



UNIDAD 144



*EL JUEGO COMO FUERZA
SOCIALIZADORA EN PREESCOLAR*

**TESINA (ENSAYO)
Que Presenta:**

ANA ISABEL MATA RUA

ASESORA: GLORIA ARACELI GARCÍA ORTEGA

*Para obtener el título de
LICENCIADA EN EDUCACIÓN*

CD. GUZMÁN, MPIO. DE ZAPOTLÁN EL GRANDE, JAL. JUNIO DE 2007

INDICE

| | |
|--|----|
| INTRODUCCIÓN | 1 |
| 1. ORIGEN Y FUNDAMENTOS DEL JUEGO | 3 |
| 1.1 Antecedentes históricos y diferentes concepciones sobre el juego | 3 |
| 1.2 Características generales del juego | 6 |
| 1.3 Tipos de juego en la teoría psicogenética | 7 |
| 2. LA SOCIALIZACIÓN EN EL NIÑO PREESCOLAR | 10 |
| 2.1 ¿Qué es el proceso de socialización? | 10 |
| 2.2 La socialización y el nivel preescolar | 11 |
| 3. EL DESARROLLO DEL NIÑO y EL PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR 2004 | 15 |
| 3.1 La teoría psicogenética de Jean Piaget | 15 |
| 3.2 Etapas del desarrollo del niño desde la teoría psicogenética | 17 |
| 3.2.1 Etapa sensorio motora | 18 |
| 3.2.2 Etapa preoperacional | 20 |
| 3.3 El programa de educación preescolar 2004. Los campos formativos y competencias | 21 |
| 3.3.1 Campos formativos | 21 |
| 3.3.1.1 Identidad personal y autonomía | 23 |
| 3.3.1.2 Relaciones interpersonales | 23 |
| 3.3.1.3 Las competencias | 24 |
| 4. LA IMPORTANCIA DEL JUEGO EN EL PREESCOLAR | 26 |
| 4.1 ¿Por qué juega el niño? | 26 |
| 4.2 El juego como estrategia didáctica | 28 |
| 4.3 La influencia del juego en el proceso de socialización | 29 |
| CONCLUSIONES | 32 |
| BIBLIOGRAFÍA | |

DEDICATORIA

Especialmente a Dios, por haberme dado salud y fuerza, para llegar al término de este trabajo y por haberme ayudado a vencer los obstáculos que se presentaron.

A mis padres, por su apoyo, comprensión y seguridad que siempre me brindaron y que me han conducido por la vida con amor y paciencia, hoy ven forjado en mi un anhelo, una ilusión y un deseo, así mismo por la confianza y apoyo incondicional y por ayudarme a salir adelante en una etapa mas en mi vida, y por hacer de mí, lo que hoy soy, una persona útil en la sociedad.

A mis maestros por su apoyo que siempre me brindaron a lo largo de la carrera, pero especialmente a la Maestra Gloria Araceli García Ortega, por haberme brindado su confianza y apoyo constante en la elaboración del mismo.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo se refiere a una investigación desarrollando el tema; El juego como fuerza socializadora en preescolar, teniendo presente que el propósito es demostrar la importancia del juego como fuerza socializadora en preescolar.

El presente se eligió por la relevancia que tiene el juego como parte del desarrollo en cada uno de los niños preescolares; así mismo, porque fui viendo que dentro de nuestra práctica docente, que el niño aprende por medio y a través del juego y si éste no se le ofrece en su momento, el infante se cohibirá en su creatividad, en su expresión y no desarrollara autonomía y libertad para elegir sus propias decisiones, todo lo que hace y piensa, lo refleja mediante y a través del juego.

Manejando este tema, se da una explicación de los antecedentes históricos y algunas concepciones que hacen los autores en base al juego, no pasando por desapercibido las características del mismo, así como los diferentes tipos de juegos que maneja Jean Piaget.

Se analiza la socialización debido a que por su edad son egocéntricos y más notable en los centros educativos, ya que el proceso de socialización consiste en la adquisición de reglas e interpretación con las que el individuo aplica y construye las normas de su propio comportamiento.

Para esta investigación los elementos teóricos metodológicos que fundamentan el mismo, serán en base a la teoría psicogenética de Jean Piaget, porque esta teoría incluye la idea de que factores innatos, tales como funciones de asimilación y acomodación, actuando juntamente con las influencias ambientales modifican las estructuras cognitivas.

Cabe mencionar que se tomó en cuenta PEP 2004 no pasando por desapercibido los periodos por los cuales se desarrolla el individuo, como es el periodo sensorio motor y el preoperatorio.

Centrándonos al mismo tiempo en la importancia del juego y de que manera influye en el proceso de socialización, para así poder rescatar como influye el juego en cada momento de la vida del niño.

Aunque el niño hace de cualquier actividad un juego, por lo que no podemos decir cuantas horas le dedica un niño a sus juegos.

De hecho lo que pretendo con esta investigación es mas que nada conocer el origen del juego, que importancia tiene en el desarrollo del niño y rescatar la relevancia de la importancia del mismo en preescolar, ya que es el núcleo de todas las actividades que realiza el niño y a su vez es un medio para integrarlo a la sociedad.

1. ORIGEN Y FUNDAMENTOS DEL JUEGO

1.1 Antecedentes históricos y diferentes concepciones sobre el juego

El juego es una actividad placentera para el ser humano y aparece desde los primeros contactos con su medio ambiente, a través de éste, el niño manifiesta sus impulsos y emociones.

Considerando que la actividad lúdica es practicada desde nuestros antepasados, teniendo en cuenta de que es una actividad innata del hombre, y es una necesidad vital, que ayuda a mantener el equilibrio humano, ya que se desarrolla de una manera divertida y a la vez es una estrategia mediante la cual le va a permitir al niño construir aprendizajes y favorecer su desarrollo tanto físico, intelectual y social, que son los elementos de una educación completa e integral, por medio de la cual se da una serie de aprendizajes a través de las diferentes formas de realizarlo.

El psicólogo G. Stanley, nos menciona de qué manera el juego ha ido evolucionando, hasta hoy en día y nos menciona:

“El juego infantil refleja el curso de la evolución desde los homínidos prehistóricos, hasta el presente. La historia de la especie humana estaría recapitulada en todo el desarrollo infantil individual” ¹

Es por eso que el niño durante el transcurso de su infancia, reproducirá de manera espontánea la historia de la especie humana y llevara a cabo actividades que nuestros ancestros desarrollaron en su momento, teniendo presente que aquí influirá la forma en que nos den a conocer, ya en el transcurso del juego se aprenden los roles familiares y reflejamos lo que vivimos cotidianamente dentro de nuestro contexto.

¹ Garvey C. “El juego Infantil” p. 12

Citaré algunos ejemplos en donde el niño por medio del juego manifiesta lo que nuestros antepasados hacían.

Durante una etapa animal, los niños trepan o se columpian; en la etapa salvaje realizarían actividades parecidas a la caza, o al escondite, que sería parecido la búsqueda de la presa; En la etapa nómadas se interesarían por los animales; en la etapa de la agricultura patriarcal jugarían a las muñecas o a cavar en la arena y finalmente en la etapa tribal se ocuparían de juegos en equipos.

Las actividades de correr, lanzar piedras, jugar con arcos y flechas, trepar o esconderse, serían entonces continuaciones o restos de actividades que fueron útiles y necesarias para la especie humana en otras etapas y que permitirán llegar a las actividades más complejas y superiores de los hombres en épocas más recientes.

El juego es una de las actividades que los niños consideran más importantes ya que por medio de él pueden satisfacer sus deseos de actuar, correr, compartir y competir, de hecho el juego les ayuda a desarrollar algunas cualidades y a combatir algunos defectos.

Es importante mencionar los diferentes planteamientos que tienen algunos autores respecto al juego del niño.

JEAN CHATEAU: Este autor considera que el niño realiza el juego por placer en donde la personalidad se ve reforzada a partir del comportamiento, así mismo hace mención que el juego prepara para la vida, mediante ésta el niño logra conquistar su autonomía, responsabilidad y factores que necesitará en la edad adulta; por ejemplo, para él es mucho más fácil cocinar con hojitas de los árboles, que cocinar como se haría en la realidad; lo que pasa que el niño puede jugar a lo del adulto porque está en un mundo distinto al del adulto, cabe mencionar que el juego lo prepara para un futuro y al mismo tiempo al surgimiento de la personalidad.

CLAPARADE: Menciona que el juego es el trabajo y que es una actividad fundamental que se traslada en un recurso natural que prepara al niño para la vida.

“La infancia sirve para jugar y también para imitar “²

MONTESORI: Nos menciona que para poder llegar a desarrollar el sentido social en el niño es conveniente recurrir a los juegos colectivos, de hecho nos da a conocer que en los niños la necesidad de jugar es mucho mayor que la de alimentarse, pero en ocasiones los adultos caemos en el error de dar por ignorado esta necesidad infantil, tenemos que tener siempre presente que impedir al niño el libre movimiento, es obstaculizar la construcción de su personalidad, lo que resultaría perjudicial para su socialización.

Ella concibe el juego como un desarrollo tanto de los sentidos como de sus facultades intelectuales, en sí, nos dice que existe un vínculo muy estrecho entre el juego y el trabajo.

Tanto **PIAGET** como **CHATEAU**, muestran como la actividad lúdica contribuye a la educación proporcionando fuerzas y actitudes que permiten hacerse a sí mismos en la sociedad.

Por ejemplo:

El jugar

Jugándose moviliza y ejercita su cuerpo.

Permite explorar.

Incentiva la creación de nuevos ámbitos.

Impulsa a descubrir nuevos vínculos.

Responsabiliza.

Facilita nuevas posibilidades de acción.

² Jean, Chateau. Psicología de los juegos infantiles, p 149.

Promueve aprendizajes significativos.

Permite expresarse con libertad.

Por eso considero importante que durante el desarrollo de la infancia y el respeto a los derechos del niño significa brindar, desde todos los niveles, una enseñanza que tome en consideración las posibilidades Socio – Afectivas – Cognitivo – Motrices de los niños ya que para ellos el juego es vida.

Así pues, se debe tomar en cuenta como de una u otra forma las experiencias del juego son fundamentales para el desarrollo de sus estructuras mentales, pero mas aún para el desarrollo integral del niño, tanto en el aspecto afectivo como en el intelectual.

1.2 Características generales del juego

En lo que respecta a este apartado me voy a referir a las cualidades que presenta el proceso lúdico, es decir cuando opera con el mayor grado de libertad en su desarrollo.

EL JUEGO ES PLACENTERO, DIVERTIDO; Se considera así porque el niño lo lleva a cabo como medio para satisfacer sus necesidades, además de que es muy divertido para él, así desarrolla su imaginación.

EL JUEGO NO TIENE METAS O FINALIDADES EXTRÍNSECAS; Es decir, que el niño juega a lo que le nace interiormente, sin tomar en cuenta lo que digan las demás personas que se encuentren a su alrededor, de hecho el niño lo considera como un disfrute y no como un esfuerzo.

EL JUEGO ES ESPONTÁNEO Y LIBRE; Surge en cualquier momento y lugar, como fuente de placer, tomando en cuenta que no es obligatorio, de hecho es la mejor manera del vivir del niño, claro tomando en cuenta que en cada niño nace el deseo y la chispa lúdica, dejándose llevar por su interés de la recreación de las necesidades que los infantes tengan.

EL JUEGO SE AUTOPROMUEVE; Es decir, el juego prepara al niño para otro juego ya que las habilidades y destrezas que se desarrollan y que se adquieren, les son fructíferas para otros desempeños lúdicos que se les presenten con mayor dificultad.

EL JUEGO ES UN ESPACIO LIBERADOR; Ya que mediante el juego el niño se desenvuelve y desarrolla su personalidad, representando la vida adulta a través de lo lúdico.

EL JUEGO NO ABURRE; En sí, es una actividad recreativa para él infante en donde durante el desarrollo del mismo logra integrarse, de antemano debemos tomar en cuenta de que sí la actividad se vuelve tediosa, deja de ser algo lúdico y cuando esto ocurre no debemos obligarlos a jugar.

EL JUEGO ES UNA FANTASÍA HECHA REALIDAD; Es donde el niño les da vida a los objetos que tiene, de antemano representando por medio de él la realidad.

EL JUEGO PUEDE SER INDIVIDUAL O SOCIAL; para jugar, el niño no necesita compañía, ya que puede realizar la actividad en solitario, sin embargo en el social, implica compartir una misma actividad lúdica con sus demás compañeros, de hecho se da una integración y adopción dentro de un grupo.

1.3 Tipos de juego en la teoría Psicogenética

En la teoría psicogenética el autor Jean Piaget, realiza una clasificación del juego, basándose en los principios del desarrollo de las estructuras mentales, en donde cada una de éstas tiene un mayor grado de complejidad, es decir, parte de lo más fácil a lo más difícil, de esta forma presenta al juego en tres grandes categorías:

EL JUEGO DE EJERCICIOS: Comienza en el periodo sensorio motor y consiste por lo general en desarrollar actividades por simple placer de realizarlas y es el primero en aparecer en la vida del infante, durante este lapso todo se realiza a

través de reflejos ya que su conducta es principalmente motora, porque aún no existe una representación interna de los acontecimientos externos ya que no se tiene un pensamiento como tal; en este tipo de juego el niño va adentrándose a la disociación entre asimilación y clasificación realizando solo simples ejercicios sin ningún fin de aprendizaje.

EL JUEGO SIMBÓLICO: Empieza a partir de la función simbólica, se caracteriza como su nombre lo dice, por el manejo de símbolos, es decir el juego se va alejando cada vez más del simple ejercicio; en este tipo de juego el niño realiza la representación como se da en la vida cotidiana, únicamente que ellos la realizan jugando.

Este tipo de juego surge alrededor del año, donde el símbolo implica una representación de un objeto ausente, donde se realiza la comparación de un elemento dado y un elemento imaginado.

Piaget nos dice:

En la mayor parte de los casos la muñeca no es sino un pretexto para que la niña reviva simbólicamente su propia existencia, y para que por una parte, asimile mejor los diversos aspectos, y por otro liquide cotidianos al realizar el conjunto de deseos aún insatisfechos. Así, con seguridad todos los acontecimientos alegres y desagradables ocurridos en la vida repercutirán sobre sus muñecas. ³

El juego simbólico, le permite revivir las experiencias desagradables al niño ya que las ubica en momentos lúdicos, es por eso que para ellos ya no les resulta tan doloroso o angustiante porque estas emociones son manejables.

La mayor parte de los juegos simbólicos ponen en acción movimientos y actos complejos, en sí, el simbolismo comienza por las conductas individuales que hacen posible la interiorización de la imitación, ya que su fin es reproducir su realidad a placer como el quiere que esta sea, corrigiéndola conforme a sus deseos determinando que este tipo enriquece el placer del ejercicio y la imitación

³ José Luis Díaz Vega “ El juego y el juguete en el desarrollo del niño” p. 109

de conductas que le ayudan a la realización de sus deseos y en donde el niño desarrolla diversas combinaciones de acciones ideas y palabras y conforme transcurre el tiempo ira enriqueciendo su experiencia no solo con su destreza corporal, sino también con diferentes juegos vocales, frases y cuentos elaborados a su voluntad.

EL JUEGO DE REGLAS: En este tipo de juego, la regla implica relaciones sociales o interindividuales, se lleva a cabo durante la mitad del periodo preoperacional de los 4 a 6 años de edad, aquí para el niño empieza el juego simbólico a ser representado por medio de reglas y se desarrolla a lo largo de toda la vida, el cual es cada vez mas cercano al trabajo real y productivo, en sí, este tipo de juego es la actividad lúdica del ser socializado, cabe mencionar que el símbolo reemplaza al ejercicio, y apenas surge el pensamiento y la regla reemplaza al símbolo; En efecto las reglas son características del ser socializado, debido a que estas nacen como secuencia de la convivencia con otros sujetos.

2. LA SOCIALIZACIÓN EN EL NIÑO PREESCOLAR

2.1 ¿Qué es el proceso de socialización?

El proceso de socialización comienza desde el momento del nacimiento y continúa a lo largo de toda la infancia, debiendo ser un proceso gradual, secuenciado, sincronizado con el desarrollo del individuo y con su participación activa en el contacto social continuado, adecuando la organización de los estímulos sociales al nivel evolutivo del niño.

La Socialización es un medio por el cual todo ser humano logra desde su nacimiento hasta la muerte integrarse a la sociedad, tomando en consideración que dicha socialización nos facilita la sobrevivencia tanto individual, como en un determinado grupo social.

El ser humano desde el momento en que nace se incorpora a la sociedad, primero lo hace en el ambiente familiar y conforme transcurre el tiempo va logrando ir participando en distintas relaciones sociales, así pues desde nuestra infancia ya pertenecemos en estrecha relación con la sociedad.

Durante la infancia es el lapso que tiene lugar la socialización, teniendo presente que desde que se nace se está aprendiendo y se continúa haciéndolo hasta la muerte, por medio de este los niños aprenden a diferenciar lo positivo de lo negativo y en los comportamientos en donde lo manifiestan ante las demás personas.

Sin embargo, la socialización del niño durante la infancia no constituye en sí una preparación suficiente y perfecta, sino conforme va creciendo y se desarrolla en su medio ambiente, podrá ir adquiriendo nuevos tipos de comportamientos.

Mediante la Socialización los niños adquieren conductas, normas morales, así mismo adquieren las capacidades que les permiten participar como un miembro activo de los grupos y la sociedad global.

Los padres son los agentes principales y más influyentes aun cuando sean los únicos de la socialización, sobre todo durante los primeros años de vida, cuando mantienen interacciones mas frecuentes con el niño que cualquier otra persona.

El juego es un acto en donde el pequeño interactúa tanto con elementos físicos, por ejemplo: con otros niños, objetos o juguetes, así mismo con elementos imaginarios, donde utiliza el simbolismo ya que mediante el juego se expresa y satisface sus necesidades, además de que es un recurso para socializarse, ya que a través de él adquiere formas de comportamiento, imaginar y crear para así en un determinado momento poder enfrentar los conflictos que se le presenten en un determinado grupo social.

El niño interactúa sobre el mundo que le rodea y le permite socializarse, hacer un trabajo de construcción y creación en el cual descarga su energía y expresa sus deseos, sus conflictos resultándole satisfactoria, ya que a través de este el niño transmite sus experiencias adquiridas.

El producto de la socialización es la adquisición de un estilo de vida característico de la sociedad en la que vive el individuo.

2.2 La socialización y el nivel preescolar

La socialización como se ha dicho comienza dentro del contexto familiar, ya que las relaciones de afecto que se dan entre el niño, sus padres, hermanos y familiares van adquiriendo seguridad al ingresar al preescolar, les es mas fácil interactuar con sus compañeros, docentes y adultos.

Teniendo presente que el comportamiento y actitudes de los padres hacia los hijos es muy variada y abarca desde la educación mas estricta hasta la extrema permisividad.

Y más que nada entre mayor interacción, relaciones sociales tengan los niños y niñas con personas de su misma edad, esta interacción los convertirá en personas más seguras.

Cuando ingresa al Jardín de Niños por primera vez, es egocéntrico, juega solo y poco a poco va adentrándose al ambiente de los demás niños.

Por medio del juego expresan diferentes sentimientos, agresividad, timidez, coraje, cariño; y esto le ayuda para su salud mental. Es una etapa de dejamiento, permitiéndole desahogar sus tensiones nerviosas, siendo también como una válvula de escape para impulsar lo que se le reprime en casa.

Cuando todas estas oportunidades se presentan al niño, las experimenta y las satisface, el niño conquista su autonomía y su personalidad.

Por consiguiente, comienza a tener relaciones sociales, que se manifiestan por medio de la interacción, participación y diálogo, en donde el niño adquiere pautas de comportamientos sociales a través de los juegos.

Además, el niño aprende a sentir la necesidad de comportarse y a conseguir objetos colectivos y a resolver conflictos entre los individuos.

Por lo tanto la socialización ayuda a contrarrestar la timidez o limitación del carácter que impide el desarrollo armónico del YO y que en las personas que la padecen se manifiesta por la inseguridad ante los demás, una torpeza o incapacidad para afrontar y resolver las relaciones sociales; considerando que la timidez se manifiesta en todos los aspectos, tanto: físico, intelectual y sentimental.

En preescolar, implica emociones, sensaciones y sentimientos; su auto concepto y autoestima están determinadas por la calidad de las relaciones que establece con las personas a partir del conocimiento que el niño tiene de sí mismo, de su aspecto físico, de sus capacidades y descubrimientos de lo que puede hacer,

crear y expresar, así como aquello que lo hace semejante y diferente a los demás a partir de sus relaciones con otros.

Considero muy importante la etapa Preescolar, ya que mediante esta el niño va adquiriendo conductas y normas de comportamiento, logrando favorecer la socialización, ya que ésta va muy ligada a establecer buenas y sanas relaciones interpersonales.

En el nivel preescolar los niños aprenden a estar juntos, a convivir con sus compañeros, a compartir experiencias y emociones, a expresarse por medio del lenguaje, a asombrarse frente a las cosas nuevas, a buscar respuestas, escuchar y trabajar juntos; Se trata de poner a cada uno en situación de decir lo que piensa de cada cosa o fenómeno que observa, teniendo presente que cada niño piensa algo y de que vale la pena que todos lo sepan, de esta manera se está llevando la socialización en el nivel preescolar.

Entre las características del niño en edad preescolar podemos señalar las siguientes:

El niño preescolar es una persona que expresa, a través de distintas formas, una intensa búsqueda personal de satisfacciones corporales e intelectuales.

A no ser que este enfermo, es alegre y manifiesta siempre un profundo interés y curiosidad por saber, conocer, indagar, explorar, tanto con el cuerpo como a través de la lengua que habla.

Toda actividad que el niño realiza implica pensamientos y afectos, siendo particularmente notable su necesidad de desplazamientos físicos.

Sus relaciones más significativas se dan con las personas que lo rodean, de quienes demanda un constante reconocimiento, apoyo y cariño.

El niño no solo es gracioso y tierno, también tiene impulsos agresivos y violentos.

El niño desde su nacimiento tiene impulsos sexuales y mas tarde experimentara su curiosidad por saber en relación a esto, lo cual no ha de entenderse con los parámetros de la sexualidad adulta sino a través de los que correspondan a la infancia.

Estos y otros rasgos se manifiestan a través del juego, el lenguaje y la creatividad. Es así como el niño expresa, plena y sensiblemente, sus ideas, pensamientos, impulsos y emociones. “⁴

El Jardín de Niños es un lugar donde se propicia que los niños convivan con sus pares y adultos y que participen en distintas actividades relacionados a la convivencia social, dichas experiencias favorecen la potencialización de la autonomía y a socialización de los niños.

⁴ SEP. Programa de educación preescolar P. 92.

3. EL DESARROLLO DEL NIÑO Y EL PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR 2004

3.1 La teoría psicogenética de Jean Piaget

La teoría psicogenética de Jean Piaget, explica el desarrollo integral del sujeto a partir de las relaciones que establece con el entorno, así mismo, porque el desarrollo del conocimiento tiene su origen en el funcionamiento de la propia vida y sólo sucede al estar en interacción directa.

Esta teoría trata de explicar el desarrollo intelectual desde que se nace, donde en una primera fase predominan los mecanismos de reflejos, hasta la etapa adulta caracterizada por procesos conscientes de comportamiento regulado y hábil; así mismo demuestra cómo se construye el pensamiento del individuo desde el primer momento que tiene relación con el medio social y material.

Este autor parte de la base de considerar la inteligencia como un proceso de adaptación entre el individuo y su ámbito sociocultural; de hecho este enfoque concibe la relación que se establece entre el niño que aprende y lo que aprende.

Principalmente toda conducta tiende a tener un equilibrio mediante factores internos y externos; es decir, entre la asimilación y la acomodación.

Ahora bien, el equilibrio no es estático, sino de que va cambiando conforme a las estructuras mentales que va teniendo el niño, tomando en cuenta que el desarrollo es una progresiva equilibración y que esta se va modificando de acuerdo a las actividades que el sujeto realice dependiendo la edad del mismo, así mismo el equilibrio tiene que ver en cuestiones orgánicas como en los factores psicológicos y afectivos.

Cuando se presenta un desequilibrio en el infante, principalmente se ve en la necesidad de asimilar aquella situación que produjo el cambio para poder acomodar sus estructuras cognoscitivas y así poder hacer más sólido el equilibrio mental.

Al igual que el proceso de conocimiento implica la interacción entre el niño y el objeto de conocimiento en el cual se ponen en juego los mecanismos de asimilación y acomodación.

Asimilación es incorporar las cosas y las personas a la actividad propia del sujeto, y por consiguiente, asimilar el mundo exterior a las estructuras ya construidas.

“La asimilación es la fase de intercambio entre el sujeto y el objeto, mediante el cual el sujeto modifica o actúa sobre el objeto que ha incorporado”⁵

La acomodación es complemento de la asimilación. Una vez que las experiencias han sido incorporadas a las estructuras cognitivas del sujeto, es conveniente realizar modificaciones a dichas estructuras construidas y por lo tanto acomodarlas a los objetos externos.

Es por eso, que la actividad cognoscitiva del sujeto es entendida como un constante reajuste de situaciones nuevas, que le permiten lograr un mayor equilibrio mental, tomando en cuenta que la asimilación y acomodación son dos procesos que se dan a lo largo de toda la vida.

Considerando esta teoría, nos menciona que se debe de estimular el desarrollo de las aptitudes intelectuales del niño, para que esto le permita el descubrimiento de los conocimientos, de hecho la enseñanza debe tomar en cuenta el ritmo de avance y así poder organizar situaciones que favorezcan el desarrollo intelectual, afectivo y social de los alumnos, acercándonos con esto al descubrimiento personal de los conocimientos.

En consecuencia el docente debe ser un orientador, guía o facilitador y debe de propiciar el aprendizaje, se debe crear un ambiente en donde se produzca una interacción constructiva entre el niño y el objeto de conocimiento.

⁵ Ciencias de la Educación P. 141

Teniendo siempre presente que la motivación es muy indispensable en cualquier actividad que el pequeño lleve a cabo ya que de esto dependerá la conducta que él adquiera.

“El niño ve una cosa pero actúa prescindiendo de lo que ve. Así, alcanza una condición en la que el niño empieza a actuar independientemente de lo que ve “⁶

El niño pregunta y busca respuestas acerca del acontecer del mundo que le rodea, se considera que los estímulos actúan sobre el niño provocando en él una respuesta automática, lo que pasa que aquí influye mucho la motivación que los adultos hagan, de esto dependerá la respuesta que den los niños en base a las incógnitas que tengan de su mundo que les rodea.

3.2 Etapas del desarrollo del niño desde la teoría psicogenética

Piaget distingue cuatro grandes periodos en el desarrollo de las estructuras cognitivas íntimamente unidos al desarrollo de la afectividad y de la socialización del niño.

Parte desde el nacimiento hasta la adolescencia y más que nada describe cómo las estructuras psicológicas se desarrollan a partir de los reflejos innatos, ya que durante su infancia se organizan en esquemas de conductas; en base a esto el autor consideró conveniente dividir el desarrollo en cuatro periodos importantes:

ETAPA SENSORIOMOTORA

ETAPA PREOPERACIONAL

ETAPA DE LAS OPERACIONES CONCRETAS

ETAPA DE LAS OPERACIONES FORMALES

⁶ U.P.N El juego P. 64

Durante dichos periodos el niño conoce su mundo y los fenómenos naturales, en función de las experiencias que viven en su entorno social, a través del desarrollo y mediante cada una de las etapas va modificando sus ideas y pensamientos, ya que cada uno de los niños pasan por cada una de estas etapas en un orden progresivo.

Teniendo en cuenta dichos periodos, únicamente me enfocaré y desarrollaré los dos primeros; Etapa Sensorio motora y Etapa Preoperacional, ya que son las etapas del desarrollo por las que atraviesa el niño preescolar; estos dos periodos abarcan desde el nacimiento hasta los 7 años de edad aproximadamente.

3.2.1 Etapa sensorio motora

Abarca desde el nacimiento hasta los 2 años aproximadamente.

En este periodo en el primer mes de vida predomina en el niño los reflejos en donde el pequeño se expresa por medio del llanto y las variaciones del ritmo respiratorio, basándose su función en el proceso de adaptación por el cual va incorporando cada vez más elementos de su medio ambiente; Asimila su medio de acuerdo a sus propias necesidades, experimenta con todos los objetos que son de conocimiento para él y los de su entorno.

Su pensamiento se encuentra en torno a experiencias vividas por él, lo que otras personas viven aún no logra comprenderlas.

Dicho periodo se caracteriza, porque la conducta que manifiestan los niños es principalmente motora, particularmente guiados a partir de reflejos, ya que aún en el infante no existe una representación interna de dichos acontecimientos externos que suceden a su alrededor.

Piaget subdivide esta etapa en 6 estadios que se llevan a cabo en la sucesión evolutiva de este periodo sensoriomor en el niño.

En lo que respecta al 1er. Estadio (0 – 1 meses) el niño muestra poco más que los reflejos de los que está dotado desde el nacimiento.

En el 2do. Estadio

(1 – 4 Meses) el logro de este estadio es la formación de las primeras estructuras adquiridas, en donde las diversas actividades reflejadas comienzan a sufrir modificaciones independientes vinculadas por la experiencia y a coordinarlas unas con otras en formas complejas, tomando en cuenta que aún no es inteligencia.

En el 3er. Estadio (4 – 8 Meses) En este estadio se presenta en el niño la coordinación entre la visión y la aprehensión. El niño comienza a realizar acciones principalmente hacia los objetos y hechos que se haya fuera y más allá de su propio cuerpo.

En el 4to. Estadio (8 – 12 meses) se observan actos más completos de inteligencia práctica y los esquemas de representación empiezan a coordinarse y a facilitar la comprensión de las relaciones entre objetos y hechos permitiéndole al niño saber que es lo que va a ocurrir; por ejemplo, el niño toma de la mano a un adulto y lo lleva hacia el objeto que quiere alcanzar.

En el 5to. Estadio (12 – 18 meses) dentro de este estadio se le agrega a la conducta del niño una reacción esencial en donde él experimenta con el fin de encontrar nuevos medios de los esquemas conocidos y en el 6to. Estadio (18 – 24 meses) el niño es capaz de encontrar medios nuevos, ya no solamente por tanteos exteriores o materiales sino por combinaciones interiorizadas, en donde él comienza a hacer representaciones internas simbólicas.

Por lo tanto al momento que adquiere el lenguaje amplía su mundo y así a los 2 años, logra poder ubicar un objeto separado de su persona y lo recuerda en ausencia.

3.2.2 Etapa preoperacional

El pensamiento Preoperatorio abarca desde los 2 hasta los 7 años aproximadamente y se caracteriza por ser su pensamiento preconceptual, intuitivo y egocéntrico.

En donde el pensamiento egocéntrico del pensamiento del niño lo observamos durante el transcurso del juego simbólico, existe una actividad real del pensamiento y su finalidad es satisfacer su YO, transformando lo real en función de los deseos.

Tomando en consideración que en ésta, es la etapa del pensamiento y el lenguaje en donde los niños desarrollan su capacidad de pensar simbólicamente, imitan objetos de conductas, juegos simbólicos, dibujos e imágenes mentales.

Con frecuencia se dice que el niño cuando juega, manipula un objeto realiza una u otra acción que principalmente el adulto se lo ha enseñado; pero la acción lúdica tiene un lugar solamente cuando el niño realiza una acto y presupone otra, es decir realizar otra acción con carácter simbólico.

Es en el juego donde el niño pequeño descubre las relaciones que existen entre las personas durante el proceso de trabajo y la función de cada quien, los deberes en relación con los demás son aquellos que el niño siente que es indispensable realizar partiendo del rol que él haya adoptado.

Dentro del juego los otros niños esperan y exigen que el niño cumpla el rol que se le ha asumido: como puede aceptar que es un dentista, un animal o un determinado objeto.

En preescolar los alumnos se encuentran en el periodo preoperatorio, en esta etapa los niños han avanzado en su forma de pensar, dicho pensamiento con que cuenta el educando es según la cultura en que se ha desarrollado.

El juego que practica el niño para relacionarse con el medio ambiente lo ubica en el centro de todas las acciones y los objetos por lo tanto es el centro del mundo que esta construyendo día a día.

Debemos tomar en cuenta que el conocimiento del mundo que lo rodea al niño es a través de sus percepciones y sensaciones de la relación que establece con la persona que lo atiende, de dicha relación dependerá la confianza y seguridad del niño, lo cual se vera reflejado en sus actitudes, así mismo en el desarrollo del juego el proceso de asimilación del mundo exterior es predominante, en él, no esta mas que poniendo en práctica experiencias de su mundo interno para apropiarse, asimilar objetos que la presenten a su alrededor.

3.3 El programa de educación preescolar 2004. los campos formativos y competencias

En Programa de Educación Preescolar 2004, una de sus principales finalidades es partir del reconocimiento de las capacidades y potencialidades que debemos favorecer durante el desarrollo de las diversas actividades que se planteen a desarrollar en el grupo, desde luego tomando en cuenta el nivel de maduración de cada uno de los niños.

Considero conveniente que nosotras como educadoras, para poder identificar dichas capacidades que van desarrollando los niños en los diferentes campos formativos, es mediante la observación y escucha de lo que hacen y dicen los pequeños durante el transcurso de la jornada escolar, así mismo, nos será de mucha ayuda algunos registros que utilicemos.

3.3.1 Campos formativos

Es la agrupación de competencias con propósitos fundamentales que debemos promover en cada uno de los niños para identificar sus necesidades y potencializarlas, y así poder promover el desarrollo integral del niño en los primeros años de vida.

Por otra parte, los campos formativos permiten identificar las implicaciones de las actividades y experiencias en que participen los pequeños.

Para lo cual dicho programa esta conformado por seis campos formativos

Desarrollo personal y social

Lenguaje y comunicación

Pensamiento matemático

Exploración y conocimiento del mundo

Expresión y apreciación artística

Desarrollo físico y salud

Considerando que estos campos formativos nos sirven de base para poder identificar en el niño tanto su nivel de desarrollo como el de aprendizaje. Además de que dichos campos se encuentran conformados por dos o más aspectos de donde se derivan ciertas competencias.

En base a los campos formativos antes mencionados únicamente me enfocaré en el primer campo formativo; desarrollo personal y social; ya que tiene más estrecha relación al tema que se pretende desarrollar y sus competencias.

El campo formativo; desarrollo personal y social, está conformado por dos aspectos y cada uno con sus respectivas competencias

3.3.1.1 Identidad personal y autonomía

COMPETENCIAS

Reconoce sus cualidades y capacidades y las de sus compañeras y compañeros.

Adquiere conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista y sentimientos, y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros.

Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.

Adquiere gradualmente mayor autonomía.

3.3.1.2 Relaciones interpersonales

COMPETENCIAS

Acepta a sus compañeras y compañeros como son y comprende que todos tienen los mismos derechos y también que existen responsabilidades que deben asumir.

Comprende que las personas tienen diferentes necesidades, puntos de vista, culturas y creencias que deben ser tratados con respeto.

Aprende sobre la importancia de la amistad y comprende el valor que tienen la confianza, la honestidad y el apoyo mutuo.

Interioriza gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto.⁷

⁷ SEP Programa de Educación Preescolar 2004 P.53

En base a las competencias que integran este campo formativo, se menciona que la Socialización comienza dentro del contexto familiar; en donde el infante primero tiene contacto con sus padres y después con los demás integrantes de la familia y así como transcurre el tiempo va logrando interactuar con los demás e ir incrementando día tras día sus relaciones sociales.

Cuando el niño ingresa al preescolar ya cuenta con ciertas conductas y aprendizajes sociales, tanto positivos como negativos, extraídos de su familia y también desde luego las que adquirió dentro de su contexto social en el que se desenvuelve, pero estas a la vez le ayudarán a tener formas diferentes de relacionarse, participar y colaborar con sus compañeros del grupo al que pertenece.

La Socialización en Preescolar se da a través de la interacción con los demás compañeros, al momento de realizar cualquier juego o actividad, en donde van adquiriendo cada día mayor autonomía, y mas que nada expresan satisfacción al darse cuenta de lo que son capaces de realizar.

Además de que aprende a relacionarse con los demás, les agrada más las convivencias y van dejando poco a poco a un lado el egocentrismo.

3.3.1.3 Las competencias

Dicho programa establece que debemos favorecer en los niños el desarrollo de competencias a partir de lo que ya saben o son capaces de hacer.

Estas competencias se derivan de los seis campos formativos en los que está organizado el P.E.P 2004.

Las competencias serán entendidas como todas aquellas habilidades, destrezas, actitudes, conocimientos y conductas que son la base para que el pequeño con facilidad logre un mayor desarrollo social, emocional y físico, que le servirán en su persona para un futuro.

Tomando en cuenta lo importante que es el juego, ya que a través de este va llevando al niño al conocimiento de diferentes situaciones que quizás el pequeño las vive mediante y representa por medio del el juego simbólico, así mismo lo lúdico va contribuyendo a aumentar las competencias que ya traen desde el ambiente familiar.

“Al participar en diversas experiencias sociales, entre las que destaca el juego, ya sean en la familia o en otros espacios, los pequeños adquieren conocimientos fundamentales y desarrollan competencias que les permitirán actuar cada vez con mayor autonomía y continuar su propio y acelerado aprendizaje acerca del mundo que les rodea “. ⁸

Cabe mencionar que el programa nos propone 50 competencias, a desarrollar durante el transcurso del ciclo escolar.

⁸ SEP Programa de Educación Preescolar 2004 p. 12

4. LA IMPORTANCIA DEL JUEGO EN EL PREESCOLAR

4.1 ¿Por qué juega el niño?

Básicamente en el niño la importancia del juego es fundamental ya que constituye una de las actividades principales porque a través de él reproduce las acciones que vive cotidianamente.

A través del juego aprende a relacionarse, a formar un sentimiento colectivo y elevar la autoconciencia, la capacidad de seguir el grupo, a familiarizarse con los adultos.

Como se ha visto el juego es muy indispensable en la vida del niño , además de que desempeña un papel muy importante en su desarrollo, considerando que desde los primeros meses de vida, los pequeños aprenden a repetir actos sensoriales y motrices, de antemano que les sean agradables y curiosos, así mismo mediante el acto lúdico cada niño explora y ejercita sus competencias físicas y a través del mismo reconstruyen e idean, además de que ejercen su capacidad de imaginación al darle vida a los objetos que se encuentran en su contexto mediante una realidad simbólica.

Jugando el niño ejercita su agilidad física, sus sentidos, sus representaciones y su pensamiento; Al jugar adquiere experiencia de las cosas que toma en la mano y del medio en el que juega. Así aprende coordinación y subordinación al grupo infantil y el sentido de cooperación con sus semejantes; En el juego halla, por momentos la satisfacción de los deseos que la vida le niega ⁹

El juego simbólico es importante para su desarrollo psíquico, ya que durante esta etapa el niño desarrolla su capacidad de sustituir un objeto por otro, estructura su pensamiento, se forma una percepción clasificatoria y modifica el contenido de su intelecto, es un proceso desde la manipulación objetal al pensamiento, con representaciones.

⁹ HILDERGARD, Hetzer. El juego y los juguetes. P.11

El juego también influye en el desarrollo del lenguaje, ya que existe una capacidad de comunicación verbal, para expresar sus deseos y sentimientos como para comprender a sus compañeros.

Las experiencias que adquieren en su niñez y también durante su infancia, son una base para que adquiera una adultez sana, exitosa y plena.

En el niño la importancia del juego principalmente está en el hecho de que a través de él manifiesta acciones que vive diariamente, por lo tanto constituye una de las actividades primordiales, ya por medio de la acción lúdica el pequeño expresa sus ideas, sentimientos y más que nada experiencias de su vida cotidiana.

Así mismo en el transcurso del juego el pequeño va adquiriendo contacto directo con las cosas o material que tenga a su alcance y mediante la manipulación le va a permitir experimentarlo a fondo, del cual únicamente tenía conocimiento exteriormente.

“Con frecuencia se dice que el juego también beneficia al trabajo y que es una decisiva para la preservación de la salud, además nunca se debe olvidar que ofrece al ser humano la posibilidad de evolucionar en un espacio de libertad”¹⁰

El juego en la etapa preescolar no es un entretenimiento, sino es una forma de expresión en donde el pequeño desarrolla su potencialidad y provoca cambios cualitativos en las relaciones que establece con otras personas, con su entorno y en general con su estructuración de su pensamiento, además del placer que obtiene el niño con el juego se está desarrollando tanto física como mentalmente: y es muy útil para poder desarrollar cualquier tipo de actividad.

Por lo tanto el juego es la actividad donde el niño experimenta la vida, es el encuentro donde se reúne la realidad interna con la externa en que todos estamos inmersos, es el espacio en donde el pequeño expresa su pensar y sentir.

¹⁰ HILDERGARD Hetzer Op. Cit. P. 13

Así mismo la acción lúdica es el medio donde el niño interactúa con el mundo que lo rodea, por lo tanto la educación preescolar pone especial énfasis en las actividades lúdicas del infante, ya que reconoce que a través del juego el niño se disciplina, aprende a tomar acuerdos, se interrelaciona, se incorpora al trabajo en grupo, comparte sentimientos e ideas, es decir, forma el sentido social.

Por lo tanto el juego es la actividad que el niño realiza espontánea y placenteramente; afortunadamente también lo lleva a desarrollar las 4 dimensiones básicas en la educación del niño; Afectiva, Social, Intelectual y Física.

4.2 El juego como estrategia didáctica

Durante los primeros años de vida tiene lugar en el niño un esfuerzo evolutivo de una dimensión tal que no tendrá igual en toda su vida posterior; es por eso que el juego en la edad preescolar es de vital importancia, ya que en estos años se construyen los fundamentos en que se apoyara todo el desarrollo tanto, cognitivo, social y afectivo de toda la vida y esto le ayudara a incrementar mas la convivencia y socialización con los niños y educadora.

El niño que juega se experimenta y se construye a través del juego y por medio de el aprende a controlar la angustia, a conocer su cuerpo, a representar su mundo exterior, para después actuar sobre el.

Así mismo a través del acto lúdico, el niño desarrolla su creatividad, actitudes, conocimientos, destrezas y su imaginación.

Como ser sociable el niño incluye en sus juegos; gritos, sonrisas, palabras, gestos e imitaciones; además al momento de jugar esta manifestando su integración al grupo, y de esta forma se favorecen las relaciones sociales con sus demás compañeros, aparte de estar en contacto con los que le rodean, y aprende sobre sí mismo y sobre las personas con las que convive.

Rescatando que el juego es un acto de construcción y de creación, aunque también es representación y comunicación; representación de su mundo exterior que el niño observa en el medio en que se encuentre y representación del mundo interior porque lo proyecta mediante el juego y comunicación porque aunque existen juegos individuales, también hay otros que le permite establecer una relación, con el otro, ya sea un adulto u otro niño.

Se puede decir que la socialización es de suma importancia en la vida de los individuos, ya que si no existiera no sería fácil comunicarse con los demás, así mismo teniendo presente que el juego es una actividad que los pequeños la llevan a cabo por naturaleza y voluntad propia.

4.3 Influencia del juego en el proceso de socialización

El juego es una actividad por excelencia de la infancia, es una actividad vital e indispensable para el desarrollo humano, ya que contribuye de forma relevante al desarrollo psicomotor, intelectual, afectivo – emocional y social del niño.

Es su actividad tan espontánea hasta el punto que decimos que está enfermo el niño cuando no juega; Esta actividad contribuye a la integración de su personalidad ya que los niños juegan por placer, para expresar la agresividad, para dominar su ansiedad, para acrecentar sus experiencias y establecer contactos sociales, y todo ello estimula el desarrollo de la personalidad.

El juego desempeña un importante papel en el equilibrio psíquico, en el equilibrio afectivo-emocional del niño ya que posibilita la expresión y liberación de las tensiones infantiles y le favorece para establecer contactos sociales, extender sus relaciones, desenvolver sus afectos, su carácter y curiosidad.

A través del juego aprende a relacionarse, a formar un sentimiento colectivo y a elevar su autoconciencia, la capacidad de seguir en grupo, a familiarizarse con los adultos.

Así mismo, no debemos de pasar por desapercibido el juego, ya que es el medio mas eficaz y productivo en la edad preescolar en donde el niño se desarrollo como ser social.

Con el juego se interioriza el mundo exterior y el niño se apropia de él, lo transforma ayudándolo en su desarrollo personal y proporciona placer al niño, el jugar asegura socializarlo y lo prepara para su desenvolvimiento en la sociedad en donde vive para asumir los papeles que le corresponderán en cada momento de su vida.

El juego simbólico es importante para su desarrollo psíquico, ya que durante esta etapa el niño desarrolla la capacidad de sustituir un objeto por otro, estructura su pensamiento, se forma una percepción clasificatoria y modifica el contenido de su intelecto, es un proceso desde la manipulación objetal al pensamiento, con representaciones.

“El niño pasa a través de diferentes etapas cognoscitivas durante las cuales sus procesos de pensamiento llegan a desarrollarse hasta alcanzar el nivel propio de un adulto...”por lo tanto; “Lo lúdico no hace más que reflejar finalmente el nivel de desarrollo cognoscitivo, así como su desenvolvimiento en el niño.”¹¹

La actividad que se produce al momento de jugar siempre tiene características formativas y lo formativo será siempre en el juego de un modo particular, y las experiencias que adquieran durante su infancia se verán reflejadas en su vida adulta.

El juego es un recurso creador, tanto en el sentido físico, como en el mental, porque el niño pone a contribución durante su desarrollo todo el ingenio e inventiva que posee, la capacidad intelectual e imaginación, tiene además un claro valor social, puesto que contribuye a la formación de hábitos de cooperativa y ayuda, por otra parte es un medio de expresión afectiva, dado que la actividad esencial de un niño es el juego.

¹¹ PIAGET, Jean. Psicología del niño. P. 12

Los juegos son de gran importancia en la educación de los niños debido principalmente a la relación de intimidad que establece entre sus miembros.

En el juego el niño aprende a desenvolverse en grupos fuera de su familia y a participar con otros compañeros de su misma edad.

En el grupo de juego, el niño aprende la cultura de su sociedad y adquiere mucha información que no recibe en la familia, al igual la importante función de ayudar a cultivar el sentido de independencia del niño, tan necesario para el desarrollo de su personalidad.

No cabe la menor duda de que el juego es un modo de socialización que prepara al niño para la adopción de papeles en la sociedad adulta en la que se desenvolverá en un futuro.

CONCLUSIONES

Al término de este trabajo de investigación acerca del juego como fuerza socializadora, se concluye que los adultos perciben el juego como un entretenimiento y no su valor real en el crecimiento psicológico y social en el desarrollo de la personalidad de los niños.

Nunca debemos olvidar que el proceso de socialización comienza desde el momento del nacimiento y continúa a lo largo de toda la infancia en donde se desarrolla el individuo.

Los padres ejercen su papel socializador, fundamentalmente es por eso que la familia representa el primer contexto social que acoge al individuo e interviene en primera instancia en su inmersión social en el contexto sociocultural.

Durante el juego los niños reflejan toda la variada realidad que los rodea, donde reproducen argumentos de su vida familiar, de la actividad laboral y de las variadas relaciones sociales entre las personas.

La influencia del juego en la formación de la personalidad es que a través del mismo, los niños conocen las conductas e interrelaciones de los adultos, aprenden lo que deben o no se debe hacer en la vida social, se apropian de las normas y reglas, con el fin de aprender a ceder, esperar y de tener relaciones de una mejor manera con sus compañeros al momento de interactuar, para así lograr una buena socialización.

El preescolar es una etapa básica donde tiene desarrollo la socialización del niño y donde ésta, se da con mayor intensidad, ya que el pequeño tiene la necesidad de comportarse de forma cooperativa y de conseguir objetivos colectivos y a resolver conflictos entre los individuos; de hecho el proceso de socialización es uno de los factores principales en la etapa preescolar.

Es por eso que se considera la socialización, como un proceso de interacción que se da entre el individuo y la sociedad en donde se adquieren pautas, costumbres y valores, así mismo se logra integrar a la persona en grupo y aprende a relacionarse socialmente.

Y el proceso de socialización, consistente en la adquisición de los hábitos, las normas y los valores característicos de la cultura donde debe insertarse el individuo, con el objetivo de conseguir la adaptación social.

Rescatando que el juego es social por naturaleza y lo suscita la aspiración de conocer lo nuevo del mundo circundante, de comunicarse con otros niños, de participar en la vida de los adultos.

El juego provee de nuevas formas para explorar la realidad y estrategias diferentes para operar sobre ésta. Favorece un espacio para lo espontáneo, en un mundo donde la mayoría de las cosas están reglamentadas.

Los juegos le permiten a los niños descubrir nuevas facetas de su imaginación, pensar en numerosas alternativas para un problema, desarrollar diferentes modos y estilos de pensamiento, y favorecen el cambio de conducta que se enriquece y diversifica en el intercambio grupal.

El juego rescata la fantasía y el espíritu en cada uno de los niños al momento que lo esta llevando a cabo y que mejor en la etapa de la niñez. Es por eso que los juegos es un regreso al pasado que permite aflorar nuevamente la curiosidad, la fascinación, el asombro, la espontaneidad y la autenticidad.

Así mismo el juego es un recurso para favorecer la socialización en el preescolar ya que a través de él, los niños conviven con sus de mas compañeros, les ayuda a integrarse a un grupo adquiriendo confianza, seguridad y autonomía, logrando un mejor desarrollo social en la personalidad de cada uno de los niños.

Por medio del juego la educadora puede darse cuenta de la conducta del niño ya que mediante esta actividad se refleja cual es la actitud de los niños, y las manifiestan características de su personalidad: si es gritón, participativo, tímido o vergonzoso etc.

El medio más natural para desarrollar la creatividad es el juego, así mismo a través de este el niño aprende a captar ideas y a relacionarse con sus demás compañeros.

Cabe rescatar que la actividad principal que facilita la socialización es el juego, porque existe un vínculo entre el juego y desarrollo social.

Por ello es de vital importancia que durante su estancia por preescolar se trabaje este proceso de manera consciente y explícita, es decir, que la socialización se realice a través de un trabajo bien planeado e intencionado, donde su estrategia didáctica sea a través de la utilización del juego, puesto que la metodología que plantea el actual programa y los diferentes aportes teóricos acerca del desarrollo del niño, la siguen considerando la más ideal para ello.

BIBLIOGRAFÍA

AJURIAGUERRA, de Jesús. Manual de psiquiatría infantil. 4ª ed. Barcelona, Ed. Masson, 1983. 984 pp.

CARRETERO, Mario. Pedagogía de la escuela infantil. Madrid, Ed. Santillana, 1989. 340 pp.

CHATEAU, Jean. Psicología de los juegos infantiles. Tr. de Helena voldan. Buenos Aires, Ed. Kapelusz, 1958. 148 pp.

DELVAL, Juan. El desarrollo humano. Buenos Aires, Ed. Siglo XXI, 1994. 591 pp.

DIAZ vega, José Luis. El juego y el juguete en el desarrollo del niño. México, Ed. Trillas, 1997. 217 pp.

Diccionario ciencias de la educación. 2ª. Ed. México, Ed. Santillana, 1995. 1431 pp.

GARVEY, C. El juego infantil. 4ª. ed., Madrid, Ed. Morata, 1972. 200 pp.

HILDERGARD, Hetzer. El juego y los juguetes. Tr. de Juan Jorge Thomas. Buenos Aires, Ed. Kapelusz, 1978. 110 pp.

Secretaría de Educación Pública. Programa de Educación Preescolar. México, 1992, 80 pp.

Secretaría de Educación Pública. Programa de Educación Preescolar. México, Ed. FOCET, 2004. 142 pp.

Universidad Pedagógica Nacional. El juego. Antología. LE 94. SEP. México, 1994. 368 pp.

Universidad Pedagógica Nacional. El niño preescolar y su relación con lo social. Antología. LE 94. SEP. México, 1994. 183 pp.