



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 144. CIUDAD GUZMÁN

**“LA LECTURA Y LA ESCRITURA EN
PREESCOLAR, EN LA ZONA RURAL Y URBANA.
UN ESTUDIO DE CASO”**

TESIS QUE PARA OBTENER EL GRADO DE LICENCIADAS EN
EDUCACIÓN PRESENTAN

MARÍA ANGELICA LETICIA CHÁVEZ CABALLERO.
EVELIA MENDOZA LUPERCIO.
MARÍA MAGDALENA SILVA CEJA.

ASESOR:

DR. JUAN RAMÓN SÁNCHEZ CASILLAS.

CIUDAD GUZMÁN, MUNICIPIO DE ZAPOTLÁN EL GRANDE, JALISCO; JUNIO
DEL 2008

A Dios, a nuestras familias y al Dr. Juan Ramón

INDICE

1. EL PROBLEMA

1.1 Antecedentes	8
1.2 Justificación	22

2. MARCO TEÓRICO

2.1 Orígenes de la lecto-escritura	24
2.2 Qué es lecto-escritura	26
2.3 Qué es leer	27
2.4 Qué es escribir	28
2.5 Factores que intervienen en el proceso de aprendizaje	29
2.5.1 Maduración	29
2.5.2 Experiencia	30
2.5.3 La transmisión social	30
2.5.4 Proceso de equilibración	32
2.6 Iniciación a la lectoescritura	33
2.7 Papel de la educadora	34
2.8 Papel de los padres de familia	36
2.9 El proceso de adquisición de la lengua escrita en el niño de preescolar	37
2.9.1 Características del proceso de escritura	37
2.9.2 Niveles de conceptualización	41
2.9.3 Dirección de la lectura y escritura	47
2.9.4 Diferencias entre letras y números	48

2.10 Lenguaje oral y escrito del PEP 04	51
2.11 Diferencias rurales y urbanas	53
2.12 La misión de la escuela rural	55
2.13 Escuela rural y escuela urbana	57
2.14 Los profesores rurales	59
3. METODOLOGÍA	
3.1 Sujetos y escenario	61
3.2 Investigación y diseño	62
3.3 Instrumentos	64
3.4 Procedimiento	79
4. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS	80
5. CONCLUSIONES	87
BIBLIOGRAFÍA	97
ANEXOS	98

INTRODUCCIÓN

La educación preescolar desempeña una función de primera importancia en el aprendizaje y el desarrollo, en lecto-escritura del infante. Antes de ingresar a la escuela y de leer y escribir de manera convencional, los niños descubren el sistema de escritura: Los diversos propósitos fundamentales del lenguaje escrito, algunas de las formas en que se organiza el sistema de escritura y sus relaciones con el lenguaje oral. En este descubrimiento los niños someten a prueba sus hipótesis, mismas que van modificando o cambiando en diversos niveles de conceptualización. De acuerdo con estos planteamientos es necesario destacar que en la educación preescolar no se trata de que las educadoras tengan la responsabilidad de enseñar a leer y escribir a sus alumnos de manera convencional; por ello no se sugiere un trabajo basado en ningún método para enseñar a leer y escribir. Se trata de que la educación preescolar constituya un espacio en que los niños tengan numerosas y variadas oportunidades de familiarizarse con diversos materiales impresos, para que comprendan algunas de las características y funciones del lenguaje escrito. (PEP, 04)

Nuestro objetivo fundamental es determinar el nivel de conceptualización de la lengua oral y escrita en los alumnos de preescolar, analizando los resultados de la evaluación que determinen si en verdad existen diferencias significativas entre niños de las zonas rurales y urbanas sobre los diferentes niveles de lecto-escritura. Este trabajo o proyecto de investigación en el que se aborda el tema del aprendizaje

de la lengua oral y escrita, en preescolar donde se hace una comparación en el ámbito de la zona 053.

Este es un trabajo de investigación con carácter instrumental para efectos de presentarlo como documento recepcional para obtener el grado de Licenciadas en Educación.

El contenido de este documento ha sido estructurado en cinco grandes capítulos: en el primer capítulo, el cual se ha titulado “el problema”, se puede encontrar una relación de antecedentes conectados con el problema que se estudió. Asimismo, se puede encontrar la redacción del problema específico de investigación, los objetivos que se persiguieron y la justificación del mismo. Debemos decir que el problema fue ubicado en el tiempo y en el espacio en la zona escolar 053, de Mazamitla, Jalisco, en el ciclo escolar 2006-2007.

El segundo capítulo es el relacionado con el marco teórico. En este apartado se incluyen las aportaciones de estudiosos en la materia a partir básicamente de los estudios más recientes, por lo menos en virtud de los modelos de lecto- escritura y el debate sobre las diferencias significativas de ambos ámbitos. Establece las bases teóricas que sustentan este trabajo, el concepto de aprendizaje se analiza desde el punto de vista psicogenético, puntualizando el papel de la maduración, la experiencia, la transmisión social y la Equilibración, así como las implicaciones pedagógicas que se derivan. Se presentan las líneas pedagógicas generales que se ajustan a esta concepción de aprendizaje en sentido amplio que considera al niño

como sujeto activo, que interactúa en el medio ambiente que lo rodea con todo aquello que siente interés por conocer.

El capítulo tres es la metodología. En él se consignan los instrumentos, técnicas, procedimientos y criterios que gobernaron el modo metodológico de obrar. Se enuncian los sujetos y el escenario, el tipo de investigación y el diseño y todo lo relacionado con el proceso de investigación.

En el capítulo cuatro se consignan los resultados obtenidos y su análisis. Se muestra cómo, mediante una prueba de hipótesis y con procedimientos estadísticos, se determina si existieron diferencias significativas en los resultados.

El capítulo cinco está constituido por las conclusiones. Son consideraciones finales que se hacen a partir de los resultados obtenidos y analizados y a la luz del marco teórico consignado.

Finalmente se encuentra la bibliografía que fundamenta el desarrollo del trabajo, y los anexos donde se encuentra la prueba Monterrey.

1. EL PROBLEMA

1.1. Antecedentes

Mucho se habla de que en nuestro [sistema educativo](#) se ha propuesto privilegiar la [equidad](#) en el acceso tanto al [servicio](#) educativo como a la calidad de los logros, en zonas urbanas y rurales. Los conceptos de equidad y calidad tienen, por tanto, vigencia a partir de los lineamientos de [política](#) educativa que actualmente rigen en el país

Si bien lo rural tiene una incidencia importante en el desarrollo sostenible, lo urbano no está excluido de ello; ocurre que, por lo general, se contraponen lo urbano a lo rural relacionándolas con la ciudad, campo, y en muchos casos, nos resistimos a entender que las sociedades locales rurales están conformadas por redes de interdependencia y articulación socio-económica, política y cultural entre ciudades intermedias, centros poblados menores, comunidades y agrupaciones campesinas, dejando de lado la estrecha relación y complementariedad entre lo urbano y lo rural.

Pero ambos forman parte de un mismo proceso de desarrollo: los centros urbanos dependen de las dinámicas y procesos que se dan en las áreas rurales y los flujos hacia ésta, vienen de lo urbano. De tal manera que el sujeto tiene la necesidad de ser capaz de adaptarse a los diferentes entornos que lo rodean, donde la escuela es un factor importante, la cual influye a la construcción de su aprendizaje.

La "escuela" tiene una presencia permanente en las comunidades rurales, su espacio cumple un rol protagónico para el desarrollo local, se diría con mayor

precisión, contribuyen al desarrollo humano. En ella también se puede encontrar diversos rasgos que la hacen distinta una de otra, generalmente determinadas por las características de la población, por ello tienen algunas necesidades y demandas que requieren ser atendidas como una de las principales prioridades. La lectura y escritura deben ir unidos, porque ambos se dan gradualmente e interactúan en el proceso de enseñanza -aprendizaje. A partir, de investigaciones que se han realizado, En el 3er. CONGRESO MUNDIAL DE LECTOESCRITURA que se celebró en México, los días 23, 24 y 25 de Marzo de 2006. La escritura es el resultado del aprendizaje de la lectura, o sea, el reconocimiento de las letras: signos, símbolos, representaciones, entre otros. Es decir, cuando el niño conoce y reconoce los signos y símbolos procede a expresar en forma escrita. Plasmando con su mano de tinta a papel. Para escribir, necesariamente debe tener una coordinación de motricidad fina; sensorio – motora, en la coordinación de sus sentidos; visomotora, la coordinación específica entre su visión – táctil. Para que el niño reconozca los símbolos y todo tipo de coordinación motriz es necesario que el docente tenga en cuenta el contexto social y familiar del niño, para que tenga un óptimo desarrollo en su aprendizaje de lecto-escritura.

Se señala que en las escuelas rurales se concentran los mayores indicadores de ineficiencia escolar y los niveles más bajos de aprendizaje como producto de la discriminación y la exclusión, así como de las condiciones de pobreza de la población. Por lo cual el aprendizaje de la lectura – escritura es donde el niño

desarrolla su vivencia. Los educadores deben aplicar una variedad de métodos adecuados según el espacio en el que se desarrolla. Los padres o progenitores deben estimular desde la edad temprana motivándoles hacia la lectura y escritura.

Los educadores deben tener mayor consideración o tolerancia a los estudiantes, ya que la enseñanza constructiva está basada en el aprendizaje gradual del mismo educando. Tanto la escritura como la lectura son un proceso coordinado, gradual y simultáneo en la enseñanza aprendizaje. Lo cual nos lleva a una controversia: ¿entre cuáles niños tienen mayor desarrollo la lecto-escritura, entre los del medio rural o los del medio urbano? Esto viene dándose, desde el concepto que tienen los docentes sobre que en el medio rural no existen los medios adecuados para que el niño desarrolle los diferentes niveles de lecto-escritura. Toda vez que las mismas docentes confiesan no conocer el proceso de adquisición de la lengua escrita, realizando actividades onomatopéyicas.

Por el contrario de la zona rural a la urbana, confrontamos que se considera que los niños cuentan con alto desarrollo de aprendizajes de la lecto-escritura, ya que el docente cree que el niño ha obtenido un logro gracias a la interacción social, así como el interés de los padres hacia su educación.

Son conceptos erróneos que tienen los docentes de que el niño empieza a desarrollar lecto-escritura al momento de ingresar al preescolar. En un medio urbano se cree que, por la interacción de los materiales y el ambiente alfabetizador con que cuenta en el aula, logra un alto aprendizaje en la misma, a diferencia de los jardines

rurales, se considera que no se cuenta con los materiales suficientes, por lo cual se dice, que el niño no obtiene los mismos conocimientos.

Asimismo los estudios recientes de Emilia Ferreiro y Ana Teberosky (citadas por Tonucci, 2003) han demostrado que esta tradición didáctica se basaba en una hipótesis falsa: todos los niños empiezan a escribir mucho antes de la escuela básica, en torno a los tres o cuatro años, pero con notables diferencias individuales. Todo niño inicia su recorrido personal que los llevará a la lecto escritura pasando por algunas etapas recurrentes: empezará a distinguir el dibujo de la escritura (aunque considerará escritura una serie de rayas de signos de zigzagueos); a usar signos gráficos para escribir las primeras palabras; a usar una para cada sílaba y por fin una para cada sonido.

Este descubrimiento recompone un cuadro coherente en el desarrollo de las lenguas. Hoy todos estamos convencidos de que el dibujo del niño se desarrolla coherentemente y en etapas sucesivas desde los primeros garabatos hasta las representaciones más complejas y creativas. Lo mismo se piensa del pensamiento lógico, de las primeras representaciones mentales.

De igual manera (Piaget, 1961) afirma, que la escritura tiene su desarrollo, que comienza con experimentos lejanos, (semejantes a los garabatos), con el uso de símbolos personales pero ya reconocidos como tales, para encontrar gradualmente reglas y soluciones cada vez mas adecuadas hasta llegar a los símbolos convencionales de las letras de nuestro alfabeto. Esto naturalmente aporta importantes consecuencias e implicaciones para la escuela infantil. Precisamente

entre los tres y seis años el niño constituye su escritura y por ello es importante que la didáctica de la escuela infantil se ocupe de ello. Esto naturalmente no significa repetir los estereotipos y los errores de la escuela elemental, sino acompañar al niño en su proceso sin forzarlo ni acelerarlo.

En las investigaciones realizadas en los estados de Michoacán, Jalisco, Colima, tanto en preescolares urbanos como rurales. (Sánchez Niniz, 2007), caracteriza a la educación preescolar como primer peldaño de la formación escolarizada del niño mexicano, brinda a las niñas y los niños de 3,4 y 5 años una atención pedagógica congruente con las características propias de la edad.

A su vez, en las mismas investigaciones, (Maldonado, 2005) asesor de la UNESCO en México, estableció que la educación de la primera infancia ejerce un dominio sobre sus emociones y genera la responsabilidad social.

Tras afirmar que la educación preescolar es fundamental para el desarrollo integral de la persona, el funcionario de la UNESCO remarcó que la educación no se reduce en aprender a leer y a escribir, sino que va más allá por la generación de valores y el aprender a vivir juntos.

El Jardín de Niños tiene la función de favorecer el desarrollo integral y armónico del niño, así como las habilidades, actitudes, que le ayudan a favorecer la lengua oral y escrita.

Así mismo, la educación preescolar propicia el desarrollo de las potencialidades de las niñas y niños, por lo que resulta necesario mejorar la calidad de las experiencias

educativas que se les ofrece a cada uno de los centros escolares mediante una renovación curricular y pedagógica, que atiendan las zonas urbanas y rurales, de difícil acceso. Muchas veces no llega a ellas la educación formal, ya que las educadoras se niegan a prestar sus servicios en dichas comunidades por diversas causas.

Esto mismo que sucede en este estado, se ha presentado en todo el país, por lo que desde hace ya aproximadamente 25 años han surgido alternativas para estos lugares.

En el año de 1990 surge un proyecto de atención preescolar mediante el cual se pretende proporcionar atención preescolar a los niños de las regiones más apartadas del país, además de hacer coincidir los propósitos de la educación preescolar con las características socioculturales de las diferentes entidades, pues se detectó que había una demanda potencial en el país de mucha importancia y que no estaba siendo atendida.

La educación preescolar es muy importante, ya que constituye la base del sistema educativo nacional, actualmente es un requisito que los niños hayan cursado la educación preescolar para poder ingresar a la primaria, sin embargo, esto no se llega a cumplir totalmente en las zonas rurales.

En la zona rural y urbana de Mazamitla se encuentran diferentes características, en cuanto a los servicios educativos, ya que en las localidades se encuentran laborando maestros pero sobre todo, predominan los bachilleres y jóvenes Conafe, a

diferencia de la zona urbana, en la cual se encuentran laborando docentes con la licenciatura. Sin dejar pasar que se conjuga la convivencia de estos docentes en los círculos de estudio.

En todo esto se hace necesario investigar más a fondo sobre la calidad de la lecto-escritura, en las diferentes zonas para descubrir los diferentes niveles de este proceso que tiene el niño. Donde se involucra directamente el conocimiento del docente, de igual manera que el contexto social, que es un factor importante para que el niño desarrolle habilidades, destrezas didácticas, y capacidades que le permitan entrar en contacto con el objeto de estudio, conocimiento de su entorno social regional, donde el niño pueda expresar o comunicarse mediante el lenguaje oral como escrito.

Actualmente se investiga sobre las diferencias significativas de aprendizaje en los centros de preescolar, urbanos y rurales de la región de Mazamitla.

En los jardines rurales contamos con una mínima cantidad de alumnos de los cuales son unitarios, a diferencia de la zona urbana que son de organización completa donde existe una educadora para cada grupo.

Teniendo como propósito el PEP 04 DE PREESCOLAR; parte de reconocer que la educación preescolar, como fundamento de la educación básica, debe contribuir a la formación integral, pero asume que para lograr este proceso el jardín de niños debe garantizar a los pequeños, su participación en experiencias educativas que les

permitan desarrollar, de manera prioritaria sus competencias afectivas como sociales y cognitivas.

En la educación preescolar, además de los usos del lenguaje oral, se requiere favorecer la familiarización con el lenguaje escrito a partir de situaciones que impliquen la necesidad de expresión e interpretación de diversos textos.

Al igual que con el lenguaje oral, los niños llegan al jardín con ciertos conocimientos sobre el lenguaje escrito, que han adquirido en el ambiente en que se desenvuelven por los medios de comunicación, por las experiencias de observar e inferir los mensajes en los medios impresos por su posible contacto con los textos en el ámbito familiar, etc.

Son capaces de interpretar las imágenes que acompañan a los textos, asimismo, tienen algunas ideas sobre las funciones del lenguaje escrito (contar, narrar, recordar, enviar mensajes o anunciar algún suceso).

Todo ello lo van aprendiendo al presenciar o intervenir en diferentes actos de lectura y escritura, como puede ser leer, escuchar a otro en voz alta, observar a alguien mientras lee en silencio o escribe. De la misma manera aunque no sepan leer y escribir como las personas alfabetizadas, ellos también intentan representar sus ideas por medio de diversas formas gráficas y habla sobre lo que está escrito en algún texto.

Se dice que la lectura y escritura tiene más facilidad de interactuar con ella un niño urbano que está en contacto más a menudo con los medios de comunicación

anuncios promocionales, que tiene hermanos mayores a los cuales quiere imitar el cual tiene un contexto mas desarrollado que un niño rural; son los comentarios que se escuchan a menudo en los diferentes círculos de estudio que se tienen en la zona.

Mucho se habla sobre la lecto-escritura, sobre el poco rendimiento o poco interés de los niños en primaria, y dejamos en el olvido el aprendizaje de la lecto-escritura en preescolar, y es conveniente que los docentes nos demos cuenta que la lecto-escritura se debe promover desde la edad pequeña, para que se facilite el trabajo a los niños y docentes de primaria, axial como las demás etapas de estudio que continuaran en su vida laboral.

En lecto- escritura podemos abordar muchas problemáticas sobre la enseñanza y el aprendizaje de la misma, pero realmente lo que queremos tratar en este texto es el nivel de conceptualización en lecto—escritura que tienen los niños en la zona 053. Qué tantos saberes y conocimientos tienen los niños en cuanto la lecto-escritura en el ámbito preescolar y así, teniendo datos exactos de este nivel, se puede realizar estrategias para mejorar o quizás para mantener el nivel dependiendo en que nivel se encuentran los niños.

Remontándonos a tiempos pasados, no encontramos muchos antecedentes, no se encuentra mucha información, ya que nadie ha investigado el nivel de lecto-escritura que tienen los niños en la zona, este será el primero.

Esta necesidad de plantear este problema surge precisamente de la falta de información que se carece sobre el nivel de lecto-escritura. Es uno de los pasos más importantes que se debe dar para resolver cualquier otra problemática que se pueda presentar referente a la misma.

Nos dimos cuenta que los niños que ingresan a primaria se quieren regresar a preescolar esto no está documentado, pero las concepciones expresadas por los docentes, padres de familia y los mismos niños.

Esto nos hace pensar en que el trabajo pedagógico se lleva a cabo en preescolar y primaria no tiene seguimiento y sobre todo en cuanto a la lecto-escritura, siendo de gran importancia que dentro de los círculos de estudio que se realizan en la zona nos damos cuenta que las demás compañeras cuentan con la misma problemática.

De esta manera, aunque se sobreentiende el interés por abordar el tema de la lecto-escritura con los profesores de educación preescolar, por la importancia que tienen estos procesos en la formación inicial del pequeño; no se justifica sin embargo, el que dichos cursos se formulen sólo con base en "suposiciones" de lo que vive, siente y realiza el educador frente al grupo de alumnos, pues lejos de acercarse a la realidad, se aleja más de ella. Por ejemplo, se cree erróneamente que el educador, al estudiar alguna licenciatura, al recibir cursos de actualización didáctica o al leer libros de apoyo técnico-pedagógico, está modificando por ende su práctica docente;

la pregunta en esta situación es: ¿los estudios académicos garantizan un cambio en las formas de pensar y de actuar de los profesores en relación a su labor diaria, o aseguran, tal vez, el rompimiento de sus esquemas de pensamiento tradicionalista? Este problema, de gran envergadura, requiere y exige estudios de investigación de grandes dimensiones, que determinen con conocimiento de causa las necesidades inmediatas del educador en servicio. Tratando de solucionar, en parte, dicho problema, se plantearon las siguientes cuestiones: ¿qué saben los profesores sobre el proceso cognoscitivo de la lectura y escritura en el preescolar?, ¿van los docentes en el camino correcto hacia el logro de la calidad en el aprendizaje de la lecto-escritura?, ¿qué se está haciendo al respecto?, ¿qué falta realizar?, ¿cuáles son los obstáculos que están enfrentando los profesores en esta tarea?, ¿cuáles son los retos que se tienen que vencer? De esta forma, la presente investigación espera poder aportar algunas situaciones que ilustren y den respuesta satisfactoria a estas preguntas, complementándose, además, con un marco teórico formulado bajo los lineamientos de la teoría psicogenética. Estaría fuera de este trabajo proponer estrategias metodológicas a los educadores como "recetarios pedagógicos"; antes bien, sólo se desea compartir con los interesados en la educación, un conocimiento más sobre la realidad laboral del profesor, en la idea de que cada quien deberá construir las estrategias metodológicas que crea pertinentes, a partir de los aportes de este estudio y de la discusión sobre su propia práctica docente. Además, se pretende brindar elementos de análisis que pudieran constituirse en puntos de reflexión para otras investigaciones más focalizadas, que permitan tomar decisiones convenientes y

oportunas que posibiliten elaborar, con antecedentes sólidos, programas de apoyo a los educadores tendientes a reorientar los procesos de enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura en el niño de edad preescolar.

La metodología empleada en este trabajo fue la etnográfico-descriptiva, en una de sus formas elementales: la observación intensiva y el análisis cualitativo; la metodología cuantitativa se usó con la entrevista y el cuestionario.

A partir de la observación directa, se pretende describir el patrón estratégico de las acciones concretas que el educador pone en juego en la orientación del proceso de la lectura y escritura. Y con el cuestionario y la entrevista, dar testimonio oral y por escrito de lo que dice realizar el docente frente al grupo. A partir de estas dos formas de indagación y otras más no estructuradas, llámese: fuentes informales, conversaciones espontáneas, evidencias de trabajo, registros "perdidos", plan de actividades diarias; Se pudo construir un esquema de interpretación que dio cuenta de lo más importante de este estudio: confrontar si lo que expresan los profesores sobre su quehacer diario se corresponde realmente con lo que hacen y cómo lo hacen al interior del grupo. Además, si ello es congruente con el desarrollo biopsicosocial del niño.

Pues bien, este análisis nos deja entrever que pese a que el tema de la lecto-escritura es tan conocido y familiar para las educadoras, existe un desconocimiento

importante acerca del proceso evolutivo del niño, en la construcción de nuestro sistema de lectura y escritura. Aún son muchos los puntos oscuros y muchas las dudas que afectan y obstruyen su trabajo. Algunos profesores se dan cuenta de ello, pero nada hacen al respecto; otros más lo ignoran y continúan su labor confiados en lo que hacen, negándose en ocasiones a escuchar otra versión; también hay quienes lo saben, pero no lo aceptan en su práctica docente, lo guardan en sus mentes, constituyéndose en conocimiento inerte, vacío, pues no desemboca en situaciones concretas que validen su existencia, por lo que se convierte en "simple teoría".

Más cuando de entre ellos, alguno se atreve, se decide y manifiesta su saber en acciones reales; éstas se presentan un poco limitadas, tergiversadas y manipuladas de tal forma que se origina un desfase entre lo que saben y lo que hacen, un saber que no se corresponde con las características evolutivas del niño preescolar; esto es, porque se le orienta por un camino equívoco, el cual no se identifica con su proceso de aprendizaje: como el realizar "planas de ejercicios musculares"; el no alentarlos a avanzar en la adquisición de nuevos conocimientos, es decir, no enfrentarlos a conflictos cognoscitivos.

Por otra parte, los pocos momentos en que se abordó la lecto-escritura con los alumnos, fue durante las actividades consideradas como "rutinarias" lo cual establece que las educadoras efectuaron sus acciones sólo porque lo "tenían que hacer" y no por las posibilidades de desarrollo de la lectura y escritura que éstas pudieran brindar.

Así, el profesor mismo se niega la oportunidad de crear o inventar nuevas situaciones que incrementen diversas formas de interacción del niño con el objeto de estudio, pues le es difícil romper con viejos esquemas obsoletos y tradicionalistas que vician y obstruyen su trabajo escolar.

Pese a todo esto, si el niño por sí mismo aprende, escribe y lee avanzando paulatinamente en la búsqueda del saber, pues no podemos negar las experiencias que viven al interactuar con el medio ambiente social y cultural.

Es pues innegable la determinación que ejercen las concepciones que los profesores tienen sobre el desarrollo evolutivo de la lectura y escritura en el nivel preescolar, ya sea enriqueciendo su proceso de enseñanza-aprendizaje o limitando la participación del alumno como sujeto activo de su propio conocimiento.

Hoy el profesor en servicio enfrenta un gran reto: ser congruente con la teoría y la práctica, romper con su rol autoritario y luchar contra la estereotipada función de ser el transmisor del conocimiento. Dejar "ser y hacer" al niño vinculando los contenidos curriculares con las necesidades, intereses y características del alumno.

Sin negar ni resaltar la gravedad del problema, se sugiere verlo y afrontarlo como una situación compleja y una aventura difícil, pero también como un desafío estimulante que alimentará el espíritu de lucha del profesor y enriquecerá su labor educativa. Entonces, **¿hay diferencias significativas en el aprendizaje de la**

lectoescritura entre los preescolares del medio rural y urbano, en el ciclo escolar 2006-2007, de la región de Mazamitla, Jalisco?

Lo que se pretende lograr con esta investigación es:

1,-Determinar el nivel de conceptualización de la lengua escrita de los alumnos de preescolar de la zona 053.

2.- Analizar los resultados de una evaluación y determinar si existen diferencias significativas.

1.2. Justificación

La educación preescolar desempeña una función de primera importancia en el aprendizaje y el desarrollo de todos los niños. Sin embargo, su función es más importante todavía para quienes viven en situaciones de pobreza y, sobre todo, para quienes, por razones de sobrevivencia familiar o por factores culturales, tienen escasas oportunidades de atención y de relación con sus padres.

Nuestro objetivo fundamental es determinar el nivel de conceptualización de la lengua oral y escrita en los alumnos de preescolar, analizando los resultados de la evaluación que determinen si en verdad existen diferencias significativas entre niños de las zonas rurales y urbanas sobre los diferentes niveles de lecto-escritura.

Por tanto, es necesario realizar este estudio para favorecer la calidad educativa de los niños, demostrando la igualdad de oportunidades, entre lo rural y lo urbano.

Así mismo, nosotros como docentes, nos concienticemos en nuestra labor y ejerzamos con equidad y responsabilidad, nuestro trabajo docente, Comprendiendo las principales funciones del lenguaje oral y escrito.

Fundamentándonos en el PEP 04. Tomando en cuenta las competencias y los campos formativos así como sus aspectos, que amplíen y favorezcan la comunicación entre los niños.

Teniendo una gran importancia la realización de este trabajo el cual ayudara a las autoras para obtener el grado de licenciadas en educación.

2.- MARCO TEÓRICO

2.1. Orígenes de la lecto-escritura

La posición del lenguaje es uno de los rasgos característicos de la humanidad y su origen se remonta a la aparición del hombre. Pero la posibilidad de expresarse por medio de la escritura fue lograda gracias a un largo proceso que duró cientos de miles de años. Desde los tiempos primitivos el hombre sintió necesidad de expresar de manera perdurable sus sentimientos y creencias; realizó dibujos y pinturas.

La escritura surge por necesidad de los pueblos, y tanto sus características como las funciones y la difusión que ella tiene en la humanidad, atraviesan un largo proceso evolutivo.

Al principio la escritura fue muy cercana al dibujo; múltiples signos gráficos expresaban objetos y acciones.

El sistema resultaba extremadamente complejo pero tenía una ventaja: representaba ideas por medio de dibujos simples y no estaba vinculado con la forma particular en que se decía tal o cual palabra. Por lo tanto, esa escritura ideográfica podía ser entendida por hablantes de cualquier lengua siempre que ellos conocieran las convenciones usadas.

Poco a poco el hombre, tratando de simplificar el sistema, comenzó a representar palabras atendiendo a las características lingüísticas de las mismas y no a la representación más o menos fiel de los referentes.

En el transcurso del proceso histórico el problema de la escritura se fue dando cada vez más en aspectos lingüísticos. Los hombres inventaron una escritura en que a cada sílaba del habla correspondía un signo para representarla; hacia el año 900 A.C. que los hombres inventaron el sistema alfabético, donde cada signo representa un sonido individual de habla.

La historia de la escritura enseña que, antes de plantearse el problema de cómo escribir, los seres humanos sintieron la necesidad de que sus ideas quedaran establecidas en forma permanente. Al comprender que la pintura y el dibujo no eran suficientes invento otras formas de expresión que lo llevaron a la creación de los diferentes sistemas de escritura.

El ser humano necesitó escribir para marcar objetos que le pertenecían para comunicarse a distancia, para recordar hechos, para expresar sentimientos, necesidades o creencias para transmitir a los demás el futuro de su creación.

Lectura y escritura están íntimamente ligadas; siempre leemos lo que nosotros mismos u otros hombres produjeron. Todo maestro cuyo objetivo sea conducir a sus alumnos hacia la adquisición del lenguaje escrito, debe pensar cuáles fueron las

causa que llevaron a la humanidad a realizar tan notable invento y tratar que los niños a través de su trabajo cotidiano y en forma activa vayan descubriendo las características y funciones del sistema de escritura.

2.2. Qué es lecto-escritura

Nuestro idioma, con todas sus variantes, constituye nuestra lengua; Dentro de ellas se pueden establecer las siguiente subdivisión: Lengua oral y lengua escrita.

Tanto una como la otra tiene características específicas; Ambas están relacionadas, pero dicha relación no es de dependencia. Cuando se tiene por objeto conducir a los alumnos a la adquisición de la lengua escrita, es importante conocer cuáles son esas características para comprender a qué tipo de problemas se enfrentan los niños. Su conocimiento de la lengua oral es amplio pero con respecto a la lengua escrita les falta aún recorrer buena parte del camino.

El lenguaje del niño en preescolar tiene las características propias de la comunidad a la cual pertenecen y cuando egresa a la escuela su conocimiento de la lengua es tal que le permite comunicarse adecuadamente con los demás, expresar sus ideas, sentimientos y deseos. Conoce las bases de su lengua y posee un amplio vocabulario que enriquecerá en años posteriores.

El preescolar debe tomar en cuenta estos conocimientos lingüísticos del niño y no tratar de modificar su lenguaje oral con correcciones de tipo “así no se dice”, porque seguramente esas formas consideradas incorrectas son las usadas por la comunidad a la que él pertenece.

Lo anterior no significa que el maestro tenga necesariamente que hablar como lo hace la comunidad en la que está trabajando, él tiene su forma particular de hablar y los niños también. Es posible que unos y otros se expresen en forma distinta, lo cual carece de importancia siempre y cuando se entiendan, es decir, se logra la comunicación. La comunicación oral siempre se produce en lugar y en un tiempo determinado y ella es acompañada por gestos que facilitan la comprensión entre los hablantes. El lenguaje escrito necesita establecer con palabras aquello que en la lengua oral es posible identificar con textos

2.3. Qué es leer

Los estudios lingüísticos han demostrado que leer es un acto inteligente de búsqueda de significado en el cual el lector, además del conocimiento del código alfabético convencional, pone en juego otros conocimientos que le permiten extraer el significado total de lo que lee. Necesita por un lado la información visual proporcionada por el texto a través de los signos gráficos y por otro lado, la no-visual que corresponde a los conocimientos que el lector posee sobre la lengua, el tema

que esta leyendo, lo que espera encontrar en el texto a través de la identificación del portador.

El lector toma el texto un mínimo de información visual, para no sobrecargar al aparato perceptivo con información innecesaria, inútil o irrelevante al captar todos los signos gráficos que contienen un texto.

La información no visual tiene un mayor peso en la búsqueda de significado pues el lector desarrolla una serie de habilidades a las que se le llama estrategias de lectura: muestreo, predicción, anticipación, inferencia, confirmación y auto corrección.

2.4. Qué es escribir

Es un acto creativo para comunicar mensajes. Se refiere a cuando el niño plasma con sus propios signos o símbolos, ya sea en forma espontánea o cuando la maestra le pide que haga algo. Escribir no es copiar.

Copiar es reproducir modelos tal como se ven. Cuando se le exige al niño que copie tal o cual un modelo escrito, se está dejando de lado el trabajo con sus hipótesis y con el significado, lo que obstaculiza el proceso natural del niño.

Para el niño, el descubrimiento del sistema de escritura constituye un largo proceso cognitivo, a través del cual se apropia de este objeto de conocimiento al formular

hipótesis ensayarlas probarlas, rechazarlas y cometer errores. A lo largo de las distintas etapas el niño pasa por distintas conceptualizaciones de lo que es escribir. Si tiene oportunidad de escribir como el cree que se debe hacer, se le da la oportunidad de explorar sus hipótesis ponerlas a prueba confrontarlas con los textos reales y trabajar con lo que esas producciones espontáneas representan, es decir; como el significado.

2.5. Factores que intervienen en el proceso de aprendizaje

Existen diferentes factores que intervienen en el proceso de aprendizaje, de la lecto-escritura, a continuación se describen los 4 factores:

2.5.1. Maduración

Con mucha frecuencia se cree que el desarrollo cognitivo es un reflejo, o depende casi exclusivamente, de la maduración del sistema nervioso. La importancia de la maduración en el desarrollo del niño, no es un factor exclusivo en el desarrollo.

A medida que crece y madura el niño en interacción constante con el ambiente adquiere cada vez mayor capacidad para asimilar nuevos estímulos y ampliar su campo cognitivo. Explora y experimenta hasta encontrar respuestas satisfactorias; en otras palabras va aprendiendo.

Así pues, la maduración del sistema nervioso tiene una importancia inagotable en el proceso de desarrollo.

2.5.2. Experiencia

Se refiere a la vivencia que el niño adquiere al interactuar con el ambiente. Al explorar y manipular objetos y aplicar sobre ellos distintas acciones adquiere 2 tipos de conocimiento: El mundo físico y el conocimiento lógico matemático.

En el primer caso es cuando el niño tira una botella que se rompe, juega a ver qué objetos juegan y cuáles se hunden, levanta objetos de distinto peso, etc. Descubre distintas características de los objetos y cómo se comportan ante las acciones que el les aplica. En este caso, el objeto mismo le da una información, es decir; al aplicar determinada acción a un objeto, éste se rompe, flota, rueda, se disuelve etc.

2.5.3. La transmisión social

El niño en su vida cotidiana, recibe constantemente información proveniente de los padres, de otros niños de los diversos medios de comunicación de sus maestros, etc.

Cuando dicha información, en cualquier área de conocimiento se opone a la hipótesis del niño, puede producir en los distintos objetos:

- El desarrollo evolutivo del niño es tal que los datos recibidos resultan muy lejanos a su hipótesis más aún, si está demasiado fuerte en él.
- Si la información proporcionada es opuesta a su hipótesis, pero si se intenta obligarlo a que la acepte porque esa es “la verdad”. Si se le critica o censura su error el niño se confunde.
- Cuando una hipótesis del niño es desafiada por una información puede ocasionarle un conflicto. Este tipo de conflicto se establece siempre que el sujeto sea capaz de considerar la información recibida, gracias a su propio nivel de conceptualización. En este caso se pone en marcha el proceso de equilibración antes mencionado, es decir, su equilibrio intelectual se perturba y el niño se ve impulsado a resolver dicho conflicto.

A veces el niño, en su intento de resolver un conflicto cognitivo llega a conclusiones contradictorias.

Cabe aclarar que un conflicto cognitivo puede ser asociado no sólo por una información proveniente de otra persona. Puede establecerse también cuando los objetos, animados o inanimados, se comportan de una manera distinta a la prevista por el niño.

2.5.4. Proceso de equilibración.

Recordamos que al lograr estados progresivos de equilibrio, las estructuras cognitivas se tornan cada vez más amplias sólidas y flexibles; que además, dichos estados de equilibrio no son permanentes, pues la constante estimulación del ambiente plantea al sujeto cada vez nuevos conflictos a los que ha de encontrar solución.

El concepto de aprendizaje implica un proceso por el cual el niño construye sus conocimientos mediante la observación del mundo circundante su acción sobre los objetos, la información que recibe del exterior y la reflexión ente los hechos que observa.

En este proceso intervienen la maduración la experiencia, la transmisión social y sobre todo, la actividad intelectual del propio sujeto.

El sistema de escritura constituye un objeto de conocimiento cuya comprensión requiere tanto de la transmisión social como de una reflexión constante por parte del sujeto.

Todos los factores mencionados que intervienen en el aprendizaje están constantemente equilibrados por el proceso de equilibración, motor fundamental del

desarrollo; por el, ante cada nueva experiencia nos vemos impulsados a encontrar soluciones satisfactorias.

2.6. Iniciación a la lecto-escritura

El aporte de Emilia Ferreiro ha sido muy importante porque sabemos que el niño tiene conocimientos previos, capacidad expresiva, un pensamiento científico etc. Antes de ingresar a la escuela pero creíamos que no sabía absolutamente nada de ese saber convencional que es la lecto-escritura. Sus investigaciones descubrieron que por el contrario los niños se encuentran en el camino de la lecto-escritura antes de leer y escribir. El niño quiere ingresar en el mundo de la lecto escritura porque vive dentro de él debemos ayudarlo a que sienta que escribir y leer también es algo que vale la pena¹ (Tonucci, 2002).

La lecto-escritura es un lenguaje, no es una técnica. Se escribe con la cabeza (dicho metafóricamente). Escribir significa elaborar pensamientos, transformarlos en palabras, las palabras en letras, las letras en signos y, sólo al final, podemos continuar poniendo como actividad principal ejercitar el manejo del lápiz en preescolar para afianzar la escritura, como si se pensase realmente que es la mano la que escribe.

Los niños se aburren tanto realizando circuitos o dibujos repetidos sin sentido que terminan sintiendo que la escritura será el mayor fastidio de la escuela, en la cual paradójicamente pasaran la mayor parte de su tiempo.

El ejercitar la mano para la escritura pasaría a segundo plano y dejaríamos más libre la mano para que dibuje, moldee, y también para que escriba pero con sentido.

Sólo se aprende a escribir si se percibe que es necesario y útil para la comunicación, si esto no ocurre se aprende técnicamente pero no se describe.

2.7. Papel de la educadora

Para propiciar la lectura y la escritura, la educadora básicamente necesita:

- Recordar que el objetivo de la educación preescolar es favorecer el desarrollo integral de los niños.
- Evaluar la experiencia de los niños en contextos como su hogar o su comunidad, para afirmar y ampliar su uso y función dentro de la escuela.

- Reconocer la importancia que tienen el lenguaje oral como base de todas las otras formas de comunicación, para propiciar que los niños hablen de su experiencia, ideas sentimientos, etc.
- Reconocer que jugar con el lenguaje es un medio que permite a los niños descubrir y comprender cómo es y para que sirve o, simplemente, para divertirse con él.
- Escribir y leer con frecuencia, para que los niños presencien estos actos.
- Aprovechar dentro del trabajo cotidiano, todos los momentos de contacto con material escrito que sea significativo para el niño.
- Que el docente comprenda y reconozca los procesos que sigue el niño en la adquisición de la lectura y escritura para entender lo que este trata de representar y para satisfacer su demanda de información.
- Reconocer la competencia lingüística del niño (los conceptos, vocabulario e información que maneja) para ofrecerle materiales de lectura y escritura significativos e interesantes de acuerdo a su nivel y conceptualización.
- Conocer y comprender la naturaleza de la lengua escrita y sus principios para desarrollar técnicas y estrategias que permitan al niño centrar su atención en

la obtención de significados, descubrir la utilidad y función de la lectura-escritura dentro y fuera de la escuela, y avanzar en sus niveles de conceptualización.

- Evaluar las producciones de los niños, comparándolas con las de los mismos, y propiciar la reflexión para que avancen sus posibilidades y al alcance de otro nivel.

2.8. Papel de los padres de familia

La escuela requiere de la colaboración continua de los padres de familia. El niño pasa una mínima parte de su tiempo en ella y es en el lugar donde obtiene los patrones educativos que tendrá significado a lo largo de su vida. Debemos sin embargo, tomar en cuenta que los padres de familia de algunos niños no son alfabetizados, trabajan la mayor parte del día o no están preparados para colaborar con el plantel preescolar por esta razón, los padres de familia deben ser sensibilizados para:

- Observar y compartir con la educadora el conocimiento que tienen sus hijos y los materiales que han servido para favorecer la lectura-escritura en el hogar, si los hay en la comunidad.

- Conocer a través de conversaciones o reuniones con padres de familia, las actividades que la educadora realiza y dentro de ella las que entienden los procesos de lectura-escritura, así como la forma de llevarlas a cabo.
- Colaborar con sus hijos leyéndoles, siempre que puedan, diversos materiales escritos como: cuentos, revistas, noticias del periódico, en las zonas rurales pueden utilizarse etiquetas, anuncios, carteles, etc.
- Proporcionarles a sus hijos hojas de papel y lápices, crayolas plumones, etc.; con los que puedan trabajar libremente en su casa

2.9. El proceso de adquisición de la lengua escrita en el niño de preescolar

Constituye un largo proceso cognitivo, a través del cual se apropia de este objeto de conocimiento al formular hipótesis ensayarlas, probarlas, rechazarlas, tomando en cuenta las siguientes características

2.9.1 Características del sistema de escritura

Para comprender cómo el niño reconstruye el sistema de escritura, es necesario conocer los principios que lo rigen con el fin de entender lo que los niños tienen que descubrir y aprender a usar.

En primer lugar se encuentran los principios funcionales y utilitarios de la lengua escrita como el hacer posible la comunicación. A medida que el niño tiene

experiencias de escritura y lectura en donde ve que lo que se habla se puede escribir y después se puede leer, va descubriendo estas características.

El niño empieza a dibujar letras o pseudo letras que se asemejen a las letras. A los cuatro o 5 años produce una escritura horizontal, aunque es normal que los niños, por algún tiempo, inviertan el sentido en la direccionalidad o en el dibujo de las letras sin que signo de alteración en el aprendizaje.

Para que los niños adquieran los principios lingüísticos es necesario que aprendan la forma en que el lenguaje escrito aparece o difiere el lenguaje oral. Hacia los 5 años es capaz de combinar cadenas de sonido para producir palabras, frases y oraciones en forma fluida mientras habla, pero no sabe lo que es una palabra, ni puede dividir una oración²

La competencia comunicativa es la capacidad de usar el lenguaje apropiadamente en diversas situaciones sociales que se presentan cada día.

El uso de la lengua sólo puede realizarse en cuatro formas distintas según el papel que tiene el individuo en el proceso de comunicación, o sea, según actúe como emisor o receptor y según sea el mensaje, oral o escrito.

Hablar, escuchar, leer y escribir son las cuatro habilidades que el usuario de la lengua debe dominar para poder comunicarse con eficacia en todas las situaciones posibles. Por la importancia que tiene en el desarrollo cognitivo, social y efectivo, en los niños y en las niñas, el lenguaje ocupa la más alta prioridad en la educación preescolar.

Es importante que el maestro alumno identifique el contexto social y las diferentes problemáticas que asechan, continuamente la práctica docente.

El principio de un movimiento hacia la calidad es el reconocimiento de que hay problemas, la calidad implica resolver los problemas de raíz, para ello es necesario encontrar sus causas y combatirlas.(SEP._Guía didáctica_p. 49 y 65.)

Combatir los problemas es tarea de todos; Implica vivir valores nuevos de trabajo en equipo, de liderazgo, constancia y congruencia. En pocas palabras, una nueva cultura en la escolar,

El aprendizaje de la lecto-escritura es un proceso largo y complejo que se da en diferentes niveles de conceptualización y de acuerdo al ritmo de desarrollo de cada niño. Para lo cual es necesario brindar al niño, la posibilidad de interactuar dentro de un ambiente alfabetizador para que por sí mismo se interese por descubrir qué es para qué sirve la lecto-escritura, tomando en cuenta todos los aspectos inmersos en dicho problema, para que así el niño tenga un acercamiento paso a paso hacia la

lectoescritura; para lograr un mejor nivel de desarrollo, para el aprendizaje del mismo.

Así como la metodología utilizada en nuestro quehacer educativo, Donde algunos razonamientos nos permitirán entender el porque de las decisiones metodológicas tomadas del programa de educación preescolar y específicamente las relacionadas con los espacios.

Toda decisión acerca de que hacer, como hacerlo, en donde y con qué, en el campo educativo depende necesariamente de nuestras estrategias y disposiciones al dar respuesta a incógnitas o factores indispensables para nuestra labor educativa como lo son:

- ¿Cómo entendemos el desarrollo del niño?
 - ¿Cuáles son las características esenciales que tomamos en cuenta?
 - ¿Qué concepto del niño tenemos al realizar nuestra tarea educativa?
 - ¿Con qué herramientas contamos para realizar nuestro trabajo?
 - ¿Qué tipo de niño se quiere formar?
- ¿Cómo trabajar para lograr estos propósitos?

Estas preguntas nos sirven para reflexionar y actualizarnos teniendo como punto de partida. El niño que es el centro de interés

Para así poder favorecer el desarrollo integral del niño con el fin de proporcionar un ser autónomo, crítico, reflexivo, creativo, participativo e independiente. De igual manera darnos cuenta de nuestras fallas y errores que hemos encontrado hasta la fecha

Son problemáticas que encontraremos continuamente de las cuales debemos eludir y salir adelante. Ya que nuestros niños son la herramienta primordial debemos de partir de su interés, su contexto social que lo rodea, así como las inquietudes, temores, dudas.

En la educación preescolar asisten niños de 3 a 5 años de edad, con diferentes características de las cuales debemos de rescatar y partir de la observación permanente.

2.9.2 Niveles de conceptualización

Lectura y escritura son procesos íntimamente relacionados ya que simplemente leemos lo que nosotros mismos escribimos o lo que otros escribieron. Sin embargo el desarrollo de estos procesos no es paralelo ya que los problemas que plantean en su adquisición son de distinta naturaleza. A continuación se describe brevemente la evaluación de varios procesos, tomando como punto de análisis los problemas que el niño se plantea y los modos que usa para resolverlos.

NIVELES DE CONCEPTUALIZACIÓN DE LA ESCRITURA

NIVEL PRESILÁBICO

El niño no hace correspondencia entre los signos utilizados en la escritura y los sonidos del habla.

1.- Grafismos primitivos para acompañar sus dibujos.



2.- Descubrimiento de la linealidad. Escrituras sin control de cantidad. Grafías parecidas a las letras convencionales.

EL GATO BEBE LECHE: XEW)PEURSDT5Wt97VInr

GATO: E5DAP?EQ52 bW FOSS 7WM10bL

3.- Escrituras unigráficas. Reducción drástica del N° de grafías. Una grafía corresponde a una imagen.



4.- Hipótesis de cantidad mínima. Mínimo 3 grafías para que pueda leerse.

GATO: DCA

PERRO: AEM

MARIPOSA: JEP

CEBOLLA: AEM

PEZ: STS

MANGO: AEM

5.- Escritura atendiendo al tamaño y peso del referente.

ELEFANTE: t e r o s m a e w o n r f e y p o i t v p p a

MOSCA: C I O S

6.- Hipótesis de variedad. Regula cantidad de letras para todas las palabras, solo varía el orden. Escrituras diferenciadas. *Letras iguales no se pueden leer.*

MESA: PAMIAZO

CASA: AMAPDIZ

CABALLO: SNJOY

Nota.- Por lo general, hasta aquí se espera el avance del niño preescolar.

NIVEL SILÁBICO

El niño descubre la relación entre la escritura y los aspectos sonoros del habla.

Hipótesis silábica: Hace corresponder una grafía a cada sílaba.

b e p a

CA-LA-BA-ZA

e p u

CE - BO - LLA

Letras sin asignación sonora estable:

R A E /

E - LE-FAN-TE

Con asignación de valor sonoro vocálico, consonántico o combinado:

E O A

ME - JO - RAL

M S

ME - SA

M I O S

MA-RI-PO-SA

Conflicto con las palabras monosílabas y bisílabas por exigencia de cantidad:

o e

PI - ÑA

p o r

Agrega para compensar exigencia de cantidad

SOL

Conflicto con modelo estable de nombre propio.

Estas letras sobran porque el niño está leyendo por sílabas.

LU- CIA- NA

TRANSICIÓN SILÁBICO – ALFABÉTICA.

El niño trabaja simultáneamente con el sistema silábico y alfabético.

Se acerca al descubrimiento de la correspondencia sonido – grafía.

Al producir textos con la hipótesis silábica comprueba que no es adecuada.

Coexisten 2 formas de hacer corresponder sonidos y grafías.

Algunas grafías representan sílabas y otros fonemas.

PA - T O CA - S A M - A RI - PO - S - A

NIVEL ALFABÉTICO

El niño llega a conocer las bases del sistema alfabético de escritura: cada fonema está representado por 1 letra.

Descubre a través de la confrontación con modelos estables la forma en que se estructura la escritura.

Correspondencia uno a uno entre letras y fonemas.

Descubrimiento esencial, pero no terminal:

PRIMER MOMENTO

oiow	iioto	← Sin valor sonoro
M A M A	P E L O T A	

El niño reconoce el inicio y el fin

El niño reconoce el inicio y el fin

chile	← Con valor sonoro
tamarindo	
sal	

La maestra compro papayas

El niño al llegar a este nivel puede o no utilizar letras convencionales, hay niños que llegan a usar en sus producciones palitos, bolitas o rayas. Ejemplo:

	A 7 letras corresponden 7 bolitas.
--	------------------------------------

2.9.3 Dirección de la lectura y escritura

La escuela, generalmente no proporciona estos conocimientos en forma específica; el maestro de primer año escribe en el pizarrón o en los cuadernos, pero ello no significa necesariamente que el niño acepte la necesidad de seguir esa dirección; la copia de palabras puede también realizarla de derecha a izquierda y obtener resultados similares al modelo.

Algunas veces, en educación preescolar, se propone ejercicios en los que es necesario hacer bolitas palitos, líneas onduladas o quebradas en dirección correspondiente a la escritura. ¿Tiene algún sentido exigir una dirección determinada para líneas que no significan nada? ¿No es lo mismo en esos casos cualquier dirección? Disponer una dirección obligatoria para esos ejercicios tiene tan poco sentido como considerar que los dibujos de árboles o casas deben iniciarse siempre del lado izquierdo o de arriba hacia abajo. En cambio en el caso de la lecto-escritura es indispensable conocer la dirección convencional, ya que si ella se desconoce es imposible leer.

Muy tempranamente, el niño se plantea el problema de la dirección en que se lee y se escribe y va formulando numerosas hipótesis en torno a ella. Así, es posible observar que la respuesta de los niños acerca de la dirección en que se lee un párrafo son muy variadas como son los siguientes aspectos:

- Señalar partes del texto sin ningún orden

- Señalar los renglones escritos de derecha a izquierda
- Señalar alternadamente 2 direcciones: un renglón de izquierda a derecha y el siguiente de derecha a izquierda.
- Realicen los 2 señalamientos mencionados, comenzando por la parte inferior de la hoja.

Es evidente que los ejemplos anteriores indican soluciones erróneas; sin embargo cuando el niño señala las líneas de texto, aunque ese señalamiento no sea el convencional ya ha comenzado a considerar necesario seguir un determinado orden para poder leer.

2.9.4 Diferencias entre letras y números

La diferencia entre letras y números, que resulta tan simple desde una óptica adulta, es bastante complicada para el niño. Cuando se piensa en la letra **p** o la **q** y su similitud con el número **9**; En la **S** y su parecido con el **5**; en la igualdad de grafías para el cero o la **O** se pueden apreciar inmediatamente las dificultades que tiene el niño para lograr esa distinción. De hecho y durante bastante tiempo puede llamar, a veces indistintamente, letras o números a las grafías que se le presentan o que el mismo produce.

Tradicionalmente la escuela ha considerado más fácil para los niños presentar las letras en forma aislada; Sin embargo parece evidente que es más sencillo darse cuenta como es cada una de ellas cuando existe la posibilidad de compararlas entre si y reconocer sus rasgos distintivos;

❖ Diferencia entre dibujo y escritura como entre imagen y texto.

Para esto, es necesario que el niño observe qué se lee en los textos, viva las limitaciones del dibujo como instrumento de comunicación colectiva y recurra a la escritura como instrumento más eficaz.

❖ Describir la diferencia entre escribir y leer, hablar, contar y mirar.

Para que el niño establezca estas diferencias debe tener experiencias en las que vivencie la distinción que hay cuando se usan letras y cuando se utilizan números; observe que el lenguaje escrito tiene diversas formas de construir los mensajes (un cuento, una carta, un recibo, etc.) y estas formas son diferentes a las del lenguaje oral; que se puede leer en voz alta y en silencio, esta última acción es diferente de mirar, pues al leer la mirada debe seguir la dirección de los textos; que se lee lo que otros escriben y se escribe para que otros lean.

- ❖ descubrir que los textos dicen algo

El niño debe tener experiencias en las que vean que la lengua escrita representa a los objetos, las relaciones, las acciones, las situaciones etc.

- ❖ Describir lo que se habla se puede escribir y después se puede leer.

Para esto el niño necesita ver que sus propias palabras pueden escribirse y después pueden leerse y así llegue a entender que la escritura represente a las palabras.

- ❖ Descubrir algunas de las convencionalidades de la escritura.

En la lengua escrita convencionalmente, por lo tanto, hay aspectos que deben ser transmitidos directamente por el adulto, tales como la direccionalidad de la escritura, el nombre de las letras. La habilidad de la educadora esta en proporcionar ésta información cuando el niño lo requiera o cuando él mismo lo solicite.

2.10. Lenguaje oral y escrito del PEP 04

Este programa parte de reconocer los rasgos positivos de este nivel educativo y asume como desafío la superación de aquellos que contribuyan escasamente al desarrollo de las potencialidades de los niños.

A diferencia de un programa que establece temas generales como contenidos educativos, en torno a los cuales se organiza la enseñanza y se acotan los conocimientos que los alumnos han de adquirir, este programa está centrado en competencias.

Este reto implica, entre otras cosas, el conjugar esfuerzos para impulsar la transformación y el mejoramiento de la práctica pedagógica, con el firme propósito que ésta oriente el desarrollo de las competencias, en congruencia con los propósitos fundamentales del programa.

Una vez definida las competencias que implica el conjunto de propósitos fundamentales, se ha procedido a agruparlos en los siguientes campos formativos:

- ❖ Desarrollo personal y social.
- ❖ Lenguaje y comunicación.
- ❖ Pensamiento matemático
- ❖ Exploración y conocimiento del mundo.

- ❖ Expresión y apreciación artística.
- ❖ Desarrollo físico y salud.

Esta decisión de orden curricular tiene como finalidad principal propiciar que la escuela se constituya en un espacio que contribuye al desarrollo integral de los niños, mediante oportunidades de aprendizaje que les permita integrar sus aprendizajes y utilizarlos en su actuar cotidiano.

En la educación preescolar el lenguaje escrito se favorecerá mediante oportunidades que tengan de explorar y conocer los diversos tipos de textos que se usan en la vida cotidiana y en la escuela, así como participar en situaciones en que la escritura se presenta tal como se utiliza en diversos contextos sociales, es decir, a través de textos completos, que permitan entender el significado y no de fragmentos como sílabas o letras aisladas que carecen de significado y sentido comunicativo.

Por las características de los procesos cognoscitivos que implica la escritura por naturaleza social del lenguaje, el uso de las planas de letras o palabras y los ejercicios musculares o caligráficos que muchas veces se hacen con la idea de preparar a los niños para la escritura, carece de sentido, pues se trata de actividades en las que no se involucra el uso comunicativo del lenguaje, además de que no plantea ningún reto conceptual para los niños. El aprendizaje del lenguaje escrito es un trabajo intelectual y no una actividad motriz.

De acuerdo con el planteamiento anterior, es necesario destacar que en la educación preescolar no se trata de que la educadora tenga la responsabilidad de enseñar a leer y escribir a sus alumnos de manera convencional; por ello no se sugiere un trabajo basado en ningún método para enseñar a leer y a escribir. Se trata de que la educación preescolar constituya un espacio en que los niños tengan numerosas y variadas oportunidades de familiarizarse con diversos materiales impresos, para que comprendan algunas de las características y funciones del lenguaje escrito.

Con la renovación curricular se busca también fortalecer el papel de las maestras en el proceso educativo; ello implica establecer una apertura metodológica, de tal modo que, teniendo como base y orientación de los propósitos fundamentales y las competencias que señala el programa. (PEP 04).

2.11. Diferencias rurales y urbanas

Desde diferentes puntos de vista, el preescolar rural tiene una importancia fundamental para el desarrollo. En esto coinciden expertos y autoridades educativas y las mismas comunidades campesinas. Sin embargo, las condiciones concretas en que los profesores rurales realizan día a día su tarea docente, se caracterizan por sus limitaciones y carencias.

Las educadoras se sienten impotentes para superar por sí mismos los problemas que afectan a la escuela rural y a su propio desempeño. Las dificultades que deben

enfrentar generan actitudes pesimistas, que, involuntariamente, contribuyen a una rutina educativa que produce limitados resultados pedagógicos.

En los diferentes plánteles educativos, que encontramos en la zona rural de Mazamitla son unitarios, donde el docente tiene doble función de maestra de grupo y directivo a la vez, la cual debe superar los problemas, siendo imprescindible adoptar un enfoque renovado. Una manera de ver y entender la enseñanza del niño campesino que se adapte a sus necesidades reales y que dé al profesorado las soluciones necesarias y factibles.

Para diseñar la orientación y el contenido que debe tener cualquier medida correctiva que se adopte, se requiere:

- 1) Destacar y valorar la misión del preescolar rural, en el marco del sistema educativo nacional y las características sociales propias de cada realidad.
- 2) Conocer las capacidades y habilidades de los niños, así como recursos técnicos y materiales efectivamente disponibles. Porque seguramente hay capacidades que actualmente no son desplegadas ni aprovechadas en todo lo que pueden rendir. El mejoramiento cualitativo de la escuela rural debe comenzar por el uso más eficiente de los recursos que ya se tienen.
- 3), se deben destacar las posibilidades educativas que la sociedad y el entorno natural brindan, antes que los obstáculos y problemas que dificultan el cumplimiento de la programación escolar y el calendario.

En este análisis encontramos un nuevo enfoque que ayudará a entender que el preescolar que cumpla con su misión socioeducativa, sólo será posible mediante el desarrollo de sus propias potencialidades y el óptimo aprovechamiento de sus competencias y campos formativos para una mejor calidad educativa. Los cambios que demande serán factibles, además, sólo con el aporte comprometido y responsable de los profesores rurales.

2.12. La misión de la escuela rural

La escuela rural está llamada a promover, orientar y desarrollar las capacidades intelectuales, morales y técnicas de los niños campesinos. Debe prepararlos para encarar, entender y resolver los problemas concretos que, tanto en su comunidad de origen como cuando emigran a las ciudades, obstaculizan el mejoramiento de sus condiciones de vida.

En otras palabras, su importancia radica en el aporte efectivo que debe hacer a la formación de niños y jóvenes campesinos, para que éstos tomen parte activa y responsable en la vida social, económica y política de su comunidad, región y país.

Para cumplir esta misión la escuela rural debe:

a) Respetar, valorar el lenguaje incorporando las experiencias domésticas y productivas de los niños campesinos, en el desarrollo de los programas escolares. Revalorar el entorno natural y las prácticas sociales, económicas y culturales de la

comunidad rural. Estas experiencias deben ser aprovechadas como punto de partida para nuevos aprendizajes.

Así, la educación escolar no significará una ruptura con las tradiciones sino, al contrario, una unidad integradora y superadora.

b) Utilizar, ampliar y desarrollar en la labor educativa, las experiencias y habilidades ya adquiridas por los niños en su familia y comunidad. Asimismo, a través de las interacciones que tiene el infante con su medio, le ayudará en el aprendizaje de la lecto-escritura, a través del habla y escucha, con ello las actividades escolares serán aprovechadas para solucionar problemas que se presenten en la vida diaria. La educación escolar, entonces, formará a los niños en la búsqueda de alternativas concretas frente a problemas igualmente concretos.

e) Incorporar en el contenido y el método de la enseñanza, las relaciones existentes entre la sociedad local y su medio ambiente. Para cumplir con el programa escolar se elegirán ejemplos y actividades que promuevan actitudes respetuosas hacia la naturaleza, basadas en el conocimiento de la complementariedad vital entre los seres humanos y los recursos naturales.

El medio ambiente y sus distintos elementos son el contexto de la vida humana, y la única posibilidad de bienestar y desarrollo de las familias campesinas de hoy y mañana.

De esta manera, la escuela rural formará sujetos solidarios y participativos, que sepan respetar y valorar la diversidad de cualidades humanas y las utilicen en la búsqueda de un beneficio común.

2.13. Escuela rural y escuela urbana

A veces, equivocadamente, se sobrevalora la escuela urbana y se menosprecia a la escuela rural. Se supone que las limitaciones de ésta provienen del hecho de no parecerse a aquella. Esto no es exacto. El preescolar rural tiene una importancia propia, que no proviene de parecerse o diferenciarse de la escuela urbana.

1. Aspectos que comparten

- a) La escuela urbana y la escuela rural forman parte de un mismo sistema educativo nacional. Por lo tanto, responden a una misma política educativa, a principios y objetivos nacionales comunes. Ambas deben brindar oportunidades de educación a niños que sean de la ciudad o del campo.

- b) Una y otra deben adecuar objetivos y programas comunes, a realidades particulares. Es necesario que den respuestas eficaces a las necesidades e intereses concretos de los alumnos, sus comunidades y su entorno natural. Por lo tanto, no es sólo la escuela rural la que requiere adecuar la estructura

curricular básica a las características propias del medio. También debe hacerlo la escuela urbana.

2. Particularidades de la escuela rural

a) Por las características naturales y sociales de las zonas rurales, la escuela tiene mayores posibilidades de estructurar su programa educativo en estrecha interrelación con su entorno natural y social. Puede aprovechar el contacto directo y diario que los niños tienen con su medio, los conocimientos y experiencias que adquieren mediante su participación en la vida productiva y las diversas formas de socialización que forman su identidad.

b) La escuela rural tiene variadas posibilidades de crear espacios pedagógicos al aire libre, basados en la observación directa y en la relación cercana a las actividades productivas y socioculturales de las comunidades. De esta manera, la socialización escolar se complementa y enriquece, directa y prácticamente, con los otros procesos de socialización de la vida comunal campesina.

2.14. Los profesores rurales

En las escuelas rurales, profesores y profesoras, día a día llevan a cabo una esforzada labor. Sin embargo, muchas veces, pese a su buena voluntad y dedicación, no todos ni siempre consiguen los resultados esperados.

La calidad y eficiencia del preescolar rural puede mejorar notablemente, si el entusiasmo, la buena voluntad, la imaginación y los esfuerzos generosos de las educadoras rurales son debidamente aprovechados y encausados hacia el logro de su misión. Ya que, la educación del niño en edad preescolar, en un principio se ofrecía principalmente a niños en zonas urbanas, además de que los mismos padres no comprendían la importancia de la enseñanza, pues consideraban que después aprenderían lo que ahí se les enseñaba, o lo aprenderían en su casa.

Estudios recientes han demostrado que el verdadero aprendizaje empieza a esta edad y se va consiguiendo mediante un proceso de construcción, regulando lo nuevo y manteniendo un equilibrio.

Cuando un niño ingresa a la primaria sin haber tenido acceso a educación preescolar, se encuentra en desventaja en relación con los que sí lo han hecho, principalmente si en el hogar es difícil que los padres lean cuentos a sus hijos, o les proporcionen libros de cuentos que les resulten interesantes. Para un niño que vive en las zonas rurales, es muy importante su asistencia al jardín de niños, pues probablemente ése sea el único lugar donde ellos tengan oportunidad de estar en

contacto con un sinnúmero de cosas y actividades que ayudarán para cuando él ingrese a la primaria.

La educación preescolar es muy importante, ya que constituye la base del sistema educativo nacional, actualmente es un requisito que los niños hayan cursado la educación preescolar para poder ingresar a la primaria, sin embargo esto no se llega a cumplir totalmente en las zonas rurales a diferencia de las zonas urbanas.

3. METODOLOGÍA

3.1. Sujetos y escenario

Para efectos de la realización de este trabajo se tomó en cuenta la población de la zona escolar No. 053, de preescolar, misma que cuenta con 328 alumnos. Los jardines de niños con que cuenta la zona están ubicados tanto en zona rural como en zona urbana. Para esta investigación, se estimó una muestra aleatoria de 28 alumnos: 14 del medio rural y 14 del medio urbano. Sin embargo, en el transcurso de la exploración, se ausentaron un alumno de cada grupo quedando 13 del grupo urbano y 13 del grupo rural. Se calculó el coeficiente de variación cuyo porcentaje fue de 40 % y dispuestos a cometer un error máximo del 15 % en la estimación del promedio poblacional con 95 % de confianza, se obtuvo un tamaño muestral en tablas de 28 alumnos como se describe en líneas anteriores.

La estimación de la muestra y la formación de los grupos obedeció a la hipótesis de que podía haber diferencias significativas en el aprendizaje de la lengua escrita entre los alumnos del medio rural y los del medio urbano. De ahí que en el planteamiento de algunas hipótesis en el procedimiento estadístico se haya planteado siempre que los alumnos del medio rural tendrían mejor calificación que los del medio rural.

La muestra (los 28 sujetos que finalmente quedaron en 26) fue dividida en dos grupos: los del medio rural y los del medio urbano seleccionados estrictamente de manera aleatoria, a quienes se les sometió a una prueba experimental: prueba Monterrey. La prueba fue aplicada en los distintos jardines de niño donde se ubicaron a los sujetos seleccionados dentro de la zona 053, con cabecera en Mazamitla, Jalisco.

3.2. Investigación y diseño

Para desarrollar este trabajo, se hizo un diseño aleatorizado con una variable de interés (nivel de conceptualización de la lengua escrita). Evidentemente la variable experimental es la enseñanza de la lengua escrita. Se sometió a los sujetos de la muestra a una situación o tratamiento: la enseñanza de la lengua escrita y se les aplicó una prueba experimental llamada Prueba Monterrey.

Un diseño es completamente aleatorizado cuando la elección de las unidades experimentales se lleva a cabo al azar y también en esta forma se constituye cada uno de los grupos que fueron sometidos a la prueba.

Las ventajas de un diseño completamente aleatorizado son las siguientes: su flexibilidad, pues permite utilizar cualquier número de tratamientos o pruebas y de repeticiones así como trabajar con todas las unidades experimentales disponibles (esto último es una ventaja en experimentos donde se dispone de pocas unidades experimentales) y la sencillez del análisis estadístico, que puede llevarse a cabo con la pérdida parcial o total de datos correspondientes a un tratamiento.

La desventaja principal de este diseño es que sólo brinda resultados confiables cuando las unidades experimentales son homogéneas, pues si es necesario eliminar los posibles factores de confusión considerando sólo uno de sus valores, la población hacia la que puede hacerse la inferencia se restringe, lo cual puede constituir una seria desventaja; y si se decide eliminarlos mediante la aleatorización de sus valores, el error experimental aumentará a menos que el tamaño de la muestra sea grande, lo cual tiene la desventaja de un mayor costo.

Se ha señalado en la literatura pertinente que este es el método más empleado para esta clase de investigaciones (Kerlinger, 1999).

3.3. Instrumentos

Los instrumentos son aquellos materiales o herramientas que sirven para obtener información susceptible de ser enjuiciada. En este trabajo se utilizó la Prueba Monterrey para explorar el nivel de conceptualización de los sujetos de la muestra.

El material que se empleo en esta toma es; papel (hoja blanca sin renglones), lápiz, y borrador para el niño y el registro para el aplicador.

En el proceso de toma es fundamental que el aplicador, simultáneamente, vaya construyendo su idea respecto del nivel de funcionamiento del niño. Esto, aparte del registro, permite al aplicador un punto de referencia fundamental.

Noción gramatical de una oración escrita

Lo que explora esta parte de la prueba es, precisamente, las diversas concepciones que tiene el niño acerca de la oración escrita. Par nada nos interesa el descifrado de la oración, por ello después de escribirla se le indica lo que “dice” (lo que se escribió). Se trata de que el niño deduzca y el descifrado lo aleje de la deducción que buscamos que haga.

Esta es la razón por la que suponemos que una vez escrita y leída la oración es pertinente preguntar por las partes de la misma. Pero la lectura y el señalamiento

Debe ser de corrido y de extremo a extremo del escrito. Desde luego que la lectura se oraliza por parte del aplicador, también de corrido esto es “el niño sube la escalera”.

Como ya se indicó, el registro sirve, a la vez, como guía para la toma. El aplicador podrá seguir el orden de toma fijándose a lo largo del extremo izquierdo del registro. Cada línea horizontal en el mismo, indica el paso de la toma.

1.-Se escribe la oración en una hoja en blanco y sin renglones. Se deberá escribir con letra de imprenta mayúscula grande y clara:

Mira lo que te voy a escribir...

EL NIÑO SUBE LA ESCALERA

2, *Aquí yo escribí el niño sube la escalera* (EL NIÑO SUBE LA ESCALERA)→

¿Qué escribí?

3.- Una vez que el niño repite la oración (se anotan a las cuantas oportunidades lo logro. Se le dan 3 o 4 oportunidades), iniciamos el interrogatorio.

Aplicador

Niño

¿Dirá escalera en alguna parte?

Sí dice

¿Dónde crees que diga?

No se

¿Dónde tu crees que pueda decir?

Aquí (ESCALERA). Si el

niño indica en (ESCALERA), se registra así:

EL NIÑO SUBE LA ESCALERA



(Escalera).

Si el niño indico en otra parte se registra igual:

EL NIÑO SUBE LA ESCALERA



(Escalera)

El niño puede decir:

¿Dirá escalera en alguna parte?:

Se registra No. En la orilla de la hoja

Ó ante la misma pregunta responden... *No, dice: el niño sube la escalera*

Se registra igual.

Es muy importante que el aplicador tome con naturalidad la respuesta del niño y no haga gestos que den muestra al niño de aprobación ó desaprobarción. No interesa por encima de todo QUE Y CUALES palabras o cosas se escriben según el niño, cuando se escribe una oración y no se sabe descifrar.

4. Luego, donde está la flecha (\downarrow), se pregunta:

APLICADOR

NIÑO

¿Qué crees que diga aquí? (Niño):

el niño

Se registra:

EL NIÑO SUBE LA ESCALERA

\downarrow

El niño

Ó

\downarrow
 Σ

Este ultimo (Σ) para señalar que el niño indico que dice ahí toda la oración, esto es, “el niño sube la escalera”

Si el niño anteriormente había indicado escalera en (NIÑO). De todas maneras se sigue la secuencia

EL NIÑO SUBE LA ESCALERA



Escalera



El niño.

Los niños no necesariamente indican igual el señalamiento de ubicación y el de predicción, así sea en forma consecutiva.

5. El T.J., quiere decir:

¿Y todo junto (toda la oración) qué dice? Si ya no se acuerda, se le vuelve a indicar “Aquí dice (ÉL... ESCALERA) *elniñosubelaescalera*. Se anota el número de oportunidades.

6. En síntesis, se sigue el interrogatorio en el orden que se indica en el registro. Las preguntas fundamentales son de dos tipos: de ubicación y de predicción.

a) Las de ubicación, son del tipo de: *¿Dirá escalera?* Si contesta afirmativamente *¿Dónde? Se registra (escalera).*

El niño puede señalar en más de un trozo, por ejemplo:

EL NIÑO SUBE LA ESCALERA



(Escalera)

También puede haber complementos, por ejemplo:

¿Dirá sube?: *sí, sube la escalera*

¿Dónde?: EL NIÑO SUBE LA ESCALERA



Sube la escalera

Se registra sin paréntesis ni subrayado, porque la respuesta de complementamiento fué espontánea; esto es, cuando se sigue espontáneamente, no se subraya.

EL NIÑO SUBE LA ESCALERA



Aquí, y aquí,

(Sube)→la→escalera

De todas formas se continúa con la toma.

b) en tanto que las de predicción, son del tipo ¿que dirá aquí (NIÑO)? Se registra con un subrayado.

EL NIÑO SUBE LA ESCALERA



Una escalera

O se queda pensando y no dice nada.

Finalmente en el T.J. (todo junto) finalmente se anota la respuesta literal del niño, cuando se hizo alguna transformación a ésta.

Por ejemplo, el niño anda subiéndose a la escalera. Cuando es correcta, se pone (√).

Hasta aquí resulta claro que se trata de un niño de tipo B que logra recortar el verbo ya en realidad es un tanto irrelevante si se anima a escribir o no el cambio que le proponemos por que ya evidenció su nivel conceptual al respecto. Otra cuestión importante es que el niño puede, en un momento dado señalar otra palabra(SUBE) Que no fue dado ubicó originalmente el verbo, pero si ante el mismo interrogatorio descrito dice que “ dice sube” se interpreta igual.

Como por ejemplo:

APLICADOR	NIÑO
<i>¿Cómo haríamos para que</i>	<i>Quitamos esta</i>
<i>Ahora diga el niño baja la</i>	<i>(SUBE)</i>
<i>Escalera, este texto (señala</i>	<i>Sube la escalera</i>
<i>La oración escrita)?</i>	<i>Ponemos baja la escalera para que ya diga</i>

Este ejemplo, nos indica con toda claridad que se trata de un niño tipo C. En pocas palabras, es la transformación la que nos verifica el nivel real del niño, pero es la anticipación la que nos permite que se evidencie, por ello es importante lograr que ésta se explicita.

Es probable que el niño no se anime a borrar lo que el aplicador escribió, pero como lo hicimos anticipar previamente, quizá facilite. Si el niño, después de varios intentos prefiere reinscribir toda la oración incluyendo el ajuste, se le permite como última instancia. Recuérdese que se trata de confundir (o desmentir) la categoría y nivel real del niño.

Para C, se emplea otra oración que le permite sin gran dificultad el cambio de sustantivos. Se efectúa la ubicación de sustantivos y se pasa directamente a la transformación.

algo más acerca de las transformaciones, antes de seguir adelante en ocasiones, el niño continúa descifrando a través de los índices que conoce, incluso en la transformación propuesta, lo que se tiene que hacer como último recurso, es escribir de nuevo la oración pero con la letra manuscrita. Tratando de explicar al niño lo que se pide de él.

En el caso de las categorías lingüísticas se clasifican de la toma de ubicación y transformación. No es posible que en una esté en una categoría y en la otra esté en la distinta, de ambas se deduce una única categoría. Mientras que en las categorías

simbólicas y concretas solo se deduce de la toma de ubicación ya que no es necesario proponer para estos casos la transformación. Pero, puede ocurrir que un niño de tipo simbólico o lingüístico, esto es, en la necesidad de proponer la transformación. Bueno, la duda la despejaremos con la segunda toma, la de transformación, sin embargo se nos facilitará de todos modos, que en estos casos revisemos ambas tomas por que resultara mas clara su categoría.

Recordando que las categorías simbólicas pueden coexistir en un solo niño, no así las lingüísticas.

Noción de la palabra escrita

Lo que nos interesa, en primer término, es conocer el sistema conceptual que está en la base de la escritura del niño. No nos importa si el niño escribe.

El hecho de que los niños conozcan las letras no es garantía de que estén en condiciones de manejarse con el sistema alfabético de la lengua escrita; como tampoco lo es al contrario o sea, que el niño sin manejar letras no pueda escribir en un sistema alfabético ya que puede representar cada fonema con algún tipo de pseudo letra.

Con todo lo anterior es muy importante que el niño escriba como él cree que se escribe y no trate de hacerlo como lo han enseñado esto es, como no puede hacerlo. Sería natural que ante la propuesta del aplicador de que escriba el niño diga, "no sé" "no puedo" o "no me han enseñado". A lo cual el aplicador tendrá que animarlo indicándole que escriba como él pueda, como él crea que se escribe.

1.- Mira, ahora vamos a escribir los nombres de algunos animales, escribe, venado escribe como tu creas que se escriba. Si el niño dice, **no sé**, se le indica **no importa, tu ponla como puedas**. En casos muy excepcionales de resistencia, se podrá intentar del siguiente modo: **bueno, haz el dibujo de un venado**, Una vez que lo hace, se le dice, **ponle su nombre aquí abajo**.

Se registra el modelo de la escritura del niño en ESCRITURA (1) del protocolo, por ejemplo 1. M O T E N.

2.-Cuando el niño a efectuado su escritura, se le pide que la lea: *¿ya dice?: si. Ahora léela despacito con tu dedito para que yo pueda darme cuenta.*

Se registran en LECTURA, así:

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

↓ ↓ ↓

Ve na do

¿y aquí (...0 0) que dice? Nada (y borra)

3.- Se registra en ESCRITURA (2):

2. M O T

Esto es, la escritura definitiva después de que el niño hace un ajuste por la lectura va en 2. De tal manera que se tenga el primero y el segundo modelo en el registro.

Una observación que no esta demás. El ejemplo de escritura que acaba de ilustrarse corresponde a un niño de sistema silábico (un signo por sílaba de la palabra en cuestión).

Es un niño global de tipo lingüístico, por que todavía busca el ajuste de fronteras. Está en transición para hacer silábico, pero se consigna como global lingüístico si hace lo siguiente:

M O T E N

↓ ↓ ↓ ب

Ve na do *y aquí también venado.*

Tampoco sería silábico el que hace:

M O T E N Y

Ve na do

Por que buscamos el sistema de escritura, no el ritual de lectura que le enseñaron en la escuela. Además, este mismo niño si escribe:

E T Y O R A

 ga vio ta

T Y O E M A

 Sé bra

Es global lingüístico porque está ajustado al ritual a las fronteras de la palabra.

Obsérvese el ejemplo si por el contrario de hacer lo anterior, hace esto.

E T Y O R A M

 ga vio ta.

T Y O E M

ce

bra.

Se trata de un niño alfabético que, aunque no hace la correspondencia por fonema, se ve que respeta sistemáticamente la cantidad de letras, tal y como lo hacen los alfabéticos.

La escolarización de tipo mecanista (que predomina actualmente) a la que han estado sometido los niños nos pueden velar su nivel real. Por tal motivo en la escritura de la palabra ha sido necesario proponer transformaciones, también.

Las transformaciones se inician a partir de la 5 hasta la 10. La primera (VENADO) Es la escritura del propio niño, después, el aplicador escribe y el niño efectúa solo la transformación.

Es muy importante que al niño, antes de efectuar la transformación, se le interrogue de tal manera que favorezca la anticipación al respecto.

Hay que tomar en cuenta que para muchos niños será la primera vez que se les propone una tarea de tal tipo y que tiene que pensar para resolverla.

Veamos paso a paso:

1.-mira, te acuerdas que aquí(escritura de venado) tu me escribiste “ vanado”, léemela despacito (una ves que lo lee) ¡que tendríamos que hacer para que ahora diga venadito)..... ¿Tendríamos que quitar o poner más letras?.(la palabra letras se

empleara si el niño la a usado durante la toma, si no la usado se señala sin decir la palabra letras). ¿Tendríamos que cambiar algunas o tendríamos que cambiar todas (o todo)?.

Cuando el niño opte por una solución y la explique, se le dice, a ver, hazlo, para que así diga venadito.

Se registra el modelo (1), se hace que lo lea como el anterior y el modelo definitivo después de la lectura va en 2.

Antes de seguir adelante, es necesario explicar que las transformaciones de la 6 en adelante se aplicaran a aquellos niños que hasta la 5 se hayan comportado como alfabéticos. Debido a que para los niveles más bajos del alfabético no tiene sentido las propuestas que se sugiere. En el caso de la transformación 5(de venado a venadito), como se trata de pasarlo a diminutivo resulta valida para todos los niveles, incluso para simbólicos (algunos niños de nivel simbólico quitar letras o las hacen, mas pequeñas “porque los venaditos son mas chiquitos que los cenados”). Por esto es importante que ante la propuesta ¿Qué tendríamos que hacer para que ahora diga venadito? Debes de esperar un poco antes de insistir con... ¿tendríamos que quitar o poner más letras?, Ya que esto ultimo podría inhibir algún niño simbólico que espontáneamente iba a escribir venadito con letras chiquitas. Luego pues, para los niños que no son alfabéticos, se suspende la toma. En la No. 5.

Entonces, sólo para los alfabéticos:

B Ahora yo te voy a escribir el nombre de otro animal... te voy a escribir *lobo*. se escribe sin deletrear y con letra minúscula (*lobo*).

Aquí dice lobo, ¿cómo dice? : lobo.

Ahora léela despacito con tu dedito para ver como dice. Ahora yo quiero que diga loba, ¿Qué tendríamos que cambiar para que ahora diga loba? Lo que el niño nos conteste le decimos: bueno hazlo para que diga.

Se registra el modelo (1) de la transformación inicial del niño y una vez que la lee y si hace ajustes, en el 2. Se registra el modelo Terminal.

Y así sucesivamente con el resto recuérdese que la anticipación es muy importante en las transformaciones.

3.4. Procedimiento

Al hablar de procedimiento se hace alusión al modo metodológico de obrar para obtener la información. El procedimiento fue la experimentación mediante el sometimiento de los alumnos al aprendizaje o enseñanza de la lengua escrita, para luego someterlos a la aplicación de la Prueba Monterrey. Esta prueba fue aplicada en diferentes aulas en donde se ubicaron a los sujetos seleccionados en la muestra.

Una vez que se aplicó la Prueba Monterrey, se concentró la información procediendo a su análisis y sometiéndola a un trabajo estadístico con un programa especial. Posteriormente se obtuvieron los resultados, se analizaron los mismos y se elaboraron las conclusiones, para finalmente someter el documento a una revisión final para su impresión.

4. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

De esta manera el estudio pretende demostrar, si existen diferencias significativas en el aprendizaje de la lecto-escritura entre los preescolares del medio rural y urbano, en el ciclo escolar 2007-2008, de la región de Mazamitla, Jalisco.

Para efectos de realizar el procedimiento estadístico se decidió, como formato de sistematización, utilizar los seis pasos descritos en líneas anteriores. El primer planteamiento fue: ¿Qué tan distintos son los desempeños en la prueba Monterrey de los alumnos de nivel preescolar del medio urbano y rural en la noción de la palabra escrita?

1. La hipótesis de investigación es que el promedio de aciertos de los alumnos del medio urbano es mayor que el promedio de los del medio rural:

$$H_{inv} \mu_1 \neq \mu_2$$

Y las hipótesis estadísticas

$$H_0: \mu_1 - \mu_2 = 0$$

$$H_1: \mu_1 - \mu_2 \neq 0$$

2.- Como estadístico de prueba se utilizó una T de Student. La distribución de este estadístico, bajo el supuesto de que H_0 es cierta, es la distribución de “t de Student” con $n_1 + n_2 - 2$ grados de libertad.

Las condiciones para el uso de t_c como estadístico de prueba son que la variable de estudio se distribuya normalmente y las poblaciones cuyos promedios se están comparando tengan la misma desviación estándar. En este caso sabemos que los puntajes de la prueba Monterrey se distribuyen normalmente y sabemos que las poblaciones tienen la misma desviación estándar, ya que sus estimaciones muestrales son muy parecidas. Por lo tanto, se puede decir que ambas condiciones se cumplen.

3.- Regla de decisión

Como regla de decisión se utilizó $\alpha = 0.05$. Si se observa que en este caso se está probando que $H_1 : \mu_1 - \mu_2 \neq 0$, por lo que α se ubicó en las dos colas de la distribución “ t de Student”. El valor encontrado por la tabla de distribución “ t de Student” con $n_1 + n_2 - 2$ grados de libertad es $t(24) = 2.064$.

A partir de este valor se definen las regiones de rechazo y no rechazo de H_0 como sigue:

No se rechaza H_0 si $t_c \in (-2.064, 2.064)$

Se rechaza H_0 si $t_c \in (-\infty, -2.064] \cup [2.064, \infty)$

4.- Estos son los cálculos realizados y los datos obtenidos:

T DE STUDENT

Grupos Independientes

CALC. 1.DAT (C:\Mis documentos\)

Grupo	Media	Desv St	Err St	n	Mediana	Rango
-------	-------	---------	--------	---	---------	-------

a1	2.923	1.656	0.459	13	2.000	5.000
----	-------	-------	-------	----	-------	-------

a2	2.615	1.044	0.290	13	2.000	3.000
----	-------	-------	-------	----	-------	-------

Comparación	F	p(F)	t	gl	p(t)
-------------	---	------	---	----	--------

a1, a2	2.52	0.0617	0.57	24.00	0.5762
--------	------	--------	------	-------	--------

5.- La decisión estadística fue como sigue: Como $t_c = 0.57 \notin < -2.064, 2.064 >$ no se rechaza H_0 .

6.- Entonces, como no se rechazó $H_0: \mu_1 - \mu_2 = 0$, con $\alpha = 0.05$, hay evidencia suficiente para considerar con un 95 % de confianza, que los promedios de los alumnos del medio urbano no son mayores que los promedios de los alumnos del medio rural en la prueba Monterrey, en materia de la noción gramatical de la palabra escrita. En otras palabras, se puede decir que $X_1 = 2.923$ no es significativamente mayor que $X_2 = 2.615$.

El segundo planteamiento fue: ¿Qué tan distintos son los desempeños en la prueba Monterrey de los alumnos de nivel preescolar del medio urbano y el rural en la noción gramatical de la oración?

1. La hipótesis de investigación es que el promedio de aciertos de los alumnos del medio urbano es mayor que el promedio de los del medio rural en la oración gramatical:

$$H_{inv} \mu_1 \neq \mu_2$$

Y las hipótesis estadísticas

$$H_0: \mu_1 - \mu_2 = 0$$

$$H_1: \mu_1 - \mu_2 \neq 0$$

2.- Como estadístico de prueba se utilizó una T de Student. La distribución de este estadístico, bajo el supuesto de que H_0 es cierta, es la distribución de “t de Student” con $n_1 + n_2 - 2$ grados de libertad.

Las condiciones para el uso de t_c como estadístico de prueba son que la variable de estudio se distribuya normalmente y las poblaciones cuyos promedios se están comparando tengan la misma desviación estándar. En este caso sabemos que los puntajes de la prueba Monterrey se distribuyen normalmente y sabemos que las poblaciones tienen la misma desviación estándar, ya que sus estimaciones muestrales son muy parecidas. Por lo tanto, se puede decir que ambas condiciones se cumplen.

3.- Regla de decisión

Como regla de decisión se utilizó $\alpha = 0.05$. Si se observa que en este caso se está probando que $H_1 : \mu_1 - \mu_2 \neq 0$, por lo que α se ubicó en las dos colas de la distribución “t de Student”. El valor encontrado por la tabla de distribución “t de Student” con $n_1 + n_2 - 2$ grados de libertad es $t(24) = 2.064$.

A partir de este valor se definen las regiones de rechazo y no rechazo de H_0 como sigue:

No se rechaza H_0 si $t_c \in (-2.064, 2.064)$

Se rechaza H_0 si $t_c \in (-\infty, -2.064] \cup [2.064, \infty)$

4.- Estos son los cálculos realizados y los datos obtenidos:

Estadis v1.1 10/11/2007

T DE STUDENT

Grupos Independientes

EST. 2. DAT (C:\Mis documentos\)

Grupo	Media	Desv St	Err St	n	Mediana	Rango
-------	-------	---------	--------	---	---------	-------

a1	7.462	0.776	0.215	13	8.000	2.000
----	-------	-------	-------	----	-------	-------

a2	7.923	0.862	0.239	13	8.000	3.000
----	-------	-------	-------	----	-------	-------

Comparación	F	p(F)	t	gl	p(t)
-------------	---	------	---	----	--------

a1,a2	1.23	0.3608	-1.43	24.00	0.1644
-------	------	--------	-------	-------	--------

5.- La decisión estadística fue como sigue: Como $t_c = -1043 \notin < -2.064, 2.064 >$ no se rechaza H_0 .

6.- Entonces, como no se rechazó $H_0: \mu_1 - \mu_2 = 0$, con $\alpha = 0.05$, hay evidencia suficiente para considerar con un 95 % de confianza, que los promedios de los alumnos del medio urbano no son mayores ni menores que los promedios de los alumnos del medio rural en la prueba Monterrey, en materia de la noción gramatical de la oración escrita. En otras palabras, se puede decir que $X_1 = 70462$ no es significativamente mayor que $X_2 = 70923$.

5. CONCLUSIONES

En virtud de los cálculos analizados, encontramos que no existen diferencias significativas de la lengua oral y escrita, en los alumnos de nivel preescolar, del medio urbano y rural.

La importancia de la educación preescolar es creciente no sólo en el medio urbano sino también en lo rural, donde existen cambios sociales y económicos (entre ellos el crecimiento y la distribución de la población la extensión de la pobreza y la creciente desigualdad social), así como los cambios culturales hace necesario el fortalecimiento de las instituciones sociales para procurar el cuidado y la educación de los pequeños. Por lo que fue necesario aplicar la prueba Monterrey; a niños de 6 años de edad en quienes conocimos el nivel de lecto escritura con el que contaba cada uno de los alumnos de las diferentes zonas rural y urbano.

Con base en las investigaciones realizadas podemos afirmar que, los niños inician su aprendizaje del sistema de escritura en los más variados contextos, porque la escritura forma parte del contexto social y familiar, de la vida urbana y rural, del infante, solicitando continuamente el uso de la lectura y escritura. Los niños urbanos y rurales, de 5 años ya saben distinguir entre escribir y dibujar; dentro del complejo, conjunto de representaciones graficas presentes en su medio.

Retomando el PEP 04, donde hace referencia, que la pobreza y la desigualdad creciente en la zona rural mantiene a una enorme proporción de niños en grave situación de carencias de los satisfactores de sus necesidades básicas; muchos se encuentran en verdadera situación de riesgo de no alcanzar un desarrollo pleno.

Sin embargo comprobamos que a través de la prueba Monterrey, los niños de preescolar del medio urbano y rural, en cuanto a las nociones de lecto-escritura, tienen el mismo nivel de lecto-escritura, tomando en cuenta que en el medio rural existen más desventajas que en el medio urbano, sin importar que los diferentes materiales didácticos que se requieren en el trabajo docente, sean limitados a diferencia del medio urbano; y que en zonas rurales se cuenta con materiales naturales y los implementados por el docente, donde los medios de comunicación masiva, especialmente la televisión, son prácticamente omnipresentes tanto en zonas urbanas y rurales, y ejercen una influencia muy importante en la vida infantil. Ello obliga al preescolar y al docente a ejercer un papel de apoyo a los pequeños para el procesamiento de la información que reciben y ayudarlos en la interpretación crítica de la lengua oral y escrita.

La educación del niño en edad preescolar, en un principio se ofrecía principalmente a niños en zonas urbanas, además de que los mismos padres no comprendían la importancia de lo que ahí se enseñaba, pues consideraban que después aprenderían lo que ahí se les enseñaba o lo aprenderían en su casa. El verdadero aprendizaje

empieza a esta edad y se va consiguiendo mediante un proceso de construcción, regulando lo nuevo y manteniendo un equilibrio.

Cuando un niño ingresa a la primaria sin haber tenido acceso a educación preescolar, se encuentra en desventaja con relación a los que sí lo han hecho, principalmente si en el hogar es difícil que los padres lean cuentos a sus hijos, o les proporcionen libros de cuentos que les resulten interesantes. Para un niño que vive en las zonas rurales, es muy importante su asistencia al jardín de niños, pues probablemente ése sea el único lugar donde ellos tengan oportunidad de estar en contacto con un sinnúmero de cosas y actividades que ayudarán para cuando él ingrese a la primaria.

Se tiene referencia de la aplicación de la prueba Monterrey acerca del niño preescolar de las nociones del sistema de lecto-escritura en el que se compararon diferentes jardines de niños tanto en lo rural como en lo urbano y no se encontraron diferencias significativas en lo que se refiere a la noción de lecto escritura, por lo tanto, el niño rural como el niño urbano tienen las mismas nociones de lecto escritura, sin dejar de tomar en cuenta que el niño rural carece de un sin número de necesidades educativas y sociales.

La educación preescolar es muy importante, ya que constituye la base del sistema educativo nacional, actualmente es un requisito que los niños hayan cursado la educación preescolar para poder ingresar a la primaria, sin embargo esto no se llega a cumplir totalmente en las zonas rurales.

Los logros que se han alcanzado en este trabajo de investigación sobre los niveles de lecto escritura en zonas rurales como urbanas en preescolar, han sido posibles gracias a la participación muy entusiasta de las educadoras de los diferentes jardines rurales y urbanos que nos permitieron aplicar la prueba Monterrey; así mismo como la participación activa de sus autoras.

Se insiste, pues, que los resultados generales de la investigación, nos proporcionaron claros indicios de que no existen diferencias significativas de lecto-escritura en zonas rurales y urbanas del nivel preescolar. Sin embargo, al analizar los resultados obtenidos, se aprecia que a pesar de que en los jardines rurales existe una carencia de materiales didácticos y educativos, se puede decir que los resultados son idénticos a los que se obtienen en el medio urbano, aún cuando éste es más alfabetizador, con mejores instalaciones e infraestructura en general y de que se supone que están los mejores maestros según el sentir de la gente.

No obstante, tomando en cuenta los medios de comunicación que existen en cada lugar, encontramos alumnos rurales que tienen más altos rendimiento en la noción

de la palabra escrita, de igual manera encontramos alto porcentaje en el medio urbano en la noción gramatical.

Por lo tanto, otro de los aspectos a considerar es el conocimiento acerca del lenguaje, no se pretende que el niño en edad preescolar lo analice en el sentido en que la gramática lo establece, sino a partir del conocimiento implícito que el uso cotidiano del lenguaje el niño lo descubra dependiendo en el medio que se encuentra. Estos descubrimientos se adquieren en forma natural cuando se le permite al niño jugar con el lenguaje; utilizando palabras o frases ambiguas para reflexionar sobre sus diversas interpretaciones; por ejemplo, trabalenguas, rimas, y juego de palabras así como también los juegos tradicionales.

El preescolar debe facilitar y favorecer ese tipo de manifestaciones no sólo por sus riquezas educativas antes mencionadas, sino porque además son un medio para identificarse como compañeros de juego y con su cultura, siendo de gran importancia para la adquisición de la lecto-escritura; ya que el aspecto más complejo del desarrollo del lenguaje lo constituye la adquisición de la lectura y escritura. Por tener un alto grado de convencionalidad, su aprendizaje requiere estructuras mentales más elevadas, en donde el niño desarrolla un proceso lento y complejo previo a su adquisición en el que están involucradas una serie de experiencias y observaciones con y sobre los textos escritos, no se propone enseñar a leer y escribir el niño, si no

proporcionarle un ambiente alfabetizador y las experiencias necesarias para que avance a su propio ritmo, ese camino anterior a la enseñanza aprendizaje de la convencionalidad de la lengua escrita con el fin de que, en su momento establezca una cadena del preescolar, primaria y secundaria; donde la enseñanza debe ser más vinculada a los procesos de enseñanza actuales tomando en cuenta. Las nuevas contribuciones teóricas y prácticas en torno a los procesos iniciales del aprendizaje de la lectura y de la escritura, nos llevan a cuestionar las prácticas pedagógicas que se desarrollan en la zona rural y urbana, con el propósito de "preparar" al niño y a la niña para el ingreso a la escuela. Es preciso, tomar en cuenta los niveles de conceptualización de la escritura como son:

NIVEL PRESILÁBICO:

El niño no hace correspondencia entre los signos utilizados en la escritura y los sonidos del habla.

NIVEL SILÁBICO:

El niño descubre la relación entre la escritura y los aspectos sonoros del habla.

TRANSICIÓN SILÁBICO ALFABÉTICA

El niño trabaja simultáneamente con el sistema silábico alfabético. Se acerca al descubrimiento de la correspondencia sonido grafía al producir textos con la hipótesis silábica comprueba que no es adecuada. Coexisten dos formas de hacer corresponder sonidos y grafías algunas grafías representan sílabas y otros fonemas.

NIVEL ALFABÉTICO

El niño llega a conocer las bases del sistema alfabético de escritura: Cada fonema está representado por una letra. Descubre a través de la confrontación con modelos estables la forma en que se estructura la escritura. Correspondencia uno a uno entre letras y fonemas.

Para ello, es necesario tener en cuenta los siguientes aspectos:

- El niño y la niña construyen el conocimiento en interacción con el medio físico y social que los rodea, formulan hipótesis y se explican el mundo de acuerdo con sus esquemas mentales, lo que implica que el infante ingresa al centro infantil trayendo conocimientos sobre la lengua escrita, conocimientos que debe tomar en cuenta el docente al planificar las estrategias pedagógicas.
- La niña y el niño construyen y reconstruyen el conocimiento sobre el lenguaje escrito de la misma forma en que construyen el lenguaje oral, en un contexto natural. Mediante experiencias cooperativas, reales, pertinentes y significativas de lectura y escritura. De esta manera, poco a poco, abstraen las normas del sistema fonético, sintáctico y semántico del lenguaje escrito.

- El lenguaje sirve para organizar el pensamiento, para aprender, comunicar y compartir experiencias con los demás; el desarrollo cognoscitivo, y lingüístico son interdependientes.
- En el aprendizaje de la lecto-escritura interviene en gran medida el contexto sociocultural que rodea al niño y a la niña, por lo tanto, es necesario partir su de cultura, de lo más significativo y cercano a su vida.
- La función social que tiene la lengua escrita para comunicar significados y transmitir conocimientos, creencias y valores, es fundamental para el desarrollo del lenguaje. En ambas zonas donde se debe propiciar la participación del niño y la niña en los cuatro procesos del lenguaje: expresión oral, comprensión oral, comprensión gráfica, y expresión gráfica “lo que refuerza y refina los esquemas lingüísticos y conceptuales”
 - El infante debe comprender que el lenguaje escrito, al igual que el lenguaje oral, sirve para comunicar ideas y pensamientos, transmite significados y es funcional. Mediante actividades auténticas de lenguaje descubre “...que puede escribir lo que dice, leer lo que escribe y puede ser el autor de su propio libro” (Ruiz, 1996,).
 - El ambiente del centro infantil debe propiciar oportunidades para que el infante dialogue, dibuje, escriba y lea libre y espontáneamente; es decir; juegue con el

lenguaje. Para ello, es importante contar con un ambiente alfabetizador, rico en materiales, al alcance de las niñas y los niños, que inviten a la exploración y a la manipulación. Además de las áreas de trabajo, es importante organizar el área de biblioteca, donde los niños puedan utilizar diversos medios para comunicarse. En condiciones ideales, en este espacio se ubican libros de cuentos, de conceptos, de poesías, de rimas y libros elaborados por los mismos niños.

- La educadora y el educador deben propiciar mediante el juego cooperativo todo tipo de actividades que incentiven el desarrollo del lenguaje en los párvulos: dramatizaciones, conferencias, elaboración de carteles, cuentos, cartas, mensajes, poesías, canciones, lectura de cuentos, entre otras estrategias de aprendizaje que se puedan crear en torno al tema de interés que se esté trabajando con los infantes, e integrando los procesos del lenguaje con las áreas curriculares.

Desde luego tenemos que tener presente las diferencias que existen en cada jardín en cuanto a la diversidad de materiales educativos con que se cuenta, ya que en el medio urbano existe más tecnología, y aún a pesar de todo ello los niños y la educadora se esfuerzan constantemente porque el alumno adquiera los conocimientos necesarios para su proceso de enseñanza de lecto- escritura, siendo para ambos el mismo programa

Por lo tanto, no debemos de discriminar ninguna institución por ser de procedencia rural ya que los mitos, de que son mejores los jardines de niños de las zonas

urbanas son sólo hipótesis erróneas ya que en este trabajo comprobamos todo lo contrario. Podemos encontrar una educación de calidad en cualquier institución sin importar su ubicación.

BIBLIOGRAFÍA

Kerlinger, F. N. (1999) Investigación del comportamiento. México. Mc Graw Hill.

Maldonado E. (2005) Unesco México.

Piaget J. (1961) Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito.

Ruiz L. 1996 Tratado elemental de la pedagogía

Sánchez Niniz (2007) Congreso mundial de lectoescritura

Sep Guía didáctica para el desarrollo oral y escrito.

SEP (2004) Programa de educación preescolar México.

Teberosky A., Ferreiro E. (2003), El niño preescolar y su comprensión del sistema de escritura, México Dirección General de Educación Especial, 1979.

Tonucci F. (2002) Con ojos de niño.

Universidad Pedagógica Nacional (1983). Contenidos de aprendizaje Secretaría de Educación Pública Lectura y Escritura México.

Universidad Pedagógica Nacional: Introducción a los Métodos Estadísticos. Secretaria De Educación Publica v Universidad Pedagógica Nacional: Contenidos De Aprendizaje Secretaria De Educación Publica Lectura y Escritura México, (1983).

Universidad Pedagógica Nacional: Introducción a los Métodos Estadísticos.

Secretaria De Educación Publica vol. # 1 1981.

Universidad Pedagógica Nacional: Introducción a los Métodos Estadísticos. Secretaria De Educación Publica vol. # 2 1983. Unidad 2 Pág. 254,390.
1 1981.

Universidad Pedagógica Nacional: Introducción a los Métodos Estadísticos. Secretaria De Educación Publica vol. # 2 1983. Unidad 2 Pág. 254,390.

ANEXOS

DIRECCION GENERAL DE EDUCACION ESPECIAL
 "PRUEBA MONTERREY"
 (PARA GRUPOS INTEGRADOS)

Nombre: _____ Edad _____
 Fecha de nacimiento _____ Fecha de toma _____
 Escuela: _____ Turno _____ Grado _____ Grupo _____
 Sector: _____ Aplicador _____

NOCION ELEMENTAL DEL NUMERO NAT.

P E R F I L

A B C

a. Clasificación lógica

a a' a''	b ₁ b ₂ b ₃	c
.....
a ₁ a ₂ a ₃	b	c
.....
a ₁ a ₂	b	c
.....

b. Seriación

c. Conservación de la Cantidad Disc.

NOCION ELEMENTAL DE LA LENGUA ESC.

X Y Z

d. Noción Gramatical de la Oración Esc.

e. Noción de Palabra Escrita

x ₁ ^g	y ₁ ^{f'} y ₁ ^f y ₁ ^o y ₁ ^d	z ₁ ^c z ₂ ^b z ₃ ^a
.....
x ₁	y ₁ y ₂ y ₃ y ₄ y ₅ y ₆	z ₁ z ₂ z ₃ z ₄ z ₅ z ₆ z ₇ z ₈

PERFIL BAJO

GRUPO INTEGRADO

PERFIL ALTO

	EL	NINO	SUBE	LA	ESCALERA
Rep () Dirá, Escalera? Dónde?		↓			
T.J. ()			↓		
Dirá, Sube? Dónde?					↓
Dirá, el? (señalando la oración) Dónde?			↓		
T.J.					

APLICADOR

NIÑO

Aquí (se señala de corrido) dice
"El niño sube la escalera". Cómo
tendríamos que hacerle para que
ahora diga.....(a ó b).

A)

(UNA)

EL

NIÑO

SUBE

LA

ESCALERA

B)

(BAJA)

¿Ahora, qué
dice?

E S C R I T U R A		L E C T U R A
1. VENADO	1. 2.	o o o o o o o o o o
5. (VENADITO)	1. 2.	o o o o o o o o o o
2. GAVIOTA	1. 2.	o o o o o o o o o o
3. ARDILLA	1. 2.	o o o o o o o o o o
4. CABRA	1. 2.	o o o o o o o o o o
6. lobo (loba)	1. l o b o 2.	o o o o o o o o o o
7. toro (vaca)	1. t o r o 2.	o o o o o o o o o o
8. pato (gato)	1. p a t o 2.	o o o o o o o o o o
9. mosca (mono)	1. m o s c a 2.	o o o o o o o o o o
10. ratón (ratones)	1. r a t ó n 2.	o o o o o o o o o o