



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 096 CDMX NORTE**

IMPACTO DE LA VIOLENCIA EMOCIONAL EN EL APRENDIZAJE DEL NIÑO

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

PRESENTA:

ROSA LÓPEZ GARCÍA

ASESORA:

MTRA. LETICIA RODRÍGUEZ SEGURA

CDMX 2021

Índice

Introducción.....	5
-------------------	---

CAPITULO I. La violencia como parte de nuestro entorno

1.1 Justificación.....	9
1.2 Problematización y planteamiento del problema.....	10
1.2.1 ¿Cuál es el problema?.....	11
1.2.2 ¿en qué sentido es un problema?.....	12
1.3 Descripción del contexto en el que se da lugar.....	12
1.3.1 ¿Dónde se origina?	13
1.3.2 ¿Cuáles son las causas?.....	13
1.3.3 Descripción del método de construcción, del instrumento para el Diagnóstico, Técnica de Causa-Raíz: detección de problemas.....	14
1.3.3.1 Diagrama de Ishikawa.....	15
1.3.3.2 FODA.....	17
1.3.4 Objetivos generales del trabajo.....	18
1.3.5. Objetivos particulares.....	19

CAPITULO II. Efectos de la violencia

2.1 ¿Qué es la violencia?.....	20
2.2 Tipos de violencia.....	21
2.2.1 Consecuencias de la violencia.....	23
2.3 Factores que intervienen en el niño maltratado física y psicológicamente.....	23
2.3.1. Cultura y costumbres.....	23
2.4 Efectos que causa la violencia en el niño.....	28
2.4.1 Las emociones.....	28
2.4.2 Inteligencia emocional.....	30

CAPITULO III. Datos generales del impacto emocional en el niño

3.1 Datos e instituciones que se encargan de proteger la salud del niño.....	32
3.2 La OMS (Organización Mundial de la Salud.....)	32
3.3 Constitución Política de los Estados Unidos mexicanos.....	33
3.4 Comisión interamericana de los Derechos Humanos.....	34
3.4.1 Garantía de los niños y niñas y adolescentes.....	34

CAPÍTULO IV. DISEÑO Y PROPUESTA METODOLÓGICA PARA INTERVENCIÓN

4.1 Metodología.....	36
4.2 Investigación-acción como forma de trabajo docente.....	37
4.3 Primera fase del proyecto de intervención.....	37
4.3.1 Diagnóstico inicial.....	37
4.3.2 Cuestionario a docentes.....	38
4.3.3 gráfica Lista de cotejo (diagnóstico).....	40
4.4 Segunda fase del proyecto de intervención.....	41
4.4.1 cartas descriptivas de actividades.....	41
4.4.2 Indicadores de actividades.....	42
4.5 Tercera fase del proyecto de intervención.....	43
4.5.1 Diagnóstico final.....	45
4.5.2 Herramientas de evaluación utilizadas en las actividades.....	45
4.5.2.1 Lista de cotejo.....	45
4.5.2.2 indicadores.....	46
4.5.2.4 dibujos.....	47
4.5.2.4 Diario de la educadora.....	48
4.5.3 Evaluación y resultados.....	48
Conclusiones.....	51
Referencia bibliográficas.....	53
Anexos.....	60

1 Diagrama de Ishikawa (borrador)

- 2 Diagrama segundo de Ishikawa
- 3 Cuestionarios a docentes
- 4 Lista de cotejo de las emociones enero 2019
- 5 Historia de Javier
- 6 Lotería de las emociones
- 7 Lista de cotejo del mes de marzo y junio 2019
- 8 Cartas descriptivas
- 9 Dibujos sobre emociones

Introducción

Este trabajo se fundamenta en el análisis de la práctica educativa, en donde a través de la observación podemos detectar diferentes factores que intervienen en el aprendizaje del niño, la violencia es un factor que interviene negativamente en el desempeño del niño.

El presente, tiene grandes cambios, el avance de la tecnología, el crecimiento de la población y la urbanización de las ciudades, nos llevan a un cambio constante en la sociedad, si bien, ha favorecido el ámbito económico y social, pero también se han derivado otras consecuencias que están afectando el lado emocional del hombre, en todas sus etapas, especialmente en la vida de los niños y niñas.

Durante la práctica educativa he podido observar a niños y niñas que llegan al aula con lesiones físicas, indudablemente afecta la relación con sus pares, y el desempeño escolar dentro del aula, algunos presentan aislamiento, baja autoestima, y estrés acciones que no favorecen el aprendizaje ni la creatividad del niño o niña.

En el capítulo I, podemos encontrar el inicio de la problemática, que nos lleva a analizar la violencia que afecta directamente en el aprendizaje del niño, no solo dentro del aula sino en su entorno donde se desenvuelve, donde genera una convivencia con adultos y con sus pares, es decir dentro de su misma comunidad.

El estado emocional del niño y la niña que presenta cuando tiene maltrato físico o psicológico se refleja en el comportamiento, mismo que se observa en el siguiente contexto. En Valle de Chalco, Estado de México, conocido como foco rojo por su alto índice de violencia, una población semiurbanizada que colinda con la CDMX, (Ciudad de México), sin embargo carece de apoyos económicos igualitarios, de servicio públicos de suministro de agua potable, luz y drenaje, en algunas colonias, desigualdad de estatus económicos, además de problemas sociales, casos en el que los niños llegan con lesiones, se le informa al padre de familia, sin embargo muestran indiferencia ante dicha problemática, según autores como Larraín y Bascuñán (2009). Han existido registros de maltrato infantil en todos los países, y el estado de México no es la

excepción, en esta localidad existe el temor de hablar a las autoridades por represalias a los docentes o los alumnos.

En este capítulo, se utilizan herramientas para analizar la problemática, tales como el árbol de problemas y el diagrama de Ishikawa, ubicando los efectos, causas y subcausas; al terminar se realiza un FODA para describir cuáles son las fortalezas, debilidades, amenazas y oportunidades de dicho diagnóstico; Objetivos generales y particulares de la intervención.

El capítulo II, descripción de la violencia, considerada como un problema de salud en todo el mundo según la OMS, tipos de violencia, maltrato físico, maltrato psicológico, violencia emocional, relacional, física, interpersonal, fingida, colectiva, económica, etcétera, factores que intervienen, tales como la cultura y las costumbres en este se enfatiza en la familia ya que según Durán, et al.(2004) “la familia es la unión de personas que comparten un proyecto vital en común, en el que se generan fuertes sentimientos”, podemos ver desde otra mirada el concepto de familia, que a través del tiempo ha tenido varios cambios, la lucha por la igualdad y el respeto hacia los derechos de las personas, genera nuevos conceptos de la familia, familia extensa, familia monoparental, y tradicional, entre otras, efectos que causa la violencia en las emociones, e inteligencia emocional.

El capítulo III obtenemos datos de las siguientes organizaciones, las OMS, CNDH, banco mundial, UNICEF en las que se muestran estadísticas muy altas de violencia infantil, la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, que nos menciona la obligación de padres, madres y personas que cuidan a los niños, niñas y adolescentes, deben velar, según inciso B por protegerlos contra toda forma de maltrato, prejuicio, daño, agresión o abuso.

El Capítulo IV, En este apartado se desarrolla la metodología que se implementa en la intervención a través de la investigación -acción, esta consiste en analizar la práctica y modificarla haciendo mejoras, en la fase 1: recaban datos de los docente a través de su opinión sobre la problemática, y se inclina esta investigación acción a los alumnos y las emociones negativas y positivas que favorecen u obstaculizan el aprendizaje.

En la fase 2: se implementan actividades donde los alumnos hablan de sus emociones, y reconocen sus propias emociones, a través de varias actividades. Como cuento exposiciones, trabajo en equipo y colaboración con sus padres.

Fase 3: se muestran los resultados obtenidos de las actividades, los obstáculos que se presentaron, cambios y sugerencias.

Capítulo I

La violencia como parte de nuestro entorno

El presente capítulo abordará de manera general los elementos constitutivos en los cuales se fundamenta el origen de la violencia que se aprecia en el contexto escolar de trabajo. Se visualizará desde la propia práctica docente hasta algunos de los referentes teóricos que pueden dar base al análisis.

1.1 Justificación

El análisis de la práctica docente nos lleva a revisar cuáles son algunos factores que intervienen en el aprendizaje del niño, la violencia afecta la conducta y las emociones del niño que impide que tenga un buen desempeño dentro del aula.

La violencia afecta el estado físico y emocional del niño. Desde el punto de vista físico puede ocasionar desórdenes alimenticios, que afectan el sistema nervioso, y malformaciones en diferentes áreas del cuerpo, ocasionadas por golpes o quemaduras.

Estado emocional

El niño que sufre maltrato psicológico se ve afectado en sus emociones, dentro de esta etapa las emociones se manifiestan y el niño suele no identificarlas, pero identifica, lo que le agrada y desagrada, cuando el niño encuentra situaciones que no son agradables y están afectando, se muestran tristes o cansados, suelen tener sueño, se aíslan y no quieren participar en clase, su rendimiento escolar es menor al de sus compañeros.

La violencia generada dentro del contexto familiar afecta directamente el aprendizaje del niño, al verse afectado emocionalmente, no tendrá el mismo entusiasmo al realizar las actividades dentro del aula, además de que generará cambios, su conducta y la interacción con sus compañeros.

Es importante abordar esta problemática para tener conciencia de lo que se le está transmitiendo al niño, ver cómo la violencia afecta no solo en el aprendizaje, sino su

persona, ya que genera baja autoestima, falta de interés, poca concentración y menor convivencia con sus compañeros, ocasionando daños que repercutirán en la vida de adulto.

La violencia es un problema que trasciende fronteras, que afecta la salud de una comunidad, e interfiere negativamente en el aprendizaje y desarrollo del niño, el fomentar en los niños una conducta sin violencia, defender su integridad y sus derechos, le incumbe a los adultos como parte de una participación activa dentro de una comunidad.

1.2 Problematicación y planteamiento del problema

Durante la observación de mi práctica docente, pude darme cuenta del estado de ánimo y la poca participación de algunos alumnos en el aula, lo que me llevó a indagar, sobre, si se sentían mal o si algo pasaba en casa, pero no obtuve ningún resultado ya que estos pequeños se muestran tímidos y les cuesta relacionarse con sus compañeros y maestras.

Durante el transcurso del ciclo escolar 2016 -2017, pude observar a dos alumnos que sufrían de violencia en sus hogares, llegaron físicamente maltratados al aula, ellos comentaban el suceso pero siempre diciendo que no se les dijera a sus papás, porque les pegarían nuevamente, por lo que notifiqué a la directora. Una de las afectadas fue una niña quien se encontraba lastimada de la cabeza y presentaba moretones, se habló con la madre de la niña afectada, a lo que contestó la madre, “¡es su papá que juega muy pesado con ella! y ¡se le pasó la mano!, la niña nos dijo: “es que mi papá me pegó con la espalda del cuchillo” “¡pero de la parte que no corta, maestra!” “Pero si me duele”, como docente me acerqué a ella y la cuestioné, “¿por qué lo hizo?”, la niña dijo: “es porque no podía comer picante”, “¡pero ahora ya puedo!”.

Otro suceso se dio en este ciclo escolar 2018- 2019 al acercarse un niño a dirección y le pidió a la directora un curita para su dedo, porque su abuelita se lo cortó, la directora preguntó ¿qué sucedió? y el niño le dijo: “¡mi abuelita me lo cortó porque no podía

escribir la palabra!", pero le pidió que no le dijera su abuelita, porque si no le iba a pegar.

En abril del 2018, tuve la oportunidad de ser asistente en una escuela particular de valle de Chalco, y comencé a observar a los padres y abuelos muy cariñosos con sus hijos, pensé que no era necesario abordar el tema de violencia, porque a pesar de que se trataba de la misma zona, los niños que ingresan a esta institución cuenta con una mejor calidad educativa, apoyo del centro comunitario, comedor, clases de inglés, computación, seguro médico y se requiere de una economía media para poder solventar los gastos que exige dicha institución.

Sin embargo el tema de violencia en el niño(a) no se hizo esperar, se presentó un caso donde el niño tenía buena apariencia física, buena presentación, referente al vestido, artículos como: mochila , colores , zapatos de vanguardia, presentando una posición económica favorable, sin embargo el niño tenía pánico cuando se maltrataba alguna de sus pertenencias, inclusive sudaba, a tal grado que la maestra se acercó a él diciendo que le mostrara confianza , él se acercó a ella para platicarle lo que sucedía en casa, la madre se había separado del padre del niño y él se quedaba a cargo del padrastro, mientras la madre trabajaba, el padrastro le pegaba cuando maltrataba las pertenencias que le compraba.

Durante este periodo de clases también pude observar cómo algunos alumnos son agresivos dentro del aula, muestran violencia hacia sus compañeros y la docente.

1.2.1 ¿Cuál es el problema?

Los sucesos anteriormente mencionados han llamado mi atención, razón por lo que me doy a la tarea de investigar ¿Qué puedo hacer para mejorar la estancia del alumno dentro del aula? ¿Cuáles son las causas de un niño aislado o con poca autoestima?

Es un problema porque esta actitud afecta las relaciones entre sus compañeros, el niño que está pegando o mordiendo constantemente, no convive con sus pares, sus compañeros no quieren jugar con él, no participa, sufre de exclusión cuando trabajan en equipo, a la hora del recreo prefieren jugar solos porque pelean constantemente, por

esta situación lo excluyen y no quieren trabajar con él, porque agreden a sus compañeros, por lo tanto, se aísla y se vuelve aún más agresivo con ellos.

1.2.2 ¿En qué sentido es un problema?

Los niños que sufren violencia física o psicológica algunas veces repiten el mismo patrón que ven en casa, en ocasiones presentan otras actitudes, por lo tanto afecta la convivencia, y afecta su estado de salud, algunos presentan mucho sueño en el aula, siempre están cansados, su rendimiento escolar es muy bajo, no quieren trabajar, en algunos casos el alumno se siente más seguro dentro del aula, lo importante para él es estar dentro del aula, su prioridad no es realizar las actividades, sino estar dentro de ella, ya que en ella encuentran confianza y seguridad.

Al estar dentro del aula, si los alumnos son agresivos suelen lastimar a algunos compañeros, indagar sobre esta problemática permite realizar una búsqueda de factores que afectan el estado emocional del niño o niña, tener la sensibilidad de comprenderlos y facilitarles las herramientas que propicien un mejor aprendizaje, concentración y participación del alumno.

1.3 Descripción del contexto en el que tiene lugar

Se origina en Valle de Chalco Solidaridad Estado de México, en una zona semiurbana ya que todavía se encuentran comunidades que no cuentan con agua, luz o drenaje, una sociedad en donde predomina un alto índice de violencia, vandalismo y drogadicción. El jardín de niños “Bertha Von Glumer”, se ubica en calle norte 3 y poniente 16 Colonia, María Isabel, el 90% de los padres son obreros, con un grado de estudios máximo de preparatoria, y en el Centro de Desarrollo Comunitario “Juan Diego” el cual está ubicado en av. Tezozomoc y av. Alfredo Baranda. Fig.1

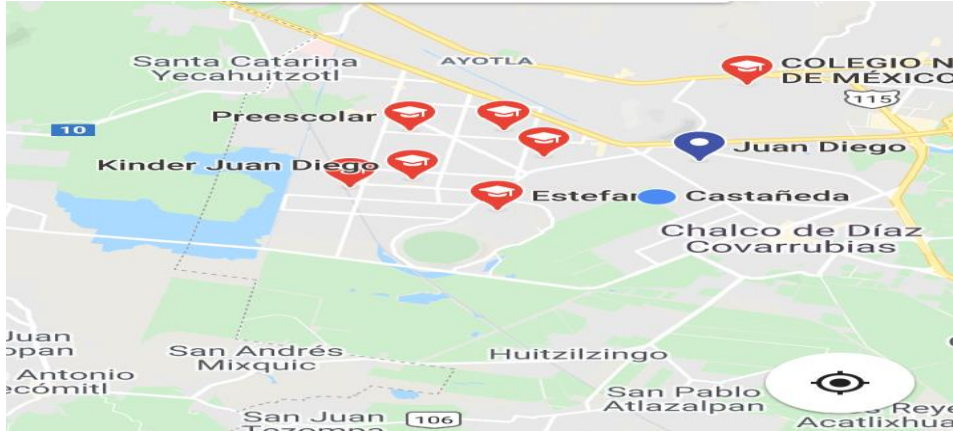


Figura: 1 Mapa de ubicación de la escuela.
Fuente: Google maps.

1.3.1 ¿Dónde se origina?

Se origina fuera del ámbito escolar, los niños llegan a la institución con marcas, como moretones o cortadas en la piel, que son agresiones físicas, y emocionales, ya que hay niños que fueron encerrados en un cuarto, mientras los castigaban, y cuando se quedan solos en el salón sufren estrés incluso lloran, porque reproducen el maltrato que viven en su casa.

Las agresiones y maltratos se originan fuera del aula, en el contexto familiar trayendo consecuencias dentro de ella:

- ❖ Afectando el desempeño del niño o niña
- ❖ El aprendizaje del alumno debido a que se distrae fácilmente y en ocasiones agrede a sus compañeros.
- ❖ Lloro en clase porque se siente triste.
- ❖ Alejándose de sus compañeros.

1.3.2 ¿Cuáles son las causas?

Algunas causas del problema se originan desde el entorno familiar, ya que dentro de la familia existen diversas costumbres y tradiciones en el que los padres corrigen con agresiones físicas o psicológicas a los niños para que posteriormente sean “hijos de bien”, los propios padres y familiares cercanos al niño son las personas que fomentan la

violencia hacia los niños, ya sea porque el niño reproduzca el acto por imitación o por que escuche los constantes gritos y agresiones de los padres ante ellos.

“Desde que se cuenta con registros, se ha observado en todos los países que las denuncias de maltrato infantil y abuso sexual que se realizan desde las distintas instituciones de sectores como salud y educación, o por los propios familiares, se incrementan cada año”. Larraín y Bascuñán (2009).

Las familias uniparentales, los niños no deseados, problemas conyugales, el historial de los padres, porque con frecuencia cuando los padres fueron agredidos en la infancia, los padres repiten el mismo patrón.

La cultura y costumbres son factores importantes para el desarrollo de este fenómeno, ya que estas se transmiten de generación a generación.

1.3.3 Descripción del método de construcción, del instrumento para el diagnóstico. Técnica de Causa-Raíz: detección de problemas.

El árbol de problemas es una herramienta que sirve para encontrar posibles causas” generando de forma organizada un modelo que explique las razones y consecuencias del problema” Hernández y Garnica (2015).

Para obtener una visión más amplia, se utilizó este esquema del árbol de problemas que nos menciona las causas y los efectos que se ven involucrados en el objeto de estudio a analizar.fig.1

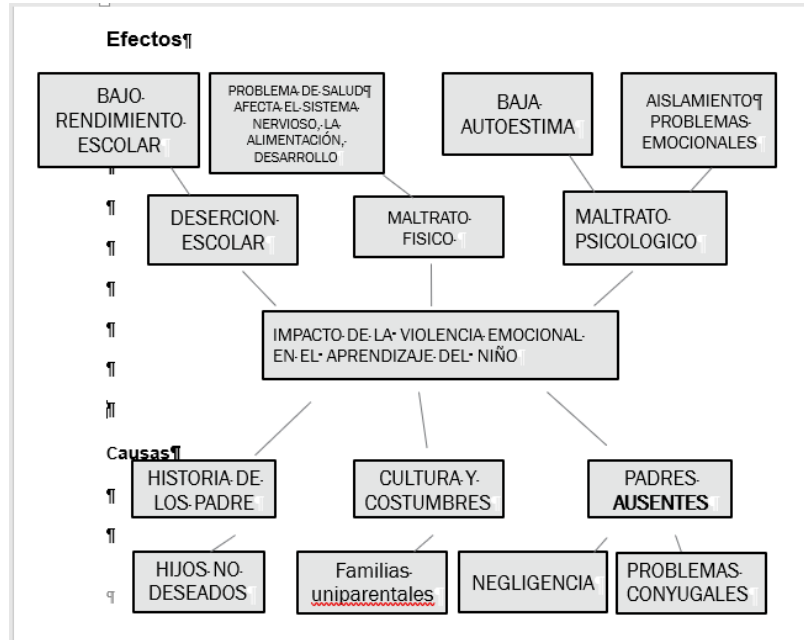


Figura 2. Muestra los elementos que se identificaron como parte de la problemática.
Fuente: Elaboración propia (2019)..

1.3.3.1 Diagrama de Ishikawa

Para tener mejor conocimiento del objeto de estudio se utilizó el diagrama de Ishikawa un segundo instrumento que favoreció el análisis de los factores que intervienen en la violencia emocional en el aprendizaje del niño.

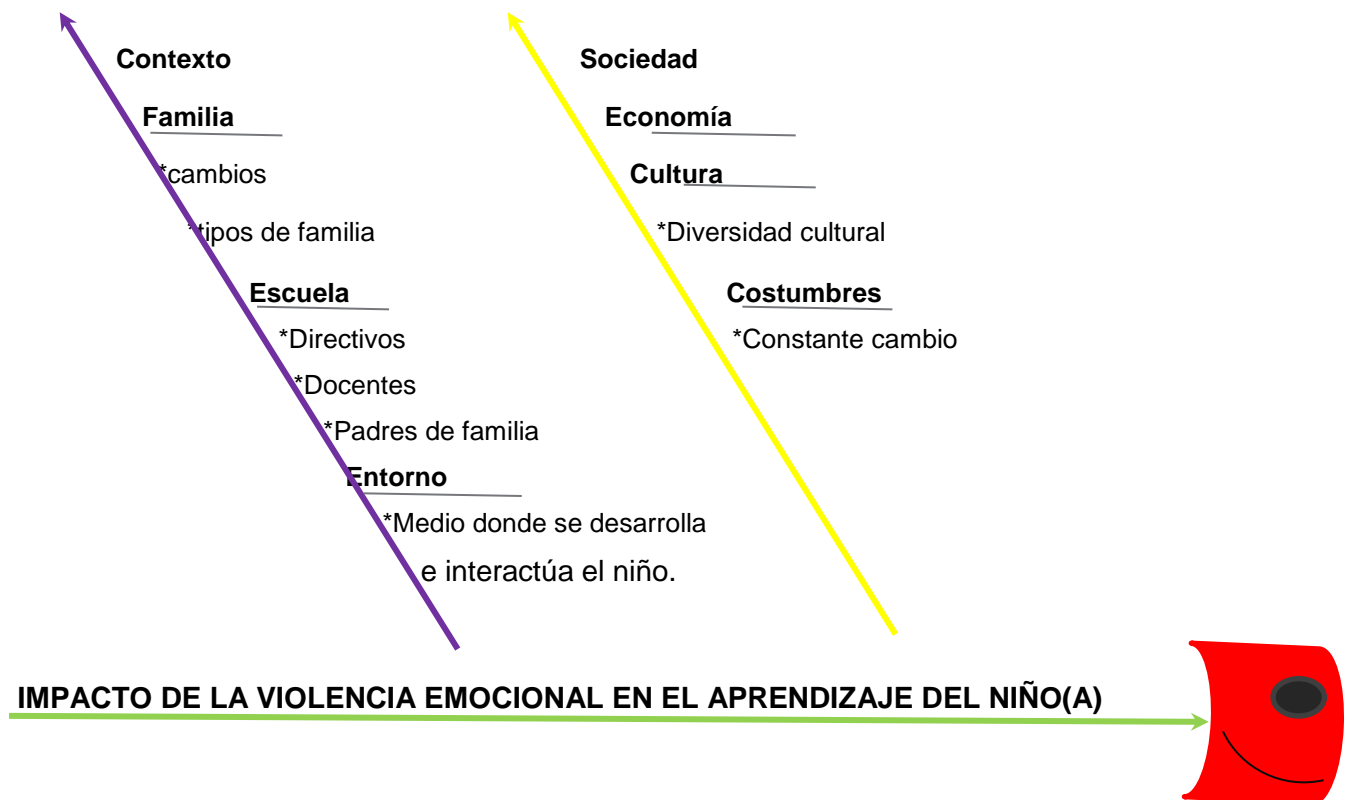
El uso del diagrama causa-efecto conocido como espina de pescado o como diagrama de Ishikawa, este diagrama causa –efecto “Nos permite organizar grandes cantidades de información de un tema específico” Romero y Díaz (2010). A través de esta herramienta es posible visualizar las posibles causas del problema. Es por tal motivo que para la realización del análisis se utilizó esta herramienta.

El análisis de esta problemática se realiza en tres fases, el primer diagrama se encuentran tres factores: los padres de familia, la sociedad y la violencia que radica dentro de ella, así como las causas, tales como: los padres trabajadores, los hijos al cuidado de terceros, a cargo de los abuelos o algún pariente, la escuela que es el medio en el que se desarrolla como parte de su entorno y el núcleo familiar.

La violencia afecta al alumno al verse involucrado directa o indirectamente como se muestra en el (anexo 1).

De manera grupal en conjunto con docentes de la UPN, se realizó un segundo diagrama de Ishikawa donde se analiza a detalle diferentes aspectos, que nos lleva a obtener, causas y subcausas como parte de la problemática, en éste, se determinan los siguientes factores: sociedad, contexto, las costumbres de los padres son un elemento importante para la educación de sus hijos en la que influyen sus tradiciones y costumbres, es decir; en la forma de la crianza que tuvieron, en ocasiones es la misma para educar a sus hijos, el contexto donde el niño o niña interactúa como: la familia y la escuela, la violencia, uno de los factores en donde se detecta dos tipos, la violencia física y la psicológica. (Anexo 2)

Y por último de manera individual se realizó un tercer diagrama de Ishikawa, donde se recopiló la información de los dos diagramas anteriores, dando lugar a encontrar causas y sub causas que originan el problema de la violencia emocional en el aprendizaje del niño (Figura 3).



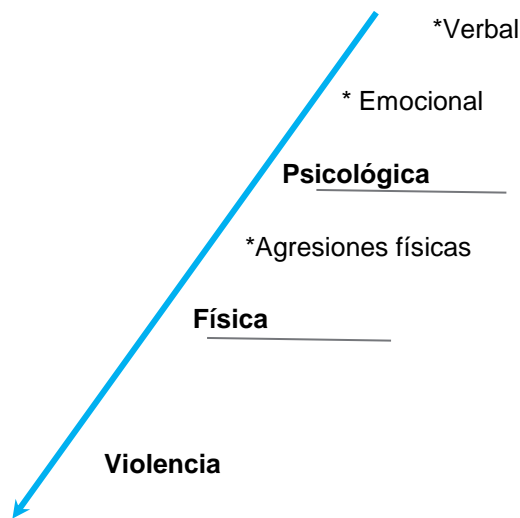


Figura 3. Muestra causas y subcausas de la problemática
Fuente: Elaboración propia (2020)

1.3.3.2 FODA

Durante el proceso de problematización y planteamiento del problema existieron diversos factores que intervinieron para su realización, en el que se utilizó un FODA para el análisis de los factores internos y externos que facilitaron u obstaculizaron este proceso.

Villagómez et al. (2014) menciona que FODA es una herramienta que permite analizar los factores internos y externos de una organización.

Los factores internos nos permiten visualizar los aspectos positivos y lo que se realiza pero que se podría mejorar, mientras que los externos son amenazas y oportunidades fuera de la organización pero que intervienen en el proceso de su realización.

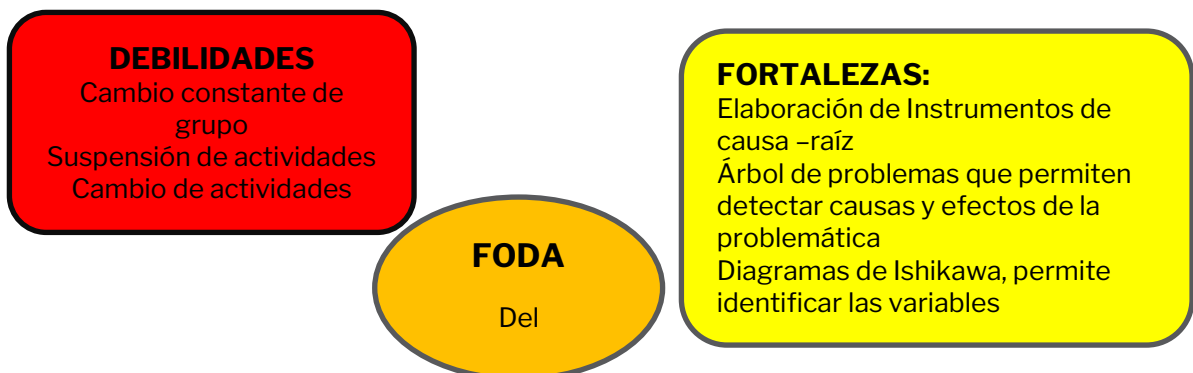




Figura 4. FODA del diagnóstico de la problemática

Fuente: Elaboración propia (2020).

En el FODA realizado (Figura 4), dentro de las debilidades, se encuentran la suspensión de labores dentro de la institución, esto impide que la realización de proyectos se lleven a cabo como se planearon, la inclusión de otras actividades de acuerdo a los problemas suscitados dentro de la institución evitan que este se lleve a cabo favorablemente, cuando la maestra que es suplente o cubre incapacidades tiene un cambio constante de grupo, forma un obstáculo para conocer a los alumnos, a su vez no proporciona herramientas que propicien el conocimiento de las necesidades de los alumnos.

Las fortalezas, en este caso, son aquellas herramientas que permiten hacer un análisis detenido de los factores, causas y subcausas de la problemática.

Las amenazas, surgen cuando la salud del docente está en riesgo, ya que las actividades no se llevan a cabo conforme se muestra en las planeaciones, debido a que existen algunas deficiencias dentro de las planeaciones al momento de llevarlas a la práctica dentro del aula, así como documentación que se entrega a SEP dentro de los horarios de clase.

Oportunidades, estas nos ayudan a realizar un cambio que permita favorecer el aprendizaje, el docente tiene la oportunidad de generar ambientes que hagan diferente el entorno del alumno.

Pregunta eje del proyecto de Intervención

A partir de los elementos derivados del análisis FODA la pregunta de orientación del trabajo se plantea: ¿Cómo afecta la violencia en las emociones de los niños?

1.3.4. Objetivo general del trabajo

- ❖ Diseñar estrategias pedagógicas que permitan que el niño identifique y exprese su propio estado emocional.

1.3.5. **Objetivos particulares**

- ❖ Exponer a los padres de familia a través de una presentación sobre violencia, los daños físicos y psicológicos que genera en el niño o niña, las leyes que protegen a los niños y mencionar que los padres o tutores son los principales responsables de salvaguardar la integridad del niño.
- ❖ Fomentar la expresión de emociones a través de actividades como: juegos, cuentos, actividades en equipo y exposiciones.

Capítulo II

Efectos de la violencia

2.1 ¿Qué es la violencia?

La violencia es considerada, como un problema de salud pública en todo el mundo según la OMS (Organización Mundial de la Salud), la violencia se presenta en todos los estatus sociales, culturas y costumbres, se favorece o se incrementa según las costumbres de los países, se da en todos los contextos, en la escuela, trabajo, en la comunidad, y lo que es más preocupante, dentro del núcleo familiar, se manifiesta de diferente forma afectando la parte emocional y física de los niños.

Concepto de violencia según la OMS (2014)

“El uso intencional de la fuerza o el poder físico, de hecho o como amenaza, contra uno mismo, otra persona o grupo o comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones” OMS (2014).

A pesar de la definición de la OMS, la violencia puede verse en diferentes niveles, a nivel macro como lo pueden ser las guerras entre países, a nivel intermedio como violencia entre ciudadanos, vecinos y pobladores de ciudades pequeñas, y a nivel micro en la violencia que se ejerce en las familias y en la escuela.

Para Gómez (1988) la violencia es una noticia de primera plana que involucra a padres, niños, familia y sociedad, donde menciona factores que detonan la violencia (figura 5).

AGENTES	FACTORES
Padres maltratantes	<ul style="list-style-type: none">DemográficosJuventud de los padres Características: <ol style="list-style-type: none">1. Insatisfacción por la necesidad de amor y aceptación.

	<ol style="list-style-type: none"> 2. Baja autoestima. 3. Rigidez en el pensamiento. 4. Personalidad de tipo obsesivo-compulsivo 5. Baja tolerancia a la frustración. 6. Débil control de impulsos. 7. Inmadurez afectiva <ul style="list-style-type: none"> ▪ Bajo nivel educativo ▪ Bajo nivel socioeconómico ▪ Maltrato en la infancia
Niños maltratados	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Dependientes de sus padres. ▪ Niños menores de un año. ▪ Interfieren en las actividades de sus padres. ▪ Demandan mayor cuidado.
Familia	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bajo nivel económico. ▪ Desorganización familiar. ▪ Familias uniparentales. ▪ Conflictos conyugales. ▪ Aislamiento de la madre y el padre respecto a sus redes sociales (no tienen amigos).
Sociedad	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aceptación generalizada del uso de la violencia y castigo. ▪ Lugar inferior que se le da al niño. ▪ Imagen de niños “lindos, limpios y quietos”.

Figura 5. Factores que detonan la violencia

Fuente: Elaboración propia (Gómez 1988)

2.2 Tipos de violencia

Dentro de la violencia que sufre el niño podemos detectar algunos tipos como:

El **maltrato físico**, en el que se puede observar hematomas en el cuerpo del niño, lesiones leves como: pellizcos, apretón fuerte de brazos, jalón de orejas, jalón del cuero cabelludo, jaloneo del cuerpo, lesiones graves como: golpes con arma blanca,

lesión con tijeras, con un palo de escoba, golpes con bastón en el cuerpo, pellizco de oreja dejándola sangrar, baños en la regadera con agua fría, estas actitudes afectan la salud del niño, ocasionada principalmente por los padres o tutores de los niños.

Maltrato psicológico, este se origina derivado de la agresión verbal o humillaciones, menosprecio, gritos intimidando al menor, encierro en un cuarto oscuro, exhibir con un pañal a un niño grande para avergonzar, este maltrato psicológico afecta las emociones del niño, teniendo resultados negativos hacia los demás.

Negligencia, se da cuando los padres o tutores encargados de salvaguardar la integridad del niño, no cumplen con esta obligación y caen en el descuido ocasionando enfermedades y daños en la salud del niño.

Penado y Rodicio (2017). Nos menciona que la violencia genera problemas mentales a corto plazo, como bajo rendimiento académico y agresividad y a largo plazo como, depresión, abuso de sustancias, aislamiento social y problemas alimenticios; Este estudio se da en adolescentes, en el que se mencionan cinco tipos de violencia.

Violencia sexual: Donde se dan caricias sin consentimiento.

Según Espinosa et al. (2009). La violencia sexual son acciones a tener relaciones en contra de la voluntad por medio de la fuerza.

Violencia relacional: Interferir con las amistades (poner en contra a sus amigos).

Violencia verbal-emocional: Cuando el habla, lleva un tono ofensivo.

Violencia física: Agresión física, patadas, golpes etc.

Violencia según la OMS (2014).

Tipos:

Violencia auto fingida (comportamiento suicida y autolesiones).

Violencia interpersonal (entre personas, la familia).

Violencia colectiva (social, política, económica).

Violencia según Espinosa, et al. (2009)

Violencia psicológica: acciones que tienen la intención de dañar la estabilidad emocional de la persona, con el propósito de denigrar, disminuir su autoestima e incrementar la ansiedad y el temor” (pág. 173).

Violencia económica: se ejerce mediante el control del dinero y de los bienes materiales de la familia.

2.2.1 Consecuencias de la violencia

La violencia física o psicológica en la infancia tiene innumerables repercusiones que afectaran su vida actual y durante su desarrollo hasta llegar a la edad adulta, el niño que presenta maltrato muestra directa o indirectamente comportamiento diferente al de sus compañeros y ante las personas que le rodean, Muñoz, et al.(2008) nos dice que como consecuencia del maltrato infantil el menor tiene un comportamiento antisocial, comportamiento ansioso y autolesivo.

Como podemos observar, un niño que sufre de maltrato, muestra aislamiento, se muestra agresivo, ansioso, no le permite tener un buen aprendizaje dentro del aula ya que lo anterior le impide concentración y trabajo en equipo.

2.3 Factores que intervienen cuando un niño es maltratado físico o psicológicamente.

Muñoz et al. (2008). En su investigación que realiza, se encuentran con diversos factores que influyen en el maltrato infantil, el vínculo familiar negativo es el mayor riesgo, ya que la falta de respeto, comunicación, conflictos y tensiones, estos se asocian con el maltrato físico y psicológico.

2.3.1. Cultura y costumbres

En la sociedad podemos darnos cuenta de que las agresiones y el maltrato físico son normales dentro de cada núcleo familiar según la crianza de cada individuo.

“Los factores culturales determinan una gran tolerancia social al maltrato a menores”
Espinosa, et al. (2009)

“La cultura propicia diferentes reglas para expresar las emociones” Henao y García (2009).

La familia

La familia es un lugar donde se fomentan los valores y la autoestima, se generan un ambiente positivo de emociones, en ella se genera un ambiente de confianza, el principal agente que se encarga de generar en el niño esa seguridad es la madre, sin embargo y desafortunadamente es dentro de la familia donde se crea un ambiente de violencia, abuso y maltrato de los niños.

Garrido, (2006). Menciona la importancia que tiene la familia y especialmente la madre en los primeros años de vida, brindándole la seguridad y confianza en sí mismo, esta le proporcionará la seguridad aun cuando no esté ella cerca de él, es decir: aunque la madre del niño lo deje con cuidadores desconocidos del niño, al reencuentro con su madre el niño seguirá explorando y realizando su vida normal, cuando este apego es seguro. Podemos así observar que la madre juega un papel muy importante en el desarrollo de las emociones del niño.

La marginación, la pobreza, discriminación y racismo que existe, estos factores generan violencia entre las comunidades, la sociedad es el terreno en el que el niño está creciendo, ésta le generará, seguridad o inseguridad dependiendo el medio en donde se desarrolla.

De acuerdo con lo anterior debe considerarse que la “Familia es la unión de personas que comparten un proyecto vital en común, en el que se generan fuertes sentimientos” Duran, et al. (2004)

Así los individuos se ven en la necesidad de relacionarse con otros, de tener una convivencia agradable que favorezca un sentimiento positivo, de lo contrario, cuando el niño se ve envuelto en una gama de agresiones verbales y físicas, su estado emocional se ve afectado negativamente.

La familia es el primer centro de educación de los individuos, siempre que haya una buena relación entre los que forman este núcleo social, favorecerá la convivencia, que

es elemental, el diálogo, el afecto, el trabajo en equipo, el respeto, la tolerancia entre otras, permitirán buenas relaciones familiares.

Para clarificar este aspecto se debe recurrir a identificar los Tipos de familia según, Duran, et al. (2004).

Familia nuclear: esta familia consta de papá, mamá e hijos, conocida como la familia tradicional.

Familia extensa: en esta se encuentra el papá, mamá, hijos, hermanos, tíos, abuelos, primos etc.

Familias actuales: se da lugar a una combinación exhaustiva de individuos, por ejemplo:

Madres trabajadoras que dejan a sus hijos al cuidado de los abuelos, parejas de igual género, padres que se quedan con la custodia de sus hijos y por lo tanto al cuidado de ellos, madres que cuidan de sus hijos, con o sin apoyo del padre, madres solteras.

La familia nos muestra la unidad del humano “las grandes cosmovisiones religiosas destacaron que su peso en lo moral y afectivo era decisivo para la vida”. (Kliskberg 2005).

Menciona que existe relación entre la educación, la inteligencia emocional, el pensamiento, la salud y la prevención de la criminalidad.

Nos menciona puntos importantes que se deben considerar en la familia como:

- Organización de la familia.
- El ámbito cultural de cada padre.
- Dedicación de los padres con respecto a la educación de los hijos.
- Estímulos.

Estos puntos importantes en el que menciona Kliskberg nos dan referencia a una familia organizada en el que los integrantes de la familia participan de diferentes tareas y responsabilidades.

De acuerdo con esto “la familia, considerado como el contexto básico del desarrollo humano” Henao y García (2009).

La familia es quien se encarga a través de la comunicación e interacción la función socializadora del niño o niña, ya que la convivencia le permite tener seguridad en sí mismo, melancolía o autocontrol.

Los autores anteriores, nos dicen que los padres son un elemento importante dentro del ámbito familiar, menciona padres que establecen reglas que se deben seguir, y no son sensibles a los puntos de vista de los niños o niñas, a estos le llama padres autoritarios.

Los padres o madres equilibrados: quienes muestran reglas racionales y se muestran sensibles ante la opinión de las niñas y niños.

Padres permisivos: ellos dejan que sus hijos se expresen libremente, pero no vigilan su comportamiento.

Padres no implicados: estos padres muestran indiferencia ante sus hijos, debido a sus múltiples ocupaciones.

Páez (2017). Menciona en lo conceptual a la familia como “eje fundamental de los procesos de identidad social e individual, y como referente que las personas suelen mantener toda su vida.

La considera como un eslabón importante en lo económico, afectivo y cultural de una sociedad.

Menciona tres características de la familia

Complejidad: se refiere a la diversidad de familias que existen en la actualidad.

Contingencia: todas las familias son diferentes, por lo tanto tienen diferentes experiencias y sus vivencias son únicas como los seres que las conforman.

Transformación: refiriéndose a los cambios que ésta ha sufrido a través de la historia, la adaptación de la familia con respecto a los cambios sociales y culturales, el papel

que ejerce la mujer, el hombre y los hijos en diferentes etapas de la historia y cómo van cambiando hasta llegar a la actualidad, la sociedad es la que va haciendo un margen hasta rodearla y transformarla de acuerdo a sus necesidades de adaptación y de sobrevivencia. (Figura 6).

Tres características de la familia según Páez (2017)

Complejidad	Referente a las diversas formas familiares.
Contingencia	En las experiencias y las vivencias.
Transformación	En cuanto al ritmo de los cambios sociales y culturales.

Figura 6. Características de la familia según (Páez.2017)

Fuente: Elaboración propia (2020).

Al revisar información sobre la familia, sus características, complejidad y sus transformaciones, encuentro un elemento muy importante en la transformación de esta, como la participación de la mujer en el ámbito laboral.

Arriagada (2007) menciona la participación de la mujer en el mercado laboral y su cumplimiento con lo social y lo cultural, el hecho de que la mujer además de trabajar y traer recursos económicos al hogar, tiene que cumplir con los quehaceres del hogar, el cuidado de la familia, los niños y el esposo, esto hace que tenga una sobrecarga de trabajo y que exista una desigualdad de género dentro del núcleo familiar.

“La familia debería de ser también un espacio de ejercicio de derechos democráticos sustentado en el respeto a la creciente autonomía de sus integrantes y en mayor equilibrio en el reparto del trabajo doméstico y social” (Arriagada, 2007).

Los diferentes autores nos dicen que las familias han sufrido diversas transformaciones a través del tiempo, por lo tanto las costumbres dentro de una sociedad cambian y esto origina que los agentes participantes dentro de las familias tomen un rol diferente a través de los años, por lo que ha sufrido cambios y tomado diferentes direcciones dentro de su estructura.

La propia cultura se ve afectada por estos cambios a través del tiempo, y se ve una sociedad renovada adoptando nuevos conceptos de familia debido a los cambios dentro de la misma.

La escuela:

Cantón (2010). Presenta el término de escuela como una organización que tiene un conjunto de procesos diseñados para ofrecer un mejor servicio a la sociedad.

Esta tiene actividades programadas que favorecen a los alumnos en su proceso dentro de ella.

“Tradicionalmente las formas de socialización de los niños y niñas se han realizado en el seno de la familia, en la escuela, con sus amigos y en la sociedad”, Bennasar, Colom (2011).

“El papel del educador es, el de mediador de aprendizaje, los alumnos lo imitan, el proporciona seguridad y confianza, crea ambientes de aprendizaje donde el niño se sienta querido y valorado” López (2005).

2.4 Efectos que causa la violencia en el niño

El niño que sufre violencia dentro del núcleo familiar tiende a mostrar diferentes actitudes en el aula tales como: agresión, aislamiento, indiferencia a las actividades escolares, esto propicia que haya un bajo rendimiento escolar, el niño tiende a imitar situaciones de violencia vividas en su hogar, reproduciéndose dentro del aula.

Espinosa et al. (2009) nos menciona que los niños que sufren violencia , serán los futuros agresores dentro de su familia y las niñas que sufren violencia al llegar a la edad adulta, tienden a ser víctimas de violencia.

“violencia física o sexual repercute en el área emocional y psicológica de la víctima” (pág.179).

2.4.1 Las emociones

Bennasar y Colom (2011). A través del tiempo se le ha dado la importancia al desarrollo infantil, al comportamiento, desarrollo físico y psicológico, en un determinado contexto.

Según la teoría evolutiva que nos habla del desarrollo del infante hasta su edad adulta, esta se modifica por múltiples causas y se orienta a otras direcciones.

Los teóricos adquieren diferentes posturas de teorías de desarrollo, que tiene que ver con el contexto en el que se desarrolla dicho estudio.

Da Silva, Calvo (2014), menciona los conceptos de Vygotsky, nos dice que el desarrollo infantil se fundamenta en cambios donde el proceso es determinado por el medio social, durante este proceso se desarrolla la personalidad.

El desarrollo del infante al nacer se ve ligado a los instintos, desde que nace y crece comparte en un grupo social, las reacciones emocionales se deben a la satisfacción de necesidades de supervivencia.

El niño a través de la relación con su entorno irá reestructurando su vida social, el adulto es el mediador, quien lo conecta con el medio externo.

A medida que el niño va creciendo utiliza el lenguaje para comunicarse con el medio social, el pensamiento dependerá de lo que él percibe cerca de él.

A los dos años ya puede pedir agua o algún objeto según su necesidad haciendo uso del lenguaje.

A los tres años descubre sus relaciones con los demás, puede actuar negativamente, presentar rebeldía, y agresividad, en esta fase el adulto interviene a través de educación, para que el niño inicie con el control de sus emociones.

Comprensión emocional, Henao y García (2009), la realidad del medio que rodea al niña o niño, influirá en el desarrollo de sus emociones, estas se regulan de acuerdo a las reglas que tiene cada cultura.

“El niño o la niña logran comprender que la experiencia personal y las vivencias de los demás pueden provocar una combinación de emociones. “Henao y García” (2009).

Regulación emocional: El niño va adquiriendo paulatinamente la regulación de sus emociones, a través de las exigencias sociales, donde las emociones sean un camino al contacto con la realidad, es decir: su comportamiento va de acuerdo a su entorno.

Empatía; esta se considera como entender la situación de la otra persona, Según Henao y García (2009), la empatía se logra cuando él adquiere su propia comprensión emocional, y la comprensión emocional de los otros, y la regulación de las emociones.

López (2005) nos dice que la educación emocional abarca los siguientes contenidos, estos se trabajan en conjunto y se interrelacionan.

Conciencia emocional: implica tomar conciencia de las propias emociones y de los demás.

Regulación emocional: tener la capacidad de regular los propios impulsos.

Autoestima: valorar la imagen que uno tiene de sí mismo.

Habilidades socioemocionales: poder trabajar en equipo con los demás, relacionarse, convivir y reconocer las emociones de las demás personas.

Habilidades de vida: que, en el diario vivir, podamos encontrar bienestar y satisfacción al realizar las actividades dentro de la vida en convivencia.

2.4.2 Inteligencia emocional

Goleman, (2015) nos describe la realidad de nuestra sociedad estresada y sacudida por la violencia, con noticias de robos, asesinatos cometidos por niños, padres en su afán de proteger “Este tipo de noticias simplemente nos devuelven la imagen ampliada de la creciente pérdida de control sobre las emociones que tienen lugar en nuestras vidas y en las vidas de quienes nos rodean” (pág.4).

nos habla de la inteligencia emocional, de la importancia de saber identificar las emociones ya que estas nos acompañarán toda la vida, de allí el poder relacionarse

con las demás personas, el saber vivir en sociedad a través del control de nuestras propias emociones.

El proporcionar una vida mejor a nuestros hijos no dependerá de un alto coeficiente (CI), sino de las emociones, automotivación, entusiasmo, perseverancia.

Tener conciencia emocional ayudará a conocer las emociones “conocer nuestros sentimientos y emociones, otorgarles la etiqueta correcta” (Nobile, 2017 pág. 26) Regular las emociones permite utilizar las emociones de manera adecuada, saber controlar impulsos negativos, como: ira, odio, enojo, violencia entre otras.

Para Jiménez, López (2009). La inteligencia emocional forma parte de la cultura actual y es importante enfocarnos en este campo donde las emociones diversas se reflejan dentro del aula. Al interactuar con sus pares, los niños y niñas comienzan a expresar que sienten, y en ocasiones que ven en los demás, mencionar la importancia de las personas que le rodean, el entorno en el que es participante, entre ellos podemos mencionar a la familia, quien forma parte de su desarrollo emocional, los padres, los abuelos, la docente quien pasa más de cinco horas conviviendo con el alumno.

Es necesario el trabajo en colaboración de escuela, docentes y padres de familia, para tener mejores resultados en la inteligencia emocional del niño, esto se verá reflejado en el aula y en su entorno social.

“Actualmente la inteligencia emocional lleva al ser humano a equilibrar las emociones, las reacciones, los sentimientos, la motivación”. Isaza y Calle (2016).

La inteligencia emocional se ha implementado en los programas educativos de educación preescolar, primaria y secundaria, (Educación básica) como un elemento indispensable dentro de la educación, y una necesidad ante la problemática social y el entorno donde el niño se relaciona.

Capítulo III

Datos generales del impacto de violencia emocional en el niño

3. I Datos e Instituciones que se encargan de proteger la salud del niño

La violencia es un tema de interés para todos, las estadísticas internacionales nos indican que la mayoría de los niños violentados se encuentran en la edad de 1 a 5 años, la edad inicial del ser humano ya que es donde se encuentran más vulnerables, por la dependencia a un adulto, este le proporciona vivienda y alimentación entre otras cosas indispensables para el desarrollo del niño.

Las cifras son preocupantes, para sensibilizar y tomar medidas precautorias para evitar la violencia, los siguientes datos nos ayudan a entender la dimensión de la problemática, según las estadísticas de la UNICEF

- 1.-seis de cada diez niños sufren en el mundo de entre dos y catorce años maltrato físico.
- 2.-Cada cinco minutos un niño muere a causa de la violencia.
- 3.-Niñas menores contraen matrimonio y son mutiladas.
- 4.-Las guerras y conflictos han dado muerte a varios niños inocentes.
- 5.-Asesinatos a niños menores de 19 años.

En México seis de cada diez niños sufren maltrato.

“La Unicef estima que en México, el 62% de los niños y niñas han sufrido maltrato en algún momento de su vida, 10.1% de los estudiantes han padecido algún tipo de agresión física en la escuela, 5.5% ha sido víctima de violencia sexual y un 16.6% de violencia emocional”. (Forbes junio 4, 2013).

Frente a esta situación es necesario reflexionar en torno a las acciones que deben realizarse en la escuela por parte de los docentes de tal manera que haya intervenciones orientadas a la mejora de condiciones en la estancia de los niños.

3.2 La OMS (Organización Mundial de la Salud)

Esta organización ha velado por la salud del niño, haciendo relevancia en hacer respetar sus derechos como ser humano, aunque la economía del país forma parte de su buena salud, y en países donde la pobreza se encuentra en la mayoría de los habitantes, los programas de ayuda que ofrecen los gobiernos no son suficientes para la población, dejando así en desigualdad de protección a los menores.

Además, UNICEF *menciona* que el principal lugar de protección que los niños deben tener, es la familia quien les brindara seguridad y cuidado, según el plan de acción de la Cumbre Mundial “los niños deben crecer en un ambiente familiar y en una atmósfera de alegría, amor y comprensión. Por lo tanto, todas las instituciones de la sociedad deben respetar los esfuerzos que hacen los padres y otras personas por atender y cuidar a los niños en un ambiente familiar, y dar su apoyo a esos esfuerzos”.

Mencionando la participación de diversas organizaciones encargadas de resguardar la integridad de los niños, es preciso mencionar que el tema abordar es una problemática que afecta a nuestros niños, es necesario saber que los niños tienen derechos y existen leyes que se encargan de protegerlos.

Viendo la importancia y el impacto que tiene esta problemática desde dimensiones internacionales y nacionales la violencia afecta en México las comunidades y en especial la educación.

3.3 La Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos

Este documento tiene como fundamento el párrafo sexto del artículo 4, que tiene por objeto garantizar a niños, niñas y adolescentes la tutela y el respeto de los derechos fundamentales reconocidos en la constitución.

La ley para la protección de niños, niñas y adolescentes en su artículo

Menciona la obligación de padres, madres y personas que cuidan los niños, niñas y adolescentes, deben velar, según el inciso B por protegerlos contra toda forma de maltrato, prejuicio, daño, agresión, abuso, trata y explotación. En caso contrario las autoridades del Distrito Federal, Estatales y Municipales se encargan del procedimiento

y asistencia jurídica necesaria, para quienes incurren en el abandono de sus obligaciones.

En el artículo 4° de la Constitución de los Estados Unidos Mexicanos, nos dice:

“Los niños y las niñas tienen derecho a la satisfacción de sus necesidades de alimentación, salud, educación y sano esparcimiento para su desarrollo integral”.

Visto algunos de los artículos que nos indican nuestras obligaciones por proteger a los niños de maltrato y violencia que atente contra la integridad del niño. La violencia infantil se debe analizar a profundidad para verificar en que forma podemos ayudar a radicarlas, comenzando en las instituciones educativas y dentro del núcleo familiar.

Banco mundial encargado de garantizar y fortalecer el desarrollo de países de escasos recursos, pretende erradicar la pobreza y tiene como fin un enfoque inclusivo.

El Banco mundial también trabaja para mejorar el sistema educativo, un país donde haya gente capacitada, y la educación tenga la prioridad, este tendrá equidad, estabilidad, un mejoramiento en la sociedad. Menciona que su enfoque debe ser inclusivo y centrado, trabajando junto con los gobiernos, de acuerdo a sus necesidades para que se garantice el aprendizaje para todos.

La CNDH (Comisión Nacional de los derechos humanos) encargada de vigilar que se hagan visibles los derechos humanos, entre ellos los derechos de los niños, en el país (México).

3.4 Comisión Interamericana de derechos Humanos (CIDH) relatoría sobre los derechos de la niñez a través de la colaboración de diversos países de la OEA (Organización de los Estados Americanos), con la participación de UNICEF, se da la declaración de la “Garantía de los niños, niñas y adolescentes”.

3.4.1. Garantía de los niños, niñas y adolescentes

Con base al artículo 19 de la Convención Americana y la declaración americana del artículo VII se da “el reconocimiento del niño y la niña como sujetos titulares de derechos, al igual que todas las personas, además de reconocerles el derecho a la

protección especial, adaptada y reforzada, debido a su condición de personas en desarrollo y crecimiento.”

Artículo 19 Convención Americana “Todo niño tiene derecho a las medidas de protección que su condición de menor requiere por parte de su familia, de la sociedad y del estado.

Artículo VII Declaración Americana “Toda mujer en estado de gravidez o en época de lactancia, así como el niño, tiene derecho a protección, cuidado y ayuda especiales”.

Esta situación es atendida debido a que al niño se le consideraba una propiedad familiar, de asistencia y control debido a su inmadurez, edad y no hacía valer sus derechos ante las autoridades correspondientes al no intervenir para asegurar su bienestar.

Por esta causa a los niños y las niñas hoy se les consideran titulares de sus derechos

“Los niños y las niñas son sujetos plenos de derechos, cuyos derechos deben ser reconocidos, respetados, protegidos y garantizados, Hoy los niños y las niñas no son considerados ni menores, ni incapaces, ni carentes, sino personas totales, seres humanos completos y con dignidad, poseedores de facultades y potencialidades a desarrollar y titulares de derechos civiles, políticos, económicos, sociales y culturales que les deben ser reconocidos por el solo hecho de existir”.
(Garantía de derechos niña, niños y adolescentes, pág.114, 2017)

-Reconoce una protección especial adaptada y reforzada a niños, niñas y adolescentes.

-considera la capacidad para el ejercicio de los derechos, depende del grado de desarrollo y de madurez del niño o la niña.

-Derecho a crecer y desarrollarse en condiciones de igualdad.

Capítulo IV

Diseño y propuestas metodológicas

4.1. Metodología

La metodología se puede definir como procedimientos racionales que se utilizan para alcanzar un objetivo, este objetivo tiene como fin una investigación científica. Dentro del contexto educativo podemos hablar de la metodología didáctica, esta metodología se basa en la forma de enseñanza a aprendizaje, en ésta, las estrategias, o las diferentes formas de aprender, son las que llevan al éxito los aprendizajes.

Los diferentes modelos que utiliza la metodología didáctica son:

Modelo antiguo: en este modelo el alumno se muestra pasivo, no participa, el maestro solo es informante no propicia encuentros con sus iguales.

Modelo moderno: el alumno se muestra participativo, es activo, construye su propio conocimiento, el maestro es solo un mediador, un guía de los alumnos, permite que ellos observen y saquen sus propias conclusiones.

Para poner en práctica una metodología didáctica, se debe tomar en cuenta varios aspectos que nos permitan diseñar estrategias que promuevan el identificar las emociones.

El aula ha de convertirse en un ambiente de aprendizaje favorable para los alumnos, se debe tomar en cuenta las características de los niños, grado, edad, los materiales disponibles, favorecer el trabajo en equipo, contemplar los espacios, es decir la infraestructura en la que se llevará a cabo este proyecto, esto nos ayudará a cumplir el objetivo de la intervención educativa.

El contexto familiar afecta las emociones de los niños de manera negativa o positiva, algunas emociones básicas son mencionadas en el modelo educativo de aprendizajes claves de la SEP. Nos da a conocer las emociones como: la ira la tristeza, alegría, miedo, asco o sorpresa entre otras, así como también las emociones secundarias que tiene que ver con el contexto cultural en el que el niño crece, ya que estos son, el valor,

la benevolencia, estética, envidia y odio son algunos ejemplos de las emociones negativas según el modelo educativo 2017.

4.2 Investigación-acción como forma de trabajo docente

Esta metodología se basa en una investigación-acción, en esta se muestran cambios y transformaciones en el objeto de estudio, el método de la investigación-acción, tan modesto en sus apariencias, esconde e implica una nueva visión del hombre y de la ciencia.” (Colmenares, (2012).

Antonio La Torre nos dice que una investigación-acción requiere de una acción como parte integrante del mismo proceso de investigación (Colmenares, (2012) igualmente nos dice que “la participación de esta acción se caracteriza por mejorar y/o transformar la práctica social, y/o educativa”.

4.3. Primera fase del proyecto de intervención

La problemática se llama impacto de la violencia emocional en el aprendizaje del niño. En la edad preescolar, los niños y niñas, experimentan sentimientos y emociones a través de la interacción con sus compañeros; se pretende que el niño pueda expresar lo que siente, identificar algunas emociones que hay en él y las de sus compañeros a través de diversas actividades que plantea el programa de la SEP (Secretaría de Educación Pública) con respecto a las emociones, a través de Educación socioemocional en el programa de aprendizajes clave, y actividades dentro del aula, donde el “niño pueda compartir experiencias y poder escuchar las de los demás García “(2014).

Isaza y Calle (2016), un docente debe de controlar y modificar el aprendizaje, ser empático y escuchar los problemas de los demás, tomando en cuenta que los docentes cuentan con su propio conocimiento emocional.

4.3.1 Diagnóstico inicial

Por medio de la observación se realizó un diagnóstico inicial que ayuda a recabar datos que favorecen un análisis más amplio de la problemática, lo que sucede dentro

de salón de clases nos hace tomar medidas que ayuden al niño a mejorar su relación y su participación dentro del aula, ya que la violencia emocional lleva al niño a distraerse y otros efectos que causan un gran impacto negativo en su aprendizaje, la opinión de los docentes fue una aportación que afirma que esta problemática existe desde varios siglos atrás y que se hace presente durante estos días.

4.3.2 Cuestionario a docentes

El docente se encarga de generar ambientes adecuados dentro del aula para que el alumno se sienta motivado, y se generen emociones positivas.

En la siguiente gráfica se muestran los resultados del cuestionario a 14 docentes titulares y asistente educativo. (Anexo 3)

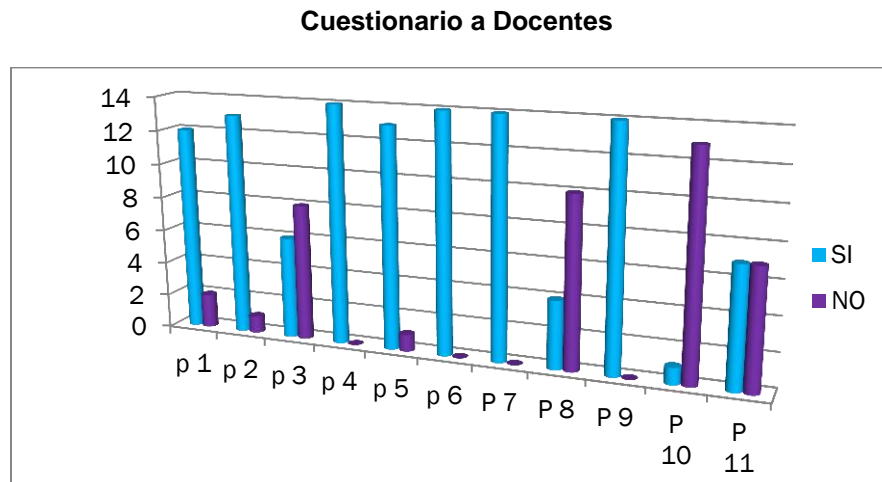


Figura 7. Cuestionario a docentes sobre la violencia
Fuente: Elaboración propia

En la figura núm. 7 se presenta una gráfica que nos muestra los resultados del cuestionario realizado a 14 docentes titulares y asistente educativo, de primero, segundo y tercero grado de preescolar, las preguntas fueron las siguientes:

P1.- ¿Has sufrido violencia? En la gráfica se muestra que 12 de 14 maestras han sufrido violencia.

P2.- ¿Existe la violencia dentro del salón de clases? 13 maestras indicaron que sí existe la violencia.

P3.- ¿Algún alumno ha llegado con golpes a tu salón? 6 maestras indicaron que sí han tenido alumnos que presenten golpes dentro del salón de clases.

P4.- ¿Dentro del aula hay niños que son agresivos? Todas las docentes que tienen niños agresivos en su salón.

P5.- ¿Tienen problemas con el aprendizaje? 13 docentes indicaron que los niños agresivos tienen problemas con su aprendizaje.

P6.- ¿Consideras que la familia influye en su comportamiento? 14 docentes indicaron que si influye la familia en el comportamiento de los niños que muestran agresividad.

P7.- ¿Aplicas alguna estrategia para mejorar su conducta? 14 docentes indicaron que utilizan estrategias para mejorar la conducta agresiva.

P8.- ¿Los padres se involucran en su aprendizaje? 4 maestras indican que los padres de familia se involucran en el aprendizaje de los niños que se muestran agresivos, mientras que 10 mencionan que los padres no se involucran en el aprendizaje de los niños con conducta agresiva.

P9.- ¿Los padres trabajadores son un factor que influye en su comportamiento? 14 docentes indicaron que los padres que se ausentan debido al trabajo, son un factor que influye en el comportamiento del niño que muestra agresividad.

P10.- ¿Has hecho alguna denuncia a las autoridades correspondientes cuando se presenta un alumno con agresión física? Solo 1 docente realizó esta acción.

P11.- ¿Has sufrido alguna amenaza por parte de los padres de familia? 7 de 14 docentes recibieron amenazas por parte de los padres de familia.

Los resultados de la gráfica del cuestionario a las docentes, nos da un parámetro de reflexión hacia la problemática del impacto de la violencia emocional en el

aprendizaje del niño, el contexto familiar es un factor que influye en el comportamiento del niño, según los datos examinados, las docentes han vivido de manera directa la violencia, y las amenazas de los padres de familia.

4.3.3 Gráfica de lista de cotejo (diagnóstico)

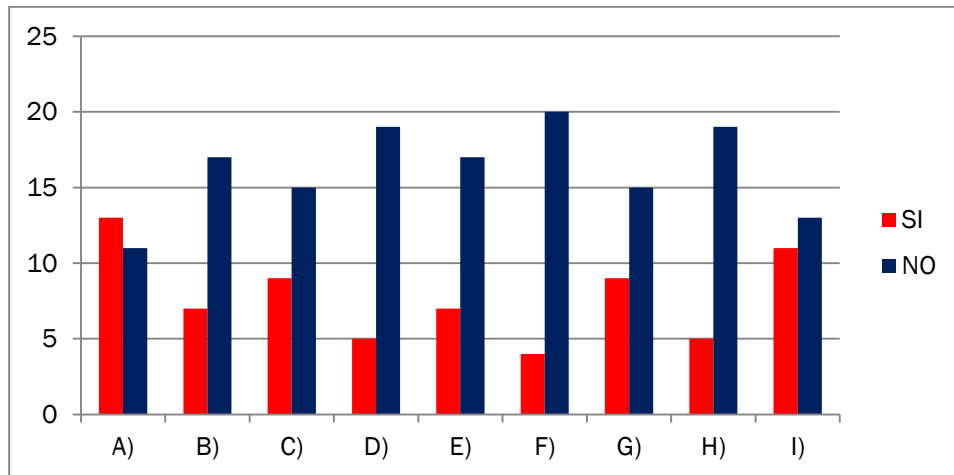


Figura 8. Lista de cotejo de las emociones, marzo 2019

Fuente: Elaboración propia

La gráfica que muestra la figura 8, muestra los valores con relación a la lista de cotejo de las emociones (anexo 4), lo que logran y lo que no logran dentro del aula, los incisos muestran los indicadores.

- A) Autoconocimiento, autoestima, expresa lo que le gusta, en este inciso se puede observar que son más los alumnos que más del 50 % de los alumnos logran expresar lo que les gusta.
- B) Expresa lo que no le gusta, la mayoría de los alumnos no logran expresar lo que no les gusta.
- C) Autorregulación, expresión de las emociones, reconocen situaciones que le generan alegría. 9 de 24 alumnos lograron reconocer situaciones que le generan alegría.
- D) Reconocen situaciones que le generan seguridad, solo cinco alumnos logran esta acción.
- E) Reconoce situaciones que le generan tristeza, se puede observar que la mayoría de los alumnos no reconocen estas acciones.

- F) Reconoce situaciones que le generan miedo, la mayoría de los alumnos no reconocen esta situación.
- G) Empatía, sensibilidad y apoyo hacia otros, reconoce cuando alguien necesita ayuda y la proporciona, en este inciso se muestra que 9 de 24 alumnos lo logran.
- H) Colaboración, comunicación asertiva, se expresa con seguridad y defiende sus ideas ante sus compañeros, pocos alumnos lo logran.
- I) Colaboración, inclusión, convive, juega y trabaja con distintos compañeros, se muestra en la gráfica (fig.8) que 11 alumnos lo logran.

4.4. Segunda Fase del proyecto de intervención

En la segunda fase se revisarán las situaciones didácticas que se pondrán en práctica. Utilizando diferentes estrategias educativas como el teatro, el cuento, el dialogo, videos, y la participación de los padres.

Las actividades que se proponen tiene la finalidad de que el niño exprese lo que siente, y conozca las emociones que surge de su interior a través de su interacción con el medio que le rodea, si bien se está hablando de la situación por la que pasa el niño que es violentado física o psicológicamente y se habla de la situaciones que le generan agrado o desagrado, lo que se pretende dentro del aula es: que el niño o niña experimente situaciones agradables que le permitan potenciar su aprendizaje dentro del aula, si el niño puede expresar y determinar cuál es la situación de agrado o desagrado , de esta manera la maestra tendrá más herramientas , podrá adecuar su actividades de acuerdo a la situación que se encuentre el grupo, si en este hay violencia, si el niño expresa el comportamiento que observa dentro de sus hogares , podemos analizar el porqué de la conducta; falta de atención en clase, falta de concentración, etcétera, por lo que el plantear actividades donde el niño exprese lo que siente, va a favorecer el trabajo en el aula, identificando sus propias emociones y conociendo las emociones de los demás.

A continuación, se muestran algunas actividades que se llevaron a cabo en este proceso dentro del aula.

4.4.1 cartas descriptivas de actividades

En el siguiente cuadro se muestran 13 actividades que se llevaron a cabo

No. De actividad	Nombre de la actividad	En que consiste	Propósito	Anexo
1	“lo que me gusta”	Autoconocimiento	Expresar las características personales	8
2	“ El zoológico	Expresar qué situación le genera tristeza o alegría.	Expresa lo que siente	9
3	“cuento de barón y el niño que estaba triste	Autorregulación	Expresión de las emociones	10
4	“El juguete que más me gusta”	Autorregulación	Reconoce situaciones que le generan alegría, tristeza, miedo o enojo	11
5	“video cuento Fernando furioso”	Autorregulación	Reconoce situaciones que le generan alegría, tristeza, miedo o enojo	12
6	“Dado de las emociones”	Autorregulación	Expresión de las emociones	13
7	“La historia de Javier”	Empatía	Mostrar sensibilidad y apoyo a otros	14
8	“¡qué veo!”	autorregulación	Expresión de las emociones	15
9	“cine”	Autorregulación	Expresa lo que siente	16
10	“Elmo feliz”	Autoconocimiento	Que exprese características personales, que favorezca su	17

			autoestima	
11	“Adivina adivinador”	colaboración	Expresar sus ideas y las defiende ante sus compañeros.	18
12	“Nuestra historia”	Autorregulación	Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo.	19
13	“la cola de colores”	Autorregulación	“Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo	20

Figura 9. Tabla de indicadores de actividades
Fuente: Elaboración propia (2019).

4.5. Tercera fase del proyecto del proyecto de intervención

En esta tercera fase, se muestran los resultados que arrojaron las actividades, cabe mencionar que en el transcurso de actividades siempre las emociones están presentes, esta tercera fase se muestran la lista de cotejo como herramienta de evaluación, que se obtuvo a través de la observación durante las diversas actividades que se realizaron (anexo 7).

4.5.1 Diagnóstico final

En la siguiente gráfica se muestran los logros que los alumnos tuvieron con respecto a la lista de cotejo de las emociones.

Gráfica de lista de cotejo de las emociones de marzo y junio

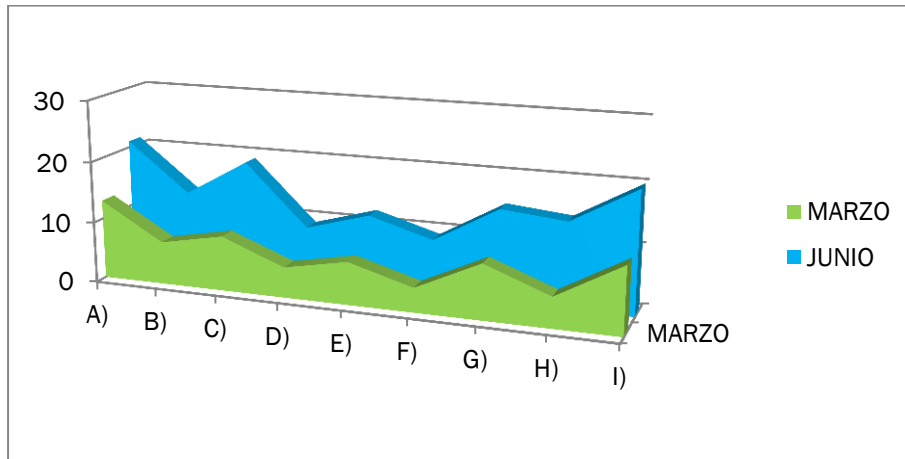


Figura 10. Gráfica de lista de cotejo de marzo y junio 2019

Fuente: Elaboración propia

Se puede ver en la gráfica que representa el mes junio, la zona más alta, es donde el grupo presenta su mayor capacidad de asimilación es el inciso A) expresa lo que le gusta c) reconoce situaciones que le generan alegría, I) convive, juega y trabaja con distintos compañeros, este último es favorecido por las diversas formas de trabajo donde se requiere colaboración en equipo, trabajo entre pares de áreas transversales donde las emociones se ven involucradas.

A medida que los alumnos se conocen entre sí, también eligen a sus compañeros y amigos con los que les gusta trabajar, en algunas ocasiones rechazan a los compañeros que suelen agredirlos consecuentemente, sin embargo, al sentirse rechazado el niño o niña, es capaz de hablar con ellos y decir que ya no lo volverá hacer, pedir una disculpa y realiza un compromiso de respetar a sus compañeros, los alumnos responden dándole una oportunidad.

Con respecto a los niños y niñas agresivos, a través de la reacción de sus compañeros hacia él, le permite hacer un análisis intrínseco de reflexión y respeto hacia los demás.

Los alumnos que al principio muestran inseguridad para hablar, logran expresar sus ideas, lo que generalmente les gusta, para ellos es difícil expresar alguna situación en casa por miedo a una represalia por parte de un adulto.

Sin embargo en la realización de actividades donde el niño o niña se siente contento e interactúa con sus compañeros y maestros, permite al niño a través del lenguaje expresar sus ideas, y la oportunidad al docente para poder escuchar situaciones de la vida cotidiana que van a aportar datos que permitirán una mejor realización de estrategias que consideren las necesidades de los alumnos no solamente físicas sino también emocionales, que a su vez sirven para identificar el comportamiento de los alumnos.

La actividad de Elmo feliz servía de estimulación para poder expresar lo que en ese momento sentía, el que tenía a Elmo, le correspondía hablar, incluso algunos alumnos querían llevarlo a casa, y se realizó un acuerdo grupal, en donde el alumno que respetaba las reglas del salón podía llevárselo.

4.5.2 Herramientas de evaluación utilizadas en las actividades

Se entiende como evaluación, los medios que utiliza el profesor, para valorar el trabajo que ha hecho en el aula con sus alumnos, los elementos de evaluación van de la mano con las estrategias educativas (Hamodi, 2015).

La evaluación debe ser formadora para que el alumno aprenda y le permita mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

4.5.2.1 Listas de cotejo

Permite hacer un registro de los avances de los alumnos, le permite valorar lo que el alumno logra o no logra, tomando en cuenta los objetivos del planteamiento didáctico y los indicadores a observar Soto (2001).

En este trabajo se usaron las listas de cotejo, al inicio (diagnóstico) se muestra en el anexo 4 y al final de las actividades, en el anexo 7.

Las listas se orientaron a la verificación del manejo de las emociones, como la tristeza, alegría, enojo y tristeza, los indicadores son parámetros que se relacionan con los

objetivos a lograr o la meta que pretendemos alcanzar, estos indicadores se tomaron con respecto a los aprendizajes clave de los planes y programas de la SEP, con respecto al área de educación socioemocional.

4.5.2.2 indicadores

Nos ayudan a identificar y evaluar el resultado de nuestras acciones, “un indicador hace referencia a su capacidad para medir la realidad y arrojar valores representativos de esta” Alfaro y Gómez (2016).

Los indicadores que se muestran en el anexo 21 se realizan de acuerdo al objetivo que se pretende alcanzar, Andrés (2005), nos dice que la característica de un indicador es que éste aporte información relevante y dirigirse a valorar nuestros objetivos.

Los indicadores” nos han de permitir un juicio de valor en términos de mayor o menor calidad”

El autor muestra una serie de indicadores que le permiten valorar las necesidades de mejoras en determinados aspectos educativos.

En los indicadores de enseñanza aprendizaje “la utilidad de estos indicadores está relacionada con la posibilidad de una mejor interpretación causa y efecto”.

Es decir, qué impacto genera la planeación y organización de actividades que se contemplan para llegar a una determinada meta, a la adquisición de un conocimiento, utilizando varias herramientas que faciliten el aprendizaje del niño y la niña.

Buscando los indicadores adecuados que nos permitan examinar el trabajo y aprendizaje de los alumnos nos basamos en los conceptos que nos dan diversos autores como, Gómez y Tomé (2017), este nos dice que los indicadores deben adaptarse al contexto o situación en el que se desarrolla.

Los indicadores que se muestran en el anexo 21, se estructuran en base a los objetivos del tema de interés “impacto de la violencia emocional en el aprendizaje del niño” a través de las actividades realizadas(anexo 8), dando así la satisfacción de saber si se alcanzó el objetivo o si se realizaran cambios en las planeaciones para poder lograrlo.

En la tabla de indicadores anexo 21, se muestran algunas de las actividades realizadas, esta contiene el nombre de la actividad realizada, asistencia de los niños y niñas en el aula, indicador número 1 y cuántos alumnos logran realizarlo, indicador número 2 y cuántos alumnos lo realizan, por ejemplo:

La actividad 2 del zoológico, asistieron 28 niños y niñas, solo 8 de 28 mencionaron una emoción de acuerdo al indicador 1, mientras que 8 de 28 mencionan que emoción les produce cuando su mascota se encuentra enferma, da una suma total de 16 alumnos, quedando 12 alumnos que no logran realizar los indicadores de acuerdo a los objetivos. Estos resultados que se pueden cuantificar, gracias a los indicadores que tienen que ver con el tema de interés, sin embargo existen diversos factores que no permiten que se alcance el objetivo, ya que las actividades se realizan a nivel grupal y en los club” aventura de la vida” en este último se forman grupos multigrado.

En ellos había niños y niñas de primero, segundo y tercer grado, los de primer grado tiene dificultad de expresarse de acuerdo a su lenguaje, algunos se les dificulta encontrar su” club”, lo que provocaba que no llegaran a tiempo y perdieran el interés en clase, el cambio de maestra, hace que los alumnos no tengan confianza en participar, que se muestren tímidos y pierdan el interés,

Al examinar las actividades finales se puede detectar un avance a nivel grupal en expresión de las emociones, los alumnos se encuentran más participativos, la maestra les genera confianza, ya tienen una amistad con sus demás compañeros, los niños de tercer grado, ayudan a los pequeños de primero, comienzan a trabajar en equipo, saben que ese espacio es para expresar cómo se sienten y dentro del salón comentan su estado de ánimo y expresan lo que sienten.

4.5.2.4 Dibujos

“El dibujo es un medio a través del cual el niño o niña refleja cómo piensa, interpreta y representa algo” Sevilla, et al (2018), sirve para comunicarse, y expresar diversas situaciones de la vida cotidiana, a través del dibujo expresa sus emociones, es capaz de inventar historias y trasladar su realidad a una hoja a través del dibujo.

a través de éste, el niño o niña expresa diferentes situaciones que le agradan o desagradan, esto nos permite analizar o conocer alguna situación que vivió en casa o algún otro lugar, permitiendo el acercamiento a la realidad del niño incluso fuera de la escuela, los dibujos son parte de la evaluación y del diagnóstico de trabajo de los niños, como se muestra en el (anexo 22) algunos dibujos donde el alumno expresa algunas emociones, como el miedo, tristeza, felicidad y objetos que lo hacen sentirse bien.

Los niños y niñas describen a través de sus dibujos, lo que desean, tal como juguetes de súper héroes, lo feliz que se sienten al lado de su familia, la casa que desean tener, los amigos o primos que jueguen con ellos, y los animales o cosas que les dan miedo. (Anexo 22)

4.5.2.4 Diario de la educadora

Permite hacer una descripción breve de la actividad realizada, junto con los cambios o sucesos relevantes durante las actividades, este no requiere de un formato, puede ser libre la forma en su escritura, Soto (2001).

El diario permitió el análisis de las actividades, algunas quedaban inconclusas por lo que se retomaron nuevamente, en este se escribió algunas contratiempos y que favoreció a los alumnos, si les gusto las actividades o si hubo poca participación. (Anexo 23)

4.5.1 Evaluación y resultados

Foronda T Y Foronda Z. (2007), el término de evaluación se amplía en el ámbito de aprendizaje, nos dice que la evaluación es un proceso sistemático y reflexivo, que es vista como un planteamiento de un proceso sistemático y lógico, en este existe el diálogo, reflexión y acciones.

Evaluar es comprender la reflexión del alumno, del docente, estimar los factores, observar y propiciar las herramientas que potencien el aprendizaje, el proceso permite comprender los factores que intervienen en el aprendizaje.

Latorre (2003) nos dice que la meta de una investigación dentro del aula sería mejorar la práctica educativa.

Es posible tener una transformación en la práctica educativa si existe un esfuerzo, es decir después de entregar la documentación, planificación y resultados de actividades implementados en clase, el docente se toma un tiempo de reflexión sobre su propia práctica docente y se establece una meta, para realizar mejoras dentro de su práctica docente.

En apartado 2.4.1 se menciona el desarrollo del niño con respecto a Vygotsky donde dice que el adulto es quien conecta al niño con el medio externo.

Nobile (2017) “conocer nuestros sentimientos y emociones, otorgarles la etiqueta correcta” es decir el adulto, padre de familia o docente deberán ser los mediadores, quienes propicien actividades que ayuden al niño a identificar las emociones que experimenta, para poder llamarle por su nombre.

Los dibujos realizados, actividades e indicadores fueron una forma de evaluación, junto con la lista de cotejo al inicio y al final de las actividades

En ocasiones se tiene una mirada hacia el niño que es violento, pero es necesario proporcionar herramientas para su propio análisis intrínseco, para esto es conveniente conocer el contexto donde interactúa, y propiciar que el alumno exprese sus emociones, fomentar el diálogo con el docente y con sus compañeros, esto permitirá tener otra mirada, otra perspectiva que facilitaran plantear actividades para un mejor aprendizaje.

Con lo que respecta a los resultados, puedo percibir que los alumnos llaman por su nombre a las emociones, cuando consecutivamente se les menciona o se les asocia con actividades que hablen en concreto de las emociones, y propiciar el diálogo para que los alumnos hablen de su estado emocional de una manera cotidiana.

Los alumnos que no desean hablar de sus emociones y prefieren guardar silencio, no se debe obligar por ningún motivo participar ni ponerles una etiqueta de que nunca participa, ya que los alumnos suelen repetir lo que él o la docente digan en repetidas veces, se les debe brindar confianza, donde se sienta contento y respetar el momento donde tenga la seguridad de hablar, ya que la escuela es un lugar donde el alumno responde de sus actos, toma sus propias decisiones y va a adquiriendo autonomía gradualmente sin la intervención de sus padres y con la mediación de la docente.

El objetivo donde se plantea llevar a cabo actividades con los papás, no se llevó a cabo , debido a que se tiene un plan anual donde se contemplan otras actividades con

padres de familia, además de que la mayoría son padres y madres trabajadores, lo cual les impide la asistencia a la institución.

En mi opinión la educación de las emociones debe ser una asignatura donde se dedique el tiempo respectivo como a una asignatura de español o matemáticas que son las que se trabajan diariamente, por lo que digo que si las emociones pasan a ser una asignatura más, que es “educación socioemocional” dentro del currículo, deberá de darle el tiempo y la dedicación a dicha asignatura como prioridad para obtener resultados eficientes.

Conclusiones

Desde una perspectiva de docente, pude observar a través de actividades dirigidas, algunas emociones que expresan los niños y niñas; la participación de los alumnos que sufren violencia emocional y física, desafortunadamente la violencia física en menores se hace notar dentro del aula, sin embargo la violencia emocional no se puede detectar al instante, se tiene conocimiento de ésta paulatinamente cuando el docente tiene contacto con los alumnos y les pregunta ¿Cómo están?, ¿Cómo les fue el fin de semana?, ¿Cómo se sienten hoy?, ese acercamiento hacia los alumnos favorece la detección de las emociones, cuando los alumnos participan, indagan, y se autoanalizan, van adquiriendo el conocimiento de sus propias emociones, incluso perciben las emociones de los demás compañeros.

La violencia afecta en todas las áreas al alumno, sin embargo, los docentes se encargan de detectar esta situación y propiciar un ambiente en donde el alumno o alumna pueda hablar de lo que le está dañando o lastimando esa área emocional, me encontré con el obstáculo de poca participación de los alumnos, pero es indispensable propiciar actividades para tener un acercamiento.

Con respecto a la docencia, pude percibir que las maestras con ideas innovadoras, se ignora su punto de vista o alguna aportación, si no tiene un título de la licenciatura, por lo tanto se debe acatar a las ideas de la maestra titular del grupo; Por lo que se muestran rivalidades entre académicos, esto impide un crecimiento dentro de la institución y mejoras de la misma, mientras que las aportaciones pedagógicas no se pueden poner en práctica si no son aceptadas nuevas ideas, el trabajo en equipo y colaboración es deficiente porque siempre existe dentro de las instituciones estatus académicos.

La situación económica influye de una manera determinada ya que los directivos responsables, piden como indispensable el manejo de las Tics, y muchas veces el docente solo cuenta con un celular de baja calidad, no cuenta con una computadora en casa, una red de internet, conocimientos de App que favorezcan el trabajo o elaboración de proyectos.

La participación de los padres es deficiente ya que en esta institución existen el 90% de padres y madres trabajadores que no pueden asistir a realizar actividades con sus hijos, por lo que algunas actividades planeadas no se pudieron llevar a cabo.

Sin embargo considero que se deben implementar actividades donde se hable de las emociones, donde se deje ver el juego libre con una finalidad de observar al alumno en su estado emocional, cómo se relaciona, si tiene amigos, si busca peleas constantes u otros comportamientos, un espacio dedicado al tema de las emociones diariamente, y que los niños y niñas puedan expresarse libremente de cómo se sienten, presentar más juegos donde el alumno se divierta, sonría y se lleve a su casa el deseo de regresar al otro día a la escuela donde se le pueda escuchar y favorecer el autoestima, además de mantener relevante la importancia de la comunicación entre el docente y el alumno.

En mi opinión personal, siempre que exista disposición de parte del docente hacia sus alumnos, una actitud positiva, motivación intrínseca, tendrá una aportación para un mejor ambiente de aprendizaje para los niños y niñas, logrando un cambio y una aportación desde su práctica docente.

Referencias

Aguaded y Valencia. (2017). Estrategias para potenciar la inteligencia emocional en educación infantil; aplicación del modelo de Mayer y Salovey. Revista tendencias pedagógicas, núm. 30 pp.2-16, Consulta el día 30 de marzo 2020, disponible en: <file:///C:/Users/rroyer/Downloads/Dialnet-EstrategiasParaPotenciarLaInteligenciaEmocionalEnE-6164814.pdf>

Alfaro y Gómez (2016) Un sistema de indicadores para la medición, evaluación, innovación y participación orientado a la administración pública, Methaodos Revista de ciencias sociales, vol.4, núm. 274-290, consulta el día 3 de marzo 2021, disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=441548188006>

Andrés (2005) Propuestas de indicadores de enseñanza/aprendizaje en la formación profesional en un contexto de gestión de calidad total. Relieve. Revista electrónica de investigación y evaluación educativa, vol. 11 núm. 001. Pp.63-82. Consulta el día 5 de marzo 2021, disponible en: <http://redalyc.org/pdf/916/91611104.pdf>

Aprendizajes clave (SEP) Secretaría de Educación Pública, primera edición 2017, impreso en México. [PDF]. Disponible en: <https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mexico>.

Arriagada, (2007) Familias latinoamericanas: cambiantes, diversas y desiguales, Revista Papeles de Población, vol. 13, núm. 53, 9-22. Consulta el día 21 de mayo de 2020. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=11205302>.

Bennasar y Colom (2011), Análisis de la evaluación del concepto de cambio en el desarrollo infantil, International Journal of Developmental and Educational y Psychology

vol.1, núm. 1, 59-68 consultado el día 7 de abril 2020, disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=349832328005>

Cantón (2010) Introducción a los procesos de calidad. Revista iberoamericana sobre calidad, eficacia y cambio en educación, vol. 8, núm. 5, 3-18, consulta el día 23 abril 2021, disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.09?id=5119084001>

Carrillo (2018) Castigos en la crianza de hijos e hijas: un estado de la cuestión. Revista latinoamericana de ciencias sociales, niñez y juventud, vol. 16, núm.2, 719-740 Consulta el día 15 de mayo 2020, disponible en: <https://doi.org/10.11600/1692715x.16206>

Colmenares, (2012) Investigación-acción participativa: una metodología integradora del conocimiento y la acción. Revista latinoamericana de educación, vol. 3, Núm. 1 Publicado en línea: 30 junio 2012, 102-115, disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4054232>

Constitución política de los estados unidos mexicanos, México justicia.com

Disponible en: <https://mexico.justia.com/federales/constitucion-politica-de-los-estados-unidos-mexicanos/titulo-primero/capitulo-i/#articulo-4>

Da Silva y Calvo (2014), La actividad infantil y el desarrollo emocional en la infancia, Revista Intercontinental psicología y educación, vol. 16, núm. 9-30 consulta el día 12 de abril 2019, disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80231541002>

Derechos de la infancia y la adolescencia en México. (s. f). UNICEF. [PDF]. Consulta el 22 de abril del 2020. Disponible en: https://www.unicef.org/ecuador/libro-2-15nov10_baja_bis.pdf

Derechos infancia México. Red por los derechos de la infancia en México, 2005. [pág. Web]. Disponible en: http://www.derechosinfancia.org.mx/Red/red_esp1.htm

Duran Gervilla, A., Tebar Pérez, Ma. D., Ochando Korhonen, B., Martí Chiva Ma. A., Bueno Cañigral, F J., Pin Arboledas, G., Cubel Alarcón, Ma. A. y Genis Giner, Ma. R. . (2004). Manual didáctico para la escuela de padres, edita fundación para el estudio, prevención y asistencia a las drogodependencias 5° edición 21-27 consulta el día 7 de marzo 2019, disponible en <https://www.navarra.es>Man...pdf>

Espinosa Torres, F., Fernández Ortega, Ma., García Pedroza, F., Irigoyen Coria, A. . (2009). El estado del arte de la violencia familiar en México, archivos de medicina familiar vol.11 núm.4 171-188, consulta el día 20 de junio del 2019, disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=50719071005>

Foronda T. y Foronda Z. (2007) La evaluación en el proceso de aprendizaje, Revista perspectivas, núm., 19 enero-junio, 15-30.consulta el día 1 de enero del 2021, disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=425942453003>

Frías (2015) Repercusiones del maltrato infantil en una población de riesgo, revista Interamerican Journal of Psychology, vol.49, núm.1, 108-116. Consulta el día 29 de mayo 2020, disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=28446018010>

Garantía de derechos niñas, niños y adolescentes (2017). [pág. Web]. Comisión Interamericana de los Derechos Humanos (CIDH) disponible en: <https://www.cidh.org>

García, (2014) Violencia en los niños y la comunicación como propuesta de intervención, Revista Educere, vol. 18, núm.60, 313-320, consulta el día 10 de enero 2019, disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35631743010>

Garrido, (2006) Apego, emoción y regulación emocional, implicaciones para la salud, Revista Latinoamericana de psicología, vol.38, núm.3, 493-507, consulta el día 30 de agosto 2018, disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=/80538304>

Gómez (1988), Maltrato infantil: Un problema multifacético, Revista Latinoamericana de Psicología, vol. 20, núm. 2, 149-161, consulta el día 22 de mayo 2020, disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80520201>

Goleman D. (2015) Inteligencia Emocional. Editorial Kairós,3-14,consulta 8 de enero 2018, disponible en:

[http://iespedroantoniodelarcon.es/exlibris/download/inteligencia_emocional\(2\).pdf](http://iespedroantoniodelarcon.es/exlibris/download/inteligencia_emocional(2).pdf)

Gutiérrez y Acosta (2013), La violencia contra niños y niñas: un problema global de abordaje local, mediante la IAP Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, vol. 11, núm. 1, 261-272. Consulta 4 de febrero de 2019, disponible en:

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=77325885018>

Henao y García (2009), interacción familiar y desarrollo emocional en niños y niñas, revista latinoamericana de ciencias sociales, niñez y juventud, vol.7 num.2, 785-802, consulta el día 13 de junio del 2020, disponible en:

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=77315614009>

Hernández y Garnica (2015), Árbol de problemas del análisis al diseño y desarrollo de productos. Revista conciencia tecnológica, Núm.50, 38-46.consulta 16 de febrero del 2019, disponible: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=94443423006>

Hamodi, C., López Pastor, V M., López Pastor, A T. (2015). Medios, técnicas e instrumentos de evaluación formativa y compartida de aprendizaje en educación superior, revista perfiles educativos, Vol. XXXVII, núm.147, 146-161, Consulta el día 18 de enero del 2021, disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=1323374909>

Isaza y Calle,(2016) Un acercamiento a la comprensión del perfil de la inteligencia emocional, revista latinoamericana de Ciencias Sociales, niñez y juventud, vol. 14, núm. 1,331-345, consulta el día 10 de agosto 2019,disonible en:

<http://revistalatinoamericanaumanizales.cinde.org.10>

Jiménez y López (2009). Inteligencia emocional y rendimiento escolar: estado actual de la cuestión, revista latinoamericana de psicología. Vol. 10, núm. 1, 69-79, consulta el día 18 de Noviembre del 2019, disponible en:

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80511492005>

Kliskberg, (2005), La familia en América Latina. Realidades, interrogantes y perspectivas, Revista de ciencias sociales, vol. 12, núm.38, 13-41, consulta el día 12 de noviembre del 2020, disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo .09?id=10503801>.

Larraín y Bascuñán (2009) Maltrato infantil: Una dolorosa realidad puerta adentro, núm. 9, 3-11, consulta el día noviembre 2018, disponible en: <https://repositorio.cepal.org/desafios> y www.uniceflac.org/desafios.

Latorre A. (2003) La investigación-acción Conocer y cambiar la práctica educativa, editorial grao, (1era edición) 3-16, consultado el día 6 de abril 2019, disponible en: <https://arteydocencia.files.wordpress.com>

López (2005) La educación emocional en la educación infantil, Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, vol. 19. Núm. 3, 153-167, consulta el 25 de abril del 2019. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27411927009>

Mulsow (2008) Desarrollo emocional: impacto en el desarrollo humano, revista Educacáo, vol. 31, 61-65, consulta el día 25 de julio del 2010, disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=84806409>

Muñoz Rivas, M., Gámez Guadix, M. y Jiménez, G. (2008). Factores de riesgo y de protección para el maltrato infantil en niños mexicanos, Revista Mexicana de psicología, vol. 25, núm. 1, 165-174, disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=243016300013>

Nobile, (2017), Sobre la “educación emocional”: subjetividad y psicologización en la modernidad tardía, Revista Digithum, núm.20, 22-33. Consulta el día 31 de agosto 2018, disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=55053517003>

Observatorio del bienestar de la niñez n°7, [pág. Web]. Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL), disponible en: <https://www.co-incide.org/p/cepal-comision-economica-para-america-latina-y-el-caribe>

Olmos y Tomé (2017) .Evaluación de indicadores de calidad de la satisfacción de los grados de educación de la facultad de educación y humanidades de Melilla a través del

análisis contenido. International Journal of Developmental and Educational Psychology vol.3, núm. 1,397-400 consulta el día 21 de Abril 2021, disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=349853365039>

Ortiz Varela, O., Virramontes Anaya, E. y Campos Arroyo, A D. (2013).La evaluación del aprendizaje basado en competencias en el nivel de preescolar, revista Ra Ximhai, vol.9, núm.4, 95-105, consulta el día 18 de febrero del 2020 disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=46129004009>

Páez, (2017) Tendencias de investigaciones sobre la familia en Colombia. Una perspectiva educativa. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud. Vol.15, núm. 2. Consulta el día 21 de mayo 2020, disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=77352074004>

Penado y Rodicio (2017). Análisis del autoconcepto en las víctimas de violencia de género entre adolescentes, Revista suma Psicológica, vol. 24, núm. 2, 107-114, consulta el día 7 de julio del 2019, disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=134253117004>

Raya Antonio, F, Pino Ma. J., Herruzo, J. A (2009). La agresividad en la infancia: el estilo de crianza parental como factor relacionado, Revista European Journal of Education and Psychology, vol. 2, núm. 3, 211-222, consulta el día 28 de abril 2020, disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=129312574004>

Revista Forbes México, junio 4, 2013, en México: 6 de cada 10 niños sufren maltrato infantil. [pág. Web] Disponible en: <https://www.forbes.com.mx/violencia-infantil-la-otra-cara-de-mexico/>

Red por los derechos de la infancia en México. [pág. Web]. Fundación de protección para la niñez, Disponible en:

<http://www.derechosinfancia.org.mx/fichasdeasesoria/violenciafamiliar.html#d>

Romero y Días (2010), El uso del diagrama causa-efecto en el análisis de casos, Revista latinoamericana de estudios educativos (México), Vol. XL, Núm. 34,127-142,

consulta el día 22 de junio del 2020 disponible:
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?:d=27018888005>

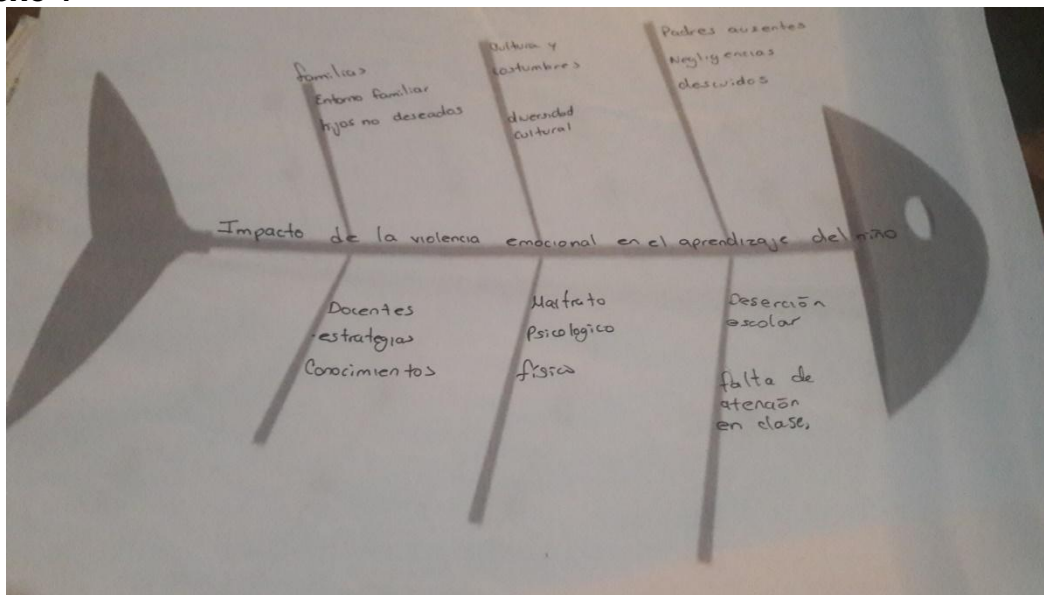
Sevilla Godínez, R E., López de León, M I. y Ascencio Varela, I. (2018). El dibujo, una aproximación al pensamiento del niño sobre las lesiones no intencionales, Educere, vol.22, núm. 71, 61-71, consulta el día 14 de agosto del 2020, disponible en:
<https://www.redalyc.org/jats/Repo/356/35656002005/html/index.html>

Tovar Domínguez, A; Almeraya Quintero, S; Guajardo Hernández, L ; Borja Bravo, M (2016).Revista mexicana de ciencias agrícolas, vol. 7, Núm.1,consulta el día 14 de enero del 2019. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=263144153017>

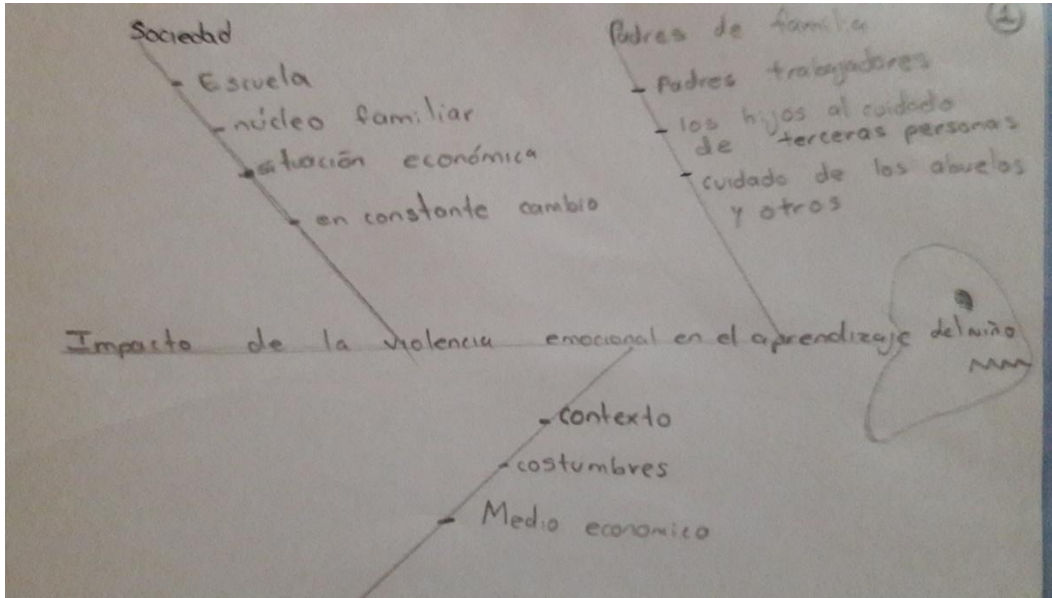
Villagómez Cortés, J A., Mora Brito A H., Barradas Troncoso, D S. y Vázquez Selem, E. (2014). El análisis FODA como herramienta para la definición de líneas de investigación, Revista Mexicana de Agronegocios, Vol. 35, julio- Diciembre, 1121-1131, consulta el día 8 de julio del 2019, disponible en:
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14131676021>

Kliskberg, (2005), La familia en América Latina. Realidades, interrogantes y perspectivas, Revista de ciencias sociales, vol. 12, núm.38, 13-41, consulta el día 12 de noviembre del 2020, disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo .09?id=10503801>.

Anexo 1



Anexo 2



Anexo 3 Cuestionarios a docentes

Cuestionario

Compañera docente te invito a contestar este cuestionario, tu aportación será de gran ayuda para el análisis de la práctica docente.

Grado: (1°), (2°), (3°)	Número de alumnos: 25	
1.- ¿has sufrido violencia?	<input checked="" type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no
2.- ¿existe la violencia dentro del salón de clase?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
3.- ¿Algún alumno ha llegado con golpes a tu salón?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.- ¿dentro del aula hay niños que son agresivos? ¿Cuántos? (1),(2),(3),(4),(5),(6),(7),(8),(10),(más de 10)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.- ¿tienen problemas con el aprendizaje?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.- ¿Consideras que la familia influya en su comportamiento?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.- ¿Aplicas alguna estrategia para mejorar su conducta?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.- ¿Los padres se involucran en su aprendizaje?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
9.- ¿los padres trabajadores son un factor que influyen en su comportamiento?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10.- ¿has hecho alguna denuncia a las autoridades correspondientes cuando se presenta un alumno con agresión física?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
11.- ¿has sufrido alguna amenaza por parte de los padres de familia?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

¡Gracias!



Cuestionario

Compañera docente te invito a contestar este cuestionario, tu aportación será de gran ayuda para el análisis de la práctica docente.

Grado: (1 ^o), (2 ^o), (3 ^o)	Número de alumnos: 20	
1.- ¿has sufrido violencia?	si <input checked="" type="checkbox"/>	no <input type="checkbox"/>
2.- ¿existe la violencia dentro del salón de clase?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.- ¿Algún alumno ha llegado con golpes a tu salón?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
4.- ¿dentro del aula hay niños que son agresivos? ¿Cuántos? (1),(2),(3),(4),(5),(6),(7),(8),(10),(más de 10)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.- ¿tienen problemas con el aprendizaje?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.- ¿Consideras que la familia influya en su comportamiento?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.- ¿Aplicas alguna estrategia para mejorar su conducta?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.- ¿Los padres se involucran en su aprendizaje?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
9.- ¿los padres trabajadores son un factor que influyen en su comportamiento?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10.- ¿has hecho alguna denuncia a las autoridades correspondientes cuando se presenta un alumno con agresión física?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
11.- ¿has sufrido alguna amenaza por parte de los padres de familia?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

¡Gracias!



Cuestionario

Compañera docente te invito a contestar este cuestionario, tu aportación será de gran ayuda para el análisis de la práctica docente.

Grado: (1°), (2°), (3°)		Número de alumnos: 25	
	si	no	
1.- ¿has sufrido violencia?	✓		
2.- ¿existe la violencia dentro del salón de clase?	✓		
3.- ¿Algún alumno ha llegado con golpes a tu salón?	✓		
4.- ¿dentro del aula hay niños que son agresivos? ¿Cuántos? (1),(2),(3),(4),(5),(6),(7),(8),(10),(más de 10)	✓		
5.- ¿tienen problemas con el aprendizaje?	✓		
6.- ¿Consideras que la familia influya en su comportamiento?	✓		
7.- ¿Aplicas alguna estrategia para mejorar su conducta?	✓		
8.-¿Los padres se involucran en su aprendizaje?		✓	
9.-¿los padres trabajadores son un factor que influyen en su comportamiento?	✓		
10.- ¿has hecho alguna denuncia a las autoridades correspondientes cuando se presenta un alumno con agresión física?	✓		
11.- ¿has sufrido alguna amenaza por parte de los padres de familia?		✓	

¡Gracias!



Cuestionario

Compañera docente te invito a contestar este cuestionario, tu aportación será de gran ayuda para el análisis de la práctica docente.

Grado: (1°), (2°), (3°)	Número de alumnos: 26	
	si	no
1.- ¿has sufrido violencia?		<input checked="" type="checkbox"/>
2.- ¿existe la violencia dentro del salón de clase?	<input checked="" type="checkbox"/>	
3.- ¿Algún alumno ha llegado con golpes a tu salón?	<input checked="" type="checkbox"/>	
4.- ¿dentro del aula hay niños que son agresivos? ¿Cuántos? (1),(2),(3),(4),(5),(6),(7),(8),(10),(más de 10)	<input checked="" type="checkbox"/>	
5.- ¿tienen problemas con el aprendizaje?	<input checked="" type="checkbox"/>	
6.- ¿Consideras que la familia influya en su comportamiento?	<input checked="" type="checkbox"/>	
7.- ¿Aplicas alguna estrategia para mejorar su conducta?	<input checked="" type="checkbox"/>	
8.- ¿Los padres se involucran en su aprendizaje?		<input checked="" type="checkbox"/>
9.- ¿los padres trabajadores son un factor que influyen en su comportamiento?	<input checked="" type="checkbox"/>	
10.- ¿has hecho alguna denuncia a las autoridades correspondientes cuando se presenta un alumno con agresión física?	-	<input checked="" type="checkbox"/>
11.- ¿has sufrido alguna amenaza por parte de los padres de familia?	<input checked="" type="checkbox"/>	

¡Gracias!



Cuestionario

Compañera docente te invito a contestar este cuestionario, tu aportación será de gran ayuda para el análisis de la práctica docente.

Grado: (1°), (2°), (3°)	Número de alumnos: 28	
1.- ¿has sufrido violencia?	si ✓	no
2.- ¿existe la violencia dentro del salón de clase?	✓	
3.- ¿Algún alumno ha llegado con golpes a tu salón?		✓
4.- ¿dentro del aula hay niños que son agresivos? ¿Cuántos? (1),(2),(3),(4),(5),(6),(7),(8),(10),(más de 10)	✓	
5.- ¿tienen problemas con el aprendizaje?	✓	
6.- ¿Consideras que la familia influya en su comportamiento?	✓	
7.- ¿Aplicas alguna estrategia para mejorar su conducta?	✓	
8.- ¿Los padres se involucran en su aprendizaje?		✓
9.- ¿los padres trabajadores son un factor que influyen en su comportamiento?	✓	
10.- ¿has hecho alguna denuncia a las autoridades correspondientes cuando se presenta un alumno con agresión física?		✓
11.- ¿has sufrido alguna amenaza por parte de los padres de familia?	✓	

¡Gracias!



Cuestionario

Compañera docente te invito a contestar este cuestionario, tu aportación será de gran ayuda para el análisis de la práctica docente.

Grado: (1°),(2°),(3°)	Número de alumnos: 24	
1.- ¿has sufrido violencia?	si	no
2.- ¿existe la violencia dentro del salón de clase?	X	X
3.- ¿Algún alumno ha llegado con golpes a tu salón?		X
4.- ¿dentro del aula hay niños que son agresivos? ¿Cuántos? (1),(2),(3),(4),(5),(6),(7),(8),(10),(más de 10)	X	
5.- ¿tienen problemas con el aprendizaje?	X	
6.- ¿Consideras que la familia influya en su comportamiento?	X	
7.- ¿Aplicas alguna estrategia para mejorar su conducta?	X	
8.- ¿Los padres se involucran en su aprendizaje?		X
9.- ¿los padres trabajadores son un factor que influyen en su comportamiento?	X	
10.- ¿has hecho alguna denuncia a las autoridades correspondientes cuando se presenta un alumno con agresión física?		X
11.- ¿has sufrido alguna amenaza por parte de los padres de familia?	X	

¡Gracias!



Cuestionario

Compañera docente te invito a contestar este cuestionario, tu aportación será de gran ayuda para el análisis de la práctica docente.

Grado: (1°), (2°), (3°)	Número de alumnos: 25	
1.- ¿has sufrido violencia?	si ✓	no
2.- ¿existe la violencia dentro del salón de clase?	✓	
3.- ¿Algún alumno ha llegado con golpes a tu salón?		✓
4.- ¿dentro del aula hay niños que son agresivos? ¿Cuántos? (1),(2),(3),(4),(5),(6),(7),(8),(10),(más de 10)		
5.- ¿tienen problemas con el aprendizaje?	✓	
6.- ¿Consideras que la familia influya en su comportamiento?	✓	
7.- ¿Aplicas alguna estrategia para mejorar su conducta?	✓	
8.- ¿Los padres se involucran en su aprendizaje?	✓	
9.- ¿los padres trabajadores son un factor que influyen en su comportamiento?	✓	
10.- ¿has hecho alguna denuncia a las autoridades correspondientes cuando se presenta un alumno con agresión física?		✓
11.- ¿has sufrido alguna amenaza por parte de los padres de familia?	✓	

¡Gracias!



Cuestionario

Compañera docente te invito a contestar este cuestionario, tu aportación será de gran ayuda para el análisis de la práctica docente.

Grado: (1°), (2°), (3°)	Número de alumnos: 27	
1.- ¿has sufrido violencia?	si	no
2.- ¿existe la violencia dentro del salón de clase?	X	
3.- ¿Algún alumno ha llegado con golpes a tu salón?	X	
4.- ¿dentro del aula hay niños que son agresivos? ¿Cuántos? (1),(2),(3),(4),(5),(6),(7),(8),(10),(más de 10)	X	
5.- ¿tienen problemas con el aprendizaje?		X
6.- ¿Consideras que la familia influya en su comportamiento?	X	
7.- ¿Aplicas alguna estrategia para mejorar su conducta?	X	
8.- ¿Los padres se involucran en su aprendizaje?	X	
9.- ¿los padres trabajadores son un factor que influyen en su comportamiento?	X	
10.- ¿has hecho alguna denuncia a las autoridades correspondientes cuando se presenta un alumno con agresión física?		X
11.- ¿has sufrido alguna amenaza por parte de los padres de familia?		X

¡Gracias!



Cuestionario

Compañera docente te invito a contestar este cuestionario, tu aportación será de gran ayuda para el análisis de la práctica docente.

Grado: (1°), (2°), (3°)	Número de alumnos: 23	
1.- ¿has sufrido violencia?	si <input checked="" type="radio"/>	no <input type="radio"/>
2.- ¿existe la violencia dentro del salón de clase?	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
3.- ¿Algún alumno ha llegado con golpes a tu salón?	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
4.- ¿dentro del aula hay niños que son agresivos? ¿Cuántos? (1),(2),(3),(4),(5),(6),(7),(8),(10),(más de 10)	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
5.- ¿tienen problemas con el aprendizaje?	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
6.- ¿Consideras que la familia influya en su comportamiento?	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
7.- ¿Aplicas alguna estrategia para mejorar su conducta?	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
8.- ¿Los padres se involucran en su aprendizaje?	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
9.- ¿los padres trabajadores son un factor que influyen en su comportamiento?	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
10.- ¿has hecho alguna denuncia a las autoridades correspondientes cuando se presenta un alumno con agresión física?	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
11.- ¿has sufrido alguna amenaza por parte de los padres de familia?	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

¡Gracias!



Cuestionario

Compañera docente te invito a contestar este cuestionario, tu aportación será de gran ayuda para el análisis de la práctica docente.

Grado: (1°), (2°) , (3°)	Número de alumnos: 25	
1.- ¿has sufrido violencia?	<input checked="" type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no
2.- ¿existe la violencia dentro del salón de clase?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.- ¿Algún alumno ha llegado con golpes a tu salón?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.- ¿dentro del aula hay niños que son agresivos? ¿Cuántos? (1),(2),(3),(4),(5),(6),(7),(8),(10),(más de 10)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.- ¿tienen problemas con el aprendizaje?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.- ¿Consideras que la familia influya en su comportamiento?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.- ¿Aplicas alguna estrategia para mejorar su conducta?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.- ¿Los padres se involucran en su aprendizaje?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9.- ¿los padres trabajadores son un factor que influyen en su comportamiento?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10.- ¿has hecho alguna denuncia a las autoridades correspondientes cuando se presenta un alumno con agresión física?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
11.- ¿has sufrido alguna amenaza por parte de los padres de familia?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

¡Gracias!



Cuestionario

Compañera docente te invito a contestar este cuestionario, tu aportación será de gran ayuda para el análisis de la práctica docente.

Grado: (1°), (2°), (3°)	Número de alumnos: 27	
1.- ¿has sufrido violencia?	si <input checked="" type="checkbox"/>	no <input type="checkbox"/>
2.- ¿existe la violencia dentro del salón de clase?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.- ¿Algún alumno ha llegado con golpes a tu salón?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.- ¿dentro del aula hay niños que son agresivos? ¿Cuántos? (1), (2), (3), (4), (5), (6), (7), (8), (10), (más de 10)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.- ¿tienen problemas con el aprendizaje?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
6.- ¿Consideras que la familia influya en su comportamiento?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.- ¿Aplicas alguna estrategia para mejorar su conducta?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.- ¿Los padres se involucran en su aprendizaje?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
9.- ¿los padres trabajadores son un factor que influyen en su comportamiento?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10.- ¿has hecho alguna denuncia a las autoridades correspondientes cuando se presenta un alumno con agresión física?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
11.- ¿has sufrido alguna amenaza por parte de los padres de familia?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

¡Gracias!



Cuestionario

Compañera docente te invito a contestar este cuestionario, tu aportación será de gran ayuda para el análisis de la práctica docente.

Grado: (1°), (2°), (3°)	Número de alumnos: 27	
1.- ¿has sufrido violencia?	si <input checked="" type="checkbox"/>	no <input type="checkbox"/>
2.- ¿existe la violencia dentro del salón de clase?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.- ¿Algún alumno ha llegado con golpes a tu salón?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
4.- ¿dentro del aula hay niños que son agresivos? ¿Cuántos? (1),(2),(3),(4),(5),(6),(7),(8),(10),(más de 10)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.- ¿tienen problemas con el aprendizaje?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.- ¿Consideras que la familia influya en su comportamiento?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.- ¿Aplicas alguna estrategia para mejorar su conducta?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.- ¿Los padres se involucran en su aprendizaje?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
9.- ¿los padres trabajadores son un factor que influyen en su comportamiento?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10.- ¿has hecho alguna denuncia a las autoridades correspondientes cuando se presenta un alumno con agresión física?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
11.- ¿has sufrido alguna amenaza por parte de los padres de familia?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

¡Gracias!



Cuestionario

Compañera docente te invito a contestar este cuestionario, tu aportación será de gran ayuda para el análisis de la práctica docente.

Grado: (1°), (2°), (3°)	Número de alumnos: 18	
1.- ¿has sufrido violencia?	si <input checked="" type="checkbox"/>	no <input type="checkbox"/>
2.- ¿existe la violencia dentro del salón de clase?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.- ¿Algún alumno ha llegado con golpes a tu salón?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
4.- ¿dentro del aula hay niños que son agresivos? ¿Cuántos? (1),(2),(3),(4),(5),(6),(7),(8),(10),(más de 10)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.- ¿tienen problemas con el aprendizaje?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.- ¿Consideras que la familia influya en su comportamiento?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.- ¿Aplicas alguna estrategia para mejorar su conducta?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.- ¿Los padres se involucran en su aprendizaje?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
9.- ¿los padres trabajadores son un factor que influyen en su comportamiento?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10.- ¿has hecho alguna denuncia a las autoridades correspondientes cuando se presenta un alumno con agresión física?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
11.- ¿has sufrido alguna amenaza por parte de los padres de familia?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

¡Gracias!



Cuestionario

Compañera docente te invito a contestar este cuestionario, tu aportación será de gran ayuda para el análisis de la práctica docente.

Grado: (1°), (2°), (3°)	Número de alumnos: 25	
1.- ¿has sufrido violencia?	<input checked="" type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> no
2.- ¿existe la violencia dentro del salón de clase?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
3.- ¿Algún alumno ha llegado con golpes a tu salón?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
4.- ¿dentro del aula hay niños que son agresivos? ¿Cuántos? (1), (2), (3), (4), (5), (6), (7), (8), (10), (más de 10)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.- ¿tienen problemas con el aprendizaje?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.- ¿Consideras que la familia influya en su comportamiento?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.- ¿Aplicas alguna estrategia para mejorar su conducta?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.- ¿Los padres se involucran en su aprendizaje?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9.- ¿los padres trabajadores son un factor que influyen en su comportamiento?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10.- ¿has hecho alguna denuncia a las autoridades correspondientes cuando se presenta un alumno con agresión física?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
11.- ¿has sufrido alguna amenaza por parte de los padres de familia?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

¡Gracias!



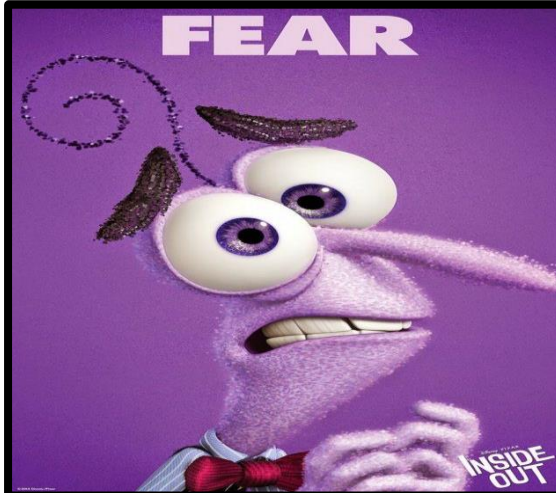
Anexo 4: Lista de cotejo de las emociones enero 2019

Educación socioemocional enero 2019 x (logrado)

Alumnos	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	
											1	2													
Indicadores																									
A) AUTOCONOCIMIENTO AUTOESTIMA Expresa lo que le gusta	x	x				x				x	x	x				x	x		x	x	x		x	x	
B) Expresa lo que no le gusta										x	x					x		x	x	x				x	
C) AUTORREGULACIÓN EXPRESIÓN DE LAS EMOCIONES Reconoce situaciones que le generan alegría.	x					x				x	x					x		x	x	x			x		
D) Reconoce situaciones que le generan seguridad																x				x	x			x	x
E) Reconoce situaciones que le generan tristeza						x										x	x		x	x				x	x
F) Reconoce situaciones que le generan miedo							x									x	x								x
G) EMPATÍA SENSIBILIDAD Y APOYO HACIA OTROS Reconoce cuando alguien necesita ayuda y la proporciona	x	x	x			x	x							x					x					x	x

ANEXO: 6

“LOTERÍA DE EMOCIONES



LOTERÍA DE EMOCIONES



Anexo 7:

Educación socioemocional marzo 2019 (x logros de marzo) O indica los logros en el mes de junio

Alumnos	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
	Indicadores																								
A) AUTOCONOCIMIENTO O AUTOESTIMA Expresa lo que le gusta	x	x	0	0	0	x	0		0	x	x	x		0	0	x	x	0	x	x	x			x	x
B) Expresa lo que no le gusta	0	0		0					0	x	x	0			0	x		x	x	x					x
C) AUTORREGULACIÓN EXPRESION DE LAS EMOCIONES Reconoce situaciones que le generan alegría.	x	0		0	0	x			0	x	x	0		0	0	0	x	0	x	x	x			x	0
D) Reconoce situaciones que le generan seguridad	0	0		0					0							x				x	x			x	x
E) Reconoce situaciones que le generan tristeza	0	0		0	x				0						x	x			x	x	0			x	x
F) Reconoce situaciones que le generan miedo	0	0		0	0	x									x	x					0				x
G) EMPATÍA SENSIBILIDAD Y APOYO HACIA OTROS Reconoce cuando alguien necesita ayuda y la proporciona	x	x	x	0	0	x	x		0			0		x				0	x		0			x	x
H) COLABORACIÓN COMUNICACIÓN ASERTIVA SE EXPRESA CON SEGURIDAD Y	x	x				x			0	0	0			0	0	x			0		0	0	0	x	0

en esta clase pueden participar el próximo miércoles.

Observación: algunos alumnos solo dicen una palabra, otros se amplían, hubo alumnos que no quisieron hablar.

Y en un lapso de 25 minutos solo alcanzan a participar pocos alumnos, ya que se realizarán otras actividades, también se realizó con otra actividad similar ahora cambiando la foto por “mi mascota” la primera actividad se implementó porque los alumnos vieron otro grupo donde había fotos en el salón y comentado con ellos se realizó esta la actividad, ya que parte del interés de los alumnos, solo que al participar algunos niños tenían vergüenza para poder expresar sus ideas, algunos lo estudiaron en sus casas y hablaron tres o más características que los hacía especiales, algunos alumnos solo sus padres le pusieron la foto en la mochila y no se acordaban de cuando era por lo que no querían participar.

Anexo 9:

CARTA DESCRIPTIVA: Actividad 2

Planeación didáctica: “El zoológico”

Organizador curricular 1: : Autorregulación	Grupo: 2° Preescolar	Número de población: 30 alumnos
Organizador curricular 2: expresión de las emociones.	Tiempo: 25 a 30 minutos	

Aprendizajes esperados: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.

Materiales: una mascota, letrero de zoológico.

Desarrollo:

Se colocó un letrero que decía zoológico, las mascotas se colocaron en forma circular, esta actividad consiste en hablar de la mascota que tiene en casa, algunas características, ¿qué sensación tuvieron cuando se las regalaron o compraron?, ¿cómo sucedió?, ¿les gusta la mascota?, ¿qué emoción despierta en ellos?, ¿Cómo te sientes cuando tu mascota se enferma? , ¿Por qué se enferma?, estas

preguntas ayudaron a reconocer las emociones de tristeza y felicidad, que les produce, en esta ocasión los alumnos se mostraron muy interesados en conocer las mascotas de sus compañeros y se facilitó la participación.

Observación: hubo un alumno que le daba miedo una iguana que trajo unos de sus compañeros, aunque su mamá se encontraba con él, no quiso entrar al salón, al ver los alumnos que eran seres vivos fue muy emocionante, se contó con la ayuda de los padres ya que se realizó en las primeras horas de la clase ellos ayudaron a sus hijos a exponer, el niño participa y los padres les apoyaron, hubo más participación.

Anexo 10:

Carta descriptiva: Actividad 3		
Planeación didáctica: “cuento de barón y el niño que estaba triste”		
Organizador curricular 1: Autorregulación	Grupo: 2° Preescolar	Número de población: 30 alumnos
Organizador curricular 2: expresión de las emociones.	Tiempo: 25 a 30 minutos	
Aprendizajes esperados: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.		
Materiales: imágenes del cuento de “barón y el niño que estaba triste” (guiainfantil.com), y 1 pelota.		
<p>Desarrollo: se iniciará contando el cuento de barón y el niño que estaba triste, al terminar, la educadora realizará algunas preguntas, se cantará la canción “la papa caliente”, y el niño que se quede con la pelota podrá participar.</p> <p>Preguntas: ¿Qué le pasa al niño?, ¿Por qué creen que barón estaba triste?, ¿cómo me siento cuando estoy triste?, ¿qué me hace sentir triste?, ¿Qué le hacía barón al niño para que no estuviera triste?, ¿que necesito hacer para no estar triste?</p>		

Observación: Durante la clase se anotaba que niños participan y quienes requerían más apoyo para que pudieran participar, como en esta ocasión hubo niños de los tres grados , una niña mencionó que no quería hablar porque se murió un gatito de la calle, los niños más pequeños no quisieron participar, ya que no sabían cuál era esa emoción, incluso alguien mencionó que él se sentía triste cuando le compraban juguetes, hubo falta de interés en el cuento porque algunos niños andaban perdidos, No recordaban a que club tendrían que ir, El revisar la lista de los alumnos, hacía que se perdiera la concentración, pero era necesario atenderlos de inmediato.

Anexo 11:

Carta descriptiva: Actividad 4		
Planeación didáctica: “El juguete que más me gusta”		
Organizador curricular 1: Autorregulación	Grupo: 2° Preescolar	Número de población: 30 alumnos
Organizador curricular 2: expresión de las emociones.	Tiempo: 20 a 30 minutos	
Aprendizajes esperados: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.		
Materiales: un juguete y una canción para que los alumnos participen.		
<p>Desarrollo: La docente pide que se sienten en un círculo, que saquen su juguete y poniendo mucha atención, la maestra inicia diciendo, veo, veo un niño que trae un suéter rojo, inmediatamente el niño con el suéter rojo podrá participar, ¿porque es importante para él?, posteriormente el alumno que participo, dice: ! Veo, veo un niño que tiene...! El niño elige al siguiente compañero. El niño expresa libremente sus ideas, la maestra le guiará con algunas preguntas.</p> <p>¿Qué sientes cuando tu juguete no está?</p> <p>¿Qué haces cuando alguien lo toma para jugar?</p>		

¿Por qué es tu juguete favorito?

Al finalizar la clase se les cuestionó, qué les pareció hablar de sus emociones, les gusta participar.

Observación: Esta actividad se realizó con el fin de que los alumnos hablaran dentro de clase en el momento del club, sin embargo la clase se suspendió se realizó en el grupo de 2°, en el patio, algunos de los alumnos no traían su juguete porque tenían otros club, sin embargo se les pidió que hicieran un dibujo de un juguete que más les guste, el que los hiciera sentirse muy feliz, algunos alumnos no dibujaron un juguete u objeto, sino que dibujaron un suceso con la familia que les hizo sentirse muy feliz.

Anexo 12:

Carta descriptiva: Actividad 5

Planeación didáctica: “video Fernando el furioso”

Organizador curricular 1: Autorregulación

Grupo: 2° Preescolar

Número de población: 30
alumnos

Organizador curricular 2: expresión de las
emociones.

Tiempo: 25 a 30
minutos

Aprendizajes esperados: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.

Materiales: video de Fernando el furioso, computadora o pantalla, mano de la participación, (mano grande marcada en un cartón del color que sea, sujetado con un palo de bandera)

Desarrollo: los alumnos se sientan en círculo, se les comenta a los alumnos si alguna vez se ha enojado cual ha sido su reacción, dejar que los alumnos participen, se les presenta el video con el que se les pide que pongan mucha atención ya que al final darán su punto de vista.

Al final del video, se cuestiona ¿qué sucede?, ¿Por qué se enojó Fernando?, ¿en que se convierte la furia de Fernando?, ¿ qué pasa cuando su abuela le dice ya basta?, ¿Qué sucede con Fernando cuando está flotando en el espacio?, ¿ te acuerdas porque te enojas?.

Observación: en esta ocasión se reunieron diferentes grados , la pantalla no prendió por lo que lo vimos en la computadora personal, por lo que algunos niños se distrajeron, solo alcanzó el tiempo para ver el video y se fueron a sus respectivos salones, los días de club son los días miércoles y viernes, por lo que ese grupo del miércoles se trabajaría nuevamente hasta el próximo miércoles, al siguiente miércoles se retomó el principio del video para recordar de qué trató , entonces comenzamos la sesión de preguntas, efectivamente los alumnos de tercero y se vieron más participativos pero se les dio la oportunidad a los alumnos de los demás grados mostrando la mano haber quien quería participar. Los alumnos hablan libremente de lo que les sucede cuando se enojan, algunos comentaron que sus mamás les pegaban, otros que se enojaba tanto hasta que se quedaban dormidos, algunos que no se enojaba como Fernando, solo poquito, “!yo me enojo poquito!”, y también mis papás se enojan, puedo ver cuando se enoja mi hermano o cuando está enojada la maestra, y le pedía disculpas a sus papás otras opiniones como: ¡ mejor me salgo a jugar!”, “me escondo”, hablaron porque se enojaba, lo que se ve en las opiniones es que si reconocen esta emoción los alumnos y la asocian con vivencias de la vida diaria o con familiares.

Anexo 13:

Carta descriptiva: Actividad 6		
Planeación didáctica: : “Dado de las emociones”		
Organizador curricular 1 : Autorregulación	Grupo: 2° Preescolar	Número de población: 30 alumnos
Organizador curricular 2: expresión de las emociones.	Tiempo: 20 a 25 minutos	
Aprendizajes esperados: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.		
Materiales: Dado de las emociones (dado de 30cm cuadrados, cada cara contiene una emoción).		
Desarrollo: En esta actividad los alumnos forman un círculo, la maestra da las indicaciones. El día de hoy vamos a jugar con el dado de las emociones, se realiza una pregunta: ¿conocen estas		

caras y que representan?, la maestra espera los comentarios de los alumnos.

Platicaremos a los compañeros que situaciones nos producen alegría, enojo o tristeza, cada uno toma el dado, lo lanza y dependiendo de la cara que les salga vamos a decir nuestra opinión.

La maestra comienza a lanzar el dado, y dar su propia opinión sobre esa emoción.

Observación: en esta actividad los alumnos preferían que les saliera la carita feliz, si salía una cara triste lo volvían a lanzar hasta que saliera una cara feliz, uno de los alumnos comentó “ ¡no me gusta la cara triste!” “porque cuando tengo una cara triste en mi libreta mi mama me regaña”.

Cuando vi la cara de los alumnos que lo giraban hasta que saliera la cara feliz, deje que la actividad se realizará como ellos la propusieron y me percate que la cara feliz que el dado tenía, la relacionaban con la cara de aprobación, cumplimiento y comportamiento dentro del aula, así mismo la cara triste la relacionaban cuando no se portan bien o no trabajan en clase, por esta razón no les gusta que saliera una cara triste.

La actividad favoreció los comentarios, que los hace sentir feliz, excepto los alumnos de 1°, quienes solo repetían frases cortas que escuchaban de sus demás compañeros.

Anexo 14:

Carta descriptiva: Actividad 7

Planeación didáctica: “La historia de Javier”

Organizador curricular 1: empatía

Grupo: 2° Preescolar

Número de población: 30 alumnos

Organizador curricular 2: Sensibilidad y apoyo hacia otros

Tiempo: 25 a 30 minutos

Aprendizajes esperados: Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros

Materiales : la historia de Javier (ver anexo 5), una pelota

Desarrollo: la actividad comienza cuando les explica que harán una obra de teatro, primero van a

escuchar la historia y luego la van a representar.

Se les pide a cuatro alumnos voluntarios que representen los personajes, se realiza la representación de la obra, al final se les pide a los alumnos que les brinden un aplauso a sus compañeros.

La maestra realiza algunas preguntas como;

¿Está bien lo que hizo Javier?

¿Qué hizo Luis?

¿Cuál fue la actitud de Mari?

¿Cómo se sintió Fernando al ser agredido por su amigo?

¿Cómo soluciono el problema Mari?

Se cuestiona a los alumnos participantes si el papel que representaron es correcto o que faltó.

Observación: los alumnos empatizan tras la situación en la que se encontraba Fernando, reconocen que lo que hizo Javier estaba mal, un niño dijo que era como Fernando porque en su salón siempre le pega un compañero más grande, tras el comentario los alumnos expresaron algunas situaciones de agresión que tienen dentro del aula, sin embargo también había un compañero al que algunos señalaron como el que pega a los demás y mencionan que eso no era correcto.

Los alumnos de segundo y tercer grado pueden identificar que la acción de Javier no fue la adecuada.

Anexo 15:

Carta descriptiva: Actividad 8		
Planeación didáctica: “!que veo!”		
Organizador curricular 1: Autorregulación	Grupo: 2° Preescolar	Número de población: 30 alumnos
Organizador curricular 2: expresión de las emociones	Tiempo: 20 a 30 minutos	

Aprendizajes esperados: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.

Materiales: 6 imágenes realizando una acción tamaño carta, caritas tamaño 10 cm, imágenes realizando una acción, treinta caritas felices del tamaño de una moneda de \$5, 30, tristes y 30 enojadas, cuadernillo con hojas blancas, Resistol.

Desarrollo: la maestra muestra las imágenes y le pide a los alumnos que deseen participar colocando una cara en la acción que se imaginan corresponde, tendrán que observar, después los alumnos sacan sus imagen y se les pide que las observen muy bien ¿qué es lo que están realizando? En su imagen, pueden compartirlas con sus compañeros para que las vean, se les dan 8 minutos, toman una imagen para comentar a sus compañeros, el niño o niña desde su lugar podrá mencionar que observa en la imagen y cómo cree que se sienta ese personaje

. Al terminar la participación de los alumnos se les entregará caritas que representan diferentes emociones, las pegan en el lugar que corresponde según su criterio.

Observación: : la actividad se realizó una hora antes de la salida de clases, al preguntar que observaban ellos realizaron sus comentarios, durante la participación de las imágenes en el pizarrón ,los alumnos relacionaron la idea que representaba la imagen con la carita que representa las emociones, sin embargo cuando se les dio el materia para que lo realizaran en su mesa de trabajo unos no terminaron y otros ya habían guardado sus cuadernillos para realizar actividad en casa, algunos lo hicieron pero no lo asociaron donde correspondía. Al escuchar los comentarios con sus compañeros, lograban identificar las emociones que representaban sus imágenes, sin embargo, por el horario se obstaculizo la actividad.

Anexo 16:

Carta descriptiva: Actividad 9

Planeación didáctica: “Cine”

Organizador curricular 1: Autorregulación

Grupo: 2° Preescolar

Número de población: 30
alumnos

Organizador curricular 2: expresión de las emociones	Tiempo: 40 minutos	
Aprendizajes esperados: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.		
Materiales: película intensa mente, palomitas, jugo o agua de sabor lotería de las imágenes que representa cada emoción. (Anexo 6).		
Desarrollo: se le menciona que verán esta película con el fin de recordar cuales son las emociones que identifican en la película, se les pide a los alumnos que mencionen qué sucede con la niña y qué emociones vemos en la película, ¿Qué pasa cuando llegan a casa? ¿Qué emociones se presentan? al final se jugará la lotería de las emociones.		
Observación: Al principio se motivaron para ver la película sacaron sus palomitas y jugos y comenzaron a verla pero el audio era muy bajo, por lo que perdieron el interés y no se puede ver toda la película, se les pidió si podían verla en casa, para la próxima clase se pudo comentar solo con los niños que si vieron la película en casa ,se escucharon los comentarios, sobre las emociones que tienen cuando llegan a casa como la protagonista de la película, se jugó a la lotería de las emociones, en esta ocasión se escucharon los comentarios hacia los padres, que siempre están enojados , trabajan, preocupados y casi nunca juegan.		

Anexo 17:

Carta descriptiva: Actividad 10		
Planeación didáctica: “Elmo feliz”		
Organizador curricular 1: Autoconocimiento	Grupo: 2° Preescolar	Número de población: 30 alumnos
Organizador curricular 2: autoestima	Tiempo: 15 a 20 minutos	

Aprendizajes esperados: Reconoce y expresa características personales: su nombre, como es físicamente, que le gusta, que no le gusta, que se le facilita y que se le dificulta.

Materiales: Elmo feliz, (anexo 6) puede ser un peluche o un títere de este personaje, música.

Desarrollo: se les pide a los alumnos que se coloquen en forma circular sentados en el piso, se les explica cómo y en que consiste esta actividad, mientras la música suena Elmo va pasando de mano en mano, cuando pare la música el niño o niña que se quedó con Elmo, la maestra lo interroga ¿Cómo te sientes? expresa cómo se siente el día de hoy sigue la música y así pasan los demás compañeros.

Observación: esta actividad es muy corta y se implementó al principio de la clase y a veces a la hora de la salida, fue muy agradable para ellos poder tocar a Elmo el peluche, se realizó primeramente con un títere de cartulina, pero hubo más deseos de participar cuando les tocaba el peluche de Elmo. En esta ocasión los alumnos pudieron identificar el estado emocional en el que se encontraban. Esta actividad se realizaba en varias ocasiones antes de salir.

Anexo 18:

Carta descriptiva: Actividad 11

Planeación didáctica: “¡ Adivina adivinador!”

Organizador curricular 1: colaboración	Grupo: 2° Preescolar	Número de población: 30 alumnos
Organizador curricular 2: comunicación asertiva	Tiempo: 25 a 30 minutos	

Aprendizajes esperados: se expresa con seguridad y defiende sus ideas ante sus compañeros

Materiales: se hacen papelitos que contengan una emoción y en una botella reciclada y decorada se colocan, pueden ser de colores, y música relajante de fondo.

Desarrollo: La maestra inicia explicando la actividad, “en ocasiones hemos realizado representaciones de animales, como un mono, un conejo, un tigre, en esta ocasión representaremos alguna emoción dependiendo de lo que saque la mano”, los alumnos tomaran un papelito para poder participar, cada alumno podrá participar libremente.

En esta ocasión hubo un estímulo, como una estrella en la participación grupal (es una lámina donde

aparecen las estrellas que obtienen como grupo, en la hora del homenaje, al mantener limpio el salón, guardar sus pertenencias en su mochila, si alguna mochila esta tirada no hay incentivo grupal, alguna actividad en el patio, y simulacros) esto motiva a los alumnos a participar y a apoyarse unos a otros.

Observación: cuando los alumnos participaron fue muy emotivo ya que se reían al no poder hacer las caras, cuando representaba su emoción, y no era que el grupo adivinaba, defendían su postura hasta que lo lograban. Un compañero se sentía mal, por lo que no quiso participar, una niña mencionó que el niño se sentía triste porque estaba enfermo, los niños mostraron empatía hacia su compañero diciéndole que “ya casi llegaba su mamá”.

Anexo: 19

Carta descriptiva: Actividad 12		
Planeación didáctica: “nuestra historia”		
Organizador curricular 1: Autorregulación	Grupo: 2° Preescolar	Número de población: 30 alumnos
Organizador curricular 2: expresión de las emociones.	Tiempo: 30 a 40 minutos	
Aprendizajes esperados: Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo		
Materiales: personajes del cuento, imágenes de dos cuentos a tamaño carta, 4 cartulinas		
Desarrollo: se forman 4 equipos, se les entrega el material y ellos tienen que crear su propia historia, que indiquen cómo se sentía cada personaje, pueden ser dos o tres personajes, los alumnos, utilizarán su imaginación para crear sus personajes. Al final podrán exponer su cuento o su historia que inventaron, cada uno participará libremente. La docente puede ayudar con algunas preguntas como: ¿Por qué eligieron ese personaje?, que les gusta de su historia? Etc.		
Observación: en esta ocasión los alumnos al principio no se ponían de acuerdo para los materiales, cada uno tomó un espacio para hacer su propio dibujo, los alumnos de tercero lograron ponerse de acuerdo y expusieron, trabajaron en colaboración, sin embargo, los alumnos de primero y segundo, tienen dificultades para trabajar en equipo, para compartir materiales, y para exponer sus ideas.		

Anexo 20:

Carta descriptiva: Actividad 13		
Planeación didáctica: “la cola de colores”		
Organizador curricular 1: Autorregulación	Grupo: 2° Preescolar	Número de población: 30 alumnos
Organizador curricular 2: expresión de las emociones.	Tiempo: 40 a 50 minutos	
Aprendizajes esperados: Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo.		
Materiales: avisar a los padres de familia, traer ropa cómoda para realizar actividad física, es necesario la participación de un adulto de preferencia los padres. Listón 30 listones de 1m de largo de, 5 cm de ancho, dos yogures pequeño, cuchara, un pañuelo o bufanda, rebozo y música.		
<p>Desarrollo: se realiza la bienvenida con los padres con una canción de su preferencia, se le pide a los padres que se coloque el listón en la cintura, toman a su hijo de la mano, el niño tiene que pisar el listón y quitárselo a un padre de familia, el niño que tenga más listones ese ganara, los padres no pueden hablar, solo los hijos guiarán a los padres de un lado a otro, la maestra dirá, “¡a la derecha!, ¡a la izquierda;</p> <p>La siguiente actividad consiste en sentarse, y tapar los ojos a los padres de familia junto con su hijo al frente, el niño le dará de comer al papá y viceversa, al terminar gana el papá que esté más limpio. Se pone música de relajación y se le pide al padre o madre de familia que esté junto a su hijo, que lo cargue con el rebozo, o taparlo con el rebozo entre sus brazos, la maestra lee un poema y después pide a los padres que le digan palabras bonitas a sus hijos que los motiven a seguir estudiando y a ser mejores en todo. Al terminar se pide que algún padre y alumno que dé su opinión sobre las actividades y se culmina con un aplauso.</p>		
Observación: esta actividad, motivó a los alumnos, en las indicaciones se les mencionó que si no podían asistir un adulto con ellos no podían realizar la actividad, ya que cuando el alumno no ve a nadie de su familia para realizar la actividad, se siente muy triste y en ocasiones lloran , los alumnos daban instrucciones a sus padres, pero en ocasiones con el afán de ganar , se enojaba, culpaban a otro, los padres presentaron desesperación al ver que los niños no entendían las instrucciones, pocos padres lograron mantener la calma, cuando el niño les daba de comer en la boca, tras decirles las indicaciones. La tercera actividad, sensibilizó a los padres sobre la condición de su niño, les dijeron a sus hijos cuánto los querían, un padres de familia dijo: “efectivamente los padres se desesperan ante el comportamiento” de los hijos, y otro que muchas veces no se dan el tiempo de decir cuánto aman a sus hijos.		

Anexo 21: indicadores de evaluación

actividades	asistencia	Indicador 1	niños	Indicador 2	niños
1.- Lo que me gusta	30 niños	¿Logra expresar sus ideas?	10	Habla de cómo se siente en la fotografía.	8
2.- El zoológico	28	Menciona una emoción de agrado o felicidad.	8	Habla de la emoción que le produce cuando su mascota está enferma.	8
3.-barón y el niño que estaba triste.	29	¿Cuántos identifican la tristeza en el personaje?	5	¿Cuántos hablan de lo que los hace sentir tristes?	6
4.-Juguete que más me gusta.	28	¿Cuántos alumnos hablaron de lo que les genera alegría o felicidad?	9	¿Cuántos alumnos comparten con sus compañeros su juguete?	7
5.-Video Fernando el furioso.	30	¿Cuántos alumnos identifican el enojo?	12	¿Cuántos identifican las causas que les origina el enojo?	6
6.-Dado de las emociones	28	¿Cuántos identifican la felicidad?	10	¿Cuántos expresan que les produce felicidad?	8
7.-Historia de Javier	29	Alumnos que identifican la actitud de Javier	12	¿Cuántos identificaron la acción que toman para solucionar el problema?	10
8.-¿Qué veo?	28	¿Cuántos alumnos identifican la emoción del enojo, tristeza y felicidad en las imágenes?	12	¿Cuántos utilizan el lenguaje oral para expresar sus ideas con respecto a las imágenes.	10
9.-cine	29	¿Cuántos identifican emociones en la película?	15	¿Qué alumnos identifican la emoción de la alegría?	9
10.- Elmo feliz.	30	Habla de sí mismo	15	¿Cuántos alumnos mencionan una emoción?	15
11.-Adivina adivinador.	28	¿Cuántos gustan de participar libremente?	15	¿Cuántos mencionan la emoción representada?	10
12.-nuestra historia	25	¿Cuántos trabajan en colaboración?	10	¿Cuántos dan su opinión para realizar el trabajo?	15
13.-Colita de colores	28	¿Cuántos se expresan dando indicaciones a su mamá o papá?	15	¿Cuántos muestran empatía ante las emociones de sus padres?	11

Figura 9. Tabla de indicadores de actividades

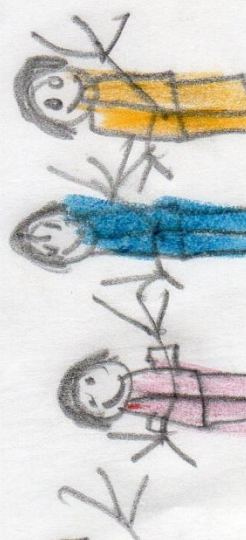
Fuente: Elaboración propia (2019).

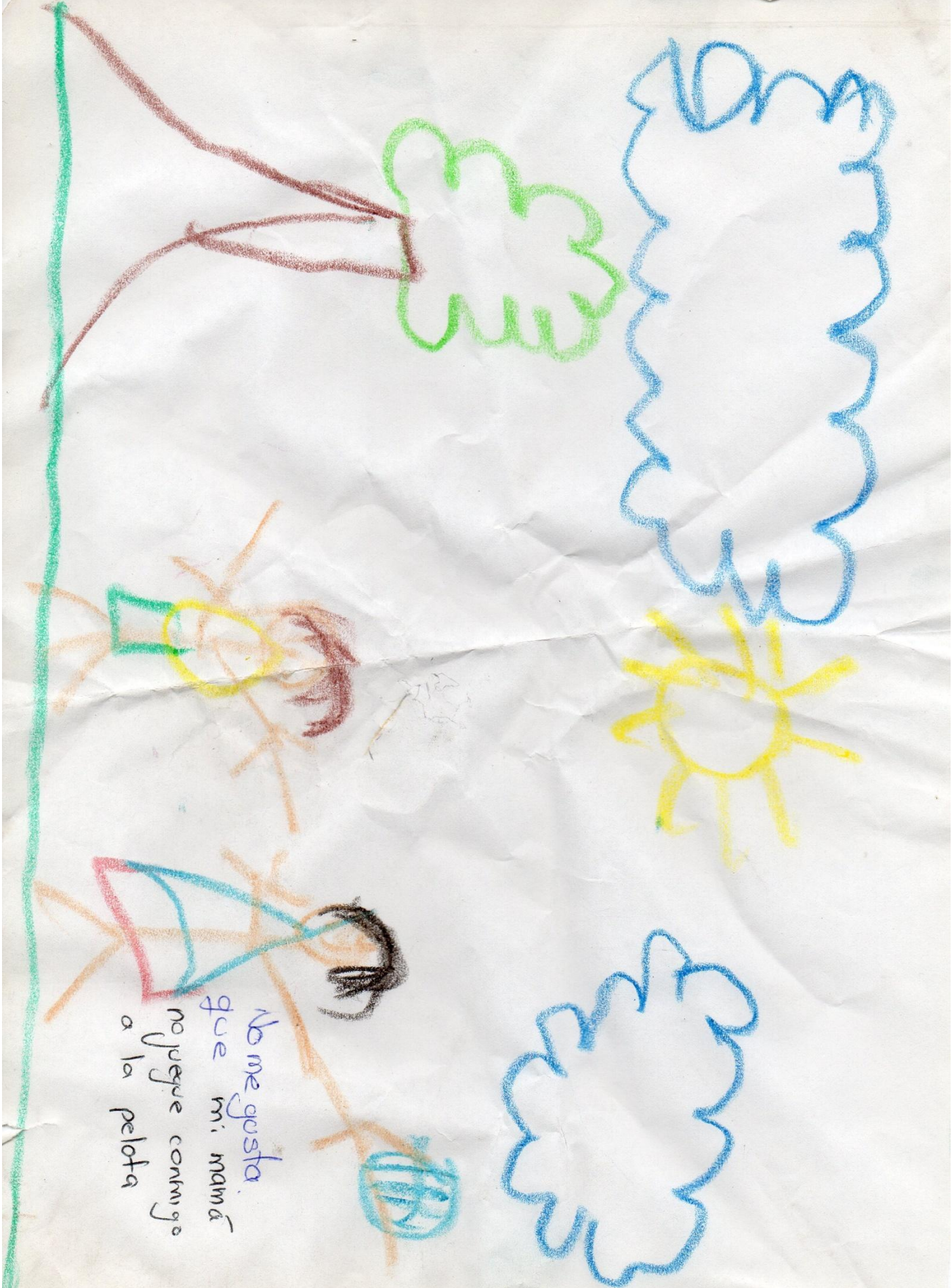
Anexo 22: El dibujo

mi casa y familia
Leonel



mi casa y familia.





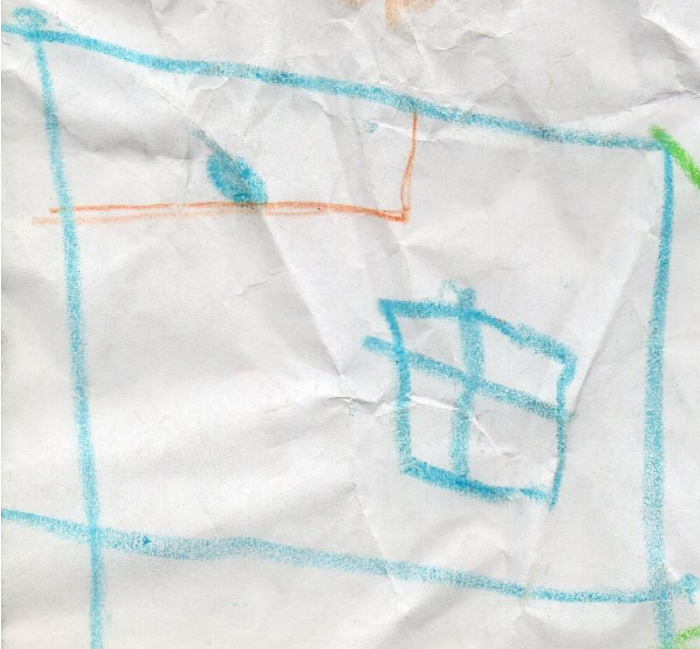
No me gusta
que mi mamá
no juegue conmigo
a la pelota

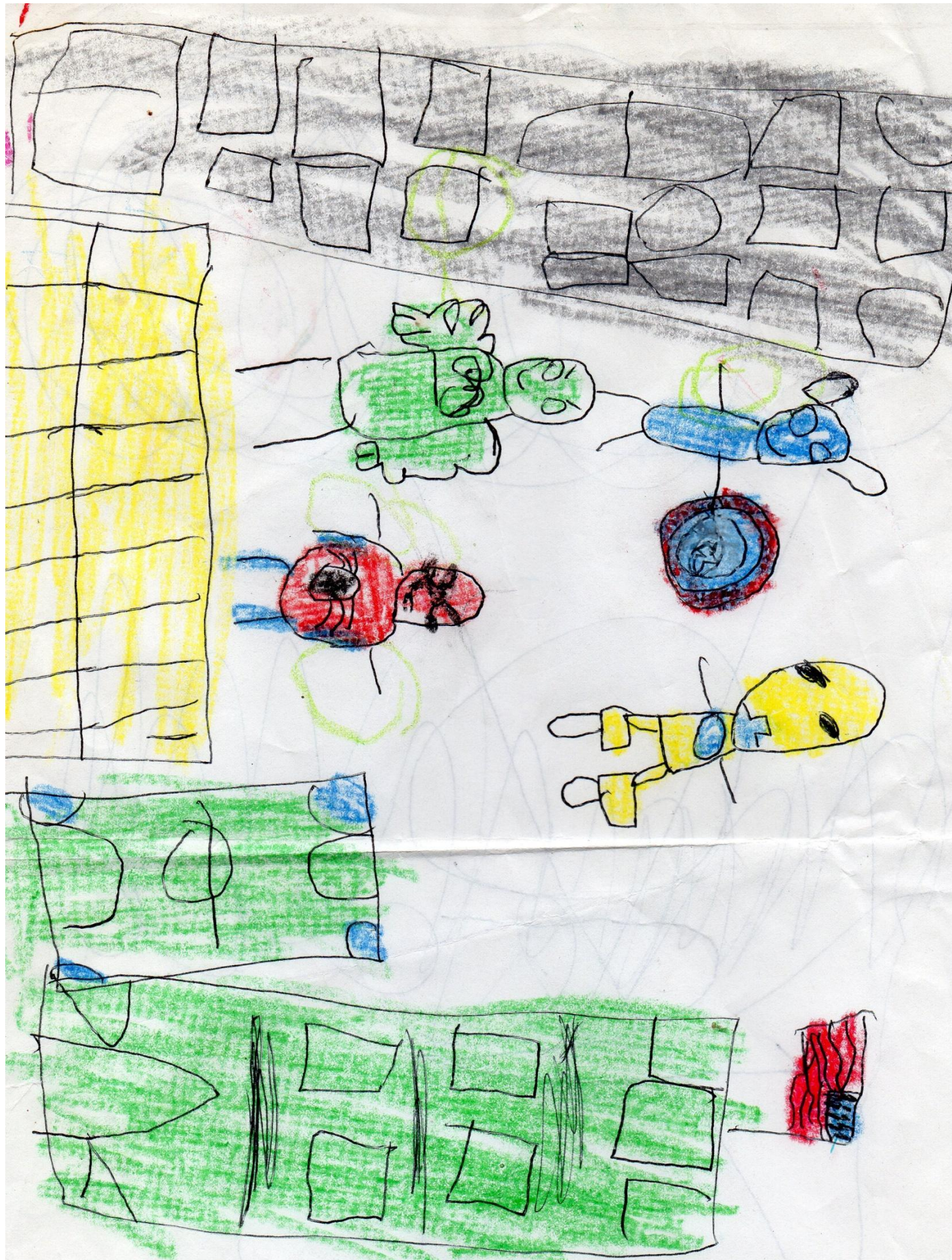
Me gusta una
casa feliz

En una

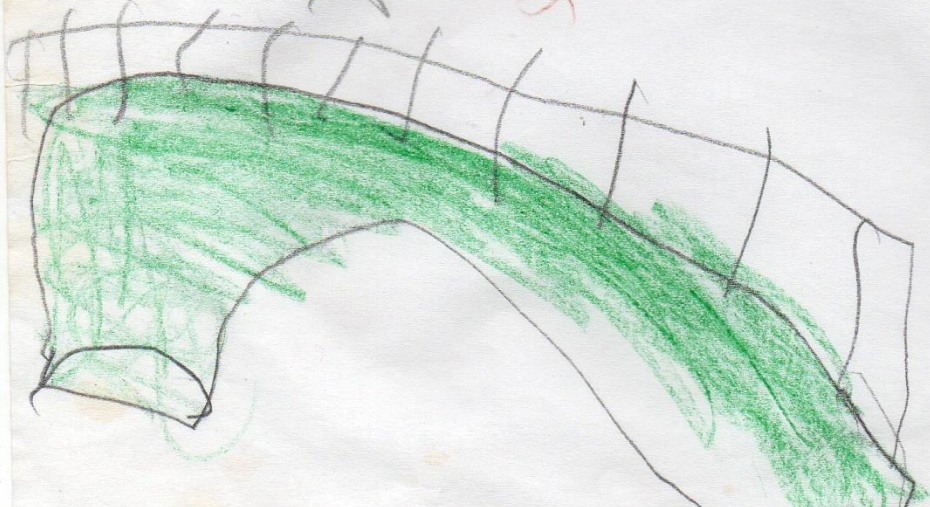
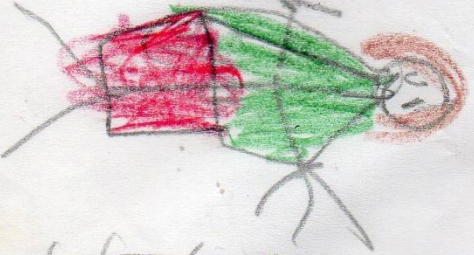
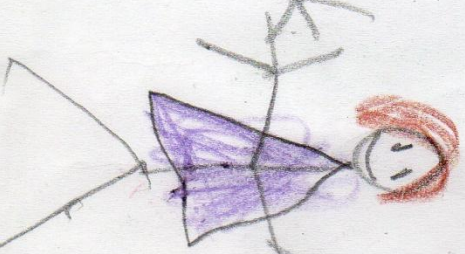


casita

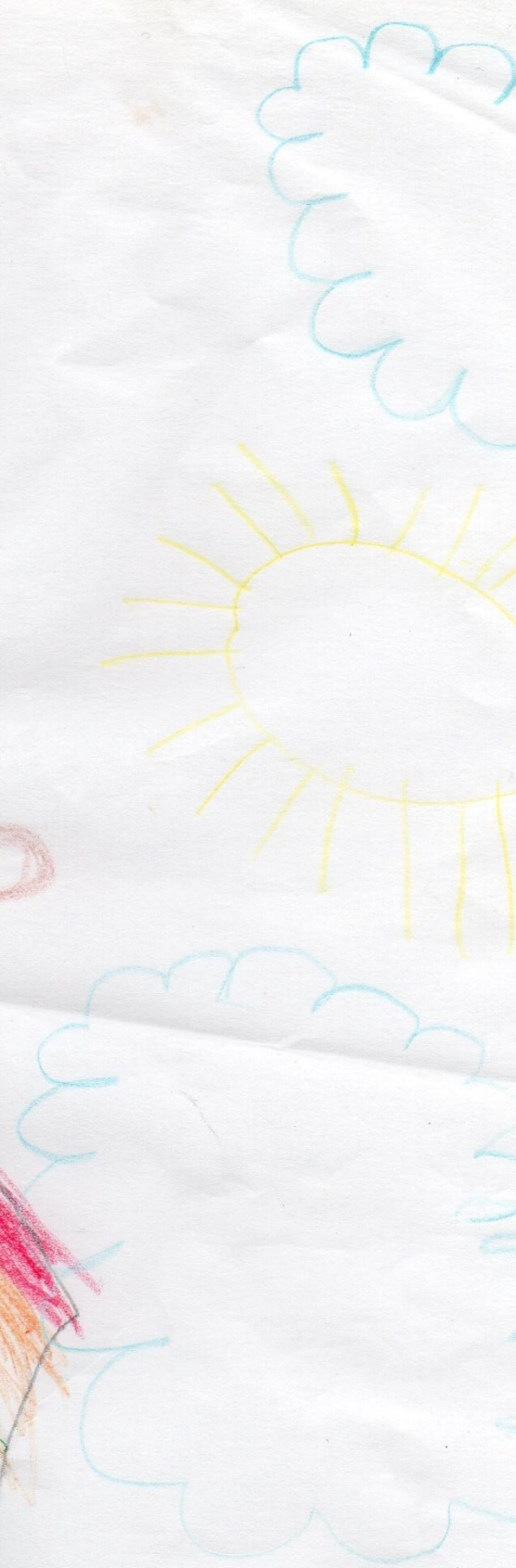
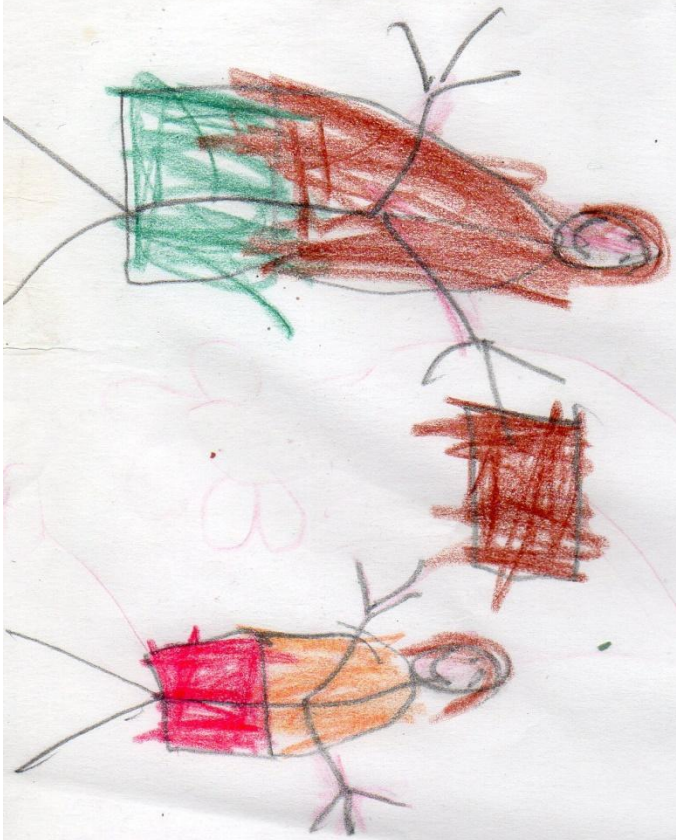




Me gusta que mis
Primos juegen con mi go.



A mi me gusta que mi
papá me haga una casa
de dos pisos.



Jehu

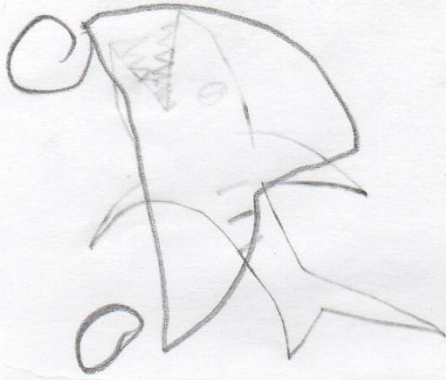


Me gustan los carros

Una casa rodante →



Soy feliz con mi familia.



Los tiburones me
dan miedo

D. Ian

Anexo 23: Diario de la educadora

<http://www.flipsnack.com/Rosalopez42/rosa-floral-lbum>

[-de-recortes-moderno-infograf-a-de-cumplea.html](#)