



**“LA HABILIDAD COMUNICATIVA EN LOS
NIÑOS DEL NIVEL PREESCOLAR”**

ENSAYO

**ALUMNA: MARIA DEL SOCORRO VÁZQUEZ
BARRAGÁN**

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

ASESORA

GLORIA ARACELI GARCÍA ORTEGA

CD. GUZMAN, MPIO DE ZAPOTLÁN EL GRANDE, JAL., SEPTIEMBRE DEL 2008.

CONSTANCIA DE TERMINACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

CD. GUZMÁN, MPIO. DE ZAPOTLAN EL GRANDE, JAL, 22 DE ENERO 2008.

C. MARÍA DEL SOCORRO VÁZQUEZ BARRAGÁN

DESPUÉS DE HABER ANALIZADO SU TRABAJO TITULADO: **“LA HABILIDAD
COMUNICATIVA EN LOS NIÑOS DEL NIVEL PREESCOALR”**

- TESIS
- TESINA (Ensayo)
- PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO.
- PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE

**COMUNICO A USTED QUE LO ESTIMO TERMINADO, POR LO TANTO,
PUEDE PONERLO A CONSIDERACIÓN DE LA H. COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD 144 DE LA UPN, A FIN DE QUE EN CASO DE PROCEDER, LE
SEA OTORGADO EL DICTAMEN CORRESPONDIENTE.**

ATENTAMENTE

ASESORA

MTRA. GLORIA ARACELI GARCÍA ORTEGA

C.C.P. INTERESADO

C.C.P. ARCHIVO.

INDICE

DEDICATORIAS	4
INTRODUCCIÓN	5
UNIDAD I: El lenguaje oral en los niños de nivel preescolar	8
1.1 ¿Qué es el lenguaje oral?	8
1.2 Principales funciones del lenguaje	9
1.3 La influencia del contexto en el desarrollo del lenguaje	12
UNIDAD II: Etapas de desarrollo del niño y del lenguaje	16
2.1 El periodo pre operacional	16
2.2 Maduración.....	17
2.3 Experiencia.....	18
2.4 Simbolismo infantil.....	19
2.5 Realismo infantil.....	20
2.6 Características del lenguaje oral en la teoría de Piaget	21
CONCLUSIÓN	26
BIBLIOGRAFÍA	30

DEDICATORIAS

A mi familia por el cariño que me tienen, por el apoyo que me dan y por que para mi son lo mejor, a Dios por brindarme la vida y la inteligencia Para realizar cada una de las cosas que plasmé en este trabajo

A mi misma por tener la decisión y entrega de realizar este trabajo tan importante en mi vida

A mi asesora Cheli, por animarme y orientarme a seguir con el trabajo y por ser más que mi asesora
¡Una buena amiga!

INTRODUCCIÓN

Los niños de nivel preescolar desarrollan sus capacidades de lenguaje en la medida en que tienen variadas opciones de comunicación. Existen niños que se expresan de una manera comprensible y tiene un vocabulario que les permite hablar de una forma clara.

Mantener el interés y el gusto por realizar actividades que estimulen el desarrollo del lenguaje, es uno de los propósitos de mi ensayo ya que de esta manera voy a contribuir al desarrollo de la personalidad infantil. Las actividades expresivas y de comunicación a través del lenguaje que desarrollan en los alumnos capacidades cognitivas y una amplia creatividad. Además de exponer el proceso a través del cual los niños logran apropiarse y desarrollar el lenguaje, la influencia que tiene el contexto en el mismo y una serie de sugerencias acordes con la etapa de desarrollo y madurez en que se encuentra.

Mejorar el trabajo en el nivel de preescolar, es intentar quitar muchas de las costumbres que hemos desarrollado las docentes en la actualidad, no se puede negar que el trabajo se ha hecho cotidiano, rutinario y monótono y el no buscar innovar nuestra práctica es quedar atrás, por tal razón, en esta alternativa de trabajo que presento y que a mi juicio es muy importante, ya que a través de ella, pretendo que el alumno construya un lenguaje de comunicación propio, que parta de las experiencias y los movimientos que el medio proporciona fomentando así aspectos importantes de su desarrollo, que más adelante podrán desarrollar en la planeación y realización de situaciones didácticas adecuadas.

Dentro del nuevo programa dividido por campos formativos existe uno referido al desarrollo del lenguaje del niño, utilizado como medio de expresión y comunicación,

En este ensayo que presento, daré a conocer la siguiente estructura, la cual está concentrada en los siguientes capítulos y diseñadas de una manera congruente y acorde al tema elegido.

En el primer capítulo se escribe acerca de cómo se estructura el lenguaje oral en los niños del nivel preescolar, utilizado como una de las herramientas fundamentales para la cultura y el conocimiento de otros, la expresión de estados de ánimo, sentimientos, acciones y vivencias así como las diferentes funciones del lenguaje.

En el siguiente, se expone la influencia del contexto en el desarrollo del lenguaje abordando diferentes contenidos y elementos que servirán para un mejor desarrollo de los aprendizajes destacando el lenguaje, incluyendo las experiencias, el medio natural y social donde se reconoce que el desarrollo del

Se termina este trabajo con las conclusiones a las que se llegó a partir del análisis y la reflexión sobre el tema.

Es importante que para el éxito de esta propuesta las educadoras, o profesoras entusiastas seamos las principales promotoras voluntarias de este cambio que ofrece perspectivas valiosas y renovadoras para nuestra educación preescolar y niveles afines.

A través del lenguaje se invita a los niños al trabajo propositivo, ya que en ocasiones los niños se copian sus expresiones entre sí, lo cual es un buen medio para que poco a poco e incorporando elementos propios vayan encontrando una forma personal de expresarse y se despierte en ellos el deseo por crear diálogos de interés para todos.

El lenguaje además será un medio de acercamiento a los libros ya que se pueden realizar lecturas de imágenes como una manera de promover la observación, la

reflexión y el análisis a través de la mirada en donde los niños establecen diálogo con las obras de teatro.

En fin, puedo decir que las preocupaciones, los gustos y las inquietudes que se materializan en los niños, no serán solamente de quienes las crean, sino también serán una muestra de la sociedad de donde surge, en este sentido su conocimiento y apreciación, va a permitir valorar el patrimonio cultural común que compartimos como seres humanos y como pueblo.

1. EL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DE NIVEL PREESCOLAR

1.1 ¿Qué es el lenguaje oral?

El lenguaje es la herramienta fundamental para integrarse a la cultura y acceder al conocimiento de otras culturas, para interactuar en sociedad y en el más amplio sentido, para aprender.

El lenguaje se usa para establecer y mantener relaciones interpersonales, expresar sentimientos, deseos, manifestar, intercambiar, confrontar, proponer ideas y opiniones y valorar las de otros, para obtener y dar información diversa, para tratar de convencer a otros. Con el lenguaje también se participa en la construcción del conocimiento y en la representación del mundo que nos rodea, se organiza el pensamiento, se desarrolla la creatividad y la imaginación y se reflexiona.

En las primeras interacciones del niño con su madre y con quienes le rodean, escuchan y experimentan aunque no son conscientes del sentido de todas las palabras y reaccionan mediante la risa, el llanto, los gestos, los balbuceos. Conforme avanza su desarrollo y aprenden a hablar, logran apropiarse de las formas y las normas en los distintos contextos.

Las funciones y características del lenguaje son competencias que los pequeños desarrollan en la medida en que tienen variadas oportunidades de comunicaciones verbales.

En los procesos de adquisición de lenguaje hay variaciones en los niños, relacionados con los ritmos y tiempos de sus desarrollos y de manera muy importante, con los patrones culturales de comportamiento y formas de relación que caracteriza a cada familia, la atención y trato a los niños y niñas en la familia y los roles que juegan en ella.

Cuando las niñas y los niños llegan a la educación preescolar, generalmente poseen una competencia comunicativa. El uso del lenguaje, particularmente el lenguaje oral, tiene la más alta prioridad en la educación escolar.

La capacidad de hablar y escuchar se fortalecen en los niños cuando:

- Narran un suceso, un hecho real o inventado, incluyendo descripción de objetos, personas, lugares y expresiones en tiempo.
- Conversan o dialogan por inquietudes
- Explican ideas o el conocimiento que tiene acerca de algo en particular

La participación de los niños en situaciones en que hacen uso de estas formas, tienen un efecto importante en el desarrollo emocional, les permite adquirir mayor confianza y seguridad en si mismos, logran integrarse a los distintos grupos sociales en que se participan. El uso del lenguaje es una herramienta fundamental para el mejoramiento de sus capacidades cognitivas y expresivas, para fomentar en ellos el conocimiento de la cultura a la que pertenecen y para enriquecer su lenguaje.

1.2 Principales funciones del lenguaje

El lenguaje es una *herramienta cultural* universal que se aplica en muchos contextos para resolver un sin número de problemas. Vygostky y muchos otros teóricos sostienen que el lenguaje distingue a los seres humanos de los animales. Todas las culturas han desarrollado el lenguaje. Investigadores como Kozulini (1990), descubrieron que los niños de uno o dos años y los chimpancés resuelven

sus problemas sensomotores de forma similar, sin embargo, los niños que ya adquirieron el lenguaje, incrementan su habilidad para solucionar problemas.

El lenguaje sirve para hablar, escribir, dibujar y pensar. Estas distintas manifestaciones del lenguaje tienen características en común.

Como herramienta cultural, el lenguaje es una expresión de las categorías, conceptos y modos de pensar de una cultura.

Los seguidores de Vygotsky creen que el lenguaje modera la mente para que funcione de la manera más eficiente en una cultura determinada.

El lenguaje refleja la importancia de determinados elementos del medio ambiente físico y social.

En el paradigma Vigotskyano, el habla tiene dos diferentes funciones; El *habla pública* es el lenguaje dirigido a los demás, se expresa en voz alta. El habla pública puede ser formal o informal. El habla privada es el habla no dirigida a los demás, este tipo de habla tiene una función auto regulativa.

Y conforme el niño crece el habla adquiere una nueva función, se utiliza no solo para la comunicación sino también para ayudar al niño a dominar su conducta y adquirir nuevos conocimientos.

Según la trayectoria de Vygotsky, los orígenes del lenguaje son sociales desde el comienzo mismo de la infancia. Tanto el lenguaje receptivo como el productivo tienen sus raíces en la interacción social, de esta manera toda vocalización del niño es interpretada como manifestación social. Los padres conversan con el bebé aun cuando este responda solo con balbuceos.

El lenguaje como manifestación social es diferente a la interpretación de Piaget (1923/1926), en sus primeros escritos, Piaget sostenía que el habla comienza siendo extremadamente egocéntrica e incluso autista.

Vigostky creía que hay un momento durante la lactancia y la edad temprana en la que el pensamiento se origina sin el lenguaje y que este se usa únicamente para la comunicación. Otros psicólogos, como Piaget (1923/1926) y Bruner (1968) parecen coincidir en que los niños atraviesan una etapa en la que el lenguaje no es esencial para el pensamiento ni para la solución de problemas, los niños resuelven problemas con acciones sensorimotoras o manipulando imágenes, más que mediante conceptos o palabras. En esta etapa el lenguaje comunica deseos y necesidades por ejemplo la palabra *baba* puede significar “quiero mi biberón”.

Vigostky utiliza los términos pensamiento preverbal y habla preintelectual para referirse a esta etapa. El habla del niño es una parte inalienable e interiormente necesaria de la operación de la solución de problemas. Cuanto más compleja es la acción exigida por la situación, y cuanto menos dirigida la solución, mayor es la importancia del lenguaje.

Los niños se hacen capaces de pensar, conforme hablan lo que es muy diferente de hablar después de pensar, Vigostky creía que el pensamiento y el habla ocurren simultáneamente.

Cuando el habla y el pensamiento se unen, aparece que un tipo especial de habla llamada por Vigostky *habla privada*, la cual es audible, pero se dirige a uno mismo y no a los demás.

El habla privada parece egocéntrica, como si al niño no le importaran los demás. Vigostky señala que este egocentrismo no es una deficiencia de habla si no un indicador de otra función del habla a esa edad. El habla privada necesita ser explícita.

Piaget denominó habla egocéntrica, a la que señaló sobre todo durante todos los monólogos colectivos. Para Piaget, el habla egocéntrica refleja el nivel preoperacional de pensamiento cuando el niño tiene una visión del mundo.

El *habla interior* es totalmente inaudible, autodirigido y conserva algunas de las características del habla exterior.

El pensamiento verbal es el habla interior y Vigostky lo describe como doblado. Cuando se dobla usted puede pensar varias cosas a la vez, las estrategias, conceptos e ideas que existen en el pensamiento verbal se han automatizado .

Los niños y adultos que ya desarrollaron el pensamiento verbal necesitan regresar a niveles previos. El habla pública inducida ayuda al niño a pensar mientras habla.

Para Piaget no hay relación entre el habla egocéntrica y la autorregulación. Vigostky demostró que el monólogo colectivo no es totalmente egocéntrico sino también social por naturaleza.

En los niños pequeños el habla que se utiliza en la comunicación y la que se utiliza en el habla privada no se distingue fácilmente y suceden simultáneamente en el mismo contexto. Según Lurian el habla privada ayuda a los niños a hacer su conducta más deliberada.

Vigostky estudió como aprenden los niños la semántica o *el significado* del lenguaje, el significado es una convergencia entre el significado del adulto y las inferencias del niño de los que el adulto quiere decir.

Los significados se construyen en el contexto, reestructuran gradualmente después por medio de múltiples experiencias, el aprendizaje es diferente cuando se trata de conceptos científicos.

1.3 La influencia del contexto en el desarrollo del lenguaje

El trabajo que presento contiene diferentes contenidos y elementos que servirán para tener un mejor desarrollo de los aprendizajes, destacando el lenguaje en los

niños, del bloque de lenguaje oral y escrito y las diferentes actividades que nos orientan, ay que dichos elementos nos proporcionan sugerencias y contenidos adecuados que pueden favorecer los proceso de desarrollo en los niños, los contenidos tienen como referencia los conocimientos adquiridos, hábitos, habilidades, actitudes y valores que le constituyan pensamientos mas profundos a partir de la acción y reflexión que tengan.

De esta manera incorpora la experiencia, la información, el medio natural y social enriqueciendo las diferentes adaptaciones, juegos y actividades que se realizan en los proyectos que los niños eligen.

Autores como Piaget y Vigostky reconocen que el desarrollo del niño debe ser integral y al realizar sus estudios cada uno de ellos centró su atención en aspectos específicos como: la construcción del conocimiento, y la influencia del medio social en el desarrollo del niño.

Piaget define la epistemología genética como “la disciplina que estudia los mecanismos y procesos mediante los cuales se pasa a los estados de menor conocimiento mas avanzados”

Decir que toda la cuestión epistemológica ha de ser abordada genéticamente no es suficiente para saber qué papeles respectivos juegan el sujeto y el proceso de conocimiento en el que produce el desarrollo y el aprendizaje escolar.

La sociedad, la familia y la escuela son tres elementos indisolubles, que transmiten simultáneamente informaciones que pueden ser contradictorias para los niños.

La psicología genética concibe el desarrollo y aprendizaje como “el resultado de una interacción constante entre el sujeto y el objeto”

La sociedad establece una serie de normas, leyes y reglamentos para regir el comportamiento de sus miembros. La familia es una célula fundamental de la sociedad, por lo que esta continúa reforzándolas a través del modelo pedagógico y sus estrategias.

El proceso es continuo y reversible, es decir, la sociedad a través de sus mecanismo establece normas que son de cumplimientos de sus miembros que a su vez conforman familias, cuyos miembros en edad escolar asisten a las escuelas del estado ha creado y sostendrá, las cuales revierten sus productos al medio social, y estos organizan nuevas familias, siendo este proceso no retenible.

La buena comunicación que los niños tengan de las personas que lo rodean sirve para que estos adquieran un lenguaje favorable.

El comunicarse es único entre nosotros los seres humanos, no sólo nos manifestamos verbalmente, las diversas experiencias cognitivas que cada quien adquiere y explora nos permite comunicarnos de todas las maneras posibles

La comunicación se lleva a cabo en diferentes formas y momentos; esta se manifiesta en los gestos, en la postura o con alguna mímica. Su razón se encuentra en el trabajo individual, así como en la necesidad de establecer contacto con los otros miembros de su grupo.

Es necesario observar detenidamente y paulatinamente al niño para descifrar lo que quiere comunicar. El contacto físico, el visual y el social son la clave para que el educando se sienta en confianza, además sienta la necesidad de dar a conocer sus emociones o sus inquietudes. Muchas veces no se utilizan palabras, pero su miedo y la seguridad lo manifiestan cuando la conducta cambia en otra personalidad.

Por lo tanto, la comunicación no se puede estudiar como algo aislado, se debe estudiar en conjunto y, debe tomar atención a la forma en que cada elemento se relaciona y se desenvuelve con los demás porque su carácter, sus emociones, así como sus reacciones dicen muchas cosas.

Su medio social, la escuela, la familia, la comunidad son los primeros con los que el niño interactúa, y donde puede adquirir experiencias y lenguaje. Las relaciones interpersonales que realiza cotidianamente, favorecerá su adquisición con más rapidez.

El lenguaje en el niño no sólo es el reflejo de la comunicación que hay en su hogar, sino que también refleja aquellos acontecimientos que le molesta o que disfruta y, además él observa o percibe lo que pasa a su alrededor, muchas veces sin comprenderlo pero al mismo tiempo estos acontecimientos son significativos.

Por lo anterior, para el desarrollo del lenguaje en el niño, la afectividad y socialización son importantes pues son la base que proporciona vivencias y experiencias previas para llegar al conocimiento.

Dentro del mismo proyecto utilicé el juego como una estrategia para estimular el lenguaje de los niños, el cual me sirvió bastante para el desarrollo de niño, por lo cual a continuación menciono.

2. ETAPAS DE DESARROLLO DEL NIÑO Y EL LENGUAJE

Piaget establece que para que se construya el aprendizaje no basta que alguien lo transmita a otro por medio de explicaciones.

El aprendizaje se da solamente a través de la propia actividad del niño sobre los objetos del conocimiento ya sean físicos, afectivos o sociales que construyen su ambiente. Piaget hace referencia a factores que intervienen en el proceso de desarrollo o aprendizaje y que funcionan en transmisión social y de equilibración, a continuación una breve descripción de estos:

2.1 Periodo preoperacional

Se identifica este período que va de los 2 a los 7 años, cuando se empieza a consolidar el lenguaje, y con este logro se pueden observar grandes progresos tanto del pensamiento como del comportamiento emocional y social del niño.

Inicialmente el pensamiento del niño es subjetivo: todo lo ve desde su propio punto de vista, Piaget habla de un *egocentrismo intelectual* que es normal durante todo el período preoperatorio antes descrito, cuando se consolida el lenguaje y la fantasía y la realidad no tienen límites claros y definidos, es una edad en la que todavía es incapaz de prescindir de su propia percepción para comprender el mundo.

Una actividad de lenguaje oral debe tener siempre un sentido para el niño y la niña, y no circunscribirse a acciones en las cuales ellos no ven la relación con su vida y sus intereses.

Si se pone a un niño a repetir sonidos sin sentido, pretendiendo que con esto se desarrolle su lenguaje, esto no tiene para él ninguna significación, y los resultados del aprendizaje serán malos. Pero si estas vocalizaciones se incluyen en un juego de roles, como puede ser el juego de la escuelita, la acción cobra un sentido y los resultados serán mejores.

El lenguaje es: “El empleo de la palabra para expresar las ideas. Conjunto de señales que dan a entender una cosa”¹

Se entiende por lenguaje oral como la capacidad exclusiva del hombre de abstraer y generalizar los fenómenos de la realidad objetiva, designándola mediante signos convencionales como las palabras, el habla por su parte o palabra es la forma externa del lenguaje, el canal para expresar lo que pensamos. La voz es el sonido laríngeo, representa el canal afectivo-emocional, es el canal del sentimiento.²

2.2 Maduración

Es el conjunto de procesos de crecimiento orgánico particularmente del sistema nervioso. Que brindan las condiciones fisiológicas necesarias para que se produzca el desarrollo biológico y psicológico.

Sin embargo este es el primer factor, por si solo no explica las transformaciones que se dan en el aprendizaje. Es indudable que a medida que el niño avanza en su maduración del sistema nervioso, se dan mas amplias posibilidades para efectuar acciones y adquirir conocimientos, pero esto solo se podrá lograr al intervenir la experiencia y la transmisión social.

La maduración es un proceso que depende de la influencia del medio, por ello los niveles de maduración aunque tienen un orden de sucesión constante, muestran

¹ Gran Diccionario Enciclopédico Visual. Pág. 718

² www.educacioninicial.com

variaciones en la edad en la que se presentan, lo que se explica en la intervención de los otros factores del desarrollo.

2.3 La experiencia y el proceso de equilibración

Es otro factor de aprendizaje, se refiere a todas aquellas vivencias que tienen lugar cuando el niño interactúa con el ambiente, cuando explora y manipula objetos y aplica sobre ellos diversas acciones. De la experiencia que el niño va teniendo derivan dos tipos de conocimiento: el conocimiento físico, y el lógico-matemático.

Explica las síntesis entre los factores madurativos y los del medio ambiente, es por lo tanto un mecanismo regulador de la actividad cognitiva.

Para Piaget el desarrollo consiste esencialmente en una marcha hacia el equilibrio, un perpetuo pasar de un estado de menor equilibrio a un estado de equilibrio superior.

El lenguaje es la manifestación, de cómo el ser humano puede usar símbolos (palabras) en lugar de objetos, personas, acciones, sentimientos y pensamientos³

El lenguaje permite al niño adquirir un progresivo conocimiento de los sonidos que escucha en su medio ambiente. Repitiéndolos y ordenándolos empieza a comprender que a través de ellos puede expresar sus deseos. Primero hace y repite con gran placer sus propios “gorgoritos” y vocalizaciones y luego imita ruidos, sonidos y palabras que oye en su medio ambiente.

La adquisición de las palabras que después se convierten en frases, es lo que llamamos lenguaje y consiste en un doble proceso de comprensión de estos

³ Piaget, Jean. El lenguaje y el pensamiento del niño pequeño. Pág. 22.

símbolos y su utilización para expresar ideas, sentimientos y acciones. En la teoría piagetana el lenguaje tiene una **función simbólica** y en gran parte se adquiere en forma de actividades lúdicas (juegos simbólicos).

El niño juega, platica y reproduce con el juego situaciones que le han impresionado y al reproducirlas enriquece su experiencia y su conocimiento. Esta actividad lúdica en la cual ya no solo repite sino que imita y representa lo vivido, el lenguaje contribuye a la *asimilación* y *acomodación de su experiencia*, transformando en el juego todo lo que en la realidad pudo ser penoso y haciéndolo soportable e incluso agradable.

Con cada nueva asimilación se rompe el equilibrio logrado hasta entonces y con la acomodación de ese conocimiento se restaura el equilibrio nuevamente, en una constante evolución que es el desarrollo humano. Por consiguiente se produce un doble proceso de asimilación y acomodación, con el que el niño conoce y se adapta a su medio.

Con este tipo de pensamiento es común que confronte todas las proposiciones intelectuales y culturales que su medio ambiente le ha proporcionado y que él ha *asimilado*, y busque dentro de sí y con el mejor instrumento que tiene (el lenguaje y el pensamiento) la *acomodación* de estas propuestas, lo que le permite pasar a deducir sus propias verdades y sus decisiones.

2.4 Simbolismo infantil

La **función simbólica** se presenta hacia el año y medio o dos y consiste en representar algo por medio de otra cosa. En el transcurso del segundo año aparece un conjunto de conductas (función semiótica):

1.- La imitación diferida

- 2.-El juego simbólico que frecuentemente se refiere a conflictos inconscientes, intereses sexuales;
- 3.- El dibujo
- 4.- El lenguaje que manifiesta la evolución verbal

Piaget estableció una relación entre juego y la **estructura del niño**: de acuerdo a la estructura de cada juego, Piaget los clasificó en tres grandes categorías:

- El juego de ejercicio
- El juego simbólico
- El juego de reglas

2.5 El realismo infantil

Es una tendencia espontánea e inmediata a confundir lo interno y lo externo, el pensamiento y las cosas, lo psíquico y lo físico; dentro de este realismo Piaget, distingue dos tipos de egocentrismo

- a) *El lógico*, el niño hace su verdad absoluta: el mundo piensa necesariamente como él; es una lógica que aun no alcanza su objetividad;
- b) *El ontológico*: El niño hace su realidad absoluta; todo el universo esta en comunicación con el yo y él obedece al “yo”

Al igual que la noción del pensamiento, el **realismo nominal** contiene todas las dificultades del egocentrismo en el realismo infantil. Por lo tanto, el problema de los nombres penetra en el corazón mismo del pensamiento en el niño ya que para éste, pensar es manejar las palabras; se distinguen tres etapas de evaluación (1ª: de 5 – 6 años: Los nombres están en las cosas; 2ª. De 7-8 años: los nombres se encuentran en todas las cosas donde han sido pronunciadas y 3ª. De 9-10 años: los nombres están en el sujeto mismo y vienen del interior) en las que superan distintos problemas- de tipo ontológico y lógico de los nombres- para definir que es un nombre donde el niño, descubre primero que los signos son distintos de las

cosas, lo que lleva a interiorizar cada vez más el pensamiento, luego esta diferencia continua y progresiva de los signos y de las cosas, unidas a la interiorización del pensamiento, lleva al niño a concebir poco a poco el pensamiento como un material, debido a la adquisición de conciencia de su propio pensamiento que tiene entre los 11-12 años, cuando el niño empieza a haber desconcentración bajo la dependencia de factores sociales.

Con relación a la **noción del pensamiento**, el egocentrismo se manifiesta por una indiferencia entre el pensamiento y las cosas, esta evaluación de la noción del pensamiento en el niño se divide en tres etapas:

- 6 años, elementos puramente espontáneos se maneja con la boca
- 8 años: se piensa con la cabeza
- 11-12 años: desmaterialización del pensamiento, en la cuales hay tres confusiones implícitas

2.6 Características del lenguaje oral en la teoría de Piaget

- Comunica estados de ánimo
- Sentimientos
- Emociones
- Vivencias

Piaget fue uno de los pioneros en el estudio del desarrollo integral del niño, también se preocupó por los factores que contribuyen para su estimulación, tomando en cuenta cada una de las etapas por las que atraviesa el niño.

Gracias a los estudios realizados por Piaget, puedo sustentar que para la adecuada estimulación del lenguaje es necesaria la implementación de técnicas las cuales tienen como finalidad favorecer todas las áreas del desarrollo, pero en este caso lo que me compete es darle prioridad al área del lenguaje, ya que de aquí se desprenden otras.

Al haber pasado más de un año realizando prácticas profesionales detecté que los principales problemas de los niños son el comunicar realmente lo que sienten, así como también les es difícil demostrar sus emociones, debido a su lento avance en el lenguaje.

Se entiende por lenguaje la capacidad exclusiva del hombre de abstraer y generalizar los fenómenos de la realidad objetiva, designándola mediante signos convencionales como las palabras, el habla por su parte o palabra es la forma externa del lenguaje, el canal para expresar lo que pensamos y depende del funcionamiento de los órganos fono articulatorios y la respiración que originan los sonidos articulados, también llamados fonemas que, combinados, dan origen a las palabras. La voz es el sonido laríngeo, representa el canal afectivo-emocional, es el canal del sentimiento.

El bebé puede captar y comprender todo lo que hablan sus padres desde el tercer mes de embarazo. A partir de esta fecha se produce un complejo proceso de incorporación de habilidades, especialmente durante los primeros tres años.

El desarrollo de la comunicación oral en el niño se produce a través de una serie de etapas sucesivas que vienen a constituir un definido proceso socio-fisiológico de adquisición, cuyo desenvolvimiento debe marchar a un ritmo acorde, tanto con el desarrollo físico, como mental.

El término "lengua" busca referirse a todo sistema de signos que puede utilizarse como medio de comunicación. Mientras que comunicación, implica una relación interpersonal.

Existen diversas modalidades de lenguajes humanos; modalidad auditiva y de la palabra, la visual y gráfica y la visual - gestual.

Hay que reflexionar sobre lo complejo que es el proceso de adquisición del habla, todo el mecanismo que debe ponerse en marcha para dominarlo, por eso para los niños es tan difícil empezar a hablar ya esto significa, aprender a utilizar un código de símbolos, que abarca la adquisición de un vocabulario, conocimiento del significado de las palabras y de una elaboración adecuada de frases, uso de conceptos, etc.

Es el pensamiento, señala Piaget, el que posibilita al lenguaje, lo que significa que el ser humano, al nacer, no posee lenguaje, sino que lo va adquiriendo poco a poco como parte del desarrollo cognitivo.

La capacidad que el niño desarrolle para comunicarse a través del lenguaje es muy importante porque influirá decisivamente en su capacidad para relacionarse, adaptarse, aprender y compartir lo que sabe, así como su habilidad para ser creativo y autodeterminado.

Todo esto quiere decir que cuanto mas sepa comunicarse verbalmente, mas posibilidades tendrá de relacionarse exitosamente con su medio ambiente, vistas así las cosas, lo ideal seria que a los cuatro años y medio de edad, un niño dominara 15,000 palabras conocidas y en todo caso que llegara al menos a las 10,000.

La estimulación del lenguaje dará a los niños la oportunidad de intercambiar ideas, sentimientos, gustos, alegrías, enojo, con los que le rodean.

Conforme avanzan en su desarrollo y aprenden a hablar, los niños construyen frases y oraciones que van siendo cada vez mas completas y complejas, incorporan mas palabras a su léxico y logran apropiarse de las formas y normas de construcción sintáctica en los distintos contextos del uso del habla, la conversación con la familia sobre un programa televisivo o un suceso importante, en los momentos de juego, al escuchar la lectura de un cuento, durante una fiesta, etc.

Cuando los niños presencian y participan en diversos eventos comunicativos, en los que hablan de sus experiencias, de sus ideas y de lo que conocen, y escuchan lo que otros dicen, aprenden a interactuar y se dan cuenta de que el lenguaje permite satisfacer necesidades tanto personales como sociales.

En los primeros meses de vida, el niño expresa diversas sensaciones por ejemplo hambre, incomodidad, alegría a la persona que lo cuida, y lo representa a través del llanto, la risa, etc. al irse ampliando su marco de relaciones, su psiquismo se va haciendo mas complejo y requiere nuevas formas de manifestación y expresión de estados de ánimo, deseos, ideas y conocimientos; a través del lenguaje y la representación.

Como el proceso del habla es complicado una manera de estimularlo podría decir que quizá la mas eficaz es el juego ya que cumple un rol esencial en la formación del lenguaje en los niños y es de gran importancia para el desarrollo de las inteligencias múltiples, como lo han demostrado teóricos como H. Wallon y Jean Piaget.; sirve también como equilibrio de las diferentes áreas del desarrollo permitiendo al niño su socialización y la incorporación a su cultura.

En estas edades de tres a cuatro años las actividades lúdicas no son solo un entretenimiento sino un medio por el cual el niño desarrolla sus potencialidades, provoca cambios cualitativos en sus diferentes relaciones e interacciones (personas, entorno, lenguaje etc.) y en general en la estructuración del pensamiento.

Ocupar mucho tiempo jugando le permite al niño elaborar internamente las emociones y experiencias que originan su interacción con el medio exterior.

El juego da la posibilidad de desempeñar roles que va a realizar en la vida, jugar a la casita, a la mama, el doctor, al maestro, son ensayos para acciones posteriores.

En los juegos se pone en manifiesto principalmente la imaginación y la independencia, el niño puede representar cualquier cosa, convertirse en un animalito, persona o cosa, ser creador de un mundo que nunca ha existido, vivir libremente de órdenes temporales y espaciales.

Esta pauta metodológica ayuda a que el niño participe de manera integral, sin olvidar que el objetivo del juego es producir una sensación de bienestar que el niño busca constantemente en su actuar espontáneo y esto le lleva afortunadamente a favorecer su desarrollo en las cuatro dimensiones: afectiva, social, intelectual, física.

CONCLUSIONES

El lenguaje es un tema muy importante ya que para que exista una comunicación entre los niños y las personas que lo rodean, además del afecto que le brindan todo esto influirá en la manera de hablar ya que si tiene un ambiente agradable mantendrá seguridad en si mismo será capaz de expresar lo que quiere, siente. Ya que los niños desde que nacen pasan por diferentes etapas las cuales les permiten desarrollarse, madurar, tener un mejor lenguaje, etc.

Los niños y niñas del grupo de 3º B, del Jardín De Niños Anexo Al C.R.E.N, con domicilio conocido en esta ciudad, atendidos por la C. Profesora Ma. Del Socorro Vázquez Barragán, con los que trabajé y así logré darme cuenta que el lenguaje en una de las herramientas indispensables para la comunicación con el mundo que nos rodea el cual se desarrolla de una forma congruente, dándonos a conocer las cosas que nos permiten ser diferentes, con criterios y valores definidos, lo cual ayudará a tener individuos cada día mejores y por supuesto tener un mejor trabajo y de mayor calidad para todos.

Trabajar para mejorar el lenguaje es un tema muy significativo ya que por medio de este nos damos cuenta de nuestras necesidades, tradiciones y costumbres a medida de que se va dando, se va desarrollando.

El lenguaje es la manifestación, de cómo el ser humano puede usar símbolos (palabras) en lugar de objetos, personas, acciones, sentimientos y pensamientos⁴

El lenguaje permite al niño adquirir un progresivo conocimiento de los sonidos que escucha en su medio ambiente. Repitiéndolos y ordenándolos empieza a comprender que a través de ellos puede expresar sus deseos. Primero hace y

⁴ Piaget, Jean. El lenguaje y el pensamiento del niño pequeño. Pág. 22.

repite con gran placer sus propios “gorgoritos” y vocalizaciones y luego imita ruidos, sonidos y palabras que oye en su medio ambiente.

La adquisición de las palabras que después se convierten en frases, es lo que llamamos lenguaje y consiste en un doble proceso de comprensión de estos símbolos y su utilización para expresar ideas, sentimientos y acciones. En la teoría piagetana el lenguaje tiene una **función simbólica** y en gran parte se adquiere en forma de actividades lúdicas (juegos simbólicos).

El niño juega, platica y reproduce con el juego situaciones que le han impresionado y al reproducirlas enriquece su experiencia y su conocimiento. Esta actividad lúdica en la cual ya no solo repite sino que imita y representa lo vivido, el lenguaje contribuye a la *asimilación y acomodación de su experiencia*, transformando en el juego todo lo que en la realidad pudo ser penoso y haciéndolo soportable e incluso agradable.

Con cada nueva asimilación se rompe el equilibrio logrado hasta entonces y con la acomodación de ese conocimiento se restaura el equilibrio nuevamente, en una constante evolución que es el desarrollo humano. Por consiguiente se produce un doble proceso de asimilación y acomodación, con el que el niño conoce y se adapta a su medio.

El contexto que nos rodea nos dará a conocer como es la familia en la que viven los niños, logrando mejor comunicación, con sus padres, todo esto me ayudó a buscar estrategias novedosas y de interés para todos, clases más dinámicas y menos rutinarias, aprendizajes mas aceptados con conocimiento que pueden aplicar en los momentos o lugares.

Los maestros (as) somos responsables de formar un mejor futuro y de buenas costumbres enseñando con el ejemplo.

Hay que reflexionar sobre lo complejo que es el proceso de adquisición del habla, todo el mecanismo que debe ponerse en marcha para dominarlo, por eso para los niños es tan difícil empezar a hablar ya esto significa, aprender a utilizar un código de símbolos, que abarca la adquisición de un vocabulario, conocimiento del significado de las palabras y de una elaboración adecuada de frases, uso de conceptos, etc.

Es el pensamiento, señala Piaget, el que posibilita al lenguaje, lo que significa que el ser humano, al nacer, no posee lenguaje, sino que lo va adquiriendo poco a poco como parte del desarrollo cognitivo.

La capacidad que el niño desarrolle para comunicarse a través del lenguaje es muy importante porque influirá decisivamente en su capacidad para relacionarse, adaptarse, aprender y compartir lo que sabe, así como su habilidad para ser creativo y autodeterminado.

Cuando los niños presencian y participan en diversos eventos comunicativos, en los que hablan de sus experiencias, de sus ideas y de lo que conocen, y escuchan lo que otros dicen, aprenden a interactuar y se dan cuenta de que el lenguaje permite satisfacer necesidades tanto personales como sociales.

Las herramientas para establecer una buena comunicación con el niño, son de gran importancia ya que el niño siente, si nos fijamos en un bebe por nuestro tono de voz, el es capaz así de pequeñito de reconocer en sus cuidadores, coraje o alegría.

Es importante para proporcionar a los padres de familia una serie de actividades que sirvan de apoyo en la estimulación del lenguaje en sus hijos, para que sean capaces de expresar sentimientos, deseos, e ideas.

Ocupar mucho tiempo jugando le permite al niño elaborar internamente las emociones y experiencias que originan su interacción con el medio exterior.

Las actividades de este proyecto tienen una tendencia lúdica, y de esta manera el niño se interesa y se involucra en los juegos y actividades propuestos.

El juego da la posibilidad de desempeñar roles que va a realizar en la vida, jugar a la casita, a la mamá, el doctor, al maestro, son ensayos para acciones posteriores.

En los juegos se pone en manifiesto principalmente la imaginación y la independencia, el niño puede representar cualquier cosa, convertirse en un animalito, persona o cosa, ser creador de un mundo que nunca ha existido, vivir

Todos los materiales utilizados se recolectarán para ampliar los conocimientos de los temas a tratar durante la aplicación de las estrategias, a fin de que el niño pueda manipular constantemente. Serán de uso común para estimular el desarrollo y consolidación del lenguaje como cuentos, libros de texto, carteles, grabadora, video, etc.

BIBLIOGRAFÍA

Aguado, Gerardo. Desarrollo del lenguaje de 0 a 3 años, bases para un diseño curricular en la educación infantil. Madrid, 2001. 245 pp.

Armesto Huerta, Carmen Y García Cenadal , Antonio.El lenguaje del niño origen y evolución. Ed. Narcea, Barcelona.2006. 323 pp.

Bono, Edward . El pensamiento lateral, manual de la creatividad. Ed. Paidós. Barcelona. 2002. 245 pp.

Coseriv ,Eugenio. Teoría del lenguaje y lingüística general. 3ª edición revisada y corregida, Editorial CREDOS, Madrid. 2003.121 pp.

Delval, Juan. Desarrollo Humano. 4ª edición. Barcelona, 1999. 591 pp.

Epstein, Robert . El gran libro de los juegos y creatividad, Actividades rápidas y divertidas para estimular la inventiva. México 2002. 110 pp.

Mitjans Martínez , Albertina . Creatividad, Personalidad y educación. Ed. Pueblo 1995. 198 pp.

Piaget, Jean. El lenguaje y el pensamiento del niño pequeño. Ediciones Paidos.

