

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 096 CDMX NORTE.

MAESTRIA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ESPECIALIDAD EN HABILIDADES  
DE PENSAMIENTO.

TÍTULO:

REALIA COMO ESTRATEGIA METACOGNITIVA PARA DISMINUIR EL REZAGO  
DEL APRENDIZAJE DEL INGLÉS EN ALUMNOS DE PRIMER GRADO DE LA  
ESCUELA SECUNDARIA TÉCNICA #41 “GENERAL LÁZARO CÁRDENAS DEL  
RÍO”.

(PROYECTO DE INVESTIGACIÓN)

SUSTENTANTE:

ZARAHÍ IOVANKA GARCÍA MELO

ASESOR:

MTRA. KARINA FELIX

CIUDAD DE MEXICO 2020

## *DEDICATORIA.*

Dedico este trabajo a mis padres y hermano, por su inmenso apoyo cuando más lo he necesitado, sin dejarme caer, pero especialmente a mi hija, que ha sido la que inicio este gran camino junto a mí, desde mi vientre, y que con su nacimiento me dio la fortaleza para mantenerme de pie ante cualquier adversidad, para culminar con éxito mi maestría y alcanzar las metas que me he propuesto.

ZARAHÍ IOVANKA GARCIA MELO.

## AGRADECIMIENTO.

A la vida

*Por brindarme tanto.*

A mi hija

*Por ser mi gran maestra de vida.*

A mi madre

*Por su gran ejemplo de fortaleza y amor.*

A mi padre

*Por su gran apoyo y ejemplo de que los cambios existen.*

A mi hermano

*Por siempre estar presente cuando lo necesito.*

A mi asesora

*Por confiar y creer en mí.*

# INDICE

1	INTRODUCCIÓN.....	2
	1.1 Preguntas de investigación.....	13
	1.1.1 General: .....	13
	1.1.2 Especificas: .....	13
	1.2 Objetivo.....	14
	1.2.1 Objetivos específicos: .....	15
	1.3 Justificación.....	15
2	CAPITULO II. MARCO CONTEXTUAL.....	18
	2.1 Contexto Internacional.....	18
	2.2 Contexto Nacional.....	28
3	CAPITULO III. MARCO TEORICO. LA TEORIA CONSTRUCTIVISTA PARA EXPLICAR EL OBJETO DE ESTUDIO DE ESTA INVESTIGACION. ....	41
	3.1 Sobre el pensamiento, la habilidad y el pensar, ¿Se aprenden? .....	41
	3.2 Metacognición.....	49
	3.2.1 Estrategias Metacognitivas.....	54
	3.3 El constructivismo.....	61
	3.3.1 Teorías del constructivismo.....	63
	3.3.2 El constructivismo en el aprendizaje de una segunda lengua en el adolescente.....	70
	3.4 Breve bosquejo de los cambios físicos - fisiológicos, sociales y emocionales que experimenta el adolescente.....	74
	3.4.1 El adolescente.....	74
	3.4.2 Cambios Físicos.....	76
	3.4.3 Cambios Psicológicos.....	77
	3.4.4 Cambios sociales.....	79
	3.5 El desarrollo cognitivo del adolescente.....	80
	3.6 Enseñanza situada.....	84
	3.7 Natural approach “aproximación natural” .....	91
	3.8 Realia y juegos de rol como estrategia metacognitiva para la enseñanza del inglés.....	96
4	CAPITULO IV. EL ENFOQUE CUALITATIVO – SITUACIÓN – ACCIÓN.....	104
	4.1 4.1 Metodología.....	104
	4.2 Diagnóstico.....	109

4.2.1	Alumnos meta.....	110
4.2.2	Examen Diagnóstico. ....	113
4.2.3	Encuesta. ....	117
4.3	Implementación. ....	131
	“THE MAGIC BOX” .....	133
4.4	Análisis de resultados. ....	158
	CONCLUSIONES. ....	161
4.5	Recomendaciones.....	164
5	ANEXOS.....	166
6	Bibliografía .....	173

## INDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1</b>	<b>Categorización de las habilidades del pensamiento.....</b>	<b>45</b>
Tabla 2	Categorización de las habilidades de pensamiento. ....	47
<b>Tabla 3</b>	<b>Donde se muestran algunos conceptos del término metacognición desde diferentes autores. ....</b>	<b>52</b>
<b>Tabla 4</b>	<b>Donde se muestran algunos conceptos del término estrategias de aprendizaje desde diferentes autores. ....</b>	<b>55</b>
<b>Tabla 5</b>	<b>Aproximación pedagógica para el desarrollo y uso de estrategias metacognitivas.....</b>	<b>60</b>
<b>Tabla 6</b>	<b>Descripción de los estadios de desarrollo de Piaget.....</b>	<b>65</b>
<b>Tabla 7</b>	<b>Donde se muestran los cambios físicos más significativos en las y los adolescentes .....</b>	<b>77</b>
<b>Tabla 8</b>	<b>Donde se presentan los niveles establecidos por el Marco Común Europeo. ....</b>	<b>113</b>

## INDICE DE ILUSTRACIONES.

<b>Ilustración 1</b>	<b>Dominio del inglés en diferentes regiones del mundo. ....</b>	<b>25</b>
Ilustración 2	Dominio del inglés en América Latina (2014-2015).....	26
<b>Ilustración 3</b>	<b>Cognición situada y enseñanza de la estadística en la psicología. ....</b>	<b>88</b>

## INDICE DE ANEXOS

ANEXO A	Cuestionario para los alumnos. ....	166
ANEXO B	Formato de Evaluación Inicial. ....	169
ANEXO C	Formato de Evaluación de Sesión.....	170
ANEXO D	Rubrica de Evaluación de la actividad de Realia .....	171
Anexo E	Rubrica de auto evaluación del alumno .....	172

“La educación es el arma más poderosa que puedes usar para cambiar el mundo”.

Nelson Mandela

## 1 INTRODUCCIÓN.

En este constante cambio que se experimenta en el mundo, así como la constante necesidad de interacción entre los individuos y las diferentes culturas existentes, el ser humano ha tenido que buscar los medios de comunicación para lograr entenderse.

Si bien es cierto el principal medio de comunicación del cual ha hecho uso el ser humano es el lenguaje verbal por medio de los diferentes idiomas existentes, los cuales han alcanzado una gran importancia, unos más que otros, siendo el inglés de los más importantes y con mayor uso en el mundo, para lograr comunicarse, en donde la lengua materna varía, y con el fin de unificar la comunicación. Sin duda podríamos determinar a esta como una herramienta mágica para la vida.

En el ámbito de la educación la creciente necesidad del aprendizaje de otra lengua diferente a la nuestra y muy en especial el inglés ha llevado a los gobiernos e instituciones escolares a buscar estrategias para implementar planes y programas que permitan un óptimo y eficaz aprendizaje de una segunda lengua, con el objetivo de lograr una educación competitiva y de calidad, sobre todo porque se ha vuelto una necesidad para el desarrollo integral del individuo, ya que hoy no solo es importante en la escuela sino para diferentes actividades a realizar, como el trabajo, conocer gente, viajar, disfrutar del tiempo libre (usando internet, cine, televisión, leer, redes sociales, etc).

Consideramos que el aprendizaje de lenguas ha tendido una creciente importancia a lo largo de la historia, se han buscado estrategias, actividades, planes y programa, tanto en el ámbito educativo público como privado, así como diversas

fuentes de generación de conocimiento que permitan con mayor facilidad adquirir una segunda lengua, esto en casi todo el mundo.

Sin embargo, encontramos que la mayoría de los países pertenecientes a Latinoamérica son los calificados con un puntaje menor a comparación de países de otros continentes en diferentes pruebas de medición del nivel de inglés que se manejan a nivel internacional, siendo Argentina uno de los países que ha logrado a pesar de pertenecer al continente latinoamericano, ha logrado posicionarse en niveles altos, con un desempeño bastante amplio y considerable. Caso contrario de México, que a pesar de no posicionarse en uno de los niveles más bajos no ha logrado tener los resultados deseados a pesar de haber implementado a lo largo de la historia, estrategias educativas para fortalecer este punto prioritario en el desarrollo socioeconómico del país.

Creemos que por esta gran necesidad escuelas privadas de enseñanza del inglés han podido emerger, sin embargo, estas no son accesibles para toda la población del país, ya que no suelen ser económicas.

En cuanto a la enseñanza y aprendizaje de una lengua ha sido notable los múltiples cambios que se han originado a lo largo de la historia para intentar que la educación cumpla con la calidad suficiente para enfrentarse a las exigencias del mundo globalizado.

Pero no solo basta con que las instancias educativas realicen estrategias, planes y programas que se pongan en marcha y que el docente solo sea un simple ejecutor de estos, sino que también es necesario que desde el docente exista un compromiso de no solo ejecutar, si no indagar, buscar, aprender y poner en práctica las mejores formas de generar y compartir conocimientos con el alumno, desde la transformación de su práctica educativa, para lograr un aprendizaje que trascienda en la vida del alumno, ya que este, gran parte de su vida llega a pertenecer a una institución educativa, de donde además de adquirir conocimientos académicos

adquiere valores, responsabilidades, además de correctas formas de convivencia y sociabilización, y de manera más específica y puntual en la educación básica, para facilitar y lograr enriquecer no solo sus conocimientos sino su actuar en la vida diaria. "(...) El profesor ha dejado de ser el "actor" principal en la impartición de una clase, para convertirse en el "director" que coordina y dirige todo lo que acontece en un medio de aprendizaje". (Calderon & Pita, 2010, pág. 171)

Por consiguiente, en México las instancias educativas públicas han puesto mucho énfasis en la educación y el desarrollo y progreso de la población, por lo que en años anteriores se crea el Programa Nacional de inglés (PRONI), Programa Nacional de Inglés en Educación Básica (PNIEB), y en los últimos años el nuevo modelo educativo que si bien sabemos es muy similar al anterior. Esto con el fin de fortalecer el aprendizaje de una segunda lengua, en específico el inglés y así lograr un mayor desarrollo cultural en la población, y que esta tenga mayores oportunidades académicas, económicas, profesionales, alcanzando condiciones de calidad en su vida.

Con base en lo anterior la enseñanza del idioma inglés ha tomado una importancia relevante política, cultural, social y económica en nuestro país, además de modificar desde las instancias los planes y programas de enseñanza, se han hecho propuestas pedagógicas que colaboran con la enseñanza y aprendizaje significativo de una segunda lengua.

Es por tal motivo que esta intervención pedagógica intenta implementar una propuesta que favorezca el aprendizaje del inglés en alumnos de primero de secundaria, ya que desde la experiencia se sabe que la etapa de educación básica es crítica para determinar un aprendizaje relacionado con los idiomas, y muy puntualmente nos referimos a alumnos de primero de secundaria, debido a que son los alumnos con los que se trabaja habitualmente, y se ha logrado identificar ciertas áreas de oportunidad a mejorar desde la práctica docente para poder lograr cambios

significativos en el aprendizaje de estos grupos conformados por alumnos con condiciones vulnerables sociales, psicológicas, físicas y emocionales.

Lo anterior por que la secundaria donde se lleva a cabo dicha intervención se ubica en la colonia Lázaro Cárdenas perteneciente al municipio de Tlalnepantla, en el Estado de México. Una colonia en donde el docente no solo se enfrenta con los cambios propios de la etapa adolescente, si no con todo lo que conlleva con el entorno de los alumnos, que en su mayoría tiene que ver con bajos recursos económicos, en sus familias, padres ausentes, violencia intrafamiliar, drogadicción, delincuencia. Lo que lleva al alumno de esta escuela a tener un bajo desempeño escolar y poca preocupación de esto por parte de ellos y los padres.

El tener claro estas condiciones, apoya al docente a definir la manera más idónea de abordar al alumno y entender su proceso de aprendizaje para poner en práctica la mejor estrategia de enseñanza, y en este caso en específico de la enseñanza del inglés, haciendo énfasis en el marco contextual y teórico, para poder entender como aprenden los adolescentes.

El tipo de estrategias que se diseñen tendrán que estar vinculadas con el alumno y su realidad próxima, ofreciendo instrumentos y/o materiales para aprender más reales, amigables y familiares para su contexto.

Así que, desde la metacognición basada en un paradigma constructivista, y desde un enfoque de enseñanza natural, decidimos manejar **Realia<sup>1</sup>** como estrategia para apoyar al alumno a ser un estudiante autónomo, crítico y reflexivo de su aprendizaje, para que alcance la mayor parte de los aprendizajes esperados en este nivel educativo, sin embargo, también lo que se busca es que este encuentre un sentido más útil y profundo al aprendizaje que está adquiriendo y que

---

**"Se considera Realia aquellos objetos reales que se usan en el aula como recurso didáctico para la enseñanza de lenguas extranjeras". B. Seaton (1982) citado en (Ouviña, s/a)**

pueda relacionarlo con sus conocimientos previos, y con su vida, dándole un sentido más real al uso en diferentes circunstancias.

2

Entonces Realia como estrategia metacognitiva cumple con esta premisa, basándonos de igual manera en que este tipo de estrategia también se desarrolla desde un enfoque natural, que postula que el alumno alcance un aprendizaje de una segunda lengua similar a como lo hizo con su lengua materna. Por lo tanto, creemos que utilizar Realia es esta intervención es pertinente para alcanzar los objetivos planteados en esta misma.

Además, que estamos seguros de que a pesar de ser una estrategia que se adecua a las nuevas metodologías de enseñanza de lenguas extranjeras, se ha investigado y trabajado poco en cuanto a los adolescentes se refiere.

Por lo que hacer uso de esta estrategia como apoyo para la enseñanza del inglés ayuda a presentarle al alumno información desde otra perspectiva el conocimiento y así mismo motivarlos al deseo de aprender el inglés, como una herramienta útil en la vida y no simplemente por un trámite académico.

Para llevar a cabo, esta intervención se estructuró el desarrollo en cuatro capítulos. En el capítulo I integramos la introducción a esta investigación, el planteamiento del problema, la justificación nuestro objetivo general y nuestros objetivos específicos, así como las preguntas generales y específicas con lo cual nos permite dar estructura y los cimientos a esta investigación, para determinar de qué manera ir desarrollando el presente trabajo.

En el capítulo I “Marco Contextual” se hace una revisión histórica del desarrollo del contexto a nivel internacional y nacional del idioma inglés, para conocer los diferentes programas que se han puesto en acción a nivel internacional,

---

<sup>2</sup> "Se considera realia aquellos objetos reales que se usan en el aula como recurso didáctico para la enseñanza de lenguas extranjeras". B. Seaton (1982) citado en (Ouviña, s/a)

en latinoamericana y en especial en México, en específico en el campo de la educación para hacer frente a la creciente necesidad de aprender una segunda lengua, muy particularmente en educación básica, para el desarrollo social del alumno y que tenga mejores oportunidades en la vida.

En el capítulo II “Marco Teórico”, para iniciar se hace una revisión de lo que es la habilidad, el pensamiento y las habilidades del pensamiento, por ser este un trabajo enfocado a una maestría en educación básica con especialidad en habilidades en el pensamiento por lo que se requiere un entendimiento importante de estos términos, y en especial sobre la metacognición que es la habilidad del pensamiento que estamos desarrollando, la cual requiere del apoyo del paradigma constructivista por su naturaleza, así que también integramos los principios de este paradigma incorporando de igual manera las teorías de las que parte y sus principales teóricos, que nos ayudan a sustentar la viabilidad de la intervención. del paradigma constructivista en el cual estamos sustentando esta intervención. Desde sus principios y sus principales teóricos. Posteriormente. Integramos un breve bosquejo que nos permite visualizar los principales cambios psicológicos, emocionales y sociales que se presentan en la etapa de la adolescencia.

Por último, en el capítulo IV se presenta una breve explicación de la metodología que se usó para la implementación de esta intervención, incorporando toda la información recopilada, haciendo un diagnóstico previo y analizando los resultados obtenidos después de poner en práctica la intervención en un periodo de un mes con los alumnos de secundaria.

## 2 CAPITULO I DE LA PROBLEMATIZACIÓN.

### 2.1 PROBLEMATIZACION.

A lo largo de mi practica he observado que los alumnos presentan dificultad para el aprendizaje de la segunda lengua L2 (inglés). Lo anterior puede ser consecuencia de la metodología empleada por los docentes para la enseñanza de la segunda lengua L2 (inglés), o cierta resistencia de los alumnos para aprender otra lengua debido a ideas previas acerca de la dificultad de esta lengua.

El método utilizado por los docentes en la actualidad cuya base es la repetición y memorización de palabras impiden a los alumnos percibir una utilidad práctica en el aprendizaje de la segunda lengua L2 (inglés).

Si bien es cierto que dicho método ha funcionado durante muchas generaciones ha quedado obsoleto o ya no está cumpliendo cabalmente su función debido a los avances en la tecnología, y por tanto la forma de adquisición del conocimiento de los alumnos se ha transformado en una forma más practica y real.

El acceso a la tecnología ha modificado las demandas de los alumnos acerca de la forma de enseñanza y aprendizaje, en el sentido de la dificultad para fijar su atención con diferentes estrategias que apoyen y faciliten tanto la enseñanza como el aprendizaje de la segunda lengua L2 (inglés).

Mi experiencia como docente de la asignatura de inglés me ha permitido comprobar que los alumnos, solo estudian para aprobar un examen y obtener una calificación, ya que no logran apropiarse del idioma, al no encontrarle una utilidad práctica en vida cotidiana.

Lo anterior representa un grave problema debido a la necesidad que existen de dominar una segunda lengua debido a la exigencia de nuestra sociedad.

Por otro lado, la tecnología les ofrece la facilidad de traducir casi de forma inmediata a su lengua nativa cualquier otra lengua, sin necesidad de entender o aprender la segunda lengua, lo cual desmotiva su interés por adquirir otra lengua.

En este orden de ideas surge mi interés por implementar *Realia* como estrategia metacognitiva para solucionar la problemática antes expuesta respecto a la enseñanza – aprendizaje de la segunda lengua L2 (inglés).

## **2.2 Preguntas de investigación.**

Para poder determinar el tema principal de la presente investigación se tomaron en cuenta las siguientes preguntas

### **2.2.1 General:**

¿Cómo *Realia* como estrategia metacognitiva contribuye al aprendizaje de una segunda lengua L2, en alumnos de primero grado en la secundaria técnica #41 General Lázaro Cárdenas del Río, en Tlalnepantla, Estado de México?

### **2.2.2 Especificas:**

- ¿Cuáles son las ventajas de utilizar *Realia* como estrategia en el aula para la enseñanza de una segunda lengua L2 (inglés)?
- ¿De qué forma *Realia* motiva a los alumnos para el aprendizaje de una segunda lengua L2 en el aula

- ¿Cuál es la forma en que Realia como estrategia metacognitiva modifica de manera positiva la percepción de los alumnos ante el aprendizaje de la segunda lengua L2 (inglés)?
- ¿Cómo Realia facilita al docente la enseñanza de la segunda lengua L2 (inglés)?

### **2.3 Objetivo.**

El propósito de este estudio de investigación-acción es el evaluar el impacto pedagógico que tenga Realia como estrategia metacognitiva en el aula de la asignatura de inglés para reducir el rezago y la resistencia al aprendizaje que presentan los alumnos de primer grado en la escuela secundaria técnica #41 General Lázaro Cárdenas del Río, en el municipio de Tlalnepantla en el Estado de México.

De acuerdo con (Santizo, 2017) “el rezago escolar se refiere a los estudiantes que no están aprendiendo lo que deberían según su edad y grado escolar y que es un problema acumulado; se van acumulando deficiencias en enseñanza y aprendizaje desde el ingreso al primer grado de primaria”

Así que consideramos que este trabajo aporta una ayuda y apoyo tanto al docente, como al estudiante, ya que propone una manera diferente, practica, efectiva y significativa para impartir los conocimientos, desde la transformación de la practica pedagógica del docente, poniendo puntual atención a las necesidades que presentan los alumnos con los que se trabaja y las exigencias de los planes y programas vigentes

Por lo tanto, el objetivo general de este estudio es evaluar la pertinencia pedagógica de Realia como estrategia metacognitiva, a partir de su implementación con el fin de realizar una propuesta didáctica que favorezca el aprendizaje de una segunda lengua (L2) (inglés) en alumnos de primero de secundaria.

### **2.3.1 Objetivos específicos:**

- Determinar si Realia como estrategia metacognitiva aporta ventajas a los alumnos para el aprendizaje de la segunda lengua L2 (inglés) en el aula.
- Investigar la forma en que Realia como estrategia metacognitiva motiva a los alumnos para el aprendizaje de la segunda lengua L2 (inglés)
- Verificar si el uso de Realia como estrategia metacognitiva modifica de forma positiva la percepción de los alumnos acerca del aprendizaje de la segunda lengua L2 (inglés)
- Definir de qué forma Realia como estrategia metacognitiva facilita la labor del docente en la enseñanza de la segunda lengua L2 (inglés).

## **2.4 Justificación.**

La educación es un ámbito esencial en el desarrollo del ser humano, esta tiene que estar en evolución y desarrollo junto con el individuo, su entorno y los cambios sociales que se presente a lo largo de los años, por consiguiente, el aprendizaje de una segunda lengua se considerada necesario en la educación y desarrollo del individuo. Con base en esto creemos es necesario implementar y adaptar diferentes estrategias y herramientas, así como nuevas formas de enseñanza, para lograr que el alumno encuentre interesante y motivador el aprendizaje.

Pozo (1996) citado en (Bustingorry & Mora, 2008, pág. 192) afirma que la adquisición de nuevas estrategias para aprender es una de las nuevas exigencias formativas que nuestras sociedades están generando. Esta nueva demanda está siendo reconocida y recogida en las Reformas Educativas que se están llevando a cabo en diferentes países de Europa y Latinoamérica.

En este contexto, la educación debe ayudar a los alumnos a comprender las diversas expresiones culturales existentes en México y el mundo.

El inglés ha sido un instrumento necesario para el desarrollo educativo y profesional de los alumnos mexicanos. Este idioma se ha convertido en un estándar de comunicación internacional. En México, este idioma ha sido muy importante debido a que, en el competitivo mercado laboral, hablar inglés no es una alternativa, es una necesidad, un requisito, que desgraciadamente no todos tienen acceso a este de la misma manera por lo que las oportunidades laborales no son la mismas para todos.

Entonces consideramos que implementado Realía como estrategia metacognitiva, el alumno podrá adquirir con mayor facilidad y adueñarse del conocimiento desde lo vivencial mediante la manipulación de objetos reales, con apoyo visual (por eso suelen ser atractivos estos materiales en el aula) haciéndolo significativo para su desarrollo, dando la posibilidad de comprender de manera más tangente el idioma, ya que el mostrar un objeto real y/o alguna imagen, y tener la posibilidad de manipularlo (poniendo en práctica varios sentidos) contribuye a llevar el mundo a las aulas y así poder causar en los alumnos diferentes sentimientos y emociones que le permitan a atreverse a comunicarse con el idioma. Los expertos mencionan que la memoria visual es mucho más efectiva que la auditiva y que la kinestésica.

Este tipo de materiales le permite al alumno situarse en diferentes escenarios en diferentes contextos. Así mismo nos permiten introducir vocabulario nuevo sin necesidad de recurrir a la lengua materna y se evita la traducción, y se logra de manera más natural lo cual nos ayuda porque estamos trabajando desde un enfoque natural. De igual manera se refuerza de forma indirecta otro tipo de habilidades, como el lenguaje no verbal, el tono de voz, la fluidez y la entonación y que estos se utilizan para lograr identificar estados de ánimo o actitudes en una conversación.

Una de las ideas principales de modificar la manera de impartir los conocimientos desde la práctica del docente, es que se logre hacer más proactiva, por lo que se considera que estrategias como la Realía, ayuda a tener una mayor

interacción entre el alumno y el maestro, lo cual favorece a la interacción entre ellos más tiempo, y no solo ellos sino con su entorno.

Por otro lado el uso de objetos reales no siempre necesitan ir acompañados de muchos elementos lingüísticos lo que ayuda a que los alumnos que no tengan una rápida asimilación o les cueste más trabajo, o que presenten alguna capacidad diferente, se les facilite o no se les complique entender el idioma, y no se sientan frustrados, esto también favorece y abraza la diversidad e inclusión que respeta la educación, y así trabajar desde las necesidades de cada alumno.

Finalmente, algo importante que es de considerarse aquí es que el docente tiene la oportunidad de elegir el material adecuado desde un ilimitado número de posibilidades y contenidos, y por esto se puede llevar al aula objetos relacionados casi con cualquier tema.

## 3 CAPITULO II. MARCO CONTEXTUAL

### 3.1 Contexto Internacional.

En un mundo globalizado como en el que hoy vivimos, y tan entrelazado culturalmente, se ha convertido en una necesidad imperante el buscar formas de comunicación, en donde los idiomas han llegado a ser un papel muy importante a efectos de lograr esa comunicación. El ser bilingüe o multilingüe se ha convertido en una capacidad importante a desarrollar para nuestra vida cotidiana, el estudio, el trabajo, y muchas otras veces y de manera esencial para la convivencia y la interconexión entre naciones, personas y culturas, a fin de lograr o alcanzar relaciones claras y contundentes.

En el siglo XV los idiomas como el inglés, francés e italiano desplazaron al latín, debido a las evoluciones y a los cambios políticos sucedidos en Europa, donde los países que hablaban dichos idiomas, tales como Inglaterra, Francia e Italia, eran muy poderosos, de esta manera crece en el mundo el interés por aprenderlos. (Ortiz, 2011, pág. 29)

Con la primera guerra mundial los idiomas europeos fueron afectados, y en particular el francés, ya que este era considerado como una lengua diplomática. La participación de Estados Unidos en esta guerra hizo que el inglés tomara fuerza e importancia frente al mundo, alcanzando un nivel como el del idioma francés, lo cual hizo que se despertara gran interés por aprenderlo. Posteriormente con la segunda guerra mundial, tomó mucho mayor auge ya que los países que participaron tenían en cuenta que para ir a batalla a países de Asia o Europa, y que no hablarán su idioma tenían de alguna manera que comunicarse por lo cual se comenzaron a implementar métodos rápidos de aprendizaje del idioma inglés. Estos métodos fueron incrementando por la gran migración que existía al querer huir de la guerra, refugiándose en países extranjeros.

Un acontecimiento importante para el crecimiento y desarrollo del inglés, fue la firma del acuerdo de Helsinki, que si bien su objetivo principal era dar por terminado cualquier conflicto entre los 35 países participantes (USA, Canadá, unión soviética, y países Europeos), en donde se hicieron pactos internacionales donde

principalmente se hacia una promesa de respeto de los derechos humanos, incluida la libertad de pensamiento y credo; así mismo hubo un pacto para incrementar la cooperación financiera y cultural y para promover los intercambios educativos. Por lo que con este acuerdo se dio un paso muy importante en lo que respecta a la enseñanza de lenguas, debido a que existía el interés de intercambios culturales.

“El acuerdo de Helsinki propuso más tarde una ampliación de la enseñanza de lenguas extranjeras en los centros escolares, así como mayor oferta de lenguas para elegir. Incluso los grandes representantes mundiales se percataron de la enorme relevancia política que suponía hablar una segunda lengua” Sag citado en (Ortiz, 2011, pág. 32).

Sin duda un gran episodio histórico de gran relevancia para la enseñanza y aprendizaje de lenguas a nivel mundial, que conforme se fue desarrollando fue incrementando las mejoras en cuanto a la enseñanza de lenguas extranjeras y un parteaguas para darle la importancia necesaria, a la necesidad de aprender idiomas para una mayor interacción cultural entre los países.

Mas adelante en noviembre de 1991 en un congreso llevado a cabo en suiza el consejo de Europa propone el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza y evaluación, con el fin de hacer un compendio de todas las lenguas existentes hasta el momento. Este creado con el fin de unificar las líneas que deben de existir para la enseñanza y el aprendizaje de lenguas dentro del contexto europeo. Este marco denominado (MCER), el cual además de regular y reglamentar la manera de enseñar idiomas también se involucró en ámbitos sobre la didáctica, la sociolingüística, la psicolingüística, la pedagogía general, por consiguiente, lleva a cabo la elaboración de los programas para la enseñanza de lenguas en Europa.

Ahora bien, en cuanto a México se refiere, el Programa Nacional de Inglés de Educación Básica (PNIEB), ha tomado los niveles de evaluación de desempeño del Marco para determinar el nivel que debe alcanzar cada alumno y situarlo en un nivel determinado, esta evaluación es denominada como una evaluación integral, ya que no solo está enfocada en los conocimientos que el alumno posee de la lengua, es “una evaluación formativa, integral, que mide no solo la adquisición de

conceptos, sino. Sobre todo, los aspectos fundamentales del aprendizaje: actitud crítica, creatividad, lógica, desarrollo de técnicas de solución de problemas entre otros” (Ortiz, 2011, pág. 35)

Idiomas como el español, francés, alemán, italiano, portugués, y posiblemente hasta el chino, han alcanzado a tener un cierto nivel de importancia en los currículos escolares, y como lenguas para lograr una comunicación en diferentes países, de acuerdo a las tendencias el mandarín es el idioma que ocupa el primer lugar como idioma más estudiado en el mundo, sin embargo el inglés es considerado la lengua más importante a nivel mundial, la cual ha logrado posicionarse en casi todo el mundo y como principal idioma de comunicación. Si analizamos su presencia, podemos encontrar que este idioma está presente desde cuestiones políticas, económicas, diplomáticas, hasta recetas de cocina, instructivos, empaques de comida, propaganda de ropa, juguetes, películas, series, música, redes sociales, aplicaciones, y la mayor parte del contenido en internet está en inglés, etc. Su presencia se ha convertido esencial en muchos rincones del mundo sin importar si se domina o no la lengua, así mismo se han ido adaptando modismos, frases, palabras coloquiales y/o circunstancias o tradiciones que tiene estrecha relación con la lengua inglesa.

Aparte de ser una de las lenguas maternas que cuentan con un mayor número de hablantes (Broughton et al., 1980; Alcaraz Varó, 2000), diversas razones político - históricas han hecho que muchos países hayan adoptado el inglés como lengua materna o como segunda lengua (Broughton et al., 1980; González Davies y Celaya Villanueva, 1992; Alcaraz Varó, 2000). Citado en (sin autor, pág. 15).

Por lo anterior en especial en América latina el aprendizaje del inglés ha sido tema primordial. Cada país ha tenido que implementar sus estrategias para desarrollar su planes y programas para lograr que el acceso al aprendizaje de este idioma como segunda lengua, con la intención de lograr y cumplir con las exigencias del mundo actual. “El aprendizaje de lenguas extranjeras o no maternas ha servido como herramienta eficaz en los países en vías de desarrollo para fomentar su crecimiento no sólo económico sino también social” (Lynch & Alfaro, 2012, pág. 1)

Este marco contextual abarca el contexto y la perspectiva de las naciones y de las diferentes organizaciones enfocadas en el aprendizaje de segundas lenguas.

El inglés es, sin lugar a duda, la lengua de comunicación con mayor expansión con más de un billón de hablantes (UNESCO 2007) y ha llegado a considerarse la *lengua franca* que todos deben aprender para tener mayores posibilidades de éxito profesional. Reyes, Murrieta, Hernández (2012), por lo cual, mucha gente en la actualidad busca la manera de aprender este idioma. (Cruz, Loyo, & Méndez, 2011, pág. 169).

Puede considerarse que jóvenes y adultos son los que más estudian y aprenden inglés, sin embargo en últimas épocas la tendencia de enseñarlo a temprana edad ha ido creciendo, ya que se considera que los niños aprenden con mayor facilidad, de acuerdo con estudios se considera que estos tienen una mayor plasticidad cerebral y tienden a ser más desinhibidos al realizar actividades en otro idioma, a esto se le considera un «periodo crítico» (Lenneberg 1967) citado en (Cruz, Loyo, & Méndez, 2011, pág. 170) durante el cual los niños tienen mayores posibilidades de desarrollar una competencia cercana a la de un nativo. Así mismo Gómez Buendía (s/f) citado en (Valdivia, 2016, pág. 154) señala que, “en ese desarrollo intervienen la salud, la nutrición, la interacción social y las oportunidades para potenciar el desenvolvimiento del cerebro”

Con base a lo anterior es necesario tener conocimiento acerca de las políticas lingüísticas y que es lo que están haciendo las diferentes organizaciones internacionales y nacionales para que se le dé la suficiente importancia al aprendizaje de una segunda lengua a temprana edad, así como en educación básica, sin olvidar y considerar los perfiles de egreso planteados. La OEI (2010) citado en (Valdivia, 2016, pág. 43) considera la infancia como la etapa evolutiva más importante del ser humano y se refiere a las bases para la maduración y el desarrollo neuronal.

La enseñanza de una segunda lengua L2 (inglés), es sin duda una forma de brindarle seguridad al niño y empoderarlo para enfrentar de una mejor manera la gran competencia y exigencia que requiere el mundo, y así mismo le permite una mayor sociabilización con un entorno globalizado.

(...) se puede afirmar que el nivel preescolar es considerado como una etapa crucial para el desarrollo humano. Esa visión nos permite comprender que la enseñanza de lenguas, si bien no figura en los puntos fundamentales a tratar de la agenda internacional, al ofrecer la educación inicial de calidad se está cumpliendo con el plan de educación para todos que establece la UNESCO (1999, 2000). Dicha organización hace referencia a la mejora de la calidad en la primera infancia, con énfasis en la edad de tres a cinco años y concuerda con la OEI (2010) en el sentido de considerar al nivel inicial como periodo crítico para el desarrollo de habilidades. Entre ellas el aprendizaje de segundas lenguas. citado en (Valdivia, 2016, pág. 44).

Con base en lo anterior podemos observar que este organismo contempla la lengua y la educación como elementos importantes y necesarios en las actividades humanas que repercuten directamente en la diversidad cultural, siendo esta es parte fundamental de una interacción social, la cual es necesaria para el aprendizaje.

La UNESCO presenta una postura y una visión bastante interesante sobre el sentido y la importancia de las lenguas:

Las lenguas son los vectores de nuestras experiencias, nuestros contextos intelectuales y culturales, nuestros modos de relacionarnos con los grupos humanos, nuestros sistemas de valores, nuestros códigos sociales y nuestros sentimientos de pertenencia, tanto en el plano colectivo como en el individual. Desde el punto de vista de la diversidad cultural, la diversidad lingüística refleja la adaptación creativa de los grupos humanos a los cambios en su entorno físico y social. En este sentido, las lenguas no son solamente un medio de comunicación, sino que representan la estructura misma de las expresiones culturales y son portadoras de identidad, valores y concepciones del mundo. (UNESCO, 2009, pág. 14).

Observamos que la visión de la UNESCO y su objetivo va de acuerdo con mantener la gran variedad de lenguas y de promover la educación bilingüe y/o multilingüe en todos los niveles educativos, reconociendo las grandes ventajas de esto, dando un valor agregado al lenguaje afirmando que sirve como medio para la relación entre grupos lingüísticos.

Aunque prácticamente la totalidad de las actividades humanas tiene alguna repercusión en la diversidad cultural, sus perspectivas están cada vez más relacionadas con el futuro de las lenguas, la educación, la comunicación y los contenidos culturales, y la creatividad y los mercados. (UNESCO, 2009, pág. 11)

De acuerdo con lo anterior se puede asegurar que el dominio del inglés en la mayoría del mundo se ha convertido en una necesidad latente a la que hay que prestarle atención y la importancia debida, por lo que América Latina en específico, ha puesto grandes esfuerzos al desarrollar programas, prácticas y políticas importantes para lograr que más gente tenga acceso y acercamiento al aprendizaje del inglés. A pesar de esto, las evaluaciones y diagnósticos presentan una gran carencia y brecha en el aprendizaje y dominio del inglés como segunda lengua.

Los estudios realizados por el American Council on the Teaching of foreign Languages (ACTFL) indican una correlación positiva entre el desempeño en pruebas académicas estandarizadas y el aprendizaje de lenguas, así como favorable para el desarrollo cognitivo de los estudiantes y, en el plano sociocultural, genera creencias y actitudes positivas hacia otras culturas (Tochon, 2009) citado en (López, Lobatos, & Gálvez, 2016, pág. 3)

Si bien es cierto América Latina es una gran región que puede unir fuerzas para aprender los unos de los otros, ya que existen muchos ejemplos de éxito en cuanto a políticas y programas, compartir experiencias de iniciativas puede ayudar enormemente al mejoramiento del aprendizaje del inglés.

Como ya mencionamos anteriormente el aprendizaje del inglés tiene directa relación e importancia con la economía de cada país. La competencia laboral y los perfiles de puesto cada vez más exigen el dominio de esta lengua.

El Consejo Británico coincide con lo presentado por el ACTFL, donde además incluye la perspectiva económica al realizar investigaciones para mostrar la influencia del idioma inglés en los aspectos económicos de un país, puntualizando los beneficios y retos para conformar políticas lingüísticas e incorporar el idioma inglés en los currículos de los países (Consejo Británico, 2004; Castañedo y Davies, 2004; Graddol, 2006; Kennedy, 2011) citado en (López, Lobatos, & Gálvez, 2016, pág. 3)

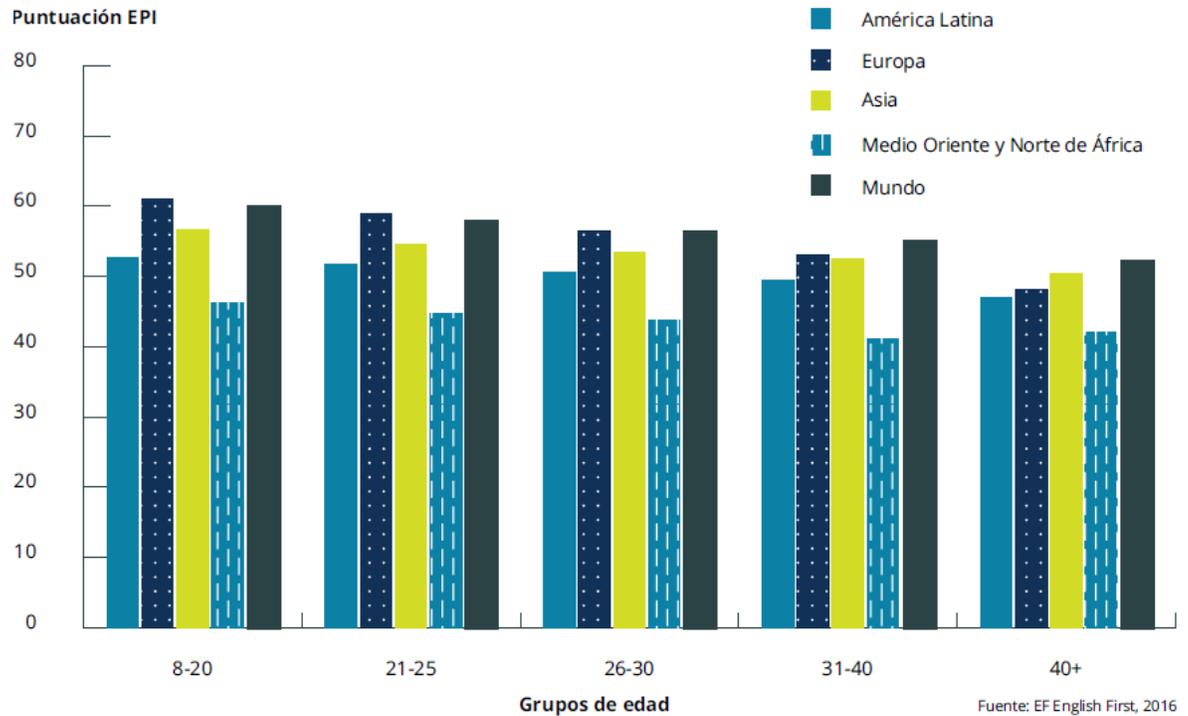
Un estudio realizado en 2014 reveló que el 87% de los gerentes de recursos humanos de compañías multinacionales en trece países (incluyendo tres naciones latinoamericanas: Brasil, Chile y México) afirmaron que el dominio del inglés es importante para sus empleados (Educational Testing Service e Ipsos Public Affairs, 2015) citado en Cronquist, Fiszbein (2017) (Cronquist & Fiszben, 2017, pág. 9).

Sin duda una habilidad esencial a desarrollar en los estudiantes para poder enfrentar las exigencias del marco laboral de un mundo globalizado y así tener mayores oportunidades, sin embargo sabemos que no todos cuentan con las mismas posibilidades, ya que si bien el inglés ahora es obligatorio en la educación básica, no ha sido suficiente para lograr alumnos que egresen de la educación básica bilingües, por lo que algunos buscan aprender en escuelas de paga, y claro no todos tienen el recurso para hacerlo.

En palabras de Miguel Ángel Landeros, presidente del Consejo Mexicano de Comercio Exterior: “El inglés es muy importante para el crecimiento de las exportaciones; tenemos en México tres mil kilómetros de frontera, contamos con el Tratado de Libre Comercio de América del Norte, el 80% de nuestras exportaciones van hacia Estados Unidos, y no hablamos inglés” (El Informador, 2016). De hecho, mientras que el 80% de las ofertas de empleo en México incluyen como requisito hablar inglés, sólo el 20% de los profesionistas dominan ese idioma (Latin Business Today, 2016) citado en (Cronquist & Fiszben, 2017, pág. 10)

Entonces podemos considerar o afirmar que es determinante el manejo del idioma para lograr una diferencia en salarios entre las personas que lo hablan y quienes no. De igual manera se tiene mayor posibilidad en tener mayo entrevistas de trabajo y sobre todo para trabajar en compañías extranjeras. Por lo que la enseñanza del idioma es una gran necesidad a nivel laboral. Entonces los objetivos de las estrategias y de los planes y programas de enseñanza del inglés van muchas veces enfocadas a la productividad laboral de un país y su economía.

Ahora bien, de acuerdo con las evaluaciones estandarizadas que existen, los resultados disponibles sobre la región de América Latina, nos muestra un bajo nivel en dichas evaluaciones, América Latina, como región, se ubica por debajo del promedio mundial en el EF English First English Proficiency Index (EF EPI) en todos los grupos de edad. (Cronquist & Fiszben, 2017), en relación por ejemplo con Europa y Asia.



*Ilustración 1 Dominio del inglés en diferentes regiones del mundo.*

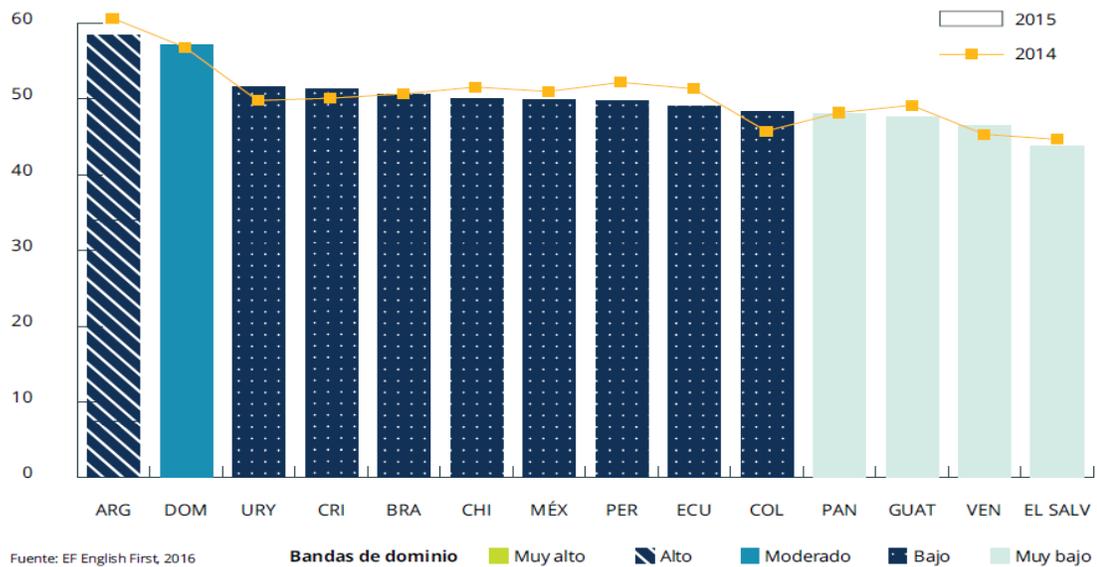
FUENTE: (Cronquist & Fiszben, 2017)

Una de las cosas importantes y que nos muestra el grafico anterior es observar las brechas generacionales que existen, observando que los más jóvenes que los individuos de 18 a 20 años, están demostrando un nivel más alto del dominio del inglés.

De acuerdo con (Cronquist & Fiszben, 2017, pág. 13) , y su estudio menciona que el único país de América latina que llega a posicionarse en un lugar de domino alto, a la par de países como Alemania, Filipinas y Republica Checa, es Argentina.

“Las tareas para mostrar dominio alto incluyen la habilidad de “hacer una presentación en el trabajo”, “entender programas de televisión” y “leer el periódico” (EF English First, 2016)”. Entre las tareas representativas de la banda de dominio moderado se incluyen la habilidad de “participar en reuniones en la propia área de experiencia”, “entender las letras de canciones” y “escribir de manera profesional mensajes de correo electrónico sobre temas familiares”.

Al final cosas y situaciones que vivimos día a día, situaciones reales en las que nos tenemos que desempeñar para poder lograr una interacción social mediante el lenguaje. En el siguiente gráfico se observa el dominio del inglés por cada país, observando que, a pesar de ubicarnos en una misma región, es variado y que unos han tenido mayor éxito con la enseñanza aprendizaje de la segunda lengua L2.



*Ilustración 2 Dominio del inglés en América Latina (2014-2015)*

**FUENTE:** (Cronquist & Fiszben, 2017)

Otra evaluación que menciona Cronquist, Fiszbein (2017) en su estudio, es la que hace el Business English Index, que evalúa el dominio del inglés en el lugar de trabajo.

Los 14 países latinoamericanos incluidos se ubican en una de las dos categorías más bajas —nivel principiante y nivel básico— y la mayoría de ellos se encuentra en la categoría más baja. En general, estos resultados sugieren que mientras los trabajadores de estos países pueden ser capaces de comunicarse en inglés por medio de frases sencillas, no logran participar de manera activa en el lugar de trabajo empleando el inglés (Pearson, 2013) citado en (Cronquist & Fiszben, 2017, pág. 13)

Otros datos muy diferentes son los del Test of English as a Foreign Language (TOEFL iBT), ya que según Cronquist, Fiszbein (2017), en esta prueba existe una

variación significativa, en cuanto a los niveles del dominio del inglés. Esta prueba marca que los países de Latinoamérica se encuentran por arriba de percentil 50, lo que significa que en comparación con la prueba anterior que pone a los países latinoamericanos en un nivel de principiante y básico, esta los pone por arriba, de los niveles mencionados.

Ahora bien, para no generalizar o creer que los latinoamericanos llegan a tener una dificultad en aprender el inglés, existen patrones que se repiten tanto en esta región como en otras, con un nivel de deficiencia en el ámbito de escritura y mayor puntuación en el de escucha y expresión oral.

Recordemos que estas pruebas no son representativas de toda la población de cada país ya que no suelen ser aleatorias y suelen aplicarse a un grupo específico, y solo nos pueden apoyar para darnos una idea en general de la situación a nivel región en comparación a otras regiones, así mismo la mayoría se realiza a gente con más edad y no a adolescentes, sin embargo, también es importante conocer esta situación debido a que el bajo desempeño en el manejo en un joven o adulto viene desde la niñez y la adolescencia y su bajo nivel de aprendizaje del idioma. También es importante recalcar que a pesar de que existen pruebas para poder tener una perspectiva de los niveles de dominio del inglés, y como ya se mencionó antes la mayoría se aplica a gente con más edad, no existe como tal una prueba, estandarizada y oficial que mida el nivel de dominio en las escuelas de educación básica en escuelas oficiales del país y menos del Estado de México.

En la mayoría de los países latinoamericanos se pide se enseñe el idioma dentro de los currículos escolares, en muchos es obligatorio y hasta por ley, desde el nivel preescolar, sin embargo, a pesar de esto, aún existe gran deficiencia para lograr cubrir en este nivel las escuela con los recursos adecuados para que el alumno iniciando la educación básica, comience su proceso de aprendizaje.

México y Costa Rica fueron los primeros países en hacer obligatorio el aprendizaje del inglés. México estableció la obligación de aprender una lengua extranjera en la educación

secundaria en 1926 (Martínez García, 2011). El programa fue suspendido en 1932 (Santos, 1998), pero se reincorporó al currículo de la educación secundaria en 1941, concentrándose en el inglés (*Mexicanos Primero*, 2015). Finalmente, la enseñanza del inglés se expandió a la educación primaria en 2011. El *Acuerdo número 592* establece la obligación de enseñar inglés desde el tercer grado de educación preescolar hasta el tercero de secundaria, que en Estados Unidos equivale a noveno grado (SEP, 2011a) citado en (Cronquist & Fiszben, 2017, pág. 26).

### **3.2 Contexto Nacional.**

México perteneciente a la región de Latinoamérica, como vemos aparece en las estadísticas no precisamente con los mejores resultados que por las características de su ubicación geográfica y política, debería encontrarse, no solo en los primeros lugares de la región, si no estar compitiendo con otros países de otras regiones.

México al igual que otros países en el continente americano tienen como principales socios comerciales a Estados Unidos de Norte América y Canadá, países que tienen como lengua reconocida al idioma inglés. Asimismo, representan la principal afluencia de turistas, como lo indica Inteligencia de Mercados- Sector Turístico en México (2014), del total de llegadas por vía aérea 12'919,217, de Estados Unidos fueron 7,164,374 y Canadá 1,676,681, lo que representó el 68%. Citado en (González M. d., 2015, pág. 124)

De acuerdo con estas estadísticas y resultados podemos observar que México sin duda ha tenido que desarrollar estrategias mediante programas, pero que a pesar de esto falta mucho por hacer, ya que no toda la población llega a tener los mismos privilegios, ni los mismos recursos para lograr los objetivos deseados, esto no debería ser así, ya que se trata de programas públicos de educación que buscan una mejora en la población y que todos los niños y adolescentes tengan las mismas oportunidades.

Lo anterior como dato y precedente importante, de que México ha buscado las estrategias para la enseñanza y aprendizaje del inglés, con planes y programas. Debemos tener presente que un plan debe ser coordinado, sensible a las necesidades de la población, y a largo plazo, describiendo en este las acciones a

realizar para mejorar la situación de aprendizaje del inglés de un país, y no solo de un sector en específico.

Por lo que México con la visión que ya se menciona anteriormente que se tiene sobre la necesidad de considerar la primera infancia como básica y crucial para el aprendizaje de segundas lenguas, la ha tomado como referente e influyente en la política educativa del país. Sin duda los eventos que se han ido dando o digamos los cambios en los planes y programas directamente, son derivados de las políticas internacionales, que llegan a tener un impacto en la educación:

El primero de ellos es el Plan de Estudios para Educación Básica, que fue formulado por la Secretaría de Educación Pública (SEP). El plan fue coordinado desde la Dirección General de Desarrollo Curricular y con la convergencia de múltiples actores, entre los que destacan la UNESCO, la OEI, representantes del magisterio de todas las entidades federativas, el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE), la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) y un grupo de trabajo internacional integrado por expertos de diversos países. Dicho documento representa la concreción de la Reforma Integral de Educación Básica (RIEB). Citado en (Valdivia, 2016, pág. 44).

Con base en el Artículo 3º Constitucional, que establece “que la educación que imparta el Estado tendera a desarrollar armónicamente a todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria, el respeto a los derechos humanos y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia, y basada en los resultados del progreso científico”, la Ley General de Educación y El Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012, la Secretaría de Educación Pública (SEP) estableció como objetivo principal del Programa Sectorial de Educación (Prosedu) "elevar la calidad de la educación para que los estudiantes mejoren su nivel de logro educativo, cuenten con medios para tener acceso a un mayor bienestar y contribuyan al desarrollo nacional" (SEP, 2007, 11) citado en (González M. d., 2015, pág. 126)

La SEP mediante el Acuerdo 592 establece la Articulación de la Educación Básica, publicado el 19 de agosto de 2011, que comprende los niveles de preescolar, primaria y secundaria, aquí se establece el aprendizaje del inglés como una segunda lengua, y determina en el perfil de egreso del alumno, que éste posee herramientas básicas para comunicarse en Inglés: “Utiliza el lenguaje oral y escrito para comunicarse con claridad y fluidez e interactuar en distintos contextos sociales

y culturales; además, posee las herramientas para comunicarse en inglés”. Aquí también se hace mención que la Secretaría de Educación Pública del Gobierno Federal y las autoridades educativas locales acordaron que de manera gradual se incorporaría la Asignatura Segunda Lengua: “inglés en todas las escuelas de educación básica, en un periodo máximo de siete años, para concluir el proceso en el año 2018” citado (González M. d., 2015, pág. 126)

Lo anterior suena como un plan verdaderamente funcional, en donde si bien entendemos se pretende atacar el rezago que hemos mencionado. Desde un inicio suena pretensioso, aunque el tiempo que se manejó de ir gradualmente incorporando la lengua en todos los niveles parecía comprensible y alcanzable. Sin embargo, no ha sido así, y aún seguimos en escuelas de preescolar y primaria sin el recurso de un profesor de inglés en las aulas, por lo que continúan llegando a nivel secundaria sin tener el mínimo conocimiento de la lengua.

Con los planes y programas de estudio propuestos se pretendía incorporar la asignatura de inglés a educación preescolar, primaria y ajustar contenidos en secundaria, con el fin de que, al concluir este nivel, los alumnos alcanzaran desarrollar competencias plurilingües y pluriculturales necesarias para hacer frente los desafíos comunicativos, lograr construir una gran visión que les permitieran entender de la diversidad lingüística y cultural del mundo globalizado en donde se desarrollan, respetando su cultura y la de los demás. Sin duda un gran desafío para el docente que se encuentra frente a grupos con un gran rezago y que a pesar de que a nivel secundaria se hicieron ajustes a contenidos, es complicado alcanzar los niveles de aprendizajes esperados cuando aún existen alumnos que no ha tenido un contacto previo en preescolar o primaria.

En este sentido la formación y el desarrollo profesional del docente de lenguas es determinante para enfrentar los retos en la implementación del programa, es decir en su práctica docente. Richards (2011) afirma que el profesor en la enseñanza de lenguas debe ser un agente que busca la adquisición y aplicación de un conocimiento específico que le proporcionen los elementos para resolver problemas en sus aulas. Citado en (López, Lobatos, & Gálvez, 2016, pág. 5)

Ahora bien, cumpliendo con los objetivos de los planes y programas expuestos anteriormente la Secretaria de Educación Pública (SEP), activa el Programa Nacional de inglés en Educación Básica (PNIEB):

del que se derivan programas de estudio para los tres niveles de Educación Básica, elaborados a partir de la alineación y la homologación de estándares nacionales e internacionales, la determinación de criterios para la formación de docentes, además del establecimiento de lineamientos para la elaboración y evaluación de materiales educativos y la certificación del dominio del inglés que contempló una articulación de los contenidos del idioma inglés, y su operación pretendió que todos los maestros del nivel básico, pudieran implementar eficazmente un currículo mexicano del idioma inglés, en todo el país. Citado en (Bricaire, Hurtado, & Espinosa, s/a, pág. 2)

El propósito de la enseñanza de inglés para la educación básica es que “los alumnos obtengan los conocimientos necesarios para participar en prácticas sociales del lenguaje orales y escritas con hablantes nativos y no nativos del inglés mediante competencias específicas” (PNIEB, 2011. p. 22) citado en (Valdivia, 2016, pág. 46)

Con lo que respecta a lo anterior, no existe referencia alguna de como este programa ha logrado incluir a estudiantes nativos en el proceso de enseñanza. Además, este programa también reconoce que es necesario exponer constantemente al estudiante al idioma, así como que el docente maneje los conocimientos y habilidades didácticas aptas.

El PNIEB es un modelo de educación basado en competencias por medio del desarrollo de tareas con un enfoque complejo y ecléctico, porque, por un lado, su origen es cognitivo - conductual fundamentado en la teoría de Piaget (1947) y por otro tiene énfasis en el aspecto socio - cultural fundamentado en la teoría de Vygotsky (1978). PNIEB se implementa en los tres niveles de educación básica, dividido en 4 ciclos. Los contenidos seleccionados del programa son de carácter básico y se definen por dos modelos principales: prácticas sociales del lenguaje (PSL) y competencias específicas. Citado (Diaz & Reyes, 2015, pág. 1)

El PNIEB está integrado en cuatro ciclos: Ciclo 1, corresponde a 3º. De preescolar, 1º. Y 2º. de primaria. Ciclo 2, corresponde a 3º. Y 4º. de primaria. Ciclo 3, corresponde a 5º. Y 6º de primaria. Por último, el ciclo 4 corresponde al 1º., 2º. y 3º. de secundaria. Con este programa y la manera en que se encuentra integrados los niveles esperados de adquisición del lenguaje son: Usuario básico: Nivel A1, con

200 horas de estudio y A2, con 200 horas de estudio y B1 con 360 horas de estudio, por lo que el perfil del egresado de educación básica debe contar con el nivel B1, basando los niveles en el Marco Común Europeo (MERC).

Con base en el Marco Común Europeo de Referencia (MERC), la SEP elaboró un conjunto de estándares nacionales de lenguas extranjeras y produjo el Certificado Nacional de Nivel de Idioma (CENNI) para mostrar las equivalencias entre ambos grupos de normas. Las normas CENNI se han utilizado para establecer los niveles mínimos que los estudiantes deben llegar después de completar cada ciclo de EL PNIEB. Citado en (Valdivia, 2016, pág. 46)

La situación de cada estado en cuestión de la coordinación de inglés es diferente ya que desde un inicio se descentralizó y se ha manejado desde los Estados, asignándole recurso económico, solventado desde el presupuesto federal. Así que cada Estado decide la manera en cómo utilizara el recurso, y existen estados que hacen decidido crear convenios con instituciones certificadoras extranjeras.

Como ya mencionamos anteriormente desde 1993 el inglés se establece como obligatorio en secundaria, sin embargo con la Reforma Integral a la Educación Básica (RIEB) que se pone en acción en el año 2009, se convierte en obligatoria desde preescolar, así apoyando y reforzando el aprendizaje a temprana edad, y justo del 2009 a 2013 es cuando se destina una partida presupuestal bastante considerable, la cual asciende a mil ochocientos cuarenta y seis millones de pesos, se crearon 3 mil plazas para maestros de esta materia, la gran mayoría en CDMX antes Distrito Federal.

Sin embargo, a la fecha no existe un instrumento de medición que nos ayudara a tener evaluaciones de los resultados de este programa, y apoyarnos a identificar las fortalezas y áreas de oportunidad que nos permitan reorientar el que hacer en el aula y en los planes y programas, a nivel país y a nivel estados. En otras palabras, no existe manera en la que se pueda hacer mejoras o adecuaciones, ni saber que ha sido exitoso y que es en lo que se sigue

“...de acuerdo con datos de medición comparativa del dominio del inglés como segunda lengua a nivel internacional, el Índice de Nivel en inglés (EPI, English Proficiency Index) de la

empresa Education First (EF) ubica a México en nivel “bajo” y en la posición 39 de los 63 países considerados en su edición 2014. Citado (González M. d., 2015, pág. 127)

Existe la organización civil "Mexicanos Primero" dedicada al estudio del rezago educativo, la cual aplicó el Examen del Uso y Comprensión del Idioma Inglés a más de 4 mil estudiantes del primer año de bachillerato en 11 entidades del país. Este fue elaborado por la organización y aprobado por el Centro Nacional de Evaluación para la Educación Superior (Ceneval). Los resultados se dieron a conocer en el mes de febrero de 2015, con un informe llamado “Sorry. El aprendizaje del inglés en México”.

En este informe se dieron a conocer datos importantes sobre la enseñanza y aprendizaje del idioma inglés, no muy positivos:

Que, aunque el idioma sí se estableció como materia y aparece en las boletas de calificaciones nadie supervisa sus avances, como resultado, a pesar de que es obligatorio que los planes de estudio de primaria, secundaria y preescolar contemplen clases de inglés para sus alumnos, el 97% de los adolescentes mexicanos llega a la preparatoria sin poder comunicarse en este idioma y no comprende expresiones básicas del mismo. Por lo que sólo tres de cada 100 estudiantes de preparatoria tienen el nivel esperado por el PNIEB, 13% comprende el idioma al nivel de un niño de cuarto grado de primaria y cinco por ciento como lo haría uno de primero de secundaria. Además, ocho de cada 10 estudiantes evaluados no pueden leer en este idioma, no lo entienden cuando lo escuchan, no tienen vocabulario suficiente ni comprenden su gramática para formular expresiones y tampoco lo utilizan con naturalidad. Además, 53% de estudiantes que obtuvo 9 en su boleta de calificaciones, mostró un desconocimiento completo del idioma. En relación con los docentes, el presupuesto que se entrega a los estados para capacitar y certificar a sus maestros de inglés se gasta en la compra de libros de textos y consultorías. 86% de las escuelas no tiene maestro de inglés, 52% de los maestros no alcanzó el nivel B1, uno de cada cuatro docentes sólo alcanzó el nivel A1, que es lo que se esperaría para un alumno de 4º de Primaria y 12% el nivel A2, lo esperado para un alumno de 1º de secundaria, mientras que uno de cada siete maestros de inglés desconoce totalmente el idioma. Asimismo, 8 de cada 10 maestros reportaron que no participaron en ningún curso de capacitación. Citado en (Gonzalez, 2015, pág. 128).

En una entrevista a Claudio X. González, presidente de “Mexicanos Primero” por parte de noticieros Univisión 34, este comenta los mismos datos citados anteriormente, así como que el 80% de los alumnos evaluados no alcanza el nivel mínimo requerido por las autoridades educativas del país, por lo que tuvieron que inventar el nivel A0, ya que en el Marco Común Europeo no existe, y este se refiere a un desconocimiento total del idioma. Los expertos sugieren estrategias importantes para solucionar el problema desde, sin embargo, comentan que para que se den resultados se tendrían que comenzar de manera urgente y así poder tener resultados dentro de 20 años.

Sin duda datos relevantes y preocupantes, ya que podemos observar, que de acuerdo con las cifras que se ha invertido los recursos, y que tal vez no sean suficientes y/o estén mal administrados, para el nivel de problema que hay que atacar, que tampoco se sigue una planeación o se tiene un plan de evaluación que le dé seguimiento al programa. Sin duda un plan ambicioso que a pesar de que se le ha dado un tiempo considerable desde que se lanzó como piloto hasta que se llegó a implementar definitivamente como programa general en las instituciones públicas en todo el país, sin dejar a un lado a las privadas, no ha alcanzado el objetivo inicial. Los números, las cifras de pruebas internacionales y las pocas pruebas nacionales, lo dicen, hasta el día de hoy; este programa no ha dado los resultados esperados y seguimos sin tener alumnos que cumplan con el perfil de egresado descrito en los programas, en cuanto a nivel del idioma inglés se refiere.

Con la famosa Reforma Educativa, en el 2016 se lanza la propuesta del que creemos es erróneamente llamado “El Nuevo Modelo Educativo”, en donde, en ese entonces Secretario de Educación Pública, Aurelio Nuño, anunciaba que uno de los objetivos centrales de este nuevo modelo o programa, era que los alumnos hablen al cien por ciento al terminar la Educación Media Superior. Sin embargo, este plan de estudios “contempla las mismas horas de clases de inglés que el vigente: 2.5 a la semana o 100 al año en primaria”. Todo esto entraría en vigor en 2018 (si AMLO está de acuerdo), o sea en el mismo México que hoy. De modo que los mismos niños, con los mismos maestros, durante las mismas horas... van a aprender el

inglés que hasta hoy no han aprendido. citado en el periódico El Financiero (Castañeda, 2017, pág. párr. 3)

Así es, como la nota del periódico lo menciona, no existe mayor cambio a en el Nuevo Modelo Educativo en cuanto a las horas designadas a la asignatura en educación básica son el mismo número de horas, y revisando el programa, se contemplan los mismos contenidos (en diferente orden), los mismos perfiles de egreso, los mismos niveles esperados de aprendizaje, y queriendo lograr un objetivo similar o más alto al que ya se había establecido con anterioridad. ¿Como seguir insistiendo en algo que si bien sabemos no ha logrado resultados?

Una de las hipótesis del porque no se han alcanzado los resultados esperados, se debe al mal manejo de recursos, ya que como lo mencionamos cada entidad federativa tiene la libertad de administrar el recurso como lo crea conveniente, sin existir parámetros o estándares que determinen criterios para su utilización.

el 87% de los recursos ejercidos por el Programa Nacional de inglés –PRONI– no fueron comprobados por las entidades federativas que los recibieron (...) Ninguna de las entidades comprobó la totalidad del gasto realizado. Veracruz no comprobó nada (...) La ASF observó que la SEP no cuenta con mecanismos de seguimiento y supervisión que garanticen que los recursos sean utilizados para (su) propósito (...) Las reglas de operación del PRONI no mencionan los requisitos que deberán cubrir los asesores externos que impartirán las clases de inglés. (Castañeda, 2017, pág. párr. 4)

Ahora bien, contextualizar la problemática del nivel y la calidad de enseñanza a nivel Estado de México, es de gran importancia, porque si bien sabemos el Estado de México es uno de los estados del país con mayor número de grupos vulnerables, porque existen niveles muy altos de pobreza, delincuencia, drogadicción, y que a pesar de que cuentan con una serie de programas sociales, de salud, de infraestructura, de educación, el nivel de educación llega a ser deficiente.

Algunos datos rescatados en el documento hecho por Mexicanos Primero y el Índice de Cumplimiento de la Responsabilidad Educativa Estatal 2016, son los siguientes:

Mexicanos Primero presentó el *Índice de Cumplimiento de la Responsabilidad Educativa Estatal (ICRE) 2016*, una herramienta que mide qué tanto cumplen las autoridades locales con su obligación de **garantizar el derecho a aprender** de todos sus niños y jóvenes en la entidad. Este índice visibiliza los avances y retos en el respeto, protección, promoción y garantía de este derecho.

El *ICRE* compara a las 32 entidades federativas de la República Mexicana, tomando en cuenta el contexto socioeconómico, a través de: Resultados Educativos (aprendizaje y permanencia) y Condiciones Educativas (personas, relaciones y procesos de aprendizaje, condiciones materiales y sistema de apoyo).

Dentro de los hallazgos principales del *ICRE* (ICRE, 2016) para el Estado de México están:

- **5 de cada 10 jóvenes en secundaria no desarrollan** conocimientos y habilidades básicas en matemáticas.
- **8 de cada 10 niños de 3 años** se quedan **fuera de la educación preescolar**.
- **Ninguna escuela pública** registra **la participación activa de las familias** en las escuelas.
- **1 de cada 10 niños con necesidades educativas especiales recibe atención especial**.
- **Únicamente 3 de cada 10 escuelas públicas cuentan con rampas** para personas en condición de discapacidad móvil.
- Sólo **5 de cada 10 maestros de nuevo ingreso** cuentan con un tutor asignado.

De acuerdo con el *ICRE*, el Estado de México obtuvo la calificación **de 6.2 sobre 10** en el cumplimiento de su responsabilidad de garantizar el derecho a aprender.

Y sin bien dicha información no menciona nada con respecto al aprendizaje de la segunda lengua L2 (inglés), con estos datos podemos darnos una idea de las problemáticas generales de aprendizajes en la que se encuentran los alumnos de dicha entidad, ya que si bien observamos en uno de los puntos nos habla sobre qué, 8 de cada 10 niños quedan fuera de la educación preescolar, etapa fundamental para el desarrollo y aprendizaje del niño, como se mencionó anteriormente. En general la situación de la educación en el Estado de México es mala, es una entidad donde las autoridades no cumplen con su responsabilidad de garantizar totalmente el derecho de aprender de sus niñas y niños y jóvenes de en educación básica.

Siendo Tlalnepantla uno de los municipios pertenecientes al Estado de México, los docentes de escuelas de este municipio nos enfrentamos a dicha problemática mencionada anteriormente, y que a pesar de que en las escuelas no se cuenta con el mínimo material requerido y la infraestructura en las aulas para poder impartir una clase cómoda, y en un ambiente agradable visualmente al alumno (falta de mobiliario, mobiliario en muy mal estado, etc.), así como que no existen materiales como TV, pantallas, grabadoras, bocinas, etc., internet, en plena era de la tecnología y cada vez menos imprescindibles para la educación, nos lleva como resultado a que el docente tenga que buscar estrategias que le permitan adecuar la enseñanza con los escasos recursos materiales y de infraestructura con lo que cuentan los docentes, y muchas veces hasta tener que aportar de sus recursos económicos para poder crear un mejor ambiente de aprendizaje.

Complicado el contexto del alumno con el cual interactuamos, sin embargo, creemos que la institución de la escuela es fundamental para aportar una alternativa diferente a este contexto y es una gran responsabilidad y compromiso que debe adquirir el docente para brindarles un panorama y una visión diferente sobre la vida y sobre la funcionalidad y la trascendencia que tiene un aprendizaje en su vida.

Cada país, cada ciudad, cada comunidad, cada escuela y cada alumno tiene sus particularidades, por lo que debemos tener en cuenta que los planes y programas y todas las estrategias que se ponen en acción están pensadas en lo general muchas veces a nivel internacional o nacional como bien lo mencionamos anteriormente sin tomar en cuenta las necesidades particulares de cada individuo.

Con base en lo anterior y en los eventos y elementos que se integran en el presente documento sobre acontecimientos importantes del aprendizaje de lenguas, así como la regulación y los planes y programas que se han manejado como compromiso público en México, se puede concluir que México es un país que existe en un mundo globalizado, además de tener una ubicación geográfica que colinda con uno de los principales países de habla inglesa como los Estados Unidos de América, teniendo con estos importantes acuerdos de comercio, ha tenido que implementar programas que permitan cumplir con los compromisos que se tiene con

la educación pública y en específico con relación a la enseñanza de una segunda lengua L2 (inglés), así mismo darle el cumplimiento a los derechos humanos para poder tener mejores condiciones de vida para lograr un mejor desarrollo socio-económico del país, mediante el acceso a una educación de calidad intentando lograr una “igualdad social”.

Pero encontramos que, a pesar de haber invertido recursos monetarios considerables en este rubro de la educación, haber hecho modificaciones a planes y programas y tener como prioridad la enseñanza de una segunda lengua en nivel de educación básica, se continúa teniendo resultados vergonzosos en donde el alumno culmina la educación básica sin tener el menor conocimiento.

Así que con base a todo lo expuesto anteriormente se puede llegar a la conclusión que gran parte de la problemática en la educación, no solo en el ámbito de la segunda lengua L2 (inglés), si no en general se debe a aspectos socioeconómicos, marginación, salud, alimentación, higiene, etc., que impactan en el ámbito psicológico y emocional, los cuales sin duda están presentes en el contexto de los alumnos con quien se está llevando a cabo esta intervención, y que este contexto va directamente relacionado a su desarrollo intelectual y social diario.

Una vez que tenemos el panorama general al que nos enfrentamos como país, y conocer todas aquellas políticas públicas, es de suma importancia definir el contexto particular del grupo y de los alumnos con los que trabajaremos para entender específicamente las necesidades de nuestros alumnos.

La Escuela Secundaria técnica #41 “General Lázaro Cárdenas del Río”, se encuentra ubicada en el Estado de México, en Tlalnepantla, en la colonia Lázaro Cárdenas. Esta con grandes problemas económicos, de marginación, violencia intrafamiliar, así como altos índices de delincuencia, narcotráfico, drogadicción, hasta asesinatos. Lo que nos lleva a tener alumnos que desde su infancia han tenido estrecho contacto con estas problemáticas las cuales han influenciado en la educación, y en el desarrollo psicosocial e intelectual de la mayoría de estos, lo que repercute directamente en su desempeño escolar e interacción social como miembro de una institución educativa, y que se acrecientan y se vuelven más

impactantes y problemáticas dentro de un aula, donde converge una gran cantidad de alumnos con una enorme diversidad de problemáticas, a las cuales el docente se tiene que enfrentar

A nivel secundaria, el aula de cada asignatura tiene un contexto y un ambiente diferente, cada alumno le da la importancia, de acuerdo con sus preconcepciones, a sus gustos e intereses, así como la afinidad que llegue a tener con el docente. Así que consideramos que el alumno debe encontrar algo significativo para su vida en cada asignatura, y que no solo sea información sin sentido y significado para este, lo cual en un contexto tan complejo como al que nos enfrentamos suele ser difícil, y más con lo relacionado con la asignatura de inglés, por tratarse de una asignatura a la cual presentan resistencia por no tratarse de una asignatura que se 100% en su lengua materna L1.

(Zambrano, 2018) “considera insuficiente que los estudiantes cuenten con conocimientos y habilidades, sino que han de ser formadas de manera que se fomenten, movilicen y apliquen diversas capacidades y actitudes, pues la misión de la escuela secundaria no es llenar al alumno de conocimientos, si no desarrollarles en diferentes competencias para la vida, de forma que pueda desempeñarse eficientemente en los diferentes entornos en los cuales se desenvuelva”.

Aunado a lo anterior nos enfrentamos a la infraestructura de las escuelas públicas que si bien sabemos la mayoría se encuentran en situaciones deplorables por falta de mantenimiento por ausencia de recursos económicos, y que en especial las aulas en donde los docentes desempeñamos nuestra labor no son las idóneas y que no están equipadas con el mobiliario necesario, ni el material que se requiere para lograr los ambientes idóneos de enseñanza – aprendizaje, tal es el caso de la escuela antes mencionada a la que pertenece nuestro grupo de alumnos con los que se trabajará en esta investigación.

En conclusión, nos enfrentamos a alumnos con grandes carencias no solo económicas, si no emocionales, y sociales, las cuales, van mermando su desarrollo académico. Por consiguiente, el docente no solo se enfrenta a las problemáticas propias de la edad y la etapa en la que se encuentran, si no tiene que enfrentar el

entorno de cada individuo, aunado a la problemática específica de la infraestructura y las carencias de recursos materiales en el aula donde se imparte la asignatura.

Por lo que el docente tiene la gran tarea y compromiso de lograr implementar la mejor estrategia de enseñanza aprendizaje, para subsanar un poco de lo mencionado anteriormente, para que el alumno pueda encontrar en el aprendizaje una motivación, así como una fuga y un refugio seguro a la problemática de su entorno.

Con base al contexto anterior y al problema planteado en esta investigación, consideramos que Realia como estrategia metacognitiva para el aprendizaje del inglés en alumnos de secundaria nos apoyará a reducir el rezago presentado en los alumnos de primero de secundaria y facilitarles y/o hacerles más amigable su proceso de aprendizaje y poniendo énfasis e las particularidades y necesidades de los alumnos con los que interactuamos, y que de esta forma logren alcanzar el mayor número aprendizajes esperados especificados en los planes y programas.

Finalmente, y para concluir creemos que existe una gran área de oportunidad a la cual hay que darle la debida atención, no solo implementando planes y programas estandarizados y generalizados, hechos por personas sentadas detrás un escritorio que no tiene la más mínima idea, ni experiencia de lo que sucede realmente en las aulas y en los contextos de cada uno de los alumnos que se encuentran en estas aulas. Por lo que consideramos que a pesar de que muchas veces el docente no cuenta con el apoyo de las autoridades tanto escolares, como gubernamentales, trabajando en ambientes escolares no propios e inadecuados para poder desempeñar de la mejor manera sus labores de enseñanza, este tiene un gran compromiso de buscar las estrategias que estén a su alcance y en las cuales logre tener injerencia para poder y aportar un pequeño grano de arena al aprendizaje de sus alumnos y así poder hacer la diferencia en su haber educativo.

## **4 CAPITULO III. MARCO TEORICO. LA TEORIA CONSTRUCTIVISTA PARA EXPLICAR EL OBJETO DE ESTUDIO DE ESTA INVESTIGACION.**

### **4.1 Sobre el pensamiento, la habilidad y el pensar, ¿Se aprenden?**

Una de las grandes preocupaciones de los docentes en la actualidad es que la tecnología ha influenciado en gran medida a que los alumnos estén perdiendo la capacidad de reflexionar, debido a que esta tecnología con la que conviven a diario les facilita situaciones, nulificando su sentido de reflexión, creatividad y resolución de problemas. Aunado a esto, la velocidad con la que ahora vivimos nos proporciona cada vez menos tiempo de reflexionar, pensar, analizar. Esto nos ha llevado a buscar maneras y estrategias que nos ayuden a incluir la reflexión y el pensamiento crítico y creativo en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Con base en lo anterior, lo primero que nos compete a nosotros como docentes es, enseñar a nuestros estudiantes a pensar y desarrollar sus habilidades del pensamiento, para apoyar a mejorar su aprendizaje, sin olvidar que es conveniente usar su lenguaje y métodos que vayan de acuerdo con sus intereses, que lo apoyen y motiven para poder llegar a este objetivo.

Pero ¿Se puede enseñar a pensar? La respuesta es sí. No olvidemos que el ser humano a lo largo de la historia se ha denominado un animal pensante. Este pensamiento puede ser natural (simple), que es todo aquel pensamiento espontáneo del diario, correspondiente a nuestras actividades diarias, hábitos costumbres que tenemos, sin embargo, este es incompleto, y es necesario complementarlo con un pensamiento desarrollado y entrenado (formal). Aquí es donde entra la importancia de desarrollar, mediante estrategias y entrenamiento, nuevas habilidades, para lograr nuevos conocimientos. Así también este pensamiento puede ayudar a modificar, ideas, comportamientos, aprendidos y crear nuevos. Ya lo menciona Claxton (1999 pag 3) “El pensamiento racional se considera

la manifestación suprema de la inteligencia y, por consiguiente, la herramienta de aprendizaje más efectiva que los seres humanos – y solo los seres humanos – poseen”.

Sin duda es necesario aprender a pensar desde muy pequeños y considerar que desde el preescolar necesitamos un currículo que nos ayude a desarrollar pensamiento, porque si bien, ya lo mencionamos, el pensar está implícito en nuestra existencia humana, requiere ser nutrido, cultivado y perfeccionado a lo largo de toda nuestra vida.

Hay quien considera la capacidad del pensamiento como una compleja habilidad o conjunto de habilidades. Partiendo de esa opinión, es natural considerar el pensamiento como algo que se puede hacer bien o deplorablemente, con o sin eficacia, y suponer que la manera de hacerlo mejor es algo que se puede aprender Nickerson, Perkins, y Smith, (1998) citado en (Alemany, 2105, pág. 26)

Por lo que esta tesis pretende fomentar a partir de la intervención pedagógica propuesta, un pensamiento reflexivo, crítico y creativo (metacognitivo), bajo una teoría constructivista, en pro del desarrollo de competencias lingüísticas para la adquisición de una segunda lengua (inglés).

Así que en este proceso de enseñar a pensar también es muy necesario ayudar al alumno a aprender a aprender<sup>3</sup> para fomentarles una autonomía que los ayude en los diferentes niveles educativos.

---

<sup>3</sup> “La educación a lo largo de la vida se basa en cuatro pilares: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos, aprender a ser.

- *Aprender a conocer*, combinando una cultura general suficientemente amplia con la posibilidad de profundizar los conocimientos en un pequeño número de materias. Lo que supone, además: aprender a aprender para poder aprovechar las posibilidades que ofrece la educación a lo largo de la vida.

- *Aprender a hacer*, a fin de adquirir no sólo una calificación profesional sino, más generalmente, una competencia que capacite al individuo para hacer frente a gran número de situaciones y a trabajar en equipo.

- *Aprender a vivir juntos* desarrollando la comprensión del otro y la percepción de las formas de interdependencia –realizar proyectos comunes y prepararse para tratar los conflictos- respetando los valores de pluralismo, comprensión mutua y paz.

Una de las disciplinas científicas que ha contribuido a fomentar las habilidades del pensamiento, es la Psicología Educativa y lo ha hecho desde diferentes perspectivas teóricas: teoría psicogenética de Piaget, la teoría cognitiva (la teoría de asimilación de Ausubel, y el Procesamiento Humano de Información), la teoría sociocultural de Vygotsky, todas ellas consideradas por algunos autores” (Coll, 1993-2001) en (Vila & Díaz, 2003, pág. 1)

Es importante saber qué papel juegan las habilidades del pensamiento, en el aprendizaje de un individuo, así mismo determinar la importancia de éstas y cómo enseñarlas en un contexto escolar que favorezca al alumno y lo ayude a potenciar su pensamiento y su inteligencia.

En principio, saber que la habilidad, es la capacidad y disposición para realizar algo, también se puede nombrar al grado de competencia de un individuo frente a un objetivo. (Porte & Gardey, 2011, pág. párr. 1) Esta puede ser nata o desarrollada a partir de entrenamiento, práctica o experiencia.

“Se dice que es la facultad que se tiene de aplicar algún tipo de conocimiento procedimental lo cual implica también evaluar y mejorar lo que se hace y se piensa” (Sánchez M. A., 2002, pág. 141). También describe que para desarrollar una habilidad hay que seguir una serie de etapas que son:

1. Conocer y comprender la operación mental que define el proceso.
2. Estar consciente de los pasos que conforman la definición operacional del proceso.
3. Lograr la transferencia del proceso aplicándolo a gran variedad de situaciones y contextos.
4. Generalizar la aplicación del procedimiento.

---

*Aprender a ser* para que florezca mejor la propia personalidad y se esté en condiciones de obrar con creciente capacidad de autonomía, de juicio y de responsabilidad personal. Con tal fin, no menospreciar en la educación ninguna de las posibilidades de cada individuo: memoria, razonamiento, sentido estético, capacidades físicas, aptitud para comunicar. Delors Jacques (1994).

5. Evaluar y perfeccionar continuamente dicho procedimiento.

Por lo anterior podemos entender que la habilidad, aunque sea nata o desarrollada estará en constante perfeccionamiento o cambio si es que se logra dominar.

Por otra parte, “se considera que el pensamiento es el producto de la mente. Las actividades racionales del intelecto y las abstracciones de la imaginación son las responsables del desarrollo del pensamiento”. (Porte & Gardey, 2011, pág. párr. 2) Cuando pensamos analizamos, reflexionamos, argumentamos y recordamos.

Existen múltiples definiciones hechas por diversos filósofos, psicólogos y educadores acerca del pensamiento. En el documento Principios para la Integración del Currículo (1987) citado en (Ángel R, S/F, pág. 36), se define de la siguiente manera: Capacidad que tiene el ser humano para construir una representación e interpretación mental significativa de su relación con el mundo.

Con base en la definición podemos decir que el individuo desarrolla la habilidad para construir pensamiento, que va muy ligada a su adaptación natural con el mundo. Sin embargo, también es importante mencionar que las condiciones biológico-naturales e histórico-culturales influyen en este constructo de pensamiento. Así el individuo llega a desarrollar funciones mentales superiores como la percepción, la memoria, la solución de problemas y la toma de decisiones, y con base a este desarrollo de funciones, se logra la adquisición de conocimiento formal.

A lo largo de su desarrollo el sujeto va elaborando no sólo sus conocimientos, sino también las estructuras o mecanismos mediante los cuales adquiere esos conocimientos, es decir construye su conocimiento del mundo, pero también su propia inteligencia.” (J. Delval, en J. Piaget, La epistemología genética, 1986).citado en (Ángel R, S/F, pág. 36).

Desde estas perspectivas y definiciones podemos entender que las “habilidades del pensamiento” son todas aquellas competencias o destrezas

relacionadas con el profundizar y perfeccionar el conocimiento. Por lo consiguiente enseñar a pensar a nuestros alumnos, y aprender a aprender, es el reto al que nos enfrentamos los docentes en la actualidad, poder lograr esa profundización y perfección del conocimiento para que se logre vivir y resolver problemas en la vida cotidiana.

Pero no sólo es adquirir conocimiento, sino lograr que el conocimiento sea significativo para el estudiante, por lo que debe de existir una relación muy estrecha e importante entre el conocimiento anterior o previo y el conocimiento nuevo para lograr una construcción de un conocimiento profundo.

“Para la psicología educacional, el aprendizaje no significa simplemente adquirir ciertos conocimientos, quedarse en la reproducción de un conocimiento o ejecutar un determinado procedimiento. El aprendizaje profundo implica el dominio, la transformación y la utilización de ese conocimiento para resolver problemas reales” Beas, Santa Cruz, Thomsen, & Ultreras (2001) citado en (Valenzuela, 2008, pág. 1).

Es importante dejar de lado la educación tradicional que en la mayoría de las aulas radica; la cual solo se enfoca en impartir contenidos de planes y programas, y en contraste buscar estrategias que nos permitan que el alumno logre un desarrollo importante en cuanto a las habilidades del pensamiento básicas para que pueda alcanzar habilidades de orden superior (razonamiento, pensamiento creativo y la resolución de problemas).

En los siguientes cuadros (1 y 2) se mencionan definiciones de habilidades del pensamiento de algunos autores y la caracterización que cada uno le da:

**Tabla 1 Categorización de las habilidades del pensamiento.**

<b>AUTOR</b>	Limón y Carretero	Tishman y Perkins	Margarita A. de Sánchez	Águila
<b>DEFINICIÓN</b>	Serie de habilidades		Propician el aprendizaje más	Son rutinas cognitivas

	generales que se logran como fruto del desarrollo cognitivo, con las cuales el ser humano dispone para usarlas en las diferentes tareas que se presentan a lo largo de la vida.		perdurable, significativo y de mayor aplicabilidad en la toma de decisiones y solución de un problema.	existentes y empleadas para facilitar la adquisición y producción del conocimiento.
<b>CARACTERIZACIÓN DE LAS HABILIDADES DEL PENSAMIENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Habilidades metacognitivas: Planificar, evaluar, organizar y autorregular.</li> <li>Habilidades de razonamiento: Razonamiento deductivo, inductivo, analógico e informal.</li> <li>Habilidades de solución de problemas: Selección de información, identificación de la meta, planificación, elección de estrategia adecuada, ejecución de estrategia, evaluación de la solución.</li> <li>Estrategias de aprendizaje:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Analizar</li> <li>➤ Contemplar</li> <li>➤ Discernir</li> <li>➤ Interpretar</li> <li>➤ Investigar</li> <li>➤ Meditar</li> <li>➤ Reflexionar</li> <li>➤ Razonar</li> <li>➤ Generar hipótesis</li> <li>➤ Emitir opiniones y juicios</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Observar y describir</li> <li>❖ Establecer características esenciales</li> <li>❖ Clasificar</li> <li>❖ Planear y verificar hipótesis</li> <li>❖ Definir conceptos</li> <li>❖ Analizar</li> <li>❖ Sintetizar</li> <li>❖ Establecer analogías</li> <li>❖ Evaluarse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Infiere, supone, analiza y evalúa</li> <li>✓ Emite juicios, razona, reflexiona</li> <li>✓ Busca y toma decisiones</li> <li>✓ Opina y argumenta</li> <li>✓ Construye y conceptualiza</li> <li>✓ Procesa, describe, interpreta, ordena, agrupa y categoriza.</li> </ul>

	Estrategias de repaso, organización, elaboración y hábitos y técnicas de estudio.			
--	---	--	--	--

FUENTE: ELABORACION PROPIA

**Tabla 2 Categorización de las habilidades de pensamiento.**

AUTOR	Cazares	Nickerson	Sternberg	Ríos
<b>DEFINICIÓN</b>	Constituyen operaciones capaces de transformar una imagen o representación mental en otra o en una actividad motora.	Dominio de acciones complejas que le permiten al ser humano la elección y realización de los procedimientos de la actividad que corresponda con el fin que se propone.	Son procesos que se relacionan para razonar y actuar efectivamente sobre el mundo que rodea al sujeto que aprende.	Son procesos complejos, rápidos, inconscientes y tan fugaces que no logramos memorizarlos.
<b>CARACTERIZACIÓN DE LAS HABILIDADES DEL PENSAMIENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación</li> <li>• Comparación</li> <li>• Relación</li> <li>• Clasificación</li> <li>• Ordenamiento</li> <li>• Clasificación jerárquica</li> <li>• Análisis</li> <li>• Síntesis</li> <li>• Evaluación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizar</li> <li>• Sintetizar</li> <li>• Comparar</li> <li>• Abstractar</li> <li>• Caracterizar</li> <li>• Definir</li> <li>• Ordenar</li> <li>• Generalizar</li> <li>• Observar</li> <li>• Relatar</li> <li>• Valorar</li> <li>• Relacionar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Habilidades metacognitivas:</li> </ul> <p>Planeación, evaluación y autorregulación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Habilidades del aprendizaje:</li> </ul> <p>Selección, organización e integración de información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación</li> <li>• Memorización</li> <li>• Definición</li> <li>• Análisis</li> <li>• Síntesis</li> <li>• Comparación</li> <li>• Clasificación</li> <li>• Inferencia</li> <li>• Seguir instrucciones</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Criticar</li> <li>• Argumentar</li> <li>• Explicar</li> <li>• Demostrar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Habilidades del pensamiento: Analizar, criticar, juzgar, evaluar, contrastar.</li> <li>• Habilidades del pensamiento creativo: Crear, descubrir, inventar, imaginar, suponer e hipotetizar.</li> </ul>	
--	--	---	---	--

FUENTE: ELABORACION PROPIA

Si observamos y analizamos las definiciones, los autores coinciden en que las habilidades del pensamiento son todas aquellas actividades cognitivas que desarrollamos y que con el tiempo vamos perfeccionando para desarrollar pensamiento y adquirir conocimiento. Ahora bien, existen habilidades del pensamiento básicas (observación, comparación, relación, clasificación y descripción) que de acuerdo a GUE son aquellas habilidades de pensamiento que sirven para sobrevivir en el mundo cotidiano, tienen una función social y visto de esta manera es importante que el estudiante no las haga de un lado, sin embargo, no son suficientes para el desarrollo de los niveles académicos o de los currículos de enseñanza que se dan en el contexto escolar, sobre todo cuando se llegan a niveles académicos como la universidad.

Estas HBP nos sirven como una conexión para llegar o desarrollar a las habilidades del pensamiento de orden superior.

Hablar de habilidades del pensamiento es hablar de conocimiento, simplemente es imposible separar estos términos, son totalmente dependientes,

Nickerson, Perkins, Smith (1994) comentan que son términos interdependientes. Por una parte, el pensamiento es esencial para la adquisición de conocimientos y, por la otra, el conocimiento es esencial para el pensamiento.

Con base en lo expuesto, promover las habilidades del pensamiento, en particular la metacognición para la adquisición de una segunda lengua L2 (inglés), es una alternativa para alcanzar los objetivos esperados en los planes y programas establecidos, y poder disminuir el rezago presentado en los alumnos de primer grado de la secundaria técnica #41 “General Lázaro Cárdenas del Río”, y no solo alcanzar los aprendizajes esperados, sino también ayudar que el alumno se apropie de la L2 y que le pueda ser útil para su vida, comenzando con fomentar la metacognición como habilidad del pensamiento desde una teoría constructivista, que es la que fundamenta la presente tesis.

## 4.2 Metacognición.

*La meta principal de la educación es crear hombres que sean capaces de hacer cosas nuevas, no simplemente de repetir lo que otras generaciones han hecho; hombres que sean creativos, inventores y descubridores. La segunda meta de la educación es la de formar mentes que sean críticas, que puedan verificar y no aceptar todo lo que se les ofrece. (Jean Piaget 1896-1980) (1.896-1.980).*

Sin duda es un gran reto el que tiene el docente en su práctica diaria, por tal motivo es importante iniciar una autorreflexión de esta práctica, y saber si en realidad se han alcanzado las metas planteadas por Jean Piaget. Hagamos esta autorreflexión, sin olvidar que somos los guías en el proceso de aprendizaje de los alumnos y así lograr una transformación en nuestro hacer diario en el aula.

(Arceo & Rojas, 2010) mencionan que el docente debe poseer un bagaje amplio de estrategias, además de conocer su función, para qué se utilizan y cómo se les puede sacar mayor provecho, por lo que tener conocimiento de las estrategias

funcionales para nuestra práctica hoy en día es imprescindible en la enorme labor que tiene el docente, y de éstas dependerá que su aportación en la enseñanza y el aprendizaje del alumno sea significativa y transformadora del conocimiento y habilidades del alumno.

Entendiendo las habilidades del conocimiento, su finalidad y funcionalidad, así como las diversas definiciones y caracterizaciones, retomamos la de Limón & Carretero, en donde consideran cuatro tipos de habilidades:

- Habilidades de razonamiento.
- Habilidades de solución de problemas,
- Estrategias de aprendizaje y
- Habilidades metacognitivas.

Limón & Carretero, consideran que no existe una taxonomía específica debido a que hay diferentes clasificaciones y propuestas, por lo que no existe un acuerdo generalizado.

*Las habilidades de razonamiento incluyen el razonamiento inductivo, deductivo y analógico, así como la capacidad de argumentación y contraargumentación que forma parte del denominado razonamiento informal Limón y Carretero, (1995 citado en (Limón & Carretero, 1995, pág. 3). Las habilidades de solución de problemas incluirán, entre otras, la selección de información relevante, identificación de la meta, planificación y elección de la estrategia más adecuada, toma de decisiones, ejecución de la estrategia elegida y evaluación de la estrategia elegida y evaluación de la solución propuesta. Las estrategias de aprendizaje hacen referencia no solo a las técnicas y hábitos de estudio, sino también a los aspectos estratégicos que exigen un nivel más alto en la jerarquía cognitiva (pozo, 1990). Finalmente, las habilidades metacognitivas serían las habilidades de más alto nivel cognitivo y, en general, las más difíciles de adquirir, pero quizá las más fáciles de transferir de un dominio a otro. Las habilidades de planificación, evaluación, organización y autorregulación, entre otras, son algunas de ellas” Limón y Carretero (1995) citado en (Limón & Carretero, 1995, pág. 4)*

Por lo anterior esta intervención se enfocará a desarrollar las habilidades metacognitivas en alumnos de primer grado de secundaria para poder facilitar el

aprendizaje de una segunda lengua L2, y así poder disminuir el rezago con el que llegan a la secundaria porque, de acuerdo con Limón y Carretero y con la teoría piagetiana, que más adelante explicaremos, estas habilidades se comienzan a desarrollar en la educación secundaria, ya que es aquí donde se comienza a enseñar conocimientos más específicos y resulta ser más fácil desarrollar y entrenar las habilidades del pensamiento.

En la teoría Piagetiana este nivel de cognición se le denomina de operaciones formales. (Limón & Carretero, 1995), también hacen hincapié en que esta teoría ha recibido críticas, en donde mencionan que solo el 50% de los individuos puede alcanzar el pensamiento formal, lo que nos confirma que este tipo de pensamiento no se alcanza de manera espontánea, por lo cual requiere énfasis en el desarrollo de las habilidades del pensamiento.

Pero ¿Qué es metacognición? “La metacognición se refiere al conocimiento, concientización, control y naturaleza de los procesos de aprendizaje”. (Chrobak, s/a)

El término de “metacognición” sin duda es de mucha importancia. A lo largo de la historia muchos investigadores han hablado de ella sin llamarla así precisamente, involucrando términos que se ven relacionados con los procesos metacognitivos, tal es el caso de ...”la piagetiana, la sociocultural, la cognitiva” (Arceo & Rojas, 2010)

A continuación, se presenta el cuadro 3 donde se observa algunas definiciones del término metacognición, las cuales nos ayudaran entender más este término:

**Tabla 3 Donde se muestran algunos conceptos del término metacognición desde diferentes autores.**

DEFINICIONES DE METACOGNICION
1) ... Con el termino metacognición, hacemos referencia al conocimiento acerca del propio conocimiento, procesos, estados cognitivos, y afectivos a la habilidad para, consciente y deliberadamente, monitorear y regularnos. Hacker (1998) citado en Valenzuela (2008).
2) El conocimiento metacognitivo es el conocimiento sobre el conocimiento y el saber, e incluye el conocimiento de las capacidades y limitaciones de los procesos de pensamiento humano, de los que se puede esperar que sepan los seres humanos en general y de las características de personas específicas – en especial de uno mismo – en cuanto a individuos conocedores y pensantes. Nickerson, Perkins, Smith (1994).
3) ... Consiste en ese “saber” que desarrollamos, sobre nuestros propios procesos y productos del conocimiento. Diaz, Hernández (2010).
4) El conocimiento metacognitivo se refiere a “aquella parte del conocimiento del mundo que uno posee, y que tiene que ver con cuestiones cognitivas (o quizá mejor psicológicas)” Flavell (1987:21) citado en Diaz, Hernández (2010).
5) Grupo de constructos interrelacionados que corresponden a una única noción central de cognición sobre la cognición. Hertzog y Dixon (1994) citado en Crespo (2000).
6) El conocimiento que las personas construyen respecto del propio funcionamiento cognitivo. Carretero (2001) citado en Osses y Jaramillo (2008).
7) El concepto de metacognición se enmarca en paradigmas educativos vinculados con los enfoques cognitivo-constructivistas, humanistas eclécticos vigentes en la didáctica de la lengua y cultura extranjera. La metacognición funge como soporte a estos nuevos enfoques que coinciden en el énfasis sobre el papel activo del aprendiz en la construcción de

conocimientos significativos, y el docente como mediador de dicha construcción (Delmastro, 2008).

**Fuente:** Valenzuela (2008); Nickerson, Perkins, Smith (1994); Diaz, Hernández (2010); Diaz, Hernández (2010); Hertzog y Dixon (1994); Carretero (2001); (Delmastro, 2008).

Una de las definiciones que se muestran aquí, menciona algo verdaderamente importante sobre la metacognición. De acuerdo con Nickerson, Perkins y Smith, la metacognición no solo su función es hacerte reflexionar y ser consciente de tus capacidades, sino también de las limitaciones que se tenga. Por consiguiente, se refiere a que es una reflexión completa sobre el individuo.

Se conceptualiza la metacognición como el control del conocimiento en procesos como monitoreo, la regulación y ordenamiento de dichos procesos en relación con los objetos cognitivos, datos o información sobre los cuales ellos influyen, usualmente basado en alguna meta y objetivo relativamente concretos. Esta también es concebida como el control de la cognición ya que el uso de los recursos cognitivos no es espontáneo y se requiere activarlos.

Según Glaser (1994) citado en (Bustingorry & Mora, 2008, pág. 191), la metacognición es una de las áreas de investigación que más ha contribuido a la configuración de las nuevas concepciones del aprendizaje y de la instrucción. A medida que se han ido imponiendo las concepciones constructivistas del aprendizaje, se ha ido atribuyendo un papel creciente a la conciencia que tiene el sujeto y a la regulación que ejerce sobre su propio aprendizaje. Con base en lo anterior, y en las diferentes definiciones de este término, podríamos afirmar que se trata de una habilidad bastante completa a pesar de su complejidad, para desarrollar conocimiento significativo, así como alumnos autónomos y conscientes de su aprendizaje. (Bustingorry & Mora, 2008)

Sin embargo, no olvidemos que, para poder tener alumnos metacognitivos, necesitamos ser docentes metacognitivos, por lo tanto, es necesario que el docente comience con una reflexión profunda de su práctica, planificando, controlando y evaluando su actuar en el aula con los alumnos, así será una manera eficaz que el docente regule esta actuación y las

estrategias que utiliza para lograr los objetivos deseados en el proceso de enseñanza- aprendizaje. Por lo anterior este trabajo de tesis pretende utilizar estrategias metacognitivas, en especial Realía y el juego de rol como principal herramienta, en alumnos de primer grado de secundaria para facilitar el aprendizaje de una segunda lengua.

Por lo anteriormente explicado, nos centramos en que el término de METACOGNICIÓN, sin duda puede ser un tanto complejo de explicar y entender, o a simple escucha puede sonar incomprensible y desconocido, sin embargo, como ya lo vimos, no es nada nuevo, ni tan complejo como supondríamos. Lo que sí, es que hoy en día pueda estar más en boga por las transformaciones que necesariamente se han tenido que ir haciendo en el campo de la educación y a los procesos y estrategias de enseñanza- aprendizaje, por lo que entonces entendemos que desarrollar metacognición es estar conscientes de la manera en que aprendemos, y los procesos que empleamos para aprender a aprender.

#### **4.2.1 Estrategias Metacognitivas.**

Es importante definir el término “estrategia”. La palabra estrategia tiene su origen en las palabras griegas “stratos”, que se refiere a ejército, y “agein”, que significa guía. Así mismo, la palabra “strategos” que hacía alusión a “estratega”, también proviene del latín y del antiguo dialecto griego dórico. (Wikipedia.org).

El Diccionario de la Real Academia Española (DRAE, 2012), define estrategia como: el arte o traza para dirigir un asunto y en didáctica como: propio, adecuado o con buenas condiciones para enseñar o instruir y que tiene como finalidad fundamental enseñar o instruir.

A continuación, se presenta un cuadro con algunas definiciones de las estrategias de aprendizaje:

**Tabla 4 Donde se muestran algunos conceptos del término estrategias de aprendizaje desde diferentes autores.**

DEFINICIONES DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE.
<ul style="list-style-type: none"><li>• Weinstein y Mayer (1986) las definen como conductas y pensamientos que un aprendiz utiliza durante el aprendizaje con la intención de influir en su proceso de codificación.</li><li>• Para Rubin (1987) contribuyen al desarrollo del sistema de la lengua que el aprendiz construye y afectan directamente el aprendizaje.</li><li>• Para O'Malley y Chamot (1990) son como pensamientos o comportamientos especiales que los individuos usan para ayudarse a apropiarse, aprender o retener nueva información.</li><li>• Oxford (1990) señala que se constituyen en acciones específicas tomadas por el estudiante para hacer el aprendizaje más fácil, rápido, agradable, auto dirigido, y transferible a nuevas situaciones.</li><li>• Monereo (1994) afirma que son procesos de toma de decisiones conscientes e intencionales, en los cuales el alumno elige y recupera de una manera coordinada, los conocimientos que necesita para completar una 31 determinada demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción.</li><li>• Hernández, F.L. Rodríguez, L. (1996) citando a Rigney (1978) y a Oxford (1990) las describen como los pasos conscientes o conductas usadas por los aprendices para promover la adquisición, almacenamiento, retención, recuperación, y uso de la nueva información.</li><li>• Díaz y Hernández (2002) consideran que son procedimientos o secuencias de acciones conscientes y voluntarias que pueden incluir varias técnicas,</li></ul>

operaciones o actividades específicas que persiguen un determinado propósito: el aprender y solucionar problemas.

**Fuente: González (2009)**

El uso de la palabra estrategia se ha generalizado a todos los campos, desde el militar, pasando por el político, administrativo, económico, religioso, cultural, social y educativo, en cada uno de ellos, se ha ubicado de tal forma que se constituye en un referente por la forma en que se ha utilizado. (Sierra, 2013, pág. 158) Se puede afirmar que es una palabra de uso frecuente por cualquier tipo de persona y en cualquier actividad.

En el ámbito educativo la estrategia se ha convertido en el apoyo esencial de un aprendizaje significativo tanto para el docente como para el alumno. Son procedimientos que el agente de enseñanza utiliza de forma reflexiva y flexible para promover los logros de aprendizajes significativos (Mayer, 1984, Shuell, 1988, West Farmer y Wolff. 1991) citado en (Arceo & Rojas, 2010).

(Arceo & Rojas, 2010) mencionan que de acuerdo con estudios de diferenciación que la psicología ha hecho, basada en quien es el generador de la actividad estratégica, existe una clasificación. Si se trata del alumno estas serán denominadas “estrategias de aprendizaje”, ya que le sirven al alumno para su auto aprendizaje, si se trata del docente, se les designará “estrategias de enseñanza” las cuales tienen sentido si van en relación con fomentar la mejora del aprendizaje del alumno, en este sentido ya no auto generado sino, fomentado, orientado o promovido. Ambas totalmente entrelazadas e involucradas para un objetivo en común y final: lograr promover aprendizajes constructivos de los contenidos escolares.

En los procesos de aprendizaje, los seres humanos utilizan las estrategias con el fin de aumentar la efectividad y de mejorar su desempeño en estos procesos. Enfocándonos en procesos para el aprendizaje de una segunda lengua, como es el

caso que nos compete en esta investigación, se intenta poner en práctica estrategias metacognitivas para potenciar las habilidades del alumno para la adquisición del inglés como segunda lengua.

En cuanto a la adquisición de una segunda lengua L2 (inglés) se refiere, las estrategias de aprendizaje son básicas, ya que como se trata de procedimientos, secuencias encaminadas a lograr niveles y objetivos de aprendizaje, aunque no solo se tiene resultados por los procesos, sino también influye la interacción social que tienen durante el proceso de enseñanza.

(Naranjo, 2004, pág. 58) señala que la mayoría de las investigaciones realizadas para diseñar y evaluar métodos y materiales (Chamot y O'Malley, 19994; Oxford, 1996; Cohen, 1998 y Salaberri y Altamirano, 2001 entre otros) para llevar a la práctica y organizar la enseñanza estratégica coinciden en establecer los siguientes cinco pasos:

1. Preparación: fase donde se incluye la comprobación del uso de las estrategias por parte del alumnado, así como la información para introducir conceptos y el fomento de la motivación.
2. Presentación: donde se explica la estrategia, se ejemplifica y se demuestra su uso.
3. Práctica: el alumno emplea las estrategias aplicándolas e integrándolas en distintas tareas y situaciones de aprendizaje.
4. Evaluación: se comprueban los resultados obtenidos con el uso de las estrategias de aprendizaje.
5. Extensión: uso independiente de nuevas estrategias y transferencia a nuevas tareas y situaciones de aprendizaje.

Con estos cinco pasos establecidos observamos que son acciones específicas que se deben de cumplir para para lograr los objetivos específicos. En cuanto al campo del aprendizaje de una segunda lengua retomaremos a Rebeca Oxford (1990), citada en (Orrego & Monsalve, 2010, pág. 111):

cuando el estudiante implementa estrategias en el aprendizaje de la lengua extranjera, mejora significativamente su nivel de suficiencia y, por tanto, la confianza en el uso de este. Oxford clasifica estas estrategias de aprendizaje de la lengua extranjera en directas e indirectas; mientras que, con las primeras, el estudiante hace uso de la lengua que aprende, específicamente desde procesos de memoria, cognitivos y compensatorios, con las segundas afianza el nuevo aprendizaje que ha sido construido por medio de la implementación de procesos metacognitivos, afectivos y sociales.

Tanto las estrategias directas como las indirectas son indispensables en todas las situaciones de aprendizaje de una lengua y son aplicables a las habilidades de escucha, habla, lectura y escritura, entre otros procesos cognitivos. Sin duda una clasificación bastante completa e importante para considerar en el aula, y lograr los objetivos de la adquisición de la segunda lengua.

Ahora bien, un elemento importante a considerar es que todo aprendiz de una segunda lengua se tendrá que enfrentar a la resolución de problemas cuando se encuentre frente a una situación oral y de escucha, por lo que si el alumno se encuentra escaso de las estrategias para enfrentar dicho problema le resultara difícil toda comprensión. (Vandergrift. (Wilson & Izquierdo, 2016, pág. 40) señala que, en su quehacer docente, el profesor se encontrará frente a un gran reto: no sólo preparar actividades de comprensión oral para exponer a sus estudiantes al idioma, sino enseñar estrategias que los ayuden a ser independientes y autodirigidos durante el proceso enseñanza-aprendizaje de la L2.

Con esto podemos sustentar el uso de las estrategias de metacognición como las más viables para facilitar la comprensión y adquisición de una segunda lengua L2 (inglés), en alumnos de primero de secundaria, y que serán de gran utilidad para estos.

Continuando con lo mencionado anteriormente (Wilson & Izquierdo, 2016, pág. 40), también mencionan:

durante la comprensión en L2, dos tipos de estrategias ayudan a los estudiantes a comprender el discurso oral y autorregular el proceso de decodificación en la lengua meta: las estrategias cognitivas y metacognitivas (Lothe, 1995; Vandergrift, 2003; Córdoba, Coto y

Ramírez, 2005; Ducrot, 2005). Las estrategias cognitivas pueden definirse como aquellas operaciones mentales que el individuo realiza al momento de aprender, e incluyen: comprensión de los procesos de almacenamiento y memoria, y procesos de uso y recuperación de la información (Díaz Barriga, 2002). En L2, estas estrategias se vinculan con el saber hacer y saber proceder con la tarea y la información entrante (input) y con los elementos del ambiente. Además, manipulan el material que se requiere estudiar y aplican técnicas específicas en las tareas de aprendizaje (O'Malley y Chamot, 1990). Las estrategias metacognitivas, por su parte, pueden definirse como aquellas actividades mentales conscientes que desempeñan una función de ejecución en el manejo de las estrategias cognitivas (O'Malley y Chamot, 1990). Además, en L2, las estrategias metacognitivas supervisan, regulan o dirigen el proceso de aprendizaje del idioma, y comprenden la evaluación de la situación, monitoreo, autoevaluación y autodiagnóstico (Vandergrift, 1999).

Así que, para efectos de esta investigación, nos apoyaremos en esta clasificación, en donde podemos darnos cuenta que poniendo en práctica ésta, se logrará el objetivo planteado, ya que comprendiendo dicha clasificación no solo lograremos impactar en el desarrollo cognitivo del estudiante, sino también en el desarrollo emocional del alumno para que éste se sienta motivado para aprender una segunda lengua L2, así mismo el docente se convierte en el apoyo para que el alumno reflexione y se concientice sobre sus procesos cognitivos y metacognitivos, y no tan solo reflexione, sino que sea autónomo y responsable de la construcción de su conocimiento, ya que estas estrategias de acuerdo a (Wilson & Izquierdo, 2016, pág. 47), permiten al estudiante captar y procesar la nueva información, jerarquizarla, integrarla a sus esquemas mentales y relacionarla con sus conocimientos previos, por lo que nos apoyaremos con el paradigma constructivista para poder desarrollar dichas estrategias.

Por último, integraremos un modelo de procesos o aproximación pedagógicos para promover las estrategias metacognitivas, con base a la división de las estrategias metacognitivas que hace Vandergrift. El autor Michael Rost (2005) citado en (Bulla & Codina, 2015, pág. 42) explica cómo se pueden promover las estrategias metacognitivas en la comprensión oral de los alumnos. Así pues, en la propuesta de Rost se habla acerca de las estrategias de planificación, monitoreo y evaluación. En la primera se propone que el profesor promueva las estrategias de organización anticipada (escribir el tópico en la pizarra y preguntar acerca de la importancia de este), atención dirigida (preguntar sobre el tipo de información que se

escuchará), atención selectiva (establecer tipos de información específica) y auto-dirección (hablar con los aprendientes en la L2 para prepararlos). En la segunda, se proponen estrategias de monitoreo de la comprensión (establecer tareas de comprensión), monitoreo de la audición (revisar la percepción de palabras claves y estructuras gramaticales) y monitoreo de la tarea (realizar tareas con pasos intermedios). Finalmente, en la tercera se propone en trabajo con estrategias de evaluación de la ejecución (tareas con resultados tangibles) e identificación de problemas (seguimientos para obtener las partes problemáticas del texto). Esto se puede ver de manera amplia en el siguiente cuadro:

**Tabla 5 Aproximación pedagógica para el desarrollo y uso de estrategias metacognitivas**

Estrategia	Lo que el oyente hace	Lo que se puede hacer para promover las estrategias
PLANEACION		
Organización anticipada	Decidir cuáles son los objetivos de una tarea de audición específica ¿Por qué es importante prestarle atención?	Escribir el tópico y preguntar, ¿Cuál es la importancia de escuchar sobre el tema?
Atención dirigida	Prestar atención a los puntos principales de la tarea de audición para obtener una comprensión general de lo que se dice.	Para preparar una tarea de audición se debe preguntar sobre el tipo de información que probablemente se escuchara.
Atención selectiva.	Prestar atención a los detalles de la tarea de audición para obtener una comprensión general de lo que se dice.	Para preparar una tarea de audición, se debe preguntar sobre el tipo de información que probablemente se escuchara.
Auto-dirección	Dirigir la propia motivación para la tarea de audición.	Antes de realizar una tarea de audición, hablar en la L2 para prepararse para la audición.

MONITOREO		
Monitoreo de la comprensión	Revisar la comprensión de sus ideas mediante preguntas me confirmación.	Establecer algunas tareas de manera que se tenga la posibilidad de hacer preguntas para clarificar y confirmar.
Monitoreo de la audición	Revisar lo que se identificó en la audición	Realizar una tarea de audición de abajo hacia arriba, para revisar la percepción adecuada de palabras clave y estructuras gramaticales.
EVALUACION		
Evaluación de la ejecución.	Evaluar el desempeño de la tarea.	Realizar tareas con resultados tangibles que puedan ser evaluados por los aprendices.
Identificación de problemas.	Decidir qué problema aún se tiene con el texto o con la tarea.	Realizar seguimiento para obtener las partes problemáticas de texto o tarea.

Fuente: (Sandoval, Gomez & Sáez, 2010, p. 32-33) citado en (Bulla & Codina, 2015, pág. 43)

### 4.3 El constructivismo.

Este es un modelo que ha tenido un importante aporte en el ámbito educativo, principalmente argumentando que el conocimiento no es una copia de la realidad, si no una construcción del ser humano. Esta construcción se realiza con los esquemas que el alumno ya tiene o también llamados, conocimientos previos, esto es lo que el alumno ya construyo con el medio que lo rodea. Esta construcción no tiene un momento específico, sino que se realiza todo el tiempo, todos los días en todos los contextos.

El constructivismo no se enfoca en el conocimiento nuevo, sino la adquisición de una competencia que le permita generalizar, aplicar lo que previamente ha conocido, a una situación nueva. Así mismo éste se enfoca en el individuo, por lo que es el resultado de la relación de nuestros aspectos cognitivos, sociales y emocionales. Mario Carretero (1993:21) citado en (Arceo & Rojas, 2010) plantea los siguiente:

Básicamente puede decirse que es la idea que mantiene que el individuo tanto en los aspectos en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos no esenciales del comportamiento como en los afectivos no es un mero producto del ambiente, ni un simple resultado de sus disposiciones internas, si no una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos factores. En consecuencia, según la posición constructivista, el conocimiento no es una copia fiel de la realidad, si no una construcción del ser humano. El autor también comenta que los instrumentos con los que realiza esta construcción fundamentalmente son los esquemas que ya posee el individuo, es decir, con lo que ya construyo en su relación con el medio que lo rodea, y que este depende de dos aspectos fundamentales:

- De los conocimientos previos o representación que se tenga de la nueva información o de la actividad o tarea a resolver.
- De la actividad externa o interna que el aprendiz realice al respecto.

El constructivismo parte de la postura psicogenética de Jean Piaget (1992), pero este paradigma fue enriquecido por otras teorías de investigadores como Vigotsky (sociocultural), Ausubel (aprendizaje significativo) y Bruner (aprendizaje por descubrimiento), teniendo ciertas diferencias en las teorías sin embargo al analizar las aportaciones de cada uno de los autores, se debe considerar que existe un mismo fin y que al final las diferentes posturas se convierten en un todo para lograr que el alumno construya de manera adecuada su conocimiento.

En este apartado no es con la intención profundizar en cada una de las teorías de cada autor, sin embargo, sí nos gustaría brevemente explicar en qué se basa brevemente cada teoría y conocer la postura de cada uno, para entender las grandes aportaciones de este paradigma en la educación.

### 4.3.1 Teorías del constructivismo.

**JEAN PIAGET.** Fue Psicólogo, Biólogo, epistemólogo, nació en Suiza en el año 1896 y muere en el año 1980. Considerado el padre del constructivismo y fue quien desarrolló la teoría del Desarrollo Cognitivo. Piaget, en la teoría Cognitiva, restaura el concepto de la inteligencia del niño centrándose en el desarrollo cognitivo y la adquisición de competencias o habilidades. Desde este punto de vista, la idea de inteligencia se justifica como una mejor forma de adaptación biológica, y también, por primera vez, se considera el papel activo del individuo en la evolución constructiva de su conocimiento (Pozo, 1997) citado en (Pérez, 2013/14, pág. 15), con base en esto, comprendemos la importancia de la teoría de Piaget, porque gracias a esta se comienza a percibir de diferente manera al niño, ya no se le cree pasivo si no activo.

En la educación naturalista también se defiende la idea de que el niño aprende con su interacción con la naturaleza misma. El filósofo Jacob Rosseou fue quien desarrolla dicha educación, en su obra Emilio (1762):

consintió en que el proceso educativo debe de partir del entendimiento de la naturaleza del niño, conociendo sus intereses y características naturales; puesto que el conoce el mundo exterior a través de sus propios sentidos, resultando erróneo hacerlo conocer el mundo a través de explicaciones abstractas o de libros (Erika, 2012).

Entonces entendiendo a la educación naturalista apoya y habla sobre esta interacción del niño con su naturaleza propia para aprender desde lo natural para un bien social.

La educación naturalista tiene objetivos que van más allá de una imposición, este debe pretende el desarrollo personal y el desenvolvimiento de todas las capacidades del niño para conseguir una mayor perfección.

Formando al niño como un ser social pensando en el bienestar de los demás, como por ejemplo pensar en la educación de los demás utilizando métodos útiles creados por el educador; Rousseau propone, la vía de transformación interna para el hombre por medio de la educación, he aquí la importancia de las ideas pedagógicas.

Así pues, para Rousseau la educación debe llevarse a cabo desde este Naturalismo, ha de realizarse con la naturaleza. (Teoría de la Educación, s.f.)

La teoría de Piaget (1964) nos habla que el niño tiene adaptaciones continuas, donde este interacciona con su medio con el fin de construir o reconstruir esquemas mentales o conocimientos pasados, aquí es donde se van formando las representaciones mentales mediante la interacción recíproca, en donde existe las funciones intelectuales, asimilación y acomodación. Él defendía la idea de que el niño forzosamente tiene que pasar ciertas etapas de desarrollo con cambios cualitativos y que no se puede saltar ni omitir ninguna, estas se van dando de acuerdo con la edad en relación con la maduración biológica, así mismo comenta que estas se van a dar en niños de cualquier parte del mundo (aquí puede haber variables de desarrollo que dependen de los factores hereditarios, y/o ambientales).

Lo importante para Piaget era cómo el niño pensaba en los problemas y la solución a estos en cada etapa. Para que se produzca el desarrollo cognitivo, Piaget establece cuatro etapas o períodos: Período sensomotor, período preoperacional, período de las operaciones concretas y período de las operaciones formales. “Ha de quedar claro que la aparición de cada nuevo estadio no suprime en modo alguno las conductas de los estadios anteriores y que las nuevas conductas se superponen simplemente a las antiguas” (Piaget, 1990, p.316) citado en (Pérez, 2013/14, pág. 16)

De acuerdo con la teoría del desarrollo cognitivo de este autor (Piaget e Inhelder 1982) los niños construyen activamente el conocimiento mientras exploran el mundo, y este desarrollo cognitivo tiene lugar en etapas, como anteriormente se mencionó. En la siguiente tabla se proporciona una descripción breve de las etapas consideradas por Piaget:

**Tabla 6 Descripción de los estadios de desarrollo de Piaget.**

ETAPAS	PERIODO DE DESARROLLO	DESCRIPCION.
SENSORIOMOTORA	Nacimiento- 2 años	Los Niños “piensan” actuar sobre el mundo con sus ojos, oídos y manos. Como resultado, inventan maneras de resolver los problemas sensoriomotores, como encontrar juguetes escondidos, y poner objetos dentro y fuera de recipientes.
PREOPERATORIA	2-7 AÑOS	Los niños preescolares utilizan símbolos para representar sus descubrimientos sensorimotores anteriores. Aparece el lenguaje y el juego de simulación. No obstante, el pensamiento carece de cualidades lógicas en las dos etapas.
+ OPERATIVA CONCRETA	7-11 AÑOS	El razonamiento de los niños es lógico. Los niños en edad escolar entienden que una cierta cantidad de limonada o plastilina permanece igual, incluso después de que su apariencia cambie. También organizan objetos en jerarquías de clase y subclases. Sin embargo, el pensamiento no es como el del adulto. Todavía no es abstracto. Se aprende que es posible transformar la realidad, incluso a través del lenguaje.
OPERATIVA	11 AÑOS EN ADELANTE	La capacidad de abstracción permite a los

		adolescentes razonar con símbolos que no se refieren a objetos en el mundo real, como las matemáticas avanzadas. También pueden pensar sobre todos los posibles resultados del problema científico, no sólo los más obvios.
--	--	---

Fuente: Extraído de Berk (1999)

**LEV VYGOSTKY.** Psicólogo ruso, nacido en 1896, muere en 1934, quien desarrollo la teoría del desarrollo sociocultural basada en el paradigma constructivista. Lo fundamental del enfoque de Lev Vygotsky consiste en considerar al individuo como el resultado del proceso histórico y social donde el lenguaje desempeña un papel esencial. Payer (s/a). Su teoría nos habla que el aprendizaje del niño se debe a cualquier interacción con otras personas y su ambiente social, en esta menciona que las características genéticas y biológicas con las que contamos funcionan como base o punto de partida para el desarrollo cognitivo del niño, por lo cual su influencia en este es mínima. Esta teoría defiende la postura que el individuo necesita de una influencia cultural (creencias, hábitos, lenguas, costumbres).

Vygotsky (1981) clasificó dos tipos de funciones mentales, las inferiores (naturales, determinadas genéticamente y son limitadas) y las superiores (se desarrollan a través de la interacción social).

El desarrollo de la habilidades cognitivas se dan en dos momentos de desarrollo, las funciones mentales superiores se dan en un primer momento llamada social o interpsicológico, aquí es donde se hace el uso de las funciones mentales inferiores (estas no son aprendidas e innatas) es una reacción al ambiente, y en un segundo momento, llamado individual o intrapsicológico, aquí ya se hace uso de las funciones mentales superiores, es donde la función inferior se convierte en instrumento para comunicarse y llega a ser función superior. Así que el desarrollo

mental se da a medida que va interiorizando (entendiendo). Pasa de lo interpsicológico a lo intrapsicológico.

En este proceso Vygotsky (1979) llama “El mayor conocedor”, a la persona que impulsa a que este proceso para que resulte más fácil, mejor, o tal vez más rápido, y el mejor conocedor se refiere a aquella persona (amigo, hermano, profesor, etc) que cuenta con mayor conocimiento y puede fungir como maestro, no importando la edad, este puede ser mayor, o de igual edad, todos tenemos habilidades que podemos enseñar.

Sin embargo, Vygotsky (1979) concuerda con Piaget en que el individuo necesita pasar por ciertas etapas de maduración biológica para alcanzar ciertos conocimientos, lo cual le hace contar con herramientas para alcanzar determinado conocimiento, a lo cual él denomina Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), que son aquellas funciones intelectuales, que aún no se desarrollan o están en proceso de desarrollo, y/o que aún no han madurado, pero que con la ayuda o guía de mayor conocimiento pueden lograrse.

Las herramientas a las que se refiere Vygotsky en su teoría las llama herramientas sociales o también llamadas interacciones sociales que ayudan a moldear la mente, estas pueden ser herramientas técnicas (modifican objetos o el ambiente), y herramientas psicológicas (organizan pensamiento y conducta), adaptándose a la situación social en la que nos encontramos. En las herramientas psicológicas es donde entra el lenguaje, que juega un papel muy importante en la adquisición del conocimiento, el cual, de acuerdo con el autor, este se da en tres etapas: Habla social (sirve para comunicarse), Habla egocéntrica (usa el lenguaje para regular su comportamiento y pensamiento), habla interna (se usan para dirigir la conducta, reflexionar sobre problemas, planear acciones). En esta teoría no existe un límite de edad para el desarrollo. En síntesis, “la teoría psicológica construida por Vygotsky rompe con las corrientes hasta entonces estructuradas y parte de una nueva concepción de realidad y de hombre”. (Lucci, 2006, pág. 10)

**DAVID AUSUBEL.** Nacido en Nueva York el 25 de octubre de 1918 y falleció el 9 de Julio del 2008. Fue un gran psicólogo y Pedagogo, que se convirtió en uno de los grandes referentes del constructivismo con su teoría del Aprendizaje Significativo.

El origen de la Teoría del Aprendizaje Significativo está en el interés que tiene Ausubel por conocer y explicar las condiciones y propiedades del aprendizaje, que se pueden relacionar con formas efectivas y eficaces de provocar de manera deliberada cambios cognitivos estables, susceptibles de dotar de significado individual y social (Ausubel, 1976) citado en (Palmero, 2011, pág. 31).

Ausubel en su teoría nos habla de la importancia de tener una actitud propicia para el aprendizaje, tener predisposición para aprender, de igual manera se necesitan tener ideas base que sirvan como puntos de partidas (ideas de anclaje). El aprendizaje significativo es un proceso, y es un proceso que dura, o también llamado intercambio prolongado de significados.

En esta teoría defiende la postura que el aprendizaje no siempre tiene que ser un aprendizaje correcto, se puede aprender de los errores, porque aun así el error sigue siendo un motor que permite aprender. Conexión importante entre el que aprende y el contenido que está aprendiendo.

**JEROME BRUNER.** Nacido en Nueva York en 1915, fue Psicólogo, pedagogo, y uno de los teóricos sobre el constructivismo por su teoría de aprendizaje por descubrimiento. Esta teoría nos habla sobre la capacidad del individuo de descubrir el conocimiento, pero esto solo se va a dar en la manera en que el individuo sea capaz de autorregularse y dar solución a problemas. Sólo se va a aprender mediante la solución del problema, así solo se identificará el descubrimiento del conocimiento. El teórico defiende la postura de que se necesita enfrentar el problema y buscar una resolución mediante la comprobación de una hipótesis previa, si esta hipótesis se comprueba el problema se resuelve, sin embargo, cuando ocurre lo contrario existe un sentimiento de frustración, lo que lleva a una situación problemática, el problema sigue sin solucionarse, pero se necesita encontrar la solución, lo que lleva al individuo a una indagación y

descubrimiento, entonces es aquí donde el individuo comienza a confrontar el problema y comienza a formular nuevas posibles soluciones a este problema.

También el error es válido, se aprende del error, no sólo la solución es intrapersonal, sino que las experiencias colectivas o la interacción social, se intercambian conocimientos para ampliar el conocimiento. Brunner también comenta que se requiere y es importante un diálogo activo interpersonal como intrapersonal, para que se puedan intercambiar los descubrimientos que se vayan haciendo y que a partir de esto se forme una comunidad de conocimiento. Es importante que la forma o la manera para descubrir dicho conocimiento debe estar de acuerdo con el nivel académico de cada estudiante, para que pueda alcanzar el nivel que deseamos, y sea de manera ascendente (en espiral), que se vaya haciendo más complejo. Así el estudiante incrementará conocimiento, y este pueda ser aplicado o sirva en otro contexto, llenando vacíos existentes.

Sin duda es un paradigma que es muy interesante además de importante en el ámbito educativo. En la actualidad se podría decir que está de moda, pero no solo se trata de seguir una moda, este paradigma o modelo cumple con muchos aportes a problemáticas presentadas a lo largo del desarrollo e investigación de la educación, y en específico enfocándose en uno de los actores principales en el proceso de enseñanza- aprendizaje: el alumno, centrándose básicamente en que éste tome el control de la construcción de su conocimiento y reconstruya objetos de conocimientos ya existentes o conocimientos previos.

En este paradigma el profesor es quien ofrece condiciones propicias para que el alumno pueda construir sus conocimientos, él se convierte en mediador y facilitador de los contenidos hacia el alumno, éste es el que tiene que estar en constante revisión de las actividades programadas y de los avances en clase.

Así mismo, conociendo cada una de las teorías de los principales representantes del constructivismo creemos que debemos tomar en cuenta todas

las aportaciones para poder abarcar correctamente todo el proceso de aprendizaje de los alumnos, ya que cada una tiene su importante aporte en la metodología de esta investigación.

Por último y después de la amplia revisión del constructivismo concluimos que este paradigma brinda más motivación al alumno, la cual es esencial para el aprendizaje de una segunda lengua L2 (inglés), ya que aborda el proceso de enseñanza aprendizaje de manera que el alumno llegue a formar una autonomía para construir su aprendizaje a través de sus experiencias con su entorno.

Para cerrar este capítulo tomemos en consideración la frase de Ojeda (s.f.) citado en (Garijo, 2015):

que indica que las diversas investigaciones que formaron parte en la concreción de la teoría constructivista del aprendizaje se pueden deducir que todos coinciden en que el constructivismo parte de la idea de que el conocimiento no se descubre, se construye.

Por lo que en el siguiente capítulo abordaremos como es que el constructivismo suma y aporta al adolescente en el aprendizaje de la segunda lengua L2 (inglés).

#### **4.3.2 El constructivismo en el aprendizaje de una segunda lengua en el adolescente.**

La escuela es la institución considerada una de las fuentes de enseñanza de cultura, valores, conocimiento de una sociedad, por lo tanto, es aquí donde surge el proceso de enseñanza-aprendizaje con mayor formalidad y es aquí también donde se tendrían que comenzar a construir los conocimientos y ambientes de enseñanza más adecuados que ayuden al alumno a que esos conocimientos le sirvan no solo como conocimiento escolar, si no también es su actuar diario.

La escuela debería ser, para los alumnos, el medio que les facilita la comprensión de una realidad social, en donde el docente debe proponerles métodos y estrategias para la adquisición de conocimientos, además de que la escuela tiene como tarea la socialización en el sentido amplio, no solo como la capacidad de funcionar en un grupo, sino también como la construcción del sentido moral, del desarrollo de habilidades para la adaptación fácil en una sociedad que establece reglas, límites, para una convivencia entre sus semejantes.

Construir un conocimiento no resulta ser sencillo, y requiere de un proceso y de diferentes participantes, sin embargo, posibilita al alumno a construir su mundo, en relación con su entorno. Todo lo que le rodea es parte importante de este proceso para que los conocimientos tengan sentido con su vida (familia, amigos, personalidad, gustos, etc.). En el que vivir y existir haga sentido con lo que está aprendiendo. *"El aprendizaje es un proceso de construcción de conocimientos en el que los saberes que ya se han interiorizado y las representaciones que, con ellos, se han formado los estudiantes juegan un papel fundamental."* Inmaculada Martínez Martínez (2005:242) citado en (Wade, 2009, pág. párr. 5)

Por lo anterior, en este apartado nos centraremos en explicar uno de los modelos o paradigmas con mayor importancia tanto en la psicología como en la pedagogía, con gran riqueza teórica, partiendo desde qué es, sus autores y sus teorías, y el papel que juega en el aprendizaje de una segunda lengua L2.

Como bien sabemos hoy en día, conocer y aprender una segunda lengua se ha convertido en parte esencial en el currículo de la educación básica, por lo que se le ha dado una mayor importancia y peso en la evaluación escolar. Pero hoy en día los planes y programas no sólo marcan como objetivo que el alumno aprenda sobre un segundo idioma, sino que éste le sea funcional para poder ayudarlo a comunicarse en diferentes contextos de su vida, por consiguiente, es necesario una modificación en las aulas, en donde no sólo se enfoque en la construcción de la gramática, sino que también se puedan incorporar estrategias comunicativas, como

formar diálogos, juegos, simulación de situaciones reales, trabajo en parejas, en equipo, juego de roles, etc., que ayuden al alumno para enfrentarse a una situación real de **comunicación**<sup>[KFC2]</sup>. Lo anterior se encuentra referido en el (PNIEB) como “Prácticas sociales del lenguaje”.

(Menéndez, 2007, pág. párr. 2) menciona que: “Las lenguas como fenómeno social evolucionan y se desarrollan. El inglés no solo ha evolucionado en relación con su extensión en el mundo, sino que, como consecuencia, se han modificado los perfiles sociolingüísticos de quienes lo estudian, de quienes lo enseñan y por supuesto de quienes lo aprenden.

En 1971 (Savignon, 1991) citado en (Wade, 2009, pág. 158) en Hymes propuso el término de *competencia comunicativa* para representar el uso del idioma en el contexto social, combinando el idioma, la comunicación y la cultura. Un año después, en un proyecto de investigación, Savignon empleó el término para caracterizar la habilidad de los aprendices de la segunda lengua de interactuar con otros para crear significados. Derivado de esto podemos concluir que el aprendizaje de una segunda lengua se trata de desarrollar habilidades comunicativas que permitan interactuar al alumno con su entorno, construyendo conocimiento más allá de la sola repetición gramatical memorizada, y que el alumno tenga la confianza de saber usarlo y como usarlo en su vida diaria.

Es necesario crear las condiciones adecuadas para el aprendizaje de un idioma en el aula. Además de crear un ambiente de aprendizaje que ayude a desarrollar habilidades, también es de suma importancia que la relación maestro-alumno sea empática, ya que de esta empatía formada entre ambos también dependerá un correcto constructo del conocimiento, es parte de la motivación que crea el docente para el alumno, ya que no olvidemos que el aprendizaje va de la mano de la motivación que tenga el alumno para aprender.

Entender la importancia que ha adquirido la enseñanza y aprendizaje de una segunda lengua L2 (inglés), así como nuestros años de experiencia en el aula, nos ayuda a pensar y establecer las mejores estrategias de enseñanza para poder lograr nuestro objetivo en los aprendizajes de los alumnos. Por lo que este trabajo de tesis, además de aplicar la simulación y el juego como estrategia metacognitiva para facilitar el aprendizaje del inglés, también fundamentará su método de enseñanza en el modelo pedagógico llamado constructivismo. Pero ¿Qué es el Constructivismo?

Entonces encontramos en el constructivismo un paradigma bastante amplio, completo, que refuerza la nueva visión de la educación, el cual se enfoca principalmente en la actuación del alumno en el escenario de enseñanza aprendizaje, donde este tiene la oportunidad de ir construyendo su conocimiento.

Además, está compuesto de mucho sustento para esta investigación, donde a través de estos cuatro teóricos constructivistas más representativos y sus teorías observamos, entendemos y creemos, que cada teoría logró ser de alguna manera particular e individual, y que cada teórico defendió su postura, pero también su aportación al paradigma, ayudando a ampliar la idea base de Piaget

Lo que forma un todo que se complementa, para dar explicación a las interacciones propias del individuo, su desarrollo y constructo cognitivo, y a su comportamiento ante la resolución de problemas, que nos ayuda como sustento para la aplicación en esta investigación en donde se pretende formar alumnos autónomos y conscientes de su aprendizaje, logrando aprender a aprender una segunda lengua.

Sin embargo, para efectos de esta investigación nos enfocaremos a la teoría de Desarrollo sociocultural de Vigostky, por ser la que sustenta el enfoque natural que el que se intenta poner en práctica por medio de la estrategia elegida.

## **4.4 Breve bosquejo de los cambios físicos - fisiológicos, sociales y emocionales que experimenta el adolescente.**

### **4.4.1 El adolescente.**

Como docentes consideramos que el actor más importante dentro del proceso enseñanza aprendizaje, es el alumno. Tener la perspectiva adecuada del desarrollo emocional, físico y psicológico del alumno de acuerdo con la edad y etapa que cada uno experimenta, nos permite tener un mayor acercamiento y comprensión de su comportamiento, para poder lograr una mejor relación docente-alumno, y así lograr que el proceso de aprendizaje de éste logre un mayor éxito.

Con base en lo anterior, este apartado tiene como finalidad considerar los cambios importantes no solo cognitivos del alumno adolescente sino también los físicos-fisiológicos, sociales y emocionales, para así ampliar el panorama de las habilidades y dificultades que enfrenta un individuo en esta etapa, la cual es considerada determinante en el desarrollo de un individuo.

Durante años se ha creído, que las hormonas son las culpables de controlar y transformar a un dulce y tierno niño en un joven rebelde, incontrolable e incomprensible, y que estos cambios en su comportamiento sugieren que el individuo este “adoleciendo” o padeciendo de algo, esto porque se ha relacionado la palabra adolescencia con el verbo español “dolecer” que tiene como significado el padecer o sufrir. Sin embargo, si buscamos el origen de la palabra adolescencia, se deriva del verbo “adolecere”, que significa, “llegar a la madurez o crecer”, entonces, podemos decir que más que ser una etapa de padecimiento, es una etapa de desarrollo y crecimiento físico y mental, quizá considerada la más crucial que experimenta el ser humano, como parte de su evolución.

A esta etapa le antecede una fase biológica, conocida como pubertad, que, si bien no se sabe con exactitud su principio y su final, porque suceden muchos

cambios sociales, psicológicos y biológicos, esta es considerada ante sala de la adolescencia. “La pubertad significa edad de hombría y proviene del latín, *pubertem* que significa vello lo cual está referido “a los cambios glandulares y las transformaciones de cambio de voz, el vello corporal y la estatura del cuerpo”. Rappoport (1986) citado en (Barrón, 2006, pág. 30)

Entonces podemos entender que la pubertad es un cambio biológico, que se refiere a los cambios físicos, que son inmediatos y visibles a simple vista, siendo ésta el primer paso a la adolescencia.

No confundamos pubertad con adolescencia, ya que la pubertad, como ya lo mencionamos, se refiere a la maduración de órganos sexuales y a la capacidad de reproducirse y relacionarse sexualmente; y en la adolescencia se involucran cambios referentes a la maduración de la capacidad, emociones, intereses, actitudes, las cuales conllevan un proceso largo y lento.

No se puede establecer con exactitud el inicio y fin de la adolescencia, pero de acuerdo con diferentes culturas y siendo está considerada una edad muy importante, se han establecidos ciertos rangos de edad, en los que son fácilmente reconocibles ciertos cambios de conducta, físicos, sociales, emocionales bastante notorios. Estos cambios se dan entre los 11 y 13 años hasta los 20 y 21 años.

Si observamos el rango de edad es amplio, sin embargo, no podemos comparar a un adolescente de 11 años con uno de 21. Según Peter Blos, citado en (Bermudez & Rico, 2001, pág. 20), existen ciertas etapas dentro del periodo adolescente, estos “son escalafones progresivos como parte de la madurez que son condición previa para pasar a niveles más altos de diferenciación: preadolescencia, adolescencia temprana, adolescencia media y adolescencia tardía” de las cuales nos enfocaremos en la adolescencia temprana que se origina entre los 11-14 años (coincide con la pubertad) para el desarrollo de este trabajo.

#### 4.4.2 Cambios Físicos.

Sin duda estos cambios son los más fáciles de apreciarse y de definir. Los cambios que conlleva la pubertad, así como el crecimiento acelerado hay que atribuírselo a la mayor producción de hormonas.

Tanto en la estatura como en peso (espesor de huesos y músculos), se notan diferencias individuales, ya que en este punto debemos tener en cuenta ciertos factores que harán la diferencia, primeramente, en la cuestión de género, la genética, la alimentación, así como el clima y las condiciones socioeconómicas de cada individuo que determinan el desarrollo no solo físico, si no psicológico y social del adolescente. “Los rasgos familiares hereditarios afectan a la estructura corporal y la distribución del peso” (Semmens, 1986) citado en (Bermudez & Rico, 2001, pág. 20) .

Consideremos que estos cambios no se dan de la misma manera en todos los individuos. Regularmente suceden primero en las niñas y posteriormente en los niños, sin embargo, no siempre sucede así. Son cambios drásticos y repentinos que llegan a causar confusión, pudor, vergüenza.

Aquí es donde comienza una búsqueda y formación de identidad, el psicólogo y psicoanalista Erik Erikson (1968) citado en (Sánchez-Ferrer, 2016/2017, pág. 2) considera que “la adolescencia es definida como el periodo en el que se produce la búsqueda de la identidad que define al individuo para toda su vida adulta”. Según su teoría del desarrollo de la personalidad, denominada “Teoría Psicosocial”, en la adolescencia se da una crisis de identidad.

Así que el factor físico llega a ser determinante en el individuo y un factor para integrar esta identidad, dado que la apariencia es una de las mayores preocupaciones en esta transición. Sin embargo, de igual manera puede llegar a causar ciertos conflictos que pueden terminar en desórdenes alimenticios.

A continuación, mostraremos un cuadro que resume los cambios físicos más significativos en las y los adolescentes:

**Tabla 7 Donde se muestran los cambios físicos más significativos en las y los adolescentes**

ORDEN	MUJERES	HOMBRES
1	Desarrollo de senos	Desarrollo genital
2	Aparición de vello pubiano	Capacidad de los testículos de producir espermatozoides
3	Alcanza la talla definitiva	Primer vello pubiano.
4	Aparición de la menstruación	Alcanza la talla definitiva
5	Capacidad de producir óvulos.	Órganos genitales adultos.
6	Órganos genitales, senos y vello pubiano adulto.	Vello pubiano.

**Fuente: extraído de (Bermudez & Rico, 2001) “Propuesta taller para el conocimiento de si mismo, en los adolescentes de 14 a 17 años, a través de técnicas grupales”**

Los cambios físicos, además de tener como finalidad la maduración sexual, representan gran influencia en la imagen del adolescente la cual llega a ser muy de gran importancia al referir cómo se ve él mismo y cómo cree que el exterior lo ve (gordo, flaco, alto, chaparro), lo cual impacta en sus emociones directamente. Así que el aspecto físico y emocional están totalmente relacionados y dependientes el uno del otro.

#### **4.4.3 Cambios Psicológicos.**

Ahora bien, por lo anterior sabemos de los grandes cambios físicos que ocurren en el adolescente. Dichos cambios tienen gran influencia en las emociones del individuo, las cuales contribuyen a la “crisis”, a la cual se refiere Erikson (1974).

*Las emociones y el estado de ánimo son cambiantes con facilidad. Comienza una etapa de angustia por su imagen, cumplir con estándares de belleza y por tal la necesidad de pertenecer a grupos sociales. Aquí la posición que adopte el adolescente ante estos cambios será de cierta manera condicionada por cómo ha vivido su infancia y como afronte el desapego de la niñez. Erick Erikson (1974) citado en (Bermudez & Rico, 2001, pág. 23) menciona que la identidad va a depender, “de que el adolescente abandone con éxito la seguridad de su dependencia infantil, debe tener en cuenta quién es, a donde va y cuantas son sus posibilidades de llegar a su destino*

Aquí entra en una confusión es diferente en el entorno social y familiar, ya no lo tratan como niño, pero tampoco es socialmente aceptado como adulto por falta de madurez, así que comienzan ideas erróneas sobre sí mismo, lo cual lo lleva a tener sentimientos de rechazo, inseguridad, comienza a crear el miedo al ridículo y no ser aceptado.

A continuación, hare un pequeño compilado de los principales cambios psicológicos que presenta el adolescente:

- **Introspección.** Comienza a hacerse preguntas como ¿Quién soy?, a preguntarse sobre su vida.
- **Necesita independencia.** La necesidad de querer ser dependiente, de creerse autosuficiente y pensar que ya no necesita a sus padres, pero aún no logra la capacidad de madurez, ni independencia económica.
- **Incomprensión.** La mayoría de los adolescentes se creen incomprendidos, debido a la incapacidad para controlar las emociones y las inseguridades que llega a generar.
- **Llega a creerse invencible.** Cree que jamás le pasará algo y que no corre peligro, así no cree que puede controlarlo todo.
- **Cambios de ánimo constantes.** De un momento a otro pasan de estar felices a estar enojados.
- **Egocéntrico.** Suelen volcar toda su atención en ellos mismos con el afán de entender el ¿Quién soy?

- **Agresividad.** Por los impulsos incontrolables que llega a tener, suele tener episodios de agresividad.
- **Impulsos sexuales.** Estos impulsos aparecen sin tener control, por lo que deben de comenzar a canalizar.

#### 4.4.4 Cambios sociales.

El ser humano es un individuo con una identidad formada, pero no deja de ser parte de un grupo, de una sociedad, esta interacción comienza desde el que el individuo nace. Comienza una sociabilización con sus padres. Posteriormente el individuo comienza con diferentes núcleos, los amigos, los familiares, parejas, etc.

En este ámbito el adolescente comienza a tener gustos específicos, su constante necesidad de buscar su identidad hace que comience a imitar comportamientos del círculo social al que desea pertenecer. Copia modas, intenta ser como su artista y/o deportistas favoritos. Aquí es donde tantos cambios físicos y psicológicos se reflejan y comienzan a tener efectos en su comportamiento social.

Existen cambios totales en su rutina diaria. El cambio de primaria a secundaria lleva consigo el cambio de amistades, diferentes reglas, maneras de trabajar, diferentes horarios, entonces es cuando el adolescente comienza a sentirse más ansioso, porque además de lidiar con sus cambios internos y externos, tiene que lidiar con su entorno y la presión que recibe de este, presión por sentirse aceptado.

Con base a lo anterior debemos tener en cuenta que todos estos cambios en el adolescente afectan en su totalidad su desempeño escolar, y su desarrollo cognitivo ya que, si bien entendemos, está preocupado por otras cosas antes de centrarse en tantas materias y en su desarrollo cognitivo

## 4.5 El desarrollo cognitivo del adolescente.

La cognición, proviene del latín *cognoscere* (conocer) que hace referencia a la forma en que los seres vivos procesan la información. El filósofo y psicólogo Hermann Ebbinghaus (citado por Leahey & Jackson, 2000) citado en (Bulla & Codina, 2015, pág. 31) fue el primero en hacer experimentos para descubrir cómo se aprendían las ideas y cómo con estas se hacían asociaciones al afirmar que las ideas están conectadas unas con otras por una clase de hilos mentales, es decir, una asociación. Entonces, la cognición se refiere a los procesos o estrategias mediante los cuales un individuo obtiene el conocimiento o el entendimiento conceptual.

Un individuo, desde su nacimiento y durante todo su proceso de desarrollo busca su propia identidad, estableciendo relaciones emocionales de todo tipo, expresando sentimientos, y como ya se ha mencionado anteriormente en la etapa de la pubertad y la adolescencia, los cambios que experimentan del tipo físico, social, y emocional son demasiados y muy drásticos. Esta etapa es compleja para el individuo, teniendo que desarrollar habilidades sociales, más destreza física, pero, sobre todo, más destreza intelectual, afrontando de cierta manera los cambios de forma individual.

Esto es lo que hace que se convierta en una etapa de transformación profunda en la manera de ver y pensar el mundo.

El estudio sistemático de la inteligencia de los adolescentes y su forma de razonar puede decirse que comienza con el libro de Piaget e Inhelder *“De la lógica del niño a la lógica del adolescente”* (1955-1972), el cual ha ayudado a ser el punto de partida de muchas investigaciones sobre el tema. En este, dichos autores explican por medio de experimentar, la transición del pensamiento concreto del niño al pensamiento formal del adolescente, mostrando que existen diferentes cualidades en cada etapa.

Sabemos que la etapa de la adolescencia es crítica, en todos los sentidos, de tal forma que esta crisis afecta la manera de pensar y aprender del individuo.

Basándonos en el entendimiento del paradigma constructivista y con la teoría piagetiana, a principios de la adolescencia se alcanza la última etapa de desarrollo cognitivo, que es denominada la etapa de las operaciones formales. Después de este estadio Piaget menciona que, ya no se va a producir ningún cambio en la forma de resolver los problemas. Continuamos incrementando nuestra capacidad cognitiva y nuestros conocimientos, por lo menos en algunas personas, pero en la forma de analizar los problemas se ha alcanzado el límite.

Este apartado integrará el desarrollo cognitivo del adolescente de acuerdo con la teoría de Piaget, como referente para conocer la secuencia del desarrollo biológico del individuo.

Sin duda es importante conocer el desarrollo intelectual y las características de nuestros alumnos “deben tener”, de la niñez a la adolescencia, ya que esto nos permite entender su capacidad de entendimiento y razonamiento, para lograr diseñar las estrategias adecuadas de acuerdo con la capacidad de cada uno.

En la etapa de la adolescencia se ha comprobado que existe una expansión de la capacidad y el cambio de la manera de pensar de un individuo, lo cual aumenta su conciencia, su imaginación, su juicio e intuición, se puede decir que el cerebro se reestructura. Esta mejora en sus habilidades lleva a una rápida acumulación de conocimientos que hace mayor el rango de problemas y cuestiones que enriquecen y problematizan su vida. En esta etapa, el desarrollo cognoscitivo se caracteriza por un pensamiento abstracto y el uso de la metacognición. Ambos aspectos influyen en la amplitud y el contenido de los pensamientos del adolescente y en su capacidad para emitir juicios morales.

La entrada a la adolescencia coincide con el ingreso de los adolescentes a la tercera etapa de la educación básica, aquí es donde el contenido de los conocimientos, de las diferentes materias comienza a ser más abstracto.

Jean Piaget tuvo como propósito defender una teoría de desarrollo basado en el planteamiento que el niño construye el conocimiento por distintos canales: lectura, escucha observación y exploración. [...] A lo largo de su trabajo, Piaget, se interesó en el hecho de

que, porque los niños no podían pensar lógicamente siendo pequeños y, que, más adelante resolvían los problemas con facilidad. (Pérez, 2013/14, pág. 16)

De acuerdo con la descripción mencionada en líneas anteriores sobre las etapas de desarrollo que estableció Piaget y para efectos de esta investigación, destacaremos la importancia de la última etapa para el proceso de aprendizaje, ya que es aquí donde el niño tiene una capacidad mayor de razonar cada acción o actividad a realizar, por lo que se puede comenzar a desarrollar la metacognición para lograr aprendizajes significativos.

Cuando el niño alcanza la edad de los doce años aproximadamente, ya tiene la posibilidad de razonar sobre cosas abstractas que nunca había investigado de forma directa (Pérez, 2013/14, pág. 21). Esta es la característica principal de la etapa de las operaciones formales. Aquí el niño está capacitado para poder hacer un pensamiento racional e inductivo. Solo conoce el problema de forma hipotética y puede llegar a una lógica a través del pensamiento. Esta última no es lograda por todos los adultos, pero es característico de los científicos, los cuales pueden manejar un gran número de datos y explicarlos claramente.

Los estadios de Piaget como bien sabemos han sido la base y el punto de partida para muchas teorías e investigaciones de psicología y pedagogía, nos ayuda a entender del niño, sin embargo, después de él existieron otros teóricos que han debatido esta teoría, sobre todo porque se considera que en sus estadios subestima al bebe y limita al individuo en su última etapa, dando por hecho que el niño ha alcanzado su máximo desarrollo en cuanto a la resolución de problemas, sin embargo también llega a sobre estimar al adolescente en cuanto al razonamiento de proporciones, que se dice que ni siquiera los adultos llegan a desarrollarla de manera exitosa.

Sin embargo, para el uso en esta investigación, como lo mencionamos anteriormente nos sirve como referente base de como el adolescente comienza un cambio importante cognitiva y biológicamente para la resolución de problemas

escolares y en su vida cotidiana, porque si bien sabemos y como lo hemos revisado el desarrollo del adolescente se integra de muchos factores internos y externos que lo van formando, y que sin duda alguna marcan una influencia importante y determinante para su desempeño académico.

Al considerarse etapa determinante e importante en el desarrollo del individuo, así mismo en cuestión del desarrollo cognitivo se debe poner cierto énfasis en encontrar las mejores estrategias para que el individuo pueda alcanzar un óptimo desarrollo cognitivo. Es por lo que, con base a las características ya mencionadas en todos los ámbitos del adolescente, y al paradigma constructivista que está sustentando esta investigación, hemos decidido apoyarnos con un método que cumple con los requisitos del paradigma constructivista e impulsará a que el alumno aprenda de una manera natural o lo más parecida a la adquisición de su lengua materna, este método llamado Natural Approach.

Después de realizado este análisis sobre el constructivismo podemos señalar que ha tomado cierta importancia dentro de la pedagogía y la gran crisis dentro del modelo tradicional, donde el docente era el centro de la educación. Con la aportación de los autores antes mencionados que aportaron desde la psicología a este paradigma ayudando al ámbito de la educación para poder enfrentar la insatisfacción que existía dentro de este ámbito.

Si bien esta investigación no se adentró a hacer un análisis del constructivismo desde un análisis epistemológico, psicológico y pedagógico por ser un tanto complejo, y en especial porque para el interés de esta nos interesa como paradigma pedagógico.

Encontramos que el constructivismo cambio la perspectiva y puso como eje central al estudiante como individuo y constructor de su aprendizaje, siendo el docente una guía para este, lo cual parte de las estructuras biológicas en cada etapa como lo marco Piaget, pero muchos otros psicólogos enriquecieron la teoría

piagetiana ya que desde el fundamento de cada teoría mencionada, podemos afirmar que cada teórico defiende su postura desde sus fundamentos y logran crear un paradigma bastante amplio y fundamentado que ha permitido trabajar a la pedagogía para implementar nuevas estrategias de enseñanza.

Sin embargo, existen muchas posturas que critican a este paradigma por falta de estructura lineal como lo marca una educación tradicional, y que desde el sentido constructivista se le da mucha libertad al alumno, lo cual no llega a ser positivo para la memoria a largo plazo, con lo cual desde esta investigación no coincidimos y creemos por los fundamentos investigados, que por ser un paradigma que estimula un aprendizaje más natural cumple con la perspectiva de educación que se requiere en las aulas para poder cumplir con las necesidades que presentan hoy los estudiantes.

#### **4.6 Enseñanza situada.**

Antes de adentrarnos totalmente al método en el que nos apoyaremos para la enseñanza de la segunda lengua L2 (inglés), nos parece de suma importancia hacer un paréntesis para detenernos a revisar un enfoque similar que defiende los principios que se desean implementar en esta intervención, ya que su principal idea es incorporar estrategias de aprendizaje que conlleven a situaciones reales al alumno para que su aprendizaje sea significativo, creando un vínculo entre la escuela y la vida real llamada enseñanza situada, esta de igual manera basada en el constructivismo sociocultural de Vygotsky (1979).

Realiza que es la estrategia metacognitiva que pretendemos implementar en esta investigación para que el alumno logre interactuar con su entorno, como lo propone Vygotsky en su teoría socio cultural desde el paradigma del constructivismo para que reflexione (mediante metacognición) sobre lo que está aprendiendo, dándole un mayor sentido y significado al aprendizaje, ya que vincular la vida diaria con lo que se está aprendiendo es fundamental. Y así es como también la

enseñanza situada postula la necesidad de vincular el aprendizaje con situaciones que se vivan en el entorno social donde el alumno se desarrolla y sean funcionales para su vivir.

La Dra. Frida Díaz Barriga (2006), autora del enfoque de la enseñanza situada, defiende la postura de que el aprender y hacer son acciones que no se pueden separar, así que de esta manera este enfoque intenta vincular el aprendizaje escolar con la educación para la vida, lo denomina como “vínculo entre la escuela y la vida”.

Díaz Barriga fundamenta su propuesta en tres enfoques: el aprendizaje experiencial y la enseñanza reflexiva propuestas por John Dewey desde la perspectiva de la educación democrática y progresista; la propuesta de Donald Schön y la formación a través de la práctica reflexiva; y lo que ella llama la metáfora educativa del constructivismo sociocultural. Estas tres propuestas pedagógicas permiten a la autora justificar la enseñanza situada centrada en lo que ella llama “prácticas educativas auténticas”, en las que la relevancia cultural y la actividad social se convierten en los criterios principales para definir qué aprendizajes son significativos y situados. (Arceo F. D.-B., 2006, pág. 77)

La enseñanza situada parte de la necesidad de cambiar y replantear la educación tradicional, refiriéndose en específico la manera en que el profesor imparte los conocimientos y la manera en que los alumnos aprenden, ya que busca la manera de que el maestro proporcione al alumno todas las herramientas necesarias que le permitan construir su conocimiento de manera activa.

Se le nombra enseñanza situada debido a que la autora expone que el conocimiento se genera en específica o determinada situación. Aquí es donde va a depender el tipo de relevancia de acuerdo con que tan motivante y significativo llegue a ser el aprendizaje, este se podrá usar o aplicar en alguna otra situación similares o diferentes a las originales. “Los teóricos de la cognición situada parten

de la premisa de que el conocimiento es situado, es parte y producto de la actividad, el contexto y la cultura en que se desarrolla y utiliza” (Arceo F. D., 2003, pág. 3)

desde una visión situada, se aboga por una enseñanza centrada en prácticas educativas auténticas, las cuales requieren ser coherentes, significativas y propositivas; en otras palabras: “simplemente definidas como las prácticas ordinarias de la cultura” (Brown, Collins y Duguid, 1989, p. 34). Además, la autenticidad de una práctica educativa puede determinarse por el grado de relevancia cultural de las actividades en que participa el estudiante, así como mediante el tipo y nivel de actividad social que éstas promueven (Derry, Levin y Schauble, 1995). Por su parte, Hendricks (2001) propone que, desde una visión situada, los educandos deberían aprender involucrándose en el mismo tipo de actividades que enfrentan los expertos en diferentes campos del conocimiento. (Arceo F. D.-B., 2006, pág. 3)

Es importante señalar que, desde la visión de la enseñanza situada, no solo el individuo en el que se pone toda la atención, ni en los procesos cognitivos o el puro aprendizaje, sino que se centra en toda la acción que conlleva realizar actividades o prácticas generando sentido.

Algunas de las características principales de la enseñanza situada son:

- Las actividades educativas o prácticas que se lleven a cabo deben ser reales y/o auténticas, basadas en situaciones reales que sean coherentes, significativas y propositivas.
- Requieren promover el aprendizaje colaborativo por medio de una práctica educativa social e interactiva, ya que al estar en contacto con personas más experimentadas o con mayor conocimiento en el tema, es como aprenden de una mejor manera.
- Estas estrategias pueden ayudar de manera presencial o virtual.
- Ayudan a mejorar las capacidades críticas, reflexivas y un pensamiento de un alto nivel.

Ahora bien, retomemos la teoría de David Ausubel (Illinois 1973, 1976. 2002), que anteriormente comentamos, y de acuerdo con esta, el alumno va a relacionar sus experiencia y conocimientos previos con el nuevo conocimiento lo que ayudara a que el conocimiento sea significativo, por lo que se requiere de la disposición del alumno para aprender de manera significativa, aunado a la correcta intervención y orientación, así como de la manera de exponer los materiales y estrategias de estudios.

Por lo tanto, si se logra alcanzar este aprendizaje significativo, se alcanzará a comprender y dar sentido al aprendizaje adquiridos y se entenderá a darle una correcta aplicación en diferentes aspectos escolares y situaciones cotidianas.

Derry, Levin y Schaubel (1995) citado en (Arceo F. D.-B., 2006, pág. 3), menciona que la autenticidad de una práctica educativa depende de:

- El grado de relevancia cultural de las actividades en que participa l estudiante.
- El tipo y nivel de actividad social que estas promueven.

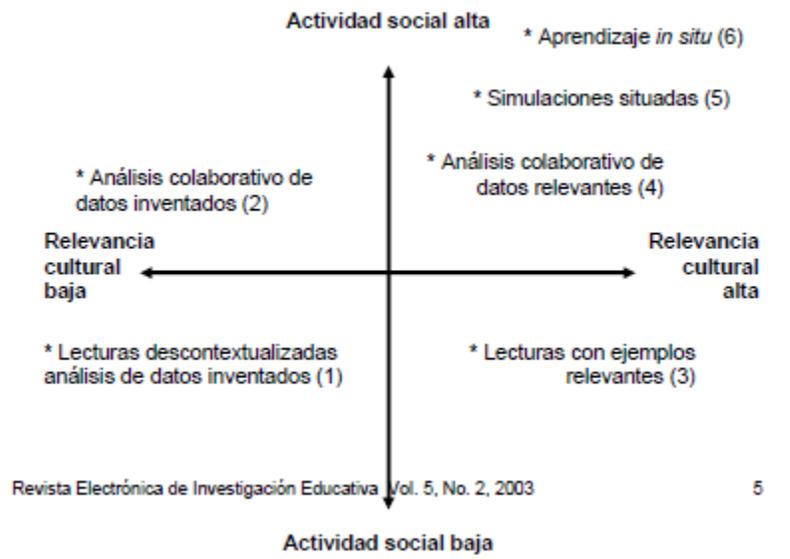
A continuación, mostraremos el ejemplo de Derry que pertenece a la propuesta de Estadística de Autentica de Derry, Levin y Schauble (1995) citado en (Arceo F. D.-B., 2006, pág. 5)), cuyo punto de partida es el siguiente supuesto instruccional-motivacional:

En esta propuesta se considera que la disposición del alumno, así como sus capacidades para lograr un raciocinio estadístico en escenarios reales o auténticos que estén más acorde con la vida real, y estos mejoren de manera considerable se puede lograr por medio de dos dimensiones:

- a) Dimensión: Relevancia cultural. Una instrucción que emplee ejemplos, ilustraciones, analogías, discusiones y demostraciones que sean relevantes a las culturas a las que pertenecen o esperan pertenecer los estudiantes.

b) Dimensión: Actividad social. Una participación tutorada en un contexto social y colaborativo de solución de problemas, con ayuda de mediadores como la discusión en clase, el debate, el juego de roles y el descubrimiento guiado.

En la Figura se muestran seis posibles enfoques instruccionales que varían precisamente en su relevancia cultural y en la actividad social que propician, posibilitando o no aprendizajes significativos a través de la realización de prácticas educativas que pueden ser auténticas o sucedáneas, en los términos que antes hemos descrito. (Arceo F. D.-B., 2006, pág. 5).



**Ilustración 3** Cognición situada y enseñanza de la estadística en la psicología.

**Fuente:** (Arceo D. B., 2003)

Para entender mejor la figura anterior revisaremos brevemente las características de estos enfoques instruccionales:

- 1) Instrucción descontextualizada. Aquí todo recae sobre el profesor, quien es el que da las instrucciones, da las reglas y fórmulas para realizar el cálculo estadístico. El alumno se encuentra en pasividad social muy relacionado con un enfoque tradicional, en donde se

proporcionan lecturas abstractas y descontextualizadas, en este caso, como ejemplo puede ser el manual de fórmulas y procedimientos estadísticos, que sin duda no tiene una relevancia o impacto en el alumno culturalmente.

- 2) Análisis colaborativo de datos inventados. Aquí pensando en que el alumno está pasivo, se cree que entonces que es mejor que haga algo, así que se decide trabajar con datos hipotéticos, paquetes estadísticos computarizados, se hacen análisis de preguntas de investigación, etc., todo esto fuera de los intereses que tienen los alumnos, por lo cual no trasciende la enseñanza.
- 3) Instrucción basada en lecturas con ejemplos relevantes. Se busca contenidos estadísticos relevantes y significativos para el alumno.
- 4) Análisis colaborativo de datos relevantes. Se enfoca en el alumno y en la vida real, que mediante la discusión crítica pretende llevar a un razonamiento estadístico.
- 5) Simulaciones situadas. El alumno se involucra para resolver problemas en situaciones simuladas o casos que se toman desde la vida real, para que este logre desarrollar un razonamiento y los modelos mentales de las ideas y conceptos estadísticos de la carrera de psicología.
- 6) Aprendizaje in situ. Se basa en el modelo contemporáneo de cognición situada que toma la forma de un aprendizaje cognitivo (apprenticeship model), desarrolla habilidades y conocimientos relacionados con la profesión, y participa en la resolución de problemas de la comunidad a la que pertenece, así mismo da relevancia a lo útil y funcional de lo que aprendió en escenarios reales.

En conclusión, Díaz Barriga lo que señala al retomar este modelo, es que no intenta demeritar la enseñanza que incorpore textos comenta que estas servirán como referencia y herramientas de razonamiento. Sin embargo, lo que se busca desde este modelo es que el alumno logre una actividad y

relevancia social altas en la enseñanza, esto quiere decir que el alumno logre un aprendizaje significativo experimentando desde situaciones reales o simulaciones de casos reales.

Algunas de las estrategias de enseñanza situada utilizadas son:

- Prácticas situadas o aprendizaje in situ en escenarios reales.
- Aprendizaje en el servicio (Service Learning).
- Trabajo en equipos cooperativos.
- Ejercicios, demostraciones y simulaciones situadas.
- Aprendizaje mediado por las nuevas tecnologías de la información y comunicación (NTIC).
- Aprendizaje mediante proyectos (AMP).
- Aprendizaje basado en el análisis y discusión de casos (ABAC).
- Aprendizaje basado en problemas (ABP).

A manera de síntesis, en la perspectiva de la cognición situada, el aprendizaje se entiende como los cambios en las formas de comprensión y participación de los sujetos en una actividad conjunta. Debe comprenderse como un proceso multidimensional de apropiación cultural, ya que se trata de una experiencia que involucra el pensamiento, la afectividad y la acción (Baquero, 2002) citado en (Arceo F. D.-B., 2006, pág. 4)

Por lo anterior, encontramos este enfoque como un sustento asertivo que nos brinda una mayor aportación a una perspectiva que nos ayudara a sustentar la presente intervención. Porque si bien no es un encuadre que puntualice el aprendizaje de lenguas, si no que habla de manera general en sus postulados manejando lo planteado en la presente, que el aprendizaje debe de ir relacionado o vinculado como esta visión lo maneja con la escuela y situaciones reales. En pocas palabras VIVIR EL APRENDIZAJE PARA PODER APRENDER.

Consideramos que estas ideas son muy valiosas y nos dan un gran aporte para esta investigación, que es lograr que el alumno reflexione sobre sus aprendizajes, pero sobre todo que encuentre un significado para su vida en ese aprendizaje, y que no solo acumule conocimientos sin sentido para el.

Para finalizar creemos que tanto la enseñanza situada como el constructivismo tienen el mismo fin en cuanto que el alumno necesita encontrar el sentido o los significativos del conocimiento en su vida y con los aprendizajes que previamente ya ha adquirido. para lograr comprender significativamente, sin embargo, el docente juega un papel importante como guía y mediador en este proceso ya que el tipo de estrategia que utilice el docente será decisivo para que se logre o no una motivación en el alumno por querer ir construyendo su aprendizaje. Gowin (1981) citado en (Garijo, 2015) explica que “la enseñanza se realiza cuando el significado del material que el alumno capta es el significado que el profesor pretende que ese material tenga para el alumno”

Lo anterior en el sentido de respetar la naturaleza propia del desarrollo del alumno y su la manera de asimilar el aprendizaje, por lo que a continuación presentamos, un enfoque que propone la asimilación de una segunda de manera natural.

#### **4.7 Natural approach “aproximación natural”**

También conocido como enfoque natural, este es una propuesta o método de enseñanza que utiliza principios naturalistas usados en la adquisición de segundas lenguas. Surge con Tracy Terrell en 1977 y sus experiencias en su clase de español. Tracy Terrell, profesor de español en California, elaboró una propuesta para una nueva filosofía en la enseñanza de lenguas que llamó el Enfoque Natural. Richards & Rodgers (2001) citado en (Valdivia, 2016, pág. 58).

Años más tarde Terrell se une con el lingüista Stephen Krashen, quien de igual manera había realizado investigaciones sobre el mismo método, por lo cual en 1983 publican el libro llamado “The Natural Approach”, que habla sobre los principios teóricos y prácticos de este enfoque y de la adquisición de lenguas extranjeras.

(...) existe una clara diferencia entre adquisición y aprendizaje. El objetivo principal es la comprensión de significados. Este método sostiene la teoría de que es más importante la exposición e inmersión en la lengua meta que la producción escrita de los estudiantes. La teoría de adquisición en la que se basa este método es el innatismo, otorgando el papel de protagonista y muy activo a los alumnos. La gramática se reduce al mínimo, tanto que no existen explicaciones gramaticales en el aula, no hay repeticiones estructuradas, ni ejercicios de huecos y la practica gramatical se realiza fuera de la clase (Terrel y Krashen, 1983) citado en (Sánchez M. A., 2009, pág. 66)

Con base en lo anterior podemos entender que una de las principales ideas en este enfoque, es que la adquisición de una segunda lengua L2, es o debe ser similar a la lengua materna L1. “Esta hipótesis establece que en la misma forma que un niño desarrolla habilidad lingüística en su primer idioma naturalmente, un adulto puede desarrollar competencia en un segundo idioma subconscientemente” (Krashen, 1985:1) citado en (Ascencio, s/f).

Por lo que nos dejan saber que la adquisición, se desarrolla en la lengua meta (la lengua que se desea aprender), en situaciones comunicativas, sin necesidad de utilizar la lengua materna y sin usar gramática, ni preocuparse si es que gramaticalmente está bien hablado. Krashen & Terrell (1983) y Krashen (2004) citado en (Valdivia, 2016, pág. 60) consideran que las estructuras gramaticales no requieren análisis explícito o especial atención por parte del maestro o del estudiante, incluso tampoco de los materiales de enseñanza. Sin embargo, si es necesario exponer al alumno a un amplio vocabulario, y a diversas actividades (logrando un input), que le permitan adquirir (manera inconsciente que da como resultado el dominio de la lengua, por medio de la comprensión y el uso del lenguaje enfocado a comunicarse) la lengua. Estas deben ser cada vez más complejas gradualmente, de acuerdo con el desempeño y avance que tenga el alumno.

A esto se le llama *el “Input + 1”* o *“I + 1”*. Para entenderlo mejor el “I+1”, este se entiende a las estructuras de conocimiento con un mayor nivel de complejidad que se sobreponen a las que ya tiene el alumno.

Entonces este enfoque pone mayor énfasis en la comprensión que tenga el alumno más que en el producir, lo que es importante es el mensaje del input más que en la forma, así como el input hablado más que el escrito.

A continuación, se mencionará las hipótesis en las que basaron los autores este enfoque:

### **Hipótesis de la adquisición y el aprendizaje**

En este enfoque Krashen y Terrell (1983) nos brindan una hipótesis de cómo es que se adquiere una segunda lengua, denominando esta como adquisición y aprendizaje. Afirmando que existen dos maneras de desarrollar la competencia de la segunda lengua, una de manera implícita y la otra de manera explícita. Refiriéndose a la adquisición del lenguaje nos dicen que esta se da de manera implícita, que quiere decir que se da de manera natural e inconsciente, tal como aprendió la primera lengua L1, haciendo uso de esta entendiéndola y comprendiendo la lengua. En cuanto al aprendizaje de una lengua, afirman que se da de manera explícita y consciente, este suele ser formal y regularmente se da en una institución.

### **Hipótesis del monitor.**

Otra hipótesis desarrollada en el trabajo de Krashen y Terrell, es la denominada monitor (monitor hypothesis), en esta hipótesis nos hablan de que el aprendizaje nunca se transformará en adquisición. En esta nos habla de que el poder producir frases es gracias a una competencia adquirida, ahora bien, el aprendizaje aquí funge como corrector, es decir que, si la producción de enunciados adquiridos tiene errores en comparación con las reglas gramaticales, estas son corregidas con base a este conocimiento consciente de las reglas.

Para Krashen (1985, p. 2) citado en (Vasques, 2007), el Monitor solamente entrará en acción si dos condiciones básicas se encuentran presentes: a) el hablante necesita querer corregirse, o sea, el foco debe estar en la forma; b) el hablante debe conocer las reglas.

## **La hipótesis del orden natural.**

Esta hipótesis llamada del orden natural (natural order), está más relacionada a la adquisición, y habla de que existe un orden previsible de adquisición de estructuras gramaticales de la lengua extranjera, de la misma forma en que sucede con la lengua materna. Esto quiere decir que algunas estructuras se adquieren antes que otras, sin embargo, no tiene que suceder en el mismo orden que la lengua materna o primera lengua L1. Por consiguiente, en esta hipótesis se considera el error parte fundamental del proceso. Igual como sucede con los niños, una vez que el un niño ha logrado incorporar una buena cantidad de vocabulario, tiende a cometer errores cuando intenta comunicarse, así sucede tanto en la lengua materna L1, como en la segunda lengua L2. Por lo que cualquier estrategia utilizada debe considerar el error parte fundamental para adquirir e incorporar aprendizajes de manera en el orden natural.

## **Hipótesis del Insumo.**

La hipótesis del insumo (input Hypothesis) es el punto principal de la teoría de la aproximación natural, aquí el input es llamado insumo. En esta habla de que el alumno solo adquirirá la segunda lengua si el alumno se encuentra expuesto a una gran cantidad de lenguaje de la lengua extranjera o insumo, por lo que el alumno adquirirá una lengua cuando entiende el insumo o el input, el cual debe de estar un poco más arriba del nivel actual del alumno.

Los autores explican que quien adquiere “puede moverse desde una etapa I (el nivel de competencia actual) a una I + 1 (etapa que le sigue inmediatamente después en un orden natural) mediante la comprensión de lo que el lenguaje contiene en I + 1” (Krashen & Terrell, 1983) citado en (Valdivia, 2016, pág. 61)

De acuerdo con Krashen (1985:2) citado en (Vasques, 2007, pág. 10), la hipótesis del insumo genera dos importantes afirmaciones:

a) el habla es resultado de la adquisición y no su causa, por lo tanto, no puede ser enseñado directamente, pero "emerge" como resultado de la competencia construida a través del insumo comprensible;

b) si el insumo es comprendido y suficiente, la gramática necesaria es automáticamente proporcionada.

### **Hipótesis del filtro afectivo.**

La hipótesis del filtro afectivo (The affective filter hypothesis), nos habla de que los factores afectivos y emocionales del alumno o aprendiz, determinan la actitud que tenga el alumno, ya que puede ayudar o hacer más difícil el input que necesita para la adquisición de la segunda lengua L2. Aquí los autores nos hablan sobre que el aprendiz tiene que estar con actitud a aprender, que el insumo no será suficiente si el alumno no está dispuesto emocional y afectivamente a recibirlo. El "filtro afectivo" definido como "el bloqueo mental que impide que los aprendices utilicen completamente para la adquisición del lenguaje el insumo comprensible recibido" (Krashen 1985, p. 3) citado en (Vasques, 2007, pág. 16).

La hipótesis habla de que el aprendiz estará más predispuesto y lograra mayor éxito si tiene:

- 7) Motivación, esta ayuda a que el aprendiz logre un mejor desempeño.
- 8) Auto-confianza, si el aprendiz tiene una imagen positiva de si mismo y confianza en él, su desempeño podrá ser mejor.
- 9) Ansiedad, manteniendo niveles bajos de ansiedad personal y grupal, aportan mayor éxito en la adquisición de una segunda lengua.

Con base en lo anterior tendremos que determinar el tipo de estrategia a desarrollar y utilizar para poder lograr con este enfoque que sin duda es un enfoque bastante sustentado, real y completo, el cual nos apoya en esta investigación, para determinar, la mejor manera de incorporar el conocimiento en el aula, y crear en el alumno la confianza de adquirir el idioma, sin embargo es necesario adecuarlo al aula y al contexto de los grupos con los cuales se trabajará, porque si bien es un enfoque de enseñanza bastante óptimo para el alumno, la cuestión del tiempo con el que contamos en el nivel secundaria (clases de 50 minutos, que se reducen por cuestiones externas), no es suficiente para poder cumplirlo íntegramente, ya que

como se menciona anteriormente, este requiere de tiempo suficiente como el que se le dedicó a la adquisición de la lengua materna para poder ver los resultados similares y con la misma calidad, porque el alumno requiere del tiempo para poder lograr una asimilación de la lengua de manera natural y más cuando en muchas ocasiones parte desde el nivel 0.

Con relación a las hipótesis presentadas en este enfoque concluimos que para lograr la adquisición de una segunda lengua se necesita exponer al aprendiz al mayor input posible sin preocuparnos por las estructuras gramaticales, apoyándonos en materiales que contribuyan a la ampliación del vocabulario, este debe lograr interés en el aprendizaje y hacer un ambiente de trabajado fácil y relajado, para así poder reducir el filtro afectivo.

Basándonos en este enfoque y en sus características propias que señalan la manera de adquirir de manera natural una segunda lengua, esta investigación tiene el propósito de desarrollar Realia como una estrategia metacognitiva porque cumple con los principios básicos de requiere este enfoque para la enseñanza de una segunda lengua.

#### **4.8 Realia y juegos de rol como estrategia metacognitiva para la enseñanza del inglés**

Existen procesos formativos que nos apoyan en el aula, para lograr este tipo de aprendizaje y estimular el aprendizaje. Tal es el caso de la denominada REALIA, que de acuerdo con el British Council Dictionary la define como: 'Realia' in EFL terms refers to any real objects we use in the classroom to bring the class to life.

Para hablar más del tema es necesario mencionar a Maximilian Berlitz (1852-1921), quien fue uno de los máximos exponentes del método previamente mencionado o como él lo bautizó método Berlitz, este último fue el que introdujo el término Realia a la enseñanza de los idiomas. "La palabra "Realia" proviene del latín, idioma que hablaban los estudiosos medievales de muchos países europeos como idioma de

ciencia, la investigación o la filosofía. Dado que el latín, “Realia” significa “las cosas reales”, pero no figura en los diccionarios de latín porque estos suelen contener términos del latín clásico y no medieval. Con esta acepción, la palabra define a los objetos de la cultura material” citado en (Riaños & Ortiz, 2011, pág. 11)

También podemos determinar Realia a un objeto real, el cual puede definirse como un objeto que existe y que se puede percibir a través de los sentidos.

Gebhard (1996) citado en considera Realia “aquellos objetos del mundo real (monedas; relojes, mascarar, muñecos, etc.) que los profesores utilizan con frecuencia en la enseñanza de lenguas extranjeras para ilustrar algún punto de forma visual o para el juego de roles”

En otras palabras, Realia consiste en la presentación de objetos reales dentro de una clase, para Jean Pierre Berwald “Realia se refiere al uso de objetos o artefactos reales de una cultura particular para la enseñanza de una lengua extranjera”, así como para B Seaton “Se considera Realia aquellos objetos reales que se usan en el aula como objeto didáctico para la enseñanza de lenguas extranjeras”. Citado en (Riaños & Ortiz, 2011, pág. 11)

Utilizar un objeto auténtico en clase no tiene que ser usado en un momento específico, puede utilizarse en cualquier momento del proceso de enseñanza-aprendizaje, principalmente para conocer características principales y uso del objeto utilizado, así mismo sirve para ejemplificar contenido, y también como un apoyo, lo que quiere decir que va a servir para apoyar un contenido que no tiene que ver directamente con el objeto en sí, pero si va a estar relacionado con el tema a tratar. Del mismo modo se puede utilizar para trabajar con cualquier tipo de alumno, sin importar su edad o género, y tampoco importa si este tiene conocimiento del inglés.

Las principales ventajas que se debemos considerar al utilizar REALIA para apoyo en el aula, son que:

- Permite un mayor entendimiento en los alumnos ya que se considera que al tener contacto real con el objeto es más fácil la comprensión de lo que se pretende enseñar y aprender.

- Genera mayor interés en el alumno, ya que le permite experimentar una sensación más real de los que está aprendiendo. Peacock y otros citados en (Riaños & Ortiz, 2011, pág. 13), mencionan que “El uso del material auténtico es importante ya que aumenta la motivación del alumno/a por aprender, ya que lo expone al uso “real” de la lengua.
- Permite el aprendizaje activo, ya que el alumno puede estar en total confianza de manipularlo y así utilizar ciertos sentidos, que apoyaran el poder aprender a aprender.
- Se le denomina un aprendizaje completo ya que es más fácil estar en contacto directo con la realidad.

Sin embargo, también tenemos que considerar que existen ciertas limitaciones como que hay objetos de gran tamaño difíciles de trasladar al aula, así mismo costosos, otros posiblemente no podrán ser exhibidos por cuestiones de seguridad para el alumno.

Si bien ya mencionamos anteriormente el propósito de esta propuesta pedagógica es principalmente reducir el rezago y apoyar al alumno de primero grado de secundaria para que le sea más fácil el aprendizaje del inglés y que pueda alcanzar un aprendizaje significativo. Por lo que hemos decidido tomar el uso de Realia y juegos de rol como estrategia metacognitiva, para que los alumnos puedan de una manera divertida introducirse al mundo del inglés, practicando las cuatro competencias comunicativas, logrando apropiarse del inglés de una manera más sencilla y en un entorno real.

Como ya se mencionó en las definiciones de Realia, este es un término utilizado para definir objetos reales o auténticos que son utilizados en el aula con el objetivo de aprender vocabulario y adquirir conocimiento de fondo. Con Realia el alumno tiene la posibilidad de tener diversas experiencias poniendo en práctica sus sentidos para aprender, así mismo está expuesto a un entorno donde existen elementos reales con los que una persona nativa (usuario de la lengua) siempre está en contacto. También se debe considerar que este tipo de material no está regulado u organizado para enseñar gramática concretamente, puesto que se trata

de materiales auténticos utilizados para producir comunicación entre hablantes, fortaleciendo el intercambio cultural, el conocimiento y el uso y práctica de la lengua.

“REALIA are not only a series of artifacts that describe the customs and traditions of a culture, but they are also a set of teaching aids that facilitate the simulation of experience in the target culture” Jean Pierre Berwald (1987) citado en (Riaños & Ortiz, 2011, pág. 26).

Por lo anterior consideramos que Realia como estrategia metacognitiva cumple con nuestros objetivos en esta propuesta pedagógica y con lo que busca el enfoque que estamos buscando implementar en el alumno como es el Natural Approach, que sin duda sustenta nuestro paradigma constructivista, ya que el alumno al interactuar con su entorno está construyendo su conocimiento de una manera natural y real, lo que es lo más parecido al como adquirió su primera lengua.

Se dice que para aprender un idioma es necesario vivirlo, y vivir experiencias que permiten desarrollar un sentido de pertenencia y lograr que se vuelva significativo en la vida cotidiana de quien lo está aprendiendo. Desgraciadamente los alumnos de la secundaria técnica número 41, General Lázaro Cárdenas, no han tenido la oportunidad de poder vivir el idioma tan de cerca a de cerca, por tal la propuesta pedagógica de esta investigación busca darle elementos más reales que le permitan experimentar más de cerca y con sentido el idioma, mediante el uso de objetos reales o auténticos y el juego de roles.

No olvidemos que los objetos reales o auténticos están siempre presentes en nuestro entorno, utilizarlos como herramienta de enseñanza-aprendizaje, nos ayuda a crear motivación en los alumnos, ya que ayuda de alguna manera a transportar el mundo a las aulas lo cual genera diferentes emociones y reacciones que los alientan a comunicarse y llegar a ellos de una manera más específica, ya que si bien recordamos esta propuesta se está diseñando para adolescentes que llegan a requerir ciertas condiciones para poder lograr su atención y su interés para aprender. “La mayor ventaja de utilizar materiales auténticos (Realia) en el salón de clase es que contienen lenguaje actual sobre cualquier tema y proporciona refuerzo de las formas gramaticales aprendidas en clase” (Riaños & Ortiz, 2011, pág. 53)

Esta investigación pretende implementar Realia (materiales reales y/o auténticos) como estrategia metacognitiva, fortaleciendo el aprendizaje del alumno en situaciones reales que propicien el uso de la segunda lengua no solo en el aula si no también sean beneficiosos fuera del aula.

Este tipo de estrategia además de permitir al docente llevar a cabo diferentes formas de enseñanza, permite llevar al aula la cultura de la segunda lengua y así mismo ayuda aprender al alumno un poco más sobre las costumbres de donde proviene o se utiliza el idioma. El uso de dicha estrategia apoya al alumno a tener un aprendizaje de manera significativa ya que apoyan a la adquisición y producción del inglés porque el alumno se encuentra en contacto con situaciones y objetos, de su día a día y similares a lo real. Algunos ejemplos de materiales auténticos son: periódicos, la televisión, el internet, menús de restaurantes, guías telefónicas, boletos de viajes. “La mayor ventaja de utilizar de utilizar materiales auténticos (Realia) en el salón de clase es que contienen lenguaje actual sobre cualquier tema y proporciona refuerzo de las clases de las formas gramaticales aprendidas en clase” Berwald (1987) citado en (Riaños & Ortiz, 2011, pág. 56). Lo que se traduce que utilizando este tipo de estrategia podemos fomentar a que se refuercen los conocimientos previos del alumno, así como revisar y utilizar estos y de otra manera ayudar al alumno a que su aprendizaje de nuevo vocabulario crezca y que este lo puedo utilizar en diferentes contextos de su vida.

Los materiales auténticos (Realia), como ya lo mencionamos nos permite tener una gran gama de opciones para enseñar, las cuales se centran en el alumno y en la producción, lo que reafirma el enfoque Natural Approach, en el cual nos menciona que es importante centrarse en el entendimiento y en la producción del idioma, más que en la gramática. También saber que con este tipo de estrategia logramos que el alumno se encuentre expuesto a un amplio vocabulario, y a diversas actividades, logrando un input del que habla Krashen y Terrell en el enfoque de aproximación natural, que le permitan adquirir (manera inconsciente que da como resultado el dominio de la lengua, por medio de la comprensión y el uso del lenguaje enfocado a comunicarse) la lengua.

“M. Celce-Murcia y otros, citado en (Riaños & Ortiz, 2011, pág. 56), las Realias son casi ilimitadas. Cuanto mayor sea el número de objetos incorporados por el profesor de la lengua extranjera en el aula, mejores serán la motivación del aprendizaje y los resultados”

Sin duda la motivación es un factor importante en el proceso de enseñanza y aprendizaje, la cual surge de la manera en que el docente proponga el contenido de sus clases y de que logre que el alumno no lo vea como un deber u obligación, sino como una manera de disfrutar y concentrarse. Por lo que tiene que ser actividades que lleven consigo un gran potencial comunicativo, en donde juegue un rol en una situación realista y que el contenido tenga relevancia en la vida del alumno para que este encuentre la necesidad de comunicarse. Por lo que se pretende que esta modifique la manera de pensar sobre la lengua, que muchas veces, este piensa que “es difícil” generando resistencia, así modificar la manera de comportarse en el aula, dejar de lado la apatía, y querer aprender y saber pensar, que de acuerdo con Tapia (1991) citado en (Riaños & Ortiz, 2011, pág. 58) “estas son condiciones personales básicas que permiten la adquisición de nuevos conocimientos y la adquisición de lo aprendido de forma efectiva cuando se necesita”

Así mismo en el enfoque de aproximación natural, en la hipótesis del filtro afectivo, es un elemento importante que desarrollar en el alumno para lograr éxito en la adquisición de una segunda lengua.

Algunas definiciones de motivación de lingüistas y autores (compiladas en (Riaños & Ortiz, 2011), que han definido la motivación son las siguientes:

- Gardner (1985), “Describe la motivación en términos de actitud, esfuerzo y deseo”
- Pintrich y Schunk (1996). “cómo el proceso a través de la cual las actividades dirigidas son provocadas y mantenidas”
- Peacock (1997) la define “como el interés y el entusiasmo por los materiales usados en clase”
- Crookes y Schmidt la definen “como una tarea de tres factores: el interés que despiertan los materiales, la persistencia en el trabajo con la tarea -medida en términos de atención y de acción-, y el nivel de concentración y de disfrute.

Con base en lo anterior depende del docente el pensar en el tipo de estrategias utilizadas dentro del aula, por lo que Realia le permite hacer actividades

variadas las cuales apoyaran a la integración de las cuatro habilidades necesarias a desarrollar en el aprendizaje de la segunda lengua L2 (inglés): oral, escrita, lectora y auditiva. Los materiales auténticos y reales llamaran la atención del aprendiz, pero también se debe de buscar la manera de motivarlos más allá de una motivación propia, también necesitan ser motivados por algo externo (la calificación, mediante sellos, stickers, algún reconocimiento como un dulce, o una felicitación oral o escrita).

Por tal esta investigación pretende establecer una actividad llamada “The magic box” (la caja mágica) al principio de cada proyecto designado en el plan y programa, para poder establecer un preámbulo en el alumno acerca del tema a tratar y que ayude a que el alumno comience a integrarse de manera sencilla mediante objetos reales o auténticos.

Esto con el fin de que la actividad sea fácil de incorporarse a la planeación del docente, y no requiere de tiempo extra, ya que por motivos de horarios establecidos por la escuela es difícil extenderse más de 50 minutos que es el tiempo que dura cada módulo de cada asignatura, y cada grupo solo tiene establecidos tres módulos a la semana, por lo que no puede ser posible contar con tiempo extra para implementar algún taller extracurricular, sin embargo como bien ya se mencionó anteriormente este tipo de estrategia puede acoplarse a cualquier contexto de enseñanza, lo que facilita la integración de este a la planeación del docente.

De igual manera se busca que sea útil para el maestro e incrementa el interés por cada proyecto que se tenga que realizar, de manera efectiva permitiendo la utilización de los materiales auténticos, su manipulación de dicho material, la interacción con el entorno y sus compañeros para que el alumno comience a construir de manera adecuada sus conocimientos.

Por ultimo y para finalizar este apartado consideramos que el enfoque analizado anteriormente nos da una guía y un aporte importante para la elección de una estrategia correcta implementada de la mejor manera, tomando en cuenta la naturaleza de cada alumno, sus necesidades, así como la etapa de desarrollo, y

entorno en que se encuentra e interactúa, siendo una parte importante y destacada en esta en esta investigación.

Por tal motivo también nos ayuda a poder determinar el tipo de investigación y la metodología a utilizar, que en el siguiente capítulo estructuraremos.

## 5 CAPITULO IV. EL ENFOQUE CUALITATIVO – SITUACIÓN – ACCIÓN.

### 5.1 Metodología.

Realia sin duda y con base a la información anterior una estrategia que cumple las características propias de una estrategia metacognitiva, que le permite al alumno ser el constructor de su conocimiento y así mismo le permite al alumno reflexionar sobre su aprendizaje y ayudar a aprender a aprender, por lo que la presente investigación pretende implementar Realia (materiales auténticos), como estrategia metacognitiva para ayudar al proceso de enseñanza de la segunda lengua (L2), complementado con el enfoque Natural Approach, en primero de secundaria en la Escuela Secundaria Técnica #41 “General Lázaro Cárdenas del Río”, a través de una actividad llamada “The Magic Box”, que se implementará y esta se podrá adaptar a la planeación de clases de cada proyecto que solicita el programa Nacional de Inglés,

Por lo anterior en el presente capítulo se describe la manera en que se llevó a cabo la investigación y el porqué de ser una investigación con un corte cualitativo-situación-acción, con un sustento en el paradigma de la teoría crítica, ya que todo proceso de investigación necesita establecer los criterios metodológicos con base en los cuales se realizará. De acuerdo con (Sampieri, Collado, & Lucio, 2014, pág. 4) definen la investigación como un conjunto de procesos sistemáticos, críticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno o problema.

Este capítulo retoma los elementos que determinarán que tan confiable será esta y cuáles serán los procesos de recolección de información durante la intervención y estructuración de la presente investigación en cuanto a utilizar Realia para ayudar a fomentar la metacognición en alumnos de secundaria para disminuir el rezago y facilitar el aprendizaje del inglés.

Es importante iniciar por determinar en el paradigma en que se posicionara esta investigación, ya que de acuerdo con Guba y Lincoln (1994) citado en (Ramos, 2015, pág. 10), no se puede entrar al terreno de la investigación sin tener una clara percepción y conocimiento de que paradigma direcciona la aproximación que tiene el investigador hacia el fenómeno.

Pero ¿Qué es un paradigma?, para contestar esta pregunta y tener un entendimiento más amplio, revisaremos algunas definiciones:

Kuhn (1962) citado en (Ramos, 2015, pág. 10) afirma que un paradigma es un conjunto de suposiciones que mantienen interrelación respecto a la interpretación del mundo, además, el paradigma sirve como una guía base para los profesionales dentro de su disciplina, ya que indica las diferentes problemáticas que se deben tratar y busca un marco referencial en el cual se aclaren las interrogantes mediante una epistemología adecuada.

Para Patton (1990) citado en (Ramos, 2015, pág. 10) el paradigma indica y guía a sus seguidores en relación a lo que es legítimo, válido y razonable. El paradigma se convierte en una especie de gafas que permitirán al investigador poder ver la realidad desde una perspectiva determinada, por tanto, este determinara en gran medida, la forma en que desarrolle su proceso investigativo.

Según Guba y Lincoln (1994) citados en (Ramos, 2015, pág. 10) existen cuatro paradigmas que sustentan los diversos procesos investigativos: positivismo, post-positivismo, teoría crítica, constructivismo. Para que un investigador se posicione en uno de ellos debe responder a tres interrogantes:

(1) La pregunta ontológica: ¿Cuál es la forma y naturaleza de la realidad?

(2) La pregunta epistemológica ¿Cuál es la naturaleza de la relación entre el conocedor o el posible conocedor y qué es aquello que puede ser conocido?

(3) La pregunta metodológica ¿Cómo el investigador puede descubrir aquello que él cree puede ser conocido?

En base a estas tres preguntas esta investigación se situará en un paradigma de teoría crítica, ya que es un paradigma que apoya a nuestra investigación cualitativa con base metodológica investigación – acción.

“Un aspecto importante que se debe manifestar sobre el paradigma crítico es que su base metodológica es la investigación acción (Guba & Lincoln, 2002). que implica que esta forma de realizar investigación sea realmente un puente entre la teoría y la práctica, ya que, en este tipo de investigación, más allá de realizar una descripción del contexto social de estudio, se busca aplicar una ideología como sustento para modificar una estructura social”. (Ramos, 2015, pág. 13).

La elección del enfoque cualitativo en el estudio tiene su origen en las características del problema de investigación, debido a que se trata de un grupo determinado con una problemática de impacto social que requiere de una solución, analizándola desde el punto de vista de los integrantes y su ambiente natural y la relación que tiene con su contexto. El enfoque cualitativo se selecciona cuando el propósito es examinar como los individuos perciben y experimentan los fenómenos que lo rodean, profundizando en sus puntos de vista, interpretaciones y significados (punch, 2014; Linchtman, 2013; Morse, 2011; Encyclopedia of Educational Psychology, 2008; Lahman y Geist, 2008; Carey, 2007 y Delyser, 2006) citados en (Sampieri, Collado, & Lucio, 2014, pág. 358).

Ahora bien, la investigación cualitativa tiene como fin la comprensión de la sociedad, desde la explicación de eventos o sucesos del investigador, donde se utilizan técnicas indirectas como: diarios de campo, observación, entrevistas, cuestionarios, etc.

En la investigación cualitativa es importante tomar en cuenta la observación, las entrevistas (palabras), los textos, dibujos, gráficos, historias de vida, estos datos para que nos ayuden a lograr descripciones lo más detalladamente posible, de los

hechos para así poder ir construyendo el conocimiento. Así mismo aquí el investigador funge como el recolector e interpretador de datos.

(Sampieri, Collado, & Lucio, 2014), mencionan que cada estudio cualitativo es por sí mismo un diseño... No hay dos investigaciones cualitativas iguales (son como lo hemos dicho, “piezas artesanales del conocimiento, hechas a mano”, a la medida de las circunstancias).

Si bien es cierto puede existir algunas semejanzas entre investigaciones. Pero jamás será una réplica exacta, ya que los contextos cambian o evolucionan, el tiempo se va modificando y va transcurriendo, y un punto muy importante aquí es que el investigador es el que recolecta los datos por lo cual le imprime su sello personal, de alguna manera el juicio del investigador, su perspectiva y su opinión no puede quedar al margen, así mismo no olvidemos que en la investigación cualitativa los procedimientos no son estandarizados como sucede en la investigación cuantitativa. Por lo que son flexibles y abiertos a cambios y modificaciones.

Ahora bien, se decide trabajar una investigación - acción, ya que en esta el investigador y los sujetos investigados llegan a tener una gran interacción, teniendo como finalidad el enfocarse en una problemática específica, entendiéndola y dando soluciones específicas, mejorando la calidad de vida de un grupo, programa, organización, comunidad, población, etc. así mismo el investigador participa directamente dentro de la problemática.

Kemmis Mc Taggart citado en (Riaños & Ortiz, 2011), divido el proceso de dicha en investigación en cuatro fases: “1) Diagnostico y reconocimiento de la situación inicial, 2) Desarrollo de un plan de acción, críticamente informado, para mejorar aquello que ya está ocurriendo, 3) actuación para poner el plan en práctica, y 4) la observación de sus efectos en el contexto que tiene lugar y la reflexión en torno a los efectos como base para una nueva planificación”.

En base a lo anterior, esta intervención pedagógica tomó estas faces como referente y llevar a cabo la aplicación de la metodología propuesta. Primeramente, se tomó en cuanto el examen diagnóstico de conocimientos aplicado a principios

del ciclo escolar y la encuesta realizada para detectar la problemática y necesidades, segundo se adaptó la actividad llamada “Magic Box”, donde intervienen los materiales auténticos (Realia) dentro del salón de clases para poder tener un plan de trabajo independiente de los planes y programas, pero que sirva para ayudar al alumno a tener un primer contacto con la segunda lengua y que nos ayude a iniciar con vocabulario desde cero, tercero se busca implementar esta estrategia por medio del enfoque natural (natural approach), observando cual es el impacto causado en el alumno en cuanto estar a expuesto a mucho vocabulario apoyado de los materiales auténticos, y así mismo observar el nivel de motivación e interés hacia la asignatura que les produce este tipo de estrategia, cuarto y último, el análisis de los resultados obtenidos para así poder determinar que la estrategia planteada mediante la actividad realizada, haya sido pertinente, adecuada y de apoyo para el alumno.

En conclusión, la idea y objetivo principal de dicha intervención fue que mediante el uso de materiales auténticos (Realia) como estrategia metacognitiva apoyándose con el enfoque natural (natural approach) de Krashen y Terrell, y cumpliendo con la teoría constructivista de vigostky, dentro del salón clases con los alumnos de primer grado de la asignatura de inglés de la Escuela Secundaria Técnica #41 “General Lázaro Cárdenas del Rio”. De esta manera se diversifica la enseñanza en el aula mostrando contenidos de estudio, exponiendo al alumno a una actividad que ayudara a estimular su interés y motivación por la segunda y lengua, logrando de la misma manera que este estuviera expuesto a un gran número de vocabulario. En esta actividad el alumno pudo estar en contacto con objetos reales tocó, vio, olió, y manipuló, lo cual ayuda a que este tuviera la posibilidad de reflexionar sobre su aprendizaje, construyendo su conocimiento mediante la interacción con su entorno en el aula y sus compañeros, pero también con el mundo.

En esta intervención el objeto de estudio y análisis central fueron los alumnos de 1 D de la escuela secundaria técnica #41 “General Lázaro Cárdenas del Rio”, este análisis nos ayudó a observar la manera de reaccionar ante la actividad con el

uso de los materiales auténticos (Realia), permitiendo identificar emociones, motivaciones así como la pertinencia y eficacia de la estrategia para poder tener un mejor y fácil acercamiento y entendimiento con la segunda lengua, de manera en que el investigador también logra un involucramiento en el proceso de enseñanza aprendizaje al estar presente en las actividad diaria.

Este involucramiento ayuda a lograr una interacción alumno-profesor, y es más fácil analizar todo tipo de comportamiento, reacciones, situaciones, con una intervención desde el interior e implicándose directamente en el problema, recolectando el registro de cada clase y como es que se llevó a cabo, así como los comentarios de los alumnos acerca de su experiencia mediante notas y así poder identificar y observar de manera directa el impacto positivo o negativo que pudo llegar a tener dicha intervención. Esta manera de investigación forma parte de la investigación acción y se le conoce como investigación participativa, de acuerdo con la clasificación hecha por Creswell (2014, p. 577) citado en (Colima, pág. párr. 3), donde el autor clasifica dos tipos de investigación- acción: la práctica y la participativa.

## **5.2 Diagnóstico.**

Este diagnóstico tiene como objetivo proporcionar conocimiento acerca de la realidad de la comunidad escolar de la secundaria técnica #41, en el primer grado en la asignatura de inglés. Esto con el objeto de determinar e identificar la problemática planteada, y así lograr determinar una correcta propuesta de intervención que logre reducir en medida de lo posible el rezago con el que llegan los alumnos a la secundaria.

En esta etapa diagnostica se utilizó un formato para poder iniciar con la metodología de esta investigación. Dicho formato, lo llamaremos formato de evaluación inicial el cual contiene información sobre el grupo y alumnos con los que se trabajó, para tener un perfil del estudiante. (Anexo B)

### 5.2.1 Alumnos meta.

El número de alumnos objeto de estudio fue de 41 (20 hombres, 21 mujeres). Con edades similares entre los 12 y 13 años, habiendo un solo alumno que sale de este rango, debido a que a nivel primaria fue repetidor de grado. Así mismo en este grupo se presenta un caso de un alumno con una capacidad diferente, ya que es sordo de nacimiento y utiliza aparatos auditivos, sin embargo, estos no le ayudan demasiado, para una mejor audición o entendimiento de los vocablos, ni para lograr una óptima comunicación entre compañeros y compañeros, ya que todos desconocemos el lenguaje por medio de señas, y esta es la manera en que él logra una mejor comunicación. Pero respetando la parte de escuelas incluyentes, se le involucro de la misma manera que los demás alumnos al realizar las actividades de clase.

Como podemos observar se trata de un grupo en donde existe casi el mismo número de alumnos del género masculino que del género femenino. Todos ellos pertenecientes al grupo de 1 D, del turno matutino ciclo escolar 2019-2020, de la Escuela Secundaria Técnica #41 General Lázaro Cárdenas. Se decide trabajar con este grupo, ya que de los siete grupos que existen del primer grado, este presento el promedio más bajo en el examen diagnóstico.

Este grupo con diferentes entornos sociales y culturales, a pesar de que la mayoría vive en la colonia (siendo esta una colonia de bajos recursos, rodeada de puntos rojos de venta de drogas y delincuencia), exceptuando dos de ellos, que, por cuestiones personales y familiares, viven a una distancia considerable de la escuela. Esta escuela secundaria ubicada en el estado de México en el municipio de Tlalnepantla, en la colonia Lázaro Cárdenas, presenta problemáticas sociales como niños abandonados por padres con sus abuelos, tíos o hermanos, padres ausentes en casa por motivos de trabajo y sin interés en el desempeño escolar de sus hijos, violencia familiar, y en ocasiones hasta problemática de venta y consumo de drogas dentro de la escuela, embarazos, y violaciones sexuales en casa. Esto en conjunto con los escasos recursos económicos para lograr que el alumno asista a la escuela,

alimentado de manera adecuado, para que pueda rendir en su desempeño en su contexto escolar. Por lo que nos enfrentamos a problemáticas indirectas que afectan de manera directa al proceso cognitivo del estudiante adolescente.

Cabe mencionar que la mayoría son egresados de escuelas primarias circundantes a la secundaria, por lo que la mayoría de los alumnos se conocen entre sí, y tienen ciertas preferencias y grupos sociales establecidos previamente, lo que puede ser una ayuda o una gran dificultad, dependiendo como se maneje esta situación.

Ninguno de ellos cursa una clase de inglés de manera extracurricular, por lo que, la escuela es su único recurso para aprender la lengua.

Platicando de manera general en una sesión, me hicieron saber de sus gustos musicales, sus pasatiempos, preferencias en cuanto comida, artistas, colores y su plan de vida que en la mayoría de casos resulta que en este plan no se encuentra la idea de continuar con los estudios, si no que su única meta es finalizar la secundaria para obtener el certificado, y así poder comenzar a trabajar para ayudar a la familia, continuando con el legado del papá conductor de taxi o camión, o irse de “mojados” porque así lo han hecho miembros de la familia o en otras ocasiones y más triste su idea o deseo es querer ser narcotraficante según ellos para tener mucho dinero. De dicha sesión también se encontraron referencias de planes de vida de cierta manera graciosas, que en la actualidad están muy de moda, como ser gamers, influencers o youtubers. Sin embargo, también hay quienes, si tienen la idea y el deseo de continuar con sus estudios, para lograr llegar a la universidad y estudiar una carrera.

Ahora bien, con base a la experiencia que se ha tenido con los alumnos de este plantel durante varias generaciones, consideramos que el contexto familiar de los alumnos que se encuentran en la Secundaria Técnica #41 General Lázaro Cárdenas del Rio, tiende a ser complejo y que existen muchos factores dentro de su entorno fuera de la escuela como violencia familiar, drogadicción, abandono, etc, que llegan a influir en su desarrollo escolar, aunados a los propios de su edad.

La escuela está ubicada en la colonia Lázaro Cárdenas, que es una zona donde impera la inseguridad además de que se considera foco rojo por ser punto de venta y distribución de droga. La mayoría de los alumnos, pertenecen a un nivel socioeconómico bajo., sin embargo, también se logra observar la gran diversidad que existe social y culturalmente a pesar de que viven en la misma colonia.

El perfil del alumno con el que se trabajará suele enfrentar problemáticas sociales como ser abandonados por sus padres, violencia intrafamiliar, ausencia de padres por trabajo. Esto conlleva a tener poca participación por parte de los padres en el desarrollo del aprendizaje de los alumnos, así como de su comportamiento dentro de la escuela. Existen alumnos con una mala alimentación lo que no les ayuda a rendir académicamente. Son pocos los alumnos que cuentan con la correcta supervisión de sus padres, así como el apoyo para que logre un buen desempeño escolar.

Solo unos cuantos alumnos que tienen expectativas de continuar sus estudios hasta un nivel universitario. La mayoría solo quiere terminar la secundaria, sin importar el promedio, con que sea aprobatorio para su certificado y así poder comenzar a trabajar para aportar económicamente a su casa o simplemente porque comenzar a ganar dinero es en mayor medida más apoyado por la familia que continuar sus estudios. Lo anterior porque en su núcleo familiar el nivel académico de igual manera quedo trunco en primaria o secundaria, por lo que no se cuenta con un estímulo o un ejemplo a seguir para los alumnos y estos han normalizado este contexto.

Sin duda los problemas sociales que se suelen presentar como drogadicción, embarazos no deseados, alcoholismo, violencia intrafamiliar y en sus entornos, poco interés ante los estudios, y en muchas ocasiones la deserción escolar, es un reflejo de que existe una falla en la familia , pero también una falla en el sistema integral donde se desarrolla el alumno, y el cual se integra no solo por la familia, también la escuela que en ocasiones y los docentes que bien tendríamos que estar ahí no solo para enseñar también para inspirar e impulsarlos a continuar con sus estudios, y por último el gobierno, por no generar las condiciones y programas

óptimos y suficientes por la gran demanda que representan estas problemáticas, y por consecuencia no lograr una solución.

Así que los alumnos con los que trabajamos no solo tienen que lidiar con cambios propios de la edad, sino que también, con la problemática social permanente en sus entornos familiares, así como en el entorno donde se desarrollan socialmente, además de que muchas veces la escuela no cuenta con los suficientes recursos para poderles dar un apoyo integral para solucionar su problemática, ya que ésta en la mayoría de las veces interfiere con su desarrollo escolar y no logra ser el óptimo.

### 5.2.2 Examen Diagnóstico.

Para formar este diagnóstico, utilizamos los resultados del examen de conocimientos aplicado en el inicio del ciclo escolar 2019-2020, el cual se conoce como examen diagnóstico, este nos ayuda a determinar el nivel de conocimientos académicos relacionados con la asignatura de inglés y con el nivel de conocimientos que deberían de manejar en primero de secundaria (B1 del Marco Común Europeo como meta para estudiantes que inician la secundaria), de acuerdo con el programa establecido. En el siguiente cuadro se muestran los niveles establecidos por el Marco Común Europeo y su descripción:

**Tabla 8**  
*Donde se presentan los niveles establecidos por el Marco Común Europeo.*

Niveles del Marco Común Europeo	DESCRIPCION
C2	La capacidad de interactuar con materiales lingüísticos de gran exigencia académica o cognitiva y de utilizar la lengua con unos niveles de rendimiento que en algunos casos pueden ser más avanzados que los del hablante nativo

	<p>medio.</p> <p>Ejemplo: <i>PUEDE rastrear textos en busca de información relevante y entender el tema principal de los mismos, leyendo casi con la velocidad del hablante nativo.</i></p>
C1	<p>La capacidad para comunicarse con gran eficacia en cuanto a adecuación, sensibilidad al registro y adaptación a temas desconocidos.</p> <p>Ejemplo: <i>PUEDE responder a preguntas hostiles con confianza. PUEDE negociar y sostener su turno en un debate.</i></p>
B2	<p>La capacidad para lograr la mayoría de los objetivos de comunicación y expresarse en una variedad de temas.</p> <p>Ejemplo: <i>PUEDE ejercer como anfitrión en una visita y dar una explicación detallada de un lugar.</i></p>
B1	<p>La capacidad para expresarse de manera limitada en situaciones predecibles y para tratar información no rutinaria de forma general.</p> <p>Ejemplo: <i>PUEDE informarse sobre cómo abrir una cuenta bancaria, si se trata de una gestión sencilla.</i></p>
A2	<p>La capacidad para procesar información sencilla y directa y comenzar a expresarse en contextos conocidos.</p> <p>Ejemplo: <i>PUEDE participar en una conversación rutinaria sobre temas sencillos y predecibles.</i></p>

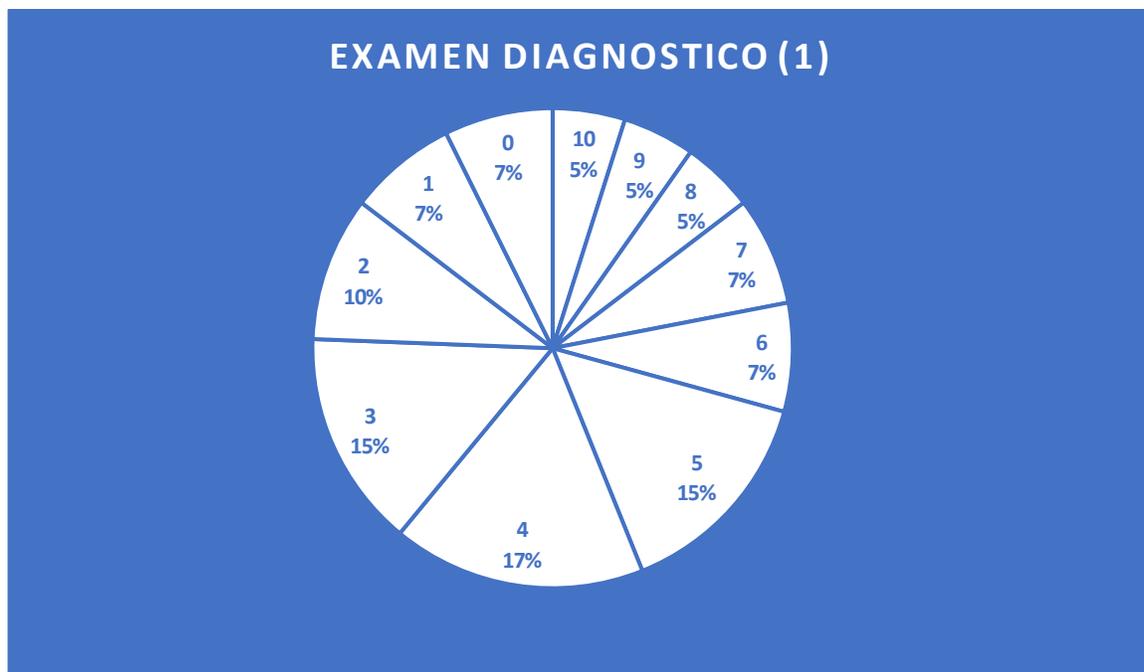
A1	<p>La capacidad básica para comunicarse e intercambiar información de forma sencilla.</p> <p>Ejemplo: <i>PUEDE hacer preguntas sencillas sobre un menú y entender respuestas sencillas.</i></p>
----	---

El examen diagnóstico compuesto de un examen escrito, una pequeña entrevista oral, y un ejercicio auditivo (escuchar una conversación y colocar palabras faltantes en un texto). De este se obtiene una calificación general.

El examen escrito está redactado en inglés, sin embargo, la maestra previamente lo lee junto con ellos y lo traduce en español, dando las instrucciones de cada reactivo en inglés y en español para que sea comprensible, este se aplica en el módulo correspondiente a la asignatura.

Se realiza en tres clases, una para hacer el escrito, otra para hacer el oral y una más para hacer el de escucha.

La maestra está presente para cualquier duda que tengan los alumnos. Se realiza en el salón de clases en grupo, pero de manera individual cada alumno tiene que contestar cada uno de los exámenes. Con una duración de 40-50 minutos, tiempo que dura la clase correspondiente a la asignatura. Este (examen diagnóstico), es evaluado cuantitativamente mediante una calificación, dando un valor a cada reactivo, con un rango de 0-10, siendo el cero un conocimiento nulo y 10 un conocimiento elevado. Se logro tener los siguientes resultados:



Fuente: Resultados de exámenes diagnósticos.

Observando la gráfica los resultados de este examen diagnóstico podemos darnos cuenta y corroborar la premisa de que los alumnos que ingresan al primer grado de secundaria, tienen conocimientos bajos o nulos. Con estos resultados podemos hacer un conteo de los alumnos que obtuvieron una calificación aprobatoria y obtenemos un total de 12 de 41 alumnos que aprobaron dicho examen, lo cual representa el 29% del grupo, el resto, que son 29 de los 41 y que representa el 71% del grupo, obtuvo calificaciones no aprobatorias, sin embargo, de esos 41, solo 3 tiene un conocimiento nulo. Además, reiteramos que este nivel de conocimiento no es apto para comenzar con el programa establecido en la secundaria y que no cumplen con el perfil que deberían contar de acuerdo con el programa y clasificación en la que se basa este programa, que es el Marco Común Europeo, que determina que el nivel que deberían dominar tendría que ser el B1 (véase la tabla X Niveles del Marco Común Europeo). Por lo que muchas veces el docente tiene que modificar su planeación, bajando el nivel, para comenzar muchas veces desde un nivel 0, que permita al alumno tener un acercamiento inicial con la lengua, con cuestiones básicas como conocer el abecedario, los números, los colores, iniciar con verbos, adjetivos calificativos, pronombres personales, etc.

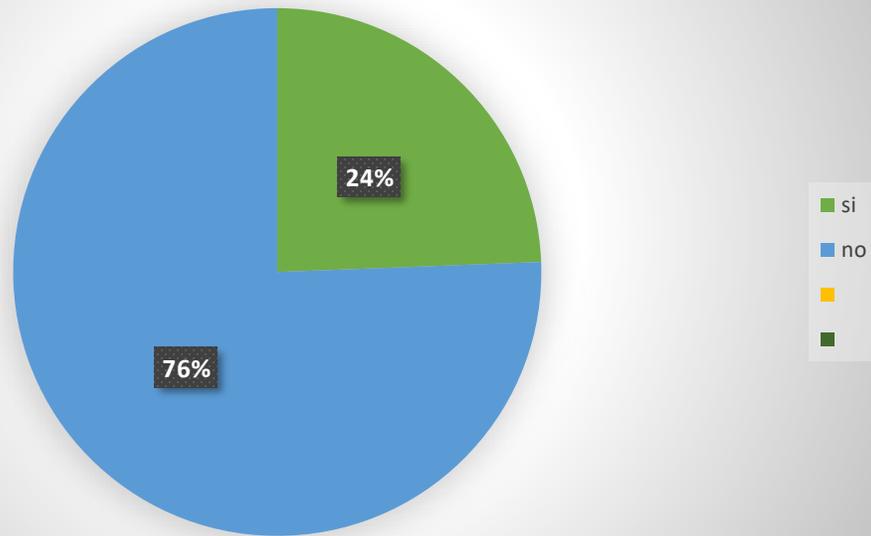
Posteriormente se diseñó una encuesta (Anexo A). que ayudo a evaluar la situación actual de los estudiantes de primer grado de la secundaria técnica #41 General Lázaro Cárdenas, con el fin de identificar las carencias y necesidades dentro del aula de la asignatura de inglés y así determinar que la estrategia planteada en esta investigación apoyara con nuestro objeto de estudio, y ayudara a trabajar en el problema al que nos enfrentamos. Esta se aplicó de manera presencial dentro del salón de clases mediante un cuestionario impreso, ya que la escuela no cuenta con la infraestructura suficiente para que los alumnos puedan contestar una encuesta por medio de alguna aplicación vía internet. A partir de este cuestionario pudimos obtener ciertos resultados que ayudan a esta intervención pedagógica y dan sustento a la elección de la implementación que se llevó a cabo. Estos resultados se graficaron para que resulte más sencillo a la vista observar los resultados, con el fin de corroborar la problemática encontrada en los primeros grados de la institución, la cual es el rezago que se presenta en los alumnos de primer grado de esta secundaria y también darnos una idea de cómo es que se maneja la dinámica de clases dentro del aula y conocer un poco más el contexto de las clases de inglés dentro de dicha institución.

### **5.2.3 Encuesta.**

Posterior a esta sesión, se les aplico la encuesta realizada, la cual está conformada por las siguientes preguntas:

1. ¿En el kínder donde estuviste, tenías clase de inglés?
  - Si ( )
  - No ( )

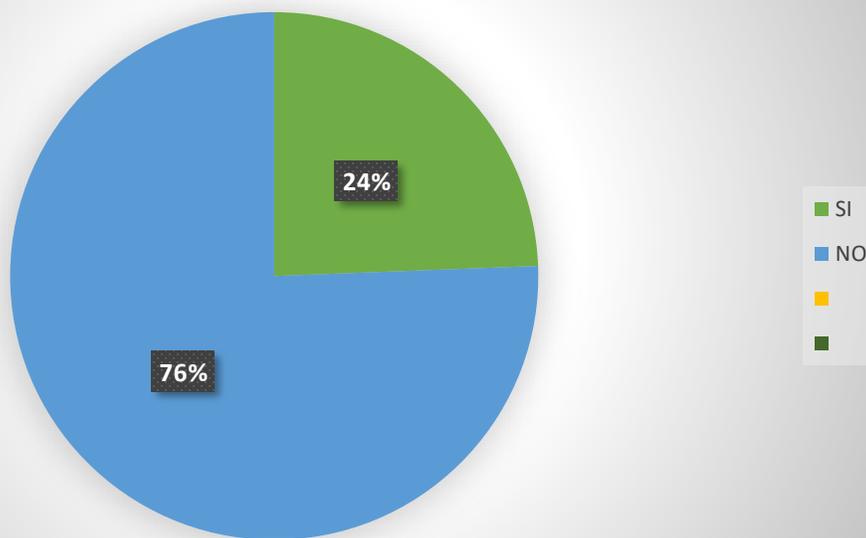
## CLASES DE INGLES EN KINDER (2)



FUENTE: ANALISIS DE ENCUESTA APLICADA A LOS ALUMNOS

2. ¿En la primaria donde estuviste, tenías clase de inglés?
- Si ( )
  - No ( )

### CLASES DE INGLES EN LA PRIMARIA (3)



FUENTE: ANALISIS DE ENCUESTA APLICADA A LOS ALUMNOS

Las primeras dos preguntas se hicieron para identificar qué cantidad de alumnos cuenta con conocimientos previos a la secundaria con la finalidad de poder tener una idea del porque llegan con un bajo o nulo conocimiento de la segunda lengua (L2). Aunque dos preguntas relativamente sencillas, nos apoyan a conocer la causa del porque el perfil del alumno no alcanza a coincidir con lo que nos dicen los planes y programas establecidos y porque el docente se ve en la necesidad de adecuar las clases a las necesidades de los alumnos y buscar estrategias que permitan ayudar a lograr un nivel óptimo en el alumno y así poder comenzar con el plan y programa establecido para primer grado de secundaria.

Los resultados obtenidos fueron, en la pregunta 1, de 41 alumnos, solo 10 alumnos tuvieron la oportunidad de tener clase de inglés en kínder. Con respecto a la pregunta 2, solo 15 alumnos del total de 41 contaron con su clase de inglés en la primaria. Por lo que podemos entender el del bajo desempeño de la gran parte del grupo en el examen diagnóstico realizado.

3. ¿Cuánto crees que sabes de inglés?

- Mucho ( )
- Poco ( )
- Nada ( )



FUENTE: ANALISIS DE ENCUESTA APLICADA A LOS ALUMNOS

La pregunta tres se realizó como una autoevaluación para que el alumno reflexionara sobre que tanto siente que conoce el idioma en caso de tener algún conocimiento, independientemente de si tuvo o no conocimientos escolarizados, ya que en la actualidad indirectamente por medio de la televisión, la música, el internet, las revistas, juegos, etc., conocen la lengua y llegan a adquirir un conocimiento. Los resultados de la pregunta fueron que 7 de los 41 alumnos tiene mucho conocimiento de la lengua lo cual es menos en relación con los alumnos que contestaron que si tuvieron clases de inglés en kínder y primaria, así que podemos interpretar que, no porque hayan tenido clases previas se sienten con el suficiente conocimiento. En el grafico podemos observar que poco más de la mitad del grupo comenta que no sabe

nada, lo cual entendemos que 21 alumnos de los 41, siente que o sabe nada, sin embargo, creemos que esto puede llegar a ser un poco subjetivo ya que seguramente si han tenido el más mínimo contacto con alguna palabra o frase por medio de la tecnología con la que conviven a diario, algún empaque de comida etc. en contraste y lo que nos alienta a conocer que el 41 alumnos 14 registraron que conocen poco, lo que nos lleva a entender que ese 32 % de la población esta consiente que no es necesario haber tenido clases previas en kínder o primaria, ya que ellos por su cuenta han conocido la lengua. Por lo que entendemos que no existe un conocimiento nulo en toda la población y que de alguna manera representa a una buena estrategia el uso de materiales auténticos, para fomentar

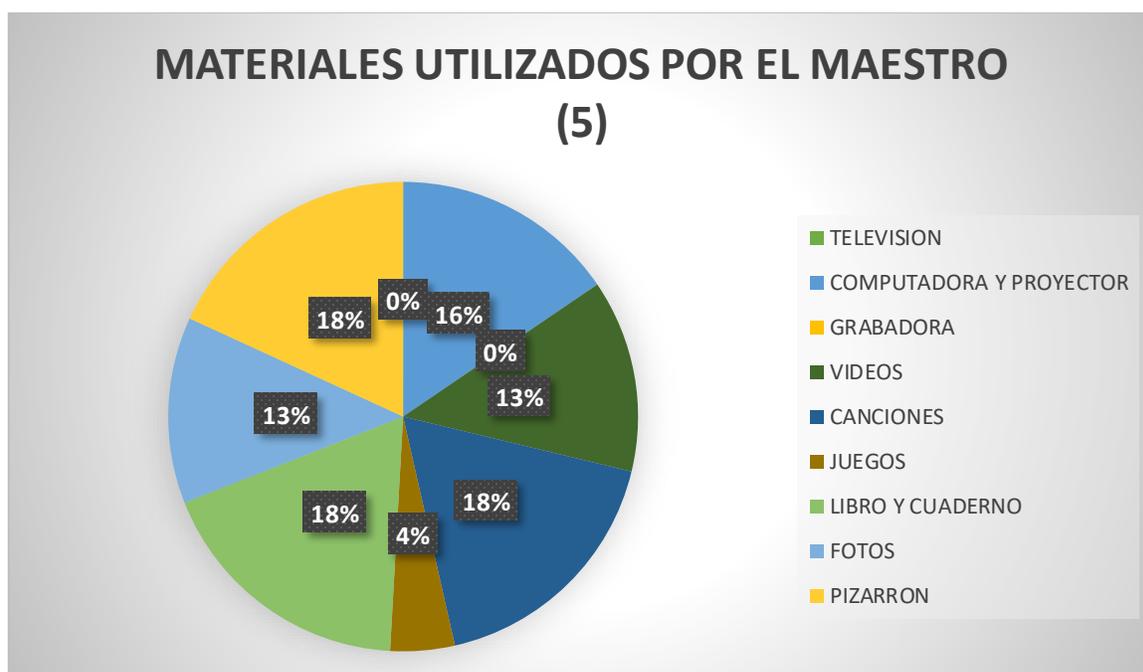
#### 4. ¿Cómo adquiriste tu conocimiento?

Esta pregunta se dejó abierta, dándole posibilidad y apertura al alumno que externara todos los posibles medios de los que se ha valido para conocer el inglés, y así no limitarlo a las opciones establecidas. En dichas respuestas pudimos encontrar que efectivamente mencionan las opciones pensadas en esta investigación (internet, canciones en inglés, juegos), pero también llegan a referir a familiares como el tío que estuvo en Estados Unidos, el papá que va y viene de Estados Unidos, los primos que viven en estados unidos y que los visitan, refieren no solo la TV, sino que hacen hincapié en series y películas en inglés, así como no solo el internet como tal si no que mencionan aplicaciones que utilizan en el celular, hacer amigos por medio de los juegos en línea, en Facebook, Instagram. De igual manera mencionan a diversos artistas que son sus favoritos que cantan música en inglés o que son actores de Estados Unidos. Dándonos más de una opción y es aquí donde se puede constatar que posiblemente aquellos alumnos que contestaron a la pregunta anterior que no conocen nada del idioma, estén de alguna manera equivocados y que, si tengan una que otra palabra o frase aprendida o que la escucharon, que la registraron pero que no conocen muy bien su significado, pero la tienen presente. Además, que nos ayuda a tener una visión de algunos de sus preferencias que nos ayudó,

y que se consideraron a la hora de elegir los materiales con los que se trabajara a la hora de la implementación de los materiales auténticos en el aula.

5. En la clase de inglés, que tipo de materiales utiliza tu maestro (a):

- a) Televisión
- b) Computadora y Proyector
- c) Grabadora
- d) Videos
- e) Canciones
- f) Juegos
- g) Libros, cuaderno
- h) Fotos
- i) Pizarrón



Esta pregunta nos ayuda a identificar y darnos una idea de los materiales extras con los que cuentan y se apoya el docente dentro del aula, En esta pregunta el alumno tuvo la opción de elegir más de una respuesta, y que, si había alguna otra que no apareciera en las opciones presentadas, tenían la posibilidad de agregarlas, ninguno lo hizo.

Podemos visualizar que pocas veces utiliza la computadora junto con el proyector, y los alumnos refieren que son pocas la veces que les muestra una imagen o videos esto se puede deber a que la escuela solo cuenta con un solo proyector para todo el plantel, por lo que el si el docente no cuenta con uno propio es difícil que encuentre disponible dicha herramienta.

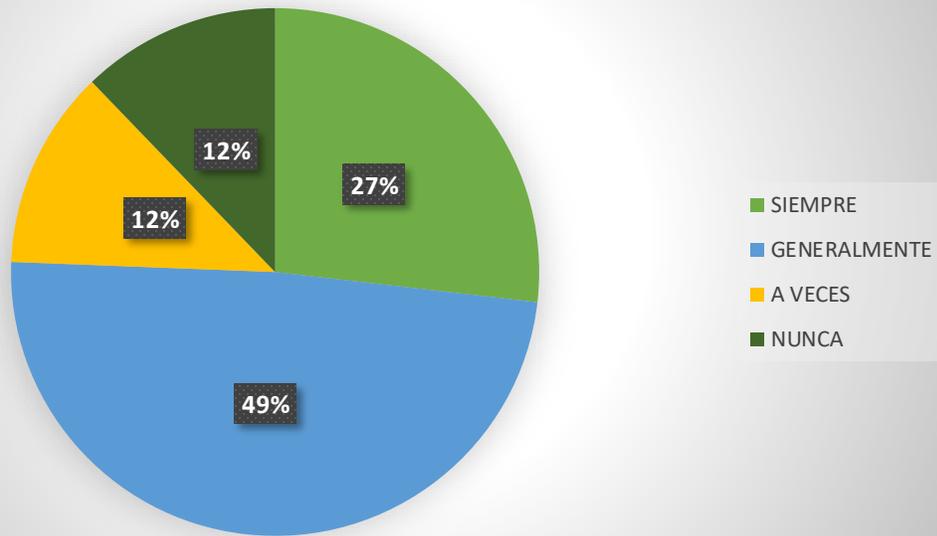
En cuanto al uso de la televisión su uso es nulo debido a que la institución no cuenta con este tipo de materiales, de igual manera en cuanto al uso de la grabadora, es nulo debido a que la institución no cuenta con este recurso y para lo que se podría utilizar serian para los discos que cuentan con las pistas de las conversaciones en los libros, sin embargo muchas veces los libros para el maestro no llegan con estos discos, los alumnos comentaron que la maestra por medio de su celular y una bocina, en ocasiones les pone canciones en inglés.

Por otra parte, con relación a los juegos notamos que son escasos, que aquí el docente evita el juego. Por último, si observamos el grafico, el recurso más usado por el docente en el aula es el libro junto con el cuaderno y el pizarrón. Estos según los alumnos, como medio para copiar textos, vocabulario, hacer lecturas y algunas actividades propuestas en las lecciones de los libros (no todas).

6. ¿Con que frecuencia utiliza estos materiales?

- a) Siempre
- b) Generalmente
- c) A veces
- d) Nunca

## FRECUENCIA DEL USO DE OS MATERIALES (6)



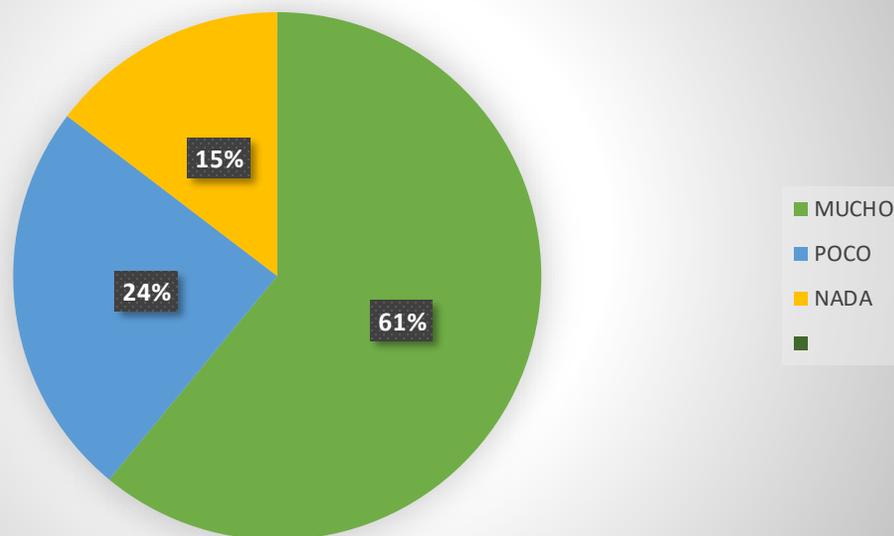
FUENTE: ANALISIS DE ENCUESTA APLICADA A LOS ALUMNOS

Con esta pregunta pretendimos saber sobre que tanto el docente se vale de los materiales de apoyo y con qué periodicidad los ocupan, para saber si para un docente es tema prioritario el uso de material de apoyo. Por lo que si observamos el grafico, los alumnos refieren y se dan cuenta de los materiales de apoyo que tiene el docente, pero llegan a ser de cierta forma limitados o de difícil acceso por cuestiones de presupuesto de la institución y otras veces por que no es fácil para el docente de igual manera adquirirlos con recursos propios.

7. ¿Te gusta el inglés?

- Mucho ( )
- Poco ( )
- Nada ( )

## GUSTO POR EL INGLES (7)



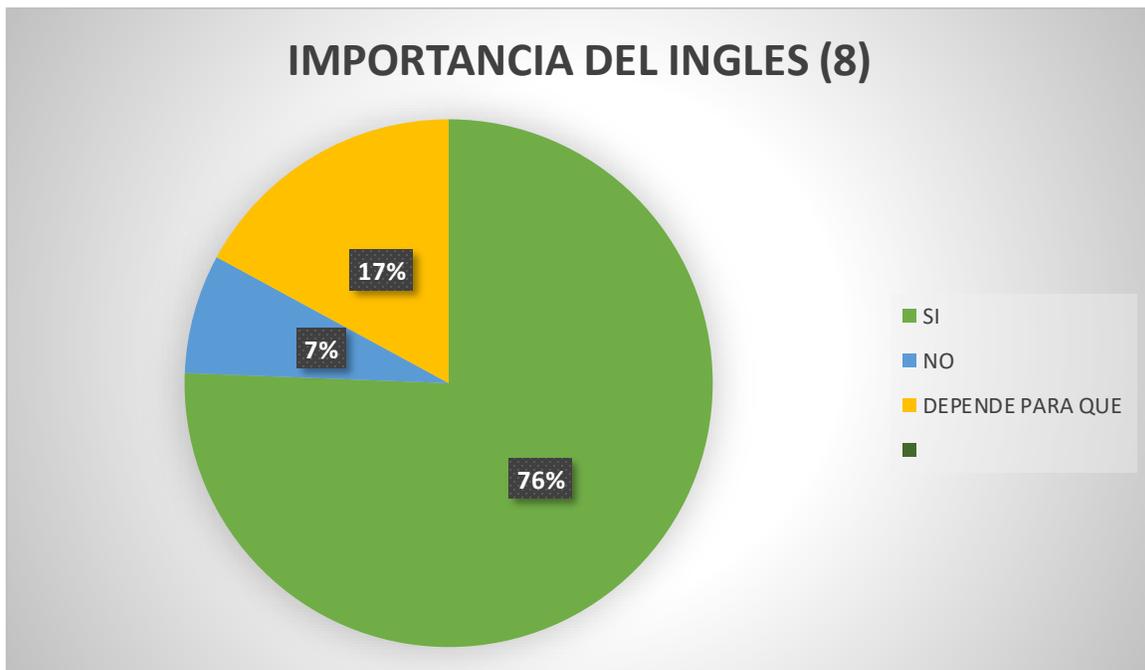
FUENTE: ANALISIS DE ENCUESTA APLICADA A LOS ALUMNOS

Con esta pregunta se buscó conocer el nivel de gusto por el idioma, ya que si bien sabemos llegamos a tener ciertas preferencias a ciertas cosas, materias, personas, porque tenemos aptitudes y habilidades lo cual nos lleva a buscar con lo que nos identificamos, es por eso que llegamos a generar una cierta preferencia en cuanto a estas. Los resultados nos sorprendieron, ya que se podría pensar que una de las cuestiones del porque se les hace difícil o presentan cierta resistencia se debe al nulo o poco gusto que tienen hacia el inglés, sin embargo al momento de contestar esta pregunta algunos de los alumnos hicieron comentarios como: “A mi si me gusta el inglés, pero la clase no”, “Me gusta el inglés pero la clase me aburre”, “Me gusta el inglés porque mis canciones favoritas son en inglés”, “Me gusta el inglés porque puedo hacer amigos en todo el mundo”, al parecer mucho comentarios positivos del porque les gusta el idioma, sin embargo muchos otros como “Me gusta poco, porque no le entiendo a todo”, “no me gusta porque no le entiendo”. “No me gusta porque me cuesta trabajo pronunciar”, “Soy malo para el inglés, por eso no me gusta”. Por lo consiguiente creemos que utilizando una estrategia como Realia (Materiales auténticos) en el aula que generará interés y

motivación en los alumnos, lo cual podrá ser de gran apoyo para utilizar este gusto por el idioma y lograr reducir el rezago de la mayoría del grupo.

8. ¿Para ti es importante aprender inglés?

- Sí
- No
- Depende para qué



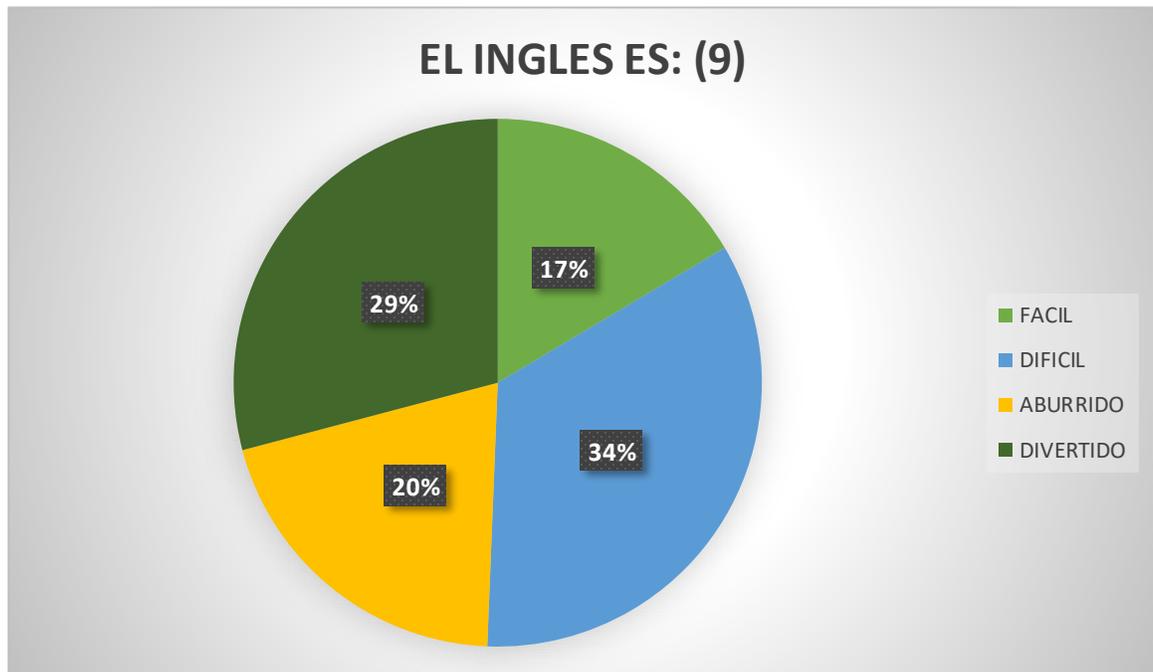
FUENTE: ANALISIS DE ENCUESTA APLICADA A LOS ALUMNOS

Con esta pregunta se buscó saber el nivel de importancia que representa el inglés para los alumnos, observamos que para la mayoría representa gran importancia, haciendo comentarios a la hora de contestar la pregunta, tales como: No, porque es difícil y en realidad no me llama la atención. Para eso están los traductores. Sí, Para aprender canciones de artistas famosos. No, ¿Para qué aprender inglés? Si estoy en un país donde se habla español. Si, porque nos da más conocimiento de cultura, comunicación entre diferentes países y personas. No, porque me confundo entre el inglés y el español. Sí, porque así tenemos más

oportunidades laborales, entre otros. Así que podemos entender que reconocen la importancia que tiene el aprendizaje de una segunda lengua y les llega parecer atractivo el hecho de tener nuevos conocimientos en su vida.

9. Para ti el inglés es:

- Fácil
- Difícil
- Aburrido
- Divertido



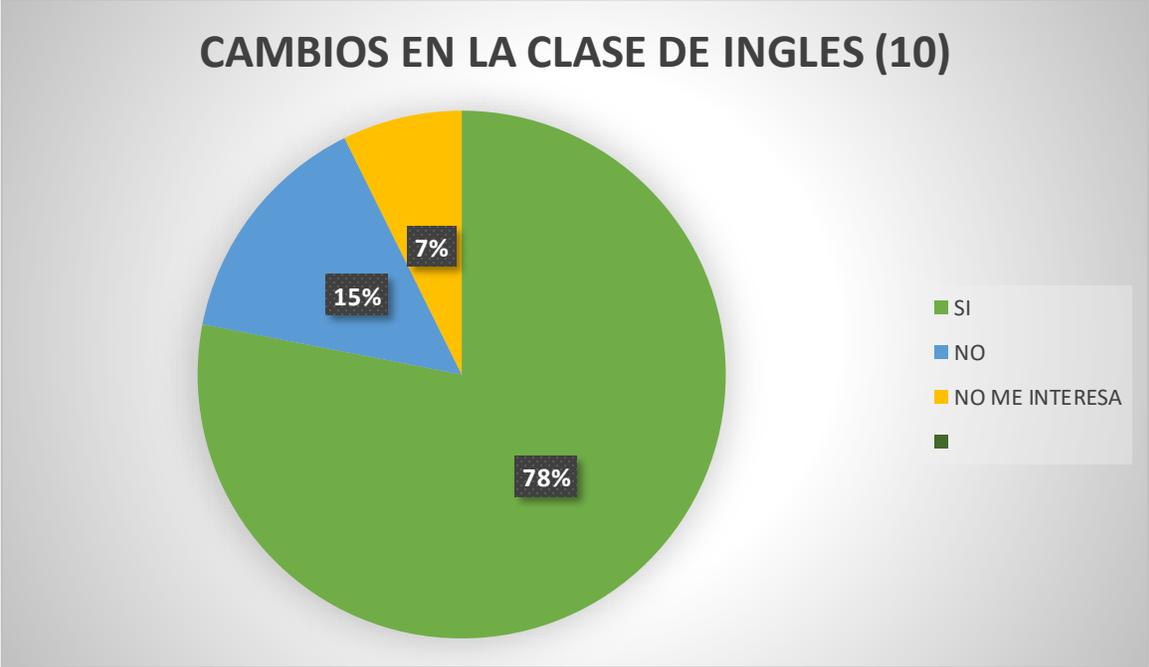
FUENTE: ANALISIS DE ENCUESTA APLICADA A LOS ALUMNOS

En esta pregunta el alumno tuvo la posibilidad de elegir más de una respuesta. Con esta pregunta se buscó conocer la manera en que conciben el idioma y saber desde que perspectiva por parte de los alumnos tendríamos que iniciar y que nuestras intervención tuviera impacto a su manera de concebir el idioma, así que

se busca que para quienes piensan que ya es fácil, hacérselos más fácil, para quienes piensen que es difícil hacerlo fácil, para quienes piensen que ya es divertido que lo vean más divertido y para quienes resulte aburrido hacer que lo conciban divertido. Por lo que el objetivo de esta intervención pedagógica es lograr una mejora en el desarrollo cognitivo del adolescente, cambiar la manera de percibir su aprendizaje, y que ellos logren una reflexión en la manera en la que aprenden, y que sea de una manera más natural, y les resulte divertido, pero al mismo tiempo que cause un impacto para ellos y mejore su calidad de vida.

10. ¿Te gustaría que tu clase de inglés fuera diferente?

- Si ( )
- No ( )
- No me interesa ( )

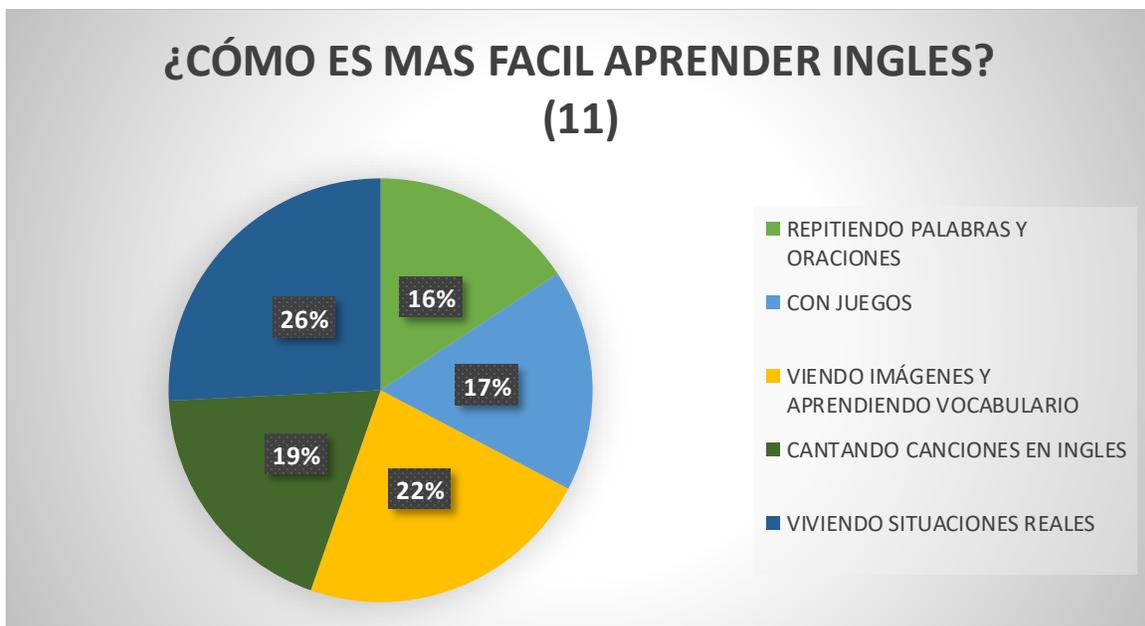


FUENTE: ANALISIS DE ENCUESTA APLICADA A LOS ALUMNOS

Con esta pregunta se buscó que el alumno externara si es que le gustaría que se hicieran cambios en su clase de inglés y la manera en que se presentan los contenidos, ya que no olvidemos que la motivación es un factor importante en los alumnos para el aprendizaje y más para el aprendizaje de una segunda lengua. Las condiciones emocionales determinarían en gran medida el desarrollo cognitivo del aprendiz. Por lo que observamos que la mayoría de los integrantes del grupo desean un cambio. En el momento de responder la pregunta externaron comentarios como: me gustaría jugar más, .me gustaría hablar más en inglés y no escribir tanto, me gustaría que la clase fuera más divertida, etc.

11. ¿Cómo te resulta más fácil aprender inglés?

- Repitiendo palabras u oraciones.
- Con juegos.
- Viendo imágenes y aprendiendo vocabulario.
- Cantando canciones en inglés.
- Viendo videos en inglés.
- Vivir situaciones reales.



FUENTE: ANALISIS DE ENCUESTA APLICADA A LOS ALUMNOS

Con esta pregunta se buscó que el alumno reflexionara sobre cuál es la mejor manera para ellos aprender el idioma, aquí también tuvieron la opción de elegir más de una opción y se les comento que podrían escribir alguna otra, en dado caso de que tuvieran alguna otra opción que no estuviera dentro de las opciones, y en algunos casos mencionaron que las aplicaciones y tutoriales les ayudaba, así como utilizar traductores.

Por lo que con el apoyo de estos instrumentos se pueden determinar varios factores que nos sirven como referente para determinar que si existe una problemática latente en cuanto al conocimiento de la segunda lengua (ingles), ya que los resultados de un examen de conocimientos previo arrojan resultados nada óptimos.

La encuesta nos ayuda a identificar de alguna manera las preferencias y la posición del alumno frente al idioma, y que en ciertas respuestas nos deja sorprendidos debido a que muchas veces se cree que el alumno no aprende por falta de gusto por el idioma.

Pudimos observar analizando las preguntas que el gusto y el deseo por aprender una segunda lengua está latente, lo cual el docente debe aprovechar para poder lograr una estrategia que motive y lleve al alumno a que desarrolle su input+1 y que alcance un conocimiento significativo.

Con base al anterior análisis de resultados y respuestas obtenemos un diagnostico que nos ayuda a determinar cuál será la manera en que se llevará a cabo la implementación de esta intervención pedagógica.

### 5.3 Implementación.

En esta etapa es necesario comenzar mencionando que soy Licenciada en Turismo (Administración de Empresas Turísticas). Mediante concurso ingrese al sistema educativo, desde el año 2009 me desempeñé como profesora frente a grupo impartiendo la materia de inglés en la secundaria técnica #41 “General Lázaro Cárdenas”. Por lo que, a lo largo de estos casi 11 años durante mi práctica como docente he tenido infinidad de experiencias con los alumnos, tanto buenas como malas, las cuales generaron una gran inquietud en mí de tener una formación y especialidad en el ramo de la docencia, hasta hace casi tres años que tuve la posibilidad y oportunidad de calificar para esta maestría en educación. Tome una beca comisión para el estudio de esta maestría, la cual culminó el 31 abril de 2019.

Por lo consiguiente surge la necesidad de que esta intervención pedagógica este enfocada al deseo de hacer un cambio en mi práctica docente y mejorar mis estrategias de enseñanza para no solo hacer una mejora en el ámbito personal y profesional de manera individual, si no que represente una mejora y un impacto en cada alumno que ingrese al aula que me corresponde para la impartición de la asignatura de inglés, y generar un cambio en ellos también.

Para iniciar esta etapa comenzamos por definir con que grupo de los 7 que se encuentran bajo mi responsabilidad íbamos a trabajar, por lo que se determinó elegir al grupo con los resultados de desempeño más bajos en el examen diagnóstico que se realiza a principios del ciclo escolar. En este caso, yo como docente encargada del grupo, apliqué dicha evaluación en la segunda clase iniciado el ciclo escolar. Registre los resultados para entregar los resultados de las evaluaciones a las autoridades escolares de la escuela, lo cual me ayuda a tener un parámetro para iniciar dicha implementación. Se trabajo con los grupos durante los meses de agosto y septiembre de 2019 de manera regular, implementando las técnicas de aprendizaje con las que regularmente se trabaja en cada ciclo escolar.

En octubre inicia mi tiempo de prórroga de beca comisión, para tener la posibilidad de finalizar esta tesis. Así que a partir de octubre dejo de estar activa y

dejo de estar frente a los grupos. Sin embargo, en el mes de noviembre se solicita al director poder entrar a trabajar con el grupo, para poder llevar a cabo esta intervención.

Para tener una mayor organización se elabora un pequeño organigrama para planear las sesiones y tener un óptimo uso del tiempo. Esta intervención tuvo una duración de 10 sesiones, las cuales se llevaron a cabo en el horario establecido por la institución para la asignatura, con una duración de 50 minutos, tal vez poco menos, en lo que los alumnos se incorporaban al salón de clases.

Recordemos que el tiempo establecido para la asignatura de inglés a nivel secundaria es de tres clases a la semana, con una duración de 50 minutos cada una, por lo que estas 10 sesiones, se distribuyeron a lo largo de 4 semanas (Del 5 de noviembre al 27 de noviembre), siguiendo y respetando el calendario escolar 2019-2020. El horario establecido para este grupo es de dos módulos o dos clases el día martes con un horario de 7:50 am a 8:40, el primer módulo, y el segundo modulo con un horario de 8:40 am a 9:30, y por último el tercer modulo el dia jueves con un horario de 7:50 am a 8:40. Los cual nos permitió tener dos sesiones juntas que nos permitió trabajar más tranquilamente donde logramos trabajar más.

Se realizo el registro de cada sesión, mediante un formato llamado evaluación de sesión (Anexo C), que incluía: fecha, hora, el grupo y el grado, observaciones generales y específicas de cada sesión, registrando sucesos o acontecimientos importantes o de relevancia que afectaran o apoyaran las actividades realizadas en cada sesión. Así como los aspectos del entorno, personas, actividades.

### 5.3.1 “THE MAGIC BOX”

Se inicia con determinar el entorno del aula en que se trabajara: es un salón mediano, donde hay inmobiliario reacondicionado (usado y viejo que se le ha dado mantenimiento), para los 41 alumnos del salón, un pizarrón, un escritorio y una silla para el profesor, un pizarrón blanco, dos estantes. El salón cuenta con ventanas que permiten una adecuada ventilación e iluminación.

En cada sesión se pasa lista para saber con cuantos alumnos se cuenta para realizar la actividad.

**TEACHER: ZARAHÍ IOVANKA GARCIA MELO.**

**GRADE: 1ST.**

<b>SOCIAL PRACTICE</b>	Conocer, pronunciar y utilizar las letras del alfabeto, números del 1 al 10 y colores en inglés.		
<b>SPECIFIC COMPETENCY</b>	Practicar la composición de oraciones simples utilizando palabras con las letras que está conociendo, así como con los números y los colores mediante la manipulación de objetos reales (REALIA)		
<b>SOCIAL LEARNING ENVIRONMENT</b>	<input type="checkbox"/> FAMILIAR AND COMMUNITY <input type="checkbox"/> LITERARY AND LUDIC; OR <input type="checkbox"/> ACADEMIC AND FORMULATION.		
<b>STANDARDS</b>	COMPRENSION ACTITUD EXPRESION MULTIMODAL	<b>DIDACTIC STRATEGIES:</b> Trabajo en equipo. Uso y manipulación de objetos <sup>[M3]</sup> reales (REALIA), como estrategia metacognitiva	
<b>ACHIEVEMENTS</b>	<b>SEQUENCE OF ACTIVITIES</b>	<b>PRODUCT (PARCIALES Y FINAL)</b>	<b>DATE &amp; TIME</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza estrategias conocidas de comprensión.</li> </ul>	<b>SESION 1:</b> ❖ Presentación del docente frente al grupo.	Reconocimiento de docente- alumno, alumno- alumno.  Determinar los sucesos clave en la sesión para	<b>5 NOV 19</b> <b>7:50 am</b> <b>(50 min).</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce el sentido general a partir de algunos detalles.</li> <li>• Formula y responde preguntas para localizar información específica.</li> <li>• Expresa reacciones personales en oraciones simples a partir de expresiones orales conocidas.</li> <li>• Reconoce sucesos a partir de ilustraciones y objetos reales.</li> <li>• Ordena los enunciados en una secuencia lógica de acciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Plenaria del grupo, donde se hicieron preguntas como: ¿Cómo te gusta que te digan?, ¿Qué haces en tu tiempo libre?, ¿Cuál es tu comida favorita?, ¿Cuál es tu color favorito?, ¿Cuál es tu música favorita?, ¿Te gusta la música en inglés?, ¿Cuál es tu artista favorito?</li> </ul>	reconocer los gustos y preferencias de los alumnos, para poder determinar la mejor selección de objetos reales.	
<b>MATERIALS</b>	<i>Salón de clases,</i>		
<b>ASSESSMENT</b>	<b>SPEAKING</b>		

**Sesión 1 martes 5 de noviembre de 2019, 7:50:**

Se pasa lista, en esta sesión contamos con 16 alumnos, 15 alumnas.

Nos presentamos en el aula con el grupo correspondiente a las 7:50 am, identificándome como su maestra. Se les comento cual era el motivo de mi ausencia en estos meses, así mismo el motivo del porque mi presencia en las semanas

siguientes. Se les dijo que eran los afortunados para apoyarme a realizar una actividad que los ayudarían a aprender muchas palabras en inglés.

Algunos muy felices y entusiastas, otros no tanto y otros de plano nada de entusiastas porque no tendrían la hora libre, sin embargo, todos dispuestos a participar.

Se llevo a cabo una plenaria donde todos los integrantes del grupo se sentaron en circulo. Se colocaron las bancas a las orillas del salón para que el circulo se formara al centro del salón, una vez integrados todos en el circulo les comente que me gustaría conocer más de ellos y saber algunos de sus gustos. En esta sesión se hicieron preguntas como: ¿Cómo te gusta que te digan?, ¿Qué haces en tu tiempo libre?, ¿Cuál es tu comida favorita?, ¿Cuál es tu color favorito?, ¿Cuál es tu música favorita?, ¿Te gusta la música en inglés?, ¿Cuál es tu artista favorito?

Todos los alumnos muy cooperativos y atentos de los que sus compañeros respondían, en ocasiones se llegaban a hacer debates sobre las diferencias y similitudes de gustos y preferencias, ya que muchos no habían logrado conocerse muy bien. En cuanto a Kevin el alumno con una deficiencia auditiva se integró también con ayuda de sus compañeros y amigos que lo conocían de la primaria, ellos le explicaban y me ayudaban a poder saber sobre sus respuestas.

Dicha dinámica ayuda a la intervención para saber con qué tipo de materiales auténticos sería preferible trabajar, para captar más su atención y poderlos motivar.

Se tomaron notas de esta sesión, la cual duro 40 minutos aproximadamente, y antes de finalizarla se pasó lista para saber con cuantos alumnos contábamos en dicha actividad. Tocarón el timbre a las 8:40, finalizando el primer módulo, y se les dio 5 minutos, a los alumnos para salir al baño, tomar agua, salir a tomar aire, etc.

**TEACHER: ZARAHÍ IOVANKA GARCIA MELO.**

**GRADE: 1ST.**

<b>SOCIAL PRACTICE</b>	<i>Conocer, pronunciar y utilizar las letras del alfabeto, números del 1 al 10 y colores en inglés.</i>		
<b>SPECIFIC COMPETENCY</b>	Practicar la composición de oraciones simples utilizando palabras con las letras que está conociendo, así como con los números y los colores mediante la manipulación de objetos reales (REALIA)		
<b>SOCIAL LEARNING ENVIRONMENT</b>	<input type="checkbox"/> FAMILIAR AND COMMUNITY <input type="checkbox"/> LITERARY AND LUDIC; OR <input type="checkbox"/> ACADEMIC AND FORMULATION.		
<b>STANDARDS</b>	COMPRESION ACTITUD EXPRESION MULTIMODAL	<b>DIDACTIC STRATEGIES:</b> Trabajo en equipo. Uso y <b>{manipulación de objetos}</b> [M4] reales (REALIA), como estrategia metacognitiva	
<b>ACHIEVEMENTS</b>	<b>SEQUENCE OF ACTIVITIES</b>	<b>PRODUCT (PARCIALES Y FINAL)</b>	<b>DATE &amp; TIME</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza estrategias conocidas de comprensión.</li> <li>Reconoce el sentido general a partir de algunos detalles.</li> <li>Formula y responde preguntas para localizar información específica.</li> <li>Expresa reacciones personales en oraciones simples a partir de expresiones</li> </ul>	<b>SESION 2:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Aplicación de la encuesta.</li> <li>❖ Tomar en cuenta los comentarios de los alumnos al contestar la encuesta.</li> </ul>	Reconocimiento de docente- alumno, alumno- alumno.  Determinar los sucesos clave en la sesión para reconocer los gustos y preferencias de los alumnos, para poder determinar la mejor selección de objetos reales.  Mayor acercamiento con el alumno para que se sienta en confianza de poder expresar cualquier comentario en relación con la encuesta que pudiera enriquecer el trabajo.	<b>5 NOV 19</b> <b>8:40 am</b> <b>(50 min).</b>

<p>orales conocidas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce sucesos a partir de ilustraciones y objetos reales.</li> <li>• Ordena los enunciados en una secuencia lógica de acciones.</li> </ul>			
<b>MATERIALS</b>	<i>Copias de la encuesta para cada alumno, lápices y plumas, salón de clases.</i>		
<b>ASSESSMENT</b>	<b>SPEAKING</b>		

**Sesión 2 martes 5 noviembre del 2019, 8:40 am:** Los alumnos se reincorporaron al transcurrir el tiempo asignado para descansar, se procedió a explicarles la dinámica de la siguiente actividad, la cual consistía en contestar una encuesta con la que me ayudarían a hacer mejoras en clase. Se les explico que íbamos a leer cada pregunta juntos y que se sintieran en confianza de comentar lo que quisieran en relación con la encuesta, y que esta no afectaría su evaluación.

Respondieron las 11 preguntas de la encuesta, haciendo comentarios que enriquecieron en gran medida las respuestas. Tuvieron un tiempo aproximado de 40 minutos. Al finalizar la encuesta los alumnos entregaron, las hojas que se les había dado con el cuestionario. No se les pidió su nombre en la encuesta para que pudieran tener la libertad de contestarla y fueran más sinceros a la hora de decidir sus respuestas.

Algunos comentarios hechos fueron:

- Me gustaría que la clase fuera más divertida para poder entender mejor.
- Me gustaría poder conocer más palabras para entender canciones.
- En la primaria jugábamos mucho y era divertida la clase.
- Me gusta el inglés porque me gusta la música en inglés.

- Quiero aprender inglés porque me gustaría conocer a amigos de otras partes del mundo.
- El inglés es muy aburrido, ni le entiendo.
- Me gustaría que habláramos más como si estuviéramos en Estados Unidos.

**TEACHER: ZARAH IOVANKA GARCIA MELO.**

**GRADE: 1ST.**

<b>SOCIAL PRACTICE</b>	Conocer, pronunciar y utilizar las letras del alfabeto, números del 1 al 10 y colores en inglés.		
<b>SPECIFIC COMPETENCY</b>	Practicar la composición de oraciones simples utilizando palabras con las letras que está conociendo, así como con los números y los colores mediante la manipulación de objetos reales (REALIA)		
<b>SOCIAL LEARNING ENVIRONMENT</b>	<input type="checkbox"/> FAMILIAR AND COMMUNITY <input type="checkbox"/> LITERARY AND LUDIC; OR <input type="checkbox"/> ACADEMIC AND FORMULATION.		
<b>STANDARDS</b>	COMPRENSION ACTITUD EXPRESION MULTIMODAL	<b>DIDACTIC STRATEGIES:</b> Trabajo en equipo. Uso y manipulación de objetos <sup>[MS]</sup> reales (REALIA), como estrategia metacognitiva	
<b>ACHIEVEMENTS</b>	<b>SEQUENCE OF ACTIVITIES</b>	<b>PRODUCT (PARCIALES Y FINAL)</b>	<b>DATE &amp; TIME</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza estrategias de comprensión.</li> <li>• Reconoce el sentido general a partir de algunos detalles.</li> <li>• Formula y responde preguntas para localizar</li> </ul>	<b>SESION 3:</b> Inicio de Actividad: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Objetivo:</li> <li>❖ Identificar las letras del alfabeto en inglés y la pronunciación de estas.</li> <li>❖ Identificar vocabulario asociándolo con las letras del alfabeto, colores y</li> </ul>	Alentar previamente al alumno a imaginar y causar expectativa sobre cómo se va a trabajar.  Formar oraciones mediante los objetos reales mostrados y manipulados en el aula, haciendo hincapié en la palabra que se forme con las letras que se revisen (A, B, C, D, E), en los colores de cada objeto, así como en el número de	<b>7 NOV 19</b> <b>7:50 am</b> <b>(50 min).</b>

<p>información específica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa reacciones personales en oraciones simples a partir de expresiones orales conocidas.</li> <li>• Reconoce sucesos a partir de ilustraciones y objetos reales.</li> <li>• Ordena los enunciados en una secuencia lógica de acciones.</li> </ul>	<p>números, mediante el uso de materiales reales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Utilizar adecuadamente el vocabulario para formar oraciones sencillas en inglés.</li> <li>•</li> </ul>	<p>objetos contenidos en la caja mágica (1,2,3,4,5)</p> <p>Cada uno de los alumnos tiene contacto directo con los objetos reales, y tiene la oportunidad de pronunciar el nombre del objeto real, así como el número y el color de estos.</p> <p>El alumno piensa y reflexiona sobre las palabras que pueda conocer en inglés que comiencen con la letra que se está trabajando</p> <p>Se lleva a cabo una pequeña evaluación con ocho alumnos al azar para tener la posibilidad de saber cuánto fue su aprendizaje.</p>	
<p><b>MATERIALS</b></p>	<p><i>Se utiliza la caja mágica que contiene en su interior objetos reales con base a las letras, colores, y números que se van a trabajar, proyector, pizarrón, letreros, hojas blancas, lápices, plumas.</i></p>		
<p><b>ASSESSMENT</b></p>	<p><b>SPEAKING WRITING LISTENING PARTICIPATION</b></p>		

**Sesión 3, jueves 7 de noviembre del 2019:** Los alumnos muestran una actitud positiva, se les pide se acomoden en un círculo al centro del salón, para comenzar con la actividad con la que se trabajara. Se muestran muy inquietos, por

lo que se levantó la voz para poder enfocar a los alumnos. El aula está limpia, con una iluminación no muy buena, pero se logra trabajar.

Personas en esta sesión: 18 niñas, 20 niños. Faltaron alumnos.

Actividad:

Objetivo:

- Identificar las letras del alfabeto en inglés y la pronunciación de estas.
- Identificar vocabulario asociándolo con las letras del alfabeto, color y números, mediante el uso de materiales reales.
- Utilizar adecuadamente el vocabulario para formar oraciones sencillas en inglés.

Contenidos:

- Alfabeto, letras y sonidos.
- Amplio vocabulario
- Números
- Colores

Competencia clave:

Comunicación lingüística, competencia social, desarrollo de la metacognición (aprender a aprender), mediante el uso de objetos reales.

Temporalización: 40 minutos

Actividad:

- Se solicita a todo el grupo se acomoden en círculo. El docente toma una caja de plástico, rotulada con la leyenda: "Magic Box", la cual coloca en el centro del círculo y les dice que esta es mágica y que contiene sorpresas para aprender, lo cual genera incertidumbre, interés, motivación, por querer saber lo que se encuentra en el interior.

- Se les pide cierren los ojos e imaginen que puede contener esta caja (3 minutos).
- Se les pide a los alumnos que abran los ojos, y compartan los que imaginaron que hay en la caja. Se hace lluvia de ideas sobre las cosas que los alumnos imaginaron, los alumnos lo comparten en español y la maestra lo escribe en el pizarrón en inglés.
- La maestra abre la caja y saca el primer objeto: un rotulo con el título: numbers, lo coloca en el pizarrón. Acto seguido saca otro rotulo con el título: colors, lo coloca en el pizarrón, y por último saca un tercer rotulo con el título: alphabeth y lo coloca en el pizarrón. Les menciona en ingles que estos serán los temas que se trabajarán.
- La maestra comienza a sacar los objetos reales de la caja mágica. Saca una letra y dice el sonido, después saca un objeto o imagen que se nombra en inglés con esa letra y dice el nombre en inglés (en orden alfabético), menciona el color del objeto en inglés, así mismo muestra la cantidad de acuerdo con los números del 1-10 (se comenzara con los primeros 10 números para no saturar de información al alumno). Ejemplo: saca la letra “A” (ei), la muestra, la entrega a un alumno y la comienzan a pasar de mano en mano repitiendo el sonido, hasta pasar por todos los alumnos. Inmediatamente después muestra un aguacate “Avocado”, menciona en ingles el nombre y les dice el color en inglés, y lo pasa a un alumno formando una oración sencilla, que contenga el número, color y objeto o imagen: “one green avocado”, y cada alumno lo pasa de mano en mano repitiendo el número, color y nombre, y así sucesivamente, con cada letra del abecedario.
- La maestra coloca los objetos o imágenes en orden que los va sacando y escribe en el pizarrón la oración formada. En esta sesión se revisaron cuatro letras (A, B, C, D, E), cuatro colores (sin ser

colores específicos, pudiéndose repetir), y cinco números (1, 2, 3, 4, 5).

- Se les pregunto que otro nombre de objeto, persona o país podría comenzar con la letra que se estaba trabajando, ellos concentrados se ponían a pensar y a discutir sobre las posibles palabras en inglés con esa letra. Gritaban las que creían posibles.
- Se solicito con anticipación el proyector de imágenes, para cada sesión programada para tener la posibilidad que por medio de la computadora del docente y el proyector se pudiera buscar imagen que pudiera ilustrar la palabra que los alumnos decían, siempre y cuando fuera en inglés y estuviera correcta.
- Para finalizar la sesión se elige al azar a cuatro alumnos, se colocan retirados de los objetos y cuando la maestra describe alguno, con el número, color y nombre los alumnos tienen que colocarse donde se encuentra el objeto correcto, el primero que llegue al objeto, tiene un punto y se le obsequia un dulce.
- Así se les pidió a cuatro más y se finalizó la actividad.

Los alumnos se mostraron un poco penosos al momento de pronunciar ya que les costaba trabajo pronunciar las palabras, sin embargo, lo hicieron, y conforme se fue desarrollando la actividad tomaron confianza, y les costaba menos trabajo pronunciar.

Algunos alumnos estaban demasiado inquietos y un poco distraídos por lo que hubo ocasiones en que se tuvo que levantar la voz al inicio de la actividad, pero conforme fue pasando el tiempo y comenzaron a ver los objetos que salían de la caja, los alumnos inquietos comenzaron a poner más atención y se involucraron en la actividad.

**TEACHER: ZARAHÍ IOVANKA GARCIA MELO.**

**GRADE: 1ST.**

<b>SOCIAL PRACTICE</b>	Conocer, pronunciar y utilizar las letras del alfabeto, números del 1 al 10 y colores en inglés.		
<b>SPECIFIC COMPETENCY</b>	Practicar la composición de oraciones simples utilizando palabras con las letras que está conociendo, así como con los números y los colores mediante la manipulación de objetos reales (REALIA)		
<b>SOCIAL LEARNING ENVIRONMENT</b>	<input type="checkbox"/> FAMILIAR AND COMMUNITY <input type="checkbox"/> LITERARY AND LUDIC; OR <input type="checkbox"/> ACADEMIC AND FORMULATION.		
<b>STANDARDS</b>	COMPRENSION ACTITUD EXPRESION MULTIMODAL	<b>DIDACTIC STRATEGIES:</b> Trabajo en equipo. Uso y manipulación de objetos reales (REALIA), como estrategia metacognitiva	
<b>ACHIEVEMENTS</b>	<b>SEQUENCE OF ACTIVITIES</b>	<b>PRODUCT (PARCIALES Y FINAL)</b>	<b>DATE &amp; TIME</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza estrategias conocidas de comprensión.</li> <li>Reconoce el sentido general a partir de algunos detalles.</li> <li>Formula y responde preguntas para localizar información específica.</li> <li>Expresa reacciones personales en oraciones simples a partir de expresiones orales conocidas.</li> </ul>	<b>SESIÓN 4:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Evaluación de la sesión anterior para que el alumno reflexione sobre su aprendizaje e identifique sus fortalezas y debilidades para que pueda darse cuenta en que tiene que poner más atención.</li> </ul> Continuación de la Actividad: Objetivo: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Identificar las letras del alfabeto en inglés y la pronunciación de estas.</li> </ul>	Se evalúa la sesión anterior mediante un ejercicio plasmado en hojas blancas  Formar oraciones mediante los objetos reales mostrados y manipulados en el aula, haciendo hincapié en la palabra que se forme con las letras que se revisen (F, G, H, I, J), en los colores de cada objeto, así como en el número de objetos contenidos en la caja mágica (6,7,8,9,10)  Cada uno de los alumnos tiene contacto directo con los objetos reales, y tiene la oportunidad de pronunciar el nombre del objeto real, así como el	<b>12 NOV 19</b> <b>7:50 am</b> <b>(50 min).</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce sucesos a partir de ilustraciones y objetos reales.</li> <li>• Ordena los enunciados en una secuencia lógica de acciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Identificar vocabulario asociándolo con las letras del alfabeto, colores y números, mediante el uso de materiales reales.</li> <li>❖ Utilizar adecuadamente el vocabulario para formar oraciones sencillas en inglés.</li> </ul>	<p>número y el color de estos.</p> <p>El alumno piensa y reflexiona sobre las palabras que pueda conocer en inglés que comiencen con la letra que se está trabajando</p> <p>Se lleva a cabo una pequeña evaluación con ocho alumnos al azar para tener la posibilidad de saber cuánto fue su aprendizaje.</p>	
<p><b>MATERIALS</b></p>	<p><i>Se utiliza la caja mágica que contiene en su interior objetos reales con base a las letras, colores, y números que se van a trabajar, proyector, pizarrón, letreros, hojas blancas, lápices, plumas.</i></p>		
<p><b>ASSESSMENT</b></p>	<p><b>SPEAKING WRITING LISTENING PARTICIPATION</b></p>		

**Sesión 4, 12 de noviembre de 2019, 7:50:** Se recibe en el aula a los alumnos, la mayoría llega corriendo y colocándose algunos de la misma manera en que se colocaron en la sesión anterior, y algunos otros preguntando si se colocaban igual. Por lo que se les dio la indicación de que lo hicieran así. Se paso lista.

Personas en esta sesión: 19 niñas, 18 niños.

Temporalización: 40 minutos

Desarrollo de Actividad:

- 1) Se les dio una hoja en blanco a cada alumno.

- 2) Se colocaron los objetos e imágenes de la clase anterior frente de ellos, así como en el pizarrón se colocaron tarjetas grandes con los sonidos de las letras, los números, y el nombre de los objetos en desorden, que se revisaron la sesión anterior
- 3) Se le solicita al alumno que ponga la información en orden en su hoja basándose en la información de la sesión anterior.
- 4) Se le indica que puede dibujar o solo poner la información en orden.
- 5) Se les menciona que tendrán 15 minutos para realizar la actividad y que al finalizar entregara su hoja.
- 6) Se continua con la misma dinámica de la sesión anterior, revisando las siguientes 5 letras del alfabeto (F, G, H, I, J), la secuencia de los siguientes números (6, 7, 8, 9, 10), así como otros colores.
- 7) Se cerro la actividad de la misma manera que se cerró la sesión anterior, con diferentes alumnos.

En esta sesión había muchos de los alumnos inquietos por saber qué otras cosas había dentro de la caja Mágica (The Magic Box), se mostraban un poco impacientes para iniciar de nuevo la clase, sin embargo se les comento previamente que antes de continuar con la actividad, deberíamos de llevar a cabo otra actividad para que ellos supieran y se dieran cuenta que tanto habían aprendido, que les iba a ayudar a reflexionar sobre lo que tenían que hacer para seguir aprendiendo o que creen que les podría funcionar en base a esto. Así mismo se les comento que no se preocuparan por la calificación que pudieran obtener y que no era necesario que copiaran, ya que lo importante era saber cuánto aprendieron con esta nueva estrategia.

Se comenzó la evaluación y si bien no todos recordaban al cien por ciento el sonido de la letra, el nombre de los objetos y los números, todos pudieron por lo menos escribir y asociar palabras. No todas las asociaciones fueron en el orden que lo revisamos, pero tenían vocabulario presente el cual pudieron asociar de maneras diferentes, muchos se sentían felices por recordar e identificar el vocabulario.

Cuando se terminó la evaluación de la sesión anterior, continuamos con la misma dinámica de la actividad para revisar las siguientes letras del alfabeto, números y colores.

Las siguientes tres sesiones se trabajaron de la misma manera, dándole la secuencia al alfabeto, hubo más asistencia en la clase, a la hora de pasar lista se notó que un niño en especial era el que había faltado más de tres clases, se preguntó y comentaron se encontraba enfermo y que por eso no había podido asistir a la escuela.

**TEACHER: ZARAH IOVANKA GARCIA MELO.**

**GRADE: 1ST.**

<b>SOCIAL PRACTICE</b>	<i>Conocer, pronunciar y utilizar las letras del alfabeto, números del 1 al 10 y colores en inglés.</i>		
<b>SPECIFIC COMPETENCY</b>	Practicar la composición de oraciones simples utilizando palabras con las letras que está conociendo, así como con los números y los colores mediante la manipulación de objetos reales (REALIA)		
<b>SOCIAL LEARNING ENVIRONMENT</b>	<input type="checkbox"/> FAMILIAR AND COMMUNITY <input type="checkbox"/> LITERARY AND LUDIC; OR <input type="checkbox"/> ACADEMIC AND FORMULATION.		
<b>STANDARDS</b>	COMPRENSION ACTITUD EXPRESION MULTIMODAL	<b>DIDACTIC STRATEGIES:</b> Trabajo en equipo. Uso y manipulación de objetos reales (REALIA), como estrategia metacognitiva	
<b>ACHIEVEMENTS</b>	<b>SEQUENCE OF ACTIVITIES</b>	<b>PRODUCT (PARCIALES Y FINAL)</b>	<b>DATE &amp; TIME</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza estrategias conocidas de comprensión.</li> <li>Reconoce el sentido general</li> </ul>	<b>SESION 5:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Evaluación de la sesión anterior para que el alumno reflexione sobre su aprendizaje</li> </ul>	Se evalúa la sesión anterior mediante un ejercicio plasmado en hojas blancas.  Formar oraciones mediante los objetos	<b>12 NOV 19</b> <b>8:40 am</b> <b>(50 min).</b>

<p>a partir de algunos detalles.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formula y responde preguntas para localizar información específica.</li> <li>• Expresa reacciones personales en oraciones simples a partir de expresiones orales conocidas.</li> <li>• Reconoce sucesos a partir de ilustraciones y objetos reales.</li> <li>• Ordena los enunciados en una secuencia lógica de acciones.</li> </ul>	<p>identifique sus fortalezas y debilidades para que pueda darse cuenta en que tiene que poner más atención.</p> <p>Continuación de la Actividad: Objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Identificar las letras del alfabeto en inglés y la pronunciación de estas.</li> <li>❖ Identificar vocabulario asociándolo con las letras del alfabeto, colores y números, mediante el uso de materiales reales.</li> <li>❖ Utilizar adecuadamente el vocabulario para formar oraciones sencillas en inglés.</li> </ul>	<p>reales mostrados y manipulados en el aula, haciendo hincapié en la palabra que se forme con las letras que se revisen (K, L, M, N, O), en los colores de cada objeto, así como en el número de objetos contenidos en la caja mágica (1,2,3,4,5)</p> <p>Cada uno de los alumnos tiene contacto directo con los objetos reales, y tiene la oportunidad de pronunciar el nombre del objeto real, así como el número y el color de estos.</p> <p>El alumno piensa y reflexiona sobre las palabras que pueda conocer en inglés que comiencen con la letra que se está trabajando</p> <p>Se lleva a cabo una pequeña evaluación con ocho alumnos al azar para tener la posibilidad de saber cuánto fue su aprendizaje.</p>	
<p><b>MATERIALS</b></p>	<p><i>Se utiliza la caja mágica que contiene en su interior objetos reales con base a las letras, colores, y números que se van a trabajar, proyector, pizarrón, letreros, hojas blancas, lápices, plumas.</i></p>		
<p><b>ASSESSMENT</b></p>	<p><b>SPEAKING WRITING LISTENING PARTICIPATION</b></p>		

**Sesión 5, 12 noviembre 2019, 8:40 am:** Después de un breve descanso al terminar la clase de 7:50, los alumnos regresaron al salón de clases para evaluar la sesión anterior, en esta ocasión el conocimiento estaba más fresco y contestar la evaluación resultó más sencillo para ellos. El reconocimiento del vocabulario y la asociación de palabras resulta ser más sencillo lo cual ayudo que la evaluación fuera más rápida y los alumnos se sentía más motivados por poder reconocer con mayor facilidad las letras. Los objetos, los números y los colores.

Se finalizó la evaluación y se continuo con la actividad para revisar las siguientes letras. Sin embargo, en esta sesión se notaron algunos alumnos un poco más dispersos. Observamos que el tener sesiones seguidas y con mucho tiempo de trabajo comenzaba a cansar a algunos alumnos y se comenzaron a dispersar, también notamos que el tener dos sesiones seguidas saturaba al alumno de información y comenzaba a perder la motivación y el interés, sin embargo, terminaron la actividad participando.

Personas en esta sesión: 19 niñas, 17 niños. Faltaron alumnos.

- Se trabaja las letras K, L, M, N, O

**TEACHER: ZARAHÍ IOVANKA GARCIA MELO.**

**GRADE: 1ST.**

<b>SOCIAL PRACTICE</b>	<i>Conocer, pronunciar y utilizar las letras del alfabeto, números del 1 al 10 y colores en inglés.</i>
------------------------	---

<p><b>SPECIFIC COMPETENCY</b></p>	<p>Practicar la composición de oraciones simples utilizando palabras con las letras que está conociendo, así como con los números y los colores mediante la manipulación de objetos reales (REALIA)</p>		
<p><b>SOCIAL LEARNING ENVIRONMENT</b></p>	<p><input type="checkbox"/> FAMILIAR AND COMMUNITY    <input type="checkbox"/> LITERARY AND LUDIC; OR    <input type="checkbox"/> ACADEMIC AND FORMULATION.</p>		
<p><b>STANDARDS</b></p>	<p>COMPRESION ACTITUD EXPRESION MULTIMODAL</p>	<p><b>DIDACTIC STRATEGIES:</b> Trabajo en equipo. Uso y manipulación de objetos reales (REALIA), como estrategia metacognitiva</p>	
<p><b>ACHIEVEMENTS</b></p>	<p><b>SEQUENCE OF ACTIVITIES</b></p>	<p><b>PRODUCT (PARCIALES Y FINAL)</b></p>	<p><b>DATE &amp; TIME</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza estrategias conocidas de comprensión.</li> <li>• Reconoce el sentido general a partir de algunos detalles.</li> <li>• Formula y responde preguntas para localizar información específica.</li> <li>• Expresa reacciones personales en oraciones simples a partir de expresiones orales conocidas.</li> </ul>	<p><b>SESIÓN 6:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Evaluación de la sesión anterior para que el alumno reflexione sobre su aprendizaje e identifique sus fortalezas y debilidades para que pueda darse cuenta en que tiene que poner más atención.</li> </ul> <p>Continuación de la Actividad: Objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Identificar las letras del alfabeto en inglés y la pronunciación de estas.</li> <li>❖ Identificar vocabulario</li> </ul>	<p>Se evalúa la sesión anterior mediante un ejercicio plasmado en hojas blancas</p> <p>Formar oraciones mediante los objetos reales mostrados y manipulados en el aula, haciendo hincapié en la palabra que se forme con las letras que se revisen (P, Q, R, S, T), en los colores de cada objeto, así como en el número de objetos contenidos en la caja mágica (6,7,8,9,10)</p> <p>Cada uno de los alumnos tiene contacto directo con los objetos reales, y tiene la oportunidad de pronunciar el nombre del objeto real, así como el número y el color de estos.</p>	<p><b>14 NOV 19</b> <b>7:50 am</b> <b>(50 min).</b></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce sucesos a partir de ilustraciones y objetos reales.</li> <li>• Ordena los enunciados en una secuencia lógica de acciones.</li> </ul>	<p>asociándolo con las letras del alfabeto, colores y números, mediante el uso de materiales reales.</p> <p>❖ Utilizar adecuadamente el vocabulario para formar oraciones sencillas en inglés.</p>	<p>El alumno piensa y reflexiona sobre las palabras que pueda conocer en inglés que comiencen con la letra que se está trabajando</p> <p>Se lleva a cabo una pequeña evaluación con ocho alumnos al azar para tener la posibilidad de saber cuánto fue su aprendizaje.</p>	
<p><b>MATERIALS</b></p>	<p><i>Se utiliza la caja mágica que contiene en su interior objetos reales con base a las letras, colores, y números que se van a trabajar, proyector, pizarrón, letreros, hojas blancas, lápices, plumas.</i></p>		
<p><b>ASSESSMENT</b></p>	<p><b>SPEAKING WRITING LISTENING PARTICIPATION</b></p>		

**Sesión 6, 14 noviembre 2019, 7:50 am:** Se evalúa la sesión anterior sin embargo en esta no fue tan sencillo debido a que como se comentó fue una sesión muy cansada y saturada de información por tener dos módulos seguidos lo cual canso a los alumnos. Sin embargo, la disposición por parte de los alumnos comenzaba a cambiar en relación con la primera evaluación, aquí ya estaban más motivados porque ya podían pronunciar palabras y hasta formar oraciones, en ocasiones se confundían y el uno al otro se corregían, y preguntaban si estaban bien y un par de ocasiones volvían a preguntar señalando el objeto, el color y la letra.

Alumnos en esta sesión: 20 niñas, 20 niños.

- Se trabaja las letras P, Q, R, S, T

<b>SOCIAL PRACTICE</b>	Conocer, pronunciar y utilizar las letras del alfabeto, números del 1 al 10 y colores en inglés.		
<b>SPECIFIC COMPETENCY</b>	Practicar la composición de oraciones simples utilizando palabras con las letras que está conociendo, así como con los números y los colores mediante la manipulación de objetos reales (REALIA)		
<b>SOCIAL LEARNING ENVIRONMENT</b>	<input type="checkbox"/> FAMILIAR AND COMMUNITY <input type="checkbox"/> LITERARY AND LUDIC; OR <input type="checkbox"/> ACADEMIC AND FORMULATION.		
<b>STANDARDS</b>	COMPRENSION ACTITUD EXPRESION MULTIMODAL	<b>DIDACTIC STRATEGIES:</b> Trabajo en equipo. Uso y manipulación de objetos reales (REALIA), como estrategia metacognitiva	
<b>ACHIEVEMENTS</b>	<b>SEQUENCE OF ACTIVITIES</b>	<b>PRODUCT (PARCIALES Y FINAL)</b>	<b>DATE &amp; TIME</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza estrategias conocidas de comprensión.</li> <li>Reconoce el sentido general a partir de algunos detalles.</li> <li>Formula y responde preguntas para localizar información específica.</li> <li>Expresa reacciones personales en oraciones simples a partir</li> </ul>	<b>SESIÓN 7:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Evaluación de la sesión anterior para que el alumno reflexione sobre su aprendizaje e identifique sus fortalezas y debilidades para que pueda darse cuenta en que tiene que poner más atención.</li> </ul> Continuación de la Actividad: Objetivo: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Identificar las letras del alfabeto en inglés y la</li> </ul>	Se evalúa la sesión anterior mediante un ejercicio plasmado en hojas blancas  Formar oraciones mediante los objetos reales mostrados y manipulados en el aula, haciendo hincapié en la palabra que se forme con las letras que se revisen (U, V, W, X, Y, Z), en los colores de cada objeto, así como en el número de objetos contenidos en la caja mágica (1, 2,3, 4, 5, 6)  Cada uno de los alumnos tiene contacto directo con los objetos reales, y tiene la oportunidad de pronunciar el nombre del	<b>19 NOV 19</b> <b>7:50 am</b> <b>(50 min).</b>

<p>de expresiones orales conocidas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce sucesos a partir de ilustraciones y objetos reales.</li> <li>• Ordena los enunciados en una secuencia lógica de acciones.</li> </ul>	<p>pronunciación de estas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Identificar vocabulario asociándolo con las letras del alfabeto, colores y números, mediante el uso de materiales reales.</li> <li>❖ Utilizar adecuadamente el vocabulario para formar oraciones sencillas en inglés.</li> </ul>	<p>objeto real, así como el número y el color de estos.</p> <p>El alumno piensa y reflexiona sobre las palabras que pueda conocer en inglés que comiencen con la letra que se está trabajando</p> <p>Se lleva a cabo una pequeña evaluación con ocho alumnos al azar para tener la posibilidad de saber cuánto fue su aprendizaje.</p>	
<p><b>MATERIALS</b></p>	<p><i>Se utiliza la caja mágica que contiene en su interior objetos reales con base a las letras, colores, y números que se van a trabajar, proyector, pizarrón, letreros, hojas blancas, lápices, plumas.</i></p>		
<p><b>ASSESSMENT</b></p>	<p><b>SPEAKING WRITING LISTENING PARTICIPATION</b></p>		

**Sesión 7, 19 noviembre 2019, 7:50 am**

En estas sesiones se logra trabajar de una manera muy cómoda con los alumnos, a pesar de ser una sesión doble. Algunos datos importantes durante estas sesiones, fue la manera que el comportamiento de los alumnos fue cambiando, cada vez, más interesados, participativos, aunque de repente la euforia les podía ganar y gritaban. Los alumnos que han tenido conflictos por cuestiones de disciplina en algunas otras materias se tornaron con una disciplina diferente. Esta sesión fue la última en la que revisábamos las letras, colores y objetos reales. Hubo mayor participación y asistencia. Se noto un cambio en los alumnos que solían ser más introvertidos, y se animaron a participar más. En esta sesión hubo aplausos entre ellos por emocionarse y poder pronunciar mejor, al finalizar la sesión con la pequeña evaluación, la mayoría quería

participar y gritaba para poder pasar, así que se decidió aumentar el mayor número de alumnos en la evaluación hasta donde permitiera el tiempo de la clase.

- Se trabajan las letras U, V, W, X, Y, Z  
Alumnos en esta sesión 20 niñas, 20 niños.

**TEACHER: ZARAHÍ IOVANKA GARCÍA MELO.**

**GRADE: 1ST.**

<b>SOCIAL PRACTICE</b>	<i>Conocer, pronunciar y utilizar las letras del alfabeto, números del 1 al 10 y colores en inglés.</i>		
<b>SPECIFIC COMPETENCY</b>	Practicar la composición de oraciones simples utilizando palabras con las letras que está conociendo, así como con los números y los colores mediante la manipulación de objetos reales (REALIA)		
<b>SOCIAL LEARNING ENVIRONMENT</b>	<input type="checkbox"/> FAMILIAR AND COMMUNITY <input type="checkbox"/> LITERARY AND LUDIC; OR <input type="checkbox"/> ACADEMIC AND FORMULATION.		
<b>STANDARDS</b>	COMPRENSION ACTITUD EXPRESION MULTIMODAL	<b>DIDACTIC STRATEGIES:</b> Trabajo en equipo. Uso y manipulación de objetos reales (REALIA), como estrategia metacognitiva	
<b>ACHIEVEMENTS</b>	<b>SEQUENCE OF ACTIVITIES</b>	<b>PRODUCT (PARCIALES Y FINAL)</b>	<b>DATE &amp; TIME</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza estrategias conocidas de comprensión.</li> <li>• Reconoce el sentido general a partir de algunos detalles.</li> <li>• Formula y responde</li> </ul>	<b>SESIÓN 8:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Evaluación de la sesión anterior para que el alumno reflexione sobre su aprendizaje e identifique sus fortalezas y debilidades para que</li> </ul>	Se evalúa la sesión anterior mediante un ejercicio plasmado en hojas blancas  Se contesta una rubrica la cual evalúa lo aprendido con la estrategia de Realia para que el alumno sepa que tanto aprendió.	<b>19 NOV 19</b> <b>8:40 am</b> <b>(50 min).</b>

<p>preguntas para localizar información específica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa reacciones personales en oraciones simples a partir de expresiones orales conocidas.</li> <li>• Reconoce sucesos a partir de ilustraciones y objetos reales.</li> <li>• Ordena los enunciados en una secuencia lógica de acciones.</li> </ul>	<p>pueda darse cuenta en que tiene que poner más atención.</p> <p>❖ Se inicia la evaluación personal mediante la rúbrica, la cual se contesta junto con el alumno.</p>	<p>Tanto el alumno como el docente, se brindan retroalimentación para concientizarse acerca de lo aprendido.</p>	
<p><b>MATERIALS</b></p>	<p><i>Se utiliza la rúbrica para contestarla, salón de clases</i></p>		
<p><b>ASSESSMENT</b></p>	<p><b>SPEAKING WRITING LISTENING PARTICIPATION</b></p>		

**Sesión 8, 19 noviembre 2019, 8:40 am**

Es esta sesión se evalúa la sesión 6 y 7, como anteriormente se hizo con las otras sesiones, así mismo se inicia con la evaluación por medio de la rúbrica, esta evaluación se lleva a cabo individualmente para que el alumno tenga una retroalimentación del maestro personal, de igual manera el docente busca la

retroalimentación del alumno para comentar como es que se sintieron, que tanto creen que aprendieron, si es que les gusto, que no les gusto, etc...

**TEACHER: ZARAH IOVANKA GARCIA MELO.**

**GRADE: 1ST.**

<b>SOCIAL PRACTICE</b>	<i>Conocer, pronunciar y utilizar las letras del alfabeto, números del 1 al 10 y colores en inglés</i>		
<b>SPECIFIC COMPETENCY</b>	Practicar la composición de oraciones simples utilizando palabras con las letras que está conociendo, así como con los números y los colores mediante la manipulación de objetos reales (REALIA)		
<b>SOCIAL LEARNING ENVIRONMENT</b>	<input type="checkbox"/> FAMILIAR AND COMMUNITY <input type="checkbox"/> LITERARY AND LUDIC; OR <input type="checkbox"/> ACADEMIC AND FORMULATION.		
<b>STANDARDS</b>	COMPRENSION ACTITUD EXPRESION MULTIMODAL	<b>DIDACTIC STRATEGIES:</b> Trabajo en equipo. Uso y manipulación de objetos reales (REALIA), como estrategia metacognitiva	
<b>ACHIEVEMENTS</b>	<b>SEQUENCE OF ACTIVITIES</b>	<b>PRODUCT (PARCIALES Y FINAL)</b>	<b>DATE &amp; TIME</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza estrategias conocidas de comprensión.</li> <li>Reconoce el sentido general a partir de algunos detalles.</li> <li>Formula y responde preguntas para localizar información específica.</li> </ul>	<b>SESIÓN 9:</b> ❖ Evaluación de la sesión anterior para que el alumno reflexione sobre su aprendizaje e identifique sus fortalezas y debilidades para que pueda darse cuenta en que tiene que poner	Se evalúa la sesión anterior mediante un ejercicio plasmado en hojas blancas  Se contesta una rubrica la cual evalúa lo aprendido con la estrategia de Realia para que el alumno sepa que tanto aprendió.  Tanto el alumno como el docente, se brindan retroalimentación para concientizarse acerca de lo aprendido.	<b>14 NOV 19</b> <b>7:50 am</b> <b>(50 min).</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa reacciones personales en oraciones simples a partir de expresiones orales conocidas.</li> <li>• Reconoce sucesos a partir de ilustraciones y objetos reales.</li> <li>• Ordena los enunciados en una secuencia lógica de acciones.</li> </ul>	<p>más atención.</p> <p>❖ Se inicia la evaluación personal mediante la rúbrica, la cual se contesta junto con el alumno.</p>		
<p><b>MATERIALS</b></p>	<p><i>Se utiliza la rubrica, salón de clases</i></p>		
<p><b>ASSESSMENT</b></p>	<p><b>SPEAKING WRITING LISTENING PARTICIPATION</b></p>		

Sesión 9, 21 noviembre 2019, 7:50 am

Se realizo una rúbrica de evaluación, la cual se realizó en conjunto alumno – maestro. ANEXO 3

**TEACHER: ZARAH IOVANKA GARCIA MELO.**

**GRADE: 1ST.**

<p><b>SOCIAL PRACTICE</b></p>	<p><i>Conocer, pronunciar y utilizar las letras del alfabeto, números del 1 al 10 y colores en inglés.</i></p>	
<p><b>SPECIFIC COMPETENCY</b></p>	<p>Practicar la composición de oraciones simples utilizando palabras con las letras que está conociendo, así como con los números y los colores mediante la manipulación de objetos reales (REALIA)</p>	
<p><b>SOCIAL LEARNING ENVIRONMENT</b></p>	<p><input type="checkbox"/> FAMILIAR AND COMMUNITY    <input type="checkbox"/> LITERARY AND LUDIC; OR    <input type="checkbox"/> ACADEMIC AND FORMULATION.</p>	
<p><b>STANDARDS</b></p>	<p>COMPRENSION ACTITUD</p>	<p><b>DIDACTIC STRATEGIES:</b> Trabajo en equipo.</p>

	EXPRESION MULTIMODAL	Uso y manipulaci3n de objetos reales (REALIA), como estrategia metacognitiva	
<b>ACHIEVEMENTS</b>	<b>SEQUENCE OF ACTIVITIES</b>	<b>PRODUCT (PARCIALES Y FINAL)</b>	<b>DATE &amp; TIME</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza estrategias conocidas de comprensi3n.</li> <li>• Reconoce el sentido general a partir de algunos detalles.</li> <li>• Formula y responde preguntas para localizar informaci3n espec3fica.</li> <li>• Expresa reacciones personales en oraciones simples a partir de expresiones orales conocidas.</li> <li>• Reconoce sucesos a partir de ilustraciones y objetos reales.</li> <li>• Ordena los enunciados en una secuencia l3gica de acciones.</li> </ul>	<p><b>SESI3N 10:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Evaluaci3n de la sesi3n anterior para que el alumno reflexione sobre su aprendizaje e identifique sus fortalezas y debilidades para que pueda darse cuenta en que tiene que poner m3s atenci3n.</li> <li>❖ Se inicia la evaluaci3n personal mediante la r3brica, la cual se contesta junto con el alumno.</li> </ul>	<p>Se eval3a la sesi3n anterior mediante un ejercicio plasmado en hojas blancas</p> <p>Se contesta una rubrica la cual eval3a lo aprendido con la estrategia de Realia para que el alumno sepa que tanto aprendi3.</p> <p>Tanto el alumno como el docente, se brindan retroalimentaci3n para concientizarse acerca de lo aprendido.</p>	<p><b>14 NOV 19</b>  <b>7:50 am</b>  <b>(50 min).</b></p>

<b>MATERIALS</b>	<i>Se utiliza rubrica, salón de clases.</i>
<b>ASSESSMENT</b>	<b>SPEAKING WRITING LISTENING PARTICIPATION</b>

Sesión 10, 26 noviembre 2019, 7:50 am

Se realizó una rúbrica [M6] de evaluación, la cual se realizó en conjunto alumno – maestro. (Anexo D), donde se evaluó en conjunto la actividad para saber si esta había cumplido con los objetivos planteados y así poder determinar qué tan efectivo resultó para el alumno. Se redactó en inglés, pero se leyó en ambas lenguas, para que el alumno pudiera contestar con mayor facilidad.

Posteriormente se le proporcionó al alumno una rúbrica de auto evaluación (Anexo E), para que el determinara y analizara su nivel de aprendizaje adquirido, para que reflexionara y evaluara este.

#### **5.4 Análisis de resultados.**

Este análisis conformado por la recopilación de las evaluaciones de los trabajos realizados, así como la integración de la información que se obtuvo mediante la observación de cada sesión sobre las emociones, reacciones, acciones, motivación, y manera de desarrollar la actividad, las evaluaciones finales y los comentarios hechos por los alumnos sobre cómo se sintieron adquiriendo de esta manera nuevos conocimientos, nos ayuda a corroborar que los materiales auténticos (Realia), son una excelente estrategia metacognitiva que ayuda al alumno a enfocarse en lo que está aprendiendo y cómo lo está aprendiendo, lo que lo hace reflexionar sobre su aprendizaje, con una mayor naturalidad porque se encuentra en constante interacción con el entorno y el medio que lo rodea, viendo el material de enseñanza desde otra perspectiva, ya que sin duda el tomarlo de la vida real y mostrárselos en el aula, es fundamental para la enseñanza de una segunda lengua, porque le ayuda a tener la oportunidad de vivir la lengua como una persona nativa. La mayor ventaja de utilizar materiales auténticos (Realia) en el

salón de clases es que contienen lenguaje actual sobre cualquier tema y proporciona refuerzo de las formas gramaticales aprendidas en clase. Berwald (1987) citado en (Riaños & Ortiz, 2011).

Si bien no se tocaron temas con una mayor complejidad, se buscó la manera de darle un primer contacto agradable y diferente con la segunda lengua a los alumnos que no ha tenido la oportunidad de cursar inglés en los grados anteriores, y los que, si cuentan con una preparación previa, aunque sea mínima, fuera interesante pero divertida, y que cambiaran la concepción de ver las clases siempre aburridas y/o pensar que sin tecnología no puede ser divertido.

Esta actividad de ir sacando los objetos de la caja mágica, ayudo a que la mayor parte del tiempo estuvieran alertas y pendientes de que era lo que se iba a sacar, con cada letra, cuando se mostraba la letra, ellos ya comenzaban a intentar decir el sonido de esta en inglés, y comenzaban a especular sobre lo que se iba a sacar de la caja, que era lo que se podía llamar con esa letra . así como adelantarse a contar y saber de cuantos objetos se trataban. Se logro formar oraciones pequeñas con esta actividad como “seven black games” “one white cellphone”. El material real (Realia) fue de gran apoyo ayudando al alumno de manera visual hacer la relación de palabra objeto, lo cual le daba una mayor seguridad a la hora de pronunciar porque lo tenían en su mano, lo cual contribuyo a generar más participación hablando y ellos se autocorregían cuando escuchaban que no se oía igual que como lo dijo su compañero. Así mismo ayudo a una mejor integración entre compañeros porque se apoyaban y colaboraban entre ellos.

Se utilizaron objetos reales que hacían alusión alguna comida de algún lugar de habla inglesa, como la pizza o los hot-dogs, a algún país de habla inglesa como Canada. England, etc, lo que contribuyó al conocimiento de la cultura inglesa.

Por lo anterior podemos reconocer que el uso de materiales auténticos en el aula le da esa seguridad al alumno y ese empoderamiento de crear contenidos y a los cuales les va dando el significado y el sentido porque lo asimila de una manera más sencilla y lo asimila con su entorno diario. De acuerdo con Bewarld (1987) ciatdo en (Riaños & Ortiz, 2011)

Realia y los materiales auténticos están viviendo diariamente una prueba de valor del lenguaje. Su autenticidad, vocabulario especializado, refuerzos gramaticales y temas de interés pueden servir como factores importantes en la motivación e interés en la lengua meta y la cultura.

Con esto podemos comprobar que entre mayor sea el número de materiales auténticos utilizados, mayor es la motivación y participación del alumno, lo cual crea un mejor entorno de aprendizaje con el medio y logra obtener mayores resultados. De igual manera este tipo de materiales no está hecho para solo un tema en específico, sino que se puede utilizar de muchas y diferentes maneras.

Un factor importante al desarrollar esta intervención pedagógica en el aula fue el que los alumnos comprendieran lo que estaban haciendo, la comunicación que se logre entre el docente y el alumno es indispensable ya que de esta dependerá lograr entender las actividades y la manera de ejecutarlas lo cual ayuda a lograr mejores resultados de aprendizaje. La presencia del docente que conoce y sabe cómo llevar la estrategia, ayuda al alumno a tener mayor confianza para atreverse a hacer la actividad y para ir más allá, por lo que en este caso ayudo el desempeño del docente como del alumno para un ambiente óptimo para la enseñanza aprendizaje.

Por lo anterior podemos afirmar que al presentarle material diferente al alumno causo una gran diferencia en cuanto al interés por la materia, así como el impacto a su aprendizaje y a su motivación para con la materia. Fue evidente que el interés cambió en los alumnos que no les gustaba la clase y se comenzó a notar menos resistencia a entrar a clase. Hay grados de atracción de la asignatura, fluye el material que el profesor entrega y, por supuesto, el estado personal del alumno. Del Pino (2009) citado en (Riaños & Ortiz, 2011).

Los materiales auténticos nos ayudaron a trabajar los aspectos socioculturales de la lengua, lo que nos apoya a reforzar el objetivo de que no solo el alumno aprende la lengua si no también la cultura.

Mediante esta propuesta pedagógica podemos afirmar que el uso de Realia favorece totalmente a la adquisición de la segunda lengua de una manera natural,

y atractiva para el estudiante. Y en específico con los alumnos de la secundaria técnica #41 “General Lázaro Cárdenas del Río”, ya que como se mencionó anteriormente esta no cuenta con recursos tecnológicos que nos permitan utilizar mucha tecnología en el aula, ya que ni siquiera existe internet disponible para que el profesor tenga la posibilidad de buscar actividades, videos, música por medio de la red, sin embargo con la actividad hecha en esta intervención, los alumnos se olvidaron por un momento de la tecnología que nos invade a diario y disfrutaron la parte lúdica de la actividad. Esto sin negar que las tecnologías también forman parte de los materiales auténticos que apoyan y favorecen el aprendizaje si se logra una correcta manipulación, sin embargo, la institución tiene como parte del reglamento no permitir en la escuela el uso de celulares, tabletas o laptops a los alumnos, y tampoco cuenta con este material disponible para la enseñanza en el aula.

Se pudo comprobar que no es necesario ni indispensable manejar tecnología (que, si se hubiera, ayudaría) más bien se trata de integrar algo del mundo exterior al aula creando algo novedoso, ya que lo novedoso crea una mayor expectativa, interés y motivación, en relación con los métodos tradicionales. Pero también creemos y experimentamos que todo proceso de enseñanza aprendizaje se debe de mediar y no podemos abusar de este, porque entonces deja de ser innovador, de igual forma creemos que este tipo de estrategias se pueden mezclar con métodos tradicionales de enseñanza los cuales tampoco se deben de dejar totalmente de lado.

## **6 CONCLUSIONES.**

Con esta intervención podemos concluir que el uso de Realia como una estrategia metacognitiva, basándonos en un enfoque natural para el aprendizaje de una segunda lengua, fue de un resultado exitoso y satisfactorio, tanto para el alumno como para el docente. Fortalece de alguna manera el vínculo y la interacción docente – alumno, ayuda al alumno a enfocarse en su aprendizaje, lo ayuda aprender a aprender y ayuda al maestro poder ser esa guía que requiere el estudiante para alcanzar aprendizajes significativos.

Así mismo el tener la base y el conocimiento de un enfoque constructivista, ayudó a que la metodología estuviera enfocada a que el alumno construyera su conocimiento conforme realizaba la actividad porque le permitió interactuar con los elementos de su entorno, con sus iguales, pero también apoyarse de los mayores conocedores sobre el tema, siendo el docente un facilitador y una guía en la enseñanza.

Pudieron aprender del error como lo menciona el constructivismo, lo que les permitió lograr una reflexión profunda para modificar el error sin necesidad de llegar a una frustración o a una desmotivación.

De igual manera pudimos concluir que se logró alcanzar el objetivo de establecer un aprendizaje desde el enfoque de la enseñanza situada, enfoque analizado en esta investigación que represento un gran aporte para poder alcanzar objetivos no solo desde los aprendizajes esperados sino que también nos ayudó a enfrentar el contexto de nuestros alumnos meta. Para que estos vincularan su vida con el aprendizaje, lo pudieran ver como algo útil para su desarrollo social diario, dentro y fuera de la escuela.

En cuanto al objetivo de esta intervención “Disminuir el rezago que se presenta en la asignatura de inglés en alumnos de primer grado de secundaria, utilizando materiales auténticos en el aula, se cumplió y desarrollo positivamente, ya que si bien con esta intervención los alumnos de este grado no han logrado alcanzar el perfil que debería tener de acuerdo al Marco Común Europeo , si han logrado tener una perspectiva diferente a la que tenían, y lograron desarrollar seguridad al darse cuenta que estaban pronunciando palabras en otro idioma, las cuales estaban comprendiendo naturalmente.

Lo anterior

Sin duda sabemos que cada cabeza es un mundo y que cada uno aprende de cierta manera y a cierta velocidad, que cada individuo tienes su estilo de aprendizaje, por lo que podemos concluir que existieron diferencia de resultados en

cuanto a la actividad, esto porque hay alumnos que no necesitan mucha explicación o mucha practica y lo comprenden a la primera, y existen otros que necesitan de mayor tiempo de asimilación y entendimiento, para lo cual se tiene que estar preparado para cualquier imprevisto.

De igual manera pueden existir alumnos con capacidades diferentes, que por medio de este tipo de estrategias es más fácil el involucrarlos. En este caso tenemos a un alumno con esta condición, sin embargo, le facilito la interacción con sus compañeros y con el docente, y que, si bien no se logró en la misma medida que los otros compañeros, se logró que este se sintiera involucrado y parte de la clase.

También podemos agregar que, siguiendo un plan o una actividad realizada metodológicamente, incluyendo los materiales reales y el enfoque natural se convierte en una gran oportunidad para el docente pueda transformar su práctica y convertir la educación en el aula innovadora, así como transformar cualquier espacio para construir una educación de calidad, que además de motivarlos, los prepare para la vida.

El docente logró ser un mediador de aprendizaje, ya que no solo este es el activo mediante este tipo de estrategias, sino que el alumno también es responsable de ir construyendo su aprendizaje a medida que este interactúa con la dinámica de la actividad y con los materiales reales que se presentan al manipularlos. Aquí entran en acción algunos sentidos que permiten y maximizar la experiencia, lo cual logra que el conocimiento se de manera natural.

Se logró ser partícipe de las emociones que esta actividad despertó en cada alumno, y la transición que muchos experimentaron, ya que en un inicio algunos no querían participar por pena y por ser introvertidos, así como por tener miedo a la burla, sin embargo, al final se sentían seguros para poder interactuar ya que decían que así era más fácil y lograron ser más participativos. Sin duda se logró el objetivo de empoderara a la mayoría de los alumnos, aunque la seguridad con que participaron también dependió mucho de la personalidad de cada uno.

Sin duda este tipo de estrategias permite que el alumno lleve a cabo el aprender a aprender con mayor naturalidad, porque se encuentra motivado y esta con la disposición de aprender, por lo tanto, resulta más sencillo lograr un aprendizaje significativo

Para finalizar comprobamos que utilizar materiales auténticos para la enseñanza de la segunda lengua, por su origen practico y de ejecución de la lengua, es decir que se enfoca más en la práctica y la producción de la lengua que en la teoría o gramática escrita, logra tener mejores resultados que con un libro. Por qué ayuda al desarrollo de las competencias de comunicación en el aula, las cuales son objetivo de los estándares y perfiles señalados por el Marco Común Europeo que rige los planes y programas en la educación básica, en específico a nivel secundaria.

En esta intervención se ha llevado a cabo una revisión del constructivismo tomando en cuenta ciertos de sus postulados básicos y sus alcances en la pedagogía, en especial la teoría constructivista de Lev Vigostky. Se comprueba que este paradigma la realización de actividades mediante las cuales, el estudiante puede tener acceso a la información que el docente desea compartir y así, ampliar sus conocimientos sobre un tema, lo cual favorecerá su adaptación en el medio que le rodea

## **6.1 Recomendaciones.**

Siempre es necesario tener en cuenta el perfil del grupo con el que se trabajara, las características propias de la mayoría de los participantes. Esto ayudara a seleccionar la actividad, la metodología a seguir, así como los materiales extras que se requieran para la realización de la actividad.

También es importante considerar al número de participantes, en este caso el grupo fue bastante amplio y se vuelve un poco más complicado a la hora de control de grupo, la ejecución de las actividades resultaría más fácil con grupos pequeños. Sin embargo, es un medio para el control de grupos grandes.

Aquí el tiempo fue valiosísimo, sobre todo por tener clases de 50 minutos, por lo que es recomendable especificar tiempos considerando las actividades, el número de participantes, para que no lleguen a quedar actividades inconclusas o sin desarrollar.

Establecer parámetros de evaluación con los alumnos incluyendo además del desempeño, el comportamiento y la actitud frente a la clase para evitar inconvenientes dentro del salón de clases y ayudar al control del grupo y respeto entre compañeros y al docente.

Elegir detalladamente y en relación con el perfil del grupo y el tema a trabajar que como lo mencionamos tenga significado para su desarrollo que se vincule el aprendizaje con la vida diaria y que verdaderamente sea atractivo para el alumno, y este alcance el objetivo de que el alumno interactúe y conozca los diferentes modos, costumbres, cultura, otras formas de pensamiento, desde otra perspectiva.

Saturar al alumno de información no ayuda mucho, ya que no alcanza a asimilarla y lo llega a confundir, trabajar en módulos seguidos es cansado, pero también trabajar bajo módulos muy espaciados entre clase y clase hace que el alumno pierda la secuencia, en caso de que sea una actividad que tenga una continuidad, por lo que recomendamos se analice bien la estructura de la planeación y se ponga bastante interés a lograr tiempos óptimos.

También consideramos que abusar del uso de la estrategia resultara poco conveniente, ya que el alumno comienza a perder el interés, por lo que creemos que se puede combinaras estrategias ´conocidos o usadas por el docente previamente y que le hayan resultado de éxito par así poder tener un abanico más amplio de opciones para brindarle al alumno en su camino hacia la adquisición de una segunda lengua.

Es importante siempre estar actualizado y en plena comunicación con el alumno para no dejar de lado sus intereses, gustos, aficiones y preferencias, ya que esto nos apoyara a seleccionar adecuadamente el material.

# 7 ANEXOS.

. ANEXO A Cuestionario para los alumnos.



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 096 NORTE  
PROFESORA ZARAHÍ IOVANKA GARCÍA MELO

CUESTIONARIO PARA ALUMNOS DEL PRIMER GRADO DE SECUNDARIA DE LA ESCUELA SECUNDARIA  
TECNICA #41 GENERAL LÁZARO CÁRDENAS PARA IDENTIFICAR SUS NECESIDADES EN EL AULA DE LA  
ASIGNATURA DE INGLÉS.

EDAD 12 GRUPO 1 GRADO D

1. ¿En el kínder donde estuviste, tenías clase de inglés?

- Si ( )

- No

2. ¿En la primaria donde estuviste, tenías clase de inglés?

- Si ( )

- No

3. ¿Cuánto crees que sabes de inglés?

- Mucho ( )

- Poco

- Nada ( )

4. En la clase de inglés, que tipo de materiales utiliza tu maestro (a):

a) Televisión

b) Computadora

c) Grabadora

d) Videos

e) Canciones

f) Juegos

g) Libros

h) Fotos

5. ¿Con que frecuencia utiliza estos materiales?

a) Siempre

2

- b) Generalmente
- c) A veces
- d) Nunca

6. ¿Te gusta el inglés?

- Mucho ( )
- ~~Poco (X)~~
- ~~Nada ( )~~

7. ¿Para ti es importante aprender inglés?

- Sí
- No
- Depende para qué

8. ¿Cómo es para ti aprender inglés?

- Fácil
- Difícil
- Aburrido
- Divertido

9. ¿Crees que sea necesario aprender inglés?

- No, porque es difícil y en realidad no llama la atención. Para eso están los traductores.
- Sí, Para aprender canciones de artistas famosos
- No, ¿Para qué aprender inglés? Si estoy en un país donde se habla español
- Sí, Porque nos aporta mayor conocimiento de cultura, comunicación entre diferentes países y personas.
- No, porque me confundo entre el inglés y mi lengua materna.
- Sí, porque otorga oportunidades laborales, entre otros.

10. ¿Te gustaría que tu clase de inglés fuera diferente?

- ~~Sí (X)~~
- No ( )
- No me interesa ( )

11. ¿Qué crees que te pueda ayudar a aprender inglés?

- a) Juegos
- ~~b) Imágenes~~
- c) ~~Televisión~~
- d) ~~Canciones~~
- e) ~~Diccionarios~~



- f) Libros
- g) Videos

12. ¿Cómo crees que aprendes más fácil inglés?

- Repitiendo palabras u oraciones.
- Con juegos.
- Viendo imágenes y aprendiendo vocabulario.
- Cantando canciones en inglés.
- Viendo videos en inglés.

FECHA: 5-Nov-2019

FORMATO DE EVALUACION INICIAL

ESCUELA: Sec. Tec. # 41 "General Lázaro Cárdenas"

DIA: 5-Nov-19 HORA: 7:50 GRADO/GRUPO: 1º D. # DE ESTUDIANTES: 31  
16 alumnos  
15 alumnas

Nivel socio-económico bajo.  
Edades 11, 12 años.  
Existen el mismo número de alumnas que de alumnos.

PERFIL DE ESTUDIANTE: En estudiantes con un nivel de desempeño deficiente, su perfil académico en relación a la asignatura de acuerdo con el examen diagnóstico no cumple con el nivel que refieren los planes y programas del inglés "Nuevo Modelo Educativo". En el grupo existe un alumno con capacidad diferente (presencia) bordera.

ENTORNO: El salón de clases, un poco oscuro, ya que no todos los focos están funcionando, el inmueble es viejo, deteriorado, y viejo, se le da poco mantenimiento. Poca luz natural. Sin embargo se encuentra limpio y en orden.

ELABORADO POR: ZARAHÍ IOVANKA GARCÍA MELO

FECHA: 5-Nov-2019

FORMATO DE EVALUACION DE SESION

ESCUELA: Sec. Teotihuacan "General Lázaro Cárdenas"

DIA: 5-Nov-19 HORA: 7:50 GRADO/GRUPO: 1D # DE ESTUDIANTES: 51  
16 alumnos  
13 alumnas.

ACTIVIDADES QUE REALIZAR: Presentación ante el gpo.  
Plenaria con el gpo.

OBSERVACIONES GENERALES: Se tornan inquietos un tanto  
o desenfocados algunos felices y entusiasmados, otros  
no tanto porque llevan mucho tiempo sin clases  
y otros mostraban enojo porque ya no tendrían la hora  
libre.

Se realizó la plenaria sin contratiempos importantes  
que obstaculizaran la actividad.

OBSERVACIONES ESPECIFICAS: Algunos alumnas en específico  
se encuentran demasiado inquietos. En relación con  
el alumno con capacidades diferentes se observa que  
algunos compañeros lo apoyan y le explican de manera  
que entienda lo que se está haciendo, lo que me facilitó  
lograr un poco de interacción con él y e integrarlo a la  
actividad. Hay otros alumnos introvertidos que les costó  
trabaja interactuar

o Hizo  
alumno que  
siempre  
participaban  
otro no tanto,  
otros nada

RECURSOS DIDACTICOS: trabajo interactuar  
-Libro de clases

ELABORADO POR: ZARAHÍ IOVANKA GARCÍA MELO

**Realia activity Rubric**

CARLOS

1D

					
<p>Neatness and presentation</p> 	<p>The activity was well presented and all information is easy to understand.</p>	<p>The activity was well presented and most of the information is easy to understand</p>	<p>The activity was mostly well presented but some of the information was difficult to understand</p>	<p>The activity was not neat enough to understand most concepts</p>	<p>The activity was not neat enough to understand</p>
<p>Use of images/symbols/real objects</p> 	<p>Most words are enhanced with simple symbols or real objects.</p>	<p>Some words are enhanced with simple symbols or real objects</p>	<p>A few words are enhanced with simple symbols or real objects</p>	<p>The activity includes some images</p>	<p>The activity includes a few images</p>
<p>Use of colors</p> 	<p>Use colors to show all real objects and is easy learn.</p>	<p>Use colors to show some real objects and is easy learn.</p>	<p>Use colors to show some real objects and is confuse learn</p>	<p>Use colors to show some real objects and is difficult learn.</p>	<p>Use colors to show some real objects and is very difficult learn</p>
<p>Understanding</p> 	<p>The activity demonstrates a thorough understanding of the words.</p>	<p>The activity demonstrates a very Good understanding of the Words.</p>	<p>The activity demonstrates some understanding of the words</p>	<p>The activity demonstrates some understanding of the words.</p>	<p>The activity demonstrates Little understanding of the words</p>

CARLOS Student Rubric 1D

			
¿Cómo trabaje?	✓		
¿Me gustó?	✓		
¿Fue fácil o difícil?	✓		
¿Cuánto aprendí?	✓		

## 8 Bibliografía

- Alemaný, V. V. (noviembre de 2105). Habilidades de pensamiento desarrolladas en escolares de educación básica en entornos de aprendizaje mediados por TIC de centros con alto rendimiento académico. Salamamca: Facultad de Educación. Departamento de Didáctica y Organización y Métodos de Investigación.
- Ángel R, V. J. (S/F). Teoría y Pedagogía del pensamiento crítico.
- Arceo, D. B. (2003). Cognición situada y estrategias. *Revista electrónica de investigación*, 5(2).
- Arceo, F. D. (2003). Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo. *Revista electronica de investigación educativa*, 5(2).
- Arceo, F. D., & Rojas, G. H. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. Mc Graw Hill. Tercera Edición.
- Arceo, F. D.-B. (2006). Enseñanza situada: Vinculo entre la escuela y la vida. Reseñas bibliográficas. Mc Graw Hill.
- Ascencio, M. (s/f). Adquisición de una segunda lengua en el salón de clases: ¿subconsciente o consciente?
- Barrón, J. L. (2006). Técnicas grupales en adolescentes de 2o. de secundaria para reforzar la dinámica grupal y el rendimiento académico. Universidad Pedagógica Nacional. Unidad Ajusco. Academia en Psicología Educativa.
- Bermudez, L. D., & Rico, N. A. (junio de 2001). Propuesta taller para el conocimiento de sí mismo, en los adolescentes de 14 a 17 años, a través de técnicas grupales . Universidad Pedagogica Nacional. Unidad Ajusco.
- Bricaire, J. M., Hurtado, F. B., & Espinosa, E. O. (s/a). de las Percepciones de los Docentes de Secundaria con Respecto al Programa Nacional de Inglés en Educación Básica. *XII Congreso Nacional de Investigación Educativa*. Instituto Politecnico Nacional Programa MAGDE.
- Bulla, T. A., & Codina, V. E. (Noviembre de 2015). Las estrategias metacognitivas y la comprension oral en el nivel intermedio alto de francés de la licenciatura en lenguas modernas de la PUJ. Bogotá D.C: Pontificia Universidad Javeriana. Facultad de Comunicación y Lenguaje. Programa de Licenciatura en Lenguas Modernas.
- Bustingorry, S. O., & Mora, S. J. (2008). Metacognición: Un Camino para aprender a aprender. *Estudios Pedagógicos*, XXXIV(1), 187-197.
- Calderon, J. C., & Pita, G. M. (2010). El comportamiento del docente en el aula, en los procesos de enseñanza aprendizaje de las estudiantes de novenos y decimos años de educación basica del instituto tecnológico Alberto Enriquez de la Ciudad de Atuntaqui. Santa Maria de Atuntaqui, Quito.
- Carretero, M. L. (1995). Aspectos evolutivos y cognitivos. *Revista Cuadernos de Pedagogia*(238).

- Castañeda, J. G. (3 de julio de 2017). La reforma educativa y el inglés. *El Financiero*.
- Colima, U. d. (s.f.). El portal de la tesis.
- Cronquist, K., & Fiszben, A. (Septiembre de 2017). El Aprendizaje del Inglés en América Latina.
- Cruz, E. I. (2018). Rezago escolar, perspectiva e influencia del seno familiar. ¿Conducta que se reproduce de padres a hijos? *3er. Congreso Internacional sobre Desigualdad social, Educativa y Precarización en el siglo XXI*. UANCEH Universidad Autónoma de Tamaulipas.
- Cruz, M. d., Loyo, G. M., & Méndez, E. H. (diciembre -mayo de 2011). Políticas Lingüísticas Nacionales e Internacionales sobre la enseñanza del Inglés en escuelas primarias. *Pueblos y fronteras Digital*, 6(12), 167-197.
- Díaz, C. d., & Reyes, C. M. (marzo de 2015). Programa Nacional de Inglés en Educación Básica (PNIEB) Ciclo 2: Actitudes de los Maestros y Alumnos de Escuelas de Nayarit hacia el Programa. Nayarit, México: universidad Autónoma de Nayarit.
- Erika, A. M. (2012). Análisis Teórico-Pedagógico de Juan Jacobo Rousseau. *Revistas UNAM, Revista de la Facultad de Derecho de México.*, 62(258), 119.
- Garijo, M. E. (2015). La importancia del aprendizaje constructivista y la motivación en el aula de infantil. Madrid, España: Universidad Internacional de la Rioja. Facultad de Educación.
- Gonzalez, M. d. (3 de octubre de 2015). Políticas públicas educativas para la enseñanza del Idioma Inglés como segunda lengua, breve estudio comparativo en Colombia, Costa Rica, México y Uruguay. *Revista Latinoamericana de Educación Comparada*, 123-135.
- González, M. d. (octubre de 2015). Políticas públicas educativas para la enseñanza del Idioma Inglés como segunda lengua, breve estudio comparativo en Colombia, Costa Rica, México y Uruguay. *Revista Latinoamericana de Educación Comparada*(8), 123-135.
- González, M. d. (Enero-Junio de 2017). Breve resumen histórico de la enseñanza del inglés en los planes de estudio de educación básica y media superior en México. *POBACMA*(1), 55-60.
- ICRE. (23 de junio de 2016). <http://rendiciondecuentas.org.mx/icre-en-que-lugar-esta-chiapas-en-educacion/>.
- Limón, M., & Carretero, M. (1995). Aspectos evolutivos y cognitivos. *Cuadernos de Pedagogía*(238).
- López, L. E., Lobatos, L. M., & Gálvez, R. D. (2016). La educación intercultural: un reto para los profesores de inglés en educación primaria. *Congreso Iberoamericano de Ciencia, Tecnología, Innovación y Educación*. Buenos Aires, Argentina.
- Lucci, M. A. (2006). La propuesta de Vyotsky: La psicología socio-histórica. *Profesorado. Revista de currículum y formación de profesorado*, 10(2).
- Lynch, A. B., & Alfaro, R. R. (5-7 de Septiembre de 2012). Congreso Iberoamericano de las lenguas en la educación y en la cultura/. *El Aprendizaje de Lenguas Extranjeras Como Herramienta Para el Desarrollo Humano/ IV Congreso Leer.es*. Salamanca, España.

- Menéndez, O. B. (25 de Abril de 2007). Las tareas comunicativas en el aprendizaje de lenguas extranjeras: una alternativa para el desarrollo de habilidades comunicativas. *Revista Iberoamericana de Educación*, 42(5).
- Naranjo, P. F. (2004). El uso de estrategias de aprendizaje del inglés como lengua no materna: aplicación como fase previa a la enseñanza de estrategias en el aula. Cádiz: Escuela Oficial de Idiomas de Jerez.
- Orrego, L. M., & Monsalve, E. E. (Enero-Abril de 2010). Empleo de estrategias de aprendizaje de lenguas extranjeras: inglés y francés. *Ikala, revista de lenguaje y cultura*, 15(24), 105-142.
- Ortiz, S. M. (2011). materiales autenticos (Realia) complementado con el enfoque por tareas, como ayuda significativa para la enseñanza de la expresión oral inglesa en el aula de la clase, aplicado en cuarto grado de primaria de la escuela María Antonia Ruiz. 29. tulua-valle.
- Ouviña, L. -P. (s/a). Obtenido de [http://www.quadernsdigitals.net/datos\\_web/hemeroteca/r\\_11/nr\\_183/a\\_2324/2324.htm](http://www.quadernsdigitals.net/datos_web/hemeroteca/r_11/nr_183/a_2324/2324.htm)
- Palmero, M. L. (2011). La teoría del aprendizaje significativo: una revisión aplicable a la escuela actual. *Revista Electronica de Investigación Educativa i Socioeducativa*, 3(1), 29-50.
- Pérez, M. F. (2013/14). La teoría del desarrollo cognitivo de piaget aplicada en la clase de primaria. Universidad de Valladolid. Facultad de Educación de Segovia.
- Porte, j. P., & Gardey, A. (2011). Definición de habilidad del pensamiento. Obtenido de <https://definicion.de/habilidad-del-pensamiento/>
- Ramos, C. A. (Junio de 2015). Los paradigmas de la investigación científica.
- Riaños, S. M., & Ortiz, J. A. (2011). Materiales auténticos (Realia) complementado con el enfoque por tareas, como ayuda significativa para la enseñanza de la expresión oral inglesa en el aula de clase, aplicado en cuarto grado de primaria de la escuela María Antonia Ruiz. Tulúa - Valle: Unidad Central del Valle del Cauca. Facultad de Educación. Licenciatura en Educación Básica con énfasis en lenguas extranjeras.
- s, M. A. (s.f.).
- Sampieri, R. H., Collado, C. F., & Lucio, P. B. (2014). Metodología de la investigación. *sexta*. Mc Graw Hill.
- Sánchez, M. A. (2002). La investigación sobre el desarrollo y la enseñanza de las habilidades del pensamiento. *Revista electronica de investigacion educativa*, 1-32.
- Sánchez, M. A. (20 de Marzo de 2009). Historia de la metodología de enseñanza de lenguas extranjeras. Departamento de Ciencias de la Educación. Facultad de Formación del Profesorado. Universidad de Extremadura.
- Sánchez-Ferrer, E. A. (2016/2017). La crisis de identidad en la adolescencia a través de Alicia en el país de las maravillas y Alicia a través del espejo de Lewis Carroll.

- Santizo, C. (17 de marzo de 2017). *Educación Futura. Periodismo de interés público*. Obtenido de <http://www.educacionfutura.org/el-modelo-educativo-de-2017-que-propone-para-resolver-el-rezago-escolar/>
- Sierra, E. R. (julio-diciembre de 2013). El concepto de estrategia como fundamento de la planeación estratégica. *Pensamiento & Gestión*, 152-181.
- sin autor. (s.f.). Obtenido de [tdx.cat/bitstream/handle/10803/10435/cap1.pdf](http://tdx.cat/bitstream/handle/10803/10435/cap1.pdf)
- Teoría de la Educación. (s.f.). <http://abrahamdavila16.blogspot.com/2016/06/naturalismo-pedagogico.html>.
- Teoría de la Educación. (s.f.). <http://abrahamdavila16.blogspot.com/2016/06/naturalismo-pedagogico.html>.
- UNESCO. (2009). *Invertir en la diversidad cultural y el dialogo intercultural: Informe Mundial de la UNESCO*. UNESCO.
- Valdivia, P. J. (2016). Estrategias didacticas para la enseñanza del idioma ingles a niños de preescolar: el caso de un colegio en Colima, Mexico. Tlaquepaque, jalisco, Mexico.
- Valenzuela, J. (25 de Julio de 2008). Habilidades de pensamiento y aprendizaje profundo. *Revista Iberoamericana de Educación*(46/7).
- Vasques, M. O. (febrero de 2007). Reflexiones sobre el modelo de adquisición de segundas lenguas de Stephen Krashen - Un puente entre la teoría y la práctica. *Revista electrónica E/LE Brasil*(5).
- Vila, I. D., & Díaz, M. D. (Marzo de 2003). La enseñanza de las habilidades del pensamiento desde una perspectiva constructivista. *UMBRAL. Revista de Educación, cultura y sociedad. FACHSE (UNPRG)*(4), 158-163.
- Wade, K. C. (enero-junio de 2009). Construyendo un segundo idioma. El constructivismo y la enseñanza del L2. *Zona próxima*(10).
- Wilson, J. H., & Izquierdo, J. (2016). Metacognición y comprensión oral en L2. Observación de la práctica docente en nivel universitario. *Revista Electronica de Investigación Educativas*, 18(1).
- Zambrano, L. A. (2018). La crítica como contingencia en el desarrollo funcional de las competencias matemáticas. Ciudad de México, México.