



Unidad 144

“UN ENTORNO FAMILIAR FAVORABLE Y LA ASERTIVIDAD EN LA APLICACIÓN DEL ENFOQUE DEL PEP 2011, SON FUNDAMENTALES PARA LA ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE ORAL Y ESCRITO EN NIÑOS DE 0 A 6 AÑOS”

MARTHA GUILLERMINA VIDRIOS ROMERO

Directora del documento recepcional:

Mtra. Cecilia Guadalupe Ramos de la Torre

Cd. Guzmán, Mpio. de Zapotlán el Grande, Jal., Noviembre de 2016.



Unidad 144

“UN ENTORNO FAMILIAR FAVORABLE Y LA ASERTIVIDAD EN LA APLICACIÓN DEL ENFOQUE DEL PEP 2011, SON FUNDAMENTALES PARA LA ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE ORAL Y ESCRITO EN NIÑOS DE 0 A 6 AÑOS”

Ensayo

Que presenta:

MARTHA GUILLERMINA VIDRIOS ROMERO

Para obtener el grado de:

Licenciada en Educación

Directora del documento recepcional

Mtra. Cecilia Guadalupe Ramos de la Torre

Cd. Guzmán, Mpio. de Zapotlán el Grande, Jal., Noviembre de 2016

ÌNDICE

Introducción	1
I. DESARROLLO DE LA LENGUA ORAL Y ESCRITA.	4
1.1 “Un entorno familiar favorable y la asertividad en la aplicación del enfoque del PEP 2011, son fundamentales para la adquisición del lenguaje oral y escrito en niños de 0 a 6 años”.	
II. CARACTERÍSTICAS DE LOS NIÑOS Y SU COMUNICACIÓN DE LOS 0 A LOS 6 AÑOS	10
2.1 Período prelingüístico.	11
2.2 Período lingüístico.	15
2.3 El contexto social y el lenguaje.	17
III. LA ASERTIVIDAD EN LA APLICACIÓN DEL PEP 2011.	20
IV. ENFOQUE DEL PEP 2011 EN RELACIÓN AL PROCESO DEL LENGUAJE ORAL Y ESCRITO.	26
4.1 Actividades que dan cumplimiento a los estándares de acuerdo al enfoque.	35
V. DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA O RETRASO DEL LENGUAJE	39
5.1 Los síntomas del retraso simple del lenguaje:	41
5.2 “La dislalia”	43
5.3 “La dislexia infantil”	43
Conclusiones	46
Bibliografía	50
Anexos	52

DEDICATORIAS

La vida nos presenta diversos retos y pone en una balanza el saber tomar decisiones, mismas que me llevaron a entregarme a atender mi vida personal y como prioridad a educar, amar, escuchar, mirar a los ojos, y motivar, a ir cruzando sin temor alguno los retos que la vida les va presentando, a ellos mis tres hijos Guillermo, Daniela y Stephany, por quien al momento me siento plena y satisfecha de sus logros, valores y caminos tan bonitos que han recorrido hasta el día de hoy. Es a ustedes a quien entrego este trabajo demostrando que la vida nos ofrece oportunidades mismas que debemos aprovechar en el mejor momento.

Así mismo a él, que ha sabido mantenerse a mi lado, apoyando cada una de mis decisiones y darme una respuesta en el momento que más lo necesito, mi esposo, gracias y recuerda que te amo.

INTRODUCCIÓN

El presente ensayo tiene la intención de mostrar un análisis de la repercusión que tiene para la adquisición del lenguaje oral y escrito y la calidad del mismo el ambiente de aprendizaje que se establece en casa y el aula.

Actualmente puede afirmarse que son muchos los materiales audiovisuales, medios como la televisión, libros, radio, revistas que informan sobre los cuidados maternos previos al embarazo, durante el mismo y después cuando nace el bebé. Conocimientos que invitan a manejar una “comunicación asertiva” con el ser y de su importancia para su buena formación, por lo que como padres de familia no deberían manejar un desconocimiento que limitará llevar a los niños a “desarrollar su lenguaje oral y escrito” de manera asertiva, por lo que se considera que el medio social y cultural en que se habita y se desenvuelve se reproducen estilos de vida vividos, mismos que pueden llevar a limitar o potenciar las habilidades de comunicación de los niños.

De ahí que la motivación a buscar e interpretar información suficiente para poder señalar y contribuir a que “un entorno familiar favorable” permitirá, hacer del proceso para la adquisición del lenguaje oral y escrito en los primeros contactos, expresiones y la experimentación de sensaciones que les provoquen las formas de trato y reacción mediante la sonrisa, el llanto, los gestos y los balbuceos; el irse familiarizando con palabras, la fonética, el ritmo y la tonalidad de la lengua que aprenderán de acuerdo a su cultura.

El entorno familiar despierta y dirige todos los componentes para cuando alcanza el nivel preescolar y éste continuar aprendiendo y desarrollando sus conocimientos, habilidades, actitudes y valores manifestados de manera íntegra, que al darle un buen uso llegará a comunicarse al poder hablar, escuchar e interactuar con los otros; a identificar problemas y solucionarlos; a comprender, interpretar y producir diversos tipos de textos dentro un bagaje correspondiente a su plataforma cultural y social, así como histórica.

Los periodos que los niños viven entre los 0 a 6 años de edad son la prelingüística y lingüística, manifestadas con sus propias características, la primera que corresponde 100% a la familia favorecerla y la segunda a ambas partes escuela y familia.

Ante este proceso la importancia del contexto social es determinante ya que se considera primero el interactivo inmediato como lo es la familia o de quienes los cuidan, en segunda instancia la familia en su totalidad y la escuela y el tercero el nivel cultural o social general como lo es el lenguaje, sistema numérico y uso de la tecnología.

Al ser docente del nivel preescolar me motiva el poder dar a conocer cuál es el enfoque del PEP 2011 para su asertividad en la aplicación y facilitar la continuidad en el proceso de adquisición del lenguaje oral y escrito.

Por lo que se señala que cuando los niños estaban en casa la adquisición del lenguaje se llevó con entusiasmo y diversión, mientras que en la escuela ésta puede manejarse con angustia. La diferencia del método es abismal y también los resultados, por tal el enfoque nos indica que debemos lograr que los niños deseen poder comunicarse mejor con las personas que le rodean y el mundo atendiendo las distancias, el tiempo y los modos, teniendo él un papel protagónico y sobretodo lúdico de investigación que le permita una construcción del conocimiento, es decir donde el lenguaje sea 100% cognitivo y social.

Al permitir a los alumnos la formulación de preguntas, el planteamiento de problemas y la obtención de sus respuestas es ayudarles y llevarlos por el fascinante mundo de la comunicación asertiva, socialización en un universo de valores y adquisición del pensamiento amplio y creativo.

Se plantea lo que se entiende como ambiente de aprendizaje diferenciado, sus componentes y acciones para la mejora de la adquisición del lenguaje con niños que manifiestan diversidad lingüística o retraso del lenguaje.

Finalmente como conclusión se establecen algunos puntos, que desde los planteamientos teóricos consultados, y mi reflexión, debiesen considerarse para generar ambientes de aprendizajes efectivos y eficaces en cada uno de los hogares y aulas de nuestras escuelas.

I. DESARROLLO DE LA LENGUA ORAL Y ESCRITA

1.1 Un entorno familiar favorable y la asertividad en la aplicación del enfoque del PEP 2011, son fundamentales para la adquisición del lenguaje oral y escrito en niños de 0 a 6 años

Con el presente ensayo se tiene la intención de mostrar un análisis del impacto que tiene un entorno familiar favorable y la aplicación de un programa académico asertivo, ambos indispensables para una buena adquisición del lenguaje oral y escrito, en los niños de 0 a 6 años de edad.

Partiendo de un enfoque sociolingüístico se destaca el carácter funcional y comunicativo del lenguaje, es decir en su aspecto pragmático cuando el niño logra interpretar el lenguaje de forma activa y con significado, compartiendo e intercambiando información, con habilidades que desarrolla y demuestra de manera eficaz en diversos contextos, destacando el inicio del mismo en el entorno familiar y la influencia de la cultura y el entorno social, mismos que en el jardín se amplían y contextualizan partiendo de su propio proceso.

Considerando lo señalado en el Plan de estudios (2011) vigente respecto a la definición de un ambiente alfabetizador, lo denomina como “el espacio donde se desarrolla la comunicación y las interacciones que posibilitan el aprendizaje”. Perspectiva que es considerada no sólo adecuada para el aula sino también para el hogar, donde padres y docentes favorecen la construcción del lenguaje oral y escrito y las condiciones para su logro. Por lo que se considera que es importante motivar para alcanzar la comunicación asertiva, como una herramienta que permite el conocimiento entre las personas, que mejora y fortalece las relaciones entre padres e hijos, docentes y estudiantes, y sensibiliza hacia las diferencias individuales de personas y grupos.

Es importante destacar aspectos que los favorecen, entre ellos; el permitirle una “relación interpersonal, al expresar sensaciones, emociones, sentimientos y deseos; al intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas y opiniones y valorar las de otros” (PEP, 2011, Pág. 41). Situaciones que determinan en gran parte el desarrollo de un lenguaje oral y escrito que en su mayoría van desde que nace hasta los 6 años, ya que a esta edad es cuando va a manifestar un lenguaje claro. La comunicación de los hijos es en parte el reflejo de quienes son los padres, esto es algo muy fuerte, ya los padres son los responsables de definir el estilo de comunicación en la familia, por ejemplo si un padre grita continuamente y tiene una comunicación agresiva porque se debe esperar que los hijos actúen de otra forma o tal vez se encuentra con que los hijos tengan una comunicación pasiva es decir una comunicación donde el silencio es la barrera principal.

Ahora bien, la adquisición del lenguaje se define, a instancias de la lingüística, como “el proceso a partir del cual los seres humanos van incorporando el lenguaje para comunicarse” ([DefiniciónABC](http://www.definicionabc.com/negocios/adquisicion.php)<http://www.definicionabc.com/negocios/adquisicion.php>, consultado el 01/05/16). Definición que indica que la adquisición del lenguaje implica la “incorporación” tanto del lenguaje oral como escrito.

Ante tal postura se admite que la incorporación es aplicable a toda persona de cualquier edad, esto aun cuando se es bebé, joven, adulto o al encontrarnos en la etapa de la vejez donde la dignidad, el respeto y los derechos son aplicables. Se dice que todo el tiempo aprendemos y con el paso de este maduramos, pero la propuesta conlleva a dar el valor de ese aprendizaje a la etapa inicial que va desde los 0 a los 6 años de edad, que es definitiva o fundamental para el desenvolvimiento ante la vida y retos que esta nos plantea en y durante el resto de nuestra vida.

Al buscar la definición del concepto de familia se encuentra que:

- La familia o núcleo familiar es el grupo de personas unidas por lazos consanguíneos.

- La Organización Mundial de la Salud señala que por familia se entiende, a los miembros del hogar emparentados entre sí, hasta un grado determinado por sangre, adopción y matrimonio (PSIOVI, 2011, pág. 2).

También es indispensable tener muy claro cuáles son los valores y reglas de una familia y allí se hace énfasis en que los padres deben ser quienes lideran la comunicación asertiva con su ejemplo y con esto se hace referencia a que si ellos le dicen como padre a su hijo que diga la verdad pues él debe actuar de esta forma, recordar que si tienen valores claros y hay acciones que respalden los valores que proclaman, pues indudablemente la credibilidad aumenta y por supuesto la confianza para dialogar con respeto y equilibrio, sin juzgar no sentirse juzgado, definiendo el tipo de familia.

La diversidad de situaciones en la que un niño recién nacido puede desenvolverse y por tanto definir su entorno que será el que lo va a llevar a adquirir su lenguaje oral y escrito. Un ejemplo se refiere a que cuando se usan expresiones como: deseo que seas respetuoso, quiero que me digas la verdad, eres una persona amorosa, en otras palabras cuando cambiamos nuestras palabras todo a nuestro alrededor cambia, porque la palabra es creadora y debe invitar a la acción, así los padres tienen la posibilidad de cambiar la realidad de sus hijos y de sus familias cuando asumen una comunicación responsable y amorosa.

Familia que está determinada por un ambiente de enseñanza y aprendizaje, donde se requiere para ser favorable de:

Un afecto con calidez, humor, aceptación de sentimientos negativos, igualdad del valor de los padres, respeto mutuo, manifestación de límites claros y un poder que es compartido por la pareja, niños que son consultados con la posibilidad de negociación y con estructura flexible, que deja claridad en la jerarquía. Una comunicación: clara, directa, espontánea, asertiva, con humor, receptiva a nuevas ideas.

Por tanto para que todo ser humano pueda desarrollar sus habilidades implica tratar a los niños como personas dignas, con derechos y a quienes se les reconoce su capacidad de aprender, que se equivocan, pero que pueden rectificar y adquirir nuevos aprendizajes para resolver las cosas cada vez mejor.

Procesos y funciones indispensables que determinan en el niño a marcar su nivel de comunicación e involucramiento en primera instancia, su valor dentro de la familia y en segunda al ingresar al nivel preescolar, donde en la actualidad está determina el hacer del lenguaje una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva para que el niño pueda integrarse y acceder al conocimiento de otras culturas y de la propia, al interactuar en sociedad y aprender.

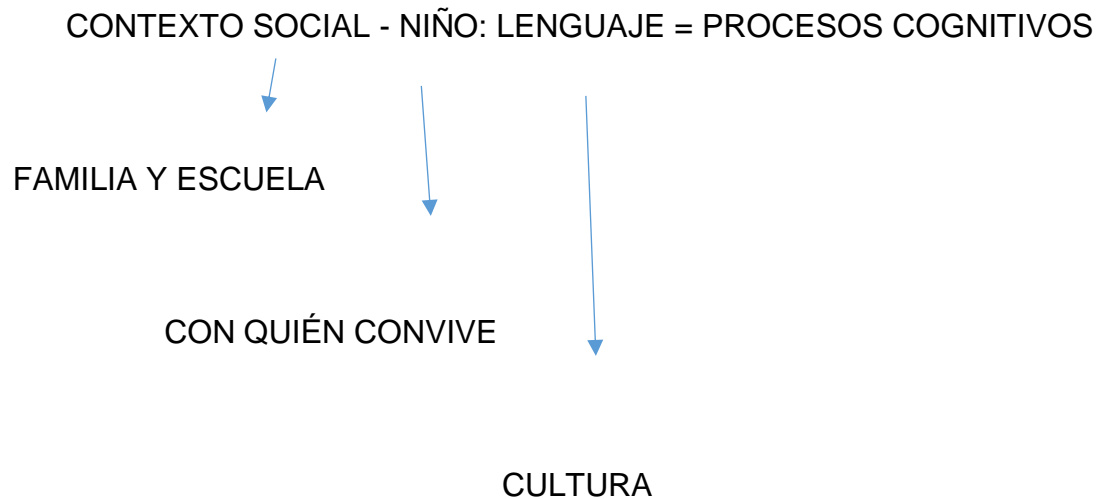
Para confirmar lo anterior y apoyada de las premisas de la teoría de Vygotsky (2004) citado en SEP (2004), se señalan como siguen:

- 1.- Los niños construyen el conocimiento.
- 2.- El desarrollo no puede considerarse aparte del contexto social.
- 3.- El aprendizaje puede decidir el desarrollo.
- 4.- El lenguaje desarrolla un papel central en el desarrollo mental (Bodrova, 2004, pág. 8-14).

Como bien se sabe la comunicación es acción y lo que se quiere es que podamos ir un poco más lejos con el fin de llegar a ser asertivos, si eres un padre y se desea mejorar la comunicación busca un momento especial, recordar que es importante que ambas partes sepan que es un tiempo sólo padre e hijo donde se dejara de lado todo sólo para divertirse esto puede ser muy simple como la hora de amamantar, más grande comer helado o ir a caminar en fin se pueden realizar actividades simples, lo importante es que puedan dialogar.

Tomar en cuenta que la culpa y los señalamientos debe estar fuera de la conversación, ya que esta es la chispa que prende la llama en las conversaciones y que sacan palabras que hieren y dañan.

Se coincide definitivamente con la teoría ya que el lenguaje es quien determina la comunicación en cualquier momento de la vida, y por tanto el contexto social y se precisa de tal forma:



Por ende aprender a hablar el lenguaje de la cultura en la que uno ha nacido es sin duda el aprendizaje más espectacular, mismos que se amplían a la lectura y el aprendizaje del uso de su forma escrita.

Cuando una persona no cuenta con habilidades para comunicarse, se puede sentir frustrada, aislada, poco valiosa, lo que puede propiciar que tenga menos posibilidades de recibir ayuda o de integrarse a un grupo.

Se considera que un buen ambiente para el aprendizaje implica obtener un mayor nivel de comunicación para los niños. Siendo este el proceso mediante el cual transmitimos y recibimos datos, ideas, opiniones y actitudes para lograr comprensión y acción que “Etimológicamente proviene del latín comunicaré que se traduce como: Poner en común, compartir algo” (FUAM, 2012, pág. 3).

Comunicación que definitivamente es dada gracias al ambiente estimulante que se da ante la formación de los niños, mismo que al ser reducido se verá reflejado con limitantes para poder establecer una comunicación asertiva.

Ante la perspectiva donde el lenguaje se desarrolla de acuerdo a su utilización y la necesidad de los educandos, de verse inmersos convencidos que el lenguaje es

total, dinámico, popular como experiencias de aprendizaje auténticas. Es decir en un mundo real y rodeado de personas que simplemente viven con él y establecen los mecanismos espontáneos que los llevan a ir adquiriendo el lenguaje oral y escrito.

Ahora bien es importante mencionar algunos de los aspectos, características, condiciones de los niños y enfoque para la adquisición del proceso enseñanza aprendizaje del lenguaje oral y escrito, comenzando por señalar en primer momento aquellos que corresponden al entorno familiar y enseguida al enfoque del programa académico actual Plan de estudios (2011) y (PEP 2011).

II. CARACTERÍSTICAS DE LOS NIÑOS Y SU COMUNICACIÓN DE LOS 0 A LOS 6 AÑOS

Una de las etapas más importantes del desarrollo humano y donde éste se da con una velocidad más rápida es la primera infancia. Se producen cambios constantemente, es una época de continua y evidente evolución.

La palabra infancia proviene del latín “infans” que significa sin lenguaje. Pero además del inicio del lenguaje en la primera infancia se adquieren otras habilidades como: sonrisa, primeros pasos, la reacción de angustia ante un extraño... multitud de cambios que también son propios de esta etapa (Molina, 2008, pág. 1).

En ella se produce, además, una intensa actividad fónica que sirve de preludio al futuro buen funcionamiento de los órganos destinados a materializar el lenguaje, y también un desarrollo del aparato auditivo, que predispone al niño a la captación de los signos exteriores audibles. Durante este período, en el que la actividad fónica esencialmente no está bien diferenciada de los demás ejercicios físicos tales como las expresiones de la fisonomía y los gestos del bebé, aún antes de que aparezca el signo, adquiere la posibilidad de comunicarse al descubrir que los simples reflejos que lo llevan a exteriorizarse en gritos o en muecas producen una reacción en su medio circundante.

Al igual que en otras áreas del desarrollo humano, en las teorías sobre el desarrollo del lenguaje también ha habido debate sobre la importancia de los factores externos y los internos en este proceso, al ser este un medio de comunicación a través de un sistema de símbolos, por medio del cual el niño será capaz de relacionarse con sus semejantes y exponer sus deseos y necesidades de forma más precisa. Entre las influencias intrínsecas que se destacan encontramos: las características físicas de cada niño, estado de desarrollo del mismo y otros atributos determinados genéticamente.

De ahí que se considera que las influencias extrínsecas durante la infancia están vinculadas principalmente por la familia: las personalidades y estilos de cuidado de los padres y hermanos, el estatus socio-económico de la familia y la cultura donde el niño ha nacido. En esta atapa se manifiestan en el niño dos periodos y estos se describen así.

2.1 Período Prelingüístico

Este primer periodo es considerado de los 0 a los 18 o 24 meses de edad y es donde se conforma esa primera fase de iniciación del lenguaje y con este da lugar a aquel que conocemos como formal.

A nivel cognitivo el recién nacido estaría en el período sensoriomotor. Este primer período es un estadio preverbal donde el niño comienza a formar sus propios esquemas sensoriomotores. Debe aprender operaciones básicas con las cuales relacionarse con el mundo exterior. La primera tarea de los lactantes es comenzar a establecer sus propios límites del ego (donde acaba él y empieza el mundo externo). Por medio de la interacción con los objetos y personas y en relación a ellos empiezan a organizar el tiempo y el espacio. A medida que progresan, empiezan a demostrar signos de intencionalidad, este es el paso inicial de la aparición de la inteligencia. Con este comienzo, los niños están en camino hacia el desarrollo sensoriomotor, lo que van a conseguir mediante la elaboración de cuatro entendimientos: constancia de objetos, espacio coordinado, causalidad y temporalidad (Molina, 2008, pág. 4).

Se confirma pues que el desarrollo del lenguaje se inicia en los primeros contactos de la madre con el bebé en su vientre; cuando le canta o le habla, éste comienza a relacionar la palabra con situaciones placenteras. Una vez nacido y durante sus primeros meses, comienza a producir una serie de sonidos expresivos y gestos, producto de sus interacciones con el entorno, en esta relación específica que hay entre el cuidador (madre u otro miembro) y el niño, la madre empieza a enseñar inconscientemente el lenguaje. Comenzándose con un nivel básico fundamental y gradualmente más complejo con la edad, al inicio usa frases cortas presentes en el

entorno del niño. Es por ello que progresivamente, en los primeros años de vida, estos se comunican realizando juegos vocales, balbuceos, combinando sonidos en sucesión de sílabas y produciendo sus primeras palabras.

Por eso el referente de vida de toda persona es la familia, donde todo ser humano establece los primeros vínculos afectivos y donde se forma la personalidad, los valores y los patrones de conducta del ser humano, la dinámica familiar será la guía que se tendrá para establecer las relaciones sociales con los demás y brindará las pautas que seguiremos luego con nuestras propias familias.

De forma clara se muestra la tabla 1 con los procesos o el desarrollo de la etapa prelingüística:

Tabla 1: Desarrollo del lenguaje en la etapa prelingüística

LENGUAJE RECEPTIVO	LENGUAJE EXPRESIVO
1-6 Meses. Alerta al sonido, se va orientado hacia la fuente que lo emite.	Lloros, gritos, sonrisa social, inicio balbuceo.
7-12 Meses. Comprende NO, se orienta hacia su nombre, asocia palabras con significados, comprende los gestos que acompañan a las vocalizaciones.	Combinaciones de sílabas que se asemejan a las palabras, primeras palabras.
13-18 Meses. Cuando se le demanda que diga o señale algo lo realiza.	El vocabulario se va incrementando de forma gradual.

A medida que crece y madura, el niño en interacción constante con el ambiente adquiere cada vez mayor capacidad para asimilar nuevos estímulos y ampliar su campo cognitivo y por tanto comunicativo. Explorando y experimentando hasta encontrar respuestas satisfactorias y con esto nuevos aprendizajes.

La madre en esta etapa es capaz de diferenciar los llantos y saber si se trata de hambre, sueño, ganas de jugar, molestia,... Hacia los 6 meses el niño empieza a explorar los parámetros de su aparato vocal para ver qué puede hacer. Aprenden a producir vocales abiertas y las primeras consonantes. Con el balbuceo y el laleo, el niño va experimentando los sonidos. También aparece una ecolalia, donde el niño parece un “loro” ante cualquier cosa que diga la madre, repite como si estuviera jugando. Hacia el final de este primer período el niño será capaz de decir las primeras palabras.

Para asimilar y estructurar la información proporcionada por el ambiente, él bebe necesita de condiciones fisiológicas que se denominan factores de maduración, haciendo posible el proceso de adquisición de la lengua oral.

Tabla 2: Desarrollo del lenguaje vocal

EDAD	COMPORTAMIENTO VOCAL
0-8 Semanas	Sonidos vegetativos, reflejos, llanto y agitación.
8-20	Arrullos y risas. Sonidos consonantes nasales. Sonidos producidos en la parte posterior de la boca. Disminuye la frecuencia del llanto. Mayor control de los sonidos producidos.
16-30	Juego vocal y comportamiento lingüístico exploratorio. Sonidos consonánticos realizados hacia la parte anterior de la boca. Creciente control sobre los mecanismos del habla. Inicio de la secuenciación de sonidos.

25-50	Balbuceo reduplicado (producción de sílabas consonante-vocal en las que la consonante es la misma que en cada sílaba). Ritualizado y estereotipado. Vocalización más probable en la interacción con un adulto que en el juego con un objeto.
9-18 Meses	Balbuceo no reduplicado, variado. Mayor control sobre el acento y la entonación. Superposición con la producción de las primeras palabras.

Las expresiones vocales existen en los niños desde su nacimiento, pero los sonidos que ellos producen son indiferenciados y forman parte del complejo general de reacciones motoras motivadas por los estímulos internos y externos.

El juego estimula la creatividad, la socialización y es un medio importante de comunicación para los niños. Si se observa el juego de nuestros niños podremos conocer sus habilidades, sus gustos, preferencias, capacidades y sentimientos, el juego es la manera por la cual el niño se comunica y canaliza sus emociones.

En esta etapa, el niño está empezando a conocer su entorno y lo hará a través de sus sentidos. Los juegos y actividades de estimulación y comunicación temprana deben estar orientados de acuerdo a los siguientes criterios:

- Es necesario fortalecer los músculos del cuello del bebé y promover el control cefálico.
- Desarrollar los sentidos del bebé (táctil, auditivo, visual, olfativo y gustativo).
- En los tres primeros meses, el bebé puede ver los objetos a una distancia de 25 a 30 cm aproximadamente y los colores contraste: blanco, negro y rojo son los que llaman más su atención.
- Los bebés, en este periodo, pueden observar distintos colores.

- Su nivel de locomoción está evolucionando, es necesario ejercitar los movimientos de arrastre como fase preparatoria para el gateo y a sentarlo con apoyo.
- Puede coger objetos y movilizar las manos.
- Ejercitar la motricidad fina, ya que el bebé está adquiriendo mayor habilidad para coger objetos utilizando sus dedos.

Cualquier tipo de juego que guste al niño, lo importante es que ambos disfruten de compartir ese momento, los niños se sentirán muy felices al jugar con sus padres y serán momentos que el niño jamás olvidará. Los juegos pueden utilizarse en las actividades cotidianas o en momentos dedicados exclusivamente para jugar y comunicarse. Por ejemplo:

- Aprovechando la hora de baño del niño, podemos jugar con él, soplando burbujas y cantando juntos melodías.
- Los padres deben empezar a jugar con sus hijos desde los primeros meses, con juegos orientados a desarrollar sus sentidos además de brindarle mensajes, cuidados y mucho afecto.
- Podemos jugar a las escondidas y abrazarlo cuando nos encuentre comunicando el estado emocional.
- También podemos pintar juntos en un papelote con témperas utilizando toda la mano y expresando el resultado, etc.

2.2 Período lingüístico

El niño próximo a los dos años, en ambiente de ciudad, posee unas 300 palabras promedio, aunque es preciso reconocer que varias de ellas son simplemente juegos fonarticulatorios y auditivos placenteros sin significación alguna.

Además, aun a esta edad la palabra con significado de frase (palabra–frase) existe, y es así como “agua” vendrá a significar “quiero tomar agua” o “está lloviendo” o “ahí

hay un charquito” o “vamos a jugar con agua” etc. En esta etapa que va desde los 2 a los 5-7 años el niño adquiere en su totalidad el lenguaje.

A nivel cognitivo el niño se sitúa en el estadio preoperacional. Este período se caracteriza por el acceso progresivo a la inteligencia representativa; cada objeto se representará por una imagen mental que lo substituirá en su ausencia. En esta etapa se desarrollarán el lenguaje, el dibujo, el juego simbólico.

Hacia los tres años han desaparecido las dificultades para pronunciar diptongos y se produce un significativo progreso en las consonantes; aunque se presentan errores con algunos grupos consonánticos, normalmente en torno a los 4 años el repertorio fonético está casi completo (Molina, 2008, pág. 5).

Hacia el final de este período, en el proceso de la adquisición de la Lecto-escritura se introduce al niño en una nueva dimensión de uso del lenguaje y de acceso a los conocimientos elaborados culturalmente.

Las experiencias personales para poder afirmar los periodos son muchas como madre y docente que me llevan a confirmar las características y aspectos del lenguaje manifestado por los niños en la edad de los 0 a los 6 años.

Por lo señalado anteriormente se deja en claro cómo se van dando las etapas de la comunicación cuando esta es asertiva, para esto subraya Guzmán & Cebreira (2003), que la comunicación es un proceso de interacción breve en el que se comparte información, proceso de transmisión de información de un emisor a un receptor a través de un medio. En la transmisión y la recepción de esa información se utiliza un código específico que debe ser codificado por el emisor y decodificado por el receptor, permitiendo al individuo conocer más de sí mismo, de los demás y del medio exterior mediante el intercambio de mensajes principalmente lingüísticos que le permiten influir y ser influido por las personas que lo rodean. “La comunicación es de suma importancia para la supervivencia de especies gregarias, pues la información que ésta extrae de su medio ambiente y su facultad de transmitir

mensajes serán claves para sacar ventaja competitiva en el entorno". (FUAM, 2012, pág. 5).

Si bien es cierto que el lenguaje de cada individuo se forma, en buena parte por imitación y su evolución radica en la persona y la necesidad de expresarse como ser humano.

La importancia pues que se tiene el favorecer en el niño el lenguaje con su función comunicativa y desde otro punto de vista, el de enriquecer su comprensión y dominio progresivo de la lengua, descubriendo la función que tiene para entender a otros y darse a entender él mismo, puede experimentar formas propias en un proceso de comprensión y dominio del lenguaje socializado. Así mismo el encontrarse ante diversas situaciones que le den la oportunidad de escuchar y comprender lo que dicen y hacen los demás, asumiendo con todo esto formas de comunicación.

2.3 El Contexto Social y el Lenguaje

Al hacerse referencia de la importancia del contexto social o entorno, se señala lo que Vygotsky (2004) citado en SEP (2004) destaca, que éste influye en el aprendizaje más que las actitudes y las creencias; tiene una profunda influencia en cómo se piensa y en lo que se piensa y se dice. El contexto social forma parte del proceso del desarrollo y, en tanto tal, moldea los procesos cognitivos dándole pues al lenguaje un papel aún más importante en la cognición, ya que el lenguaje es un verdadero mecanismo para pensar, una herramienta mental, haciendo el pensamiento más abstracto, flexible e independiente de los estímulos inmediatos.

Hay diferentes tipos de comunicación, entre ellos están:

- Estilo agresivo: Personas que interrumpen a otros, gritan, no escuchan, culpan, regañan o no ponen atención a quien está hablando.

- Estilo pasivo: Personas que provocan enojo porque nunca opinan nada; si llegan a estar a favor o en contra, dan la impresión de adoptar la visión de otra persona y no la propia.

- Estilo asertivo: Personas que dicen lo que piensan y sienten, se muestran seguras pero no agreden a nadie.

De acuerdo a la teoría de Vygotsky (2004) citado en SEP (2004), se resalta que es precisamente un entorno familiar saludable donde se da la comunicación asertiva, con respeto, de manera permanente, de manera cotidiana y placentera, buscando estimular la comunicación para dar y recibir una respuesta que les permita a los niños imaginar, manipular, crear ideas nuevas y compartirlas con otros.

Para alcanzar una comunicación eficaz se requieren de respuestas en donde se ponga de manifiesto el interés, comprensión y preocupación así como el contar con:

Palabras: Término que elegimos para expresar las ideas que tratamos de comunicar. Las palabras pueden insultar, dañar o exaltar. Las palabras ayudan para que las personas se sientan parte de la organización o que se sientan separadas.

Rasgos secundarios del significante: es la parte audible del signo lingüístico y consta de ciertos rasgos como: velocidad, dicción, altura, ritmo y volumen.

Comportamiento no verbal: es todo aquello que no escucha en el hablante, gestos, expresiones faciales, etc. (Degot, 1988, pág. 7) citado en Guzmán et Cebreira (2003).

Comunicarse es un proceso constante. El tiempo y las oportunidades para comunicarnos y saber de las alegrías o temores de nuestros hijos, debe ser constante.

La comunicación es un proceso de doble vía, ya que hablar y opinar es tan importante como saber escuchar, para poder intercambiar ideas, pensamientos y emociones.

En la comunicación, no todo lo que escucharemos, será de nuestro agrado. Esto quiere decir que al comunicarnos, no vamos a escuchar precisamente afirmaciones u opiniones que coinciden con nuestra forma de ser y pensar. Es necesario tener una

apertura emocional, que nos permita expresar nuestro pensamiento sin hacer que el otro piense como nosotros. Recuerde que una buena comunicación le permitirá tomar decisiones apropiadas y ante la equivocación, él o ella tendrán la oportunidad de responsabilizarse de las implicaciones de una decisión inadecuada.

La comunicación es una oportunidad para el desarrollo del pensamiento. Cuando a través del diálogo compartimos situaciones problemáticas, es necesario promover la capacidad crítica. Definir el contexto y variables que intervienen en una situación específica, es importante para el manejo de alternativas. Plantear posibles alternativas de solución, es un ejercicio que permite razonar, hacer inferencias, plantear hipótesis, hacer comparaciones, contrastes, buscar y seleccionar información y otros

Comunicarse es expresar sentimientos. Uno de los componentes más importantes y significativos de la comunicación, es el componente afectivo.

Comunicarse es ser firme y congruente. Es necesario que los padres se apoyen en la toma de decisiones, y que las medidas disciplinarias o formas de pensamiento no sean ambiguas o contradictorias. Ante la contradicción del mensaje, se hará la elección de su conveniencia y no de su bienestar.

III. LA ASERTIVIDAD EN LA APLICACIÓN DEL PEP 2011

Como lo marca en su propuesta pedagógica Martínez(1994) citado en UPN (1994), de la educación preescolar para la enseñanza del lenguaje, donde señala que al partir de la elaboración de un proyecto con un pensamiento global y del trabajo en equipo, al propiciar una ambientación para el aprendizaje en la búsqueda de información y en todo momento mantener una “Acción-reflexión”, apoyados de materiales y cuestionamientos, así como la interacción entre ellos mismos, es como se permitirá la exhibición de conocimientos en la confrontación de ideas del total de conocimientos y en particular de la escritura y lectura.

Los procesos de apropiación y aprendizaje de la lengua, en los sistemas de la expresión con significado para el nivel son:

- 1.- Fonológico (Sonido estructurado).
- 2.- Sintaxis (Coherencia-lógica).
- 3.- Semántico (Significado).
- 4.-Pragmático (Como usamos el lenguaje: informativa o transmisión).
- 5.- De función (Contenido-forma-expresión), explicativo y de diálogo considerando que el niño tiene un sistema lingüístico antes que tenga palabras o estructuras para alcanzar la interpretación gramatical del adulto, (Halliday, 1994, pág. 22) citado en UPN (1994).

Lenguaje y educación aparecen en el hogar de manera sencilla al utilizarlo con sentido y propósito mientras que en la escuela en muchas ocasiones se hace difícil al desmembrarlo.

Por esto es que el PEP (2011) invita al docente a utilizar el lenguaje de manera natural permitiéndole al niño comunicarse, expresar sus ideas con significado siendo integral y relevante manifestando el respeto al poder y proceso del mismo y de acuerdo a su cultura, siendo este pues una intensa necesidad de la interacción social manejando una capacidad intelectual al compartir con estilo propio.

De manera asertiva nos señala Goodman (1989) citado en UPN (1994), que el lenguaje se da por sonidos, letras, palabras y oraciones, pero requiriendo pues un sistema ante un contexto de uso y para el pensamiento y aprendizaje cognitivo.

Ante la función del nivel preescolar se ostenta que la transmisión del conocimiento social se da por medio del juego y facilitando la socialización siendo así como el niño adquiere y se favorecen sus comportamientos, al adquirir valores, actitudes y habilidades del pensamiento y los efectos del mismo y de distinta naturaleza, considerando el conjunto de procesos afectivos, sociales e intelectuales; pretendiendo lograr del niño un ser creativo, inteligente, reflexivo y rico en lenguajes expresivos. Muy claramente lo señala Arrollo (1994) citado en UPN (1994) donde el punto central es que el niño hable para aprender y al jugar es como se le permitirá, reconocerle y respetar su proceder y su identidad, bajo un contexto globalizador en todos los campos y con concepciones flexibles conforme a su experiencia vivida

Se podría no estar de acuerdo ante tal postura del desarrollo del lenguaje a través de la participación guiada de acuerdo al conductismo, donde se manifiesta la concepción del objeto de estudio como algo acabado, absoluto y al niño como un ser que reproduce o repite, dejando en claro que de asertiva no tiene nada. Mientras que en el enfoque constructivista el objeto se ve como una totalidad integrada, dinámica, compleja, donde queremos que el niño en este plano indague, descubra, construya, transforme relaciones, significados y funciones inherentes al objeto como algo interesante y divertido; fundamentada en la teoría del aprendizaje, en donde por medio de una planeación de situaciones se manejen la organización del espacio, el tiempo y materiales, donde el medio será el juego simbólico como tal.

Por tal, se considera que hablar de calidad curricular para el desarrollo de habilidades y destrezas sociales, afectivas, intelectuales y físicas que apoyan para la primaria y la vida, deberían apoyarse de formas de organización, objetos de conocimiento con actitud de indagación, descubrimiento y expresión afectiva y emocional, actividades físicas en términos de su propia cultura.

Se pretende para el aprendizaje de la lengua oral en la escuela una manera práctica como lo manejan Karmi et Loff et Smith (1986) citado en UPN (1994), apoyarse de

un mayor desarrollo cognitivo ante sus propias estructuras. Partir de examinar el lenguaje en la estructura de la oración como el significado, comprensión y uso correcto. Implicar al niño en extraer el significado del lenguaje, en su conocimiento sintáctico y semántico.

Según Hurtado (1984) citado en UPN (1994), donde el papel del educador en la estimulación y desarrollo de la lengua oral se antepone como una necesidad para que el niño desarrolle las estructuras y estrategias que aún no ha terminado de adquirir.

Estrategias que de acuerdo al enfoque y para la promoción y evaluación de la lengua oral se debe partir de un estudio y obtener una preparación por parte del docente para su interpretación de resultados y la programación de actividades didácticas y sociales. Manifestados en el instrumento de evaluación, al introducir trabajos de actividad verbal en el habla, la lectura, la escritura, y la coherencia argumental.

Ahora bien y en común acuerdo con Cambourne (1994) citado en UPN (1994), se destacan las condiciones que se considera que realmente ayudan de manera práctica a los niños para adquirir un lenguaje oral y escrito con significado de comunicación y que representan el enfoque del PEP (2011) estas son:

- La inmersión, que dentro de su hogar reciben un diluvio de lenguaje, donde ellos son usuarios hábiles del lenguaje-cultura en la que se ha nacido y que lo sumerge en un baño de sonidos, significados, cadencias y ritmos del lenguaje que tiene que aprender. Por lo que resulta imposible pensar en un lenguaje fragmentado o dividido esto es si mencionamos la escritura no tenemos porqué dividir para enseñar.

- La demostración, pudiéramos mencionar que al niño se le marca un modelo a seguir en el proceso de aprender a hablar, reciben miles y miles de demostraciones, es decir ejemplos de lenguaje hablado y escrito siendo usadas en formas significativas y funcionales.

- Las expectativas, es donde simplemente pienso, siento y creo que logrará la comprensión y aplicación de todo aquello que ha adquirido cuando ha estado inmerso, y como respuesta a la comunicación que ha venido siendo acompañada del

lenguaje corporal. Si mis expectativas son positivas ellos lograrán hablar, leer, escribir, y aprender otro idioma.

- La responsabilidad, es simplemente considerar que ellos mismos habrán de decidir el juego de convenciones que dominarán, es decir las diversas estructuras gramaticales a diferentes edades, en donde lo importante es que lleguen al mismo fin que es la adquisición de la lengua en sus distintas manifestaciones.

- La aproximación, es donde de antemano no esperamos que los pequeños aprendices de la lengua desplieguen de lleno una competencia adulta desde el principio. Si acepto un Lillie cuando lo que quiere decir es Guille, porque no aceptar un //oo/o en lugar de Carlos.

- El uso, donde no debemos ni forzar ni limitar el uso del lenguaje si no simplemente vivirlo cuando se requiera.

- Retroalimentación, es donde simplemente acepto todo aquello que ellos me informen por sus distintos lenguajes, donde al no ser claro o explícito, le cuestiono pero dentro de una comunicación continua y no calificativa.

Sin dejar de mencionar que con la interacción y colaboración en el aprendizaje y uso de la lengua oral la función será el de minimizar el miedo al habla, apoyados y alentados al utilizar diversidad de material didáctico.

¿Qué hace que el lenguaje sea muy fácil o muy difícil de aprender?

Es fácil cuando:

Es real y natural

Es total

Es sensato

Es interesante

Es importante

Atañe al que aprende

Es difícil cuando:

Es artificial

Es fragmentado

Es absurdo

Es insípido y aburrido

Es irrelevante

Atañe a algún otro

Es parte de un suceso real	Está fuera de contexto
Tiene utilidad social	Carece de valor social
Tiene un fin para el aprendizaje	Carece de propósito definido
El aprendiz elige usarlo	Es impuesto por algún otro
Es accesible para el aprendiz	Es inaccesible
El aprendiz tiene el poder de usarlo	El aprendiz es impotente para Usarlo

(Goodman, 2004, pág. 146) citado en SEP (2004).

Ante la responsabilidad que como docentes tenemos, debemos generar conflicto no confusión. Confiar en que de acuerdo a la psicología del aprendizaje que nos enseña que aprendemos del total a las partes.

Debería considerarse que para facilitar la adquisición del lenguaje será cuando éste sea significativo, es decir que tenga relevancia para sus propios propósitos, ya que por ejemplo no aprendemos a leer por leer signos, si no por leer mensajes, dar respeto tomando como base el desarrollo del lenguaje que han alcanzado hasta antes de ingresar al jardín (de dónde vienen, cómo hablan, cómo escriben y cuáles han sido sus experiencias).

En relación al aprendizaje de la lengua escrita en el nivel preescolar se manifiesta de diversas posturas antes de hacerlo de manera convencional y estos se clasifican en principios del desarrollo de la lengua escrita como los señala Goodman (1982) citado en UPN (1994):

* Funcionales: se desarrollan a medida de que el niño resuelve el problema de cómo escribir y para qué escribir.

* Lingüísticos: se desarrollan a medida que el niño resuelve el problema de la forma en que el lenguaje escrito está organizado para compartir significados en la cultura.

* Relacionales: se desarrollan a medida que el niño resuelve el problema de cómo el lenguaje escrito llega a ser significativo.

El papel de la educadora en la enseñanza inicial de la lengua escrita, debe ser para promover el desarrollo integral y su autonomía, respondiendo al interés y ritmo de cada niño de manera significativa y de acuerdo a su realidad, donde el niño experimente, descubra y solucione problemas, permitirle al niño actuar en un ambiente alfabetizador para que descubra el para qué sirve la Lecto-escritura.

La creación de un ambiente alfabetizador ante la interacción y colaboración en el aprendizaje de la lengua escrita contempla, la planeación efectiva, la previsión de material didáctico y del tiempo para la experiencia. Una educadora debe saber distinguir para favorecer las diferencias entre el texto y el dibujo, entre escribir y leer y leer y hablar, lo que se habla se escribe y después se lee, la convencionalidad como la direccionalidad y la relación de la escritura con el aspecto sonoro del habla. La interacción y colaboración en el aprendizaje de la lengua escrita se adquiere tanto en el hogar, como en la escuela y comunidad. Al mantener al niño activo donde el docente al reconocer el momento adecuado para trabajarlo, diagnostica los procesos de los niños, utiliza el juego en su manejo, hace responsables a los padres valiéndose del entorno, mantiene un ambiente alfabetizador, permite construir hipótesis ante situaciones significativas y descubrir sus propios hallazgos y de los demás, conocer experiencias previas, donde escriben y leen con frecuencia, entiende que los errores son parte del proceso, respeta las producciones y las evalúa e informa a los padres de familia sobre los avances.

IV. ENFOQUE DEL PEP 2011 EN RELACIÓN AL PROCESO DEL LENGUAJE ORAL Y ESCRITO

Ante el enfoque del campo formativo de Lenguaje y Comunicación el Plan de estudio (2011) nos presenta los propósitos, enfoques, estándares curriculares y aprendizajes esperados, manteniendo su pertinencia, gradualidad y coherencia de sus contenidos, así como el enfoque inclusivo y plural que favorece el conocimiento y aprecio de la diversidad cultural y lingüística de México; además, se centra en el desarrollo de competencias con el fin de que cada estudiante pueda desenvolverse en una sociedad que le demanda nuevos desempeños para relacionarse en un marco de pluralidad y democracia, y en un mundo global e interdependiente.

En cuanto al nivel preescolar el PEP (2011) destaca sobre el proceso de adquisición del lenguaje oral y escrito que esta es una actividad comunicativa, cognitiva, reflexiva, íntegra para expresar, confrontar, proponer, organizar y relacionarnos aprendiendo palabras, fonética, ritmo y tonalidad, y está se amplía conforme a las experiencias y la propia cultura.

Un punto importante que a los niños les cuesta es el avanzar en el habla al aprender a escuchar. Otro aspecto significativo que debemos valorar es el apoyar a todos aquellos que llegan al jardín con poca estimulación, siempre y cuando respetemos los ritmos individuales, apoyándonos de que en preescolar ya son comunicativos y tener presente que a mayores oportunidades más amplio será su lenguaje oral y escrito.

Lograr que los niños convoquen enunciados largos y estructurados, de igual forma el qué, para qué y cómo lo dice. Para los niños pequeños es simplemente mirarlo a los ojos y escucharlo, apoyándonos de cuentos, rimas, etc.

Permitirle que narre sucesos, converse y dialogue, explique sus ideas. Es por eso que el uso del lenguaje tiene la mayor prioridad al permitirle integrarse, adquirir confianza ante el mismo y los demás como (Autoconfianza) ser social.

En cuanto a la escritura permitirles un buen clima para que con libertad llegue a la escritura de sus propias grafías y las lea, no copiar.

En el contexto en donde el niño interactúa, es importante fomentar el interés básico para que él dialogue, lea y escriba, pues al ser parte como observador y participante aprenderá lo básico interactuando con el adulto y entre sus pares.

Por lo que se debe partir de la utilización del nombre propio, fechas, horarios, dictado e ir descubriendo las diversas funciones de la lengua escrita. Recordar que escribir es un acto reflexivo.

Un punto clave será el permitirles que antes de hacerlo formalmente descubran sus funciones e implicaciones ya que la escritura es reflexiva, produce, organiza, representa, aprende a escribir escribiendo, en un ambiente propicio pero con sentido.

Este programa nos invita a la experimentación, a la búsqueda por parte de los docentes de las mejores formas de movilizar las competencias en los niños. Trabajar en su desarrollo de la parte cognitiva apoyada por el lenguaje, poniéndolo como una invitación a que los alumnos trabajen en el desarrollo de sus capacidades para conocer e integrarse al mundo, pensar, aprender permanentemente, tales como la memoria, la atención, la observación, la formulación de preguntas y explicaciones, el procesamiento de la información, la imaginación y la creatividad.

En el nivel de preescolar nuestro deber está en favorecer las características y funciones del lenguaje oral y del sistema de escritura, por tanto todo acto de lectura y escritura en un contexto significativo, pretendiendo evitar halagos y demostrando paciencia, tiempo necesario y suficiente. Dándole oportunidades y solicitándole cada vez más una mayor precisión.

Punto principal, las actividades se planean para favorecer el lenguaje y este debe ser específico e intencionado.

Cabe señalar que el proceso de aprendizaje del sistema de escritura según Ferreiro (1979) citada en SEP (2004), habría de definirse en los niveles que al docente le permitan identificar el tipo de actividad que todos y cada uno de los alumnos requiere para seguir avanzando:

Primer nivel:

Es donde los niños buscan y manifiestan criterios para distinguir entre los modos básicos de representación gráfica, “el dibujo y la escritura”. Otra es “la linealidad y la arbitrariedad”, al aparecer de manera temprana en las producciones escritas de los niños.

Segundo nivel:

Ya establece exigencias cuantitativas (cuántas letras debe tener como mínimo una palabra) y las cualitativas (qué variaciones debe haber entre las letras), lo que significa que ya son dos principios organizadores. Donde se diferencia por una construcción de modos de diferenciación entre escrituras, estas se enmarcan no por su valor sonoro sino porque están operando con el signo lingüístico en su totalidad (significado y significante juntos).

Tercer nivel:

Es cuando los niños ya establecen relación entre el aspecto sonoro y gráfico de la escritura marcándose el modo “hipótesis silábica” (una letra para representar cada sílaba), “la silábico-alfabética” (oscila entre una letra para cada sílaba y una letra para cada sonido), y la “hipótesis alfabética” (cada letra representa un sonido).

Procurando que a los niños se les permita interactuar con la escritura y con usuarios de la escritura convencional en situaciones en que analicen, reflexionen, contrasten, verifiquen y cuestionen sus propios puntos de vista.

El PEP (2011) nos señala las herramientas de comunicación y para seguir aprendiendo en cinco componentes que se refieren y reflejan en los aprendizajes esperados como son:

Procesos de lectura e interpretación de textos.

Producción de textos escritos.

Producción de textos orales y participación en eventos comunicativos.

Conocimiento de las características, de la función y del uso del lenguaje.

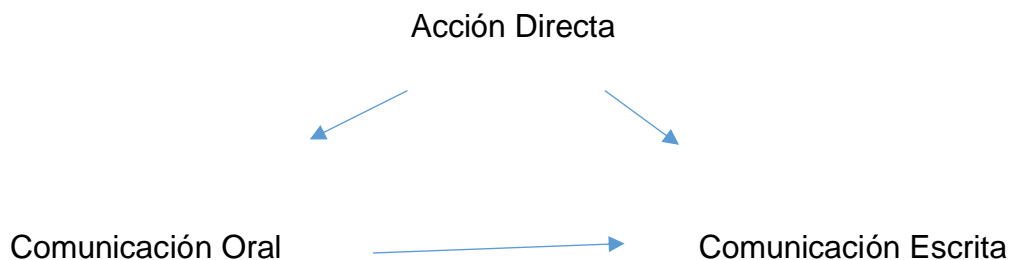
Actitudes hacia el lenguaje.

Lo anterior nos permite generar las bases para conformar un concepto positivo de sí mismos como hablantes, lectores y escritores, siendo estos aspectos esenciales para su integración a la cultura de un lenguaje escrito.

Así mismo es una oportunidad única para la formación de valores y actitudes que permitan avanzar en la democracia social. Con estas competencias para el aprendizaje permanente, implica la posibilidad de aprender, asumir y dirigir el propio aprendizaje a lo largo de su vida, de integrarse a la cultura escrita, así como de movilizar los diversos saberes culturales, científicos y tecnológicos para comprender la realidad.

Cuando se dice que el niño aprende sólo, no significa de manera aislada y sin ayuda alguna. Esto significa que hay ciertas cosas que los niños pueden aprender cuando él mismo pone en juego su intelecto y lo expresa en forma verbal y/o escrita demostrando que ha llegado a formar un conocimiento, en función de su propio proceso evolutivo. Por tanto la función del docente no consiste en enseñar, sino en propiciar y estimular el aprendizaje, donde lo importante es saber cómo se consigue realmente propiciarlo y en qué consiste la verdadera estimulación.

Si se quisiera introducir un modelo metodológico para el proceso de enseñanza aprendizaje sobre el desarrollo de la lengua oral y escrita en preescolar sería:



Ante la interpretación de textos se destacan tres momentos que son:

Primer momento: Se caracteriza por que los niños consideran al texto como una totalidad, sin atender a sus propiedades específicas (Se puede leer en el texto pero apoyado de la imagen).

Segundo momento: Este se caracteriza por que los niños tratan de considerar las propiedades cuantitativas y cualitativas del texto (segmento, longitud, fragmentación de los gráficos del texto).

Tercer momento: El niño logra interpretar el texto correctamente.

La habilidad lectora en el siglo XXI está determinada por significados diferentes. En el siglo XX, la lectura traducía predominantemente secuencias y lineamientos convencionales, y en la actualidad es la base del aprendizaje permanente, donde se privilegia la lectura para la comprensión, y es necesaria para la búsqueda, el manejo, la reflexión y el uso de la información.

La finalidad del campo de formación Lenguaje y comunicación es el desarrollo de competencias comunicativas a partir del uso y estudio formal del lenguaje.

Por eso es que a lo largo de la Educación Básica se busca que los alumnos aprendan y desarrollen habilidades para hablar, escuchar e interactuar con los otros; a identificar problemas y solucionarlos; a comprender, interpretar y producir diversos tipos de textos, a transformarlos y crear nuevos géneros y formatos; es decir, reflexionar individualmente o en colectivo acerca de ideas y textos.

Es importante reconocer que cada alumno posee un bagaje previo correspondiente, por un lado, a su plataforma cultural y social y, por otro, al entorno generacional que le corresponde por acumulación histórica.

Este campo aspira, además, a que los alumnos aprendan y desarrollen habilidades para hablar, escuchar e interactuar con los otros; a comprender, interpretar y producir diversos tipos de textos, a transformarlos y crear nuevos géneros, formatos gráficos y

soportes; es decir, a interactuar con los textos y otros individuos a propósito de ellos y a identificar problemas y solucionarlos.

El Plan de estudios (2011), expone que las actividades se orientan al desarrollo de competencias, se propicie la formalización de los conocimientos, las evaluaciones para favorecer el análisis y la reflexión, claridad expositiva y comprensiva de texto e imagen, redacción sencilla, breve y clara, adecuada para el nivel y grado escolar, y a la capacidad cognoscitiva y de comprensión de los alumnos, proporción texto-imagen según el nivel y el grado, y tipografía adecuada para las capacidades lectoras de cada nivel y grado.

Con la igualdad de importancia recordar que la construcción de los materiales educativos representa un trabajo colaborativo e interdisciplinario, donde se construye un proceso de revisión y mejora continua de los materiales para vigilar su concordancia con el programa (enfoque y contenidos), su calidad (veracidad), y la pertinencia a las actividades del lenguaje.

En este sentido, el aprendizaje de cada alumno y del grupo se enriquece en y con la interacción social y cultural; con retos intelectuales, sociales, afectivos y físicos, y en un ambiente de trabajo respetuoso y colaborativo. Otra característica del Plan de estudios (2011) es su orientación hacia el desarrollo de actitudes, prácticas y valores sustentados en los principios de la democracia: el respeto a la legalidad, la igualdad, la libertad con responsabilidad, la participación, el diálogo y la búsqueda de acuerdos; la tolerancia, la inclusión y la pluralidad, así como una ética basada en los principios del Estado laico, que son el marco de la educación humanista y científica que establece el Artículo Tercero Constitucional.

Dejando en claro la postura ante el enfoque al presentar los principios pedagógicos que sustentan el Plan de Estudios (2011) mismos que son centrar la atención en los estudiantes y en sus procesos de aprendizaje, planificar para potenciar el aprendizaje, generar ambientes de aprendizaje, trabajar en colaboración para construir el aprendizaje, poner énfasis en el desarrollo en competencias, el logro de los Estándares curriculares y los aprendizajes esperados, usar materiales educativos

para favorecer el aprendizaje, evaluar para aprender, favorecer la inclusión para favorecer la diversidad.

De igual manera nos otorga las competencias para la vida: *competencias para el aprendizaje permanente*. En donde para su desarrollo se requiere: habilidad lectora, integrarse a la cultura escrita, comunicarse en más de una lengua, habilidades digitales y aprender a aprender. En el perfil de egreso de la educación básica: utiliza el lenguaje materno, oral y escrito para comunicarse con claridad y fluidez, e interactuar en distintos contextos sociales y culturales; además, posee herramientas básicas para comunicarse en inglés. Interpretar y explicar procesos sociales, económicos, financieros, culturales y naturales para tomar decisiones individuales o colectivas que favorezcan a todos.

El desarrollo del lenguaje oral tiene alta prioridad en la educación preescolar y este se apoya en todo momento del trabajo de los seis campos y no sólo del de Lenguaje y comunicación. Este campo está organizado de la siguiente manera, y con esto se pretende señalar los contenidos específicos que nos evitan perdernos como docentes, para dejar de realizar actividades como lo señala Tonucci (2002) “banales, humillantes, estúpidas y repetitivas”:

Aspectos en que se organizan:

Lenguaje oral

Lenguaje escrito

Competencias de lenguaje oral:

- *Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.
- *Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.
- *Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral.
- *Aprecia la diversidad lingüística de su región y su cultura.

Competencias de lenguaje escrito:

*Utiliza textos diversos en actividades guiadas o por iniciativa propia, e identifica para que sirven.

*Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien.

*Interpreta o infiere el contenido de textos a partir del conocimiento que tiene de los diversos portadores y del sistema de escritura.

*Reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas.

*Selecciona, interpreta y recrea cuentos, leyendas y poemas, y reconoce algunas de sus características (PEP, 2011, pág. 47).

Como resultado de la necesidad de comprensión de la sociedad requiere de símbolos y sistemas de uso facilitando la distancia y el tiempo.

Para alcanzar este cúmulo de planteamientos debemos permitir la interacción niño-niño, niño-docente, docente-grupo, y el solicitar con acciones específicas y requeridas a niño-familia.

Propiciar conversaciones que le permitan expresar ideas, sentimientos, sensaciones, necesidades, conocimientos, así como ser también un conversador pasivo.

Subrayando que las diferencias lingüísticas no deben ser comparadas. Buscando siempre que en toda comunicación ésta sea adecuada, suficiente, con mensajes claros y completos, mismos que se manifiestan en los cuestionamientos y consignas, es decir que se obtenga lo mismo entre el decir y lo que signifique en el otro.

Lograr que el alumno mantenga una conversación en una negociación de significados, con la utilización de estrategias cada vez más progresivas y sofisticadas, haciendo del lenguaje un canal efectivo de aprendizaje, dando uso al aspecto funcional y sistemático, haciendo de este un instrumento regulador.

Con la utilización del lenguaje se pretende que el niño logre un diálogo sociolingüístico, es decir interpretativo y funcional hacia lo cognitivo y adentrar al punto de lo social.

Actividades como las siguientes se consideran debe realizar la educadora para desarrollar el lenguaje y son:

Al inicio partir de un diagnóstico que le permita considerar el nivel de comunicación que manifiesta el niño mediante la expresión de los diversos campos y los alcances hacia los estándares y aprendizajes esperados.

Enseguida seleccionar aquellas competencias que el grupo-niño requiere conforme a su nivel de conocimientos manifestado, es decir tomar en cuenta su zona de desarrollo próxima, mismas que le permitirán propiciar situaciones de aprendizaje donde los niños se manifiesten a través de la diversidad de lenguajes como son:

oral, escrito, matemático, en la formulación de hipótesis y comprobación de resultados, cuidado del medio y su cultura, de sus alcances y limitaciones en el desarrollo personal y social y ante las expresiones y apreciaciones artísticas. Al considerar que el lenguaje es un aspecto del que sería muy limitado el decir que se favorece con el trabajo de una situación, ya que este resulta imprescindible en el trabajo escolar cotidiano.

Para poder favorecer el trabajo dentro del grupo se requiere el complemento en casa con el apoyo de los padres de familia, y para lograr la respuesta de ellos se sugiere un trabajo directo, por medio de una encuesta que dé cuenta de qué es lo que saben del tema, cómo lo interpretan, y así mismo en reunión presentar los contenidos y enfoque para que el apoyo de las actividades sea asertivo hacia este. Para esto agrego dos anexos, uno de ellos es la entrevista de lenguaje oral y escrita que podría facilitar lo que los padres saben y el otro una orden de trabajo con padres de familia, donde se expone el cómo podría desarrollarse (Reunión).

La gama de oportunidades de parte de la docente es tan amplia como los aprendizajes esperados expuestos en el PEP (2011), como de actividades y temáticas se les ocurran y requieran.

Ahora bien de manera muy concreta los diversos estilos de lenguaje se lograrán cuando se les permita a los niños cantar, bailar, actuar, utilizar diversidad de técnicas plásticas, lea, escriba, comente, juegue libremente, narre, comunique, discuta,

cuestione, exprese significados, experiencias y obtenga respuestas y manifieste lo que él sabe y necesita.

Por esto es que, el papel que juega el medio social en el desarrollo del lenguaje es definitivo para alcanzar de manera rápida y aceptable el lenguaje que le permite al niño una buena comunicación. Situación que en varios jardines de niños se sigue haciendo difícil y poco comprensible por fragmentarlo en su aprendizaje formal.

En este caso la escuela es definitiva para repercutir en una dirección natural haciendo que este sea fácil en sí, al ser real y natural al ser integral, con sentido, interesante, relevante, siendo parte de un evento cotidiano, con utilidad social, con el propósito de aprender, accesible y con el poder del mismo.

4.1 Actividades que dan cumplimiento a los estándares de acuerdo al enfoque

Lectura y estrategias para abordar e interpretar textos:

Leer a los alumnos, en voz alta como parte de las actividades permanentes. Se deben seleccionar de manera apropiada los materiales para leer con los alumnos, y que les resulten atractivos. Es importante evitar sanciones e interrogatorios hostiles sobre el contenido de los textos.

- Leer con propósitos diferentes: buscar información para realizar un trabajo escolar, satisfacer la curiosidad o divertirse.
- Organizar la Biblioteca de Aula y se promueve que los alumnos tengan acceso a diversos materiales de su interés.
- Procurar y facilitar que los alumnos lleven a casa materiales para extender el beneficio del préstamo a las familias; con esto, además de identificar sus propios intereses de lectura, podrán situarse en la perspectiva de otros, poder prever y sugerir libros que les interesen a sus padres o hermanos.
- Organizar eventos escolares para compartir la lectura y las producciones escritas de los alumnos.
- Anticipar de qué tratará el texto y hacer un recuento de lo que los alumnos saben sobre el tema.

- Predecir acerca de lo que va a tratar un texto después de la lectura de un fragmento (cómo seguirá después de un episodio, de un capítulo o de una sección, cómo acabará la historia, etcétera).
- Construir representaciones gráficas a través del dibujo, diagramas o dramatizaciones que les permitan entender mejor el contexto en que se presentan los acontecimientos de una trama o tema del texto leído.
- Hacer preguntas que los ayuden a pensar sobre el significado del texto, a fijarse en pistas importantes, a pensar sobre las características más relevantes o a relacionarlo con otros textos.
- Alentar a los alumnos a construir y realizar preguntas sobre el texto y compartir sus opiniones con sus pares.

Construir estrategias para autorregular la comprensión:

- Relacionar lo que se lee con las experiencias y con los propios puntos de vista.
- Comparar diferentes versiones de una misma historia o distintos textos de un mismo autor para establecer semejanzas y diferencias.
- Relacionar diferentes partes del texto y leer entre líneas.
- Deducir a partir del contexto el significado de palabras desconocidas.

Producción de textos escritos:

Planear los textos antes de comenzar a escribirlos y establecer para qué se escribe, a quién se dirige, qué se quiere decir y qué forma tendrá.

- Escribir una primera versión, atendiendo, en la medida de lo posible, la planeación.
- Releer el texto producido para verificar que cumpla con los propósitos establecidos y tenga suficiente claridad.
- Corregir el texto atendiendo los diferentes niveles textuales: el nivel del significado (¿cumple con lo que quiere decirse?, ¿es claro?, ¿la secuencia de ideas es adecuada?, ¿es coherente?) y el nivel de las oraciones, las palabras empleadas (¿las

oraciones están completas?, ¿la relación entre las oraciones y párrafos es lógica?), la ortografía, el formato, la caligrafía o legibilidad de la tipografía empleada.

- Compartir el texto con el o los destinatarios y comprobar si tuvo el efecto deseado.

Producción de textos orales al participar en diálogos y exposiciones:

- a) Hablar sobre temas específicos. Es importante que el docente ponga en marcha estrategias que permitan al grupo volver a retomar el tema a discusión cuando éste se desvía.
- b) El propósito y el tipo de habla.
- c) Diversidad lingüística.
- d) Los roles de quienes participan en el intercambio.

Las actividades señaladas se tomaron de diversas planeaciones ya trabajadas y con óptimos resultados.

Se mencionan los acontecimientos que se presentan en el niño a nivel social cuando es o no estimulado para el diálogo:

Un ser humano requiere por naturaleza la estimulación para poder adquirir conocimientos, habilidades, destrezas y valores y poder ser ante la sociedad y ante el mismo.

Por tanto al ser el lenguaje el medio para comunicarnos y estar dentro del proceso social, si es limitado por igual será la proyección y sin diálogos que nos permitan conocerlo cómo son, qué sabe, qué siente. De ahí que el docente debe apoyarse de la diversidad de actividades de acuerdo a los 6 campos que propicie saber quién y cómo es él. La estimulación permite al niño potenciar su personalidad por lo que aquel que no es estimulado pese a esto aprende pero de manera limitada para ir más allá de lo que por sí mismo puede alcanzar. Todo aquel niño que se estimula alcanza mayores niveles y más pronto ya que este no se da por simple imitación si no por la reconstrucción que el niño hace del mismo a través de su relación con el

mundo, en la interacción social y desarrollando capacidades intelectuales, y ante la necesidad de comprender a los demás y de ser comprendido y aceptado.

V. DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA O RETRASO DEL LENGUAJE

La docente debe valorar la diversidad intelectual y cultural en las manifestaciones de sus alumnos haciendo de este un pensamiento y aprendizaje, diversidad que nos puede mostrar un retraso en el lenguaje donde a las causas hay que atenderlas según se señala en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, que en el artículo 3o. dice que el Estado garantizará la calidad en la educación obligatoria de manera que los materiales y métodos educativos, la organización escolar, la infraestructura educativa y la idoneidad de los docentes y los directivos garanticen el máximo logro de aprendizaje de los educandos.

Por lo anterior la docente debe tomar en cuenta la diversidad lingüística, social, cultural, capacidades y estilos de aprendizaje, atendiendo los diversos contextos diferenciados.

Al poner en práctica lo ya señalado del sustento legal destaco la importancia del deber ser del equipo docente y directivo en cuanto a valorar necesidades de lenguaje en sus alumnos donde:

Tendríamos que valorar la situación del alumno, por ejemplo al observar si es por tímido, problemas físicos, emocionales o simplemente si es callado. Partiría por buscar la información con la familia y dependiendo de los resultados serán las acciones a proceder.

Si sabemos que es tímido, será en la planeación el manejar la adaptación curricular, pensar en el alumno “x” y tratar de generar un ambiente que lo motive para obtener su participación, reconocer su estilo de aprendizaje.

Al ser un problema físico o emocional será necesario el buscar como complemento la respuesta activa de los padres de familia para la realización de ejercicios o terapias con especialistas.

Si es por ser callado comenzar por actividades donde no lo ven sólo lo escuchen, guiñoles, permitirle transmitir sus ideas con un solo niño, después dos y así hasta comunicarse con todo el grupo, resaltando con emotividad cada leve participación que vaya dando y como lo dice el dicho “a hablar hablando a caminar caminando”.

Siempre solicitarle su comunicación con respeto, cariño y mirándolo a los ojos sin forzarlo. Con el resto del equipo docente solicitar que se busque un comentario amplio con el alumno cada vez que lo encuentren.

Se mencionan algunos de los tantos ejercicios para favorecer el lenguaje oral en el niño ante una situación físico emocional:

- a) Movimientos rotativos con lengua – giros en los labios.
- b) Punta de la lengua a tocar nariz.
- c) Inflar los cachetes y soltar.
- d) Punta de la lengua estira y tocar paladar.
- e) Realizar trompetillas y presionar labios.
- f) Buscar terapia de rehabilitación.

De antemano sé que existe una inmensidad de actividades, pero estas pocas pueden ser trabajadas ante una gran diversidad de situaciones por ejemplo con la motivación de diversos ritmos o géneros de música, con diversas personas como abuela, papá, hermanos grandes o pequeños, lo importante es que el alumno se sienta amado y siempre acompañado.

Ante un caso por timidez:

- a) Cuando realice una investigación que la comparta.
- b) Comunicar sus ideas a 2 después 3 niños, etc.
- c) En privado escucharlo y con el grupo yo lo expongo, haciendo énfasis.
- d) Demostrarle que me interesa y lo que dice es importante.
- e) Valorar qué es lo que más le gusta y pedir su participación.
- f) Solicitar a los padres de familia le platiquen cuando comienza a dormir, primero donde su voz sea el mismo niño y en seguida como mamá o papá, todo en positivo.
- g) Demostrarle que confío en el para que llegue a comunicarse.

Ahora bien el origen por lo que un niño puede presentar disfunción en el lenguaje son:

-Socioculturales, se puede presentar en el modelo de la familia que tenga el niño.

-Neurológicos.

- Factores afectivos, sobreprotección de la madre o de quien es responsable de la atención por llegar a ser negativo para el desarrollo del lenguaje del niño, adivinan lo que su hijo piensa y quiere y hablan por él, también el caso contrario, el abandono o indiferencia ante las necesidades del niño.

-Hereditarios.

Ante esta disfunción, lo más aconsejable es estimular al niño desde los 12 meses para que su aprendizaje verbal sea normal, pero si no fuera así, es preciso recurrir a un logopeda para ayudarle en su aprendizaje.

Como tratamiento podemos decir que con una buena intervención logopeda este retraso se corrige con cierta facilidad, logrando que el niño hable de manera correcta a los cinco o seis años. (Logopeda: conjunto de métodos para enseñar una emisión de la voz de una palabra normal a quien tiene dificultades de pronunciación).

En estos pequeños la aparición del lenguaje es más tardía de lo habitual y se desarrolla lentamente y desfasada con respecto a lo que cabe esperar en un niño de su edad. Hay que tener en cuenta que esta disfunción no tiene relación con la capacidad intelectual del niño, ni con alteraciones motrices o sensoriales.

El diagnóstico para esta disfunción se debe realizar entre los 2 y los 6 años puesto que es la edad en la que el niño ya ha comenzado su aprendizaje.

5.1 Los síntomas del retraso simple del lenguaje

El retraso simple del lenguaje afecta, aunque no de igual manera, tanto a la producción del lenguaje como a la comprensión del mismo. De ahí que los diferenciamos los síntomas en cada uno de estos campos de la lengua.

1. Expresión:

- Diferencia cronológica en la aparición de las primeras palabras, normalmente, los niños comienzan a pronunciarlas entre los 12 y los 18 meses,

pero cuando presentan un retraso simple del lenguaje, las primeras palabras no aparecerán hasta los 2 años de edad.

- A los 3 años de edad los niños con retraso simple del lenguaje empiezan a expresarse con holo frases cuando deberían haberlas utilizado ya desde los 12 o 15 meses. La holo frase hace referencia a cuando un niño utiliza para comunicarse una sola palabra que encierra en sí misma un mayor significado, por ejemplo: si el niño dice mamá señalando el coche de mamá, nos está diciendo que es el coche de su madre.
- El pronombre YO no lo adquiere hasta la edad de 4 años, cuando la edad normal son los 3 años de edad del niño.
- Utiliza un vocabulario reducido y con habla truncada, omite sílabas iniciales y suele tener un habla infantilizada.
- El lenguaje telegráfico, más común entre los 15 y 18 meses, le durará hasta más de los cuatro años de edad.
- Entre los 4 y 5 años aún no hará frases complejas, ni usará plurales ni conjugará correctamente los verbos.
- Su expresión carece normalmente de artículos y de pronombres posesivos.
- Se observa que el niño habla como bebé, cambia algunas letras Coco (Toto) o las omite Pato (ato).

Nivel Semántico: Posee pocas palabras para comunicarse, solamente las cosas cotidianas, esto le impide avanzar en sus conocimientos.

Nivel Morfosintáctico: Las oraciones con las que se expresa son cortas, ejemplo agua vaso (yo quiero agua en el vaso), observamos en este ejemplo que omite el pronombre YO, verbo QUIERO etc.

Nivel Pragmático: Al poseer poco vocabulario no le permite expresarse libremente, generalmente esperan que le pregunten y contesta en forma corta; esto influye en la descripción de objetos y en el desarrollo del pensamiento.

2. Comprensión

- Pueden aparecer lagunas en las nociones espacio-temporales y en la distinción de los colores.
- Dificultad en los aprendizajes escolares.
- Solamente comprende situaciones concretas en su mayoría y relacionadas con su entorno familiar.

Según el Manual de la Asociación Española del Niño y del Adolescente (2015) citado en Carballo (2015), considero que los motivos por los que se presentan los trastornos simples del lenguaje son:

5.2 La dislalia

La dislalia es un trastorno del habla muy fácil de detectar en niños de 3 a 5 años, se caracteriza por la omisión de una letra o el reemplazo de la misma por otra consonante.

Cuando un bebé es aún muy pequeño (antes de los 2 años) mostrará un lenguaje muy básico, los sonidos que de inmediato aprenderán serán la “p” o la “m”, por eso será tan fácil escucharlos pronunciar mamá o papá sin el menor esfuerzo.

Entre los 8 y 18 meses el niño madura en su capacidad para comunicarse, sin embargo comete algunos errores en su pronunciación, durante esta etapa es normal oírlos decir “gua” en vez de “agua” o “ados” en lugar de “arroz”.

A los 3 años, sin embargo ya está en condiciones de articular frases sencillas y expresar sus necesidades. Si se observa que su desarrollo no va de la mano con su edad quizá estaría mostrando una dislalia.

5.3 La dislexia infantil

La dislexia es una deficiencia de la lectura, la escritura y el aprendizaje, su causa es una alteración de las zonas cerebrales que controlan el lenguaje. La dislexia infantil afecta a un 5 por ciento de los niños de 7 a 9 años, sobre todo, a los varones y se cree que tiene una base genética.

Las manifestaciones de la dislexia son muy variadas y dependerán de la intensidad del trastorno y de la edad del niño, porque se pueden afectar funciones relacionadas con la memoria, el vocabulario, las áreas motrices y el habla, sin embargo, se cree que la dislexia no está relacionada con la inteligencia del niño, aunque en la etapa preescolar se pueden observar las deficiencias significativas en el lenguaje, la motricidad, la percepción y la falta de madurez en general.

Etimológicamente la palabra dislexia quiere decir aproximadamente dificultades de lenguaje, en la acepción actual se refiere a problemas de lectura, trastornos en la adquisición de la escritura.

Se caracteriza porque las adquisiciones del individuo en el ámbito de la lectura, la escritura y el deletreo, están muy por debajo del nivel esperado en función de su inteligencia y de su edad cronológica. Es un problema de índole cognitivo, que afecta a aquellas habilidades lingüísticas asociadas con la modalidad escrita, particularmente el paso de la codificación visual a la verbal, la memoria a corto plazo, la percepción de orden y la secuenciación.

Siendo la dislexia en principio un problema de aprendizaje, acaba por crear una personalidad que en el aula se hace notar o bien por inhibición y el retraimiento o bien por la aparición de conductas disruptivas, hablar, pelearse, no trabajar, como formas de obtener el reconocimiento que no puede alcanzar por sus resultados.

Va unida en ocasiones a otros problemas de aprendizaje escolar, tales como la digrafía (dificultades en el trazado correcto de las letras, en el paralelismo de las líneas, en el tamaño de las letras, o disotografía que es dificultad para el uso correcto de ortografía).

En el aula la dislexia se detecta inicialmente por el retraso en el aprendizaje de la Lecto-escritura, o bien lenta y escasa comprensión lectora agudizándose con el tiempo, provocando mal auto concepto. Situación que puede provocar presión o menosprecio por el docente, cuando debería ser contraria por las dificultades presentadas. Se presenta con varios grados.

Con todo lo señalado se pretende pues que la educación sea un derecho fundamental, y lo que se procura es reducir las desigualdades y ofrecer estrategias para impulsar la equidad.

CONCLUSIONES

La reflexión y análisis realizado a lo largo de esta investigación, así como las lecturas revisadas para la elaboración de este ensayo, han permitido destacar la importancia de la necesidad de valorar la conceptualización que tenemos de ambientes favorables y asertivos para el aprendizaje del lenguaje oral y escrito, tanto en casa como en el grupo con niños preescolares. Donde considero necesario comprender y aplicar lo expuesto en las siguientes conclusiones:

- Cuando los miembros de una familia aprenden a comunicarse identificando el cómo, cuándo, dónde y en qué tono hablarse; logran construir una relación positiva y sólida, han dado un paso vital.
- La familia cumple con su misión, contribuyendo a crear condiciones para que todos los involucrados se sientan queridos, apoyados, tomados en cuenta y con posibilidades reales de ser mejores personas con un lenguaje desarrollado.
- Al desarrollarse todo ser humano en un ambiente hostil, sin atención y formación se niega la posibilidad de una buena educación, llevando al niño a un lenguaje oral limitado y como resultado a no tener una buena comunicación ni con su propia familia o el exterior.
- Para aprender a comunicarse con efectividad dentro de la familia se requiere tomar en cuenta las diferencias interpersonales, adecuar las formas de comunicación de acuerdo a personas, edades y circunstancias, emplear enfoques específicos para comunicarse con los hijos en sus diferentes etapas de desarrollo.
- En un ambiente familiar agradable y de respeto se crea la conciencia de los errores y fallas que pueden afectar negativamente el proceso de la adquisición del lenguaje.

- Recordar que cada niño lleva su propio proceso de aprendizaje en la adquisición del lenguaje.
- Donde se vive una comunicación asertiva como medio para transmitir valores se da dirección y rumbo a la vida familiar y social.
- Las relaciones familiares debido al ambiente de seguridad y confianza y a los lazos emocionales y psicológicos logran desarrollar entre sus miembros, un medio natural para que sus integrantes descubran formas para ayudarse, comunicarse y complementarse, satisfaciendo muchas de sus necesidades, especialmente las más profundas y complejas como las emocionales, afectivas e intelectuales.
- Al aprender el lenguaje se adquieren más aprendizajes, apoyado de sus variedades y funciones, dando pues forma a la experiencia social, al lenguaje individual como una fuerza centrífuga, donde la intervención docente será de iniciador de la comunicación, observador y mediador, reconociendo que aprenden más con mayor libertad y con experiencias auténticas y bajo la naturaleza social escolar.
- El lenguaje escrito por igual debe ser total relevante y funcional, ante situaciones reales a través de su uso en la totalidad del entorno, es decir ante verdadera lectura y verdadera escritura, ante niños activos e involucrados dando por igual la mejor ejercitación por medio del juego, llevando la transacción del medio social al aula y de esta a lo social, valiéndose y apoyándose de la zona de desarrollo próximo manifestada por los niños.

- En el ser humano la comunicación es un acto propio de su actividad psíquica, derivado del lenguaje y del pensamiento, así como del desarrollo y manejo de las capacidades psicosociales de relación con el otro.

- Para la adquisición del lenguaje oral y escrito no se llevan procesos distintos, ya que para ambos se llega por el ensayo y error, donde como docentes debemos respetar sus diferencias individuales y simplemente convenimos hacer del lenguaje un significante.

- Propiciando pues que al desarrollar el lenguaje adquiera y manifieste poder, alcanzando un acceso real a conocimientos reales y socialmente útiles a través del desarrollo del pensamiento y del lenguaje.

- El enfoque se manifiesta en el nivel de preescolar cuando permitimos que los niños interactúen en situaciones comunicativas y emplean formas de expresión oral con propósitos y destinatarios diversos, lo que genera un efecto significativo en su desarrollo emocional, cognitivo, físico y social al permitirles adquirir confianza y seguridad en sí mismos, e integrarse a su cultura y a los distintos grupos sociales en que participan.

- La función de la educadora es definitiva ante la puesta en marcha de toda una diversidad de oportunidades, dando el tiempo necesario y suficiente para que el niño obtenga las experiencias que le permitan expresarse por medio de la diversidad de lenguajes.

- Es indispensable que el docente recuerde el efectuar conflictos cognitivos, permitir la mayor participación posible por parte de los alumnos, confrontar opiniones, crear un clima de respeto mutuo.

- La docente debe de partir del contexto social y ante el planteamiento de situaciones o problemas que favorece a los niños a establecer una comunicación que lo lleve a influir en sus propios procesos cognitivos y en la otra función del lenguaje que es el de socializar.

- La cultura en la que el niño se desenvuelve es definitiva para ser del lenguaje no un fin sino un medio para aprender y este se desarrolle, ya que el lenguaje es un medio en la perspectiva y desarrollo de su cultura.

- Al favorecer la inclusión para beneficiar a la diversidad, se reconoce suscitar la identificación y atención de barreras en el lenguaje para promover el aprendizaje, con el fin de establecer igualdad de oportunidades.

Concluyo afirmando que el total de personas que se encuentran con cada niño-alumno deben sentirse interesadas, con expectativas y ánimo para establecerse en una interacción que dé como resultado una comunicativa efectiva, ya sea en un entorno familiar favorable y en el grupo con la asertividad en la aplicación del enfoque del PEP 2011, haciendo de esto algo fundamental para la adquisición del lenguaje oral y escrito en niños de 0 a 6 años.

Bibliografía

1. Bodrova, E. et Leong, D. (2004). *Herramientas de la mente. El aprendizaje en la infancia desde la perspectiva de Vygotsky*. México: Pearson Prentice Hall.
2. Carballo J. (2015). *¿En qué se diferencian la dislexia y la dislalia?* Consultado 12/05/16, de Psiquiatría de Salud Hospital Universitario Fundación Jiménez Díaz Sitio web: <http://www.elcorreo.com/bizkaia/sociedad/salud/consultorio/201503/16/diferencian-dilexia-dislalia-20150316141418-rc.html>
3. (Definición ABC <http://www.definiciónabc.com/negocios/adquisición.php>)
4. FUAM. (2012). *Manual de comunicación para investigadores*. Consultado 20/05/16, de Fundación de la Universidad de Madrid Sitio web: <http://fuam.es/wp-content/uploads/2012/10/INTRODUCCION.-La-Comunicacion.-Principios-y-procesos.pdf>
5. Guzmán B. et Cebrera A. (2003). *Diagnóstico de Comunicación Interna para la Universidad de las Américas Puebla*. Consultado 12/05/16, de Colección de Tesis Digitales Universidad de las Américas de Puebla Sitio web: http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/lad/barba_g_f/capitulo2.pdf
6. Molina, M. (2008). *Trastornos del desarrollo del lenguaje y la comunicación*. Consultado 12/05/16, de Universidad Autónoma de Barcelona Sitio web: http://www.paidopsiquiatria.cat/files/12_trastornos_desarrollo_lenguaje_comunicacion.pdf
7. PSIOVI. (2011). *La familia*. Consultado 21/05/16, de Área de psiquiatría de la universidad de Oviedo Sitio web: <http://www.unioviedo.es/psiquiatria/docencia/material/BASESPSICO&SALUD&ENF/2010-11/26BP-FAMILIA.pdf>
8. SEP. (2011). *Plan de estudios 2011. Educación Básica*. México: D. R. © Secretaría de Educación Pública.
9. SEP. (2011). *Programa de Estudio 2011, Guía para la educadora. Educación Básica Preescolar*. México: D. R. © Secretaría de Educación Pública.

10. SEP. 2004. *Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar*. En Programa de Educación Preescolar 2004 (1, 47-92) México: D. R. © Secretaría de Educación Pública.
11. Tonucci, F. (2002). *La reforma de la escuela infantil*. México: D. R. © Secretaría de Educación Pública.
12. UPN. (1994). *Desarrollo de la lengua oral y escrita en el preescolar*. México: D. R. © Secretaría de Educación Pública.

ANEXOS

Anexo 1. DESARROLLO DE LA LENGUA ORAL Y ESCRITA EN EL PREESCOLAR

JARDÍN DE NIÑOS:

CLAVE:

DOMICILIO:

CICLO ESCOLAR:

ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA

- 1.- ¿Existe la comunicación con su hijo(a)?, y ¿Cómo es la comunicación?
- 2.- ¿A qué edad el niño comenzó a manifestar una conversación con un adulto?
- 3.- ¿Cómo fue la comunicación a edades tempranas?
- 4.- ¿Desde bebe alguien ha estimulado el diálogo, lectura y escritura como medio de comunicación?
- 5.- ¿Existe alguna limitante por la que el niño (a) considera puede estar obstaculizando su comunicación con los demás?
- 6.- ¿Quién de manera directa le lee cuentos o cualquier otro texto al niño (a) para que este reconozca las funciones de la misma?
- 7.- Cuando el niño (a) elabora una imagen y escribe o se le solicita agregar alguna nota ¿Qué significa para usted ese garabato, bolitas y palitos?
- 8.- ¿Usted podría describir las etapas o procesos por las que su hijo paso para tener el nivel de lenguaje que actualmente manifiesta?, y ¿Alguna etapa no debió ser necesaria que la viviera o estuvo mal el manifestarla sin la total claridad?
- 9.- ¿Su hijo (a) sabe escribir? Sí () No () ¿Por qué?
- 10.- ¿Su hijo (a) sabe leer? Sí () No () ¿Por qué?

Anexo 2. DESARROLLO DE LA LENGUA ORAL Y ESCRITA EN EL PREESCOLAR

JARDÍN DE NIÑOS:

CLAVE:

DOMICILIO:

CICLO ESCOLAR:

ORDEN DEL DÍA

REUNIÓN CON PADRES DE FAMILIA PARA DAR A CONOCER EL PROCESO DE LENGUAJE ORAL Y ESCRITO

- 1.- Bienvenida y presentación. (10min.)
- 2.- Escuchar audio “No basta de Franco de Vita” (5 min)
- 3.-Rescatando la importancia de favorecer la autonomía y seguridad de los niños (a). (25min.)
- 4.- Proyectar los tres niveles de adquisición del lenguaje escrito (Exponiendo el nombre, características e imagen). (15 min.)
- 5.- Proyectar los tres momentos de adquisición de la lectura, apoyada en la imagen. (15 min.)
- 6.- Proyectar los pasos que se dan en el proceso del lenguaje oral e ir rescatando junto con ellos ejemplos prácticos que recuerden de sus hijos. (20 min.)
- 7.- Rescatar ejemplos prácticos de los tres procesos que desde casa se puede trabajar para favorecer avances, así como mencionar aquellos ejemplos prácticos que debemos evitar. (30 min.)
- 8.- Firmar documento previamente elaborado donde se comprometen a trabajar en casa. (15 min.)

Tiempo aproximado: 2 horas

NOTA: Para los alumnos que se presenta la abuela o no asistió nadie a la reunión se les entregará un documento que maneje los procesos de los tres aspectos y los acuerdos a los que el grupo llegó para trabajarse en casa y manejando el enfoque que propicie la autonomía, solicitando acudir a firmar el documento original.