



Secretaría de Educación
GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO

Unidad UPN - 144

MI EXPERIENCIA EN UN JARDIN DE NIÑOS UNITARIO

Eva María Martínez Alcaraz

Director de tesis:

MC. Irma Elisa Alva Colunga

Cd. Guzmán, Municipio de Zapotlán el Grande, Jal. Septiembre de 2015



Secretaría de Educación
GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO

Unidad UPN - 144

MI EXPERIENCIA EN UN JARDIN DE NIÑOS UNITARIO

Tesina en modalidad de Recuperación de la
Experiencia Profesional que presenta:
Eva María Martínez Alcaraz
para obtener el título de Licenciada en Educación

Director de tesis:
MC. Irma Elisa Alva Colunga

Cd. Guzmán, Municipio de Zapotlán el Grande, Jal. Septiembre de 2015



UNIDAD 144 CD. GUZMÁN

SECCIÓN: Comisión de titulación

EXPEDIENTE: 15-01-MIN.

N° DE OFICIO: 144/CT- 293/2015

Asunto: Dictamen.

Cd. Guzmán, Mpio. de Zapotlán el Grande, Jal., 12 de septiembre de 2015.

C. EVA MARÍA MARTÍNEZ ALCARAZ.

PRESENTE

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo: "MI EXPERIENCIA EN UN JARDIN DE NIÑOS UNITARIO" Opción Recuperación de la Experiencia Profesional, a propuesta de la asesora Mtra. Irma Elisa Alva Colunga; manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE

"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

"2015, AÑO DEL DESARROLLO SOCIAL Y DE LOS DERECHOS HUMANOS"

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DEL ESTADO DE JALISCO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL UNIDAD No. 144
CIUDAD GUZMÁN.

MTRO. JOSÉ EDGAR CORREA TERÁN
DIRECTOR

c.c.p.- Archivo
JEACT*IEAC*cam

BIENESTAR
MERECES ESTAR BIEN

Av. Carlos Páez Stille No. 140, Col. Ejidal.
C. P. 49070, Cd. Guzmán, Jalisco, México.
Tels. (34) 1413 1698, Fax (34) 1413 3214



Secretaría de Educación
GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO

DEDICATORIAS

El presente está dedicado a mi mamá Rosalina,
por su amor y esas palabras de aliento para cumplir mis ideales,
por su apoyo incondicional.

A mi esposo César Alfonso Damián, por creer en mí,
Por enseñarme que todos los objetivos se pueden alcanzar,
Por brindarme su apoyo, comprensión, cariño y amor.

A mis hijos: jr. y Hannia,
por su amor, paciencia y tiempo de espera
para que yo realizara el presente trabajo.

A mi hermano José de Jesús,
gracias sus exigencias soy lo que soy,
sus críticas siempre son constructivas,
él fue el principal cimiento
para la construcción de mi vida profesional,
sentó en mí las bases de responsabilidad y deseos de superación
y además siempre está cuando lo necesito.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
1. COMIENZO DE LA SISTEMATIZACIÓN.....	2
1.1 Preguntas iniciales.....	2
1.2 Objetivo de la sistematización: definición del objetivo y delimitación de la experiencia que se sistematizó.....	6
1.3 Eje del análisis	7
1.4 Definición del sentido y utilidad de la sistematización	10
2 DISEÑO DEL MODELO PARA SISTEMATIZAR	12
2.1 Contexto teórico y presupuesto de la sistematización	12
2.2 Modelo de sistematización:	13
2.3 Procedimiento que se siguió en la sistematización	16
3 RECUPERACIÓN DEL PROCESO VIVIDO	18
3.1 Descripción del proceso de intervención.....	18
3.1.1 Contextualización.....	18
3.1.2 Periodo en que se realizó la intervención	19
3.1.3 Objeto central de la experiencia (sujetos, actores, programas)	20
3.1.4 Metodología y estrategias de intervención	21
4 ANÁLISIS DE LA INTERPRETACIÓN.....	32
4.1 Análisis, síntesis e interpretación crítica del proceso	32
4.2 Aprendizajes obtenidos.....	34
Conclusiones	35
ANEXOS	37

INTRODUCCIÓN

En el presente documento, comparto mi experiencia en un Jardín de Niños Unitario, del cual sistematizaré.

En el capítulo uno, para llegar a la delimitación de ésta sistematización, fue necesario plantearme múltiples preguntas que me llevaron a tomar la decisión de recuperar mi experiencia laboral.

Continúo reconociendo el por qué y para qué quiero sistematizar así como las materias que apoyaron y consolidaron mi práctica laboral, respondiendo al perfil de egreso de la Licenciatura en Educación, plan 1994 (LE `94).

En este mismo documento reconozco la importancia de sistematizar mi experiencia laboral así como la utilidad que tendrá para los futuros docentes.

En el capítulo dos, describo el modelo para sistematizar mi experiencia del jardín de niños unitario. Me vi en la necesidad de elegir a Van de Velde (2008), ya que mediante su método coincidimos con los indicadores que él utiliza en la sistematización: qué, por qué, quienes, cómo, cuándo, para qué y porqué. Así como el proceso que lleve a cabo para organizar mi experiencia.

En el capítulo tres, describo el lugar de mi experiencia laboral: nombre de la localidad, el clima, distancia, etc., para lo cual fue necesario organizar todas mis experiencias en la comunidad; antes y después; desde mi llegada, mi estancia y el proceso de trabajo que desempeñé con el grupo en las actividades pedagógicas, donde comparto las diferentes actividades que se tomaban en cuenta para realizar mi plan diario de trabajo con el grupo: actividades rutinarias, actividades específicas, actividad central y actividades libres y las haré presentes mediante un cuadro. Continúo describiendo el trabajo desempeñado en las actividades culturales, cívicas y psicológicas.

Concluyo con el capítulo cuatro, a través de un cuadro comparativo rescato los aspectos del perfil de egreso de la LE `94 y los momentos en que se lograron dichos aspectos así como los aprendizajes que obtuve a través de ésta sistematización.

1. COMIENZO DE LA SISTEMATIZACIÓN

1.1 Preguntas iniciales

En 1997 presté mi servicio social al Jardín de Niños “Jesusita Villanueva” T.V. cubriendo una totalidad de 480 horas de servicio, apoyando a los diferentes grupos. Cuando llegué al Jardín de Niños me gustó mucho la labor que realizaban las educadoras así como el respeto que me tenían los niños, me decían: maestra.

Me hicieron sentir importante y más cuando me los encontraba en la calle. Por mi pensamiento pasaba ¿Por qué me dicen maestra? Yo no lo soy, pero sí me gustaría serlo y aunque terminó el servicio social durante el año de 1998 yo continúe asistiendo por voluntad propia al Jardín de Niños.

En ese entonces fungía como directora la Lic. Berenice Sepúlveda Montes que por cierto me dijo ¿tú quieres ser educadora? Yo contesté que sí, y me dijo ¿por qué? ¿Por lo que ganamos o por lo que hacemos? mi respuesta fue: por lo que hacen porque hasta donde sé el trabajo de un maestro no es bien remunerado. La Directora contestó que me equivoco, que porque si me actualizo gano puntos en escalafón y económicamente gano un poco más, incluyendo el agradecimiento y el amor de los niños.

Mi labor consistía en cubrir a los grupos de las maestras que se encontraban de permiso económico o que realizaban alguna comisión asignada por el mismo kínder o la zona Escolar.

Para ese entonces, las maestras ya me conocían, por lo cual se me facilitó la relación tanto con ellas como con el quehacer docente, por tal motivo, las maestras a cubrir dejaban la planeación del día para que yo realizara las actividades con los niños.

Tuve miedo al estar sola frente a grupo, pues son grupos muy numerosos pero antes de entrar con el grupo la directora me describía la conducta de algunos niños para facilitar el trabajo y a diario al terminar la clase me cuestionaba ¿cómo te fue con el grupo? ¿Y con las actividades?

En algunas de las actividades que los niños realizaban de forma individual y colectiva, manipulaban diferentes materiales (materiales industriales con diferente forma, color, tamaño, textura; también utilizaban material reciclable, pinturas, palitos, crayolas etc.) pero con diferentes objetivos según la necesidad de cada grupo, lo cual era interesante para ellos pero de mayor interés para mí. Las actividades en el grupo cada vez despertaban más mi inquietud e interés por el quehacer docente en preescolar.

Al término del año escolar, las maestras me invitaron a participar en los cursos-taller de actualización del magisterio, que se impartían en Cd. Guzmán, Jalisco durante el verano de cada año.

Platiqué con mi familia, y me decían... ¿estás segura que quieres asistir? Pero no eres maestra. Al final de cuentas, me apoyaron solventando el costo de los cursos. Y las maestras al verme presente en el curso se sorprendieron.

En los cursos de verano, había varios talleres por participar pero me incliné más por:

- El juego en preescolar.
- Lectoescritura en preescolar.
- Expresión y creatividad en preescolar.

Estos tres talleres me ayudaron a comprender y a tener una visión más amplia de la labor que se desempeña en preescolar, teniéndome que enfrentar a los cuestionamientos de las maestras de diferentes zonas escolares, preguntas como: eres muy jovencita para ser maestra; ¿cuántos años tienes?, ¿dónde trabajas?, ¿quién es tu directora? ¿Es tu plaza o cubres? ¿Entonces tú no tienes plaza? ¿Por qué vienes a los cursos? ¿Cómo le hiciste para inscribirte? por que te piden tu talón de cheque para verificar la clave de tu centro de trabajo. Y efectivamente, me prestaron la clave de una maestra que se encontraba con doble plaza.

De esta manera amplí mi conocimiento y como consecuencia obtuve mis diplomas con puntos escalafonarios que en realidad no me servían de nada porque ni licenciatura tenía (Ver anexo 1).

En el año de 1998 – 1999 la directora de la escuela primaria Cuauhtémoc T. V. me invitó a participar como maestra de apoyo en los talleres de lectura que se realizaron en la misma institución y en compensación al servicio se me abrió la oportunidad de ingresar a la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) en la modalidad semiescolarizada, cursando el primer año de LE `94.

En la escuela primaria mi función era cubrir los grupos sin maestro y al mismo tiempo tenía el cargo del proyecto *rincones de lectura*.

El primer día de mi ingreso a la primaria, también tuve miedo, porque eran niños más grandes de edad.

Empecé hacerme preguntas de comparación: ¿me respetarán? y claro que me gané el respeto de maestros, alumnos y padres de familia y un reconocimiento por parte de la institución, pero un año fue suficiente para darme cuenta que no era el rango de edades en donde quería estar (ver anexo 2).

En el año 2000, mientras cursaba el 3er semestre de licenciatura continúe como maestra voluntaria en el Jardín de Niños Jesusita Villanueva. Fue entonces cuando en el año 2001 cursando el 4º Semestre de la licenciatura me integré a un *proyecto de bachilleres rurales* en las comunidades marginadas.

La comunidad a la que me integré se llama El Corralito, Municipio de Gómez Farías y pertenece a la Sierra del Tigre (Ver anexo 3).

A cambio de mis servicios que daba a la comunidad, la Secretaria de Educación Pública (SEP) me otorgaba una beca mensual de 1,350.00 (Ver anexo 4).

Yo acepté sin saber nada de la comunidad, pero por mi mente pasaban preguntas ¿Qué tan lejos estará la comunidad? ¿Cómo será la comunidad? ¿Podré bajar de la sierra cada fin de semana?

Ya que conocí la comunidad, vinieron las preguntas relacionadas con los niños ¿Cómo voy a trabajar con los tres grados? ¿A quiénes les voy a dar prioridad?

Porque claro está que los padres de familia mandan a sus hijos para que adquieran un aprendizaje.

El estar frente a grupo implicó en mi persona una gran responsabilidad, pues tengo muy presente su significado “obligación de responder de los actos que alguien ejecuta o que otros hacen” como se cita en el diccionario Larousse (2002) pues

formamos parte de los modelos a seguir y es más preocupante cuando los niños nos los hacen saber.

En mi persona, me planteé preguntas como ¿quiero ser educadora? ¿Tendré paciencia con los niños? Fueron preguntas que me hacía por el hecho de tener en un solo grupo y niños con edades diferentes, de 3 a 5 años de edad.

Hubo una mamá que me pidió de favor que le recibiera su hijo con tan solo un año de edad y por consecuencia le contesté que no.

Para ser sincera le dije que no porque no sabía cómo me iba a organizar con el grupo por las diferentes edades.

Porque muchas veces puedo ser paciente con los adultos porque sé que tienen uso de razón y actúan con la conciencia y los niños también tienen uso de razón pero actúan con el corazón.

Además, otras de las preguntas que yo me hacía ¿en realidad aportaré un aprendizaje significativo para los niños? ¿Podré enseñarles? ¿Me entenderán?

Por qué no era solamente estar en el grupo, sino saber estar; me refiero a las actividades que realizarían los niños.

Al estar frente a grupo, pude darme cuenta del significado de la educación “La educación se entiende como una actividad que consiste en guiar, desde afuera, lo necesario para construir” (Armenta & Rodríguez, 2005, P.25) quizás no tenía todas las herramientas necesarias para estar frente a grupo, pero, la disponibilidad de compartir y aportar aprendizajes a los niños, si las tenía.

Hoy en día, tengo todas las herramientas necesarias para trabajar: una LE `94 que es quien me abre las puertas en el trabajo escolar; un programa de educación por parte de la secretaria de Educación que apoya el trabajo de los docentes y una supervisora de preescolar quien me ayuda y evalúa el trabajo escolar, pero... ¿y el título? no lo tengo.

Ya pasaron 12 años que egresé de la UPN, como Licenciada en Educación recibiendo sólo un certificado de terminación de estudios.

En ese tiempo era suficiente para mí, porque el estar como bachiller en una sierra de comunidad marginada implicaba gastos para trasladarme a la comunidad y para la mantenerme activa en la UPN.

Mientras tanto, mi familia me preguntaba ¿y el título? y yo les contestaba ah, después.

Tengo un hermano mayor que desde que egresé del 2003 al 2011 siempre me hacia la pregunta del millón ¿Cuándo te piensas titular? Y me daba una cátedra: hoy en la actualidad no se requiere solamente el título, sino, de posgrados y mínimo que domines una lengua extranjera.

Nuevamente, escuché pero no ignore porque sé que tiene toda la razón.

En el 2011 me casé y dije, se terminó la pregunta del millón, pero no. Frente a mi esposo y hasta la fecha mi hermano sigue haciéndome la misma pregunta, ¿Cuándo te piensas titular?

En el transcurso de todos estos años de trabajo no tuve problemas con el título, hasta que en el año 2014 la directora del Centro Asistencial Infantil Comunitario Aprende Jugando (C.A.I.C.) más que pedírmelo, me invitó a que me titulara, pues la administración termina en el 2015 y habría directivos nuevos que posiblemente pudieran solicitarlo.

1.2 Objetivo de la sistematización: definición del objetivo y delimitación de la experiencia que se sistematizó.

Hoy en día he decidido asistir a la Universidad Pedagógica a un curso de titulación y sistematizaré mi experiencia docente.

El objetivo de sistematizar mi experiencia es: organizar mi práctica docente que me permitirá mirar, analizar con gran amplitud para recuperar mis experiencias vividas dentro del contexto escolar y social con la finalidad de hacer una revisión de mi labor exitosa en un jardín de niños unitario y a su vez apropiarme del trabajo realizado con alumnos del grupo único.

Una vez concluida la sistematización, podré adquirir un aprendizaje de mi propia experiencia, mejorando y teniendo más seguridad de lo que hago y digo.

Mirando un poco hacia atrás, recuerdo al final del día de trabajo laboral yo me cuestionaba ¿me entendieron los niños? ¿Lo hice correctamente?

No tenía un programa de educación escolar y mucho menos tenía material industrial que muchas veces saca de apuros a los maestros para apoyar su clase pero me siento satisfecha por que cabe destacar que el material que apoyaba mi trabajo era lo que la naturaleza me brindaba y lo que en casa no se ocupaba. Mismo material era suficiente para enriquecer las áreas de trabajo.

Por lo tanto, hago hincapié que fue una de las experiencias más significativas que tengo del jardín de niños unitario, el cual a través de éste documento quiero sistematizar y reconozco que a pesar del aspecto físico de la comunidad, la distancia, acuerdos de padres de familia, las diferencia de edades de los niños en la etapa preescolar entre otros aspectos, tuve resultados exitosos.

Una vez terminada la sistematización de esta experiencia podré hacer revisión y una evaluación de un antes y un después con mis alumnos rurales y urbanos en el proceso de enseñanza- aprendizaje que se llevó a cabo.

Considero que cada maestro o educador tenemos diferentes experiencias con una misma finalidad: “enseñar” y al compartir nuestras experiencias más que ver nuestros errores podremos realizar una crítica constructiva que nos permita mejorar el quehacer docente.

1.3 Eje del análisis

En 1999 la UPN me permitió consolidar mi práctica docente, pues en ese entonces estaba abierta la modalidad semiescolarizada en la LE `94.

En el primer semestre, pude darme cuenta que un maestro se enfrenta a grandes retos con diferentes posturas (democrático y autoritario) sin embargo, en mi grupo la postura siempre fue democrática, pues por la edad de los niños propicié la participación del grupo para llegar a acuerdos y planear un proyecto de trabajo, mismos acuerdos me permitían dar seguimiento a las actividades posteriores, ya que los acuerdos se realizaban diariamente para evaluar los resultados (logros y dificultades durante el proyecto).

Las actividades se planeaban tomando en cuenta el programa de educación preescolar 1992 y claro, lo adquirido en la licenciatura.

A través de los diferentes teóricos pude comprender mejor la conducta y desarrollo de mis niños. Pero la materia que más me gusto fue la del JUEGO, pues mediante el juego se adquieren muchos aprendizajes, teniendo en cuenta que hay diferentes tipos de juego.

En pocas palabras: “jugar es aprender” porque es la actividad preferida del niño que construye su pensamiento.

Y qué decir de la materia *el niño preescolar y los valores*, me cayó como anillo al dedo, pues en mi comunidad utilizaban un lenguaje muy florido; los adultos maltratan mucho a los niños y los niños no hacían más que repetir las palabras. Por lo cual, ya eran comunes en su lenguaje, pero se abstenían mientras se encontraban en el aula.

Los últimos semestres me aportaron más herramientas para ponerlas en práctica con el grupo.

Por ejemplo: reconocer que los materiales industriales facilitan el quehacer docente en el aula, y es verdad que son novedoso, llamativos, pero es importante reconocer que limitan el pensamiento del niño ya que no exploran lo que hay en su alrededor.

Esto me permitió reconocer lo importante que es trabajar con lo que la naturaleza nos brinda (arroyo, arena, tierra, hojas de los árboles, insectos etc.) pues así el niño explota y desarrolla todas sus habilidades que ya posee.

Otra de las materia que también apoyaron mi práctica docente fue *génesis del pensamiento matemático*, pues no se trata de que los niños conozcan los números sino que conozcan su concepto, y para llegar al concepto de número lleva un proceso, lo cual se facilita porque el niño a cada momento trabaja con los números en su vida cotidiana.

Entre otras materias que también me apoyaron fueron las materias de *expresión y creatividad, y expresión literaria*, pues para mis niños era tan importante hablar como actuar, eran muy expresivos, espontáneos y eran herramientas para abordar la lengua escrita.

Además mi práctica docente estuvo basada en un programa de estudio que puso en nuestras manos la Secretaria de Educación Pública. Yo inicié a apoyarme en el Programa de Educación Preescolar (PEP), en sus versiones 1992, 2004 y actualmente me apoyo en el 2011.

El objetivo de estos programas es orientar, facilitar y apoyar la práctica del docente atendiendo las necesidades tanto del educador como de los niños. “La SEP tiene la certeza de que el Programa de estudio 2011. Guía para la Educadora. Educación Básica. Preescolar será de utilidad para orientar el trabajo en el aula de las docentes en México, quienes a partir del trabajo colaborativo, el intercambio de las experiencias docentes y el impacto en el logro educativo de sus alumnos enriquecerán este documento y permitirá realizar un autodiagnóstico que apoye y promueva las necesidades para la profesionalización docente.” (PEP, 2011).

Mismos programas establecen propósitos fundamentales que están compuestos por campos formativos y se estructuran en competencias los cuales apoyan mi trabajo diario en el Aula.

Así pues el PEP 1992 me dio la pauta para organizar mis actividades con el grupo tomando como indicadores en cada actividad: qué, cómo, cuándo, porqué y para qué. Con la finalidad de observar y registrar logros y dificultades en el grupo sin dejar espacios muertos durante la jornada de trabajo laboral.

Reconozco que en esta experiencia laboral los aspectos del perfil de egreso de la LE `94 fueron consolidados, tales como:

- Ser un profesional en la docencia que transforme e innove su práctica docente con base a las características socioculturales y necesidades e intereses de sus alumnos en el nivel donde se desempeña.
- Haber incorporado una serie de conocimientos, habilidades, destrezas y valores para mejorar su calidad como docente.
- Desarrollar un sentido crítico y autocrítico de las diversas prácticas educativas para incorporar y/o diseñar propuestas innovadoras.
- Contar con elementos socio-históricos que le permitan comprender e influir en la transformación del contexto regional y nacional donde realice su práctica docente.
- Ser capaz de realizar trabajo colegiado en el ámbito de su competencia para influir y modificar condiciones institucionales y de organización académica.
- Poseer una conciencia social comprendida con valores de soberanía e identidad nacional, democrática, solidaridad, justicia social e igualdad.

- Ser un promotor de la identidad nacional con la incorporación de contenidos regionales como elementos de cohesión.
- Modificar elementos que conforman su práctica docente para darle identidad y especificidad a su labor profesional.
- Responder a las nuevas alternativas y propuestas educativas, acordes a los retos que se le presenten.
- Poseer elementos teórico-metodológicos para interrelacionar la práctica docente y la investigación educativa.
- Tener un amplio conocimiento a la cultura pedagógica en relación con la escuela pública, los sujetos involucrados, los contextos en los que se desenvuelve y de los contenidos educativos, para mejorar la calidad de su práctica docente.
- Manifestar habilidades y actitudes que posibiliten su desarrollo como profesional en constante actualización (Plan de Estudios LE, 1994).

1.4 Definición del sentido y utilidad de la sistematización

Al sistematizar mi práctica docente voy a organizar mis experiencias vividas frente a un grupo escolar unitario que año con año son diferentes; tanto en las conductas y aprendizaje de los niños como en el entorno físico del aula y la comunidad y que me permitieron compartir y adquirir conocimientos nuevos.

Sistematizar, también me permite confrontar mis experiencias de los momentos buenos y malos de mi práctica docente, con los cuales podré reconstruir mi historia pues pasé por algunos momentos difíciles pero con un resultado exitoso.

Cabe mencionar que una experiencia exitosa desde mi punto de vista es afrontar obstáculos, consiguiendo logros para cumplir los objetivos y propósitos planteados, que nos permitan avanzar en la educación para construir un nuevo futuro con los niños.

A través de este documento voy a resignificar el proceso vivido valorando mi experiencia como docente en el jardín de niños, que al principio era de nueva creación y que durante mi estancia se llevó el proceso de asignación de clave de trabajo, como centro escolar, que hoy lleva por nombre Jardín de Niños Fernando Montés de Oca

que tiene gran significado para la comunidad, pero significado especial para mí, como maestra encargada del Jardín de Niños.

Además, esta sistematización también será de gran utilidad para las nuevas generaciones de educadoras, pues podrán ampliar su visión en lo que implica el contexto escolar, y al mismo tiempo, les permita confrontar su experiencia con la mía para mejorar y transformar su práctica, tomando y empleando estrategias que ayuden a su metodología de trabajo en el quehacer docente.

De tal forma que puedan enriquecer su experiencia laboral en base a lo compartido de esta sistematización y poder decir: tengo más experiencias exitosas que sin éxito.

2 DISEÑO DEL MODELO PARA SISTEMATIZAR

2.1 Contexto teórico y presupuesto de la sistematización

En una de las referencias que hace Van de Velde (2008) nos dice: que la teoría se genera de la práctica, que sistematicemos; sin miedo, sin límites, sin ocultar nada, y la principal herramienta para sistematizar es la actitud crítica y autocrítica, explorando muy a fondo la experiencia pero no para sentirse mal sino para aprender de nuestros errores y no volverlos a cometer, valorando los logros exitosos que se obtienen de las experiencias.

Porque en realidad, cuando hablamos de sistematizar nos complicamos la existencia empleando muchas interrogantes como: ¿Qué es sistematizar? ¿Qué voy a sistematizar? ¿Cómo lo voy hacer? ¿Cómo empiezo? ¿Qué sigue? ¿Qué pongo? ¿Para qué lo hago? Entre otras interrogantes que en ocasiones nos paraliza al pensar en que vamos a cuestionarnos y a exhibirnos incluyendo el sin número de factores que intervienen en la experiencia.

Pero es así el comienzo de la sistematización; perder el miedo, exhibir la experiencia del trabajo laboral sin límites, para autoevaluarnos con la finalidad de mejorar la práctica docente propia.

Además, todos podemos sistematizar dedicando tiempo y teniendo disposición.

Muchas veces puedo tener tiempo pero no disposición o viceversa. Pero es importante tener ambas cosas porque de lo contrario no habría sistematización, y para aprender a sistematizar hay que empezar sistematizando.

La sistematización tiene una finalidad generar aprendizajes nuevos desde y para la práctica, Van de Velde (2008).

Los factores que contribuyen a la sistematización son:

- La reflexión basada en la idea de organizar (prácticas, aprendizajes, ideas, datos).

- El proceso participativo de los actores directos de la experiencia que se está sistematizando.
- Que se trate de una reflexión crítica (que, por qué y para quien se hizo; y a quien le sirvió).
- Que la reflexión crítica lleve un proceso (que es lo que sucedió, describir y entender por qué pasó lo que pasó).

2.2 Modelo de sistematización:

Van de Velde (2008) propone un modelo esquemático que guiara el ejercicio de la sistematización de mi experiencia y quedará estructurado de la siguiente manera:

1.-LA INTERVENCIÓN DE DIVERSOS ACTORES: maestra, alumnos, padres de familia y comunidad.

2.-SITUACIÓN INICIAL: el primer día en mi estancia en la comunidad. Una oportunidad de educación para los niños de la comunidad.

-ELEMENTOS DEL CONTEXTO DE ACOMPAÑAMIENTO:

-Las causas de la oportunidad :Capacitación mensual en la zona escolar, disponibilidad de horario de la maestra, distancia corta del jardín de niños, el clima, el tiempo, mi hospitalidad en la comunidad, la disponibilidad de padres de familia y apoyo de la comunidad así como el apoyo del H. ayuntamiento de Gómez Farías, y el medio ambiente de la comunidad.

-los factores del contexto que limitan las posibilidades de la acción local para aprovechar las oportunidades: la falta de presencia del padre y atención hacia el hijo.

3.-DURANTE EL PROCESO DE ACOMPAÑAMIENTO

- ¿que se hizo?

Para el grupo: Plan diario de actividades para adquirir aprendizajes nuevos a partir de lo que ya sabe, y al final del día la evaluación grupal.

Para padres de familia y comunidad: actividades culturales y cívicas.

- ¿Cuándo se hizo?

La planeación de actividades se hace diariamente, así como las evaluaciones. Se realizaron a partir del 1 de marzo del 2001.

Los eventos culturales y cívicos cuando lo marcaba el calendario escolar.

Ejemplo: 14 febrero día de la amistad, 21 marzo desfile y evento de primavera, 10 de mayo: festival a las madres, julio: fin de ciclo escolar.

- ¿Quién lo hizo?

Los eventos culturales y algunos cívicos: primaria, preescolar y secundaria.

Las planeaciones y evaluaciones individuales las realizo yo como Educadora.

- ¿Cómo se hizo?

Las actividades cívicas y culturales se realizan con la participación de alumnos y los costos eran cubiertos por padres de familia y comunidad.

El plan diario se realizaba de acuerdo a las necesidades del grupo ya sea para adquirir un aprendizaje nuevo o retroalimentar las actividades que apoyen los aprendizajes del grupo.

- ¿Con qué se hizo?

Se utilizaba como indicador el calendario escolar para los eventos cívicos y culturales.

Para las actividades del plan diario, me apoyaba en el programa de educación 1992. Y recuperando lo aprendido durante la licenciatura.

4.- SITUACIÓN ACTUAL

¿Cómo compara la situación actual con la situación inicial?

En el aspecto pedagógico lo único que cambiaron fueron los planes de programas, pues inicié apoyándome con el PEP 1992 bajo el método de proyectos y claro, con el aspecto teórico de las materias específicas de preescolar durante la licenciatura.

Hoy en día como lo dije anteriormente mi labor docente ya está consolidada con todas las herramientas necesarias para estar frente un grupo.

¿Cuáles beneficios son tangibles e intangibles?

Resultados tangibles:

Cada año que pasa el número de habitantes en la comunidad va creciendo, lo cual permite que también incremente el número de alumnos en el jardín de niños, por lo tanto, las participaciones de los niños dentro y fuera del aula se verán más enriquecidas al igual que los eventos culturales y cívicos que son de y para la comunidad.

Resultados intangibles:

Las actividades Pedagógicas, rutinarias y específicas aportaron a los niños aprendizajes significativos.

¿Quién ha capturado los beneficios?

Los niños de 3 a 5 años de edad, porque cuentan con educación preescolar en la comunidad adaptándose al clima, espacios y aprovechando el medio que nos rodea, así como la disponibilidad de la maestra.

ELEMENTOS DEL CONTEXTO DE ACOMPAÑAMIENTO

Factores que ampliaron el número de los beneficiarios:

La participación de la comunidad para enriquecer algunas actividades culturales para toda la comunidad.

5.- LAS LECCIONES APRENDIDAS

¿Qué haría de la misma forma si volviera hacer algo similar?

De mi parte actualizarme y seguir involucrada con la comunidad en el aspecto laboral.

¿Qué haría de forma diferente si volviera a hacer algo similar?

Combinar material industrializado, reciclado, con el del medio que nos rodea para seguir construyendo aprendizajes significativos en los alumnos.

2.3 Procedimiento que se siguió en la sistematización

El procedimiento que se siguió, es a partir de los siguientes indicadores: qué se hizo, cómo se hizo, cuando se hizo, con qué se hizo, quienes participaron, rescatando los principales actores de esta experiencia.

Tengo que reconocer que la mayoría de mis experiencias en la comunidad de El Corralito, fueron satisfactorias para mí, porque más que dificultades fueron logros.

Por lo que no me fueron difíciles identificarlas a través de este documento.

Y es a partir que de esta manera en que voy a explicar cada una de las actividades que se realizaban en la comunidad partiendo del modelo de Van de Velde (2008).

Iniciaré con una pequeña reseña de la comunidad de El Corralito pues considero que fue parte de mi experiencia durante mi estancia en el lugar y después continuare por la situación inicial que fue a partir del mes de marzo del 2001 haciendo mención desde mi llegada, y explicaré cómo poco a poco me fui integrando a la comunidad hasta lograr que me aceptaran.

Después compartiré como intervine en planear un día de trabajo, tomando en cuenta los indicadores para cada actividad y que mi supervisora me hacía hincapié cada semana, qué, porqué, cómo y para que se planea cada actividad.

Describiré como se realizaban las actividades culturales y cívicas dentro y fuera del Jardín de Niños y mi intervención en ellas.

Concluyo rescatando mi práctica docente a través de un cuadro comparativo donde menciono los aspectos del perfil de egreso de la LE `94 y en el momento en que se aplicó en mi práctica laboral, mencionando solo algunos momentos.

3 RECUPERACIÓN DEL PROCESO VIVIDO

3.1 Descripción del proceso de intervención

3.1.1 Contextualización

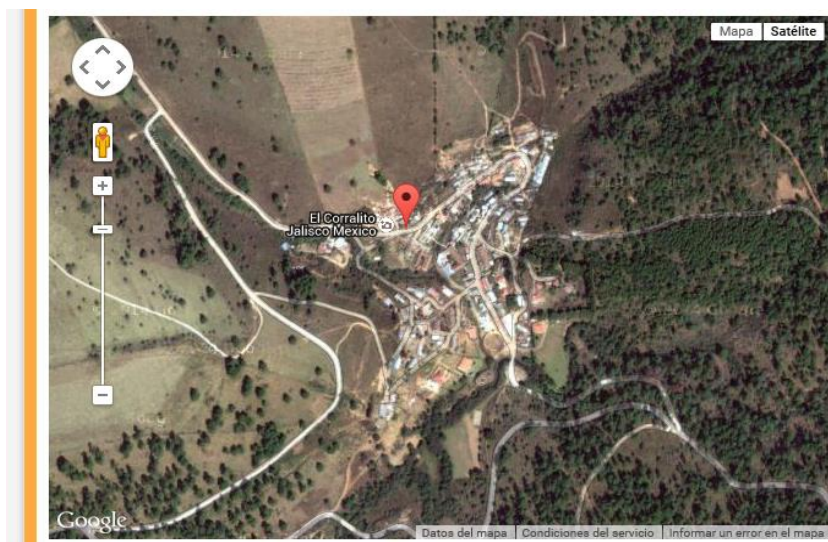
En el año 2001 Cuando cursaba el 4º. Semestre de LE `94 en la Universidad Pedagógica de Ciudad Guzmán me invitaron a participar en el proyecto de bachilleres a comunidades rurales marginadas (ver anexo 5).

La comunidad que me asignaron pertenece a la Sierra del Tigre y se llama El Corralito, Municipio de Gómez Farías, Jalisco.

Para llegar a la comunidad tenía que trasbordar de Tuxpan a Ciudad Guzmán; de Cd. Guzmán a Gómez Farías o San Andrés y de ahí, directo hasta la comunidad (Ver anexo 6). El H. Ayuntamiento de Gómez Farías, apoyaba a los maestros de sus comunidades rurales con transporte en las patrullas para que cada uno llegáramos a nuestra comunidad, pero nos apoyaba de vez en cuando, y la semana que por alguna razón no podían trasladarnos los policías en las patrullas, pues nos íbamos con “el gordo” (de raite) (Ver anexo 7).

La comunidad de El Corralito se encuentra ubicado a 7 km de Concepción de Buenos Aires y en sus alrededores se encuentran las comunidades de El rodeo, La Estancia y La Calaverna.

Ubicación El Corralito



El Corralito se localiza en el Municipio de Gómez Farías, Jalisco y se encuentra a media altura del nivel del mar, el clima predominante es semiseco y semicálido, presenta una temperatura media anual de 15.3 °C con máxima de 27°C y mínima de 12°C (ver anexo 8).

En el año del 2001 contaba con 17 familias en donde predominaban más las mujeres, actualmente la población total es de 144 personas de las cuales son; 65 hombres y 79 mujeres; los ciudadanos se dividen en 48 menores de edad y 96 adultos de los cuales, 13 tienen más de 60 años. Actualmente cuenta con una población total de 190 habitantes y 37 hogares.

La mayor productividad de la comunidad es la ordeña de leche pues la mayoría de las familias tiene sus propias vacas y la leche la trasladan a 2 descremadoras que hay en la comunidad.

La comunidad tiene forma de calabaza y está en pozo, por eso se llama: Corralito (Ver anexo 9).

Los servicios públicos con los que cuenta son: calles empedradas, agua potable, drenaje, luz, alumbrado público, caseta telefónica y la visita de un médico y una enfermera de un día por semana, porque en la comunidad hay un dispensario de salud.

El Jardín de Niños que era de Nueva Creación pues aun no tenía nombre, la construcción era de láminas de asbesto y tabiques de adobe, con el tiempo se fueron realizando detalles de remodelación y plantando algunos rosales dentro del plantel (ver anexo 10).

En la comunidad de El Corralito fue donde comenzó realmente mi práctica docente, pues me desempeñaba como maestra encargada del grupo unitario, atendiendo 1º, 2º y 3º de preescolar.

3.1.2 Periodo en que se realizó la intervención

El periodo en el que estuve laborando en la comunidad de El Corralito fue de Enero de 2001 a enero de 2004.

El primer día que llegué a la comunidad, los padres de familia me recibieron en el Jardín de Niños, pero con la intención de abogar por la maestra anterior, pues se encontraban contentos con ella aunque no fuera responsable con el grupo, parte que ellos desconocían.

En el momento que la supervisora pregunto que quién de las familias presentes me iba a dar asistencia, todos se quedaron callados yo me sentí mal; sentí que no era bienvenida, pasaron unos segundos cuando la líder de los padres de familia levantó la mano. Y el acuerdo fue que cada semana una familia me daría los alimentos. Claro que agradecí las atenciones de los padres de familia que se encontraban presentes.

3.1.3 Objeto central de la experiencia (sujetos, actores, programas)

El Jardín de niños en el que trabajé, era unitario por lo que tenía todos los grados en un solo salón. Se atendió un total de 17 niños, principalmente de segundo (5 niñas y 4 niños) y tercer grado (4 niñas y 4 niños) de preescolar, durante el primer ciclo escolar que se trabajó.

En el primer día que llegué, yo llevaba mi material de trabajo para ambientar el aula y llamar la atención de los niños y que ellos sintieran el deseo de estar en el salón y de regresar al día siguiente.

El material con el que llegué a la comunidad era: (ver anexo 11).

- Globos aerostáticos personalizados para que el niño registrara su asistencia.
- Un tren hecho de foamy con el abecedario; en cada vagón una letra.
- Un calendario hecho de tela con números grandes para que el niño se ubique en el día que está y registrar la fecha en el pizarrón.
- Un conejo hecho de pellón e iluminado de pintura para llevar la secuencia de las actividades del proyecto
- Letreros grandes para etiquetar las áreas
- Una acuarela hecha de cartón para que el niño conozca los colores

- Pinté aserrín y arroz de diferentes colores
- Mis libretas forradas y etiquetadas: libreta de plan diario, libreta de evaluación anual, libreta de caja; para registrar ingresos y egresos

Los padres se sorprendieron y notaron mi interés por trabajar en la comunidad.

Durante el mes de marzo del 2001, el grupo tenía la asistencia de 17 niños; de 3 a 5 años de edad, y aunque llegué con material para ambientar el aula tome la decisión de pedir a la maestra anterior que me hiciera el favor de dejar algunas cosas para no desestabilizar el grupo emocionalmente con el cambio de maestra, el cual ella accedió.

3.1.4 Metodología y estrategias de intervención

En lo que restaba del ciclo escolar lo único que cambié fue el método de trabajo, pero no tuve buenos resultados porque los niños solo querían ir a la cancha de la comunidad, al río, ir con los animales; los niños no querían estar en el aula.

Entonces improvisé juegos colectivos, y al día siguiente, pasó lo mismo, por mi mente paso llevar ejercicios impresos, que obviamente tenía que dibujarlos yo pero me detenía la supervisora escolar decía que solo limitaban el pensamiento del niño.

El fin de semana que bajé a que la supervisora me revisara la planeación le comenté los detalles que me impedían la práctica, por lo tanto, me autorizó llevar ejercicios impresos para poder lograr que ellos se acercaran a trabajar no importando que fuera en el piso. Entonces viene mi segundo éxito: lo logré, porque también utilicé técnicas diferentes para cada día de trabajo. Y solo trabajábamos un rato.

Entonces para a la semana siguiente entre los niños y yo diseñamos un proyecto acerca de la relación de las personas con el medio ambiente, y empecé a cuestionarlos con la pregunta ¿Quiénes además del hombre viven en la comunidad? Fue una pregunta relacionada con su medio ambiente, con lo que les gusta.

Reafirmé lo que sugería PEP sobre partir de sus saberes previos de los niños, y las actividades se realizaban dentro y fuera del aula; con el tiempo, me fui relacionando

con la comunidad a través de la convivencia; con las familias, adultos, jóvenes, niños, para entonces ya coincidíamos y me identificaba con la comunidad (Ver anexo 12).

Para mí fue otro logro que me aceptaran pues me daría seguridad en mi persona y para estar frente al grupo. Así pues, los niños se fueron adaptando a mi ritmo y forma de trabajo y lamentablemente se terminó el ciclo escolar 2000- 2001, me tocó clausurar el ciclo escolar (Ver anexo 13).

Durante el año 2002, 2003. Fue un panorama muy diferente.

Los papás conversaban más conmigo en relación a los avances y dificultades de sus niños. Ejemplo: Alberto ya identifica y se interesa por lo que dicen algunos letreros o Alondra todavía le cuesta trabajo identificar el color morado.

La tesorera estaba pendiente de las cooperaciones y de lo que hacía falta para el Jardín de Niños, porque al inicio de cada ciclo escolar dentro de los acuerdos de padres de familia es aportar 10.00 pesos para cubrir gastos varios, entre ellos la luz y evento como el día del niño.

Un día de cada semana asistían por las tardes 3 padres de familia para darle mantenimiento al Jardín de Niños: limpieza al baño y limpiar las jardineras.

El comisario de la comunidad también estaba pendiente de lo que hiciera falta.

Entonces yo también tenía que poner de mi parte; cada vez que los papás asistían para la limpieza, yo también ayudaba.

Las personas que habitan en la comunidad son muy participativas en los eventos que se realizan y les gusta cooperar ya sea con trabajo manual o haciendo pequeñas aportaciones económicas.

Cabe destacar que en la zona escolar 905 durante el mes de agosto de cada año, asistía 3 días a los talleres generales de actualización; la finalidad de los cursos es apoyar y brindar a la educadora estrategias de trabajo para realizar su labor, por lo que cada año la estrategia cambiaba (Ver anexo14).

En el ciclo escolar 2002 – 2003 trabajé con la estrategia de la lectura en voz alta: una estrategia para promover el gusto por la lectura.

Entonces la forma en que yo cambie el área de biblioteca estuvo bien, pues los libros estaban a la vista de los niños y fue estrategia que la supervisora me reconoció, lo cual fue muy satisfactorio para mí al saber que cumplía con mi trabajo sin esperar a que me lo pidieran (Ver anexo 15).

Anteriormente el área de biblioteca estaba muy pobre en el sentido de escasos libros y ambientación. Además por parte de la S. E. P. llegaron al Jardín de Niños libros gratuitos para favorecer la lectura en voz alta y acrecentar el acervo cultural. Así que implemente el préstamo de libros para llevar a casa, así como también empleaba estrategias por semana: que los papás les leyeran a los niños para que ellos compartieran en el grupo lo que les leyeron, en otra semana que los papás les leyeran y que ellos dibujaran lo que escuchaban; en otra semana que del final que escucharon los niños ellos se inventaran otro final.

En cuanto al grupo unitario, existían diferencias de edades; los pequeñitos hacían berrinches, se enojaban fácilmente y ocasionaban desacuerdos para el juego, se expresaban muy poco, aquí, tuve un apoyo muy importante con los niños más grandes de 4 y 5 años de edad pues ellos expresaban sus sentimientos y eran más sociables, por lo tanto organizaba el trabajo y comisionaba a un niño grande guiar al pequeño de cómo hacer el trabajo, eso los hacía sentirse importantes y hasta papás de los niños; los más pequeñitos no hacían más que imitar a los niños grandes. De ésta manera fue que logré que todos me prestaran atención a lo que hacíamos y a que hubiera acuerdos para el juego y el trabajo.

El trabajo grupal estaba estructurado de la siguiente manera en:

- Actividades rutinarias.
- Actividades específicas.
- Actividades centrales.
- Actividades libres.

Cronograma de actividades

ACTIVIDADES RUTINARIAS	ACTIVIDADES ESPECIFICAS	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	ACTIVIDADES LIBRES
Recepción de niños Lunes a viernes	Honores a la bandera Lunes	Conversación inicial Lunes a viernes	Área de dramatización
Saludo Lunes a viernes	Música y movimiento Martes	Actividad central Lunes a viernes	Juegos de mesa
Registrar fecha Lunes a viernes	Psicomotricidad Jueves	Conversación final Lunes a viernes	Revisar libros de biblioteca
Registrar asistencia Lunes a viernes	Deporte Miércoles y viernes		
Revisión de aseo Lunes a viernes			Música
Práctica de cepillado de dientes Lunes a viernes			Libro de colorear
Acuerdos Lunes a viernes			
Despedida Lunes a viernes			

Actividades rutinarias

Recepción de niños:

La entrada de los niños es las 8: 30 am, la distancia de la casa de los niños al jardín era muy corta lo cual, los primeros meses llegaban tarde pero con el tiempo mejoraron su puntualidad.

Por lo regular los recibía en el pequeño atrio de la entrada.

Los niños que llegaban antes de las 9:00 am. Los cuestionaba en relación a sus gustos; lo que le molesta, sobre su tarea, cómo lo hizo, quién lo apoyo, qué se le dificultó, con la finalidad de mantener confianza entre los niños y yo.

También había días que los niños trabajaban en actividades libres en las diferentes áreas del salón mientras los demás compañeros llegaban, claro estaba al pendiente de ellos a través de la observación. Una vez que recibía a todos los niños, realizábamos el **saludo**: cada día les hacía saber a los niños un propósito y su importancia. Ejemplo: es importante saludarnos porque el saludo debe ser y es un hábito de cortesía..., porque sirve para establecer un lazo de amistad entre educadora y niños, nos saludábamos de diferentes formas: lo hacíamos de manera formal e

informal pero si, rescataba la importancia del saludo a través de diferentes cantos, utilizábamos nuestro cuerpo, el piso, las sillas, las mesas; en forma circular. Cada día lo hacíamos de manera diferente para que sea significativo para los niños, además, a ellos les gustaba mucho cantar y desplazarse por el espacio libre del aula y había ocasiones en que repetíamos la canción.

Para el **registro de la fecha**; primero se les cuestionaba con preguntas como: ¿saben que día es hoy? ¿Qué día fue ayer? Para que se aproximaran al día, en caso de no acertar yo les apoyaba diciéndoles hoy es lunes ayer fue domingo, la semana empieza con el día lunes entonces hoy es lunes y mañana será martes. Y yo en el pizarrón escribía lunes y otra vuelta les preguntaba ¿saben que número sigue del calendario y que número le corresponde al día lunes? Los primeros números si los conocían, y me decían sigue el 2, entonces yo les decía muy bien, del 1 sigue el 2. Y registraba el 2 en el pizarrón. Nuevamente los interrogaba ¿saben cómo se llama el mes en que estamos? Y les decía les voy a cantar una canción y el mes que grite en ese mes estamos y yo empezaba a cantar una canción de los meses: octubre. Entonces los niños me decían, maestra se llama octubre, muy bien se llama octubre y escribía el mes en el pizarrón. Ahora con el año ¿Cómo se llama el año en el que estamos? y les decía una frase incompleta: estamos en el año dos mil... y ellos completaban la frase; dos mil dos maestra, y escribía en el pizarrón 2002.

Una vez que tenía la fecha completa en el pizarrón, colocábamos el número que correspondía al calendario del grupo, de igual forma las estrategias para registrar la fecha cambiaban: se hacía de manera oral, cantando, escribiendo, armando la fecha correcta, además, al registrar la fecha solamente yo sabía lo que quería lograr con el grupo. Ejemplo: que el niño utilice términos de hoy, ayer y mañana, que conozca los días de la semana, que utilice el calendario como unidad de medida, que conozca la utilidad de la escritura al escribir la fecha en el pizarrón entre otros propósitos.

Para **registrar la asistencia** cada niño tenía un globo aerostático personalizado que nos permitía registrar nuestra asistencia, yo nombraba lista y el niño al escuchar su nombre pasaba y colocaba una paleta de color; porque cabe mencionar que había un color para cada día, al principio yo los ubicaba en su globo personal correspondiente, después yo escribía el nombre en el pizarrón y ellos lo buscaban en su globo,

posteriormente ellos lo hacían solos, de esta manera los niños se daban cuenta cuántos vinieron, cuántos faltaron al día y a la semana.

De ésta y otras maneras cambiaba la estrategia al registrar la asistencia, pues aquí también manejaba varios propósitos, ejemplo: conocer la utilidad de la escritura, que sean responsables en su asistencia y de sí mismo, que practiquen el conocimiento de los números y aproximarlos a la suma y resta.

Otra de las actividades rutinarias era **revisión** de aseo: diariamente revisábamos cada una de nuestras partes del cuerpo; lo hacíamos de manera individual o por parejas o en forma circular revisándonos unos a otros de manera de no hacerlo repetitivo.

También diariamente les preguntaba utilizando la frase: “qué pasaría si” si trajéramos las uñas largas, si no nos bañáramos, si hubiera mucha basura en el salón y les leía un cuento o cantábamos para reafirmar la actividad, claro relacionados con el aseo, según la intención educativa que tenga la actividad. Ejemplo: al hacer la actividad de revisión de aseo se hacía con la intención de que el niño adquiriera hábitos de higiene personal; inculcarles la importancia de mantener una buena salud; que los niños practique hábitos de aseo y que cuide su medio ambiente, entre otros propósitos.

Después del lonche, los invitaba a lavarse los dientes pues era otro de los hábitos que habría que inculcarles a los niños y también lo hacíamos diariamente a través de un canto.

Todos los días con el grupo registrábamos acuerdos en el pizarrón y quedaba de la siguiente manera: **acuerdos:** saludo, ¿con que coro nos vamos a saludar mañana? ¿Cómo lo vamos a hacer? Actividad.- ¿Qué vamos a hacer mañana? ¿Con qué material? ¿Cómo lo vamos a hacer y en qué área trabajar? Despedida.- ¿con que coro nos vamos a despedir?

De esta manera facilitaba realizar y registrar el qué, porqué, cómo y dónde realizar las actividades de mañana y a su vez permitirme elaborar la planeación diaria.

Es una forma de hacer partícipes a los niños en las actividades que ellos mismos realizaran, tomando en cuenta sus opiniones y quedando registrados los acuerdos en el pizarrón pues si anotamos no se nos olvida nada. Era una forma de decir.

La actividad de **despedida** también la realizábamos a través de coros y también debía llevar propósito de despedida. Ejemplo: uno de los propósitos sería que el niño sienta

alegría al salir del jardín de niños y deseo de regresar al siguiente día. Para cumplir este propósito tenía que ser con un coro muy alegre y movido.

Cada vez que los niños se retiraban siempre los invitaba a regresar al siguiente día y les decía que si faltaban su globo aerostático se quedaría sin paleta y los compañeros presentes nos pondríamos un poco tristes.

Actividades específicas

Honores: todos los lunes hacíamos honores a la bandera y si había fechas importantes durante la semana las rescatábamos en honores y en la actividad pedagógica.

Había ocasiones que los lunes llegaba tarde y el rendimiento de los niños no era igual y claro también porque se cruzaba sábado y domingo; días de descanso, entonces se acordó con los padres de familia que los lunes la clase cambiaba de horario: por las tardes.

Por lo tanto para realizar honores les decía a los niños que todos los lunes se realizaban honores así como la postura que debían de tener frente a la bandera y que el saludo es especial y único para la bandera.

Un propósito lo trabajaba 3 lunes ejemplo: que los niños tengan la postura correcta frente a la bandera y saluden a través de coros, propósito: fomentar en los niños actitudes de respeto corporal y verbal.

Los martes teníamos con el grupo **música y movimiento**, nos enfocábamos en el área de música y trabajábamos con los instrumentos musicales a través de juegos y cantos rítmicos.

Quiero hacer hincapié que en cada actividad tenía que utilizar los indicadores de qué, por qué, cómo y para qué, pues también debía de llevar intención educativa. Ejemplo: uno entre los muchos propósitos serían; que los niños sientan agrado y gusto por la música; que los niños a través del canto desarrollen su lenguaje; que el grupo socialice y que marque ritmos con el cuerpo.

Había una actividad específica que se llamaba **psicomotricidad** y que se realizaba todos los jueves y quedaba estructurada así.

Actividad.- qué se va hacer.

Desplazamiento: donde se va realizar la actividad y utilizar alguna parte del cuerpo

Gráfico: como la podemos trazar y con qué. Y posteriormente hacer el trazo en una hoja de papel, ejemplo de un propósito en psicomotricidad: que el niño adquiera control sobre su cuerpo y que produzca trazo en su coordinación viso motora.

Otras de las actividades específicas era **deporte** y se realizaba miércoles y viernes. Y quedaba estructurado así:

MIERCOLES	VIERNES
Coordinación	Agilidad
Resistencia	Fuerza
Equilibrio	Velocidad

Actividad central

Conversación inicial: antes de iniciar la actividad pedagógica, se tenía que realizar la conversación inicial, pues esta conversación nos permitirá retomar los acuerdos del día anterior organizando la actividad de la mañana de trabajo.

Así pues, los niños sabrían: qué vamos hacer; para rescatar la importancia de la actividad; Cómo lo vamos a hacer: la forma en que se realizará el trabajo, con qué material del área lo vamos a hacer; el material que vamos a ocupar para realizar el trabajo, en qué área lo vamos hacer; el lugar donde vamos a trabajar.

Actividad central: yo les decía los niños ¿recuerdan cómo lo vamos hacer? Y ellos se acomodaban en el lugar de trabajo y los más grandes ubicaban a los pequeños.

Recuerdo que cuando trabajaban con pintura y resistol utilizando el dedo les decía: solamente el dedo que apunta se tiene que ensuciar, a los niños pequeños se les dificultaba un poco y se limpiaban en su delantal para que yo no me diera cuenta, era algo que me causaba gracia.

Cuando trabajaban de forma individual, los más grandes si lo hacían solos y a los pequeños yo los orientaba, todos trabajaban a su manera y me agradaba observarlos. El material que apoyaba el trabajo de los niños era lo que se encontraba a su alrededor, ejemplo: en el área de grafico- plástico; cepillos dentales viejos, palitos, ramitas de

árbol, tapaderas pequeñas, hojas de los árboles, pedazos de estambre, pintura vegetal, resistol, pedazos de tela, barro, masa de maíz, arena, periódico, jabón, tecatas de los árboles, ocochal (las ramitas que caen de los pinos), piedritas, éste material apoyaba los juegos y actividades del grupo (ver anexo 16).

En el área de construcción utilizábamos; cajas vacías de todos los tamaños, tubos de rollo de papel, palos de escoba, tapaderas de frascos, botes vacíos, troncos.

En el área de dramatización: muñecos, tapetes hechos por padres de familia con costales, ropa y zapatos de adultos, cepillos.

Área de biblioteca; libros de la primaria que no ocuparan y cuentos de la S.E.P. que nos proporcionó para ampliar la biblioteca.

Área de juegos de mesa; por parte de la SEP a cada niño le dieron un libro de juegos y actividades por lo cual cada mamá se encargó de reforzar los juegos con cartón para que cada niño los manipule sin cuidado. Estas áreas apoyaban las actividades del grupo.

Conversación final: a través de esta conversación, el grupo y yo evaluamos la actividad central y las actividades del día, así como para tomar acuerdos para el día siguiente, ejemplo: ¿Cómo les parecieron las actividades que hicieron? ¿Se les dificultó? ¿Qué no les gusto? ¿Qué parte si les gusto? ¿De qué otra forma lo podemos hacer? ¿Se acuerdan cómo se llama el proyecto? Estas preguntas me ayudaban a evaluar la actividad y el comportamiento del grupo y así registrar en la libreta los logros y dificultades de las actividades, ya que los niños se retiraban, yo realizaba una autoevaluación a mi trabajo en cuanto a las dificultades que hubo en la realización de las actividades; si fui previsor y utilicé el material o metodología correcta, y de ésta manera diseñaba otras estrategias que me ayudaran a mejorar mi trabajo docente. Aparte de hacer la autoevaluación también me evaluaba la supervisora de la zona escolar.

Actividades libres: estas actividades se realizan de vez en cuando, pues una vez que los niños tomaron mi ritmo de trabajo lo que nos faltaba era tiempo. Cuando la actividad central era muy extensa, hacia un intermedio de 5 minutos para que respiraran un rato en lo que quisieran hacer. Ya sea utilizar el libro de colorear, utilizar el área de construcción, dramatización, música y los juegos de mesa ya que son las actividades más llamativas para ellos.

Actividades cívicas: había fechas cívicas que solamente se rescataban en el salón y se tomaban como actividad central para rescatar el día

Pero las fechas del 16 de septiembre, 20 de noviembre; se hacía un desfile en conjunto con la escuela primaria y los jóvenes de secundaria (Ver anexo 17).

Se construía solo un altar de muertos en el templo de la comunidad con ayuda de niños de primaria, secundaria y preescolar y se les explicaba el significado de la ofrenda (ver anexo 18).

Para retirarlo asistían todos los niños, se repartían las ofrendas y se las comían ahí en el templo (ver anexo 19).

Actividades culturales: estas actividades se realizan en conjunto con la escuela primaria y jóvenes de secundaria, el lugar donde se realizan los eventos culturales era en la escuela primaria, porque cuenta con un patio muy extenso, lo cual permitía que toda la comunidad asistiera a los eventos (ver anexo 20).

Para la organización de las actividades nos reuníamos las tres maestras y cada una proponía algunos números para participar, también nosotras participábamos para enriquecer las actividades pues era el mejor regalo que las mamás podían ver y claro, poner el ejemplo a nuestros alumnos para darles seguridad (Ver anexo 21).

Las fiestas navideñas si las realizaba en el Jardín de Niños y por las tardes pedíamos posada a las casas de la comunidad para recolectar dinero o dulces para nuestra posada grupal, tuve muy buena respuesta por parte de los padres de familia pues vestían a los niños de pastores y nos prestaban un burro de verdad para dar más originalidad a los peregrinos (Ver anexo 22).

En cuanto a la asistencia a clases por parte de los niños, fue muy positiva; porque si llovía en la mañana, ellos asistían por las tardes, ya que sus casas y mi casa se encontraban cerca del Jardín de Niños.

Con el tiempo el Jardín de Niños de ser de Nueva Creación pasó a ser Jardín de niños Fernando Montes de Oca con clave de centro de trabajo 14DJN5695P.

A todos nos dió gusto.

4 ANÁLISIS DE LA INTERPRETACIÓN

4.1 Análisis, síntesis e interpretación crítica del proceso

Esta sistematización de mi experiencia docente en un jardín de niños unitario me permitió analizar mi trabajo laboral y pude darme cuenta que más que dificultades obtuve logros, gracias a que antes de ingresar al proyecto de bachilleres ya tenía una noción acerca del trabajo en preescolar, misma que fue complementada con la capacitación de la supervisora de la zona escolar 905 y consolidada con las materias en curso de la LE `94, pues me aportaron herramientas necesarias para trabajar con el grupo y fortalecer más mi visión y misión como maestra.

Pues gracias a las materias que cursé, tuve un panorama más amplio en el contexto escolar y me permitieron conocer más las conductas de los niños como sus etapas del desarrollo por las cuales atraviesa en el periodo que cursa preescolar.

Reconocí que el juego es un factor por el cual el niño puede adquirir aprendizajes y que pueden ser significativos para él, y que además, existen diferentes tipos de juego los cuales apoyan para organizar nuestras actividades como mejor convengan para el grupo.

Comprendí que el niño es y será un ser único e irrepetible por sus actitudes y aptitudes. La LE `94 reafirmó mi práctica docente, ya que enriquecieron el trabajo escolar en el jardín de niños Fernando montes de Oca y aprendí que la enseñanza aprendizaje se da mediante la relación triangular y que este tiene que ser significativo para el niño pues hay que recordar que el niño siempre se encuentra inmerso en un ambiente socio-afectivo el cual se va reconstruyendo a través de su interacción con los demás, y que crece como un ser individual y social.

Análisis del perfil de egreso

Perfil de Egreso Licenciatura en Educación 94	Momento de la vida Laboral en que se logró
Ser un profesional en la docencia que transforme e innove su práctica docente con base en las características socioculturales y necesidades e intereses de sus alumnos en el nivel donde se desempeña.	Al realizar los proyectos educativos de trabajo grupal rescatando la cultura de la comunidad como identidad propia. Ejemplo: proyectos que se relacionen con su comunidad, y fue así que inicie.
Haber incorporado una serie de conocimientos, habilidades, destrezas y valores para mejorar su calidad como docente.	Al estar frente a grupo y trabajar con los niños, porque con los conocimientos que adquirí, me brindaron más seguridad a mi persona.
Desarrollar un sentido crítico y autocrítico de las diversas prácticas educativas para incorporar y/o diseñar propuestas innovadoras.	Reconociendo que en las actividades se obtienen logros y dificultades, pero con un solo fin: mejorar la práctica laboral.
Contar con elementos sociohistóricos que le permitan comprender e influir en la transformación del contexto regional y nacional donde realice su práctica docente.	Desde el momento en que llegue al Jardín de Niños, empecé a conocer las fichas de identificación de cada niño, las personas de la comunidad, el contexto físico del lugar.
Ser capaz de realizar trabajo colegiado en el ámbito de su competencia para influir y modificar condiciones institucionales y de organización académica.	Al asistir un día por mes al consejo escolar de la zona, para compartir y enriquecer mi experiencia laboral.
Poseer una conciencia social comprometida con valores como soberanía e identidad nacional, democracia, solidaridad, justicia social e igualdad.	Al realizar el plan diario de trabajo, verificando que en cada actividad se cumpla el propósito educativo.
Ser un promotor de la identidad nacional con la incorporación de contenidos regionales como elementos de cohesión.	Al estimular al niño en sus diferentes facetas tanto en el plan individual como social, y al ofrecerle al niño conocimientos que le permitieron aprender; iniciando de sí mismo.
Modificar los elementos que conforman su práctica docente para darle identidad y especificidad a su labor profesional.	Al identificar las dificultades y diseñar nuevas estrategias en la labor profesional.
Responder a las nuevas alternativas y propuestas educativas, acordes a los retos que se le presenten.	Al poner en practica con el grupo las nuevas propuestas educativas.
Poseer elementos teórico-metodológicos para interrelacionar la práctica docente y la investigación educativa.	En la etapa preescolar los niños se encuentran en los qué, cómo y en los por qué, cuestionamientos que me llevaron a informarme para responder a sus múltiples preguntas.
Tener un amplio conocimiento de cultura pedagógica en relación con la escuela pública, los sujetos involucrados, los contextos en los que se desenvuelve y de los contenidos educativos, para mejorar la calidad de su práctica docente.	Al aprovechar y utilizar lo que hay a mi alrededor aplicándolo en las actividades pues me enfrente a retos pero no caí en la cotidianidad.
Manifestar habilidades y actitudes que posibiliten su desarrollo como profesional en constante actualización.	Al relacionarme con las personas y respondiendo a las necesidades del grupo, cumpliendo las expectativas que esperan los padres de familia en relación a la educación de su hijo.

4.2 Aprendizajes obtenidos

Recuperé mi experiencia laboral a través de la sistematización en un jardín de niños unitario en comunidad marginada, y rescaté, organicé mis experiencias vividas con los niños de 3 a 5 años de edad preescolar, que para mí consideré exitosas por el apoyo de la comunidad y de los padres de familia pues fortalecieron mi práctica docente.

Pude mirar el comienzo de mi práctica y el proceso de trabajo con el grupo y me acordé de un dicho muy bien dicho “El maestro no nace se hace” pues los niños me guiaron con sus necesidades y yo como maestra, atendí e hice lo posible por cubrir las necesidades del grupo hasta lograr que se adaptaran al trabajo individual y por equipo. Reconocí que al sistematizar mi experiencia se revivieron en mí, maravillosos momentos durante mi estancia a la comunidad; el trabajo y evaluación escolar con los alumnos, el apoyo incondicional de las personas ajenas al jardín de niños; el apoyo incansable de los padres de familia a pesar de ser de bajos recursos económicos; las travesuras, el carácter, las ocurrencias y el amor de los niños.

Recordé al niño más travieso y al más callado. Hasta el perro Morgan. Es un perro san Bernardo que día con día me acompañaba por las mañanas hasta la puerta del jardín y por las tardes me encontraba para guiarme a casa. Tenía que nombrarlo por que formó parte de mi experiencia (ver anexo 23).

Pude notar que se cumplieron los aspectos del perfil de egreso de la LE `94 en mi práctica docente.

Conclusiones

Es la primera vez que sistematizo una experiencia, no sabía cómo empezar ni que secuencia seguir, pero empecé sistematizando como dice Van de Velde (2008) y por consecuencia organicé mis experiencias gracias a la necesidad de obtener un título como licenciada en educación.

Pero más que un título, sistematicé. Y eso es lo más importante, que me atreví.

Ahora como resultado obtuve un aprendizaje significativo para mí, que lo seguiré enriqueciendo en el aspecto laboral.

Me siento satisfecha con la labor que desempeñé en el jardín de niños Fernando Montes de Oca, y con la metodología que llevé a cabo para realizar las actividades porque aunque fue muy extensa se lograron aprendizajes significativos para los alumnos como para mí.

Hoy en día, me encuentro trabajando en un departamento del DIF de Tuxpan, Jalisco; Centro Asistencial Infantil Comunitario (CAIC) (ver anexo 24).

En el CAIC del DIF, al niño se le brinda: atención, educación, alimentación y cuidado y la planeación de actividades pedagógicas se hace semanal a través del llenado de un formato.

Quizás ahora planeo en un formato: es simple y fácil. Pero no me olvido que cada actividad debe de llevar una intención educativa.

Y como dice Van de Velde (2008) la teoría se genera de la práctica; exhorto la invitación a todos mis compañeros maestros a sistematizar su experiencia para descubrir éxitos que nos permitan recuperar y aportar herramientas que mejoren nuestra labor docente y la de los demás.

Yo tengo la gran seguridad que este documento realizado estará presente siempre y durante mi práctica para enriquecerla y mejorarla por el bien de la niñez y la educación básica.

REFERENCIAS

Armenta & Rodríguez. (2005). *Organización Aspectos Básicos*. México, D.F.: CPI Ediciones.

Larousse (2002). *Larousse Escolar*. México: Autor

Plan de estudios Licenciatura en Educación (1994). Universidad Pedagógica Nacional: Autor

SEP (2011). *Programa de Educación Preescolar . Programas de estudio, 2011*. México, D.F.

Van de Velde H. (2008). *Sistematización, Centro de Investigación, Capacitación y Acción Pedagógica*. Recuperado el 18 de junio de 2014 de: http://abacoenred.com/IMG/pdf/02_sistematizacion_de_experiencias_-_iii_edicion.pdf

ANEXOS

Anexo1

Constancias con puntos escalafonarios





SECRETARIA DE EDUCACIÓN



U.R.S.E. Región Sur

Coordinación General del Subsistema Integrado.
Coordinación de Formación y Actualización de Docentes.
Dirección General de Educación Terminal.
Dirección de Educación Normal y Actualización del Magisterio.
Centro de Actualización del Magisterio en Cd. Guzmán.

CURSOS
DE
VERANO

Otorgan la presente

Constancia

A: EVA MARIA MARTINEZ ALCARAZ.

Por su asistencia y participación en el CURSO - TALLER
de Nivel Profesional :

"Expresión y Creatividad en Preescolar"

realizado del 3 al 7 de Agosto; con duración de 25 horas de trabajo académico y
horario de 8:00 a 13:00 hrs.

Cd. Guzmán, Mpio. de Zapotlán el Grande, Jalisco, 7 de Agosto de 1998.



SECRETARIA DE EDUCACION
DEL ESTADO DE JALISCO
CENTRO DE ACTUALIZACION
DEL MAGISTERIO
CIUDAD GUZMAN, JAL.
Mtro. Adolfo Cevallos Garcia.
DIRECTOR DEL CAM.

Anexo 2



Anexo 3

La sierra del tigre y la brecha para llegar a la comunidad



Anexo 4

La beca otorgada por mis servicios a la comunidad

1442227		MARTINEZ ALCARAZ EVA MARIA			MAAE791026000		2		200 1442227	
COMPROBANTE PARA EL EMPLEADO		NOMBRE			FILIACION		D			
		481430 80386700.0006143			30-ABR-2001		14100140JN5311U			
CLAVE PRESUPUESTAL				FECHA DE PAGO		DISTRIBUCION DE CHEQUE				
01-ABR-2001				30-ABR-2001		\$1350.00		\$0.00		\$1350.00
PERIODO DE PAGO			PERCEPCIONES		DESCUENTOS		LIQUIDO			
DESGLOSE DE PERCEPCIONES Y DESCUENTOS										
N550	40	+1350.00								
FAVOR DE NO DOBLAR NI MUTILAR EL CHEQUE										
CDGO.	IMPORTE	CDGO.	IMPORTE	CDGO.	IMPORTE	CDGO.	IMPORTE	CDGO.	IMPORTE	

Anexo 5

Plantilla con datos del jardín de niños y semestre que cursaba cuando me integré

DIRECCION DE EDUCACION PREESCOLAR
PROYECTO ALTERNATIVAS DE ATENCION DE LA EDUCACION PREESCOLAR
PLANTILLA PERSONAL

JALISCO

Jardín de Niños * NUEVA CREACION * 140JN S/C Zona Escolar 905 Ciclo Escolar 2001-2002

Domicilio CONOCIDO C.P. 48120 No. 0014 Localidad EL CORRALITO No. 079 Municipio GOMEZ FARIAS, JALISCO

Región SUR Turno MATUTINO Adaptado Ex profesora XXX No. Aulas Didácticas 1 Fecha de Fundación 01-10-1988

BECARIO (Apellido Paterno, Materno, Nombre(s))	Filiación	Clave Presupuestal	Escolaridad	Fecha de Ingreso	Domicilio Particular
MARTINEZ ALCARAZ EVA MARIA	MAAE 791026 000	481430 80386700.0006143	4° SEMESTRE U.P.N.	01-03-2001	GALEANA No. 47 TUXPAN, JALISCO. TEL. 01 341 7 33 95

INSCRIPCIÓN				OBSERVACIONES	FIN DE CURSOS			
GRADO	HOMBRES	MUJERES	TOTAL		GRADO	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
3°	4	4	8	ANEXOS: BAÑO PARA NIÑOS Y NIÑAS PATIO TOTAL DOS				
2°	4	5	9					
T	8	9	17					

BECARIO
Eva María Martínez Alcaraz
C. EVA MARIA MARTINEZ ALCARAZ

EDUCADORA ORIENTADORA
[Firma]
C. LIC. ANA CELIA BALTAZAR RODRIGUEZ

EDUCACION JALISCO
ALTERNATIVAS DE ATENCION EN LA EDUCACION PREESCOLAR
TECNICOS PROMOTORES
MPS. DE TAPOTLAN EL SALVAGE, JALISCO
ZONA NUM. 905

Anexo 6

Punto de reunión para trasladarnos a las comunidades correspondientes



Anexo 7

Vehículo de transporte



Anexo 8

Señalamiento de desviación para llegar a la comunidad



Anexo 9

El Corralito, en forma de calabaza y a su alrededor casas



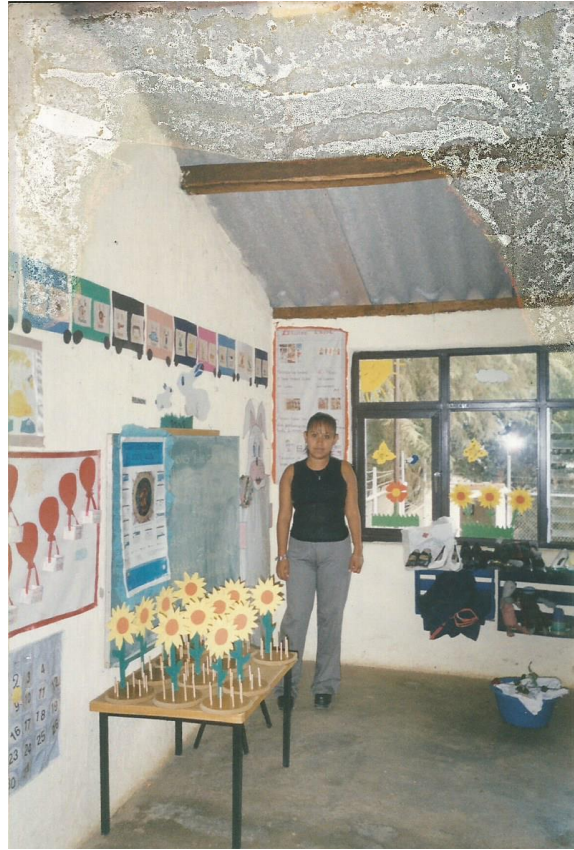
Anexo 10

Modificación del jardín de niños



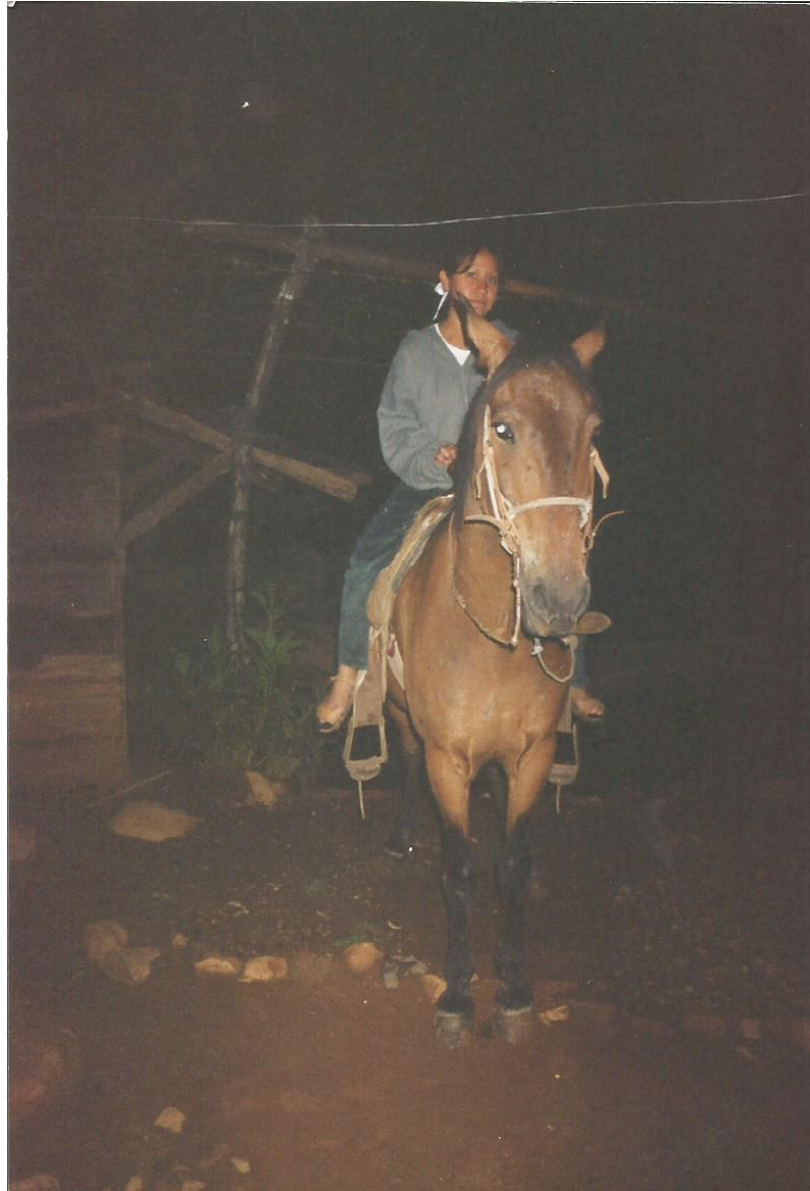
Anexo 11

Material al frente en el que me apoyaba para las actividades



Anexo 12

Conviviendo con la comunidad



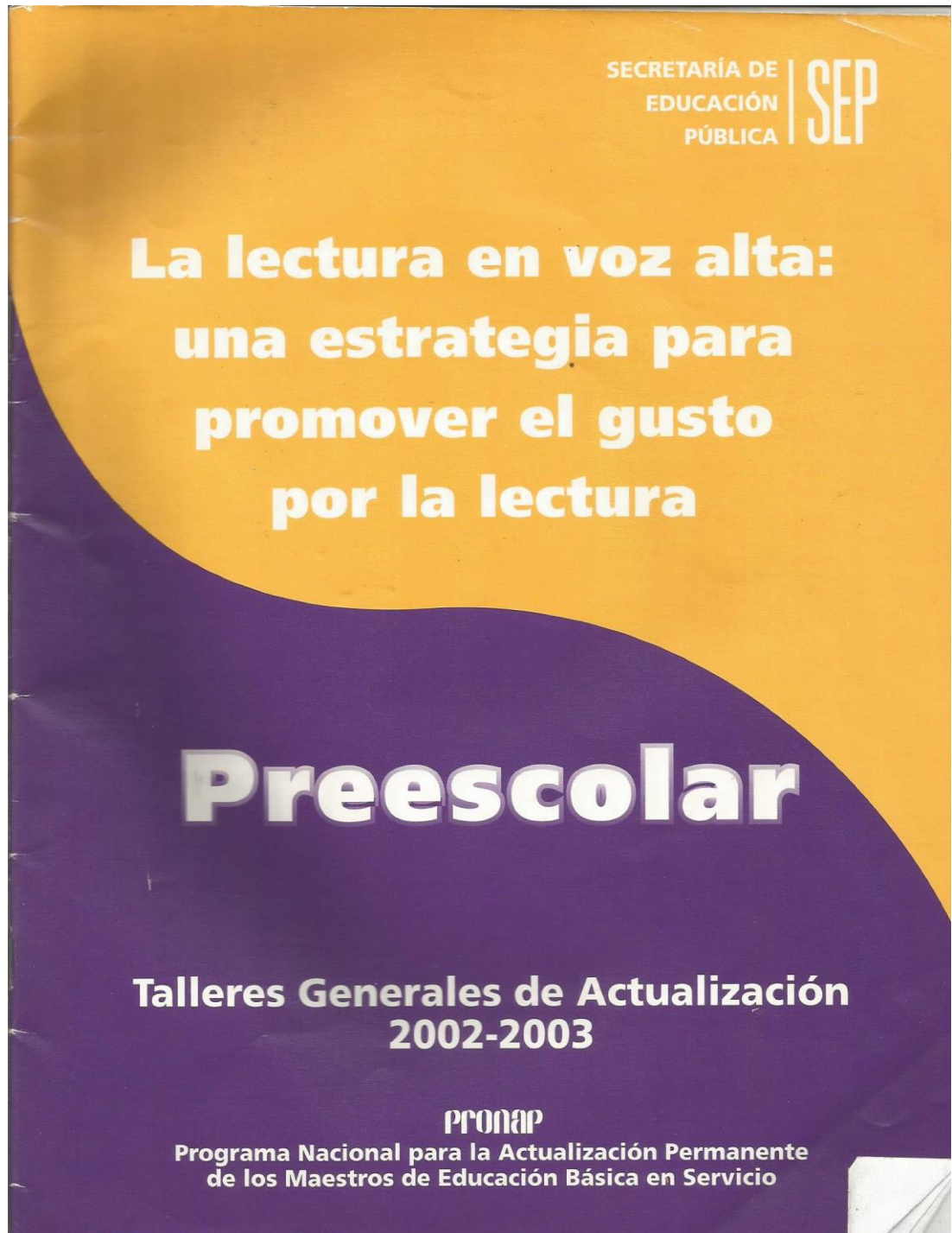
Anexo 13

Mi primer clausura



Anexo 14

Estrategia con la que se trabajo



Anexo 15

Así quedó la biblioteca en su modificación



Anexo 16

Botes, palitos, cordoncillo que se encontraban en el área de construcción

Materiales reciclados



Periódico para apoyar las actividades del juego.



Anexo 17

Desfile 20 de noviembre



Desfile 16 de septiembre



Anexo 18

Altar de muertos en el templo



Anexo 19

En presencia de alumnos se desmontaba el altar



Anexo 20

Eventos en el patio de la primaria para la comunidad



Anexo 21

Participando en los eventos



Anexo 22

Por las tardes pedíamos posadas a las casas



Anexo 23

Mi guardián "MORGAN"



Anexo 24

Trabajo actual en CAIC

