



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**UNIDAD 144 CD. GUZMÁN**

LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

**EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA  
DESARROLLAR LA PSICOMOTRICIDAD EN  
NIÑOS DE PREESCOLAR**

PRESENTA:

**ITZAMARA FARIAS SÁNCHEZ**

DIRECTORA DE DOCUMENTO RECEPCIONAL:

GLORIA ARACELI GARCÍA ORTEGA

CD. GUZMÁN, MPIO. DE ZAPOTLÁN EL GRANDE, JAL. JUNIO DE 2021



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 144-CD GUZMÁN**  
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

**EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA  
DESARROLLAR LA PSICOMOTRICIDAD EN  
NIÑOS DE PREESCOLAR**

MONOGRAFÍA QUE PRESENTA:

**ITZAMARA FARIAS SÁNCHEZ**

PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

**LICENCIADA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA**

DIRECTORA DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL

GLORIA ARACELI GARCÍA ORTEGA

CD. GUZMÁN. ZAPOTLÁN EL GRANDE, JAL. JUNIO DE 2021



Av. Carlos Paez Stille No. 140 Col. Ejidal  
C.P. 49070 Cd. Guzmán, Mpio. de  
Zapotlán El Grande Jalisco, México  
Tels. 341 413 16 98 Fax 341 413 32 14  
unidad144@upn.mx

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 144**  
Cd. Guzmán, Mpio. De Zapotlán El Grande, Jalisco 23 de junio de 2021.

<b>SECCIÓN: Comisión de titulación</b>
<b>EXPEDIENTE: 2021-01-MIN.</b>
<b>N° DE OFICIO: 144/CT-396/2021</b>

**Asunto: Dictamen**

**C. ITZAMARA FARIAS SÁNCHEZ**  
PRESENTE

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo en la opción: Monografía, titulado: EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR LA PSICOMOTRICIDAD EN NIÑOS DE PREESCOLAR, a propuesta de la asesora GLORIA ARACELI GARCÍA ORTEGA, manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su examen profesional.



ATENTAMENTE  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
DEL ESTADO DE JALISCO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA  
NACIONAL UNIDAD No. 144

*Elisa Alva Colunga*  
MTRA. IRMA ELISA ALVA COLUNGA  
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE LA UNIDAD 144 DE LA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

c.c.p. Archivo  
IEAC\*cam



## **DEDICATORIA**

Mi trabajo es dedicado con el cariño merecido a toda mi familia y aquellas personas que fueron partícipes de una u otra manera en mi proceso de formación académica y profesional durante toda mi carrera de esta licenciatura.

A mis padres que son los principales seres a quienes dedico este trabajo su amor y apoyo incondicional desde inicio a fin fue la parte más fundamental de la persona que me ayudaron a formar, sin ellos no hubiese sido posible cursar mi carrera, a ellos que siempre estuvieron conmigo en todo momento y nunca me dejaron sola. Gracias papás.

A mis tres hermanas menores que también están y estuvieron involucradas en mi formación y que en varias ocasiones me ayudaron durante los cuatro años de mi carrera, gracias por todo. Por último, este trabajo y esfuerzo también va dedicado a mi novio y su familia que son parte de mi familia y desde que inicié mi carrera, ellos también son parte de esto y siempre tuve su apoyo y motivación incondicional.

Este trabajo también va dedicado a mi novio que también tuve su apoyo durante estos años, el ha sido mi compañero y amigo durante muchos años y su cariño incondicional me acompañan siempre, aunque casi siempre estemos lejos.

También en este trayecto me acompañaron mis tíos que viven en Uruapan Michoacán junto con mi primo con ellos viví el primer año de la universidad me brindaron su hogar, comida y apoyo incondicional.

En fin, son tantas personas las que forman parte de este proceso de mi formación tanto profesional como persona, crecí al lado de ellos, me impulsaron a seguir adelante en más de un momento, ahora celebro con todos ellos la alegría de culminar mis estudios y a punto de recibirme como una Licenciada en Intervención Educativa de la Unidad Pedagógica Nacional 144 de Ciudad Guzmán.

## ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>1</b>
1. <b>CONTEXTUALIZACIÓN.....</b>	<b>3</b>
1.1 Justificación .....	4
1.2 Objetivos .....	4
<b>2. ANTECEDENTES SOBRE LA PSICOMOTRICIDAD.....</b>	<b>6</b>
2.1 Antecedentes sobre el juego.....	9
<b>3. MARCO CONCEPTUAL: LA PSICOMOTRICIDAD Y EL JUEGO.....</b>	<b>11</b>
3.1 Concepto de psicomotricidad .....	11
3.2 La psicomotricidad vs la motricidad .....	12
3.2.1 Clasificación de la motricidad .....	13
3.3. Desarrollo cognitivo de Jean Piaget. (Etapas sensoriomotora y preoperacional) .....	15
3.4. Elementos de la psicomotricidad.....	18
3.5. Concepto del juego.....	23
3.6. Teoría sobre el juego. Friedrich Froebel. El juego y la educación preescolar.....	24
<b>5. LA FINALIDAD E IMPORTANCIA DEL JUEGO Y LA PSICOMOTRICIDAD...28</b>	
5.1. La importancia del juego en el preescolar .....	28
5.2. Finalidad de la psicomotricidad .....	29
5.3. La importancia de la psicomotricidad en la edad preescolar .....	30
5.4. Factores del desarrollo psicomotor.....	31
5.5. Tipos del desarrollo psicomotor.....	32
<b>6. METODOLOGÍA .....</b>	<b>34</b>
<b>7. ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LA PSICOMOTRICIDAD .....</b>	<b>36</b>
7.1 Estrategias para el desarrollo de la psicomotricidad para padres, maestros e interventores educativos.....	37
7.2. Métodos para desarrollar la psicomotricidad.....	39
<b>8. LA PSICOMOTRICIDAD EN LA EDUCACIÓN INFANTIL .....</b>	<b>44</b>

<b>9. EL JUEGO USADO COMO INTERVENCION PSICOMOTRIZ EN LA PRIMERA INFANCIA .....</b>	<b>46</b>
<b>10. RESULTADOS .....</b>	<b>48</b>
10.1. Recomendaciones.....	48
<b>CONCLUSIÓN.....</b>	<b>51</b>
<b>REFERENCIAS.....</b>	<b>54</b>

## INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo recepcional con la modalidad de monografía, y con el propósito de cumplir mi responsabilidad como profesional de la educación. Tuve la oportunidad de introducirme en el trabajo de campo por mis prácticas profesionales, la observación de todos los niños en el preescolar, además de investigar, e indagar en diferentes fuentes de información. Este trabajo se realizó con la intención de que se presenta un poco de texto introductorio todo aquel lector que desee saber más sobre el tema del desarrollo psicomotor, o psicomotricidad del niño mediante el juego este trabajo le ayude. La importancia que tiene la psicomotricidad en el desarrollo del niño es fundamental, intenta alcanzar el nivel alto en la adquisición de sus aprendizajes, así como el juego también forma parte importante en este desarrollo ya que mediante este el niño tendrá mayor conocimiento real de su propio cuerpo.

El juego es una actividad por la cual el niño expresa sus intereses o necesidades, la cual forma parte de una estrategia para ayudarlo a satisfacerlas, tener mayor comprensión de la manera más divertida y eficaz para que ellos y aprendan. Ya que los pequeños en sus primeros años de vida y en la edad de preescolar toda actividad son por medio de juegos para un mejor desarrollo de lo que se quiere alcanzar de acuerdo a su interés o necesidad que presenten.

El presente trabajo aborda principalmente los conceptos sobre la psicomotricidad y el juego, así como otros aspectos importantes que dicho tema lleva para dar a conocer un poco sobre este interés que nació, del desarrollo psicomotor del niño, ya que se presenta más de un caso por niño en el preescolar.

La psicomotricidad hoy en día cumple con un papel importante de acuerdo a su gran función en cada etapa por las que el individuo pasa esta educación psicomotriz forma parte de los aprendizajes que el ser humano pueda alcanzar.

Durante el desarrollo de este trabajo se mostrará por capítulos. En el primer capítulo se encuentra la contextualización, aquí se muestra un poco a grandes rasgos sobre el tema de juego y psicomotricidad, por qué decidí hablar de este tema importante en el desarrollo del niño. En

el segundo capítulo se describen los antecedentes de ambos temas, sus diferentes definiciones y quien las dice.

En el marco teórico o conceptual se habla de una explicación pequeña del por qué seleccioné y entendí el tema, así como la relación que existe entre juego y la psicomotricidad, también se habla sobre la importancia de estos temas, así como la finalidad que tienen dentro del papel de desarrollo en el niño. En el capítulo cuatro habla sobre el juego como estrategia para el desarrollo de la psicomotricidad.

Quinto capítulo es sobre la finalidad e importancia del juego en compañía de la psicomotricidad. En la metodología del trabajo capítulo seis, es la recolección de los datos para el seguimiento de esta monografía y todo su proceso. Apartado del capítulo siete se habla un poco de las estrategias para el desarrollo de la psicomotricidad, ejemplo, como desarrollar y lograr estimular la motricidad de acuerdo a la edad del niño, desde su crianza hasta en los centros infantiles.

Capítulo ocho describe como es la psicomotricidad en la educación infantil, es decir, desde cuando comienza esa etapa y donde termina este desarrollo dentro de la educación. Nueve dice de cómo es usado el juego en la intervención psicomotriz durante la primera infancia, esto se entiende que tanto en la crianza y en la educación del niño se debe de tener una intervención con el juego, porque con el juego todo niño aprende. Capítulo diez es resultados y recomendaciones aquí es donde explico cómo me fue durante la elaboración de esta monografía, también en donde requiero de algunas recomendaciones acorde a edad de los niños a todos los agentes educativos de hoy en día. Y por último se encuentra la conclusión.



## CAPÍTULO 1. CONTEXTUALIZACIÓN

Durante este trabajo se habla sobre la importancia que el desarrollo tiene en el niño, es decir su desarrollo motor, motricidad, psicomotricidad etc. Estos son algunos de los términos que se estarán utilizando a lo largo de este trabajo. También se habla sobre el tema de juego, el papel que toma el juego en el desarrollo para que el niño no carezca de etapas, o procesos que su mismo desarrollo debe de tener. Porque como ya sabemos los niños en sus primeros años de vida utilizan el juego como estrategia de sus aprendizajes.

El tema de psicomotricidad y el juego como estrategia de aprendizaje en los niños de preescolar se seleccionó porque en mis prácticas profesionales dentro de un preescolar observé varios niños que su motricidad fina y gruesa no era lo suficientemente desarrollada, pero su capacidad cognitiva de aprender las cosas, estaba muy avanzada a su edad, incluso más de alguno ya sabían restar y sumar. Fue entonces que decidí realizar esta investigación para que las personas que están a cargo de los niños padres, docentes, tutores, interventores educativos, abuelo, hermanos (los agentes educativos) se les llama a todas estas personas sepan lo importante que es el desarrollo en sus niños.

La psicomotricidad en el cuerpo humano les permite a los niños que se relacionen libremente en su propio contexto, es decir, que asocien lo que existe a su alrededor con lo lúdico (el juego) esto hace que adquiera nuevos conocimientos a partir del juego con lo demás. Por eso el que el niño desarrolle el juego desde muy temprana edad, este ayuda a su crecimiento madurativo desarrollando las diferentes etapas por las que el niño debe de pasar para que su cognición (cerebro) conecte correctamente con las demás partes de su cuerpo y reaccionen al mismo tiempo, el desarrollo psicomotor que todo ser humano tiene es precisamente por la buena conexión que existen entre mente y la psicomotricidad. Pero algo muy importante dentro de todo este tema es que, el juego es la principal herramienta o técnica para que los niños adquieran nuevos aprendizajes, si un niño no juega es más probable que ese niño tenga dificultades o retrasos en su desarrollo.

La psicomotricidad trata de valorar el rol que tiene el juego en el aprendizaje, porque la psicomotricidad claramente lo dice su nombre psíquico y motriz está resta relacionada con la mente, las conexiones cerebrales del ser humano y movimientos en sí mismo y junto con el juego los niños interactúan con su entorno y aprenden. (Murcia, 2002).

## **1.1. Justificación**

Para dar a conocer dicho tema se realizó esta monografía sobre lo importante que es desarrollar la psicomotricidad por medio de los juegos, toda aquella actividad motora en los niños, que se relacionen entre más personas, con su medio ambiente, su espacio, etc. Es fundamental llevar esta información a casa con los padres de familia, a los docentes en los preescolares a todo aquel agente educativo en el campo de la educación inicial.

La educación inicial se da desde los primeros años de vida del niño, algunos autores lo manejan de 0 a los 4 años, o de 0 a los 6 años esto depende de la teoría argumentada de cada autor. Es en esta etapa donde el niño se debe relacionar con el juego. Es importante tener con claridad lo que el juego y la psicomotricidad juntas pueden lograr en el integro desarrollo de los niños, pues el desarrollo es el inicio de un proceso en la educación inicial, y los juegos son las prácticas que conducen al aprendizaje.

Ya que se cree, que la psicomotricidad no es indispensable y carece a la vez de importancia en su enseñanza y aprendizaje y también pasa lo mismo con el juego. Con esto me refiero que las personas como los padres de familia, abuelos o tutores que no tienen ningún tipo de conocimiento de este tema, por lo general me tocó vivirlo dentro del preescolar donde asistí a las prácticas profesionales.

## **1.2. Objetivos**

### Objetivo general

Dar a conocer el tema de psicomotricidad mediante esta monografía sobre lo importante que es desarrollarla en los primeros años de vida del niño para ayudarlo en el dominio del movimiento corporal y facilitar su interacción con los demás, así mismo el orientar a nuestros compañeros sobre dicho tema, y favorecer el aprendizaje del niño a través de actividades y juego.

### Objetivos específicos

- Conocer la importancia que tiene la psicomotricidad y el tema del juego en la etapa de educación inicial de los niños

- Diseñar actividades de juego que favorezcan la psicomotricidad en edad preescolar para que el pequeño participe y favorezca su conocimiento
- Comprender los fundamentos teóricos sobre la psicomotricidad de los autores que se exponen
- Ofrecer el material de consulta a los compañeros sobre la importancia del juego en el desarrollo psicomotor del niño de preescolar
- Favorecer el dominio del movimiento corporal para facilitar la relación y comunicación con los demás, los objetos y su mundo
- Concientizar a todos los compañeros de la LIE, padres de familia/tutores y docentes sobre lo importante que es para los niños llevar su desarrollo a su máximo potencial para establecer, practicar y difundir los conocimientos sobre el presente tema.

## **CAPÍTULO 2. ANTECEDENTES SOBRE LA PSICOMOTRICIDAD**

La psicomotricidad apareció a comienzos del siglo XX por algunos descubrimientos de autores sobre trastornos motores. Es decir, en la psicomotricidad se encuentra una conexión significativa entre un trastorno motor y una manera de comportarse, a través del lenguaje no verbal. ¿Qué quiere decir con esto? Cuando un niño no se comporta como un niño normal, que no socialice, no hable con los demás, no juego en su tiempo y espacio etc. Es porque su desarrollo no ha sido el mejor. La psicomotricidad en la etapa preescolar es consolidada la más importante pues son el inicio al descubrimiento de su propio cuerpo y del mundo. Además de que se hace referencia en la parte cognitiva por los docentes para llevar conocimientos a los niños por medio del juego aprovechando sus intereses, habilidades, capacidades y destrezas. La educación inicial ayuda a desarrollar y potencializar cualidades psicomotrices en los niños y de esta manera favorecer el rendimiento en las actividades tanto deportivas, cotidianas llevando a cabo una buena direccionalidad.

La psicomotricidad nace de la concepción de educación vivenciada e iniciada por André Lapierre y Bernard Aucouturier los cuales piensan que el movimiento como componente insustituible en el desarrollo del niño, Le Boulch o Pierre Vayer refuerzan esta directriz que se dirige a individuos sanos, en el marco de la escuela ordinaria, trabajando con grupos en un ambiente favorable por elementos que inciten al desarrollo a partir de la actividad motriz y el juego. (Sigüenza & Santacruz, 2010).

Muniáin, (1997) Define a La psicomotricidad como una disciplina educativa/ /reeducativa/terapéutica, concebida como diálogo, que considera al ser humano como una unidad psicosomática y que actúa sobre su totalidad por medio del cuerpo y del movimiento, en el ámbito de una relación cálida y descentrada, mediante métodos activos de mediación principalmente corporal, con el fin de contribuir a su desarrollo integral.

La psicomotricidad ha evolucionado de una forma significativa en los últimos 30 años, tiempo atrás no se le daba tanta importancia a este tema del desarrollo humano como ahora, pero Wallon en Francia, decidió dar comienzo, al llevar a cabo trabajos sobre las relaciones entre las reacciones tónicas generales desde el organismo y determinados trastornos conductuales, ahora bien Wallon fue un psicólogo francés, director de estudios de la escuela práctica de los altos

estudios y director del instituto de investigaciones psicobiológicas del niño, en París. Para Wallon (1979). La motricidad en los primeros años de vida participa en la elaboración de las funciones psicológicas para posteriormente acompañar y sostener los procesos mentales. Al analizar la motricidad, determino la existencia de dos componentes, la función clónica y función tónica.

Berruezo, 1994 citando a Piaget afirma que la inteligencia se constituye a partir de la actividad motriz de los niños. En los primeros años de vida, hasta los seis años aproximadamente, la educación del niño es psicomotriz. Piaget fue un psicólogo constructivista suizo cuyos numerosos estudios sobre el desarrollo intelectual y cognitivo del niño ejercieron una influencia trascendental en la psicología evolutiva y en la pedagogía moderna.

La psicomotricidad ha sido creada desde la neuropsiquiatría, en sus principios del siglo XX donde Ernest Dupré la definió El síndrome de debilidad motriz ejerciendo referencia por primera vez a este concepto, evidenciando de esta manera la similitud entre acción psíquica y acción motriz (Jiménez, J. 1998, como se cita en Pacheco, G, M.).

Según Le Boulch en su libro “El Desarrollo Psicomotor desde el nacimiento hasta los seis años” dice que la corriente educativa en la psicomotricidad nació de las insuficiencias de la educación física que no puede atender las necesidades de la educación real del cuerpo. (Le Boulch, 1995).

Según la Secretaría de Educación Pública como docente, puedes descubrir el potencial de la educación para enfrentar y vencer las difíciles condiciones que se viven en las zonas más pobres de nuestro país, sobre todo cuando trabajas con niños que tienen barreras para su aprendizaje y participación (Sáenz. 2010, p. 5).

Para la UNESCO (2014-2016) y el Ministerio de Educación del Perú suscribieron un Acuerdo para implementar el Proyecto: Fortalecimiento de la Formación Docente, el cual tiene por objetivo:

Para una mejor comprensión sobre la cita a continuación nos muestra que trata de un proyecto realizado por la UNESCO para devolver o sustituir los bajos niveles de aprendizajes en los estudiantes, es decir, que la única manera de mejorar es la buena pedagogía de los

docentes (su mejor manera de enseñar). Aquí no se expresa únicamente en los estudiantes de preescolar sino a nivel académico desde la educación inicial hasta nivel media superior o superior.

Asistir al Ministerio, en particular, para asegurar la operatividad y cumplimiento de las actividades relacionadas al fortalecimiento de las capacidades pedagógicas docentes, así como al cumplimiento de la Ley de Reforma Magisterial, Ley N° 29944. El proyecto se enmarca en los esfuerzos del Ministerio para revertir los bajos niveles de logros de aprendizajes de los estudiantes; diversos estudios ratifican que la variable más relevante para mejorar el logro de los aprendizajes de los estudiantes es el manejo que tiene el docente en pedagogía específica de las áreas curriculares o disciplinas que debe enseñar. (UNESCO, 2014, p. 1).

Scialom, P. Giromini, F. Albaret, J.M. (2017, p. 8) Hospital Henri Rousselle de París en el que está inserto uno de los primeros servicios de neuropsiquiatría infantil. Pierre Male, que antes de la segunda guerra mundial, había tenido las primeras consultas, después de Georges Heuyer y Henri Wallon, se interesa particularmente por las perspectivas del desarrollo relacional y de la vida afectiva del niño en una época en la que la neuropsiquiatría infantil se limitaba todavía al “niño atrasado”, a la “debilidad mental”, a la “epilepsia”, a los “trastornos de carácter” y a la “delincuencia”. El Centro de Orientación Infantil del Hospital Henri Rousselle va a desarrollar la investigación clínica en torno a los límites entre lo normal y lo patológico.

En 1948 Pierre Male invita a Julián de Ajuriaguerra a constituir un equipo interdisciplinario de investigación en psicología y psicopatología del niño.

Según los autores Flores y León, dicen sobre la aplicación de técnicas metodológicas que facilitan el desarrollo psicomotor, como propósito definen contribuir, mediante implementación de técnicas metodológicas de desarrollo que promueva el proceso de enseñanza-aprendizaje, entre sus principales técnicas como: el esquema corporal, la lateralidad, estructuración espacial, motricidad gruesa y fina etc. Las cuáles ayudarán a desarrollar en los niños y niñas habilidades y destrezas indispensables para el aprendizaje y su desarrollo. (Aráuz, 2017).

Con lo anterior dicho nos muestra las distintas técnicas metodológicas para la enseñanza dentro del aula, es decir, un buen aprendizaje se logra cuando el docente en este caso que es el que está frente a un aula enseña un conjunto de conocimientos, habilidades con aportaciones, recursos e información en tiempo y forma. En este caso el tema de estudio es sobre la psicomotricidad y el juego, el docente debe implementar técnicas para que los niños adquieran su propio desarrollo.

## **2.1. Antecedentes sobre el juego**

Este texto dice sobre la dimensión argumentada del juego de algunos autores citados y antes vistos. Pero ahora dicha de diferente manera, y otros términos por los que entiendo la palabra juego, actividad lúdica, jugar entre otras. El juego es una función de la vida humana, es un conjunto de actividades en donde sus principales elementos son el espacio y el tiempo en el que el juego se puede realizar. Ahora bien, en todas partes los niños juegan tan pronto como se les presente la oportunidad, y lo hacen de una manera natural el juego es parte fundamental de la vida humana y está presente en todos los seres humanos. Por último, la definición juego tiene infinidad de conceptos ya que existen juegos, libre, de mesa, con complejidad etc. Pero sigue siendo indispensable para todo el ser humano, es una forma de conocer a nuestro medio ambiente, y tener contacto con los demás.

En la etapa de preescolar los niños adquieren vivencias con el juego es una actividad primordial en la que ellos logran poner atención y se motivan unos con otros, es decir no se trata de que el juego solo tenga el fin de divertir o placer, es todo lo contrario el juego contribuye a la integración y permite que el niño interactúe con otros.

La utilización de los juegos hasta este momento tenía como finalidad básica la de divertir; la sofisticación de alguno de ellos sólo perseguía la búsqueda de la parte lúdica o la intriga de lo complicado. Las diferencias entre las simulaciones o los juegos y las pruebas escritas incidieron no sólo en los participantes sino también en los formadores, quienes, cada vez más, se vieron en la necesidad de aplicar pruebas de tipo conductista donde se observa y evalúa a personas en acción y no únicamente a través de pruebas escritas.

(Jones, 1995). Como se cita en García, C. A. & Watts, F. 2007.

El juego debe de ser utilizado como una estrategia básica para favorecer normas, creatividad, convivencia social, afectividad, etc. los juegos son idóneos para su aprendizaje, a continuación, se muestra una pequeña cita en donde se dice que esta actividad es comprometida con los pequeños desde su educación inicial pero también en muchas ocasiones se ve desinteresada por falta de conocimiento de ello. El origen del juego se pierde en la noche de los tiempos, que cada época, que cada país ha conocido este tipo de actividad comprometida y a la vez desinteresada. (Vial, J. 1988, p. 13)

Para Vial, (1988) la entrada del juego en los estudios de las ciencias humanas ha sido tardía. En la antigüedad los políticos no veían en él más que una forma de embrutecer o, al menos, de neutralizar a las masas y los filósofos lo han reservado para las ficciones e incluso para las locuras de la edad adulta o las diversiones de los niños. (p. 15)

Cabe destacar que Herman Kruse en 1976 contempla al juego como altamente positivo, al considerarlo una técnica de aprendizaje para la disciplina del T.S (Camarán, W. A. 1997). Es decir, la utilidad de los juegos diseñados, logra complementar eficazmente los emprendimientos de múltiples organizaciones, a partir de sus profesionales y que accionan en delante de mejorar la calidad de vida integral del ser humano.

Para Vygotsky (1993) el juego es una actividad social en la cual gracias a la cooperación con otros niños se logran adquirir papeles que son complementarios del propio. Se ocupa sobre todo del juego simbólico. Los objetos simbólicos tienen un importante papel en el juego a través de la atribución de otros. El juego representa gran parte del comportamiento humano y de la cultura de cada sociedad, al igual que ha estado presente a lo largo de toda la historia de la humanidad.



## **CAPÍTULO 3. MARCO CONCEPTUAL: LA PSICOMOTRICIDAD Y EL JUEGO**

### **3.1. Concepto de psicomotricidad**

A continuación, se verán citados algunos conceptos de varios autores que han hablado y estudiado la psicomotricidad, y el juego. Los conceptos que se estarán mostrando en el desglose de este marco conceptual son autores a los que entendí mejor sus definiciones, así como también he asociado muchos de los conceptos con lo que he vivido a lo largo de esta experiencia dentro del preescolar y en el transcurso de la universidad. Se le llama marco conceptual porque en toda investigación o trabajo tipo profesional las personas deben exponer algunos conceptos o definiciones que describan lo que quieres dar a conocer para mejor entendimiento al lector es básicamente la parte general de toda la información que se lleva a cabo en el proceso de la investigación. Y como se dijo anteriormente el interés de esta investigación fue por el proceso de la experiencia dentro de las prácticas profesionales en el preescolar con el grupo, además de que es una etapa donde el niño aprende jugando, su desarrollo es más fácil si el niño utiliza el juego como estrategia de aprendizaje y más si nosotros los agentes educativos somos los responsables de llevar un adecuado desarrollo.

Es claro que hoy en la actualidad disponga de un lugar destacado en los primeros años de vida de los niños, algo importante que quiero decir aquí es que la estimulación para el desarrollo psicomotriz en el tema de la educación es a través del juego y actividades motrices (de movimientos). “La psicomotricidad es una relación que existe entre el razonamiento (cerebro) y el movimiento de carácter reversible”. (Marie,1996, p. 15). Entonces es una disciplina que todo aquel hombre puede ejercer conforme a su desarrollo y maduración controlando sus movimientos motrices de su cuerpo, emociones y conocimientos permitiéndoles que se convierta en una respuesta del infante.

El individuo que desconoce su esquema corporal y cuya ubicación espacial suele ser deficiente, tiene dificultad para realizar los movimientos automáticos en sus aprendizajes de tal manera que lo llevan a un juicio deficiente causándole una interacción no activa. (Marie, 1996). Es así como la función psicomotriz forma parte global de una persona es una de las áreas del desarrollo infantil más importantes ya que no solo se trata de movimientos simples, sino de un

control adecuado para una interacción social activa, es decir; integración en las funciones cognitivas y motrices de un niño.

El concepto de psicomotricidad es dividido en dos comúnmente en dos partes psico que se refiere a la mente, y motricidad a toda aquella actividad motora, (movimientos corporales) es ahí cuando estas dos partes se unen, para poder llevar a cabo la función de un esquema corporal, desplazamiento del cuerpo o bien mantener el equilibrio.

“El objetivo de la educación física era el dominio del cuerpo, que desembocaba en lo que había dominado la pericia, y que correspondía, en realidad, al desarrollo de las funciones psicomotrices” (Le Boulch, 1995, p. 29) así fue como se le llamaba a la psicomotricidad en un origen donde la Educación Física no estaba redefinida en las necesidades reales del cuerpo. (Le Boulch, 1995). En esta cita que habla sobre la educación física en palabras de Le Boulch me parece importante mencionarlo ya que en todo centro educativo o escuelas se lleva a cabo la educación física que toda persona conocemos como deporte. Y como sabemos el deporte consta de actividades totalmente en movimiento como ejercicios, correr, brincar, trotar etc. la psicomotricidad toma parte en la educación física porque esto se trata de habilidades y destrezas necesarias en la edad temprana del niño.

### **3.2. La psicomotricidad vs la motricidad**

En este apartado de psicomotricidad vs motricidad me parece importante comentar que aquí yo lo entiendo mejor sobre el tema de la psicomotricidad viene desde la mente lo psíquico se conecta con el resto del cuerpo, esto es lo que provoca los movimientos intercalados y al mismo tiempo de nuestro cuerpo lo entiendo mucho mejor de la forma en que un humano reacciona al momento de que suceda algo.

Mientras que la palabra motricidad ahora la entiendo en únicamente los movimientos que el cuerpo dese realizar como los desplazamientos de lado a lado, brincos, el equilibrio que son los movimientos naturales de todo ser humano como lo menciona a continuación la cita.

La Motricidad refleja todos los movimientos del ser humano. Estos movimientos determinan el comportamiento motor de los niños de 0 a 6 años que se manifiesta por

medio de habilidades motrices básicas que expresan a su vez los movimientos naturales del hombre. (Murcia, & García,1996).

Motricidad. El diccionario Larousse, la define como:

“Conjunto de funciones de relación asegurada por el esqueleto, los músculos y el sistema nervioso que permiten los movimientos y desplazamiento de hombre y animales”. (Real Academia Española, 1979, p.32). Se le define motricidad a todo aquel movimiento que le permite al individuo moverse y desplazarse, es una acción motora del cuerpo en parte global, es decir, la total de las funciones que hace un solo movimiento. Ahora bien, para que exista una buena motricidad se deben sincronizar las estructuras mentales, con una buena coordinación para que el niño o persona logre todas las acciones motoras, así les permitirá una exploración que llegue a un aprendizaje y desarrollo en los niños.

Como lo mencione en el primer párrafo en el tema sobre la psicomotricidad vs motricidad juntas forman elementos sobre lo psíquico al igual que motores o motrices (de movimientos) por ejemplo la psicomotricidad uno de su objetivo es conectar o educar a un desarrollo integral y adecuado a los niños, en cambio la motricidad también tiene elementos y objetivos los cuales se refieren a movimientos finos y movimientos gruesos de todo nuestro cuerpo. A continuación, se mostrarán.

### **3.2.1. Clasificación de la motricidad**

Por la teoría de Jean Piaget que muchos conocemos el afirma que la inteligencia de los niños se cimienta por los movimientos motrices y actividades que ellos mismos realizan. Esto lo digo por sus etapas del desarrollo cognoscitivo. Por eso en este trabajo redacto mucho la importancia de la educación psicomotriz en el niño en sus primeros años de vida, su etapa de educación inicial porque toda acción sobre conocimientos parte de su propio descubrimiento y experiencias de los niños.

Motricidad gruesa: Zapata, define a la Motricidad Gruesa como los grandes movimientos corporales o movimientos gruesos. La lateralidad del cuerpo entre otros: caminar, correr saltar, segmentos que requieren del individuo gran desarrollo para ubicarse y poseer dominio de sí mismo. Abarca, el dominio corporal del individuo con respecto a sí mismo y su

entorno, partiendo de la coordinación general, equilibrio, ritmo y coordinación vasomotora. (Zapata, 1991, p.122). Es una habilidad que los niños adquieren para mover los músculos de todo su cuerpo, por ejemplo, son todas aquellas actividades que se requiere todo el esfuerzo y energía para realizarlas, la motricidad gruesa le sirve al niño para controlar y manejar su cuerpo con equilibrio para realizar movimientos grandes, esto le permite al niño jugar desplazándose y moviéndose de manera coordinada para que no se caiga.

*Imagen 1. Motricidad gruesa*



En la imagen se muestra sobre la motricidad gruesa

Motricidad fina: se refiere a los movimientos de la pinza digital y pequeños movimientos de la mano y muñeca.

La adquisición de la pinza digital, así como de una mejor coordinación ósculo manual (la coordinación de la mano y el ojo) constituyen uno de los objetivos principales para la adquisición de habilidades de la motricidad fina. (Da Fonseca, V. 1988).

Es una habilidad que los niños deben adquirir en sus primeros años de vida así, como la motricidad gruesa. Esta habilidad fina les ayuda a poder sostener los objetos sin que vayan al piso, por eso estas actividades realizadas por la motricidad fina necesitan la coordinación ojo-mano y la coordinación de los músculos cortos de las partes del cuerpo como los dedos, manos y brazos ya que estos requieren de más precisión y habilidad a diferencia de los movimientos de la motricidad gruesa los movimientos finos le ayudan al niño para realizar actividades como recortar o sostener objetos (lápiz) etc.

Imagen 2. Motricidad fina



El recortar forma parte de la motricidad fina

### **3.3. Desarrollo cognitivo de Jean Piaget. (Etapa sensoriomotora y pre-operacional)**

En esta parte de la monografía es importante entender porque elegí al autor Jean Piaget. Para dar énfasis en esta teoría, respaldar lo que estoy diciendo y sea entendible al lector. A Piaget lo menciono en esta parte, ya que en sus cuatro etapas del desarrollo cognitivo él dice que la inteligencia comienza en la niñez con edades diferentes en cada etapa y características también. Al igual que su relación junto con la psicomotricidad:

#### Etapa sensoriomotora y pre-operacional de Jean Piaget

Dentro de la teoría del desarrollo cognitivo de la cual habla este autor existen cuatro etapas importantes, las cuales forman parte del desarrollo cognitivo de todos los niños esto con la intención que todo niño adquiera habilidades, destrezas, inteligencia, independencia, socialización etc. en diferentes edades con forme él vaya creciendo. En estas etapas esta la sensoriomotora la cual trata de un niño activo el cual adquiere habilidades por medio de todos sus sentidos. El niño desde su nacimiento hasta los dos años su comunicación con el mundo es a través de los sentidos y la acción, señas, tanto gestuales y con sus manos, se relaciona con los objetos mediante el tacto, reconoce a sus padres en espacial a su madre por medio del olfato, así mismo durante este período sensoriomotor da lugar al desarrollo intelectual del pequeño,

comprenden que todo objeto tiene una existencia permanente el cual es independiente de su percepción, además de esto hay actividades en este período o etapa sobre la imitación y el juego.

Ahora bien ¿Porque se llama sensoriomotora o sensoriomotor? Yo lo entiendo como los cinco sentidos que todo ser humano tiene y va desarrollando como vaya pasando el tiempo. Los cinco sentidos es parte primordial para el desarrollo psicomotor porque es una conexión directa con el sistema cerebral de todo individuo.

El cuerpo humano tiene cinco sentidos; la vista, el oído, el gusto, el olfato y el tacto. Todo individuo ve las flores, nubes, el cielo etcétera t, escuchan canciones, ruidos fuertes, voces etcétera, huelen las flores, la comida hasta los malos olores etcétera y todo esto ocurre gracias a los sentidos del cuerpo estos sentidos nos permiten conocer el mundo que nos rodea, recogen toda esta información y la envían al cerebro es por eso que yo encontré mucho sentido esta parte de la teoría con el desarrollo psicomotor y también donde entra el juego como imitación y libre para que los niños adquieran sus habilidades, aprendan jugando.

El autor de la teoría sobre el desarrollo cognitivo Jean Piaget (1896- 1980) un especialista suizo en el desarrollo, interesado en el crecimiento de las capacidades cognoscitivas humanas. Después trabajo en un laboratorio en la ciudad de París junto con Alfred Binet creando las modernas pruebas de inteligencia. Piaget dio comienzo a explorar la forma en que los niños crecen y se desarrollan junto con sus habilidades de pensamiento.

Piaget comenzó a preguntarles a los niños para lograr encontrar respuestas lógicas a estas preguntas y lo hizo por medio de su observación cuidadosamente y atento de sus propios hijos en conjunto con otros niños realizo su teoría del desarrollo cognoscitivo (Piaget, 1950).

El autor Piaget pensaba que el desarrollo cognitivo es el efecto compuesto de la maduración del cerebro, del sistema nervioso y la adaptación al ambiente. Manejó cinco términos para subrayar la dinámica del desarrollo. El esquema simboliza una estructura mental, el patrón de pensamiento que una persona maneja para tratar una situación concreta en el ambiente donde se rodea. Por ejemplo, los niños cuando visualizan un objeto que desean, de modo que aprenden y asimilan lo que ven. Entienden un esquema que es el propio para la situación, la adaptación es el proceso por el cual los niños convierten su pensamiento para retener una nueva información que promueva su comprensión de nuevos aprendizajes.

Piaget lo que es que los niños se aplicaban a dos formas, la asimilación y la acomodación. La asimilación es cuando el niño tiene nueva información y esta se agrega en los esquemas ya existentes que causan los estímulos del mismo contexto. La acomodación se ajusta la nueva información estableciendo nuevos esquemas cuando los viejos no funcionan. El equilibrio es adquirir un nuevo control entre los esquemas y la acomodación. Puede haber un desequilibrio cuando existen conflictos entre la realidad de los niños y su comprensión, el equilibrio se convierte en un elemento de motivación que logra impulsar al niño por las etapas del desarrollo cognoscitivo. (Philip R. & Ortiz M, 1997)

Ahora bien, en la segunda etapa de este proceso del desarrollo cognitivo de Piaget etapa pre-operacional abarca desde los 2 años hasta las 7 de un niño. En esta consiste en un desarrollo de descubrimiento simbólico, y como va creciendo su lenguaje oral y escrito lo asocio en que aquí los niños alcanzan una capacidad para manejar su mundo de forma muy simbólica o de representaciones. Como por ejemplo un palo de escoba ellos lo pueden ver como un caballo, a sus mismos padres los pueden ver de maneras de súper héroes o doctores, los muñecos como otro bebé, así es de la forma que ellos manejan su mundo a todo le encuentran la forma de juego como juego y así desarrollan su cognición y su psicomotricidad agarrando un lápiz, un palo, etc.

Piaget habla también de la etapa SENSORIO MOTORA la cual abarca desde que un niño nace hasta sus dos años de vida. Aquí el niño aprende a coordinar sus experiencias sensoriales con las actividades físicas y motoras.

También se encuentra la etapa llamada PRE OPERACIONAL que abarca en niños de dos años de edad hasta los siete. Los niños alcanzan su nivel de lenguaje y reconocen los símbolos que un ambiente representa, es decir, el niño puede manejar su etapa de forma simbólica. Esta etapa Piaget la nombro pre operacional del pensamiento.

Después esta la etapa de OPERACIONES CONCRETAS que la tienen los niños de siete años a los once. Consiste en que los niños alcanzan su mayor capacidad para razonar de manera lógica, es decir, por si mismos. Los niños pueden realizar operaciones mentalmente, clasificar de forma jerárquica, comprender las relaciones de inclusión de clase y agrupar los objetos por su tamaño, orden alfabético etc. también comprenden el principio de conservación.

Y por último se encuentra la etapa de OPERACIONES FORMALES aquí ya abarca de los once años de edad en adelante. Los niños se convierten en adolescentes, son sus propias experiencias reales y concretas piensan de forma más abstracta solucionan lógicamente soluciones complejas, es decir, utilizan la lógica propositiva, razonamiento inductivo, razonamiento reductivo y llegan a tener un lenguaje metafórico. (Philip R. & Ortiz, M, 1997).

La relación que encuentro entre este autor que cite anteriormente junto con las etapas del desarrollo cognitivo de Piaget es que con forme el niño crezca y tenga mayor madurez e inteligencia el podrá resolver toda solución compleja que se le presente, debido a que su lógica, razonamiento y su lenguaje. Todo ser humano tiene sus etapas para su propio desarrollo por eso es importante no forzar a la persona a una madurez o crecimiento antes, todo lleva su tiempo.

### **3.4. Elementos de la psicomotricidad**

Cuando se estudia el tema de psicomotricidad en la primera infancia se ve una división en tres partes sobre el cuerpo del niño: gruesa, fina y esquema corporal enseguida se va a describir cada parte y a que corresponde la definición.

En la motricidad gruesa se encuentra el dominio corporal dinámico: es la capacidad de dominar las distintas partes del cuerpo, es decir, hacerlas mover partiendo de una sincronización de movimientos y desplazamientos, superando las dificultades de los objetos y llevándolos a cabo de manera armónica, precisa y sin rigideces. (Ardanaz, 2009). Esto significa que el niño podrá desplazarse con confianza ya que ese dominio lo logra en sus extremidades y su mismo troco.

El autor Ardanaz, 2009 menciona los siguientes conceptos sobre los elementos que componen al desarrollo psicomotor desde los primeros años de vida, él dice que los elementos que parten de esto son fundamentales de que el desarrollo sea el adecuado. Es decir, es el propio desarrollo de las capacidades motrices que los individuos deben tener al igual que las cognitivas es un tipo intervención del desarrollo que se origina a las distintas etapas crecientes de los niños. La coordinación general: Es la integración de las diferentes partes del cuerpo en un movimiento ordenado y con menor gasto de energía posible. Es el aspecto más global y conlleva a que el



niño realice todos los movimientos más generales, interviniendo en ellos todas las partes del cuerpo con armonía y soltura.

El equilibrio: es un estado por el cual una persona, puede mantener una actividad o un gesto, quedar inmóvil o lanzar su cuerpo en el espacio, utilizando la gravedad o resistiéndola. El ritmo: Es la capacidad subjetiva de sentir la fluidez del movimiento controlado o medido, sonoro o visual, generalmente producido por una ordenación de diferentes elementos. La coordinación viso-motriz: es la ejecución de movimientos ajustados por el control de la visión. La visión del objeto en reposo o en movimiento es lo que provoca la ejecución precisa de movimientos para cogerlo con la mano o golpearlo con el pie. (Ardanaz, 2009). A todos estos conceptos mencionados ya, son los elementos básicos para que el cuerpo de todo individuo, en este los niños estén en contacto con su mundo exterior, por ejemplo, los niños tienen que poner atención a toda actividad que se le vaya a realizar que traten de memorizar, ubicarse en su espacio, utilizando su cuerpo para coordinar y aprender ya que esto conlleva a su aprendizaje.

Dominio corporal estático: permite al niño realizar una acción previamente representada mentalmente (coordinación general) irá forjándose y profundizando poco a poco la utilización del cuerpo, hasta organizar su esquema corporal. Para que este proceso sea posible, el niño ha de tener control sobre su cuerpo cuando no está en movimiento. (Pacheco, 2015). Este dominio le permite al niño mantener su cuerpo en una postura deseada, ya sea que el niño se ponga de pie de una forma estática y sin caerse.

La tonicidad: grado de tensión muscular necesario para realizar cualquier movimiento, adaptándose a las nuevas situaciones de acción que realiza el niño, como andar, coger un objeto, estirarse, relajarse, etc. El autocontrol: es la capacidad para canalizar la energía tónica y poder realizar cualquier movimiento. Es muy necesario tener un buen dominio del tono muscular para obtener así un control del cuerpo en el movimiento y en una postura determinada. (Ardanaz, 2009). Otra parte importante dentro de estos conceptos que toda persona como agente educativo debe comprender para el desarrollo psicomotor de sus pequeños sobre todos estos elementos, es así como se traslada el pensamiento, la atención, la memoria la imaginación y pasarlo a su parte activa, es decir, al cuerpo humano para que este aprendizaje sea integro.

La respiración: es aquella función mecánica regulada por centros respiratorios bulbares, consistente en asimilar el oxígeno del aire necesario para la nutrición de sus tejidos y desprender el dióxido de carbono. (Ardanaz, 2009).

Es un contenido muy determinante en la educación de los primeros años de vida y en todo lo que esto conlleva: ritmo respiratorio, vías, fases y tipos.

- Las fases de respiración: inspiración y espiración.
- Las vías por las que se respira: externas (nariz y boca) e internas (tráquea, bronquios y laringe)
- Los tipos de respiración: torácico y abdominal

Se realiza en dos tiempos: inspiración (en el que el aire entra en los pulmones) espiración (el aire es expulsado al exterior). (Pacheco, 2015).

La relajación: es la reducción voluntaria del tono muscular. Puede realizarse de forma global o segmentaria. En las escuelas se utiliza para descansar después de una actividad motriz dinámica, para interiorizar lo que se ha experimentado con el cuerpo y para la preparación o finalización de una actividad. (Ardanaz, 2009).

La motricidad fina se divide en cuatro conceptos la coordinación viso-manual: consiste en la cooperación de los ojos y las manos de tal forma que los primeros dirigen los movimientos de las últimas, extender la mano para alcanzar algún objeto y agarrarlo exige la coordinación ojo mano. (Medina S, N., Tejada, V., Miriam, E., Quispe, J., & Aguirre C, F. 2017)

La fonética: estudio de los sonidos que intervienen en la comunicación: cómo son, cómo se producen y cómo se perciben. El estudio de cómo son los sonidos en sí mismos es la fonética acústica; el estudio de cómo se producen los sonidos del habla es la fonética articulatoria; y el estudio de cómo se perciben los sonidos en los procesos comunicativos, la fonética perceptiva. (Cantero, 2003)

La motricidad facial: el dominio de los músculos de la cara permitirá acentuar unos movimientos que nos llevará a poder exteriorizar nuestros sentimientos y emociones, por lo que es un instrumento fundamental para comunicarnos con la gente que nos rodea. (Ardanaz, 2009)

La motricidad gestual: el dominio parcial de cada uno de los elementos que componen la mano, es una condición básica para que aquella pueda tener precisión en sus respuestas. Para la mayoría de las tareas además del dominio global de la mano también se necesita un dominio de cada una de las partes: cada uno de los dedos, el conjunto de todos ellos. (Santillán, 2016)

Y por último se encuentra el esquema corporal: desde una perspectiva psicomotriz, la prueba del dibujo de la figura humana es un medio privilegiado para conocer la imagen que el niño tiene de su cuerpo y, por tanto, para evaluar el nivel de estructuración de su esquema corporal (Ballesteros, 1982).

El esquema corporal se puede definir de una forma global, ya que abarca todas las capacidades de movimiento, como son, las impresiones sensoriales creadas por los mismos movimientos.

El conocimiento de las partes del cuerpo: El interés por lo nuevo, la curiosidad, es la fuerza que lleva a la adquisición de las experiencias, una de las condiciones de la inteligencia. El niño percibe su cuerpo a través de todos los sentidos, principalmente a través del tacto, visión y sentido cenestésico. (Pacheco, 2015)

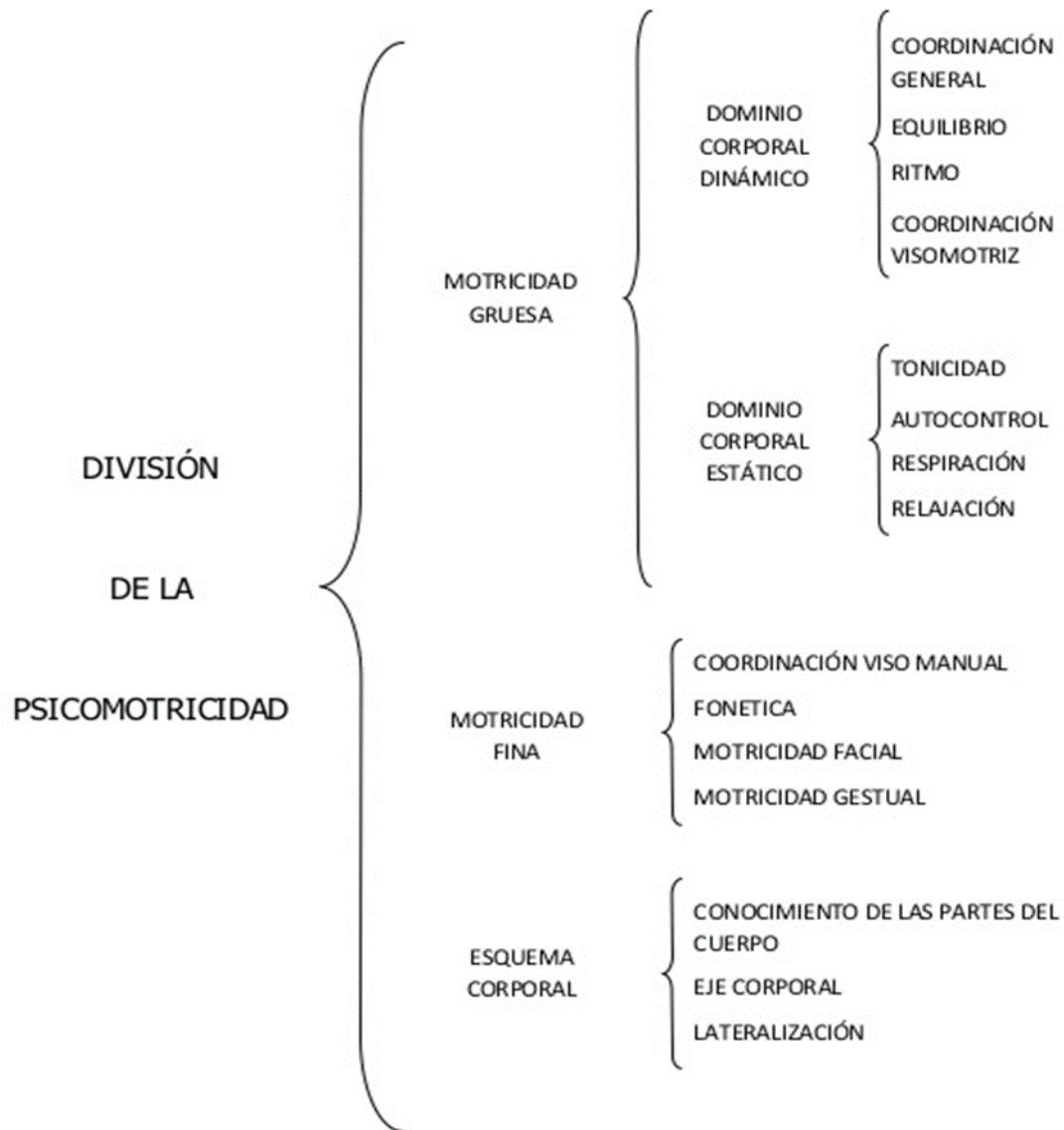
El eje corporal: son los trazos que indican a las células hacia dónde deben moverse para formar estructuras, es por eso que se definen al principio del desarrollo. (Carlson, 2005)

Lateralización: (Kephart, 1964), supone que es la capacidad para coordinar un lado del cuerpo con el otro y para discriminar cognitivamente entre ambos.

Ahora bien, durante la información adquirida de este tema sobre la psicomotricidad, y ahora los elementos básicos que conlleva esta. Es importante saber que las conexiones que tenemos en nuestro cerebro, todas las neuronas que interactúan dentro de él cuando se le da estimulación al niño a través de su cuerpo y de su mente con un objetivo en específico el cerebro se activa, y es cuando estas funciones comienzan a mandar las conexiones al niño para tener un óptimo desarrollo, estimulación psicomotriz y aprendizaje.

Imagen. 3.

Los elementos básicos de la psicomotricidad



La división o los elementos del desarrollo psicomotor es una evolución donde el niño logra ser independiente

### 3.5. Concepto del juego

El desarrollo de este apartado donde varios autores citados definen al juego desde diferentes perspectivas. Esta parte es igual a los conceptos anteriores sobre la psicomotricidad, de igual manera los conceptos descritos aquí son de autores que lo que dicen lleva significado y relación con el tema de esta monografía.

El juego es una actividad que tiene el fin en sí misma. El sujeto no trata de adaptarse a la realidad sino de recrearla, con un predominio de la asimilación sobre la acomodación. (Delval, como se cita en Murcia 2002). Entonces el juego es un dinamizador del educando que le permite al niño construir conocimientos, habilidades interactuar con el mundo y descubrirlo, ser autónomo y encontrar sus propios intereses.

Para Vygotsky (1993) el juego es una actividad social en la cual gracias a la cooperación con otros niños se logran adquirir papeles que son complementarios del propio. (Como se cita en Delval). Es importante que los niños en su primera infancia se relacionen con diferentes personas de sus mismos intereses, el juego forma parte de un proceso encaminado a la formación del infante y potencializa las cuatro áreas de su desarrollo motor, cognitivo, social y afectivo.

“La didáctica considera al juego como entretenimiento que propicia conocimiento, a la par que produce satisfacción y gracias a él, se puede disfrutar de un verdadero descanso después de una larga y dura jornada de trabajo”. (Torres, 2002, p. 290). Es decir; el juego se puede entender como cualquier actividad realizada por el individuo que le produzca diversión y goce, para después de realizar dicha actividad tenga una grata satisfacción y alivio atractivo, el juego hoy en día toma un papel muy importante para el desarrollo del niño porque este es una actividad lúdica en donde el niño en su infancia parte de su tiempo juega con constancia, es una actividad donde el niño interactúa y logra conocer a su medio ambiente que lo rodea, el juego es fundamental en los primeros años de vida del niño porque le genera aprendizaje. Los niños siempre deben jugar esto les permite desarrollar habilidades nuevas, socializa mejor con el contexto que lo rodea, le da confianza en sí mismo, ponen en marcha su imaginación etc., quizá las personas lo vean como un simple juego sin un fin, pero para los niños el juego es muy significativo para su desarrollo integral deben de enfrentar su realidad jugando les permite pensar, juegan, pero también aprenden. En este caso el juego le va servir al niño como estrategia para el desarrollo psicomotor.

### **3.6. Teoría sobre el juego. Friedrich Fröbel. El juego y la educación preescolar**

En esta parte de la teoría voy a respaldar con el autor Friedrich porque fue con el que más asocio mi tema de esta monografía además de entender mucho mejor su teoría, lo que el habla sobre el juego y cuál es su importancia me ayudo a darle énfasis en este trabajo. Ya que el fomento del desarrollo en los niños por medio de ejercicios y juegos y creó el primer jardín de niños. Lo que más logro mi atención de este autor fue que él dice que el juego es la actividad más espontánea con la que los pequeños expresan su personalidad lo cual es verdadero con lo que llevo trabajando con niños hasta la fecha.

Mi forma de ver la relación que existe entre el juego y su papel en la educación de los niños ya que la educación es un proceso de formación duradero, en donde todo individuo crece de forma personal, por eso es importante considerarla como una acción trascendental en el desarrollo de las capacidades y habilidades de todo ser humano, específicamente desde la edad inicial. (Meneses & Monge, Ma. de los Ángeles.2001). Federico Froebel, fue un filósofo pedagogo alemán que nació en (1872) y falleció en el año de (1852) el dio inicio al movimiento de educación preescolar; (Teoría para la educación) la educación debe basarse en la evolución natural de las actividades de los niños. Es el mismo Froebel que empieza los jardines preescolares como una gran necesidad a la sociedad y las familias Froebel ve a la educación y la enseñanza como estímulo, es decir, el objetivo de la enseñanza es extraer mucho de un hombre y no ponerle a él más. A los jardines infantiles los llamo “Kindergarten” aquí el niño debe de desarrollar su individualidad naturalmente, con ayuda de sus actividades cotidianas espontáneas, procurando que el niño socialice en un ambiente adecuado. Él decía que el niño y los juguetes en un proceso esencial en la etapa inicial. Por último, Froebel dijo que la gran tarea de la educación es ayudar al hombre a conocerse a él mismo y a vivir en paz con su misma naturaleza y en unión con dios. A esto lo llamo “Educación Integral”

La enseñanza de kindergarten es tema de grandes debates en Inglaterra y Japón. Sus materiales lúdicos, “dones” y “medios de ocupación” se transmitieron en el siglo XIX por todo el mundo y, junto con la pedagogía de María Montessori simbolizan el programa más eficaz y completo de estimulación pedagógica del niño de tres a seis años a través del juego.

Esta teoría de la educación sirve además de base a jardines de infancia que se han desarrollado por el mundo y fundamenta el nombre de Fröbel. Esta teoría la empleó además a

la escuela y la puso en práctica en su Instituto General Alemán de Educación de Keilhau. (UNESCO: Oficina Internacional de Educación, 1999). Es decir, esta teoría del autor Federico Froebel se ha proyectado como modelo de actividad integral llamado kindergarten (jardín de infancia o preescolares) como un sistema de enseñanza fundado en el juego, este medio de experiencia sensorial y manipulación de los materiales logro que a María Montessori a impulsar una educación en los niños por medio de actividades físicas y la experiencia con sus posibilidades de interacción por medio de los sentidos.

## **CAPITULO 4. EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR LA PSICOMOTRICIDAD**

Es importante que en esta parte del capítulo se entienda lo que quiero transmitir con el juego para desarrollar la psicomotricidad en los niños, o bien su desarrollo o sistema psicomotor. Una estrategia como ya lo sabemos es una acción encaminada a un objetivo, es decir un plan para dar seguimiento o dirigir un contenido para encontrar los mejores resultados posibles. Un ejemplo es que una estrategia se puede utilizar cuando un niño tenga dificultades en el desarrollo de su motricidad o actividades físicas que no logre realizar dichas actividades, como agentes educativos que somos de los niños debemos dar a la tarea de implementar estrategias para que su desarrollo y aprendizaje sea el adecuado a su maduración. Como anteriormente lo menciono en el capítulo de arriba el autor Friedrich dice que el juego es espontaneo y es algo que no se le puede impedir a los niños que realicen. Aunque no nos demos cuenta de la cantidad de cosas que ellos aprenden al momento de jugar le tomaríamos más interés al tema del juego, porque lamentablemente solo vemos el juego como una actividad sin fin, solo como diversión o pérdida de tiempo y no lo es así en el caso de los pequeños ellos se divierten jugando, aprendiendo y explorando.

“La educación psicomotriz en la edad preescolar debe ser, ante todo, una experiencia activa de confrontación con el medio”. (Le Boulch, 1995, p. 165.). La asistencia de la escuela, ya venga de los padres de familia o del medio educativo, tiene como propósito no precisamente el de enseñar comportamientos motores a los niños, sino el de acceder, por medio del juego, su función de ajuste individual o con otros niños. En el preescolar la actividad motriz total lúdica, les provoca placer, es prioritaria para permitir al niño continuar con su imagen del cuerpo a través de lo vivenciado para dar seguimiento a la organización práxica, en relación de su desarrollo de aptitudes. (Le Boulch, 1995). De acuerdo a lo anterior es importante el juego en el preescolar ya que le permite al niño un desarrollo integral en sus áreas de estimulación, el niño adquiere demasiados conocimientos de sí mismo en sus primeros años de vida la manera que ellos tienen de aprender es más fácil en su infancia.

En el desarrollo del niño es indispensable la práctica docente en esta edad donde los niños asisten a una institución para que sus aprendizajes sean reforzados como para seguir estimulando y ayudar a los que más lo requieran de forma adecuada a cada área, en el niño la



importancia del juego permanece en el hecho de que constituye una actividad principal, ya que por medio de él representa las acciones que vive cotidianamente. Es decir; el juego en la edad preescolar no es solo un entretenimiento, sino es un medio para que el niño desarrolle sus potencialidades provocando grandes cambios en sus aprendizajes tanto en establecer relaciones favorables con las demás personas y además adquiere un conocimiento real de su propio cuerpo. “La educación psicomotriz tiene por objeto la integración de los temas escolares por la intermediación directa de ejercicios psicomotores”. (Marie, 1996, p. 58.).

Al parecer el juego que se está trabajando en la educación infantil es una herramienta que encamina al aprendizaje, pero es necesario mencionar que, el juego desde años atrás fue considerado importante en los niños y niñas con sus aprendizajes. El juego comenzaba a cobrar interés en los niños y también en los adultos lo veían como la forma de pasar sus tiempos libres realizando actividades, por ejemplo, la caza de animales o hasta pulir las piedras y construyendo sus propias chozas es por eso reconocer la calidad que el juego tiene en la educación infantil desde la etapa de educación inicial del pequeño. Es la forma lúdica por el que los niños logran la adquisición de sus conocimientos y fortalece la psicomotricidad ya que el desarrollo psicomotor es beneficiado dentro de la educación integral.

## **CAPITULO 5. LA FINALIDAD E IMPORTANCIA DEL JUEGO Y LA PSICOMOTRICIDAD**

En la etapa de la infancia se representa un descubrimiento y exploración que propicia el aprendizaje de forma natural en los niños, dando lugar a la adquisición de habilidades que engrandecen el desarrollo de las funciones cognitivas, la comunicación y madurez motriz.

El juego y lo que este conlleva son la base para la educación integral de todo el ser humano, ya que para su ejecución se requiere de la interacción en conjunto con el contexto social donde cada ser se desarrolla. Por otra parte, además de los objetivos afectivos y sociales ya nombrados, también están los cognoscitivos y motores porque solo mediante el dominio de habilidades sociales, cognoscitivas, motrices y afectivas es posible lograr la capacidad de jugar.

Zapata (1990) acota que el juego es un elemento primordial en la educación escolar. Los niños aprenden más mientras juegan, por lo que esta actividad debe convertirse en el eje central del programa. El juego siempre tendrá un objetivo, y es el simple hecho de jugar, de divertirse y pasar un momento agradable, el juego también además de divertirse se puede utilizar a la edad que sea, comienza desde la infancia y nunca tiene fin, para el juego no hay un límite de edades, solo etapas donde el juego se adapta a la edad del niño ya que existen varios tipos de juegos.

El autor Vial, Jean El niño ha de acomodarse al juego cuando lo descubre, asimila, cuando lo práctica, y se adapta a él diferentemente según la propia naturaleza del juego, pero también según el propio nivel de su desarrollo. Esto es el papel que tiene el juego en el jardín de niños y en su desarrollo integral.

### **5.1. La importancia del juego en el preescolar**

Porque ha pasado a ser, actualmente, un aspecto olvidado de nuestra realidad cotidiana y sin lugar a dudas muy importante. Jugar es importante, tiene tantos fines, así como complejas formas que es difícil analizarse, jugar durante los primeros años los bebés usan el juego para varias cosas, por ejemplo, para aprender, entender su exterior e interior, un bebé y sus actividades de juego como gatear por gusto fortalecen y le dan más control de su cuerpo, con el tiempo, los divertidos pataleos del bebé que hace para pasar el rato terminan siendo la base para que pueda dar sus primeros pasos después.

El juego y las acciones que este conlleva son la base para la educación integral, ya que para su ejecución se requiere de la interacción y de la actitud social. (Meneses, M, M. & Monge, A, Ma. de los Ángeles. 2001 p. 114). Es así como la importancia del juego toma su lugar, aporta grandes desarrollos en el ser humano, en la edad de preescolar los niños socializan, gritan, corren se divierten plenamente y mientras ellos no saben que están aprendiendo cuando su maestra o padres les implementa un juego disfrutan de él, pero en realidad aprenden el juego constituye la ocupación principal del niño, a través de éste puede estimularse y adquirir mayor desarrollo en sus diferentes áreas. Además, el juego en los niños tiene propósitos educativos y también contribuye en el aumento de sus capacidades creadoras, se vuelve un niño creativo para el entendimiento de la realidad.

Todo lugar es bueno para jugar y hay juegos para todo lugar (Meneses, M, M. & Monge, A, Ma. de los Ángeles. 2001 p. 115). Por medio del juego los pequeños experimentan, aprenden, reflejan y transforman activamente la realidad. Los niños crecen a través el juego, por eso no se debe limitar al niño en esta actividad lúdica.

## **5.2. Finalidad de la psicomotricidad**

Existen muchos factores que influyen en el desarrollo físico y motor, permite entender al niño un aspecto de desarrollo de su personalidad, sus necesidades e intereses en esta etapa. Es un proceso de crecimiento y maduración que son producto del aprendizaje, la experiencia e interacción social y activa del niño con el medio ambiente. (Zapata, 2001).

Es así como la psicomotricidad tiene su finalidad, en el desarrollo del niño que todo su desarrollo tanto físico, motor, y cognición marchen coordinados para que el niño refuerce su propio conocimiento del cuerpo, es decir; que sepa hasta donde puede lograr llegar sin esfuerzo y que no puede lograr con su propio cuerpo. El niño debe descubrir sus propios movimientos y partes de su cuerpo para relacionarse así con su medio ambiente y otros niños brindándoles autonomía y seguridad.

El niño es beneficiado gracias a la ayuda del desarrollo psicomotor se ha confrontado al mundo con éxito interactuando en un medio favorable lo cual lo lleva a tener una motricidad espontánea y armoniosa no tiene problemas en sus desplazamientos, su equilibrio está

asegurado, ha adquirido la coordinación en las partes de su cuerpo, la habilidad cognitiva es activa y su coordinación óculo-manual es eficaz. (Le Boulch, 1995). El niño estará más disponible para sus actividades motoras tanto intelectual cuanto mejor encuentre su seguridad, afirme su comunicación, afectividad y aprendizajes a partir de movimientos y acciones son formas de desarrollar la psicomotricidad y lograr estas capacidades en el individuo.

### **5.3. La importancia de la psicomotricidad en la edad preescolar**

Hoy en día la psicomotricidad forma parte integral de la corriente pedagógica destacando su importancia en el desarrollo de la inteligencia y funciones motrices, dadas estas circunstancias la causa del desarrollo psicomotor se encuentra en la interacción del niño con su medio ambiente armonioso que va desde su conocimiento y control de su propio cuerpo hasta la acción de su propio mundo externo. El desarrollo de la psicomotricidad es una disciplina a través de la evolución corporal y los movimientos, ayuda que el niño desarrolle sus potencialidades sensoriomotoras, afectivas, cognitivas y las sociales.

Este período de los tres a los seis años que corresponde al estadio de la estructuración perceptiva es una etapa intermedia que debe responder a dos grandes objetivos: permitir al niño conseguir su expansión en el plano de la vivencia corporal global, que desemboque en una desenvoltura en el ejercicio de la motricidad espontánea prolongada por la expresión verbal y gráfica. Asegurar el paso a la escuela elemental, en papel preventivo, para evitar que el niño se encuentre con dificultades en la adquisición de los primeros saberes escolares. (Le Boulch, 1995, p. 172.).

Así la importancia de la psicomotricidad en el preescolar le favorece al niño en su desarrollo integral en sus primeros años de vida influye enormemente en su intelecto y la socialización con otros individuos ya que mediante su propio cuerpo el niño va percibiendo cómo es el mundo que lo rodea a través de su cuerpo se va convirtiendo un elemento indispensable para un aprendizaje.

Una buena educación psicomotriz en la edad preescolar es un método preventivo para los problemas entre los niños, es decir; su forma de adaptarse a la escuela les puede resultar más fácil su desarrollo e interacción con los demás.

#### **5.4. Factores del desarrollo psicomotor**

Para comprender mejor el apartado de este subcapítulo primero un factor es algo que contribuye a un resultado ya sea positivo o negativo en este caso estamos hablando de factores que influyen en el desarrollo psicomotor de los niños y niñas. Entendamos que un individuo pasa por un proceso evolutivo el cual consiste en una maduración, crecimiento, cambios y un desarrollo integral. La adquisición continua de habilidades de un niño, es decir, estas habilidades enlazan estructuras nerviosas desde el cerebro recordemos que la palabra psico proviene de estas estructuras. El desarrollo sigue un proceso con etapas diferentes de aprendizajes que irán pasando de forma continua pero que los individuos pueden aplazar con base a los diferentes factores.

(Cabezuelo & Frontera, 2016) El desarrollo psicomotor depende casi siempre de algunos factores, es decir, el ritmo de la forma en que los niños adquieren sus habilidades no es igual para todos, actúan en el individuo de forma continua, estos factores al igual que su división dentro de la psicomotricidad son tres:

1. El potencial Genético. Los genes heredados por los padres, quienes a su vez los heredaron de los suyos, están situados dentro de todas las células del cuerpo, tienen una programación de un futuro adulto. (Cabezuelo & Frontera, 2016, p.) posteriormente el concepto de potencial genético es fácil de descifrar, cuando se habla de genética es una determinación de ADN que se da desde el momento de la concepción de los padres.
2. Las condiciones ambientales adecuadas. Todo individuo necesita de una buena alimentación, así como de cuidados físicos, higiene y de protección contra enfermedades, para ayudar al potencial genético y de desarrollo se realice y descifre sin ningún tipo de problemas ni carencias en el niño. (Cabezuelo & Frontera, 2016). Una condición ambiental para un ser humano es importante en el desarrollo ya que esta le permite al niño habilidades para favorecer su psicomotricidad, un niño que vive en extrema pobreza, sin alimento, sucio es un problema que le impide crecer sanamente. Esto lleva a carecer un desarrollo psicomotor a niveles bajos, pues sin una buena alimentación un niño no puede correr, también si no tienen un hogar

adecuado para él, para dormir bien no le ayuda en nada para adquirir nuevos aprendizajes, en fin, si las personas adultas no lo toman como prioridad estas condiciones para un niño, no tendrá un desarrollo integral.

3. El amor de los padres. “El amor de los padres es la vitamina del crecimiento y del desarrollo” (Cabezuelo & Frontera, 2016, p.). En la vida temprana del niño y de un adulto el amor de los padres es algo esencial que no puede faltar, sin para que en la vida del niño tenga una salud mental favorable en este desarrollo, aprendan a socializar con los demás, y sobre todo los valores siempre los tengan presentes para en una vida adulta sea plena y feliz.

“La carencia de cariño durante la infancia, la llamada “Deprivación Afectiva” no solo puede ser el origen de un retraso en el desarrollo sino también de problemas psíquicos y afectivos durante la vida adulta” (Cabezuelo & Frontera, 2016, p.).

### **5.5. Tipos del desarrollo Psicomotor**

En el desarrollo de la psicomotricidad que es un proceso único, en los primeros años de vida del niño, compuesto de la imbricación concomitante y paralela de dos tipos de desarrollo psicomotor que los padres y educadores lo sienten de forma diferente. (Cabezuelo & Frontera, 2016).

Entonces la psicomotricidad juega un papel muy importante en la educación inicial de todo ser humano (la infancia) ya que influye directamente en el desarrollo intelectual, afectivo y social de los niños ayudándolos en la relación de su contexto en el que se rodean tomando en cuenta algunos aspectos únicos e individuales de cada uno de ellos, como son sus intereses y necesidades a satisfacer.

1. El desarrollo motor: habilidades ligadas al sistema formado sobre todo por huesos y músculos, capaz de efectuar movimientos cada vez más complejos y precisos. La actividad muscular está siempre ordenada y coordinada por el sistema nervioso

(Cerebro, medula espinal y nervios periféricos).

2. El desarrollo psíquico y afectivo: ligado a la actividad cerebral, de la que dependen funciones como el lenguaje, las manifestaciones afectivas y la relación social. Aunque su base es orgánica, tiene una interacción constante con el medio ambiente inmediato. Lo condiciona y estimula sobre todo el clima de afecto y los cuidados continuos de los padres, su amor, en definitiva. (Cabezuelo & Frontera, 2016).

Imagen 5. El proceso evolutivo del desarrollo psicomotor



## CAPÍTULO 6. METODOLOGÍA

Para la recopilación de dicho tema se buscó por varias partes la información, es decir, en bibliotecas de diferentes escuelas como los libros en físico, documentos electrónicos (bases de datos) y revistas científicas así se mostró toda la información necesaria en el marco conceptual de esta monografía y en todos los capítulos, que ya están redactados para dar a conocer en el presente trabajo, para que el lector pueda adentrarse lo más claro sobre lo que es la psicomotricidad.

Metodología es el conjunto de estrategias y técnicas de investigación que se utilizan para resolver un problema” (Herrera, L. & Naranjo, G, 2008, pág.13). Es decir, el ¿Cómo? Y ¿Con qué se va a investigar? El método, el diseño de la investigación, la modalidad, el nivel, la metodología toma en consideración la población y muestra, la definición de las variables u objetos según el tipo de investigación planteada las técnicas, procedimientos e instrumentos de la recolección para el análisis de todos los datos. Se toman en cuenta todos los aspectos que ayuden a posibilitar el desarrollo de mi investigación.

El presente trabajo es una monografía de investigación documental, ¿qué quiere decir documental? Que es una investigación que se va formando a base de preguntas, para ser utilizadas como fuentes de información. Para este método se recopiló, seleccionó y analizó toda la información relacionada con el presente trabajo, la cual ha permitido un desarrollo del trabajo de investigación con mayor profundidad de estudios, criterios que están en función de los conceptos citados. Este tipo de investigaciones son confiables, porque antes que la información sea escrita en un documento pasa por un tipo de selección para confirmar el valor de estas fuentes; autenticidad, credibilidad, representación y su significado. La monografía sobre la psicomotricidad pretende mostrar todo acerca de este tema, el desarrollo que esta conlleva así como todas aquellas habilidades que el niño logra desarrollar si se tiene un buen desarrollo, con forme se vaya desglosando esta monografía es de la manera en que se va a dar a conocer todos estos aspectos, pero primero se mostrará de lo más extenso del tema hasta llegar a lo delimitado, en este caso solo se mostrará los capítulos sobre los concepto que más relevancia tendrá en esta investigación.

Esta investigación es de enfoque documental, busca ilustrarse un fenómeno a través del análisis, la crítica y la comparación de diversas fuentes de información porque trata de explicar



la realidad a través de documentos y otras fuentes de información. Tomando como referencias citas de textos de otros autores lo que facilitó la comprensión de los conceptos utilizados.

En este tema de psicomotricidad o del desarrollo psicomotor de los niños y niñas en la edad del preescolar la cual pertenece a su etapa de educación inicial se presentó la oportunidad de acceder al campo, la observación por el motivo por el cual nació el interés de presentar este tema importante hoy en día para la educación infantil de todos los niños.

Se tiene en cuenta que para que se lleve el proceso de investigación de todo trabajo recepcional es importante seguir un procedimiento de recolección de datos, en este caso fue mediante las prácticas profesionales que estaba realizando en un preescolar con los niños de tercer grado y también trabajé con niños de primero y segundo por cuestiones que la institución un tiempo aplicó cursos en donde todos los agentes educativos que nos encontrábamos ahí aplicamos diferentes actividades a niños de todos los grados y en esos cursos fue donde sucedieron algunas inquietudes y dudas del tema de psicomotricidad.

Porque el desarrollo de un niño es normal cuando las habilidades y logros aparecen en la edad y etapa correspondiente que la mayoría de los pequeños deberían de hacerlo. Sin embargo, esto en ocasiones no es completamente cierto en todos los individuos. Y todos estos problemas de atraso en las etapas del desarrollo se dan a raíz de que en los niños no se les da la estimulación correcta. Y como seres humanos hacemos daño sin darnos cuenta a nuestros hijos, hermanos, alumnos etc.

## **CAPÍTULO 7. ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LA PSICOMOTRICIDAD**

Las estrategias son herramientas o acciones planificadas a seguir en un determinado proceso y en este capítulo se muestra algunas estrategias de enseñanza para mejorar el área de la educación para los niños y niñas. Un mejor desarrollo psicomotor debe de tener todos los niños que reciben una buena educación infantil ya que aquí se toma en cuenta su aspecto afectivo, social, intelectual y motriz.

A continuación, se mencionarán algunas sugerencias, consejos e indicaciones para los agentes educativos de los niños para que quede un poco más claro este capítulo a diferencia del anterior. En esta parte se explica un plan más dirigido a la psicomotricidad únicamente. En cambio, el anterior capítulo habla sobre cómo influye en juego para fomentar la psicomotricidad. Es importante como interventor educativo sugerir consejos, actividades todo tipo de estrategia porque es muy beneficioso para la persona (niños) así como también beneficiosos para la psicomotricidad, ya lo he mencionado anteriormente, pero facilita la adquisición del esquema corporal de toda persona, beneficia también al estímulo cognitivo, en el socio afectivo que es otra etapa del desarrollo.

El ámbito de la motricidad está relacionado, principalmente, con todos los movimientos que realiza el niño con pequeños y grandes grupos musculares, los cuales, son importantes ya que permiten expresar las destrezas adquiridas en otras áreas y constituyen la base fundamental para el desarrollo del área cognitiva y del lenguaje.

Tanto padres, tutores, maestros y todos los agentes educativos que estén a cargo de la crianza y educación del niño lo deben de ver como una disciplina sobre la cual se basa todo el aprendizaje es importante utilizar métodos para que los niños expresen sus emociones a través del cuerpo favoreciendo su desarrollo, pues todos los individuos exploramos, investigamos, vivimos de nuestras propias emociones y conflictos, aprendemos a superar situaciones volviéndonos autónomos, enfrentamos nuestros límites y nos relacionamos con los demás. Esto es todo con lo que el niño puede aprender, dejar que experimenten, planificando actividades para mejorar su coordinación, coordinación ojo-mano, relacionarse con su medio ambiente entre otras.

El desarrollo de las funciones psíquicas y motoras del bebé se realiza de manera simultánea al crecimiento físico y junto al desarrollo emocional. Es un proceso armónico y asociado al conjunto de crecimiento del niño en todas sus facetas. (Cabezuelo & Frontera, 2016). Lo que se quiere dar a conocer con el párrafo anterior es que el desarrollo psicomotor del ser humano se da desde la crianza del bebé, incluso desde una estimulación prenatal (madre embarazada) esto hace que el bebé desarrolle su cerebro e inteligencia para cuando el nace logre adquirir los aprendizajes y desarrollo en cada etapa de su crecimiento. Por ejemplo, cuando el niño va creciendo el proceso de adquisición de destrezas son cada vez más complejas, pues los movimientos de su cuerpo implican moverse, gatean, caminan, luego corren y saltan después manipulan sus movimientos finos agarran objetos, escriben etc.

El desarrollo psicomotor forma parte de la crianza, estímulos y cuidados de la familia, debe haber atención por parte de los padres o personas que estén al cuidado de ellos. La estimulación que ayuda al desarrollo psicomotor radica en prestar total atención a las necesidades del bebé y ayudar a satisfacerlas, el niño a cualquier edad de su crecimiento lanza señales de demandas, que él desea que sean vistas para que se le cumplan, pero con el amor y dedicación que se merece por los padres o sus cuidadores. (Cabezuelo & Frontera, 2016)

Algo muy importante también en esta parte es que el niño asista a centros infantiles desde guarderías, centros de estimulación, y preescolares, aunque muchas personas no crean en estos centros infantiles en verdad es necesario para ellos, ya que ahí les ayudan a que su desarrollo sea más rápido, proporcionándoles todas las estrategias necesarias para su desarrollo.

### **7.1. Estrategias para el desarrollo de la psicomotricidad para padres, maestros e interventores educativos**

En el aula con sus maestros o interventores educativos:

- Es importante tener la atención del alumnado todo el tiempo para ellos establece una señal que puedan identificarla (visual, manos levantadas o auditiva, un silbato)
- Disponer de un espacio para el trabajo y el juego
- Explicar los ejercicios a realizar las veces que sean necesarias

- Cuando se trabaje en equipo se recomienda que se complementen, de acuerdo a los niveles de destrezas de los niños
- Material y equipo necesario (Smith, 2011, p. 25)

Dentro del sistema educativo las expresiones corporales de los niños se usan como disciplina artística de carácter vivencial, por medio de los movimientos corporales, los niños tienen la capacidad de expresar y comunicarse, siendo un medio de descubrir y transmitir emociones y sentimientos. (Erbiti & Guarino, 2010)

El desarrollo motor del niño como ya se sabe, está ligado al sistema nervioso por lo cual en sus actividades que realiza son correr de prisa, brincar, trepar, bailar, etc. También logra hacer una mejor ejecución de sus movimientos para manipular los objetos, utiliza sus brazos y sus manos para jugar y lanzar pelotas u otros objetos.

Estimulando esta área los niños logran grandes avances en sus manos con movimientos de precisión como; pintar usando pinceles, rayar con un crayón o lápiz, etc. A esta edad los niños logran realizar muchísimas cosas, así como desarrollar su inteligencia, el lenguaje, sus lazos afectivos hacia otras personas y a interactuar con los demás desde niños hasta los adultos.

En casa con los padres de familia: La familia constituye un entorno de importancia vital para el desarrollo infantil pues el estado de indefensión que tiene el niño debe ser salvaguardado por ambos padres, o por al menos uno de ellos. (Luque, 2007. p.267).

Durante larga literatura se ha mencionado las distintas funciones de la familia, como: asegurar la supervivencia física, favorecer a las experiencias, regular la convivencia y desarrollo adaptativo, formar vínculos sólidos, y proteger a los niños de los efectos de un divorcio, la violencia a la pareja y los hijos. Es cierta la influencia que el ambiente familiar tiene sobre el desarrollo y el aprendizaje de los hijos. (Luque, 2007). Por lo tanto, la familia es el principal elemento para impulsar un desarrollo integral del niño. Ya que es importante tener un vínculo de afecto muy cercano con los hijos, es decir, la madre debe lograr ese vínculo desde que está en el embarazo y es por medio de cantos, conversaciones, poner música, estar en un contexto lleno de afecto positivo y no violento.

Así mismo debe de ser cuando el niño nace, también desde que el niño nace los padres o las personas a cargo del cuidado del niño deben estar en un contexto que le favorezca a su desarrollo.

Conforme el niño va creciendo es importante mantener esa comunicación y afecto con el infante, esto ayuda a que el niño sea autónomo y logre esa confianza en sí mismo de poder él realizar todo tipo de situación que se encuentre. La familia es la primera escuela y los padres toman el papel de los primeros maestros, en la edad inicial de sus hijos (la primera infancia) es decir, los padres son los portadores de las primeras enseñanzas y las relaciones de sus hijos en el entorno social.

- Ejercicios para efectuar con los hijos con material manipulativo como granos de frijol, pasta cruda y plastilina
- Que los niños inserten cualquier objeto dentro de un orificio
- Movimientos con pinzas, tijeras y lápiz
- Ejercicios de precisión y coordinación es la de tomar granos y clasificarlos en grupos homogéneos
- Clasificación de juguetes, colores, texturas etc.
- Jugar con pelotas y hacerla rodar
- Hacerlos partícipes de las tareas de la casa como llevando cosas, pasarlas y realizar algunos favores
- Bailando canciones que favorezcan la motricidad para estimular la coordinación de los niños

## **7.2. Métodos para desarrollar la psicomotricidad**

Para el autor Piaget en sus estudios manifiesta que la actividad psíquica y la actividad motriz forman la función del desarrollo de la inteligencia. La psicomotricidad es el inicio del desarrollo intelectual, mejor conocida en su teoría del Cognoscitivismo basándose en la percepción e interacción en un contexto. El desarrollo cognoscitivo ocurre en los procesos de: organización, adaptación y el equilibrio. Dentro del desarrollo cognoscitivo se encuentran cuatro etapas, mencionadas anteriormente; etapa sensorio-motora, preoperacional, operaciones concretas, y formales.

Por lo tanto, para Piaget la actividad psíquica y la motricidad forman un todo del conocimiento para el ser humano. (Philip R. & Ortiz M, 1997).

- Etapa sensorio-motora (0-2) años son, los reflejos innatos de los niños

Imagen 5. Esta etapa representa los reflejos de un bebé



La comprensión del mundo a través de interacciones motoras y sensoriales

- Etapa preoperacional (2-7) años, representación simbólica (juegos)

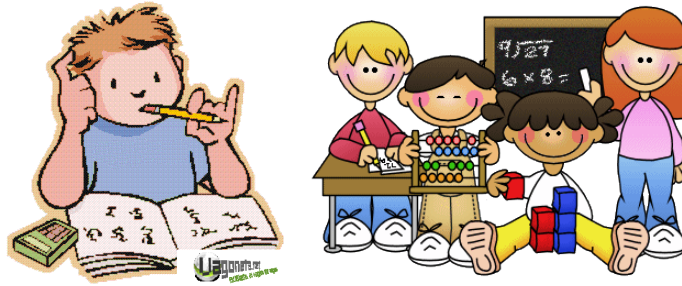
Imagen 6. Se desarrolla el pensamiento egocéntrico



La imaginación y el lenguaje forman parte de esta etapa importante

- Etapa de operaciones concretas (7-11) años, representaciones mentales con ayuda (pensamiento)

Imagen 7. Aparece el pensamiento organizado y racional



Esta etapa marca el pensamiento lógico y operativo de los niños son capaces de pensar de manera abstracta

- Etapa de operaciones formales (11 años en adelante), propio pensamiento abstracto y lógico (análisis)

Imagen 8. Es el inicio de la adolescencia y de la inserción de la adultez



Aparecen los cálculos matemáticos, pensamientos creativos, razonamiento abstracto, sin depender de la manipulación concreta de un objeto

Según el autor Jean Le Boulch profesor de educación física, se ubica desde una perspectiva analítica de las prácticas y propone a la educación física racional intencionada en el desarrollo físico y psicológico de los niños. La educación física funcional, que requiere del todo el movimiento para el desarrollo del niño, y como objetivo tiene la salud física y mental.

El autor propone una demostración racional con el objetivo de aprobar las prácticas y clases con aumentos de ejercicios para una educación psicológica y metódica que se

establece en el método higienista de la gimnasia sueca. En este método él hace la jerarquización de los procedimientos para así lograr los objetivos propuestos, los cuales son: la gimnasia analítica, gimnasia sintética de la aplicación, juegos y los deportes. (Le Boulch, 2001).

- La educación física, juegos y deportes

Imagen 9. La educación física



Mayor nivel de aptitud física, mejor salud, una integración social más agradable y la satisfacción

- La gimnasia sintética

Imagen 10. Equilibrio



Disciplina que desarrolla y fortalece la flexibilidad del cuerpo mediante ejercicios físicos

- Gimnasia analítica



Imagen 11. Motricidad gruesa



Componer los ejercicios de brazos, piernas, tronco etc. (delante, atrás, arriba, abajo)

Hace falta un programa de educación física preciso por clase o por período, formado por una nomenclatura de ejercicios en los cuales indicaremos los ejercicios test que permitan un control rápido y riguroso de la enseñanza. Para que un individuo pueda asegurar con eficacia sus tareas de hombre, es preciso que sus capacidades motrices sean objeto de una educación tanto como sus capacidades intelectuales y sus cualidades morales (Le Boulch, 2001, p. 55).

## **CAPITULO 8. LA PSICOMOTRICIDAD EN LA EDUCACIÓN INFANTIL**

La Educación Infantil ha alcanzado una importancia y consideración social distinguidas, estableciéndose como una etapa educativa con entidad propia, dada de unas características que la definen y, a su vez, diferencian de niveles posteriores. Se trata de otorgarle al niño las competencias, destrezas, hábitos y actitudes que puedan facilitarle su mejor adaptación a esta educación y es en la primera infancia donde hay una gran dependencia en el desarrollo motor, afectivos e intelectual en los niños y niñas.

La educación infantil es la primera etapa del sistema educativo y va dirigida a los niños y niñas de 0-6 años, es decir, desde los pocos meses de vida hasta la incorporación la educación primaria. Su objetivo fundamental es (estimular el desarrollo de todas las capacidades, tanto físicas como afectivas, intelectuales y sociales. (García & Pablo, 2013, p. 56).

Es por eso que en la educación infantil es importante que los niños desde sus primeros meses o incluso días de nacidos asistan a instituciones para su desarrollo psicomotriz, ya que estas estimulan de forma temprana su desarrollo o áreas del niño, les ayuda a su maduración psicomotora adquiriendo un aprendizaje que durante su vida lo tendrá, esto también ayuda al niño a entrar en armonía entre la mente y su propio cuerpo.

La psicomotricidad es un elemento necesario para lograr el desarrollo integral del niño en su crecimiento ya que sin él no logrará un nivel educativo y las metas de aprendizajes que a este nivel se proponen por las mismas instituciones que hacen posible una educación infantil.

Recordemos que somos agentes educativos de los niños se debe tener en cuenta que la educación de un pequeño es lo primero para su crecimiento sano y desarrolle sus habilidades tanto cognitivas como motoras, se puede decir que la actividad psicomotriz en la educación infantil o etapa inicial les permite que descubran el mundo, a los demás y a ellos mismos a través de los movimientos y la acción de forma corporal.

Todos los niños tienen el derecho a una educación por eso existen guarderías, Cendis y preescolares públicos para las personas de bajos recursos, en base a esto si los padres no llevan a un niño a una institución es obligación de ellos realizarle ejercicios adecuados a su edad,

hablarle correctamente las partes de su cuerpo, enseñarle a desplazarse de un lado a otro, con esto hacen que su desarrollo de habilidades cognitivas-motoras tengan conexión y una estimulación.

La psicomotricidad en la educación infantil tiene un *cargo educativo*, y *no simplemente asistencial*, que viene de la mano por el conjunto de actitudes y acciones que los adultos llevan para favorecer al máximo las capacidades de los niños menores de seis años. (García & Pablo, 2013).

Imagen 12. Esquema corporal



Potenciar al niño a través de la percepción, representación, control y el equilibrio

## **CAPITULO 9. EL JUEGO USADO COMO INTERVENCIÓN PSICOMOTRIZ EN LA PRIMERA INFANCIA**

Las diferencias en la interacción diferenciada que tienen el padre y la madre con su hijo durante la crianza es un ejemplo de cómo el contexto sociocultural influye en las relaciones familiares (Vera & Martínez, 2006, p. 130). En esta parte del capítulo hace referencia al uso del juego como estimulación en el desarrollo del niño desde el hogar, con sus padres de familia, y el tipo de crianza que cada familia lleva.

Los estudios llevados a cabo en la zona rural con niños preescolares han mostrado una correlación entre la estimulación del niño en el hogar, la interacción madre-hijo y el desarrollo del niño. Se supondría entonces que en una población de madres de niños de 1 a 5 años de edad de una comunidad empobrecida se obtendría un resultado similar; es decir, la estimulación y la interacción tendrán una correlación positiva con el desarrollo. (Vera & Martínez, 2006, p. 132)

La importancia que tiene el apego familiar en el desarrollo del niño, y que tampoco importa si eres de una comunidad marginada y empobrecida a una con más popular, es decir, si un niño con dinero que no le falta la comida, ni juguetes, lujos, etc., y no tiene el amor de sus padres a él le puede afectar en su desarrollo, en cambio sí un niño vive pobremente, que no tiene lujos ni tantos juguetes, pero tiene comida, atención, el amor de sus padres, él si tiene un desarrollo más integral que el niño que no tiene amor. El estatus social no influye tanto, es el amor y el afecto familiar.

(Vera & Martínez, 2006). La población: estuvo conformada por 863 madres que al menos era tener un hijo de entre 1 y 5 años de edad en comunidades rurales.

El muestreo: fue aleatorio, se hizo por medio de listados proporcionados por la secretaría de educación. Se acudió a centros de salud, autoridades correspondientes con el fin de ubicar a las madres y solo se seleccionó a las que se encontraban en casación su hijo presente.

Los instrumentos: se utilizó la Escala del Desarrollo Integral del Niño (EDIN), que evalúa las distintas áreas del desarrollo en niños de 0 a 6 años, un instrumento de auto reporte sobre la interacción padres-hijo, en el que se hace un recuento de los comportamientos que los padres tienen al interactuar con su hijo, también el Home Observation Measurement of the

Enviroment (HOME) es un inventario de observación diseñado para medir la riqueza de la estimulación en el hogar que contiene 45 reactivos.

Los resultados: los padres de familia reportaron que utilizan el juego o combinaciones como juegos de motricidad gruesa, de roles y socialización. Las actividades realizadas con la madre-hijo son las de cuidado personal, por ejemplo, cuando los ayudan a vestirse, y las de alimentación, es decir, preparar el alimento o biberón. El padre-hijo le ayuda en su integridad física del niño, por ejemplo, que no se introduzca objetos a la boca, y cuidarlo de los lugares y objetos peligrosos. Ambos padres intervienen en una o en la combinación de dos actividades, tanto el padre como la madre proveen al niño sobre todo de juguetes de roles también juguetes para ejercitar la motricidad gruesa.

Una parte muy importante de la estimulación psicomotriz en el hogar es que los padres se involucren con los hijos en este proceso de su desarrollo, la familia es el primer lugar donde los niños favorecen la relación, comunicación, la creatividad y el juego a partir de su propio cuerpo, la exploración de su espacio, las presencias cercanas de otros niños y adultos que conforman un determinado grupo.

Dentro de este núcleo adquieren los comportamientos y hábitos de conducta, así como va a influir en el desarrollo de habilidades cognitivas y sociales. Importante que los padres presten total atención a sus hijos, se involucren en sus juegos de roles etc. la familia es sin duda la célula fundamental de la sociedad, ya que es la primera estructura de manera social que atiende la formación de los niños, es decir, que la familia educa, estimula y corrige al niño. Es necesario resaltar que el desarrollo motor durante los primeros años de vida de los infantes es un periodo de suma importancia y lleno de cambios.

## **CAPÍTULO 10. RESULTADOS**

Después de llevar a cabo esta investigación durante semanas y buscar la información necesaria para la realización de dicha monografía me di cuenta que el tema de psicomotricidad es muy amplio, porque se puede acoplar a diferentes actividades de juego para que al niño se le facilite su desarrollo.

Mediante la presente investigación que hasta ahora se lleva a dar a conocer la incidencia de la gran importancia de las áreas que desarrolla la psicomotricidad son indispensables, en el desarrollo físico y cognitivo de los niños y niñas en edad del preescolar, una vez concluida esta investigación por completo, cuando la recopilación de información este completa lo que se quiere dar a conocer por medio de la monografía sobre el tema de psicomotricidad a los padres de familia tanto docentes se pueden dar por enterados sobre las dudas que les provoque este tema en los niños de preescolar.

Así como se habla sobre el desarrollo motor del niño también se trata conceptos sobre lo que es el juego a esta edad, del aprendizaje que los juegos les causa a los niños la cual es una técnica donde ellos adquieren aprendizajes significativos sobre su cuerpo, el desplazamiento y movimientos que su desarrollo debe alcanzar y fortalecer mediante ejercicios o juegos que se van a dar a conocer más adelante, porque es en la edad de preescolar la base principal y la encargada de contribuir en el crecimiento, desarrollo y adaptación del niño en su entorno que le rodea y se desenvuelve para que al mismo tiempo del descubrimiento del mundo tenga las experiencias para enfrentar las adversidades en diferentes situaciones que son de gran relevancia en el desarrollo integral del niño.

### **10.1. Recomendaciones**

Desde mi propia experiencia que llevo durante todo el proceso de las prácticas profesionales junto a los niños de preescolar he aprendido mucho sobre la importancia que tiene el juego en la infancia para que ellos logren adquirir grandes aprendizajes, así también las actividades deben ser diseñadas a sus intereses y necesidades para que se logre el conocimiento en ellos.

El papel que toma el juego dentro del desarrollo psicomotor es trabajar y desarrollar las destrezas finas y gruesas, de coordinación, comunicación, relación etc. A continuación, voy a

mencionar algunas de las actividades y juegos que se realizaron en el preescolar referente al desarrollo de la psicomotricidad, pero se van a dividir en dos partes. La primera en actividades y juegos para los docentes y compañeros de la licenciatura de intervención educativa en inicial, ya que nos podemos desempeñar en el mismo ámbito y la segunda para los padres de familia.

#### 1. En la educación. Interventores Educativos y Docentes

- Tener conocimiento de ¿qué es la psicomotricidad? ¿en qué le puede favorecer al niño? Etc.
- Ver en qué condiciones tienes al grupo, por ejemplo, al momento de realizar alguna actividad o juego observar si tiene algunos movimientos más complejos en su motricidad fina y gruesa. En base a esto ya diseñas actividades y juegos adecuadas a la necesidad e interés que encuentres
- Realizar juegos donde los niños caminen, corran, salten, trepen, suban y bajen algún objeto, etc. Esto ayuda a la estimulación de motricidad gruesa
- Actividades que los niños utilicen las tijeras (recortes), lápiz, pinzas, cucharas, etc. Esto es para la estimulación de la motricidad fina
- Diseñar juegos donde los niños interactúen y socialicen entre ellos fuera del aula, por ejemplo, bailes en pareja, el avioncito, lobo lobito, los encantados, escondidas, fútbol, etc. Estos son los juegos más tradicionales y a la mayoría les agradan
- Actividades de socialización e interacción dentro del salón de clase: dibujar en equipos, trabajar cualquier actividad en equipo, recortar papel, dibujos, hilo etcétera, insertar objetos en un hilo, canasta, escribir, colorear, hacer bolitas de papel, etc.
- También pueden realizar donde los niños caminen sobre líneas pintadas en el suelo, en una tabla, en una banqueta, en un pie para que mantengan su equilibrio

#### 2. En casa. Padres de familia

- Es básicamente lo mismo que mencione al principio en la educación, primero los padres deben de conocer que es el desarrollo integral de sus hijos, en ¿qué ayuda la psicomotricidad a desarrollarlo?

- La madre desde que está embarazada debe estimular al bebé, es decir, poniendo música relajante para que el bebé escuche, hablarle diariamente para que el bebé conozca la voz de sus padres, también la misma madre le puede cantar
- Cuando el niño nace, los padres o cuidadores deben estimular con pequeños ejercicios circulares, de estiramiento sus piernas y brazos para que el niño al momento de gatear o levantar sus brazos lo haga sin dificultades
- Un punto importante en todo esto es siempre demostrarle al niño el amor que le tienes, el vínculo de afectividad es el papel que más influye en la familia para el crecimiento y desarrollo del niño en sus primeros años de vida
- Debe el niño asistir a centros de estimulación temprana, centros infantiles, guarderías, ludotecas, preescolares etc. Para que si los padres no tienen el tiempo de estimularles lo suficiente estos centros son para complementar lo que en casa no se puede
- De igual manera los padres deben dejar jugar libremente a sus hijos el juego es la estrategia más fundamental para que el niño aprenda
- En casa los padres pueden implementar actividades extras a las de su escuela, ayudarles hacer su tarea, que los niños inserten objetos en cualquier cesta, recorten papel, escriban su propio nombre, coloren, etc.

Imagen 14. Psicomotricidad en casa





## CONCLUSIÓN

El desarrollo psicomotor es fundamental en el proceso de adquirir aprendizajes en los primeros años de vida del niño, en la edad preescolar se logran gran cantidad de habilidades necesarias para que el individuo alcance el mayor desarrollo integral posible, debe de ser capaz de resolver sus propios conflictos por sí mismo, es necesario que tanto padres de familia y docentes en preescolar trabajen el área de psicomotricidad en sus niños para así alcanzar el máximo nivel de desarrollo psicomotriz.

Es precisamente con los niños que se tiene la oportunidad de estudiar y desarrollar sus habilidades, también en su proceso de desarrollo ayuda a que se detecten las causas, necesidades e intereses que estos tienen o sobre una problemática en cuanto a su educación infantil.

Y es por medio del juego en donde el niño comienza a desarrollar sus potencialidades, destrezas, autonomía, confianza etc. Ya que a través del juego el niño logra tener total libertad de expresión y a la vez preparándolo para un buen aprendizaje favoreciendo a su desarrollo.

La psicomotricidad ocupa un lugar importante en el desarrollo infantil permite el mejoramiento escolar, ya que es en la primera infancia donde el niño adquiere desarrollo tanto motor, afectivos, intelectuales y sociales.

Durante la elaboración de esta monografía sucedieron obstáculos que me impidieron tener el resultado que deseaba, el primero de ellos fue en la búsqueda de información. Dentro de mi universidad no encontré todo lo que necesitaba, en la búsqueda de internet fue complicado ya que se tuvo que leer muchos artículos, revistas, libros para verificar si estos eran confiables para seguir con la investigación, después otro obstáculo fue el ingreso a otras bibliotecas externas de otras universidades, no me permitieron sacar personalmente libros que, si se encontraban ahí dentro, recurrí a conocidos para tener esos libros y el acceso a esa información.

Otra dificultad que se complicó fueron los tiempos, ya que fue al inicio de este semestre que inicie el servicio social y fue difícil cumplir con mis estudios y compromisos externos, pero aun así cada obstáculo que se presentó lo lleve con calma y los vencí, finalmente estoy por

culminar mi ciclo escolar en esta universidad y me siento orgullosa de lograr todo esto que he hecho y que un día sentí temor.

Una de las dificultades más grandes que tuve fue la pandemia del COVID19, un virus mortal que se expandió a nivel mundial e impidió que todas las personas continuaran con su vida cotidianamente, se cancelaron las clases desde el mes de marzo del presente año y no se regresó. Estamos a punto de finalizar el semestre de forma virtual, es decir, debido al COVID19 y la suspensión de clases y labores se dificultó más la búsqueda de información, ya que, en las bases de datos, las revistas científicas electrónicas etc., tienen información poco confiable, los libros electrónicos la mayoría están en venta y restringen su contenido, y no aparecen completos. Todo esto hizo más complejo el seguimiento a dicha investigación.

Como estudiante de la licenciatura en Intervención Educativa en mi perfil de egreso tengo algunas competencias profesionales desarrolladas:

- Crear ambientes de aprendizaje para incidir en el proceso de construcción de conocimiento de los sujetos, mediante la aplicación de modelos didáctico-pedagógicos y el uso de los recursos de la educación. Los ambientes de aprendizaje responderán a las características de los sujetos y de los ámbitos donde se espera influir profesionalmente, con una actitud crítica y de respeto a la diversidad.
- Realizar diagnósticos educativos, a través del conocimiento de los paradigmas, métodos y técnicas de la investigación social con una actitud de búsqueda, objetividad y honestidad para conocer la realidad educativa y apoyar la toma de decisiones
- Planear procesos, acciones y proyectos educativos en función de las necesidades de los diferentes contextos y niveles, utilizando los diversos enfoques y metodologías de la planeación, asumiendo una actitud de compromiso y responsabilidad, con el fin de racionalizar los procesos institucionales para el logro de los objetivos determinados
- Identificar, desarrollar y adecuar proyectos educativos que respondan a la resolución de problemáticas específicas con base en el conocimiento de diferentes enfoques pedagógicos, administrativos y de la gestión, organizando y coordinando los recursos para favorecer el desarrollo de las instituciones, con responsabilidad y visión de prospectiva

- Evaluar instituciones, procesos y sujetos tomando en cuenta los enfoques, metodologías y técnicas de evaluación a fin de que le permitan valorar su pertinencia y generar procesos de retroalimentación, con una actitud crítica y ética

Además de adquirir las competencias generales de la licenciatura se tiene algunas de la línea específica como profesional de educación inicial:

- Identifica factores que influyen en el desarrollo del niño de 0 a 4 años mediante el conocimiento de este proceso, de sus pautas, creencias y prácticas de crianza, técnicas de atención básica y métodos de valoración, con la finalidad de que diseñe estrategias para brindar atención
- Analiza las características, necesidades y contextos de los niños, agentes educativos y prácticas pedagógicas como referente para diseñar y evaluar proyectos, programas, estrategias y materiales didácticos que promuevan el desarrollo infantil, mediante la utilización y adaptación de modelos de educación inicial desde una perspectiva crítica, innovadora y propositiva
- Crea ambientes innovadores de aprendizaje formal y no formal a través del diagnóstico, planeación, desarrollo y evaluación de estrategias de intervención, considerando las características y necesidades de los niños de 0 a 4 años con la finalidad de potenciar su desarrollo, manteniendo una relación empática con ellos y con los agentes educativos
- Gestiona procesos, servicios y apoyos a favor de la primera infancia en instituciones educativas, familias, comunidades y grupos, a partir del análisis de la realidad socioeducativa y de los modelos de educación inicial formal y no formal, con la finalidad de conjugar esfuerzos y emprender acciones sustentadas en el marco legal, asumiendo una actitud de compromiso ético con la niñez.

## REFERENCIAS

- Aráuz, S. (2017). *Incidencia del aprestamiento, lateralidad y lectoescritura en el desarrollo físico y cognitivo de los niños y niñas de la tercera etapa de Educación Inicial del centro escolar. "Tierras Blancas", municipio el Tuma-La Dalia, durante el I semestre 2017*, (monografía de licenciatura). Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua facultad regional multidisciplinaria Matagalpa recinto universitario "Mariano Fiallos Gil". Recuperado de file:///C:/Users/HOLA/Documents/psicomotricidad/psico-antecedentes.pdf
- Ardanaz, T. (2009). *Innovación y experiencias educativas*. La Psicomotricidad y educación infantil.45, (6), p. p 1-10. Recuperado de: [https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numer\\_o\\_16/TAMARA\\_ARDANAZ\\_1.pdf](https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numer_o_16/TAMARA_ARDANAZ_1.pdf).
- Araujo, G. (2010). *Concepto de psicomotricidad. psicomotricidad y arteterapia*. 13(4), Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo>.
- Ballesteros, J. S. (1982): *El esquema corporal*. Madrid: TEA.
- Berruezo, P. P. (1994). *Temas de psicomotricidad*. Cartagena: Centro de Profesores.
- Bottini, P. [compilador]. (2000). *Psicomotricidad prácticas y conceptos*, Berruezo. El contenido de la psicomotricidad. Madrid, España.
- Cabezuelo, G. & Frontera, P. (2016). *Las etapas evolutivas del desarrollo psicomotor*. (pp.) El desarrollo psicomotor desde la adolescencia hasta la infancia. Madrid: Nacerá.
- Camarán, W. A. (1997). *Juego, un instrumento de la práctica profesional del trabajador social*, (tesis de licenciatura). Universidad de la República, facultad de ciencias sociales. Recuperado de: file:///E:/psicomotricidad/teoriassobrejuego.pdf.
- Cantero, F.J. (2003): "*Fonética y didáctica de la pronunciación*", en Mendoza, A.(coord.): *Didáctica de la lengua y la literatura para la educación primaria*. Madrid: Prentice Hall
- Carlson, B.M. (2005). *Formación de las capas germinales y sus primeros derivados*.

Embriología Humana y Biología del Desarrollo. Elsevier.

Erbiti, A. & Guarino, L. (2010). Manual práctico para el docente del Pre-Escolar. Colombia: Lexus.

Fonseca, V. Da. (1988). Psicomotricidad y psico neurología: Introducción al sistema psicomotor humano. Psicomotricidad.

García, C. A. & Watts, F. (2007). *Perspectiva histórica de simulación y juego como estrategia docente: de la guerra al aula de lenguas para fines específicos*. (13) recuperado de: file:///E:/psicomotricidad/.pdf

García, J.A. & Pablo, P. (2013). *La psicomotricidad en la educación infantil*. (pp.) Psicomotricidad y educación infantil. Madrid, España: cepe, SL.

Herrera, L & Naranjo, G. (2008). Tutoría de la Investigación Científica.

Herrera, L. (2010). Ambato: Gráficas Corona Quito.

Kephart, N. (1964). *Perceptual-motor aspects of learning disabilities*. Child.

Kruse, H. (1976). *El juego y las funciones docentes, planificadoras y evaluativas*.

Le Boulch, J. (1995). *El desarrollo psicomotor desde el nacimiento hasta los seis años*. Buenos Aires: Paidós.

Le Boulch, J. (2001). *La educación física en busca de su identidad*. El cuerpo en la escuela en el siglo XXI. Barcelona: INDE, S. A.

Luque, C. M. (2007). *Factores psicosociales y desarrollo psicomotor*. 64 (5) pp. 267-269. Bol Med Hosp Infat. México. Recuperado de: <https://www.medigraphic.com>

Manual de estudio en psicomotricidad. (2017). *Fundación CITAP*. Scialom, P. Giromini, F.

Albert, J.M. Recuperado de: <file:///C:/Users/HOLA/Documents/psicomotricidad/.pdf>.

Marie, T, J. (1996). *Teoría y Práctica de la psicomotricidad*. Bueno Aires: Paidós

Medina S, N., Tejada, V., Miriam, E., Quispe, J., & Aguirre C, F. (2017). La creatividad en los niños de preescolar, un reto de la educación contemporánea. REICE. Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación.

Meneses, M. M. & Monge, A. Ma. Ángeles. (2001). *El juego en los niños: enfoque teórico*. 25(2), pp. 114-116. Recuperado de: <file:///E:/psicomotricidad/juego>

Murcia, J. A. M., & García, P. L. R. (1996). El aprendizaje por el juego motriz en la etapa infantil. Murcia, JAM y García, PLR, Aprendizaje deportivo.

Murcia, J. A. M. (2002). *Aprendizaje a través del juego*

Muniáin, J.L. (1997). Noción/definición de psicomotricidad. *Psicomotricidad*, revista de estudios y experiencias.

Real Academia Española. (1979). *Diccionario de la lengua española*.

Pacheco, M, G. (2015). *Psicomotricidad en educación inicial*. Algunas consideraciones conceptuales. Primera, E: quito- ecuador

Piaget, J. (1950). Epistemología genética y metodología dialéctica II. *Dialéctica*.

Philip, R. F. & Ortiz, S. Ma. E. (1997). *Desarrollo humano*. Teorías cognoscitivas: Piaget desarrollo cognoscitivo. (pp. 44-46). Pearson México. Recuperado de: <https://books.google.com.mx>

- Santillán R, N. E. (2016). Motricidad gestual en el desarrollo de la lecto-escritura de las niñas y niños de 5-6 años del Jardín de Infantes Fiscal La Luz de Quito, periodo 2014-2015 (Bachelor's thesis, Quito: UCE).
- Secretaría de educación pública. (2010). Sáenz, A. *Guía de psicomotricidad y educación física en la educación preescolar*. Recuperado de file:///C:/Users/HOLA/Documents/psicomotricidad/psico%20SEP.pdf
- Sigüenza, M, S. & Santacruz, G, R. (2010). *Psicomotricidad fina, en las etapas de evaluación infantil, (Informe de investigación)*. Universidad estatal de milagro unidad académica de educación semipresencial y a distancia
- Scialom, P., Giromini, F., & Albaret, J. (2017). Manual de estudio en psicomotricidad. Madrid. Fundación CITAP.
- Smith, J. L. (2011). *Desarrollo de las destrezas motoras*. Madrid Narcea
- Torres, C, M. (2002). Educere. *El juego: una estrategia importante*. 19 (6), pp. 289-296. Recuperado de: file:///C:/Users/HOLA/Documents/psicomotricidad/el%20juego%201.pdf
- UNESCO. (1999). Friedrich Fröbel. *Revista trimestral de educación*. Comparada: oficina internacional de la educación. 23(34), pp. 1-2. París UNESCO. Recuperado de: <http://www.ibe.unesco.org/sites/default/files/frobels.PDF>
- UNESCO. (2014). *Consultoría para la elaboración del plan de formación: la psicomotricidad en el nivel inicial dirigido a los docentes de educación física de la educación básica regular*. Recuperado de file:///C:/Users/HOLA/Documents/psicomotricidad/psicomotricidad%20UNESCO.pdf
- Vera, N, J. A. & Martínez, O, L. E. (2006). *Juego, estimulación en el hogar y desarrollo del niño en una zona rural empobrecida*. Enseñanza e Investigación en Psicología, 11(1) pp. 129-140. Recuperado en: <https://www.redalyc.org/pdf/292/29211109.pdf>
- Vial, J. (1988). *Juego y educación las ludotecas*. Historia y geografía del juego y teorías y funciones del juego. (pp. 13-15). Madrid España. Recuperado de: <https://books.google.es>

Vygotsky, L.S. (1993). Pensamiento y lenguaje. En L. S. Vygotsky: Obras Escogidas, Tomo II (pp. 9-348). Madrid. Aprendizaje Visor

Wallon, H. (1979). Sociología y educación. *Infancia y Aprendizaje*, 2(7)

Zapata, O. (1991). *La Psicomotricidad y el Niño*. Etapa maternal y Preescolar. Trillas, México