



UNIDAD 144



Licenciatura en intervención educativa.

Fomento Educativo Seguro sin Bullying.

FESEBU

HARRIET LIZETH BURGOS FRANCO

Director de Tesis:

Antonio Ramírez Díaz.

Ciudad Guzmán Jalisco, Mpio de Zapotlán el Grande, agosto 2016.



UNIDAD 144.



Licenciatura en intervención educativa.

Fomento Educativo Seguro sin Bullying.

FESEBU

Tesina en modalidad de Informe

Académico que presenta:

HARRIET LIZETH BURGOS FRANCO.

Para obtener el grado de Licenciada

En Intervención Educativa.

Director de tesis:

Antonio Ramírez Díaz.

Ciudad Guzmán Jalisco, Mpio de Zapotlán el Grande, agosto 2016.

DEDICATORIAS

EL mayor de los agradecimientos es para la institución que me brindó la oportunidad de haber empleado mi idea pasándola a un hecho, el informe académico llamado FESEBU “fomento educativo seguro sin bullying” fue una innovación por el trabajo bien hecho gracias a cada uno de los que participaron en ello, pues sin la aceptación, ayuda mutua, comunicación constante, lealtad a mi desempeño y responsabilidad este trabajo no fuera posible Gracias Escuela secundaria LIC. BENITO JUÁREZ.

Agradezco el presente trabajo al ser que me dio la vida, al ser que día a día se esforzó para que siempre siguiera un sueño, aquel sueño inalcanzable para muchos a mí alrededor. ¡sí! ella que siempre tuvo la paciencia de darme aliento para despertar y continuar aprendiendo, para que la sabiduría, el entendimiento me acompañaran cada día para un mejor desarrollo continuo personal con objetivos nuevos que lograr. A ella que sin importarle lo que ha transcurrido durante nuestra vida, sigue de pie, demostrando que los compromisos y la responsabilidad de lo que sueñas esta primero, “pues si no sueñas en grande no vale la pena soñar”. Gracias mamá: Angelica Franco Jiménez.

Mi gratitud y mi gran lealtad a mis docentes que contribuyeron plasmando su compromiso al orientarme en cada una de las clases siempre planeando a diario para que yo pudiera adquirir nuevos conocimientos, empeñando cada uno de sus días, cada una de sus horas en explicarme nuevamente cuando algo parecía complicado para mí, gracias por ser más que un maestro, más que un tutor convirtiéndose hasta en un padre, una madre, un amigo tratando de forjar lo mejor de ustedes para mí.

ÍNDICE	PAG
ÍNDICE	pag2
1.INTRODUCCIÓN	1
2. DESCRIPCIÓN DE LA ENTIDAD RECEPTORA Y SU CONTEXTO.....	4
2.1 Misión de la institución.....	4
2.2 Visión de la institución	4
2.3 Valores de la Institución.....	5
2.4 Infraestructura.....	5
2.5 Organigrama.....	7
3.DIAGNÓSTICO	8
3.1 Objetivos del Diagnóstico.	8
3.2 Detención De Necesidades O Situación Problemática	9
3.3 Fundamentación Teórica	10
3.4 Desde La Teoría De La Reproducción:	18
3.5 Desde el interaccionismo simbólico:.....	19
3.6 Desde La Teoría Del Conflicto:.....	19
4. INTERVENCIÓN.....	20
4.1 Objeto De Estudio.....	20
4.2 Criterios De Inclusión Empleados Para La Aplicación De Técnicas E Instrumentos.....	22
4.3 Diseño Y Aplicación De Instrumentos	23
4.3.1 La Observación.....	23
4.3.2 Cuestionario Lógica De Construcción.....	24
4.3.3 La Entrevista.....	25
4.4 Plan De Intervención.	27
4.4.1 Objetivo General:.....	27
4.4.2 Objetivos Específicos:.....	27
.....	30
4.5 Carta Descriptiva.	30
.....	31
4.6 Resultados, Análisis Y Síntesis De Hechos Encontrados.....	32
4.7 Actores Socio-Escolares.....	37
4.7.1 Alumnos.....	37
4.7.2 Padres de familia.	39
4.7.3 Autoridades escolares.	40

4.8 Narración Y Descripción De La Experiencia Viva.	41
4.9 Elaboración De Alternativas De Solución.	43
4.9.1 Alternativas De Solución.	43
4.9.1 Las Fases Del Modelo De Programas.	44
5.EVALUACIÓN.....	46
5.1 Objeto Y Tipo De La Evaluación.....	47
5.2 Identificador De Audiencias.	49
5.3 Términos De Comparación.....	49
5.4 Criterios De Evaluación.	50
5.5 Diseño De Evaluación.	51
5.6 Resolución Del Diseño De La Evaluación.	51
6. CONCLUSIONES	54
7. REFERENCIAS	58
8. ANEXOS.....	59

1.INTRODUCCIÓN

El objetivo prioritario de este informe es dar a conocer el proyecto de intervención “FESEBU” que se realizó durante los tres semestres a partir del diagnóstico en la que se presenta la observación y necesidades detectadas, continuando con una propuesta de intervención que consiste en disminuir la problemática detectada en el diagnóstico seguido de un cronograma de actividades y la puesta en marcha, para realizar la mediación sobre la problemática que se diagnosticó, realizando las prácticas profesionales dentro de un plantel educativo, de nivel básico llamada secundaria federal “ Lic. Benito Juárez” la nebulosa fue presentada sobre la actitudes y conductas agresivas de los alumnos de la secundaria, para conocer el comportamiento de cada uno de los estudiantes con problemas de violencia (bullying), se proveen una serie de posibilidades para implementar estrategias de análisis y prevención, orientando a los involucrados en la educación del alumno; “docentes, padres de familia, prefectos personal administrativo, etc.

El objetivo de esta intervención fue auxiliar a la comunidad educativa favoreciendo en ellos los valores que concurren en la formación educacional digna fuera de “bullying”.

Por otra parte es coherente tanto personal docente, administrativo, de prefectura, directivos y orientadores en decir: “El hecho de que la violencia escolar se presente dentro del plantel educativo no significa que ahí sea el origen del problema”, pudiera ser que existan otros agentes que provocan su manifestación, como los programas televisivos, los juegos de video, películas, internet, e incluso el entorno familiar o social, los docentes y autoridades escolares que intervienen como sujetos causales de esta problemática.

De acuerdo con (Ortega, 1993), y con Abbey, citado por (Ross 2004), el adolescente se va formando según las reglas implementadas que surgen con los

usos y costumbres conforme lo establecen los padres, con la crianza y la calidad, ya que la familia funge como una institución que influye y forma a los miembros de la misma favoreciendo la socialización del adolescente. El presente informe contiene las experiencias más significativas del trabajo que se realizó en la Sec. Benito Juárez de la localidad de Cd. Guzmán, Jalisco. Mencionando los resultados más relevantes de la aplicación de los instrumentos utilizados para hacer validos los datos encontrados.

El primer apartado contiene una descripción general de la entidad receptora. Además, se mencionan los aspectos más relevantes de la institución como: la misión, la visión, infraestructura, organigrama etc.

El segundo apartado presenta el proceso de la identificación de necesidades del contexto. Donde se mencionan los aspectos positivos y negativos que transcurrieron durante la primera fase de prácticas.

En el tercer apartado se encontrará:

- la fundamentación teórica, que sustenta la información arrojada desde la perspectiva del diagnóstico.
- las necesidades identificadas, determinadas según la observación realizada.
- la formulación de cada objetivo para seguir la metodología.
- la carta descriptiva, mencionándose los destinatarios, los criterios de evaluación de cada objetivo y por último los presupuestos.

También se apreciará los alcances que se lograron en la institución, en donde los principales actores para el diagnóstico y la propuesta de intervención fueron los alumnos de 1° grado grupo A, que ahora son ya alumnos de 2 grado. Por lo cual se pudo notar cuales son los intereses de los alumnos, así mismo lo que se proponen para la mejora de cada problemática sobre la violencia escolar (bullying), también se distinguen los involucrados en cada participación (aportación) para este diagnóstico y propuesta de intervención.

El último apartado corresponde la propuesta de intervención que se realizó, así también la puesta en marcha dando prioridad a los objetivos planteados desde el diagnóstico. Se presentan las conclusiones en donde se expresan comentarios personales respecto a todo lo que se vivió en la entidad receptora tanto en el diagnóstico, la propuesta de intervención y la puesta en marcha.

Abbey, s citado en ross, juanita, et al; (2004) la violencia en el sistema educativo.

2. DESCRIPCIÓN DE LA ENTIDAD RECEPTORA Y SU CONTEXTO

La escuela secundaria “BENITO JUÁREZ” se encuentra en la calle Constitución 534, colonia centro dentro de ciudad Guzmán, Jal., municipio de Zapotlán el Grande, Cuenta con una población de 3000 alumnos en los dos turnos. Está ubicada en una zona en donde existen comercios, así como de colonias de clase media y baja. Los alumnos, en su mayoría, provienen de colonias de clase baja como la colonia Constituyentes, Solidaridad, Cruz roja y Ejidal; los demás alumnos provienen de la zona centro de la ciudad.

2.1 Misión de la institución

Trabajamos bajo la guía de la planeación estratégica con el ideario de ser una escuela democrática y nacionalista, que contribuya a la mejor convivencia humana y al desarrollo integral del individuo, formando alumnos responsables, reflexivos y críticos que construyan su propio aprendizaje y que todo lo que hagan sea de calidad.

2.2 Visión de la institución

Nos vemos a futuro como una escuela de calidad, una comunidad de aprendizaje donde todos y cada uno de los miembros tengan conciencia del respeto a las normas, del cambio positivo con congruencia en el decir y el hacer: de emplear la tecnología moderna para la construcción del conocimiento, con capacitación permanente en métodos innovadores y con grupos menos numerosos, donde padres, maestros y alumnos seamos personas con valores.

La coordinación de formar la misión y visión en la escuela secundaria federal Lic. Benito Juárez se elaboró por Dra. Sara Guillermina Ramos Núñez.

2.3 Valores de la Institución

Los siguientes elementos son los que definen la propuesta de transformación en la educación secundaria:

• Respeto	• Democracia
• Amistad	• Congruencia
• Disciplina	• Responsabilidad
• Honestidad	• Actualización
• Patriotismo	• Apertura al cambio
• Justicia	• Laboriosidad
• Tolerancia	• Fortaleza.

2.4 Infraestructura

Dentro del plantel educativo existen 18 aulas que son uso exclusivo para impartir las asignaturas de español, matemáticas, ciencias sociales, historia, tutoría e inglés. Estos salones se encuentra divididos en tres áreas una para los primeros grados, para los segundos y para los terceros.

Desde otra perspectiva se encuentra un área destinada para control escolar, servicios administrativos y directivos, se encuentra un salón dividido en 7 espacios donde se sitúan dos secretarías, tres secretarios, un subdirector matutino, subdirector vespertino y un director general; el área dividida se encuentra casi en la entrada de la institución

También la escuela secundaria cuenta con talleres especializados, es decir aulas, equipados para destinos diversos por ejemplo: un taller de carpintería, taller de dibujo, taller de taquimecanografía, taller de costura, taller de herrería, un aula especialmente para usos múltiples equipada con cañón y televisor, un aula de teatro (audiovisual) y la principal que es mayormente necesitada es el aula de biblioteca.

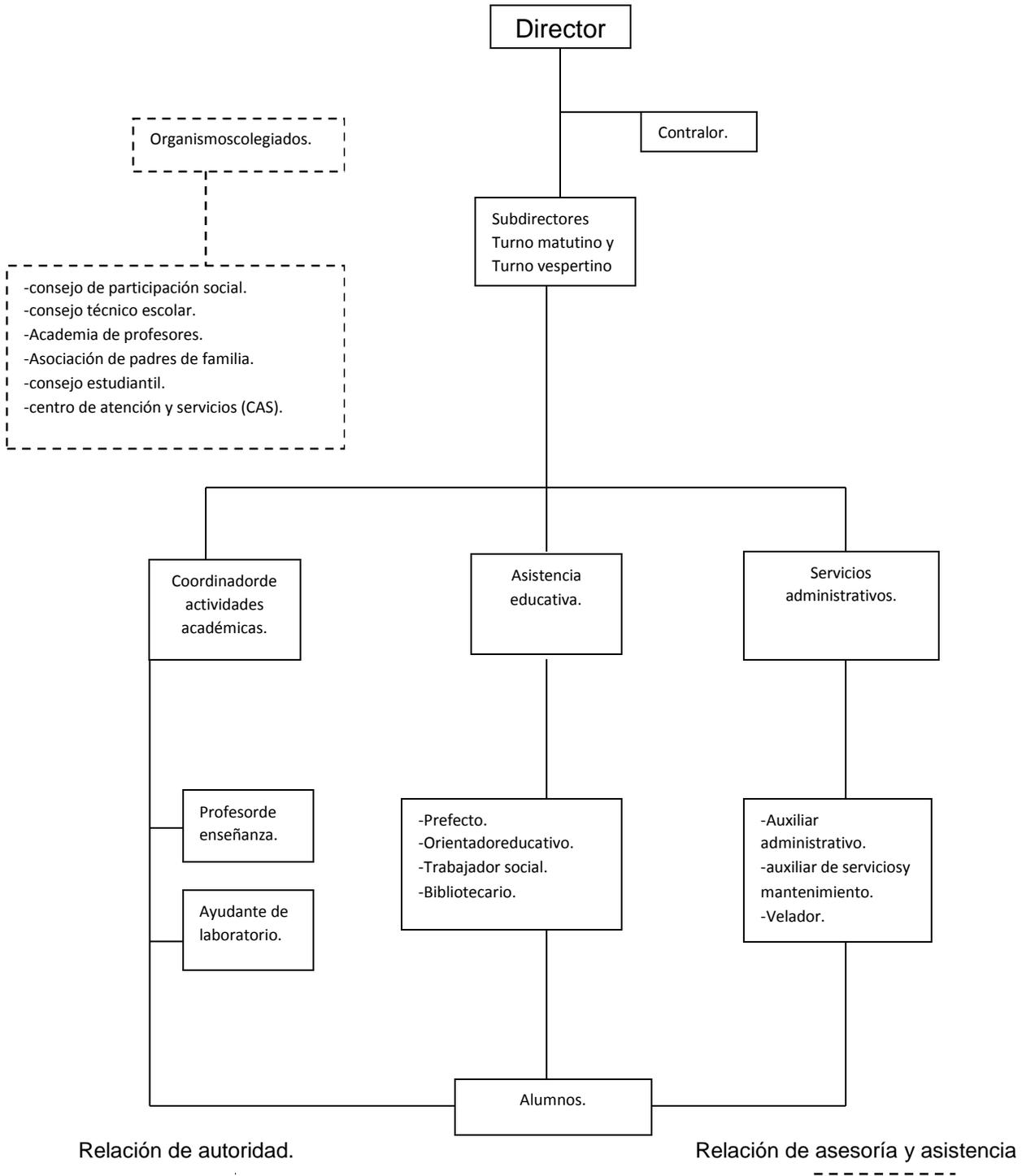
En el plantel educativo se encuentran tres áreas de baños una es para uso exclusivo de los alumnos, otra área es exclusiva para personal docente administrativo y manual posteriormente la otra área de baños son para uso exclusivo de los directivos.

También cuenta la secundaria con dos laboratorios equipados, una sala de maestros, una sala de cómputo y una sala de comité estudiantil o de padres de familia.

Jardín botánico, áreas verdes, sala de USAER, patio cívico donde se realizan los honores a nuestro lábaro patrio.

En el área deportiva se encuentra una sección equipada con gimnasio al aire libre, una cancha de futbol y una de rapi-gol, una cancha de básquet y una de voli-vol, una cooperativa con un área de comedores y por ultimo también cuenta con un área de servicio donde guardan utensilios para aseo.

2.5 Organigrama



3.DIAGNÓSTICO.

3.1Objetivos del Diagnóstico.

Con base a lo anterior relacionado con la violencia escolar (bullying), el principal objetivo de este informe es investigar acerca de las conductas y actitudes de los alumnos de la secundaria Lic. Benito Juarez que pueden perjudicar tanto en lo personal como en su entorno. A partir de esta situación se pretende conocer la necesidad o situación problema que difieren a los tipos de agresiones que se presentan al interior del plantel educativo, a continuación se presentan preguntas que nos orientan a la presente investigación:

- ¿Cuáles son las actitudes y conductas agresivas de los alumnos de 1° “A” de la secundaria dentro del plantel educativo, como manifestación de la violencia escolar (bullying)?.
- ¿Cuáles son los tipos de violencia que se manifiestan dentro del plantel educativo?

A partir de la pregunta de investigación, se formulan los siguientes objetivos:

a) Objetivo general

Reflexionar las formas particulares de las conductas y actitudes que existen entre las relaciones sociales de los alumnos de secundaria.

b) Objetivo particular

Indagar sobre las manifestaciones agresivas entre los alumnos de secundaria a través de la observación tomando en cuenta las actitudes y conductas para realizar una categorización de los tipos de violencia escolar (bullying) que se manifiestan.

Para ello se realizaron un trio de pruebas para que lo resultados fueran de diversas prespectivas, en uno se utilizo la entrevista, en otro se utilizo el cuaestinario y la observación.

3.2 Detención De Necesidades O Situación Problemática

Mediante el proceso detenido en las observaciones se encontró con las siguientes necesidades priorizando en el objetivo de nuestro diagnóstico:

- ❖ La falta de respeto en el entorno escolar alumnos-alumnos, alumnos-docentes o incluso docentes-docentes.
- ❖ Conductas y actitudes agresivas, manifestadas física, verbal, psicológica o simbólica.
- ❖ Falta de cumplimiento al reglamento escolar.
- ❖ La importancia de la recuperación de valores que así mismo se mencionan son parte de la institución.
- ❖ El poco interés de los docentes en la educación y disciplina de los alumnos.
- ❖ Reforzamiento de la participación de los padres de familia y autoridades escolares.
- ❖ Supervisión a los docentes y alumnos frente a grupo.
- ❖ La descentralización que existe en la organización de la institución.

3.3 Fundamentacion Teórica

Para poder mencionar de la violencia escolar (bullying) se comprende que son aquellos actos que afectan de una forma negativa la relación social de la comunidad educativa. Para Harris Y Petrie (2006), todo niño que entra en su radio de acción, la sufra o no directamente, es una víctima.

Por tal motivo en acuerdo con el autor se habla de tres factores en los que se define la violencia escolar (bullying):

Violencia física: es aquella en la que intervienen golpes, rasguños, empujones, destrozos de todas aquellas que ameriten un contacto físico.

Violencia psicológica: ridiculización, apodos, coacción o rechazo.

Violencia verbal: se define como la parte de la personalidad que pertenece al dominio de la intimidad pero no necesariamente de lo oculto, sino de la esfera del auto concepto, la autoestima, la vida afectiva y emocional y la dimensión moral del comportamiento. En esta categoría se encuentran: las burlas, palabras altisonantes, gritos.

Violencia simbólica: según Bourdieu (1981) como todo poder que logra imponer significados como legítimos, disimulando las relaciones de fuerza en las que la basa, y las explica como toda acción pedagógica o institucional; también es llamada legítima, ya que impone a través de un poder arbitrario, una arbitrariedad cultural que se aplica a través de los mecanismos del propio sistema educativo, como el establecimiento de las normas escolares a las que deben constreñirse los estudiantes para conservar el orden social.

La violencia escolar no sólo es un problema social y cultural, también corresponde a la educación, puesto que la pedagogía tiene el cargo de resolver las manifestaciones de violencia.

Se habla del nivel de secundaria conformado por jóvenes entre 12 y 16 años en

proceso de maduración, previo a la afirmación de la adolescencia, y donde el grupo de amigos y las diversas relaciones empiezan a ser importantes para ellos. En esta etapa la adolescencia hace percibir demasiados cambios que influyen en la adaptación social de algunos alumnos y que son provocados por diversas índoles; por ejemplo:

- El cambio de edificio- en donde se encuentran con más población, tanto escolar como administrativa ; cambia la estructura de las relaciones:
 - la rigidez de las normas.
 - la dispersion de horarios.
 - la acumulación de asignaturas, y por ende se encuentran con mayor número de profesores por grupo.
 - Unificado a los despertares sexuales.
 - Despertares emocionales.

Se admite al alumno en una etapa de transición en la que dejará atrás la niñez para llegar a la vida adulta, en la que debe independizarse emocionalmente, definiendo su preferencia sexual y dejar de ser niño para convertirse en adulto. Durante este proceso, exteriorizan actitudes y conductas que en ocasiones se toman agresivas y que en esta investigación se adoptan como parte de la manifestación de la violencia escolar (bullying).

Por ende, los sociólogos como Blumer, Giddens Y Turner, aseguran que la violencia simpatiza en la sociedad (Albores, 1990). Nos menciona que esta modifica negativamente el comportamiento del individuo en todos sus contextos: cultural, familiar, y social. En ellos influye una serie de variables personales y psicosociales que la desencadenan, por lo que hay que estudiarla desde una perspectiva casual y por ende multidisciplinar. En la violencia se implican variables vinculadas al individuo, a la sociedad y al propio centro escolar.

Estas características del sujeto adolescente son muy complejas puesto que se asemejan a las conductas que se integran por acciones de violencia física, verbal,

psicológica y simbólica

Desarrolló los primeros criterios para detectar el problema de la violencia de forma específica, permitiendo diferenciarlo de otras posibles interpretaciones como juego turbulento, acto, incidente puntual, bromas o relaciones de jugueteo entre iguales; propias del proceso de maduración del individuo. El intenta responder no sólo a la forma en que se manifiestan sino al porque de la agresividad, considerando que está es un instinto consustancial del ser humano, es decir, la violencia es producto normal de la socialización. Ollweus (1978), Nadie está libre de reacciones remotas, de carácter agresivo para defender sus propias ideas, o quizá su propio territorio, trabajo, espacio o amistades. Estas reacciones pueden producirse de forma importunada hasta llegar a ser parte del individuo, es decir, se convierten en una conducta, en una costumbre que en general conlleva al conflicto que implica una confrontación de intereses individuales o sociales de carácter personal, económico o político. Están presentes relaciones interpersonales, interinstitucionales, interfamiliares y algunas organizaciones sociales. La agresividad es la primera consecuencia o respuesta al conflicto como procedimiento imposición; lo que entraña dificultades y aparece como el medio más rápido para conseguir los que nos proponemos, por lo que se ha llegado a valorar hasta el punto de considerarla como la forma correcta de conseguir cosas o hacer justicia, es decir, aceptar la violencia como forma de resolución de conflictos como el ejercicio de control sobre las demás personas.

Por otra parte se dice que ya somos los número 1 en México la violencia (bullying) escolar no ha adquirido las dimensiones que ya existen en otros países como Argentina, en donde se conocen actos tan violentos como homicidios machacados entre alumnos de secundaria, sin embargo, el problema existe también en nuestro país, donde alumnos, padres de familia, autoridades y profesores se muestran preocupados por la disciplina y la falta de respeto que es entendida como violencia en los centros escolares.

En todos los planteles educativos este problema va ganando terreno. “Por lo

menos el diez por ciento de la población escolar es víctima del maltrato entre iguales” No importando los niveles socioculturales de la población escolar, los alumnos de secundaria incrementan día a día sus actitudes y conductas violentas en contra de sus compañeros, maestros, padres y hasta de la propia institución.

Debido a la existencia contundente de la violencia entre adolescentes, estos sufren las consecuencias de tal situación, ya sea como receptores, emisores o simples observadores pasivos. “ los conflictos cotidianos a los actos violentos que se repiten en la vida diaria y en la convivencia de los centros escolares, es lo que hace que el mundo se vuelva insoportable para un número importante de alumnos y docentes de diversas índoles” (Ortega,1993,p.5).

Actualmente la violencia escolar (bullying) quebranta la calidad de la enseñanza y del aprendizaje, repercutiendo en el rendimiento académico del alumno. La educación que se recibe está relacionada con la violencia, pues esta “es reproducción, es decir, una actividad que colabora para conservar el estado de cosas en una sociedad, y al hacer uso, ayuda a que se reproduzca, a que se mantenga y vinculé el orden social (Pasillas, 2005,p.1150); por tal motivo, es importante conocer como se genera la violencia escolar (bullying) quienes y cuando la propician y que motiva a ello; porque solo con ese conocimiento previo se tendrán los elementos para contrarrestarla.

Menciono que estamos ante la urgente necesidad del desarrollo de la investigación y del diseño de herramientas y vías de trabajo para la prevención y resolución de los conflictos a los que se enfrentan los alumnos de las escuelas, y con ello favorecer la convivencia dentro del plantel educativo, que se les pueda informar de los recursos e instrumentos de que dispone para mejorar la ecología escolar sin que se devalué su status personal. Es prioritaria la realización de estudios enfocados al análisis de la violencia escolar para conocer cómo se manifiesta, como se desarrolla y cuáles son los agentes causales. Es indispensable aportar elementos a las autoridades educativas, a docentes y padres de familia para que logren implementar estrategias con argumentos

válidos en la extirpación de la violencia escolar, y lograr con ello la convivencia pacífica de la población estudiantil; la cual se verá reflejada en la calidad de las relaciones que se generan dentro de los planteles educativos.

Para MacDonal, “ la violencia escolar es sinónimo de actividades criminales que ocurren en la escuela” (2004,p.129). Los sociólogos explican que ésta es inherente al ser humano como parte de una sociedad en donde las relaciones sociales, con todo lo que implican (diferencia de ideas, necesidades y actividades), propician la incompatibilidad que genera la agresión. Incluso existen posturas funcionalistas, como la de Coser (1970), que considera el conflicto como una forma de aprendizaje, ya que lo relaciona con la rigidez institucional, el progreso teórico y la productividad, para después señalar la dependencia que existe entre el conflicto social y los cambios de los sistemas escolares.

Debido a lo anterior, es indispensable hacer un análisis entre los conceptos de violencia, agresión, acoso y conflicto que son abordados de forma indistinta cuando se habla de violencia escolar.

Con base en las anteriores conceptualizaciones y para fines de esta investigación, se parte de que en la violencia se requiere por lo menos dos partes –agresor y una –víctima considerando que el testigo o sujeto circunstancial es también, se define como violencia escolar (bullying) a toda acción en la que uno o varios sujetos agreden a otro u otros, ya sea en su integridad física, moral o psicológica dentro o fuera del plantel escolar, asumiendo posiciones de poder prepotentes abusivas que obligan al otro asumir, a veces de forma táctica y poco consiente, el papel de víctima. En el caso particular que nos ocupa es importante señalar que la escuela secundaria es el escenario por un lado privilegiado para el desarrollo psicológico y el aprendizaje, y por el otro, con cierto riesgo cuando se vive en vuelto en enfrentamientos sociales, de conflictividad o de violencia (bullying).

Si se considera que dentro de los hechos violentos que acontecen en la escuela se pueden incluir desde una broma discriminatoria hasta un navajazo, se habla de un escenario muy amplio de posibles situaciones violentas. Ahora bien en la

etapa que transita los alumnos de secundaria se enfrentan al período de transición de la niñez a la madurez: la adolescencia. En donde los valores y significados de los adolescentes escapan a la percepción de los alumnos; se presentan algunas actitudes agresivas como la forma adquirida de comportamiento, conducta y actitudes que han sido construidas con la propia experiencia en la convivencia diría con los otros, en los que se incluyen: los amigos, la familia y hasta los docentes.

Coll (1992) recurre al término actitud para señalar que una persona puede tener pensamientos y sentimientos hacia cosas y personas que le gustan o disgusta, le atraen o le desfalcan, le producen confianza o desconfianza. Estas actitudes tienden a reflejarse en su forma de hablar, actuar y comportarse, así como en las relaciones con los demás.

En el intento por comprender y explicar el comportamiento del ser humano, la psicología social utiliza constantemente el concepto de actitud, y como elemento de esta, la conducta como una propiedad de la personalidad humana. En concordancia con lo anterior, Viñas (2004) establece una correlación con los conceptos “actitudes y conductas” e implementa un tercero: “contradicción,” como elementos necesarios para que se cree un conflicto, raíz de la violencia y lo explica en la siguiente figura:

Grafico 1.- Antes del acto desajustado (ABC)



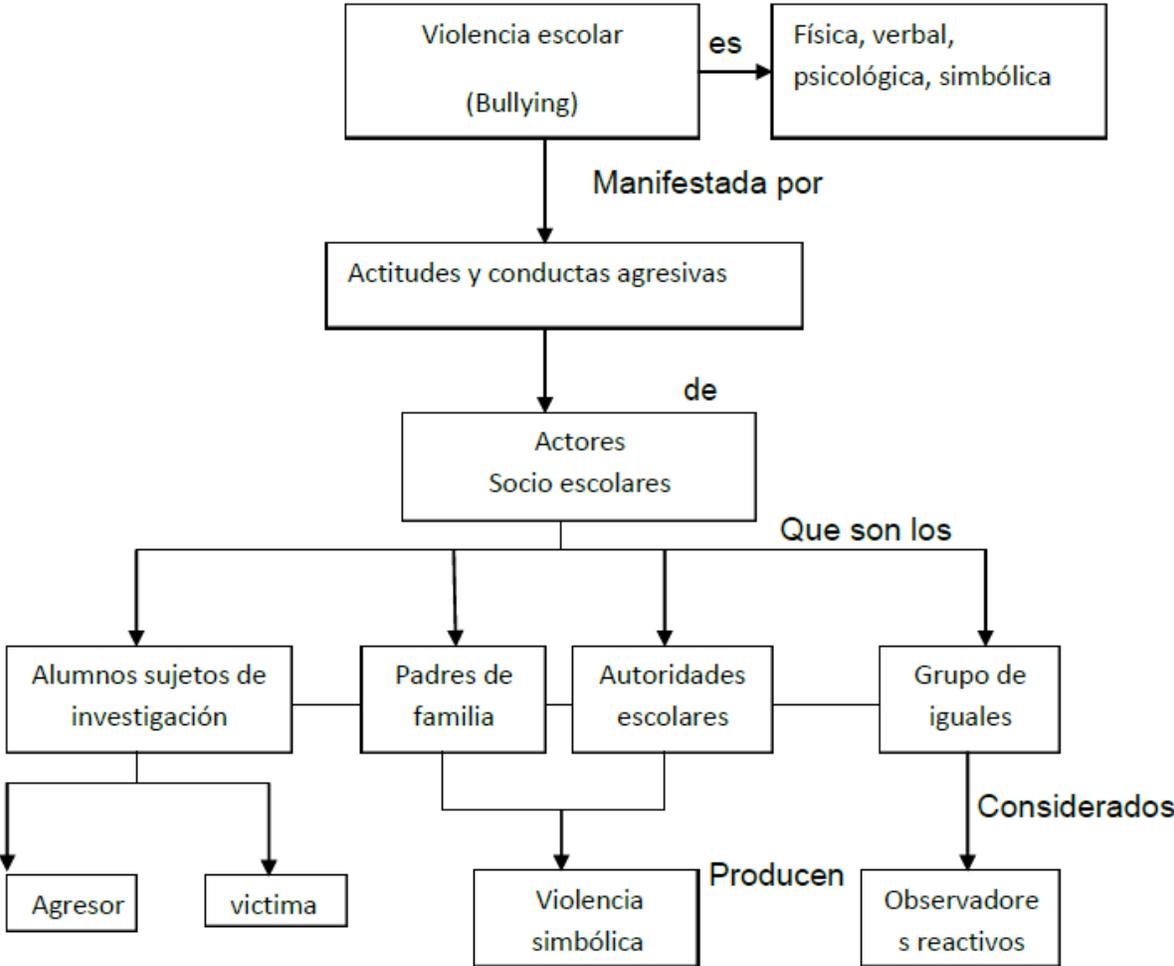
Fuente: Viñas (2004)

Para la explicación de los conflictos que se manifiestan de forma grave en la escuela, nos estrecharemos a la observación y análisis de los tres elementos siguientes a) el marco cognitivo de los que están en el conflicto (creencias, actitudes y entorno); b) conductas: verbales y hábitos; c) contradicciones, ya que entre los marcos cognitivos y las conductas de las personas se manifiestan contradicciones que es necesario analizar.

Estas actitudes y conductas agresivas en ocasiones crecen al margen de las normas y valores vigentes enfrentado al alumno aun conflicto que lo lleva a ser opuesto y actuar de manera aislada o bien agresivamente con sus compañeros, sin embargo, también existe la discriminación de profesores a alumnos en la que el orden social proporciona indicaciones vitales acerca de los comportamientos considerados como apropiados, el comportamiento de los docentes también afecta a las actitudes del estudiante, ya que este ambiente influye de manera decisiva sobre las concepciones de los propios alumnos.

Vinculación de los conceptos, se plasma a continuación un esquema que proyecta dicha conceptualización y la correlación del objeto de estudio con los sujetos de investigación, así mismo como las unidades de análisis.

Grafico 2.- Representación de la violencia desde la teoría del conflicto.



Teoría de la reproducción, teoría del conflicto, teoría del interaccionalismo simbólico.

Para construir el marco teórico que sustenta los conceptos clave de esta investigación, se parte del supuesto de que la violencia escolar existe entre alumnos de secundaria y se manifiesta a través de actitudes y conductas

Agresivas, por lo que se deben ubicar dichas actitudes y conductas desde un plano teórico-metodológico.

El problema se aborda con un enfoque psicosocial. Así mismo hablamos de que la psicología social es conductista por que se parte de una actividad observable como los actos sociales. Partiendo de este enfoque, el problema planteado se analiza desde tres teorías: reproducción social, de Pierre Bordieu; teoría del conflicto de Lewis Coser y la teoría del interaccionismo simbólico, de Herbert Blumer.

La teoría de la reproducción social explica los mecanismos que utilizan las instituciones para conservar dicho orden y muestra que la conducta ocupa un lugar preponderante para entender las relaciones sociales. Con ello expone el proceso de transmisión de los bienes culturales y simbólicos (habitados) señala los vínculos que se establecen entre agentes que forman los campos de la sociedad (actores socio-escolares), y permite explicar los vínculos que existen entre ellos y las instituciones.

En otros términos hablamos de los conflictos están divididos en dos tendencias: la clásica y conductista en esta investigación, se aplica las conductas, ya que es una microteoría que se centran en teoría en los factores inconscientes en la generación de conflictos.

Aísla pocas variables y las aplica a un gran número de conflictos para comprender el papel que desempeña cada variable, en cuyo caso se analizan las conductas y actitudes agresivas de los alumnos de secundaria.

Por este orden de ideas y obteniendo como base en la vinculación conceptual y teórica antes explicada se considera los siguientes supuestos:

3.4 Desde La Teoría De La Reproducción:

La escuela como institución induce a la a violencia escolar a través de las actitudes propias de los docentes, directivos, y perfectos por medio de decisiones concretas, imposición y sanciones que forman parte de la planeación y organización del plantel como mecanismo para conservar el orden social.

3.5 Desde el interaccionismo simbólico:

La conducta del alumno de secundaria como ser social es configurada a partir de la interacción con la familia, docentes y sociedad en general; estas a través de las actitudes agresivas son causantes de la violencia escolar.

3.6 Desde La Teoría Del Conflicto:

Existen actores socio escolares que contribuyen a la manifestación de la violencia escolar a través de las actitudes y conductas agresivas de los alumnos como parte de su adaptación dentro del plantel.

El deterioro de las relaciones entre los alumnos provoca la violencia escolar y esta se presenta de varias formas: física, psicológica y verbal.

4. INTERVENCIÓN.

4.1 Objeto De Estudio.

Dado que el objeto de estudio es la violencia escolar (Bullying) manifestada a través de las actitudes y conductas agresivas que presentan los alumnos de secundaria en la interrelación con sus iguales dentro del plantel escolar, es de suma importancia primero identificar cuáles son esas actitudes y conductas, así como la influencia que tienen los actores socioescolares y, por supuesto que tiene cada uno respecto al problema planteado.

Para decidir la metodología se partió de la pregunta de investigación y del propósito que se persigue con ella, dado que la investigación propuesta no plantea el cambio ni modificación del programa alguno, ni propone estrategias que cambien el compartimiento del adolescente. Se considera que el paradigma adecuado es el cualitativo, mediante el método etnográfico con una muestra pequeña, fundamentado en la premisa de que una investigación meticulosa e intensiva de más valor que un estudio confuso y general basado sobre el conocimiento menos exacto de un número mayor de individuos.

Para el psicólogo Anthony Giddens, la etnografía es el estudio directo de personas o grupos durante cierto periodo, utilizando la observación la entrevista como herramienta básica en el trabajo de campo para conocer su comportamiento social. Con este modelo se pretende revelar los significados que sustentan las acciones e interacciones que constituyen la realidad social del grupo estudiado. Esto se consigue mediante la participación directa del investigador, observando las conductas y aptitudes de los sujetos.

En cuanto proceso la etnografía es uno de los modelos generales de la investigación más utilizados por los científicos sociales para el estudio del comportamiento humano y una de las definiciones más completas es la de Rockwell (2009, p.18) quien precisa: “la palabra etnografía se refiere tanto una

forma de proceder en la investigación de campo como al producto final de la

investigación: clásicamente una monografía descriptiva”.

La etnografía es una rama de la antropología que estudia la vida humana acumula conocimientos sobre las realidades sociales y culturales particulares delimitadas en un tiempo y espacio determinado; por lo que se requieren estrategia de investigación que conduzcan a la reconstrucción cultural.

Dichas estrategias proporcionan datos fenomenológicos, es decir, permiten relacionar los hechos y el ámbito en que se hace presente la realidad, ver el objeto en sí mismo, pero también explicar cómo y cuándo es dado en los actos intencionales. Esto permite presentar la concepción del mundo de los participantes que están siendo investigados. Se recurre a la observación participante y no participante para obtener datos empíricos, de primera mano de los fenómenos tal y como se dan en los escenarios del mundo real.

Debido a que la etnografía no busca la transformación ni plantea cambios, simplemente describe una problemática (Rockwell, 2009), la investigación es planteada desde ese paradigma mediante la utilización de la observación, encuesta y entrevista.

4.2 Criterios De Inclusión Empleados Para La Aplicación De Técnicas E Instrumentos.

Debido a que la investigación se orientó al análisis de las formas particulares de los sujetos mediante la observación y descripción de las relaciones y la personalidad de los mismo como parte de un grupo social, los instrumentos se aplicaron para estudiar y analizar las conductas y actitudes del alumno en un marco meramente escolar, pero en el que se toma en cuenta de forma general, en el entorno familiar respecto a la visión de interacción en la escuela.

Las técnicas e instrumentos utilizados en este trabajo son: la observación, la encuesta y la entrevista como trabajo académico básicamente unido, las técnicas e instrumentos aplicado se orientaron a la búsqueda de facilitar el trabajo para lograr un análisis detallado y válido de los datos localizados ya que de acuerdo con Rockwell (2009), en el trabajo de investigación no debe de haber visión entre la tarea de recolección de datos y el trabajo de análisis.

En primer término se aplicó la observación a través de la cual se estableció el escenario para considerar los factores relevantes que daría la pauta para la elección de los instrumentos. Después se utilizaron el cuestionario y la entrevista semi-estructurada.

4.3 Diseño Y Aplicación De Instrumentos

4.3.1 La Observación

La principal intención del investigar, y de acuerdo a la metodología aplicada es la de investigar observando. Puesto que la intención de observar va de manera directa o indirecta para precenciar dichos actos. De acuerdo con Alonso, “La observación del alumno es importante para conocerlo y favorecer su personalización a partir de sus rasgos personales, su crecimiento, desarrollo humano y su integración el grupo” (2006,p.203). Con esto se logra tener un panorama directo de las acciones del estudiante: su interacción con los otros, sus gestos, conducta e incluso sus habilidades motrices y la forma en que se relaciona en su entorno. Se asumió el papel de investigador-observador considerando los elementos socio escolares de las situaciones que se presentan en el contexto escolar, con la intención de estar alerta a las interacciones e intenciones del alumno: cuáles son, cómo se manifiestan en acciones y si cambiando evolucionan.

Por su parte, Rockwell (2009), confirma que el proceso central del trabajo de campo- la constante observación e interacción en una localidad- es la fuente de mucha de la información más rica y significativa que se obtiene con la etnografía.

El estudio se realizo observando el fenómeno tal como acontece en el contexto, mediante la observación no participante con el propósito de identificar a los alumnos que presentan las características necesarias para estudiar el objetivo de estudio. Este tipo de observación propicia un distanciamiento necesario con vista a la evaluación del material recopilado (Woods, 1986), por ello se considera que es la más pertinente para lograr delimitar la muestra definitiva. Posteriormente el investigador intervino durante la aplicación de entrevistas tanto a sujetos de investigación como prefectos y padres de familia. Esa intervención estimula de alguna manera las manifestaciones del sujeto, por lo que encuadra sin problema en la observación no participante.

La observación se tomó como técnica para obtener una descripción y representación

de las actitudes y conductas que utiliza el alumno de secundaria y permitió encuadrar al estudiante en alguno de los ejemplares de: agresivo, víctima u observador reactivo.

A través del método etnográfico se buscó describir las conductas y actitudes de los alumnos, por lo que además de la observación, los principales instrumentos utilizados fueron el cuestionario y la entrevista.

4.3.2 Cuestionario Lógica De Construcción.

Cuando la investigación de un fenómeno social consiste en conocer su magnitud o como ocurre (Martinez, 2002), el cuestionario ayuda a obtener la información necesaria sobre todo si desea conocer la opinión de un grupo considerable de personas de acuerdo con (Martinez, 2002), se consideraron 5 pasos básicos en su elaboración, primero se describió la información que se necesita; se redactaron las preguntas, después un texto introductorio, se trabajó el aspecto formal de instrumento, y por último se reprodujo el cuestionario.

En este orden de ideas el cuestionario se estructuró en 4 núcleos temáticos:

- a) Espacio escolar, b) tipos de agresiones y lugares en que se dan con más frecuencia; c) género que aplica la violencia e d) factores que propician la violencia en la escuela, cuidando que las preguntas pudieran ser contestadas en no más de 30 minutos, con la intención de motivar a los encuestados a responder. Se inició el cuestionario con un breve texto que explicaba el objetivo de estudio y se hizo alusión anonimato y confidencialidad con el fin de que contestaran con mayor libertad.

Como ya se anunció, el cuestionario se estructuró en 4 ejes sistemáticos: en el primero se buscó conceptualizar el término violencia escolar y los espacios escolares en que se presentan las agresiones con más frecuencia; en el segundo se indagó acerca de los tipos de violencia que se genera entre los factores socio escolares; en el tercero se investigó respecto al género para saber si la violencia

escolar (Bullying) es más recurrente en la mujeres o en los hombres; y en el cuarto dio respuesta a los factores influyentes en la violencia escolar, y se pudo detectar si el encuestado se consideraba agresivo o víctima.

Se aseguró la representatividad de los datos recogidos, cuidando que su diseño fuera claro y sin ambigüedades, y se llevó a cabo una aplicación “piloto” con algunos docentes y alumnos del plantel. Este cuestionario se elaboró con base a los objetivos de investigación, se evitaron preguntas propensas que indujeran a una sola respuesta así como las preguntas completas.

Para llevar a cabo la validez y fiabilidad del instrumento se estructuraron preguntas iguales formuladas de forma diferente a lo largo del cuestionario buscando la congruencia entre las respuestas a preguntas complementarias, que dieran respuesta a lo que se quiere explicar: la existencia de la violencia (Bullying) en la escuela.

En cuanto a su aplicación se consideró a los docentes, prefecto, subdirector y director del plantel así como a grupo de 1° E de 42 estudiantes del turno vespertino.

(Ver anexo 1)

4.3.3 La Entrevista.

Una vez contestado el cuestionario y observado a los alumnos por un periodo de tiempo, se seleccionó a los estudiantes que encuadraron en el perfil de agresores y victimas para llevar a cabo la entrevista semi-estructural.

La entrevista, que se define “como el arte de escuchar y captar información” (Munich, 1995,p.62), es considerada como la técnica de uso más frecuente para obtener información del individuo en cualquier situación práctica. Se caracteriza por ser directa, en ello consiste su fortaleza y debilidad; lo primero, por la gran cantidad requerida en una investigación a través de preguntas directas; y los segundo, cuando los entrevistados no están dispuestos a dar la información que se les solicitan por lo que pueden ofrecer datos no válidos.

La entrevista semi-estructurada se realizó a partir de un cuestionario previamente elaborado, cuya principal característica fue la flexibilidad, pues las preguntas se plantearon de tal forma que se puede ir más allá, dependiendo de la respuesta que otorga el sujeto (Buendía,1997).

La entrevista se elaboró a partir de tres grandes categorías identificadas en el marco teórico y conceptual que sustenta el estudio: percepción de alumnos y docentes acerca del objeto de estudio, actitudes y conductas agresivas, y los actores socio-escolares que participan en el problema de estudio; mismas que sirvieron como criterios para analizar las respuestas de las entrevistas, enmarcándolas en tres contextos: escolar, familiar, y entre iguales. Se formuló una serie de preguntas que permitió cuestionar en el mismo momento sobre las respuestas obtenidas, escribiéndolas tal y como las proporciono el entrevistado, con el apoyo de una audio grabadora. **(ver anexo 2).**

4.4 Plan De Intervención.

“FESEBU”

Fomento educativo Seguro sin Bullyin.



Objetivos de intervención:

4.4.1 Objetivo General:

Disminuir la violencia escolar, la provocación, la intransigencia y la arbitrariedad en clase.

4.4.2 Objetivos Específicos:

- a) Mejorar las relaciones con mayor comunicación maestro-alumno, alumno-alumno, es decir que los estudiantes efectúen un plan de convivencia en donde se respeten las ideas de todos.
- b) Mejorar el rendimiento escolar, reduciendo la violencia.
- c) Buscar la adaptación de los alumnos a los diversos contextos donde se desenvuelven, ya sea en el trabajo, la escuela, con los amigos, la sociedad y en la familia.
- d) Elaborar solemnidades de buen trato, cordialidad, tolerancia, generosidad y amistad, con el fin de mejorar la calidad de la práctica educativa para ofrecer una educación integral.

Tomando en cuenta los objetivos del diagnóstico fueron considerados para la

propuesta de intervención, concretando los objetivos del diagnóstico.

a) Objetivo general

Considerar las formas y particularidades de relaciones sociales entre alumnos de secundaria a través de las conductas y actitudes agresivas como manifestación de la violencia escolar, por lo tanto determinar los agentes causales dentro del plantel escolar.

b) Objetivos particulares

Puntualizar las manifestaciones agresivas entre los alumnos de secundaria a través de la observación de sus actitudes y conductas para realizar una categorización de los tipos de violencia escolar (bullying).

Mediante este proyecto "FESEBU". En el que implica el orientar para que haya una mejora integral. Según Álvarez Rojo, el diagnóstico sirve para tres cosas o hay tres modalidades, los aspectos (p) :

1._ presiación: comprobar cuál es el progreso del alumno hacia unas metas previamente establecidas. Por ejemplo: presiación afectuosa, saber hacer amigos, sin ningún riesgo o tipo de agresión.

2._pronóstico: identificar los factores de una situación de enfrentamientos a una problemática concreta que pueden interferir en el desarrollo normal de la escolaridad. Por ejemplo: adolescentes con padres divorciados o procedentes de otra institución por daños mayoritarios en ellos mismos preveo que puede ser una institución posible de diagnóstico.

3._ pedagogía correctiva: adaptar aspectos de la situación disciplinaria- seguridad de los adolescentes a las necesidades y características del cada uno de ellos para asegurar la superación de los retrasos a las problemáticas del bullying y del desarrollo continuado. Por ejemplo: una vez visto los problemas plantear soluciones.

La propuesta de intervención se basa en el Modelo de Programas.

Este programa de acción tutoría se difiere al modelo de programas propuesto por Bisquerra.

Nos habla de lo siguiente: la orientación es un proceso de ayuda continuo a todas las personas, en todos los aspectos, con la finalidad de potenciar el desarrollo humano a lo largo de toda la vida. Para hacer esto posible es útil distinguir entre áreas, modelos y agentes. El análisis de las áreas permite profundizar sobre el qué es la orientación. Se pueden distinguir cuatro grandes áreas:

- orientación profesional
- orientación en los procesos de enseñanza y aprendizaje
- atención a la diversidad
- prevención y desarrollo humano

Bisquerra (2001,p.85) explica que la orientación surgió como orientación profesional. Aportaciones posteriores, como la “educación para la carrera”, han propuesto la integración curricular y el desarrollo de la carrera en las organizaciones a lo largo de toda la vida. La orientación en los procesos de enseñanza aprendizaje se inició probablemente en la segunda década del siglo

XX. Esta área entronca con uno de los campos de interés de la psicología cognitiva: las estrategias de aprendizaje.

El término de programa se utiliza con mucha frecuencia por parte de diversos tipos de profesionales. Modelo De Orientación de Bisquerra, Entre ellos están orientadores, es decir, los profesionales de la intervención psicopedagógica. Sin embargo, no se dispone de una definición del concepto programa que pueda ser unánimemente aceptada. Un programa es un conjunto de acciones sistemáticas, cuidadosamente planificadas, orientadas a unas metas como respuesta a las necesidades educativas de los alumnos, padres y profesores de un centro.

4.5 Carta Descriptiva.



“CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES”

Proyecto de “FESEBU” (Fomento Educativo Seguro Sin Bullying).

Dirigido a los alumnos de 2^º A^º

Duración y fecha.	Tema	Actividades	Objetivo	Recursos
40 minutos. 17/09/2013 4 ^º hora.	Autoconocimiento de carácter en el alumno.	Aplicación de: -test de carácter.	Determinar el estilo de carácter que efectúa cada alumno, así mismo conocer las emociones que persisten en ellos.	-Presencia de LIE: HARRIET LIZETH BURGOS FRANCO. -48 ejemplares del test de carácter. -sala con mobiliario para los alumnos.
50 minutos. 24/09/2013 3 ^º hora	Intervención, mejora de relaciones interpersonales.	-Dibujo donde se plasma quienes son cada uno de los estudiantes; lo que pienso, a los que amo, que me gusta y que me irrita. -línea del tiempo, de su vida propia- (logros y proyectos futuros).	Disminuir la violencia, la agresividad, la intolerancia y la arbitrariedad en clase.	-aula, hojas blancas y lápices. -sala con mobiliario para los alumnos
50 minutos. 1/10/2013 1 ^º hora	Derechos y obligaciones del alumno en la secundaria “Benito Juárez”	Conferencia. -cuestionario de preguntas de los alumnos hacia el Abogado.	Que los alumnos rectifiquen sus dudas respecto a los derechos de defender su integridad como persona así mismo que efectúen sus obligaciones con pudor y valores.	-Presencia del LIC. RICARDO ARIAS JIMENÉZ. -hojas blancas. -cañón. -computadora. -sala con mobiliario para los alumnos.
Dos sesiones de 50 minutos.	Prevención del Delito. “sensibilización de los alumnos sobre la	-Platica sobre la prevención del delito. -Representación teatral	-Que los alumnos observen los detalles más relevantes ante una minoría de problemas. -Experimentar las diferencias de cada miembro de la sociedad.	-Dpto. de prevención del delito. -Aula.

8/10/2013 4ª hora	importancia del respeto"	mediante una situación problema-intolerante.		
45 minutos. 15/10/2013 3ª hora	Compañerismo, amistad y compromiso.	-critica reconstructiva sobre el compañerismo. -Cuestionario sobre las tres palabras claves del tema. Elaboración de un collage	Los alumnos identifiquen sus amistades y que traten de convivir como compañeros obteniendo un compromiso con ellos mismos y con la institución.	Aula, Hojas blancas, plumones papel manila, periódico o revistas, tijeras y pegamento
30 minutos. 22/10/2013 4ª hora	Lanzamiento de convocatoria "FESEBU"	-Platica sobre la convocatoria. -Realizar inscripciones.	Que los mismo alumnos estén al margen de lo pasa en la secundaria dentro de los mismo compañeros, tomando en cuenta los temas ya antes vistos.	Aula, Convocatorias plasmadas en el salón de 2ª "A".
40 minutos. 29/10/2013 1ª hora	El uso del material para seguridad.	Conferencia del modo de emplear los materiales.	Los alumnos efectúen un buen uso del material de seguridad así mismo conozcan cuales son los riesgos del mal uso y las ventajas del buen uso.	-computadora. -cañón. -aula.
50 minutos. 5/11/2013 4ª hora	Reglas de seguridad	Dar a conocer el reglamento para a emprender dicha acción de arraigo sobre las persona que se involucre en algún problema	Adoptar protocolos de buen trato, cordialidad, tolerancia, generosidad y amistad, con el fin de mejorar la calidad de la práctica educativa y ofrecer una educación integral.	-computadora. -cañón. -aula
50 minutos. 12/11/2013 3ª hora	Entrenamiento como seguridad	Entrenamiento por parte de personal de seguridad	mejora de comunicación entre alumnos	-campo, profesor de educación física, personal de seguridad.
50 minutos. 19/11/2013 3ª hora	Entrega de material de seguridad	Actividad del modo de emplear el material, mediante una situación problema, "representación en capsula"	Demostrar el conocimiento del buen uso del material	-aula. -material de seguridad.

PRESENTE

ALUMNA LIE: HARRIET LIETH BURGOS FRANCO.

PRESENTE

DR. REYMUNDO RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ

PRESENTE

MTR: NORMA LILIA CHÁVEZ.

4.6 Resultados, Analisis Y Sítesis De Hechos Encontrados.

Primer parte. La encuesta

La realidad de la violencia escolar.

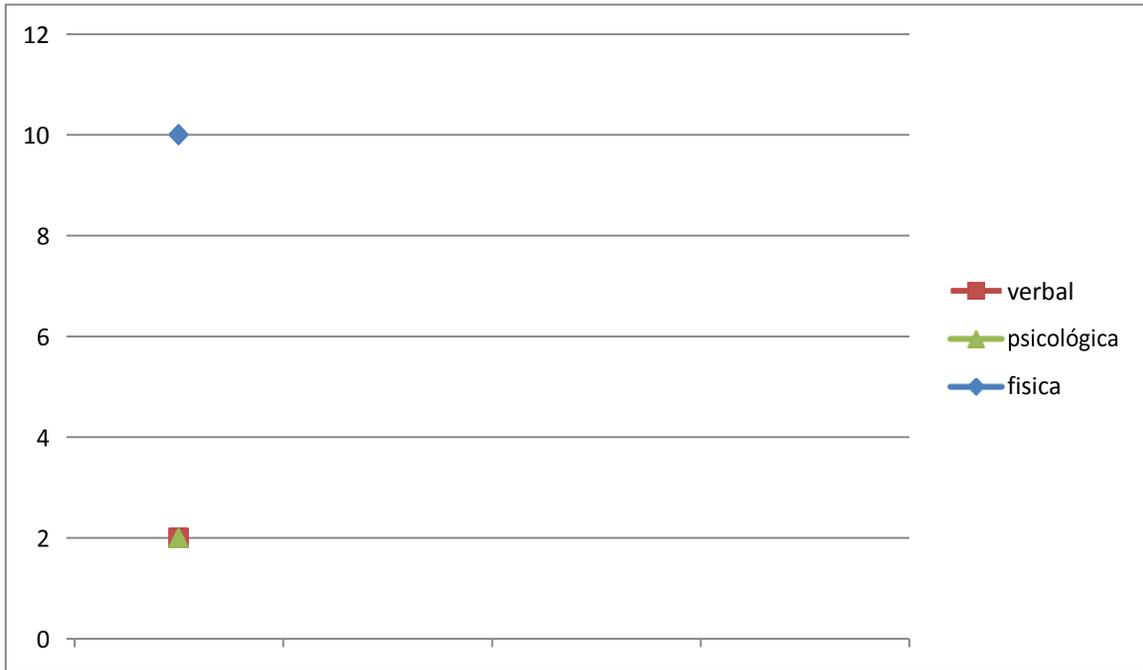
En este capítulo se describen los resultados. La información fue recolectada a través de dos instrumentos que se aplicaron a los alumnos, las autoridades escolares y las madres de familia.

En la encuesta sólo se consideró la participación de los alumnos y docentes debido a que el propósito fue conocer la preparación respecto a la violencia escolar (dentro de la institución), así como saber de primera mano los tipos agresiones, los lugares en que se presentan, los factores que se consideran influyentes y si han sido objeto de violencia. Se indagó acerca del concepto de violencia así como los tipos que se perciben y los lugares en que se presenta. También se cuestiono acerca de los lugares en donde suceden y los factores que ejercen para que se reproduzca.

Un dato importante que resalta es la percepción de la violencia. Los estudiantes la consideran como aquella agresión física o moral que aplican los maestros contra los alumnos y que se da a través de: gritos, malas palabra, apodos y en ocasiones de contacto físico, como empujones o pequeños pellizcos o jalones de orejas. Por otra parte, los docentes inculpan a los estudiantes y manifiestan que se presentan tanto en hombres como en mujeres, pero se da horario extra-clase es decir al salir de los horarios escolares.

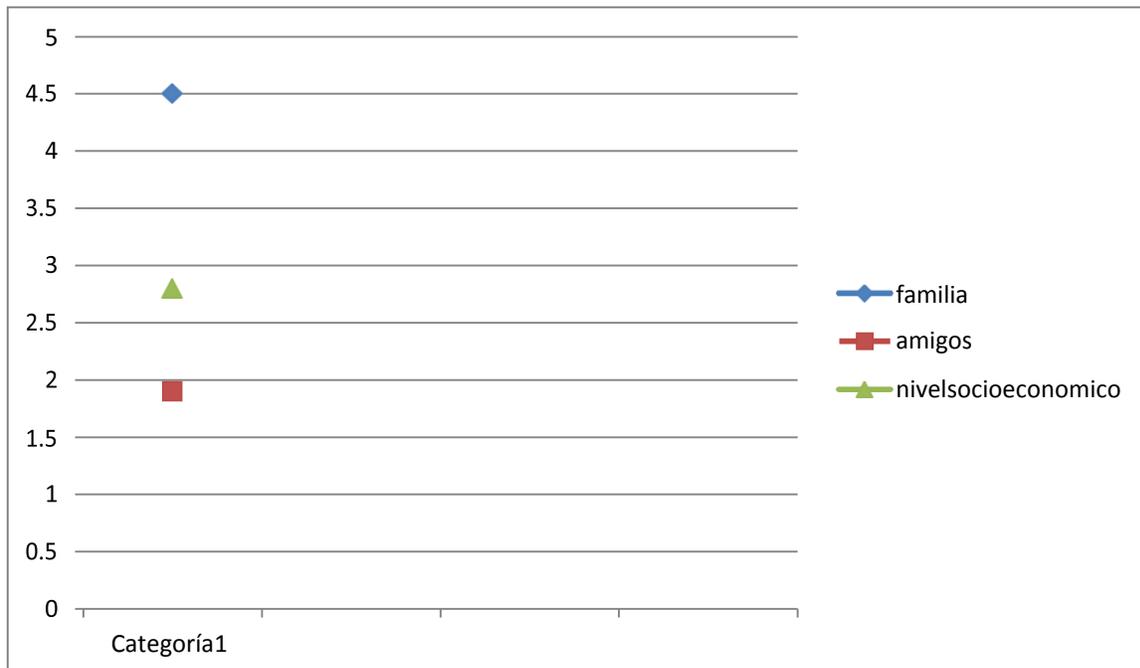
Otro dato interesante tiene que ver en términos de agresión física, en donde el 80% de los encuestados manifestó que esta es la que más recurren los alumnos, mientras la verbal y la psicológica se presentan con menos frecuencia.

Gráfica 3.- Tipos de actitudes agresivas del alumno



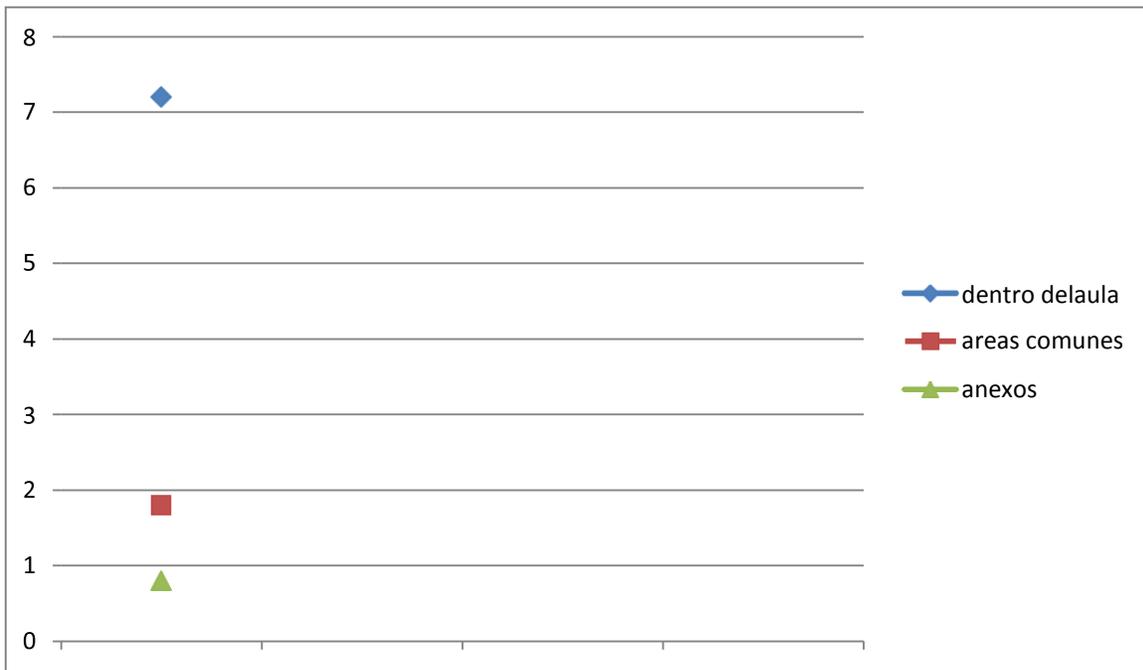
Los contextos que estimulan la agresividad son mayor frecuencia el grupo de amigos, en segundo término aparecen en porcentajes similares: la familia y el nivel socioeconómico, los que parecen ser un factor menos contundente en relación a la motivación de la agresión.

Grafica 4. Contextos que provocan la agresividad del alumno



Resulta interesante describir que uno de los lugares en que más se manifiesta la violencia es dentro de la aula, considerado que es un espacio que supone resguardo y que ahora es una zona en donde los alumnos son más caprichosos. Después del salón de clases se encuentran las áreas comunes y por último los anexos, como los laboratorios.

Grafica 5. Espacio físico en que se manifiestan las agresiones entre alumnos

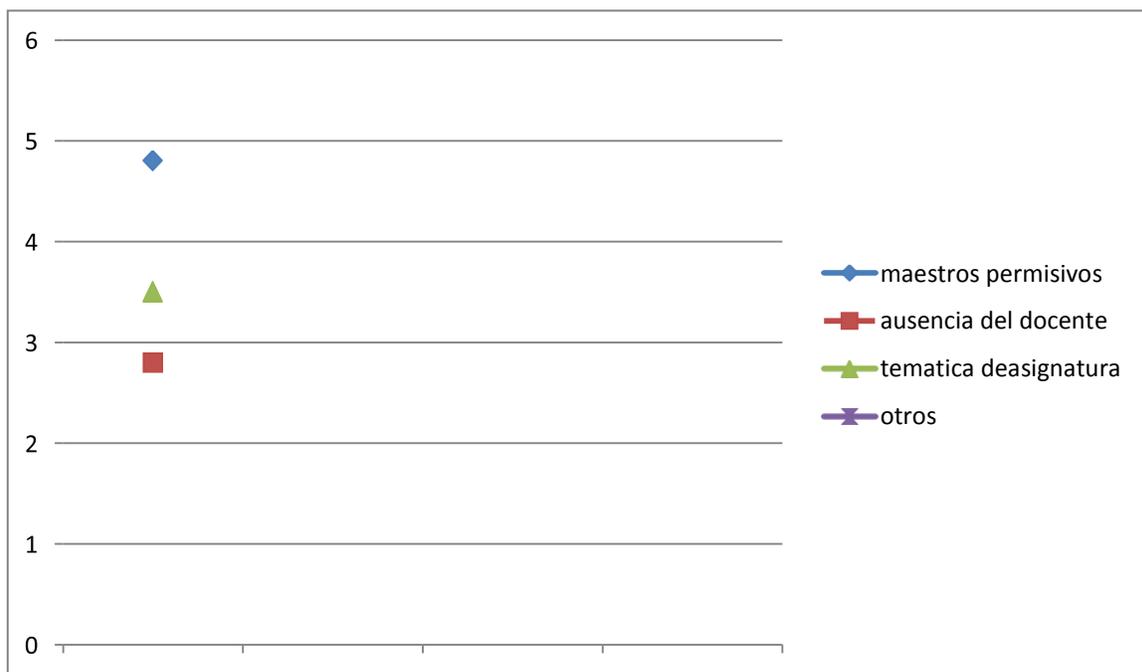


De manera general, se detectó que existen factores que intervienen en la realización o no de una conducta violenta, es decir, algunos de ellos la retiran y otros la facilitan.

En el estudio se detectaron algunos factores que influyen en la generación o disminución de violencia en la escuela por un lado el factor de género fue relevante, dejando de manifiesto que el 87.5% de los hombres presentan consistentemente mayor participación en actos de violencia, mientras que las mujeres el 12.5% aunque estas participan activamente en ellas.

Otros agentes son los maestros permisivos, la ausencia de docente en el aula y, por último, la temática de la asignatura, que en ocasiones resulta aburrida para los estudiantes, pues al no ser de su interés les provoca actuar con indisciplina.

Grafica 6 Agentes que estimulan la agresividad entre alumnos



Segunda Parte De La Entrevista

La realidad de la violencia desde la voz de los actores.

Debido a que la entrevista se considera una técnica cuya finalidad es obtener información del individuo de forma directa, se optó por realizarla a través de preguntas intencionales, de tal forma que conyevieron a otras interrogantes para reafirmar la información arrojada por el sujeto.

Con la entrevista se identificaron los prototipos de los sujetos, así como su auto descripción y concepción de la problemática planteada. Como consecuencia, se

logró la identificación del sujeto en su rol social, con lo que se facilitó la delimitación al grupo de referencia y se encontraron elementos importantes para una mejor comprensión del objeto de estudio.

La entrevista semi-estructurada se planteó en tres contextos: a) entre iguales, b) escolar y c) familiar. La información obtenida en ellos permitió aplicar un análisis inductivo-deductivo que remitió a la relación de alumno con sus iguales, con las autoridades escolares y con su familia de tal forma que se estudió la interacción de este en su contexto general.

4.7 Actores Socio-Escolares.

4.7.1 Alumnos

Las respuestas más significativas de los alumnos ante la pregunta ¿considera que existe violencia en la escuela?:

A1 “sí, por que a veces dicen cosas que no son o son personas que no se llevan bien que nomás andan buscando a ver que les dicen para a la salida agarrarse”.

A2 “sí, por que los compañeros se golpean”.

A3 “sí hay violencia en mi escuela porque hay muchas peleas, muchas enemistades, salón contra salón, que me quitaste a mi novio, que a la salida nos vemos en la cuneta para pelearnos”.

A1 “sí, me ha tocado ver que se pelean en el salón o en el patio, y más aquí en el salón; se pelean compañeros míos también de toros salones”.

A4 “sí hay violencia, porque se ponen apodos y después se van a los golpes por qué no aguantan”.

A3 “sí porque algunos alumnos no siempre se llevan bien y algunos profesores se ponen a llevarse y a decirles groserías a ellos, y después se quejan porque dicen que les faltan al respeto”.

Estas respuestas dan pauta para entrar a otro tema importante en la problemática planteada: la intervención que tiene el docente en la violencia escolar.

El abuso del poder es una forma frecuente de la que se valen algunos profesores para agredir al estudiante: de forma intransigente los saca del salón de clases, le dicen “burro”, no respetan su identidad, su color de piel, su forma de vestir, existen docentes que no son facilitadores del dialogo y no permiten restaurar las relaciones humanas con sus alumnos.

Las respuestas más representativas de los estudiantes respecto de cómo se comportan sus maestros con ellos, fueron las siguientes:

“pues a unos si nos tienen respetos y a otros no, pero muy pocos nos respetan. Algunos nos tratan de bue...(y de pend....)”.

“No he hablado mucho con ellos, peros siempre pienso que son algo estrictos y que ellos hablan y lo que dicen tenemos que hacer; no importa lo que pensemos, se hace lo que ellos quieren”.

“Pues algunos se portan bien y otros no a veces se llevan con los alumnos y eso no está bien” (cuestionarios aplicados).

En el contexto entre iguales, los principales problemas que se sustentan, iniciando “llevaderas” o juegos que se transforman en enojos, molestia o coraje y que se convierten en agresiones tanto verbales como físicas. Esas agresiones que en principio pueden verse como parte de la interacción normal del alumno, parece como un conflicto sin importancia, pero después se convierte en el problema que después se investiga. Si bien es cierto que dichos conflictos nacen a la interior del plantel, no se quedan en él, la mayoría de las veces traspasan sus muros.

No solo es tarea de los docentes sino también de los alumnos, hacer una reflexión acerca de su propio comportamiento. Con esa intención se les cuestionó acerca de cómo describirían sus actitudes y conductas agresivas en el plantel. Las respuestas fueron sorprendentes, pues en su mayoría aceptaron ser violentos y no dejarse de ataques de otros.

El grupo de primer grado, los 6 alumnos de reconocen agresivos; responden a los ataques de los compañeros de forma violenta, no buscan el dialogo, ninguno se considera mediador ni “dejado”.

Se encuentran en niveles de violencia alterantes, ya que ellos mismos se consideran poco tolerantes. A continuación se anuncian algunas de las respuestas más significativas.

A1 “pues si soy poquito agresivo, porque a veces me voy a los golpes”.

A2” pues una vez que uno del otro primero me empujo de la escalera y yo lo aventé más fuerte. Yo le digo orejas de satélite, orejas de comal y muchas cosas más.

A3 “soy muy agresivo a la hora de cualquier cosa, cuando me agreden o algo por el estilo, me prendo muy fácil y no soy como otros, soy demasiado agresivo. Yo digo lo que tengo que decir y me voy a golpes, según”.

A2 “molesto a varios les tapo los ojos, les pego o los pateo; todo como juego. Si están sentados llego y empiezo a molestarlos, con empujones o golpes”.

4.7.2 Padres de familia.

Los alumnos y alumnas expresan que cuando ven al papá los fines de semana o pasan las vacaciones con él, su convivencia es armoniosa y se ven con gusto. El alumno A1-3 comenta “vivo con mi mamá y la relación es muy tranquila, no hay problemas y los fines de semana o tiempos cortos, implica que la relación con ellos sea más llevadera, según se puede leer en las respuestas vertidas por algunos estudiantes: “bien, pero me llevo más chido con mi papá”. “Nos llevamos bien, pero más con mi papá porque mi mamá es mas regañona”.

Otro factor es el tiempo que dedican a los padres de familia a sus hijos. La necesidad de que ambos salgan a buscar el sustento familiar obliga a dejar solos a los menores, y debido a esto, el tiempo que pasan en casa con los hijos es limitado, la convivencia entre ellos se ve mermada, pues no hay tiempo para el diálogo, la revisión de tareas o el juego. Por lo contrario, sucede que cuando están en casa, la

relación se toma a reclamos; castigos como: prohibir la salida a jugar, estudiar todo el día, no ver televisión, no utilizar el celular ni el videojuego, además de no dar dinero; gritar o expresar groserías hasta llegar a los golpes como: nalgadas, jalones de cabello u orejas, pegar con el cinturón cachetadas y empujones.

4.7.3 Autoridades escolares.

Las autoridades escolares del plantel educativo definen la violencia escolar (bullying) como una manifestación de agresividad de los educandos hacia sus compañeros; manifestaron que puede ir desde las indiferencias (ignorar a la persona), la falta de respeto o la ofensa, hasta la agresión física.

Desde la percepción de la autoridades y docentes se manifiestan: la física, verbal, psicológica y simbólica.

La maestra de formación cívica.” Hay algunos alumnos que en su comunicación se relacionan con golpes. “existe la impresión entre la mayoría de los maestros que la violencia física existe en un grado menor o por lo menos no se manifiesta como en otras escuelas.

La maestra de asignatura estatal, observa que sí hay violencia en esta escuela ya que ella ha visto varios casos de golpes, jalones, empujones y patadas, además menciona que en lo personal ha sufrido ofensas por parte de los alumnos y hasta empujones, que aun que parecen haber sido accidentales, ocasionados por sus juegos, ellos se han disculpado con ellas, “pero si, de pronto me avientan o me golpean con el pie, pero son como juegos bruscos, no se disculpan”.

4.8 Narración Y Descripción De La Experiencia Vivida.

Desde un primer plano, veía la perspectiva de trabajar con adolescentes puesto que no tenía la experiencia de trabajar en un nivel educativo básico del sector secundaria, además me llamo mucho la atención de saber qué tipo de autoridades estaban presentes en actos ilícitos dentro de la secundaria, puesto que se rumoraba que en la secundaria Benito Juárez había muerto una adolescente a causa de golpes. Fue entonces que decidí crear a FESEBU fomento educativo seguro sin bullying, tenía las ideas de investigar, pedí agendar una cita y me presente con el director mencionándole la satisfacción y el entusiasmo que tenía por trabajar con este proyecto, el director se mostró gratificado y me dio su consideración para comenzar con mis prácticas profesionales.

Ya que cuando comencé con la aplicación de instrumentos desde la observación hasta formatos físicos así mismo contactos cercanos con cada uno de los alumnos. Me asignaron a un grupo que fue el 1°A, fui presentándome con cada docente que le tocó clase en el horario que cohabite dentro y fuera del salón de clases para realizar mis observaciones.

El horario en el que consistió cada martes de prácticas profesionales persistió desde la 1:30 pm que era cuando de cualquier índole comenzaban las miradas de persistencia de violencia hasta las 5:30 que era mi hora de retiro, dentro del horario establecido me encontraba con 5 clases de 50 minutos cada clase, así mismo como descanso de dos pequeños recesos, en los cuales era considerable estar al pendiente ya que era el horario en que los docentes y personal escolar dedicaba su tiempo en comer, charlar y no estaba tan al pendiente de los alumnos.

También por otro lado existió la persistencia de la ubicación de las practicantes, ya que era demasiado indeciso e inestable el lugar que se nos proporcionaba para esta en nuestro trabajo. Por otra parte agradezco toda la atención brindada del

director de la secundaria, ya que sin su colaboración directa e indirecta no habría sido de mucho pudor este trabajo, aun que persistió la ayuda mutua del subdirector y de su secretaria particular y general, ya que en ellos encontré el apoyo para ser reconocida en la institución como un fenómeno de practicante otorgándome el lugar de respeto que un LIE merece ante cualquier docente, ya que contamos con realizar las practicas ayudando a la institución con algunos diagnósticos de cada problemática que persiste (ver nexos 3).

Por otro lado cabe mencionar que no fue difícil estar accesible a lo que se necesitara por parte de cualquier cosas que se me dificultara ya que en el tiempo de prácticas procuré llevar mi material para estar trabajado, en el día a día de prácticas de cualquier índole tampoco fue devastador el haber concebido el contacto con los alumnos, ya que contaba con la experiencia de estar frente a grupos numerosos y de adolescentes, por ello reconocía algunas de las caritas que permanecían en el salón de clases de 1ºA.

Dentro de la propuesta de intervención y la puesta en marcha, me ha ido bien, gracias a la participación de las personas profesionales que hacen de mi proyecto una gama de posibilidades directas y concretas al cambio, el espacio, las oportunidades que se me brindan durante la estancia en la institución son favorables, de gran ayuda que demuestran el interés no nada más por mi proyecto; sino también por el director, subdirector, secretarias, prefecto y estudiantes que se encargan de que el proyecto sea encaminado hacia un nivel esporádico, amplio para obtener los resultados esperados.

4.9 Elaboración De Alternativas De Solución.

Es aquí donde adquiere relevancia la posibilidad del intercambio de distintas disciplinas que ofrece el comportamiento del (bullying) violencia escolar, ya que es parte de un proceso generado de diversas problemáticas a raíz, por tal como interventores debemos atender una vez obtenido su diagnóstico, realizando un cambio, creando así una propuesta de intervención para obtener la fortaleza desde sus propias condiciones y así recuperar los valores perdidos en la institución escolar haciendo partícipes a cada uno de los integrantes de la misma.

4.9.1 Alternativas De Solución.

- ❖ Implementación del taller fesebu responsivos de seguridad, en donde los alumnos obtengan información sobre las áreas de valores.
- ❖ Realizar jornadas en la secundaria para hacer invitaciones a profesionales de academia de seguridad, primeros auxilios. Invitando a los alumnos a que sean la seguridad de su propia institución destacándolos por medio de una convocatoria.
- ❖ Creación de rondas para los alumnos de seguridad, con la misión y visión creadora sin bullying integrando a los profesionales a que sean parte de proyecto para un buen ejemplo.
- ❖ Buscar estrategias de prevención. (ayuda del departamento de prevención del delito, personal de seguridad pública y de algún abogado diestro al bullying).

Para la aplicación de la propuesta de intervención fue de mayor importancia haber tomado en cuenta el modelo de programas según “Bizquerra que nos dice los siguiente:

Para este autor, la orientación es un proceso de ayuda continuo a todas las personas, en todos los aspectos, con la finalidad de potenciar el desarrollo humano a lo largo de toda la vida. Para hacer esto posible es útil distinguir entre áreas,

modelos y agentes. El análisis de las áreas permite profundizar sobre el qué es la orientación. Se pueden distinguir cuatro grandes áreas: 1) orientación profesional; 2) orientación en los procesos de enseñanza y aprendizaje; 3) atención a la diversidad; 4) prevención y desarrollo humano.

Bisquerra (2001, p.85) explica que la orientación surgió como orientación profesional. Aportaciones posteriores, como la “educación para la carrera”, han propuesto la integración curricular y el desarrollo de la carrera en las organizaciones a lo largo de toda la vida. La orientación en los procesos de enseñanza aprendizaje se inició probablemente en la segunda década del siglo

XX. Esta área entronca con uno de los campos de interés de la psicología cognitiva: las estrategias de aprendizaje.

El término de programa se utiliza con mucha frecuencia por parte de diversos tipos de profesionales. Modelo De Orientación del autor Bisquerra, Entre ellos están orientadores, es decir, los profesionales de la intervención psicopedagógica. Sin embargo, no se dispone de una definición del concepto programa que pueda ser unánimemente aceptada. Un programa es un conjunto de acciones sistemáticas, cuidadosamente planificadas, orientadas a unas metas como respuesta a las necesidades educativas de los alumnos, padres y profesores de un centro.

4.9.1 Las Fases Del Modelo De Programas.

1. En iniciar el programa.
2. planificar los objetivos, las actividades y la evaluación.
3. Presentar y evaluar un programa piloto.
4. el perfeccionamiento del programa.

Tomando en cuenta el análisis del contexto, la planificación del programa, diseño del programa, ejecución del programa, ejecución del programa, evaluación del programa, diseño de la evaluación y el coste del programa.

Para este autor, otro campo de interés son las dificultades de aprendizaje, que junto con las dificultades de adaptación han sido uno de los focos tradicionales de

atención de la orientación. La atención a las necesidades educativas especiales (NEE) constituye una de las preocupaciones prioritarias de la orientación. Estas NEE han ido ampliando el campo de intervención a una diversidad de casos entre los que se encuentran grupos de riesgo, minorías étnicas, marginados, grupos desfavorecidos, inmigrantes, etc. De esta forma se habla de la atención a la diversidad como una de las áreas temáticas de la orientación. A partir de los años sesenta fue tomando fuerza el "developmental counseling". En los setenta surge el "primari preventive counseling" y la educación psicológica. Desde estos enfoques se hacen una serie de propuestas que no habían sido contempladas anteriormente. Entre ellas están el desarrollo de habilidades para la vida, habilidades sociales, prevención del consumo de drogas, educación para la salud, orientación para el desarrollo humano, etc. Es cierto que las áreas anteriores se proponen la prevención y el desarrollo. Pero hay algunos aspectos que no quedan contemplados en ellas. Por eso hay argumentos para considerar que la orientación para la prevención y el desarrollo humano sea contemplada como una de las áreas, que presenta características distintas de las anteriores. Los modelos responden al cómo se lleva a la práctica la orientación. Se pueden distinguir tres categorías de modelos: modelos teóricos, modelos básicos de intervención y modelos institucionales.

5.EVALUACIÓN

El diseño del proyecto FESEBU “Fomento Educativo Seguro sin Bullying, se desarrolló dentro de una institución educativa de nivel secundaria ubicada en Ciudad Guzmán, municipio de Zapotal el Grande Jalisco llamada secundaria general Lic. “Benito Juárez”, la propuesta que se aplicó durante tres semestres fue con una base de tipo psicopedagógico que abarca tres áreas: conductual, actitudinal y cognitivo. Incluida en el modelo de programas según el autor “Vizquerra”.

El programa fue adaptado a las necesidades detectadas arrojadas en el diagnóstico, surgen a partir de las siguientes situaciones problemáticas que se presentan dentro y fuera del plantel educativo:

- ❖ La falta de respeto en el entorno escolar alumnos-alumnos, alumnos-docentes o incluso docentes-docentes.
- ❖ Conductas y actitudes agresivas, manifestadas física, verbal, psicológica o simbólica.

Como de referencia complica los comportamientos a la *Falta de cumplimiento al reglamento escolar*. El cual es de mucha importancia para el personal directivo y de prefectura.

Para cumplir con el proyecto de intervención, se realizó una propuesta de trabajo en donde se calendarizo las actividades que se realizarían para poder aplicar el proyecto, dentro de las actividades que se desarrollaron fueron las siguientes:

Conferencias en relación a los derechos y obligaciones de los alumnos dentro y fuera del plantel educativo, quien estuvo como apoyo el Lic. Ricardo Arias Jiménez.

Dentro del departamento “prevención del delito” con el tema importancia del respeto.

Por otra parte y dentro de las actividades planeadas, se realizó una convocatoria, para poder formar la cuadrilla de seguridad, que pudiera ayudar a disminuir los conflictos, aumentando el diálogo llegando a acuerdos contundentes, disminuyendo el porcentaje de reportes o sanciones, formando una cuadrilla de seguridad vigilando espacios de riesgo donde es probable que suceda algo inseguro.

El proyecto realizado en la institución fue por iniciativa propia, desde que realicé una actividad en la materia desarrollo del adolescente detecté las necesidades a simple vista sin verificar en concreto, es decir vi, observé mas no analicé a profundidad si estas necesidades se presentaban a diario o casi diario. Llegando al plantel dentro de la presentación diseñe un formato en donde se desarrolla a simple vista lo que se pretendía realizar desde un principio.

5.1 Objeto Y Tipo De La Evaluación.

Por consiguiente el objetivo a evaluar es el diseño del proyecto de intervención que se realizó en la escuela secundaria Lic. Benito Juárez de la localidad de Ciudad Guzmán, Jalisco. Desarrollándose con el fin de disminuir el bullying, frente a los objetivos planteados anteriormente.

Para ello se realizó una evaluación a modelo CIPP (contexto, insumos, proceso y producto):

Contexto	<p>En general la institución se encuentra en un lugar de mayor apropiación para la población, puesto que las rutas del transporte dejan a los estudiantes enfrente de la escuela, posteriormente se facilita el contexto externo puesto que se encuentra una zona de tiendas comerciales en donde a mayoría de los padres aprovecha para realizar sus compras antes o después de pasar por sus hijos a la secundaria y en caso de tener hermanos de educación primaria se encuentra una escuela primaria al lado derecho de la entrada de la secundaria.</p> <p>También es factible por el medio de seguridad ya que por lo menos cada 3 o 4 horas pasa algún elemento de seguridad, desde policía municipal hasta policía federal. Para el contexto interno fue favorable llevar a cabo la aplicación del proyecto FESEBU, se contó con las aulas suficientes para el manejo de conferencias o actividades</p>
-----------------	---

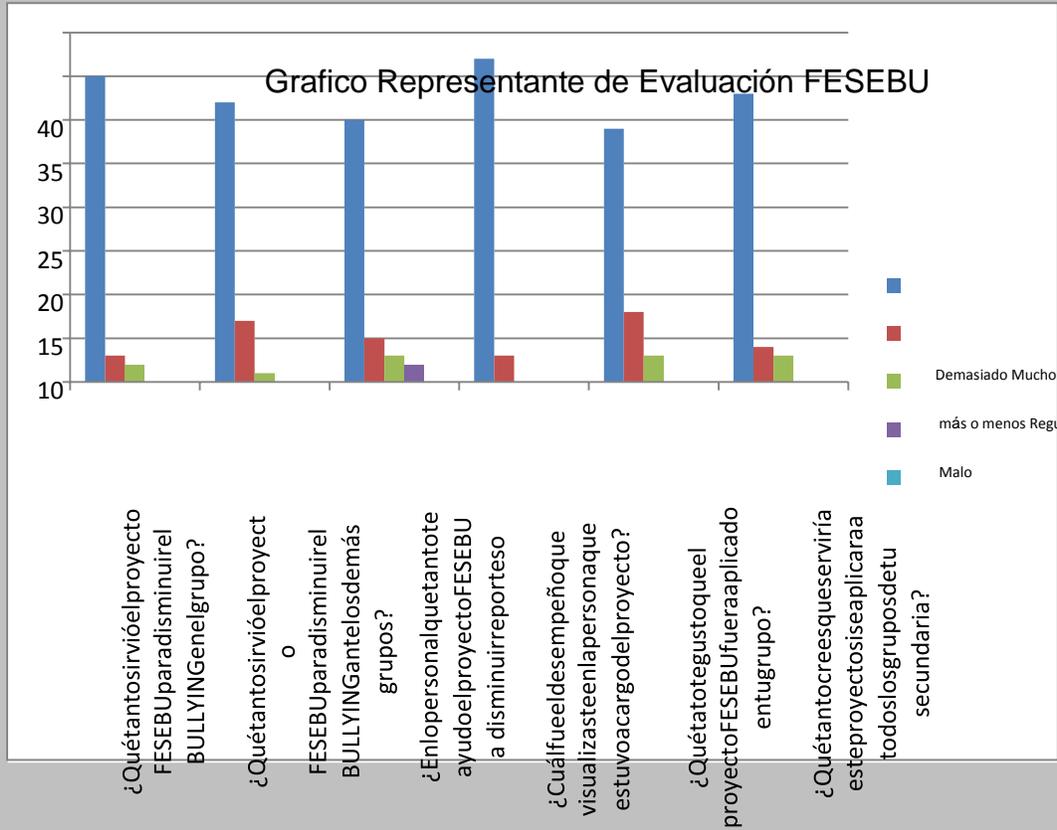
Insumos	<p>Recursos financieros: los gastos generados durante el proyecto de intervención fueron de lo siguiente: Realizar las casacas se necesitó comprar tela pagar, bordado en logos para las casacas y mandar a realizar una costura alrededor de las casacas, por otra parte se necesitó pagar la impresión a color de las convocatorias colocadas en la escuela secundaria. (ver anexo 4) Copias e impresiones de algunos cuestionarios, dirigidos a los alumnos, docentes, u otro personal de la institución educativa.</p> <p>Recursos humanos: para este tipo de insumos se necesitó la participación de algún personal como: Lic. Ricardo Arias Jiménez, Lic. Alberto, personal de la escuela secundaria; director, subdirector, prefecto, secretaria, la participación al inicio de 42 alumnos y después solo 15 alumnos y por ende mi participación como interventora ante el proyecto desarrollado llamado FESEBU.</p> <p>Recursos materiales: fue desde una computadora para diseñar las convocatorias, cronograma de actividades y logotipo del proyecto. Casacas, aulas como biblioteca, sala de usos múltiples, cañón, pizarra, marcadores, tarjetas, cámara, reconocimientos o agradecimientos. (ver anexo 4)</p> <p>Recursos en tiempo: para el periodo de prácticas profesionales se necesitó tres semestres asignando alrededor de 15 semanas pero en periodos de un día a la semana (martes) con un horario de 1:30pm a 5:30 aun que en la mayoría de casos se me pasaba el tiempo, puesto que era enriquecedor estar en el sitio de prácticas siempre y cuando me pidieran tiempo extra para estar de apoyo ante mi proyecto.</p> <p>Durante el periodo de los insumos, fue satisfactorio puesto que se me facilitaban algunos aspectos por ejemplo: el dinero que no tenía para pagar o realizar algo que necesite boteaba dentro de la universidad o fuera de la misma o buscaba patrocinadores para costear mis elementos de apoyo, y para la solicitud de aulas obtuve el apoyo de los directivos de la secundaria. Para los formatos o permisos también obtuve el apoyo de directivos de ambas instituciones tanto UPN como la Secundaria siempre y cuando pidiera todo con tiempo y anticipación, para ello tenía que tener todo organizado y plasmado para pedir autorizaciones de todo.</p>

Proceso	Durante las sesiones de práctica profesionales, califico buena o en algunos casos excelente el desempeño tanto de mi parte como de las autoridades escolares que estuvieron pendientes de todo lo necesario, pero con la condición de que les respondiera, puesto que desde un principio esperaban menos ya que el director al ingreso me dijo que la mayoría de practicantes o de servicio social nada más venían a pasar el rato para cubrir horas y fue muy claro conmigo al desear o esperar algo diferente de mi parte y por ende de la Universidad puesto que tenemos que realizar el trabajo que nos corresponde para poner el nombre de UPN en alto, ahora a fin de curso puedo mencionar que así
----------------	---

el trabajo de mi proyecto FESEBU los directivos y personal docente ya administrativo quedaron conformes tanto que me hicieron

producto

entrega de una constancia. (ver anexo 5).
 Las estrategias fueron en un principio aplicadas para disminuir un 50% la agresión de manera física, verbal o psicológica. “El bullying”. Para este proceso fue necesario aplicar una pequeña evaluación donde a continuación se muestra de manera gráfica los resultados ante la evaluación:



5
0

Para dar cavidad al cuestionario anterior que se presentó para evaluar el trabajo realizado, fue entregada una constancia en donde se rectifica que el trabajo llevado a cabo fue de gran utilidad para la institución tanto en los propósitos como en la motivación de los participantes que integraron la cuadrilla de seguridad. (Ver anexo 6-7)

5.2 Identificador De Audiencias.

Los principales acreedores para que se le diera mayor valor al proyecto de intervención fueron los siguientes participantes:

El director de la institución receptora; ya que el directivo mostró mayor importancia ante proteger su escuela, le gusta que la mejor de cualquier tipo sea en base a los valores o la no violencia, para esto al principio se le presentó al director una semi-propuesta para trabajar en la entidad él la firmo de mutuo acuerdo siempre y cuando se trabajara en equipo y con bastante comunicación y responsabilidad, (Ver anexo 6).

Por consiguiente la interesada en evaluar los resultados soy yo, puesto que sin esta parte no sirve de nada el diagnostico, propuesta de intervención ni aplicación realizada para una mejora dentro de la secundaria Lic. Benito Juárez.

Por parte del director de la institución, es de mutuo interés evaluar el proyecto, puesto que le interesa proponerlo, hablarlo o platicarlo ante el consejo técnico, para que pudiera aplicarse a todas las aulas de la secundaria, ya que se pueden denotar de manera que el índice de reportes o suspensiones ha disminuido, (Ver anexo 3), en donde se puede observar mediante una constancia que se me fue otorgada al terminar con la evaluación.

5.3 Términos De Comparación.

En comparación con otros proyectos aplicados a los alumnos de otras aulas, es totalmente diferente, puesto que el ataque se basa en un alcance emocional, basándose en la concientización. Es decir según la institución se han basado únicamente a querer resolver la problemática tratando de hablar pero de maera informal con los alumnos, es decir sin respaldo ante la información que las personas (estudiantes practicantes) les han brindado a los alumnos. Es decir en términos generales es en la mayor visión posible diferente el proyecto FESEBU de los otros aplicados anteriormente, (Ver anexo 5).

El proyecto FESEBU tiene de diferencia lo siguiente:

- Se organizo una cuadrilla de seguridad.
- La cuadrilla de seguridad esta uniformada.
- Los recursos para la elaboración de los uniformes se gestionaron.

- La cuadrilla de seguridad sirvió para aumentar el diálogo (entre iguales) llegando a buenos acuerdos.
- Se implementaron pláticas con autoridades como: abogado y personal del departamento de prevención del delito.
- Se elaboró una convocatoria para formar parte de la cuadrilla.
- Se llevó a cabo sesiones de entrenamiento para actuar contra el bullying.
- Se diseñó un logotipo de identificación tanto para el proyecto, como para el informe presentado.

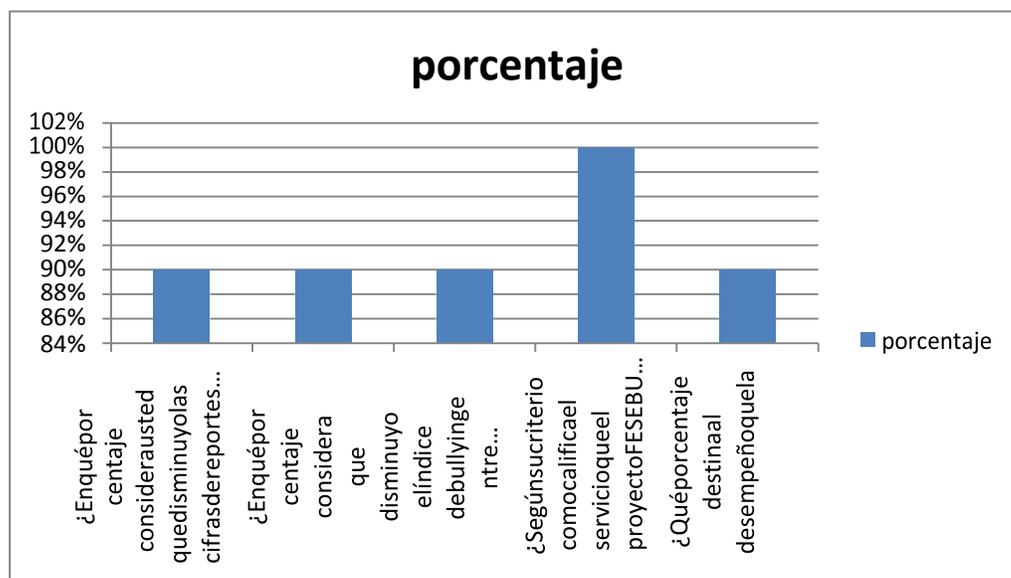
Por tanto se puede decir que el proyecto FESEBU es diferente, comparándolo con proyectos anteriores.

5.4 Criterios De Evaluación.

Según los objetivos marcados en el proyecto, se basan a disminuir en al menos un 50% las agresiones, de tipo física, verbal, y psicológica, aumentando el diálogo entre compañeros para una mejor resolución de problemas y por ende bajar el índice de reportes o suspensiones aplicadas por el bullying.

De manera que la evaluación se pudiera cuantificar, se realizó una cuestionario de modo que evaluara la función o el desempeño que tuvo el proyecto a la hora de ponerlo en marcha, para ello se muestra la gráfica siguiente en donde se aprecian los resultados de manera contable y se muestra en el (anexo 6) la estructura la encuesta aplicada y dirigida al personal directivo de la institución.

Gráfica 7. de evaluación del proyecto FESEBU según los directivos.



5.5 Diseño De Evaluación.

Para realizar la evaluación del proyecto, se considera lo siguiente:

- La evaluación se aplicó de manera cuantitativa, de esta manera nos permite asegurar numéricamente el valor que se le dio al formular los objetivos y propósitos que se diseñaron en el apartado de diseño y aplicación del proyecto.
- Lo que se tomó en cuenta para evaluar el proyecto también tuvo que ver con los participantes, que en este caso fueron los alumnos de la escuela secundaria federal Lic. "Benito Juárez" del grupo de 2° "A", tanto los que forman parte de mi cuadrilla FESEBU (ver anexo 13); como los alumnos involucrados en la violencia tanto física, verbal y psicológica.
- Para la recogida de datos y el análisis de los mismos fue necesario, interpretar dos tipos de cuestionarios uno dirigido hacia los alumnos, para evaluar el proyecto, desempeño y resultados, y otro dirigido a los directivos para evaluar la disminución de reportes o sanciones, el bullying, desempeño tanto mío, como de los resultados que causaron en general.

5.6 Resolución Del Diseño De La Evaluación.

En general las aportaciones de las evaluaciones mencionadas anteriormente se dieron a conocer de forma clara para poder valorar si el trabajo realmente fue realizado satisfactoriamente y si en realidad se cumplieron con los objetivos que se tenían en un principio desde el diagnóstico y la propuesta de intervención.

Es necesario reconocer que cualitativamente hablando se pudo llegar a apreciar que todos los alumnos de la secundaria cuando se les presento el proyecto de intervención en honores (ver anexo 8) de manera voluble ante el poder participar en el concurso para formar parte de la cuadrilla, como participar en todas las actividades calendarizadas durante el periodo de la puesta en marcha del proyecto FESEBU.

Es por ello que denoto realizar una mejora de acuerdo a la emotividad de los alumnos de segundos grados y así poder disminuir a nivel segundos mayormente el número de reportes o sanciones, disminuir el bullying por medio de lo siguiente:

- Se realizará una encuesta para saber cuáles actividades serian viables para distracción, y así no tener tiempo ni en generar violencia de ningún tipo ni que sean victimarios, (veranexo 9)
- Una vez recabada la información, se realizará un par de concursos que favorezcan la disminución de bullying.
- Los concursos se efectuaran de manera que no afecten horarios de clase, sino al contrario que favorezcan o permitan un enlace con otros alumnos en horarios libres; que por cualquier motivo no se presente su docente o no tengan a un responsable frente agrupo. (ver anexo 10-11)

Grafica 8. Calendarización de actividades para la mejora del proyecto FESEBU.

Fecha y duración	actividades	Objetivos	Recursos humanos	Recursos financieros
06/mayo/2014 45 minutos	Concurso de dibujo	Reflejar en sentido positivo o negativo lo que representa el bullying.	-Maestra de dibujo -Lie -alumnos	100 ^{oo} pesos para el premio - reconocimientos
20/mayo/2014 50 minutos	Concurso de rap- en relación a la materia de historia	Los alumnos realicen actividades que les gustan, favoreciendo las materias de estudio.	-maestro de historia -Lie -Alumnos	150 ^{oo} pesos para el premio - reconocimientos
10/junio/2014 45 minutos	Concurso de diseño	Expresen sus ideas acerca de su propio mundo de bullying.	-maestra de dibujo -Lie -Alumnos	100 ^{oo} pesos para el premio - reconocimientos

Equipo de evaluación.

Durante el proceso de mejora, se realizó una encuesta con la cual, se pudo verificar que la propuesta de mejora funcionó de manera motivadora ya que fue una inclusión de actividades, independientes de la cuadrilla de seguridad y su trabajo de vigilancia,

se pudo notar que la participación al principio fue poca, pero en la segunda actividad y la tercera mostraron interés. Por tanto en los demás salones se pudo identificar la tranquilidad de manera cualitativa.

6. CONCLUSIONES

Ahora me gusta y me satisface el ser parte de la secundaria, porque me ven como interventora educativa, y no como un alumno más que solo va a gastar su tiempo o a cubrir sus horas, les gusta mi trabajo y eso me hace sentir cada vez con mejores oportunidades para continuar con mi proyecto.

En general muy pocos alumnos no mostraron interés por la solución de lo mismo. Con este trabajo espero contribuir con la aportación de instrumentos determinados de la violencia escolar el fenómeno (BULLYING), que permitan atender las necesidades prioritarias de la comunidad educativa, y sirva como base para que otras investigaciones, puedan aportar más sobre la corrección y así poder comparar algunos resultados de esta investigación.

Me di cuenta que aún me falta mucho que aprender debido a que son varias las necesidades que se presentan en la institución y considero que debo de estar preparada para saber enfrentar todas las circunstancias que se me pudieran presentar al estar frente a un grupo o alguna otra necesidad problemática.

Aun me falta mucho por aprender y considero que esta es una gran oportunidad porque trataré de actuar con más cautela y no cometer los mismos errores que cometí en esta etapa de mis prácticas profesionales.

Por otra parte considero que el realizar las prácticas en esta institución fue de gran importancia y mayor motivación porque interactué con diferentes adolescentes, docentes, y cuerpos de la institución.

Pues me doy cuenta que es diferente llevar a cabo los conocimientos teóricos a la práctica.

También me llena de orgullo el saber que los Maestros brindan cierta confianza en mí para realizar los trabajos pertinentes que me corresponden. Ya no nos ven como estudiantes sino como profesionales. Asimismo, fue interesante participar, para ser más autoritarios a la hora de convivir con los demás, es decir recibí muy buenos jugos de experiencia adquirida con los demás.

En este primer semestre de prácticas puse en práctica al aprendido en las materias de las líneas de orientación educacional, aprendí que no es fácil el tratar con alumnos de secundaria, ya que se encuentran en una edad un poco complicada pues había ocasiones que a más de algún alumno nos contestaba de una manera grotesca. Lo más positivo que me pudo pasar fue el que los alumnos mostraran interés por conocer lo que seguirá después.

Durante el proceso de evaluación, me di cuenta de manera cualitativa que existía la siguiente necesidad con la que me permití realizar una encuesta: (ver gráfico 9)

Los alumnos de los grados de segundo tenían tiempo suficiente para relajarse o ponerse estresados, por el tiempo que perdían en el horario de las asignaturas como; educación física, tutorías, tecnología y asignatura estatal.

Así que de manera concreta tuve que realizar una encuesta cerrada para saber cuántos espacios de clases tenían sin hacer nada los días martes, y que intereses tenían para no pasar desapercibidos durante este periodo.

Grafica 9. Asignaturas sin actividad.



durante la idea para desarrollar del proyecto de FESEBU, experimente una de las competencias, que menciona la gestión, pues mi propuesta de emplear algo para combatir el bullying fue creada a partir del 5to semestre, despertando interés en la materia gestión educativa que había cursado, para ello prepare un formato el cual fue presentado al director de la escuela secundaria Benito Juraéz donde ya se pretendía trabajar, (ver anexo 12).

Posteriormente se pretendió paso a paso ir desarrollando cada una de las competencias de la licenciatura en intervención educativa; pues mejore los ambientes de aprendizaje en los que los alumnos se desarrollaban dentro y fuera del aula mediante la creación de la cuadrilla fesebu, por otra parte la primera fase para realizar cualquier proyecto educativo, es realizar un diagnóstico así fue la primera parte que conformo mi trabajo recepcional utilizando métodos y técnicas de investigación cualitativa y cuantitativa, materias que también llevamos durante los primeros semestres.

Me costo un poco de trabajo identificar algunos proyectos para tomarlos como ejemplo pues cada quien plasma intereses diversos según la institución o los individuos a los que se dirigen, poner en practica conocimiento para plasmar y en su defecto al finalizar mi proyecto adecuarlo nuevamente , tomo grandes riesgos, pues deberían estar con los enfoques bien específicos y que respodieran a las problemáticas.

Desarrollar la competencia de diseñar programas y proyectos viene de la mano con el diagnostico, pero de diversa manera, pues el haber diseñado el proyecto FESEBU fue para mi algo de obtención practico y teorico para poder ponerlo en marcha, pues se diseño con base a las institución educativa a la que estaba dirigida, pretendio un trabajo en equipo de mucha colaboración utilizando procedimientos bien estructurados y técnicas adecuadas a las características de los miembros a los que se dirigió el proyecto. Puesto aquí en este mismo periodo se colabore con la asesoría a los docentes para manejar la problemática, según sus

características áulicas, se tomaron en cuenta para asesorar a los directivos, personal administrativo, personal de apoyo en prefectura y de aseo para que tomaran cada uno de ellos una actitud ética y responsable ante esto .

La planeación fue una de mis mejores herramientas para producir y plasmar mi proyecto, esto es una tarea de todos o de casi todos para lograr los objetivos planteados o esperados. Evaluar digamos que para mi fue la tercera parte que viencie en el ultimo semestre cursado de la licenciatura; pues la evaluación se enfocaba a la institución, a mi trabajo como alumna de la licenciatura para ver si fui capaz de emplear cada una de las competencias desarrolladas durante el proceso de formación académica, encamadas o tomadas de la mano de las materia curriculares que se cursaron en la misma.

Para mi fue algo muy revuelto y confuso al principio, pues la mayoría de personas externas exalumnos de la licenciatura me mencionaron que todo tenia que ver con el trabajo que yo decidiera titularme, y hasta cuando estuve en el desarrollo de prácticas profesionales obtuve la respuesta de mis propios conocimientos, pues era hora de llevarlos a la práctica, sin temor a equivocarme ya que tuve una supervisora de prácticas muy responsable, que se encargaba de borrar todas las dudas antes de llevar a practica lo que en algún momento llegue a planear o actuar. Por supuesto que lleve a cabo la ultima competencia a la práctica pues para poder emplear mi proyecto fue necesario desarrollar algunas actividades para promover la participación en la cuadrilla de FESEBU.

7. REFERENCIAS

- Abbey, s. citado en Ross, Juanita, et al; (2004) *la violencia en el sistema educativo. Del daño que la escuelas causan a los niños*. Madrid. La muralla.
- Alonso, j. (2006). *manual de orientación educativa y tutoría*. México. Universidad la Salle y Plaza y Valdés.
- Beane, A. (2006) *Bullyng: aulas libres de acoso*. España. Grao.
- Bourdieu, P. (2000). *La dominación masculina*. Barcelona. Anagrama
- Bourdieu, P. y Passeron J.C. (1981). *La reproducción*. España Laia.
- Bourdieu, P. y Wacquant, L. (2005). *Una invitación en Psicopedagogía*. España. MacGraw-Hill.
- Coll, C. et al. (1992). *Los contenidos en la reforma. Enseñanza y aprendizaje de conceptos, procedimientos y actitudes*. Madrid. Santillana.
- Cresweell. J., (2007). *Diseño de investigación. Enfoques cualitativos, cuantitativos y con métodos mixtos*. California. Sage Publications, INC.
- Rafael Bisquerra Alzina. (2001) *modelos de orientación e intervención psicopedagógica*.

8. ANEXOS

ANEXO 1.

MATIZ DE RESPUESTAS A ENCUESTA.

REACTIVO ALUMNO	1	2	3	4	5	6
¿Qué entiendes por violencia?	Que te golpean	Que abusan de ti, que te maltratan, te agarran donde no se debe y te golpean	Cuando golpean a una persona o la tratan de agredirla	Que es algo en el cual se utiliza en contra de una persona, lo cual molesta a esta persona	Es cuando alguien te obliga a hacer cosas que no quieres	Como cuando hay problemas que llegan a los golpes
¿Qué entiendes por violencia escolar?	Regaños de maestros a alumnos	Que algunos compañeros se empiecen a golpear	Cuando un maestro trata de abusar de una alumna	Es cuando se comete una injusticia sobre algún alumno	Es cuando se pegan entre niños o se maltratan	Pues no, se me imagino que cuando tu no quieres venir a la escuela y te obligan
Menciona algunas de las conductas violentas que has observado dentro de la escuela	golpearnos	Golpes	Que se golpean	Que provocan problemas dentro del salón, que no entienden reglas	Se pegan entre ellos	Que se golpean o juegan luchas
Detalla alguna experiencia personal en la que hayas recibido alguna agresión por parte de tus compañeros	Cuando me peleo	insultos	Cando me dieron un balonazo	ninguna	ninguna	Llevándose se te ponga un apodo
¿Cómo te sientes en clase cuándo los compañeros realizan alguna conducta violenta contra tu persona o a alguien más?		No me siento mal	Mal porque la persona no les está haciendo nada	Mal, porque no me dejan concentrarme en la clase	Impotente por no poder ayudarlo porque el otro es más fuerte	Mal porque uno se lleva con ellos

REACTIVO ALUMNO	7	8	9	10	11
¿Qué entiendes por violencia?	Cuando alguien te arremete ya sea a golpes o con palabras	Cuando una persona te daña puede ser física o moralmente	Cuando llegan a los golpes	Golpear o maltratar a alguien	Todo tipo de agresiones ya sea verbal o golpes
¿Qué entiendes por violencia escolar?	Tal vez cuando te obligan a venir o que los maestros no te dejen hablar o te miren muchos	Es cuando algunos maestros nos quisieran pegar o regañar	No sé,	Maltratar a los individuos que integran esa escuela	Que son muy agresivos o cuando se pegan entre ellos.
Menciona algunas de las conductas violentas que has observado dentro de la escuela	Cuando se pelean se avientan se hacen bolita	Que todos se pegan diciendo muchas grosería	Los golpes y agresividad	Que los mismo compañeros al estar luchando golpes entre ellos de palabras que se ofenden	Se pelean en el salón
Detalla alguna experiencia personal en la que hayas recibido alguna agresión por parte de tus compañeros		Solo cuando llege a esta escuela me pusieron un apodo	Si, cuando un compañero me tiro de mi bicicleta	Cuando hablo o digo algo que no les parece me agarran a pamba	Ninguna porque yo no me llevo con ellos
¿Cómo te sientes en clase cuándo los compañeros realizan alguna conducta violenta contra tu persona o a alguien más?	Frustrantica y a veces pensar que no puedo hacer nada	Me siento mal de no poder ayudarlos	Yo los reporto con el prefecto	No yo los ignoro	Nada porque no me agreden a mi

REACTIVO ALUMNO	12	13	14	15	16
¿Qué entiendes por violencia?	Muchos golpes	Es cuando alguien es agresivo con los demás	Yo entiendo cuando se le golpea a alguien	Una persona violenta por ejemplo golpeadora	Golpes
¿Qué entiendes por violencia escolar?	Regaños y majaderías	Es cuando algún maestro es agresivo con un alumno y el alumno con el maestro	cuando se llevan y se pegan muy fuerte	Los maestros que golpean a los alumnos o los alumnos que golpean alumnos	Regaño de maestros a alumnos
Menciona algunas de las conductas violentas que has observado dentro de la escuela	A veces se pelean en el salón o los maestros dicen groserías	Cuando se agarran jugando y se golpean	Compañeros que se están golpeando diariamente	Golpes entre amigos	Riñas entre unos y otros
Detalla alguna experiencia personal en la que hayas recibido alguna agresión por parte de tus compañeros		Son muy burlones o muy llevados en especial los hombres	Cuando me agarran y me avientan	A mi una vez me hicieron bolita	Cuando me di un tiro.
¿Cómo te sientes en clase cuándo los compañeros realizan alguna conducta violenta contra tu persona o a alguien más?		Conmigo casi no se llevan por qué no me llevo con ellos	mal	Me siento mal de quien se burla	

ANEXO 2

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 144

PRACTICAS PROFESIONALES

VIOLENCIA ESCOLAR (BULLYING). ACTITUDES Y CONDUCTAS AGRESIVAS DE LOS ALUMNOS DE
UNA SECUNDARIA FEDERAL DE CIUDAD GUZMÁN JALISCO.

Entrevista al subdirector de la escuela secundaria "BENITO JUAREZ"

Mayo 28 de 2013

E. Buenas tardes, gracias por permitirnos realizar la presente entrevista. ¿cómo definiría usted la violencia escolar (bullying) ?

S. es la agresión de un alumno a otro, con la intención de causar daño.

E. entonces ¿considera que la violencia proviene de casa?

S. en parte si, debido principalmente a la descomposición del hogar, al maltrato de alguno de los padres o de los hermanos.

E. ¿Cuál sería su punto de vista acerca de la problemática de la violencia escolar (bullying) en ciudad Guzmán?

S. la contaminación de los medios, y hacia la elevación, los juegos electrónicos, y el internet principalmente con sus redes social.

E. ¿cómo percibe la violencia escolar (bullying)?

S. en particular en esta escuela se da de manera moderada, no tenemos un nivel de incidencia alto.

E. ¿cuáles serían los factores que usted considera influyen para que se presente este fenómeno?

S. en este centro, uno del motivo principal son los novios y se da principalmente entre las alumnas.

E. ¿Cómo describiría usted a un alumno (a) agresivo (a)?

S. se perciben, como alumnos corajudos, burlescos, irrespetuosos, levantan la voz, y desconocen en ocasiones la maldad que han hecho.

E. De acuerdo a su experiencia en este plantel, ¿Cuales son las actitudes y conductas agresivas que manifiestan los alumnos (as)?

S. van desde as miradas, insistentes, que ellos llaman “barridas”, amenazas verbales, empujones al cruzarse unos con otros, hasta llegar a los insultos y a los golpes.

E. ¿Con que frecuencia ocurre este fenómeno aquí en la escuela?

S. diario, se presentan dos o tres casos, los más comunes son de agresión verbal.

E. ¿Usted considera que es importante la fijación de la figura de autoridad dentro del plantel para que ellos encuentren como un marco de límite hacia las expresiones agresivas?

S. considero que si es necesaria la conducción enérgica pero respetuosa, ya que me e dado cuenta de alumnos que expresan que tal o cual maestro permite el desorden. O que tal o cual maestra es estricto y con él si aprenden si ponen atención y por lo tanto si aprenden.

E. ¿En qué grado escolar (primero, segundo, tercero) usted observa que se hacen más manifiestas?

S. se da más en el segundo grado, luego en primer grado. Y por ultimo en tercer grado.

E. ¿En qué lugar de la escuela considera usted que se manifiestan mas estas conductas y actitudes agresivas?

S. afuera de las aulas se inicia y cuando el caso es extremo se retan a golpes, yéndose a pelear detrás de los talleres de la escuela.

E. ¿Usted ha sufrido una agresión física o verbal por parte de algún alumno?

S. afortunadamente no.

E. ¿Considera usted que en las instituciones, docentes y autoridades estén tomando conciencia de la situación de violencia escolar (bullying) en las aulas?

S. si, ya que como educadores tenemos la obligación de orientar hacia la armonía y la tolerancia a los jóvenes, al mismo tiempo a nivel nacional se ha creado más conciencia para atacar este problema.

E. ¿Qué hace usted para evitar la violencia en la escuela?

S. hablar con los alumnos directamente según lo traigan a reportar por los prefectos o los maestros, también se les habla al respecto en los honores a la bandera.

E. ¿En alguna ocasión usted se ha sentido provocador de la manifestación de actitudes y conductas violentas en algún alumno?

S. que recuerde no, porque debe tener uno en mente la función conciliadora.

E. Si usted tuviera que presentar una clasificación de los tipos de violencia que se registran en el plantel, ¿cuales describiría?

S. en términos generales son: física, verbal y psicológica.

E. ¿usted considera que es como un bagaje lingüístico que ya ellos tienen un argot propio, que no necesariamente les significa violencia a ellos?

S. hay palabras, que ellos manejan sin el propósito de ofender, ejemplo "wey", pero hay otros que si los utilizan con toda la intención de causar agresión.

ANEXO 4



¿Te gustaría formar parte de la cuadrilla de seguridad de tu secundaria?

Seguridad Anti-Bullying

CONVOCATORIA

Bases:

- Ser estudiante del 2º A turno ves pertineno.
- No tener ninguna falta en el curso taller "Tecebu".
- Redactar un escrito sobre la solución al bullying.
- No tener faltas en la semana 21 a 25 de octubre de 2013.
- No haber mostrado indisciplina (falta de respeto o golpearse) en clase.
- Pasar por la prueba de carácter.
- Cumplir con la entrega de tareas y trabajos de todas las materias en curso. De la semana 21 a 25 de octubre de 2013.



ANEXO 6



Evalué o califique marcando con un (x) según corresponda a cada situación su criterio de desempeño

pregunta	Puntaje 50%	Puntaje 60%	Puntaje 70%	Puntaje 80%	Puntaje 90%	Puntaje 100%
¿En qué porcentaje considera usted que disminuyeron las cifras de reportes o sanciones considerando la aplicación del proyecto?						
¿En qué porcentaje considera que disminuyó el índice de bullying entre los involucrados al proyecto?						
¿Según su criterio como califica el servicio que el proyecto FESEBU aplicó a su institución?						
¿Qué porcentaje destina al desempeño que la practicante tuvo al desempeñar la función del proyecto FESEBU?						
¿Qué porcentaje considera usted viable para que el proyecto FESEBU sea aplicado a todos los grupos de su institución?						

ANEXO 13

