



Unidad 144

EL PROCESO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LA RIEB 2009 CON ALUMNOS DE CUARTO GRADO DE PRIMARIA

MA. GUADALUPE NEGRETE CAMPOS

Asesor

OSCAR GABRIEL SÁNCHEZ NAVA

Cd. Guzmán, Mpio. de Zapotlán el Grande, Jal; Mayo de 2012



Unidad 144

EL PROCESO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LA RIEB 2009 CON ALUMNOS DE CUARTO GRADO DE PRIMARIA

TESINA RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PROFESIONAL

QUE PRESENTA:

MA. GUADALUPE NEGRETE CAMPOS

Para obtener el grado de

Licenciada en Educación

Asesor:

OSCAR GABRIEL SÁNCHEZ NAVA

DEDICATORIAS

A mis tres hijos: Diana, Juan Pablo y Arturito,
con todo mi amor y cariño.

	ÍNDICE	Pág
	INTRODUCCIÓN	1
I	DIAGNÓSTICO DE LA PRÁCTICA DOCENTE	3
	a.- Aspecto contextual	3
II	RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL	10
	a.-Delimitación	10
	b.-Elementos conceptuales de recuperación de la experiencia profesional	16
III	APORTES PEDAGÓGICOS	39
	a.- La práctica docente	39
	CONCLUSIONES	41
	BIBLIOGRAFÍA	43
	GLOSARIO	45

INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo se dan a conocer de forma sistemática aspectos fundamentales del quehacer educativo con la finalidad de contribuir significativamente a la problemática de la poca comprensión lectora que afecta gravemente el proceso de aprendizaje en los alumnos de cuarto de primaria. Se hace mención de los principales referentes básicos de la vida escolar para entender el proceso por el cuál se eligió dicha problemática, asimismo se hace referencia a las principales fuentes de conocimiento que apoyaron el análisis de la experiencia profesional.

Se presentan los aspectos contextuales que influyen y forman parte en la vida de la población donde se ejerce la práctica educativa, entre ellos están el aspecto físico, económico, político, social y cultural, mismos que tienen influencia con la escuela. Se considera los agentes educativos que intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje sobre todo el apoyo de los padres de familia en las actividades escolares como claves para la interacción del niño con la lectura pues al trabajar todos unidos solo se logrará que el niño se interese y le guste la lectura.

También se menciona el proceso que se siguió, para la incorporación al ámbito educativo, así como las experiencias más significativas que se han tenido durante el tiempo de dicha experiencia y que han transformado la práctica profesional, se describen los lugares que han influido en la transformación como persona y maestra. De la misma manera se describen las prácticas de evaluación que se han realizado durante varios ciclos escolares y las que en el actual programa 2009 se realizan sobre los procesos desarrollados en las actividades de lectura.

Se hace referencia del constructivismo social de Lev Vygotsky como una influencia importante en la educación y como concepto teórico que fundamenta el actual programa 2009; se menciona la metodología actual vigente en el sistema educativo con sus elementos teóricos conceptuales, los cuales enmarcan el desarrollo de competencias para el logro de aprendizajes significativos y duraderos en el niño.

Finalmente se determina la comprensión lectora como una habilidad que se debe desarrollar, mediante un proceso gradual y continuo, en donde todos y cada uno de los agentes implicados en el proceso enseñanza aprendizaje deben contribuir con compromiso de forma permanente para que no se rompa el eslabón en el niño a quién se le inició su curiosidad en la lectura y de esta manera poco a poco se valla apropiando de habilidades lectoras necesarias para integrar nuevos conocimientos.

I. DIAGNÓSTICO DE LA PRÁCTICA DOCENTE PROPIA

A.- Aspecto contextual.

El caminar de la vida del maestro es el que llena de conocimientos prácticos para enfrentar a las diferentes realidades escolares.

Al desempeñar la labor docente, y hacer presencia en alguna institución a pesar de saber la misión a realizar, todo parece tan nuevo, diferente y a la vez se perciben acciones interesantes y otras inadecuadas en el aspecto educativo; en todos los lugares por los que pasamos los maestros se va formando el acervo de experiencias educativas, enriqueciendo de alguna forma la práctica docente, al igual en esos lugares a los que llegamos hay mucho que hacer y mucho por contribuir en mejor desarrollo social en la población.

Cuando llegué a la escuela donde actualmente ejerzo mi práctica docente Urb. 972 “Agustín Yáñez”, turno vespertino en la población de Zapotiltic, Jal. Me sorprendió la vida escolar en varios aspectos: el poco alumnado de la escuela y la marginación social de los niños a pesar de situarse esta institución en un medio urbano. Inicié con el grupo de sexto grado, corría el ciclo escolar 1998-1999, al ir conociendo el ambiente escolar y relacionarme con los padres de familia me di cuenta que el poco alumnado se debe a lo del turno vespertino, pues en el área donde se ubica la escuela y la misma población tienen preferencia por los turnos matutinos, ahí asisten niños con diferentes problemáticas sociales, desde que a temprana edad tienen que trabajar por las mañanas para ayudar a su familia, o que siempre están solos porque

los dos padres trabajan o simplemente provienen de familias disfuncionales siendo la abuela o tía quienes deciden enviarlos a esta escuela porque se les facilita este turno. Todas estas problemáticas de los niños los hacen autosuficientes y maduros, y por otra parte acumulan un sin número de problemas y es en la escuela donde los reflejan en sus comportamientos de conducta. Por lo mismo estas situaciones originan que tengan otras prioridades antes que su preparación y educación.

Esta escuela en la que desempeño mi práctica docente pertenece al sistema estatal y se localiza en la parte suroeste a las orillas de la población de Zapotiltic, Jalisco; a su alrededor están dos colonias: La Infonavit y La Primavera. La primera, son construcciones tipo interés social y la segunda, está aún en proceso de población y son construcciones de tipo residencial.

Dentro de su estructura física es una escuela con trece salones, dos direcciones una para cada uno de los turnos, un espacio amplio para el juego y actividades recreativas, cuenta con cancha de fut-bol y una cancha más para el juego de bóli-bol y/o básquet-bol, una sala de cómputo (solo la utiliza el turno matutino) y el edificio de los baños para niños y niñas es compartido por ambos turnos. El turno matutino es muy numeroso, polo opuesto al vespertino que tiene pocos alumnos los cuales son en total 93 durante el presente ciclo escolar, repartidos en seis grados y grupos, trabajamos cinco maestros frente a grupo y uno de educación física para todos los grupos, es una escuela pentadocente, un maestro atiende dos grupos y se asignan de forma rotativa en cada ciclo escolar, no hay director titular, un maestro ejerce el cargo de la dirección el cuál realiza las cuestiones administrativas.

La población que atiende la escuela como ya lo mencionaba anteriormente se encuentra muy desfavorecida en la parte social y económica. Como en todos los lugares sabemos que la clase más desprotegida existen problemas latentes como la

desintegración familiar, el alcoholismo, la delincuencia y drogadicción, mismos que se transmiten a sus generaciones futuras como una forma de vida, provocando la falta de valores y comportamientos que denigran la condición humana de todo individuo.

Zapotiltic, mantiene ciertas características pueblerinas, funcionando esto como una ventaja en la disipación de las personas que viven con diferentes problemas sociales; Se crean y planean momentos de convivencia humana en los espacios de esparcimiento público como son: la plaza principal (jardín) en donde las personas asisten con mayor frecuencia los fines de semana; Otra forma de convivencia diaria se da en los barrios donde viven las personas.

La comunidad tiene diferentes fuentes económicas como son: la agricultura, la industria y la ganadería, en la primera el cultivo de caña y de maíz son las principales actividades agrícolas, dentro de la ganadería, se tiene la crianza de ganado bobino. La industria de cal y cemento favorece la vida económica del municipio, sin embargo las familias que tienen sus hijos en esta escuela son las que tienen más bajos recursos y de los cincuenta y tres padres de familia sólo 14 son obreros que perciben un sueldo en una empresa que les otorga todas las prestaciones de ley. Los demás padres o madres son trabajadores ocasionales en diferentes lugares, incluso en los mismos invernaderos actuales no tienen las prestaciones de ley y su trabajo no es seguro. Todas estas condiciones laborales originan que los niños por las mañanas realicen actividades para contribuir económicamente al gasto familiar.

Actualmente la localidad cuenta con los servicios principales básicos como son: Luz eléctrica, drenaje, agua potable, servicio de transporte local, comunicación férrea, servicio de salud (centro de salud, clínica del IMSS, una clínica privada y particulares), transporte foráneo a las principales poblaciones vecinas como son:

Tamazula, Tuxpan y Cd. Guzmán, Jal. También cuenta con comunicación tecnológica (teléfono, telégrafo, correo, internet etc.).

La cuestión política de la población se vive en los alumnos desde temprana edad, pues esta es transmitida de forma cultural, ya que ellos adoptan las tendencias de las personas mayores con quien conviven (padres, familiares, amigos o vecinos), esto los lleva en muchas ocasiones a tener fanatismo político, limitante para razonar propuestas y conformen poco a poco cambios en sus sociedad.

La cultura adopta diferentes variaciones pero tiende a inclinarse más por las religiosas y las creencias populares adoptadas generación tras generación. En la población se tenía una tasa de analfabetismo del 11.7% (censo INEGI 1999), en el censo más actual del 2010 la tasa de analfabetismo baja a 10.9% (cálculo obtenido de acuerdo a la población del municipio con el nivel de analfabetismo del estado censo INEGI 2010). El nivel profesional, poco a poco se ha ido incrementando en la población, pero aun en nuestros días existen mayor número de personas en edad productiva con carreras técnicas y oficios. Existe una biblioteca no muy amplia y hoy en día poco visitada, Hay un puesto de revistas de manualidades, libros pasionales y de historietas el único en toda la población. En si esto es lo que conforma los accesos directos de cultura en la localidad. Como se puede observar en base a los pocos espacios culturales también afecta a la población el problema del fomento de la lectura como actividad recreativa y de desarrollo personal.

Como ya se mencionó anteriormente, los factores influyen en que haya poco gusto por actividades lectoras y por lo tanto poca respuesta de los padres por propiciar en sus hijos una actitud positiva en al aprendizaje para mejorar su cultura y forma de vida.

Las familias carecen de ambientes alfabetizadores, delegan directamente la educación e instrucción de sus hijos a la escuela, por lo mismo, una de las

principales tareas es poco a poco sensibilizar al alumno para que muestre una actitud abierta al aprendizaje permanente y continuo por medio de diferentes dinámicas de lectura.

Los padres de familia enfrentan un grave problema social, el poco interés de apoyar a sus hijos en su educación, por una parte consideran que es la escuela la única responsable de esta tarea, y por otra es consecuencia de la poca preparación académica que tienen, lo anterior los lleva a no considerar la necesidad ni la importancia de crear en sus hijos hábitos de estudio y lectura, es por eso que se ha trabajado constantemente en las reuniones de padres de familia con talleres cortos, presentándoles artículos de reflexión sobre la importancia de la lectura no solo en el niño sino en toda la familia y que por medio de esta obtengan conocimientos, diálogo y armonía.

La insistencia de trabajar con los alumnos actividades para mejorar la comprensión de la lectura, es porque desde esta perspectiva el niño trascienda sus conocimientos mediante sus habilidades lectoras, mismas que le permitirán enriquecer su saber, transformar su pensamiento y obtener aprendizajes significativos.

Con las observaciones que he realizado me he dado cuenta que a los niños les da fastidio leer, leen codificando símbolos escritos olvidándose del mensaje de la lectura, no tienen predilección por un género determinado y por lo mismo la socialización de alguna lectura no se da o se da de manera forzada en la participación para expresar ideas leídas. Por lo anterior la escuela tiene muchos retos y desafíos a cumplir. “El desafío es formar personas de adentrarse en los otros mundos posibles que la literatura nos ofrece, dispuestas a identificarse con lo parecido o solidarizarse con lo diferente y capaces de apreciar la calidad literaria” (Delia Lerner, 2004, p. 40).

Una de las recomendaciones que hace la autora antes mencionada para cumplir los desafíos que la educación en cuanto a comprensión lectora se trata, de dejar las actividades mecánicas y sin sentido para el alumno ya que alejen al niño de la lectura porque la consideran una obligación escolar.

También los maestros tenemos que adquirir ciertas habilidades lectoras no adquiridas dentro de nuestra formación e instrucción escolar y sobre todo actualizarnos día a día para estar acorde a las nuevas necesidades y exigencias de la actual sociedad, es por eso que dentro de mi actualización he incluido en los últimos cinco años capacitaciones permanentes con la finalidad de mejorar considerablemente mi quehacer y práctica docente. A continuación menciono la preparación obtenida:

- Curso: Prioridades y retos de la educación básica. (Agosto del 2008)
- Reunión de análisis del nuevo plan de estudios y programas de primer y segundo grados de educación primaria. (Octubre del 2008)
- Cursos de formación continua: La enseñanza del español en el marco de la reforma de la escuela primaria I, II y III.
- Curso: El uso de las nuevas tecnologías, en la formación permanente del profesorado de educación básica (marzo del 2009)
- Diplomado de la Reforma Integral de la Educación Básica para maestros de primaria segundo y quinto grados. (Ciclo escolar 2010-2011).
- Diplomado Desarrollo de competencias básicas en la educación. (2011)

Las autoridades educativas también cumplen un papel trascendental en la ejecución y transformación de las problemáticas que se presentan en cada institución, dentro de la zona escolar No. 98 del sistema estatal a la que pertenece la escuela en la que desempeño la labor docente el jefe de sector y supervisor junto con los ATP han manifestado el apoyo a las acciones y compromisos que la escuela enfrenta para mejorar el nivel de formación e instrucción de los alumnos, pero siempre y cuando

esta planee y ejecute las acciones según su proyecto escolar, dan apertura a espacios de planeación bimestral en colegiado de zona con la intención de enriquecer, unificar y consolidar alternativas de mejora para la obtención de éxitos educativos. Apoyan en la ejecución y orientación del programa nacional de lectura puesto en marcha por la necesidad de crear lectores capaces de utilizar las habilidades lingüísticas en todos los ámbitos de la vida cotidiana.

II. RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL

A.- Delimitación.

Desde niña admiraba mucho la actividad del maestro, un maestro era un ídolo, un amigo, la persona que respetaban en el pueblo, además yo crecí con una maestra en casa, aún recuerdo lo divertido que era jugar a la escuelita y hacerla de maestra; sin embargo al pasar el tiempo no logré seguir la carrera por falta de recursos económicos en mi familia, sin embargo aferrada a lograr un anhelo y siempre inmersa indirectamente en ese campo de acción cubriendo grupos ocasionalmente en mi pueblo natal y apoyando a una tía, en el año de 1993 logré que me dieran una plaza de maestra en la localidad de Ferrería de Providencia, Mpio. de Zapotiltic, Jal. Nunca tuve miedo de enfrentar el reto, continué mi preparación en el Centro de Actualización del Magisterio, cursando el Bachillerato Pedagógico y después entré a la Universidad Pedagógica Nacional para cursar la Licenciatura en Pedagogía carrera que trunqué por causas de fuerza mayor.

En todo el tiempo que llevo laborando de maestra me he enriquecido de experiencias en cuatro comunidades, estas experiencias han sido muy significativas para mí, primeramente porque en cada lugar he crecido como persona y las experiencias obtenidas han aumentado mi profesionalismo, mismo que se ve plasmado en las acciones que realizo como contribución a la instrucción de mis alumnos. En segundo lugar porque cada comunidad, ya sea rural o urbana es un cúmulo de interculturalidad en donde aprendes a conocer más de cerca problemas no sólo educativos, sino sociales que vive la actual sociedad y por ende los niños con quienes día a día convivimos.

Como anteriormente lo mencioné Inicé mi labor docente en la comunidad de Ferrería de Providencia, Municipio de Zapotiltic, Jal. El primer año fue muy duro para mí, la escuela era tridocente y por consiguiente tenía a mi cargo dos grupos, me enfrente a situaciones no muy familiares como la de planear, conocer los programas y libros de dos grupos diferentes pero las ganas que tenía de trabajar y el ambiente tan acogedor y de confianza en esa comunidad facilitó las cosas. A esto se le aunó que a finales de ese mismo año en 1993, ingresó el programa PAREB (Programa para abatir el rezago en la educación básica) a las comunidades rurales con lo cual obteníamos los maestros capacitaciones constantes para mejorar nuestra práctica e incrementar conocimientos en diferentes necesidades docentes con la finalidad de abatir el rezago en la educación básica, después de un año me dejaron encargada de la dirección con grupo durante tres años, situación que me llevó a conocer, de algún modo, las cuestiones administrativas de nuestro sistema.

Otro lugar en los que he estado es la Comunidad de Arco de Cobianes (Conocida como El Coahuayote) fue en el año de 1997, ahí solo estuve nueve meses, tiempo suficiente para conocer la vida social de la población y de alguna manera comparar la comunidad de la que venía con la actual, me di cuenta que esta última carecía de muchos valores, a pesar de tener más accesos de comunicación, fuentes de trabajo y oportunidades de desarrollo y crecimiento.

Posteriormente en octubre del año 1998, llegué a la escuela U. 972 "Agustín Yáñez" en Zapotiltic, escuela en la cual permanezco hasta la actualidad, pero no he estado directamente todo el tiempo en ella, ya que al iniciar el ciclo escolar en el año 1999, el jefe del sector educativo No. 20 me invita como ATP en la Zona escolar 98 de Zapotiltic, comisión que acepté y es ahí donde tuve gratas experiencias significativas que me llevaron a crecer en muchos aspectos laborales, crecer como persona y sobre todo profesionalmente; trabajaba con una Supervisora muy activa que era de la

ciudad de Guadalajara la cual apoyaba, impulsaba y daba apertura a proyectos que mejoraran el nivel académico de las escuelas.

Al dar un recorrido por las escuelas, para que la Supervisora conociera su zona, conocimos de cerca las necesidades y fortalezas que cada institución tenía y nos percatamos que a pesar que en ese período de tiempo se le estaba abonando mucho a que los niños por medios de la lectura, se formaran como lectores y escritores con la finalidad de que desarrollaran sus competencias comunicativas, las escuelas recibían dotaciones de libros del Rincón de Lectura para la conformación de la biblioteca escolar y de aula en donde tuvieran acceso no solo maestros y alumnos sino también padres de familia como usuarios plenos.

Pero ¿Qué pasaba con las bibliotecas de Rincones de lectura en las escuelas? Todas estaban guardadas y resguardadas, empolvadas y hasta extraviadas, no se sabían utilizar, existían muchas ideas distorsionadas sin fundamentos, apatía al trabajo y sobre todo el miedo al extravió de los libros. Uno de los planes inmediatos era crear un proyecto que le diera vida a todos esos acervos de libros guardados para mantenerlos en constante manejo y movimiento por la comunidad escolar.

“El Rincón del Arte” así se llamó el proyecto que tuve a mi cargo y consistió en seguir muy de cerca en cada una de las escuelas la instalación y preparación de la biblioteca escolar, esto incluyó la orientación a maestros de cómo relacionar los diferentes títulos de libros con el trabajo en el aula, como a un texto se le podían dar diferentes aplicaciones, como abonarle a la curiosidad del niño para que hiciera de la lectura una actividad cotidiana y sobre todo preparar una fiesta del libro la cual se daría a conocer a la población con la finalidad de integrar e involucrar a los padres de familia, autoridades y comunidad en general en el uso de la biblioteca así mismo comprometer al padre, madre o tutor en ayudar al maestro en esta tarea de formar lectores.

Cada escuela realizó la inauguración de este “Rincón del arte” y quiero mencionar que se tuvieron experiencias y participaciones impresionantes, además las trece escuelas que participaron en este proyecto, no sólo empezaron a ver los cambios en los niños sino que conformaron mejores ambientes escolares al integrar a los padres quienes se vieron interesados e involucrados en las labores escolares y en la formación y creación de lectores.

En el transcurso del ciclo escolar 2001-2002, la supervisora a la que apoyaba la trasladaron a la ciudad de Guadalajara; y decidí, aparte por motivos personales, no continuar en la supervisión, regresando a mi actividad de maestra frente a grupo en la escuela donde continuaba mi adscripción “Agustín Yáñez”, en la cual todavía me encuentro y en este actual ciclo escolar 2011-2012 estoy atendiendo cuarto grado. Al regresar de nuevo a grupo y sentirme enriquecida de experiencias sobre actividades de lectura, empecé a integrarlas recreativamente, de acuerdo a las necesidades y gustos de los niños.

Independientemente de cualquier situación curricular que se establezca en el grupo a través de los ciclos escolares que se viven en el aula, debe tenerse presente el ejercicio de la evaluación como actividad fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje, esta actividad proporciona una visión clara de los errores, aciertos y obstáculos que se presentan. En lo personal esta actividad que aparentemente parece tan fácil pero no lo es ha venido transformado mi actuación docente a través del tiempo con la intención de ser más justa al otorgar una calificación que al final va a dar cuentas del nivel académico obtenido por el alumno.

Con los grupos de primero y segundo, he utilizado las listas de cotejo, bitácora de observaciones, pruebas objetivas bimestrales, carpeta de archivo personal y registro de debilidades y fortalezas por alumno, en el segundo y tercer ciclo aplico lo mismo, pero

aquí incluyó directamente la autoevaluación y coevaluación, ya que tienen mejor capacidad de apreciación y emisión de juicios con valor de acuerdo a requerimientos acordados en grupo sobre los trabajos realizados. En cuarto grado también he incluido el diario de clases, en donde los niños registran de forma rotativa los acontecimientos más significativos o los que menos les agradaron de cada clase. El análisis del registro diario te da un panorama amplio no solo de las relaciones directas de los niños con los aprendizajes sino del actuar y proceder del maestro así como la percepción de los alumnos sobre las relaciones del colectivo escolar.

Por lo general al inicio de cada ciclo escolar cuando tengo un grupo de cuarto, quinto o sexto año solicito por escrito sugerencias de cómo les gustaría se desarrollara el ambiente de aprendizaje y enseñanza en su salón, incluyendo sus responsabilidades como estudiantes y sugerencias a la maestra. Al final del año también por escrito se solicita den su opinión de las cosas favorables y desfavorables que se tuvieron. Debo mencionar que son pocos los niños que se animan a decir su sentir o que se atreven a emitir una sugerencia realista, pero a pesar de esto se obtienen reflexiones significativas que ayudan a reorientar ciertas prácticas.

En los procesos desarrollados para la evaluación de los diferentes aprendizajes, toda actividad requiere de parámetros establecidos con la finalidad de dar cuenta del logro obtenido o de las dificultades presentadas. Actualmente dentro del nuevo programa 2009, para las actividades de lectura, se aplican formas que permitan recoger información como: cuadros, donde expresarán las ideas principales, o donde contesten interrogantes con preguntas abiertas, o el llenado listas de cotejo por el maestro. Actualmente para evaluar la comprensión lectora, existen tres parámetros con niveles establecidos:

- Velocidad.
- Fluidez.

➤ **Comprensión de la lectura.**

- a. **Velocidad lectora:** Habilidad del alumno para leer palabras de un texto narrativo en un determinado lapso de tiempo. La velocidad de la lectura normal depende de los fines y su unidad de medida se expresa en palabras por minuto.

- b. **Fluidez lectora:** Habilidad del alumno para leer en voz alta con la entonación, ritmo, fraseo y pausas apropiadas que indican que los alumnos entienden el significado de la lectura, aunque ocasionalmente tengan que detenerse para reparar dificultades de comprensión (palabra o la estructura de una oración). La fluidez lectora implica dar una inflexión de voz adecuada al contenido del texto respetando las unidades de sentido y puntuación.

- c. **Comprensión lectora:** Es la habilidad del alumno para entender el lenguaje escrito, implica obtener la esencia del contenido relacionando e integrando la información leída en un conjunto menor de ideas más abstractas, pero más abarcadoras, para lo cual los lectores derivan inferencias, hacen comparaciones, se apoyan en la organización del texto, entre otros elementos (RIEB, 2009).

Los niveles establecidos en cada parámetro son cuatro:

- Requiere apoyo.
- Se acerca al estándar.
- Estándar.
- Avanzado.

Con la aplicación de estos niveles, se obtienen resultados sobre la forma en que se va desarrollando en el alumno la competencia lectora. También es recomendable que por lo menos se realicen tres evaluaciones durante el ciclo escolar.

Actualmente con el nuevo programa vigente 2009 la evaluación es meramente formativa y continúa en el aprendizaje del alumno, por ello debe considerarse desde la planeación y diseño de actividades. Dentro de los instrumentos de evaluación, lo nuevo que se incorpora son las rúbricas, escalas de actitudes y ejercicios de autoevaluación y coevaluación al término de los proyectos o bloques

B.- Elementos conceptuales de recuperación de la experiencia profesional.

De acuerdo a diferentes diagnósticos realizados en los grupos al inicio de cada uno de los ciclos escolares, en su mayoría se encuentra la dificultad del alumno por identificar ideas de un texto, de reconocer la secuencia temporal, o de reconocer la causa efecto en la información presentada, dificultades causadas por la problemática de la comprensión lectora, Por esta razón es necesario conocer los modos de interacción lingüística de las sociedades anteriores y actuales. Durante muchos años la enseñanza ha estado orientada por diversas teorías que fundamentan las situaciones didácticas y que integran de forma coherente los elementos que componen la práctica de la enseñanza.

El constructivismo social como teoría inmersa en el actual programa 2009, sostiene que el aprendizaje es esencialmente activo, cada persona incorpora sus experiencias y a la vez va modificando sus propias estructuras. Lev Vygotsky dentro de su constructivismo social menciona que los conocimientos se forman con las relaciones del medio ambiente con esquemas de la realidad personal y con la comparación de las vivencias de los individuos que lo rodean. En consecuencia el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano. Además considera al individuo como el resultado del proceso histórico y social donde el lenguaje desempeña un papel esencial. Para Lev Vygotsky, el conocimiento

es un proceso de interacción entre el sujeto y el medio, pero el medio entendido como algo social y cultural, no solamente físico.

El constructivismo sostiene que el aprendizaje es esencialmente activo. Una persona que aprende algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas, y a sus propias estructuras mentales. Cada nueva información es asimilada y depositada a una red de conocimientos y experiencias que existen previamente en el sujeto, como resultado podemos decir que el aprendizaje no es ni pasivo ni objetivo, por el contrario es un proceso subjetivo que cada persona va modificando constantemente a la luz de sus experiencias. (Abbott, 1999).

El constructivismo social es aquel modelo basado en el constructivismo, que dicta que el conocimiento además de formarse a partir de las relaciones ambiente-yo, es la suma del factor entorno social a la educación: Los nuevos conocimientos se forman a partir de los propios esquemas de la persona producto de su realidad, y a su comparación con los esquemas de los demás individuos que lo rodean.

El constructivismo social es una rama que parte del principio del constructivismo puro y el simple constructivismo es una teoría que intenta explicar cual es la naturaleza del conocimiento humano. El constructivismo busca ayudar a los estudiantes a internalizar, reacomodar, o transformar la información nueva. Esta transformación ocurre a través de la creación de nuevos aprendizajes y esto resulta del surgimiento de nuevas estructuras cognitivas (Grennon y Brooks, 1999), que permiten enfrentarse a situaciones iguales o parecidas en la realidad. Así el “constructivismo” percibe el aprendizaje como actividad personal enmarcada en contextos funcionales, significativos y auténticos.

Todas estas ideas han sido tomadas de matices diferentes, se pueden destacar dos de los autores más importantes que han aportado más al constructivismo: Jean Piaget con el “Constructivismo psicológico” y Lev Vigotsky con el “Constructivismo social”.

Cada grupo social existente ya sea por nivel económico o cultural como los grupos de profesionales o grupos con menos nivel académico desarrollan una variedad propia, un argot (lenguaje especial entre personas de un mismo oficio). En este argot, se encuentra diferencias significativas que también son combinadas con diferencias lingüísticas geográficas, pues es sabido que la distribución espacial de la población no es socialmente uniforme, sino que ciertos grupos se concentran en diferentes lugares y por lo mismo no es igual el lenguaje de los barrios elegantes, que el de los suburbios industriales, el de la ciudad o el que se usa en el campo etc.

En todos los grupos sociales las diferencias lingüísticas constituyen un freno a la movilidad social y el esfuerzo por hablar la lengua de cierto grupo es la primera condición para el acceso o ascenso social. Sin embargo las diferencias de cada uno de los grupos también tienen una función integradora, el miembro del grupo manifiesta su lealtad hablando como los demás, de esta forma crea un ambiente de protección a su grupo.

Pero es posible pensar que las diferencias lingüísticas tienen una raíz más profunda y expresan distintas maneras de percibir y comprender la realidad. Estas diferencias no solo se comprenden con la estructura de una sociedad sino con su dinámica y evolución, ya que todo conflicto o cambio social tiene repercusiones lingüísticas, y surgen ciertas expresiones que se desvalorizan y son sustituidas por otras que pasan a ser funcionales. La existencia de variedades lingüísticas en una sociedad puede considerarse como un resultado natural de la humanidad.

Por muchos años la escuela tenía por misión enseñar una lengua común y un modelo culto, acción que producía un contraste entre el lenguaje de la escuela y el lenguaje de los alumnos, situación que marginaba al niño lingüísticamente desfavorecido. La conciencia de este hecho ha llevado a realizar modificaciones necesarias en los objetivos de la escuela.

Actualmente la educación ha sufrido modificaciones importantes en donde se da énfasis a que el alumno preserve las funciones de su lenguaje en su vida social, ensanchando sus horizontes lingüísticos y comunicativos. A partir de la renovación de los planes y programas en el año 2009 la educación sufre una transformación necesaria que responda a las necesidades actuales de desarrollo de nuestro país, incluyendo de forma directa a todos los agentes que de alguna manera intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje. La finalidad es estar acorde a las nuevas necesidades sociales, tecnológicas y sobre todo de conocimientos para atender los nuevos retos que enfrenta el país de cara al nuevo siglo.

El propósito fundamental de la actual reforma es: “Eleva la calidad de la educación para que los estudiantes mejoren su nivel de logro educativo, cuenten con medios para tener un mejor acceso a un mayor bienestar y contribuyan al desarrollo nacional” y la estrategia principal para lograr este propósito es mediante el desarrollo de competencias.

Una competencia implica un saber hacer (habilidades) con saber (conocimientos), así como la valoración de las consecuencias de ese hacer, saber ser (valores y actitudes). En otras palabras la manifestación de una competencia revela la puesta en juego de conocimientos, habilidades, actitudes y valores para el logro con idoneidad en contextos y situaciones diversas, se parte de los aprendizajes que los niños tienen en diferentes ámbitos de su vida para llevarlos a incrementar sus posibilidades y

conocimientos con actividades permanentes de su interés. Las competencias que deben desarrollarse desde todas las asignaturas son:

Para el aprendizaje permanente,

Para el manejo de la información.

Para el manejo de situaciones.

Para la convivencia.

Para la vida en sociedad. (S.E.P. 2009. p. 37).

Uno de los objetivos centrales del programa 2009 es que los alumnos avancen significativamente en sus competencias alrededor del lenguaje, la comunicación oral, la comprensión lectora, el aprendizaje de diferentes modos de leer y la producción contextualizada de diferentes tipos de textos y sobre todo algo muy importante la socialización de estos tipos de textos para cumplir con el acto comunicativo, así como el análisis de su propia producción escrita y oral. Con todo lo anterior ellos incrementan de forma gradual sus habilidades lectoras y escritoras.

La nueva metodología está orientada al desarrollo de cuatro campos formativos que son: Lenguaje y comunicación, Pensamiento matemático, Exploración y comprensión del mundo natural y social y desarrollo personal para la convivencia; Sin embargo, estos giran alrededor del primero como base fundamental dentro de la asignatura del español en donde su enfoque es comunicativo, funcional y social teniendo como base la referencia principal de “las prácticas sociales del lenguaje” las cuales se trabajan en cualquier área o asignatura de aprendizaje y son determinantes para articular contenidos curriculares.

Las prácticas sociales del lenguaje son todas las formas de interactuar del niño y se desarrollan en cuatro aspectos fundamentales: Hablar, escuchar, leer y escribir; así como enfatiza el uso social de la lengua. Están organizadas en ámbitos mediante proyectos e integran a todos los elementos inmersos en el proceso enseñanza aprendizaje para lograr el propósito de los fines de la educación.

La lectura y escritura como practica sociales del lenguaje, requieren que los materiales impresos con los que se trabaja en el aula sean diversos, los libros de texto son un apoyo fundamental, es necesario enriquecer el acervo de materiales para ampliar la perspectiva cultural de los alumnos. Para eso se cuenta con la colección Libros del Rincón, a partir del ciclo escolar 2002-2003 distribuidos en dos modalidades: Bibliotecas del aula (BA) y Bibliotecas escolares (BE). Ambos acervos son un apoyo esencial para incorporar a los alumnos en el desarrollo de actividades permanentes relacionadas con compartir y leer textos.

“Los acervos de biblioteca escolar y de aula son una herramienta de acceso a textos distintos y complementarios a los libros de texto gratuito, donde los alumnos completan o contrastan información y sobre todo pueden ser empleados por toda la comunidad escolar”. (S.E.P. Manual de procedimientos para el fomento y la valoración de la comprensión lectora en el aula. Pág. 7).

Estos acervos, apoyan arduamente mi labor educativa y sobre todo en la problemática de la comprensión lectora, han sido mi recurso principal sobre todo por la falta de bibliografías en las casas de los alumnos o por el pobre ambiente alfabetizador que se tiene en los hogares.

La metodología propuesta también define el papel del maestro como organizador de los elementos para fomentar el desarrollo de competencias, mediador entre los alumnos, las estrategias y las mismas competencias a desarrollar. Debe tener habilidad para fusionar, sin que los alumnos lo perciban, la enseñanza con el aprendizaje y viceversa en donde alumnos y maestros compartan los procedimientos a seguir y los aprendizajes a lograr. También le compete crear un clima de interés, negociación y complicidad en las actividades que se lleven a cabo. Los docentes debemos de tener la capacidad de convertirnos en formadores y gestores, dar instrucción con información e invitar al alumno a encontrar significado y beneficio de utilizar estrategias para desarrollar sus competencias.

Para el logro de las capacidades lectoras el actuar de un docente es: modelar estrategias que usa un lector o escritor experimentado, crear momentos de reflexión y análisis, transcribir lo que los alumnos proponen para que conozcan la organización y lenguaje del texto, centrarlos en las etapas particulares en la producción de un texto y sobre todo estimularlos a escribir y leer de manera independiente.

El enfoque que señala el programa (RIEB 2009), para la educación primaria, define que la lectura es considerada como una práctica social que se da en la escuela, en la familia y en la sociedad. En esta época de cambios y de ideas es crucial el desarrollo de la competencia lectora entre las nuevas generaciones; por lo que la necesidad de un hábito lector garantiza la construcción de conocimientos frescos y nociones actualizadas que garanticen la existencia de una competencia lectora; ya que esta plenamente demostrado que una persona que cuenta con un hábito lector posee una autonomía cognitiva (artículo tercero constitucional) es decir está preparada para la adquisición de conocimientos durante toda su existencia.

Entonces se lee para:

- Alcanzar un desarrollo personal.
- Participar en la sociedad.
- Alcanzar el conocimiento que en suma es lograr alcanzar las metas propias; pero para ello requieren del apoyo de padres, docentes y la comunidad.

Para ello es necesario partir de la premisa que considera que los lectores juegan un papel activo e interactivo con el texto que leen, reaccionan de diversas maneras cuando intentan comprenderlo y utilizarlo. Por tanto las dimensiones que se consideran son:

- A) Los procesos.
- B) El formato textual.
- C) La situación o el contexto de la lectura.

La importancia de la lectura en la vida de los seres humanos se da dentro de una práctica familiar, escolar y social por ello se considera a la misma como:

- Una herramienta intelectual porque agiliza la inteligencia y tiene gran influencia en el rendimiento escolar de los educandos.
- Porque aumenta el bagaje cultural de los lectores.
- Permite el contacto de las personas con ambientes y lugares lejanos con otras formas de pensar y de ver la vida, permite la comprensión del otro en su ambiente, sin afectarle ni sustraerle del mismo.
- Fomenta el esfuerzo: pues el lector es el propio protagonista de la lectura.
- Facilita la capacidad para reflexionar y argumentar.
- Estimula y satisface la curiosidad intelectual y científica.
- Desarrolla el juicio, el análisis y el espíritu crítico.
- Este se vuelve un pasatiempo para la vida.

- En comprensión de esto el SEN (Sistema educativo Nacional) promueve que desde la escuela se consideren tres elementos básicos para el desarrollo de la competencia lectora: Velocidad, fluidez y comprensión.

Otra recomendación importantísima que hace el enfoque del programa 2009, es que las competencias comunicativas y lingüísticas deben considerarse una herramienta de primera importancia para acceder a la información, comprenderla, interpretarla y reflexionar a partir de ella, así como un instrumento para la argumentación, el debate, la expresión de ideas, sentimientos y conceptos. El desarrollo, buen uso y cultivo de las capacidades lingüísticas y comunicativas han de observarse como la llave para el pleno desarrollo de la formación ciudadana, profesional y personal de todo individuo, aún en sus primeros años de educación formal. (RIEB 2009).

Uno de los referentes básicos en el programa 2009 son: “los aprendizajes esperados”, son elemento fundamental tanto para la planificación como para la evaluación, pueden ubicarse en una escala ya que implican el proceso de construcción del conocimiento, habilidades, actitudes y valores para establecer el grado de avance respecto de los aprendizajes previos. Estos aprendizajes esperados junto con los propósitos de la asignatura constituyen la base para la construcción de los indicadores de logro que den cuenta del proceso de aprendizaje y el desarrollo de las competencias logradas en cada alumno.

En mi particular punto de vista el nuevo programa de estudios 2009 sienta muchas de sus bases en las aportaciones de Delia Lerner la cual primeramente define al docente como el representante de la cultura letrada en el aula y que es este quien tiene la responsabilidad de abrirle esta puerta a los chicos ya que la lectura de un adulto cumple el papel de ayudar a los alumnos a ingresar a algún sector de la

práctica social de la lectura o de los mundos literarios. Si el adulto no interviene queda reducida esta posibilidad.

Ella dice que el desafío que enfrenta la escuela es de incorporar a todos los alumnos a la cultura de lo escrito y que lleguen a ser miembros plenos de la comunidad de lectores y escritores, y dado esto es necesario reconceptualizar el objeto de enseñanza tomando como referencia fundamental las prácticas sociales de lectura y escritura.

“Lo necesario es hacer de la escuela un ámbito donde lectura y escritura sean prácticas vivas y vitales, donde leer y escribir sean instrumentos poderosos que permitan repensar el mundo y reorganizar el propio pensamiento, donde interpretar y producir textos sean derechos que es legítimo ejercer y responsabilidades que es necesario asumir.” (Delia Lerner, año 2004. Pag.26).

Enfatiza a la vez de que las prácticas sociales vinculadas con el uso de la lengua escrita no pueden ser periféricos sino centrales al programa escolar proponiendo una reflexión gramatical “en acto” y una reflexión explícita sobre la lengua en actividades de corregir, comparar, utilizar modelos, etc. Todas las anteriores recomendaciones se ven plasmadas en el ejercicio actual del enfoque, propuesta de contenidos, propuesta de alfabetización y trabajo didáctico del nuevo programa de español vigente.

La problemática que se aborda, como se hizo referencia anteriormente se centra en la asignatura de español y es base fundamental de la relación e información que el alumno tiene con los diferentes textos de todas las asignaturas, es la comprensión lectora, ya que esta es y ha sido un elemento básico para la obtención de nuevos conocimientos que favorezcan el desarrollo intelectual del niño. La comprensión lectora

ha venido siendo un problema de más de una década en el proceso de aprendizaje en los alumnos, en la actualidad se visualiza que los niños siguen con esa misma problemática por eso se está dando énfasis a que desarrollen habilidades pero ahora como competencias lectoras, entonces la comprensión de textos ha venido siendo una de las problemáticas principales que ha enfrentado por mucho tiempo la educación y que ha afectado de alguna manera toda la estructura del aprendizaje en el alumno, pues al no llegar a la significación del contenido que se manipula difícilmente este se vuelve agradable y no se integra como conocimiento o referente.

La comprensión lectora se define como la habilidad del alumno para entender el lenguaje escrito; implica obtener la esencia del contenido, relacionándolo e integrando la información leída en un conjunto menor de ideas más abstractas, pero más abarcadoras, para lo cual los lectores derivan inferencias, hacen comparaciones, se apoyan en la organización del texto, etcétera. (S.E.P. Manual de procedimientos para el fomento y la valoración de la competencia lectora en el aula. p. 9).

El placer de la lectura no está relacionada necesariamente con comodidad o facilidad si no más bien con una conquista gozosa del significado, es decir rescatar el gusto que pueda haber en construir, imaginar y darle sentido a lo que se lee, es superar dificultades y sumergirse a nuevas experiencias. Construirse como lector demanda esfuerzo y eso no tiene que estar peleado con el placer, Se puede descubrir junto con los niños lo grato de conectarnos de diferente manera a un texto, ya sea recreativo, informativo o académico.

Entre más temprano sea el contacto con la lectura más posibilidades tiene un niño de desarrollarse como lector, por otro lado es necesario sensibilizar y darles a conocer a padres de familia que la lectura rompe su función tradicionalmente escolar y que es necesaria su ayuda y apoyo para relacionarla con la comunidad y la vida cotidiana del niño. Además la lectura debe llegar a formar parte de la vida de una persona en todas

la etapas de su vida de acuerdo a los gustos y razones intelectuales y emocionales que va teniendo en cada momento de su vida.

Como factor determinante en la comprensión de un lector están los conocimientos previos que este tenga al acercarse al texto, estos conocimientos tiene que ver con:

- ✓ Los temas o contenidos que trata el tema.
- ✓ El vocabulario utilizado en el texto, tema o libro.
- ✓ El estilo literario y la estructura textual (narrativo, informativo, persuasivo etc.)

Algunas de las prácticas docentes que han orientado el proceso de comprensión lectora en mis grupos son:

- Crear espacios y oportunidades de lecturas diarias con los alumnos
- Lectura en voz alta de diferentes tipos de textos que sean de interés de los niños.
- Realizar sesiones de trabajo en equipo donde los alumnos, lean en voz alta textos informativos y literarios, lo que les permite escuchar distintas voces y ritmos.
- Realizar en cada oportunidad diarias inferencias sobre la lectura y se vinculen con los conocimientos previos de los alumnos.
- Llevar a cabo la lectura de cuentos y textos de divulgación científica, así como textos de diversos autores.
- Realizar actividades donde los alumnos recuperen el contenido de los textos a través de la búsqueda, selección y registro de información.
- Crear momentos en donde los alumnos lean poemas, rimas, canten canciones y exclamen trabalenguas o juegos verbales.
- Recomendar lecturas para llevar a cabo en los periodos vacacionales o de receso.

La lectura está presente en el desarrollo del individuo, es inherente a cualquier actividad académica o de la vida diaria, toda vez que constituye una base fundamental para el aprendizaje: si un niño no puede leer, seguramente tendrá dificultades en el resto de las asignaturas que cursa en cada grado escolar y seguirá arrastrando el problema a niveles más altos de estudios, ocasionando por una parte el fracaso escolar. “En dicho proceso, el lector emplea un conjunto de estrategias (anticipación, muestreo, confirmación, autocorrección, entre otras) que constituyen un esquema complejo con el cual se obtiene, se evalúa y se utiliza la información textual para construir el significado, es decir, comprender el texto”. (Margarita Gómez Palacios, *La lectura en la escuela*. SEP, 1995, p. 20.)

Las prácticas que se han realizado para la mejorar de la comprensión lectora en los alumnos de cuarto grado, se describen a continuación en las siguientes actividades:

- ❖ Diferentes modalidades de lectura (silencio, voz alta, en binas, trinas, rotativa etc.)
- ❖ Predicción, anticipación e inferencia del contenido.
- ❖ Recuperación oral y escrita.
- ❖ Recuperación a través del dibujo.
- ❖ Cuento rotativo.
- ❖ Uso del diccionario.
- ❖ Concursos de lectura.
- ❖ Compartiendo con padres.

Actividad: Diferentes modalidades de lectura

Propósito	Desarrollo	Recursos	Tiempo	Espacio
Que el niño lea mediante diferentes modalidades de lectura (silencio, voz alta, binas trinas, rotativa etc.), para que rompa la monotonía de un solo tipo de lectura.	Los niños a diario practican las diferentes modalidades de lectura para acceder a los contenidos de sus asignaturas, esto se define de acuerdo al tipo de texto en cada actividad, además también se auxilian con la biblioteca del aula en la búsqueda de información.	Libros de texto, acervo de la biblioteca escolar	10 o 15 minutos diarios, de septiem bre a Junio.	El salón de clase., patio de la escuela, etc.

Actividad: Predicción, anticipación e inferencia del contenido.

Propósito	Desarrollo	Recursos	Tiempo	Espacio
Predecir situaciones utilizando su imaginación en textos incompletos, anticipen las palabras faltantes así mismo infieran situaciones del texto.	La maestra lee en voz alta un texto o cuento haciendo pausas para preguntar mediante interrogantes ¿Qué creen que va a pasar?, ¿Por qué crees que paso esto? Y así sucesivamente hasta la conclusión del texto, La anticipación se trabaja mediante frases incompletas para que el niño las complete y después verifique si no cambió el sentido del texto. Las pausas de la lectura de un texto se pueden hacer de un día para otro.	Copias fotostáticas, adivinanzas, refranes, crucigramas, cuentos, acervo de biblioteca escolar.	Aquí varía dependiendo de la extensión del texto, de 15 a 20 minutos. Una vez cada 22 días de Septiembre a Junio.	Salón de clases, patio escolar,

Actividad: Recuperación oral y escrita.

Propósito	Desarrollo	Recursos	Tiempo	Espacio
Que el niño exprese con sus propias palabras de manera oral el contenido del texto leído, así como sean capaces de organizar de forma escrita las ideas obtenidas.	El niño elige del acervo bibliográfico de aula un libro de su interés con la indicación de darlo a conocer a sus compañeros de forma oral, posteriormente entreguen a su maestra una síntesis del mismo pero de forma escrita, con la intención de crear un álbum que de referencia de lo que trata el libro.	Acervo de biblioteca del aula, hojas blancas etc.	El necesario para la lectura de un libro completo. Una vez al mes durante Septiembre a Junio.	Casa, salón de clase, o patio escolar

Actividad: Recuperación a través del dibujo.

Propósito	Desarrollo	Recursos	Tiempo	Espacio
Que el niño descubra que muchas lecturas puede representarse a través del dibujo, y que este puede ser interpretado por lectores.	Los niños eligen un texto de su agrado del acervo o de alguna revista, periódico etc. Se les pide lo lean y posteriormente en una cartulina, lo representen por medio del dibujo, se realiza una exposición en donde comparten cada representación con sus compañeros,	Acervo bibliográfico, cartulinas, acuarelas, colores. Crayolas etc.	De 30 a 40 minutos. Una vez en los meses de: septiembre, noviembre, enero marzo y mayo.	Salón de clase.

Actividad: Cuento rotativo.

Propósito	Desarrollo	Recursos	Tiempo	Espacio
Que los niños realicen cuentos de forma grupal y se percaten si existe relación y/o coherencia.	Se puede realizar en equipo o por filas determinadas de un número de alumnos los cuales iniciará el primero con una hoja en blanco en la cual por periodo de 20 segundos empieza una idea, pasa la hoja al siguiente quien continua el cuento tratando de hilar las ideas que anteceden; Cuando termina el rol con todos se da lectura a los cuentos que se formaron.	Hojas blancas	20 minutos. Una vez cada mes durante los meses de Septiembre a Junio.	Salón de clase

Actividad: Uso del diccionario.

Propósito	Desarrollo	Recursos	Tiempo	Espacio
Que el niño conozca el significado de palabras que desconoce y amplíe su vocabulario.	Cuando los niños leen un tema o una lectura subrayan las palabras que no entienden o desconocen, posteriormente las investigan en su diccionario, a su vez las integran en su anexo de palabras desconocidas y posteriormente vuelven a leer la misma lectura con la finalidad de apropiarse más del contenido.	Diccionario, glosario individual, cuaderno de notas.	En el tiempo y momento que se requiera, durante todo el ciclo escolar.	Salón de clase, su casa.

Actividad: Concurso de lectura

Propósito	Desarrollo	Recursos	Tiempo	Espacio
Que los niños se familiaricen en concursos de competitividad y reconozcan el nivel de lectura que deben alcanzar.	Mediante una convocatoria se determinan día, hora, lugar y categorías, se les da una lectura y mediante una lista de cotejo se registra la participación y puntuación, el niño ganador se pone en un cuadro de honor durante un mes, o por grupo se dan lugares los cuales se enfatiza la necesidad de continuar con la práctica para seguir conservando el lugar o ascender u otro en posición mejor.	Premios, cuadro de honor, lecturas varias, lista de cotejo, jurado.	1 hora, tres concursos durante el ciclo escolar, durante Octubre, Febrero y Mayo.	Patio cívico, o salón de clase.

Actividad: Compartiendo con padres.

Propósito	Desarrollo	Recursos	Tiempo	Espacio
Que los padres de familia se involucren con sus hijos y compañeros de sus hijos en actividades de lectura	Con el compromiso previo con los padres de familia, toman lectura diaria a sus hijos la cual registran en un formato, este es regresado a la maestra cada semana para su revisión, a la vez se invita a un padre o madre de familia cada quince días para que comparta una lectura con el grupo de su hijo. Y les dé a conocer porque decidió compartir esa lectura tan especial.	Padres de familia, diferente bibliografía	30 minutos en el salón de clase durante Septiembre, Noviembre, Enero, Marzo y Mayo.	Patio cívico, o salón de clase.

“COMPARTIENDO CON PADRES”

HOJA DE REGISTRO
LECTURA EN VOZ ALTA

NOMBRE DEL LECTOR:

GRADO Y GRUPO: _____ SEMANA DEL _____ DEL _____

ESC. “AGUSTIN YAÑEZ” T/V

DIA	¿QUE LEISTE?	¿QUIEN TE ESCUCHO?	FIRMA DEL P. DE F.
LUNES			
MARTES			
MIERCOLES			
JUEVES			
VIERNES			

SEMANA DEL _____ DEL _____

DIA	¿QUE LEISTE?	¿QUIEN TE ESCUCHO?	FIRMA DEL P. DE F.
LUNES			
MARTES			
MIERCOLES			
JUEVES			
VIERNES			

NOTA: La lectura es por lo menos 20 minutos, y puede ser alguna lectura de placer ó de las necesarias para las tareas extraescolares.

Imagen No. 1 (Formato donde registran los papás la lectura de sus hijos).

Es necesario mencionar que a todas las actividades se les puede dar diferente variante, aquí lo más importante es que se trabajen de manera permanente y continua para que en los niños poco a poco se valla formando el hábito y gusto por las actividades de lectura ya que el énfasis fundamental radica en lograr el máximo posible la comprensión lectora de cada uno de los estudiantes. “Una actividad permanente que debe recibir mucha atención es la lectura individual y en voz alta. La primera puede realizarse en momentos de transición entre actividades y la segunda todos los días durante 10 minutos. (SEP. Plan 2009. p. 34).

III. APORTES PEDAGÓGICOS

A.- La práctica docente.

Los resultados que se obtuvieron con la aplicación de las anteriores actividades, han sido muy satisfactorios por muchos años, la razón es que en cada una de ellas cuando las he trabajado intento darles un toque lúdico, por la simple razón de que cuando al niño se le da este enfoque interesa más su atención, ya que si bien son actividades que ahora actualmente muchos contenidos las marcan para su realización los niños no se muestran muy interesados, entonces dándole énfasis como una actividad distractora de juego o de competencia se obtienen mejores resultados y se atrae más el interés.

El logro de una mejor comprensión y gusto por la lectura en los niños dentro de una institución escolar debe ser sin duda un esfuerzo no solo de un maestro sino de todos, visualizando el trabajar con el mismo compromiso de forma continua y permanente, independientemente de la metodología que utilice tal o cual maestro, ya que si se rompe el eslabón en alguno de los grados el niño pierde el interés, y los logros en comprensión y lectura se seguirán enfocando solamente como rendimiento escolar y no como habilidades necesarias para que el niño aprenda a aprender.

La comprensión lectora es una habilidad que se debe desarrollar, mediante un proceso gradual y continuo, yo estoy convencida, pero mis compañeros tienen su propia forma de pensar y también con ellos se ha hecho labor de sensibilización, en las actividades que se planean en colectivo participamos todos, pero al final cuando se recibe otro grado, si se nota que se rompió ese eslabón de continuar con las

herramientas lectoras. Al cuestionar al compañero el por qué descuidó las actividades lectoras han comentado que se atrasan en los contenidos, que los padres de familia no apoyan etc. Lo único cierto es que cada maestro, primeramente tienen que convencerse que para que un niño adquiera las habilidades lectoras se le sufre un tiempo, pero después se facilita el proceso tanto de enseñanza como el de aprendizaje, en segundo lugar es necesario saber organizar el tiempo escolar y programar adecuadamente las actividades dentro de los mismos contenidos que han de abordarse.

Quiero mencionar que sí se realizan proyectos en la escuela, pero no se les da la continuidad ni se valoran los logros o deficiencias de forma colegiada, al final cada maestro hace este seguimiento de forma particular de acuerdo a su grado de responsabilidad, necesidad o gusto de conocer los logros que se pueden alcanzar.

Si todos los maestros implicados en una institución tuviéramos claro que con ejercitación constante y sistemática se va logrando en los niños esa curiosidad e inquietud hasta llegar a que la lectura pase a formar parte de su interés y de sus vidas lograríamos nuevos modelos escolares de aprendizaje.

CONCLUSIONES

Uno de los objetivos principales que se abordaron en el presente trabajo con la puesta en práctica de las actividades propuestas y la forma de trabajo es lograr en los niños el gusto por la lectura y que logren de alguna manera la comprensión del texto leído.

La poca comprensión de un texto es una manifestación de manera mecanicista que se hace de la lectura ocasionada por la falta de atención en el proceso de enseñanza aprendizaje en el alumno. De acuerdo a la ejecución de las actividades planteadas en este documento, una de las conclusiones importantes que se hacen para elevar el nivel de comprensión, es iniciar un proceso en el cuál por medio de la ejercitación constante y sistemática así como con un registro que de cuenta de una evaluación verídica que reoriente el camino y los niveles de logro, se obtienen avances significativos en la problemática de la comprensión de textos..

El crecimiento en la curiosidad y gusto por la lectura en el niño, no es suficiente con la diversidad de instrumentos que se utilizan en lectura y escritura en la escuela, aunque en muchas ocasiones se obtienen logros importantes, sino que es imprescindible la influencia particular de sus familias y de la comunidad de acuerdo a los actos de lectura y escritura por medio de los cuales se mantiene la comunicación social que se da en el entorno del niño.

La escuela no debe negar las diferencias sociales de los niños, ya que les negaría la oportunidad de llegar a ser propietarios de sus propias actividades lectoras y escritoras, por eso es importante incorporar en nuestra enseñanza lo que los alumnos ya conocen para llevarlos a incrementar sus posibilidades.

Por último es imprescindible comentar que en toda puesta en práctica es importante el trabajo sistemático constante y colegiado con la intención de continuar en el niño la inquietud de las actividades lectoras de forma gradual, hasta que estas formen parte de sus vidas y por ende facilite en proceso de aprendizaje en cualquier institución.

BIBLIOGRAFÍA

Antología UPN (1995). *El Aprendizaje de la lengua en la escuela, Plan 94*. S.E.P., México D.F., p. 312.

Ferreiro E. y Gómez P. Margarita (2002). *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. 17a. ed. Ed. Siglo veintiuno. p.354

Gómez P., M. (s.f). *La lectura en la escuela*. SEP, México D.F. 180p.

Lerner, D. *Leer y escribir en la escuela: Lo real, lo posible y lo necesario*. Ed. Fondo de cultura económica. Toluca, Edo. de México. 198 p.

S.E.P. (2010). *Manual de procedimientos para el fomento y la valoración de la competencia lectora en el aula*. p. 45.

S.E.P. (2009). *Plan de Estudios 2009*. México D.F., 264 p.

S.E.P. (1993). *Plan y programa de estudios*. S.E.P. 162p.

Rufinelli, J. (1989). *Comprensión de la lectura*. Ed. Trillas, México D.F., 110 p.

UPN (1988). *El lenguaje en la escuela*. Proyecto estratégico No. 1. México, 1988,
p.137

www.proglocode.unam.mx

GLOSARIO

- Argot: Lenguaje especial entre personas de un mismo oficio.
- Conquista: apropiarse del significado de alguna palabra.
- Fanatismo Político: Tendencia hacia un partido político por influencia familiar sin razonar propuestas.
- Lingüística: Ciencia que estudia las lenguas o lenguaje.
- Esquemas: Representación que solo es entendida por quien la ha vivido o modificado.