

**LA INTERVENCIÓN EN LA ESTIMULACION DEL LENGUAJE EN  
LOS NIÑOS DE 3 AÑOS**

**PRESENTAN:**

*Claudia Amelia Baltazar Zambrano  
Lilia Patricia Regalado López  
Fabiola Ochoa Castillo*

**Ciudad Guzmán, Municipio Zapotlán el Grande Jalisco, Noviembre 2009**

# ÍNDICE

	Pág.
<b>INTRODUCCIÓN</b>	
<b>1. EL CONTEXTO INSTITUCIONAL</b>	
1.1 Descripción del contexto .....	7
1.2 Análisis del contexto .....	11
1.3 Papel de los sujetos .....	11
<b>2.- DIAGNÓSTICO</b>	
2.1 Como se realizó el diagnóstico .....	14
2.2 Identificación de necesidades .....	15
2.3 Metodología del diagnostico .....	16
2.4 Hechos encontrados.....	18
2.5 Resultados de la primera evaluación.....	20
<b>3.- PLAN DE TRABAJO</b>	
3.1 Descripción del plan de trabajo .....	26
3.2 Objetivo General .....	26
3.3 Objetivo específico.....	27
3.4 Metodología del plan de trabajo.....	28
3.5 Diseño y Planeacion de la propuesta de intervención.....	29
3.6 Tipo de intervención.....	30
<b>4.- FUNDAMENTACION TEORICA</b>	
4.1 La estructuración, uso y significado del lenguaje .....	31
4.2 El sistema del lenguaje .....	31
4.3 Sintaxis.....	32
4.4 La semántica.....	32
4.5 El orden de aparición del lenguaje .....	33
4.6 Capacidades de la comunicación.....	37
4.7 Desarrollo de las actividades.....	40
<b>5.- EVALUACION DEL PROYECTO</b>	
5.1 Diseño.....	48
5.2 Procedimiento.....	50
5.3 Criterios de evaluación .....	50
5.4 Interpretación de resultados.....	51
5.5 Competencias aplicadas al proyecto.....	59
<b>6. – CONCLUSIONES.....</b>	<b>60</b>
<b>7.- BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>65</b>
<b>8.- ANEXOS.....</b>	<b>66</b>

## DEDICATORIA

El presente trabajo lo quiero dedicar a mi familia por haberme apoyado durante la carrera, especialmente a mi mamá, que siempre ha estado conmigo, brindándome su apoyo incondicional de una madre y de una amiga, que gracias a Dios y a ella puedo decir que terminé un ciclo importante en mi vida, sin olvidar mencionar a los maestros que me apoyaron , y a todos los que creyeron en mí, que podía terminar la carrera y en lo personal me queda una satisfacción: el haber logrado llegar al final, porque así puedo dar inicio a un nuevo reto.  
Claudia. A. Baltazar Zambrano

Dedico este proyecto principalmente a Dios, por haberme permitido concluir mis estudios y por guiarme por el buen camino, hasta llegar al final, a mi familia que siempre me apoyó en los momentos difíciles, en especial a mis padres por su comprensión, a mi esposo que me brindó su apoyo incondicional y a mi asesora Araceli, que gracias a su ayuda logramos concluir este ciclo más en nuestra vida.  
Patricia Regalado López

Este proyecto se lo brindo principalmente a mis padres, por haberme apoyado incondicionalmente, en los momentos buenos y malos de mi vida y darle gracias a Dios por dar las fuerzas necesarias, así mismo a mi esposo que siempre estuvo conmigo, por su comprensión y cariño, a mi hija que fue la fuerza principal para llegar a alcanzar mi meta. Como también a mi maestra Cheli, que nos apoyó hasta el final.  
Fabiola Ochoa Castillo

## INTRODUCCIÓN

Hablar de la intervención en la estimulación del lenguaje, es hacer énfasis en las estrategias necesarias para estimular su desarrollo en los niños y niñas de tres años de edad.

El lenguaje es ante todo un sistema social de comunicación y cuando se estimula de manera adecuada y oportuna se logra una mejor adquisición y desarrollo del mismo, lo que significa que los pequeños tienen una mejor maduración en su expresión oral.

Con el desarrollo de este trabajo pretendemos contribuir con el diseño y aplicación de una propuesta dentro del área maternal II, para trabajar con 6 niños de 3 años de edad, con el propósito de ayudar a los pequeños a estimular el área lingüística, ya que el lenguaje es una base fundamental para la vida diaria, sirve para expresar deseos, actitudes, sentimientos o emociones que al mismo tiempo ayuda a sentir y desarrollar seguridad en sí mismos.

Este proyecto fue aplicado en el Centro Asistencial de Desarrollo Infantil (CADI), que se encuentra ubicado en la colonia Constituyentes, en la calle Espiridión Moreno # 581, en Ciudad Guzmán, Mpio. de Zapotlán el Grande, Jalisco.

Teóricamente nos sustentamos en la teoría de Piaget, porque da la explicación más amplia del desarrollo cognoscitivo, con base en una perspectiva genética que consiste en describir las diferentes operaciones y estructuras mentales que se presentan desde el nacimiento hasta la edad adulta, incluido el lenguaje.

En el capítulo 1, se habla del contexto institucional, donde se describen las características que lo conforman.

En el siguiente capítulo, se describe la metodología utilizada a lo largo del desarrollo del proyecto especialmente en la elaboración del diagnóstico y la

identificación de la principal necesidad, como también se explica el tipo de intervención realizada.

Finalmente en el capítulo 4, hablamos de la teoría, donde nos explica la etapas del desarrollo del niño, el área del lenguaje, y la estructuración, el uso del significado, para darnos una idea de la necesidad que presenta el niño.

El proyecto contiene además, una propuesta con estrategias y actividades para desarrollar la maduración del lenguaje de los niños y niñas de 3 años de edad, permitiendo así el diálogo la interacción y la expresión de una forma creativa.

Cualquier actividad que se pretenda aplicar, tiene que ser de acuerdo a la edad de los pequeños, a sus necesidades de estimulación a demás de atractivas y motivantes para que las niñas y niños muestren el deseo de participar.

Si no tenemos en cuenta constantemente la necesidad que tiene un niño pequeño de practicar el habla, se corre el riesgo de que se retrase también su capacidad de pensar y razonar.

Del mismo modo, el impulso innato que el niño siente por aprender la naturaleza y la forma de comportarse de los objetos que le rodean, es un elemento clave de su adquisición del lenguaje.

## **1. EL CONTEXTO INSTITUCIONAL**

### **1.1 Descripción de la entidad receptora y su contexto**

Para la realización de este proyecto es muy importante conocer la comunidad donde se desarrollará dicha intervención.

La ciudad donde está ubicado el centro infantil, ha tenido varios cambios, entre ellos el nombre, tomando primeramente el del pueblo de nuestra señora de la Asunción de Zapotlán el Grande, posteriormente se llama Ciudad Guzmán, Jalisco y actualmente se le agrega Mpio. De Zapotlán El Grande.

La Ciudad se encuentra al Sur del Estado de Jalisco, contando con 87,435 habitantes y es donde se ubica el centro asistencial de desarrollo infantil, en el cual se realizó la presente intervención.

El aspecto cultural en la ciudad es avanzado ya que cuenta con varias instituciones como son: jardines de niños, Primarias, Secundarias, y un Centro Universitario en el cual existen las siguientes carreras: Preparatoria, Escuela de enfermería, Facultad de Medicina, Veterinaria, Psicología y Derecho; una Normal donde egresan Lic. En Preescolar, primaria, Educación Física y Educación Especial, como también existen Academias, CBTIS, Bachillerato Pedagógico, un Tecnológico, la Universidad Pedagógica Nacional, Centros de recreaciones en el Seguro Social y en la Casa de la Cultura que imparten clases de natación, cocina, carpintería, manualidades, música y educación para adultos, brindando atención a niños, jóvenes y adultos. Contando también con guarderías como el C.E.N.D.I. que se encarga en atender a los hijos de trabajadoras del estado, sin olvidar mencionar las guarderías por parte del seguro y del DIF; así también bibliotecas públicas y un museo.

El presente proyecto se trabajó en el Centro Asistencial de Desarrollo Infantil (CADI), se encuentra ubicado en la calle Espiridión González No. 581 colonia Constituyentes, en Ciudad Guzmán, Jal.

La institución cuenta con sostenimiento gubernamental (DIF municipal), por lo tanto, los servicios que prestan son de asistencia social.

La estructura del Centro asistencial de desarrollo infantil (CADI), es pequeña, de una planta, cuenta con seis salones, se encuentra dividida por la dirección, un consultorio, a un lado se encuentra la bodega, al otro lado la cocina y el comedor de los pequeños, es un espacio adecuado para que los niños ingieran sus alimentos, tiene la capacidad aproximadamente para atender a 30 niños, atrás de la cocina se encuentra un patio chico donde está el material de intendencia, enseguida se encuentra la sala de maternal I, está acondicionado para que tengan espacio libre para realizar diversas actividades educativas y puedan tomar un siesta de media hora y un bañito. Hay niños de 1 año 6 meses a 2 años 6 meses de edad, y el salón cuenta con la capacidad para 15 niños, actualmente tiene 13 niños en esta sala.

Después se localiza la sala maternal II, en esta sala se encuentran los niños más grandes de edad de 2 años 6 meses, a 3 años 11 meses, actualmente hay 17 niños, tiene 8 mesas y dos bañitos y material didáctico.

Por último se encuentra el área de lactantes, en esta sala hay bebés desde los 6 meses hasta 1 año 6 meses de edad, se encuentra acondicionada con material previamente estudiado de acuerdo a la edad de los pequeños, tiene 4 cuneros, 7 colchones y 8 periqueras.

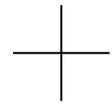
En la dirección se encuentra como responsable de la guardería infantil, la directora con nivel de licenciatura en educación preescolar y una licenciada en Psicología; también tiene una enfermera de base con un nivel de estudios de licenciada en enfermería, el personal que atiende la cocina don dos señoras con un nivel de estudios de primaria, también cuentan con personal de intendencia su nivel de estudios únicamente de primaria.

Las encargadas de maternal I se encuentran con un nivel de estudios de secundaria y academia, en la sala maternal II, están al cargo , una licenciada en psicología y una asistente, en lactantes hay 2 encargadas de esta sala con

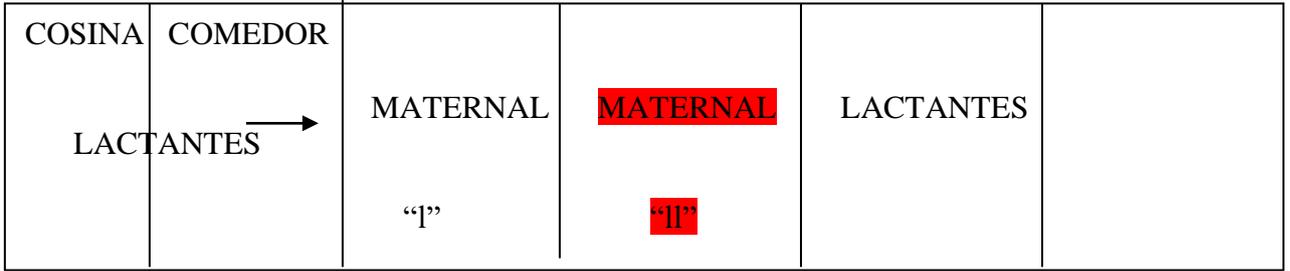
un nivel de estudios de secundaria y preparatoria, en cocina están encargadas dos personas con un nivel de estudios de secundaria y primaria, tienen el apoyo de una persona de seguridad pública, un policía, que hacen cambio de guardia y en ocasiones son mujeres policías, pero el nivel de estudios es de secundaria a preparatoria.

La propuesta de trabajo se realizó con 6 niños de tres años de edad, de la sala maternal II, con el propósito de realizar diversas actividades para la estimulación y maduración del lenguaje.

En el siguiente croquis mostraremos como está estructurada la guardería, la salas con las que cuentan y las áreas que tiene, de igual manera de color rojo esta pintado donde nosotros trabajamos el proyecto.

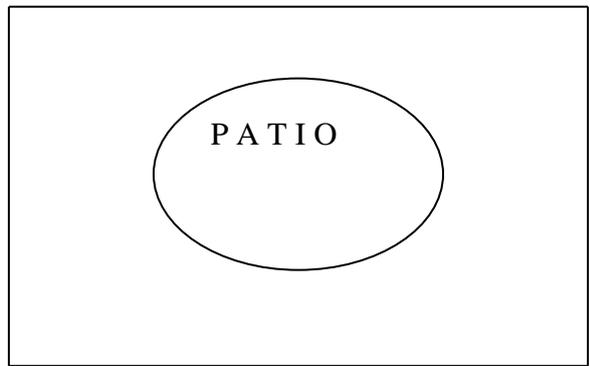
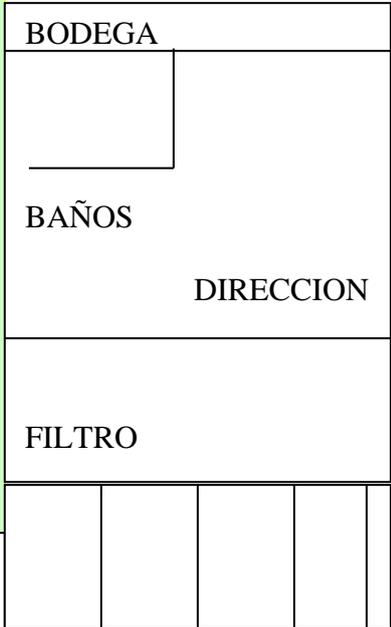


“CROQUIS DEL CADI”



J  
U  
E  
G  
O  
S

SALAS ↑



CALLE

## **1.2 ANÁLISIS DEL CONTEXTO**

La instancia infantil se encuentra ubicada en la calle Espiridión Moreno n. 581, colonia Constituyentes en Ciudad Guzmán, Mpio de Zapotlán, esta a cargo de la directora Prof., Alejandra Rebolledo Reyes.

El servicio es para padres y madres que trabajan y no pueden atender a sus hijos, cuenta con la atención a niños de edad de 6 meses de edad a 3 años cumplidos.

En la de sala de maternal I, cuentan con 16 niños de edad 1 años 8 meses, y es tendida por una en cargada de sala y una asistente, la sala de maternal II la edad de los niños es de 3 años, y es atendida por una encargada y una asistente, cuenta con 17 niño, y en la sala de lactantes, cuenta con 7 niños de edad 6 meses a un 1 8 meses, es atendida por una maestra en preescolar y dos asistentes.

La infraestructura es de una sola planta con 3 salas, un comedor cocina, una bodega, baños para el personal, patio de usos múltiples, dirección completa, como también cuentan con el uso de el filtro para revisar a los niños que ingresan por la mañana.

## **1.3 PAPEL DEL SUJETO**

La Directora: Su participación en el proyecto fue fundamental, porque contamos con su participación en el proyecto, aceptando que nosotros trabajaríamos como practicante en su institución, desde el primer día que asistimos a la guardería nos atendió bien, brindando su amistad y confianza así nosotros.

Dando una cordial bienvenida y mencionado la importancia que tenia que nosotros como interventores estuviéramos tomando en cuenta este plantel para realización de actividades.

Reiterando su apoyo en lo que nosotros ocuparíamos para que se realizara la propuesta, platicando con ella llegamos al acuerdo de los días que íbamos asistir, mencionando el objetivo de nuestra presencia, explicando que trabajaríamos con el grupo, dio la autorización a que diremos inicio a nuestro

proyecto, presentándonos al personal de la institución, y explicando la finalidad de nuestra asistencia en el plantel.

La Maestra : Es importante mencionar la participación de las maestras, nos hicieron el favor de dejarnos intervenir en su grupo, retirándose y dando indicaciones a sus niños de que nos hicieran caso al momento de aplicar las actividades.

Desde el inicio en que nosotros llegamos al plantel, nos brindaron su confianza, dándonos la facilidad de poder trabajar con el grupo, es decir nos dijeron que cualquier cosa que ocuparíamos en cuestión de material lo podíamos tomar, y si los niños no se controlaban con nosotros, que se los hiciéramos saber para platicar con ellos, con el fin de que se pudiera controlara el grupo sin su presencia.

Practicantes: La participación en la institución como interventores, nos dejó una gran experiencia ya que tuvimos la oportunidad de poder intervenir dentro del centro de desarrollo infantil, al organizar las actividades que fueron aplicadas a los niños que presentaron necesidad de estimulación temprana en el área del

lenguaje, por lo que tuvimos que elaborar el proyecto, donde involucramos una sola necesidad, la que nosotros consideramos más factible para tratar de solucionar, ayudar y mejorar, como ya la hemos mencionado anteriormente, es la estimulación del lenguaje,

De igual manera nos dimos a la tarea de llevarlo a cabo dentro de la sala en la cual detectamos dichas necesidades, es por eso que realizamos diversas actividades en las cuales involucramos los niños del grupo a participar en la clases, y motivarlos a que siguieran jugando con nosotros y a la vez aprendiendo a desarrollar sus habilidades motoras y cognitivas.

Los niños: Fue de gran importancia la participación de los niños en la realización de las actividades, ya que se notaba el gran entusiasmo que tenían

al participar durante la clase, porque trabajaban junto con nosotros las dinámicas que les poníamos, y sin darse cuenta ellos estaban aprendiendo a desarrollar su lenguaje , así nosotros lográbamos nuestro objetivo.

<b>NOMBRE DEL PERSONAL</b>	<b>CARGO</b>
Alejandra rebolledo Reyes	DIRECTORA DE LA GUARDERÍA
Miriam Elizabet Pinto Fajardo	PEDAGOGIA
Doc. Cristian Ayala Villamil Enfermera, Araceli Avalos J.	FOMENTO
Marisela Álvarez Mesa	ADMINISTRATIVO
Gloria Frías López	SALA MATERNAL I
Rosa Guzmán Torrez	SALA MATERNAL II
Maria Ochoa Vergara	LACTANTES
Maria Luz Mota G.	COCINA
Maria de los Ángeles Vázquez	INTENDENCIA
Personal de la policía municipal.	VIGILANTE

**Tabla 1. Plantilla de personal.**

## 2. DIAGNOSTICO

### 2.1 Cómo se realizó el diagnóstico

Al inicio de la investigación que realizamos en la institución CADI, pudimos identificar la importancia que tiene estimular el área del lenguaje a los niños y niñas, para lo cual fue necesario realizar un análisis profundo de la realidad, auxiliándonos de una serie de instrumentos que nos permitieron evidenciar la problemática.

Los instrumentos utilizados para llevar a cabo nuestro diagnóstico, se eligieron de acuerdo a las primeras necesidades detectadas y al método que decidimos aplicar, que en este caso fue la observación participante. Para ello utilizamos:

- ❖ Observación directa
- ❖ Interacción con los niños
- ❖ Registro en diario de campo
- ❖ Guía de Observaciones

La observación por sí sola no fue suficiente, por lo que decidimos elaborar un registro de lo observado y por ello tuvimos que recurrir al diario de campo, la elaboración de este instrumento fue dando orden y precisión a todo aquello que considerábamos intervenir y esto fue lo que resultó.

El registro en el diario de campo se realizaba semanalmente y haciendo anotaciones de todo lo que acontecía durante las secciones de clase, dividiendo en objetivos, áreas y evaluación del día, en el registro se anotaba como fue la intervención pedagógica en las actividades, lo cual nos servía para escribir si se logró el objetivo del día con los niños.

## 2.2 Identificación de necesidades

Durante las sesiones diarias dentro de la sala se realizó la recopilación de datos de la institución referidas al trabajo de las maestras y al desarrollo de los niños.

Al establecer conclusiones de lo que podíamos realizar en la institución como interventoras, analizamos las siguientes necesidades que detectamos:

- ❖ El uso inadecuado del material en el aula, sin llevar un objetivo específico
- ❖ No utilizan el programa de CADI para realizar sus actividades
- ❖ Falta de planeación de actividades
- ❖ Demasiados “tiempos muertos”
- ❖ Poca estimulación del lenguaje
- ❖ Mala pronunciación
- ❖ Vocabulario reducido

En este caso pudimos observar que dentro del salón existían una buena cantidad de materiales que podía utilizar la maestra para trabajar con el grupo, como era el de construcción, cuentos, material de ensamble, rompecabezas etc., durante las clases la encargada de la sala, sólo utilizaba el material para que los niños jugaran sin ninguna intención de estimular las habilidades de los ellos, por lo que nosotros en las actividades que planeamos, quisimos implementar juegos donde ellos pudieran manipular los materiales que tenían dentro de su sala.

Aún cuando tienen un programa para guiar sus actividades sólo daban el servicio asistencial, sin estimular al niño, esto lo pudimos comprobar cuando nosotros ingresamos, desde el primer semestre, nos dimos cuenta que las encargadas de la sala, no realizaban una planeación de actividades, sino que sólo improvisaban, dando así un corto tiempo de actividades, por lo máximo

duraba 20 minutos en todo el día de trabajo con los niños, y el resto del tiempo a los cuidados asistenciales.

En la hora del receso los dejaban demasiado tiempo fuera de su salón, bajo el cuidado del policía, y la maestra se retiraba a desayunar, pasándose de la hora del límite. En este caso nosotros no podíamos intervenir porque los horarios lo ponía la encargada de sala, no contaban con un control de horario, por lo que este problema se trataba más bien en la dirección.

### 2.3 Metodología del diagnóstico

1.1 Evaluación inicial; tiene la finalidad de proporcionar información sobre los conocimientos previos de los niños, para decidir el nivel en que hay que desarrollar los nuevos contenidos de enseñanza, en el área del lenguaje en el que se encontraban, se trabajo con unas actividades que nos ayudaron a darnos cuenta en el nivel en que se encontraban, y esto fueron los resultados:

De acuerdo a los resultados que obtuvimos decidimos estimular el área del lenguaje ya que consideramos importante ayudar a los niños que no pronunciaban correctamente. Para esto utilizamos la siguiente actividad, con el fin de darnos cuenta del nivel de lenguaje que se tenían.

#### TEMA: Expresión Verbal

ACTIVIADAD	MATERIAL	OBSERVACIONE
<p>* Trabajamos con los niños a repetir frases como “El lobo esta durmiendo, la vaca hace muuu” etc.</p> <p>* Mencionamos una canción “pipón” en forma hablada y pausada, después ellos le</p>	<p>* Imágenes de animales.</p> <p>*mesas</p> <p>*sillas</p>	<p>Al momento de mostrar las imágenes de los animales los niños mencionaban, el nombre de lo que se estaba observando, con al ayuda de la maestra repetían la frase que ella decía, y hay detectamos que 6 niños no</p>

dan seguimiento junto con el apoyo de la maestra.		pronunciaban bien las palabras, al igual que cuando se canto al canción de pipón.
---	--	---

Los resultados fueron los siguiente; fue que de todo el grupo de 17 niños, solo 6 no pronunciaron correctamente en la actividad por lo que nos dimos cuenta que su necesidad se encontraba en la expresión oral y comprensión verbal; porque les falta identificar situaciones y personajes en las narraciones etc. No ejercitan el balbuceo, al igual que se les dificulta expresar verbalmente los nombres de objetos, animales o personas, como al expresar verbalmente sus ideas, y no opina ni responde a diversas preguntas.

El resto del grupo al estar trabajando nos dimos cuenta que no presentaban ninguna dificultad para expresarse, ya que su lenguaje era entendible y sus respuestas adecuadas a lo que se les pedía.

#### **2.4 Hechos encontrados**

Después de haber aplicado los diferentes instrumentos, pudimos encontrar una serie de hechos que a continuación se describen.

- ❖ Mala pronunciación.
- ❖ No pueden pronunciar algunas palabras
- ❖ Les cuesta trabajo repetir frases completas
- ❖ Vocabulario reducido

1.- **Daniela;** tiene tres años de edad y vive con sus padres, tiene 2 hermanitos mayores que ella. Daniela es un niño que poco habla, su lenguaje es reducido, poco participa. Realizo su trabajo de la siguiente forma en relación a la expresión verbal, se le mostró la imagen de un animal que fue la vaca, con el

fin de que el nos dijera como se llama, por ejemplo. “Le dijimos la vaca le hace muu “ y el contesto Las aca muu. Le fallo en la letra v y no termino la palabra frase completa le falto pronunciar le hace. y así tuvo algunos pequeños errores al cantar la canción de “pinpo.

2.- **Maximiliano;** tiene también tres años vive con sus papás, el es hijo único es un niño inquieto pero su lenguaje no es entendible, se enfada con facilidad y se le dificulta pronunciar y no comprender lo que se le pide. se le mostró la imagen de un animal que fue la vaca, con el fin de que el nos dijera como se llama. “Le dijimos la vaca le hace muu “ y el contesto a aca uuuu.

3.- **Juan Pablo;** tiene 3 años de edad, vive con sus papás, su lenguaje es corto, y poco se le entiende lo que te quiere decir, se come la palabras, le gusta repetir las canciones cuando la maestra canta, y es participativo. se le mostró la imagen de un animal que fue la vaca, con el fin de que el nos dijera como se llama. “Le dijimos la vaca le hace muu “ y el contesto a vaca ha muu.

4.- **Frida Gudalupe;** tiene tres años vive con sus padres que también trabaja los dos, ella de plano cambia las palabras por otras, anda atrasada en el lenguaje, su expresión se asemeja que la chiquean mucho. y no hacen nada por mejorar su lenguaje se noto cuando su mamá llevo por ella la manera en la que se dirigió con ella. se le mostró la imagen de un animal que fue la vaca, con el fin de que el nos dijera como se llama. “Le dijimos la vaca le hace muu “ y el contexto a hace muu. ella primero señalo la imagen y después no pronuncio la frase.

5.- **Evelyn Alanna;** tiene tres años de edad, ella pronuncia confunde las palabras la hablar, poco se le entiende, es risueña y su actitud es como un niña tranquila. se le mostró la imagen de un animal que fue la vaca, con el fin de que el nos dijera como se llama. “Le dijimos la vaca le hace muu “ y el contexto aca muu.

**6.- Osiel;** tiene tres años, vive con sus papás, tiene dificultad de pronuncia, le gusta trabajar durante las actividades. se le mostró la imagen de un animal que fue la vaca, con el fin de que el nos dijera como se llama. “Le dijimos la vaca le hace muu “ y el contesto maca muuu.

## 2.5 Resultados de la primera evaluación

Son los resultados que se obtuvieron en la primera evaluación.

### REGISTRO DE LA EVALUACION INICIAL

Nombre Daniela García Guzmán Edad. tres años

RESPUESTA..... ( SI) ( SE LE DIFICULTA )

Expresión Verbal		REGISTRO
	* Expresa verbalmente los nombres de objetos, animales o personas.	<b>se le dificulta</b>
	* Habla articulando y correctamente	<b>se le dificulta</b>
	*Expresa verbalmente sus ideas, opina y responde a diversas preguntas.	<b>se le dificulta</b>
	* Emplea los pronombres, sustantivos, adjetivos, etc.	<b>se le dificulta</b>
		<b>se le dificulta</b>
<b>Compresión Verbal</b>	*identifica situaciones y personajes en la narraciones	<b>se le dificulta</b>
	* Realizar pequeñas narraciones orales (a partir de hechos vividos, relatos oídos, imágenes gráficas o hechos inventados) atendiendo especialmente a la secuencia temporal	<b>se le dificulta</b>

## REGISTRO DE EVALUACION INICIAL

Nombre Maximiliano Gutierrez Moran Edad. tres años

<b>Expresión Verbal</b>		<b>REGISTRO</b>
	* Expresa verbalmente los nombres de objetos, animales o personas.	<b>se le dificulta</b>
	* Habla articulando y correctamente	<b>se le dificulta</b>
	*Expresa verbalmente sus ideas, opina y responde a diversas preguntas.	<b>se le dificulta</b>
	* Emplea los pronombres, sustantivos, adjetivos, etc.	<b>se le dificulta</b>
<b>Compresión Verbal</b>	*identifica situaciones y personajes en la narraciones	<b>se le dificulta</b>
	* Realizar pequeñas narraciones orales (a partir de hechos vividos, relatos oídos, imágenes gráficas o hechos inventados) atendiendo especialmente a la secuencia temporal	<b>se le dificulta</b>

## REGISTRO DE EVALUACION INICIAL

Nombre Juan Pablo Torres Sanchez Edad. tres años

<b>Expresión Verbal</b>		<b>REGISTRO</b>
	* Expresa verbalmente los nombres de objetos, animales o personas.	<b>se le dificulta</b>
	* Habla articulando y correctamente	<b>se le dificulta</b>
	*Expresa verbalmente sus ideas, opina y responde a diversas preguntas.	<b>se le dificulta</b>
	* Emplea los pronombres, sustantivos, adjetivos, etc.	<b>se le dificulta</b>
<b>Compresión Verbal</b>	*identifica situaciones y personajes en la narraciones	<b>se le dificulta</b>
	* Realizar pequeñas narraciones orales (a partir de hechos vividos, relatos oídos, imágenes gráficas o hechos inventados) atendiendo especialmente a la secuencia temporal	<b>se le dificulta</b>

## REGISTRO DE EVALUACION INICIAL

Nombre Frida Guadalupe Guzmán Guzmán Edad. tres años

<b>Expresión Verbal</b>		<b>REGISTRO</b>
	* Expresa verbalmente los nombres de objetos, animales o personas.	<b>se le dificulta</b>
	* Habla articulando y correctamente	<b>se le dificulta</b>
	*Expresa verbalmente sus ideas, opina y responde a diversas preguntas.	<b>se le dificulta</b>
	* Emplea los pronombres, sustantivos, adjetivos, etc.	<b>se le dificulta</b>
<b>Compresión Verbal</b>	*identifica situaciones y personajes en la narraciones	<b>se le dificulta</b>
	* Realizar pequeñas narraciones orales (a partir de hechos vividos, relatos oídos, imágenes gráficas o hechos inventados) atendiendo especialmente a la secuencia temporal	<b>se le dificulta</b>

## REGISTRO DE EVALUACION INICIAL

Nombre Evelyn Alna Garcia Hernandez Edad. tres años

<b>Expresión Verbal</b>		<b>REGISTRO</b>
	* Expresa verbalmente los nombres de objetos, animales o personas.	<b>se le dificulta</b>
	* Habla articulando y correctamente	<b>se le dificulta</b>
	*Expresa verbalmente sus ideas, opina y responde a diversas preguntas.	<b>se le dificulta</b>
	* Emplea los pronombres, sustantivos, adjetivos, etc.	<b>se le dificulta</b>
<b>Compresión Verbal</b>	*identifica situaciones y personajes en la narraciones	<b>se le dificulta</b>
	* Realizar pequeñas narraciones orales (a partir de hechos vividos, relatos oídos, imágenes gráficas o hechos inventados) atendiendo especialmente a la secuencia temporal	<b>se le dificulta</b>

## REGISTRO DE EVALUACION INICIAL

Nombre Osiel Valencia Sanchez Edad. tres años

<b>Expresión Verbal</b>		<b>REGISTRO</b>
	* Expresa verbalmente los nombres de objetos, animales o personas.	<b>se le dificulta</b>
	* Habla articulando y correctamente	<b>se le dificulta</b>
	*Expresa verbalmente sus ideas, opina y responde a diversas preguntas.	<b>se le dificulta</b>
	* Emplea los pronombres, sustantivos, adjetivos, etc.	<b>se le dificulta</b>
<b>Compresión Verbal</b>	*identifica situaciones y personajes en la narraciones	<b>se le dificulta</b>
		<b>se le dificulta</b>

Por lo que en base a las experiencias en las prácticas y a la observación nos dimos cuenta de que los niños de la sala presentan algunas dificultades de pronunciación y aprendizaje, por lo tanto, decidimos estimular el lenguaje porque detectamos la necesidad que tenían los niños de comunicarse.

Centramos el trabajo en el área del lenguaje, y enfocado a trabajar solo con los niños, que tenían la dificultad de expresión, llegando a un acuerdo con las encargadas de la guardería, que durante el periodo de dos semestres, un día por semana asistiríamos a su sala para trabajar la estimulación del lenguaje con los niños, especialmente con los que tenían la pronunciación mas corta.

Por lo anterior quedó planteado de la siguiente manera:

¿Cómo podemos estimular la maduración del lenguaje en los niños de edad, que presentaron dificultades de comunicarse?

## **3. PLAN DE TRABAJO**

### **3.1 Descripción del plan de trabajo**

El lenguaje es uno de los procesos más importantes para que el niño tenga un buen desarrollo ya sea físico e intelectual, porque brinda al niño seguridad y capacidad para interactuar con el mundo que le rodea y ayuda a formar parte de su personalidad.

Para realizar la propuesta de intervención, revisamos varios libros de diferentes autores, donde cada uno da su punto de vista en lo que respecta al desarrollo del lenguaje y poder analizar contradicciones, semejanzas y diferencias en sus investigaciones porque reconocemos que el tema del desarrollo del lenguaje en un niño pequeño es amplio y complejo.

La tarea de investigar varias teorías nos permitió conocer más acerca de la estimulación del lenguaje para explicar cómo se van desarrollando las etapas que el niño va viviendo y aclarar más la idea que teníamos para trabajar con ellos.

Para empezar analizamos los resultados que se obtuvieron en base a los resultados de la evaluación inicial, y a partir de ahí elegir, diseñar, organizar y aplicar las actividades que les ayudo a mejorar su lenguaje.

### **3.2 Objetivo general**

Que los niños y niñas de la guardería "CADI" puedan lograr expresar sentimientos, deseos, ideas mediante el lenguaje oral, para que lleguen a la comprensión y pronunciación de los mensajes que le comunican otras personas, al igual que su expresión sea más clara y entendible para los que los escuchan.

### 3.3 OBJETIVO ESPECIFICO

- ❖ Promover la estimulación del lenguaje en los niños que presentaron dificultades para hablar, debido a diferentes causas que les impide realizar su pleno desarrollo de expresión verbal.
- ❖ Mejorar la comprensión y uso de lenguaje en la convivencia social, y a si enriquezcan el vocabulario.
- ❖ Adquirir espontaneidad y seguridad al hablar con el fin de que valoren el lenguaje como medio de comunicación.
- ❖ Planear estrategias que nos lleven a estimular el lenguaje en los niños.
- ❖ Pronunciar correctamente palabras relativas a nombres, formar frases con ellas y utilizarlas de forma comprensiva en la expresión.
- ❖ Realizar descripciones orales de objetos, animales, personas y situaciones.
- ❖ Realizar pequeñas narraciones orales (a partir de hechos vividos, relatos oídos, imágenes gráficas o hechos inventados) atendiendo especialmente a la secuencia temporal.
- ❖ Expresar oralmente los propios sentimientos y vivencias (alegría, tristeza, amor, ternura, miedo, agrado, desagrado etc.

### 3.4 METODOLOGIA DEL PLAN DE TRABAJO

El recurso metodológico básico, la técnica de aprendizaje que ha de emplearse fundamentalmente para desarrollar la capacidad articuladora, es la imitación.

Dado que la imitación del la maestra es el medio esencial para alcanzar el aprendizaje, será necesario disponer a los niños de forma que puedan observar con claridad a la maestra. Especialmente en las primeras ocasiones en que se realiza una determinada actividad y hasta que los niños se familiaricen con ella

Algunas de las tareas principales en relación con la metodología dirigida al desarrollo de la expresión oral son:

1. **Crear un clima favorable y motivador**, con el fin de que adquiera confianza y logre la comunicación, ya que es a través de la interacción verbal como se desarrolla el lenguaje.
2. **Potenciar la acción del niño sobre la realidad**, para que a partir de esa actividad construya su propia representación simbólica y la manifieste externamente por medio del lenguaje.

Posteriormente planeamos la realización de una propuesta de intervención, donde se especificaba la necesidad de estimulación de el lenguaje que tienen los niños de la sala maternal II .

### 3.5 Diseño y planeación de la propuesta de intervención

se basó en la aplicación de diversas actividades encaminadas a mejorar la pronunciación, ampliar el vocabulario, la estructuración de oraciones, etc. todas las actividades se estuvieron aplicando durante las prácticas.

De acuerdo a la necesidad detectada, se decidió trabajar mediante la aplicación de actividades , ya que es la técnica de trabajo que nos pareció mas competente por el contenido de actividades de estimulación de lenguaje, y con esto se pretende que los niños mejoren su pronunciación y aprendizaje de los nombres de los objetos o cosas que quieren conocer.

Para esto nos apoyaremos con materiales como son: loterías, globos, carteles, libros para colorear, crayolas, hojas blancas, lápices, borradores, sacapuntas entre otros.

Se trabajará con un promedió de 10 sesiones con duración aproximada de 4 horas diarias cada una, todas las actividades distintas pero siempre encaminadas con el fin de alcanzar nuestros objetivos, se dividió de esta manera:

	FEBRERO	MARZO-ABRIL	MAYO
SESIONES	2	6	2

Actividades del mes de Febrero; fueron pronunciación de fonemas a ejercicios de correcta pronunciación fonética.

En el mes de Marzo- Abril; trabajamos con vocabulario relativo a nombre, denominados a partir de la minas, descripciones orales con objetos, narraciones orales a partir de un cuento, sensibilización a los sonidos, ambientales mas conocidos.

Mayo; conversación colectiva a partir de un tema, comprensión de pequeños relatos o narraciones.

### **3.6 Tipo de intervención**

Para determinar el tipo de intervención del proyecto fue necesario tomar en cuenta el resultado de los instrumentos aplicados. Una vez que se analizaron se determinó que la intervención con la cual se procedería fuera Psicopedagógica.

Cabe señalar que la intervención psicopedagógica se centra en el ámbito escolar y tiene como finalidad la atención a los problemas de aprendizaje, comportamiento y expectativas, por lo tanto como la falta de estimulación en el área del lenguaje en los niños es considerado como parte fundamental en el niño, es por ello que se determinó intervenir de esta manera.

Es importante mencionar que la intervención, tuvo como finalidad brindar apoyo al grupo dado que la falta de estimulación en el lenguaje se considera como primordial y además que nuestra preparación profesional nos permite cubrir la necesidad, por tanto se obtuvo un resultado que se considera favorable.

La intervención se desarrolló satisfactoriamente puesto que se consideraron las características necesarias que demanda el perfil del egresado de licenciatura en intervención educativa, que fueron; flexibilidad, polivalencia, pertinencia, alternancia, además desarrollo y continuidad.

## 4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Un plan de estimulación del lenguaje significa expandir su utilización y desarrollar aspectos fonológicos, semánticos y sintácticos, debe apoyarse básicamente en la estructura lingüística que el niño ha construido.

Debe apoyarse también en la psicomotricidad considerada en sus diferentes aspectos de regulación tónica, control u dominio de los movimientos corporales, ritmo corporal, como también en la afectividad: es decir, que exista el deseo de hablar, de establecer una relación comunicativa.

El concepto de lenguaje “correcto” o lenguaje modelo debe reemplazarse por un concepto de alternativa de pronunciación, de elección de palabras, de construcción de frases según las situaciones en que se encuentra o los interlocutores a quienes se dirija.

**Este plan de estimulación se divide en tres aspectos:**

Desarrollo fonológico, desarrollo del vocabulario o semántica y de la sintaxis

### 4.1 La estructura, uso y significado del lenguaje

Antes de proseguir con el tema de desarrollo lingüístico en los niños es necesario dilucidar la naturaleza del lenguaje, para poder distinguirlo conceptual mente de otros aspectos del desarrollo. Se puede definir el lenguaje por medio de ciertos rasgos estructurales .

**4.2 El sistema del lenguaje:** comprende tres componentes principales, la fonología, la sintaxis y la semántica. La fonología es el estudio de los sonidos más básicos que constituye el lenguaje hablado. La unidad analítica particular es en el fondo, que designa toda ocurrencia específica de una vocal o una consonante. Los fonemas constituyen una categoría de fonos que son distintivos para los hablantes nativos de una lengua.

Los fonemas pueden ser combinados de varias maneras, dando lugar a la

formación de una unidad más compleja llamada morfema. Se trata de la unidad, más pequeña dotada de significado dentro de una lengua y está representada por una secuencia de uno o más fonemas.

**4.3 La sintaxis;** es el estudio de un conjunto de reglas para combinar morfemas de manera de construir palabras y oraciones.

**4.4 La semántica;** es el estudio del significado de las palabras y las oraciones. Para resumir los aspectos estructurales básicos del sistema de comunicación lingüística, se puede señalar que todos estos sistemas están interrelacionados y que, por consiguiente, el análisis de uno de los aspectos puede incluir la consideración de los demás. Con la información mencionada anteriormente nos damos una idea de cómo se va estructurando biológicamente el lenguaje en el ser humano, y como los niños desde pequeños van formando su manera de comunicarse con las personas que le rodean, un ejemplo es que en los primeros meses de vida los niños se comunican a través de los balbuceos sin escuchar el medio que les rodea y todo esto se debe a que los aprenden muy rápidamente porque desarrollan una percepción biológica. como nos dice “No solo el niño produce sonidos sino que también se interesa desde el principio por los que producen las personas a su alrededor.”<sup>1</sup> Esto significa que comienzan a producir sonidos, por medio de la capacidad que tiene su organismo sin que ellos escuchen a los demás, es una capacidad biológica que se da a partir de los primeros meses de vida. Pero al paso que ellos van creciendo para complementar su desarrollo del lenguaje necesitan la imitación del habla y las influencias que le rodean porque tienen mucho que ver para que se logre un completo lenguaje, por lo que es importante que desde pequeños los niños los estimulen al balbuceo y a escuchar los sonido para que logren hablar de manera correcta.

Es importante saber que las primeras palabras emitidas por los niños, los conceptos o lo objetos, los nombran lentamente esto debido a que están aprendiendo, “Una vez que ha aprendido a combinar los sonidos característicos de su lengua, los niños hacen uso de sus primeras palabras imitando el habla y

---

<sup>1</sup> DELVAL, Juan I “El desarrollo humano”. p. 271

gesto de los adultos, actividad que desarrollara intensamente en el juego simbólico que esta muy ligado al desarrollo del lenguaje.”<sup>2</sup>

Es aquí donde entra la imitación del habla, haciendo lo que dicen y hacen los adultos que en este caso son sus padres, y así se la pasan la mayoría del tiempo repitiendo las palabras y los sonidos que escuchan, es muy importante para el desarrollo lingüístico, por lo que se considera que los padres desempeñan un papel fundamental en el la estimulación del niño.

Un ejemplo de lo que se menciona anteriormente es que es importante recalcar que se utilicen palabras de acuerdo a la edad de los niños, y el nombrar las palabras completas como perro y no “guau guau” que es muy común que los padres lo digan para que los niños lo repitan, esto puede ocasionar que los niños mencionen esta palabra durante mucho tiempo y a muchas cosas le dicen así, etc.

#### **4.5 El orden de aparición del lenguaje**

Es importante mocionar el orden del lenguaje durante el nacimiento hasta los 6 meses, ya que es el periodo en que los niños están aprendiendo muchas cosas que se encuentran relacionadas con el lenguaje.

Como en 18 a 24 meses los niños tienen un conocimiento en todas las áreas sensoriomotoras y han formado esquemas para números y objetos materiales a través de sus acciones en el medio ambiente. Estos esfuerzos producen el uso y aparición de sustantivos, preposiciones, verbos, adjetivos, etc. que sirven como un medio para el lenguaje que está surgiendo, lo que nos queda más claro que ellos por naturaleza van formando y adquiriendo poco a poco de su conocimientos en base a lo que van viviendo en su entorno si han tenido experiencias lingüísticas y, en consecuencias con la aparición de la formación simbólica han comenzado a intentar producir un lenguaje para expresarse, por lo que vemos la necesidad de estimular el desarrollo del lenguaje desde sus primeras etapas. por lo tanto creemos que los niños que asisten a la guardería

---

<sup>2</sup> Ibid. P. 272

no se les dio la estimulación adecuada a su lenguaje, por los problemas que tiene al expresar algunas palabras con sus compañeros o maestras, una de las posibles consecuencias fueron el medio ambiente ya que también es importante como fuente de motivación para que los pequeños usen esta nueva capacidad de cocimiento.

Los niños desde temprana edad tienen la facilidad de reproducir los sonidos emitidos por las demás personas que les rodean, para así después ir reproduciendo las palabras aprendidas, como nos menciona Piaget “Es el crecimiento posterior de los nervios y músculos deben combinarse con la práctica para producir un repertorio de sonidos adecuados para hablar. Con ese desarrollo como base, el medio social proveerá los estímulos necesarios para la adquisición de los hábitos del lenguaje”.<sup>3</sup> El toma el lenguaje como un agente socializador del niño, que le permite interactuar con su ambiente debido al constante intercambio con los demás, lo que a su vez lo llevará a superar el pensamiento egocéntrico y coordinar internamente estructuras mentales que derivan de puntos de vista diferentes. es por eso que a través de la socialización entre niños y adultos van asociando las palabras, y este proceso está considerado como un tipo de estimulación.

Piaget considera el lenguaje como uno de los diversos aspectos que integran la superestructura de la mente humana. Para el lenguaje es visto como un instrumento de la capacidad cognoscitiva y afectiva del individuo, lo que indica que el conocimiento lingüístico que el niño posee depende de su conocimiento del mundo. Su estudio y sus teorías se basan en las funciones que tendría el lenguaje en el niño, para Piaget las frases dichas por los niños se clasifican en dos grandes grupo: las del lenguaje egocéntrico y las del lenguaje socializado. En el lenguaje egocéntrico se refiere a la parte en la que el niño habla los monolos, su dialogo es para el, pero conforme se va socializando el niño supera esta etapa, y es por eso la importancia que se estimule para que se logre la comunicación con los de mas compañeros. y aparece la etapa Preoperativa los esquemas comienzan a ser simbolizados a través de palabras

---

<sup>3</sup> J.Piaget, B. Inhelder “Psicología del niño” Pág. 21

La última parte de esta etapa supone el surgimiento de la socialización. El lenguaje alcanza un grado de desarrollo notorio. Aparición de las primeras oraciones complejas y uso fluido de los componentes verbales.

Otra de las cosas es que “Los niños de esta edad ya han aprendido que sus expresiones son un mecanismo efectivo para transmitir información, pueden conservar y usar el lenguaje para lograr objetivos personales y registrar sentimientos acerca de diversos sucesos”<sup>4</sup> Esto nos confirma que los niños comprenden que el dialogar con una persona pueden decir sus sentimientos e ideas, como lo deberían de hacer los niños que asisten a la guardería, especialmente los niños que están en la sala II, ya que cuentan con la edad de 3 años, y la mayoría de los niños no dialogan con nosotros, es por esos que en nuestro proyecto quisimos realizar actividades que los motivara a participar para que perdieran el miedo y hicieran el intento de hablar con nosotras, sus ideas, que las expresaran para a si nosotras escucharlos, y de alguna manera ayudarles a despertar la iniciativa de hablar con confianza.

Aunque en ocasiones no les entendemos lo que nos quieren decir, pero debemos hacer el esfuerzo por escucharlos y darle respuesta a su pregunta.

De 2 y medio a 3, los niños están comenzando a construir un conocimiento lógico - matemático y socio emocional. Como nos dicen que “Durante este tiempo, los niños pueden expresar todas las modalidades en una forma verbal rudimentaria, pueden poner expresiones en un orden de oraciones primitivas y están comenzando a elegir reglas de discurso”<sup>5</sup> lo que nos maneja es que ya podemos trabajar actividades con ellos y que nos pueden comprender las indicaciones que les damos.

Hacia los 3 años “los niños con un desarrollo normal tienen un buen conocimiento de los elementos pragmáticos y semánticos fundamentales y una comprensión cada vez mayor del sistema sintáctico básico, y están

---

<sup>4</sup> Id p. 25

<sup>5</sup> Id p. 26

comenzando a construir un sistema fonológico/fonético adulto”<sup>6</sup> a esta edad los niños han hecho un comienzo sustancial en la capacidad para simbolizar y usar el lenguaje, para que esto se de deben tener las herramientas necesarias para que hagan la construcción de mas conocimientos y resulte mas rápida y eficaz el conocimiento del el lenguaje.

Todo lo anterior se refiere al aprendizaje social, que se convierte en parte de su ajuste emocional, los niños utilizan el lenguaje como una herramienta para dar su punto de vista de las cosas que para ellos es importante mencionar. Poco a poco la interacción social requiere comunicación para que el niño trate de expresar sus pensamientos y le de sentido al pensamiento de los demás. Esta es una de las principales razones que nos lleva hablar acerca de la importancia que tiene la estimulación en el lenguaje.

En el siguiente cuadro se especifican las capacidades de comunicación separadas por edades, tomado del libro de desarrollo del lenguaje .

#### 4.6 Capacidades de la comunicación

EDAD	COMPRENCION DEL LENGUAJE	LENGUAJE HABLADO
<b>0-12 Meses</b>	Responde al hablante con su mirada, responde a los diferentes matices del hablante (por ejemplo, una voz familiar o que no le es familiar, masculina o femenina). Reconoce la dirección del sonido responde con gestos a “hola”, “chau” o “upa” cuando estas palabras van acompañadas con ademanes apropiados obedece a la palabra “no” (cuando se dice con gestos y tono adecuado)	Llora y balbucea, repite algunos sonidos de vocales y consonantes, balbucea cuando esta solo o cuando le hablan interactúa con otros vocalizando después del adulto, comunica el significado por medio de la entonación, intenta imitar sonidos.
<b>12-24 meses</b>	Responde correctamente a “¿Dónde?” cuando se acompaña la pregunta con el gesto adecuado, entiende el significado de las preposiciones <b>sobre, en, debajo</b> , hace caso cuando se le pide que traiga desde otra	Dice la primera palabra con sentido, usa palabras simples y gestos para pedir determinados objetos. Se refiere a sí mismo por su nombre, usa los vocablos “mi” o “mío” para indicar posesión, tiene un

<sup>6</sup> Id. P.71

	habitación un objeto que le es familiar, comprende frases simples con palabras claves (por ejemplo, "cierra la puerta", "trae la pelota") responde a dos ordenes simples pero relacionadas entre sí.	vocabulario de 50 palabras para referirse a las personas de su afecto, los objetos que le son familiares, y la presencia o la falta de objetos y situaciones ("más" "se fue" o "no esta")
<b>24 -36 meses</b>	Señala dibujos de aquellos objetos de su medio circundante cuando se los nombran Identifica objetos cuando se menciona su uso Entiende las preguntas iniciadas con "que" y "donde". entiende los negativos "no", "no puedo", "no lo hagas" Disfruta escuchando cuentos sencillos y pide que se retiren. sus frases son completas, su lenguaje es comprensible por los adultos en general. Gusto por hablar, expresión intencionada, habla con las personas de su entorno y con los juguetes.	Una palabras de su vocabulario para formar frases de dos palabras Dice su nombre y apellido Hace preguntas "con que" y "donde" Formula oraciones negativas (por ejemplo "no puedo abrir") Muestra frustración cuando no le entiende lo que intenta decir. Poco a poco va hablando más y mejor, se duplica el vocabulario, utilización del plural, el género, los artículos, los demostrativos, posesivos y pronombres personales. Formas verbales: infinitivo y presente.

Cuadro núm. 2. "capacidades de la comunicación

Lo anterior confirma que los niños de 3 años de edad ya cuenta biológicamente con un lenguaje mas amplio, y que tienen la capacidad de dialogar con los adultos y su lenguaje es entendible, lo que nos confirma que los niños si pueden lograr el nivel que tienen sus de mas compañeros, ayudándolos a la pronunciación y comprensión del lenguaje.

Es por eso que el adulto juega un papel importante en la adquisición del lenguaje y sobretodo la manera correcta en la que se pronuncian las palabras o los objetos de tal forma que el niño va construyendo su conocimiento de las cosas que le rodean.

Por lo que para nosotras fue importante el intervenir en la temprana edad en los niños en el desarrollo en esta área del lenguaje, por medio de las actividades que aplicamos ya que se consideran parte de los cimientos que

están formando los pequeños, para a si logras ampliar su comunicación oral de una manera exitosa sin mucha complicación.

Es por eso que para realizar proyecto intervención en la estimulación del lenguaje de niños de tres años de edad, tomamos en cuenta tres puntos básicos e importantes, la pronunciación verbal, las palabras con los fonemas iniciales y intermedios, la comprensión.

Porque son las herramientas necesarias para un completo desarrollo lingüístico, porque la función principal de la expresión oral es posibilitar la comunicación, a partir de la experiencia y las situaciones, en donde involucramos a los niños, teniendo una participación directa significativa en la estimulación del lenguaje y pensamiento, es como se fueron madurando los conocimientos, sé amplio la capacidad de los niños sobre las cosas, fue un verdadero instrumento el poder lograr comunicarnos y que se comunicaran verbalmente, ya que nos permitió la socialización de los pequeños y se logró la seguridad de sí mismos.

En lo social Bruner; es un autor que menciona la importancia que tiene que se estimule el lenguaje de acuerdo a la socialización manifiesta que el “niño aprende a interactuar comunicativamente al participar en interacciones comunicativas”. <sup>7</sup>Esto significa que el conocimiento sobre el que se pueden lograr propósitos de comunicación se construye en presencia de eventos comunicativos y se participa en ellos. El nivel de participación del niño en eventos de comunicación es muy incipiente en la infancia temprana, sin embargo, este se va incrementando notoriamente a medida que el sujeto se desarrolla.

En la misma línea, cabe recalcar la importancia que representa para los niños que el medio escolar estimule el desarrollo de la competencia comunicativa, ya que como mencionamos es en la etapa escolar, en la que el niño desarrolla o limita su potencial comunicativo, en este caso en la educación inicial. De aquí

---

<sup>7</sup> Pedagogía Psicología infantil pp. 177

la importancia de desarrollar la competencia comunicativa, ya que esto favorecerá al niño en el desarrollo de sus habilidades comunicativa.

## **4.7 DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES**

Para iniciar el trabajo con los niños decidimos trabajar en tres bloques, que cubrieran las necesidades que presentaron en el desarrollo del lenguaje.

Actividades del primer bloque en la primeras dos sesiones pronunciación de fonemas a ejercicios de correcta pronunciación fonética.

### **1. Enriquecimiento del vocabulario utilizado en la expresión oral:**

- . Actividades de pronunciación de fonemas a ejercicio de correcta pronunciación fonética.
- . Denominación de nombres(objetos, animales, personas, situaciones....)acciones.

### **2. Expresión oral de mensajes. hechos, sentimientos y vivencias:**

- . Narración oral de pequeños relatos, sobre un hecho vivido, sobre un relato oído, con apoyo gráfico, y sobre un hecho inventado.
- . Expresión de los propios sentimientos y vivencias

### **3. Diálogo y conversación:**

. Formulas de saludo y despedida

. conversación grupal

## **PROMER BLOQUE**

En este primer bloque trabajamos con dos sesiones y las actividades que se utilizaron fueron las siguientes.

### **Ejercicios de correcta pronunciación fonética**

Los resultados de las palabras completas al mismo tiempo que se ejercita la movilidad de las mandíbulas y se colocan los labios en diferentes posiciones, les pedimos que se imaginen como tiene la boca los pez, les pedimos a los niños que imiten los sonidos A, el sonido O o el sonido U; después les decimos que repitan de forma rápida los sonidos A-O-U modificando rápidamente la articulación. para continuar con los ejercicios les indicamos ahora que rápidamente mencionen articulando la A, a la E y a la I, pronunciando esas vocales en voz alta, a hora sonidos vocálicos combinados; AU-AO, AE-AI, OE-OI Y UE-UI. MISMO TIEMPO QUE SE ESPIRA (Resuelta el aire por la boca), y APRA terminar articular rápidamente repetidamente el fonema v(vv-vv)-. Articular los fonemas K Y G aislados y V, etc. Estos ejercicios los realizamos con el fin de que ejerciten y llegue a pronunciar correctamente las palabras.

### **Trabajamos con la lotería de palabras**

para poder llevar acabo esta actividad fue necesario mostrarles las imágenes que en pesaran su nombre con la letra que solo manejaríamos, que fue V-D porque nos dimos cuenta que en las otras actividades pasadas los niños tenían dificultada para pronunciar, para lograr nuestro objetivo trabajamos con una lotería de imágenes con las mismas letras anteriores V-Desta se jugo de la siguiente manera, los niños adivinaban las imágenes que se les indicaba, y después ellos nos decían el nombre con la letra que empieza. Ejemplo: espinta y da leche y su nombre empieza con la letra V que es; VACA, otro ejemplo fue; es azul sale en las noches y empieza con la letra L que es: LUNA. claro que para esta actividad tuvimos que tomar en cuenta solo que el niño supiera identificar por la imagen el nombre, y a si poder pronunciar correctamente la palabras, al igual que los niños identificaran la diferenciación de las palabras con diferente letra y que logre la articulación de las palabras. También utilizamos nombre de objetos animales, se trabajo con 10 dibujos, esta actividad la realizamos con el fin de que le niño conociera y pronunciara de manera correcta los nombres de cada imagen, manejando los fonemas que mas se les complicaron para que lo practicara.

## **SEGUNDO BLOQUE:**

En este segundo bloque trabajamos con seis sesiones y las actividades que se utilizaron fueron las siguientes.

### **vocabulario relativo a nombres**

Nombres de cosas que observamos. Una actividad esencial consiste en nombrar lo que se ve en un determinado momento: ¿A ver cuántas cosas de las que vemos ahora podemos nombrar? Veo una mesa. ¿Qué ves tú?. Esta actividad se llevó a cabo con la observación de todos los recursos que se encontraban dentro de la sala, como fueron las mesas, los dibujos etc. Conviene establecer un turno para que todos los niños participen en nombrar cosas. Realizamos la actividad con el fin de que el niño vaya ampliando así el vocabulario relativo a muy diversos centros de interés.

### **Denominación a partir de láminas**

El profesor irá nombrando directamente los elementos que aparecen en la lámina y que son objeto del vocabulario, o iniciará una conversación dirigida sobre ella, de forma que los niños activamente nombren los elementos y hablen sobre ellos. expresamos verbalmente los nombres de objetos, animales, personas, para esto los sentamos en semicírculo y frente al pizarrón, colocamos una lámina con las figuras de diferentes animales, para esto posteriormente, invitamos a uno de los niños a que cuando diga el nombre de alguno, él localice en la lámina el animal y mencione al mismo tiempo su nombre, si sabe de qué se alimenta o cómo vive etc, para ver si tenían confianza al expresar lo que se le indique.

Después se les pidió a los niños que se sentaran y voltearan su silla de manera que darán frente al pizarrón, de tal manera que todos pudieran ver, en seguida les mostramos una estampa de caricatura donde venían tres personajes que hacían diferentes acciones, ellos la observaron durante un minuto, después la volteamos y a unos de los niños les hicimos preguntas acerca de lo que vio y recordaba.

y para terminar narramos un cuento sencillo auxiliándonos con estampas alusivas, les pedimos a los niños que pusieran mucha atención porque al término del cuento uno de ellos no lo iba platicar, basándose en las estampas que les mostramos del cuento, con el fin de que el niño vaya diciendo lo que recuerda al observar.

### **vocabulario relativo a acciones**

Para qué sirve...?

La maestra pregunta a los niños, ¿Para qué sirve... (el cuchillo)?

Los alumnos deben responder con la estructura: El... (cuchillo) sirve para... (cortar).

Las respuestas pueden ser variadas, utilizando diversos verbos.

Es importante que respeten la estructura (El... sirve para...) y que la acción nombrada sea adecuada al sujeto que la realiza:

¿Para qué sirven los ojos? - Los ojos sirven para...

¿Para qué sirven los pies? - Los pies sirven para...

¿Para qué sirve la nariz? - La nariz sirve para...

¿Para qué sirve la boca? - La boca sirve para...

¿Para qué sirve un lápiz? - Un lápiz sirve para...

¿Para qué sirve una pelota? - Una pelota sirve para...

¿Para qué sirve un vaso? - Un vaso sirve para...

Se trabajó el tema de la semántica, porque es lo que engloba el conocimiento con el que el niño cuenta para entender el significado de las palabras en su contexto y además esta relacionada con el conocimiento del desarrollo cognitivo, para esto primero trabajamos con el grupo en una conversación acerca de algo que les gustaría hacer, Después con la ayuda de los muñecos que elaboramos, montamos un teatro pequeño, en el cual mostramos unos muñecos que, que tenían nombre y ellos les hacían preguntas a los niños al asar, por ejemplo, ¿Cómo se llaman? ¿Quién los trae a la guardería? ¿Qué les gusta jugar? etc., de la manera que ellos sintieran confianza a empezar a dialogar con los muñecos. después con los mismos muñecos trabajamos las

adivinanzas, diciendo a ellos varias opciones con imágenes haciendo preguntas diciendo haber ¿Cómo se llama lo que tengo en esta carta? el pollo, la mesa o la vaca. ¿Qué es bueno para comer? el pan, la mesa, o el coche etc.

### **descripciones orales con objetos**

#### **Manipulación seguida de descripción.**

Presentar a toda la clase un objeto. Los niños lo verán, lo tocarán, escucharán los sonidos que produce, luego deberán describir el objeto, incluyendo el mayor número posible de características y siguiendo los pasos antes citados. Si es necesario, la maestra les apoyará por medio de preguntas, ¿Cómo es? ¿Qué tiene? etc. en este caso de utilizo una guitarra de madera chica.

#### **La caja de las sorpresas.**

La maestra colocará en una caja diversos objetos (juguetes, prendas, elementos de la clase...). Los niños se colocan en círculo. con el fin de que puedan observar la prenda que la maestra ira sacando. ella sacará uno de los objetos y pedirá a los niños que lo observen bien. A continuación elegirá a un alumno, quien habrá de describir el objeto lo más detalladamente que pueda. nota se les pide a los papas de tarea objetos que y ano necesitan en casa cono un reloj, ropa etc.

### **narración oral a partir de un cuento**

#### **Narraciones a partir de un relato oral**

La maestra cuenta la historia de caperucita roja dramatizándola, cambiando de voz en función de los personajes, enfatizando la entonación de las frases, introduciendo silencios en determinados momentos para mantener la atención de los niños y aumentar los aspectos emotivos, incluyendo sonidos adecuados a la acción a modo de ruidos de fondo. y ya des pues que los niños escucharon el cuento la maestra los cuestionara realizando preguntas a los niños sobre la

historia que han escuchado para asegurar su comprensión y reforzar su secuenciación temporal. Por ejemplo, les hará preguntas similares a éstas:

¿Cómo se llama la niña de este cuento?, ¿Qué le mandó hacer su mamá?  
¿Qué ocurrió en el camino? ¿Cómo termina la historia?... etc.

Las preguntas también se pueden ir intercalando a lo largo de la narración.

Después que se ha trabajado colectivamente la historia, se pide a un niño que la narre.

### **Sensibilización a los sonidos ambientales más conocidos:**

Los niños estarán sentados en círculo. Pondremos la grabación de sonidos, comenzando por aquellos sonidos más familiares al niño y más próximos a su medio. Los niños la escuchan y comentan los sonidos que han oído, sus características, de dónde proceden y quién los emite. Las grabaciones las pondremos más de una vez, para que los niños vayan reconociendo, en cada ocasión, mayor número de sonidos.

se trabajó con el tema de la pragmática, ya que es el uso del lenguaje en situaciones comunicativas en la que se incluyen la capacidad de los sujetos para comprender y expresar los mensajes en el lugar y momento adecuado de acuerdo a las reglas establecidas por la sociedad, para esto trabajamos con el grupo, repitiendo frases como el lobo esta durmiendo, la vaca le hace muuu, después les indicamos que en ocasiones las personas se pueden comunicar de distintas maneras y una de ellas es en forma rítmica, cantando, etc. Para que nosotros pudiéramos lograr nuestro objetivo, les enseñamos unos trabalenguas cortos que pudieran pronunciar, como también jugamos a las adivinanzas con nombres de frutas y animales que ellos conocían, para terminar la clase les mencionamos algunas fragmentos de una canción popular en forma hablada y pausada, después invitamos a darles tono y cantamos.

## **TERCER BLOQUE**

### **Conversación colectiva a partir de un tema**

Iniciar una conversación libre sobre el tema relativo al vocabulario programado.

A partir de la expresión espontánea del niño, y mediante preguntas muy precisas del profesor, llegar a la adquisición y comprensión del vocabulario cada vez más preciso y ajustado

sesión la trabajamos con el tema de el uso a de cuando del lenguaje, emplear correctamente los pronombres, sustantivos, adjetivos, verbos y adverbios, para esto tuvimos que trabajar en forma de semicírculo con lo niños y empezar a preguntar a cada uno de ellos su nombre haciendo hincapié en el pronombre “tu” y después les pedimos que contestan con el pronombre “yo”, después para reforzar les indicamos que repitieran la siguiente rima para que la escuchen y al mismo tiempo señalar a sus compañeros o a ellos mismos de acuerdo a la rima, dice a si dime tu, dime tu ¿Cómo te llamas? y ellos nos contestan, yo. yo me llamo.....y menciona el nombre de ellos, continuamos con los pronombres tu y yo, formando parejas cantamos y decimos tu y yo, yo tengo un amigo y ese amigo eres tu, tu tienes un a migo y ese soy yo etc. sin olvidar que señalamos cundo mencionamos el tu y yo. y para terminar realizamos ejercicios en los cuales los niños nos dieron respuesta a preguntas que contenían sustantivos, adjetivos, verbos, adverbios, un ejemplo les preguntamos ¿cómo es tu casa? ¿Qué hay en ella? ¿Cómo es tu guardería ? ¿cómo se llama tus familiares?, para terminar les dimos unas hojas en blanco y les pedimos que dibujaran su familia o casa y explicaran su dibujo.

### **Actividades con láminas.**

Son necesarias ilustraciones con escenas en que haya animación, diversidad de acciones. También son útiles las secuencias temporales que narran una historia. La maestra dirigirá la atención sobre lo que ocurre en la lámina y las acciones que realizan los personajes: ¿Qué sucede en la lámina; «¿qué hace el...? ¿qué pasó después...? etc.

### **Comprensión de pequeños relatos o narraciones:**

Una actividad del agrado de los niños y con la que están muy familiarizados es oír cuentos. Las narraciones o pequeños relatos que el la maestra cuenta en clase pueden ser aprovechados para una profundización y ampliación del lenguaje, tanto en los aspectos relativos al enriquecimiento del vocabulario. La destreza de escuchar relatos comprensivamente engloba varios aspectos: la comprensión del vocabulario o denominaciones empleadas, una adecuada estructuración temporal, con una correcta secuenciación de las acciones, sensibilización a las normas gramaticales y estructuras, una memoria verbal.

Actividad del día, el profesor lee el cuento, mostrará al mismo tiempo las ilustraciones, reforzando así el mensaje oral y practicando la lectura de imágenes y símbolos gráficos. Después de contar a los niños un breve relato, la maestra puede iniciar un diálogo con los niños para comprobar la comprensión de lo que han oído y el análisis correcto del relato por parte de los alumnos.

Las preguntas estarán relacionadas en cada caso con el tipo de narración y su contenido. Pero básicamente serán similares a éstas: ¿Qué ocurre en la historia? ¿Que ocurrió primero?, ¿y a continuación?, ¿y después?, ¿y por último? ¿Cuál es el final? etc.

Después los acomodamos en pequeños grupos, para decirles que platicaran con sus compañeros qué película es su preferida, y que personajes participan en ella, para después la maestra escoger una de las que comentaron y hacerles preguntas como ¿Qué sucedió? ¿Por qué? ¿Después que pasó?.

Para fundamentar nuestro trabajo decidimos buscar información teórica donde nos explicara un poquito mas las etapas en la que el niño tiene por naturaleza de acuerdo a su edad, y poder trabajar con mas tranquilidad con los niños de la sala maternal II, y a si poder decir que biológicamente ellos tienen la capacidad para poder conversar, comprender lo que los adultos les platica, y al mismo tiempo poder los ayudar a que se nivelen con sus de mas compañeros en el dialogo.

Ya que para nosotros es una ayuda mas basar nuestro trabajo en la teorías, a continuación en el siguiente apartado hablamos de las etapas del lenguaje y

como es importante que los niños sean estimulados en el área del lenguaje, por lo que nos mencionaba que el medio social es parte fundamental para que se manifieste el desarrollo adecuado del aprendizaje del lenguaje en los niños, sin olvidar que el niño cuenta con la capacidad biológica para hacerlo y si no lo estimulan ellos poco desarrollan sus capacidades.

## 5. EVALUACIÓN DEL PROYECTO.

Evaluación puede conceptualizarse como un proceso dinámico, continuo y sistemático, enfocado hacia los cambios de las conductas y rendimientos, mediante el cual verificamos los logros adquiridos en función de los objetivos propuestos.

A continuación se describe como se llevó a cabo el proceso de evaluación:

### 5.1 DISEÑO

Para evaluar, tuvimos que aplicar una tabla de registro, es decir, anotaciones donde se describen los avances que se tuvieron con cada niño, como por ejemplo, si dice como se llama el dibujo que está observando ya sea un animal o un objeto, si hace preguntas entonación de voz, etc. el cuadro donde indica las fases que se evaluaron fue con la finalidad de ver si se logró el objetivo de la propuesta, dando prioridad a la pronunciación y conocimiento de las cosas.

El diseño y planeación de la propuesta de intervención se basó en la aplicación de diversas actividades encaminadas a mejorar la pronunciación.

De acuerdo a la necesidad detectada en centro de desarrollo infantil CADI “Ángel guardián”, decidimos dar como solución con las siguientes estrategias de trabajo:

- ❖ Fue necesario aplicarles a los niños actividades enfocadas a la pronunciación, estructuración de palabras, que iban de acuerdo a su edad, con el fin de estimular el desarrollo del lenguaje.
- ❖ Utilizamos la imitación, como refuerzo secundario, porque es el mecanismo por el cual el habla infantil se hace cada vez más semejante a la adulta.
- ❖ También es importante mencionar que una conversación, espontánea se da

con frecuencia en el ambiente natural en la guardería, esto permite lograr múltiples objetos en relación con el desarrollo del lenguaje, es por eso que deben tener conciencia de esas posibilidades y proponerse que los niños a través de ella:

- ❖ Desarrollen la capacidad de expresar su propio pensamiento.
- ❖ Aclaren sus ideas a través de la expresión oral.
- ❖ Que Aprendan a escuchar a los demás.
- ❖ Mejoren la comprensión y uso de lenguaje en la convivencia social.
- ❖ Enriquezcan el vocabulario.
- ❖ Adquieran espontaneidad y seguridad al hablar con el fin de que valoren el lenguaje como medio de comunicación.

En nuestro proyecto aplicamos una serie de preguntas dentro de las actividades que planeamos para identificar el nivel de desarrollo del lenguaje de cada uno de los niños.

Al realizar las diversas actividades que programamos, pudimos identificar los logros durante el tiempo que estuvimos con ellos, se evaluó por medio de la pronunciación de los alumnos, los cuales mostraron avances significativos, realizamos un escrito de todas las palabras habladas que intentaba pronunciar, al final de nuestras prácticas, volvimos a retomar el mismo recurso para evaluar, con el único propósito de ver los avances obtenidos o simplemente calificar lo que pudo haber faltado, y trabajar en el desarrollo de lenguaje en el transcurso de nuestras prácticas.

Al volver a realizar el ejercicio, nos dimos cuenta lo rápido que aprenden y la manera en que se dan a entender, pueden expresar ideas, emociones, sentimientos, etc. Hasta dominar un lenguaje más amplio por medio de las oraciones expresadas por cada uno de ellos.

## **5.2 PROCEDIMIENTO**

Para la evaluación, decidimos seleccionar una tabla de registro, que nos muestra el como era el lenguaje del niño antes de ser estimulado, en esta tabla se observa los errores que tuvieron al pronunciar las palabras completas.( ver anexo5) la evaluación se aplico individual y se tomo como muestra la del alumno que mayores errores obtuvo.

Después se clasificaron las actividades por bloques que fueron 3, donde se manejaban las herramientas necesarias par aun lenguaje adecuado a su edad.

Y por ultimo se diseño una tabla donde se manifiesta por escrito los resultados obtenido en base a las actividades realizadas por los alumnos que presentaron dificultades de pronunciación.

## **5.3 Criterios de evaluación**

Los criterios de evaluación que se tomaron en cuenta con respecto a lso niños y niñas fueron:

1. Fonema
2. Palabras completas
3. Pronunciación
4. Comprensión
5. interpretación verbal
6. Errores

En el siguiente apartado se interpreta los resultados obtenidos de las actividades del primer bloque.

#### 5.4 interpretacion de resultados

Nombre del niño: Daniela

Lenguaje inicial	Como es su lenguaje al ternito del bloque
<p>Daniela es un niño que poco habla, su lenguaje es reducido, poco participa. sus palabras. pato-paro vaca-aca perro-pero maestra-maeta; son algunas de las palabras que mencionaba.</p>	<p>Ya emite sonidos vocálicos combinados; AU-AO, AE-AI, OE-OI Y UE-UI.</p> <p>Articular los fonemas aislados y asociados a vocales.</p> <p>nombra objetos uno y después preguntamos el nombre de cada uno, ella a su manera contesta.</p> <p>De las imágenes que se le mostraron, de 10 palabras, 8 contesto bien, diciendo su nombre de acuerdo a lo que observo en la lotería.</p>

**Nota:** como resultado de las actividades de ejercicios, logramos que la niña entrar en un ambiente de seguridad la hablar, y la palabras que se le dificultaban se corrigieron, y ahora ya la menciona un poco mejor que al inicio.

Por lo tanto consideramos si logro cubrir el alumno loa competencia aplicada en esta actividad, que se enfoca en el área del lenguaje. porque solo obtuvo 2 pequeños errores al contestar en el trabajo con la lotería de imágenes.

**Nombre del niño: Maximiliano**

Lenguaje inicial	Como es su lenguaje al ternito del bloque
su lenguaje no es entendible, se enfada con facilidad y se le dificulta pronunciación. las palabras ; piedra-edra baso-aso etc.	Emitir de forma rápida los sonidos A-O-U, modificando rápidamente la articularon. Nombra palabras (p,t,d,b,s) que tengan dicha silaba.  De las imágenes que se le mostraron, de 10 palabras, 9 contesto bien, diciendo su nombre de acuerdo a lo que observo en la lotería.

**Nota:** como resultado de las actividades de ejercicios, logramos que la niño entrar en un ambiente de seguridad la hablar, y la palabras que se le dificultaban se corrigieron, y ahora ya la menciona un poco mas claras.

Por lo tanto consideramos si logro cubrir el alumno loa competencia aplicada en esta actividad, que obtuvo solo un error, al pronunciar lo que observo, en este caso fue la imagen de carro, también en la lotería de imágenes.

**Nombre del niño: Juan Pablo**

Lenguaje inicial	Como es su lenguaje al ternito del bloque
su lenguaje es corto, y poco se le entiende lo que te quiere decir.	El logra mencionar de forma rápida los sonidos A-O-U, modificando rápidamente la articulación. Articula los fonemas aislados y asociados a vocales.  De las imágenes que se le mostraron, de 10 palabras. 9 contestaron bien, diciendo su nombre de acuerdo a lo que observo en la lotería.

**Nota:** observamos que las palabras que se le dificultaban al hablar se corrigieron y ahora ya las menciona más claras.

En el caso de él también consideramos si logró cubrir competencia aplicada en esta actividad, ya que obtuvo solo un error, al pronunciar lo que observo, en este caso fue la imagen del león, también en la lotería de imágenes.

**Nombre del niño: Frida Guadalupe**

Lenguaje inicial	Como es su lenguaje al ternito del bloque
cambia las palabras por otras, anda atrasada en el lenguaje, su expresión chiqueado. palabra SI-CHI Barney-Mani etc. .	Ya pronuncia vocales asociadas a consonantes (p,t,d,b,s) lo mas claro posible.  De las imágenes que se le mostraron, de 10 palabras, 7 contestaron bien, diciendo su nombre de acuerdo a lo que observo en la lotería.  .

**NOTA:** Observamos que los ejercicios le sirvieron mucho a pronunciar las palabras completas y la entonación que anterior mente tenían se fue disminuyendo.

También consideramos que logro cubrir la competencia aplicada en esta actividad, ya que obtuvo solo un error, al pronunciar lo que observo, en este caso fue la imagen de sombrero, carro, perro, también en la lotería de imágenes.

**Nombre del niño: Evelyn Alanna**

Lenguaje inicial	Como es su lenguaje al ternito del bloque
Su pronuncia es corta confunde las palabras la hablar, poco se le entiende.	ella nombra objetos uno a uno, contesta con certeza, repiter y pronunciar vocales asociadas a consonantes (p,t,d,b,s) lo mas claro posible, nombrando palabras que tengan dicha silaba.  De las imágenes que se le mostraron, de 10 palabras, 8 contesto bien, diciendo su nombre de acuerdo a lo que observo en la lotería.

**NOTA:** Observamos que le ayudaron los ejercicios a que el lenguaje se ha mas claro lo cual se le entiende un poco mejor.

También consideramos que logro cubrir la competencia aplicada en esta actividad, ya que obtuvo solo dos error, al pronunciar lo que observo, en este caso fue la imagen de sombrero, cuchara, también en la lotería de imágenes.

**Nombre del niño: Osiel**

Lenguaje inicial	Lenguaje después de la actividad.
Tiene dificultad de pronuncia las palabras.	Pasar rápidamente de la articulación de la A a la E y a la I, pronunciando esas vocales. Repite y pronuncia vocales asociadas a consonantes (p,t,d,b,s) lo mas claro posible.  De la imágenes que se le mostraron de 10 palabras, 9 contesto bien, diciendo su nombre de acuerdo a lo que observo en la lotería.

**NOTA:** Observamos que le ayudaron los ejercicios a que el lenguaje se ha mas claro y disminuyo la mal pronunciación.

También consideramos que logro cubrir la competencia aplicada en esta actividad, ya que obtuvo solo un error, al pronunciar lo que observo, en este caso fue la imagen de sombrero, también en la lotería de imágenes.

**INTERPRETACION GENERAL**

En conclusión, nos dimos cuenta de que los ejercicios que se les aplicaron a los niños, les ayudaron a dar un inicio bueno la pronunciación de las palabras, ya que se trabajo con los fonemas que dan inicio a las palabras, tomando en cuenta su nivel de dialogo.

Los resultados se notaran mas claros conforme los niños practique mas los fonemas intermedios y asociados con las vocales. en la siguientes actividades porque es importante que ellos estimulen la articulación para poder hablar con mayor facilidad, por los sonidos y conocimiento de las palabras pronunciadas adecuadamente.

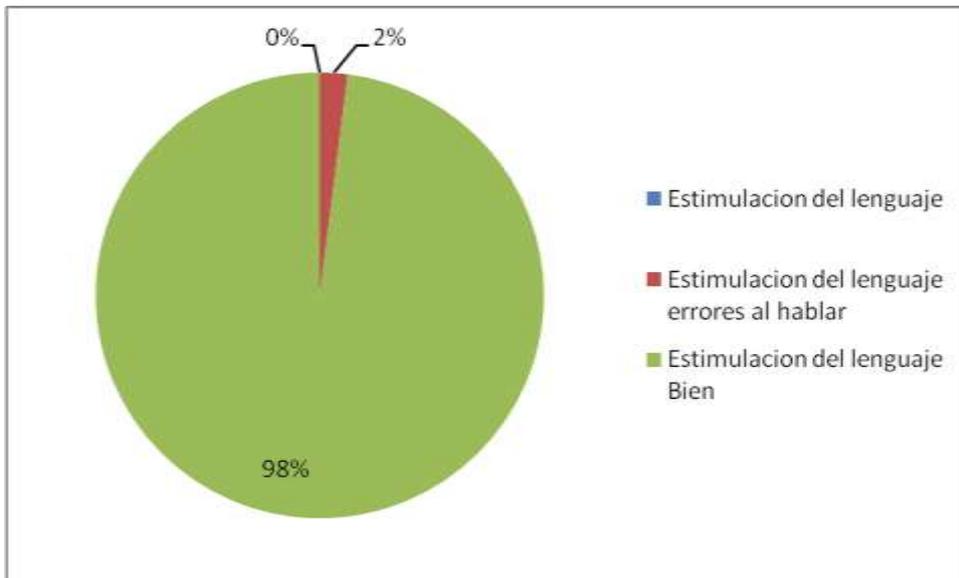
en la siguiente tabla se presentan los resultados en general de las actividades es aplicadas en LA II Y II BLOQUE

**TABLA DE EVALUACIÓN**

<b>NOMBRES</b>	vocabulario relativo a nombres	<b>denominación a partir de láminas</b>	vocabulario relativo a acciones	<b>descripciones orales con objetos</b>	<b>narración oral a partir de un cuento</b>	<b>Sensibilización a los sonidos ambientales más conocidos</b>
DANIELA	si lo logra	si lo logra	si lo logra	si lo logra	si lo logra	si lo logra
MAXIMILANO	si lo logra	si lo logra	si lo logra	si lo logra	lo intenta	si lo logra
JUAN PABLO	si lo logra	si lo logra	si lo logra	si lo logra	si lo logra	si lo logra
FRIDA	si lo logra	si lo logra	si lo logra	si lo logra	lo intenta	si lo logra
EVELYN	si lo logra	si o logra	si lo logra	si lo logra	si lo logra	si lo logra
OSIEL	si lo logra	lo intenta	si lo logra	si lo logra	si lo logra	si lo logra

**NOTA:** en esta tabla, arrojam los resultados que se obtuvieron en base a las activiades aplicadas en los dos bloques restantes, ya que lo consideramos conveniente que al termino de las activiades se evaluara uno por uno de los niños que al inicio presento dificultades e la interpretación y comprensión del lenguaje, porque estos dos aspectos en cierran todo lo que pretendimos con la actividades que fue estimular el lenguaje adecuado a su edad.

En este apartado, observara los resultados obtenidos del proyecto de intervención, interpretados por medio de la grafica expuesta a continuación:



Como resultados obtenidos, logramos que los niños participaran en la actividad, mencionado objetos por su nombre y hablando con claridad, narrando cuentos a partir de hechos, que los llevo participar diciendo sus experiencia a su compañeros esto de acuerdo a su nivel, con el fin de que el niño va ya ampliando así el vocabulario relativo a muy diversos centros de interés, trabajamos con la imitación del habla y la influencia que le rodea, porque tiene mucho que ver para que se logre un completo lenguaje. Dando a si un logro con nuestras actividades la competencia si se alcanzo a cubrir.

## 5.5 COMPETENCIAS APLICADAS Y DESARROLLADAS DEL PROYECTO.

En el proceso de evaluación de la aplicación del proyecto de estimulación del lenguaje es una tarea de equipo, dentro del equipo se consideran los siguientes:

- ❖ **Creación de ambientes de aprendizaje:** se considero que esta competencia se cumplió al momento reconstruir el conocimiento en los niños de la sala maternal II, aplicando diferentes actividades que nos permitieron poner en practica acerca de la estimulación del lenguaje. Para ello fue necesario tomar en cuenta las características de los niños, a si como las necesidades que presentaban, puesto que era necesario adecuar cada una de las actividades previstas.
- ❖ **Realizar diagnósticos educativos:** esta competencia se desarrollo al momento de aplicar los instrumentos pertinentes que nos sirvieron para detectar las necesidades de los niños y a si poder determinar cual seria la manera mas adecuada para cubrirlas.
- ❖ **Identificar, desarrollar y adecuar proyectos educativos,** esta competencia se cubrió al realizar una identificación de necesidades, para de ahí partir y desarrollar el proyecto de estimulación del lenguaje, el cual se aplico y se adecuo a las necesidades que presentaron los alumnos mediante las diferentes actividades que se llevaron acabo y al adquirir conocimiento los cuales se vieron reflejados en su comportamiento y la forma de expresar.
- ❖ **Evaluar instituciones, procesos y sujetos:** esta competencia se desarrollo mediante el proceso y realización de evaluación de nuestro propuesta de intervención, que se llevo a cabo mediante el seguimiento de una serie de pasos teóricos, con la finalidad de poder identificar la pertinencia con una actitud critica, para posteriormente poder implementar sugerencia de mejorar.

## CONCLUSIONES

El lenguaje es un sistema socialmente establecido, una herramienta fundamental para la convivencia y al mismo tiempo ayuda a lograr expresar sentimientos, emociones e ideas etc. El hablar, escuchar, constituye un conjunto de prácticas culturales involucradas en casi todas las situaciones de la vida cotidiana y no únicamente al círculo familiar, sino que se da apertura al mundo exterior.

Fue importante el intervenir en la temprana edad en los niños en el desarrollo en el área del lenguaje, por medio de las actividades que aplicamos ya que se consideran parte de los cimientos que están formando los pequeños, para así ampliar su comunicación oral de una manera exitosa sin mucha complicación.

No debemos olvidar que la comunicación es una necesidad humana, que se puede mejorar si se estimula en los primeros años de vida, es por eso que nos interesó este tema para poder ayudar a los niños que observamos durante las prácticas en la instancia infantil, llegando a la conclusión que también se desarrolló su personalidad, poniendo los medios necesarios encaminados a su mejoramiento.

Con la aparición de lenguaje, las conductas resultan profundamente modificadas, tanto en su aspecto afectivo como en su aspecto intelectual. Gracias al lenguaje el niño adquiere capacidad de reconstruir sus acciones pasadas en forma de relato y de anticipar sus acciones futuras mediante la representación verbal. Como también es el inicio de la socialización, permite un intercambio y una comunicación continua entre los individuos.

Para realizar el proyecto intervención en la estimulación del lenguaje de niños de tres años de edad, tomamos en cuenta tres puntos básicos e importantes, la pronunciación verbal, las palabras con los fonemas iniciales y intermedios, la comprensión. Porque son las herramientas necesarias para un completo desarrollo lingüístico, cuya función principal de la expresión oral es posibilitar la

comunicación, a partir de la experiencia y las situaciones donde involucramos a los niños, teniendo una participación directa y significativa en la estimulación del lenguaje y pensamiento, es como se fueron madurando los conocimientos, sé amplio la capacidad de los niños sobre las cosas, fue un verdadero logro el poder lograr comunicarnos y que se comunicaran verbalmente, ya que nos permitió la socialización de los pequeños y se logró la seguridad de sí mismos.

Lograr que ellos trabajaran, realizar todas las actividades que planeamos, estar frente un grupo con niños pequeños, fue una de las tantas satisfacciones que obtuvimos al intervenir en el grupo, porque logramos que aprendieran a pronunciar y comprender el lenguaje, y esto permitió poder elaborar el plan de intervención, que se llevó a cabo durante nuestras prácticas.

Todo esto lo realizamos con el fin de que ellos logaran mencionar algunas palabras que nosotras les indicábamos y que poco a poco fueron construyendo su propio conocimiento, a través de las experiencias de la interacción con nosotras, sin olvidar lo que nos llevó a realizar y poner en práctica el proyecto, tomando en cuenta la estimulación de los pequeños de la sala.

Las experiencias que obtuvimos, así como también los logros al aplicar nuestro proyecto de intervención, tratando de evaluar nosotras mismas, si los resultados fueron como lo planeábamos, mencionando también si se nos presentaron algunas dificultades y los alcances que logramos como interventoras, al mismo tiempo cuáles fueron nuestros objetivos logrados.

En el transcurso de los semestres en los que estuvimos asistiendo en la guardería tuvimos experiencias buenas y malas, porque al realizar las prácticas profesionales para nosotras implicó enfrentarnos a la realidad, al principio en el primer semestre se nos confundía mucho lo que íbamos a realizar como interventoras dentro la institución donde estábamos prestando el servicio.

Este punto de vista cambió conforme el transcurso del tiempo en la guardería, las dudas se fueron aclarando gracias a la experiencia que poco a poco desarrollamos conforme trabajábamos con los niños y niñas, porque es distinto

lo que pensábamos que era, trabajar en este ámbito no es nada fácil, se necesita tener mucha paciencia cosa que aprendimos durante la marcha, y gracias a lo que vimos en la parte teórica se logró el objetivo de nuestro proyecto.

Otra de las experiencias que tuvimos, fue la elección de la guardería en la que trabajamos porque las encargadas eran accesibles para dejarnos el grupo, por lo que se pudo llevar a cabo las Planeación de actividades que nos ayudaron a complementar el objetivo o competencia de cada clase a la que asistíamos, cosa que nos agradaba porque nos sentíamos parte del grupo.

También queremos compartir la satisfacción de aprender de los pequeños, el saber convivir y en poder socializar con ellos, fue una experiencia agradable ya que así pudimos beneficiar el desarrollo del lenguaje, al crear nuevos ambientes de aprendizaje, estimulando por medio de las estrategias que aplicamos dentro de la guardería.

Al estimular el desarrollo del lenguaje hacíamos sentir al niño más seguro de sí mismo, y a la vez logrando que el proceso de socialización se realice de manera más natural.

En algunas de las actividades aplicadas, pudimos identificar los alcances que se lograron poco a poco con los niños respecto a la estimulación del lenguaje.

Las actividades que aplicamos, nos ayudaron mucho para la estimulación del lenguaje y principalmente pretendíamos que los niños lo tomaran como un juego. Por lo que poco a poco fueron construyendo su propio conocimiento a través de la imitación que ellos hacían durante las actividades.

Ya para concluir, al estar asistiendo a nuestras prácticas profesionales, pudimos darnos cuenta que tanto la formación práctica como la formación teórica nos abrieron las puertas para obtener un conocimiento completo de lo que significa para nosotras el estar enfrentándonos a la realidad, esta formación adquirida fue la base para realizar nuestro proyecto y en gran parte

le debemos mucho a nuestros profesores que nos formaron como buenos interventores y nos dieron las herramientas para enfrentar las prácticas profesionales. Nuestras competencias profesionales nos permitieron diseñar y aplicar estrategias de intervención que favorecieron el desarrollo de los niños.

La importancia de ser interventores nos motivó para diseñar el proyecto, ya que tenemos la capacidad para detectar cualquier problemática que se presente en el ámbito educativo y social y desarrollar un proyecto de intervención.

En el caso específico de nuestro proyecto de intervención referido al lenguaje, descubrimos actividades que permitieron el desarrollo integral de los pequeños, a través de los juegos, la música y el diálogo, esto para un adecuado desarrollo de la lengua.

La intervención en el lenguaje en edad temprana, es importante, porque van adquiriendo las nociones básicas y se va constituyendo en una actividad humana compleja, que su principal función es comunicar a través de la expresión oral.

Este proyecto puede aplicarse en cualquier centro de desarrollo infantil y donde se destaque la importancia de la estimulación del lenguaje.

Las actividades que llevamos a cabo, no requirieron de costo alguno, ya que utilizamos los materiales con los que contábamos la guardería y en casa, los que tuvimos a nuestro alcance, que fueron apropiados para la estimulación del lenguaje.

Es muy importante que nosotras como futuras interventoras tengamos en cuenta las diferentes maneras de expresión de los pequeños, respetar sus ideas y decisiones que tomen.

La comunicación, se estimuló por medio de ejercicios que llevaron a los niños a una maduración de su lenguaje, gracias a las estrategias que

implementamos, se puede decir que nosotras como interventores aportamos nuestros conocimientos que llevaron al niño a mejorar sus habilidades de dialogar.

Es primordial la importancia que tiene que tanto como los docentes o padres de familia se involucren en apoyar a su pequeño que tiene a su cargo, debido al papel central como indicadores del desarrollo emocional y cognitivo y como un factor clave para la regulación del comportamiento y el posterior éxito en el lenguaje del niño.

Consideramos que se le dé valoración a la detección de los retrasos del lenguaje, como una parte de los cuidados preventivos, reconocemos que el tema del desarrollo del lenguaje en un niño pequeño es amplio y complejo, pero intentamos indicar cómo pueden organizar la jornada las encargadas de sala para hacer posible este proceso de estimulación.

No que remos dejar aun lado la satisfacción que tenemos al haber colaborado con esta institución, como interventores, porque al término de este curso nos pudimos dar cuenta de que los niños de la sala II, su lenguaje fue un poco más claro y completo.

Y por ultimo recordar que la primera educación que recibe el niños es, como su nombre los dice la educación inicial, por lo tanto ellos van adquiriendo los conocimiento con forme se los dan, y que mejor que brindarles conocimientos en el área del lenguaje para que su desarrollo intelectual se ha el mejor.

## BIBLIOGRAFIA

AGUADO Gerardo Desarrollo del lenguaje de los 0 a los 3 años Base para un diseño curricular en la edad infantil. 2da, Ed. 2002, España, 270 p.

BERRUECOS Ma. Paz, Programa de actividades lingüísticas para niños de edad temprana. Ed. Trillas, Mexico, D.F. 1985; 190 p.

FITZGERALD E. Hiram Psicología Del Desarrollo El lactante y el preescolar. Ed. El manual moderno, México, D.F. 1981; 350 p.

GOODMAN Ken Sobre la lectura una mirada de sentido común a la naturaleza del lenguaje y la ciencia de la lectura. Ed. Paidos 1er ed. 2006, México D.F 243 p.

JOHNSTON Elizabeth B. Colección educacion especial desarrollo del lenguaje Ed. Médica panamericana 4º reimprencion, de la 1º edición, Argentina Buenos Aires, Mayo 1993; 326 p.

PASCUAL García Pilar Tratamiento de los defectos de articulación en el lenguaje del niño .Ed. Praxis 2da. Reimprencion, Septiembre 2003, Barcelona, España; 261 p.

DALE S. Philip Desarrollo del lenguaje un enfoque Psicolinguistico . Ed. Trillas Primera edición en español, Agosto 1980, México, D.F. 444 p.

PIAGET jean, Inhelder B. Psicología Del Niño . Ed. Morata, duodécima edición. Madrid, 1920 125 p.

PIAGET Jean El lenguaje y pensamiento del niño pequeño. Edit. Piados, Mariano cubi, 92. Barcelona; 96 p.

“Pedagogía y Psicología Infantil”, (2001) Editorial CULTURAL S.A Madrid España. pp 177

[www.monografias.com/trabajamos16/desarrollo-del-lenguaje/desarrollo-del-lenguaje.shtml](http://www.monografias.com/trabajamos16/desarrollo-del-lenguaje/desarrollo-del-lenguaje.shtml)

Hora: 7:03 p.m., fecha: 06-noviembre-07

[www.edcucioninicial.com.mx](http://www.edcucioninicial.com.mx)

Hora: 2:30 p.m.; fecha: 06-noviembre-07

## ANEXOS

Los anexos son puntos importantes dentro de cualquier proyecto, ya que sirven como complemento a todo el proceso que se dio durante la intervención, es por ello que a continuación se describe cada uno de los utilizados:

ANEXO 1; Organigrama, corresponde a la organización que tiene la guardería Ángel Guardia, en cuanto al personal que elabora en la institución.

Anexo 2; Guía de observación, contiene 10 ítems, los cuales nos ayudan a saber en que se esta fallando para modificarlo.

Anexo 3; Cuestionario, este instrumento de medición cuenta con 5 ítems, y esta dirigido para la directora, lo cual nos ayudan como punto de partida a cerca de la temática a tratar para el proyecto.

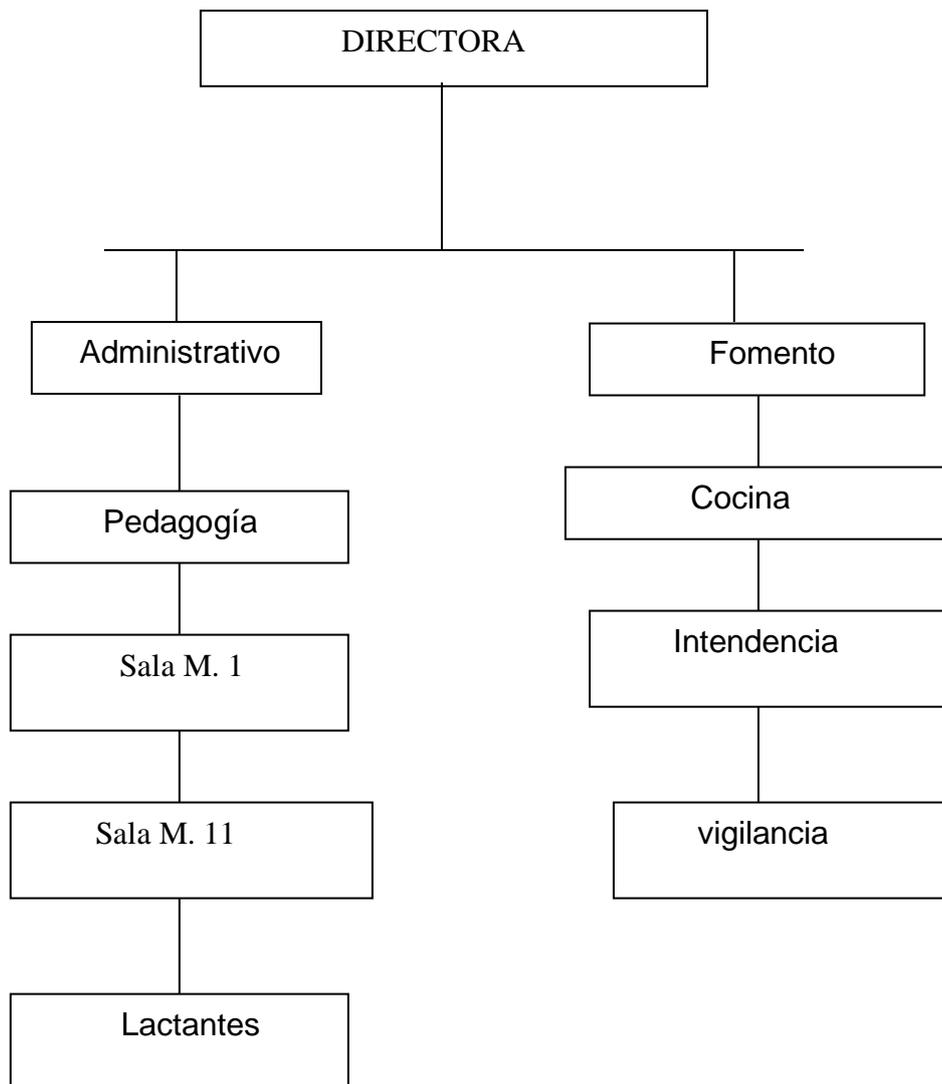
Anexo 4; Registro de evaluación inicial; De acuerdo a la evaluación que se presenta en este cuadro, pudimos darnos cuenta de la necesidad de estimulación en el área del lenguaje, ya que se aplico de manera individual, obteniendo como resultado que del total del grupo (17 niño) 6 necesitan estimularon del lenguaje en la expresión verbal y comprensión.

Anexo 5; Tabla de registro, que nos muestra el como era el lenguaje del niño antes de ser estimulado, en esta tabla se observa los errores que tuvieron al pronunciar la palabras completas, la evaluación se aplico y se tomo como muestra la del alumno que mayo errores obtuvo.

Anexo 6 Cuestionario de evaluación final del proyecto, dicho cuestionario consta de 10 preguntas, que sirvieron para calificar el trabajo, como a las aplicadoras del mismo. dando como resultado un buen trabajo a la institución, ya que las respuestas fueron favorables y como conclusión si le gusto nuestro trabajo dentro del plantel hacía los niños.

## ANEXO 1

### Organigrama



## ANEXO 2

### GUIA DE OBSERVACIONES DE LA CLASE

SALA \_\_\_\_\_ FECHA \_\_\_\_\_

1. Durante el desarrollo de la clase la maestra sigue el contenido de un tema, explica.
2. La clase es igual para todo el grupo. explica.
3. La atención de los niños es a si el trabajo que realiza la maestra.
4. Como es la información a si los niños de acuerdo al tema, si utiliza estrategias para trabajar etc.
5. La sala esta ordenada con el material que se requiera para el trabajo con los niños, y las áreas como se encuentran.
6. La clase es interrumpida por los motivos ajenos, dejando demasiado tiempo libre para no realizar las actividades.
7. Cuando se trabaja con los niños, como es el trato a si ellos.
8. El grupo carece de materiales para las actividades de las maestras.
9. Los niños pierden la motivación durante la clase
10. Las maestras finalizan sin hacer una evaluación de lo aprendido.

**ANEXO 3**  
**CUESTIONARIO**

**Instrucciones;** Contesta las siguientes preguntas que se te plantean a continuación.

**NOTA;** Las respuestas son confidencial.

NOMBRE \_\_\_\_\_ FECHA \_\_\_\_\_

1. ¿Para ti que es la estimulación del lenguaje?
  
2. ¿ Consideras que es importante la estimulación del lenguaje en los niños de esta sala, si, no porque?
  
3. ¿Han trabajado dentro de esta sala un taller o un curso que se trabaje el lenguaje en los niños si , no porque?
  
4. ¿Que opinión tiene de que se trabaje un proyecto dentro de la guardería, donde se estimule el área del lenguaje en los niños de 3 años.?
  
5. ¿Como consideras el trabajo de un interventor educativo dentro de la guardería?

## ANEXO 4

### REGISTRO DE EVALUACION INICIAL

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

		REGISTRO
<b>Expresión Verbal</b>	* Ejercita el balbuceo y la expresión monosilábica.	
	* Expresa verbalmente los nombres de objetos, animales o personas.	
	* Habla articulando y correctamente	
	*Expresa verbalmente sus ideas, opina y responde a diversas preguntas.	
	* Emplea los pronombres, sustantivos, adjetivos, etc.	
<b>Compresión Verbal</b>	*identifica situaciones y personajes en la narraciones	
	* Diferenciar el tono verbal y musical.	

De acuerdo a la evaluación que presenta en este cuadro, nosotros nos pudimos dar cuenta de la falta que tienen los niños en el área del lenguaje, ya que se aplicó por cada niño, teniendo como resultado de los 17 niños 6 necesitan estimulación del lenguaje de en la expresión verbal y comprensión.

## ANEXO 5

### EVALUACION DEL LENGUAJE

**Instrucciones: el evaluador pronunciara cada una de las palabras y el niño repetirá.**

<b>FONEMA</b>	<b>PALABRAS</b>	<b>Pronunciación del niño</b>	<b>Errores</b>
D inicial	Dame, deja, dice, ducha, dominio	Name, deja, dice, tucha, nomino	<b>4</b>
D intermedia	Adorno, medida, nadar, madera, piso	Arono, merida, narar, mereda, piso	<b>4</b>
F inicial	Fama, fecha, físico, folleto, fusil	vama, fessa, fischico, olleto, jucil	<b>5</b>
F intermedia	Búfalo, aferra, afila, aforo, refuerzo	burufalo, agerra, agila, asoro, refuerzo	<b>5</b>
G inicial	Gato, guerre, gusano, goma, guitarra	rato, rero, rudano, oma, itara	<b>5</b>
G intermedia	Figura, rogar, agular, mago, pagado	diguara, rogar, aular, maro	<b>5</b>
J inicial	Jalo, gefe, jabalí, Josefina, Jaime	jalo, efe, jalaba, jorefian, jame	<b>5</b>
J intermedia	Mujer, cajón, tijeras, mojado	mujer, cajon, rigeras, mojaro	<b>5</b>
L inicial	Leche, lata, liso, lápiz, lobo	lecha, lata, liso, lapi, loro	<b>2</b>

L intermedia	Paloma, peludo, melón, maleta	paroma, peudo, medon, mareta	<b>5</b>
LL inicial	Llama, lleva, lloro, llave, lluvia	amam, evvo,	<b>2</b>
LL intermedi	sillón, pollo, taller, calle talla	silon, Taler, alle, talla	<b>4</b>
N inicial	Nene, nido, navaja, noveno	bebe,ido, avaja, overo	<b>4</b>
N intermedi	Canal, come, pinta, apunto, nunca	anal, pome, inta, aputo, nuca	<b>5</b>
ñ Intermedi	Leña, tiñe, daño, señorita, señal	eña, eñe, año, señorita, eñal	<b>5</b>
PL inicial	Plato, plumero, plomo, pliego	ato, pumero, pomo, plego	<b>5</b>
PL intermd	Copla, suple, aplomo, emplomar	capa, upe, apomo, empomar	<b>5</b>
TL inicial	Atlas, atlántico, atlético	atas, atántico, atrtico	<b>3</b>
CL inicial	Clase, clemente, clima, cloro	case, emente, quima, coro	<b>4</b>
CL interm	Teclado, inclina, ancha,	tecado, inquina, acha	<b>3</b>
GL inicial	Glacial, glicerina, gleba	gacial, giselina, leba	<b>3</b>
GL interm	Regla, ingle, renglón, arreglo	rega, inde, lengon, alego	<b>4</b>
BR inicial	Brazo, brecha, brisa,	bazo, fecha, bisa	<b>3</b>
BR interm	Sobrado, pobreza	sobado, tobeza	<b>2</b>
CR interm	Escribe, acróbata	estibe, atobata	<b>2</b>
GR interm	Logra, madre, agrio,	loga, mare, allo	<b>3</b>
FR interm	Sufre, África, defrauda	siufe, afita, fada	<b>3</b>

TENEMOS UN TOTAL DE 100 PALABRAS

## ANEXO 6

### CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN

**NOMBRE** \_\_\_\_\_ **FECHA** \_\_\_\_\_

**Instrucciones:** Contesta de la manera mas sincera posible la siguientes preguntas.

- 1.¿Cómo consideras la asistencia de las interventoras ?
- 2.¿Como fue el apoyo a si los niños durante la instancia que tuvimos dentro del plantel?
- 3.¿El material que se utilizo dentro de la clase para los temas como fue?
- 4.¿Considera que el horario y el lugar fue el adecuado para implementar el proyecto de estimulación del lenguaje?
- 5.¿La disposición por parte de las interventoras durante las sesiones fue?
- 6.¿El respeto a si los niños por parte de nosotros como lo consideras que fue?
- 7.¿como consideras que fue el proyecto adecuado para los niños si o no porque?
- 8.¿Que consideras que nos hizo falta?
- 9.Si tuvieras que calificar a las interventoras ¿Qué calificación les pondrías?
- 10.¿Que fue lo que mas te gusto del proyecto de estimulación del lenguaje ?

