



UNIDAD-144



LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

MI FORMACIÓN PROFESIONAL EN LA LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

ZAHIRA ALMEJO LÓPEZ

DIRECTORA DE DOCUMENTO RECEPCIONAL
TERESA GÓMEZ CERVANTES

CD. GUZMÁN, MPIO. DE ZAPOTLÁN EL GRANDE, JAL. JUNIO 2017.



UNIDAD-144



LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

MI FORMACIÓN PROFESIONAL EN LA LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

TESINA: MODALIDAD: TESTIMONIO

QUE PRESENTA

ZAHIRA ALMEJO LÓPEZ

PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

DIRECTORA DE DOCUMENTO RECEPCIONAL
TERESA GÓMEZ CERVANTES

CD. GUZMÁN, MPIO. DE ZAPOTLÁN EL GRANDE, JAL. JUNIO 2017.

DEDICATORIA

Quiero dedicar este trabajo a mis padres, Eduviges López y Francisco Almejo. A mis hermanas (os) Edelmira Almejo, Leticia Almejo, José Almejo, Francisco Almejo, Luz Adriana Almejo y Mónica Almejo y a mis sobrinos, pues sé que sin ellos no estaría en donde ahora estoy; por todo el apoyo económico y afectivo que me han dado a lo largo de estos cuatro años.

A mi amiga Dulce Judith Segovia, que a pesar de la distancia me sigue brindando su apoyo día con día aguantando mis quejas, compartiendo mis dichas y motivándome como si fuera una segunda hermana.

A Shabbatai Altaras, amigo que por circunstancias de la vida ya no se encuentra aquí, pero que su recuerdo y sus ganas por vivir y dar lo mejor de uno mismo lo llevo presente en cada uno de los días de mi vida. A él porque de manera espiritual sigue estando presente en mis buenos, en los malos y en los peores momentos.

A todos los maestros que tuve durante estos ocho semestres, pues hayan sido buenos, malos o los mejores, han dejado huella por todas las experiencias que logré formar en cada una de las clases.

Zahira Almejo López

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO 1 MIS ORÍGENES.....	4
1.1 ¿Quién soy?.....	4
CAPÍTULO 2. EXPERIENCIAS ESCOLARES PREVIAS A LA UPN.....	7
CAPÍTULO 3 INGRESO A LA UPN	10
CAPÍTULO 4. COMPETENCIAS ADQUIRIDAS A LO LARGO DE LA CARRERA..	12
4.1 Competencias	14
CAPÍTULO 5. ¿POR QUÉ ELEGÍ LA LÍNEA DE EDUCACIÓN INICIAL?	19
CAPÍTULO 6. EXPERIENCIA PROFESIONAL	24
6.1 Situación Actual	24
6.2 PNIEB	24
6.3 Aprendizajes esperados en el Jardín de Niños Zapotlán	26
6.4 ¿Cómo se lograrán los aprendizajes?	29
CAPÍTULO 7. EXPECTATIVAS.....	30
CONCLUSIONES	31
REFERENCIAS	35
ANEXOS.....	37

INTRODUCCIÓN

El testimonio está basado en nuestras propias experiencias, trabajos que significaron mucho para uno mismo, aunque algunos creemos pudieron ser mejorados. Recopilar todo esto es una manera de darnos cuenta de lo que funcionó (en cuestión de esfuerzo propio, maestros, productos, etc.) y aquello que resultó limitante, para poder obtener el mejor beneficio de cada materia.

En ocasiones cursamos las materias y al finalizar el semestre no sabemos cómo fue, en qué se nos pasó el tiempo, cuáles trabajos son los que contribuyen al logro de la competencia, y cuáles sólo fueron llevados a cabo para completar el tiempo de la clase.

Mi formación en la Licenciatura en Intervención Educativa dentro de la Línea de Educación Inicial, se llevó a cabo en la Universidad Pedagógica Nacional- Unidad 144, ubicada en Ciudad Guzmán, Mpio. de Zapotlán el Grande, Jalisco, con base a las materias cursadas, trabajos, proyectos, foros, ferias, entre otras, realizadas desde agosto 2012 a junio 2016.

Elegí la tesina, en la modalidad de testimonio porque consideré oportuno expresar cómo algunas de las competencias y materias cursadas a lo largo de la carrera han ayudado a mi formación profesional. Es una buena manera para narrar cómo he ido desarrollando las competencias de la licenciatura y cómo pretendo llevarlas a cabo dentro de mi desempeño profesional.

El presente documento está dividido en 6 capítulos:

1. Mis orígenes
2. Experiencias escolares previas a la UPN
3. Ingreso a la UPN
4. Competencias adquiridas a lo largo de la carrera
5. ¿Por qué elegí la línea de Educación Inicial

6. Experiencia profesional

Narro algunas de las experiencias vividas durante la carrera, y las competencias que he ido desarrollando, al igual que las materias que ayudaron en este proceso.

En el capítulo 1 es *Mis Orígenes*, expongo en dónde nací, los nombres de los miembros de mi familia, en dónde crecí, y cómo eso impactó en la formación de mi personalidad y mi manera de ver la vida, en pocas palabras, hablo sobre quién soy.

En el segundo, hablo sobre mis *Experiencias Escolares Previas a la UPN*, incluyendo las escuelas donde asistí, y las clases especiales que me ofrecieron para desarrollar mis habilidades.

Mi *Ingreso a la UPN* es el título del tercer capítulo, creo que igual que muchos de los que cursamos esta carrera, podemos decir que esta Universidad no fue mi primera opción, y dentro de este apartado doy a conocer algunos detalles.

El capítulo 4 trata sobre las *Competencias Adquiridas a lo largo de la carrera*. Pero, ¿acaso sabemos lo que en realidad son las competencias? Aquí podremos darnos cuenta de qué son, y cuáles son las competencias que aparecen el perfil de egreso de la licenciatura Y deben de ser desarrolladas dentro de la licenciatura.

Las líneas específicas se van convirtiendo en pieza clave de la carrera, ya que éstas son las que marcaran nuestra especialización. Por lo tanto en el capítulo 5 doy a conocer las razones por las cuales *Elegí la Línea de Educación Inicial*.

Como último capítulo menciono mis *Experiencias Profesionales*. Tuve la oportunidad de ser contratada por la SEP y poder dar clases como maestra de inglés dentro del *Programa nacional de inglés en educación básica* en el Jardín de Niños Zapotlán, en Ciudad Guzmán, Mpio. de Zapotlán, Jal.

Menciono lo que es el PNIEB, y lo que se pretende lograr con este

programa. Sabemos que el idioma inglés se está tornando en algo muy importante para nuestras vidas. Por lo tanto, entre más pequeños sean los niños, más probabilidades tendrán en este aprendizaje y podrán adoptarlo más fácilmente como segundo idioma. También hablo sobre los aprendizajes esperados en los niños de este jardín, y el cómo pretendo lograrlo.

Esto me ha servido para pensar en mi futuro, y hablo de ello dentro de este capítulo también. Me gusta mucho trabajar con niños, pero prefiero realizar algún trabajo administrativo en lugar de estar dentro del aula. Quisiera poder realizar otra licenciatura, otra carrera, algo que me ayude a crecer, y que pueda conectarse con la LIE para llevarlo de la mano y ser alguien exitoso.

Aunque siendo sincera, por el momento me gustaría esperar un poco y darme un *break* de la escuela, de los trabajos, y todo el estrés que conlleva estar estudiando.

El trabajo finaliza con conclusiones sobre todo lo antes mencionado, las referencias bibliográficas utilizadas para reforzar pensamientos y opiniones, y anexos, los cuales a mi juicio son los trabajos más significativos para evidenciar cómo fue mi trayecto, en la Unidad 144.

CAPÍTULO 1. MIS ORÍGENES

Considero que es importante hablar sobre uno mismo puesto que cada persona tiene antecedentes diferentes que lo convierte en un ser único. Todos tuvimos diversas razones por las cuales terminamos en la Universidad. Por lo tanto tenemos una historia diferente que contar.

1.1 ¿Quién soy?

Mi nombre es Zahira Almejo López. Tengo 23 años de edad y vivo en Usmajac, municipio de Sayula, Jal. Mi padre es Francisco Javier Almejo Rentería y mi mamá es Eduviges López López. Soy la menor de 7 hermanos, cuatro son mujeres, Edelmira, Leticia, Adriana y Mónica, dos son hombres, Francisco y José. Todos tienen más de 30 años. Tengo cuatro años viviendo en México. Yo crecí en los Estados Unidos, pero decidí venirme a estudiar aquí porque allá sale más costoso.

Me considero una persona muy amigable. No me gustan los conflictos sin sentido y suelo permanecer lejos de ellos. Me interesa mucho escuchar a la gente, y ayudarlos de la mejor manera. Me agrada mucho escuchar música, y bailar, igual que trabajar con niños pequeños, es por eso que escogí la línea de educación inicial.

A la edad de 3 años mi papá nos llevó, a mí mamá y a 2 de mis hermanas: Adriana y Mónica para Estados Unidos, pues fue más fácil arreglar nuestra situación migratoria ya que éramos menores de edad. Los demás ya habían cumplido la mayoría de edad, o estaban casados, lo que complicaba todo ese procedimiento.

Estuve viviendo en Compton, California desde los 3 hasta los 9 años. Asistí al kínder y a los primeros tres años de primaria, en Theodore Roosevelt Elementary School. Fue aquí en donde inicié mi aprendizaje del idioma inglés. Debo admitir que como California es un estado muy poblado por mexicanos y otros

latinos, el idioma que se utiliza con más frecuencia es el español. Incluso en las escuelas, por los maestros y los alumnos. De tal forma, que el aprendizaje del inglés no se recibe exactamente de la mejor manera ya que las personas prefieren su idioma materno. Algunos mezclan términos de ambos y de pronto resulta incomprensible lo que dicen.

Cuando yo tenía 9 años de edad mi papá perdió su trabajo, pues la fábrica en donde trabajaba cerró. No pudo encontrar otro en ninguna parte. Francisco uno de mis hermanos, le propuso que se fuera a donde él estaba, en el estado de Washington, porque ahí sí había trabajo.

Mi papá se fue, y como a los dos meses regresó por nosotras, ya que se había establecido, y había encontrado un lugar en donde podríamos vivir. Para mí el cambio fue drástico, pues atrás dejaba amistades, y recuerdos.

Washington es muy diferente a California. En pocas palabras, California ya parece un México chiquito. Washington es hermoso. Pinos por todos lados, montañas rocosas, otras con nieve, y colinas de pura vegetación verde. En realidad no hay lugar a donde vayas que no esté verde en la costa oeste del estado.

A cambio de toda esa belleza natural, llueve 10 meses de los 12 del año. Cada estación se diferencia notablemente de las demás. En primavera es el tiempo perfecto para ir al campo de los tulipanes.

En verano se viven días muy acalorados, y con muchísimo sol, ideal para ir de campamento, y conocer las diferentes playitas o lagos que tiene el estado. En los meses de otoño todo se vuelve de color naranja, con las hojas secas en el suelo, los campos de calabazas listos para que vayas con tu familia a elegir la que más les guste y poder moldearla justo a tiempo como decoración para Halloween.

Y en invierno, lo que parece ser la época más bella de todo el año, aunque en parte también la más peligrosa. Todo se vuelve blanco por la nieve, es un frío insoportable, las calles se vuelven resbaladizas, y se crea una especie de hielo negro. Se le denomina así ya que por lo sucio de las calles se vuelve oscuro e

invisible para cualquiera, en especial durante las noches. Considero que lo más bello durante esta época, es mirar que caiga la nieve, y darse cuenta, que tal y como se menciona en las películas, cada copito de nieve que cae, es diferente y sus figuras son únicas a todas las demás.

Regresé de Estados Unidos a la edad de 19 años con la intención de estudiar una carrera, pues económicamente sería más sencillo llevarla a cabo aquí. Pero al estar aquí me di cuenta de las costumbres, y fue esto lo que día tras día me fue convenciendo para quedarme a radicar de manera indefinida.

CAPÍTULO 2. EXPERIENCIAS ESCOLARES PREVIAS A LA UPN

Considero que mis experiencias escolares previas a la UPN son las básicas que todo mundo lleva a cabo, kínder, primaria, secundaria, y preparatoria.

Sin embargo yo tuve un elemento extra en mí educación. Durante dos años estuve en una escuela técnica. Tomé la clase de *Traducción e Interpretación en Puget Sound Skills Center (PSSC)*, otra escuela aparte de la preparatoria. La primera mitad del día lo pasaba en la Mount Rainier High School (MRHS), mi preparatoria, la segunda mitad la pasaba en PSSC.

Puget Sound Skills Center es una escuela en donde los alumnos se van preparando para que al término de la carrera puedan certificarse de manera inmediata, puesto que salen con experiencia de esa escuela.

Dentro de PSSC puedes encontrar 18 programas distintos pertenecientes a 6 grupos diferentes. (Schools, 2016)

- El primer grupo es de *Negocios, Marketing y Administración*. Dentro de este grupo podemos encontrar el programa de Diseño de Moda y Marketing, y el de Traducción e Interpretación.
- El segundo grupo es el de *Hospitalidad y Turismo*. Aquí se encuentra el programa de Artes Culinarias.
- El tercer grupo es *Servicios Humanos*. Aquí se encuentran los programas de Entrenamiento de Justicia Criminal (para ser policía) y Servicios de Fuego y Emergencias (para ser bombero).
- El cuarto grupo es de *Información de Tecnología*. Dentro, se encuentran los programas de Comunicaciones Difundidas, Programación de Video Juegos DigiPen, e Información de Tecnología Colegio (Universidad) en Preparatoria (materias las cuales equivalen a cierto crédito en un colegio determinado).
- El quinto grupo es de *Ciencias y Salud*. Asistente Dental, Ciencias Marinas y Tecnología, y Asistente de Enfermera Certificado son los programas que se

encuentran dentro de este grupo.

- El sexto grupo es el de *Comercio e Industria*. Aquí se encuentran los programas de Fabricación/Ingeniería Aeroespacial, Tecnología de Auto Body (reparación de laminado y pintura en coches dañados), Tecnología Automotor (conocimientos sobre la reparación de los motores y equipos de los carros, transmisiones, etc.), Tecnología en Construcción, y Carreras de Soldadura.

Mi maestra era americana, y su idioma era el de señas, para los que no pueden escuchar. Por lo tanto, ella no nos enseñaba el idioma sino las herramientas y las técnicas para convertirte en un buen intérprete o traductor.

Te das cuenta de muchas cosas en esta clase, pues en sí, tú eres quien se está capacitando solo. El hecho de que no hubiera una profesora que te corrigiera si estabas mal en las traducciones te volvía más consciente en los errores que comúnmente cometías por no saber muy bien, lo que considerabas tu idioma materno.

Fue en esta clase en donde comencé a corregir mi manera de redactar, mi ortografía, y lo que más trabajo me costó, la acentuación en las palabras. En el idioma de inglés, no existen los acentos, por lo tanto al momento de escribir en español fue difícil aprender a usarlos.

Antes de entrar a esta escuela, había tomado materias de Español para Hispanohablantes (lo que aquí serían materias de optativas) en la MRHS. Sin embargo al estar en esas clases muchos nos dábamos cuenta que sabíamos más que los maestros (Solían ser americanos los que nos daban las clases). Empezando por la pronunciación, la redacción y la manera más natural de decir las cosas. La mayoría de las palabras estaban enfocadas a la lengua española, por lo tanto existían palabras que para nosotros no tenían sentido.

Me interesó la otra escuela, PSSC, pues quería aprender de una mejor manera mi español. Nunca consideré mi pronunciación rara, pues al hablar, mi español era bastante fluido.

Sin embargo, mi ortografía y acentuación siempre fue muy mala y sabía que era mi deber mejorarla. Al entrar en esta clase aprendí que usaba palabras incorrectas, y que sin duda alguna las escribía completamente mal. Pero poco a poco fui mejorando mi redacción, fue un proceso individual, con ayuda de mis compañeros. Hoy en día considero que he mejorado en estos aspectos y se nota especialmente cuando compañeros de la carrera asistían a mí por alguna duda que pudieran tener.

Estoy muy orgullosa y agradecida por la educación que pude recibir, pues han forjado de cierta manera el cómo he podido sobre llevar todas las materias dentro de la carrera, y por la persona en la que me han ayudado a forjar.

CAPÍTULO 3. INGRESO A LA UPN

Mi ingreso a la UPN fue bastante peculiar. Cuando llegué de Washington, la carrera que yo quería estudiar era Turismo. Lo que me impidió entrar y finalizar mis trámites fue el hecho de que a toda mi documentación les hacía falta un apostillado (un sello del estado de Washington asegurando que cursé todo allá), y ser traducidos, pues estaban en inglés, entre otras cosas más. Fue por esta razón que no pude terminar el proceso para ingresar al Centro Universitario del Sur (CUSUR) de la Universidad de Guadalajara.

Entonces, una prima propuso hacer trámites aquí en la Universidad Pedagógica Nacional. Lo pensé mucho, y es que yo en realidad quería estar en la otra carrera, pero ya había perdido un año sin estudiar, y no quería seguir perdiendo tiempo.

Ella mencionó que podíamos egresar trabajando como maestras de kínder (hecho que después fue aclarado). Pero poder trabajar con niños pequeños fue lo que me convenció. Nos trajo a la Universidad (a mi sobrina y a mí), y pedimos los informes, el examen de admisión ya había pasado, y nos dijeron que asistiéramos a los cursos y que si al finalizar había cupo, entonces podíamos ingresar. Lo hicimos, y para nuestra sorpresa, y buena suerte, al revisar las listas el último día, nuestros nombres aparecían allí, ambas en el turno vespertino, pero en diferentes grupos.

El proceso de documentación tomó alrededor de dos meses, por suerte en control escolar fueron tan amables y me concedieron prórroga hasta que recibí de regreso mis documentos legalizados.

Y fue de esta manera que yo ingresé a la Universidad Pedagógica Nacional Unidad-144 en Ciudad Guzmán, Jalisco. Decidí quedarme porque me comenzó a gustar mucho la idea de poder trabajar en cualquier ámbito, creando soluciones para ayudar a las personas.

Sin embargo me gustó más la idea de poder salir preparada para poner en

conjunto con mi sobrina una estancia infantil.

La impresión que me causó la Unidad 144 fue que es muy pequeña. De hecho, estaba más pequeña que las preparatorias a las que asistí. Durante el curso de inducción me sentía algo temerosa, me daba mucho miedo el que me preguntaran algo de lo que no sabría la respuesta. Durante este mismo permanecí muy cerca de mi sobrina, pues cualquier duda que se me presentaba, rápidamente acudía a ella por ayuda.

Al principio se me hacía muy raro cómo se llevaban a cabo las clases, estaba muy acostumbrada a que siempre éramos los estudiantes quienes cambiábamos de salón, y aquí los que se trasladan son los maestros. Tampoco estaba acostumbrada a permanecer con las mismas personas a lo largo de la carrera. Allá es muy común que solo permanezcas con esas personas por un semestre, y después estas con otras diferentes. Quizá fue esto lo que ayudó a que pronto me adaptara a las personas.

CAPÍTULO 4. COMPETENCIAS ADQUIRIDAS A LO LARGO DE LA CARRERA

La carrera está orientada hacia la intervención, proceso que se realiza con un niño, un grupo, una escuela, una empresa, personas de cualquier edad, e incluso en una comunidad, todo con el fin de ayudar a identificar y resolver algún problema o necesidad que se esté presentando. “La intervención pretende la modificación de los factores de riesgo. Controlar o encauzar el curso físico de un evento, o reducir la magnitud y la frecuencia de un fenómeno”. (Coalition, 2016)

A lo largo de la carrera he vivido cosas, como el trabajar con personas de diversas edades.

En primero y segundo semestre tuve la oportunidad de trabajar con niños de primaria dentro de las materias de *Elementos Básicos de investigación cualitativa y cuantitativa*. En tercer semestre, con niños de una casa hogar, y con personas de un asilo en la materia de *diagnóstico socioeducativo*.

Han sido experiencias como estas las que han ido forjando mi forma de ser, y mi forma de realizar trabajos para poder ir desarrollando las diferentes competencias dentro de la carrera.

La UNESCO (citado en Argudín, 2005) define competencia como “El conjunto de comportamientos socioafectivos y habilidades cognoscitivas, psicológicas, sensoriales y motoras que permiten llevar a cabo adecuadamente un desempeño, una función, una actividad o una tarea.” Por lo tanto, estas se van desarrollando a lo largo de la carrera por medio de diversas materias.

En estas competencias se conjugan las habilidades, actitudes y conocimientos que servirán para salir capacitados al término de la licenciatura. Puede que también nos sirvan para alcanzar las metas que tenemos presentes, y para demostrar que somos capaces de realizar algún tipo de trabajo.

Según el documento rector se toman en cuenta las siguientes tipos de

competencias dentro de la licenciatura:

“**Competencias generales**, que agrupan las capacidades, destrezas, habilidades, valores y actividades del ser, del saber y del hacer profesional; se definen por la integración cognoscitiva, metodológica y técnica, conformando un perfil general, reflejado en las ocho competencias propuestas en el modelo. Las **competencias específicas** reúnen los conocimientos, aptitudes y actitudes propias de un perfil ocupacional expresadas en las seis líneas profesionalizantes. Las **competencias particulares**, son aquellas que corresponden a cada uno de los programas de estudio y se construyen a partir de una integración teórico-práctica.” (UPN, 2002)

Las competencias generales son las que son llevadas a lo largo de la carrera en todas las líneas específicas. Existen seis líneas específicas dentro de la licenciatura las cuales podemos encontrar dentro del manual de Bienvenido a la Universidad (UPN, 2011) en la página 42:

1. Educación inclusiva
2. Educación inicial
3. Educación de las personas jóvenes y adultos
4. Gestión educativa
5. Interculturalidad
6. Orientación educacional

La Unidad-144 de Ciudad Guzmán ofrece las líneas de Educación Inicial y la de Orientación Educacional.

Dentro de la carrera son ocho las competencias generales que integran el perfil de egreso.

Las competencias específicas son aquellas llevadas en la línea específica, en mi caso fue la línea de educación inicial, dentro de la cual se encuentran cinco. Mientras que las competencias particulares son aquellas desarrolladas por cada materia individualmente.

Una de las competencias generales que tengo más presentes es la de crear ambientes de aprendizaje. Esta competencia no se llevó a cabo solamente de manera teórica, sino que también se pudo hacer el trabajo de campo al momento que se

realizó una ludoteca para la feria de las habilidades del pensamiento. (Anexo 5)

Recordemos que las competencias nos sirven para complementar nuestro concepto de intervención, y de esta manera poder llevarlo a cabo de la manera más correcta posible. Por lo tanto entendemos que “se define intervención como la acción intencionada sobre un campo, problema o situación específica, para su transformación.” (UPN, 2011, p. 36)

4.1 Competencias

Como se dijo antes, en el perfil de egreso de la licenciatura existen ocho competencias generales que se deben alcanzar durante la carrera, se deben cumplir por todos los alumnos de la licenciatura. Estas competencias se van adquiriendo y demostrando por medio de las distintas actividades, ya sea por medio de trabajos teóricos o prácticos, y conforme a las diversas investigaciones que llevamos a cabo dentro de las materias.

La investigación se utiliza para detectar diversas situaciones, conflictos, problemas, necesidades, entre otras, dentro de un determinado contexto. Existen modelos de investigación, pues hay un sinnúmero de autores que tienen su propio concepto sobre este tema.

La investigación da paso para que se pueda realizar un diagnóstico. El diagnóstico es una fase o momento donde de los métodos de investigación, permiten detectar los problemas y señalan las necesidades de intervención. Pertenecen a un proceso el cual se determina el proceso que debe seguir para obtener los resultados queridos.

Existen dos tipos de investigación, la básica y la aplicada. Considero la investigación básica es más teórica. Busca encontrar la información que ayude a conocer mejor y a aprender sobre los problemas detectados y no se preocupa por ponerlos en práctica. De tal manera creo que la investigación aplicada trata más sobre implementar lo conocido o lo que se encontró en la investigación básica y

ponerlo en práctica.

Esto sirve para poder obtener los resultados queridos dentro de una investigación social para identificar, dimensionar y proponer alternativas para solventar las necesidades o problemas detectados.

Ambos tipos de investigación son utilizados dentro de la licenciatura, pues primero es fundamental conocer lo teórico, para después poner en práctica toda esa información, todo ese conocimiento y poder culminar un buen trabajo dentro de cada una de las materias.

Una de las competencias es:

“Realizar diagnósticos educativos, a través del conocimiento de los paradigmas, métodos y técnicas de la investigación social con una actitud de búsqueda, objetividad y honestidad para conocer la realidad educativa y apoyar la toma de decisiones.” (UPN, 2002, p.37)

Algunas de las materias que ayudaron a desarrollar esta competencia fueron las de elementos básicos de investigación cuantitativa, elementos básicos de investigación cualitativa y diagnóstico socioeducativo. En las primeras dos materias aprendí cómo hacer una entrevista, una encuesta, cómo hacer una observación, los diferentes tipos de observación, al igual que otras técnicas que se pueden utilizar para una investigación.

Dentro de cada una de estas materias tuvimos que insertarnos dentro de una institución, en mi caso, para las primeras dos materias, fue en la escuela primaria Independencia en Ciudad Guzmán. Realizamos encuestas, entrevistas, observaciones para detectar alguna necesidad dentro de la institución. Toda información se fue recolectando en un diario de campo, y las encuestas y entrevistas fueron analizadas para una mejor aproximación hacia la necesidad.

Para la materia de diagnóstico socioeducativo nos enfocamos en el modelo A.N.I.S.E. de Pérez Campanero. Una de las ventajas con las que cuenta este modelo

es que nos permita conocer lo que realmente ocurre utilizando el diagnóstico social. Otra de las ventajas de dicho modelo es que, al inicio se pregunta si realmente es necesaria la intervención cuando ya es comprendido el problema, esto sirve para no adentrarte en un contexto en donde no se necesite la intervención.

En aquel momento decidimos realizar la investigación en la Casa Hogar “Mi pequeña familia A.C” ubicada en Sayula, Jal. Fue un poco difícil, pues algunos de las fases con las que cuenta el modelo no eran necesarias, también encontramos que los niños con los que trabajamos eran poco participativos. Sin embargo, aprendimos a realizar las actividades y todo lo que se nos estaba requiriendo con insistencia y mucha paciencia, para poder hacer un buen trabajo. (Anexo 1)

Para mí, esta materia de *Diagnóstico Socioeducativo* fue muy provechosa, pues no sólo aprendí teóricamente, sino también de manera práctica. Se puede decir que la mayoría del semestre estuvo basada en el aprendizaje teórico, la revisión de conceptos, de autores, de exámenes y tareas.

Otra de las competencias con la que debemos cumplir es:

“Crear ambientes de aprendizaje para incidir en el proceso de construcción de conocimiento de los sujetos, mediante la aplicación de modelos didáctico-pedagógicos y el uso de los recursos de la educación. Los ambientes de aprendizaje responderán a las características de los sujetos y de los ámbitos donde se espera influir profesionalmente, con una actitud crítica y de respeto a la diversidad.” (UPN, 2002, p.37)

Casi al finalizar el semestre se nos invitó a participar en la 3a feria de habilidades del pensamiento. Me tocó trabajar en la ludoteca. Creamos nuestro escenario, decidimos qué actividades íbamos a implementar, establecimos objetivos, y la realización de la lista de todos los recursos necesarios. Fue difícil, llegó a ser frustrante pues en ocasiones nuestras ideas no siempre eran compatibles, pero a pesar de todas las dificultades logramos llevar a cabo el trabajo, pues al finalizar con las actividades, los pequeños se regresaban a su jardín de niños muy contentos.

Al evaluar el trabajo, nos dimos cuenta, que por falta de tiempo no se podían llevar a cabo todas las actividades con cada grupo. Como trabajamos con dos grupos por día, decidimos que para finalizar, en lugar de hacer dos actividades recreativas, cada grupo haría uno solamente, de esta manera el material de cualquiera de las dos no quedaría sin ser aprovechado. Esta adecuación fue muy útil, no nos sentíamos tan presionadas, y además, según las evidencias daban mejores resultados.

No sólo aprendimos la competencia de la materia, sino también a trabajar mejor en equipo, a escuchar las distintas ideas de cada una de las compañeras, y a pensar en otras soluciones para que todo se lleve a cabo de una manera adecuada. Siempre existirán complicaciones al trabajar con distintas personas, lo importante es no dejarse llevar por todas las frustraciones, las presiones que puedan surgir, y recordar que si es un trabajo en equipo todos deben participar para lograr un resultado excelente, pues lo más importante es cumplir el trabajo a pesar de toda la adversidad. Este trabajo se encuentra dentro de los anexos de este, para que puedan ver cómo fue que se realizó esa ludoteca. (Anexo 6)

“Evaluar instituciones, procesos y sujetos tomando en cuenta los enfoques, metodologías y técnicas de evaluación a fin de que le permitan valorar su pertinencia y generar procesos de retroalimentación, con una actitud crítica y ética” (UPN, 2002, p.38) es otra de las competencias que se lleva a cabo dentro de la licenciatura. Esta competencia se hizo presente en la materia de planeación y evaluación institucional.

Para esta materia, después de toda la investigación teórica, y saber de qué trata y de cómo lo íbamos a hacerlo, se nos indicó que debíamos insertarnos de nuevo de una institución. La diferencia de esta materia, con las demás, es que en lugar de trabajar con los alumnos, trabajaríamos con el personal administrativo de la institución.

Mi equipo propuso ir a una secundaria de Ciudad Guzmán, pensamos que no resultaría difícil, pues lo que nosotros necesitábamos era revisar si cumplían con todo lo que debe tener una institución, tal como la misión, visión, objetivos, entre otros.

Sin duda ha sido de lo más difícil que he llevado a cabo durante la licenciatura. No sólo fuimos tratados de mala manera, sino también fuimos ignorados, y dieron información que no tenía que ver con lo que se había pedido. Perdimos tiempo, pues por más visitas que dimos no éramos atendidos. Los documentos que dejamos a la institución se nos reportaron perdidos, y en conclusión fuimos rechazados, lo cual determinó que no seguiríamos trabajando allí, y tuvimos que integrarnos con un equipo diferente, en otra institución. Supongo que fue así ya que seis personas en un equipo eran demasiadas para llevar a cabo un trabajo.

Cada uno de nosotros se integró a un equipo distinto por petición de nuestro profesor. Al insertarnos en esos nuevos equipos, nos dimos cuenta que nuestra realidad no era tan lejana a la de ellos, también les tardaban las respuestas, pero con mejores resultados que los nuestros.

A pesar de todos esos malos momentos, aprendimos que las instituciones no son muy aficionadas a que se les evalúe, pues tratan de la mejor manera cubrir todos sus defectos.

CAPÍTULO 5. ¿POR QUÉ ELEGÍ LA LÍNEA DE EDUCACIÓN INICIAL?

Considero que fue algo sencillo integrarme al grupo ya que nadie había establecido lazos de amistad, y todo se iba dando poco a poco. Al principio si estábamos bastante distante las unas con las otras, pero al terminar la carrera nos habíamos unido mucho, lo cual hizo más emotiva nuestra despedida.

Las líneas específicas se nos presentaron por la LIE Mónica Natalia Medina Rodríguez durante el segundo semestre, elegí la línea de educación inicial porque me gustan mucho los niños pequeños, y el saber que podía trabajar con ellos fue lo que más me llamó la atención.

Desde muy pequeña me ha tocado convivir con mis sobrinos desde recién nacidos, y cuando mis hermanas se tenían que ir a trabajar yo le ayudaba a mi mamá a cuidar de ellos.

Sin embargo conocimiento teórico realmente no tenía. Todo lo que sabía de los niños era lo que había aprendido por medio de las experiencias con mis sobrinos y lo que mi mamá me decía sobre su cuidado. Entonces, el hecho de que aprendería más sobre ellos, fue interesante para mí.

“La línea de educación inicial forma un profesional que conoce la importancia de la educación inicial y el proceso de desarrollo integral del niño de 0 a 4 años. Sus competencias profesionales le permiten diseñar y aplicar estrategias de intervención que favorecen el desarrollo del niño, atendiendo los factores individuales, familiares y sociales.” (UPN, 2011, p.42)

Es por eso que durante cada semestre, nos fuimos enfocando en las competencias de la línea específica, además de las generales, por medio de materias exclusivas de cada línea. Aunque puedo decir que éstas no se pudieron obtener de una manera tan fructífera como las demás competencias, por diversas razones a lo largo de la carrera.

En tercer semestre tuvimos la materia de *El campo de la educación inicial* en el

cual vimos de manera general información teórica sobre la educación inicial. Al principio fue un poco complicado, ya que no estábamos integradas como grupo, y no teníamos convivencia entre nosotras. Al final del semestre realizamos un foro en cual fui una de las ponentes. Fue algo gracioso, pues como era final de semestre la mayoría de los estudiantes estaban terminando sus trabajos finales, lo que resultó en que no tuvimos audiencia. A pesar de ello fue una buena experiencia para poder ir perdiendo el miedo al momento de exponer en frente de otras personas.

Dentro de la materia *Los procesos evolutivos del desarrollo integral en la primera infancia* vimos las particularidades del desarrollo, entre otras cosas tales como lo motor y físico, lo sensorial, intelectual y del pensamiento, comunicación y lenguaje, atención, memoria e imaginación, afectividad y autonomía, y sociomoral. Mi compañera y yo decidimos tomar lo de comunicación y lenguaje, en el cual realizamos un diagnóstico en un niño con dificultades de lenguaje. Nos dimos cuenta de lo importante que es que los padres de familia estimulen a sus hijos en las diferentes particularidades, la falta de uno puede causar que no se desarrolle adecuadamente y esto le afectaría en su desenvolvimiento con las personas con las cuales convive. (Anexo 2)

Sabemos que los primeros años del niño son los más importantes, por lo tanto es de suma importancia conocer las diferentes etapas del desarrollo psicomotor, para complementarla con el cuidado de la salud y la nutrición, para que de esta manera el niño pueda desarrollarse de la mejor manera posible.

Algo que me marcó mucho dentro de esta materia fue que realizamos un taller de estimulación en las diferentes etapas de la primera infancia. Nos dividimos en tres equipos, al primer equipo le tocó las edades de seis a once meses, el segundo equipo fue de uno a dos años, y el tercero fue de los tres a los cuatro años.

Fuimos el tercer equipo y tuvimos de cinco niños. La mayoría participó en las actividades que realizamos excepto por una niña. Ella se rehusaba hasta que su abuela se sentó con ella, de tal manera la niña comenzó a participar. (Anexo 3)

Dentro de esta materia también realizamos un taller de estimulación prenatal, enfocado hacia las mujeres embarazadas dentro del plantel. Para nuestra suerte solo acudieron dos, pero fue mejor que en nuestro foro en tercer semestre en el no tuvimos audiencia. (Anexo 4)

Una de las embarazadas era de séptimo semestre mientras que la otra era de nuestro grupo. Realizamos diferentes actividades junto con cantos, lo que resultó bastante emotivo para las futuras mamás.

También debemos considerar como clave importante el desarrollo del lenguaje en la primera infancia. El lenguaje, al igual que los otros aspectos del desarrollo, se debe dar poco a poco. En el lenguaje, el proceso comienza por medio del balbuceo, y de esta forma el niño va adquiriendo su léxico y la complejidad de las palabras conforme este vaya creciendo.

Una de las competencias de educación inicial es que

“A partir del estudio y análisis de las características, necesidades y contextos de los niños...diseña y evalúa proyectos, programas, estrategias y materiales didácticos mediante la utilización y adaptación de modelos de educación inicial desde una perspectiva crítica, innovadora y propositiva con la finalidad de resolver problemáticas pedagógicas que promueven el desarrollo infantil.” (Rangel, 2016)

Siento que ésta competencia se llevó a cabo de una manera más profunda dentro de la materia de desarrollo social en la edad temprana. Realicé un diagnóstico con uno de los niños de la guardería en donde realizaba mis prácticas profesionales. Por medio de observaciones pude darme cuenta que ese niño le costaba trabajo socializar con sus demás compañeros, de tal forma que decidí recomendar una serie de actividades que fueran llevadas a cabo en la guardería para mejorar su desarrollo social y la convivencia con sus demás compañeros. (Anexo 5)

Incluí un total de diez actividades las cuales fueron las siguientes:

- ✓ Cuento – Daniel y las palabras mágicas, lo cual serviría para que el niño

adoptara las ideas positivas que vienen en el cuento como ser más amable y positivo con sus semejantes.

- ✓ Carrito y conductor pretende lograr que los niños practiquen habilidades de comunicación dirigiéndose a otras con instrucciones verbales.
- ✓ La caja mágica es para que los niños tengan una mejor comunicación y expresión corporal.
- ✓ Cumple nombre feliz sirve para aumentar su autoestima, desarrollar la solidaridad y la amistad.
- ✓ El niño imán ayuda a reconocer diferencias individuales y las diferencias como parte del grupo.
- ✓ Cuento – La increíble lluvia negra tiene el mismo propósito que el cuento anterior.
- ✓ Juegos con *bean bags*, su propósito es que el niño desarrolle la solidaridad y la cooperación al igual que la psicomotricidad como complemento.
- ✓ El osito sentimental pretende lograr la solución de problemas y la expresión de sentimientos.
- ✓ ¿Quién falta? Es para lograr una pertenencia al grupo y que todos se sientan importantes.
- ✓ Ayúdame por favor sirve para fortalecer la amistad, la cooperación y el respeto en los niños del grupo.

Estas actividades, al igual que el diagnóstico completo se pueden encontrar dentro de los anexos. (Anexo 5)

En octavo semestre dentro de la materia de currículo y organización en la educación inicial no formal tuvimos la oportunidad de visitar una institución de educación no formal en el cual pudimos darnos cuenta de lo que implica estar en un

centro así. La dedicación que tiene que tener la educadora, pues no es un programa en el que se les paga, y sólo obtienen los resultados de los padres y de los niños como recompensa.

Es importante darnos cuenta que la educación inicial es vital para que el desarrollo de los niños se dé de la manera más adecuada. Y todas estas materias pudieron ayudar para ir formando conocimientos y experiencias para nuestra formación profesional.

CAPÍTULO 6. EXPERIENCIA PROFESIONAL

Tenemos la creencia de que la experiencia profesional suele darse cuando uno egresa y ha terminado con su carrera, lo cual difirió un poco en mi caso. “Profesión puede definirse como una actividad permanente, ejercida mediante el dominio de un saber especializado que sirve de medio de vida pero además, determina el ingreso a un grupo social determinado.” (Campos, 2016, p.1)

Por lo tanto la profesión que estoy ejerciendo es de maestra de inglés, y creo que sigo aprendiendo más ahora que estoy en el aula, que cuando solo participaba un poco. Es el desempeño de la práctica y de los conocimientos teóricos, no es simplemente la ocupación, sino realmente entender lo que uno está llevando a cabo dentro de la clase.

6.1 Situación Actual

En septiembre de este año fui informada por uno de mis compañeros, Alberto Benjamín Ventura Rodríguez, de que en el Jardín de Niños Zapotlán estaban buscando a alguien que supiera hablar inglés para cubrir el puesto vacante de maestro en esa materia. Inmediatamente me mandó mensaje, pidió mis datos, y me dio un número de teléfono,

No podía creer lo que estaba sucediendo, yo no me veía como maestra de inglés, y aunque la posibilidad de serlo existía, jamás pensé que sucedería aun estando en la licenciatura.

Me comuniqué con la Licenciada Ana R. Gutiérrez Orozco, Coordinadora Académica Programa de Fortalecimiento de la Calidad en Educación Básica Fomento a los Procesos de Estudio de una Segunda Lengua (inglés), y me dio una cita para entrevistarme con ella

6.2 PNIEB

Con el fin de instrumentar las diversas acciones que posibilitan la articulación de la enseñanza del inglés, la SEP puso en marcha el Programa Nacional de Inglés

en Educación Básica (PNIEB o NEPBE: National English Program in Basic Education), del que se derivan programas de estudio para los tres niveles de educación básica que se elaboraron a partir de la alineación y homologación de estándares nacionales e internacionales, la determinación de criterios para la formación de docentes, además del establecimiento de lineamientos para la elaboración y evaluación de materiales educativos, y la certificación del dominio del idioma inglés.

“En la actualidad la enseñanza del inglés en Educación Básica, en el sistema de educación pública de México, se lleva a cabo de manera obligatoria sólo en la escuela secundaria; sin embargo, en los últimos años se han hecho esfuerzos significativos para lograr que también se imparta esta asignatura en la educación primaria y educación preescolar.” (Balbuena, 2013, p.10)

Es conveniente aclarar que las etapas de prueba y expansión de los programas de estudio de inglés siguen un esquema diferente al del resto de las asignaturas, entre otras razones porque se caracterizan por tener dos rasgos distintivos:

1. El PNIEB se integra por ciclos y no por grados, para garantizar continuidad y articulación tanto entre los distintos grados como entre los diferentes niveles de la Educación Básica. De esta forma, los programas del Ciclo 1 abarcan de 3º de preescolar, 1º y 2º de primaria; los del Ciclo 2, 3º y 4º de primaria; los del Ciclo 3, 5º y 6º de primaria; mientras que los de Ciclo 4 incluyen 1º, 2º y 3º de secundaria.
2. Son abiertos y flexibles, porque presentan secuencias orientativas de contenidos que permiten al docente realizar las adaptaciones que exigen los escenarios específicos de la compleja realidad del sistema educativo mexicano, porque:
 - Los contenidos seleccionados son de carácter básico y se definen a partir de dos referentes centrales: prácticas sociales del lenguaje y competencias específicas, lo que posibilita darles un tratamiento diferenciado en función del progreso que presentan

los alumnos en su aprendizaje y de las necesidades que demandan las situaciones comunicativas elegidas para abordar dichos contenidos, con lo que se garantiza la relación entre los contenidos y su lectura transversal. (Balbuena, 2013, p.12)

Los programas de estudio del Ciclo 1 del PNIEB están diseñados para alumnos sin conocimientos previos de inglés, que cursan los grados iniciales de educación básica (3º de preescolar, 1º y 2º de primaria), los cuales, además, corresponden a la etapa de alfabetización inicial en lengua materna. Esto hace de la práctica educativa, en este ciclo, un verdadero y complejo desafío, ya que ni la alfabetización en la lengua materna ni el aprendizaje de una segunda lengua son procesos espontáneos, por lo que su adquisición requiere de una intervención pedagógica.

6.3 Aprendizajes esperados en el Jardín de Niños Zapotlán

Según el PNIEB el propósito de la enseñanza del inglés en la Educación Básica es que los alumnos obtengan los conocimientos necesarios para participar en prácticas sociales del lenguaje, orales y escritas, con hablantes nativos y no nativos del inglés mediante competencias específicas.

Se pretende que los alumnos se sensibilicen ante la existencia de una lengua distinta de la materna y se familiaricen con ella al desarrollar competencias específicas, propias de prácticas sociales del lenguaje rutinarias y conocidas, a través de la interacción entre ellos, textos orales y escritos de diversos ambientes sociales.

Según Balbuena, se espera que los alumnos:

- Reconozcan la existencia de otras culturas y lenguas.
- Adquieran motivación y una actitud positiva hacia la lengua inglesa.
- Inicien el desarrollo de habilidades básicas de comunicación, sobre todo de tipo receptivo.
- Reflexionen sobre el funcionamiento del sistema de escritura.
- Se familiaricen con diferentes tipos textuales.

- Se introduzcan a la exploración de la literatura infantil.
- Empleen algunos recursos lingüísticos y no lingüísticos para dar información sobre sí mismos y su entorno.

Comprendo que esperar que los niños puedan lograr todo esto suena bastante difícil, pero debemos de reconocer que durante los primeros años de edad es cuando mejor se desarrollan las habilidades y las destrezas en los niños. En ocasiones, son los mismos padres quienes impiden que los niños puedan lograr su máxima potencialidad al realizarle los trabajos, ha sobreprotegerlos, o en otras circunstancias puede ser lo contrario, por la negligencia de los padres, los niños no obtienen los beneficios que pueden y deben lograr por sí mismos.

(Balbuena, 2013) “En la actualidad, la enseñanza del inglés en Educación Básica, en el sistema de educación pública de México, se lleva a cabo de manera obligatoria sólo en la escuela secundaria; sin embargo, en los últimos años se han hecho esfuerzos significativos para lograr que también se imparta esta asignatura en la educación primaria y educación preescolar.”

Hasta el momento, considero que los niños si están logrando algunos de los aprendizajes. Claro, como cualquier otra enseñanza, el inglés no es materia sencilla, especialmente para los niños pequeños que apenas comienzan a dominar su lengua materna, por lo tanto requiere un poco más de esfuerzo.

El hecho de que el idioma sea diferente es lo que lo hace más intrigante, el deseo de querer aprender más, de saber qué significan las cosas que quizá escuchen en películas, caricaturas, canciones. El poder decirles a su familia, ahora sé decir esto, o aquello en inglés, es bastante motivacional el que los niños se muestren emocionados durante las clases. Y cuando resulta que no logré ese tipo de reacción, es porque la actividad que establecí fue muy sencilla, o muy difícil que no lograron el objetivo.

Es en estas ocasiones en donde uno se da cuenta que debe adecuar sus actividades de tal manera que se pueda lograr la competencia establecida por el programa. Estoy segura que si no hubiera llevado materias como planeación y

evaluación, diseño curricular, entre otras, sería más difícil, más no imposible el establecer y llevar a cabo una planeación.

Por parte del programa también he podido asistir a cursos que ayudan a mejorar la planeación, al igual que congresos que demuestran la importancia que esta lengua está teniendo en todo el mundo y no en nuestro país.

"Algunos han propuesto que existe un periodo crítico durante el cual el niño ha de tener contacto con el lenguaje para que el aprendizaje se lleve a cabo con toda normalidad." (Maisto, 2001, p.369) Como ya sabemos, los aprendizajes que surgen en la edad temprana resultan ser beneficiosos, ya que es a esta edad cuando mejor aprenden los niños.

Si a un niño se le va estimulando un segundo idioma de la misma manera en la que se estimula la psicomotricidad se podría dar la enseñanza del inglés de una manera muy natural. "Sabemos que los cerebros vienen preparados para aprender cualquier idioma, pero esa capacidad se va perdiendo en la medida que se va estimulando uno en especial." (De Acevedo, 2014)

Pero en ocasiones somos nosotros mismos quienes ponemos las barreras. Creemos que aprender algo nuevo y distinto es casi imposible. Tal vez influya la motivación que se tenga o que te puedan proporcionar las personas que te rodean. Hay personas, ya sean amigos, o compañeros e incluso familiares que son de lo más negativo y hacen creer a la persona que no podrá lograr ese nuevo aprendizaje.

Considero que para el aprendizaje del inglés, o cualquier aprendizaje en general se requiere de una motivación de alguien a quien le tengas aprecio. Los padres en ocasiones están muy ocupados con sus labores, pero deben de darse un poco de su tiempo para atender a sus hijos. Y si los niños llegan a casa y comparten su nueva experiencia que aprendieron que se den el tiempo de escuchar, y preguntar sobre dicho suceso.

"Sabemos que estas ventanas de oportunidad están ahí hasta los siete u ocho

años. De allí la importancia de introducir un segundo idioma o un tercer idioma rápidamente, si se quiere que nuestros hijos los aprendan con más eficacia y con menos acento." (De Acevedo, 2014)

Los niños a esta edad temprana son muy receptivos, y a pesar de un poco de dificultad logran el pronunciar las palabras de la manera en la que se pronuncia, con muy poco acento. Conforme el niño va creciendo va perdiendo esta habilidad.

6.4 ¿Cómo se lograrán los aprendizajes?

El aprendizaje con los alumnos de 3º del Jardín de niños Zapotlán se lograrán por medio de actividades realizadas para cumplir con las competencias específicas que establece el PNIEB dentro de planeaciones realizadas cada mes. Las evaluaciones se llevan a cabo tomando en cuenta la comprensión auditiva, la expresión oral, la comprensión lectora y la expresión escrita. Se considera lo siguiente:

- (A+ – 10 excelente, A – 9 muy bien) Por arriba del estándar: el niño tiene una comprensión auditiva, expresión oral, comprensión de lectura y expresión escrita más alto de lo normal.
- (B – 8 bien) Estándar: aquí encontramos que los niños responden a aquello que le es familiar dentro de auditivo, oral, comprensión de lectura y la expresión escrita.
- (C – 7 satisfactorio) Próximo al estándar: estos alumnos solo identifican y responden en ocasiones y no en todo lo que la maestra les esté dando a conocer.
- (D – 6 suficiente) Estándar mínimo: El niño rara vez identifica lo que se le está diciendo, y lo que debe de hacer.
- (R – 5) Requiere ayuda.

CAPÍTULO 7. EXPECTATIVAS

Me agrada la idea de poder poner mi propia estancia infantil, sin embargo creo que primero necesitaría generar algún fondo, pues comprar material, junto con todo aquello que implica una guardería: local, autorización, personal, seguridad, etc., es bastante costoso.

También creo necesario adquirir experiencia, antes de tomar la responsabilidad de crear un lugar, para tener conciencia de lo que se necesita y lo que no se debe hacer. Aunque por experiencias previas tengo en claro como es qué NO quiero tener una guardería (poca higiene, mal oliente, poco cuidado con el personal y con los niños, discusiones personales que repercuten en trabajo dentro de la guardería, etc.)

No suelo pensar mucho en dónde me veo en algún futuro. Por lo general solo dejo que las cosas fluyan, que pase lo que tenga que pasar, y lo que no también. Pienso que no tiene mucho sentido hacer proyectos en el aire, por ahora no me veo casada en un futuro cercano, ni con hijos. Primero que nada quisiera tener un vehículo propio, y comenzar a ahorrar para mi propia casa, todo lo demás caerá en su lugar.

Quiero aprovechar este tiempo y prepararme mejor aún incluso estudiar otra carrera, como negocios internacionales, o algo en donde pueda utilizar mi segundo idioma. Viajar y conocer otros lugares dentro del país, y fuera de este. Disfrutar de todo aquello que voy conociendo, y aprender de los errores que he cometido, y que posiblemente voy a cometer.

No le tengo miedo a lo que el destino tenga preparado para mí, al contrario espero con ansias ver los resultados de todas las oportunidades profesionales que se me están presentando.

CONCLUSIONES

Puedo concluir que elaborar el testimonio me sirvió para darme cuenta de lo significativo que resultan ser las materias y sus competencias, ya que en ocasiones se presentan circunstancias de la vida que te hacen poner en práctica todo lo aprendido.

No ha sido fácil el llevar a cabo investigaciones, especialmente cuando no las había realizado antes de haber ingresado a la licenciatura. Todo lo que he aprendido ha sido bastante nuevo para mí.

Haber llevado todos mis estudios en un país distinto me dio conocimientos diferentes y me planteó retos. Lo bueno que me supe adaptar y pude salir adelante a pesar de los obstáculos. Implicó madrugadas, desveladas, cansancio, sueño, posponer actividades por cumplir con los trabajos, pero todo valió la pena. Llevo conmigo un sinfín de recuerdos, personas y momentos que marcaron mi vida. Experiencias que si no fueran por la carrera, no hubiera vivido, o no tendrían el mismo significado.

Aprendí cómo no tener una guardería, si algún día pienso en tener mi propia instancia, pues pude darme cuenta que la negligencia y la falta de conocimiento conlleva a un mal contexto al igual que un mal trato hacia aquellos con los cuales uno trabaja. Después de abrir los ojos y darme cuenta de que no todas las guarderías trabajan y son parecidas, tuve la suerte en estar en otras en donde las cosas eran muy diferentes.

Existía control sobre el personal, tenía sus áreas bien definidas, había estructura dentro de las actividades hacia los niños, y brindaban apoyo y conocimiento hacia todas las personas que iban a realizar sus prácticas profesionales o su servicio social, pues consideraba que fuese lo ideal en lugar de trabajar bajo instinto ya que la encargada no nos ofreciera algún tipo de orientación justo como pasó en el lugar anterior a ese.

Llevo conmigo a todos los pequeños con los pude convivir, algunos de 6

meses hasta jóvenes y personas mayores. Me di cuenta que no soy tan dura y fuerte como pensé, y que soy eso que llaman "corazón de pollo". Era fácil para mí conseguir que los niños confiaran en mí, que se acercaran y se encariñaran conmigo, de la misma manera en como lo hacía yo. De todas estas experiencias, hubo una que en realidad me marcó, pues cuando estuve haciendo el trabajo de diagnóstico socioeducativo lo realicé en una casa hogar.

Un día que fuimos a recabar información, nos comentaron que acaban de llegar tres niños, uno de siete años, uno de cuatro y el más pequeño de dos años. En el momento en el que nos presentamos con el grupo, el niño de cuatro años se acercó a mí, me abrazó y comenzó a llorar. Me rompió el corazón, y despertó en mí las ganas de querer ayudar a ese niño, no solo a él, sino a todos. Desafortunadamente por cuestiones de falta de tiempo ya no pude seguir yendo a visitarlos, pero me gustaría (en algún futuro) poder trabajar o apoyar a niños que viven en una casa hogar, o si me es posible, poder crear una, para de esta forma ayudar a más niños.

Actualmente todo me ha servido pues creo que he sabido realizar lo que se me ha pedido de la mejor manera posible. Se me ha presentado la oportunidad de trabajar como maestra de inglés, lo cual no pienso desaprovechar. En esta nueva etapa de mi vida, estoy aprendiendo a poner en práctica lo que he aprendido.

Tengo a cargo los tres grupos de 3º, al principio me daba miedo porque nunca había tenido a cargo un grupo. Debo admitir que no ha sido tan difícil como pensé, pues poco a poco me fui ganando la confianza de los niños e ir estableciendo una buena relación con ellos.

El aprendizaje que llevaron a cabo es mejor de lo que supuse, pues entendieron y pusieron de su parte para participar y realizar las actividades que establecí con ellos. Aunque existió un grupo que me costó trabajo controlar, al final resultó que no aprovecharon al máximo la oportunidad de aprender inglés. Tal vez me faltó ser un poco más estricta, pero me sirvió de experiencia para cambiar y no repetir los mismos errores con los grupos del siguiente ciclo.

La dicha que me llevo después de trabajar con todos esos niños es enorme, el recordar como su interés en el idioma fue incrementando, y como los más sobresalientes pudieron lograr hasta leer las palabras en inglés, y comunicarse conmigo (aunque solo fuera lo más básico).

Los grupos que atiendo en este ciclo están más animados que los del ciclo pasado, lo que considero una gran ventaja. En cuanto más animados estén, logran un mayor interés, participación y trabajo en clase. Aprenden más rápido porque lo utilizan en sus casas (algunos papás me mencionan cómo es que repiten algunas palabras en sus casas y les dan a conocer su significado a ellos), y alegran mi día con esos comentarios pues sé que estoy yendo en la dirección correcta con mis alumnos.

En cuestión de evaluación también me ha ido bien. Los asesores técnicos pedagógicos del programa han realizado visitas de acompañamiento durante mis sesiones de clases. Estas concluyen en *feedback* en el cual me dan a conocer mis resultados, la mayoría de las veces solo me dan comentarios en cómo puedo mejorar mis sesiones (las cuales resultan ser que debería de hablarles solamente en inglés a los niños, y se me complica porque cuando intento hacerlo no me hacen caso, me dicen que no me entienden y todo termina en caos, por eso traduzco, aunque me dicen que no debo), que les fue muy agradable estar en esa clase y que la disfrutaron.

Entiendo que el aprendizaje de otro idioma no es sencillo, pero sin duda es algo que vale la pena ir aprendiendo desde los primeros años, en los cuales sabemos que estos mismos suelen absorber la mayor cantidad de información, lo cual ayudará con el seguimiento del idioma, y se les facilitará un poco.

Me interesa mucho seguir trabajando con niños, pues es algo que disfruto haciendo, tal vez permanezca por un tiempo en donde estoy, pero no es a lo único que quisiera dedicarme. Creo que si me doy la oportunidad de estudiar otra carrera me iría por la de Negocios Internacionales.

Me intriga mucho seguir utilizando el idioma de inglés como medio para abrir

muchas puertas en cuestión de trabajo. Me ilusiona mucho pensar que por este mismo podré viajar y conocer distintos lugares, y si a esto le añado lo que he aprendido en la carrera, pues mucho mejor. Entre más preparado uno esté, mayores oportunidades encontraremos a lo largo de nuestro camino.

Sin duda alguna, todo lo vivido y aprendido durante estos cuatro años, no los cambiaría por nada, pues a pesar de los altibajos he logrado ser cómo soy y por eso, estoy muy agradecida.

REFERENCIAS

Argudín, Y. (2005). *Educación basada en competencias; nociones y antecedentes*. México: Trillas.

Balbuena, H., Fuentes, M., Martínez, J. (2013). *PNIEB. Segunda Lengua: Inglés. Programas de estudio 2010. Ciclo 1. 3º de Preescolar 1º y 2º de Primaria. Fase de expansión*. México: Secretaría de Educación Pública.

Campos, G. (2016). *Los Profesionistas en el Estado de Puebla. Puebla*, pp.1-2. Obtenido de http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v11/docs/area_04/1858.pdf

Carrillo, D. (2012). Concepto de intervención. *En La orientación del adolescente*. Guadalajara: Secretaría de Educación Jalisco.

De Acevedo, A. (2014). El bilingüismo y el cerebro. En *Cómo Funciona el Cerebro de los Niños*. Colombia: Penguin Random House.

Ecured (2016). Profesión - Definición. Obtenido de: <https://www.ecured.cu/Profesión>

Habitat International Coalition. (Noviembre de 2016). *Glosario*. Obtenido de Habitat International Coalition America Latina: <http://www.hic-al.org/glosario.cfm>

Highline Public Schools. (2016). *Puget Sound Skills Center* . Obtenido de Programs:<http://www.highlineschools.org/site/Default.aspx?PageType=1&SiteID=41&ChannelID=326&DirectoryType=6>

Maisto, A. (2001). Periodos Críticos en el Desarrollo del Lenguaje. En *Introducción a la Psicología*. Pearson Educación.

Rangel, A. (2016). *Universidad Pedagógica Nacional - Programa de Reordenamiento de la Oferta de las Unidades UPN* . Obtenido de Educación Inicial : <http://www.lie.upn.mx/docs/MenuPrincipal/LineasEspec/Educlnic.pdf>

UPN. (Septiembre de 2002). Programa de reordenamiento de la oferta educativa de las unidades UPN. México.

UPN (2011). *Bienvenido a la Universidad; Bienvenido a la Unidad*. Coordinación de Difusión y Extensión Universitaria. Ciudad Guzmán, Jal.

Ramírez, A., & Gómez, T. (2010). *Manual de Titulación LIE*. Ciudad Guzmán, Jal.

ANEXOS

(Anexo 1) Grupo de Niños de la Casa Hogar Mi Pequeña Familia A.C.

(Anexo 2) Diagnóstico de desarrollo de la habilidad lingüística

(Anexo 3) Taller de estimulación en la edad temprana

(Anexo 4) Taller de estimulación prenatal

(Anexo 5) Diagnóstico de desarrollo social en la edad temprana

(Anexo 6) Creación de ambientes de aprendizaje; desarrollo de habilidades del pensamiento

(Anexo 7) PNIEB – Referente de evaluación

(Anexo 8) Alumnos de Jardín de Niños Zapotlán

**ANEXO 1 – Grupo de Niños de la Casa Hogar Mi Pequeña Familia
A.C.**





ANEXO 2 - Diagnóstico de desarrollo de la habilidad lingüística



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 144 CD. GUZMÁN

LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

PROCESOS EVOLUTIVOS DEL DESARROLLO INTEGRAL

DESARROLLO DE LA HABILIDAD LINGÜÍSTICA

MTRA. MARÍA GUADALUPE CUEVAS MAGAÑA

ALUMANS:

IRENE ACEVES ALMEJO

ZAHIRA ALMEJO LÓPEZ

CIUDAD GUZMÁN; JAL. JUNIO DE 2014

ÍNDICE

- *INTRODUCCIÓN*.....
- *PLAN DEL DIAGNÓSTICO (CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES)*.....
- *PROBLEMÁTICA (CÓMO DETECTE)*
- *ANÁLISIS DE RESULTADOS (CUESTIONARIO)*.....
- *MARCO TEÓRICO*.....
- *ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN*.....
- *CONCLUSIONES*.....
- *ANEXOS*.....
- *BIBLIOGRAFÍA*.....

INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo se hablará de la problemática detectada en un menor de cinco años cuyo problema es aquel relacionado con la habilidad lingüística. A pesar de que el niño ya tiene cinco años de edad, se creería que su habla está desarrollada de una manera normal, considerando que su léxico es prácticamente completo.

Sin embargo nos encontramos con la sorpresa de que el niño no habla y se comunica únicamente por medio de señas. Esta problemática encontrada en el niño está fundamentada con diversos autores, estos concuerdan que la habilidad lingüística se necesita desarrollar desde una edad temprana con la gran ayuda y participación de los padres y de la familia con la que convive a diario.

También contiene un cuadro que consta de seis preguntas básica para saber qué es lo que se está buscando, incluye el calendario en el que están destinados el día del inicio del diagnóstico, la aplicación de un cuestionario y una entrevista, los momentos en que se tenía que buscar información para fundamentar este trabajo.

Se puede observar la manera en la que se encontró la problemática en una manera descriptiva; el análisis de datos es otro apartado de este trabajo que consiste en la manera con la que se recabo la información y lo que se encontró por medio de las técnicas de observación, la entrevista y el cuestionario.

El apartado de estrategias de intervención tiene consigo algunas sugerencias hacia los padres de familia que tienen que tomar en cuenta para que el niño desarrolle su habilidad lingüística de una mejor manera. Las últimas dos partes que encontraremos son las conclusiones y los anexos.

PLAN DEL DIAGNÓSTICO (CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES)

¿Qué?	¿Cómo?	¿Dónde?	¿Quiénes?	¿Con qué?	¿Cuándo?
Encontrar la causa de por qué el niño no ha desarrollado la habilidad lingüística.	Utilizando técnicas y métodos que nos permitan obtener la información necesaria para encontrar la posible solución de dicho problema.	Usmajac, Sayula; Jalisco.	Familiares del niño, maestra del kínder e investigadoras.	<ul style="list-style-type: none"> • Observación • Encuesta • Entrevista • Diario de Campo 	Tiempos libres del día 12 de mayo al 9 de junio del presente año.

MES: MAYO

DOMINGO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO
11	12	13 Buscar información Teórica	14	15 Buscar información Teórica	16 Buscar información Teórica	17 Platicar con Papá y Mamá para decir en qué consistirá el trabajo.
18 Aplicar cuestionario a papás para obtener información básica del niño.	19	20 Buscar información Teórica	21	22 Buscar información Teórica	23 Buscar información Teórica	24 Interactuar con el niño para saber que tan importante es la intervención en el niño.

25 Aplicar una entrevista para confirmar la información recabada por medio del niño (interacción).	26	27 Buscar información Teórica	28	29 Buscar información Teórica	30 Buscar información Teórica	31 Aplicar técnicas para ir desarrollando habilidades lingüísticas y usar la observación para registrarlo en el diario de campo.
1 Aplicar técnicas para ir desarrollando habilidades lingüísticas y usar la observación para registrarlo en el diario de campo.	2	3 Buscar información Teórica	4	5 Buscar información Teórica	6 Buscar información Teórica	7 Aplicar técnicas para ir desarrollando habilidades lingüísticas y usar la observación para registrarlo en el diario de campo.

PROBLEMÁTICA (CÓMO DETECTE)

DESARROLLO DE LA HABILIDAD LINGÜÍSTICA

Para detectar esta problemática primero el equipo de investigadoras estuvo haciendo observaciones en su comunidad y/o entorno en el que viven.

Después de realizar dichas observaciones las investigadoras tomaron la decisión de intervenir con el niño. Para confirmar sus sospechas platicaron con Papá y Mamá para preguntar si permitían que se trabajara con el niño y decir en qué consistirá el trabajo.

Luego se aplicó un cuestionario a los papás para obtener información básica del niño. En otra de las sesiones se interactuó con el niño para saber que tan importante es la intervención en él. Con la ayuda de la observación no participante y participante se hizo un registro.

Al realizar la interacción se hizo la aplicación de una entrevista para confirmar la información recabada por medio del niño (interacción).

Al hacer este proceso se buscaron actividades y poder después aplicar las técnicas para ir desarrollando habilidades lingüísticas y usar la observación para registrarlo en el diario de campo.

Con esto podemos ir registrando los avances y logros que ha tenido el niño en el desarrollo de la habilidad lingüística.

ANÁLISIS DE RESULTADOS (CUESTIONARIO)

La información que se obtuvo del cuestionario fue la siguiente:

El niño cuenta con cinco años tres meses de edad, asiste diariamente al kínder, él ingreso a los cuatro años. Los padres de familia han llevado al niño a una institución para que traten especialmente el problema.

Algunos de los ejercicios que realizan los padres de familia para desarrollar la habilidad lingüística son que le ponen obleas en la boca para que se las despegue, otra de las actividades es que ponen al niño a inflar globos.

Las personas con las que los padres de familia han llevado al niño les han dado el diagnóstico de que no ha desarrollado la habilidad lingüística por flojera y que no es un problema.

El niño no habla porque los papás no han puesto toda la atención necesaria para lograr la habilidad lingüística del niño y porque como ellos le entiende su lenguaje le dan lo que él pide y no hacen que hable por sí mismo.

Al platicar desde un principio con los padres de familia se notó el interés por recibir ayuda por parte del grupo de investigadoras y poder intervenir en el problema para que el niño desarrolle la habilidad lingüística.

MARCO TEÓRICO

¿Qué es el lenguaje?

El lenguaje “es un acto esencialmente humano. Permite, en primer lugar, la transmisión de los conocimientos humanos.” (Tourtet , 1974) Como podemos darnos cuenta el lenguaje es algo esencialmente básico dentro de la humanidad. Pues es muy difícil que se llegue a algo concreto si no es por medio del lenguaje. Gracias al lenguaje podemos resolver problemas, comunicarnos con nuestros familiares, amigos, con todos los que nos rodean. “Es un alegato de los mil condicionamientos de la especie humana y de los progresos de la misma.” (Tourtet , 1974) Si nos ponemos a recuperar e indagar en las vivencias del ser humano podemos darnos cuenta que en un principio el lenguaje no formaba parte del ser humano. Esto se fue dando a partir de la evolución de ésta misma, al pasar los años y por medio de todos los avances que han surgido (científicos, tecnológicos, etc.).

“El lenguaje es una llave: abre el mundo de los símbolos. Gracias al lenguaje cada objeto, cada acción toma nombre.” (Tourtet , 1974) A esto nos referíamos al decir que el lenguaje es sumamente necesario para la solución de problemas o simplemente para mantener la comunicación con las personas de nuestro alrededor. Y para un niño es aún más importante que pueda desarrollar su habilidad lingüística, pues de esta forma podrá empezar a comprender la importancia que el lenguaje representa en su vida. “El lenguaje es un acto esencialmente social. Fuera de la sociedad humana, el niño no accede al lenguaje. Permite la comunicación entre los seres.” (Tourtet , 1974)

¿Qué comunica el lenguaje?

El lenguaje comunica una infinidad de cosas tales como “necesidades, deseos, curiosidad, pensamiento. Permite la expresión, la afirmación y la formación del carácter. Esta expresión puede ser familiar, cotidiana o lírica, estética, creadora.” (Tourtet , 1974) El lenguaje está implicado en todo lo que nos rodea. Pues no existe algo que no se necesite llevar a cabo por medio del lenguaje. Si el niño no desarrolla ésta habilidad se estaría cerrando demasiado a todo aquello que está expuesto al

momento de convivir con las demás personas dentro de la sociedad. La ayuda de sus padres, sus hermanos, sus seres queridos o de cualquier persona dentro de su comunidad es importante y vital pues cada persona va aportando un poco para que se pueda ir desarrollando poco a poco y cada vez más en sus habilidades lingüísticas.

El lenguaje permite que el niño se empiece a expresar y deje fluir sus pensamientos, sus angustias, sus miedos, todas aquellas inquietudes que tiene sobre la vida cotidiana.

“La función más elevada del lenguaje es el descubrimiento del mundo, la investigación, la creación.” (Tourtet , 1974) Gracias al lenguaje podemos realizar la toma de conciencia, pues por medio del lenguaje podemos lograr que sucedan o encaminar a algunos de los momentos más bellos y más placenteros a los cuales nos podemos exponer. Puede ser el comienzo de una nueva amistad, una nueva relación, o la solución de conflictos con nuestros seres queridos.

“Las capacidades de lenguaje de niños se desarrollan rápidamente durante los años de escuela infantil.” (Morrison , 2005) Los primeros años de vida de cualquier niño son de gran importancia, pues es aquí en donde desarrollará todo lo más valioso de la vida. Tal y como puede ser los valores, higiene personal, convivencia con las personas de su alrededor y el lenguaje, entre otras cosas más.

El niño comienza a desarrollar su habla desde el momento en que empieza a decir burucas, o a tratar de repetir lo que sus padres le están enseñando. Es por eso que es importante que los padres del niño le hablen con una pronunciación clara y correcta para que de esta manera el niño pueda ir desarrollando dicha habilidad de una manera correcta y para que no se atrase y no le cueste trabajo al momento de entrar al kínder. “Durante los años de escuela infantil el desarrollo del lenguaje en niños es diverso y complejo, constituyendo un ámbito importante del aprendizaje.” (Morrison , 2005) El lenguaje que los niños aprenden en casa lo complementan al entrar al kínder.

En un mundo fijo, el niño es todo movimiento. (Velázquez, Elisabeth).
Es decir, los signos lingüísticos no son privados sino sociales: son aptos, por lo mismo, para emplearse en la comunicación. (Beniers, 2005).

Tanto el niño como el adulto son vistos como componentes vitales del proceso de aprendizaje del lenguaje. El uso de la expresión "habla dirigida al niño" sitúa firmemente en la tradición socio/interaccionista a las investigaciones subsumidas bajo ese encabezamiento. EL argumento es que un lenguaje dirigido al niño facilita el desarrollo infantil del mismo porque el adulto está actuando como un participante conversacional y está implicando al niño de manera activa en el intercambio (Snow, 1986, 1989).

Las madres y los otros participantes sociales animan al niño desde muy temprano a usar comportamientos vocálicos que reflejan el lenguaje posterior, tratando de comunicarse con los niños incluso antes de que estos sean capaces de comunicación (Snow, 1984).

ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN

Padres y profesores pueden estimular la capacidad lingüística de los niños a través de actividades lúdicas.

Autodefinidos, crucigramas, sopas de letras, adivinanzas o trabalenguas son, además de juegos, una herramienta idónea para estimular el desarrollo del razonamiento verbal de los niños. Esta capacidad intelectual tiene un papel fundamental en el progreso cognitivo de los estudiantes, ya que implica la habilidad para entender, estructurar, organizar y comprender el lenguaje, unas destrezas imprescindibles para alcanzar los objetivos curriculares de las diferentes etapas académicas. (Vazquez Reina, 2011)

Para esta problemática no existen ciertas actividades establecidas para estimular la habilidad lingüística del niño, ya que a esta edad el infante ya debería de pronunciar palabras. Por lo tanto es difícil proponer una solución específica, para desarrollar la habilidad lingüística del niño.

Como interventoras sugerimos el seguimiento de estos consejos: Consejos para no frenar el habla del niño Dejarle hablar.

- Asistir con un profesional para que la ayuda sea más acorde a la edad que tiene el niño.
- No interrumpir al niño cuando quiere expresarse para corregirle, ni terminar las frases por él para acelerar la conversación.
- Aprovechar cualquier ocasión para introducir más vocabulario, explicarle las palabras nuevas y su significado.
- Leer con el pequeño cada día y dejarle participar de forma activa en la lectura. Hay que responder a sus preguntas sobre ella. No corregirle cuando articule mal una palabra. Es mejor introducir el término de forma correcta de nuevo en la conversación.
- Los padres son el principal modelo lingüístico para el niño. Por eso hay que cuidar el propio vocabulario y evitar utilizar un lenguaje infantilizado con el pequeño. (Vázquez Reina, 2013)

CONCLUSIONES

A la conclusión que llego el equipo fue que el niño necesita ayuda por parte de profesionales y del apoyo de los padres de familia, ya que es una necesidad para que el infante se sienta en confianza y pueda expresar lo que quiera decir.

También es necesario que los padres entiendan que la responsabilidad para que el niño logre expandir su léxico no depende solamente de los profesionales y del niño en sí; pues ellos son parte clave e importante para que el niño comience a desenvolverse.

Otro aspecto importante es que el niño entienda que es necesario, obligatorio y vital que desarrolle su habilidad lingüística. No todas las personas tendrán la paciencia como para estar adivinando lo que el niño quiere decir, ya que solamente se comunica por medio de señas para obtener lo que quiere.

A pesar que es necesaria la intervención en el niño los padres de familia no mostraron el interés que habían mencionado al inicio del diagnóstico, pues las respuestas al cuestionario y a la entrevista no fueron de gran ayuda para el

Dianóstico.



ANEXOS



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 144 CD. GUZMÁN

LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

LOS PROCESOS EVOLUTIVOS DEL DESARROLLO INTEGRAL EN LA PRIMERA
INFANCIA

ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA

Las siguientes preguntas tienen como finalidad conocer el desarrollo lingüístico que presenta el niño para proponer estrategias de intervención que ayuden a tener un mejor desarrollo en el habla.

1. ¿Desde qué edad notó que el niño no habla?
2. ¿Ha recibido el niño la atención adecuada?
3. ¿Qué tipo de atención ha recibido el niño?



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 144 CD. GUZMÁN



LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

LOS PROCESOS EVOLUTIVOS DEL DESARROLLO INTEGRAL EN LA PRIMERA
INFANCIA

CUESTIONARIO A PADRES DE FAMILIA

Las siguientes preguntas tienen como finalidad conocer el desarrollo lingüístico que presenta el niño para proponer estrategias de intervención que ayuden a tener un mejor desarrollo en el habla.

1. ¿Qué edad tiene el niño?
2. ¿Asiste diariamente al kínder?
3. ¿A qué edad ingreso el niño al kínder?
4. ¿Ha llevado al niño a alguna institución donde se le ha tratado de manera especial su problema lingüístico?

5. ¿Realiza ejercicios para desarrollar la habilidad lingüística en el niño? ¿Cuáles ejercicios?

6. ¿Cuál ha sido el diagnóstico que le han dado sobre el niño con las personas con las que lo ha llevado?

7. ¿Por qué cree usted que el niño no habla?

8. ¿Usted está dispuesta (o) a recibir ayuda de nosotras las investigadoras para intervenir, ayudar a resolver el problema y desarrollar la habilidad lingüística del niño?

Bibliografía

- Aguado, G. *Desarrollo del lenguaje de 0-3 años*. CEPE.
- Azcoaga, J. E., Bello, J. A., Citrinovitz, J., Derman, B., & Frutos, W. M. (2006). *Los retardos del lenguaje en el niño*. Paidós.
- Beniers, E. (2005). *El Lenguaje del Preescolar. Una Visión Teórica*. Madrid: Trillas.
- Ciocchini Suárez, M. E. (2000). *Nacer y Crecer*. España: Salvat.
- Garton, A. F. (1994). *Interacción Social y Desarrollo del Lenguaje y la Cognición*. Paidós.
- Morrison, G. S. (2005). *Educación Infantil*. Pearson Educación .
- oei.es. (s.f.). Recuperado el 1 de Junio de 2014, de Programa Curricular Básico para niños y niñas de 4 y 5 años: http://www.oei.es/inicial/curriculum/ecb4_5anos_peru.pdf
- Román Sánchez, J. M., Sánchez, S., & Secadas, F. (2000). *Desarrollo de habilidades en niños pequeños*. Pirámide.
- Sabaté, N., Tomás, J., Sarlé, M., & Corbella, A. (s.f.). *Trastorno del desarrollo del lenguaje y del habla* . Recuperado el 8 de Junio de 2014, de familianova-schola.com: http://www.familianova-schola.com/files/trastorno_del_desarrollo_del_lenguaje_y_del_habla.pdf
- Tourtet, L. (1974). *Lenguaje y pensamiento preescolar*. Narcea Ediciones.
- Vázquez Reina, M. (22 de Enero de 2013). *consumer.es*. Recuperado el 1 de Junio de 2014, de Ocho juegos para estimular el habla del bebé: http://www.consumer.es/web/es/bebe/bebes/1-2-anos/2013/01/22/215394.php?utm_source=feedburner
- Vázquez Reina, M. (31 de Octubre de 2011). *xn--sernios-8za.blogspot.mx*. Recuperado el 9 de Junio de 2014, de Estimular la capacidad lingüística de los niños a través de actividades lúdicas.: <http://xn--sernios-8za.blogspot.mx/2011/10/estimular-la-capacidad-linguistica-de.html>

ANEXO 3 - Taller de estimulación en la edad temprana

Niños del taller del Taller de Estimulación Temprana



Anexo 4 - Taller de estimulación prenatal

Grupo de educación inicial al finalizar el taller, con una de las participantes y compañera de grupo.



ANEXO 5 - Diagnóstico de desarrollo social en la edad temprana



Universidad Pedagógica Nacional
Unidad-144,
Ciudad Guzmán, Jalisco
Mtra. Raquel Berenice Villa Aguirre



Trabajo Final

Desarrollo Social en la Infancia Temprana

Zahira Almejo López 6°C Vespertino

Línea en Educación Inicial

Ciudad Guzmán, Jal. A 10 de
Junio del 2015

CONTEXTUALIZACIÓN

MACRO

La institución está ubicada en la calle Moctezuma núm. 667 en la colonia Loma Bonita. Una cuadra hacia arriba de donde está el seguro IMSS, justo en frente de una escuela primaria Gordiano Guzmán. La institución sigue las tradiciones y costumbres que sigue la ciudad y el país. Algunos ejemplos de estas celebraciones son como el día de San Valentín, el día del niño, el cinco de mayo y la celebración del cumpleaños de los niños de la guardería.

Cuenta con los servicios de agua y luz. Su nivel socioeconómico es medio-alto pues los padres de familia son de profesión o están ejerciendo una carrera de nivel superior.

Los padres de los niños están activos en los eventos que realiza la institución. Toman participación al involucrarse en elaboración de diferentes vestuarios para los distintos eventos, al igual que la entrega de materiales que se necesitan para llevar a cabo dichos actos. También participan en paseos que la institución hace, sirven como auxiliares para que todos los involucrados puedan participar.

La institución se llama Guardería/Escuela Dulce Bebé. Se lleva a cabo ambos turnos, matutino y vespertino. Cuenta con un total de treinta niños, los cuales diecinueve son niños y once son niñas. Se encuentran 12 niños de 4 meses de edad hasta un año, y dieciocho niños de dos a cuatro años de edad.

Dentro de la institución laboran un total de cuatro personas. Ma. De los Ángeles Briseño Sotelo es la directora de la institución, Ma. de Jesús Sotelo Anaya es la subdirectora y la encargada de lactantes, Ana Elia Barocio Mendoza es la encargada de maternal 1 y Mónica Bethel Montoya es la encargada de maternal 2 y 3.

La institución cuenta con dos plantas. Para entrar a la institución es necesario tocar el timbre, y después alguna de las educadoras abre la puerta. Al entrar a la institución está un pasillo, al lado derecho se encuentra un área de

juegos y al izquierdo se encuentra el recibidor en dónde los padres apuntan la hora de llegada de su hijo y la hora de salida, al igual que cualquier persona externa a la institución que desee entrar. Aquí es en donde se dejan y se reciben a los niños, pues los padres no entran a la institución.

Al entrar por la segunda puerta nos encontramos en el pasillo, al lado derecho se encuentra el área de lactantes. Aquí encontramos columpios, y corrales para bebés, un espacio tipo locker en donde se encuentran los pañales y cajas con las pertenencias de cada bebé. Después está una mesa en donde se encuentra una televisión, y material para peinar a los bebés, al igual que otro espacio en donde se cambian los pañales a los bebés. Se encuentran otros tres corralitos, y al final una cuna de madera.

Al lado izquierdo del pasillo encontramos un baño, seguido por un armario y más adelante las escaleras que nos llevan al segundo piso. Al seguir por ese pasillo nos encontramos en el comedor, al lado izquierdo está la cocina. En la cocina está una puerta que te lleva al patio y al jardín de la institución, pero es muy pequeño como para que los niños jueguen en él.

Al subir las escaleras llegamos al segundo piso. A nuestra izquierda encontramos la sala de maternal 2 y 3. Un poco más adelante encontramos la sala de maternal 1. Justo enfrente de las escaleras, y a un lado de maternal 1 se encuentra un pequeño armario utilizado para guardar la escoba y el trapeador. Al lado de este, encontramos el baño. Seguido está el área de descanso. Dentro de este encontramos un cambiador y otro baño.

MICRO

La sala en la que estoy yo es maternal 2 y 3. Es un cuarto pequeño, al lado derecho esta un closet en donde se encuentra material didáctico. De hecho es demasiado material, y bastante de él no es usado. Se encuentran 4 mesitas al nivel de los niños, cada una con espacio como para cuatro niños, y unas veinte sillitas de colores. En las paredes encontramos carteles de las vocales, de princesas y de

Disney. También encontramos carteles con los números del uno al diez, y con imágenes que los representan. Hay números en fomi grandes del uno al diez a lo largo de una de las paredes. Después esta una ventana, y al pie de esta encontramos diversos libros para los niños. En la pared que sigue encontramos las vocales en fomi, y en la otra pared encontramos lo que viene siendo un pintarrón y carteles de diversos animales.

El total de los niños en el área en donde me encuentro es de dieciocho, pero en el horario en el que estoy solo trabajo con alrededor de diez niños, los cuales cuatro son niñas y seis son niños. Aquí se encuentra laborando Mónica Bethel Montoya, pero solo por parte de la mañana. Por lo general la única con los niños soy yo en los días que son de práctica. A eso como de las 3 de la tarde ya no hay niños de esa edad y la sala de maternal 2 y 3 se queda vacía.

La rutina de trabajo mientras estoy yo en la institución es que cuando yo llego a las 12:00pm los niños bajan, o reciben allá arriba su colación. Media hora después comenzamos a trabajar con mándalas, ellos las colorean como gusten. A la 1:30pm se limpia el material que se usó y les leo el cuento que me pidan. En ese tiempo le pido a cada niño (solo si quiere), que pase a leer un cuento de su gusto enfrente del resto del grupo. Es divertido pues como no saben leer, utilizan su imaginación para leer los cuentos. Después jugamos algunos juegos, ya sean rondas o el bailar siguiendo la letra de diversas canciones infantiles. A eso de las 2:30pm y ya con menos niños se realizan actividades como jugar a la lotería infantil con los niños. A las 3:00pm bajan por su comida y nos quedamos abajo hasta que sus padres vienen por ellos.

Los materiales que se encuentran dentro del área maternal 2 y 3 son libros de diversos cuentos infantiles, material didáctico que aún está empaquetado, loterías infantiles, crayolas, lápices de colores, dibujos para colorear, figuras distintas, y bloques para los niños.

CASO PROBLEMA

Dentro de este grupo de niños de maternal 2 y 3 se encuentra un niño

llamado Raúl Alexander Zamudio Puga de cuatro años el cual se le dificulta trabajar con los demás niños. Siempre parece tener una actitud ya sea negativa, o muy agresiva con los demás.

Si participa, pero también se distrae y comienza a causar problemas con sus demás compañeros pues agarra las cosas de ellos y ellos se molestan, o los agrede, no violentamente, pero si les da jalones y empujones.

Dentro del diario de campo pude encontrar que Alexander causa las distracciones hacia sus compañeros. Resulta que cuando ellos miran que él no está realizando, o no quiere realizar las actividades, ellos comienzan a comportarse como él, y su rendimiento de cumplir con sus deberes disminuyen.

Si sus compañeros están trabajando acorde como fue establecido, Alexander comienza a distraerlos. Se levanta de su lugar, y se acerca a sus demás compañeros, los molesta, ya sea al rallar sus actividades, o estar de sobre de ellos y no dejarlos trabajar en paz.

También encontré que negaba sus acciones, y no reconocía sus errores. Como él no aceptaba lo que había hecho mal, los demás niños sentían que ellos también podían negar si habían cometido algún error.

“En algunos niños es fácil provocar el llanto, las quejumbres y la irritación, con poco que se les provoque, y no es fácil calmarlos.” (Henry Mussen, 1971) Esto es algo que pude comprobar con Alexander, ya que hubo ocasiones en las que por cosas insignificantes se molestaba, y dejaba de participar en las actividades que se estaban llevando a cabo.

Considero que la mayoría de los niños de la guardería, son niños muy buenos, que cumplen con lo que deben. “En el otro extremo, hay infantes que rara vez lloran y parecen tener una infinita tolerancia de la frustración.” (Henry Mussen, 1971) A pesar de esto, algunos al mirar las actitudes de Alexander, optaban por asumirlas y realizarlas ellos también.

Es por eso que opino que es necesario realizar actividades en las cuales se

pueda mejorar y obtener una actitud positiva en Alexander, al igual que el resto de los niños. “La creación de actitudes positivas, es un proceso de aprendizaje que se construye desde la más temprana infancia y los primeros formadores son los padres.” (López de Bernal & González Medina , 2003)

A pesar que se piense que los padres son los primordiales formadores para la generación de actitudes positivas, considero que las educadores son igual de importantes para esto, ya que es con ellas con quien pasan gran parte de su día.

Al momento de crear actitudes positivas, el niño podrá ir mejorando, incluso hasta notarse y sentirse más feliz. “Ser felices o no ser felices no parece ser algo que dependa sólo de circunstancias externas, sino de una actitud interior que puede ser influenciada por la forma en que se es educado.” (Milicic, 2013)

Al poder generar este tipo de actitudes en el niño se puede mejorar incluso hasta las relaciones que el mantenga fuera de la guardería. “La anticipación de experiencias positivas genera en los niños una actitud esperanzada que se consolidará como rasgo de la personalidad.” (Milicic, 2013)

CONCLUSIÓN

Puedo concluir que este fue un trabajo realizado con gusto, ya que es muy bonito el poder trabajar con niños pequeños. Son muy ocurrentes, y son capaces de lograr que tu día mejore, en caso de estarla pasando mal.

Al igual que ellos nos alegran nuestros días, nosotras deberíamos de alegrar el de ellos, y no causarles más agobio. No todos los niños son tratados de la misma manera por sus padres, algunos quizá hasta sean tratados con gran indiferencia. Es por eso que deberíamos de enseñarles a mejorar sus actitudes, a que sean más positivos y que con eso se logre un poco más de felicidad en ellos.

PROPUESTA DE ATENCIÓN PARA EL DESARROLLO DE ACTITUDES POSITIVAS

OBJETIVO GENERAL

Lograr el alumno Raúl Alexander Zamudio Puga de cuatro años desarrolle actitudes positivas hacia los otros que le permitan una mejor relación social.

PLAN GENERAL

Día	Hora	Actividad	Evaluación
LUNES	1:00 PM	Cuento: Daniel y las palabras mágica	Lista de cotejo
MARTES	1:00 PM	Carrito y conductor	Reflexión
MIERCOLES	1:00 PM	La caja mágica	Reflexión
JUEVES	1:00 PM	Cumple nombre feliz	Reflexión
VIERNES	1:00 PM	El niño imán	Reflexión
LUNES	1:00 PM	Cuento: La increíble lluvia negra	Lista de cotejo
MARTES	1:00 PM	Juegos con beanbags	Reflexión
MIERCOLES	1:00 PM	El osito sentimental	Lista de cotejo
JUEVES	1:00 PM	¿Quién falta?	Reflexión
VIERNES	1:00 PM	Ayúdame por favor	Reflexión

COMPONENTES

Nombre de la actividad: Daniel y las palabras mágicas

Propósito educativo: Lograr que por medio del cuento el niño adopte las ideas positivas que vienen dentro de este, esto incluye el ser más amable y positivo con sus semejantes.

Descripción de la actividad (duración): 30 minutos En el tiempo establecido, se le leerá al niño el siguiente cuento y al finalizar se le pedirá

que le escriba o haga un dibujo que indique un sentimiento positivo para alguien de su familia.

Te presento a Daniel, el gran mago de las palabras. El abuelo de Daniel es muy aventurero y este año le ha enviado desde un país sin nombre, por su cumpleaños, un regalo muy extraño: una caja llena de letras brillantes.

En una carta, su abuelo le dice que esas letras forman palabras amables que, si las regalas a los demás, pueden conseguir que las personas hagan muchas cosas: hacer reír al que está triste, llorar de alegría, entender cuando no entendemos, abrir el corazón a los demás, enseñarnos a escuchar sin hablar.

Daniel juega muy contento en su habitación, monta y desmonta palabras sin cesar. Hay veces que las letras se unen solas para formar palabras fantásticas, imaginarias, y es que Daniel es mágico, es un mago de las palabras. Lleva unos días preparando un regalo muy especial para aquellos que más quiere.

Es muy divertido ver la cara de mamá cuando descubre por la mañana un buenos días, preciosa debajo de la almohada; o cuando papá encuentra en su coche un te quiero de color azul. Sus palabras son amables y bonitas, cortas, largas, que suenan bien y hacen sentir bien: gracias, te quiero, buenos días, por favor, lo siento, me gustas.

Daniel sabe que las palabras son poderosas y a él le gusta jugar con ellas y ver la cara de felicidad de la gente cuando las oye. Sabe bien que las palabras amables son mágicas, son como llaves que te abren la puerta de los demás. Porque si tú eres amable, todo es amable contigo. Y Daniel te



pregunta: ¿quieres intentarlo tú y ser un mago de las palabras amables? FIN

Materiales: El cuento impreso

Participantes: La educadora, los niños del grupo.

Evaluación: Para evaluar esta actividad se pretende una lista de cotejo para ver si el niño cumplió con lo que se le pidió, o si decidió no formar parte de la actividad y no participar.

Cumplió	Si	No
Puso atención cuando se le contaba el cuento		
Dio su opinión al finalizar el cuento		
Realizó la actividad establecida		

Nombre de la actividad: La increíble lluvia negra

Propósito educativo: Lograr que por medio del cuento el niño adopte las ideas positivas que vienen dentro de este, esto incluye el ser más amable y positivo con sus semejantes.

Descripción de la actividad (duración): 30 minutos En el tiempo establecido, se le leerá al niño el siguiente cuento y al finalizar se le pedirá que opine sobre él, qué le pareció, y si se siente identificado.

Gustavo Gruñetas nunca está contento con nada. Tenía muchos amigos y

unos papás que le querían con locura, pero él sólo se fijaba en lo que no tenía o lo que estaba mal. Si le regalaban un coche, era demasiado grande o demasiado lento; si visitaba el zoo, volvía triste porque no le habían dejado dar de comer a los leones, y si jugaba al fútbol con sus amigos, protestaba porque eran muchos para un solo balón...

Pero no contaba Gustavo con Jocosilla, la nube bromista. Un día que paseaba por allí cerca, la nube escuchó las protestas de Gustavo, y corrió a verle. Y según llegó y se puso sobre su cabeza, comenzó a descargar una espesa lluvia negra. Era su broma favorita para los niños gruñones.

A Gustavo aquello no le gustó nada, y protestó aún mucho más. Y se enfadó incluso más cuando vio que daba igual a dónde fuera, porque la nube y su lluvia negra le perseguían. Y así estuvo casi una semana, sin poder escapar de la nube, y cada vez más enfadado.

Gustavo tenía una amigueta, una niña alegre y bondadosa llamada Alegrita, que fue la única que quiso acompañarle aquellos días, porque los demás se apartaban por miedo a mojarse y acabar totalmente negros. Y un día que Gustavo estaba ya cansado de la nube, le dijo:

- ¿Por qué no te animas? Deberías darte cuenta de que eres el único niño que tiene una nube para él, ¡y encima llueve agua negra! Podríamos jugar a hacer cosas divertidas con la nube, ¿no te parece?

Como Alegrita era su única compañía, y no quería que se fuera, Gustavo aceptó de muy mala gana. Alegrita le llevó hasta la piscina, y allí le dejó hasta que toda el agua se volvió negra. Entonces fueron a buscar otros niños, y aprovechando que con el agua negra no se veía nada ¡estuvieron jugando al escondite! Aún a regañadientes, Gustavo tuvo que reconocer que había sido muy divertido, pero más divertido aún fue jugar a mojar gatos: Gustavo corría junto a ellos, y en cuanto sentían el agua, daban unos saltos increíbles y huían de allí a todo correr haciendo gestos divertidísimos. En muy poco tiempo, todos los niños del pueblo estaban con Gustavo proponiendo e inventando nuevos juegos para la

nube. Y por primera vez, Gustavo empezó a ver el lado bueno de las cosas, incluso de las que al principio parecían del todo malas.

Entonces la nube Jocosilla pensó en despedirse e ir con otros niños, pero antes de abandonar a Gustavo, le regaló dos días enteros de lluvias de colores, con las que inventaros los juegos más brillantes y divertidos. Y cuando desapareció, Gustavo ya no protestó; esta vez sabía fijarse en las cosas buenas, y se alegró mucho porque por fin estaba seco y podía volver a jugar a muchas cosas.

Materiales: El cuento impreso

Participantes: La educadora, los niños del grupo.

Evaluación: Para evaluar esta actividad se pretende una lista de cotejo para ver si el niño cumplió con lo que se le pidió, o si decidió no formar parte de la actividad y no participar.

Cumplió	Si	No
Puso atención cuando se le contaba el cuento		
Dio su opinión al finalizar el cuento		
Realizó la actividad establecida		

Nombre de la actividad: Carrito y conductor

Propósito educativo: Lograr que los niños practiquen habilidades de comunicación dirigiendo a otros con instrucciones verbales.

Descripción de la actividad (duración): 1 hora

INSTRUCCIONES:

1. Pregúntele a los estudiantes: "¿Alguien ha manejado un auto? Ahora es su gran oportunidad, pero ya que estamos haciendo la oportunidad disponible para ustedes, necesitarán ser muy cuidadosos con su automóvil, su auto confía que ustedes manejarán cuidadosamente para no chocarlo contra otros carros. Tienen un carro muy caro. Cuídenlo. Habrán premios para todos los que cuiden su carrito".
2. Pida que se coloquen en parejas, en cada pareja una persona es el carro y la otra el conductor. El carro mantendrá sus ojos cerrados mientras el conductor lo maneja.
3. El objetivo del conductor es manejar alrededor durante un período de tiempo determinado (2 minutos), sin chocar. El conductor le dirá al carro que se mueva hacia delante colocando ambas manos sobre sus hombros. Para detenerse el conductor quitará sus manos. Para ir a la derecha golpeará suavemente con su mano derecha, para ir a la izquierda golpeará suavemente con su mano izquierda. El conductor y el carro no pueden hablar (si los participantes tienen más de 7 años).
4. Cuando el período de tiempo haya terminado haga que las parejas intercambien los roles.

Materiales: Marcadores de límites para señalar un gran espacio rectangular donde todos quepan.

Participantes: Todo el grupo

Evaluación: Para evaluar se pretende hacer al grupo las siguientes preguntas.

Se le pide a cada niño que complete la siguiente oración: "Me gustó más ser el _____(carro o conductor), porque...".

Luego pregunte:

- a. ¿Alguien encontró difícil ser el carro? ¿Por qué?
- b. ¿Qué hizo tu conductor para hacerte sentir seguro o inseguro?
- c. ¿Los carros confiaron en sus conductores? ¿Por qué?
- d. ¿Alguien que haya sido carro mantuvo sus ojos abiertos?

Nombre de la actividad: Cumple nombre feliz

Propósito educativo: Lograr incrementar su autoestima, desarrollar la solidaridad y la amistad,

Descripción de la actividad (duración): 1 hora

INSTRUCCIONES:

Diga a los niños que: cada vez que alguien los llama por su nombre está llamando todas las cosas lindas y chéveres que ellos tienen, además que su nombre es una de las palabras que más han oído en toda su vida y que por eso su nombre merece tener una fiesta.

Niños de 3 a 5 años: pídales que armen un "alboroto" con su nombre, que lo susurren, lo digan marchando como soldaditos, lo digan gritando, lo aplaudan, lo canten, lo digan con los ojos cerrados, como viejitos, corriendo etc.

También pueden compartir con el grupo la historia de su nombre, porque los llamaron así, quién de su familia se llama como ellos etc.

Finalmente se celebra cantando el Cumple nombre feliz, que es la misma música del cumpleaños feliz pero con esta letra: cumple nombre feliz me deseo a mí, es un nombre muy bonito que fue hecho para mí.

Materiales: Pastelitos y velas, cartulinas con los nombres de los niños, música.

Participantes: Los niños del grupo.

Evaluación: Para evaluarlos se pretende que los niños reflexionen.

¿Les gustó la actividad?

¿Qué sintieron?

¿Cómo se sienten ahora con su nombre?

Nombre de la actividad: El osito sentimental

Propósito educativo: Lograr la solución de problemas, expresión de sentimientos.

Descripción de la actividad (duración): 1 hora – 1 hora y media

INSTRUCCIONES:

Presentarles a los niños el osito de peluche y ponerle juntos un nombre. Se le inventa al osito una historia y se les dice cómo llegó al colegio. Enfatizar que es un osito muy especial que les va hablar sobre sentimientos de tristeza, rabia y miedo.

Colocar a los niños en círculo y comenzar la discusión diciendo algo como: "vamos a jugar o a pretender que el osito está muy triste hoy. ¿Qué creen ustedes que le pasó al osito? Invitar a los niños a describir que creen ellos que le pasó al osito. Se puede comenzar la historia como sigue a continuación: "el osito está triste porque un amigo de él se está mudando a una ciudad diferente" "el osito tiene miedo hoy porque un vecino más grande que él quiere golpearlo", "el osito está muy enojado porque alguien rompió su juguete favorito"

La idea es hacer que el problema del osito sea similar a un problema que tenga alguno de los niños del grupo, pero no hay que duplicar exactamente las

circunstancias. Evitar que los ejemplos sean tan dolorosamente crueles que en lugar de ilustrar puedan alarmar a los niños. Los niños se pueden beneficiar de la discusión oyendo y ofreciendo sus propias opiniones.

Se les pide a los niños que ofrezcan ideas que puedan ayudar al osito. Pedirle a los niños que le digan al osito como él puede solucionar su problema. Alguno de los niños le puede querer dar un abrazo al osito. Luego se les dan las gracias a los niños por las ideas aportadas.

Materiales: Osito de peluche

Participantes: Los niños del grupo.

Evaluación: Lista de cotejo para saber si el niño participó y dio sus opiniones en el relato del problema del osito.

Cumplió	Si	No
Puso atención cuando se le contaba el relato		
Dio su opinión al finalizar el relato		

Nombre de la actividad: Juegos con “beanbags”

Propósito educativo: Lograr que el niño desarrolle la solidaridad y la cooperación, al igual que la psicomotricidad como complemento.

Descripción de la actividad (duración): 1 hora y media

...:Carrera de obstáculos con Beanbags:...

Los niños se colocan los beanbags en la cabeza y se mueven a través de una

caminería demarcada con cuerdas y objetos (pueden ser piecitos pegados en el suelo también). La idea es que sigan un curso con obstáculos varios (sobre sillas, debajo de mesas) sin que se les caigan los beanbags de la cabeza. Si se les cae, deben regresar al punto de partida e intentarlo de nuevo.

Lo pueden hacer ayudándose unos a otros. Si a una persona se le cae el beanbag, el otro se agacha con cuidado y se lo recoge. Pero si a éste se le cae también, queda paralizado hasta que otro ayude y así sucesivamente.

...:Tiro al Blanco con los Beanbags:...

Haga un círculo con la cuerda y coloque en el centro un hula-hula. Todos los niños se paran alrededor del círculo grande y lanzan los beanbags al centro. La idea es aumentar el número de beanbags que entran en el blanco como equipo, y conversar sobre las estrategias para lograrlo.

Materiales: Beanbags (almohaditas), cuerdas, juguetes, banquitos.

Participantes: Los niños del grupo

Evaluación: Reflexionar

Trabajar sobre la base de "seamos amables" y "juguemos a cuidarnos". De qué maneras nos cuidamos (o fuimos solidarios) en éste juego? ¿Cómo nos sentimos? (alegres, tranquilos, nerviosos, bravos, etc). ¿Cómo solucionamos el problema de que se nos caía el beanbag? ¿Cuál es la diferencia entre hacer el juego solitos o en pareja/equipo? ¿Cómo se siente trabajar con un nuevo compañero con el que juego poco? ¿Cómo podemos hacer lo mismo en nuestro salón o en el patio de recreo?

Nombre de la actividad: ¿Quién falta?

Propósito educativo: Lograr una pertenencia al grupo, que todos se sientan importantes

Descripción de la actividad (duración): 1 hora

Reunir a los niños en un círculo: Discutir con los niños la idea de que aun cuando las personas en un grupo muchas veces no estén de acuerdo, todas las personas que forman el grupo son importantes, cuando alguien está ausente lo extrañamos.

Se les dice a los niños que se va a realizar una actividad en la cual alguien del grupo va a estar escondido bajo una sábana y el resto del grupo debe tratar de adivinar quién falta.

Ir alrededor del círculo y cada niño debe ir diciendo su nombre. Si alguien del grupo faltó se pregunta a ver si todos pueden recordar el nombre del niño que falta.

Se les dice a los niños que se les va a pedir que cierren sus ojos, luego el instructor va a ir al centro del grupo y va a tocar a un niño en el hombro, ese niño debe abrir sus ojos y de manera silenciosa sentarse en el centro y taparse con la sábana. Después de que el niño esté escondido se les va a pedir a los otros niños que abran sus ojos y adivinen quien es la persona que está escondida.

La actividad debe comenzar escondiéndose primero el mismo instructor y permitirle a los niños que lo identifiquen como la persona que falta. Luego se le pide a uno de los niños que se esconda (hay que estar seguro que el niño se sienta cómodo debajo de la sábana).

Si nadie en el grupo lo puede identificar, se le pide al niño escondido que diga algo como clave para ayudar a los otros niños a que adivinen.

Se puede incrementar la dificultad de esta actividad escondiendo a más de dos niños a la vez, o escondiendo TODOS los niños bajo la sábana y pedirle a UNO que salga. La idea es adivinar quién falta.

Materiales: Una sábana

Participantes: Los niños del grupo

Evaluación: Reflexión

Todos somos importantes, ¿Qué aporta cada uno de nosotros al grupo? ¿Qué podemos hacer si uno de nosotros falta un día a la guardería?

Nombre de la actividad: La caja mágica

Propósito educativo: Lograr una mejor comunicación con los niños, y expresión corporal

Descripción de la actividad (duración): 1 hora

Decirles a los niños que se va a pretender tomar algunas cosas de una caja mágica. Asimismo se va a pretender que se están utilizando esas cosas. Cuando se haya hecho esto se invita a los niños a ver si ellos pueden adivinar qué se sacó de la caja mágica.

Tomar cada uno de los siguientes objetos imaginarios fuera de la caja mágica y emplearlos simulando la acción (en cada oportunidad, se invita a los niños a nombrar los objetos imaginarios):

- Martillar un clavo
- Lanzar una pelota
- Pelar un cambur (banano, platanito)
- Comer un sándwich
- Serruchar una madera
- Cortar papel con unas tijeras
- Tomar agua de un vaso
- Se les pide a los niños que en turnos "saquen algo" de la caja mágica y se los

muestren a otros niños.

Variante: LA CAJA MAGICA DE LOS SENTIMIENTOS:

Una vez familiarizados con la actividad, pueden "sacarse de la caja mágica" acciones y sentimientos que los niños van a adivinar. Ud. haga la mímica de: un niño llorando, ayudando a otro, recogiendo una basura del piso, compartiendo un objeto propio, dando un abrazo, feliz y saltando, etc. Discuta con los niños la acción y lugares o momentos donde podemos realizar la acción.

Materiales: Caja mágica (caja de zapatos)

Participantes: Los niños del grupo

Evaluación: Reflexión

¿Qué les pareció la actividad?

¿Cómo se sintieron?

Nombre de la actividad: El niño imán

Propósito educativo: Reconocer diferencias individuales, y las diferencias como parte del grupo.

Descripción de la actividad (duración): 1 hora

INSTRUCCIONES:

Pedirles a los niños que se agarren de las manos formando un círculo. Cuando la música comience, el grupo salta o camina dando vueltas mientras continúan agarrados de las manos. Cuando la música se para, el docente dice en voz alta el nombre de uno de los niños, y todos los demás se separan de las manos y caminan a tocar suavemente al niño imán. Tan pronto como el último niño haga contacto, todos dicen: "a la iba iba, FULANITO, ¡arriba!" y comienza la música a sonar otra vez. Todos los niños se agarran de las manos formando un

círculo y se repite la actividad. Se continúa hasta que todos los niños hayan sido nombrados.

Materiales: Música

Participantes: Los niños del grupo

Evaluación: Reflexión

¿Cómo se siente el sentirse importante y atendido por todos? ¿Cómo nos sentimos cuando llamaron nuestro nombre para ser "el niño imán"?

Nombre de la actividad: Ayúdame por favor

Propósito educativo: Fortalecer la amistad, la cooperación, y el respeto en los niños del grupo.

Descripción de la actividad (duración): 1 hora

Coloque la mayoría del grupo en las alfombritas alrededor del tobo. Esparza las pelotas en el suelo.

Pida como voluntarios a unos pocos niños (4-5) quienes serán los AYUDANTES (y no estarán en las alfombritas o cartones).

El resto son los LANZADORES (y van parados sobre las alfombras).

El objetivo de la actividad es que los LANZADORES lancen las pelotas en el tobo/caja de modo que caiga el mayor número de pelotas en el menor tiempo posible.

LOS LANZADORES ESTAN PEGADOS A LAS ALFOMBRAS, es decir, no

pueden moverse de su puesto. Ellos recogen solamente las pelotas que tengan cerca y las lanzan.

Cuando tengan las manos vacías le piden a los AYUDANTES diciendo "Ayúdame por favor".

Los ayudantes recogen las pelotas sueltas o que cayeron fuera y se las dan o entregan a los lanzadores.

El juego termina cuando todas las pelotas están dentro del tobo (opcional: tome el tiempo).

Haga otra ronda y cambie los jugadores y los ayudantes.

Materiales: Pelotas suaves (de estambre, goma espuma, o hechas con medias enrolladas), alfombritas (o cartones) que midan 30 x 30 cms., un tobo o caja grande de cartón.

Participantes: Los niños del grupo

Evaluación: Reflexión

¿Cómo nos sentimos ayudando a los demás? ¿Cómo se siente pedir ayuda y recibirla inmediatamente? ¿Qué pasó cuando pedimos ayuda y no nos ayudaron inmediatamente? ¿Qué se siente cuando no podemos hacer las cosas por nosotros mismos y saber que otros nos pueden ayudar? ¿Cómo podemos hacer lo mismo en nuestro salón para ayudarnos unos a otros cuando lo necesitamos?

ANEXO 5 - Creación de ambientes de aprendizaje; desarrollo de habilidades del pensamiento



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 144 CD. GUZMÁN



LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

CREACIÓN DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE

PROYECTO FINAL: CREACIÓN DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE
DESARROLLANDO HABILIDADES DEL PENSAMIENTO

MAESTRA: BLANCA REBECA RODRÍGUEZ CORONA

ALUMNAS:

- IRENE ACEVES ALMEJO
- ZAHIRA ALMEJO LÓPEZ
- KARLA ALEJANDRA GÓMEZ VILLARREAL
- YAZMÍN XITLALI RODRÍGUEZ GARCÍA
- MARTHA FABIOLA PEREGRINA GONZÁLEZ

6° C T/V

CIUDAD GUZMÁN, JAL. A 8 DE JUNIO DE 2015

Contenido

INTRODUCCIÓN	79
MARCO TEÓRICO	80
METODOLOGÍA	81
JUSTIFICACIÓN.....	81
CARTAS DESCRIPTIVAS	
BOCETO AMBIENTE	86
CRONOGRAMA DEL PROYECTO	87
EXPERIENCIAS VIVIDAS	90
ANEXOS.....	92
REFERENCIAS	98

INTRODUCCIÓN

Este trabajo tratará sobre que es una ludoteca; se puede considerar como pieza participativa de un ordenamiento social que pretende favorecer la creatividad de los participantes, proporcionando la invención de juegos y la elaboración de sus propios juguetes.

Esto contribuye como parte en la creación de un ambiente de aprendizaje, en la que se utilizaron técnicas para conseguir o lograr el objetivo y la competencia propuesta en la planeación de actividades.

En el desarrollo de las actividades fueron co-instruccionales ya que las encargadas de la ludoteca fueron guiando el proceso de las actividades.

MARCO TEÓRICO

El juego: es una actividad libre, espontánea, placentera, una fuente de satisfacción y alegría que sigue relacionándose en nuestra sociedad con el ámbito de la diversión, de la recreación, del tiempo libre, del pasarlo bien por lo que debe construir una actividad elegida libremente o por lo menos aceptada. (De Borja i solé, y otros, 2005)

La ludoteca es un servicio oportuno hoy en día para el niño en México, todo lo que propicia una educación para el uso del tiempo libre.

Por medio de la ludoteca, el participante puede jugar, leer, cantar, bailar etc. Y así contribuir a la capacidad de control sobre su cuerpo. Puede aprender artes manuales, el uso de herramientas e instrumentos para cambiar un ambiente sencillo, económicamente puede dramatizar creando ambientes fantásticos a través de los cuales puede aprender a controlar situaciones, maneras y experiencias del hombre y su presente.

La ludoteca como pieza participativa de un ordenamiento social pretende favorecer la creatividad de los participantes, proporcionando la invención de juegos y la elaboración de sus propios juguetes, con herramientas, instrumentos y una orientación adecuada, contribuye al desarrollo del sentido de responsabilidad del niño y a la integración de la comunidad placenteramente. Al parecer la ludoteca se especializo en juguetes para la reeducación. (Valdez , 2000)

El diseño y la distribución de las ludotecas para el nivel inicial se diferencian de las propuestas relacionadas con el juego y juguetes. Se trata de una colección ordenada conforme a criterios seleccionados según los objetivos y contenidos; por eso se afirma que la ludoteca es un concepto y un objeto.

Es un concepto porque es una idea acerca de cómo organizar los materiales para jugar a partir de un sistema de criterios, está organizada a través de tres formatos de juego: Dramatización, Construcciones y Juegos con reglas convencionales, considerando que cada una de ellos implica desafíos y potencialidades para el aprendizaje y el desarrollo.

La ludoteca es un objeto porque es una unidad de material: los juegos y

juguetes que la conforman constituye un único objeto, independientemente del embalaje (cantidad de cajas). Identificarla como una unidad requiere el aprendizaje de un nuevo concepto que permita representar a la cantidad de elementos en un único grupo que los incluya a todos: la ludoteca inicial; un concepto que hace posible reunir los materiales recibidos con los ya existentes en la institución, impulsando al análisis de los objetos para cada formato de juego. (Laffranconi, 2011)

METODOLOGÍA

OBJETIVO GENERAL

Ofrecer un espacio atractivo donde los niños aprendan de manera divertida e interesante para ellos, ocupar el tiempo en las actividades pedagógicas propuestas para niños de 3 a 5 años.

OBJETIVO ESPECIFICO

Desempeñar actividades lúdicas con intereses comunes para niños, aprender de manera dinámica los diferentes espacios donde se realizan las actividades.

JUSTIFICACIÓN

Esta feria de habilidades del pensamiento se realizó especialmente para niños de preescolar cuyas edades eran de 4 a 6 años. La ludoteca es un área importante, especial, tiene un lugar importante en el desarrollo del niño ya que en dicha área podemos encontrar varios espacios adecuados en los cuales el niño puede realizar ciertas actividades que lo reforzaran en diferentes aspectos.

Entre ellos habilidades y destrezas, trabajar junto con sus demás compañeros, el respeto, y el turno para cada niño a la hora de participar.

La actividad lúdica es una necesidad vital para el niño. Es uno de los medios de expresión más importantes y un aprendizaje vivencial para los valores morales, ambientales, culturales y para la vida adulta.

Las posibilidades del juego son bien distintas a las de la vida normal porque el juego implica, el mayor o menor grado, lo desconocido, lo aleatorio, la libertad... (Borja i Solé & Martín Martínez, 2012)

CARTAS DESCRIPTIVAS:

Ludoteca
Fecha: 21y 22 de Mayo de 3:00 – 6:00 pm
Propósito: Lograr que los niños participen en las actividades establecidas trabajando con sus compañeros en equipo.
Competencia: Involucrarse en las actividades utilizando la memoria, habilidades motoras y su imaginación de manera responsable, tolerante, aplicando el compañerismo y trabajo en equipo.
Tiempo: 1 hora (10 minutos por actividad)
Actividades: <ul style="list-style-type: none">▪ Inicio:<p>Dar la Bienvenida a los niños, decirles en qué consisten las actividades a realizar y cuáles son las reglas de las mismas. Después pasaremos por la presentación tanto de los niños como de las personas encargadas de la Ludoteca, que consiste en relacionar la primera letra de tu nombre con algún objeto, animal o fruta que comience con la misma letra.</p>▪ Desarrollo:<ul style="list-style-type: none">✓ En la zona de cocina se elaborará una receta en la que los niños realizarán unos búhos con galleta de chocolate; por lo tanto se necesitará galletas de chocolate doble crema, chocolate para fundir y lunetas de color amarillo y café. <p>Pasos: 1) separar las capas de las galletas con mucho cuidado; la crema debe quedar intacta. 2) En una bandeja, poner como base del búho una capa de la galleta sin crema. 3) Ahora pon dos galletas con crema sobre la galleta base. El lado de la crema debe estar arriba para formar los ojos del búho. 4) con un poco de chocolate derretido a baño María, cubre la intercepción de las galletas. 5) Sobre las dos caras con crema, coloca una gotita de chocolate en la parte donde estarán los ojos. 6) Una vez colocada, pega las lunetas cafés para formar el iris de los ojos. 7) Para las cejas, corta por la mitad una galleta sin crema y pega las mitades</p>

en la cabeza del búho. 8) Para los picos, utiliza lunetas de color amarillo.

- ✓ En la zona de **juegos de mesa** se jugará a la tradicional lotería, la cual consiste en entregarle una tarjeta a cada niño y un puñito de frijol.
- ✓ En el **área de juguetes** se pretende que el niño elabore una tortuga con dicho material que consiste en pelotas de unicel, palillos para pegar la cabeza con el caparazón, las patitas con abate lenguas, ojitos y boquitas que se les pegarán. También se utilizará plastilina con la que pegarán en el caparazón para que se le puedan quedar las sopas de conchas.
- ✓ Las actividades en la **área de zona libre** consiste en un rally en el cual los participantes tendrán que ponerse en equipo según la cantidad de niños que asistan, como primer obstáculo deberán lanzar una pelota en el traga pelotas que estará en forma de mono de nieve, no podrá pasar a la siguiente actividad hasta que logre insertarla, después tendrán que atravesar un laberinto, pasar unos hula hula brincando y poner en práctica su equilibrio al caminar por encima de una soga.

Ya que el participante cumpla con las actividades tendrá que regresar al traga pelotas, tocar la mano de su compañero para que prosiga el rally, así sucesivamente con cada uno de los participantes. Un equipo ganará ya que todos los integrantes del equipo cumplan con todos los obstáculos.

▪ **Final:**

Después de realizar todas las actividades anteriores, continuaremos con el cierre de la sesión; para este último apartado cantaremos y bailaremos la canción del “Twist de los ratoncitos”. Las encargadas necesitarán guantes con figuras de ratoncitos y una de un gato; ellas tendrán un previo conocimiento de la canción que dice así:

Cinco ratoncitos vi bailando bien el twist (x2)

Vino un gato negro fijo lo miró y a éste ratoncito se lo llevó.

Cuatro ratoncitos vi bailando bien el twist (x2)

Vino un gato negro fijo lo miró y a éste ratoncito se lo llevó.

Tres ratoncitos vi bailando bien el twist (x2)

Vino un gato negro fijo lo miró y a éste ratoncito se lo llevó.

Dos ratoncitos vi bailando bien el twist (x2)
 Vino un gato negro fijo lo miró y a éste ratoncito se lo llevó.
 Un ratoncito vi bailando bien el twist (x2)
 Vino un gato negro fijo lo miró y a éste ratoncito se lo llevó.
 Un gato negro vi bailando bien el twist (x2)
 Gatos y ratones vi bailando bien el twist (x4)
 Twist twist.

Recursos:

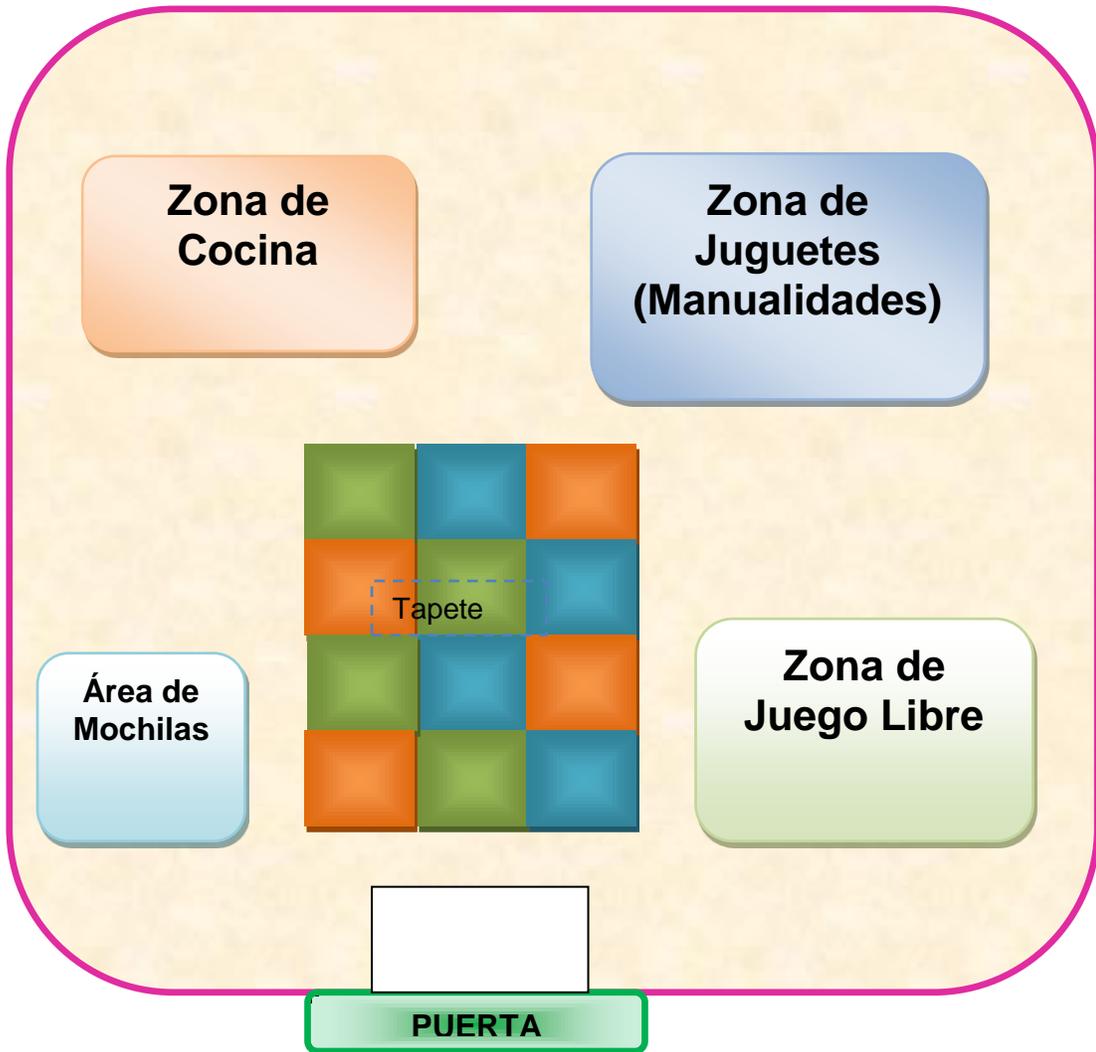
- Pelotas de unicel
- Sopa de Conchitas
- Abate lenguas
- Plastilina
- Pintura color amarilla, verde y azul
- Gises de colores
- Hula hula
- Cuerdas
- Cajas de madera
- Galletas de chocolate (tipo oreo)
- Chocolate para fundir
- Lunetas color amarilla y café
- Tapetes
- Tablones (mesas y sillas infantiles)
- Gusano túnel
- Lotería
- Traga pelotas

Producto o evidencia:

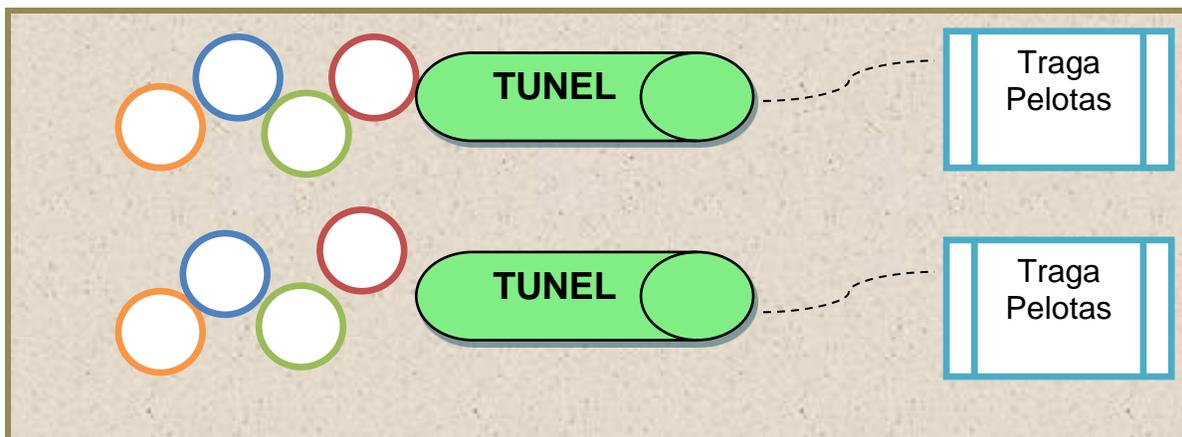
Aspectos generales a evaluar	SI	NO
1. Termino el rally		
2. Compartió materiales		

	3. Elaboró la tortuga			
	4. Elaboro el Búho			
	5. Participo en el Twist de los ratones			
	6. Participo en el juego de la lotería			

BOCETO AMBIENTE



RALLY



CRONOGRAMA DEL PROYECTO

Día	Horario	Grupo	Actividades
21 de marzo	3:00 a 3:10 pm	Grupo 1 25 niños	<ul style="list-style-type: none"> ○ Bienvenida ○ Dar a conocer de que trataba la Ludoteca ○ Presentación de niños y encargadas de ludoteca. ○ Explicar reglas
	3:10 a 3:20 pm		<ul style="list-style-type: none"> ○ Elaborar una tortuga marina con ayuda de pelotas de unicel, plastilina, abatelenguas, sopa de conchas y ojitos movibles.
	3:20 a 3:30 pm		<ul style="list-style-type: none"> ○ Formar dos equipos para jugar a la lotería.
	3:30 a 3:40 pm		<ul style="list-style-type: none"> ○ Según hayan quedado los equipos se realiza un rally.
	3:40 a 4:00 pm		<ul style="list-style-type: none"> ○ Colación
	4:00 a 4:15 pm		<ul style="list-style-type: none"> ○ Twist de los ratones ○ Despedida y obsequiarles gelatina o dulce de agradecimiento.
21 de marzo	4:15 a 4:25 pm	Grupo 2 20 niños	<ul style="list-style-type: none"> ○ Bienvenida ○ Dar a conocer de que trataba la Ludoteca ○ Presentación de niños y encargadas de ludoteca. ○ Explicar reglas
	4:25 a 4:40 pm		<ul style="list-style-type: none"> ○ Elaborar búho utilizando galletas tipo oreo, lunetas y chocolate.
	4:40 a		<ul style="list-style-type: none"> ○ Formar dos equipos para jugar a la

	4:50 pm		lotería.
	4:50 a 5:00 pm		<ul style="list-style-type: none"> ○ Según hayan quedado los equipos se realiza un rally.
	5:00 a 5:15 pm		<ul style="list-style-type: none"> ○ Twist de los ratones ○ Despedida y obsequiarles gelatina o dulce de agradecimiento.

Día	Horario	Grupo	Actividades
22 de marzo	3:00 a 3:10 pm	Grupo 1 15 niños	<ul style="list-style-type: none"> ○ Bienvenida ○ Dar a conocer de que trataba la Ludoteca ○ Presentación de niños y encargadas de ludoteca. ○ Explicar reglas
	3:10 a 3:20 pm		<ul style="list-style-type: none"> ○ Elaborar una tortuga marina con ayuda de pelotas de unicel, plastilina, abatelenguas, sopa de conchas y ojitos movibles.
	3:20 a 3:40 pm		<ul style="list-style-type: none"> ○ Pintar rostros de los niños.
	3:40 a 3:50 pm		<ul style="list-style-type: none"> ○ Formar dos equipos para jugar a la lotería.
	3:50 a 4:00 pm		<ul style="list-style-type: none"> ○ Según hayan quedado los equipos se realiza un rally.
	4:00 a 4:20 pm		<ul style="list-style-type: none"> ○ Colación
	4:20 a 4:30 pm		<ul style="list-style-type: none"> ○ Twist de los ratones ○ Despedida y obsequiarles gelatina o dulce de agradecimiento.

22 de marzo	4:30 a 4:40 pm	Grupo 2 10 niños	<ul style="list-style-type: none"> ○ Bienvenida ○ Dar a conocer de que trataba la Ludoteca ○ Presentación de niños y encargadas de ludoteca. ○ Explicar reglas
	4:40 a 4:50 pm		<ul style="list-style-type: none"> ○ Elaborar búho utilizando galletas tipo oreo, lunetas y chocolate.
	4:50 a 5:00 pm		<ul style="list-style-type: none"> ○ Formar dos equipos para jugar a la lotería.
	5:00 a 5:10 pm		<ul style="list-style-type: none"> ○ Según hayan quedado los equipos se realiza un rally.
	5:10 a 5:20 pm		<ul style="list-style-type: none"> ○ Despedida y obsequiarles gelatina o dulce de agradecimiento.
	5:30 pm		<ul style="list-style-type: none"> ○ Evento de Clausura.

EXPERIENCIAS VIVIDAS

Durante esta 3er Feria de Habilidades del pensamiento aprendí muchas cosas. Por ejemplo el realizar una planeación. Había realizado planeaciones en el pasado, pero era muy rara la vez en la que la llevaba a cabo. Hoy me doy cuenta que es un trabajo difícil y que toma varios puntos en cuenta. Estos puntos involucran desde el estar de acuerdo con las actividades, hasta las adecuaciones que se deben realizar para que se pueda llevar a cabo el objetivo y el propósito de las actividades propuestas.

Existieron algunas discusiones dentro de equipo, pero al final se pudo sobresalir eso y trabajar juntas para poder llevar a cabo la ludoteca. Las actividades se desarrollaron de una manera colectiva, pues todas trabajamos juntas al momento de realizar cada una de las actividades.

Cabe mencionar que se realizaron algunas adecuaciones, nos hizo falta tiempo, y en ocasiones el material no estaba como nosotras lo habíamos planeado (las galletas para el búho salieron quebradas y hacía que esa actividad se dificultara un poco más). También tuvimos problemas con el clima el primer día, no contábamos con que iba a llover y eso causó que se omitiera la actividad del rally con el segundo grupo de ese día.

Por mi parte propuse la actividad/manualidad del búho. Cautivó mi atención pues era algo diferente a lo que los niños estaban acostumbrados. Los niños se miraban contentos porque estaban trabajando con galletas, chocolates y lunetas, al igual por la figura que estaban creando y porque se las llevarían a casa para enseñarles a sus mamás lo que habían realizado. Considero que el único limitante de esta actividad fue el hecho de que las galletas salieron rotas, y eso dificultaba la formación del búho.

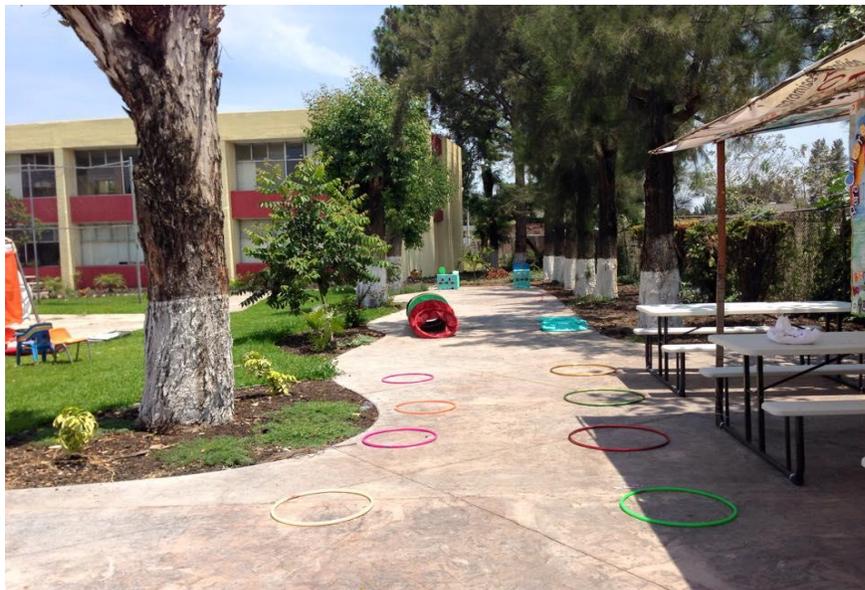
Pienso que sí logré la competencia del curso, pues sí logré, con mis compañeras, diseñar un ambiente de aprendizaje para una situación educativa específica, la cual en este caso fue la ludoteca. Se fundamentó, se consideró el contexto, tuvo intención, se planeó para cierto tiempo, se tomaron en cuenta las edades de los involucrados, los contenidos y el material con el que se realizaron las actividades.

Y por estas razones son las que creo que la feria fue de gran éxito, pues se pudo lograr mucho, y enriquecer los conocimientos teóricos por medio de la práctica.

ANEXOS



Arriba encontramos el espacio dedicado a la ludoteca. Se encuentra el área de mochilas, el área de juegos de mesa y el área de manualidades.



Arriba encontramos el área en donde está ubicado el rally. Primero tenían que pasar por los aros brincando, después por el túnel, seguido por las sogas del equilibrio y por último tenían que insertar una pelotita en la boca del conejo tragapelotas.



Aquí encontramos a los niños en la elaboración de sus tortugas, y también al momento de despedida muy contentos con ellas en la mano.



Aquí encontramos a los niños felices y contentos después de haber realizado su buho. Estaban satisfechos con el trabajo que realizaron y que le iban a enseñar a sus padres.



En estas imágenes podemos mirar a los niños animados al participar en el rally.



En esta foto nos encontramos usando guantes como moppets en la realización del “Twist de los ratoncitos”.



Aquí nos encontramos en la repartición de sándwiches durante la colación.



Aquí nos encontramos al término de las actividades con un grupo. Sin duda se puede notar que si disfrutaron de las diversas actividades. Al igual que nosotras al realizarlas.



En esta foto nos encontramos en la clausura de la feria, en la dramatización del “Twist de los ratoncitos”.



Aquí podemos mirar a nuestro público durante nuestra dramatización del “Twist de los ratoncitos”, como nuestros niños del kínder ya se habían retirado nos tocó presentar nuestro número en frente de los niños de primaria.

ADECUACIONES

Día 1

- El tiempo para acomodar el espacio no fue suficiente, los pequeños ya habían llegado a la hora indicada y nosotras todavía no terminábamos de acomodar.
- Los materiales insuficientes para todos los niños (las galletas para la elaboración del búho no ajustaban, ya que la mayoría estaban quebradas)
- Por el clima se omitió la actividad del rally en una ocasión porque comenzó a llover.
- La última adecuación de este día fue la improvisación, porque la carga de una bocineta se terminó y ya no pudo seguir tocando la canción.

Día 2

- Nos organizamos mejor y nos alcanzó el tiempo, ahora las encargadas ya estaban listas pero los niños no llegaron a tiempo.
- El tiempo no fue suficiente para realizar las dos manualidades (tortuga y búho) para lo cual en cada grupo solamente se realizó una sola manualidad

REFERENCIAS

- Borja i Solé, M., & Martín Martínez, M. (2012). *El juego en las ludotecas y en los patios escolares*. Bailén Barcelona: Octaedro.
- De Borja i solé, M., Dinello , R., Verdés , A., Castro , A. M., Zamora , V., Mesa , J. F., . . . Sabaté , J. (2005). *Las ludotecas Instituciones de Juegos* . España : Octaedro .
- Laffranconi, S. (29 de 9 de 2011). Ludotecas escolares para el nivel inicial : fundamentación pedagógica y aspectos. Argentina, Buenos Aires. Obtenido de repositorio.educacion.gov.ar:
<http://repositorio.educacion.gov.ar/dspace/bitstream/handle/123456789/97023/1-Ludotecas.pdf?sequence=1>
- Martín Martínez , M., & Borja i Solé, M. (2012). *El Juego en las ludotecas y en los Patios Escolares*. Bailén Barcelona: Octaedro.
- Valdez , D. (2000). *Ludoteca una Alternativa de Educacion para el Uso del Tiempo Libre* . México : Colofón .

ANEXO 7 – Referente de Evaluación

A+(10=EXCELENTE) A(9=MUY BIEN) B(8=BIEN) C(7=SATISFACTORIO) D(6=SUFICIENTE) R(5=REQUIERE APOYO)

Referente de evaluación	Comprensión Auditiva	Expresión Oral	Comprensión de Lectura	Expresión Escrita
Por arriba del Estándar (A)	Comprende pistas contextuales y expresiones de uso común en intercambios orales habituales producidos en ambientes sociales que le son familiares. Sus reacciones demuestran comprensión de la situación comunicativa	Completa expresiones y responde, con lenguaje no verbal y monosílabos a intercambios habituales producidos en ambientes sociales que le son familiares.	Comprende características generales de textos ilustrados utilizados en ambientes sociales que le son familiares y palabras utilizadas en dichos textos.	Escribe palabras conocidas para completar textos utilizados en ambientes sociales que le son familiares
En el Estándar (B)	Usualmente identifica emisor y receptor, palabras aisladas y expresiones de uso común. Sus reacciones, con frecuencia, demuestran comprensión de la situación comunicativa.	Frecuentemente responde, con lenguaje no verbal a monosílabos, a intercambios habituales producidos en ambientes sociales que le son familiares.	Con frecuencia comprende características generales de textos ilustrados utilizados en ambientes sociales que le son familiares, y palabras utilizadas en dichos textos.	Con frecuencia escribe palabras conocidas para completar textos utilizados en ambientes sociales que le son familiares.
Próximo al Estándar (C)	En ocasiones identifica emisor y receptor, palabras aisladas y expresiones de uso común. Sus reacciones, algunas veces, demuestran comprensión de la situación comunicativa.	A veces responde, con lenguaje no verbal y monosílabos, a intercambios habituales producidos en ambientes sociales que le son familiares.	A veces comprende características generales de textos ilustrados utilizados en ambientes sociales que le son familiares, y palabras utilizadas en dichos textos.	A veces escribe palabras conocidas para completar textos utilizados en ambientes sociales que le son familiares.
Estándar Mínimo (D)	Rara vez identifica emisor y/o receptor, palabras aisladas y/o expresiones de uso común. Sus reacciones raramente demuestran comprensión de la situación comunicativa.	Difícilmente responde, con lenguaje no verbal o monosílabo, a intercambios habituales producidos en ambientes sociales que le son familiares.	Difícilmente comprende características generales de textos ilustrados utilizados en ambientes sociales que le son familiares, y palabras utilizadas en dichos textos.	Difícilmente escribe palabras conocidas para completar textos utilizados en ambientes sociales que le son familiares.
R	REQUIERE AYUDA			

Anexo 8 – PNIEB: Alumnos de Jardín de Niños Zapotlán

Grupo de 3º escribiendo el nombre de la receta “Oreo Owl Cookie Recipe”.



Realizando la manualidad de un búho de galletas oreo, chocolate y lunetas con las instrucciones en inglés.



Los trabajos finalizados de algunos alumnos.



Ceremonia de clausura, entrega de certificados a los 5 niños con mayor avance de cada grupo en cuestión de entendimiento, repetición, contestación e incluso lectura del idioma inglés.

