



**SEP**  
SECRETARÍA DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 096 CDMX- NORTE

La inclusión educativa en la escuela secundaria. Una experiencia exitosa

PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA FORMATIVA

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:  
LICENCIADA EN NIVELACIÓN, EDUCACIÓN SECUNDARIA

PRESENTA:

MARÍA DE LA LUZ ARAIZA MOLINA

ASESOR (A)

MAESTRO URIEL DAVID AVILÉS RANGEL



CIUDAD DE MÉXICO



AGOSTO 2021

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN. 096 CDMX-NORTE

La inclusión educativa en la escuela secundaria. Una experiencia exitosa

MARÍA DE LA LUZ ARAIZA MOLINA

Portafolio de Trayectoria Formativa

Presentado para obtener el título de Licenciada en Nivelación, Educación Secundaria

Ciudad de México, 2021

# ÍNDICE

	Páginas
<b>PRESENTACIÓN</b>	
<b>Capítulo 1. LA INVESTIGACIÓN EN LA PRÁCTICA DOCENTE</b>	<b>11</b>
1.1. Implicaciones de la metodología aplicada en la investigación	11
1.2. La investigación-acción (intervención) en la educación	12
1.3. Metodología en la práctica docente	13
1.4. Problemáticas que están sujetas a una investigación educativa	14
<b>Capítulo 2. LA ADOLESCENCIA Y LA EDUCACIÓN ACTUAL</b>	<b>16</b>
2.1. El adolescente de hoy	16
2.2. Características biológicas del adolescente	18
2.3. Características psicosociales del adolescente	20
2.4. La educación actual en secundaria	22
2.5. Las culturas juveniles	22
2.6. La diversidad de contextos socioculturales	24
<b>Capítulo 3. LAS PRINCIPALES TEORÍAS DEL APRENDIZAJE Y LA INFLUENCIA EN EL ACTUAR DEL DOCENTE</b>	<b>26</b>
3.1. Principales teorías del aprendizaje	26
3.2. La relación de las teorías en la enseñanza	30
3.3. Aspectos didácticos en la práctica docente	31
3.4. El papel fundamental del docente	32
<b>Capítulo 4. LA INTERDISCIPLINARIEDAD Y LA INTEGRACIÓN EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE</b>	<b>34</b>
4.1. Noción de disciplina, la interdisciplinariedad y	

la integración en el proceso de aprendizaje.	34
4.2. Complejidad de la interdisciplinariedad	36
4.3. Aprendizaje integrado en la escuela secundaria	37
4.4. El aprendizaje colaborativo	38
<b>Capítulo 5. CURSO-TALLER: IMPLICACIONES DE LA INCLUSIÓN DE ALUMNOS CON BARRERAS DE APRENDIZAJE</b>	<b>40</b>
5.1. Proyecto de intervención	40
5.2. Explicación del tema	41
5.3. Planificación de cada una de las sesiones del curso – taller.	44
5.4. Resultados	48
5.5. Conclusiones	49
<b>REFLEXIÓN FINAL</b>	<b>51</b>
<b>FUENTES DE CONSULTA</b>	<b>57</b>
<b>ANEXOS</b>	

## **PRESENTACIÓN**

El propósito de este Portafolio de Trayectoria Formativa como estrategia didáctica, es dar cuenta detallada de cómo se fueron produciendo los procesos de enseñanza-aprendizaje en la Licenciatura en Nivelación, Educación Secundaria, (LINI).

En el portafolio podemos observar cómo es organizada la trayectoria de reflexión frente al proceso educativo a lo largo de la selección de los módulos y cómo se eligieron las actividades integradoras para responder a los retos que plantea el aprendizaje. A sí mismo, aquí se abordó las novedades en el ámbito educativo y, específicamente, en la formación y el desarrollo profesional como docente.

Se considero la educación secundaria porque posee características propias que la distinguen de la educación de otros niveles (preescolar, primaria, media super); por tal motivo, la inserción escolar puede considerarse más compleja en este grado que en otros.

Por otro lado, los retos que se han identificado para atender a la diversidad en secundaria, está el hecho de que, por sus características, implica trabajo con muchos docentes, Aunado a esto, es necesario considerar que la escuela secundaria exige tareas más complejas y diversas que las de niveles anteriores, lo cual requiere que sus estudiantes cuenten con habilidades para realizar aprendizajes significativos, ser más críticos y resolver problemas. Además de lo anterior, el docente debe desempeñarse con independencia en un ambiente de competencia.

## **TRAYECTORIA PROFESIONAL EN BASE A LA HISTORIA DE VIDA Y TRAYECTO FORMATIVO.**

María de la Luz Araiza Molina, nací en el Estado de México, el 21 de febrero de 1967. Mi madre fue Micaela Molina Romero y mi padre José Pablo Araiza Palomares, él trabajó como obrero y ella siempre se dedicó a la casa y al cuidado de los hijos. Soy la última de 12 hijos, tanto mis hermanos como yo tenemos nuestra propia familia, esto hace que pertenezca a una familia muy extensa.

Los recuerdos de mi infancia son muy vagos, pero tengo presente que por ser la última hija mis padres eran muy consentidores.

Durante la adolescencia, me dediqué a mis estudios, era una joven tranquila y con gran sentido de responsabilidad, esto se debe a que mis padres me educaron con reglas muy estrictas. En esta etapa de mi vida hice grandes amigas que en la actualidad están presentes y me acompañan en cada momento de bienestar o de dificultades. Cursando la Educación Media Superior, en este momento cambió el rumbo de mi vida, conocí al que ahora es mi esposo, a los 18 años de edad tomé la decisión de casarme dejando a lado los estudios. Un año después nació mi primer hija Brenda, años más tarde llegan a nuestra vida dos hijos Irvin y Daniela. El haber constituido una familia me ha creado una satisfacción, un agradecimiento y el gran amor que siento por ellos.

A mis 25 años de edad me incorporo al ámbito laboral en una escuela en el área administrativa, a partir de este momento no conforme con la preparación académica con que contaba realicé los estudios de la Carrera Administrativa, posteriormente

para concluir los estudios de educación de media superior, ingresé al Centro de Estudios de Bachillerato en el Área de Trabajo Social, incorporándome como Trabajadora Social. Después decido estudiar la Licenciatura de psicología.

La motivación que me incita a desarrollarme profesionalmente es contar con las herramientas para brindar una enseñanza de calidad. Por otro lado, mi familia porque me permite contar con recursos económicos para brindar una mejor calidad de vida y, considero que se educa predicando con el ejemplo. Con el sustento de mi esposo y mi colaboración se ha logrado que mis hijos cuenten con una profesión, estén instalados en ámbito laboral y sean personas independientes.

### **Formación profesional**

Para iniciar este aspecto mencionaré los niveles de estudios que asumía en el área de la educación, Desde el inicio de mi formación académica ha sido con la finalidad de lograr la superación en el ámbito personal y profesional. En primer lugar, inicié laborando en el sistema educativo en el área administrativa contando únicamente con tres semestres de preparatoria y una Carrera Administrativa. Continúo los estudios de Bachillerato Tecnológico en el Área Económico-Administrativa en la Carrera de Trabajo Social incorporándome en Escuela Secundaria Técnica No. 7 “Calmécac” en la plaza de Trabajadora Social. Años más tarde ingresé a estudiar la Licenciatura de Psicología en la Universidad del Valle de México, mi aspiración era incorporarme en el área de psicología. A partir de este momento vivo los estragos de la transformación de la educación por la Nueva Reforma Educativa, una de las estrategias que impulsó se componía que para acceder al magisterio era para quienes estaban mejor preparados. Aunque, estaba dentro del sistema educativo,

para la obtención de horas frente a grupo tuve que transitar por el concurso de oposición y la demostración de méritos como lo establecía la convocatoria. Cumpliendo con este proceso obtuve 20 horas con el nombramiento de Docente en la asignatura de español en Educación Básica Nivel Secundaria en la misma institución, cabe resaltar que esta situación me generó conflicto porque no contaba con los conocimientos de la asignatura ni la pedagogía, pero no fue una limitante para continuar preparándome profesionalmente.

Cuatro años más tarde, fui convocada a La Evaluación de Desempeño Docente, dicha evaluación sería obligatoria y el INNE (Instituto Nacional de Evaluación Educativa) determinaría su periodicidad y se conocería el nivel de desempeño y el requerimiento de las funciones: ubicándome en un nivel bueno en mi desempeño docente. A pesar de esto para obtener horas. La Reforma Educativa regularía al personal con mejor desempeño para la incrementación de horas o ascenso, pero no sólo valoraría los conocimientos y aptitudes, sino que también consideraba el perfil del docente, la cual el área de psicología no está considerada dentro de los perfiles de la educación, y no contar con la Licenciatura en Pedagogía fue el motivo que me incitó a ingresar a la Licenciatura en Nivelación, Educación Secundaria en la Universidad Pedagógica Nacional. Tras ejercer más de 12 años como docente me ha permitido desarrollar competencias pedagógicas y aplicarlas en el aula, dominar los temas de la asignatura, además la psicología me ha permitido aplicarla en el ámbito educativo.



### **En la formación continua y desarrollo profesional cuento con lo siguiente:**

Diplomados: Estrategias Didácticas para la Enseñanza de Competencias Informáticas Básicas, Terapia Cognitivo Conductual. Manejo. Talleres: Integral de los Trastornos Psiquiátricos de Niños y Adolescentes, Terapia de juego para niños, Estrategias para el Desarrollo de la Competencia Lectora, Aprendizajes Claves. Cursos: Portafolio de Evidencias, Planeación Argumentada, Motivación y Desarrollo Humano, Programación Neurolingüística, Microsoft Office Excel.

Actualmente, mi práctica docente en la asignatura de español de Educación Básica de Secundaria se centra en los procesos de aprendizaje de los adolescentes, al atender sus necesidades específicas para que mejoren sus competencias que permitan su desarrollo personal y social.

### **Autoevaluación de las competencias docente**

En mi trascendencia en la educación los métodos de aprendizaje, han sido diversos. Recordando que mis primeros saberes académicos (primaria, secundaria y preparatoria) fueron con el enfoque conductista, actualmente se concibe que el individuo no era posible alcanzar un desarrollo cognitivo porque estamos sujetos a la repetición y memorización. Puede ser verdad, los profesores de antaño aprendimos de manera repetitivas de conducta y quedando en un estado de estancamiento de la misma manera de enseñar. Sin embargo, en ese momento era lo que brindaba el sistema educativo, pero no podemos dar por hecho que era un sistema malo u obsoleto para la enseñanza actual, porque en algunas asignaturas se continúa con este enfoque, por ejemplo, en Geografía donde todavía se enseña

algunos aspectos como las capitales de forma repetitiva o en Matemáticas donde se memorizan algunas fórmulas.

Pero la modernidad me lleva a retos mayores porque estamos sujetos a establecer seguimientos precisos de regulaciones, normas, planes y programa, técnicas y procedimientos adecuados para que realicemos determinadas tareas. A manera que el Constructivismo como posición epistemológica en la educación actual, plantea que los sujetos construyen el conocimiento, se da desde su interior a consecuencia del contacto con los demás. Este fue planteado por el Modelo Educativo de los Planes y Programas del 2011, propuesto por la Secretaría de Educación Pública. Tomando en cuenta que mi profesionalización en los últimos años ha sido con el enfoque constructivista creo que ambas epistemologías tanto conductismo y constructivista van de la mano para generar el conocimiento.

En esta profesión me he llegado a cuestionar ¿Cómo enseño a mis alumnos? creo que es una pregunta de profundo análisis, del que puedo inferir que mi quehacer docente ha sido el eficaz, porque mis estrategias pedagógicas están enfocadas al plan y programas de estudio, ¿Pero realmente los alumnos aprenden? Entonces esta respuesta se presenta la disyuntiva, puedo decir que no en su totalidad porque realmente estamos sujetos cubrir temas en tiempos determinados, donde se está más preocupado en el tiempo que en sí realmente el estudiante aprende. Además, se ve al estudiante como un todo, no como un individuo único, suponiendo que aprende como todos los demás y no se toma en cuenta sus habilidades y sus limitaciones. Pero como docente me encuentro con la complejidad por la exigencia de las autoridades de cubrir todos los temas que marca un ciclo escolar. Entonces

la enseñanza se vuelve un factor de cumplimiento y no de análisis de sí todos los alumnos logran un aprendizaje y no unos cuantos.

La Licenciatura de Nivelación, Educación Básica Secundaria, presenta un diseño curricular que ofrece una formación integral enfocados en temas académicos y el desarrollo personal y social, Asimismo ha sido flexible para que se tome la decisión de seleccionar los módulos de acuerdo a los intereses en la práctica profesional, tomando en cuenta alternativas que garanticen una calidad educativa.

A continuación, se exploran cada uno de los aspectos, particularmente de las cinco actividades integradoras que se consideraron para la integración del Portafolio del Trayecto Formativo.

1. La investigación en la práctica docente.
2. La adolescencia y la educación actual.
3. Las principales teorías del aprendizaje y la influencia en el actuar del docente.
4. La interdisciplinariedad y la integración en el proceso de aprendizaje
5. Curso-taller: implicaciones de la inclusión de alumnos con problemas de aprendizaje.

El primer tema trata de la relevancia de la práctica docente para conducir los aprendizajes que repercute en el bienestar de los alumnos, desempeño académico, la permanencia en la escuela y finalizar sus estudios. A partir de la investigación educativa enfocada en la cultura escolar, podemos cambiar los paradigmas de la enseñanza, ya que el aprendizaje está relacionado con la capacidad individual y

colectiva para modificar entendimientos, creencias y comportamientos en respuesta a la experiencia y el conocimiento. Por ello, la investigación-acción siempre debe estar presente en las escuelas, ya que se analizan las interacciones de los individuos y las situaciones sociales experimentadas como son los distintos problemas cotidianos que apreciamos los docentes.

El apartado dos se analiza el desarrollo de la adolescencia y la educación actual. La adolescencia como una etapa de desarrollo humano donde se presentan cambios físicos, psicológicos y sociales. Por lo tanto, es importante que los profesionales que trabajan con adolescentes conozcan cómo funciona el cerebro en esta etapa de desarrollo porque de manera cotidiana enfrentamos problemas de aprendizaje y podemos emitir juicios “los estudiantes no tienen la disponibilidad para aprender”; pero puede presentarse diversos motivos: su cerebro aún no ha madurado para procesar la información, presenta un problema neurofisiológico, los cambios hormonales que intervienen en el proceso de su desarrollo, además de tomar en cuenta los factores socioeconómicos y culturales que los rodean.

En el tema tres se revisan las principales teorías del aprendizaje y la metodología de la práctica docente, señalando los enfoques constructivista-cognitivista, apoyándose en las teorías Piaget, Bruner, y Vygotsky. Con la finalidad de explicar con más detalle las estrategias de enseñanza-aprendizaje y su utilización en la práctica en el aula. Asimismo, se hace mención de los aspectos didácticos y los propósitos de la asignatura de español para tener un referente a la organización de los programas de estudio.

La interdisciplinariedad y la integración en el proceso de aprendizaje, este tema tiene como objetivo explicar la relevancia de la unificación de estos dos aspectos que se hacen presentes en la enseñanza. De acuerdo con el autor Pedraza R. (2006) “El aspecto que propicia la fragmentación es artificial porque divide el conocimiento en escuelas, además la artificialidad es doble: cognitiva e institucional, por lo que la integración del conocimiento es más difícil de darse en cualquier institución”. La interdisciplinariedad cuando se emplea como estrategia de aprendizaje en todas las asignaturas se reconocen las implicaciones, las expectativas, los compromisos y los beneficios que estos se derivan.

El último apartado se concibe un estudio de caso para argumentar las teorías y métodos revisados, en un **proyecto de intervención**, mediante un **curso-taller: “Implicaciones de la inclusión de alumnos con barreras de aprendizaje”**. Está dirigido a alumnos de segundo grado de la Escuela Secundaria Técnica No. 7 “Calmécac”, con el propósito que los estudiantes aprendan a convivir, trabajar y relacionarse en grupos multiculturales, de contextos económicos, lugares de origen distintos, además se constituyan en la interculturalidad y comprendan la diversidad como una fuente de enorme riqueza.

El tema sobre la cual trata esta investigación es relevante, ya que forma parte de lo que en los últimos años se le ha denominado una construcción de una escuela para todos. De este modo, el principio de la inclusión educativa es un referente básico en la ordenación legislativa de nuestro sistema educativo, se vincula a la dignidad e igualdad de las personas como derechos propios y a la gran meta de comprometer

a la acción escolar en la tarea de ayudar a superar las discriminaciones y contribuir a la compensación de las desigualdades en distintos aspectos.

Las actividades integradoras se seleccionaron ante los retos que afronta la sociedad actual que demanda la formación de los ciudadanos mejor preparados y con valores éticos, con la adquisición estos conocimientos mi profesionalización como docente adquiere relevancia; ya que se tiene, en primera estancia, la tarea de llevar a cabo la innovación al aula.

No olvidemos que, en los últimos años, la labor de los docentes se ha hecho más compleja, ardua y desafiante, en especial con la falacia de que los maestros pueden ser desplazados por el acelerado avance de las tecnologías. Creo que es todo lo contrario, en esta era del internet es más importante nuestro papel como orientadores de las nuevas generaciones, porque en este mundo globalizado se presentan muchos desafíos en la vida cotidiana de los jóvenes, por esta razón se requiere la mejora continua de nuestras capacidades y la actualización de los conocimientos ya que contribuirá a responder las exigencias del mundo moderno en especial en el ámbito de la educación.

En general los módulos que brinda la Licenciatura de Nivelación, Educación Secundaria impulsa una formación integral en nuestra labor, orientada al desarrollo de competencias y aprendizajes, referidos a un conjunto de modelos de desempeño. Además, permite contar con un perfil académico que fortalece la formación de los docentes en Educación Básica de Secundaria.

## **Capítulo 1. LA INVESTIGACIÓN EN LA PRÁCTICA DOCENTE**

### **Implicaciones de la metodología aplicada en la investigación**

La cultura de la investigación se presenta como un reto para la educación, los futuros profesionistas requieren de competencias investigativas, pues se enfrentarán al desafío de mantener un desarrollo sustentable que contemple la innovación científica y tecnológica dentro de la sociedad, como vía para mejorar la calidad educativa

Asimismo, los investigadores de la educación al reflexionar sobre los problemas pedagógicos tienen la posibilidad de introducirse al campo del conocimiento, al relacionar la educación con diversas disciplinas como la Psicología, la Filosofía, la Antropología, entre otras. En un intento por entender los fenómenos que ocurren alrededor de los procesos de aprendizaje, y se genera, de esta forma un conocimiento basado un proceso de formación profesional.

(Sánchez, R. 2004) resalta la importancia de la metodología de la Investigación: “Permite el análisis reflexivo y crítico de los conceptos teóricos a desarrollar; implica la utilización de pasos y procedimientos para resolver problemas; desarrolla la capacidad de crítica y argumentación a la hora de tomar decisiones; es una herramienta fundamental para el desarrollo de las actividades académicas y científicas; asegura un trabajo eficaz y eficiente frente a logros de resultados”.

Sin duda, por los cambios constantes de la sociedad nuestras prácticas se ven arriesgadas en las estrategias y las metodologías utilizadas en el salón de clase,

por ejemplo, en este momento hablar de métodos de aprendizaje hay que pensar como transformadores constructivistas; ya que, el estudiante deja de ser un receptor de conocimientos, para iniciar una formación que le permitirá el análisis crítico y la posterior generación de conocimientos.

Además, es importante identificar las distintas problemáticas que se viven en el aula para buscar métodos o procedimientos donde los docentes cumplan con una función esencial en el aprendizaje de los estudiantes y en lograr que trasciendan los obstáculos de su contexto.

### **La investigación-acción en la educación**

La investigación-acción según Jhon, Elliot. “Se entiende como una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado que busca ampliar la comprensión de los problemas propios del aula” (Elliot, 2000, p. 5).

De acuerdo con el autor en el campo de la investigación, el docente busca enfrentar a los alumnos a situaciones que los lleven a rescatar, comprender y aplicar aquello que aprenden como una herramienta para resolver problemas o proponer mejoras en la comunidad donde están inmersos.

Del mismo modo, la investigación-acción está en las escuelas que analiza las operaciones humanas y las situaciones sociales experimentadas, donde se plantean: los problemas prácticos cotidianos que experimentamos los docentes; comprender (diagnóstico) el problema; adopta una postura teórica según la cual la acción emprendida para cambiar la situación.



En este caso para explicar "lo que sucede", tomando en cuenta el método investigación- acción, es construir un "guion" sobre el hecho relacionándolo con un contexto, éste puede ser "estudio de casos", porque permite estudiar situaciones que ocurren a partir de una situación o problema.

Del mismo modo, la investigación cualitativa en el sistema educativo se centra en la intervención de los docentes y estudiantes para la comprensión de su realidad, puede ser explorando los conceptos del sentido común o mediante estudios de casos, o utilizando y seleccionando instrumentos como la observación, la entrevista, el análisis de documentos, entre otros.

### **Metodología en la práctica docente**

Los recursos más útiles para sistematizar la práctica docente, en primer lugar, desde el paradigma constructivista es la observación. De acuerdo con (Mayan, 2001, p.12) "La observación se concibe como distanciamiento entre el sujeto-investigador; en la observación participante, uno mismo está inmerso en un escenario elegido por un periodo de tiempo para obtener una perspectiva interna del escenario o cultura del grupo".

**La observación** dentro el marco científico significa observar un objeto claro, definido y preciso, el investigador tiene definido lo que desea observar. En el campo educativo la observación puede ser directa porque permite que el docente se ponga en contacto personalmente con el hecho o fenómeno que trata de investigar.

**La Observación Participante** es cuando el investigador se incluye en el grupo, para obtener los datos del hecho o fenómeno observado para conseguir la información “desde adentro”.

La autora (Días, 2011, p 8) destaca: “La observación participante es una de las técnicas privilegiadas por la investigación cualitativa, este tipo de observación proporciona descripciones de los acontecimientos, las personas y de las interacciones que se observan, pero también, la vivienda, la experiencia y la sensación de la propia persona que observa”.

Cuando la observación participante se realiza en el marco de un diseño etnográfico, el resultado de la observación se plasma en el libro, diario o cuaderno de campo que contiene tanto las descripciones como las vivencias e interpretaciones del observador.

Entonces, la observación en una comunidad de aprendizaje, comprende diversos actores y todos participan en el intercambio de saberes, para hacer posible el este logro de aprendizajes en los estudiantes, el docente debe priorizar las interacciones significativas entre ellos; esto requiere que en la comunidad escolar se propicie un aprendizaje más activo, colaborativo, situado, autorregulado, efectivo, orientado a metas y que facilite los procesos personales de construcción de significados y de conocimientos.

### **Problemáticas que están sujetas a una investigación educativa**

Algunas problemáticas que enfrentan los docentes en el aula son: el logro de los aprendizajes, conductas disruptivas en el aula, trastornos de aprendizaje, alumnos

con alguna discapacidad, problemas para relacionarse, entre otras (Aprendizajes Claves 2017, p, 83).

Cabe recalcar que en las distintas problemáticas mencionada el docente está en todo momento implicado, una de ellas que ha implementado el sistema educativo es el logro de los aprendizajes que involucra el modelo de lector y el razonamiento lógico matemático.

Otras de las problemáticas que enfrenta la educación es la inserción a escuelas ordinarias a los alumnos con alguna discapacidad o barreras de aprendizaje, esto es por el principio de la inclusión educativa como un referente básico en la ordenación legislativa de nuestro sistema educativo, ya que se vincula a la dignidad e igualdad de las personas como derechos propios y a la gran meta de comprometer a la acción escolar en la tarea de ayudar a superar las discriminaciones y contribuir a la compensación de las desigualdades en distintos aspectos. Esto nos conlleva asegurar las condiciones eficientes para una inclusión, por tanto, debemos organizar situaciones de aprendizajes que gestionen la progresión de los mismos, atendiendo la diversidad de aprendizaje que suceden en aula.

Entonces el docente está sometido a enfrentar distintas problemáticas, a su vez, perfeccionar su quehacer como profesional de la educación. Como se ha venido mencionando la investigación- acción en la actualidad es uno de los puntos fuertes, tanto en los diseños receptores para la formación docente inicial como en acciones de desarrollo profesional. A través de este dispositivo, se pretende que se pueda

contribuir a un conocimiento crítico de la realidad educativa, además de presentarse como un trabajo que posibilita las modificaciones de las prácticas docentes. <sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> MODULO ANÁLISIS DE LA PRÁCTICA DOCENTE. BLOQUE I. ACTIVIDAD INTEGRADORA. ENSAYO: LA INVESTIGACIÓN EN LA PRÁCTICA DOCENTE. Asesora. Maestra Ailsa Casiano González. Presenta María de la Luz Araiza Molina. Febrero 2019.

## **Capítulo 2. LA ADOLESCENCIA Y LA EDUCACIÓN ACTUAL**

### **El adolescente de hoy**

Según la Organización Mundial de la Salud, “la adolescencia es el periodo comprendido entre 10 y 19 años, es una etapa compleja de la vida, marca la transición de la infancia al estado adulto, con ella se producen cambios físicos, psicológicos, biológicos, intelectuales y sociales” (Borrás, 2014, p 1).

De acuerdo con los autores (Alfonso Antona, Juan Madrid y Máximo Aláez. 2003, p 45) La juventud se define como una etapa de desarrollo de una persona en que la sociedad lo deja de ver como niño pero no se le da un estatus de adulto, esta transición es un constructo social debido al incremento de la población ya que las sociedades no posibilitaban a todos los jóvenes insertarse al mercado laboral por lo que se extendió la edad para permanecer bajo el control familiar, se realizaron cambios a las leyes para regular las condiciones laborales de los niños y jóvenes, se implementó la primaria obligatoria, se conformaron las primeras asociaciones juveniles y nacieron los primeros intentos para explicar este periodo entre las aportaciones más relevantes se menciona que la pubertad es un periodo de tensión y desorden emocional, de confusión interna e incertidumbre. Sigmund Freud señalaba que era un periodo innatamente difícil y problemático que se presentaba en todas las sociedades humanas; el funcionalismo parsoniano enfatizo las funciones positivas de la juventud considerando a esta como un periodo de considerable tensión e inseguridad, sin embargo la cultura juvenil podía hacer más fácil la transición al mundo adulto; y por último Erikson a partir de una visión más

relativizada y sociológica veía a la adolescencia como un periodo de crisis de identidad y moratoria del rol que se caracteriza por la combinación de impulsividad y de disciplinada energía de irracionalidad y de animosa capacidad.

A partir de lo anterior, hoy sabemos que los cambios que se mencionan en las primeras aportaciones están presentes en la actualidad en los adolescentes, por lo tanto, esta etapa se caracteriza por el crecimiento físico y psicológico de la persona, es la fase del desarrollo humano entre la niñez y la edad adulta, estos cambios son producidos gracias al funcionamiento del cerebro.

### **Características biológicas del adolescente**

Los cambios físicos en esta edad, van acompañados de cambios neurológicos del cerebro, comienza una nueva forma de conducta, de verse a sí mismo y a su entorno.

Los fenómenos biológicos más importantes que marcan el proceso de los adolescentes es el crecimiento y desarrollo corporal son: En las mujeres entre la edad de 10-11 años presentan estirón puberal de 20-25% talla adulta; la composición corporal aumenta del tejido adiposo; en la aparición caracteres sexuales crecimiento de mamas, cintura pélvica, desarrollo de genitales, aparición de vello pubiano, menarquia. En los varones entre los 12-13 aumento de peso (50% peso absoluto) y la masa muscular; en las características sexuales aparición del vello pubiano, cambio de voz, crecimiento testicular.

El desarrollo en los primeros años de la juventud alcanza las áreas frontales que controlan lo afectivo y lo cognitivo, en esta etapa el cerebro se reordena para la

maduración de la personalidad: La sustancia gris se convierte en sustancia blanca al mismo tiempo que ocurre este proceso se perfecciona las capacidades cognitivas, en este momento los jóvenes alcanzan la capacidad de estudio, lectura memoria, etcétera; los lóbulos parietales encargados de la coordinación maduran primero, después las áreas encargadas de los estímulos sensoriales, luego los lóbulos frontal y temporal encargados de procesos cognitivos y emocionales; al final la corteza prefrontal implicada en el control de los impulsos, el juicio y la toma de decisiones. Estos cambios ocurren de manera diferente en hombres y mujeres debido a las hormonas, aunque en ambos sexos y en este periodo el cerebro es inestable por los cambios rápidos que se presentan.

Cabe resaltar que, “los neurólogos identifican la agresividad y el miedo en los neurotransmisores ubicados en el lóbulo temporal derecho. Estos neurotransmisores juegan un papel fundamental en el desencadenamiento o inhibición de la agresividad y la violencia en general y que a menudo está ligada a la presión de grupos; los responsables biológicos de estos estados son la serotonina, testosterona, corticosteroide” (Silva, 2008, p. 319), estos factores son los responsables de los cambios violentos de humor, facilidad para enfadarse y la falta de interés para realizar alguna actividad, estas conductas son enjuiciadas siempre por los adultos.

### **Características psicosociales del adolescente**

La construcción de la identidad, comienza a desarrollarse en la adolescencia temprana, está asociada a la temporalidad, tomando diversos referentes de orden

simbólico, que dan el sentido a la concepción del mundo. En este sentido encontramos, según Turner Víctor “la liminalidad es un estado intermedio entre la marginalidad o condición de permaneceré (de manera continua, adscripción, temporal, situacional o en forma voluntaria) al margen de la estructura de un sistema social, de la conducta, del estatus, de los roles y la inferioridad estructural o estatus más bajos” (Amparan, p. 28).

Entonces la adolescencia es una construcción social que ocurre en una etapa de la vida liminal del sujeto, y que es vivida como un estado ambiguo. Es el paso sorprendente del umbral de una niñez que ya no les pertenece, a una futura adultez que les es ajena, con una maduración fisiológica vivida como un torbellino de cambios (Silva, 2008, p. 317).

Siguiendo una visión evolutiva de la adolescencia, Los autores (Alfonso Antona, Juan Madrid y Máximo Aláez. 2003), dividen en etapas el cambio normal en el desarrollo psicosocial de los adolescentes en: primera adolescencia (10-14 años), adolescencia media (15-17 años), adolescencia tardía (18-21 años).

Para atender las evoluciones biológicas y sociales propias de los jóvenes que conforman al alumnado a razón de los objetivos que se plantean en la educación, se considera la etapa primera y media de la adolescencia donde:

a) independencia: es de menor interés en las actividades paternas; su punto máximo de conflictos con los padres;



b) aspecto corporal: presentan preocupación por aspecto físico, por hacer el cuerpo más atractivo imagen corporal, las chicas desean perder peso, los chicos ser altos y musculosos;

c) relación: crean intensas relaciones con amigos del mismo sexo, poderosas influencias de los amigos;

d) identidad: Desarrollo del pensamiento formal, objetivos vocacionales idealistas, necesidades de intimidad, escaso control de los impulsos, labilidad y crisis de identidad; e) sexualidad: autoexploración, contacto limitado con el otro sexo.

En México la información que adquieren los adolescentes sobre estas conductas puede ser precaria, sobre todo, porque a esta edad la comunicación con los padres y mayores en general es escasa y, por otra parte, no es agradable ni para ellos, ni para sus padres, tocar esos temas en especial que hablen de sexualidad. Las conversaciones sobre estos asuntos se dan casi siempre con sus pares de amigos, para calmar la ansiedad y miedos a estas experiencias nuevas.

A nivel social, la individualización, el deseo de separarse de los padres y la consolidación de los géneros, forman parte de esa exploración de valores morales junto al indagación de las figuras de autoridad, que pueden generar formas violentas de expresión y/o conductas agresivas (la necesidad de los adolescentes del rompimiento con estas figuras no es en absoluto consciente). Los adultos sienten temor, y con razón el adolescente lucha contra límites personales y los riesgos que asume constituyen una amenaza a la tradición.

A pesar que en nuestro país los criterios para definir la adultez y la mayoría de edad para emanciparse sigue siendo a los 18 años, son los mismos jóvenes aún, quienes no sienten esa necesidad o no pueden independizarse, aunque quisieran. Muchos de ellos, sacrifican esa independencia de vida hasta alcanzar los conocimientos para incorporarse a la actividad laboral que le permita su independencia, por tanto, esto explica la prolongación de la adolescencia que observamos en los últimos años.

### **La educación actual en secundaria**

Conocer los diversos cambios que presenta el adolescente, permite que como docente se comprenda como se desenvuelve en el contexto escolar y cuáles son sus afectaciones, algunas veces se suele hacer juicios inapropiados, colocando adjetivos como los alumnos son “flojos, apáticos, no tienen interés en el estudio, etc.” Perdiendo de vista los cambios que ellos están enfrentando, que como adultos lo vemos con simpleza, pero ellos están experimentando una variedad de cambios. Por tanto, cuando se planteen estrategias de aprendizaje no debemos perder de vista las peculiaridades de esta etapa que los jóvenes presentan.

### **Las culturas juveniles**

Unos de los principios de la educación es centrarse en el aprendizaje de los alumnos, partiendo la importancia de conocer sus características. Como se ha venido mencionando, “la adolescencia es una etapa integral y sigue en cada

persona un ritmo y una dirección propios, según su trayecto y los factores socioeconómicos y culturales que la rodean” (Aprendizajes Claves, 2017, p. 78).

Por consiguiente, la escuela secundaria forma un punto de encuentro intercultural en el cual los adolescentes construyen y reconstruyen su identidad, y es un espacio de influencia que les refleja problemas de adaptación tanto económicas, sociales y culturales del contexto en que vive.

Actualmente, las culturas juveniles están influidas por el contexto tecnológico y cultural que crea lenguajes y conocimientos en ocasiones incongruentes con la cultura escolar, lo cual plantea un desafío académico. El gran reto del docente de secundaria es integrar la pluralidad de lenguajes y culturas, ampliar el espacio del acceso al conocimiento, garantizar la convivencia y el diálogo entre ambas culturas. Por lo tanto, el docente tiene como finalidad no sólo generar conocimientos para el logro de aprendizajes, sino una preparación más completa para beneficio de los alumnos, también este nivel ofrece atender las transformaciones sociales propias de la adolescencia.

Pero es importante no perder de vista el contexto cultural que le toca vivir al adolescente. No es lo mismo vivir en el campo y tener responsabilidades de trabajo desde niño, que aumentan con el crecimiento físico, que vivir en la ciudad, en zonas pobres con padres que no proveen las necesidades materiales y con poca o ninguna comunicación, donde las necesidades afectivas de los infantes y adolescentes son inexistentes o desconocidas para los mayores. Estos jóvenes, generalmente dejan rápidamente la escuela porque necesitan trabajar para sobrevivir. Aunque en la

mayoría de los países las edades de trabajo obedecen a normas, estas no siempre se cumplen. También en las clases más desfavorecidas se ven obligados a trabajar para mantenerse ellos, a sus hermanos y hasta a sus padres.

### **La diversidad de contextos socioculturales**

De acuerdo con el Plan y Programas de Estudio para la educación básica, el ambiente escolar: “debe propiciar una convivencia armónica en la que se fomenten valores como el respeto, la responsabilidad, la libertad, la justicia, la solidaridad, la colaboración y la no discriminación” (Aprendizajes Clave 2017, p. 79).

Sin duda el ambiente escolar requiere de condiciones propicias para alentar la participación de los alumnos, la convivencia respetuosa y en armonía, el diálogo y la libre expresión de opiniones, todo lo cual contribuirá a fortalecer el desarrollo de los aprendizajes.

La heterogeneidad de los alumnos es producto de la diversidad de contextos geográficos, sociales, económicos y culturales. A las escuelas acuden estudiantes de contextos diferentes, con experiencias de aprendizajes propias, por esto nuestra intervención debe favorecer el aprovechamiento y enriquecimiento de los conocimientos de los alumnos a partir de sus diferencias. Estas diferencias no

<sup>2</sup>tienen que ser barreras para el aprendizaje: por el contrario, los docentes debemos encontrar en la diversidad la riqueza para generar los ambientes de aprendizaje.

La escuela son espacios que son de interacción social entre los integrantes de la comunidad escolar. Las dinámicas de convivencia están determinadas por los valores, las normas y las formas de trabajo que influyen en la escuela. Pero la escuela también son espacios donde hay problemas que viven en los contextos sociales, los cuales generan situaciones de violencia. Es indispensable construir ambientes seguros para los alumnos, también favorecer la solución de no violencia de las diferencias, a partir del diálogo, establecer acuerdos y el respeto a la dignidad y derechos humanos.

---

<sup>2</sup> MODULO EL ADOLESCENTE EN EL SIGLO XXI. BLOQUE I. ACTIVIDAD INTEGRADORA. ENSAYO: LA ADOLESCENCIA Y LA EDUCACIÓN ACTUAL. Asesor. Néstor Benjamín Ramos Téllez. Presenta María de la Luz Araiza Molina. Agosto 2019.

## **Capítulo 3. LAS PRINCIPALES TEORÍAS DEL APRENDIZAJE Y LA INFLUENCIA EN EL ACTUAR DEL DOCENTE.**

### **Principales teorías del aprendizaje**

Al paso de tiempos la educación ha tenido cambios trascendentes donde las distintas teorías de aprendizaje han ido evolucionando a la par con la cultura de la sociedad como: la pedagogía tradicional, el constructivismo y el enfoque histórico-cultural son teorías que han ido marcando significativamente como métodos utilizados en la enseñanza aprendizaje.

#### **➤ La pedagogía tradicional**

La pedagogía tradicionalista se centra el proceso en el profesor, el modelo pedagógico considera al estudiante como un sujeto al que hay que garantizar el conocimiento, el modelo empírico nos lleva la memorización de conceptos sin que se produzcan conocimientos, los conceptos se toman acríticamente sin que se desarrollen otros conocimientos, no se logra el análisis y el razonamiento.

El aprendizaje era basado en el conductismo pero en materia educativa se ha venido cuestionando este método, que en su momento tuvo tanto impacto en la educación escolarizada durante el siglo pasado y que, entre otras técnicas, se empleaba el condicionamiento y el castigo como una práctica válida y generalizada, los métodos contemporáneos buscan comprender con mayor profundidad la labor escolar mediante metodologías de varias disciplinas, entre ellas la cultura, la

sociología, la psicología y la neurociencias, sus hallazgos propician la mejora de los procesos de aprendizaje y de las escuelas.

➤ **El enfoque constructivista como método de aprendizaje**

Cabe mencionar que desde los planes y programas de estudio 2011 se lleva a cabo el conocimiento con la aplicación del enfoque constructivista, aunque no perdiéndose de vista el conductismo. **La pedagogía constructivista** se ha convertido en un nuevo paradigma para la educación donde cada persona “construye” su realidad, su representación del mundo, en función de su posibilidad.

En esta teoría se puede resaltar los autores de la psicología genética como **Jean Piaget**, revela los estadios de desarrollo cognitivo desde la infancia a la adolescencia, explicando cómo las estructuras psicológicas que se desarrollan a partir de los reflejos innatos, se organizan durante la infancia en esquemas de conducta, se internalizan durante el segundo año de vida como modelos de pensamiento, en complejas estructuras intelectuales que caracterizan la vida adulta, dividiendo al desarrollo cognitivo en cuatro periodos importantes: (Piaget, 1971, p. 127-130)

Etapa sensoriomotora: la conducta del niño es esencialmente motora, no hay representación interna de los acontecimientos externos, ni piensa mediante conceptos.

Etapa preoperacional: es la etapa del pensamiento y de la cual el lenguaje que gradúa su capacidad de pensar simbólicamente, imita objetos de conducta, juegos simbólicos, dibujos, imágenes mentales y el desarrollo del lenguaje hablado.

Etapa de las operaciones concretas: los procesos de razonamiento se vuelven lógicos y pueden aplicarse a problemas concretos o reales. En el aspecto social, el niño ahora se convierte en un ser verdaderamente social y en esa etapa aparecen los esquemas lógicos de seriación, ordenamiento mental de conjuntos y clasificaciones de los conceptos de casualidad, espacio, tiempo y velocidad.

Etapa de las operaciones formales: en esta etapa el adolescente logra la abstracción sobre conocimientos concretos observados que le permiten emplear el razonamiento lógico inductivo y deductivo. Desarrolla sentimientos idealistas y se logra la formación continua de la personalidad, donde hay un mayor desarrollo de los conceptos morales.

Para Piaget la educación tiene como finalidad favorecer el crecimiento intelectual, afectivo y social del niño, teniendo en cuenta que ese crecimiento es el resultado de los procesos evolutivos naturales, por lo tanto, las acciones educativas han de estructurarse de manera que favorezcan los procesos constructivos personales, mediante los cuales opera el crecimiento.

**La teoría de aprendizaje cognitivo de Ausubel** el autor sostiene que el aprendizaje se da cuando la nueva información se enlaza con las ideas ya existentes en la estructura cognoscitiva del aprendiente. Así mismo el aprendizaje del alumno se incorpora a su estructura de conocimientos de modo significativo, para después relacionarlos con los conocimientos previos.



Por otro lado, la influencia de los trabajos de **J. Brunner** sobre el papel de la cultura en el desarrollo y la relación entre los procesos cognitivos y toda la personalidad del sujeto, en particular, las investigaciones sobre estilos cognitivos de aprendizaje.

➤ **El enfoque histórico-cultural**

**La teoría de Vygotsky** plantea su modelo de aprendizaje sociocultural, a través del cual sostiene, que ambos procesos, desarrollo y aprendizaje, interactúan entre sí considerando al aprendizaje como factor del desarrollo. Puesto que la adquisición de aprendizajes es más social que biológica, donde las funciones superiores son fruto del desarrollo cultural y que implica el uso de mediadores (García, 2012, p. 19).

El conocimiento es el resultado de la interacción social; el interactuar con los demás se adquiere conciencia de nosotros, aprendiendo el uso de los símbolos que, a su vez, nos permite pensar en formas cada vez más complejas.

En este enfoque se destacan las ideas de **Vygotsky** conducen a una reestructuración del concepto de aprendizaje que de modo resumido se expresan en lo siguiente: “El aprendizaje no existe al margen de las relaciones sociales; El aprendizaje no ocurre fuera de los límites de la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP); El aprendizaje (en un sentido restringido) y la educación (en un sentido amplio) preceden al desarrollo, o conducen al desarrollo” (Urgilés, 2014, p. 207).

El origen del constructivismo la enseñanza se adapta a las formas que el sujeto logra su aprendizaje. Esta concepción reconoce que la enseñanza se adapte al desarrollo, mientras que el enfoque histórico-cultural considera que la enseñanza precede al desarrollo.

## **La relación de las teorías en la enseñanza**

En la práctica docente, de lo que se trata es de conocer el estado de los conocimientos que el individuo tiene, pero no para adaptar la enseñanza a estos, sino para producir nuevos desarrollos. Es precisamente, las teorías se basan en la relación entre enseñanza y desarrollo que se caracteriza al constructivismo. Por tanto, en el diseño de actividades del docente se toma en cuenta las características de desarrollo de los alumnos, los aprendizajes previos, los estilos de aprendizaje y su contexto en que se desenvuelven.

En este caso, dentro de los estadios de Piaget los alumnos de secundaria se sitúan en la etapa de desarrollo en operaciones formales, cabe señalar que pueden pensar en objetos abstractos, eventos y conceptos. Este es un factor determinante para realizar y aplicar las estrategias que se abordaran dentro de una planeación didáctica.

Considerando las ideas de Vygotsky conducen a una reestructuración del concepto de aprendizaje que de modo resumido se expresan en lo siguiente: El aprendizaje no existe al margen de las relaciones sociales, por este lado, en el desarrollo de las actividades escolares principalmente se toma en cuenta la organización del trabajo partiendo de la socialización etapa de la vida de los alumnos y la construcción del trabajo colaborativo para que favorezcan el logro de los aprendizajes.

De acuerdo con **Bruner Jerome**, menciona que conocer el estilo de aprendizaje que predomine en los alumnos es esencial para diseñar estrategias de aprendizaje visual, auditivo y kinestésico. Conociendo el estilo de aprendizaje de los alumnos se pueden generar distintas actividades y utilizar los recursos que cuenta la escuela, por ejemplo: para los alumnos que son auditivos una visita a la biblioteca para conocer los ejemplares y utilizar audiolibros, haciendo lecturas compartidas para su reflexión; para los que son kinestésicos hacer presentaciones teatrales; y los recursos gráficos es una herramienta básica para aquellos alumnos que aprenden visualmente.

### **Aspectos didácticos en la práctica docente**

La didáctica ha sido concebida como una disciplina instrumental que ofrece técnicas para dirigir el aprendizaje en el aula.

Se considera que para desarrollar una instrumentación didáctica con mayor fundamentación teórica es necesario considerar los aspectos de los planes y programas de estudio, ya que es una práctica donde se concreta el docente. La didáctica se concibe en dos aspectos:

<b>La didáctica tradicional</b>	<b>La didáctica crítica</b>
La organización de los aprendizajes, uno de los objetivos es como están organizados los programas de estudio de una asignatura	Selecciona y demarca los temas que deben formar parte del currículo, la importancia de acotar la extensión de los contenidos y de privilegiar la profundización

Fuente: Elaboración propia con base en: (Pansza M. Et al. 2006)

En particular, la didáctica crítica permite la organización de los programas que son indispensable para ir más allá de la acumulación de contenidos, partiendo la importancia de enfocar la acción pedagógica en aprendizajes para desarrollar las habilidades cognitivas superiores. Para generar el pensamiento crítico no es necesario abarcar muchos temas y de pretender que la escuela responda a múltiples demandas desde diversos ámbitos sociales, en lugar de esto se debe concentrar en formar integralmente a los alumnos para que sean ciudadanos responsables.

En algunos contenidos abordados dentro de la enseñanza no se puede descartar que pueden presentarse estancamientos, ya que se aprende con la memorización y la repetición, no generando en el alumno el esfuerzo de una comprensión e interpretación. Un claro ejemplo, en la asignatura de español es la ortografía, para la corrección de una palabra se hace que se escriba varias veces, entonces quedando un aprendizaje estático donde de ninguna manera se logró un análisis o una reflexión.

Por lo tanto, el docente se dirige a desarrollar y modificar estas construcciones, de hacer conexiones y negociaciones. Así de esta manera los conceptos aprendidos hoy pueden ser modificados y ayuda al estudiante a desarrollar confianza y adaptabilidad en sus conocimientos.

### **El papel fundamental del docente**

El nuevo plan 2018 propone los aprendizajes claves que es un conjunto de conocimientos, prácticas, habilidades, actitudes y valores fundamentales que

contribuyen sustancialmente al crecimiento integral de los alumnos, los cuales se desarrollan específicamente en la escuela y que, de no ser aprendidos, dejarían<sup>3</sup> carencias difíciles de compensar en aspectos cruciales para su vida (Lujambio, 2011).

La labor del docente es fundamental para que los estudiantes aprendan y trasciendan incluso los obstáculos materiales y de rezago que deben afrontar. Un buen docente, partiendo del punto en el que encuentra a sus estudiantes, tiene la tarea de llevarlos lo más lejos posible en la construcción de los conocimientos planteados en los planes y programas de estudio y en el desarrollo de sus potencialidades. Asimismo, han de contar con herramientas para hacer de los errores de los alumnos verdaderas oportunidades de aprendizaje, ayudarlos a identificar tanto el error como su origen.

---

<sup>3</sup> MODULO TEORIAS DE APRENDIZAJE. BLOQUE II. ACTIVIDAD INTEGRADORA. ENSAYO: LAS PRINCIPALES TEORÍAS DEL APRENDIZAJE Y LA INFLUENCIA EN EL ACTUAR DEL DOCENTE. Presenta María de la Luz Araiza Molina. Noviembre 2018.<sup>3</sup>

## **Capítulo 4. LA INTERDISCIPLINARIEDAD Y LA INTEGRACIÓN EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE**

### **Noción de disciplina, la interdisciplinariedad y la integración en el proceso de aprendizaje**

“**La disciplina** es considerada como una categoría organizadora del conocimiento científico, la cual tiene una historia que ha pasado por un proceso de institucionalización y evolución. La disciplina constituye el vínculo entre ciencia y enseñanza, porque es la manera en que se institucionaliza el conocimiento: modo de dividir el saber y organizar la enseñanza” (Pedroza, 2006, p. 77).

Por consiguiente, la disciplina está presente en los distintos campos educativos, aunando que se presentan en los niveles de secundaria y de cierta manera se deben considerar ciertas características para la enseñanza como:

- El espacio intelectual donde se debe anteponer la construcción intelectual tomando en cuenta la propia visión a la realidad;
- el espacio académico tanto en la cultura, valores, y creencias en torno a las estructuras conceptuales, el campo de enseñanza es relevante lo académico para los planes de estudio, la formación profesional estos permiten una identidad;
- finalmente, el agrupamiento corporativo es puramente organizacional, como gestión del conocimiento siendo los espacios físicos compartidos por individuos que mantengan intereses similares.

Se entiende que la disciplina se ha venido incorporado en los planes y programas como modo de dividir el saber y organizar la enseñanza, en nuestro país actualmente y con los planes vigentes se establece que los alumnos deben recibir una educación que les permita tener acceso a diferentes asignaturas, generando una perspectiva que les permita ir construyendo un conocimiento para poder avanzar a los siguientes niveles.

**La interdisciplinariedad**, “con una mirada en lo docente, se refiere como la estrategia didáctica que prepara al estudiante para realizar transferencias de contenidos que le permitan solucionar holísticamente las dificultades que enfrentará en su futuro desempeño profesional” (Perera, 2009, p. 43).

La interdisciplinariedad es un concepto que se viene utilizando desde épocas recientes, es aplicada en la ejecución de programas educativos de diversas áreas y niveles. En el caso de la enseñanza de Educación Básica, la naturaleza humanista de los contenidos demanda que estos sean tratados de forma interdisciplinaria con el fin de darles un mayor sentido y significado, y así propiciar mejores aprendizajes en los estudiantes.

**La integración en el proceso de Aprendizaje.** La estructuración curricular, en cierta medida, obedece a principios identificados con la organización académica. Existen algunas propuestas de integración curricular donde teóricamente se plantea la solución al problema del enciclopedismo, fragmentación y aislamiento, y que intentan superar la rigidez del modelo unidisciplinario de bloques cerrados (Pedroza, 2006, p. 83-85).

- Las disciplinas paralelas es el diseño de contenidos curriculares que consiste en elaborar una secuencia de los temas en cada una de las disciplinas, por ejemplo, en el programa español el tema: analizar documentos sobre los derechos humanos; en la asignatura Formación Cívica Ética corresponde el tema Los derechos humanos, es decir en ambas asignaturas se retoma el mismo tema.
- Las disciplinas transversales. En este tipo de propuesta curricular se propone lograr la transdisciplinariedad a través de diseñar una secuencia vertical y horizontal de los contenidos agrupados en temas, en esta propuesta permitirá que un tema que enseña en la asignatura de español permitirá que sea aplicado en otras asignaturas, así se reforzará el conocimiento y se logrará un aprendizaje significativo en el estudiante.

Lo anterior hace que como docentes replantemos nuestra forma de enseñar pues también se menciona la interdisciplinariedad de alguna manera en los planes y programa vigentes, en la asignatura de español la realización de los proyectos que propone, se tiene que abordar temas donde los alumnos retoman en otras asignaturas o disciplinas y se logre un aprendizaje significativo.

### **Complejidad de la interdisciplinariedad**

Durante todos los tiempos estamos en un proceso de cambios, por ejemplo, actualmente las nuevas formas de pensar pueden ser culpable para las nuevas generaciones, estos cambios puede ser un factor para que se obstaculice la interdisciplinariedad, así que los docentes deben incidir en la forma de pensar y actuar en el momento que se vive. Señala Morín E. “la reforma de la enseñanza



debe conducir a la reforma del pensamiento y la reforma del pensamiento debe conducir a la reforma de la enseñanza” (Pedroza, 2006, p. 82).

En la educación de secundaria las ventajas de la interdisciplinariedad, es proporcionar conocimientos y herramientas para que se adquieran maneras de pensar, actuar y sentir basado en una las realidades de los alumnos y su complejidad, desde luego respecto a la educación. Asimismo, el objetivo que presenta la interdisciplinariedad, es generar competencias que deben ser formadas con un trabajo cooperativo para que logre objetividad.

Desde mi punto de vista, muchas veces se pierde la educación interdisciplinaria fundamentalmente formativa porque se trabaja de forma aislada; no se realiza acciones para un bien común de los alumnos; y no se toma en cuenta el principal objetivo, que no solo es para proporcionar conocimientos, sino que se considere la formación de nuevos valores, hábitos y formas de actuar.

### **Aprendizaje integrado en la escuela secundaria**

Según (Fariñas, G. por Perera, F. 2009) no se trata de sumar conocimientos divorciados hasta el momento, sino de producir nuevas síntesis con estos, (...) sólo tendiendo puentes entre distintos enfoques sobre los problemas de aprendizaje y el desarrollo de la personalidad, se alcanzan a ver las posibles vías para una transformación real de la escuela.

Para este autor, las tareas integradoras son aquellas cuya solución requiere una real integración de los contenidos, su aplicación y generalización. No deben cumplir la mera función de evaluación, sino concebirse como momentos culminantes,

contiguos del proceso de enseñanza-aprendizaje, que contribuyen a valorar, tanto el desarrollo integral de cada estudiante, como del propio proceso.

Asimismo, para que los alumnos de secundaria se acerquen de forma interdisciplinar al conocimiento en determinados momentos de sus estudios, deben proponerse tareas concretas, se caracterizaran por: un carácter realista, la exigencia de trabajar colectivamente, la obligación de emplear y desarrollar procedimientos y recursos diversos.

Una propuesta de integración en las asignaturas de secundaria es promover la educación de la tecnología de un modo crítico, integrando en la planeación estrategias pedagógicas que parten en desarrollar habilidades en el uso de estas herramientas en los estudiantes, ya que actualmente estamos inversos en la innovación e insertados en el mundo tecnológico.

### **El aprendizaje colaborativo**

La estrategia del aprendizaje colaborativo, se define como: Un conjunto de atractivas experiencias de aprendizaje que involucran a los estudiantes en proyectos complejos y del mundo real a través de los cuales desarrollan y aplican habilidades y conocimientos. La planeación consiste, en fijar el curso concreto de acción que ha de seguirse, estableciendo los principios que habrá de orientarlo, la

secuencia de operaciones para realizarlo y las determinaciones de tiempos y de números necesarios para su realización (Rudolf Tippelt, Hans Lindemann 2001).<sup>4</sup>

Por lo tanto, el trabajo colaborativo cuando se emplea como estrategia de aprendizaje en todas las asignaturas exigen sea presentado a los estudiantes para que conozcan las implicaciones, las expectativas, los compromisos y los beneficios que de este se derivan. Dado que su empleo requiere de los miembros del grupo el desarrollo de habilidades sociales y la concientización de los procesos de conversación, se hace indispensable, tanto para los docentes como para los estudiantes, comprender que la actividad colaborativa sólo se logrará cuando es asumida conscientemente por los actores como un discurso, generado en la interrelación.

Como todo proceso educativo, la enseñanza las distintas asignaturas en un marco disciplinario exige que se cumplan ciertas condiciones, no es una actividad fácil de llevar a cabo. Sin embargo, como docentes estamos obligados a poner en práctica estrategias que permitan facilitar los procesos de aprendizaje y mejorar acciones educativas. Por tanto, es importante que los docentes adoptemos nuevas formas de enseñanza más acordes con las situaciones que vivimos actualmente en nuestra sociedad, y que se ofrezcan mejores oportunidades para el aprendizaje significativo de los alumnos.

---

<sup>4</sup> **MODULO TRABAJO COLABORATIVO Y APRENDIZAJE INTEGRADO. BLOQUE I. ACTIVIDAD INTEGRADORA. ENSAYO: LA INTERDISCIPLINARIEDAD Y LA INTEGRACIÓN EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE. Presenta María de la Luz Araiza Molina. Noviembre 2019.**

## **Capítulo 5. CURSO-TALLER: IMPLICACIONES DE LA INCLUSIÓN DE ALUMNOS CON BARRERAS DE APRENDIZAJE**

### **PROYECTO DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA**

La educación se ha caracterizado por una serie de transformaciones, estos han generado cambios sociales, económicos, culturales y tecnológicos, además plantea nuevas exigencias que obligan a los sistemas educativos a una renovación constante para dar respuesta a las demandas y necesidades de las personas y de las sociedades.

Las nuevas exigencias es una obligación que el estudiante logre un aprendizaje donde adquiere un conjunto de conocimientos, practicas, habilidades, actitudes y valores fundamentales que contribuyen al crecimiento integral del estudiante. Asimismo, “el modelo se orienta a abatir las barreras dentro del sistema educativo que dificultan el aprendizaje, y a crear las condiciones necesarias a partir de las cuales este planteamiento pedagógico sea una realidad para las niñas, niños y jóvenes de México, independientemente de su lengua, origen étnico y cultural, género, condición socioeconómica o discapacidad” (Modelo Educativo para la educación obligatoria, 2017, p. 52-53).

De acuerdo con estos fines, los programas de integración deben seguir aplicándose, en la medida que se precisan para la compensación y distribución justa de recursos y servicios, convirtiéndose así en un componente de inclusión. “La UNESCO define la inclusión como “una estrategia dinámica para responder en forma proactiva a la diversidad de los estudiantes y concebir las diferencias individuales no como

problema sino como oportunidades para enriquecer el aprendizaje” (La UNESCO, 2008, p. 36).

Por consiguiente, “La escuela inclusiva se considera aquella institución que propicia el acceso y la participación de todos los alumnos, que tengan la sensación de pertenencia, apoyen y sean apoyados por sus pares y demás miembros de la comunidad escolar; incluir no es borrar las diferencias, sino permitir a todos los alumnos pertenezcan a una comunidad educativa que valore su individualidad y que puedan acceder a una educación de calidad. (Cárdenas, 2014, p. 19).

## **EXPLICACIÓN DEL TEMA**

En la Escuela Secundaria Técnica No 7 “Calmécac” fundada en el Estado de México, municipio de Nezahualcóyotl, Colonia Metropolitana 1ª sección en el ciclo escolar 1967-1968. Actualmente está conformada con una matrícula de 553 alumnos en el turno matutino y 290 en el turno vespertino, dando un total de 843 alumnos inscritos en el ciclo escolar 2017-2018.

Reconociendo que todas las personas tienen derecho a la educación. En la institución se encuentran inscritos jóvenes con Necesidades Especiales como: Síndrome de Asperger, Discapacidad intelectual, Discapacidad Auditiva y Visual. Además, también se pueden identificar alumnos con condiciones económicas desfavorables, problemas emocionales y de comportamiento, estos aspectos de cierta manera influyen en su rendimiento académico.

Considerando a los alumnos con estas características el docente se ha capacitado y cuenta con las herramientas necesarias para brindar una educación eficaz,

creando metodologías de enseñanza para atenderlos; se diseñan planeaciones de acuerdo a sus características y necesidades. Aunque, el tiempo es insuficiente para brindar una atención personalizada a todo aquel alumno con barreras de aprendizaje, el docente diseña estrategias pedagógicas para que se realicen en el aula y en casa, y posteriormente sean revisadas y se apoye para generar la reflexión.

Este proyecto de intervención pretende llevarse a cabo mediante un curso-taller: “Inclusión en las aulas para prevalecer actitudes de integración, evitar la discriminación y aceptarla diversidad”, dirigido a alumnos de segundo grado de secundaria para sensibilizar y acepten la pluralidad de las personas.

Los objetivos generales, específicos y las metas de este proyecto son las siguientes:

### **Objetivos Generales**

- Fomentar condiciones escolares que favorezcan la inclusión de los adolescentes con barreras de aprendizaje en la educación secundaria.
- Reconocer las conductas de discriminación o exclusión.
- Establecer estrategias que permitan generar actitudes de respeto e inclusión.

### **Objetivos Específicos**

- Explicar las formas en que pueden ser discriminadas o excluidas las persona por sus diferencias.
- Desarrollar la motivación y autoestima.
- Crear un clima cordial entre los asistentes a la sesión.

- Identificar los procesos de atención.
- Reconocer los estilos y habilidades cognitivas.
- Identificar variables sociales e interacciones en el aula.
- Distinguir y señalar alternativas para evitar cualquier tipo de discriminación o exclusión.

### **Metas**

1. Promover un curso – taller sobre la inclusión que genere el respeto a la diversidad en las aulas.
2. Mantener una conducta aceptable en el aula respetando las normas básicas de convivencia.

### **Duración**

El curso-taller consta de 8 horas en 4 semanas distribuidas en 2 módulos de 60 minutos a la semana que se impartirá dentro de la Escuela Secundaria Técnica No. 7 “Calmécac”.

### **Metodología**

Se aplicará estrategias pedagógicas de manera presencial, principalmente se realizará el trabajo colaborativo, se consideran las características físicas y psicológicas y sociales de los adolescentes, las distintas teorías de aprendizaje, la interdisciplinariedad y la integración en el proceso de aprendizaje, con la finalidad que los alumnos adquieran las competencias necesarias para integrarse y/o apoyar a aquellos alumnos que se les dificulte y requieran soporte para realizar sus actividades.

## **Recursos Humanos**

Se cuenta con la participación de 20 alumnos y la conductora (docente).

## **Recursos Materiales**

Computadora, proyector, hojas rotafolio, hojas tamaño carta blanca, colores, marcadores, cinta adhesiva, tijeras, pegamento.

## **Recursos Financieros**

Los gastos para este curso serán financiados por la conductora.

## **Evaluación**

La evaluación se realizará durante las actividades desarrolladas en el curso.

Los instrumentos de evaluación:

Lista de cotejo para valorar su participación y disposición al trabajo colaborativo y la observación.

## **Planificación de cada una de las sesiones del curso – taller.**

<b>Curso Taller Para Alumnos de Segundo Grado</b>	
<b>Título del curso</b>	<b>Implicaciones de la inclusión de alumnos con barreras de aprendizaje</b>
<b>Expositores</b>	Docente Maria de La Luz Araiza Molina
<b>Destinatarios</b>	Alumnos de la Escuela Secundaria Técnica No. 7 "Calmécac"



<b>Objetivos Generales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Fomentar condiciones escolares que favorecen la inclusión de los adolescentes con barreras de aprendizaje en la educación secundaria.</li> <li>➤ Reconocer las conductas de discriminación o exclusión.</li> <li>➤ Establecer estrategias de intervención que permitan generar actitudes de respeto e inclusión.</li> </ul>
<b>Tiempo global</b>	8 horas divididas en 8 sesiones de dos horas

<b>DATOS DE CADA SESIÓN</b>					
<b>NÚMERO DE SESIÓN 1</b>					
<b>Tiempo</b>	<b>Objetivos Específicos</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Técnica Didáctica</b>	<b>Material Didáctico</b>	<b>Evaluación</b>
<b>10 minutos</b>	Exponer los objetivos generales del curso taller.	Encuadre.	Expositiva La ponente mencionará los objetivos que se pretenden alcanzar a lo largo del taller con apoyo de una presentación y explorará acerca de las expectativas de los asistentes.	Presentación de diapositivas en power point.	Lluvia de ideas acerca de las expectativas del taller.
<b>35 Minutos</b>	Explicar las formas en que pueden ser discriminadas o excluidos las persona por sus diferencias.	Presentación del tema "La exclusión"	<u>Expositiva</u> Se presentará a los asistentes el tema de exclusión que enfrentan los jóvenes con problemas de aprendizaje.	Presentación de un video cómo se da la exclusión en las aulas.	Cuestionario donde se distingan los conceptos e ideas principales del tema.
<b>15 minutos</b>	Formular de manera grupal las conclusiones de lo aprendido en la sesión. Retroalimentación	Reflexiones	<u>Lluvia de Ideas</u> Los asistentes mencionaran los aspectos que consideraron de mayor relevancia a lo largo de la sesión.	Pintarrón, plumones, hojas blancas.	Aportarán elementos que ayuden a formular la reflexión

<b>NÚMERO DE SESIÓN 2 y 3</b>					
<b>Tiempo</b>	<b>Objetivos Específicos</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Técnica Didáctica</b>	<b>Material Didáctico</b>	<b>Evaluación</b>
<b>10 minutos</b>	Resumir las conclusiones de la sesión anterior.	Repaso	<u>Comentarios</u> De manera libre los asistentes comentarán los	Bitácora	Participación en la dinámica pillph 66

	Identificar aquellos que no quedaron claras.		aspectos más importantes abordados en la sesión anterior.		
<b>20 Minutos</b>	Describir las características más importantes de la inclusión en ambiente escolar.	La inclusión	<u>Expositiva</u> La conductora integra equipos para formar un panel para ir definiendo el problema de la inclusión.	Hojas para rotafolio.	Mediante un caso distinguirá las ideas principales del tema.
<b>45 Minutos</b>	Identificar las características de personas con barreras de aprendizaje, la exclusión, discriminación que experimentan en el aula y escuela.	Inclusión, exclusión, discriminación, Problemas de aprendizaje	<u>Expositiva</u> En equipos a través de un panel expondrán los temas mencionados, cada equipo contara 15 minutos para presentar su trabajo.	Papel Kraft, marcadores y cinta adhesiva.	Compartirán su trabajo por medios de una exposición
<b>25 minutos</b>	Señalar las causas y consecuencia que presentan la exclusión e inclusión de los alumnos con discapacidad.	Medidas preventivas en diferentes situaciones	<u>Expositiva</u> En equipo exponer cuáles son las Medidas preventivas en diferentes situaciones de la exclusión o discriminación”.	Papel Kraft, marcadores y diurex.	Realizarán grafico (un mapa mental, cuadro comparativo, cuadro sinóptico, etc. para presentar la información.
<b>20 minutos</b>	Realizar una serie de preguntas para reconocer lo aprendido.	Temas presentados	Preguntas escritas	Copias y hojas bond	Revisión de las preguntas.

<b>NÚMERO DE SESIÓN 4 y 5</b>					
<b>Tiempo</b>	<b>Objetivos Específicos</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Técnica Didáctica</b>	<b>Material Didáctico</b>	<b>Evaluación</b>
<b>40 minutos</b>	Reconocer la inclusión como un beneficio para todo los para mejorar la convivencia en escolar.	Un cuento para reflexionar	La conductora formara equipos de 4 integrantes y repartirá un cuento a cada equipo, leer el cuento identificando las actitudes de los personajes donde se presenten actitudes de discriminación, posteriormente se realizará un esquema explicando las razones por las cuales se debe de evitar la exclusión y general la inclusión.	Cuentos, hojas de colores, marcadores y Diurex.	Exposición del esquema.

<b>60 minutos</b>	Comprender que es importante respetar la integridad de los individuos y generar la motivación y autoestima.	Representación (Role playing)	Organizar equipos, para presentar un role playing. el conductor explica que es un cambio de la conducta de uno para asumir un rol, ya sea de manera inconsistente para cumplir rol social, o consistente para representar un rol adoptado. De manera grupal se revisa el video "Inclusión educativa". Posteriormente cada equipo se pone de acuerdo para asignar cuáles son los roles o papeles que cada participante representará, de la cual expondrá las actitudes, emociones y reacciones de los personajes, frente una situación.	Proyector. hojas de colores, tijeras, pegamento, plumones de colores.	Representación del grupo, sin olvidar que todos tienen que ser premiados con un fuerte aplauso como una forma de reconocer el trabajo de los demás.
<b>20 minutos</b>	Identificar los comportamientos de los personajes que permiten la inclusión en la escuela.	En plenaria	La conductora solicita a todos los participantes que mencionen los comportamientos que detectaron para generar la inclusión y las anotan en una hoja rotafolio.	Hojas rotafolio y marcadores	Mención de los comportamientos que detectaron para generar la inclusión.

<b>NÚMERO DE SESIÓN 6 y 7</b>					
<b>Tiempo</b>	<b>Objetivos Específicos</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Técnica Didáctica</b>	<b>Material Didáctico</b>	<b>Evaluación</b>
<b>30 minutos</b>	Aprender a respetar y crear un clima cordial entre los asistentes a la sesión.	Crear una historia con "secuencia de eventos". Cómo puedo respetar la individualidad y apoyar a mi compañero.	En equipos de tres integrantes, donde se asigna un número a cada integrante (número 1 al 3, no es válido comunicarse). a) el integrante número uno escribirá un párrafo breve donde creará un personaje en torno al cual girará la historia respetar la individualidad y apoyar a mi compañero; b) el integrante número dos continuará entonces la historia, partiendo del punto que el primero lo dejó; c) el integrante número tres creará, un tercer párrafo, una complicación de la narración, una dificultad	Hojas bond.	Creación del cuento.

			que enfrenten el o los personajes; d) cada integrante genera su propio desenlace para la historia; y e) comparten sus finales en el equipo.		
<b>50 minutos</b>	Diseñar carteles para hacer campaña a favor de la inclusión e identificar variables sociales e interacciones en el aula.	Campaña respetemos la diversidad	Formar equipos de 3 integrantes para elaborar carteles con frases a favor a "la inclusión escolar" y "no a la discriminación"	Cartulinas, colores, imágenes, marcadores y pegamento.	Presentación de los carteles.

<b>NÚMERO DE SESIÓN 8</b>					
<b>Tiempo</b>	<b>Objetivos Específicos</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Técnica Didáctica</b>	<b>Material Didáctico</b>	<b>Evaluación</b>
<b>60 minutos</b>	Dibujar una historieta.	Una narración, una historia de vida.	Los participantes elaboran una historieta planteando una situación hipotética respecto a la inclusión en el contexto escolar y presentan propuestas para prevenirlo o solucionarlo.	Hojas blancas, colores.	Entrega de la Historieta.

## **RESULTADOS**

Se le aplica a un grupo de 20 alumnos el siguiente cuestionario con 15 reactivos.  
(ver en anexo)

Con respecto al apartado de motivación y autoestimas el 90% refieren que se enfrentan a la tarea con curiosidad y sin miedo al fracaso, se sienten competentes y satisfechos en las relaciones con sus compañeros, con sus padres y hermanos, de igual forma con su capacidad física, muestra un estado de ansiedad excesivo ante la participación en clase en actividades grupales y se muestran nerviosos cuando el profesor hace preguntas. Respecto al proceso de atención el 60%

manifiestan que ante la presentación de actividades de enseñanza aprendizaje: focaliza la atención sin dificultades y sin precisar ayuda, localiza más la atención cuando se le presenta la información de forma gráfica. En estilo y habilidades cognitivas el 70% expresan que hace verbalizaciones como medio para controlar su conducta, son impulsivos a la hora de enfrentarse a la tarea y obran por ensayo y error, actúa con rapidez adecuada a la hora de realizar las tareas o de resolver los problemas. Respeto a las variables sociales e interacciones en el aula el 80% exponen que mantienen una conducta aceptable en el aula respetando mínimamente las reglas básicas de convivencia, necesitan atención altamente individualizada en el aula por parte del docente a la hora de realizar las actividades, cuando están en un grupo pequeño no mantienen relaciones permanece realizando su trabajo individual.

## **CONCLUSIONES**

En este proyecto de intervención se observa que los adolescentes identifican actitudes de discriminación y exclusión hacia los compañeros que presenta alguna barrera de aprendizaje, Por esta razón, los alumnos suelen presentar dificultades en su aprendizaje y al no ser incluidos en las acciones que se diseñan en el aula o en la convivencia escolar pueden exteriorizar problemas de baja autoestima, emociones negativas, incapacidad de relacionarse o integrarse al trabajo. Por otro

lado, se dieron cuenta que en las escuelas existe una diversidad de personas que deben ser aceptadas independientemente de sus cualidades o deficiencias.<sup>5</sup>

Tomando en cuenta los resultados y de acuerdo con el Ausbel David, destaca que la educación en los profesores se basa en la premisa de que existen principios generales del aprendizaje significativo en el salón de clases que se pueden derivar de una teoría razonable acerca de tal aprendizaje. Las teorías y métodos de enseñanza validos deben estar relacionados con la naturaleza del proceso de aprendizaje en el salón de clases y con los factores cognoscitivos, afectivos y sociales que lo influyen. (Ausbel, D. 1991)

Se debe diseñar actividades enfocadas a fortalecer las actitudes para evitar actos de discriminación, de igual manera que reconozcan las fortalezas y debilidades en su actuar con sus pares y, expresen los comportamientos reflejados hacia una conducta que conlleva a la inclusión de las personas.

---

<sup>5</sup> MODULO EL ADOLESCENTE EN EL SIGLO XXI. BLOQUE III. ACTIVIDAD INTEGRADORA. CURSO-TALLER: IMPLICACIONES DE LA INCLUSIÓN DE ALUMNOS CON BARRERAS DE APRENDIZAJE. Asesor. Néstor Benjamín Ramos Téllez. Presenta María de la Luz Araiza Molina. Agosto 2019.

## REFLEXIÓN FINAL

En primer lugar, se señalará el diseño curricular de las Licenciaturas en Nivelación, Educación Secundaria que está conformado por módulos, cuyos módulos son unidades autónomas, a partir de las cuales se desarrollan experiencias de aprendizaje enfocados a una problemática. Posteriormente, se argumenta los motivos por los que se eligieron las 5 actividades integradoras específicamente del currículo en los que se tiene mayor área de oportunidad para mejorar la práctica e intervención pedagógica.

La selección de los módulos es la siguiente:

1. Atención a la diversidad desde la interculturalidad
2. Habilidades docentes y la didáctica
3. Convivencia social democrática
4. Estrategias de comprensión lectora y escritura creativa en secundaria
5. Teorías del aprendizaje
6. Evaluación del aprendizaje
7. Análisis de la práctica docente
8. Tecnologías para el aprendizaje y la comunicación
9. Elementos para el análisis y desarrollo curricular
10. Adolescente en el siglo XXI
11. Formación cívica y ética: un principio de creación del ciudadano del siglo XXI
12. Trabajo colaborativo y aprendizaje integrado
13. Metacognición y aprendizaje autorregulado
14. Mediación e intervención pedagógica

## 15. Didáctica de la educación artística

Del diseño curricular anterior se seleccionan los siguientes módulos y actividades integradoras que conforman El Portafolio de Trayectoria Formativa: Análisis de la práctica docente Bloque II, Adolescente en el siglo XXI Bloque I y III, Teorías del aprendizaje Bloque I, Trabajo colaborativo y aprendizaje integrado Bloque I.

Los contenidos de la Licenciatura en Nivelación, Educación Secundaria, me permitieron transformar mis prácticas docentes, como construir puentes entre los que hacemos en el aula y los nuevos retos educativos que se presentan; y que responden a los actuales enfoques de la educación, así como incorporar estrategias didácticas novedosas y el desarrollo de nuevas competencias profesionales que me permiten la actualización.

La selección de las actividades son áreas de oportunidad que me brindaron desarrollar competencias para continuar en el ámbito profesional, un desarrollo personal y social, lograr capacidades de autonomía, autorrealización y la capacidad de comprender y generar acciones ante problemas sociales.

La experiencia de 12 años como docente ha sido muy gratificante, aunque también han existido sinsabores, he observado como la figura docente se ha ido devaluando progresivamente, la misma sociedad se ha encargado de desprestigiar esta labor. Por esta razón, el docente se enfrenta a un sinfín de emociones nocivas, se debe sentir que formamos parte de una profesión respetada y valorada, ya que gran parte de la identidad profesional depende de las consideraciones sociales, porque un



sentimiento de pertenencia a una colectividad contribuye a la autoestima y permite seguir aprendiendo a lo largo de la vida.

Por lo anterior, es importante revalorar y fortalecer mi labor docente en las competencias profesionales y la preparación, cuidar el equilibrio emocional, reconocer el prestigio de la labor ante una sociedad que nos necesita y demanda del profesionalismo. Así mismo, y muy importante, una transformación personal, ser un mejor individuo, para ser excelente docente.

Atendiendo una conferencia me llevo a comprender sobre el sentido de la vocación, se dice que la autorrealización y servicio todo trabajo nos tiene que dar un sentido. La verdadera vocación establece la inclinación o el interés que sentimos para dedicarnos a una determinada forma de vida o una determinada labor, ésta siempre va responder a los talentos o habilidades naturales que poseemos. A partir de esto, me surgió la siguiente pregunta ¿Cuál fue la razón por la cual decido formar parte del sistema educativo? Ciertamente es que, algunas veces creo que mi trabajo es lo que me tocó o fue la opción que se me presentó. Sin embargo, a través del tiempo se ha modificado esta creencia, infiero que es nuestra actitud la que hace que determine si eso que nos tocó, se transformé en una verdadera vocación y si eso que nos tocó, nos puede dar sentido de plenitud.

Entonces cómo puedo transformar lo que me tocó por una buena razón de vida. Cuando amamos lo que hacemos nos permite ayudar a otros, por tanto, se pueden plantear metas, se crea el perfeccionamiento, se reconoce la necesidad de adecuarse para nuevos cambios y se elige a posicionarse como actor; a medida que generamos una convicción vamos a encontrar un sentido de vida.

Indudablemente lo que nos sostiene y una razón para nuestra propia autorrealización es el sentido de propósito. Es decir, establecer un propósito o meta nos brinda felicidad en nuestro quehacer diario. Por tanto, el propósito de vida es importante porque ayuda a manejar la ansiedad y la ausencia de propósito está ligada a la depresión, para un bienestar psicológico debemos intentar forjar aspiraciones donde la actividad docente sea una profesión con vocación, una profesión de valores.

Para concluir, se implementa un proyecto de intervención que me permitió emplear los modelos y las teorías citadas en este trabajo, éstas bajo líneas de pensamiento que contribuyeron a configurar una base conceptual sólida sobre el aprendizaje.

Al aplicar la investigación en los procesos de la intervención permitió beneficios tanto para el docente como para los alumnos e incluso para la escuela. Para los alumnos, les permitió adquirir habilidades de organización y percibir con facilidad sus conocimientos; para el docente proporcionó valiosos recursos didácticos, así como incrementar la productividad académica; y para la escuela que el docente aplique la investigación en el aula y que los alumnos utilicen esta herramienta para su aprendizaje, permite mejorar sus índices de aprovechamiento escolar y menor deserción de alumnos. Además, Llevar a cabo la investigación generó producir conocimientos nuevos, en pocas palabras sin investigación en los procesos de enseñanza-aprendizaje sería más difícil salir adelante a enfrentar cualquier situación en el entorno académico.

Revisar las teorías: Constructivismo, Vygotsky, Piaget, Bruner entre otras líneas de pensamiento, han contribuido a configurar una base conceptual sólida sobre

aprendizaje. Estas teorías de los procesos de adquisición del conocimiento tienen un enorme desarrollo debido fundamentalmente a los avances psicológicos, pedagógicos y las teorías instruccionales que han tratado de sistematizar los mecanismos asociados a los procesos mentales que hacen posible el aprendizaje.

El trabajo colaborativo como estrategia de aprendizaje incidió en cambiar las relaciones entre el maestro y los estudiantes, también redujo la competencia entre los alumnos y permitió a los jóvenes colaborar más que trabajar unos contra otros.

Se dieron a conocer las particularidades de cómo actuar ante los comportamientos de reivindicación y de búsqueda de identidad en la que se encuentran inmersos los alumnos de secundaria en esta etapa de la adolescencia.

Pero más que ofrecer conocimientos, intentamos comprender por qué estos adolescentes un día tienen la idea de tatuarse, hacerse un piercing o adoptar una cierta forma de vestir con la que es probable que no se esté de acuerdo. Porque más allá de seguir una moda, es querer sentirse parte de un grupo, los jóvenes pueden estar expresando otros pensamientos como, por ejemplo, su disconformidad con los adultos o padres en particular o su desacuerdo con las normas de la sociedad en las que se vive en general.

Definitivamente, la adolescencia es una de las etapas vitales de mayor carga y expresión emocional en la que los adultos debemos de seguir siendo modelos de conducta, y la mejor de las pautas que podemos dar es aprender a escucharlos (incluso cuando calla) y estar ahí para actuar como paracaídas cuando lo requieran.

Por último, el tema de la inclusión educativa es muy amplio, se consideró hacer el estudio de caso porque en todo el mundo se está dando con gran relevancia, no dejando de lado a México, donde existe una problemática de discriminación en algunos grupos sociales, por otro lado el tema de la educación ha generado una controversia, ya que aunque existan decretos o leyes que dicen que, “La Educación es para Todos y en especial la Educación Básica”, se observa que los alumnos no tienen claro cuando se presenta una actitud de discriminación, porque consideran que todos son iguales y no ven que a lado pueda estar una compañero que presenta capacidades distintas y su aprendizaje no es la misma que un alumno regular.

Las actividades pedagógicas se enfocaron en el tema de la inclusión con la finalidad de incorporar a los alumnos con barreras de aprendizaje desarrollando no solo habilidades de pensamiento, sino permitió que identificaran sus áreas de oportunidad para insertarse en un ambiente de aprendizaje que le permitirá relacionarse con sus pares de una manera eficaz, aceptar la diversidad de las personas y que de igual manera debe ser considerada y buscar la forma de integrarlas tanto en la escuela y en la sociedad, así mismo reconocer los alumnos con alguna discapacidad que por derecho están inscritos en las escuelas regulares, y debemos considerar sus características particulares.

Los contenidos de la Licenciatura son recursos formativos que son una oportunidad para que los docentes hagamos una autorreflexión sobre la trascendencia de nuestra labor ante los paradigmas educativos actuales y las necesidades de seguir preparándonos profesionalmente, tener credibilidad a nuestra vocación y tomemos

las acciones contundentes para mejora de nuestro quehacer diario, pensando en el bienestar de los alumnos.

## **FUENTES DE CONSULTA**

Alfonso Antona, Juan Madrid y Máximo Aláez. (2003). Adolescencia y Salud. Madrid.

Recuperado el día 17 de abril de 2017 en:

[http://www.upnvirtual.edu.mx/les/pluginfile.php/16726/mod\\_resource/content/2/ado-salud.pdf](http://www.upnvirtual.edu.mx/les/pluginfile.php/16726/mod_resource/content/2/ado-salud.pdf)

Aprendizajes Claves (2017). Para la educación integral. Lengua Materna. Español.

Educacion Secundaria. Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. Secretaria de Educación Pública.

Aquiles, Ch. El procesualismo simbólico. Una propuesta de análisis en la cultura política.

Recuperado el día 4 de junio 2021 en:

<http://historico.juridicas.unam.mx/publica/librev/rev/polis/cont/19971/pr/pr3.pdf>

Ausubel, D. (1991). Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo. México. Trillas.

Borrás, S. (2014) Adolescencia: definición, vulnerabilidad y oportunidad. CCM vol.18 no.1

Holguín ene.-mar. 2014. Recuperado el día 17 de abril 2017

Cárdenas, T, (2014). Agentes de la escuela regular ante la educación especial. Investigación

en México. México. Recuperado el día 7 de abril de 2019 en:

<http://www.upd.edu.mx/PDF/Libros/Agentes.pdf>

- Díaz, L. (2011) Facultad de Psicología, UNAM Recuperado el día 2 de abril del 2017 en:  
[http://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/La\\_observacion\\_Li\\_dia\\_Diaz\\_Sanjuan\\_Texto\\_Apoyo\\_Didactico\\_Metodo\\_Clinico\\_3\\_Sem.pdf](http://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/La_observacion_Li_dia_Diaz_Sanjuan_Texto_Apoyo_Didactico_Metodo_Clinico_3_Sem.pdf)
- Elliot, J. (2000). La investigación-acción en la educación. Ed. 4°. Morata.
- García, N. (2011) Pedagogía de proyectos en la escuela: una revisión de sus fundamentos filosóficos y psicológicos. Universidad Pedagógica Nacional Bogotá, Colombia.  
Recuperado el día 25 de noviembre 20019 en:  
[le:///C:/Users/Araiza/Downloads/La%20pedagogía%20de%20proyectos%20en%20la%20escuela%20\(2\).pdf](le:///C:/Users/Araiza/Downloads/La%20pedagogía%20de%20proyectos%20en%20la%20escuela%20(2).pdf)
- Jean, P. (1971). Seis estudios de psicología. Barcelona. Barral Editores.
- Lujambio, A. (2011) El curso básico de Formación Continua para Maestros en Servicio, Relevancia de la profesión docente en la escuela del nuevo milenio. Subsecretaria de Educacion Básica, SEP.
- Mayan J. (2001). Introducción de los métodos cualitativos: Modulo de entrenamiento para estudiantes y profesionales. México. Institute Press. Recuperado el 2 de abril del 2017 en:  
[http://www.upnvirtual.edu.mx/les/pluginfile.php/17036/mod\\_resource/content/2/Introducci%C3%B3n%20a%20los%20m%C3%A9todos%20cualitativos.pdf](http://www.upnvirtual.edu.mx/les/pluginfile.php/17036/mod_resource/content/2/Introducci%C3%B3n%20a%20los%20m%C3%A9todos%20cualitativos.pdf)
- Modelo educativo para la educación obligatoria. Educar para la libertad y la creatividad. (2017) Ciudad de México. SEP.
- Pansza M. Et al. (2006) Fundamentación de la didáctica Tomo I. Ed. 15ª. México. Gernika.  
Recuperado de:

file:///C:/Users/aralu/AppData/Local/Packages/Microsoft.MicrosoftEdge\_8wekyb3d8bbwe/TempState/Downloads/Instrumentaci3n%20did3ctica%20(1).pdf

Pedroza, R. (2006) La interdisciplinariedad en la universidad Tiempo de Educar.

Universidad Autónoma del Estado de México. Vol. 7, núm. 13, enero-junio, 2006.

Perera, F. (2009) Proceso de enseñanza-aprendizaje. Interdisciplinariedad o integración

varona. Universidad Pedagógica núm. 48-49, 2009.

Rudolf Tippelt, Hans Lindemann (2011) El Método de Proyectos. El Salvador, München

Berlín. Recuperado el día 25 de noviembre 20019:

file:///C:/Users/Araiza/Downloads/Met-proyecto%20(1).pdf

Sánchez, R. (2014) Enseñar a investigar. Una didáctica nueva de la investigación en

ciencias sociales y humanas. Ed. 4°. México. LISUE. Recuperado el 2 de abril del 2017 en:

[http://www.upnvirtual.edu.mx/les/pluginfile.php/17035/mod\\_resource/content/4/Ense%C3%B1ar%20a%20investigar.pdf](http://www.upnvirtual.edu.mx/les/pluginfile.php/17035/mod_resource/content/4/Ense%C3%B1ar%20a%20investigar.pdf)

Silva, A. (2008) Ser adolescente hoy. Revista Venezolana de Sociología y Antropología,

vol. 18, núm. 52, mayo-agosto, 2008, pp. 317-320. Recuperado el día 4 de julio

2021 en: <https://www.redalyc.org/pdf/705/70517520005.pdf>

Souto S. (2007). Juventud, teoría e historia: La formación de un sujeto social y de un objeto de análisis. Madrid. Núm. 13, 171-192. Recuperado el día 17 de abril 2017.

[http://www.upnvirtual.edu.mx/les/pluginfile.php/16721/mod\\_resource/content/3/juv\\_hist.pdf](http://www.upnvirtual.edu.mx/les/pluginfile.php/16721/mod_resource/content/3/juv_hist.pdf)

UNESCO (2008). Convivencia democrática, inclusión y cultura de paz: lecciones desde la práctica educativa innovadora en América Latina. UNESCOOREALC: Santiago de Chile. Recuperado el día 7 de abril 2019 en:

<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000162184.locale=es>

Urgilés, G. (2014). La relación que existe entre las teorías del aprendizaje y el trabajo en el aula. Sophia: colección de filosofía de la educación, 16 (1).

Recuperado el día 25 de noviembre 2019 en:

:///C:/Users/aralu/AppData/Local/Packages/Microsoft.MicrosoftEdge\_8wekyb3d8bbwe/TempState/Downloads/Relaci3n%20entre%20teor3as%20del%20aprendizaje

## ANEXOS

### CUESTIONARIO PARA EVALUACIÓN LAS ACTITUDE Y EL APRENDIZAJE EN EL AULA

Alumno/a: \_\_\_\_\_ Edad : \_\_\_\_

Curso: \_\_\_\_\_ Profesor/a: \_\_\_\_\_

Escuela: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Motivación y autoestima	
1. Haces la tarea con curiosidad y sin miedo al fracaso.	
2. Te sientes competente y satisfecho en las relaciones con sus compañeros.	
3. Te sientes competente y satisfecho en las relaciones con sus padres y hermanos.	
4. Te sientes competente y satisfecho con su capacidad física.	
5. Estas ansioso ante la participación en clase en actividades grupales	
6. Te muestras nervioso cuando le pregunta el profesor.	



<b>Proceso de atención</b>	
7. En la realización de actividades se te dificultan y solicitas ayuda.	
8. Focaliza más la atención cuando se le presenta la información de forma: verbal o gráfica (subraya)	
<b>Estilo y habilidades cognitivas</b>	
9. Repites palabras para controlar tu conducta.	
10. Te apresuras en el momento de realizar tus a la tarea	
11. Actúas con rapidez a la hora de realizar las tareas o de resolver los problemas	
<b>Variables sociales e interacciones en el aula.</b>	
12. Tienes una conducta aceptable en el aula respetando las reglas básicas de convivencia.	
13. Necesitas atención individualizada en el aula por parte del profesor a la hora de realizar las actividades.	
14. Cuando estás en el grupo no mantiene relaciones, pero realizas trabajo individual.	
15. Cuando está en el aula mantiene relaciones de colaboración.	

