



UNIDAD -144



**ORIENTACIÓN Y TUTORÍA EN ALUMNOS DE  
3er. GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA  
EN LA ESCUELA:  
“JOSÉ VASCONCELOS CALDERÓN”**

TESINA INFORME ACADÉMICO

QUE PRESENTA

MARÍA DOLORES GARCÍA RODRÍGUEZ

PARA OBTENER EL GRADO DE  
LICENCIADA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

DIRECTOR DE TESIS:

MTRO. GUMERCINDO ESTEBAN PÉREZ

CD. GUZMÁN, MPIO. DE ZAPOTLÁN EL GRANDE, JAL., ENERO 2011

## DEDICATORIAS

*A mi familia:* mis queridos e inolvidables padres † que siempre me enseñaron a ser trabajadora, responsable y respetuosa a pesar de las dificultades que se presenten en la vida con la gracia de Dios; mis hijos y esposo, por su cariño, apoyo, confianza, paciencia y tolerancia; mis hermanos y sobrinas por su apoyo moral y económico.

*A mi escuela:* mis amigas(os) de siempre, de la Universidad Pedagógica Nacional por su amistad, solidaridad, respeto y confianza; mis profesores que a lo largo de la carrera, compartieron sus conocimientos y fueron fuente de inspiración y ejemplo profesional y humano, en especial a mi maestro asesor de titulación, Gumercindo Esteban Pérez.

*A la entidad receptora:* Supervisor, directivos, maestros y administrativos de la Escuela Secundaria “José Vasconcelos Calderón” donde realicé mis prácticas profesionales y servicio social, y así como a los alumnos y padres de familia con quienes tuve el gusto y la oportunidad de trabajar.

## ÍNDICE

### INTRODUCCIÓN

### CAPÍTULO I. LAS PRÁCTICAS PROFESIONALES

|   |    |
|---|----|
| 1.1. Contexto   | 8  |
| 1.1.1. Proceso de acercamiento al contexto                              | 8  |
| 1.1.2. Fundamento para describir el contexto                            | 9  |
| 1.1.3. Descripción del contexto   | 10 |
| 1.2. Diagnóstico  | 18 |
| 1.2.1. Cómo se realizó el diagnóstico                                   | 18 |
| 1.2.2. Fundamentación del diagnóstico                                   | 19 |
| 1.2.3. Diagnóstico de las líneas de trabajo de Orientación<br>y Tutoría | 22 |
| 1.3. Diseño del proyecto de intervención                                | 30 |
| 1.3.1. Cómo se diseñó el proyecto de intervención                       | 30 |
| 1.3.2. Fundamentos de las acciones de intervención                      | 32 |
| 1.3.2.1. El espacio curricular de Orientación y Tutoría                 | 32 |
| 1.3.2.2. El constructivismo   | 34 |
| 1.3.2.3. La orientación e intervención psicopedagógica                  | 35 |
| 1.3.2.4. La orientación educativa                                       | 37 |
| 1.3.2.4.1. El método PESEM  | 38 |
| 1.3.2.4.2. Plataforma moodle  | 40 |

|   |    |
|---|----|
| 1.3.2.5. La orientación vocacional y proyecto de vida         | 41 |
| 1.3.3. Proyecto de Intervención                               | 45 |
| 1.3.3.1. Objetivos  | 47 |
| 1.3.3.2 . Plan de las líneas de acción y cronograma           | 47 |
| 1.3.3.2.1. Primera etapa: Orientación educativa               | 48 |
| 1.3.3.2.2. Segunda etapa: Orientación vocacional              | 53 |
| 1.3.3.2.3. Tercera etapa: Proyecto de vida                    | 54 |
| 1.3.3.2.4. Apoyos para el Proyecto de intervención            | 55 |
| 1.3.3.3. Evaluación del proyecto de intervención              | 56 |
| 1.4. Experiencias en su aplicación                            | 58 |
| 1.4.1. Las acciones realizadas                                | 58 |
| 1.4.2. Las dificultades enfrentadas                           | 76 |
| <b>CAPITULO II. EVALUACIÓN DE LAS PRÁCTICAS PROFESIONALES</b> |    |
| 2.1. Logros   | 81 |
| 2.2. Trascendencia de las prácticas profesionales             | 84 |
| 2.3. Evaluación de las competencias desarrolladas             | 85 |
| 2.4. Evaluación del programa de prácticas de la UPN           | 89 |
| <b>CONCLUSIONES</b>   | 92 |
| <b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b>                             |    |
| <b>REFERENCIAS ELECTRÓNICAS</b>                               |    |
| <b>ANEXOS</b>   |    |

## INTRODUCCIÓN

Este informe académico permite, además de compartir gran parte de las experiencias que tuve en mis prácticas profesionales, hacer una reflexión sobre las competencias que desarrollé en los estudios de la licenciatura y que me permitieron dar forma a un trabajo sistematizado como interventora educativa. Las características de este trabajo de titulación las menciona el numeral 2.2.3 del Instructivo para Titulación de la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE).

Informe académico. Es un documento que tiene la finalidad de evidenciar las competencias profesionales adquiridas, durante las prácticas profesionales y el servicio social.

El informe académico como resultado de las prácticas profesionales y/o el servicio social empleará la narración y descripción de la experiencia vivida, condiciones en que se desarrolló la intervención y el análisis de los alcances logrados con respecto al plan de trabajo. (Dirección de Unidades UPN, 2005)

En este informe muestro una breve descripción de lo que realicé en el espacio curricular de Orientación y Tutoría. Se escribirá Orientación y Tutoría (con mayúsculas) cuando se haga referencia al espacio curricular previsto en el plan de estudios. Cuando se escriba con minúsculas se aludirá a las acciones que se realizan, respectivamente, el orientador educativo y el tutor. (S.E.P., 2006b:7) Este espacio me fue encomendado atender por indicaciones de la subdirección de la institución receptora que mucho me apoyó desde el inicio de mis prácticas profesionales como parte de la LIE. Menciono la palabra breve porque no se puede expresar en un escrito toda la riqueza de la experiencia vivida, enfrentar una realidad concreta y tomar en la práctica el papel de interventor educativo,

donde la teoría fundamenta lo que se hace pero, es el entusiasmo, la responsabilidad y la convicción de realizar un buen papel lo que permite con nuestro servicio ayudar a otros.

El trabajo se encuentra dividido de la siguiente manera:

En primer lugar presento el cuerpo del trabajo, que se divide en dos capítulos; en el primero planteo en que consistió mi experiencia en la realización de mis prácticas profesionales, en el segundo la evaluación sobre dicha práctica, sus logros y sus aportes al proceso de prácticas profesionales en la Universidad pedagógica Nacional y finalmente las conclusiones de este informe académico.

El primer capítulo, se divide en cuatro partes que se refieren a la descripción del contexto, elaboración del diagnóstico, el diseño del plan de intervención y la ejecución del mismo. En cada uno de los primeros tres apartados presento una breve descripción del proceso de elaboración o las condiciones en que se llevó a cabo ese apartado tomando en cuenta que las prácticas profesionales se desarrollaron a lo largo de tres semestres; además, presento ahí la justificación o fundamentación teórica de lo realizado; y en tercer lugar presento el producto de cada uno de dichos momentos de la intervención realizada en mis prácticas.

En el segundo capítulo hago una evaluación de los resultados de mis prácticas, los aspectos positivos y negativos a la luz de la teoría pero sobre todo de una vivencia invaluable que significa practicar lo aprendido. También presento en este capítulo una evaluación del desarrollo de las competencias que como interventora educativa debo poseer

y que como toda competencia quedan evidenciadas en la resolución de problemas de la vida cotidiana. Para finalizar este capítulo, hago una reflexión sobre lo que desde mis prácticas profesionales puedo sugerir para el mejoramiento del proceso de su realización en beneficio de mi institución y las generaciones futuras de esta licenciatura de intervención educativa.

En las conclusiones menciono el aprendizaje adquirido durante la realización de mi propuesta de intervención en el espacio de Orientación y Tutoría en la entidad receptora.

Enseguida están las referencias bibliográficas y electrónicas que soportan la teoría y las acciones de la intervención, considero importante mencionar que fueron fundamentales las fuentes de consultas utilizadas en el proceso de formación de la Licenciatura de intervención educativa y de otras fuentes cuya información fortalecieron las acciones realizadas por una servidora en el espacio de Orientación y Tutoría.

Y finalmente en los anexos se integran evidencias de lo realizado en las tres etapas del desarrollo de las actividades de intervención.

## **CAPÍTULO I. LAS PRÁCTICAS PROFESIONALES**

### **1.1. Contexto**

#### **1.1. 1. Proceso de acercamiento al contexto**

Para poder realizar una intervención en cualquier ámbito o institución, primero debe partirse de la situación o entorno que la rodea; es decir del contexto, de lo contrario las acciones que se realicen no serán significativas para los sujetos de la intervención al no responder a su realidad.

Una práctica descontextualizada es ineficiente, por ello, una de las primeras acciones que la UPN en nuestras prácticas profesionales nos indicó que realizáramos fue la descripción de la entidad receptora, con la mayor amplitud posible.

Primero me enfoqué en hacer observaciones y descripción de los espacios y las personas que trabajan y estudian en esta escuela secundaria general “José Vasconcelos”. Para realizar esta labor de contextualizar, solicité a la institución documentos que me permitieran conocer más a fondo el lugar donde pretendía iniciar el proceso de intervención. El principal documento que me permitió conocer más a fondo la escuela, fue el Proyecto elaborado para el Programa Escuelas de Calidad, llamado Plan Estratégico de Transformación Escolar (PETE) en el cual están plasmadas las características más importantes de la escuela desde la perspectiva de los mismos miembros de la institución y



basado en la aplicación de instrumentos al personal, a los alumnos y padres de familia por lo que lo consideré como un documento confiable y es el que de manera más amplia me permitió contextualizar la institución. Otros datos de la institución fueron obtenidos mediante consultas y entrevistas a miembros de la escuela.

### **1.1.2. Fundamento para describir el contexto.**

La descripción del contexto tiene como primer fundamento la normatividad de las prácticas profesionales de la Licenciatura en Intervención Educativa. En el documento del Programa de reordenamiento de la oferta educativa de las unidades UPN (Dirección de Unidades UPN, 2002) dice al referirse a los practicantes, “...el estudiante ya ha desarrollado competencias que le permiten observar, diagnosticar y sistematizar información contextual...”

Como profesional de la Licenciatura en intervención educativa entre otras competencias en el perfil de egreso es analizar los sujetos, el contexto, etc., para guiar una mejor toma de decisiones de la intervención que se realiza. Respecto al contexto menciona (Bisquerra, 1998:378) “El análisis del contexto para detectar las necesidades que originarán las actividades de orientación es el primer paso en el modelo de programas”. Dentro del aprendizaje teórico y práctico adquirido en el proceso de mi formación de esta licenciatura, conocer el contexto fue fundamental para poder esperar el éxito de las acciones de una intervención y contribuir a ser un agente de cambio en el contexto que estuve realizando la intervención.

### 1.1.3. Descripción del Contexto

La institución receptora de mis prácticas profesionales (Ver anexo 1) fue la Escuela Secundaria General “José Vasconcelos Calderón” con clave ESG-35 y con clave de centro de trabajo 14DES0037G correspondiente al Sector 8. El domicilio de la Escuela es la calle José Vasconcelos número 83 con teléfono 01 341 41 3 61 30 en la localidad de Cd. Guzmán, Municipio de Zapotlán el Grande, en la región sur de Jalisco.

En la escuela, a partir de su PETE elaboraron una visión de futuro: Tener una institución donde el personal escolar, padres de familia y alumnos asuman con responsabilidad el compromiso de aportar para contribuir a lograr una educación de calidad que forme seres humanos inteligentes, con valores, capaces de enfrentar y superar problemas y los retos de la vida desenvolviéndose cabal y plenamente en la sociedad de su tiempo. Y también establecieron una misión Institucional: Trabajar como escuela para brindar a los alumnos una formación armónica e integral que logre desarrollar las competencias básicas que les permitan resolver su propia existencia, vivir plena, responsable y dignamente, con aprecio así mismo y hacia los demás, contribuyendo a una mejor convivencia humana.

Los Objetivos de la Institución a partir de su participación en el Programa Escuelas de Calidad (PEC) son los siguientes:

✓ DIMENSIÓN PEDAGÓGICA CURRICULAR:

Lograr una planeación docente enfocada al desarrollo de competencias, que asegure un aprendizaje significativo. Considerando en todo el proceso E-A la evaluación.

✓ DIMENSIÓN ORGANIZATIVA-ADMINISTRATIVA:

Lograr una articulación de equipo con una visión compartida, para centrar el funcionamiento de la escuela en el proceso E-A que incida en el alumno.

✓ DIMENSIÓN COMUNITARIA Y DE PARTICIPACIÓN SOCIAL:

Contribuir a crear una cultura de participación colaborativa para ser una mejor escuela y proyectar una buena imagen de escuela.

Referente a estos objetivos se observa la perspectiva positiva que se tiene en esta institución educativa esforzándose por seguir siendo un plantel educativo en el que existe la visión de ofrecer una mejor atención al estudiante para que al momento de egresar pueda poner en prácticas las competencias de un egresado de nivel secundaria, y para poder lograrlo se deben de realizar cambios en los diferentes dimensiones de esta organización educativa.

En la escuela los maestros en colectivo han elaborado una serie de estrategias con las que pretenden resolver la problemática que en la primera parte del proyecto se detectaron por lo que estas estrategias son la base del trabajo colaborativo de la escuela secundaria federal José Vasconcelos y todo su personal (Ver tabla 1).

Tabla 1. Estrategias del PETE de la Esc. Sec. “José Vasconcelos”

| DIMENSIÓN                                   | OBJETIVOS  | ESTRATEGIAS   |
|---|--|---|
| Pedagógica<br>Curricular                    | Trabajar bajo una planeación docente colegiada por academias enfocada al desarrollo y evaluación, de competencias orientadas al perfil de egreso que proporcione a los alumnos una formación para la vida. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Planeación y trabajo docente basado en el desarrollo y evaluación de competencias considerando el perfil de egreso.</li> <li>• Trabajo colegiado de academias.</li> <li>• Asesoría técnico pedagógica.</li> <li>• Formación continua y actualización.</li> </ul>   |
| Organizativa<br>Administrativa              | Lograr una articulación de equipo con una visión compartida y un trabajo colaborativo de suma de esfuerzos para centrar el funcionamiento de la escuela en el proceso E-A.                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Delegar trabajo y comisiones al personal según funciones y necesidades.</li> <li>• Motivar el trabajo de equipo.</li> <li>• Comprometerse entre todos llegar al acuerdo, el consenso y colaboración.</li> <li>• Compartir responsabilidad de resultados.</li> <li>• Cumplimiento comprometido</li> </ul> |
| Comunitaria y de<br>Participación<br>Social | Contribuir a crear en colectivo una cultura de participación, donde el personal, alumnos y padres de familia contribuyan para lograr ser una mejor escuela y proyectar una buena imagen institucional.     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Operatividad de escuela para padres.</li> <li>• Reuniones con padres de familia.</li> <li>• Actividades de proyección de la escuela con aportación general con trabajo articulado entre las partes de la comunidad escolar.</li> </ul>   |

[\(ESG-35,2009:54\).](#)

En cuanto a su historia, la Escuela Secundaria “José Vasconcelos Calderón” fue fundada en Cd. Guzmán, Jalisco, el 8 de Octubre de 1979 por lo que su trayecto histórico es de 29 años en los que ha formado 27 generaciones. Cuenta con 36 grupos 12 de primer grado, 12 de segundo grado y 12 de tercer grado, 18 en el turno matutino y 18 en el turno

vespertino, con un total de 1,486 alumnos, 774 del Turno Matutino y 712 Turno Vespertino.

En cuanto a su estructura interna, la Escuela cuenta con un personal de 82 elementos:

- 1 Director
- 1 Subdirector del turno matutino
- 1 Subdirectora del turno vespertino
- 40 Docentes
- 5 Prefectos
- 1 Orientadora
- 1 Trabajadora Social
- 1 Médico Escolar
- 1 Contralora
- 15 Administrativos
- 12 Asistentes de servicio
- 1 Equipo de USAER (Unidad de servicios de apoyo a la educación regular) con 1 psicóloga, 1 trabajadora social, 1 maestra de educación especial.

En cuanto al grado académico del personal docente, 7 tienen maestría y el resto licenciatura, los cuales este ciclo escolar deben iniciar su trayecto formativo. La infraestructura con la que cuenta la escuela es el siguiente:

- Oficinas Administrativas con dirección, 2 subdirecciones y contraloría.

- Cooperativa Escolar
- 2 sanitarios para alumnos
- 2 sanitarios para alumnas
- 1 sala de personal con un sanitario para hombres y otro para mujeres.
- 1 Consultorio médico
- Prefectura
- Trabajo social
- Orientación
- Patio cívico
- Aula Foracit
- 2 laboratorios.
- Sala Audiovisual.
- Biblioteca.
- 18 aulas, 15 efectivas y 3 habilitadas (tomando parte de talleres)
- Aula UNETE
- Cooperativa
- Bodega
- 2 canchas de basquetbol y volibol, una cancha de futbol.
- 6 Talleres de Educación Tecnológica:
  - 1.-Carpintería
  - 2.-Estructuras Metálicas
  - 3.-Corte y Confección

4.-Dibujo Técnico

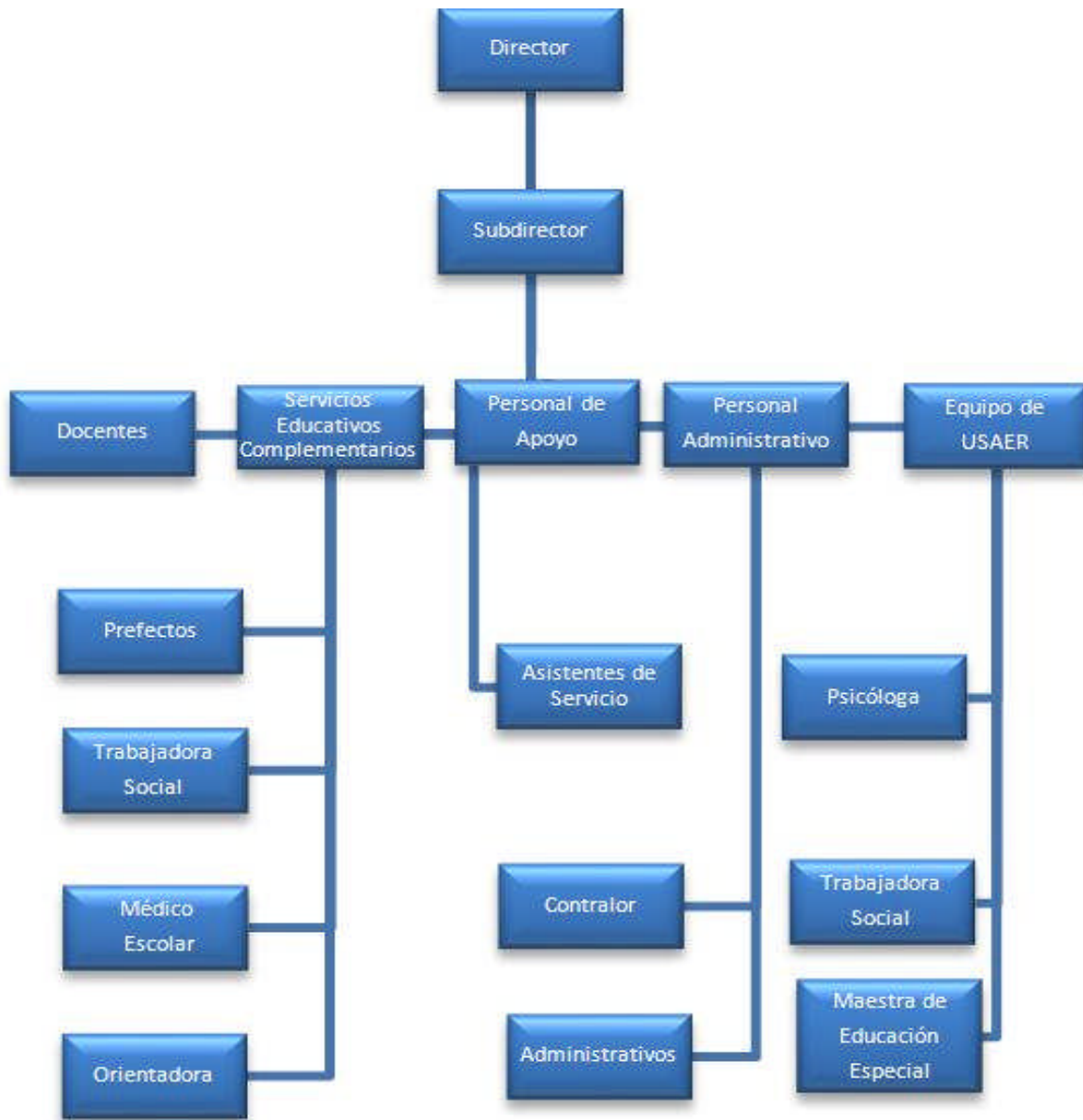
5.-Taquimecanografía

6.-Cultura de Belleza

En cuanto al contexto sociocultural, económico y educativo que rodea la escuela, el alumnado proviene de familias de escasos recursos, un reducido número son de nivel socioeconómico medio por lo que prevalecen en los hogares múltiples problemas, principalmente desintegración familiar, disfunción, alcoholismo, violencia intrafamiliar etc. dónde diversas situaciones conducen a que la madre también trabaje y con ello sortear otra problemática que lleva a un considerable número de alumnos sobre todo del turno vespertino, a trabajar y por lo tanto estudiar con mayores dificultades, por otra parte el apoyo y contribución de los padres de familia en la educación de sus hijos no es el suficiente y necesario, dejándose percibir en la serie de situaciones cada vez más difíciles que el maestro tiene que sortear, así como también a una problemática de violencia, pandillerismo, confusión de identidad, pornografía, inseguridad, etc. producto de una descomposición social; que rebasa a la institución; aunada también a la propia problemática personal y profesional del docente en la que cada vez más se hace indispensable actualizarse y estar acorde a los requerimientos actuales para insertarse en la reforma de secundaria.

A partir de los elementos que integran la escuela, así como de sus funciones y actividades elaboraré el organigrama que sigue. (Ver esquema 1)

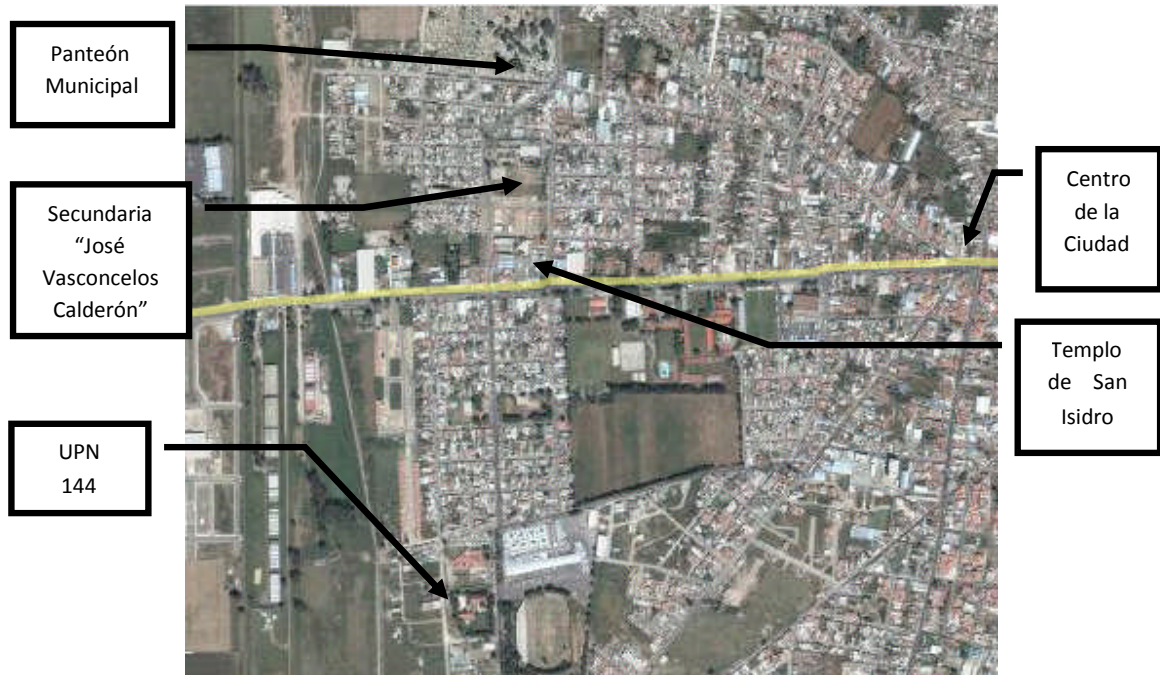
Esquema 1. Organigrama de la Escuela Secundaria “José Vasconcelos”



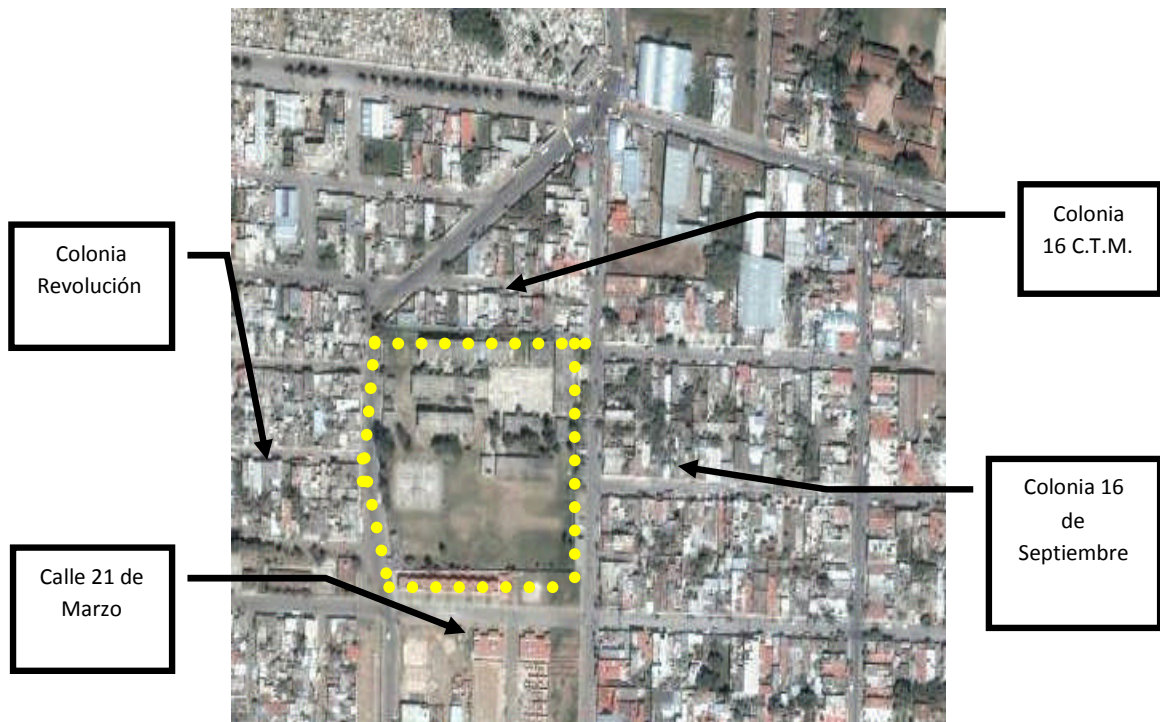
Como parte de la descripción y conocimiento del contexto en que realicé mis prácticas, elaboré dos mapas con la ubicación de la escuela (Ver mapas 1 y 2) y un croquis con la ubicación de los espacios de la escuela (Ver mapa 3). Para la elaboración de estos tres me apoyé en imágenes satelitales.



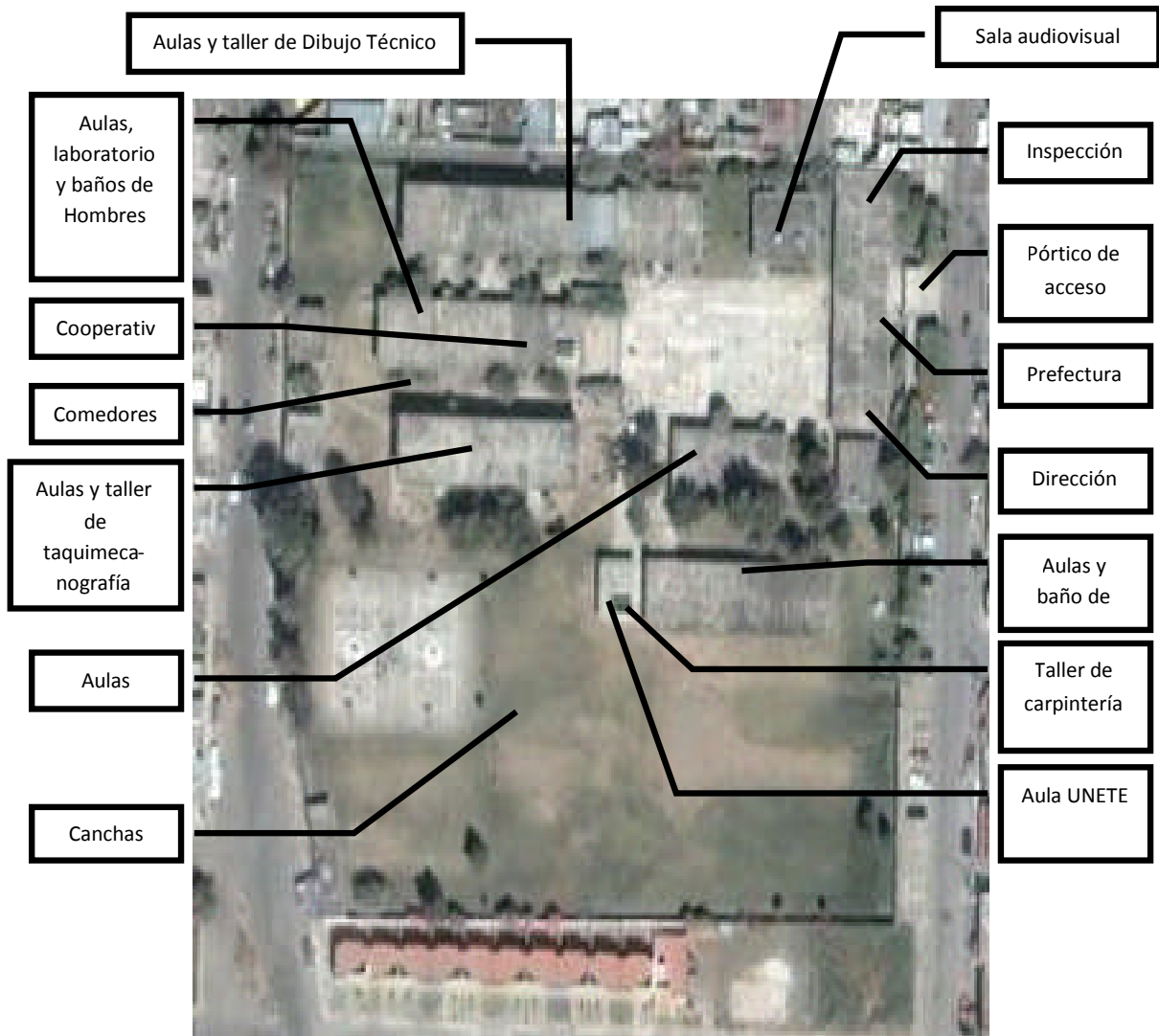
Mapa 1. Ubicación de la Escuela Secundaria “José Vasconcelos”



Mapa 2. Colindancias de la Escuela Secundaria “José Vasconcelos”



Mapa 3. Ubicación de espacios de la Escuela Secundaria “José Vasconcelos”



## 1.2 Diagnóstico

### 1.2.1. Cómo se realizó el diagnóstico

Debido que la UPN me formó como profesional de la línea específica en Orientación Educativa, la dirección de la Escuela me comisionó para apoyar al maestro tutor Rodolfo Acosta González en el espacio de orientación y tutoría al frente del grupo de 3° “E” turno matutino, con un total de 41 alumnos adolescentes con 19 de sexo femenino y

22 sexo masculino recibiendo las indicaciones de quien en ese momento de mi inicio de prácticas fungía como subdirector del plantel el maestro Salvador Martínez, informándome que el grupo tenía el más bajo desempeño escolar (promedio) de los 6 grupos de tercero.

Inicié con este compromiso segura porque el conocimiento del Programa de Orientación y Tutoría lo adquirí en la materia de Diseño y Evaluación de programas de orientación, en séptimo semestre, impartida por el maestro Gumercindo Esteban.

Las líneas de trabajo que debe de cubrir el Tutor en el espacio de Orientación y Tutoría se indican en el Plan de estudio 2006.

Era el momento de poner en práctica las competencias adquiridas de las materias: elementos de investigación cuantitativa y cualitativa, diagnóstico psicopedagógico, introducciones a la orientación educativa, técnicas e instrumentos de evaluación psicopedagógica, cursadas durante el proceso de formación de LIE, en un contexto real.

### **1.2.2 Fundamentación del diagnóstico**

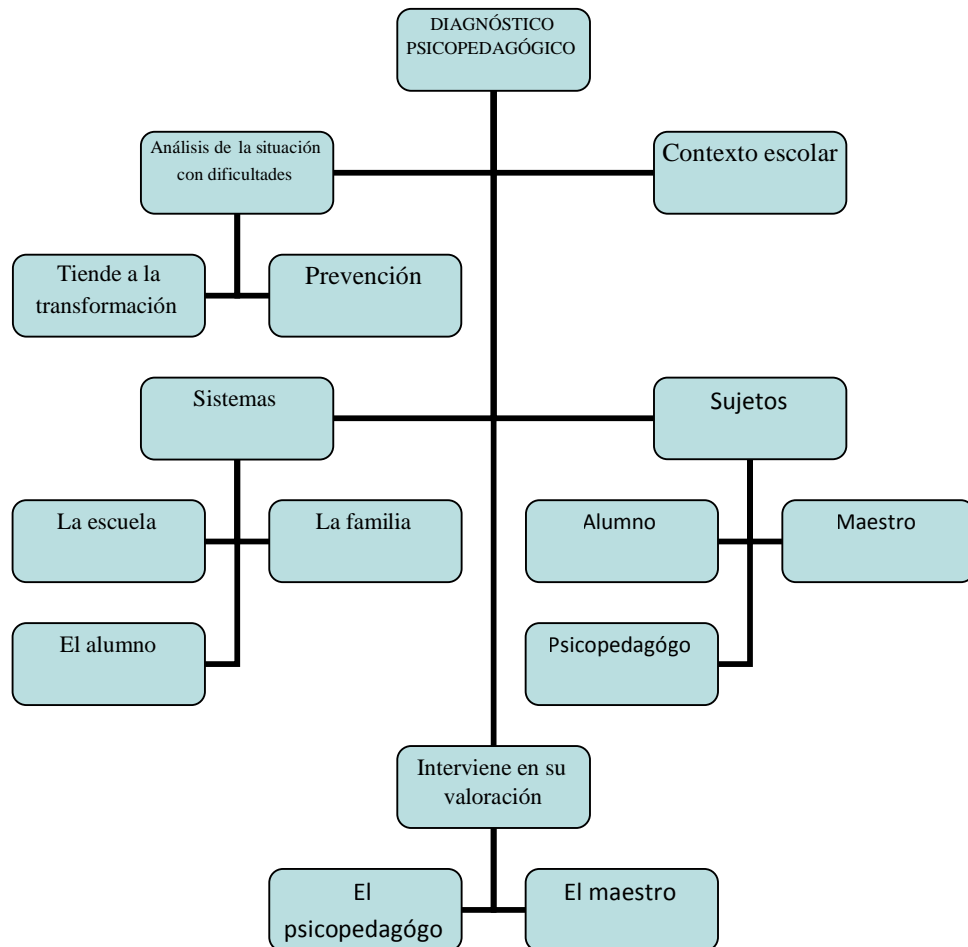
Según el documento normativo de las prácticas profesionales “en el séptimo semestre el alumno deberá entregar un diagnóstico básico en donde se identifiquen y jerarquicen los factores determinantes de una problemática, y considerar esto como base para imaginar proyecciones de atención y solución” (Dirección de Unidades UPN, 2002).

Señala Eulalia Bassedas (1991). al referirse a este concepto, que “el diagnóstico psicopedagógico es el análisis de las dificultades del alumno en el marco escolar...”

El diagnóstico psicopedagógico es un proceso en el que se analiza la situación del alumno con dificultades en el marco de la escuela, el cual proporciona a los maestros, elementos para que se diseñen programas de orientación e instrumentos que modifiquen el conflicto. Se dice proceso porque se trata de una secuencia de actuaciones, que tienden a la transformación de una situación inicial.

En el siguiente esquema que elaboré muestro los diferentes elementos que incluye el diagnóstico psicopedagógico (Ver esquema 2).

Esquema 2. Elementos del diagnóstico psicopedagógico



El paradigma de investigación adoptado es el cualitativo, se utiliza una metodología de recolección e interpretación de datos, con técnicas basadas en la observación, entrevista, y otros instrumentos o herramientas, como la cámara de video, que utilicé. Al respecto, Taylor, S.J. y Bogdan, R. (1986:20) consideran en un sentido amplio la investigación cualitativa como "aquella que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable".

La investigación, sobre todo en el campo de las ciencias sociales, se ha debatido por décadas entre dos paradigmas, el cuantitativo y cualitativo. Entendemos por paradigma lo siguiente:

Conjunto de creencias, valores y técnicas compartidos por una comunidad científica, un modelo o patrón aceptado por los científicos de una determinada época, que normalmente ha llegado a ser vigente tras imponerse a otros paradigmas rivales. Una determinada rama del saber pasa a ser una disciplina científica precisamente cuando surge y triunfa un paradigma. (Kuhn, 1971)

La finalidad de utilizar el paradigma cualitativo es que la comprensión de un fenómeno social complejo como es la educación no puede hacerse con toda su riqueza y complejidad desde el paradigma cuantitativo.

Para la realización del diagnóstico utilicé las siguientes técnicas e instrumentos de recolección de la información: la observación, registro de actividades, encuesta, cuestionario, documentos oficiales y entrevistas etnográficas, que Martinic (1997) define de la siguiente forma: "Entrevistas etnográficas son entrevistas abiertas y de conversación que tienen por objetivo conocer las opiniones y representaciones que tiene un sujeto sobre el problema u objeto de análisis", estas entrevistas fueron primero al maestro tutor del grupo que me

comisionaron, y así también a otros maestros de este mismo grupo, porque los maestros son la primera fuente de información sobre los problemas de la escuela.

Al iniciar este proceso clarifiqué que mi función en la escuela como interventora no sería suplantar funciones o poner en evidencia acciones no realizadas o actores no comprometidos con su trabajo, mi función debería ser la de activar procesos permanentes en la institución que después de mi paso por ella pueda advertirse un cambio a partir de un intercambio de experiencia y esfuerzo en una línea clara respecto a un proyecto con el cual pudieramos juntos ayudar a los padres de familia para apoyar a sus hijos y así los alumnos tengan un mejor resultado escolar producto de la toma de conciencia de su utilidad para lograr sus metas y objetivos.

La Orientación es un proceso de ayuda continuo a las personas en el desarrollo en las diferentes áreas de su vida: personal, profesional, familiar, social, educativa, de tiempo libre, laboral, y social del sujeto.

### **1.2.3. Diagnóstico de las líneas de trabajo de Orientación y Tutoría.**

Utilizando la técnica de la entrevista no estructurada o abierta, con el maestro tutor y otros maestros del grupo obtuve la siguiente opinión referente a la pregunta ¿A qué se debía que los alumnos tuvieran un bajo desempeño escolar? La información que obtuve fueron que influyen varias circunstancias la falta de su visión del futuro, amistades negativas dentro y fuera de la escuela, influencia de los medios de comunicación, falta de

oportunidades a su deseo de cambiar su actitudes en su familia e incluso en la misma escuela, tener que trabajar para ayudar a su familia y para solventar sus gastos escolares. Y respecto a la pregunta ¿Por qué la resistencia de los alumnos de no tomar en serio los consejos e incluso llamadas de atención escritas (reportes) y verbales por incumplimiento de material, tareas e indisciplina en el aula? Algunas de las causas pudieran ser la falta de atención de sus papas, por desconocimiento y / o falta de tiempo, condición económica difícil (desempleo), desintegración familiar, adicción.

Otro instrumento importante fue el documento oficial de la escuela llamado “concentrado de calificaciones” en donde se puede ver que el grupo con el que empecé a trabajar ocupó el último lugar de promedio en el primer periodo de los 6 grupos de 3er. grado.

También utilicé la técnica de observación utilizando como instrumento la cámara de video, fotografías, diario de campo, observando el comportamiento de los alumnos en el desarrollo de las sesiones. En donde pude observar la apatía (desinterés) hacia las actividades en este espacio de Orientación y Tutoría de los alumnos con problemas en su desempeño escolar más alarmantes.

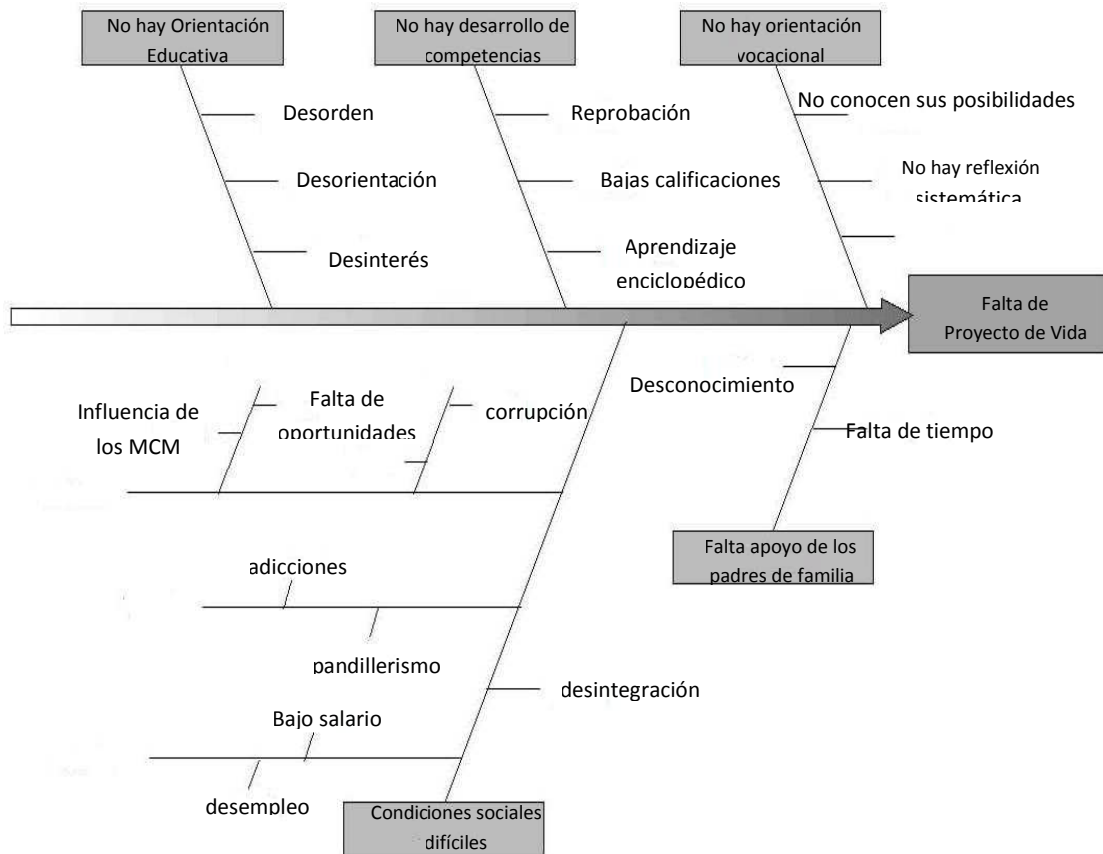
Para centralizar el problema a atender dentro del marco de las funciones y el espacio de orientación y tutoría, recurrí a la técnica o herramienta de elaboración de una “espina de pescado” en la que los problemas secundarios se van ubicando en las espinas y se identifica cual sería el problema “causa” que al atenderse ayuda a resolver los demás problemas. El

Diagrama de causa y Efecto (Espina de Pescado) es una técnica gráfica ampliamente utilizada, que permite apreciar con claridad las relaciones entre un tema o problema y las posibles causas que pueden estar contribuyendo para que él ocurra.

El Diagrama Causa-Efecto es una forma de organizar y representar las diferentes teorías propuestas sobre las causas de un problema. Se conoce también como diagrama de Ishikawa (por su creador, el Dr. Kaoru Ishikawa, 1943), ó diagrama de Espina de Pescado y se utiliza en las fases de Diagnóstico y Solución de la causa. (Martínez, 2006)

En esta representación gráfica interpreté que el proyecto de vida es un aspecto que da soporte o visión a un alumno que lo llevará a un mejor desempeño escolar, una elección vocacional convincente y una mejor convivencia social, en la se puede observar que es necesaria la participación de los papás, con los cuales el tutor es un puente entre la escuela y los padres de familia (Ver esquema 3).

Esquema 3. Espina de pescado: causa-efecto





Para poder intervenir en esta problemática era necesario adaptarse a los requerimientos de la Institución receptora y las condiciones reales que se pudo realizar estas prácticas de ahí que los objetivos en relación al diagnóstico de los elementos que considera la Orientación y Tutoría susceptibles de ser intervenidas desde mi línea específica en la que me formé son :

1.- Diseñar estrategias y ponerlos en práctica para la mejora de los índices de desempeño escolar de los alumnos de 3°.

2.- Diseñar y ejecutar técnicas y estrategias que guíen a los alumnos de 3° para la toma de decisión vocacional y reflexión y elaboración de su proyecto de vida.

3.- Integrar un proyecto de Intervención Educativa aplicable como parte de Orientación y Tutoría que apoye a los alumnos de 3er. Grado.

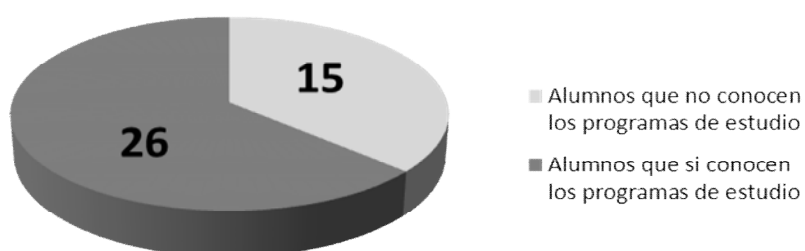
Consideré necesario realizar una entrevista cerrada con los alumnos para recabar información respecto de cómo consideraban el espacio de Orientación y Tutoría, además de su conocimiento de los programas de todas sus materias, para diagnosticar inicialmente al grupo de 3° E, mediante este instrumento pude obtener información importante de la visión de los programas y en particular del espacio de Orientación y Tutoría en el que iba a trabajar.

No tenía caso, desde mi perspectiva, hacer un instrumento de diagnóstico de problemas o situaciones académicas o de contexto sobre las que no iba a poder realizar una

intervención, así que me enfoque en el espacio que se me estaba presentando para actuar que era Orientación y Tutoría, por ello el diagnóstico se centró en la visión que de este trabajo tenían a los 41 alumnos.

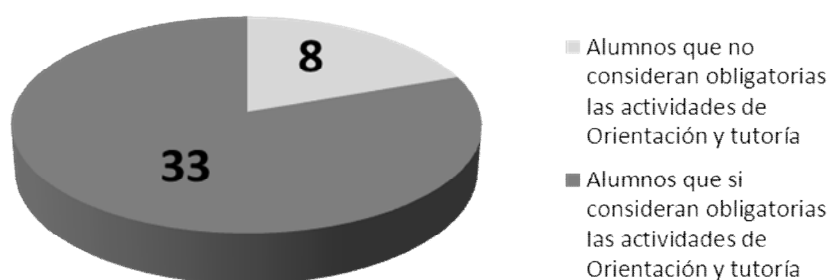
El primer dato importante que obtuve, ante la pregunta *¿Conoces los programas de las materias que estas llevando en tercero de secundaria?* fue que los alumnos en un número importante no conocen los programas de las materias que están llevando (mas de la tercera parte de los alumnos), de lo cual puede deducirse su falta de claridad respecto a lo que hacen en cada una de las materias y lo que se espera de ellos (Ver gráfica 1).

Grafica 1. Conocimiento de los programas



En el mismo instrumento al preguntarles sobre la *obligatoriedad que consideran que tienen las actividades que realizan en el espacio de Orientación y tutoría*, la mayoría de los alumnos reconocen esta obligación como parte de los programas pero un 20% de ellos –aproximadamente- no, como lo vemos en la grafica 2.

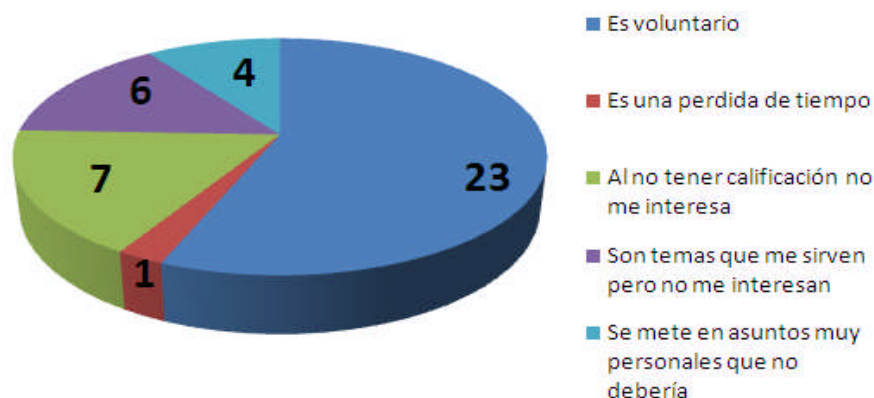
Grafica 2. Obligatoriedad del trabajo de Orientación y Tutoría



Los alumnos que no consideran obligatorias las actividades que en este espacio realiza el tutor, por lo consiguiente se muestran apáticos y renuentes a todo aquello que se les indica ya que al no tener calificación en este espacio, lo consideran que no es importante. Coincidentemente, varios de esos alumnos son precisamente los que tienen problemas de bajo aprovechamiento y reprobación en las demás materias.

También resultó interesante que más de la mitad consideraban que la asistencia debiera ser voluntaria. Otro dato importante es que el segundo rango más alto fue donde expresan claramente siete alumnos que al no tener calificación no les interesa, incluso hay un alumno que la considero pérdida de tiempo (Ver grafica 3).

Grafica 3. Consideran la Orientación y Tutoría



Finalmente, de este instrumento se obtuvo el resultado alarmante de que 29 de los 41 alumnos no saben cuáles son las líneas que se deben de trabajar en Orientación y tutoría, a pesar de que la llevan desde primer grado (Ver grafica 4).

Grafica 4. Conocimiento de las Líneas de trabajo



También apliqué el cuestionario denominado Actividad tutorial que elaboramos en grupo en la materia de Tutoría Psicopedagógica para utilizarlo como instrumento de apoyo en nuestras prácticas, tomando solo una muestra de la población total (Ver anexo 2).

Este instrumento tiene el propósito de detectar cuáles áreas requieren mayor atención individual, así como de realizar con ellos una muestra de áreas de atención prioritaria como grupo en general y en lo particular para rectificar la necesidad de trabajar las líneas de acción del tutor normativas en el plan de estudio 2006.

El instrumento consta de 10 aspectos a evaluar: emocional, afectivo, salud, familiar, psicológico, físico, personal, social, económico y académico. De cada aspecto se formulan cuatro preguntas a las cuales se responde en base a la siguiente escala: Siempre 4 puntos,

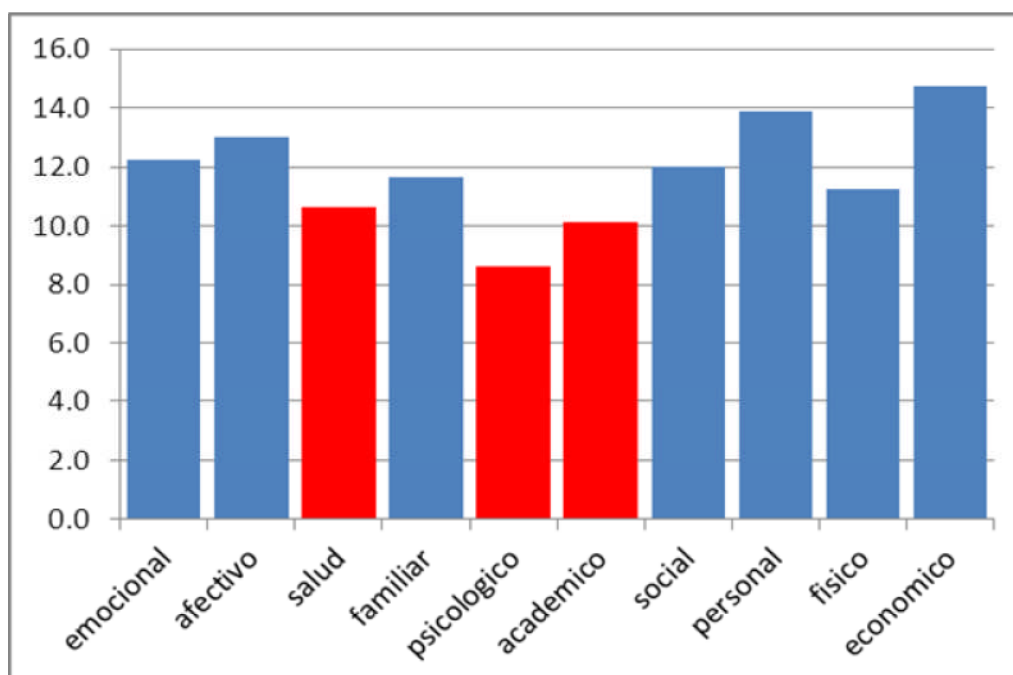
casi siempre 3 puntos, algunas veces 2 puntos y nunca 1 punto. Por lo que de cada aspecto la puntuación máxima sería 16 puntos.

Esta actividad la realicé con una muestra de 8 alumnos en el aula y 4 en la plataforma de orientación interactiva y los resultados se muestran a continuación en las siguientes graficas que confirman los resultados de atención prioritaria.

Obtuve información de desarrollo humano social y académico de los alumnos. Información importante, ya que pude tener información objetiva. A partir de él detecte que las dos necesidades de atención prioritaria serían lo psicológico y académico.

Enseguida muestro los resultados de los alumnos resaltando los tres aspectos que requieren mayor atención por ser los más bajos (Ver grafica 5).

Grafica 5. Resultados de cuestionario de atención tutorial



Los resultados obtenidos individualmente, muestran en conjunto una necesidad de atención prioritaria para el grupo en base a la muestra en los aspectos siguientes fueron : psicológicos, académicos y salud, respectivamente.

Es importante resaltar que considerando la población total atendida eran 41 alumnos 100%, el resultado de la muestra es confiable como resultado grupal, toda vez que se encuestó a casi el 30%, 12 alumnos por lo que es representativa como muestra de una población.

### **1.3. Diseño del proyecto de intervención**

#### **1.3.1. Cómo se diseñó el proyecto de intervención**

La intervención para actuar a favor de la resolución de problemas debe partir del proceso de identificación de las causas mas importantes que los originan, por ello, despues de haber ubicado las características de la escuela, los maestros y los alumnos, asi como de haber determinado los principales problemas y el problema central dentro del campo de acción en el espacio de Orientación y tutoría, procedí a seleccionar acciones que pudieran contribuir a transformar esta realidad.

El presente proyecto que elaboré corresponde a una respuesta estructurada de intervención dentro del marco del programa establecido de orientación y tutoría del plan de estudios de 2006 de educación secundaria.

En primer lugar determiné un objetivo general relacionado con los propósitos del espacio en que trabajé. Posteriormente eché mano de las experiencias y recursos con los que trabajamos, así como de las recomendaciones que en algunas de las materias que llevé a lo largo de la licenciatura me ayudaron a establecer como trabajar los tres ámbitos en los que enfatizaría la labor en el espacio de Orientación y Tutoría: apoyo para dar seguimiento y mejorar resultados académicos, contribuir a una reflexión de preferencias y competencias en el ámbito de la orientación vocacional y finalmente, enmarcar todo este esfuerzo de mejora dentro de un proyecto de vida que contemple de forma integral las diferentes dimensiones de la vida y dé sentido a todas las actividades del proyecto de intervención.

Los tutores tienen, como ya lo mencioné, en sus funciones, trabajar sobre proyectos de vida, entre otras temáticas, pero al asignarles la función no se les dan suficientes herramientas para hacerlo, solo se valen de su experiencia que en algunos casos no incluye haber manejado esos aspectos.

Como los beneficiarios principales fueron los alumnos, consideré que sería muy enriquecedor tanto para la escuela como para mi proceso de aprendizaje trabajar conjuntamente con los maestros tutores.

Otro aspecto que consideré importante tomar en cuenta es la participación de los padres de familia, ya que ellos son parte de la problemática, por lo que pensé realizar algunas reuniones generales y particulares con algunos de los papás de alumnos con problemas, que muchas veces se les cita a las escuelas a escuchar quejas de los que hacen mal sus hijos y pocas veces a darles herramientas para ayudarlos.

### **1.3.2 Fundamentos de las acciones de Intervención**

En la escuela secundaria los adolescentes requieren encontrar un espacio que enriquezca su desarrollo y la posibilidad de hablar y reflexionar con docentes que, además de que les impartan una materia que les asigna una calificación, sean sensibles y muestren disposición para acompañarlos de manera comprensiva y solidaria en el espacio de Orientación y Tutoría la cual no está sujeta a ninguna calificación.

#### **1.3.2.1 El espacio curricular de Orientación y Tutoría**

En el nivel educativo es de suma importancia, ya que se puede y debe actuar de manera preventiva porque en este espacio se realizan acciones oportunas con los alumnos que asisten a la escuela para el desarrollo de sus potencialidades y aspiraciones personales presentes y futuras. El Plan de Estudios 2006 de Educación Secundaria incluye un espacio denominado Orientación y Tutoría, el cual es asignado a uno de los maestros del área académica de los que tienen mayor carga horaria con el grupo que denominan tutor del grupo, al cual corresponde una hora semanal de trabajo a lo largo de los tres grados.

En el documento de los lineamientos de la S.E.P. para la Orientación y Tutoría en las escuelas secundarias se describe este espacio de la siguiente manera:

La tutoría es un espacio curricular de acompañamiento, gestión y orientación grupal, coordinado por una maestra o un maestro, quien contribuye al desarrollo social, afectivo, cognitivo y académico de los alumnos, así como a su formación integral y a la elaboración de un proyecto de vida. (S.E.P. 2006b:13)



El espacio de Orientación y Tutoría pretende que el tutor de grupo intervenga en los siguientes ámbitos en 3° de secundaria:

- El seguimiento académico
- Convivencia en el aula y en la escuela.
- Orientación académica y para la vida.

Es necesario que para desarrollar su labor, el tutor considere en el trabajo con los alumnos del grupo a su cargo los siguientes aspectos:

- Conocerlos en sus rasgos y cualidades académicas, afectivas y actitudinales; así como sus intereses y posibles dificultades para el aprendizaje.
- Impulsar su desempeño académico: detectar y atender las necesidades que corresponde a la escuela satisfacer.

Con los demás profesores:

- Mantener contacto y comunicación con los demás maestros que atienden el grupo para identificar y abordar situaciones académicas y de convivencia escolar.

Con los padres de familia:

- Informar a los padres de familia sobre el desempeño –personal, escolar y social– de los alumnos en la escuela, y contribuir a que asuman responsabilidades y compromisos.

Los propósitos de Orientación y Tutoría son los siguientes:

- Acompañar a cada grupo de alumnos en las acciones que favorezcan su inserción en la dinámica de la escuela secundaria y en los diversos momentos de su estancia en la misma.
- Contribuir al reconocimiento de las necesidades y los intereses de los adolescentes como estudiantes, coadyuvar en la formulación de un proyecto de vida viable y comprometido con la realización personal en el corto y mediano plazos y con el mejoramiento de la convivencia en los ámbitos donde participan.
- Favorecer el dialogo y la solución no violenta de los conflictos en el grupo y en la comunidad escolar; el respeto a la diversidad y la valoración del trabajo colectivo como un medio para a formación continua y el mejoramiento personal y de grupo. S.E.P. (2006a:44)

En la página web de la LIE (2005) sobre las acciones que puede realizar un orientador educacional menciona lo siguiente: ... “las instituciones de educación básica, media y superior, demandan la función de tutoría, consultoría, asesoría pedagógica, y apoyo académico para la cual los profesores no están capacitados. Tales demandas podrían ser cubiertas por el orientador educacional”....

### **1.3.2.2 El constructivismo**

Al hablar de aprendizajes se hace imprescindible retomar un enfoque teórico que explique cómo lograr efectividad en ellos. Por lo tanto la intervención que se realiza parte, en el caso de la intervención educacional, desde una orientación constructivista por ser la teoría que sustenta al aprendizaje significativo que los planes de estudio y programas de la educación básica en México plantean.

...básicamente puede decirse que el constructivismo es el enfoque o la idea que mantiene que el individuo –tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos- no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores. En consecuencia, según la posición constructivista, el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano. (Alvarez, 2003:51)

### 1.3.2.3 La orientación e intervención psicopedagógica

En la página web de la LIE (2005) sobre la orientación menciona lo siguiente:

Actualmente se está desarrollando a nivel internacional un movimiento de redefinición y reintegración del campo en la Orientación, donde se interrelacionan la Psicología, Pedagogía y Sociología por ello desde nuestra perspectiva la orientación no debe limitarse al sistema escolar, sino que debe extenderse, a lo largo de toda la vida, a otros contextos: medios comunitarios, servicios sociales y organizaciones empresariales, entre otros. De ahí que hemos denominado a esta nueva perspectiva como orientación psicopedagógica.

Al determinar la necesidad de las líneas de acciones que se citan el plan de estudio 2006, para el espacio de Orientación y Tutoría mi siguiente fase fue planear las acciones para realizar de manera organizada con el grupo de 3º “E” y poderlas llevar a cabo lo mejor posible intervención psicopedagógica y social.

El concepto de intervención es actualmente uno de los más utilizados en el ámbito de las ciencias sociales. Entendiendo el concepto de intervención según Álvarez Rojo (2002:12) de la siguiente manera:

Proceso de acción continuo y dinámico, de optimización y transformación, social, dirigido a todas las personas, en todos los ámbitos, facetas y contexto a lo largo de todo el ciclo vital, que se desarrolla a través de una acción sistemática y contextualizada, cuidadosamente planificada y evaluada y con un carácter, fundamentalmente social y educativo, cuya principal finalidad es la de mediar, interrelacionar y facilitar distintos procesos de dinamización social.

Después de analizar los ámbitos de acción que debe de trabajar el tutor, elegí el modelo de intervención que me sería más apropiado para mi trabajo. Considero importante mencionar la definición de modelo según Álvarez Rojo (2002:27)...”de forma genérica, el modelo es “una guía que nos permite comprender la realidad e intervenir en ella con la pretensión de mejorarla y transformarla.”

Asumí que el modelo de programas se adapta mejor a la intervención de espacios como este de orientación y tutoría. Este modelo tiene las siguientes fases: análisis del contexto, detección de necesidades, formulación de objetivos, planificación de actividades, realización de actividades y evaluación del programa. Estas fases se adecuaron a todo el proceso de acciones de mi intervención. El modelo de programas tiene en carácter sistemático y ecológico, esto lo hace muy ajustable a mi intervención.

Debido a que en el espacio de orientación y tutoría las líneas de trabajo son muy amplias es necesario elegir las estrategias que se utilizaran para trabajarlas con los alumnos, recordando que los alumnos no serían sujetos a una calificación. Considero importante tener presente la finalidad que tiene el modelo de programas es, como lo dice Álvarez Rojo (2002:37):

Este modelo surge de la necesidad de extender la acción orientadora a todas las personas y durante toda la vida, dentro del ciclo vital completo, y abandonar la idea de actuar tan solo en un momento puntual, cuando hay un problema, pues la finalidad del modelo de programas es la prevención y el desarrollo integral de la persona por lo que va a tener en cuenta los principios clásicos de la intervención orientadora de prevención, desarrollo y acción social.

Para realizar la evaluación de mi trabajo de intervención me apoye en el modelo CIPP, ya que es uno que orienta a la toma de decisiones y es de los más utilizados en la evaluación de programas y se ajusta a mi proceso de intervención. Entendiendo como modelo evaluación lo siguiente:

Un modelo de evaluación puede ser, por tanto, una herramienta bastante útil para un trabajador social porque le ahorra el trabajo de diseñar los procesos a seguir para determinar las necesidades de un individuo, de un grupo o de una institución. (Álvarez Rojo, 2002:65)

Modelo de evaluación CIPP estructura la evaluación del programa en torno a cuatro dimensiones o elementos evaluativos: contexto, entrada, proceso y producto.

El primer elemento lo realicé en la descripción del contexto y diagnóstico y la evaluación de entrada en el diseño del proyecto; la evaluación de proceso se trabajó en la ejecución del proyecto y la evaluación de producto en los resultados o logros del proyecto.

#### **1.3.2.4 La orientación educativa**

La orientación educativa es un servicio que se ofrece a estudiantes en diversos niveles de educación, formalmente inicia en el nivel secundaria apoyando el desempeño escolar de los alumnos, así como para su desarrollo vocacional y su proyecto de vida.

... la Orientación Educativa, ésta se concibe como un proceso continuo de autoconocimiento, conocimiento de la sociedad, del mundo de trabajo y de adquisición de competencias y técnicas adaptativas que permitan al individuo construir su proyecto de vida, hacer una elección profesional libre y desenvolverse en el complejo mundo laboral y social, siempre avanzando hacia su independencia y madurez personal. (LIE, 2002)

Los fines de la Orientación Académica es dotar a los alumnos de estrategias y habilidades para que puedan afrontar el estudio de manera eficaz, y al mismo tiempo, aprendan a tomar decisiones autónomas, responsables y equilibradas en el paso de los distintos niveles educativos.

Margarita Panza menciona que cada uno de nosotros tenemos diferentes problemas al estudiar, ya que nuestras condiciones son únicas, pero todos tenemos en común la posibilidad de mejorar nuestro rendimiento intelectual.

#### 1.3.2.4.1 El método de estudio PESEM

Son varios los educadores que han propuesto un método de estrategias cognoscitivas con la finalidad de ayudar a las personas a mejorar sus aprendizajes. Tal es el ejemplo de Robert Marzano (1998) quien propuso las siguientes Dimensiones de Aprendizaje:

- Dimensión I: Actitudes y percepciones efectivas en relación al aprendizaje.
- Dimensión II: La adquisición e integración del conocimiento.
- Dimensión III: La extensión y refinamiento del conocimiento
- Dimensión IV: El uso significativo del conocimiento
- Dimensión V: Hábitos mentales productivos.

Cada Dimensión lleva la propuesta de realización de una serie de estrategias que permiten lograr el desarrollo de habilidades de pensamiento de los alumnos, como lo dice Marzano (1998):

...Si los alumnos tienen actitudes y percepciones negativas acerca del aprendizaje, será probable que aprendan poco. Si tienen actitudes y percepciones positivas, aprenderán más y el aprendizaje será más fácil. De manera similar, cuando los alumnos usan hábitos mentales productivos, estos hábitos facilitan su aprendizaje. Así las dimensiones 1 y 5 siempre son factores en el proceso de aprendizaje...Cuando las actitudes y las percepciones positivas están en su sitio y se usan hábitos mentales productivos, los aprendedores pueden llevar a cabo de manera más efectiva el pensamiento que se requiere en las otras tres dimensiones, es decir, adquirir e integrar el conocimiento (Dimensión 2), extender y refinar el conocimiento (Dimensión 3) y dar un uso significativo al conocimiento (Dimensión 4).

Es desde este enfoque, que en el sistema de educación media superior (SEMS) de la Universidad de Guadalajara, en el departamento de Orientación educativa que adaptó una propuesta integral de estudio que denominó PESEM. Tomando en cuenta que la mayoría de los alumnos aspiran ingresar a este bachillerato (dato obtenido de las técnicas grupales que apliqué) y que es en este sistema donde se intenta que los jóvenes se apropien de este

método, decidí utilizarlo como estrategia para aprender mejor. En el libro del curso de inducción para los alumnos que ingresan al SEMS (2003) se menciona lo siguiente:

...hemos diseñado una propuesta de método de estudio, donde el alumno pueda apoyarse para mejorar el desarrollo de sus habilidades cognitivas y ser más eficiente en sus aprendizajes. Este método lo hemos llamado PESEM (Preparar, Estudiar, Socializar, Escribir y Memorizar) y está elaborado a partir de la propuesta PLHER de la Universidad Católica de Chile, con la reubicación de algunas de sus estrategias en base a las aportaciones de Robert Marzano en su propuesta de estrategias para las Dimensiones de Aprendizaje.

P = Preparar: acciones que se realizan antes de empezar a estudiar. Los preparativos de materiales necesarios, de espacio y de lugar.

E = Estudiar: Comprende el uso de estrategias específicas para abordar el material de estudio de manera individual.

S = Socializar: el estudiante comparte con otros el contenido de su objeto de estudio con la finalidad de ayudarse a comprender mejor.

E = Escribir: estrategias que ayudan al estudiante a integrar el conocimiento, a sistematizarlo, a esquematizarlo.

M = Memorizar: estrategias para los estudiantes para fijar la información seleccionada.

En la antología de Orientación y Tutoría se propone algunos métodos en el apartado de métodos y técnicas de estudio, pero considere que el método PESEM pudiera ser motivador en los alumnos al practicarlo desde este nivel y les ayude a mejorar sus estudios. Tomando en cuenta que cursan su tercer año y ya están pensando en dónde continuar sus estudios y la U. de G. es una elección futura en muchos alumnos.

#### 1.3.2.4.2. Plataforma moodle

Otra estrategia educativa a nivel mundial desde el punto de vista constructivista que utilicé es una plataforma virtual llamada moodle como apoyo para el desarrollo de habilidades tecnológicas, herramienta para la competencia en el uso de las tecnologías para la información y la comunicación (TIC). Siendo una de las características esperadas en el perfil de egreso de estudiantes de secundaria. En el plan de estudios 2006 de secundaria, capítulo IV *Características del plan y de los programas de estudio*, en su inciso h, describe lo siguiente :

##### **h) Tecnologías de la información y la comunicación**

Es necesario el aprovechamiento de las tecnologías de la información y la comunicación (tic) en la enseñanza si tenemos en cuenta, por un lado, que uno de los objetivos básicos de la educación es la preparación de los alumnos para ser ciudadanos de una sociedad plural, democrática y tecnológicamente avanzada y, por otro, que estas tecnologías ofrecen posibilidades didácticas y pedagógicas de gran alcance. Las tic incluyen no sólo las herramientas relacionadas con la computación, sino otros medios como el cine, la televisión, la radio y el video, todos ellos susceptibles de aprovecharse con fines educativos.

...habrá que promover modelos de utilización de las tic que permitan nuevas formas de apropiación del conocimiento, en las que los alumnos sean agentes activos de su propio aprendizaje, pongan de manifiesto sus concepciones y reflexionen sobre lo que aprenden. (SEP, 2006a)

Considerando el contexto, además que sólo era una hora a la semana frente a grupo, y la información del plan de estudio, también trabajar un ambiente de aprendizaje virtual con los alumnos, plataforma moodle, denominándole: Orientación Interactiva teniendo la siguiente dirección: <http://orientacioninteractiva.eduspoke.com>

Moodle es una plataforma de aprendizaje a distancia (e-learning). Estos tipos de sistema de aprendizaje a distancia a veces son también llamados ambientes de aprendizaje virtual, una aplicación diseñada para ayudar a los educadores a crear cursos en línea.



La palabra Moodle era al principio un acrónimo de Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment (Entorno de Aprendizaje Dinámico Orientado a Objetos y Modular).

El educador australiano Martín Douglass crea este SMC pensando en que los sistemas existentes eran creados por ingenieros y por lo tanto no cumplían con las necesidades académicas actuales.

“Moodle no es para crear más cursos, es para diseñar experiencias de aprendizaje”.(slideshare, 2006)

### **1.3.2.5 La orientación vocacional y proyecto de vida**

El término vocación significa “llamado interior”, se entiende como un llamado de algo hacia donde se debe ir y que se va a hacer durante la vida. Esta forma de definir la vocación coincide con una visión está llamado a ser lo que debe ser. La vocación es esencialmente un diseño interior que, cuando se despliega, da como resultado el proyecto de vida de cada persona. Desde esta perspectiva la vocación demuestra lo que cada uno es: Todo ser humano en principio y en esencia es una vocación. La vocación aclara, unifica e integra todos los demás aspectos de la vida. La vocación es lo que cada uno quiere ser y se realiza a través de lo que se hace. Se trata un deseo interno, que se genera a partir de las experiencias que cada individuo tiene con su contexto y se construye a lo largo de su historia personal, que se inicia aun antes del nacimiento.

El Modelo de Holland. Concibe la elección vocacional como un producto de factores y determinantes de tipo personal y ambiental que interactúan entre sí. Este enfoque se estructura en cuatro supuestos:

- a) La mayoría de las personas pueden ser caracterizadas en uno de los seis tipos de personalidad: REALISTA, INVESTIGADOR, ARTÍSTICO, SOCIAL, EMPRENDEDOR y CONVENCIONAL (RIASEC).
- b) Los ambientes también pueden ser descritos de acuerdo con los seis tipos de personalidad.
- c) Las elecciones vocacionales se hacen de tal forma que el individuo busca un ambiente que sea congruente con su tipo de personalidad ( ejemplo: Los tipos realistas buscan para su realización ambientes realistas, etc.).
- d) La conducta de la persona está determinada por una interacción entre su personalidad y las características de su ambiente.( Bisquerra,1998)

Hollan recalca que su importancia radica en que:

El joven, en la medida en que lo pone en la situación de reflexionar sobre su propia persona, es decir, saber qué quiere ser en el futuro lo ayuda a conocerse más en el presente y a la vez, saber quién y cómo es, le permite decidir qué quiere ser. (Orientación Vocacional y Profesional, 2004)

Para iniciar con la planeación de vida o proyecto de vida, es necesario conocer las bases con que se cuenta para construir un proyecto. Es fundamental propiciar una sana aceptación de uno mismo y de las circunstancias que nos rodean y desarrollar ciertas habilidades que resultarán favorecedoras para este proceso.

La planeación de vida abarca todas y cada una de las esferas de interacción del individuo. Para Casares y Siliceo, (2005:57)

La planeación de vida y carrera es la actitud, arte y disciplina de conocerse a sí mismo, de detectar las fuerzas y debilidades y proyectar, autodirigiendo el propio destino hacia el funcionamiento pleno de las capacidades, motivaciones y objetivos de la vida personal, familiar, social y de trabajo.

El proceso para llegar a la realización de un plan de vida no tiene un tiempo determinado. El sujeto debe ir en un continuo desarrollo hacia el autoconocimiento, para de esta forma poder tener un plan de vida. Existen algunos elementos que se deben tomar en cuenta en este proceso: la autoestima, las potencialidades y limitaciones del individuo, sus

rasgos de personalidad, la clarificación de necesidades y valores, la visualización y el equilibrio entre su familia y la sociedad.

Trepaud (2005:120) refiere lo siguiente:

Fue Viktor Frankl quien manifestó que los tres grandes males sociales de nuestra época son: depresión, agresión y adicción. Son males capaces de destruir o derrumbar a las familias, la base que sostiene el edificio social de las comunidades y las naciones. Todas estas razones explican claramente la necesidad de ayudar al individuo a que planifique su propia existencia en la convicción de que éste puede superarse y encontrar un sentido de vida.

Tener un plan de vida es decidir lo que será cada uno de nosotros, es recibir la oportunidad de decidir entre lo bueno y lo malo, entre el éxito o el fracaso. Es una oportunidad que brinda la vida para proponerse metas, soñar, planear objetivos, aprender y arriesgarse, lo cual implica responsabilidad, vigor, entusiasmo, actitudes positivas y visión.

Joel Arthur Backer, educador y futurólogo norteamericano, en su película educativa: el poder de una visión. Una visión de futuro, señala en uno de sus pasajes, desde el campo de concentración de Auschwitz, rememorando la vida y obra de Viktor E. Frankl, la importancia de tener una visión de futuro aún en las situaciones más dramáticas y desesperadas. (Trepau,2005:135)

El planeamiento necesitara de acciones que determinan los objetivos para el futuro y los medios apropiados para conseguirlos. El planeamiento también considera los objetivos, las acciones, los recursos, en diferentes áreas de nuestra vida.

El planeamiento estratégico puede definirse como el proceso administrativo de desarrollar y mantener una relación viable entre los objetivos, las cambiantes oportunidades del entorno esto es una definición técnica que resulta aplicable al ámbito organizacional,

pero que también sirve como punto de partida para comprender que la vida humana también puede y debe planificarse con sentido estratégico personal.

¿Qué es el planeamiento estratégico personal? Trepaud (2005:92) lo refiere como “una técnica desarrollada al servicio de la persona para alcanzar determinados objetivos de vida”, apoyándose de un análisis llamado FODA, que significa Fortalezas, Oportunidades, Debilidades, Amenazas.

El análisis FODA es una herramienta del planteamiento estratégico desarrollada para su aplicación en el ambiente empresarial. Pero también puede emplearse en otras disciplinas y propósitos, nos referiremos aquí en el nivel individual. La ventaja del análisis FODA es que es una técnica flexible. Como lo menciona Trepaud (2005:102) “... tal como lo señalaría el mismo Goleman reconocimiento de fortalezas y debilidades es propiamente una expresión de la autoevaluación precisa...”

El planeamiento estratégico personal debe ser observado como un medio y no propiamente como una finalidad en sí mismo, valorado como una ayuda técnica para un propósito permanente de crecimiento, empleado como una herramienta útil para facilitar el cambio, aplicado como una metodología flexible y dinámica, y también como parte de un proceso de desarrollo personal y colectivo.

Representa también para el propio individuo la posibilidad de una confrontación entre lo que es en este momento y que puede llegar a ser con su esfuerzo personal.

Dentro de las actividades de orientación educativa de SEMS de la U. de G. realizan un taller con los alumnos de plan de vida del cual también describen que en el plan de vida las áreas que habrán de atenderse según menciona, Hermosillo (2008) son:

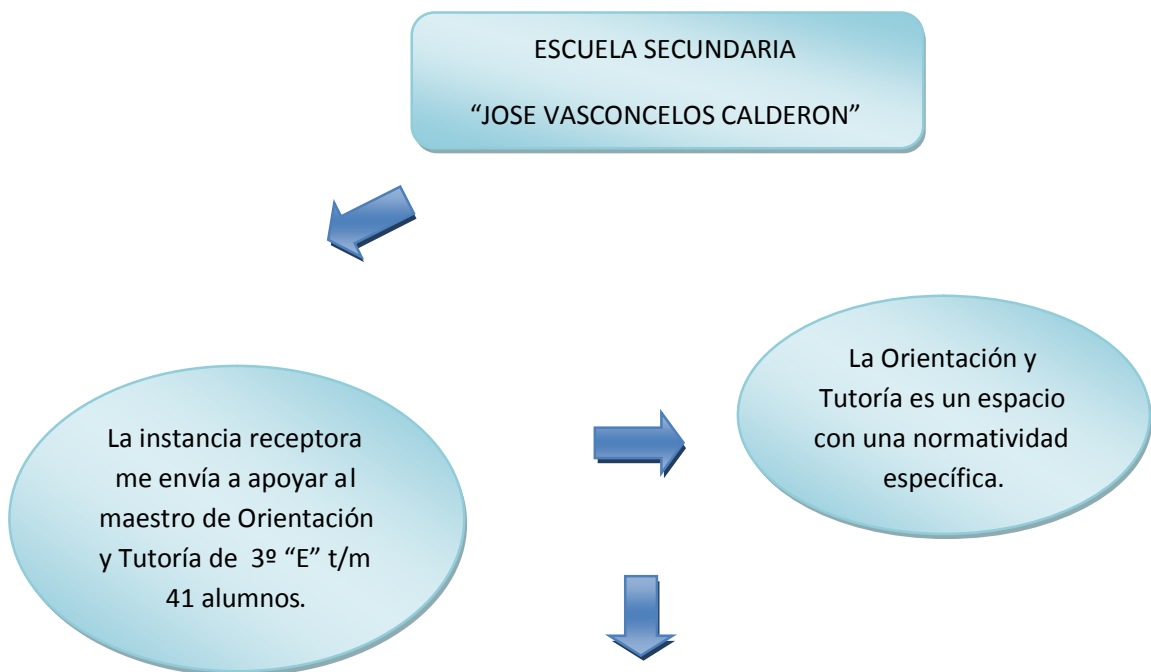
- a. Área afectiva: manera en que deseamos satisfacer nuestras necesidades de afecto y pertenencia, nuestras relaciones íntimas y personales. Tiene que ver con dar y recibir amor, tener familia y una pareja.
- b. Área profesional: planeación de la carrera o actividad laboral donde deseamos desarrollarnos en un futuro, aquí figuran objetivos como tener una ocupación, tener una carrera profesional, una ocupación y desarrollar ciertas habilidades en el trabajo, recibir capacitación y adiestramiento, obtener un estatus como trabajador, tener un negocio propio o ser gerente de una empresa.
- c. Área social: se refiere a la forma en que nos relacionamos y proyectamos con los demás, tiene que ver con los amigos, la aprobación social y con hacer nuevas amistades.
- d. Área espiritual: comprende la forma en que proyectamos nuestra vida interior, valores, ideales, creencias religiosas y la forma en que manifestamos nuestra religiosidad.
- e. Área material: son los bienes materiales y físicos que deseamos lograr en un futuro, los cuales pueden ser uno de los motivos por los cuales trabajamos y nos esforzamos, tales como, una casa, automóvil, ropa, calzado, viajes, diversiones, dinero, etc.
- f. Área física: se refiere a lo que queremos lograr con nuestro bienestar físico y personal, como lo es la salud y hacer ejercicio.

### **1.3.3. Proyecto de intervención.**

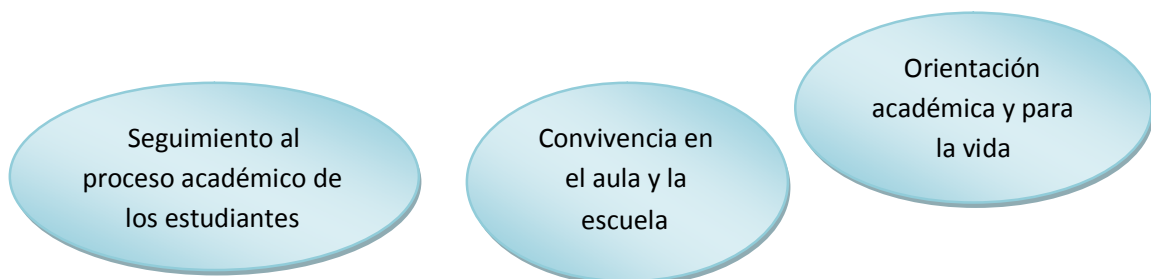
A partir de esta detección de necesidades, expresadas en la grafica de pescado, de un conocimiento de los requerimientos para la función del tutor en el marco de la reforma de educación secundaria y con las bases del aprendizaje adquirido en mi estudio de Licenciatura en la UPN es que diseñé un proyecto de intervención para dar respuesta a esta problemática. A través de un proceso de intervención educativo en el espacio de Orientación y Tutoría tomando en cuenta los ámbitos en los que corresponde trabajar al tutor según el plan de estudios de secundaria vigentes.

En el siguiente esquema (ver esquema 4) muestro los principales elementos de esta intervención y su relación.

Esquema 4. Marco en que se llevó las prácticas profesionales



Ámbitos de intervención del tutor según plan de estudios de secundaria 2006



### 1.3.3.1 Objetivos

Objetivo General:

Mejorar el desempeño escolar de los alumnos de 3º grupo “E” turno matutino de la escuela secundaria “José Vasconcelos Calderón”, en el espacio de Orientación y Tutoría.

Objetivos específicos:

- 1) Trabajar estrategias que les ayuden a los alumnos a mejorar sus habilidades de estudios y sea una motivación en el mismo.
- 2) Realizar un proceso de orientación vocacional en donde los alumnos analicen sus actitudes, aptitudes, intereses y perfiles vocacionales con lo que encuentren sentido a la actividad escolar que realizan cotidianamente.
- 3) Analizar las diferentes áreas de su vida incluida la académica y puedan mejorar en la escuela a través de la elaboración de su proyecto de vida.

### 1.3.3.2 Plan de las líneas de acción y cronograma

Al establecer las acciones a realizar en el proyecto, le asigné un nombre que fuera fácil de manejar tanto por alumnos como por papás denominándolo Proyecto de intervención: APAVI (apoyo académico, vocacional y proyecto de vida) que se estructuró en tres etapas:

Primera Etapa: Orientación Educativa (Apoyo a los alumnos para mejorar en el aspecto académico):

- ✓ Estrategia de libreta de actividades y tareas.

- ✓ Método PESEM.

Segunda Etapa: Trabajo sobre Orientación Vocacional:

- ✓ Identificación de Intereses y aptitudes.
- ✓ Identificación de perfiles vocacionales.
- ✓ Análisis de opciones para continuar sus estudios.

Tercera Etapa: Trabajo integral de Proyecto de Vida:

- ✓ Trabajar y diseñar visión y acciones futuras para las diferentes áreas del desarrollo humano.

#### **1. 3.3.2.1 Primera etapa: orientación educativa**

A. Técnicas de trabajo grupal a utilizar.

Para promover el trabajo con los adolescentes de este grupo decidí apoyarme en técnicas grupales que son instrumentos interactivos para que la gente participe, animar, integrar a los participantes o para hacer más sencillos los temas o contenidos a tratar.

Las técnicas rompehielos o de animación, tienen la finalidad de mantener una atmósfera de confianza y seguridad en los participantes, que les permita participar activamente durante los procesos de enseñanza-aprendizaje. Se caracterizan por ser activas, que permiten relajar a los participantes, involucrar al conjunto y se hace notar que en el desarrollo de cada una de estas técnicas está presente el humor.



- a) Técnica de presentación:
  - “Gaffete personal”
  - “Mi Mano”
- b) Técnicas de integración grupal :
  - “El barco se va a hundir”
  - “El Nudo”
  - “Monstruo”
  - “Los números”
  - “La fila de cumpleaños”

Para fortalecer la memorización así como la comprensión de textos considere la utilización de algunos ordenadores gráficos y otros ejercicios para trabajar habilidades de atención y concentración en el aula.

- “Crucigrama”
- “Sopa de letras”
- “Basta”
- “Ordenando palabras”

Realizar actividades para el desarrollo de habilidades del pensamiento: gimnasia cerebral para combatir el stress y desarrollar habilidades de inteligencia (Ver anexo 3).

- “Di el Color, No la palabra”
- “Resolución del Sudoku”

“El abecedario”

“Prueba de habilidad”

Analizar con los alumnos las implicaciones de una buena comunicación y evaluar los errores y aciertos en sus propios métodos de comunicarse en la vida cotidiana y en el aula.

#### B. Método de estudio a promover

Presentar a los alumnos el método PESEM en un tríptico (Ver anexo 4) que se describa ¿Qué es el Método de estudio PESEM, quién lo promociona y para qué les serviría esta información?. Realizar la lectura del método PESEM, después socializar y escribir.

#### C. Instrumentos de reflexión

Aplicar los cuestionarios de estilo de aprendizaje y hábitos de estudio, esto es importante para hacer un proceso de diagnóstico, herramienta necesaria para identificar a los alumnos que realizaran estos ejercicios, y poder analizar con ellos su estilo de aprendizaje y la necesidad de practicar un hábito de estudio, teniendo este conocimiento les ayudará a mejorar sus calificaciones, como se cita en SEP(2006c):

Desde un enfoque constructivista, esta actividad se concibe como un proceso de naturaleza fundamentalmente interna y no simplemente manipulativa. La actividad intelectual puede consistir en un proceso de reflexión. Recordemos que la palabra “intelectual” proviene de *intus legere*, que significa “leer en el interior”.

Las habilidades de estudio constituyen técnicas instrumentales básicas para la mayoría de los aprendizajes y por ende, son factores que favorecen el rendimiento académico.

#### D. Apoyos para mejorar académicamente

Presentar información a los alumnos de qué es una plataforma moodle (espacio virtual) como un apoyo más en sus estudios utilizando este espacio virtual que actualmente se utiliza en varios centros de educación media superior y entre ellos los de la Universidad de Guadalajara.

Proyección de un material audiovisual de ¿Qué es moodle ? pretendiendo que los alumnos se motiven en su utilización. Inscribir a cada alumno a la plataforma de orientación interactiva que diseñe: <http://orientacioninteractiva.eduspoke.com>

Tomando en cuenta que en el aula UNETE el servicio de internet es lento y solo en 10 maquinas es más rápido, el diseño de las actividades debe considerar en qué orden entrarán a trabajar con moodle en la escuela.

Las actividades que realizarán en la escuela utilizando moodle son:

- a) Entrarán a Orientación Interactiva.
- b) Enviaran su reflexión sobre las dinámicas.
- c) Contestar test de hábitos de estudio (Ver anexo 5 )
- d) Contestar cuestionario Raven (Ver anexo 6)
- e) Contestar cuestionario de actividad tutorial
- f) Contestar test de CHAEA Honey-Alonso (Ver anexo 7)
- g) Contestar y enviar reflexión de las películas
- h) Test vocacionales

Organizar la estrategia de control del cuaderno de actividades y tareas, partir del esquema de la necesidad del cuaderno, elegir a los compañeros que apoyarán esta actividad, que revisarán el cuaderno, la disciplina, y aseo. Apoyarme para la revisión de la libreta con un sello con la leyenda de prácticas profesionales UPN - LIE y Servicio Social y mi nombre.

Elaborar un formato de graficas para que las llenen los alumnos con sus calificaciones por periodo y materia, el objetivo es llevar su seguimiento académico con esta actividad desde el primero al quinto periodo de evaluación.

Integrar todas las actividades en un portafolio individual.

Elaborar un solo registro de los alumnos que entreguen cuaderno de actividades y tareas, actividades realizadas en aula , con una evaluación con criterio cualitativo, porque este espacio no da una calificación y para reconocer el esfuerzo, trabajo e interés de los alumnos en la reunión de padres de familia entregar reconocimientos por haber llevado el cuaderno y a los alumnos que cumplieron con el 100% de las actividades en aula, así como a los que realizaron actividades en la plataforma moodle.

Gestionar con su maestra de matemáticas considerar una participación extra a quienes realicen actividades en la plataforma.

Para fortalecer el aspecto social, sensibilizar y fomentar los valores, porque también está dentro de las acciones que deben trabajar en este espacio de Orientación y Tutoría, proyectar videos de valores como:

“Atrévete”

“Tony Meléndez”

“Nick Vujicic”

“Triatlón padre hijo”

### **1.3.3.2 Segunda Etapa: Orientación Vocacional**

Iniciar reflexiones de temas de Orientación vocacional con los alumnos del grupo, proyectando una película, considerando que “las tic incluyen no sólo las herramientas relacionadas con la computación, sino otros medios como el cine, la televisión, la radio y el video, todos ellos susceptibles de aprovecharse con fines educativos” (SEP, 2006b).

Proyectar las siguientes películas con la intención de que los alumnos reflexionen sobre la importancia de visualizar el futuro y decidir respecto a ello basado en un análisis de sus competencias y preferencias:

“Jamaica bajo cero”

“Billy Elliot”

Considerando que según el plan de estudios, una de las áreas que debe cubrir el tutor en el ejercicio de sus funciones son: Conocer los intereses y aptitudes de los alumnos, para dirigir mejor su proceso educativo realizar test vocacionales en línea:

1.- Cuestionario de Intereses de Herrera y Montes (Ver anexo 8)

<http://www.uanl.mx/utilerias/test/>

2.- Características de la personalidad (Ver anexo 9)

<http://www.desarrollarme.com/index.php>

3.- Cuestionario de Intereses, aptitudes (Ver anexo 10)

<http://www.univafu.edu.mx/pagina02/test/test.htm>

Recabar y dar a los alumnos información general para realizar trámites a instituciones educativas públicas de nivel medio superior.

Elaborar un registro de los alumnos que realizan los test vocacionales en la plataforma.

Integrar los test en sus portafolios de evidencias.

Entregar reconocimientos a los alumnos en la reunión de padres de familia para reconocer el esfuerzo, trabajo e interés por haber realizado los test vocacionales en plataforma y así dar por concluido la segunda parte del proyecto de intervención.

#### **1.3.3.2.3 Tercera etapa: Proyecto de vida**

Analizar películas de reflexión para análisis de su proyecto de Vida como actividad de motivación y apertura. Análisis de las películas en grupo y también en la plataforma.

“Escritores de la Libertad”

“Sueño posible”

Realizar ejercicios de Autoconocimiento (Ver anexo 11).

“EVALUANDO LAS ÁREAS DE MI VIDA”

“QUIEN SOY ”

“QUIÉN QUIERO LLEGAR A SER”

“PLANEACIÓN ESTRATEGICA DE VIDA”

“ANALISIS FODA”

Lectura de Reflexión

Proyección de Video educativo: [www.escuelaparapadres.com/index.php?](http://www.escuelaparapadres.com/index.php?)

“Construyendo un Proyecto de Vida” de Vidal Schmill, especialista de desarrollo humano, creador del programa *Familias que aprenden*

Elaborar y entregar un tríptico como guía para la elaboración de su Proyecto de Vida.

Asesoría individual para que elaboren su Proyecto de Vida escrito o impreso.

Gestionar con el maestro de la materia de FORCE una participación extra a los alumnos que realicen y entreguen su proyecto de Vida.

#### **1.3.3.2.4 Apoyos para el proyecto de intervención**

Para llevar a cabo este proyecto son necesarios los siguientes apoyos:

1. Materiales y técnicas grupales en sesiones de Tutoría.
2. Alumnos responsables de seguimiento a disciplina y libreta de actividades y tareas.
3. Plataforma: “Orientación Interactiva” (<http://orientacioninteractiva.eduspoke.com>)

4. Cuaderno de actividades y tareas de cada alumno. Firmas de seguimiento de maestros y padres de familia.
5. Concentrado de calificaciones del grupo de cada periodo.
6. Concentrado de calificaciones individuales  
(Graficas de seguimiento calificaciones de alumnos)

### 1.3.3.3. Evaluación del proyecto de intervención

Para evaluar las actividades con un criterio cualitativo los resultados de las acciones al término de cada etapa de este proyecto, elaboré una rúbrica para determinar los niveles de desempeño de los alumnos. (Ver anexo 12) cumpliendo así con el último elemento que considera el modelo de evaluación CIPP.

1. Registraré las actividades de los alumnos en cada etapa, con los siguientes aspectos.
  - a) Registro de actividades para apoyo académico
    1. Realizadas en el aula
    2. Cuaderno de actividades y tareas
    3. Actividades realizadas en la plataforma moodle  
*<http://orientacioninteractiva.eduspoke.com>*
  - b) Registro de alumnos que realizaron sus test vocacionales en la plataforma
  - c) Registro de alumnos que realizaron su Proyecto de vida.
2. El instrumento de evaluación general de cada etapa será un concentrado de las actividades valoradas con la rúbrica.
3. Otro instrumento de evaluación será el portafolio.





## **1.4. Experiencias en su aplicación**

A continuación describo las acciones realizadas en cada una de las sesiones. Se mencionan las técnicas, instrumentos, materiales, lugar en donde se realizaron y la fecha de cada una.

### **1.4.1 Las acciones realizadas**

Sesión 1. (4 de Septiembre de 2009)

Acudí a la Instalación de la entidad receptora para entregar el oficio de inicio de mis prácticas, poniéndome a disposición del maestro Salvador Martínez, Subdirector del plantel, comisionándome a apoyar al maestro tutor Rodolfo Acosta González al grupo de tercero “E” para trabajar en el espacio de Orientación y Tutoría una hora frente a grupo.

Sesión 2. (11 de Septiembre de 2009)

Me presentó el maestro Salvador ante el grupo comisionado. La recepción por parte de los alumnos fue atenta aunque indiferente a mi presencia. Una vez a cargo del grupo apliqué la técnica del “nafragio” para empezar la sesión. La realizamos en el salón con dificultades de espacio por el número de alumnos. Organicé la dinámica de presentación “la mano” se les dificultó anotar sus fortalezas y debilidades, sin embargo la realizaron y concluimos con una reflexión sobre la importancia de conocernos, pues eso nos ayudará para mejorar en diferentes aspectos de nuestra vida como lo académico. Al término de la sesión entreviste al profr. Rodolfo, fue atento y me menciono que contará con su apoyo

para la realización de mis prácticas profesionales, dirigiéndose a una servidora con el título de maestra, haciéndolo de la misma manera frente al grupo de alumnos.

#### Sesión 3. (18 de Septiembre de 2009)

Inicié la sesión con una encuesta cuyos resultados los consideraré para la evaluación diagnóstica sobre el conocimiento de la Tutoría.

Posteriormente comente la propuesta de trabajar utilizando como apoyo una plataforma moodle que denominé “*Orientación Interactiva*”, les expliqué en qué consistía y como podían ingresar en internet. En la dirección <http://orientacioninteractiva.eduspoke.com> Les solicité su correo electrónico a los que lo tuvieran para darlos de alta en la plataforma, les pedí que lo anotaran al reverso del gafete. Salimos del salón a las áreas deportivas para realizar la técnica de “El nudo”, después de intentar realizarla varias veces se comentaron las dificultades para realizarla di instrucciones que la reflexión de esta dinámica sería la primer actividad para subir a la plataforma moodle, se termino el tiempo de la sesión, no pude tener todos los correos, propuse realizarles un correo a cada alumno exclusivamente para inscribirlos a la plataforma y la sesión siguiente les daría a cada uno su correo y sus claves de usuario contraseña. Realice un registro con las claves de usuarios y contraseñas.

#### Sesión 4. (25 de Septiembre de 2009)

La sesión la iniciamos con la técnica “El monstruo” después de varios intentos concluimos con unos comentarios de esta actividad, enseguida nos trasladamos al aula UNETE, fui nombrando a los alumnos por numero de lista para entregarles su correo

electrónicos, su clave de usuario y contraseña para que ingresaran a la plataforma Orientación Interactiva, las indicaciones las daría proyectándolas desde la computadora de maestros, muy amablemente me ayudo para lograr la proyección el maestro de matemáticas Yocundo, pero me comentó que los cables estaban fallando, después de varios intentos, no se pudo proyectar, por lo que empecé a dar instrucciones a los alumnos para ingresar a la plataforma en las 10 Computadoras que en ese momento ya había el servicio de internet, trabajaron de dos alumnos en cada una, pocos pudieron ingresar a la plataforma el apoyo del maestro Rodolfo para mantener el orden, su experiencia con grupos de 41 adolescentes fue fundamental, me dijo su preocupación que algunos alumnos pudieran enviar groserías por internet, continuamos platicando al termino de la sesión.

#### Sesión 5. (01 de Octubre de 2009)

Acudimos al aula UNETE, intentando aprovechar el tiempo para ingresar en la plataforma para que realizaran alguna actividad, pero también al momento solo había servicio de internet en 10 computadoras de las 25, de nuevo los acomodé por parejas, para contestar las actividades de la plataforma, de los alumnos que trabajaron la mayoría no guardaron la información porque se les dificulto el procedimiento y se perdió por lo que deberían de volverla a subir.

Algunos alumnos me comentaron que tenían internet en su casa y que intentarían realizar el ingreso. El principal obstáculo fue el proceso para ingresar a la página, realice un concentrado de los resultados del cuestionario CHAEA y su grafica (Ver anexo 14).

#### Sesión 6. (09 de Octubre de 2009)

Muchos alumnos estaban en las canchas con actividades deportivas, pues era el aniversario de la escuela. Algunos alumnos contestaron el cuestionario para la acción tutorial en el aula.

Una hora antes de mi sesión con el grupo, la escuela organizó actividades de apoyo académico: conferencias, paneles, etc. A las cuales me invitaron a participar con un tema en el grupo de segundo A, trabajando con el tema: Mejorada la comunicación entre Padres e hijos y reflexiones con Miguel Ángel Tenorio. Fue tal el impacto que tuvo la actividad que el maestro asesor del grupo contiguo me pidió que si se las repetía al día siguiente con el otro grupo de segundo B a lo cual accedí, informándole al maestro Subdirector de dicha petición del maestro Humberto.

#### Sesión 7. (16 de Octubre de 2009)

Organicé la actividad comunicarse con señas, y realizando la técnica “La fila de cumpleaños” aunque ya la habían hecho según me comentaron algunos alumnos los resultados fueron positivos en la reflexión sobre la importancia de comunicarnos claramente con los demás. Y también realizaron la técnica la “descripción de objetos” ofreciéndose voluntariamente la alumna Saraí para dar las descripciones y después continuamos con la reflexión sobre la comunicación y la importancia de preguntar las dudas. Con estas técnicas se reflexionó sobre las dificultades que se tienen para seguir indicaciones y las cuales son muy importantes en todos los aspectos.

Enseguida inicie la explicación de otro instrumento de apoyo para el trabajo con el grupo, el primero que les di fue la plataforma y el siguiente es llevar un cuaderno de actividades del aula y tareas como una estrategia de apoyo a la línea de trabajo de Orientación y tutoría que se refiere al seguimiento y apoyo de la trayectoria académica de los alumnos, el plan era proyectarles el formato en power poin pero los proyectores estaban ocupados en otros grupos, así que pegue una hoja con el formato en el pizarrón, para que se fueran familiarizando con este otro instrumento de apoyo para el seguimiento académico. Enseguida se eligieron a dos alumnos responsables para apoyar esta actividad, quedando las alumnas Brenda y Vanessa quienes apoyarían la revisión del cuaderno todos los días, dividiendo el grupo para mayor facilidad en la revisión del cuaderno, Saraf y Eduardo Juárez que registrarán las participaciones en clase.

También se eligió a Bethsabe para que registrara las indisciplinas en clase y para organización de aseo en el aula al alumno Gabriel, para concluir acorde con los alumnos revisar cuaderno y registros de participaciones, indisciplinas y aseo los viernes.

Sesión 8. (30 de Octubre de 2009)

Inicie la sesión con el ejercicio Prueba de habilidad.

Enseguida algunos alumnos me comentaron tener varias dudas de los aspectos que debería de llevar del cuaderno de actividades del aula y tareas, otros alumnos me comentaron que no necesitaban llevar el cuaderno, aclare que no era obligatorio.

Les informe que tenían permiso por la subdirección para que estuvieran presentes en la reunión de padres de familia, será mi presentación y daría a conocer el trabajo que realizó con este grupo apoyando al maestro Rodolfo en el espacio de Orientación, comisionada por el maestro Salvador Martínez Subdirector de esta institución educativa, la reunión estaba programada para el próximo 4 de noviembre.

Enseguida explique que dentro de las actividades de un tutor también esta proporcionarles un método para que los alumnos puedan apoyarse y mejoren sus estudios.

Comencé diciendo ¿Qué es un método?, esta información y la del método que les voy a dar a conocer, elaboré un tríptico en donde se describe ¿Qué es el método de estudio PESEM, quién lo promociona y para qué les serviría esta información? Y con la ayuda de sus compañeros Vanessa y José Manuel pegamos días antes en el aula carteles con mensajes sobre dicho método para que lo fueran identificando.

Enseguida iniciamos la lectura del tríptico pero no se pudo concluir toda porque se suspendieron las clases pues hubo reunión de maestros. También tuve que posponer los ejercicios de gimnasia cerebral que tenía planeado realizar en esta sesión.

Sesión 9. (04 de Noviembre de 2009)

Me presenté este día a la reunión de entrega de calificaciones a los padres de familia del grupo correspondientes al primer periodo de evaluación, en donde les informaron que el grupo ocupaba el último lugar de promedios de los 6 grupos d 3°. Mi intervención fue al

final de la reunión, me presento el maestro Rodolfo e hizo mención a mi trabajo en su grupo tutorado, fui breve y apoyándome con una presentación de power point les di a conocer a los papás el proyecto de intervención al que denominé APAVI (Apoyo Académico y Proyecto de Vida) que había iniciado con sus hijos en el espacio de Orientación y tutoría, les comente que los alumnos en un porcentaje alto empezaron a mostrar algo de apatía a las acciones, entregué impreso: Esquema 5 Necesidad de cuaderno de actividades y tareas, Descripción de las acciones y Concentrado de calificaciones, (Ver anexo 15 ) enseguida pedí firmaran en una hoja para saber quienes asistieron y apoyaran a sus hijos dando seguimiento en particular al cuaderno así como a el trabajo en la plataforma moodle. Pude observar disposición e interés en la mayoría de los papás.

Sesión 10. (06 de Noviembre de 2009)

Realicé la técnica “Los números” la cual los alumnos participaron entusiasmados.

Les entregue el formato de graficas que elaboré y lo llame concentrado de calificaciones y anexo la ampliación de sus calificaciones del periodo I a cada alumno e indique empezaran hacer su primer registro de calificaciones y así lo realizarían cada periodo con el objetivo que analicen su progreso o retroceso en cada materia en los diferentes periodos, indicándoles que contestaran las causa de sus evaluaciones bajas o reprobación y compromisos para mejorar el próximo periodo.

Contestaron un crucigrama (Ver anexo 16) del método PESEM con la finalidad de que se siguieran familiarizando de una forma dinámica con el método de estudio.



Los alumnos estuvieron trabajando con entusiasmo e interés, algunos siguieron comentando que no necesitaban llevar el cuaderno de tareas, y de nuevo aclaramos que no era obligatorio, el maestro Rodolfo intervino apoyando la estrategia para mejorar sus estudios.

Esta sesión se mostró una actitud más receptiva y seriedad por parte de los alumnos después de los acuerdos tomados en la sesión con sus papás.

#### Sesión 11. (13 de Noviembre de 2009)

Esta sesión la comencé proyectándoles videos de valores, realizamos una reflexión al término de la proyección y algunos de los comentarios que se dijeron fue que todos podemos lograr muchas cosas si somos personas con actitudes positivas sin importar la edad.

Me permití adelantarles la Película "*Jamaica Bajo 0*" para realizar una reflexión como técnica proyectiva y motivarlos, concluyo la hora del espacio y los alumnos estaban interesados y atentos pero la dejamos para la siguiente sesión.

#### Sesión 12. (20 de Noviembre de 2009)

Iniciamos nuestra sesión continuando viendo la película "*Jamaica Bajo 0*, al concluir realizamos un análisis en el grupo, indique que la reflexión la podían subir a la plataforma quienes tuvieran internet en casa. Fuimos al aula UNETE y aprovechamos que una maquina tenían servicio de internet y trabajaron en la plataforma.

Sesión 13. (27 de Noviembre de 2009)

Inicié con un ejercicio: ordenando palabras para *mejorar el trabajo en el aula*. También jugamos *Basta* en relación a lo que hemos trabajado en tutoría, ejercicios para mejorar la concentración.

Les proyecte en power point ejercicios de Gimnasia cerebral y porque los alumnos lo pidieron los videos de valores y el maestro Rodolfo también vio con agrado el volverlos a proyectar. Observe interés, atención y participación en la mayoría de los alumnos.

Esta fue la última sesión de la primera parte del proyecto APAVI, realicé un concentrado general de las actividades, evaluando el desempeño de los alumnos con un criterio cualitativo considerando la rúbrica y el registro de control de las actividades de esta primera parte (Ver anexo 17).

Sesión 14. (04 de Diciembre de 2009)

Iniciamos la proyección de la película “Billy Elliot “dando con esta cinta inicio a la parte dos de la propuesta APAVI apoyo vocacional.

*Sesiones de apoyo para Orientación vocacional*

Sesión 1 (11 de Diciembre 2009)

Se suspendieron las clases pues se realizó la posada del grupo.

## Sesión 2 (8 de enero 2010)

Proyecté el DVD ¿Qué es Orientación vocacional y qué son lo test? Dando una breve explicación deteniendo el video cuando pasábamos a otro punto. Enseguida comenzamos a ver en DVD un ejemplo de perfil vocacional con algunas actividades de estudiantes: Técnico Superior en emergencias seguridad y rescate de la U.de G. material que proporcioné a cada tutor de grupo.

Les comenté que considerando que una de las áreas que debe cubrir el tutor en el ejercicio de sus funciones son: Conocer los intereses y aptitudes de los alumnos, para dirigir mejor su proceso educativo ( apegándome al Plan de estudios en el capítulo IV, inciso h) informe a los alumnos que en la plataforma estaban 3 test vocacionales para que realizaran estas actividades siguiendo cuidadosamente las instrucciones, de nuevo entregue sus correos claves de usuario y contraseña al grupo en general.

Los alumnos me pidieron que les repitiera como entrar a la plataforma, anoté en el pizarrón la pagina y los pasos para ingresar, dándoles la opción que si no podían guardarlos los imprimieran y los trajeran para el análisis y registro de la actividad.

La sesión fue participativa, quedando con el compromiso e interés de realizar los alumnos uno, dos o los tres test.

## Sesión 3 (15 de enero 2010)

Les entregué a los 39 alumnos un separador con las características de la personalidad según el psicólogo John Hollan información que tome del cuadro (Ver anexo 18) encontrado en una fuente de consulta. Esta información aparecía al momento de terminar su test de personalidad, pero como a la mayoría se les dificultó entrar a la página, realizamos la lectura de los separadores, y pude ofrecerles esta información al grupo en general. Señalé que la página para ingresar a la plataforma iba en el separador para aquellos que quisieran intentar realizar los test, anotándola también en el pizarrón. Hubo quien ya había contestado uno dos o tres test, los cuales analizamos de manera individual.

Se suspendieron las clases pues hubo reunión de padres de familia a la cual asistí y entregue reconocimientos a los alumnos que cumplieron con el cuaderno de actividades y tareas, a quienes realizaron actividades en la plataforma y por actividades en el aula.

Sesión 4(22 de enero 2010 )

En esta sesión di información al grupo en general para realizar trámites a instituciones educativas públicas de nivel medio superior y puedan continuar sus estudios.

Para que pudieran tener información directa y actual les indiqué que en la plataforma de Orientación interactiva subí el calendario de trámites para el próximo ciclo escolar en la Universidad de Guadalajara.

También les informe que acudí al CBTIS 226 para pedir información impresa, misma que en ese momento apoyada por algunos de sus compañeros se les iba a repartir a

cada uno el tríptico, para que revisaran la información y poderles apoyar en alguna y compartirla a sus demás compañeros.

Los alumnos mostraron gusto e interés por la información de las escuelas de nivel medio superior y puedo comentar que sus rostros se observaba felicidad en la mayoría.

Sesión 5 (29 de enero 2010)

Se suspendieron temprano las clases

Gestioné con el maestro de la materia de FORCE que se les diera una participación extra a los que realizaron esta actividad.

Entregué un concentrado de los alumnos que realizaron los test vocacional en la plataforma a los maestros de matemáticas y FORCE, Erika y Ramiro (Ver anexo 19).

Sesión 6 (05 de febrero 2010)

Por haber obtenido el primer lugar de promedio de los 6 grupos de 3° correspondiente al periodo II, los alumnos llevaron una película a su gusto.

Sesión 7 (12 de febrero 2010)

Para concluir la segunda etapa del proyecto, la realice de manera lúdica apoyándome de una ruleta material didáctico de la materia de Desarrollo del adolescente y adulto de la UPN-144, realicé preguntas relacionadas a la orientación vocacional, los test y las características de la personalidad según el modelo RIASEC, esta información la tenían en los separadores que dos sesiones antes les había dado.

Desde el inicio primero ocasiono alboroto la ruleta más en las mujeres y después lo ocasionó en los hombres cuando vieron que había de premio chocolates, se desesperaron y dos o tres alumnos rompieron el orden, sin embargo el maestro Rodolfo con su gran experiencia me ayudo a controlar el grupo. Se organizaron equipos y fueron contestando las preguntas como se acordaban y yo les completaba, el equipo que participaba a cada uno se le daba un chocolate, el orden se volvió a romper al momento en que sonó el timbre, porque todos querían su dulce, se concluyo la sesión en medio de un alboroto por los chocolates.

Debo de mencionar que esta situación me puso nerviosa, pero como menciono anteriormente la experiencia del maestro Rodolfo me ayudo mucho, aprendí que debemos de estar atentos a situaciones inesperadas y se dan mucho en los adolescentes por lo que siempre debemos mostrar seguridad frente al grupo con el que se está trabajando y más aun cuando se es numeroso.

Sesiones para apoyo de elaboración de proyecto de vida

Sesión 1 (19 de febrero 2010)

Comencé con un ejercicio para la comprensión de lo que se persigue al tener un proyecto de vida, con una sopa de letras (Ver anexo 20). Enseguida repartí separadores e iniciamos la lectura ¿Qué es un proyecto de vida? Como apoyo visual para este tema iniciamos viendo la película “escritores de la libertad”, en la sala audiovisual. Los jóvenes se mostraron atentos e interesados se termino la sesión y a la siguiente continuamos.

Sesión 2 ( 26 de febrero 2010)

Continuamos viendo la película “escritores de la libertad” Hicimos una reflexión.

Enseguida se realizó la Lectura de Reflexión.

Realicé una encuesta (Ver anexo 21) apoyándome de un cuestionario, con el fin de que analizaran si tienen pensado un proyecto de vida a corto, mediano y largo plazo.

Sesión 3 ( 5 de marzo de 2010 )

Repertí a cada alumno copia del ejercicio: Evaluando las áreas de mi vida fueron contestando y quien tenía alguna duda me pedía acudir a su lugar, algunos se abstuvieron de contestar algunas preguntas que consideraron muy personales. Pero en general participaron de manera ordenada y respetuosa.

Les informé que en la reunión de papás estaría presente, la fecha aun no la sabía.

Sesión 3 (12 de marzo 2010)

Asistí a la reunión de padres de familia, entregue los reconocimientos a los alumnos que realizaron los test vocacionales en plataforma y quienes llevaron el cuaderno de actividades y tareas correspondiente al periodo III.

Proyecté el video de los padres socializadores y ¿Qué es la orientación, la familia y la elección vocacional? como mi participación fue ya después que entregaron las boletas de calificaciones se quedaron pocos papás.

#### Sesión 4 (19 de marzo 2010)

Esta sesión la realizamos en la biblioteca, primero se leyó una definición de PLANEACIÓN DE VIDA enseguida ¿Qué era planeación estratégico y análisis FODA? y se analizó un cuadro de análisis FODA (Ver anexo 22) entregué copia a cada alumno.

Enseguida realizaron el ejercicio FODA. Los alumnos estuvieron trabajando con respeto y atención, surgieron comentarios individuales en privado, cuando realizaban el ejercicio de Mi ventana personal.

Fueron pocos los que contestaron con sencillez y sinceridad, pero fue mucho lo que me dejaron al leer sus respuestas de estos ejercicios.

#### Sesión 5 (26 marzo 2010)

##### Proyección Video

¿Que son los principios y valores? David Schmill

Comentamos en el grupo algunas dudas y enseguida realizaron el ejercicio:

Alineando mi vida a principios, valores y personas que influye en mi vida y enseguida ¿Quién soy? Si los alumnos tenían alguna duda unos preguntaban en voz alta y otros pedían que fuera a su lugar.

Entregué una copia del juego de memoria Fomentemos los valores (Ver anexo 23), material proporcionado por el Consejo estatal contra las adicciones en Jalisco, pues considere que les sería más fácil identificar cuales valores practican con un material lúdica.



El grupo trabajo ordenado y los alumnos estuvieron comentando los valores que venían impresos con un dibujo alusivo.

Este tema se ve en la materia de FORCE y con esta actividad se reforzó.

Sesión 6 ( 16 de abril 2010 )

La sesión se realizo en la biblioteca

Proyección de Video educativo:

”Construyendo un Proyecto de Vida” Vidal Schmill,

Especialista de Desarrollo Humano creador del programa familias que aprenden.

Consideré que sería muy enriquecedor proyectarles este video para motivar el interés de realizar su proyecto de vida y vieran que todas las personas debemos tener un proyecto de vida a partir de la adolescencia, en la juventud y la adultez, respetando sus ocupaciones, responsabilidades, situación económica y cultural, y sobre todo que puede ser modificado cuantas veces sea necesario por cambios que se presenten en nuestra vida.

Surgieron dudas y reflexiones después de haber concluido el video.

Para motivar como ejemplo les compartí y proyecte “Mi proyecto de vida” realizado en DVD, en la materia Proyecto de vida.

Los alumnos fueron respetuosos y atentos, aplaudieron al término del video, pude observar la atención a mi trabajo de los alumnos y del maestro Rodolfo.

Sesión 7 ( 23 abril 2010 )

Las actividades se realizaron en la Biblioteca

Inicié dando instrucciones para que realizaran el siguiente ejercicio: Mi proyecto de vida en las diferentes dimensiones con este ejercicio los alumnos analizaron en las dimensiones: afectiva, profesional, espiritual, social, física, insistí que muchos piensan que al hablar de proyecto de vida solo es el profesional y no es así. Se realizó esta actividad con interés y en orden.

Sesión 8 (30 de abril 2010)

Entregué un Tríptico (Ver anexo 24) como guía para la elaboración de su Proyecto de Vida, lo fuimos leyendo paso a paso, aclarando las dudas que tenían los alumnos.

Enseguida explique que era un epitafio, y les pedí que realizaran el suyo, también que iniciaran a escribir su misión y visión para su proyecto de vida.

Sesión: 9 (7 de mayo 2010)

Se realizaban ensayos para los festejos del día de la madre, vimos la película “Sueño posible” en el aula UNETE, en mi computadora.

Gestioné con el maestro de FORCE una participación extra a los alumnos que realizaran su proyecto de vida.

Sesión: 10 (14 de mayo 2010)

Entregué al maestro de FORCE el concentrado de los alumnos que realizaron su proyecto de vida con una valoración cualitativa (Ver anexo 25) en base a la rúbrica.

Se realizó un breve festival y encuentros deportivos, para celebrar el día del maestro, se suspendieron las clases temprano.

Sesión: 11 (21 de mayo 2010)

Asistí a la reunión de padres de familia, correspondiente al Periodo IV, para despedirme e informarles que con este último tema concluía mi trabajo con el grupo y entregué los últimos reconocimientos a los alumnos que entregaron su Proyecto de vida escrito.

Sesión: 12 (28 de mayo 2010 )

Se realizaron eventos deportivos para festejar a los estudiantes por su día y se suspendieron las clases temprano.

Sesión 13 (4 de junio 2010)

Revisé portafolios, y antes de despedirme les proyecté el video:

¿Quién se ha llevado mi queso? al concluir el video les comenté que siempre debemos de tener una actitud positiva ante todas las situaciones por más difíciles que sean siempre debemos de buscar un nuevo camino, es el mensaje que nos da este video.

Para dar por concluido mi propuesta APAVI realice una DVD denominado: ADIOS A 3º “E”, el cual les proyecté a los alumnos y maestro Rodolfo, quedó pendiente una técnica de evaluación de las actividades para la siguiente sesión y última de mis prácticas.

Sesión 14 (11 de junio 2010)

*Técnica de autoevaluación:* Les entregue a cada alumno esquemas gráficos de Orientación y Tutoría les pedí escribieran su desempeño en las actividades realizadas y como les había parecido el de una servidora. (Ver anexo 26). Pude observar en algunos seriedad al momento de estar escribiendo y caras de insatisfacción al estar viendo su portafolio.

Convivencia y despedida organizada por el maestro Rodolfo y los alumnos.

#### **1.4.2 Las dificultades enfrentadas**

La primera dificultad fueron mis nervios, por el hecho de estar frente a 41 adolescentes llenos de alegría, de fuerza física, pero también con angustias y miedos, lo que es normal a esa edad de 14 o 15 años. Me sentía en momentos insegura, porque la teoría es fundamental pero como dice el dicho popular” la experiencia hace al maestro”. Tenía una formación y las competencias adquiridas fueron puestas a prueba en la Práctica.

Otra dificultad, fue el tiempo que tenía destinado frente al grupo que era de una hora a la semana. Este tiempo, para todo el marco tan amplio de intervención que en el espacio de Orientación y Tutoría debe realizarse, es poco, porque en lo que respecta a mi proyecto realicé lo indicado en el plan de estudios vigente pero de una manera breve. También me vi presionada por imprevistos que se me presentaron, como suspensiones de clase temprano y por los días festivos, sobre todo en el mes de mayo; por ello, tuve que trabajar brevemente algunas actividades para ajustarme a mi tiempo de terminación de prácticas. Esto fue una

de las razones por lo que no pude llevar a los alumnos más sesiones a trabajar en la plataforma moodle en la escuela.

Es difícil que dos alumnos trabajen en una computadora esto ocasiona que se distraigan y jueguen, por el tiempo no era posible esperar el servicio de internet de más computadoras, debo agradecer que siempre que solicite el aula UNETE, me fue facilitada.

El tiempo de una hora no es suficiente, este espacio es solo una vez a la semana frente a grupo, había actividades que necesitaban más tiempo para que hubiera quedado mejor comprendido y se hubieran podido enriquecer más, como las actividades en la plataforma moodle.

Intenté llevar a los alumnos a las instalaciones de la UPN 144, para que realizaran actividades en las computadoras de la Universidad, pero fue difícil porque como no había de por medio una calificación, no hubo una respuesta favorable por parte de los alumnos.

No estar familiarizada con el horario de clases al inicio de mis prácticas, hubo dos sesiones que se me paso el tiempo, por esta razón surgieron situaciones incómodas para los alumnos y para mí, pero al presentarme con los maestros hubo esa disposición de apoyar en sus espacios una de las actividades de mis prácticas e incluso de darles permiso de salir a algunos alumnos en especial a asesoría individual, agradezco al maestro de Artísticas, FORCE, Historia, Español, Matemáticas y Ciencias, por este apoyo.

Algunos papás si estuvieron al principio atentos que sus hijos llevaran el cuaderno de actividades y tareas como instrumento para el apoyo académico, pero como no era obligatorio y con las responsabilidades en casa y su trabajo varios dejaron de hacerlo. Además, la falta de hábito de firmar y revisar las actividades y tareas de sus hijos en este nivel de estudios, la mayoría no lo llevaron, estos fueron comentarios que me hicieron mamás que se acercaban a platicar personalmente después de las reuniones de padres de familia a las que asistí. Algunos alumnos al preguntarles por el cuaderno la respuesta fue “que ya no iban a llevarla”, Y cuando le preguntaba ¿por qué?, me decían “no se preocupe maestra no se me olvida nada, o no la necesito”.

En las actividades de Orientación vocacional y elaboración de proyecto de vida, el obstáculo fue el mismo, como no era obligatorio el acceso a la plataforma moodle, solo la mitad de los alumnos realizaron los test vocacionales y de personalidad, podrían haberse registrado más pero se les dificulto el proceso para trabajar la plataforma, el objetivo era dar una herramienta para apoyar el desarrollo de habilidades de las TICs, es una competencia del perfil de egreso de secundaria, creo que la falta de interés en algunos alumnos para realizar estas actividades fue que no hubo de por medio una calificación.

La elaboración de los proyectos de vida tampoco fue obligatoria en un documento formal, considero que fue un obstáculo y otro que no les daría calificación, fue la respuesta de los alumnos que no hicieron esta última etapa de la propuesta de intervención APAVI.

Creo que no puse en práctica una frase que se cita en el libro de Disciplina Inteligente en la escuela: “si buscas resultados distintos, no hagas siempre lo mismo” Albert Einstein.

El no lograr que todos los alumnos llevaran su cuaderno, o realizarán los test y su proyecto de vida me generó unos momentos de angustia.

Es mucho lo que se tiene que trabajar y tiempo es lo que se necesita para realizar más estrategias y buscar con ellas mayor interés de las actividades en los alumnos, pero como cita Schmill (2009) lo siguiente:

El maestro /supervisor debe cubrir un programa en un tiempo determinado sin considerar variables de velocidad, preferencias o posibilidades de aprendizaje de sus alumnos; primero está el programa. Luego el alumno. Es un modelo de escuela separada de la vida diaria, del alumno, de escuela gobernada de manera autoritaria, destinada a dar un producto estándar.

## **CAPITULO II. EVALUACIÓN DE LAS PRÁCTICAS PROFESIONALES**

El trabajo de intervención que realicé durante mis prácticas profesionales con el grupo de 3º grupo “E”, fue muy enriquecedor tanto en lo profesional como personal, ya que mi propuesta o proyecto denominado APAVI, desde el inicio de la intervención y así lo manejé tanto con los maestros, alumnos y con padres de familia.

El tiempo que tenemos para el trabajo de intervención en la entidad receptora que son tres semestres, considero que si fue el adecuado porque pude seguir adquiriendo un aprendizaje práctico inolvidable e incomparable en un contexto educativo, de nivel secundaria, de esta manera continué el proceso de formación como estudiante de la LIE.

Refiriéndome al tiempo frente al grupo en donde realicé mi intervención el estar solo una hora semanal porque es el tiempo destinado normativamente para el espacio de Orientación y Tutoría, no pude alargar más algunas actividades las cuales hubieran podido ser más enriquecedoras para los alumnos y una servidora. Aunque tuve la disposición de trabajar en otros momentos con los alumnos en el tiempo de otras materias, el tiempo que debes programar tus actividades y ajustarte a él es en que se tiene para el espacio de Orientación y Tutoría.

La experiencia que adquirí en mis prácticas en un contexto educativo, me permite sugerir que los siguientes alumnos de la LIE, que presten sus prácticas en un ámbito



educativo escolar tengan presentes que van a trabajar con seres humanos en proceso de su formación que son el futuro papá, mamá, doctor, enfermera, sacerdote, maestro, etc., de nuestra sociedad, país, ciudad, y que uno es un ejemplo profesional en los jóvenes, y porque no, también podemos serlo para los maestros del centro escolar y cumplir como unos agentes de cambio social.

El recurrir con nuestro asesor de prácticas en mi caso la maestra Irma Elisa Colunga fue fundamental para continuar innovando en mis prácticas.

## **2.1 Logros**

La construcción y organización de actividades tan amplio surgió de la cantidad enorme de aprendizaje teórico y significativo que a diario absorbí en cada aula de la Universidad Pedagógica y de la entidad receptora que fue mi ambiente de aprendizaje. Este conocimiento me lo apropié para así constituirme en un fruto de todos los maestros que con su esfuerzo, dedicación transmiten a diario ese ejemplo profesional, por eso es que los logros obtenidos son también logros de un grupo de seres humanos que están y estuvieron junto a mí no de manera presencial como en el caso de mis maestros pero sí de los maestros y directores, administrativos e incluso el personal de apoyo, con los cuales pude hacer un equipo de trabajo.

Un logro importante fue la participación del grupo en general en las actividades en el aula, se logró motivarlos con dificultad pero la mayoría trabajó a pesar del obstáculo ya mencionado de no ser un espacio sujeto a evaluación numérica para ellos.

Respecto a la estrategia del cuaderno de actividades como instrumento para el apoyo académico, no se tuvo una respuesta que se pueda presumir mucho, pero de los alumnos que la llevaron subieron de promedio en el segundo periodo.

La respuesta al trabajo de la aplicación de los test que realizaron en la plataforma moodle *orientación interactiva* cuyo objetivo era, solo un apoyo para trabajar con los alumnos en mis prácticas y servicio social y dar una herramienta para apoyar el desarrollo de habilidades de las TICs fue favorable.

El trabajo de orientación vocacional y elaboración de proyecto de vida lo trabajé como se planeó, con todos los alumnos y teniendo una respuesta favorable a la manera que se propuso de trabajar los test vocacional por medio de la página de orientación interactiva, les fue interesante también el proyectarles por video algunas actividades de la carrera de técnico en emergencia U.de G.

El objetivo general del proyecto de intervención que era que los alumnos del grupo subieran de promedio para no seguir ocupando el último lugar de promedio de los seis grupos de 3° se logró en el segundo, tercer y cuarto periodo, según concentrados ( Ver anexo 27 ) de resultados obtenidos de cada periodo, ciclo escolar : 2009-2010.

Los resultados en la reunión de los padres de familia fueron positivos, entregué reconocimientos (Ver anexo 28) a los alumnos por actividades realizadas del proyecto.

Los objetivos tanto general como los específicos se realizaron y se puede decir que se lograron. Las evidencias son los concentrados de calificaciones oficiales y los registros generales de las actividades que realice al término de cada etapa.

La comisión de apoyar al maestro Rodolfo en el espacio de Orientación y tutoría y el realizarla con el proyecto o propuesta APAVI, me motivo a realizar cada sesión con entusiasmo y responsabilidad como estudiante de la UPN 144 y futura orientadora educacional, con el gran compromiso de ser un agente de cambio, en este caso en un grupo con 41 alumnos al principio. Menciono que al principio porque me permitieron realizar mi servicio social de octubre a abril del 2010, apoyando y reforzando el tema de Orientación vocacional y elaboración de proyecto de vida, a la maestra Lucia Hernández García en el espacio de orientación y tutoría y en la materia de FORCE en los grupo de 3° grupo “B” con 42 alumnos y 3° grupo “A” con 40 alumnos en la materia de FORCE con el apoyo de su maestro Tutor Rodolfo Acosta González en el espacio de Orientación y Tutoría y del maestro Yocundo asesor del grupo, atendiendo a 80 alumnos aproximadamente los cuales incluí en la opción del apoyo de mi plataforma moodle. Para esto tuve que elaborarles también los correos electrónicos, claves de usuario y contraseña a cada grupo para su inscripción, y pudieran ingresar a la plataforma seleccionado su grupo (Ver anexo 29).

Al final de las actividades elaboré un registro (Ver anexo 30) de los alumnos que realizaron las actividades en la plataforma y elaboración de proyecto de vida (evaluación cualitativa) impreso o electrónico ( power point y en DVD) entregando los ejercicios de cada alumno y sus proyectos de vida a su maestra Lucia de la materia de FORCE.

Obtuve una evaluación satisfactoria al concluir mi servicio social (Ver anexo 31).

En la celebración del 30° aniversario de la escuela, el día 9 de octubre, me permitieron participar con la técnica grupal “Mejorando la comunicación” y una reflexión sobre la Conferencia *Ante la persona que más amas, reflexiones para hijos*, de Miguel Ángel Tenorio frente a los grupos de 2° B con la maestra tutora Ma. Guadalupe y con 2° grupo “A” con su maestro asesor Humberto, de esta entidad receptora, escuela secundaria: “José Vasconcelos Calderón” estando a cargo del programa de Orientación y Tutoría provisionalmente la maestra: L.T.S. Socorro Minero Regalado, al termino de mi servicio social y prácticas profesionales.

## **2.2 Trascendencia de las prácticas profesionales**

Las acciones realizadas en el espacio de orientación y tutoría fueron muy enriquecedoras para mi proceso de aprendizaje , ya que no estuve en apoyo a un plan de acciones del maestro tutor, sino que me permitieron ser la guía de las actividades al 100% frente al grupo y hubo ocasiones que se me permitió realizar actividades en el espacio de otras materias como en Artísticas, FORCE, con todo el grupo o asesorías individuales con los alumnos, esto fue posible gracias al gran apoyo a este trabajo que la Dirección y Subdirección de esta institución educativa facilitándome el uso de todos los espacios, tomando video, fotografías (Ver anexo 32) de algunas sesiones y la flexibilidad de los maestros y lo más importante el trato humano cordial que desde un inició tuve.

Puedo decir que el personal directivo, docentes y administrativos (Ver anexo 33) con los que necesite interactuar más para la realización de mis actividades, me impulsó día a día a mejorar estrategias para realizar con mejor calidad mis actividades, especialmente los maestros Tutores en Orientación y Tutoría y FORCE su apoyo me motivo en la realización de mi trabajo.

Considero que este proyecto de intervención es viable porque ha cumplido con los momentos y finalidades que marca la norma de las prácticas profesionales.

Este proyecto responde a las necesidades de la entidad receptora y de sus alumnos, además me ha permitido poner en práctica la mayor parte de las competencias adquiridas en esta Licenciatura.

### **2.3 Evaluación de las competencias desarrolladas**

La licenciatura pretende formar competencias profesionales, formar sujetos capaces de definir fines, medios y alternativas, evaluar situaciones globales, resolver problemas a la luz de las posibilidades que vienen de las competencias adquiridas. Asimismo, promueve aprender a aprender, aprender a pensar, saber hacer, todo ello para intervenir en la realidad hacia la transformación de la vida social y productiva. Puedo decir que este proceso de prácticas puso a prueba y deja en claro que cuento con dichas competencias.

Necesariamente para una intervención es fundamental el diagnóstico, el cual pude desarrollarlo apoyada del conocimiento teórico de las materias de Elementos básicos de investigación cuantitativa y cualitativa, Intervención educativa, en mi caso de la materia de Diagnóstico psicopedagógico ya que mi contexto fue escolar, me apoye también de la experiencia en la realización de un proyecto aplicado en un contexto escolar para la materia de Diseño curricular, inicie según las fases para elaborar el diagnóstico, primero con técnicas para la recolección de datos apoyada de los instrumentos necesarios para obtener dicha información que me permitió analizar las necesidades del contexto, con esto pude realizar una interpretación de la problemática y determinar mi diagnóstico, y realice el plan de las acciones para la elaboración de mi propuesta o proyecto de intervención.

Para esta fase fue fundamental el aprendizaje y las competencias adquiridas de las materias siguientes: Problemas sociales contemporáneos, Políticas públicas y sistemas educativos contemporáneos, Planeación y evaluación institucional, Evaluación educativa, Administración y gestión educativa, Teoría educativa, Diagnóstico socioeducativo pero sobre todo de las materias de mi línea específica como Diseño y evaluación de proyectos de orientación psicopedagógica, Ámbitos institucionales y orientación psicopedagógica, Introducción al campo de la Orientación psicopedagógica, Modelos de orientación psicopedagógica, Técnicas e instrumentos diagnósticos para la evaluación psicopedagógica, para las problemáticas detectadas con una actitud de respeto, diálogo y colaboración; todo esto, ya que mi intervención la realicé en una institución educativa publica de nivel secundaria, frente a un grupo de 41 alumnos de 3º, comisionada al espacio de Orientación y Tutoría establecido en el Plan de estudios vigente de la Secretaria de

educación pública. Por eso menciono que de todas las materias tuve un aprendizaje necesario para saber desenvolverme como una profesional que tenía que realizar acciones en el aspecto político, social, emocional y económico, porque me encontraba en una ámbito laboral educativo que tiene normas establecidas en la atención de estudiantes adolescente y normas de trabajo interno y externas, las materias antes mencionadas fueron fundamentales para mi desempeño y llegar al termino de las prácticas profesionales.

Al momento que realicé las líneas de acción necesite del conocimiento y de las competencias adquiridas en las materias: Creación de ambientes de aprendizaje, Desarrollo del adolescente y del adulto, Desarrollo psicosexual, Asesoría y trabajo con grupos, Desarrollo de habilidades y pensamiento. Pero, también me apoye de las competencias adquiridas en las materias optativas como fueron Planeación estratégica, Promoción de los derechos humanos, Globalización y educación, Historia del pensamiento educativo y Educación y sexualidad.

Ya en la ejecución del proyecto, mis competencias adquiridas de las materias de Tutoría psicopedagógica, Consultoría Psicopedagógica, Proyecto de vida y Motivación y liderazgo, fueron muy demandadas para poder trabajar con adolescentes sumamente activos, llenos de fuerza física y mental.

Requerí orientar, asesorar, tutorar grupal e individualmente, realicé consultoría trídica con alumnos y mamás que se acercaban al termino de las reuniones, con la

finalidad de contribuir a la superación y comunicación con una actitud dinámica, colaborativa y respetuosa, con actitudes de apertura, empatía y responsabilidad. Esto me permitió seguir desarrollando mis competencias, mejorar y hacerlas más solidas, conforme paso todo el tiempo de mis prácticas profesionales.

Apoyada de la teoría de las materias vistas durante mi formación como LIE, y estar a la par con otras durante mis prácticas profesionales fue fundamental e importante para mi proceso de formación como Licenciada en intervención educativa, para intervenir en las problemáticas identificadas en el desarrollo personal de los alumnos con una actitud de tolerancia, respeto, y una intención proactiva, preventiva y correctiva.

También las practicas me permitieron seguir desarrollando la competencia del uso y manejo de las TICs, con el espacio virtual de la plataforma de orientación interactiva fue un gran reto y un aprendizaje moderno, actual, que creo es de valorar y presumir por encontrarme en la edad de la crisis de los 40 años, así lo mencionan (Casares: 2005) en su libro *Plan de vida y carrera*.

Me distinguí en la elaboración de mis trabajos electrónicos como estudiante de la LIE, el merito es que fui la alumna más grande de edad de mi generación y la única que yo sepa, ha trabajado en las prácticas innovando el uso de las tics, insisto el mencionar esta competencia no para demeritar a ninguno de mis compañeros, sino por lo que también citan Casares y Siliceo “El dolor de la crisis es la ventana a la renovación. La renovación es la resurrección del potencial sin uso...”.



Mi persistencia en realizar videos durante mi formación como LIE me permitió realizar otros en mis prácticas, uno para el tema de orientación vocacional y el otro fue para agradecer y despedirme del grupo, de las autoridades y maestros de la entidad receptora, al que denomine: ADIOS a 3º “E” y también porque creo en una frase del taller de proyecto de vida de la U.de G., la cual hice mi slogan: El regalo más grande que puedes dar a los demás, es el ejemplo de tu propia vida. Puedo mencionar, sin temor a equivocarme, que tengo las características de una LIE, polifacética, innovadora, flexible, esto no quita que tengo que seguir mejorando y actualizándome para seguir fortaleciendo mis competencias, que me ayudaron a tener una muy buena evaluación de las practicas (Ver anexo 34).

Prestar mi servicio social en esta entidad receptora, trabajando frente a otros grupos, apoyando el programa de Orientación y Tutoría me permitió seguir desarrollando mis competencias profesionales y especificas de la línea, creando ambientes favorables para la orientación psicopedagógica, diseñar, implementar y evaluar planes y propuestas de Orientación psicopedagógica en el ámbito escolar, requerí orientar, asesorar, tutorar grupal e individualmente.

#### **2.4 Evaluación del programa de prácticas de la UPN**

El programa de prácticas profesionales permite cumplir con los objetivos de la licenciatura, ya que me permitió aprender-haciendo, los aprendizajes teóricos y las prácticas le permiten a esta carrera ser un sistema basado en competencias.

En mi caso particular, la estructura del trabajo en tres semestres: uno para diagnóstico, uno para diseño y uno para ejecución, fue rebasado por los requerimientos de la institución receptora toda vez que las secundarias llevan ciclos de un año no semestrales. Mi trabajo tuvo que adaptarse a eso y la flexibilidad que se me dio para lograrlo permitió llevar el proceso de intervención a feliz término.

Las prácticas profesionales se conciben como las actividades de carácter formativo que el estudiante realiza fuera de la institución con la intención de ampliar, aplicar y consolidar las competencias desarrolladas, gracias a la flexibilidad de la entidad receptora, y de las maestras: Irma Elisa Colunga asesora de mis prácticas y Gloria Araceli García encargada de la LIE, me fue posible ampliar y aplicar las competencias desarrolladas durante mi proceso de formación como Licenciada en Intervención educativa, de mi línea específica de orientación educacional.

Debo de mencionar que las prácticas son efectivamente fuente de conocimientos en una realidad social, y el objeto de complementar la formación y aproximar a una posible ámbito laboral en el que pueda desempeñarme profesionalmente es acertado, en mi caso me intereso mucho el apoyar la elaboración de proyecto de vida, ya que una de las tareas más importantes del orientador es contribuir al bienestar de las personas mediante la facilitación para el autoconocimiento y la realización personal.

Si se me presenta la posibilidad de tener una consultoría, tal como presenté el proyecto de la empresa: Futura proyectos de vida en el evento de EMPRENDERORES LIE

realizado como producto final en la materia de consultoría psicopedagógica, impartida por el Maestro: Edgar Correa Terán, es una opción o alternativa de ocupación profesional de una servidora, cuya motivación y andamiaje lo fortalecí con las actividades realizadas en mi prácticas profesionales.

También el realizar solicitud para ingresar a trabajar en una institución educativa, u otro ámbito social, es una prioridad personal, para que así pueda seguir contribuyendo con mi profesión de licenciada en Intervención educativa ser un educador social, dando siempre un toque innovador, no para impresionar a nadie sino para con mi servicio ayudar a otros y seguir aprendiendo con la práctica en contextos reales.

## CONCLUSIONES

El haber realizado mis prácticas profesionales frente al grupo de 3º “E” con 41 adolescentes fue fundamental para culminar mis procesos de formación como LIE tuve un aprendizaje profundo, actual y necesario, profesional y personal.

Siendo la entidad receptora un ambito escolar reconocida, con 30 años de servicio a la comunidad fue un reto y responsabilidad enorme. Se tiene un compromiso profesional solo por el hecho de mencionar que vas de la UPN-144, requiere de tus esfuerzos humanos y conocimientos teóricos adquiridos en tu proceso de formación.

El espacio de Orientación y tutoría en donde se me comisionó tiene ya una líneas estructuradas para trabajar con los alumnos, eso hace parecer que el trabajo es mas fácil, pero considero que no, ya que es muy amplio lo que se pide trabajar, pero es muy necesario para dar un seguimiento academico y social, orientación vocacional y proyecto de vida atendiendo a adolescentes, en donde los cambios, biologicos, social, emocional estan a flor de piel.

Fue fundamental la flexibilidad primero de las autoridades para la ejecución de mi proyecto, enseguida la flexibilidad del programa de prácticas profesionales de la Universidad y claro esta la flexibilidad didactico que se da en el plan de estudios de nivel secundaria 2006, para realizar las líneas de acción en ese espacio de Orientación y Tutoría.

El producto final de todo este trabajo me llevó a concluir lo siguiente: El proyecto de intervención debe incluir, tal como se aprecia en la problemática, una serie de reuniones o seguimiento con los tutores para poder ampliar este proyecto y ponerlo en práctica juntos.

Otro aspecto que se debe tomar en cuenta es la participación de los padres de familia, ya que ellos son parte de la problemática, que muchas veces se les cita a las escuelas a quejarse de los que hacen mal sus hijos y pocas veces a darles herramientas para ayudarlos.

Considero que este proyecto de intervención es viable porque ha cumplido con los momentos y finalidades que marca la norma de las prácticas profesionales.

Este proyecto responde a las necesidades de la entidad receptora y de sus alumnos, además me ha permitido poner en práctica la mayor parte de las competencias adquiridas en esta Licenciatura.

Durante cada una de las etapas en las que estructuré la intervención con el grupo de 3er grado grupo "E" turno matutino, rescato que los maestros tutores tiene la posibilidad de realizar un acercamiento más con los alumnos y esto puede propiciar el ser agentes de cambio que, en sí ya lo son, pero en este espacio en donde considerando las líneas de acción y ámbitos de intervención se contribuirá a no solo lograr que los alumnos tengan buenas calificaciones, sino que sean mejores personas en nuestra sociedad, porque se está educando al futuro padre o madre, sacerdote, medico, maestro, abogado, etc.

Los adolescentes si quieren ayuda, más no saben cómo pedirla, ellos se encuentran en la etapa de su vida de formación.

La sociedad tan acelerada actual requiere, lo exige, necesita profesionistas que se esfuercen por ser agentes de cambio.

Son muchos los distractores que los jóvenes de nuestros tiempos tienen, uno de ellos y de los más difíciles de ignorar es el uso de internet, celulares, televisión, etc., tratando de darles una herramienta para mejorar su perfil de egreso en el uso de las tics, trabajé con gran entusiasmo la plataforma moodle buscando también el uso educativo positivo.

El uso de la tecnología es un medio moderno y a través de la plataforma y el correo electrónico puede tener interacción con algunos alumnos que en el aula a veces no se daba.

Respecto a las películas que proyecté el propósito era hacerlos reflexionar sobre sus expectativas de vida de una manera que a ellos les gusta, si tuve respuestas favorables en los comentarios de algunos alumnos, pero debo mencionar que otros no mostraron interés en visualizar su futuro, estas son situaciones que enfrentan los maestros que ni siquiera el uso de la televisión los motiva, realmente existen estudiantes que también se les pudieran incluir en los llamados “ninis” porque aunque asisten a la escuela, ni estudian, parece que asisten a la escuela por no quedarse en su casa, sin embargo a estos alumnos también debemos de encontrar alguna alternativa para mejorar su visión futura, es una tarea difícil sin embargo no imposible .

Una alternativa son los test vocacionales, el alumno muestra interés (y más si los hacen en internet) esta actividad les ofrece un abanico de información que desconocían, y a otros les ayuda a reafirmar sus aptitudes, habilidades y con una actitud positiva poder lograr alguna profesión u oficio que en el presente la creen fuera de su alcance.

En los ejercicios que realizaron los alumnos para elaborar su proyecto de vida pude constatar que son instrumentos que ayudan a reflexionar e inculcar la comunicación interna, siendo necesaria en todo ser humano. Los adolescentes son el futuro de nuestro país, del mundo entero, por eso considero que ayudarles a visualizar su futuro es importante, aunque este puede cambiar por situaciones ajenas de la misma vida, porque se puede motivar para que mejore su desempeño escolar y otros aspectos de desarrollo humano del alumno.

En la técnica de evaluación algunos alumnos expresaron no haber aprovechado las actividades realizadas, otros que les servirán para tener una visión a futuro en todas las dimensiones. Y en general el grupo y su maestro tutor agradecieron el tiempo, paciencia y esfuerzo por una servidora. Estas muestras de agradecimiento escritas y verbales fueron muy significativas en lo personal y profesional.

Para finalizar considero que este proyecto denominado APAVI, es viable y compatible, adquiere un carácter original, toda vez que no solo es un proyecto aplicable por un elemento externo a la escuela, sino que además se constituye en una propuesta que puede servir de guía a otros maestros tutores de educación secundaria para la realización de su labor en el espacio de Orientación y Tutoría.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alvarez-Gayou, J. (2003). *Cómo hacer investigación cualitativa*. México: Ed. Paidós.
- Alvarez Rojo, V. (2002). *Diseño y evaluación de programas*. Madrid: EOS.
- American Psychological Association. (2010). *Publication Manual of the American Psychological Association* (6ª edición). Washington, DC: Autor.
- Bassedas, E. (1991). *Intervención Educativa y diagnóstico psicopedagógico*. Barcelona: Paidós.
- Bisquerra, R. (1998). *Modelos de Orientación e Intervención Psicopedagógica*. Barcelona: PRAXIS.
- Casares, S. (2005). *Planeación de vida y carrera*. México: Limusa.
- Dirección de Unidades UPN. (2005). *Instructivo para la titulación en la LIE*. México: Autor.
- Dirección de Unidades UPN. (2002). *Programa de Reordenamiento de la oferta educativa de las unidades UPN*. México: Autor.
- ESG-35 (2009). *Plan estratégico de transformación escolar [PETE] ciclo 2008-2009*. Cd.Guzmán: Autor.
- Hermosillo, Ma.(2008). *Taller Plan de Vida*. Guadalajara: UdeG.
- Martínez, Miguel (1997) *Evaluación de proyectos. Conceptos y herramientas para el aprendizaje*. COMEXANI-CEJUV. México.
- Marzano, R. (1998) *Dimensiones del aprendizaje*. Guadalajara: ITESO.
- Orientación Vocacional y Profesional*. (2004). Buenos Aires: Cultural Librería América, S.A.
- Schmill Vidal. (2009). *Disciplina Inteligente en la escuela*. Toluca: Producción de educación aplicada.
- S.E.P. (2006a). *Educación básica. Secundaria. Plan de estudios 2006*. México: Dirección General de Desarrollo Curricular.



- S.E.P. (2006b). *La Orientación y la tutoría en la escuela secundaria. Lineamientos para la formación y la atención de los adolescentes*. México: Dirección General de Desarrollo Curricular.
- S.E.P. (2006c). *Orientación y Tutoría. Antología. Primer Taller de Actualización sobre los programas de estudio. 2006*. México: Dirección General de Desarrollo Curricular.
- Taylor S.J. y Bogdan R. (1986) *Introducción a los métodos cualitativos de investigación* España: Paidós básica.
- Trepau, R. V. (2005). *Proyecto de Vida y planeamiento estratégico personal*. Lima: Autor
- Universidad de Guadalajara. (2002). *Lecturas de apoyo. Método de Estudio para la apropiación de conocimientos "PESEM"*. Guadalajara: Autor.
- Universidad de Guadalajara (2003) *Curso de inducción para alumnos de primer ingreso al nivel medio superior*. Guadalajara: Autor.
- Kuhn, T. (1971) *La Estructura de las Revoluciones Científicas*. México: Fondo de Cultura Económica.

REFERENCIAS ELECTRÓNICAS

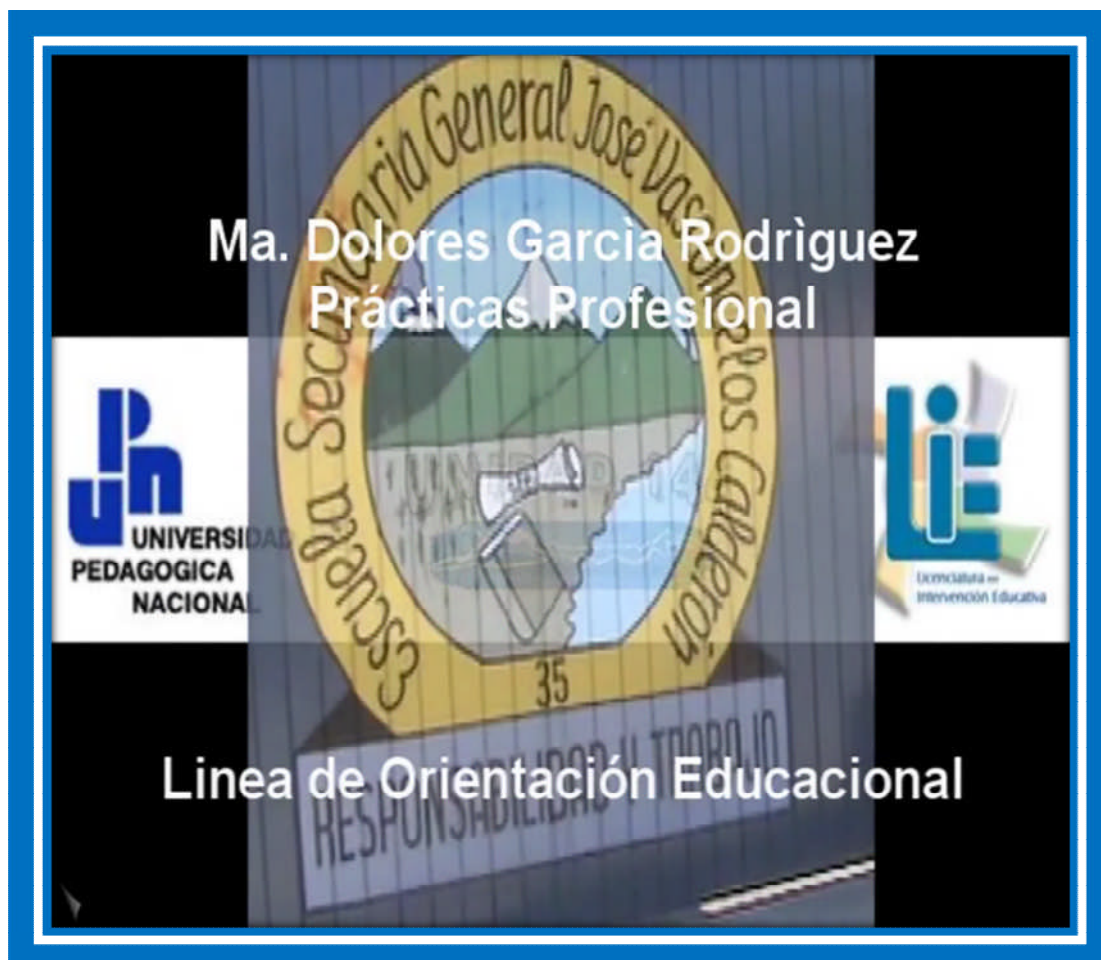
- García, D. (2009, Septiembre 8) *Orientación Interactiva* [Moodle en línea] Recuperado el 18 de Octubre de 2010 de <http://orientacioninteractiva.eduspoke.com>
- LIE (2005) *Página de la Licenciatura en Intervención Educativa. UPN.* [Documento en Línea] Recuperado el 18 de Octubre de 2010 de <http://www.lie.upn.mx>
- Martínez, M. (2006, Abril 18) *Diagramas causa- efecto, pareto y flujogramas* [Monografía en línea]. Recuperado el 18 de Octubre de 2010 de *Emagister. La guía inteligente de formación:* <http://www.emagister.com/diagramas-causa-efecto-pareto-flujogramas-cursos-2262616.htm>
- Schmill, V. (2010, Septiembre 20) *Producciones Educación Aplicada. Escuela para Padres. Los hijos de hoy necesitan padres de hoy.* [Blog en línea]. Recuperado el 18 de Octubre de 2010 de <http://www.escuelaparapadres.com>
- Velázquez, S. (2010, Mayo 15) *Moodle como plataforma académica* [Presentación en línea]. Recuperado el 18 de Octubre de 2010 de <http://www.slideshare.net/santiav/moodle-como-plataforma-academica>

# ANEXOS

Ma. Dolores García Rodríguez  
Prácticas Profesionales



Linea de Orientación Educational



ANEXO 1

|                              |
|------------------------------|
| SECCION: Control escolar     |
| EXPEDIENTE: 10-01-MIN.       |
| N° DE OFICIO: 144/CE-111/10* |

ASUNTO: Oficio de presentación.

Ciudad Guzmán, Mpio de Zapotlán El Grande, Jal., 17 de Febrero de 2010.

**C. MARÍA DOLORES GARCÍA RODRÍGUEZ**  
**ALUMNA DE LA LINEA ORIENTACIÓN EDUCACIONAL**  
**PRESENTE:**

En mi carácter de director de esta Institución Educativa, tengo a bien comunicarle que ha sido designad@ a la ESCUELA SECUNDARIA GENERAL No. 35 "JOSÉ VASCONCELOS CALDERÓN" T/M, ubicada en Calle José Vasconcelos No.38 en Ciudad Guzmán, Jal., para realizar sus **PRÁCTICAS PROFESIONALES**, con una duración de **QUINCE** semanas y **CUATRO** horas laborales, para cubrir un total de **sesenta** horas al semestre.

Por lo tanto deberá presentarse ante el PROFR. RAÚL MIRELES DÍAZ, Director de dicho plantel, a más tardar el día 19 del actual y recabar la firma y sello de aceptación correspondiente.

Atentamente

"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

"2010, AÑO DEL BICENTENARIO DEL INICIO DE MOVIMIENTO DE INDEPENDENCIA NACIONAL Y DEL CENTENARIO DEL INICIO DE LA REVOLUCIÓN MEXICANA"



*[Firma manuscrita]*

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO  
**LIC. LUIS MANUEL DÍAZ VEGA**  
DIRECTOR DE LA UNIDAD UPN-144  
CIUDAD GUZMÁN  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD No. 144  
CIUDAD GUZMÁN



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN JALISCO  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO  
ESCUELA SECUNDARIA  
"JOSÉ VASCONCELOS CALDERÓN"  
ESG-35 ZAPOTLÁN  
CIUDAD GUZMÁN

c.c.p. Archivo  
LMDV\*rega

*[Firma manuscrita]*  
RAÚL MIRELES DÍAZ

## ANEXO 2

### CUESTIONARIO DE DIAGNÓSTICO PARA LA ACTIVIDAD TUTORIAL

NOMBRE DE LA INSTITUCION : **Secundaria : "José Vasconcelos Calderón"**

NOMBRE O CLAVE DEL  
ALUMNO: \_\_\_\_\_

GRADO: **3º** GRUPO: **"E"** TURNO: **Matutino** EDAD: \_\_\_\_ SEXO: \_\_\_\_\_

LUGAR Y FECHA: \_\_\_\_\_

El presente cuestionario tiene como propósito conocer las necesidades o inquietudes que desees trabajar en el programa Tutorial, te **agradeceremos** la seriedad y honestidad que reflejes al contestar los cuestionamientos.

Cada pregunta tiene cuatro opciones de respuesta, marca con una cruz la que mejor refleje tu realidad, solo señala una respuesta por pregunta, no te sientas apenado ni exhibido, te garantizamos la mayor discreción.

- ¿Conozco mis sentimientos hacia las personas con las cuales me relaciono?

Siempre                  Casi siempre                  Algunas veces                  Nunca

- ¿Te sientes querido por tu familia?

Siempre                  Casi siempre                  Algunas veces                  Nunca

- ¿Acostumbas ir al doctor cuando te sientes enfermo?

Siempre                  Casi siempre                  Algunas veces                  Nunca

- ❖ ¿Eres feliz con tu familia?

Siempre                  Casi siempre                  Algunas veces                  Nunca

- ☆ ¿Cuándo estas ante un grupo te cuesta expresar tus opiniones o puntos de vista?

Siempre      Casi siempre      Algunas veces      Nunca

☾ ¿Te gusta estudiar?

Siempre      Casi siempre      Algunas veces      Nunca

☺ ¿Te es fácil relacionarte con las demás personas?

Siempre      Casi siempre      Algunas veces      Nunca

♠ ¿Disfrutas de la compañía de otras personas?

Siempre      Casi siempre      Algunas veces      Nunca

☞ ¿Mis movimientos son rápidos y coordinados? (cuando realizas actividades físicas: jugar bailar etc.,).

Siempre      Casi siempre      Algunas veces      Nunca

🔦 ¿Cuentas con los servicios necesarios en tu casa para realizar tareas? (Internet, computadora, luz etc.,).

Siempre      Casi siempre      Algunas veces      Nunca

➤ ¿Presto atención a mis sentimientos y soy capaz de controlarlos?

Siempre      Casi siempre      Algunas veces      Nunca

○ ¿Te es fácil expresar tus sentimientos?

Siempre      Casi siempre      Algunas veces      Nunca

- ¿Consumes medicamentos o medicinas?

Siempre      Casi siempre      Algunas veces      Nunca

❖ ¿Crees que es importante estar pendiente de los cambios emocionales de cada uno de los integrantes de tu familia?

Siempre      Casi siempre      Algunas veces      Nunca

☆ ¿Tienes que preguntar o indagar lo que la gente prefiere de ti?

Siempre      Casi siempre      Algunas veces      Nunca

☪ ¿Estudias siempre en el mismo lugar?

Siempre      Casi siempre      Algunas veces      Nunca

☺ ¿Ha sido buena la relación con tus maestros?

Siempre      Casi siempre      Algunas veces      Nunca

◆ ¿Te sientes satisfecho con las actividades que realizas diariamente?

Siempre      Casi siempre      Algunas veces      Nunca

∞ ¿Disfrutas de realizar actividades deportivas en la escuela?

### **Clave de evaluación del cuestionario diagnóstico de la actividad tutorial.**

Las áreas de intervención que se plantean en este cuestionario se diferencian de la siguiente manera:

Se encuentran cuatro reactivos por tema, los cuales están organizados por viñetas, a fin de detectar de la manera mas clara posible las áreas vulnerables de los sujetos.

### **Promedio de puntaje**

**160 a 145 ADECUADO:** No se muestra necesidades imperiosas de trabajo en tutorías, se puede encaminar al trabajo de mejoramiento y/o perfeccionamiento de algunas áreas educativas, formación y fortalecimiento de hábitos de estudio etc.


**144 a 100 NECESIDAD MEDIA:** Se reflejan algunas áreas con necesidad de intervención, se tendrá que poner atención en designar cuales son las áreas con prioridad, esto podrá ayudar a la elaboración de un plan tutorial de intervención poniendo especial cuidado a las necesidades detectadas.

**99 ó menos: ATENCIÓN URGENTE:** Refleja una necesidad imperiosa, es conveniente y urgente, desarrollar un plan tutorial de intervención general para lograr optimizar el desarrollo integral del sujeto.

### **Claves:**

- ✓ Emocional
- Afectivo
- Salud
- ❖ Familiar
- ☆ Psicológico
- ∞ Físico
- Personal
- ☺ Social



 Económico  
 Académico

### HOJA DE EVALUACIÓN

| CLAVE                 | ASPECTO     | TOTAL |
|-----------------------|-------------|-------|
| ✓                     | Emocional   |       |
| ◦                     | Afectivo    |       |
| -                     | Salud       |       |
| ❖                     | Familiar    |       |
| ☆                     | Psicológico |       |
| ∞                     | Físico      |       |
| ●                     | Personal    |       |
| 😊                     | Social      |       |
| 🌟                     | Económico   |       |
| ☾                     | Académico   |       |
| <b>Puntaje total:</b> |             |       |

#### Equivalencias:

Siempre 4 pts.    Casi siempre 3pts.    Algunas veces 2pts.    Nunca 1 pts.

- 1- \_\_\_\_\_
- 2- \_\_\_\_\_
- 3- \_\_\_\_\_

**Di el color, no la palabra**

**AMARILLO**

**AZUL**

**NARANJA**

**NEGRO**

**ROJO**

**VERDE**

**MORADO**

**AMARILLO**

**ROJO**

**NARANJA**

**VERDE**

**NEGRO**

**AZUL**

**ROJO**

**MORADO**

**VERDE**

**AZUL**

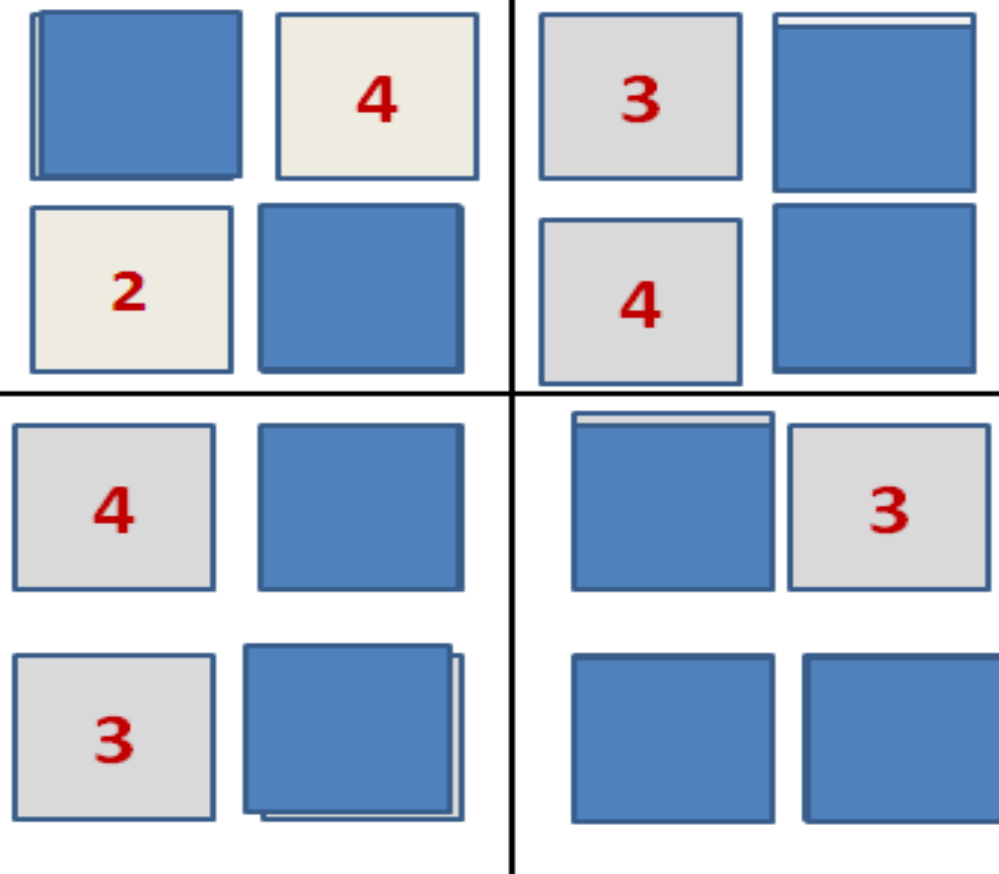
**NARANJA**

## EL ABECEDARIO

PRONUNCIA EN VOZ ALTA LA LETRA Y LEVANTA LA MANO QUE TE INDICA DE PIE O HACIENDO SENTADILLAS.

|          |          |          |          |          |          |          |          |          |
|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| <b>A</b> | <b>B</b> | <b>C</b> | <b>D</b> | <b>E</b> | <b>F</b> | <b>G</b> | <b>H</b> | <b>I</b> |
| D        | I        | J        | I        | D        | D        | J        | J        | D        |
| <b>J</b> | <b>K</b> | <b>L</b> | <b>M</b> | <b>N</b> | <b>Ñ</b> | <b>O</b> | <b>P</b> | <b>Q</b> |
| I        | I        | D        | I        | J        | I        | J        | J        | D        |
| <b>R</b> | <b>S</b> | <b>T</b> | <b>U</b> | <b>V</b> | <b>W</b> | <b>X</b> | <b>Y</b> | <b>Z</b> |
| J        | J        | I        | I        | D        | D        | J        | I        | J        |

Coloca en cada línea y columna el número que corresponda (1 a 4), sin que se repita ni horizontal, ni verticalmente.



Prueba de habilidad  
 Nombre

Edad

Fecha

Instrucciones: En cada línea hay pares de cifras consecutivas que sumadas hacen un total de 10, encuéntralas y subrayálas como lo muestra el ejemplo:

**Z: 2946119355678547**

Trabaje con la mayor rapidez posible. Tenga cuidado de no excederse del tiempo límite, pues de lo contrario el cómputo será falso.

TIEMPO LIMITE 7 MINUTOS

- A: 29148756394678831234567898765437
- B: 98765432198765431421521621728192
- C: 12345678912345671521631746135124
- D: 33467382914567349129123198765190
- E: 53982774675370988028382082465934
- F: 05637708957497455055335544655052
- G: 64328976378209382457864018258640
- H: 76554744466688831345178913415617
- I: 32132112312354378239237236324376
- J: 98798787682676570198684743289610
- K: 19873826455910884234568345679467
- L: 24682468369118194455566667777738
- M: 83659172375943767766554433221199
- N: 91827364558183729108207456789234
- O: 27348556472378026775675675645766
- P: 63860918764382928765465435432421
- Q: 97543354682254658574635296645342
- R: 40439347364247463647586972837283
- S: 90161984632876428487659071151682
- T: 83654289661036826754698457342891
- U: 48654876983473896474676476473468
- V: 89573869010285378232818171615648
- W: 64286497628018465283667788991122
- X: 42895163837846752266337744885599 Aciertos:
- Y: 62482746389619848328455918264379 Errores:

Escala: Superior: 111-145 aciertos  
 Alta: 110-90  
 Media: 89-60  
 Inferior: 59-40  
 Deficiente: 39 o menos

## Memorizar

M

1. Acronímicos
2. Repetir ideas principales
3. Repetir ejercicios
4. Revisar organizadores gráficos
5. Volter a leer los resúmenes y slides
6. Construir de nuevo esquemas o pictogramas

## PICTOGRAMAS



U.P.N. 144 L.I.E.  
Prácticas profesionales  
Línea de Orientación Educativa  
Ma. Dolores García Rodríguez  
7o Semestre Grupo "B"

## PARA ESTUDIAR ... SUBRAYADO

Es destacar las partes esenciales de un escrito (Idea principal y palabras clave)

### ¿POR QUÉ ES CONVENIENTE SUBRAYAR?

- Técnica de análisis que permite organizar y comprender el texto.
- Ayuda a fijar la atención.
- Favorece el estudio activo.
- Se incrementa el sentido crítico de la lectura
- Para repasar mucha materia en poco tiempo.
- Desarrolla la capacidad de análisis.



## PARA ESTUDIAR ... Lectura con ideas centrales

### PASOS:

1. Primera lectura superficial
2. Segunda lectura pausada, detenerse en cada párrafo para identificar la idea central
3. Subrayar la idea central



UNIMAR 144



## Qué es el método de estudio PESEM



Método de estudio para la apropiación de conocimientos PESEM  
Es autoría de la Doctora María Graciela Espinoza Rivera  
Esc. Preparatoria No 6  
U.de G. el cual está diseñado para desarrollar estrategias más adecuadas

## Algunos conceptos que debes conocer

**Aprendizaje:** es un cambio en la capacidad, disposición o conducta de un ser humano que persiste pese al tiempo transcurrido y que no puede ser explicado por proceso de crecimiento o maduración.

**Técnicas de estudio:** son un conjunto de estrategias que permiten hacer el trabajo de estudiar de una manera más rápida y eficaz.

**Estrategias:** son formas de abordar los problemas que van surgiendo con un plan preestablecido.

**Método de estudio:** Es una organización secuencial para lograr aprender y retener lo estudiado.



## Preparar

P

### 1. Di qué debes preparar

¿Qué es lo que quiero aprender? Tema.  
¿A dónde quiero llegar? Objetivo.  
Especifica la meta.

### 2. Especifica lugar.

### 3. Distribuye el tiempo disponible.

Diccionario.  
Apuntes.  
Ejercicios.  
Libro de consulta.  
Internet.  
Lápiz, korata, marcador, etc...

## Estrategias para preparar

### 1. Disposición personal

#### 2. Preguntarse

- ¿Qué quiero estudiar?
- ¿A dónde quiero llegar?
- ¿Cada cuánto me lo voy a estudiar?

#### 3. Revisar apuntes

- Leer títulos y subtítulos
- Identificar temas principales

### 4. Uso del diccionario

- Buscar las palabras que no entendamos
- Buscar sinónimos y antónimos

### 5. Revisar libro de texto con calma

- Realizar índice
- Seleccionar capítulos
- Leer la primera línea de cada párrafo
- Realizar el resumen y leer lo más importante del capítulo, si lo tiene.

## Estudiar

E



## Socializar

S

1. Preguntar y responder a otros.
2. Comentar con otros las ideas principales.
3. Explicar y clarificar ideas con otros.
4. Decir en voz alta las ideas centrales (ld).
5. Contestar en voz alta las preguntas e ideas dadas (ld).

## Escribir

E

1. Organizadores gráficos.
2. Mapas conceptuales
3. Resumen
4. Síntesis
5. Cuadros sinópticos
6. Pictogramas



# Cuestionario de hábitos de estudio

The screenshot shows a web browser window with the following elements:

- Address Bar:** [http://www.unlam.edu.ar/paoa/programas/autoevaluacion\\_de\\_estudio.htm](http://www.unlam.edu.ar/paoa/programas/autoevaluacion_de_estudio.htm)
- Navigation Bar:** Includes icons for YouTube, Chess PGN, hotmail, goear, Yahoo! México, Orientación Interactiva, Ajedrez en Zapotlan, Archivos recientes, eSnips Search, and Iniciar sesión.
- Page Title:** Auto Evaluación de Hábitos de Estudio
- Instructions:** **Instrucciones:** Este cuestionario te ayudará a evaluar tus hábitos de estudio. Consta de 40 preguntas, lee cuidadosamente cada una de ellas, pensá su contenido y seleccioná en el cuadro desplegable la opción (siempre, a veces, nunca) que más concuerde con tu respuesta.
- Questions:** A list of 15 questions, each followed by a dropdown menu for selection:
  - 1 ¿Dormís diariamente por la noche por lo menos ocho horas?
  - 2 ¿Tenés algún lugar fijo para estudiar?
  - 3 ¿Seguís un horario para controlar tu estudio y tus otras actividades?
  - 4 ¿Leés rápidamente cualquier tema y lo entendés de inmediato?
  - 5 ¿Hacés ejercicio físico todos los días, aunque sea un poco?
  - 6 ¿Disponés de una mesa, escritorio o equivalentes para estudiar?
  - 7 ¿Empezás a estudiar todos los días a una hora fija?
  - 8 Cuando estudiás, ¿podés concentrarte evitando divagaciones?
  - 9 ¿Alternás tus horas de estudio con períodos de descanso?
  - 10 ¿En tu casa colaboran con vos no interrumpiéndote mientras estudiás?
  - 11 ¿Estudiás de una a dos horas diariamente?
  - 12 ¿Consultás a tus profesores cuando no entendés algo en clase?
  - 13 ¿Tomás algún alimento antes de ir a la escuela?
  - 14 Para estudiar ¿contás con algún lugar propio?
  - 15 En época de exámen, ¿Estudiás más tiempo que en períodos normales?
- Status:** Terminado
- Taskbar:** Shows the Windows Start button and several open applications: informe academico 2..., Microsoft PowerPoint..., cues\_habitoestudio.p..., and Auto Evaluación de H... The system tray shows the date as ES and various background icons.



Test de Raven - Test de Inteligencia - Mozilla Firefox

Archivo Editar Ver Historial Marcadores Herramientas Ayuda

http://www.testdeinteligencia.com.ar/v-test-de-raven.htm

Test de Raven - Test de Inteligencia

Juegos de Fitness Cerebral

**Escritorio virtual VMware** [www.VMware.com/Com](http://www.VMware.com/Com)  
Descubra la solución para escritorios virtuales completa.

Anuncios Google



Aquí te ofrecemos otro Test de Raven, en una versión más completa.

Terminado

Inicio

2 Microsoft Office ... 2 Firefox ultima revision 21 de... Presentación1 ES

Test de Raven - Test de Inteligencia - Mozilla Firefox

Archivo Editar Ver Historial Marcadores Herramientas Ayuda

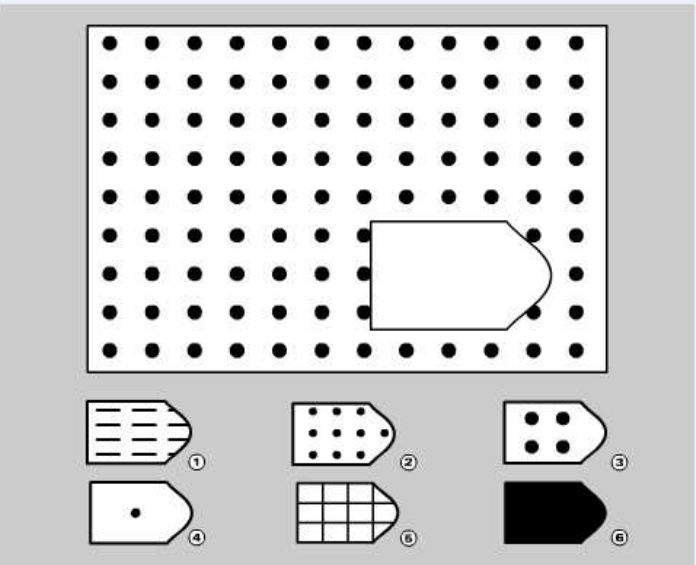
http://www.testdeinteligencia.com.ar/v-test-de-raven.htm

YouTube - Broadcast ... Chess PGN hotmail goear Yahoo! México Orientación Interactiva Ajedrez en Zapotlan Archivos recientes eSnips Search Iniciar sesión

Test de Raven - Test de Inteligencia

**Escritorio virtual VMware** [www.VMware.com/Con](http://www.VMware.com/Con)  
Descubra la solución para escritorios virtuales completa.

Anuncios Google



Aquí te ofrecemos otro Test de Raven, en una version mas completa.

**No-Outage Electrical Test** Partial Discharge, Corona, Cable & Equip Test Services, Sales, Rental [www.NoOutageEle](http://www.NoOutageEle)

Terminado

Inicio 2 Microsoft Office ... 2 Firefox ultima revision 21 de... Presentación1 ES

Cuestionario HONEY-ALONSO - Mozilla Firefox

Archivo Editar Ver Historial Marcadores Herramientas Ayuda

http://www.estilosdeaprendizaje.es/chaee/chaee.htm

YouTube - Broadcast ... Chess PGN hotmail goear Yahoo! México Orientación Interactiva Ajedrez en Zapotlan Archivos recientes e5nips Search Iniciar sesión

Cuestionario HONEY-ALONSO

## Cuestionario Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje

**Instrucciones:**

- Este cuestionario ha sido diseñado para identificar su Estilo preferido de Aprendizaje. No es un test de inteligencia , ni de personalidad
- No hay límite de tiempo para contestar al Cuestionario. No le ocupará más de 15 minutos.
- No hay respuestas correctas o erróneas. Será útil en la medida que sea sincero/a en sus respuestas.
- Si está más de acuerdo que en desacuerdo con el ítem seleccione 'Mas (+)'. Si, por el contrario, está más en desacuerdo que de acuerdo, seleccione 'Menos (-)'.  
• Por favor conteste a todos los ítems.
- El Cuestionario es anónimo.

Muchas gracias.

| Más(+)                  | Menos(-)                | Ítem  |
|-------------------------|-------------------------|---|
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 1. Tengo fama de decir lo que pienso claramente y sin rodeos.                         |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 2. Estoy seguro lo que es bueno y lo que es malo, lo que está bien y lo que está mal. |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 3. Muchas veces actúo sin mirar las consecuencias.                                    |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 4. Normalmente trato de resolver los problemas metódicamente y paso a paso.           |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 5. Creo que los formalismos coartan y limitan la actuación libre de las personas.     |

Terminado

Inicio

3 Microsoft Office ... 2 Firefox ultima revision 21 de... Presentación1 ES

Cuestionario HONEY-ALONSO - Mozilla Firefox

Archivo Editar Ver Historial Marcadores Herramientas Ayuda

http://www.estilosdeaprendizaje.es/chaea/chaea.htm

YouTube - Broadcast ... Chess PGN hotmail goear Yahoo! México Orientación Interactiva Ajedrez en Zapotlan Archivos recientes eSnips Search Iniciar sesión

Cuestionario HONEY-ALONSO

|                         |                         |  |
|-------------------------|-------------------------|--|
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 74. Con frecuencia soy una de las personas que más anima las fiestas.      |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 75. Me aburro enseguida con el trabajo metódico y minucioso.               |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 76. La gente con frecuencia cree que soy poco sensible a sus sentimientos. |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 77. Suelo dejarme llevar por mis intuiciones.                              |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 78. Si trabajo en grupo procuro que se siga un método y un orden.          |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 79. Con frecuencia me interesa averiguar lo que piensa la gente.           |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 80. Esquivo los temas subjetivos, ambiguos y poco claros.                  |

Calcular valores de Estilos de Aprendizaje

---

Algún Comentario de esta página escribir E-mail:  
[info@estilosdeaprendizaje.com](mailto:info@estilosdeaprendizaje.com)

Copyright © 2006-2008 [estilosdeaprendizaje.es](http://estilosdeaprendizaje.es) - Última revision 01/04/08  
CHAEA. Cuestionario Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje  
Autores: Catalina M. Alonso García y Domingo J. Gallego Gil  
Home Page y programación: José Luis García Cué

Terminado

Inicio 3 Microsoft Office ... 2 Firefox ultima revision 21 de... Presentación1 ES

Cuestionario de Intereses Vocacionales de Herrera y Montes - Mozilla Firefox

Archivo Editar Ver Historial Marcadores Herramientas Ayuda

http://www.uanl.mx/utilerias/test/

YouTube - Broadcast ... Chess PGN hotmail goear Yahoo! México Orientación Interactiva Ajedrez en Zapotlan Archivos recientes eSnips Search

### Orientación Vocacional UANL

**Instrucciones:**

A continuación se presenta una lista de actividades comunes sobre las cuales puedes haber teniendo ya alguna experiencia personal.

A medida que leas cada cuestión, piensa: **¿QUE TANTO ME AGRADA HACER ESTO?**

Luego, selecciona un número de respuesta según se indica enseguida.

Si lo que expresa la cuestión te **desagrada mucho**, anota el número 1; en el caso que te desagrada un poco, anota el número 2; cuando te sea **indiferente**, anota el número 3; si te **agrada algo**, esto es, sólo en parte, escribe el número 4, y por último si lo que expresa la cuestión te **agrada bastante**, escribe el número 5.

- 1 significa: "me desagrada mucho o totalmente"
- 2 significa: "me desagrada algo o en parte"
- 3 significa: "me es indiferente, pues ni me gusta ni me disgusta"
- 4 significa: "me agrada algo o en parte"
- 5 significa: "me agrada bastante"

Antes de escribir cada número, procura recordar o imaginar en qué consiste la respectiva actividad. Es necesario que seas lo más sincero al contestar.

Procura no equivocarte de cuadro, ni saltar ninguno de ellos; observa que se contesta de izquierda a derecha; cada cuadro tiene un número para indicar que ahí debe anotarse la respuesta a la cuestión del mismo número.

Para empezar a contestar el test es necesario que nos indiques si eres hombre o mujer:

Hombre  Mujer

Terminado

Firefox 3.6.10 disponible  
[Obtener la nueva versión...](#)

Inicio | Curso: Orientación y ... | Cuestionario de Inter... | ANEXOS TESIS | ES |

## Orientación Vocacional UANL

### A) Qué tanto te agrada?:

1.-Salir de excursión

1 2 3 4 5

2.-Amar y desarmar objetos mecánicos

1 2 3 4 5

3.-Resolver mecanizaciones numéricas

1 2 3 4 5

4.-Conocer y estudiar la estructura de las plantas y animales

1 2 3 4 5

5.-Discutir en clase

1 2 3 4 5

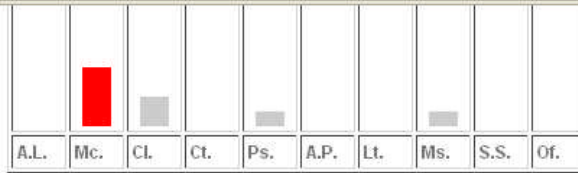
6.-Dibujar y pintar a colores

1 2 3 4 5

7.-Escribir cuentos, crónicas o artículos

1 2 3 4 5

Terminado



### Interpretación de resultados

A continuación se muestran las descripciones de los diferentes tipos de intereses evaluados en este test, encuentra los que han resultado ser tus intereses predominantes y evalúa el impacto que esto puede tener en la elección de tu carrera. Al final encontrarás una lista de algunas carreras que se apegan al perfil que arrojaron tus resultados

- a) Intereses de trabajo al aire libre (A.L.)
- b) Interés mecánico (Mc.)
- c) Interés de cálculo (Cl.)
- d) Interés científico (Ct.)
- e) Interés persuasivo (Ps.)
- f) Interés artístico-plástico(A.P.)
- g) Interés literario (Lt.)
- h) Interés musical (Ms.)
- i) Interés de servicio social (S.S.)
- j) Interés de trabajo de oficina (Of.)

### Carreras afines a tu perfil

- Ingeniero Geofísico
- Ingeniero Geólogo
- Ingeniero Geólogo-Mineralogista
- Ingeniero Industrial Administrador
- Ingeniero Civil
- Ingeniero en manufactura

Terminado

Desarrollarme.com | Test | Test Vocacional - Carreras acordes a mi personalidad - Mozilla Firefox

Archivo Editar Ver Historial Marcadores Herramientas Ayuda

http://www.desarrollarme.com/site/web/tests/ver/y/id/15.html

Desarrollarme.com | Test | Test Voc...

**desarrollarme.com**  
Facilitamos tu desarrollo profesional

Conectar con Facebook     Recordarme [¿Olvidaste tu contraseña?](#)  
[¡regístrate gratis y en segundos!](#)

orientación vocacional **tests** carreras universidades trabajo

### Test: Test Vocacional - Carreras acordes a mi personalidad


[Regístrate](#) o [entrá](#) para hacer un seguimiento de tus tests y sus resultados.

¿Sos una persona deportista?  
 Sí  No

¿Observador?  
 Sí  No

¿Amigable/amistoso?  
 Sí  No

¿Organizado/ordenado?  
 Sí  No



#### Tests y Ejercicios

- [Test Vocacional - Carreras acordes a mi personalidad](#) 5'
- [Test de Ámbito Preferencial @](#) 10'
- [Estudios: ¿Cómo organizar mi tiempo eficientemente?](#) 8'
- [Enunciado de misión personal](#) 15'
- [Prioridades en mi vida](#) 6'
- [Habilidades que me caracterizan](#) 12'
- [Escucha activa y comunicación](#) 4'
- [Independiente: ¿ser mi propio jefe?](#) 7'
- [Estilo: ¿Cuáles son mis tendencias naturales de comportamiento?](#) 5'

#### Ramas, áreas y carreras

Terminado

Inicio Curso: Orient... Cuestionario ... Desarrollarme... ANEXOS TESIS Microsoft Pow... ES



TEST DE ORIENTACIÓN - Mozilla Firefox

Archivo Editar Ver Historial Marcadores Herramientas Ayuda

http://www.univafu.edu.mx/pagina02/test/test.htm

TEST DE ORIENTACIÓN

## TEST DE ORIENTACIÓN

**Nombre:**

**Edad:** --

**Preparatoria:**

**Email:**

1. Estando en la Preparatoria, te parecían muy interesantes las clases de informática y matemáticas.

me desagrada mucho  no me gusta  me es indiferente  me gusta  me gusta mucho

2. Desarmar aparatos eléctricos.

me desagrada mucho  no me gusta  me es indiferente  me gusta  me gusta mucho

3. Hacer análisis de sangre.

Terminado

Inicio 4 Firefox ANEXOS TESIS Microsoft PowerPoin... Documento1 - Micro... ES

EVALUACIÓN DE LAS ÁREAS DE MI VIDA

Evalúa la situación actual señalando el nivel en que te encuentras en cada uno de los siguientes aspectos; marca las letras que correspondan en cada caso.

MB- Muy Bien.

B-Bien

R- Regular

M- Mal



- \_\_\_\_\_ 1. Salud y condición física
- \_\_\_\_\_ 2. Deportes
- \_\_\_\_\_ 3. Diversiones e intereses
- \_\_\_\_\_ 4. Ingresos (lo que ganas con tu esfuerzo)
- \_\_\_\_\_ 5. Responsabilidad y compromiso personal
- \_\_\_\_\_ 6. Identidad propia e independencia de criterio y de
- \_\_\_\_\_ 7. Claridad de tus valores (tener claro qué es valioso )
- \_\_\_\_\_ 8. Congruencia entre lo que haces y tus valores
- \_\_\_\_\_ 9. Confianza en ti mismo
- \_\_\_\_\_ 10. Relación con los demás:
  - \_\_\_\_\_ a) Comunicación
  - \_\_\_\_\_ b) Responsabilidades compartidas
  - \_\_\_\_\_ c) Confianza en los demás
  - \_\_\_\_\_ d) Aprecio, cercanía, afecto
- \_\_\_\_\_ 11. Confianza en el medio que te rodea
  - \_\_\_\_\_ a) Familiar
  - \_\_\_\_\_ b) Escolar
  - \_\_\_\_\_ c) Social

Con la información que obtuviste en el ejercicio anterior decide:

- a) ¿Qué áreas necesitas mejorar?

---



---



---

b) ¿Qué quieres hacer para mejorarlas?

---

---

---

c) ¿En qué áreas necesitas más el apoyo de tu familia?

**AREA**

**QUE APOYO**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

d) ¿Qué puedes hacer para obtener el apoyo de tu familia?

**QUE NECESITAS**

**A QUE TE COMPROMETES**

## ¿QUIÉN SOY?

**Instrucciones:** Contesta los siguientes cuestionamientos, analiza tus respuestas e interiorízalas.

¿Autoconocimiento?



Con este ejercicio establecerás tu misión, que es la imagen actual que enfoca los esfuerzos que realizas para conseguir tus objetivos, proyectos o planes. La misión debe ser concreta y capaz de indicar el éxito de tu labor, puede ser construida tomando los siguientes criterios:

1. ¿Quién eres?

---

---

---

---

2. ¿Qué buscas? (Cambios, y/o cosas que queremos conseguir y/o lograr en la realidad)

---

---

---

---

3. ¿Por qué lo haces? (Valores, principios y/o motivaciones personales)

---

---

---

---

4. ¿Para qué trabajas y/o estudias?

---

---

---

---

5. ¿Qué cosas quiero tener? (posesiones)

---

---

---

---

---

6. ¿Qué cosas quiero hacer? (experiencias)

---

---

---

---

---

7. ¿Qué quiero ser? (cualidades de carácter)

---

---

---

---

Es probable que hasta aquí hayas obtenido ya información útil y valiosa sobre ti mismo, te servirá para los siguientes ejercicios, en los que serán necesarios tu reflexión y análisis para obtener la información solicitada.

## Lectura de reflexión:

Alguien toca a tu puerta, es una persona de mucha edad, encorvado y con un bastón. Te habla por tu nombre de pila y te da un libro, pide que lo leas y se retira. Perturbado, te sientas en la sala a leerlo.

El título habla de ti "La Vida de...". Lo comienzas a leer y contemplas con gran asombro que efectivamente se trata de ti, es tu vida, pero ¿Cómo la supo el anciano?, ¿Quién le habrá contado? incluso de los pensamientos más absurdos que hay en tu mente. Ahora llegas a la parte del texto que narra la vida que no has vivido aún y te da miedo empezar a leerla, incluso el último capítulo habla de tu muerte. No te animas a empezar a leer, pero por otro lado estás deseoso de saber cómo acabará. Las últimas palabras del texto dicen:

**Fue... no volverá a ser. ¡Recuérdalo!!**

La persona ideal de tus sueños infantiles está ahora frente a ti, en el espejo. Han pasado ya varios años desde que la imaginaste. ¿Lo recuerdas?, ¿Es cómo tú creías?, ¿Hace lo que tú deseabas?, ¿Es feliz hasta ahora?, ¿Qué ha logrado?, ¿Qué le hace falta?

**En tu plan de vida las áreas que habrán de atenderse son:**



- a. **Área afectiva:** manera en que deseamos satisfacer nuestras necesidades de afecto y pertenencia, nuestras relaciones íntimas y personales. Tiene que ver con dar y recibir amor, tener familia y una pareja.
- b. **Área profesional:** planeación de la carrera o actividad laboral donde deseamos desarrollarnos en un futuro, aquí figuran objetivos como tener una ocupación, tener una carrera profesional, una ocupación y desarrollar ciertas habilidades en el trabajo, recibir capacitación y adiestramiento, obtener un estatus como trabajador, tener un negocio propio o ser gerente de una empresa.
- c. **Área social:** se refiere a la forma en que nos relacionamos y proyectamos con los demás, tiene que ver con los amigos, la aprobación social y con hacer nuevas amistades.
- d. **Área espiritual:** comprende la forma en que proyectamos nuestra vida interior, valores, ideales, creencias religiosas y la forma en que manifestamos nuestra religiosidad.
- e. **Área material:** son los bienes materiales y físicos que deseamos lograr en un futuro, los cuales pueden ser uno de los motivos por los cuales trabajamos y nos esforzamos, tales como, una casa, automóvil, ropa, calzado, viajes, diversiones, dinero, etc.
- f. **Área física:** se refiere a lo que queremos lograr con nuestro bienestar físico y personal, como lo es la salud y hacer ejercicio.

| MI PROYECTO DE VIDA |                             |                   |
|---------------------|-----------------------------|-------------------|
| ¿Qué quiero lograr? | ¿Para qué lo quiero lograr? | ¿Cómo lo lograré? |
| 1. En lo afectivo:  | 1.                          | 1.                |

### EJERCICIO 3: PLANEACIÓN ESTRATÉGICA DE VIDA

| OBJETIVOS Y NECESIDADES  |  |
|--|--|
| <p><b>Conmigo mismo:</b></p> <p style="text-align: right;">Objetivo y Fecha</p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> <p>Necesidades:</p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p>  | <p><b>Con mi familia:</b></p> <p style="text-align: right;">Objetivo y Fecha</p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> <p>Necesidades:</p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> |
| <p><b>Con mi trabajo:</b></p> <p style="text-align: right;">Objetivo y Fecha</p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> <p>Necesidades:</p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> | <p><b>Con el mundo:</b></p> <p style="text-align: right;">Objetivo y Fecha</p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> <p>Necesidades:</p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p>   |



Fuente : Hermosillo Salcedo María Antonieta ( 2008 )

Taller de Plan de vida, (Folleto) Universidad de Guadalajara .

Programa de Orientación Vocacional. Escuela Preparatoria Nº 4.

**EJERCICIO 4: ¿QUIEN QUIERO LLEGAR A SER?**

| <b>MI PROYECTO DE VIDA</b> |                                    |                          |
|----------------------------|------------------------------------|--------------------------|
| <b>¿Qué quiero lograr?</b> | <b>¿Para qué lo quiero lograr?</b> | <b>¿Cómo lo lograré?</b> |
| 1. En lo afectivo:         | 1.                                 | 1.                       |
| 2. En lo profesional:      | 2.                                 | 2.                       |
| 3. En lo social:           | 3.                                 | 3.                       |
| 4. En lo espiritual:       | 4.                                 | 4.                       |
| 5. En lo material:         | 5.                                 | 5.                       |
| 6. En lo físico:           | 6.                                 | 6.                       |



Fuente : Hermosillo Salcedo María Antonieta ( 2008 ) Taller de Plan de vida, (Folleto) Universidad de Guadalajara . Programa de Orientación Vocacional. Escuela Preparatoria N° 4.





Y EL ESPACIO DE ORIENTACIÓN Y TUTORIA DE LA ESCUELA SECUNDARIA  
 “JOSE VASCONCELOS CALDERÓN”

U.P.N. 144 L.I.E.  
 Prácticas Profesionales  
 Línea de Orientación Educativa  
 Ma. Dolores García Rodríguez  
 8° Semestre Grupo “B”

ANALISIS FODA PLAN DE VIDA ESTRATEGICO

|  |   |
|--|---|
| <p>FORTALEZAS me gusta el estudio : materia, porque</p>  | <p>OPORTUNIDADES (cuentas con el apoyo de tu familia económica, moral, maestros</p> |
| <p>DEBILIDADES (DISTRACCIONES )</p>  | <p>AMENAZAS ( reprobación, económicas, de salud</p>                                 |
| <p>MI VENTANA PERSONAL: Físico, actitudes, valores: responsable, trabajador, respetuoso, solidario, honesto.</p> |   |
| <p>Como era a los 10 años?</p>   | <p>Como soy ahora?</p>  |
| <p>Como creo que me ven los demás?</p>   | <p>Como creen los demás que soy?</p>  |

## RUBRICA DE EVALUACIÓN

DEL DESEMPEÑO DE LOS ALUMNOS EN LAS ACTIVIDADES DEL PROYECTO APAVI EN LA ESCUELA SECUNDARIA:  
 "JOSÉ VASCONCELOS CALDERON" EN EL ESPACIO DE ORIENTACIÓN Y TUTORÍA 3º GRUPO "E" TURNO MATUTINO

| RASGOS                       | NIVELES DE EVALUACIÓN                                       |   |   |   |
|------------------------------|---|---|---|---|
|                              | MUY BIEN  | BIEN  | REGULAR   | INSUFICIENTE  |
| ASISTENCIA                   | Si el alumno asiste de 14 a 12 Sesiones y permanece en ella | Si el alumno asiste de 11 a 10 sesiones y permanece en ella | Si el alumno asiste de 11 a 10 sesiones y permanece en ella | Si el alumno asiste de 11 a 10 sesiones y permanece en ella |
| PARTICIPACIÓN<br>Aula        | Si el alumno realiza de 8-7 ejercicios                      | Si el alumno realiza 6 ejercicios                           | Si el alumno realiza 5 -4 ejercicios                        | Si el alumno realiza 3 ejercicios                           |
| Plataforma                   | Si el alumno realiza de 6-5 actividades                     | Si el alumno realiza 4 actividades                          | Si el alumno realiza 3-2 actividades                        | Si el alumno realiza 1 actividad                            |
| ACTITUDINALES<br>actividades | Si el alumno demuestra interés y ayuda                      | Si el alumno de muestra poco interés                        | Si el alumno cumple pero no muestra interés                 | Si el alumno es indiferente a ellas.                        |
| Conducta                     | Si el alumno demuestra cooperación, respeto                 | Si el alumno demuestra respeto                              | Si el alumno bromea fuera de lo que se está haciendo        | Si el alumno molesta e incomoda a los compañeros            |

|                                  |   |  |   |  |
|----------------------------------|---|--|---|--|
| CUADERNO DE ACTIVIDADES Y TAREAS | Si el alumno lleva las anotaciones de y firma de sus papás y entrega revisión semanal   | Si el alumno lleva las anotaciones sin firma de sus papas y entrega para su revisión | Si el alumno lleva las anotaciones  | Si el alumno no lleva el cuaderno                        |
| TEST VOCACIONALES                | Si el alumno realizó los 3 test en la plataforma  | Si el alumno realizó 2-1 test en la plataforma o lo entro impreso                    | Si el alumno intento realizar un test en la plataforma pero se le dificulto               | Si el alumno no realizo ningún test y no intento         |
| PROYECTO DE VIDA                 | Si el alumno cumple 11- 8 de los indicadores que se dieron de guía en el tríptico y se ve el interés al realizarlo  | Si el alumno cumple 7- 6 de los indicadores que se dieron de guía en el tríptico     | Si el alumno cumple con 5 parte de los indicadores que se dieron como guía en el tríptico | Si el alumno no lo realiza                               |
| PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS         | Si el alumno tiene 5 trabajos realizados en las sesiones en la primera etapa, 7-6 en la segunda etapa y de 12-10 en la tercera etapa además su proyecto de vida | Si el alumno tiene 4 trabajos realizados en las sesiones                             | Si el alumno tiene 3 trabajos realizados en las sesiones                                  | Si el alumno tiene 1 trabajos realizados en las sesiones |



| UPN-144<br><b>PRÁCTICAS PROFESIONALES: MA. DOLORES GARCÍA RODRÍGUEZ</b><br><b>ESCUELA SECUNDARIA: "JOSE VASCONCELOS CALDERÓN "</b><br><b>PROYECTO APAVI 3º GRUPO "E" t/m ESPACIO DE ORIENTACIÓN Y TUTORÍA</b> |                          |   |   |   |  |
|---|--------------------------|---|---|---|--|
| CARTA DESCRIPTIVA   | TEMA                     | ACTIVIDADES   | RECURSOS  | LUGAR/HORA  | Proyecciones DVD   |
|   | APOYO ACADÉMICO y SOCIAL | Técnicas de presentación, <u>rompehielo</u><br>Lectura ¿Qué es Método <u>PESEM?</u> Tríptico<br>Organizadores gráficos: crucigrama, sopa de letras<br>Ejercicios de concentración en el aula :<br>Basta, ordenando palabras<br>Prueba de habilidad<br>Proyección ¿Qué es <u> Moodle?</u><br>Entrega de contraseña para entrar a la plataforma<br>Informe impreso de alumnos que realizaban actividades en la plataforma.<br>Informe de formato del cuaderno de Actividades y tareas<br>Proyección de video de Valores<br>Proyección en <u>Power Point</u> ejercicios de Gimnasia cerebral<br>Entrega de Reconocimientos en la reunión de papás. | Laptop propia y de la escuela<br>Cañón<br>DVD<br>Televisión<br>Computadoras<br>41 copias de cada organizador y ejercicios de concentración<br>Total 200 copias<br>Carteles con frases de motivación<br>Y reflexión<br>Hoja impresa con los nombres de los alumnos que cumplían años en el mes<br>Fichas con números | AULA 17<br>BIBLIOTECA<br>AULA UNETE<br>AREAS DEPORTIVAS<br>10:40 -11:30 | "Atrévete"<br>"Tony<br>Meléndez"<br>"Nick<br><u>Wuicic</u> "<br>"Triatlón<br>padre hijo" |
|   | APOYO VOCACIONAL         | Películas :<br>Jamaica bajo cero y <u>Billy Elliot</u><br>Proyección en DVD elaborado por la practicante.<br>¿Qué es Orientación Vocacional?  | Carteles con frases de motivación<br>Y reflexión<br>Hoja impresa con los nombres de los alumnos que cumplían años en el mes   | AULA 17<br>BIBLIOTECA<br>AULA UNETE                                     | Actividades de estudiantes Técnico Superior en emergencias                               |

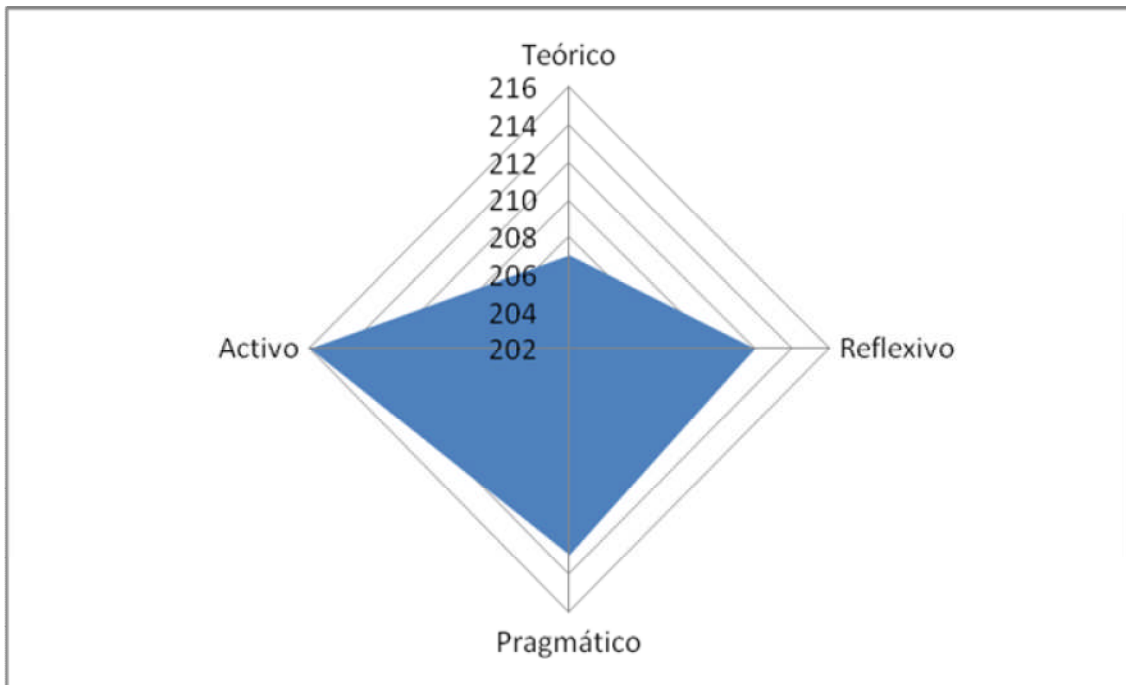
|  |  |   |  |   |
|--|--|---|--|---|
|  | <p>¿Qué son los test vocacionales y de personalidad?<br/> Instrucciones de aplicación de los test en la plataforma<br/> Orientación interactiva<br/> Proyección de perfil vocacional<br/> Entrega de separadores con las características de la personalidad según <u>Holland</u>.<br/> Entregar Reconocimientos en la reunión de papás</p>   | <p>Lapto<br/> Cañón<br/> DVD<br/> Televisión<br/> 41 separador<br/> Ruleta UPN</p>  |  | <p>seguridad y rescate de la <u>UdeG</u></p>  |
| <p>Apoyo elaboración de proyecto de vida</p> | <p>Películas :<br/> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escritores de la libertad</li> <li>• Sueño posible</li> </ul> Encuesta si tienen proyecto a corto, mediano y largo plazo<br/> Entrega de separadores que es un proyecto de vida<br/> Proyección en DVD<br/> <a href="http://www.escuelapapadres.com/index.php?">www.escuelapapadres.com/index.php?</a><br/> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Construyendo un proyecto de vida</li> <li>• Qué son los principios</li> </ul> Ejercicios de autoconocimiento<br/> Análisis FODA<br/> Lectura: En tu plan de vida las áreas que habrán de atenderse<br/> Evaluando las áreas de mi vida<br/> ¿<u>Quien soy?</u><br/> Alineando tu vida a principios<br/> Lotería o memoria de valores<br/> Epitafio<br/> Tríptico como guía para elaborar proyecto de vida<br/> Entregar Reconocimientos en la reunión de papás</p> | <p>Lapto<br/> Cañón<br/> DVD<br/> Televisión</p> <p>Carteles con frases de motivación<br/> Y reflexión</p> <p>Hoja impresa con los nombres de los alumnos que cumplan años en el mes</p> <p>250 copias (separadores, ejercicios y trípticos)<br/> Fomentemos nuestros valores<br/> CECAJ (Centro Estatal contra las Adicciones en Jalisco)<br/> 41 copias de lotería de valores</p> | <p>AULA 17<br/> BIBLIOTECA<br/> AULA UNETE</p> | <p>Vidal <u>Schmill</u><br/> Canciones con mensaje:<br/> Este es un nuevo día<br/> Facundo Cabral<br/> Cree, atreve, Has<br/> ¿Qué vas hacer cuando seas grande?<br/> Miguel Mateos</p> |

## ANEXO 14

Estilos de Aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los discentes perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje keef (1998).

| <b>CONCENTRADO DE RESULTADOS DEL CUESTIONARIO<br/>DE ESTILOS DE APRENDIZAJE : CHAEA 3º GRUPO "E"<br/>ESC. SEC. "JOSÉ VASCONCELOS CALDERÓN"</b> |            |            |            |            |
|--|------------|------------|------------|------------|
| ALUMNO/ESTILOS   | TEORICO    | REFLEXIVO  | PRAGMATICO | ACTIVO     |
| 1.- A.F.M.L.   | 13         | 13         | 13         | 18         |
| 2.- G.V.O.B.   | 14         | 11         | 14         | 12         |
| 3.- .-C.J.M.M.   | 11         | 13         | 13         | 14         |
| 4.- A.J.M.O.   | 14         | 12         | 13         | 13         |
| 5.- B.L.G.A.   | 15         | 16         | 15         | 10         |
| 6.- M.A.C.S.   | 11         | 10         | 10         | 11         |
| 7.- J.M.C.S.   | 10         | 13         | 10         | 10         |
| 8.- I.CH.C.  | 14         | 14         | 14         | 15         |
| 9.- F.CH.G.  | 11         | 16         | 14         | 12         |
| 10 J.A.M.S.  | 16         | 15         | 13         | 14         |
| 11 C.G.G.L.  | 18         | 20         | 17         | 16         |
| 12 J.P.M.  | 10         | 10         | 13         | 14         |
| 13 A.J.M.O.  | 10         | 10         | 11         | 18         |
| 14 J.A.M.S.  | 12         | 12         | 13         | 12         |
| 15 J.D.J.D.  | 15         | 13         | 14         | 12         |
| 16 I.C.S.M   | 13         | 14         | 16         | 15         |
| <b>TOTAL</b>   | <b>207</b> | <b>212</b> | <b>213</b> | <b>216</b> |

### Gráfica con los resultados de cada estilo de aprendizaje de 16 alumnos de 3º grupo "E"

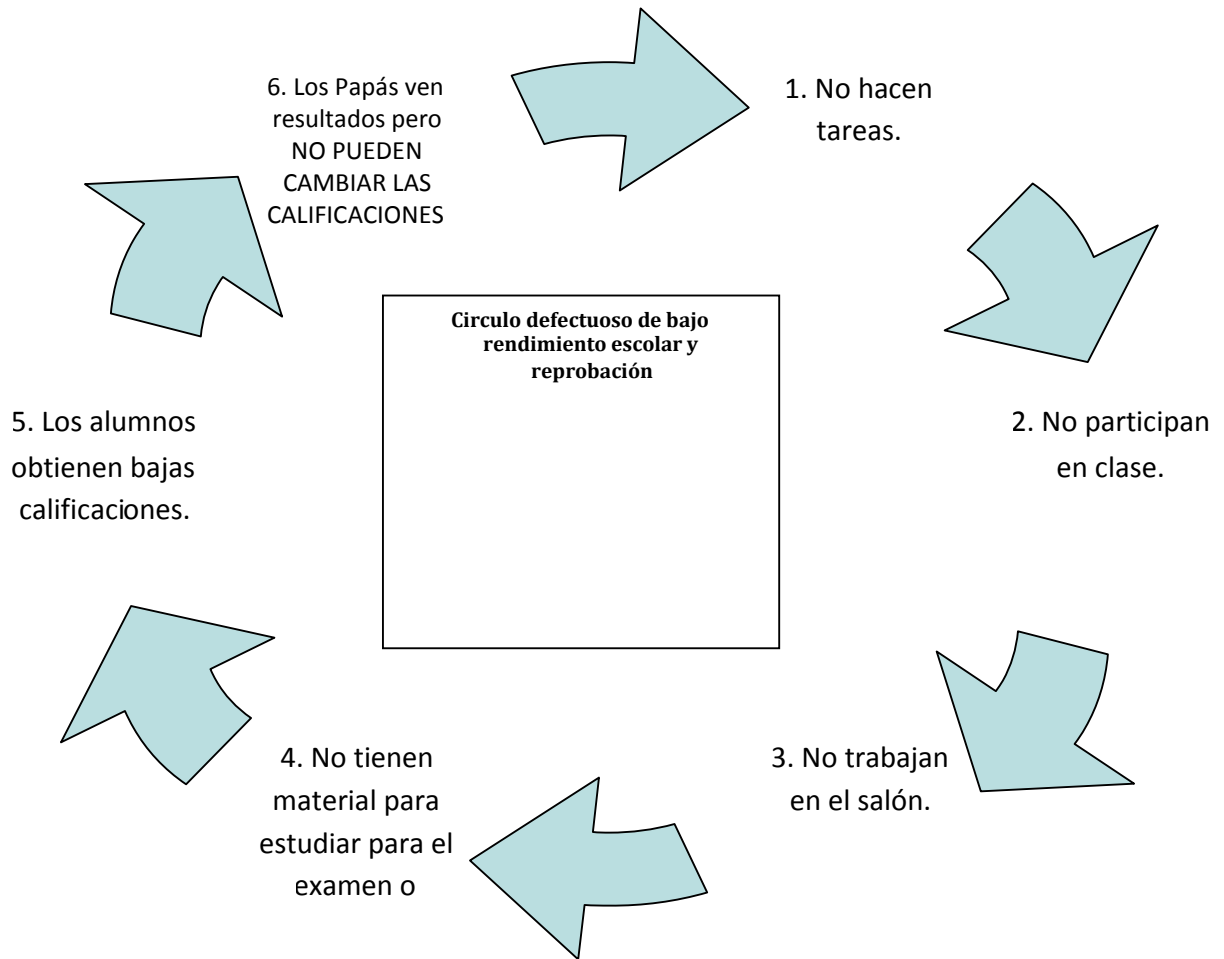


Cuando un alumno tiene preferencia alta por un determinado Estilo de Aprendizaje conviene reconocer cuándo aprenderá mejor y qué posibles dificultades o inconvenientes presenta. Y, por otra parte, aquellos alumnos con preferencia baja en un determinado Estilo de Aprendizaje, conviene saber cómo reconocerlo, desarrollarlo y fortalecerlo.

En los resultados generales de estilos de aprendizaje se aprecia como su estilo de aprendizaje tienden a lo Pragmático - Activo.

# ANEXO 15

Esquema 5. Necesidad de cuaderno de tareas y actividades





Descripción para llevar el control del cuaderno de actividades y tareas e indisciplinas.

1. Un alumno del salón anotará a los compañeros que se comporten mal a la hora de clases.
2. Otro alumno anotará a los compañeros que participen en clase (pregunten u opinen)
3. Un alumno lleva el control de los equipos de aseo.
4. Dos alumnos anotarán en una hoja pegada en la pared las tareas para la casa y los trabajos que se realizaron en el salón, para que todos los puedan ver y lleven el mismo número de actividades. (no se anotarán las tareas y actividades de tecnologías)
5. Los mismos dos alumnos se repartirán el grupo y revisaran los trabajos del aula y les firmarán en su libreta a los compañeros que se acerquen, una vez a la semana, de manera escalonada (unos cinco alumnos por día).
6. Cada alumno deberá anotar en la libreta las tareas y actividades. El día correspondiente, le llevará al encargado a revisar los trabajos hechos en el aula. Cada que entregue una tarea para revisar a cada maestro deberá entregarle en ese momento (y en ningún otro) la libreta para que le firme que si la entregó.
7. Los Papás revisarán diariamente (implica unos pocos minutos) la libreta y firmarán de enterado de lo que hizo en clase (aun que no haya firmado todavía el encargado) y las tareas una vez que le conste que ya las hizo (no firmar solo por quedar bien).
8. Para todo lo anterior, servirá de apoyo saber que estará anotada la fecha en que se dejó la tarea y la fecha en que se revisó o se realizó la actividad.
9. Cuando un alumno en las revisiones parciales (todos los viernes la cual se les sellara) no esté cumpliendo con las actividades de este proyecto, esté

presentando resultados negativos en las materias, o no lleven diario la libreta de tareas y actividades se citará a los papás a una charla para buscar soluciones preventivas cuando sea necesario.

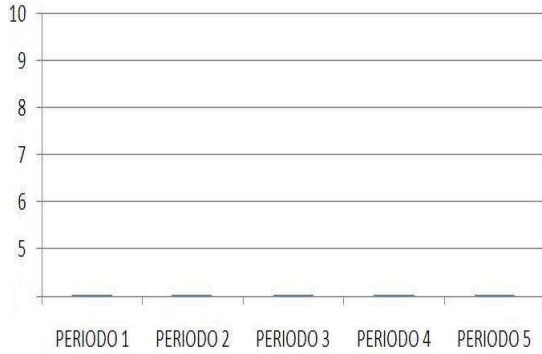
10.- Ejemplo de anotación en cuaderno de tareas y actividades

| <b>REGISTRO DE TAREASY ACTIVIDADES EN LIBRETA</b>      |              |                |                             |   |                                 |   |                               |
|--|--------------|----------------|-----------------------------|---|---------------------------------|---|-------------------------------|
| <b>3° "E" t/m ciclo escolar 2009 – 2010 periodo II</b> |              |                |                             |   |                                 |   |                               |
| <b>No</b>  | <b>Fecha</b> | <b>Materia</b> | <b>Actividad-<br/>Tarea</b> | <b>Descripción de la<br/>Actividad</b>                            | <b>Fecha<br/>de<br/>entrega</b> | <b>Firma de<br/>Maestro o<br/>encargado</b> | <b>Firma<br/>de<br/>Papás</b> |
| 1  | 3/11         | Mat.           | A                           | Actividades pag.<br>54-56   | 3/11                            |   |                               |
| 2  | 3/11         | Hist.          | T                           | Mapa de Nueva<br>España. Grafica<br>de población.<br><br>Pag. 125 | 05/11                           |   |                               |

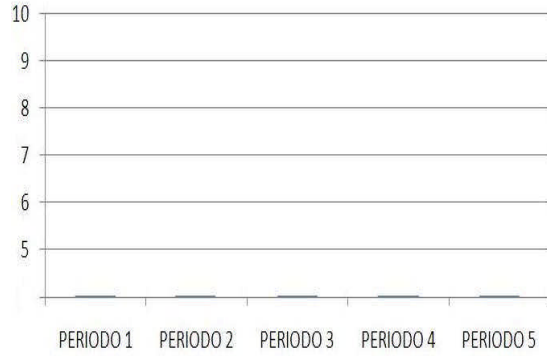
CONCENTRADO DE CALIFICACIONES

Nombre del Alumno: \_\_\_\_\_ N/L \_\_\_\_\_

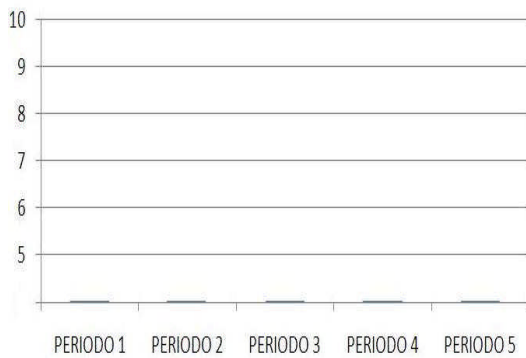
**Español**



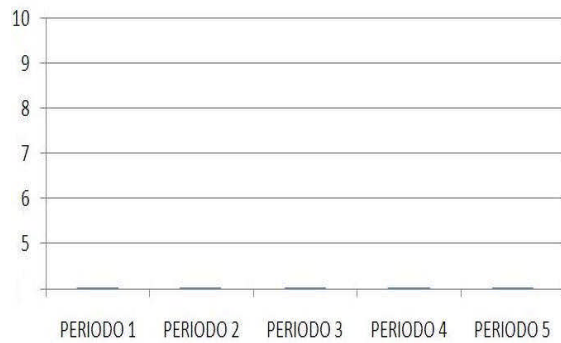
**Matemáticas**



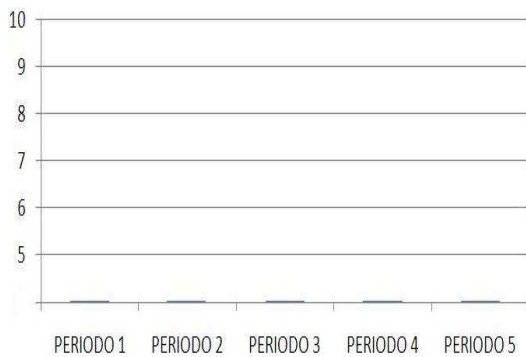
**Ciencias: Química**



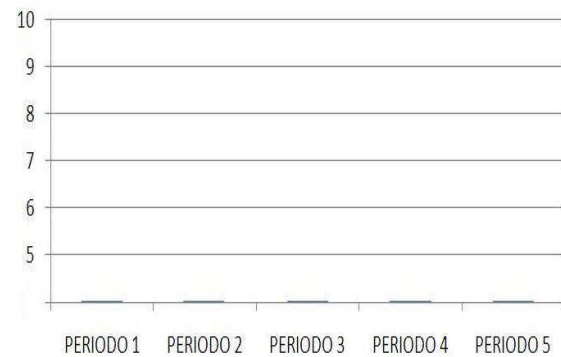
**Historia**



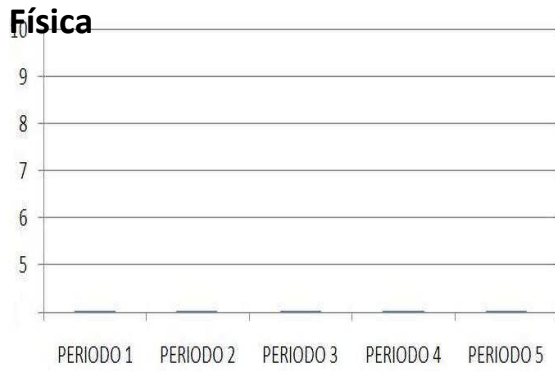
**Formación Cívica y Ética**



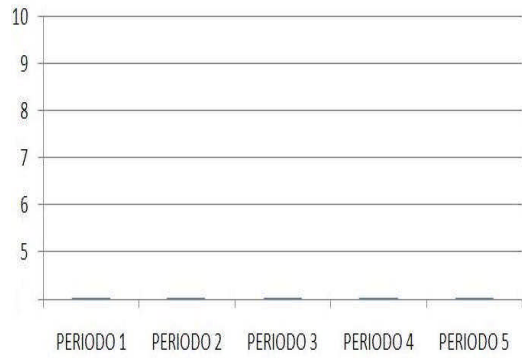
**Inglés**



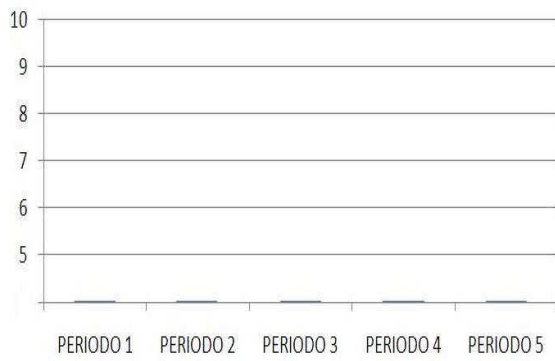
### Artes



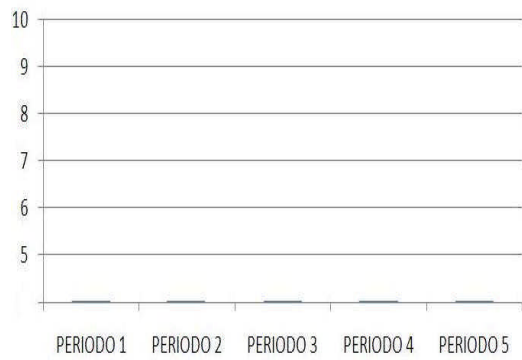
### Educación



### Educación Tecnológicas



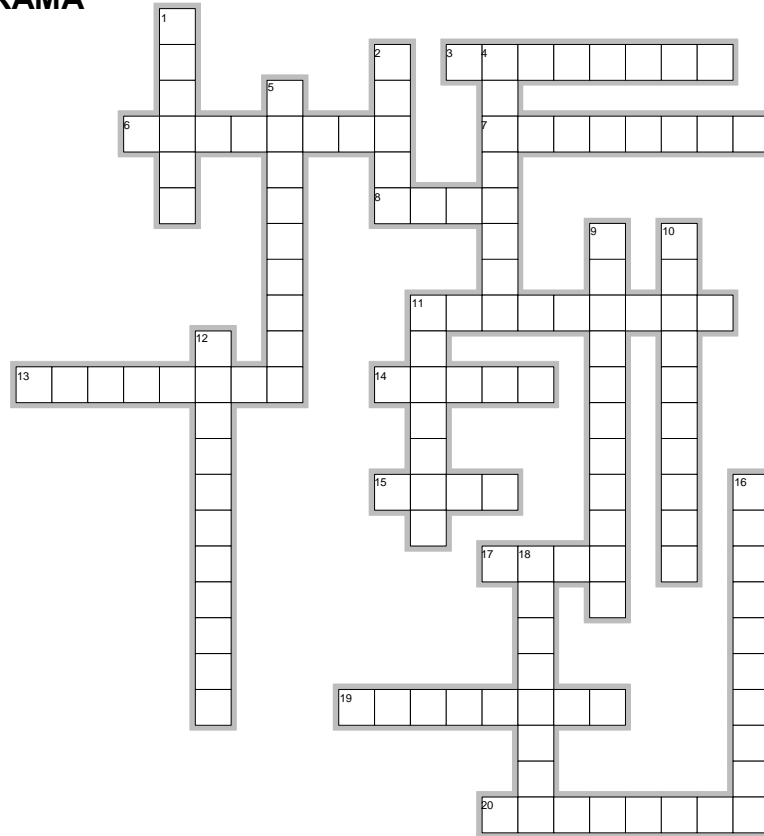
### PROMEDIOS



|           | MATERIAS: BAJA CALIFICACIÓN | RAZONES | COMPROMISOS  |
|-----------|-----------------------------|---------|--|
| PERIODO 1 |                             |         | LIBRETA DE ACTIVIDADES Y TAREAS<br>ACTIVIDADES EN PLATAFORMA |
| PERIODO 2 |                             |         |  |
| PERIODO 3 |                             |         |  |
| PERIODO 4 |                             |         |  |

# ANEXO 16

## CRUCIGRAMA



Created with EclipseCrossword — [www.eclipsecrossword.com](http://www.eclipsecrossword.com)

U.P.N. 144 L.I.E.  
Prácticas profesionales Y Serv. Soc.  
Línea de Orientación Educacional  
Ma. Dolores García Rodríguez  
7º semestre Grupo "B"

## HORIZONTALES

3. Es el cuarto paso del método PESEM
6. Es una forma de poner por escrito lo que entendí de un tema, consiste a diferencia del resumen en ponerlo con mis palabras no como lo dijo el autor.
7. Junto con el lápiz, el sacapuntas, lapicera, etc. son elementos que no deben faltar antes de ponerme a estudiar o realizar trabajos de clases.
8. Especificación de los contenidos en concreto que quiero aprender.
11. Una estrategia que ayuda a memorizar contenidos y consiste en acomodar lo que quiero recordar de tal forma que la primer letra de cada palabra en conjunto formen una que facilmente yo recuerde.
13. Es el segundo paso del método PESEM
14. debo cuidar que las condiciones para estudiar sean adecuadas
15. Es la primer acción que debo realizar al estudiar.
17. identificación de lo que quiero aprender antes de empeza a estudiar.
19. determinación de a donde quiero llegar con lo que voy a estudiar
20. Es el primer paso del método PESEM

## VERTICALES

1. A donde debo ir siempre que busque un tema en un libro antes de hojearlo a lo loco.
2. Método de estudio para la apropiación de conocimientos promovido en las Preparatorias de la Universidad de Guadalajara basado en el aprenizaje constructivista.
4. Ayuda a tener una lectura de comprensión al identificar ideas principales y palabras clave en un texto.
5. quinto paso del método PESEM
9. Elaborar por escrito los que entendí del texto, relacionandolo con lo que ya sabía, con otros temas o la vida cotidiana.
10. Hacerse preguntas sobre el texto para dejar claro su contenido o el sentido que da el autor al texto.
11. material elaborado en clases que debo preparar para ponerme a estudiar
12. material pèrvio que debemos tener para estudiar que nos ayuda a comprender el significado de las palabras que no conocemos.
16. tercer paso del método PESEM
18. Es una forma de compartir con otros lo que entendí del tema, de ponerlo en común con los demás que tambien me ayuda a comprender mejor yo.

## ANEXO 17

| <b>REGISTRO DE ACTIVIDADES Y PARTICIPACIÓN DE LOS ALUMNOS 3o "E"</b>                  |                                      |            |              |          |
|---|--------------------------------------|------------|--------------|----------|
| <b>PERIODO II Primera Parte del Proyecto: Orientación Educativa (Apoyo académico)</b> |                                      |            |              |          |
| <b>Criterio de evaluación cualitativa</b>   |                                      |            |              |          |
| N/L   | NOMBRE                               | PLATAFORMA | AULA         | CUADERNO |
| 1   | Vanessa Guadalupe, Aldama Castillo   | BIEN       | MUY BIEN     | MB       |
| 2   | Cristian, Arroyo Avalos,             | NO         | bien         |          |
| 3   | Maria del Sagrario, Beltran Ramirez, | bien       | baja         |          |
| 4   | Karen Yuliana, Bernardino Ricardo    | NO         | BIEN         | B        |
| 5   | Edgar Abdallah, Brennes Gutierrez    | MUY BIEN   | bien         |          |
| 6   | Brandon Misael, Campos Magaña        | NO         | no participa | MB       |
| 7   | Jose Manuel, Campos Sandoval         | MUY BIEN   | MUY BIEN     |          |
| 8   | Alexis Octavio, Cervantes Castillo,  | NO         | REGULAR      |          |
| 9   | Guadalupe Lizeth, Corona Sanchez     | bien       | BIEN         | B        |
| 10  | Cecilia Jazmin, Cortes Mejia         | NO         | MUY BIEN     | B        |
| 11  | Marco Antonio, Cuevas Sanchez        | bien       | REGULAR      |          |
| 12  | Irian, Chavez Cuevas                 | regular    | bien         |          |
| 13  | Fernanda, Chavez Gonzalez            | NO         | muy bien     |          |
| 14  | Jose de Jesus, Damian Sanchez        | muy bien   | muy bien     |          |
| 15  | Jose Enrique, De la Cruz Navarro     | regular    | REGULAR      |          |
| 16  | Mayra Berenice, Esteban Chavez       | NO         | bien         | MB       |
| 17  | Brenda Lizet, Gonzalez Avalos        | MUY BIEN   | MUY BIEN     | MB       |
| 18  | Carlos Gabriel, Gonzalez Lopez       | NO         | bien         |          |
| 19  | Adriadna Anais, Gonzalez Zamora      | NO         | REGULAR      |          |
| 20  | Juan Manuel, Granados Medina,        | NO         | REGULAR      |          |
| 21  | Maria Betshabe, Guzman Espinoza      | NO         | muy bien     |          |
| 22  | Jose Eduardo, Juarez Gomez           | REGULAR    | BIEN         |          |
| 23  | Jose Armando, Larios Ruezga          | NO         | bien         | B        |
| 24  | Hector Ivan, Lopez Perez             | NO         | REGULAR      |          |
| 25  | Karen Sarai, Magallon Lara           | BIEN       | MUYBIEN      |          |
| 26  | Adriana Janeth, Magaña Ortiz         | BIEN       | REGULAR      |          |
| 27  | Juan Andres, Magaña Solano           | muy bien   | muy bien     | B        |
| 28  | Juan Pablo, Martinez Barajas,        | no         | REGULAR      |          |
| 29  | Christian Javier, Martinez Murillo   | NO         | bien         |          |
| 30  | Joel Moises, Martinez Venancio       | NO         | BIEN         |          |
| 31  | Alma Rocio, Mejia Arrollo            | NO         | REGULAR      |          |
| 32  | Aaron Francisco, Munguia Laureana    | regular    | regular      |          |
| 33  | Griselda Viridiana, Osorio Bautista  | MUY BIEN   | bien         |          |
| 34  | Josefina, Palomar Medrano            | regular    | bien         |          |
| 35  | Juan Eduardo, Perez Luis Juan,       | NO         | REGULAR      |          |
| 36  | Cesar Alexis, Rafael Luis Juan       | NO         | no participa |          |
| 37  | Dulce Guadalupe, Ramirez Sandoval    | NO         | REGULAR      |          |
| 38  | Sandra Paola, Romero Jimenez,        | NO         | baja         |          |
| 39  | Izet Citlalli, Salas Medina          | Muy Bien   | muy bien     | MB       |
| 40  | Antonio, Vargas Rangel,              | NO         | REGULAR      |          |
| 41  | Nadia Elizabeth, Velazquez Ruiz,     | NO         | muy bien     |          |
| 42  | Francisco Vidal Arreola Pères        | No         | bien         | B        |

| A  | B   | C                  | D                  | E                      | F                  | G                 | H             | I                       | J                      | K                        | L                         | M     | N                         | O                   | P              | Q                | R                        | S                 | T           | U                    | V                       | W          | X                      | Y                  | Z                      | AA                 | AE                | AC              | AI                  | AE |   |
|----|---|--------------------|--------------------|------------------------|--------------------|-------------------|---------------|-------------------------|------------------------|--------------------------|---------------------------|-------|---------------------------|---------------------|----------------|------------------|--------------------------|-------------------|-------------|----------------------|-------------------------|------------|------------------------|--------------------|------------------------|--------------------|-------------------|-----------------|---------------------|----|---|
|    | U.P.N. 144 L.I.E.<br>Prácticas Profesionales Y Servicio Soc.<br>Línea de Orientación Educativa.<br>Ma. Dolores García Rodríguez | comentario el nudo | habitos de estudio | estilos de aprendizaje | actividad tutorial | ficha de registro | Test de RAVEN | Autoevaluación Bullying | Reflexión-Jamaica Bajo | Porcentaje en plataforma | Sopa de letra Proj.de vid | Basta | Grafica calificaciones P. | Prueba de habilidad | Triptico PESEM | crucigrama PESEM | Cuestionario de la Tutor | total actividades | Actividades | Indicaciones en aula | Cuaderno de Act. Y Tare | Asistencia | Participaciones orales | habitos de estudio | estilos de aprendizaje | actividad tutorial | ficha de registro | autodiagnostico | desarrollo personal |    |   |
| nl | 3ª "E" Sec.José Vasconcelos C.  | PLATAFORMA         |                    |                        |                    |                   |               |                         |                        |                          | AULA                      |       |                           |                     |                |                  |                          | INDICADORES       |             |                      |                         |            |                        |                    |                        |                    |                   |                 |                     |    |   |
|    | <b>REGISTRO DE ACTIVIDADES P.</b>   | Muestra            |                    |                        |                    |                   |               |                         |                        |                          |                           |       |                           |                     |                |                  |                          |                   |             |                      |                         |            |                        |                    |                        |                    |                   |                 |                     |    |   |
| 1  | Yanessa Guadalupe, Aldama Lestillo  | 0                  | 0                  | 0                      | 0                  | 5                 | 0             | 0                       | 0                      | 0                        | x                         | x     | x                         | x                   | x              | x                | x                        | 1                 | x           |                      | xxx                     | x          | x                      | x                  | o                      | x                  | x                 |                 |                     |    |   |
| 2  | Francisco Vidal Arrezola Pérez  | 0                  | 0                  | 0                      | 0                  | 0                 | 0             | 0                       | 0                      | 0                        | x                         | x     | x                         | x                   | x              | x                | x                        | 1                 | x           |                      | x                       | x          |                        |                    |                        |                    |                   |                 |                     |    |   |
| 3  | Cristian, Arroyo Avalos,  | 0                  | 0                  | 0                      | 0                  | 0                 | 0             | 0                       | 0                      | 0                        |                           | x     | x                         |                     | x              | x                | x                        | 1                 |             |                      |                         | x          |                        |                    |                        |                    |                   |                 |                     |    |   |
| 4  | Maria del Sagrario, Baltran Ramirez,  | 0                  | 0                  | 0                      | 0                  | 0                 | 10            | 0                       | 0                      | 1.3                      |                           |       | x                         |                     | x              |                  |                          | 1                 | x           |                      |                         |            |                        |                    |                        |                    | x                 | x               |                     |    |   |
| 5  | Karen Yuliana, Bernardino Ricardo   | 0                  | 0                  | 0                      | 0                  | 0                 | 0             | 0                       | 0                      | 0                        | x                         | x     | x                         | x                   | x              | x                | x                        | 1                 | x           |                      | x                       | x          |                        |                    |                        |                    | x                 |                 |                     |    |   |
| 6  | Edgar Abdallah, Brennez Gutierrez   | 0                  | 0                  | 0                      | 10                 | 10                | 10            | 0                       | 10                     | 0                        | x                         | x     | x                         | x                   | x              | x                | x                        | 1                 | x           |                      |                         | xx         |                        |                    |                        |                    |                   |                 |                     |    |   |
| 7  | Brandon Micael, Campos Magaña   | 0                  | 0                  | 0                      | 0                  | 0                 | 0             | 0                       | 0                      | 0                        |                           |       |                           |                     | x              | x                |                          | 1                 |             |                      |                         | x          |                        |                    |                        |                    |                   |                 | x                   |    |   |
| 8  | Jose Manuel, Campos Sandoval  | 10                 | 10                 | 0                      | 0                  | 0                 | 0             | 0                       | 0                      | 0                        | x                         | x     | x                         | x                   | x              | x                | x                        | 1                 | x           |                      | xx                      | x          | x                      |                    |                        |                    |                   |                 | x                   |    |   |
| 9  | Alexis Octavio, Cervantes Castillo,   | 0                  | 0                  | 0                      | 0                  | 0                 | 0             | 0                       | 0                      | 0                        | x                         |       | x                         | x                   | x              | x                | x                        | 1                 | x           |                      |                         |            |                        |                    |                        |                    |                   | x               |                     |    |   |
| 10 | Guadalupe Lizeth, Corona Sanchez  | 0                  | 0                  | 0                      | 2                  | 0                 | 0             | 0                       | 0                      | 0                        | x                         |       | x                         | x                   | x              | x                | x                        | 1                 | x           |                      | x                       | x          | x                      |                    |                        |                    | x                 |                 |                     |    |   |
| 11 | Cecilia Jazmin, Cortez Mejia  | 0                  | 0                  | 0                      | 0                  | 0                 | 0             | 0                       | 0                      | 0                        | x                         | x     | x                         | x                   | x              | x                | x                        | 1                 | x           |                      | x                       | x          |                        | x                  |                        |                    | x                 | x               |                     |    |   |
| 12 | Marco Antonio, Cuevas Sanchez   | 10                 | 10                 | 0                      | 0                  | 0                 | 0             | 0                       | 0                      | 0                        | x                         | x     | x                         | x                   | x              | x                | x                        | 1                 | x           |                      | x                       | x          |                        |                    |                        |                    | x                 |                 |                     |    |   |
| 13 | Irian, Chavez Cuevas  | 10                 | 0                  | 0                      | 0                  | 0                 | 0             | 0                       | 0                      | 0                        | 1.3                       | x     | x                         | x                   | x              | x                | x                        | 1                 | x           |                      |                         |            |                        |                    |                        |                    |                   |                 |                     |    |   |
| 14 | Fernanda, Chavez Gonzalez   | 0                  | 0                  | 0                      | 0                  | 0                 | 0             | 0                       | 0                      | 0                        | x                         | x     | x                         | x                   | x              | x                | x                        | 1                 | x           |                      |                         |            |                        |                    |                        | x                  |                   |                 |                     |    |   |
| 15 | Jose de Jesus, Damian Sanchez   | 10                 | 0                  | 0                      | 10                 | 10                | 10            | 0                       | 0                      | 0                        | x                         | x     | x                         | x                   | x              | x                | x                        | 1                 | x           |                      | x                       |            |                        |                    |                        |                    |                   |                 |                     |    |   |
| 16 | Jose Enrique, De la Cruz Navarro  | 0                  | 0                  | 0                      | 0                  | 0                 | 0             | 10                      | 0                      | 0                        | 1.3                       | x     |                           | x                   | x              | x                |                          | 1                 | x           |                      |                         |            |                        |                    |                        |                    |                   | x               | x                   |    |   |
| 17 | Majra Berenice, Esteban Chavez  | 0                  | 0                  | 0                      | 0                  | 0                 | 0             | 0                       | 0                      | 0                        | x                         |       | x                         | x                   | x              | x                | x                        | 1                 | x           |                      | xx                      | x          | x                      |                    |                        | x                  | x                 |                 | x                   |    |   |
| 18 | Brenda Lizet, Gonzalez Avalos   | 0                  | 10                 | 10                     | 10                 | 10                | 0             | 0                       | 0                      | 0                        | x                         | x     | x                         | x                   | x              | x                | x                        | 1                 | x           |                      | xxx                     | x          | x                      |                    |                        |                    |                   |                 |                     |    |   |
| 19 | Carlos Gabriel, Gonzalez Lopez  | 0                  | 0                  | 0                      | 0                  | 0                 | 0             | 0                       | 0                      | 0                        | x                         | x     | x                         | x                   | x              | x                | x                        | 1                 | x           |                      | x                       |            |                        |                    |                        |                    | x                 |                 |                     |    |   |
| #  | Adriana Anaís, Gonzalez Zamora  | 0                  | 0                  | 0                      | 0                  | 0                 | 0             | 0                       | 0                      | 0                        |                           | x     | x                         | x                   | x              |                  |                          | 1                 |             |                      |                         | x          |                        |                    |                        |                    |                   | x               |                     |    |   |
| 21 | Juan Manuel, Granados Medina,   | 0                  | 0                  | 0                      | 0                  | 0                 | 0             | 0                       | 0                      | 0                        |                           |       | x                         |                     | x              |                  |                          | 1                 |             |                      | x                       |            |                        |                    |                        |                    |                   |                 |                     |    |   |
| #  | Maria Bethsabeh, Guzman Espinoza  | 0                  | 0                  | 0                      | 0                  | 0                 | 0             | 0                       | 0                      | 0                        | x                         | x     | x                         | x                   | x              | x                | x                        | 1                 | x           |                      |                         | x          |                        |                    |                        |                    |                   | x               |                     |    |   |
| #  | Jose Eduardo, Juarez Gomez  | 0                  | 0                  | 0                      | 0                  | 0                 | 0             | 0                       | 0                      | 0                        | x                         | x     | x                         | x                   | x              | x                | x                        | 1                 | x           |                      |                         | x          | x                      | x                  |                        |                    |                   |                 |                     |    |   |
| #  | Jose Armando, Larios Ruzaga   | 0                  | 0                  | 0                      | 0                  | 0                 | 0             | 0                       | 0                      | 0                        | x                         | x     | x                         | x                   | x              | x                | x                        | 1                 | x           |                      | x                       | x          |                        |                    |                        |                    |                   |                 | x                   |    |   |
| #  | Hector Ivan, Lopez Perez  | 0                  | 0                  | 0                      | 0                  | 0                 | 0             | 0                       | 0                      | 0                        | x                         | x     | x                         | x                   | x              | x                | x                        | 1                 |             |                      | xx                      |            |                        |                    |                        |                    |                   |                 | x                   | x  |   |
| #  | Karen Sarai, Magallon Lara  | 0                  | 10                 | 0                      | 0                  | 0                 | 10            | 0                       | 0                      | 0                        | x                         |       | x                         | x                   | x              | x                | x                        | 1                 | x           |                      |                         |            |                        |                    |                        |                    | x                 | x               |                     |    |   |
| #  | Adriana Janeth, Magaña Ortiz  | 0                  | 10                 | 0                      | 0                  | 0                 | 10            | 0                       | 0                      | 0                        |                           | x     | x                         | x                   | x              |                  |                          | 1                 |             |                      |                         |            |                        |                    |                        |                    |                   |                 |                     |    |   |
| #  | Juan Andres, Magaña Solano  | 0                  | 10                 | 10                     | 0                  | 0                 | 0             | 0                       | 0                      | 0                        | x                         | x     | x                         | x                   | x              | x                | x                        | 1                 | x           |                      | x                       |            |                        |                    |                        |                    |                   |                 |                     |    |   |
| #  | Juan Pablo, Martinez Barajas,   | 0                  | 0                  | 0                      | 0                  | 0                 | 0             | 0                       | 0                      | 0                        | x                         | x     | x                         | x                   | x              | x                | x                        | 1                 | x           |                      |                         |            |                        |                    |                        |                    |                   |                 |                     |    |   |
| #  | Christian Javier, Martinez Murillo  | 0                  | 0                  | 0                      | 0                  | 0                 | 0             | 0                       | 0                      | 0                        | x                         |       | x                         |                     | x              | x                | x                        | 1                 | x           |                      |                         |            |                        |                    |                        |                    |                   |                 |                     |    |   |
| 31 | Joel Moises, Martinez Venancio  | 0                  | 0                  | 0                      | 0                  | 0                 | 0             | 0                       | 0                      | 0                        | x                         | x     | x                         | x                   | x              | x                | x                        | 1                 | x           |                      |                         |            |                        |                    |                        |                    | x                 |                 | x                   | x  |   |
| #  | Alma Rocío, Mejía Arrollo   | 0                  | 0                  | 0                      | 0                  | 0                 | 0             | 0                       | 0                      | 0                        |                           | x     | x                         |                     | x              |                  |                          | 1                 |             |                      |                         |            |                        |                    |                        |                    |                   | x               |                     |    |   |
| #  | Aron Francisco, Munguía Laureana  | 0                  | 10                 | 0                      | 0                  | 0                 | 0             | 0                       | 0                      | 0                        | 1.3                       |       | x                         |                     | x              |                  |                          | 1                 | x           |                      |                         |            |                        |                    |                        |                    | x                 |                 |                     |    |   |
| #  | Griselda Viridiana, Osorio Bautista   | 10                 | 10                 | 0                      | 0                  | 0                 | 0             | 0                       | 0                      | 0                        | x                         | x     | x                         | x                   | x              | x                | x                        | 1                 | x           |                      |                         |            |                        |                    |                        |                    |                   |                 |                     |    |   |
| #  | Josefina, Palomar Medrano   | 0                  | 0                  | 0                      | 0                  | 0                 | 10            | 0                       | 0                      | 0                        | 1.3                       | x     | x                         |                     | x              | x                | x                        | 1                 | x           |                      |                         |            |                        |                    |                        |                    |                   |                 |                     |    |   |
| #  | Juan Eduardo, Perez Luis Juan,  | 0                  | 0                  | 0                      | 0                  | 0                 | 0             | 0                       | 0                      | 0                        |                           |       | x                         | x                   | x              | x                | x                        | 1                 | x           |                      |                         |            |                        |                    |                        |                    |                   |                 |                     |    |   |
| #  | Cesar Alexis, Rafael Luis Juan  | 0                  | 0                  | 0                      | 0                  | 0                 | 0             | 0                       | 0                      | 0                        |                           |       | x                         |                     | x              |                  |                          | 1                 |             |                      |                         |            |                        |                    |                        |                    |                   |                 |                     |    |   |
| #  | Dulce Guadalupe, Ramirez Sandoval   | 0                  | 0                  | 0                      | 0                  | 0                 | 0             | 0                       | 0                      | 0                        | x                         | x     | x                         | x                   | x              |                  |                          | 1                 | x           |                      |                         |            |                        |                    |                        |                    |                   |                 |                     |    |   |
| #  | Izot Citlalli, Salas Medina   | 10                 | 10                 | 10                     | 10                 | 0                 | 10            | 0                       | 0                      | 0                        | x                         | x     | x                         | x                   | x              | x                | x                        | 1                 | x           |                      | xxx                     | x          | x                      |                    |                        |                    |                   |                 |                     |    |   |
| #  | Jorge Antonio, Vargas Rangel  | 0                  | 0                  | 0                      | 0                  | 0                 | 0             | 0                       | 0                      | 0                        | x                         |       | x                         | x                   | x              | x                | x                        | 1                 | x           |                      |                         |            |                        |                    |                        |                    |                   |                 |                     |    |   |
| 41 | Nadis Elizabeth, Velazquez Ruiz,  | 0                  | 0                  | 0                      | 0                  | 0                 | 0             | 0                       | 0                      | 0                        | x                         | x     | x                         | x                   | x              | x                | x                        | 1                 | x           |                      |                         |            |                        |                    |                        |                    |                   |                 |                     |    |   |
|    | <b>Cumplieron libreta</b>   |                    |                    |                        |                    |                   |               |                         |                        |                          |                           |       |                           |                     |                |                  |                          |                   |             |                      |                         | 11         |                        |                    |                        |                    |                   |                 |                     |    |   |
|    | <b>questionarios, constestados</b>  |                    |                    |                        |                    |                   |               |                         |                        |                          |                           |       |                           |                     |                |                  |                          |                   |             |                      |                         |            |                        |                    |                        | 9                  | 10                | 6               | 16                  | #  | 4 |

El Psicólogo John Holland hizo una clasificación de las diferentes características personales, que están expuestas en el siguiente cuadro.

## CARACTERÍSTICAS DE LA PERSONALIDAD

|                      |  |
|----------------------|--|
| <b>REALISTA</b>      | Se caracteriza por la presencia de <u>conducta agresivas</u> y el interés por las actividades que requieren destreza motriz y fuerza física. Las personas que tienen esta orientación prefieren ocupaciones donde tengan que realizar tareas específicas, trabajos concretos, que requieran el uso de su <u>cuerpo</u> (agricultores, camioneros, etc.). |
| <b>INVESTIGATIVA</b> | Se le relaciona con el <u>pensamiento</u> , la acción y las tareas que impliquen pocos vínculos interpersonales, así como la solución de problemas abstractos. En general son personas que no suelen demostrar los afectos y dan la impresión de ser frías y <u>distantes</u> (químicos, biólogos, ).  |
| <b>SOCIAL</b>        | Las necesidades personales se satisfacen a través de la docencia o el apoyo terapéutico. En contraste con las dos orientaciones anteriores, les interesan los vínculos comunicacionales y evitan situaciones muy intelectualizadas, así como las que suponen el empleo de fuerza física ( <u>docentes</u> , asistentes sociales, psicólogos,).           |
| <b>CONVENCIONAL</b>  | Hay marcado interés por cubrir las normas y las <u>reglamentaciones</u> . Son personas que controlan sus afectos y tienen una fuerte identificación con todo lo que otorgue estatus o poder ( <u>contadores</u> , bancarios).  |
| <b>PERSUASIVA</b>    | Disponen de habilidades verbales que emplean en el manejo y la manipulación de otras personas. Anhelan ejercer el poder y tener estatus, a diferencia de la orientación indicada en el apartado anterior, que solamente los admira (comerciante, político).  |
| <b>ARTÍSTICA</b>     | Les interesa expresarse y vincularse interpersonalmente a través de la <u>creatividad</u> ; evidencia poco autocontrol y mucha sensibilidad ( músico , pintores, actores).   |

ANEXO 18



# ANEXO 19



## Y EL ESPACIO DE ORIENTACIÓN Y TUTORIA DE LA ESCUELA SECUNDARIA “JOSE VASCONCELOS CALDERÓN “

### REGISTRO DE ACTIVADES 3º "E" Secundaria “José Vasconcelos Calderón”

| <b>PERIODO III Fecha 23 /02/ 10<br/>TEST VOCACIONALES</b> | <b>ASEO</b> | <b>PLATAFORMA</b> | <b>LIBRETA</b> |
|---|-------------|-------------------|----------------|
| Vanessa Guadalupe,Aldama Castillo                         |             | X                 | X              |
| Francisco Vidal Arrezola Pèrez                            |             | X                 |                |
| Cristian,Arroyo Avalos,<br>,Sagrario                      |             |                   |                |
| Karen Yuliana,Bernardino Ricardo                          |             | X                 |                |
| Edgar Abdallah,Brennes Gutierrez                          |             | X                 |                |
| <b>Brandon Misael,Campos Magaña</b>                       |             |                   |                |
| Jose Manuel,Campos Sandoval                               |             |                   | X              |
| Alexis Octavio,Cervantes Castillo,                        |             |                   |                |
| Guadalupe Lizeth,Corona Sanchez                           |             | X                 | X              |
| Cecilia Jazmin,Cortes Mejia                               |             | X                 | X              |
| Marco Antonio,Cuevas Sanchez                              |             |                   |                |
| Irian,Chavez Cuevas                                       |             |                   |                |
| Fernanda,Chavez Gonzalez                                  |             | X                 |                |
| Jose de Jesus,Damian Sanchez                              |             | X                 | X              |
| Jose Enrique,De la Cruz Navarro                           |             | X                 |                |
| Mayra Berenice,Esteban Chavez                             |             |                   |                |
| Brenda Lizet,Gonzalez Avalos                              |             | X                 | X              |
| Carlos Gabriel,Gonzalez Lopez                             |             | X                 |                |
| Adriadna Anais,Gonzalez Zamora                            |             |                   |                |
| Juan Manuel,Granados Medina,                              |             |                   |                |
| Maria Bethasabe,Guzman Espinoza                           |             | X                 |                |
| Jose Eduardo,Juarez Gomez                                 |             | X                 |                |
| Jose Armando,Larios Ruezga                                |             | X                 | X              |
| Hector Ivan,Lopez Perez                                   |             |                   |                |
| Karen Sarai,Magallon Lara                                 |             | X                 |                |
| Adriana Janeth,Magaña Ortiz                               |             | X                 |                |
| Juan Andres,Magaña Solano                                 |             |                   |                |
| Juan Pablo,Martinez Barajas,                              |             |                   |                |
| Christian Javier,Martinez Murillo                         |             |                   |                |
| Joel Moises,Martinez Venancio                             |             | X                 |                |
| Alma Rocio,Mejia Arrollo                                  |             |                   |                |
| Aaron Francisco,Munguia Laureana                          |             |                   |                |
| Griselda Viridiana,Osorio Bautista                        |             |                   |                |
| Josefina,Palomar Medrano                                  |             |                   |                |
| Juan Eduardo,Perez Luis Juan,                             |             |                   |                |
| Cesar Alexis,Rafael Luis Juan                             |             |                   |                |
| Dulce Guadalup  |             |                   |                |
| Izet Citlalli,Salas Medina                                |             | X                 | X              |
| Jorge Antonio, Vargas Rangel                              |             | X                 |                |
| Nadia Elizabeth,Velazquez Ruiz,                           |             |                   |                |
| <b>Total que Cumplieron</b>                               |             |                   |                |

# SOPA DE LETRAS

Instrucciones: Encuentra en la siguiente sopa de letras las palabras que están a la derecha y enciérralas.

Nombre \_\_\_\_\_ Grupo \_\_\_\_\_ fecha \_\_\_\_\_

AL TENER UN PROYECTO DE VIDA SE PERSIGUE LO SIGUIENTE

## proyecto de vida

Z V Q R H A B I L I D A D E S  
 T L L R I Ñ N H D A A R P J K  
 F P A S N Q W S Z U U K Y E P  
 A R B B D G N U C T T Z A R T  
 M I O P E F E P X O O R U A H  
 I O R H P P C E A E A E T R P  
 L R A O E E E R U S C N O Q Q  
 I I L B N R S A T T E O R U N  
 A D E J D S I C O I P V R I U  
 R A S E E O D I N M T A E Z G  
 E D X T N N A O O A A C S A T  
 S E K I C A D N M Y C I P U W  
 X S L V I L E O I M I O E T E  
 G U W O A E S K A D O N T U F  
 F F S S T S K A S P N D O N S

AUTORRESPETO  
 AUTOACEPTACION  
 AUTOESTIMA  
 INDEPENDENCIA  
 AUTONOMIA  
 JERARQUIZA  
 NECESIDADES  
 PRIORIDADES  
 HABILIDADES  
 RENOVACION  
 SUPERACION  
 OBJETIVOS  
 PERSONALES  
 FAMILIARES  
 LABORALES

# ANEXO 21

U.P.N. 144 L.I.E.  
PRACTICAS PROFESIONALES  
Línea de Orientación Educacional  
Ma. Dolores García Rodríguez.  
8º Semestre Grupo "B"

ENCUESTA

Datos personales:

|           |  |                 |  |       |  |       |  |
|-----------|--|-----------------|--|-------|--|-------|--|
| Nombre    |  | edad            |  | grado |  | grupo |  |
| Domicilio |  | Con quien vives |  |       |  |       |  |

Proyecto de vida (selecciona con una "x" y contesta con tus palabras las preguntas abiertas):

|  |
|--|
| ¿Tienes por escrito un proyecto de vida? Si ( ) no ( ) |
| ¿Cuál es tu visión de Futuro a 10 años?                |
| No tengo una visión de futuro ( )                      |

|   |
|---|
| ¿Cuál es tu objetivo o propósito a 10 años? |
| No tengo propósito ( )                      |

|                        |
|------------------------|
| ¿Cuáles son tus metas? |
| No tengo metas ( )     |

|   |
|---|
| ¿Qué acciones estas realizando como parte de tu proyecto de vida? |
| Ninguna ( )   |

¿Qué obstáculos tienes para elaborar o realizar tu proyecto de vida?

¿Ya hiciste trámites para ingresar en una institución de educación media superior? Si ( ) No ( )

¿A cuál?

¿Cuáles son las razones?

¿Cuál es la profesión o actividades a la que piensas dedicarte en un futuro?

OPCION 1:

OPCION 2:

OPCION 3:

No lo he pensado ( )

**Problemática académica:**

¿Tienes materias con bajas calificaciones (6 o a 7)? Si ( ) No ( )

¿Tienes en lo que va del año calificación de 5 en algún periodo de evaluación? Si ( ) No ( )

¿Tienes materias reprobadas de otros grados? Si ( ) No ( )

¿Estás en riesgo de no obtener tu certificado al termino de este ciclo escolar? Si ( ) No ( )

¿Qué estás haciendo al respecto?

## ANEXO 22

"No veo al mundo como es, sino como soy"

### PLANEACIÓN DE VIDA

"Es la actitud, arte y disciplina de conocerse a sí mismo, de detectar las fuerzas y debilidades, y proyectar autodirigiendo el propio destino hacia el funcionamiento pleno de las capacidades, motivaciones y objetivos de la vida personal, familiar, social y laboral."

D. Casares y A. Siliceo

. ¿Qué es el planeamiento estratégico personal ?

**Es una técnica desarrollada al servicio de la persona para alcanzar determinados objetivos de vida.**

**ANALISIS FODA , FORD, DOFA .....**

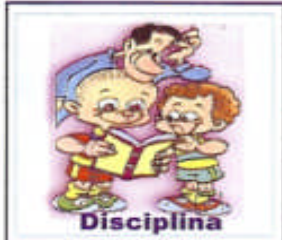
| MATRIZ        | FORTALEZAS  | DEBILIDADES   | OPORTUNIDADES   | RIESGOS   |
|---------------|---|---|---|---|
| FORD          |   |   |   |   |
| FORTALEZAS    | Que fortalezas personales puedo reconocer en mí mismo ?                                   | ¿De que manera mis fortalezas pueden afectarse por causa de mis debilidades personales?                   | Como aprovecho las oportunidades de mi entorno para enriquecer mis fortalezas personales? | De que manera los riesgos de mi entorno pueden influir negativamente sobre mis fortalezas personales? |
| DEBILIDADES   | Cómo supero mis debilidades personales utilizando mis propias fortalezas?                 | ¿Qué debilidades personales puedo reconocer en mí mismo?  | Cómo empleo las oportunidades de mi entorno para superar mis propias debilidades?         | De que forma los riesgos de mi entorno pueden afectar todavía más mis propias debilidades ?           |
| OPORTUNIDADES | De que manera explotando las oportunidades de mi entorno puedo aprovechar mis fortalezas? | De que forma aprovecho oportunidades de mi entorno para superar mis debilidades personales?               | Qué oportunidades puedo reconocer en mi propio ambiente ?                                 | De que manera los riesgos de mi entorno pueden afectar las oportunidades presentes en mi medio?       |
| RIESGOS       | De que forma los riesgos de mi entorno pueden afectar mis propias fortalezas?             | De que manera los riesgos de mi entorno de mi entorno pueden afectar todavía más mis propias debilidades? | De que modo los riesgos de mi entorno pueden afectar mis oportunidades?                   | Que riesgos puedo reconocer en mi propio entorno?   |

Fuente : Proyecto de vida y Planteamiento Estratégico Personal Ricardo Vargas Trepaud. Pag. 197

El planeamiento estratégico personal demanda para su ejercicio eficiente y eficaz lo siguiente:

- Actitud para identificar, analizar y evaluar las competencias propias : fortalezas y debilidades.
- Actitud para reconocer, analizar y evaluar los factores del entorno: oportunidades y riesgos o amenazas.

LOTERIA O MEMORIA DE VALORES



1



# PORTADA

**Esc. Sec. "José Vasconcelos Calderón"**

# MI PROYECTO DE VIDA

Un proyecto de vida es la acción siempre abierta y renovada de enfrentar y superar el presente y abrirse camino al futuro, buscando conquistar su propia vida y el mundo en que se vive.  
MALDONADO, Luis Roberto y FLORENTINO, Peter Carlos.  
Proyecto de vida y Proyección de vida en la Educación Ambiental y del Lavoro

**Asignatura: Orientación Y Tutoría**

**Maestro: Rodolfo**

**Alumna: Izet Citlalli**

**Grado 3o Grupo "E"**

Cd. Guzmán, Zapotlán el Grande, Mayo de 2010

2

## INDICE

**DEDICATORIA** A quien se lo dedicas  
**INTRODUCCIÓN** Se indica el contenido, paso a paso del trabajo

### MISION PERSONAL.....

- Quien soy
- Principios
- Valores
- Fortalezas
- Debilidades
- Personas que han influido en mi vida

### VISION DEL FUTURO .....

- Responder a ¿Cómo te visualizas en 10 años?.
- Preguntas Guía para mi Visión
  - A qué te vas a dedicar (profesión, u otra actividad 5 / 10 años)?.
  - Dónde (empresa, Ciudad)?.
  - ¿Cuánto vas a ganar?.
  - Dónde y con qué te vas a vivir? (Ciudad, tipo de casa propia o rentada, etc..)
  - Vas a estar casado, tener hijos, o ambos ¿y por qué?.
  - En qué vas a pasar tu tiempo libre? (Diversiones, aficiones, deportes, etc.)
  - Cómo vas a estar cuidando tu salud? (Ejercicios, deportes oral y escrito)
  - ¿Qué vas a estar aportando a tu familia? (Papás, hermanos, etc)
  - ¿Qué vas a estar aportando a tu comunidad, sociedad?.
  - Vas a estar estudiando? ¿por qué?.



3

**OBJETIVOS** ( Qué quiero lograr, para qué lo quiero lograr?

**META, ACCIONES** ,  
( como lo lograré )

### RECURSOS, TIEMPO .

#### POR CADA DIMENSIÓN

- Afectiva.....
- Profesional.....
- Social.....
- Espiritual.....
- Material.....
- Físico.....



Como quiero me recuerden cuando muera .

Experiencia que tuviste al realizar tu proyecto de vida .

Anexos  
Son los ejercicios que se realizaron en cada sesión .

|   |          |
|---|----------|
| U. P. N. 144                            | L. L. E. |
| LINEA DE ORIENTACION EDUCACIONAL        |          |
| A cargo : Ma. Dolores García Rodríguez. |          |

**EJEMPLO PARA DESARROLLAR CADA DIMENSION**

| OBJETIVO PROFESIONAL ENERMEJER  |   |  |  |
|---|---|--|--|
| META (A CORTO PLAZO): terminar mi secundaria  |   |  |  |
| ACCIONES  | RECURSOS  | TIEMPO   |  |
| Pasar todas mis materias de secundaria<br>Meta (a Mediano Plazo)  | Cumplir con mis tareas y material que necesite                    | En los tres años   |  |
| Realizar trámites a la preparatoria   | Pagar el paquete de inscripción                                   | Los días de inscripción  |  |
| Pasar todas mis materias e esforzarme más en las materias que se me hagan más difíciles<br>Meta (a largo Plazo) | Solicitar una beca para materia. Le necesito más. Echándole ganas | 3 años<br>El que sea   |  |
| ACCIONES:   | RECURSOS  | TIEMPO   |  |
| Realizar trámites a la escuela de medicina  | Mis ahorros por medio de mi trabajo, beca.                        | Espero lograrlo en el tiempo de 4 o 6 años.                        |  |
| ACCIONES:<br>Pasar todas mis materias   | Solicitar beca o trabajar medio turno                             | El que sea que se requiera para realizar tareas e investigaciones. |  |

| Objetivo en lo afectivo: Mejorar las relaciones familiares |   |   |
|--|---|---|
| Meta: Ser mejor Hijo, hermano.                             |   |   |
| ACCIONES   | RECURSOS  | TIEMPO                                    |
| Ser más tolerante, con mis hermanos, papas, abuelos, tíos. | serían la educación que ellos me dan, el ejemplo la persona | El necesario para mejorar nuestra familia |



**ANEXOS:**

- TRIPTICO
- MIMANO
- Sopa de letras que se persigue al tener un proyecto de vida.
- Evaluación de las áreas de mi vida
- Alineando tu vida a principios
- QUIEN SOY
- Cuadro de Análisis: FODA o FORD
- En tu plan de vida las áreas que deberás atenderse (dimensiones)
- QUIEN QUIERO LLEGAR A SER
- MI Proyecto de Vida por cada dimensión
- EPITAFIO como quiero que me recuerden cuando muera

Analiza y revisa tus ejercicios te serán de ayuda para realizar tu proyecto de vida.

Correo electrónico asesora: Dolores  
 plataforma de orientacion@yahoo.com.mx

USUARIO: CONTRASEÑA: PARA QUE PUEDAS ENTRAR A LA PLATAFORMA MOODLE: <http://orientacioninteractiva.eduspoke.com>

Esta plataforma es un espacio interactivo para trabajar con los alumnos del grupo 3º E turno matutino de la Escuela Secundaria "José Vasconcelos Cárdenas" apoyo para mis Prácticas profesionales.



# ANEXO 25

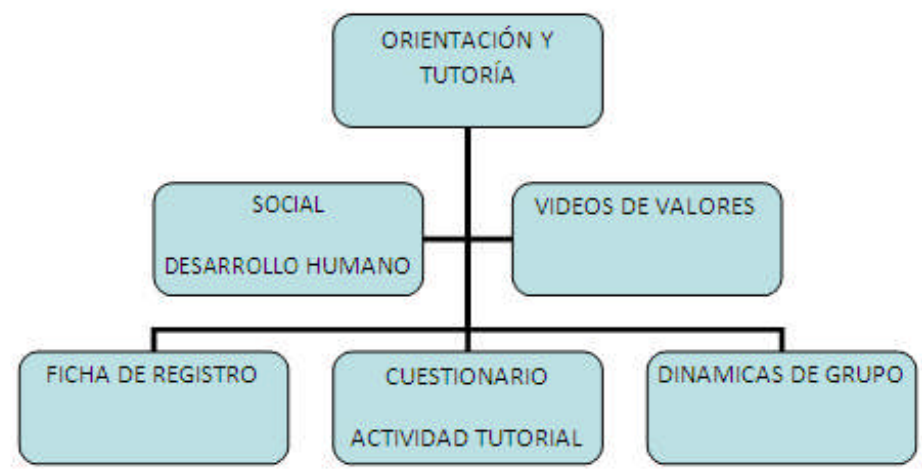
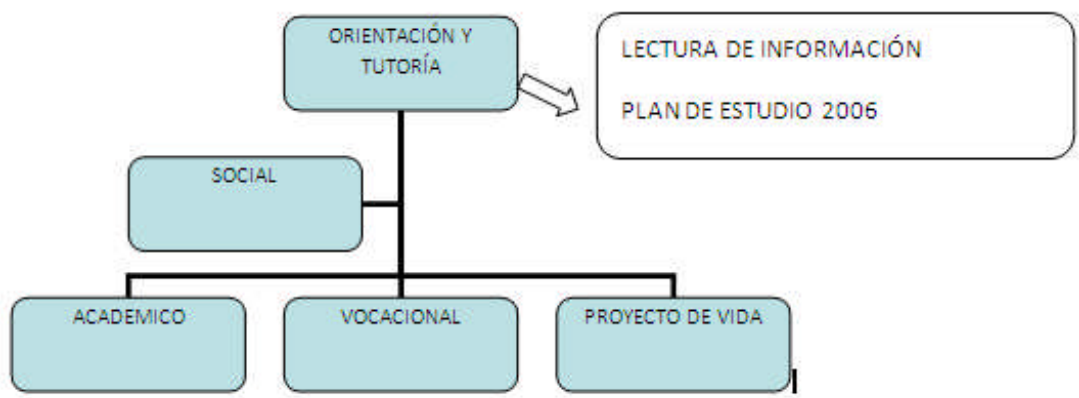


## Y EL ESPACIO DE ORIENTACIÓN Y TUTORIA DE LA ESCUELA SECUNDARIA "JOSE VASCONCELOS CALDERÓN"

| REGISTRO ACTIVIDADES DE ALUMNOS GRADO 3º GRUPO "E" T/M |  |            |       |       |
|--|--|------------|-------|-------|
| FECHA : febrero - Abril 2010 Periodo IV VALOR : MB B R |  |            |       |       |
|  | ASPECTOS<br>MAESTRO DE FORCE : RAMIRO<br>PROYECTOS DE VIDA | Plataforma | FORMA | VALOR |
| 1  | Vanessa Guadalupe, Aldama Castillo                         |            | x     | MB    |
| 2  | Francisco Vidal Arrezola Pèrez                             |            | x     | B     |
| 3  | Cristian, Arroyo Avalos,                                   |            | x     | B     |
| 4  | Karen Yuliana, Bernardino Ricardo                          |            |       |       |
| 5  | Edgar Abdallah, Brennes Gutierrez                          |            |       |       |
| 6  | Brandon Misael, Campos Magaña                              |            |       |       |
| 7  | Jose Manuel, Campos Sandoval                               |            | x     | R     |
| 8  | Alexis Octavio, Cervantes Castillo,                        |            |       |       |
| 9  | Guadalupe Lizeth, Corona Sanchez                           |            | x     | MB    |
| 10   | Cecilia Jazmin, Cortes Mejia                               |            | x     | B     |
| 11   | Marco Antonio, Cuevas Sanchez                              |            |       |       |
| 12   | Irian, Chavez Cuevas                                       |            |       |       |
| 13   | Fernanda, Chavez Gonzalez                                  |            |       |       |
| 14   | Jose de Jesus, Damian Sanchez                              |            | x     | MB    |
| 15   | Jose Enrique, De la Cruz Navarro                           |            | x     | R     |
| 16   | Mayra Berenice, Esteban Chavez                             |            |       |       |
| 17   | Brenda Lizet, Gonzalez Avalos                              |            | x     | MB    |
| 18   | Carlos Gabriel, Gonzalez Lopez                             |            | x     | MB    |
| 19   | Adriadna Anais, Gonzalez Zamora                            |            | x     | R     |
| 20   | Juan Manuel, Granados Medina,                              |            | x     | R     |
| 21   | Maria Bethasabe, Guzman Espinoza                           |            | x     | MB    |
| 22   | Jose Eduardo, Juarez Gomez                                 |            |       |       |
| 23   | Jose Armando, Larios Ruezga                                |            | x     | B     |
| 24   | Hector Ivan, Lopez Perez                                   |            |       |       |
| 25   | Karen Sarai, Magallon Lara                                 |            | x     | MB    |
| 26   | Adriana Janeth, Magaña Ortiz                               |            | x     | B     |
| 27   | Juan Andres, Magaña Solano                                 |            | x     | MB    |
| 28   | Juan Pablo, Martinez Barajas,                              |            | x     | MB    |
| 29   | Christian Javier, Martinez Murillo                         |            |       |       |
| 30   | Joel Moises, Martinez Venancio                             |            |       |       |
| 31   | Alma Rocio, Mejia Arrollo                                  |            |       |       |
| 32   | Aaron Francisco, Munguia Laureana                          |            |       |       |
| 33   | Griselda Viridiana, Osorio Bautista                        |            | x     | MB    |
| 34   | Josefina, Palomar Medrano                                  |            |       |       |
| 35   | Juan Eduardo, Perez Luis Juan,                             |            |       |       |
| 36   | Cesar Alexis, Rafael Luis Juan                             |            | x     | R     |
| 37   | Izet Citlalli, Salas Medina                                |            | x     | MB    |
| 38   | Jorge Antonio, Vargas Rangel                               |            | x     | MB    |
| 39   | Nadia Elizabeth, Velazquez Ruiz                            |            |       |       |
| 40   |  |            |       |       |

EVALUACIÓN DE DESEMPEÑO Y VALORACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

U.P.N. 144 L.I.E.  
Prácticas profesionales  
Línea de Orientación Educativa  
Ma. Dolores García Rodríguez  
8º semestre Grupo "B"

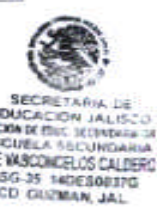


ESCUELA SECUNDARIA GENERAL "JOSE VASCONCELOS CALDERON" ESG-35 CLAVE: 14DE50037G  
 CONCENTRADO DE RESULTADOS OBTENIDOS EN EL CUARTO PERIODO CICLO ESCOLAR: 2008-2010

CLAVES  
 E: EXISTENCIA  
 A: APROBADOS  
 R: REPROBADOS  
 P: PROMEDIO  
 %A: PORCENTAJE APROBADOS

| Grado               | Español    | Matemáticas | Ciencias I<br>Química | Historia II | Force II | Lengua<br>Extranjera | Educ<br>Física | Artes |       | Tecnologías      |             |                           |                         |                                 |       | PROM.<br>GRAL | USAR<br>SERVICIO<br>POR PROM.<br>GRAL |   |
|---------------------|------------|-------------|-----------------------|-------------|----------|----------------------|----------------|-------|-------|------------------|-------------|---------------------------|-------------------------|---------------------------------|-------|---------------|---------------------------------------|---|
|                     |            |             |                       |             |          |                      |                |       |       | Computera<br>III | Ofim.<br>II | Cult de<br>Belleza<br>III | Dibuj<br>Técnico<br>III | Construccion<br>Metalica<br>III |       |               |                                       |   |
| A                   | E: 39 A    | 31          | 38                    | 36          | 34       | 37                   | 39             | 39    | 35    |                  | 2           | 6                         | 7                       | 8                               | 8     | 8             | 6                                     | 6 |
|                     | A: 24 R    | 8           | 1                     | 3           | 5        | 2                    | 0              | 0     | 4     | 0                | 0           | 1                         | 1                       | 0                               | 0     | 1             |                                       |   |
|                     | R: 15 P    | 7.1         | 7.4                   | 7.2         | 6.5      | 7.5                  | 7.7            | 9.7   | 8.4   | 8.0              | 8.5         | 7.2                       | 7.3                     | 7.8                             | 7.4   |               |                                       |   |
|                     | %A: 61.5%A | 79.49       | 97.44                 | 92.31       | 87.18    | 94.87                | 100            | 100   | 90    | 100              | 100         | 88                        | 89                      | 100                             | 86    |               |                                       |   |
|                     | %R: 38.5   |             |                       |             |          |                      |                |       |       |                  |             |                           |                         |                                 |       |               |                                       |   |
| B                   | E: 40 A    | 35          | 39                    | 40          | 35       | 40                   | 38             | 40    | 39    |                  | 7           | 5                         | 10                      | 7                               | 2     | 8             | 2                                     |   |
|                     | A: 32 R    | 5           | 1                     | 0           | 4        | 0                    | 2              | 0     | 1     | 0                | 0           | 0                         | 0                       | 0                               | 0     |               |                                       |   |
|                     | R: 8 P     | 7.5         | 7.6                   | 8.7         | 6.7      | 7.9                  | 7.8            | 9.6   | 9     | 7.2              | 7           | 8.7                       | 7.5                     | 9.5                             | 8.3   |               |                                       |   |
|                     | %A: 80.0%A | 87.50       | 97.50                 | 100.0       | 90.00    | 100                  | 95             | 100   | 98    | 100              | 100         | 91                        | 100                     | 100                             | 100   |               |                                       |   |
|                     | %R: 20.0   |             |                       |             |          |                      |                |       |       |                  |             |                           |                         |                                 |       |               |                                       |   |
| C                   | E: 38 A    | 34          | 32                    | 37          | 32       | 31                   | 36             | 37    | 35    |                  | 7           | 10                        | 4                       | 7                               | 5     | 3             | 3                                     |   |
|                     | A: 25 R    | 4           | 6                     | 1           | 6        | 7                    | 2              | 1     | 3     | 1                | 1           | 0                         | 0                       | 0                               | 0     |               |                                       |   |
|                     | R: 13 P    | 7.7         | 7                     | 8.8         | 8.9      | 6.9                  | 7.9            | 9.5   | 7.9   | 7.6              | 7.8         | 9.2                       | 7.1                     | 7.2                             | 8.3   |               |                                       |   |
|                     | %A: 65.8%A | 89.47       | 84.21                 | 97.37       | 84.21    | 81.58                | 95             | 97    | 92.11 | 88               | 91          | 100                       | 100                     | 100                             | 100   |               |                                       |   |
|                     | %R: 34.2   |             |                       |             |          |                      |                |       |       |                  |             |                           |                         |                                 |       |               |                                       |   |
| D                   | E: 40 A    | 32          | 30                    | 38          | 37       | 36                   | 39             | 39    | 39    |                  | 6           | 6                         | 6                       | 10                              | 3     | 6             | 5                                     |   |
|                     | A: 22 R    | 8           | 10                    | 2           | 3        | 4                    | 1              | 1     | 1     | 0                | 1           | 0                         | 0                       | 1                               | 1     |               |                                       |   |
|                     | R: 18 P    | 7.1         | 6.5                   | 8.2         | 6.9      | 7.4                  | 7.6            | 9.1   | 8.6   | 6.1              | 7           | 8                         | 6.8                     | 7.2                             | 7.4   |               |                                       |   |
|                     | %A: 55.0%A | 80.00       | 75.00                 | 95          | 92.50    | 90.00                | 98             | 98    | 98    | 100              | 96          | 100                       | 100                     | 75                              | 86    |               |                                       |   |
|                     | %R: 45.0   |             |                       |             |          |                      |                |       |       |                  |             |                           |                         |                                 |       |               |                                       |   |
| E                   | E: 39 A    | 37          | 35                    | 37          | 37       | 38                   | 39             | 39    | 39    |                  | 8           | 5                         | 6                       | 7                               | 6     | 5             | 1                                     |   |
|                     | A: 33 R    | 2           | 4                     | 2           | 2        | 0                    | 0              | 0     | 0     | 0                | 0           | 1                         | 0                       | 0                               | 1     |               |                                       |   |
|                     | R: 6 P     | 8.0         | 7.3                   | 7.5         | 7.6      | 7.7                  | 8.5            | 9.7   | 8.8   | 6.8              | 7.6         | 9.2                       | 7.7                     | 8.5                             | 7.6   |               |                                       |   |
|                     | %A: 84.6%A | 94.87       | 89.74                 | 94.87       | 94.87    | 100.00               | 100            | 100   | 100   | 100              | 100         | 86                        | 100                     | 100                             | 83.33 |               |                                       |   |
|                     | %R: 15.4   |             |                       |             |          |                      |                |       |       |                  |             |                           |                         |                                 |       |               |                                       |   |
| F                   | E: 37 A    | 33          | 33                    | 30          | 33       | 37                   | 36             | 36    | 34    |                  | 6           | 4                         | 7                       | 2                               | 8     | 9             | 4                                     |   |
|                     | A: 27 R    | 4           | 4                     | 7           | 4        | 0                    | 1              | 1     | 3     | 0                | 0           | 1                         | 0                       | 0                               | 0     |               |                                       |   |
|                     | R: 10 P    | 7.9         | 6.8                   | 6.7         | 6.5      | 8.0                  | 8.1            | 9.5   | 8.2   | 8.8              | 7.0         | 7.6                       | 8.5                     | 8.3                             | 8.5   |               |                                       |   |
|                     | %A: 73.0%A | 89.19       | 89.19                 | 81.08       | 89.19    | 100.00               | 97.30          | 97    | 92    | 100              | 100         | 88                        | 100                     | 100                             | 100   |               |                                       |   |
|                     | %R: 27.0   |             |                       |             |          |                      |                |       |       |                  |             |                           |                         |                                 |       |               |                                       |   |
| CONCENTRADO GENERAL |            |             |                       |             |          |                      |                |       |       |                  |             |                           |                         |                                 |       |               |                                       |   |
| E: 233 A            | 202        | 207         | 218                   | 209         | 220      | 227                  | 230            | 221   |       | 36               | 36          | 40                        | 41                      | 32                              | 37    |               |                                       |   |
| A: 163 R            | 31         | 26          | 15                    | 24          | 13       | 6                    | 3              | 12    |       | 1                | 2           | 4                         | 1                       | 1                               | 3     |               |                                       |   |
| R: 70 P             | 7.55       | 7.10        | 7.85                  | 6.85        | 7.57     | 7.97                 | 8.52           | 8.52  |       | 7.75             | 7.48        | 8.32                      | 7.48                    | 8.08                            | 7.92  |               |                                       |   |
| %A: 70.0%A          | 86.70      | 88.84       | 93.56                 | 89.70       | 94.42    | 97.42                | 99             | 94.55 |       | 97               | 95          | 91                        | 98                      | 97                              | 92.50 |               |                                       |   |
| %R: 30.0            |            |             |                       |             |          |                      |                |       |       |                  |             |                           |                         |                                 |       |               |                                       |   |

ANEXO 27



**ESCUELA SECUNDARIA GENERAL "JOSE VASCONCELOS CALDERON" ESG-35 CLAVE: 14DES0037G**  
**CONCENTRADO DE RESULTADOS OBTENIDOS EN EL TERCER PERIODO CICLO ESCOLAR: 2009-2010**  
**3er. GRADO TURNO MATUTINO**

CLAVES  
 E: ESCRITURA  
 A: APROBADO  
 R: REPROBADO  
 P: PROMEDIO  
 %A: PORCENTAJE APROBACION

| 2º GRADO | ASIGNATURAS           |             |                    |             |          |                   |              |       |       | PROM. ASIG.   |
|----------|-----------------------|-------------|--------------------|-------------|----------|-------------------|--------------|-------|-------|---------------|
|          | ESPAÑOL               | MATEMATICAS | CENCIAS II QUÍMICA | HISTORIA II | FORCE II | LENGUA EXTRANJERA | EDUC. FISICA | ARTES |       |               |
| A        | E: 39 A               | 30          | 32                 | 39          | 34       | 32                | 39           | 39    | 39    | 8.79<br>94.93 |
|          | A: 24 R               | 9           | 7                  | 0           | 5        | 7                 | 0            | 0     | 0     |               |
|          | R: 15 P               | 7.4         | 6.6                | 6.6         | 7.3      | 7.3               | 8.4          | 9.6   | 8.9   |               |
|          | %A: 61.5%<br>%R: 38.5 | 76.92       | 82.05              | 100.00      | 87.18    | 82.05             | 100.00       | 100   | 100   |               |
| B        | E: 41 A               | 36          | 30                 | 41          | 38       | 40                | 41           | 41    | 39    | 8.00<br>93.98 |
|          | A: 28 R               | 3           | 11                 | 0           | 3        | 1                 | 0            | 0     | 2     |               |
|          | R: 13 P               | 7.2         | 6.0                | 8.1         | 7.4      | 8.7               | 8.6          | 9.6   | 8.4   |               |
|          | %A: 68.3%<br>%R: 31.7 | 92.68       | 73.17              | 100.00      | 92.68    | 98                | 100.00       | 100   | 95    |               |
| C        | E: 38 A               | 33          | 26                 | 38          | 30       | 36                | 38           | 38    | 37    | 8.06<br>98.79 |
|          | A: 19 R               | 5           | 12                 | 0           | 8        | 2                 | 0            | 0     | 1     |               |
|          | R: 19 P               | 7.8         | 6.2                | 7.8         | 7.3      | 8.2               | 9.3          | 9.3   | 8.6   |               |
|          | %A: 50.0%<br>%R: 50.0 | 86.84       | 68.42              | 100.00      | 78.95    | 94.74             | 100.00       | 100   | 97.37 |               |
| D        | E: 40 A               | 36          | 24                 | 37          | 36       | 36                | 40           | 40    | 39    | 8.64<br>99.60 |
|          | A: 23 R               | 4           | 16                 | 3           | 4        | 4                 | 0            | 0     | 1     |               |
|          | R: 17 P               | 6.9         | 6.1                | 8.0         | 7.8      | 7.8               | 8.4          | 9.4   | 8.6   |               |
|          | %A: 57.5%<br>%R: 42.5 | 90.00       | 60.00              | 93          | 90.00    | 90.00             | 100.00       | 100   | 98    |               |
| E        | E: 39 A               | 36          | 35                 | 38          | 37       | 39                | 39           | 39    | 39    | 8.24<br>96.79 |
|          | A: 34 R               | 3           | 4                  | 1           | 2        | 0                 | 0            | 0     | 0     |               |
|          | R: 5 P                | 7.6         | 7.5                | 7.4         | 7.8      | 7.8               | 8.7          | 10    | 9.1   |               |
|          | %A: 67.2%<br>%R: 12.8 | 92.31       | 89.74              | 97.44       | 94.67    | 100.00            | 100.00       | 100   | 100   |               |
| F        | E: 37 A               | 35          | 33                 | 37          | 29       | 36                | 36           | 37    | 37    | 7.96<br>94.58 |
|          | A: 27 R               | 2           | 4                  | 0           | 8        | 1                 | 1            | 0     | 0     |               |
|          | R: 10 P               | 8.1         | 7.3                | 7.4         | 6.8      | 7.8               | 8.2          | 9.3   | 8.8   |               |
|          | %A: 73.0%<br>%R: 27.0 | 94.59       | 89.19              | 100.00      | 78.38    | 97.30             | 97.30        | 100   | 100   |               |

| TECNOLOGIAS     |                      |                    |                   |                            |       |
|-----------------|----------------------|--------------------|-------------------|----------------------------|-------|
| INFORMÁTICA IIA | LOGO II COMERCIO IIB | CAT DE BELLEZA IIA | DRUJO TECNICO IIA | INSTRUMENTOS METALICOS IIA | ---   |
| 2               | 6                    | 8                  | 8                 | 8                          | 6     |
| 0               | 0                    | 0                  | 0                 | 0                          | 1     |
| 9.0             | 8.5                  | 7.7                | 7.7               | 6.7                        | 7.8   |
| 100.00          | 100                  | 100                | 100               | 100                        | 86    |
| 6               | 5                    | 11                 | 7                 | 2                          | 9     |
| 1               | 0                    | 0                  | 0                 | 0                          | 0     |
| 7.8             | 6.8                  | 8.7                | 7.2               | 8                          | 7.8   |
| 86              | 100                  | 100                | 100               | 100                        | 100   |
| 7               | 10                   | 4                  | 7                 | 5                          | 3     |
| 1               | 1                    | 0                  | 0                 | 0                          | 0     |
| 7.0             | 7.6                  | 8.0                | 7.4               | 7.0                        | 7.6   |
| 88              | 91                   | 100                | 100               | 100                        | 100   |
| 6               | 7                    | 6                  | 10                | 4                          | 6     |
| 0               | 2                    | 0                  | 0                 | 0                          | 1     |
| 9.3             | 6.5                  | 8.8                | 7.1               | 6.5                        | 7.1   |
| 100             | 78                   | 100                | 100               | 100                        | 86    |
| 8               | 5                    | 7                  | 7                 | 6                          | 6     |
| 0               | 0                    | 0                  | 0                 | 0                          | 1     |
| 7.0             | 7.8                  | 6.5                | 7.8               | 6.0                        | 6.5   |
| 100             | 100                  | 100                | 100               | 100                        | 83.33 |
| 6               | 2                    | 8                  | 2                 | 8                          | 7     |
| 0               | 2                    | 0                  | 0                 | 0                          | 2     |
| 8.6             | 6.2                  | 8.1                | 7.5               | 6.8                        | 7.3   |
| 100             | 50                   | 100                | 100               | 100                        | 78    |

| PROM. ASIG. | PROM. GRAL. | LOGAR OBTENIDO POR PROM. GRAL. |
|-------------|-------------|--------------------------------|
| 8.79        | 7.60        | 8                              |
| 97.93       | 91.758      |                                |
| 8.00        | 7.98        | 3                              |
| 93.98       | 94.355      |                                |
| 8.06        | 7.938       | 2                              |
| 98.79       | 91.413      |                                |
| 8.64        | 7.838       | 5                              |
| 99.60       | 90.455      |                                |
| 8.24        | 8.167       | 1                              |
| 96.79       | 96.947      |                                |
| 7.96        | 7.902       | 4                              |
| 94.58       | 93.658      |                                |

| CONCENTRADO GENERAL   |       |       |       |       |       |       |      |       |       |
|-----------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|------|-------|-------|
| E: 234 A              | 208   | 180   | 230   | 204   | 219   | 233   | 234  | 230   |       |
| A: 155 R              | 26    | 54    | 4     | 30    | 15    | 1     | 0    | 4     |       |
| R: 79 P               | 7.50  | 6.62  | 7.58  | 7.40  | 7.93  | 8.60  | 9.53 | 8.73  | 7.99  |
| %A: 66.2%<br>%R: 33.8 | 88.89 | 76.92 | 98.29 | 87.18 | 93.59 | 99.57 | 100  | 96.29 | 92.84 |

|      |      |      |      |      |       |
|------|------|------|------|------|-------|
| 35   | 35   | 44   | 41   | 33   | 36    |
| 2    | 5    | 0    | 0    | 0    | 5     |
| 8.12 | 7.30 | 8.30 | 7.45 | 7.17 | 7.35  |
| 95   | 58   | 100  | 100  | 100  | 87.80 |

|       |        |
|-------|--------|
| 8.1   | 8.930  |
| 94.88 | 93.083 |



ESCUELA SECUNDARIA GENERAL "JOSE VASCONCELOS CALDERON" ESG-36 CLAVE: 14DE50037G

CONCENTRADO DE RESULTADOS OBTENIDOS DURANTE EL 2do. PERIODO CICLO ESCOLAR: 2005 - 2010  
EFICIENCIA TERMINAL 3er. GRADO

CLAVES:  
E= EXISTENCIA  
A= APROBADO  
R= REPROBADO  
P= PROMEDIO  
%A= PORCENTAJE APROBADOS  
%R= PORCENTAJE REPROBADOS

| GRUPO CLAVE | ASIGNATURAS |       |                   |          |        |        |           |        |        | TECNOLOGIAS |                 |                  |                 |        |          |            | PROM. GRAL. | LUGAR  |
|-------------|-------------|-------|-------------------|----------|--------|--------|-----------|--------|--------|-------------|-----------------|------------------|-----------------|--------|----------|------------|-------------|--------|
|             | ESPAÑOL     | MATE  | Ciencias Químicas | HISTORIA | FORDE  | INGLES | ED.FISICA | ARTES  | PROM.  | COMPUTACION | INSTRUMENTACION | CULT. DE BELLEZA | DESENÑO TÉCNICO | OP. MP | MEDICINA | PROM. TEL. |             |        |
| "A"         | A           | 35    | 36                | 38       | 32     | 36     | 39        | 36     |        | 2           | 5               | 6                | 8               | 8      | 7        | %A         | 89.23       |        |
|             | E= 39 R     | 4     | 3                 | 1        | 7      | 3      | 3         | 0      | 3      | 0           | 1               | 2                | 0               | 1      | 0        | %R         | 30.77       |        |
|             | A= 27 P     | 7.1   | 7.5               | 7.4      | 6.8    | 7.6    | 7         | 8.8    | 8.3    | 7.58        | 7.0             | 8                | 7.3             | 8.6    | 8.1      | 8          | 7.83        | 7.593  |
|             | R= 12% A    | 89.74 | 92.31             | 87.44    | 82.05  | 92.31  | 92.31     | 100.00 | 92.31  | 92.31       | 100.00          | 83.33            | 75.00           | 100.00 | 88.89    | 100.00     | 91.20       | 92.185 |
| "B"         | A           | 35    | 41                | 39       | 39     | 41     | 40        | 41     |        | 7           | 4               | 9                | 7               | 2      | 9        | %A         | 70.73       |        |
|             | E= 41 R     | 6     | 0                 | 2        | 2      | 0      | 1         | 0      | 0      | 0           | 1               | 2                | 0               | 0      | 0        | %R         | 29.27       |        |
|             | A= 29 P     | 7.2   | 7.3               | 7.4      | 7.1    | 8.4    | 7.4       | 9.5    | 8.4    | 7.84        | 6.0             | 7.2              | 8.8             | 7.5    | 9        | 7.8        | 8.05        | 7.861  |
|             | R= 12% A    | 85.37 | 100.00            | 85.12    | 85.12  | 100.00 | 97.58     | 100.00 | 100.00 | 96.65       | 100.00          | 80.00            | 81.82           | 100.00 | 100.00   | 100.00     | 93.64       | 96.312 |
| "C"         | A           | 35    | 37                | 38       | 34     | 39     | 35        | 41     | 34     |             | 8               | 6                | 4               | 7      | 8        | %A         | 65.85       |        |
|             | E= 41 R     | 6     | 4                 | 3        | 7      | 2      | 6         | 0      | 7      | 0           | 3               | 0                | 0               | 0      | 1        | %R         | 34.15       |        |
|             | A= 27 P     | 7.2   | 7.9               | 7.7      | 6.9    | 8.1    | 6.9       | 9.2    | 7.4    | 7.66        | 7.7             | 6.1              | 6               | 7.7    | 8.3      | 7.3        | 7.85        | 7.683  |
|             | R= 14% A    | 85.37 | 90.24             | 82.68    | 82.93  | 95.12  | 85.37     | 100.00 | 82.93  | 89.33       | 100.00          | 72.73            | 100.00          | 100.00 | 100.00   | 86.67      | 86.90       | 89.393 |
| "D"         | A           | 33    | 33                | 37       | 37     | 39     | 37        | 40     | 40     |             | 6               | 4                | 5               | 10     | 4        | %A         | 82.50       |        |
|             | E= 40 R     | 7     | 7                 | 3        | 7      | 1      | 3         | 0      | 0      | 0           | 3               | 1                | 0               | 0      | 1        | %R         | 37.50       |        |
|             | A= 25 P     | 6.9   | 6.6               | 7.9      | 7.3    | 8.2    | 7         | 9.3    | 8.3    | 7.69        | 6.1             | 6.7              | 8.1             | 7.5    | 8.2      | 7.5        | 7.85        | 7.706  |
|             | R= 15% A    | 82.50 | 82.50             | 82.50    | 82.50  | 97.50  | 92.50     | 100.00 | 100.00 | 92.50       | 100.00          | 57.14            | 83.33           | 100.00 | 100.00   | 83.33      | 87.30       | 91.922 |
| "E"         | A           | 35    | 37                | 38       | 39     | 38     | 36        | 39     | 38     |             | 8               | 5                | 7               | 7      | 6        | %A         | 82.05       |        |
|             | E= 39 R     | 4     | 2                 | 3        | 0      | 1      | 3         | 0      | 1      | 0           | 0               | 1                | 0               | 0      | 2        | %R         | 17.95       |        |
|             | A= 32 P     | 7.8   | 7.1               | 7.8      | 7.5    | 7.9    | 7.6       | 9.7    | 8.4    | 7.98        | 7.7             | 9.6              | 8.3             | 7.7    | 8.3      | 6          | 7.93        | 7.870  |
|             | R= 7% A     | 89.74 | 94.67             | 92.31    | 100.00 | 97.44  | 92.31     | 100.00 | 97.44  | 95.51       | 100.00          | 100.00           | 87.50           | 100.00 | 100.00   | 71.43      | 93.15       | 95.251 |
| "F"         | A           | 36    | 34                | 34       | 35     | 35     | 35        | 38     | 38     |             | 7               | 3                | 6               | 2      | 8        | %A         | 73.68       |        |
|             | E= 38 R     | 2     | 4                 | 4        | 3      | 3      | 32        | 0      | 0      | 0           | 1               | 2                | 0               | 0      | 0        | %R         | 26.32       |        |
|             | A= 28 P     | 9.3   | 7                 | 6.8      | 7.2    | 7.7    | 7.2       | 9.1    | 9      | 7.91        | 7.4             | 8.2              | 7.8             | 8      | 8.8      | 7.5        | 7.95        | 7.917  |
|             | R= 16% A    | 84.74 | 89.47             | 89.47    | 92.11  | 92.11  | 92.11     | 100.00 | 100.00 | 93.75       | 100.00          | 66.67            | 66.67           | 100.00 | 100.00   | 100.00     | 88.89       | 93.210 |

CONCENTRADO GENERAL

|           |       |       |       |       |       |       |        |       |       |        |       |       |        |       |       |       |        |
|-----------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|-------|-------|--------|-------|-------|--------|-------|-------|-------|--------|
| A         | 209   | 216   | 222   | 216   | 228   | 216   | 238    | 227   |       | 38     | 28    | 37    | 41     | 36    | 37    | %A    | 70.59  |
| E=238 R   | 29    | 30    | 16    | 26    | 10    | 48    | 0      | 11    |       | 0      | 9     | 8     | 0      | 1     | 4     | %R    | 29.41  |
| A=168 P   | 7.58  | 7.23  | 7.50  | 7.13  | 7.98  | 7.18  | 9.27   | 8.30  | 7.77  | 7.82   | 7.97  | 8.05  | 7.83   | 8.45  | 7.35  | 7.91  | 7.735  |
| R= 70 % A | 87.82 | 91.60 | 93.28 | 89.26 | 95.80 | 82.02 | 100.00 | 95.38 | 91.89 | 100.00 | 76.32 | 82.22 | 100.00 | 87.30 | 90.24 | 91.01 | 91.795 |



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN JALISCO  
REGION DE BAJA CALIFORNIA  
ESCUELA SECUNDARIA  
"JOSE VASCONCELOS CALDERON"  
ESG-36 14DE50037G  
CD. GUZMAN, JAL.

ESCUELA SECUNDARIA GENERAL "JOSE VASCONCELOS CALDERON" ESG-35 CLAVE: 14DES0037G  
 CONCENTRADO DE RESULTADOS OBTENIDOS EN EL PRIMER PERIODO CICLO ESCOLAR: 2009-2010

3er. GRADO

TURNO MATUTINO

CLAVE  
 E EXISTENCIA  
 A APROBADOS  
 R REPROBADOS  
 P PROMEDIO  
 %A PORCENTAJE APROBACION

| 3º GRADO                   | ASIGNATURAS |             |                    |             |          |                   |              |       |              |                 | TECNOLOGIAS            |                     |                    |                           |              |        | PROM GRAL | LUGAR OBTENIDO POR PROM GRAL |
|----------------------------|-------------|-------------|--------------------|-------------|----------|-------------------|--------------|-------|--------------|-----------------|------------------------|---------------------|--------------------|---------------------------|--------------|--------|-----------|------------------------------|
|                            | ESPAÑOL     | MATEMATICAS | CIENCIAS I QUIMICA | HISTORIA II | FORCE II | LENGUA EXTRANJERA | EDUC. FISICA | ARTES | PROM. ASIGN. | COMPUTACION III | ORTO Y COMPOSICION III | CULT DE BELLEZA III | DIBUJO TECNICO III | ESTRUCTURAS METALICAS III | PROM. ASIGN. |        |           |                              |
| A                          | E: 40 A     | 32          | 31                 | 39          | 36       | 37                | 38           | 40    | 38           |                 | 2                      | 5                   | 7                  | 8                         | 9            | 6      | 4         |                              |
|                            | A: 28 R     | 8           | 9                  | 1           | 4        | 3                 | 2            | 0     | 2            |                 | 0                      | 1                   | 0                  | 1                         | 0            | 1      |           |                              |
|                            | R: 12 P     | 6.9         | 6.6                | 7.5         | 7.5      | 7.3               | 6.9          | 9.3   | 8            | 7.50            | 9.5                    | 7.1                 | 8.8                | 7.7                       | 8.8          | 7.8    |           |                              |
|                            | %A: 70.0%   | 80.00       | 77.50              | 97.50       | 90.00    | 92.50             | 95.00        | 100   | 95           | 90.94           | 100.00                 | 83                  | 100                | 89                        | 100          | 86     |           |                              |
|                            | %R: 30.0    |             |                    |             |          |                   |              |       |              |                 |                        |                     |                    |                           |              |        |           |                              |
| B                          | E: 42 A     | 36          | 41                 | 42          | 38       | 41                | 41           | 42    | 40           |                 | 6                      | 3                   | 11                 | 7                         | 3            | 9      | 2         |                              |
|                            | A: 30 R     | 4           | 1                  | 0           | 4        | 1                 | 1            | 0     | 2            |                 | 1                      | 2                   | 0                  | 0                         | 0            | 0      |           |                              |
|                            | R: 12 P     | 7.1         | 7.0                | 8.1         | 7.8      | 8.6               | 6.8          | 9.0   | 8.3          | 7.94            | 8.2                    | 6.4                 | 9.0                | 6.4                       | 9            | 8.4    |           |                              |
|                            | %A: 71.4%   | 90.48       | 97.62              | 100.0       | 90.48    | 98                | 97.62        | 100   | 95           | 95.13           | 88                     | 60                  | 100                | 100                       | 100          | 100    |           |                              |
|                            | %R: 28.6    |             |                    |             |          |                   |              |       |              |                 |                        |                     |                    |                           |              |        |           |                              |
| C                          | E: 43 A     | 36          | 36                 | 38          | 36       | 40                | 39           | 43    | 37           |                 | 6                      | 7                   | 4                  | 7                         | 9            | 3      | 3         |                              |
|                            | A: 29 R     | 7           | 7                  | 5           | 7        | 3                 | 4            | 0     | 6            |                 | 0                      | 5                   | 0                  | 0                         | 0            | 0      |           |                              |
|                            | R: 14 P     | 7.4         | 6.7                | 7.3         | 7.5      | 7.9               | 7.2          | 9.4   | 8.0          | 7.98            | 8.8                    | 7.2                 | 9.5                | 7.1                       | 7.8          | 7.8    |           |                              |
|                            | %A: 67.4%   | 83.72       | 83.72              | 88.37       | 83.72    | 93.02             | 90.7         | 100   | 88.05        | 88.68           | 100                    | 58                  | 100                | 100                       | 100          | 100    |           |                              |
|                            | %R: 32.6    |             |                    |             |          |                   |              |       |              |                 |                        |                     |                    |                           |              |        |           |                              |
| D                          | E: 40 A     | 35          | 32                 | 34          | 40       | 38                | 39           | 40    | 40           |                 | 6                      | 6                   | 6                  | 10                        | 4            | 6      | 1         |                              |
|                            | A: 25 R     | 5           | 8                  | 6           | 0        | 2                 | 1            | 0     | 0            |                 | 0                      | 1                   | 0                  | 0                         | 0            | 1      |           |                              |
|                            | R: 15 P     | 7.4         | 6.9                | 7.4         | 8.4      | 7.7               | 7.7          | 9     | 8.5          | 7.88            | 8.8                    | 6.7                 | 9.3                | 7.4                       | 8.5          | 8.4    |           |                              |
|                            | %A: 62.5%   | 87.50       | 80.00              | 85          | 100.00   | 95.00             | 97.50        | 100   | 100          | 93.13           | 100                    | 86                  | 100                | 100                       | 100          | 86     |           |                              |
|                            | %R: 37.5    |             |                    |             |          |                   |              |       |              |                 |                        |                     |                    |                           |              |        |           |                              |
| E                          | E: 41 A     | 39          | 37                 | 41          | 39       | 35                | 39           | 41    | 41           |                 | 8                      | 5                   | 7                  | 7                         | 6            | 7      | 6         |                              |
|                            | A: 31 R     | 2           | 4                  | 0           | 2        | 6                 | 2            | 0     | 0            |                 | 0                      | 0                   | 1                  | 0                         | 0            | 0      |           |                              |
|                            | R: 10 P     | 8.0         | 7                  | 7.4         | 7.4      | 7.4               | 7            | 9.6   | 8.5          | 7.76            | 8.1                    | 8.4                 | 8.6                | 7.2                       | 9.0          | 7.4    |           |                              |
|                            | %A: 75.8%   | 95.12       | 90.24              | 100.00      | 95.12    | 85.37             | 85.12        | 100   | 100          | 95.12           | 100                    | 100                 | 88                 | 100                       | 100          | 100.00 |           |                              |
|                            | %R: 24.4    |             |                    |             |          |                   |              |       |              |                 |                        |                     |                    |                           |              |        |           |                              |
| F                          | E: 41 A     | 39          | 33                 | 39          | 36       | 37                | 37           | 41    | 41           |                 | 7                      | 1                   | 8                  | 2                         | 8            | 8      | 6         |                              |
|                            | A: 28 R     | 2           | 8                  | 2           | 5        | 4                 | 4            | 0     | 0            |                 | 0                      | 3                   | 1                  | 1                         | 0            | 1      |           |                              |
|                            | R: 12 P     | 7.8         | 6.6                | 7.5         | 7        | 7.1               | 7.1          | 9     | 8.2          | 7.50            | 7.8                    | 5.2                 | 8.3                | 6.8                       | 8.7          | 8.1    |           |                              |
|                            | %A: 68.3%   | 95.12       | 80.49              | 95.12       | 87.80    | 90.24             | 90.24        | 100   | 100          | 92.98           | 100                    | 25                  | 89                 | 87                        | 100          | 89     |           |                              |
|                            | %R: 29.3    |             |                    |             |          |                   |              |       |              |                 |                        |                     |                    |                           |              |        |           |                              |
| <b>CONCENTRADO GENERAL</b> |             |             |                    |             |          |                   |              |       |              |                 |                        |                     |                    |                           |              |        |           |                              |
| E: 247 A                   | 219         | 210         | 233                | 225         | 228      | 233               | 247          | 237   |              | 37              | 27                     | 43                  | 41                 | 40                        | 39           |        | 5         |                              |
| A: 171 R                   | 28          | 37          | 14                 | 22          | 19       | 14                | 0            | 10    |              | 1               | 12                     | 2                   | 2                  | 0                         | 3            |        |           |                              |
| R: 75 P                    | 7.43        | 6.80        | 7.53               | 7.80        | 7.67     | 7.12              | 9.22         | 8.25  | 7.99         | 8.47            | 6.83                   | 8.92                | 7.07               | 8.60                      | 7.95         |        |           |                              |
| %A: 69.2%                  | 88.66       | 85.02       | 94.33              | 91.09       | 92.31    | 94.33             | 100          | 95.95 | 92.71        | 97              | 69                     | 98                  | 95                 | 100                       | 92.86        |        |           |                              |
| %R: 30.4                   |             |             |                    |             |          |                   |              |       |              |                 |                        |                     |                    |                           |              |        |           |                              |





UNIDAD 144



Y EL ESPACIO DE ORIENTACIÓN Y TUTORIA DE LA ESCUELA SECUNDARIA

"JOSE VASCONCELOS CALDERÓN

Otorga el presente

# Reconocimiento

*GUADALUPE LIZETH*

Por obtener el 1er. lugar en las actividades de Orientación Vocacional realizadas en la Plataforma :Orientación Interactiva aluman@ del turno matutino de 3º Grupo "E"

U.P.N. 144 L.I.E.

Práctica de **ATENCIÓN**  
Servicio Social

Línea de Orientación Educativa

Ma. Dolores García Rodríguez

**ASESORA : MA. DOLORES GARCÍA RODRIGUEZ.**

Cd. Guzmán, Mpio. de Zapotlán el Grande Jalisco, 12 de Marzo de 2010

# Imagen de la plataforma


Orientación Interactiva - Mozilla Firefox

Archivo Editar Ver Historial Marcadores Herramientas Ayuda

http://orientacioninteractiva.eduspoke.com/

YouTube - Broadcast ... Chess PGN hotmail goear Yahoo! México Orientación Interactiva Ajedrez en Zapotlan Archivos recientes eSnips Search

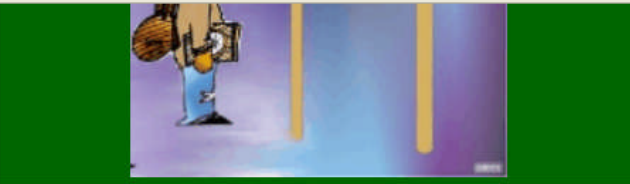
**Orientación Interactiva**



**2010 'B'**  
Meses: Octubre, Noviembre y Diciembre

Calendario

| Dom | Lun | Mar | Mié | Jue | Vie | Sáb |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|     |     |     |     |     | 1   | 2   |
| 3   | 4   | 5   | 6   | 7   | 8   | 9   |
| 10  | 11  | 12  | 13  | 14  | 15  | 16  |



### Cursos disponibles


**Orientación 3A Matutino**  
Teacher: María Dolores García Rodríguez

**Tutoría 3BM**  
Asesora: María Dolores García Rodríguez

**Orientación y tutoría 3E**  
Asesora: María Dolores García Rodríguez

Esta plataforma es un espacio interactivo para trabajar con los alumnos con los que trabajo en mis prácticas profesionales y Servicio Social como parte de la Licenciatura en Intervención Educativa de la UPN.  
*María Dolores García Rodríguez*

### Material educativo y de reflexión en MP3



DIRECTORIO

LA SUPERABUELA

POR NUESTROS MEDIOS PREGUNTA: QUÉ PIENSAS DEL ABORTO

PLANETA SANO

1,2,3, PROBANDO / 16 EDICIÓN - 13 JULIO 10

LA FIESTA DE LA TARDE: KFÉ MEZCLADO

AHORRO PRONOSTICADO

LO ESENCIAL ES INVISIBLE A LOS OJOS

REALIDAD SOCIO-AGRARIA DEL CANTÓN EL CARMEN MANABÍ

Terminado

Inicio | Orientación Interacti... | ES

(Da clic en boton derecho del ratón y seleccionar ver imagen, al dar de nuevo clic se amplia)



# ANEXO 30



## Y EL ESPACIO DE ORIENTACIÓN Y TUTORIA DE LA ESCUELA SECUNDARIA "JOSE VASCONCELOS CALDERÓN "

| REGISTRO ACTIVIDADES DE ALUMNOS GRADO 3º GRUPO "A" T/M |   |                             |                               |       |
|--|---|-----------------------------|-------------------------------|-------|
| FECHA : febrero - Abril 2010 Periodo IV VALOR : MB B R |   |                             |                               |       |
|  | Maestra de FORCE : LUCIA HERNANDEZ      | Plataforma<br>Participación | FORMA<br>PROYECTO<br>DE VIDA. | VALOR |
| 1  | AGUILAR DE LA CRUZ MARIA DE LOS ANGELES | BIEN                        |                               |       |
| 2  | BAUTISTA GUZMAN JOSE CARLOS             |                             | X                             | B     |
| 3  | BALTAZAR GARCIA CARLOS EDUARDO          | MUY BIEN                    | X                             | B     |
| 4  | BARAJAS RAMOS EDGAR                     |                             | X                             | B     |
| 5  | CONTRERAS GUZMAN LUZ ADRIANA            | BIEN                        |                               |       |
| 6  | CRUZ HERNANDEZ LAURA JAQUELINA          | Muy bien                    | X                             | B     |
| 7  | DAVILA DE LA CRUZ ALEXA VIVIANA         | BIEN                        | X                             | MB    |
| 8  | ELIAS ROLON JAFET ALEJANDRO             |                             |                               |       |
| 9  | EUSEBIO IBARRA YAHVE                    | Muy bien                    | X                             | MB    |
| 10   | FERNANDEZ ALVAREZ SUSANA GUADALUPE      | Muy bien                    | X                             | MB    |
| 11   | GARCIA GODINES LAURA LETICIA            |                             |                               |       |
| 12   | GONZLAEZ ESCOBAR SAIRA JANETH           | BIEN                        | X                             | B     |
| 13   | GONZALEZ ROMERO EDGAR                   | Muy bien                    |                               |       |
| 14   | GUZMAN GARCIA CARLA VERONICA            | BIEN                        | X                             | MB    |
| 15   | HERNANDEZ EUSEBIO MARCO ANTONIO         | REGULAR                     |                               |       |
| 16   | HERNANDEZ VAQUEZ DANTE                  | Muy bien                    | X                             | B     |
| 17   | LEAL RODRIGUEZ ELIZABETH                |                             |                               |       |
| 18   | LOPEZ LARA LEONARDO                     | BIEN                        | X                             | R     |
| 19   | MANZO MENDOZA RICARDO                   |                             | X                             | B     |
| 20   | MOLAES ALANIZ LARISSA ALEJANDRA         |                             | X                             | B     |
| 21   | MORAN GONZALEZ EMMANUEL                 |                             |                               |       |
| 22   | NUÑEZ GOMEZ BRENDA CECILIA              |                             | X                             | R     |
| 23   | OCHO CAMPOS JOSUE EDUARDO               |                             |                               |       |
| 24   | OREGEL GARCIA EDGA ADOLFO               |                             |                               |       |
| 25   | PEREZ FIGUEROA MIRIAM ALEJANDRA         |                             |                               |       |
| 26   | PULIDO HERRERA CINDY NAYELI             | REGULAR                     |                               |       |
| 27   | PULIDO LEAL JUAN CARLOS                 |                             | X                             | B     |
| 28   | PULIDO SILVA ANTONIO                    |                             | X                             | B     |
| 29   | QUIÑONEZ ZARRABAL ROBERTO               |                             |                               |       |
| 30   | QUIROZ MENDEZ KENIA MARIELA             |                             |                               |       |
| 31   | RIVERA DIAZ LIZETH MAGDALENA            | REGULAR                     | X                             | MB    |
| 32   | RODRIGUEZ GUZMAN MONSERRAT              | REGULAR                     |                               |       |
| 33   | RUIZ GUTIERREZ JESUS ALBERTO            |                             | X                             | R     |
| 34   | SIGALA MENDEZ ENRIQUE                   |                             |                               |       |
| 35   | SOLANO JIMENEZ KENIA RUBY               |                             |                               |       |
| 36   | TOPETE PALAFOX CARLOS MANUEL            |                             |                               |       |
| 37   | TORRES CHAVEZ DANIELA NOEMI             | REGULAR                     | X                             | B     |
| 38   | VEGA PONCE JESSICA VIRIDIANA            |                             | X                             | MB    |
| 39   | VELASCO TOSCANO AMBAR MIROSLAVA         |                             |                               |       |
| 40   | ZUÑIGA HERNANDEZ MARIA FERNANDA         | MUY BIEN                    | X                             | MB    |

# ANEXO 31



ESCUELA SECUNDARIA "JOSÉ VASCONCELOS CALDERÓN"  
ESG-35 C.T. 14DES0037G  
J. VASCONCELOS NO. 53 TEL: 41-361-30 CD. GUZMÁN, JAL.



TURNO: MATUTINO  
SECCIÓN: DIRECCIÓN  
MESA: CORRESPONDENCIA  
No. DE OFICIO: 130 / 2009-2010

ASUNTO: Terminación de Servicio Social.

C. PROF. LUIS MANUEL DÍAZ VEGA  
DIRECTOR UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
PRESENTE

Quien suscribe Mtro. Raúl Mireles Díaz, director de la Escuela Secundaria General "José Vasconcelos Calderón", Clave: 14DES0037G de esta ciudad, por el presente comunico a usted que la **C. MARÍA DOLORES GARCÍA RODRÍGUEZ**, alumna de la Lic. en Intervención Educativa línea de Orientación Educativa, terminó satisfactoriamente su **Servicio Social** en esta institución, realizando actividades de apoyo en el área "Orientación y Tutoría" del 01 de octubre del 2009 al 30 de abril del 2010, cubriendo un total de **480 horas**.

A petición de la interesada y para los fines legales correspondientes, se extiende la presente en Ciudad Guzmán, Municipio de Zapotlán el Grande, Jalisco, a los seis días del mes de mayo del dos mil diez.

ATENTAMENTE

"2010, Año del Bicentenario del Inicio del Movimiento de Independencia Nacional y del Centenario del Inicio de la Revolución Mexicana"

EL DIRECTOR

  
SECCIÓN ADMINISTRATIVA  
EDUCACIÓN SECUNDARIA  
MRO. RAÚL MIRELES DÍAZ  
ESCUELA SECUNDARIA  
"JOSÉ VASCONCELOS CALDERÓN"  
CALLE VASCONCELOS NO. 53  
CD. GUZMÁN, JAL.

RM/D/m

Dirección de Educación Secundaria  
Av. Central No. 613 Colonia Residencial Panambi, Zapopan, Jalisco, P. 45118

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 144  
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA  
SERVICIO SOCIAL OBLIGATORIO  
EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DEL PRESTADOR(A)

DATOS DE LA ENTIDAD RECEPTORA

NOMBRE Y CLAVE DE LA ENTIDAD Esc. Sec. "José Vasconcelos Calderón" 14DES036  
 DOMICILIO José Vasconcelos #A3 Cal. Rev.  
 TELÉFONO 41-3-61-30  
 NOMBRE DEL DIRECTOR Raúl Mireles Díaz  
 RESPONSABLE DEL SERVICIO SOCIAL \_\_\_\_\_

DATOS DEL (A) PRESTADOR(A)

NOMBRE María Dolores García Rodríguez  
 PROGRAMA Orientación y Tutoría  
 HORAS CUMPLIDAS 80

El presente instrumento tiene como finalidad recabar el juicio del encargado de Servicio Social en la entidad receptor, para ajustar a la realidad el programa, así como evaluar el curso taller de inducción que se ofrece a los prestadores antes de autorizar su incorporación al programa.

Solicitamos de la manera más atenta, que una vez analizada la actuación del (a) estudiante, conteste las siguientes preguntas:

DESEMPEÑO PROFESIONAL DEL PRESTADOR (A)

| Rasgo   | Si | No |
|---|----|----|
| Presentó un plan de trabajo acorde a las necesidades de la entidad                          | X  |    |
| Desarrolló las actividades planeadas  | X  |    |
| A alcanzó los objetivos propuestos  | X  |    |
| En caso necesario hizo las adecuaciones   | X  |    |
| Demostó tener conocimientos suficientes   | X  |    |
| Aplicó la tecnología disponible para las tareas encomendadas                                | X  |    |
| Propuso soluciones originales a los problemas de trabajo                                    | X  |    |
| Redacta oficios y documentos correctamente  | X  |    |
| Demostó buen nivel en cultura general   | X  |    |
| Intervino de manera voluntaria para resolver problemas que no estaban en su plan de trabajo | X  |    |

EVALUACIÓN: DE ACUERDO CON LOS INDICADORES SEÑALADOS, USTED CALIFICARÍA SU DESMPÑO CON

|    |    |    |    |    |     |
|----|----|----|----|----|-----|
| 50 | 60 | 70 | 80 | 90 | 100 |
|----|----|----|----|----|-----|

Nota: Sólo se consideran aprobatorias las calificaciones 80, 90 y 100.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN JALISCO  
 DIRECCIÓN DE EDUC. SECUNDARIA  
 ESCUELA SECUNDARIA  
 "JOSÉ VASCONCELOS CALDERÓN"  
 CUG-34 14DES037G  
 CD. GUZMÁN 381

ACTITUDES

|   |   |   |
|---|---|---|
| Se adaptó al clima de la institución                            | X |   |
| Establó relaciones de respeto con sus superiores                | X |   |
| Colaboró con otros prestadores y profesionales                  | X |   |
| Ocasionó algún conflicto  |   | X |
| Demostó iniciativa  | X |   |
| Fue aceptada (o) por los beneficiarios del programa             | X |   |
| Llegó puntualmente a las actividades                            | X |   |
| Utilizó el lenguaje apropiado para comunicarse con los usuarios | X |   |
| Sabe ser solidario  | X |   |
| Acepta la crítica   | X |   |
| Cuando expresa juicios se fundamenta en datos y hechos          | A |   |
| Su presentación personal es correcta                            | X |   |
| Es una persona emprendedora                                     | X |   |
| Considera que aportó algo a la institución                      | X |   |

EVALUACIÓN: DE ACUERDO CON LOS INDICADORES ESTABLECIDOS, USTED CALIFICARÍA SUS ACTITUDES CON

|    |    |    |    |    |     |
|----|----|----|----|----|-----|
| 50 | 60 | 70 | 80 | 90 | 100 |
|----|----|----|----|----|-----|

Nota: Sólo se consideran aprobatorias las calificaciones 80, 90 y 100.

Recibiría prestadores de la misma carrera (Intervención Educativa) en el próximo periodo SI

¿Por qué? Se apoyo es importante y se puede contribuir a su propio formato

¿Considera que el perfil profesional del prestador es compatible con el trabajo que se realiza en esa dependencia? SI

¿Por qué? Lo pedimos por su su desempeño y el hecho de que son aceptes a la currícula de 3° de sec.

¿Contrataría profesionales de la intervención educativa? SI

¿Por qué? porque son profesionistas y que para salir ya con el perfil requerido

COMENTARIOS Y SUGERENCIAS

Es una persona muy paciente y detallista para con los alumnos, se prepara muy bien con su material didáctico y no escatima en gastos.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN JALISCO  
DIRECCIÓN DE EDUC. SECUNDARIA GERAL  
ESCUELA SECUNDARIA "JOSE WASCANCELOS CALDERÓN"  
ESG-JS 1406500370  
CD. GUZMAN, JAL.

Fecha Cd. Guzman, Mpio. de Zapotlan el Grande, Jalisco, Junio 11/11

L.T.S. Ma. Socorro Mincero R.

# Foto del recuerdo con Alumnos de 3º Grupo "F"



# Espacio de trabajo social





## Información de Escuelas de Educación Medio Superior





## Sesión en las áreas deportivas

Nadia Antonio, Andrés Lizeth, Mayra, Fernanda





## MI EXPERIENCIA CON PADRES DE FAMILIA



# ENTREGA DE RECONOCIMIENTOS



# Mi última reunión con los padres de familia



# AUTORIDADES, DOCENTES Y ADMINISTRATIVOS



ANEXO 33



# ANEXO 34

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, UNIDAD 144  
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA  
PRÁCTICAS PROFESIONALES SUPERVISADAS  
FORMATO DE EVALUACIÓN



Con la finalidad de obtener información sobre el desempeño de las(os) alumnas(os) en el programa de prácticas profesionales, en cuanto a las actividades realizadas, la calidad de las mismas y las recomendaciones para mejorar su formación, se le solicita de la manera más atenta, llene el presente formato de evaluación (uno por cada practicante).

Por su colaboración, ¡Gracias!

Institución receptora: Escuela Secundaria "José Vasconcelos Calderón"  
Responsable de las prácticas: Ma del Socorro Moreno H.

Nombre del practicante: María Dolores García Rodríguez  
Línea específica: Orientación Educativa

Lugar y fecha: Junio de 2010

1. ¿Según los registros de asistencia, cuántas horas cumplió el practicante? 60 hrs

2. ¿Cuáles fueron las actividades realizadas?

En el espacio de Orientación y Tutoría 3º grupo E  
turno Matutino.

Marque con una "X" la calificación que asigna al practicante en cada uno de los indicadores (7 significa que todavía no es competente, es calificación reprobatoria)

| Indicador   | 7 | 8 | 9 | 10 |
|---|---|---|---|----|
| Puntualidad   |   |   |   | X  |
| Permanencia   |   |   |   | X  |
| Vestuario acorde a las tareas                       |   |   |   | X  |
| Planeación de actividades                           |   |   |   | X  |
| Material de apoyo                                   |   |   |   | X  |
| Competencia en el empleo de técnicas e instrumentos |   |   |   | X  |
| Resultados de las actividades                       |   |   |   | X  |
| Adaptación a la institución                         |   |   |   | X  |
| Iniciativa  |   |   |   | X  |
| Respeto   |   |   |   | X  |
| Colaboración  |   |   |   | X  |
| Relación con el personal                            |   |   |   | X  |
| Vocabulario apropiado                               |   |   |   | X  |
| Disposición para aprender                           |   |   |   | X  |



SECRETARÍA DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA  
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN MEDIA  
ESCUELA SECUNDARIA  
"JOSE VASCONCELOS CALDERON"  
ESQ-35 140E50837G  
(7) (2) (7) (2) (7) (2) (7) (2)

*Rodolfo*  
*Rodolfo Peña*  
*González*



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, UNIDAD 144  
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA  
PRÁCTICAS PROFESIONALES SUPERVISADAS  
FORMATO DE EVALUACIÓN



Según las observaciones realizadas ¿qué le recomendaría a la (el) practicante para mejorar su formación dentro de la línea específica que estudia?

*Que se siga superando, su desempeño ha sido excelente.*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Qué tipo de colaboración le gustaría obtener de las (os) practicantes de LIE en su institución?

*Lo referente al tema de proyecto de grado y orientación profesional, (papel vocacional) concurrentemente.*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿En términos generales cuál es su opinión sobre el trabajo realizado por la (el) practicante?

*Excelente. Eficiente, puntual, capaz, liderazgo frente al grupo, colaboradora, amable, involucrada, etc.*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

De acuerdo con su respuesta anterior, considera que puede continuar en la institución durante los siguientes semestres (7º. y 8º.)

*Claro que sí.*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Después de esta experiencia, ¿cree usted que la institución estaría en condiciones de continuar con el acuerdo de colaboración con la Universidad Pedagógica Nacional para recibir practicantes?

*si, siempre y cuando los alumnos, muestren una actitud positiva de interés y responsabilidad.*

¿Tiene alguna observación o recomendación que hacemos con relación a las prácticas profesionales?

*Que visites, ubique y siempre con el entendido de que la institución supervisara mejor de cerca el desempeño.*





UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, UNIDAD 144  
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA  
PRÁCTICAS PROFESIONALES SUPERVISADAS  
FORMATO DE EVALUACIÓN



¿Existe alguna posibilidad de que los profesionales de la intervención educativa se integren como trabajadores a esta institución?

*si, siempre, y cuando cubran las requetas que establece la SE*

Nombre y firma de la persona responsable de las prácticas en la entidad receptora. Sello de la Institución.



*L.T.S. M<sup>o</sup>. Socorro Minero Regalado*

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SECUNDARIA  
ESCUELA SECUNDARIA  
"JOSE VASCONCELOS CALDERON"  
ESG-35 14DES0037G  
CD. GUZMAN, JAL.