



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 096 CDMX-NORTE**

Convivencia social pacifica a través del juego: eduquemos para la paz.

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADO EN EDUCACIÓN PREESCOLAR PLAN 2008

PRESENTA:

IOJEVET MAZAL LAUREANO LÓPEZ

ASESOR(A)

DRA.OLGA ROCIO DIAZ CANCINO

Ciudad de México, Julio 2021



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD UPN. 096 CDMX-NORTE

Convivencia social pacífica a través del juego: eduquemos para la paz.

IOJEVET MAZAL LAUREANOLÓPEZ

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Presentado para obtener el título de Licenciado en Educación Preescolar

Ciudad de México, julio 2021

MIS AGRADECIMIENTOS:

MÍ INFINITO AMOR Y AGRADECIMIENTO A MI NIÑA DANNA SARAHÍ, MI HIJA QUE ME ACOMPAÑO EN TODAS MIS CLASES MI PEQUEÑA GUERRERA QUE NUNCA SE CANSO Y ME INSISTÍA EN QUE SIEMPRE DEBÍAMOS LLEGAR TEMPRANO, MI COMPAÑERITA DE PUPITRE TE LO PROMETI ESTO ES TUYO PARA TU FUTURO PARA QUE ESTEMOS MEJOR.

LE AGRADEZCO A MIS MAESTROS, PERO SOBRE TODO A MISS ROCÍO QUE SIN SU PACIENCIA DURANTE UN AÑO NO ESTARÍA AQUÍ EN ESTE PASO TAN GRANDE Y QUE AUN CUANDO YO NO ENTENDÍA TENIA PALABRAS DE ALIENTO PARA MI PERSONA.

DIOS TE AGRADEZCO POR DARME LA FUERZA Y EL IMPULSO PARA ESTO EL ESTAR SIEMPRE A MI LADO Y DARME TU LUZ, TE PIDO BENDIGAS MI TRABAJO Y NUESTRA VIDA QUE ES TUYA

ÍNDICE

	PÁGINA
Portada	
Portadilla	
Índice	
Prologo	
Introducción	1
Fundamentos del proyecto	2
Justificación	2
Objetivo principal	3
Objetivo general	3
Objetivo secundario	3
Breve reseña de los capítulos	4
Capítulo 1:Origen y desafíos de la cultura para la paz en nuestros preescolares de América Latina llegando hasta México y el proyecto del PNCE(Programa Nacional para La Convivencia Escolar)	5
1.1 Políticas educativas en cultura para la paz	6
1.2 Historia Mundial sobre la educación para la no violencia	9
1.2.1 Estructuración de la educación para la paz :el legado de la escuela nueva	9
1.3 10 derechos fundamentales de los niños	12
1.4 Historia nacional ,dentro de nuestros currículos hasta llegar al PNCE(Programa Nacional de Convivencia Escolar)	14
1.4.1 ¿De que se trata la política educativa para la paz en México denominada como "El PNCE"	15
1.4.2 Pilotaje ciclo escolar 2014-2015 en 3ero de primaria	18
Los enfoques teóricos que analizan la inclusión en preescolar y el saber del docente desde un ser reflexivo	21
2.1 Las etapas del desarrollo del juego del niño	21
2.2 El impacto del desarrollo cognitivo en lo social	22
2.3 ¿Cómo nos relacionamos los humanos?	24
2.4 Aplicación a juegos , la equidad, la convivencia y la inclusión	38
2.5 Los docentes como agentes mediadores de cambio	39
2.6 ¿Qué es la mediación pedagógica?	39
Capítulo 3 Metodología	42
3.1 ¿Qué es la metodología cualitativa?	42
3.2 Investigación-acción	43
3.3 ¿Cuál es la importancia de realizar investigación e intervención en las aulas de preescolar?	43
3.4 Breve descripción	44
3.5 Un proyecto de cambio hacia la población estudiantil	45
3.6 Historia de la Institución	46
3.6.1 Ubicación de la Institución	46
3.6.2 Características sociodemográficas	47
3.6.3 Breve descripción de los alumnos de la escuela	47
Capítulo 4 Diagnostico :La red de estudio , la teoría y los métodos de trabajo	48
4.1 Fundamentación del proyecto ¿Por qué es conveniente realizar la propuesta?	48
4.2 Elaboración de la técnica Ishikawa para la elaboración del trabajo	49
4.2.1 Estructura del diagrama causa y efecto	50
4.2.2 Identificación del problema	52
4.2.3 Cronograma	52
4.2.4 Observación de campo	53
4.2.5 Análisis de los resultados de la observación de campo	54
4.3 Lista de cotejo para observaciones de las conductas de los docentes en relación con el alumnado	55
4.4 Construcción del instrumento , perspectivas y posiciones sobre la práctica docente	56
4.4.1 Diagnostico para padres de familia	58

4.5 El trabajo docente	59
4.6 Diagnostico por campo de formación	61
4.7 Breve reseña de los juegos propuestos	65
4.7.1 Aplicación	
Capítulo 5:Propuesta de intervención docente que promueva las aulas pacíficas y fortalezca el desarrollo de habilidades sociales en preescolar	71
5.1 Objetivo del diagnostico	71
5.1.2 Objetivo específico	71
5.2 Justificación	72
5.3 Proceso de intervención	72
5.3.1 Taller de padres	72
5.4 Población	75
5.5 Juegos estructurados para la paz	76
5.6 Experiencias y áreas de oportunidad	83
6 Conclusión del trabajo	84
7. Bibliografía	87
8. Anexos	91

PROLOGO

“Seguramente cerca de la desesperación, sobrepasa la tarea, no le pareció tan mal exigirles, a los numerosos alumnos con quienes pretendía preparar el acto escolar para conmemorar la fecha patria, que se taparan la boca con cinta adhesiva como parte del “juego”: La noticia, rápidamente difundida por los medios, produjo sorpresa e indignación: Datos más, datos menos (no menores para el análisis específico de lo que ahí ocurrió) el hecho nos alcanza para ver bajo qué forma extrema la relación pedagógica puede presentarse y expresar las dificultades de conducir a un grupo de niños, donde se puede desplegar un sin fin de violencia pasiva o activa”... (Kaplan, 2000, p.25)

INTRODUCCION

La sociedad actual y su estructura social con grandes bolsas de pobreza y desempleo favorece contextos sociales donde es más propicio un ambiente de agresividad, delincuencia y actitudes antisociales: También es verdad que la propia estructura social y sus principios competitivos en firme contraste con una precaria oferta de empleo y desarrollo personal propicia actitudes violentas, sabemos que la violencia no afecta a todos por igual: son los niños, las mujeres y los marginados aquellos que más sufren sus secuelas.

En su indefensión pueden ser objeto de rechazo, pobreza y agresiones de toda índole. El niño maltratado, no querido, desvinculado de los apegos y seguridades de otros niños poseen se proyectará en muchas ocasiones en conductas antisociales

Existe una responsabilidad social de mejorar la calidad de vida de nuestros educandos, como agentes de cambio nuestro papel es primordial pues debemos de brindarles el mejor ambiente de aprendizaje posible se pueda dar dentro de nuestras aulas y mejores escenarios dentro de la comunidad escolar.

Esta reflexión nos lleva a analizar cómo podemos dar esa otra mirada a nuestros pequeños en edad preescolar, y como ellos pueden ser agentes de cambio dentro de su primera red que vendría siendo su familia.

Fundamentación del proyecto

Justificación

¿Porque es conveniente realizar la propuesta?

Porque tiene relevancia social, basando en los derechos de los niños que dicen:

“que todo niño debe de recibir una educación y disfrutar de bienestar de vivir, en una familia libre de violencia, y a recibir los cuidados que requiere para crecer sano y fuerte, el sano desarrollo de la infancia es esencial para un sano futuro económico social y cultural que se espera lograr el respeto de los Derechos antes mencionados es la base para el bienestar de los individuos. Se debe otorgar sin importar la condición, credo, raza ni preferencias puesto que dicho bienestar de vivir con seguridad equidad y salud mental para obtener un óptimo desarrollo que se reditúa en una buena sociedad”. Consta en el último censo de población y vivienda INEGI 2014, nos muestra que el presupuesto destinado al área de educación no es para las demandas y necesidades de este sector y dado que al no tomar en cuenta que éstos renglones lo que hace es formar ciudadanos de mejor clase, la mayor concentración de la población se da en zonas urbanas, vemos que existen diversas clases en las escuelas por motivo de que las partidas presupuestales son insuficientes, el interés se centró en evaluaciones docentes que obedecen a intereses políticos y no satisfacen las necesidades básicas como elevar la calidad de vida de los estudiantes dentro de las instituciones desarrolla a la escuela, pues al ser una sociedad en su servir se ve afectada por pequeños torbellinos cuando determinamos que vivimos en una sociedad cambiante los procesos de transformación del entorno sobre todo familiar, sus necesidades primordiales se ven al aplicar el programa educativo vigente, este al ser de material flexible nos da pauta para adaptarnos según la necesidad del aula para ayudar a los pequeños a vivir estos cambios necesitan de destrezas para el procesamiento de su entorno, no se está logrando llegar a este punto.

Objetivo principal:

Planear escenarios de aprendizaje que favorezcan la sana convivencia entre pares

Reunir información de diferentes fuentes teóricas que fundamenten nuestro objetivo principal y el trabajo en las aulas para una educación de "no-violencia" en el nivel preescolar.

Objetivo general:

Identificar como ayudar a estos niños a cambiar una conducta que con el tiempo hará una "corrosión" en sus vidas, estos detalles que como agente educativo debemos abordar y corregir desde nuestro frente es para eso para lo que nos preparamos, la violencia en el aula es una realidad

Objetivos secundarios:

- 1) Fundamentar el uso del juego como medio de vínculo para generar emociones positivas en los alumnos y estos aprendan la "no violencia"
- 2) Establecer reglas que los alumnos entiendan y favorezcan una disciplina de la paz y del perdón a los violentados y por medio de esto aprenda a convivir tanto en la escuela como en la casa.

En mi observación como docente he notado que no importa qué edad tengan los alumnos existe violencia y en esta edad por lo regularidad es aprendida en casa como violencia pasiva, así como la violencia en la familia y los niños son los más afectados pues solo reflejan lo que viven en mí que hacer docente he aprendido que con el juego esta conducta se puede modificar siendo constantes y enseñándole a estos niños las reglas de conducta de la sociedad donde viven y que se tiene uno que apegar a esas reglas, que son reglas de convivencia diaria.

Nuestros capítulos son una breve reseña de cómo está conformado, en la actualidad la vida de un educando , el cual no solo se enfrenta a una realidad educativa , si no en su vida misma la cual a su corta edad aun depende de otros para poderlo asimilar.

En el capítulo 1 orígenes y desafíos de la cultura para la paz tocaremos los orígenes de en qué punto empezó a ser importante la “educación para la paz” después de los horrores de la guerra, daremos un recorrido desde el mundo, pasando por nuestra América y llegando a México y como ha transcurrido la implantación de este problema en nuestros currículos y como se han diseñado estrategias para poder erradicarlo aun sin éxito. Veremos la historia de esta problemática mundial y que poco se ha podido hacer, en ella y como esta problemática ha afectado a los niños de todo el mundo.

En el capítulo 2 nos referiremos a como el docente por medio de su preparación debe aplicar técnicas que ayuden a los preescolares a su inclusión y que estos imiten esa conducta con sus pares, nos parece muy importante este apartado porque es donde reflexionamos que es lo que nos hace falta para que nuestros niños convivan sanamente dentro de cualquier ámbito principalmente el escolar y como el agente educativo da muestra de su habilidad para que esto se realice.

En el capítulo 3 veremos la manera de poder aplicar varias teorías y varias vertientes de la investigación, este capítulo es muy importante por qué es donde explicamos bajo varios enfoques de investigación ¿Cómo se comportan los alumnos?, este capítulo también nos dice bajo que método de investigación encontraremos varias respuestas aplicables a nuestros alumnos y como debemos conducir esta tesina.

En el capítulo 4 formulamos nuestro diagnóstico, después de realizar una ardua investigación, por qué nos resulta conveniente la investigación sobre “violencia” y como poder manejar este tema, nos da la pauta de una aplicación dentro de la misma escuela y como guiar a nuestros niños ante esta problemática tan cotidiana.

En el capítulo 5 daremos propuestas de aplicación para una buena intervención posterior la cual estará basada en la investigación-acción, que nos ha dado la pauta para tener buenas propuestas para dar talleres para padres e incluir juegos para nuestros niños, de esta manera involucraremos a todo el círculo social del niño el cual debemos modificar con una buena intervención.

Capítulo 1: Orígenes y desafíos de la cultura para la paz en nuestros preescolares de América Latina llegando hasta México y el proyecto del PNCE (PROGRAMA NACIONAL PARA LA CONVIVENCIA ESCOLAR)

“Hemos aprendido a volar como los pájaros, a nadar como los peces; pero no hemos aprendido el sencillo arte de convivir como hermanos”.

Martín Luter king

Como es bien sabido en América Latina no se ha propuesto mucho sobre el tema de la convivencia entre la comunidad escolar, estos hoyos históricos se vienen revisando en recientes fechas cuando la violencia se ha incrementado en mayor número de las estadísticas nuestros países emergentes como lo es México ha querido dar algunas propuestas desde hace 16 años en sus currículos implantados con programas especiales de corte social.

1.1 Políticas educativas en cultura para la paz

¿Cómo se encuentra América Latina y el Caribe en la educación para la paz?

Existe una gran preocupación dentro de América Latina con respecto a este tema, al ser países de grado emergente estos temas aun no muy desarrollados y en anteriores décadas hasta ignorados, nos toma de sorpresa el ver el creciente interés en ver los daños psicológicos que esto le causa nuestros niños en la primera infancia .

Aun con países con guerrillas como Nicaragua o Colombia, y narco-violencia como en México esta violencia se ven reflejadas en las aulas, y países tan pobres como Haití donde ni siquiera les importa que sus niños asistan a las aulas pues son vendidos al mejor postor, estos retratos de pobreza y marginación que existen todavía en países emergentes, nos da un retrato del poco interés en estos temas.

Esta preocupación se ve reflejada internacionalmente, en un estudio llevado por la UNICEF nos dice “el clima escolar es un factor de proceso escolar que afecta de manera importante los aprendizajes. La calidad de la educación requiere de un entorno inclusivo y democrático donde todos los niños puedan desarrollar al máximo sus potenciales” (UNESCO 2005).

Lo anterior es lo consistente con la Convención de derechos de los niños(1989) para la cual el derecho a la educación se enmarca en los principios generales de “no discriminación”, interés superior al niño, derecho a la vida, la supervivencia y el desarrollo; y respeto y consideración por la visión de los niños (artículos 2,6 y 12 respectivamente).

En un marco comprensivo sobre el derecho a la educación, el derecho al respeto en el entorno de aprendizaje, es considerado actualmente como uno de

sus tres pilares, incluyéndose en esta dimensión el respeto por la propia identidad del niño, la promoción por su participación creciente en las materias de su interés, el respeto por su integridad tanto física como psicológica, vemos como desde la primera infancia (edad preescolar) es importante inculcarles tanto sus derechos humanos (incluyendo el de la educación) y como aplicarlos ante la violencia vivida.

Las investigaciones sobre eficacia escolar han dado un soporte adicional a esta visión sobre la importancia de un clima escolar positivo y seguro. Algunos elementos de un buen clima escolar propicio para un mayor aprendizaje serían la orientación del trabajo de directivos y docentes puesta en el aprendizaje de los niños, la inclusión activa de las familias y comunidad para alcanzar estos objetivos, la valoración y reconocimiento de los alumnos y una alta capacidad para prevenir y solucionar los problemas de convivencia entre pares e indisciplina.

Existe abundante evidencia empírica sobre la relevancia del clima escolar para los logros de los alumnos en los países de América Latina y el Caribe. En el marco del Estudio SERCE-2006, el estudio se enmarcó dentro de las Oficinas Regionales de Educación para América Latina y el Caribe, para dar el contexto de las políticas educativas en cada región y el derecho a la educación en un marco del establecimiento incluso sobre factores socioeconómicos que impiden el desarrollo del niño en algunas regiones incluyendo México, el clima escolar aparece como una de las variables más relevantes y consistente para explicar el rendimiento académico de los estudiantes desde preescolar, primaria y secundaria entre los países de América Latina y el Caribe. Como factores asociados con el clima escolar se destaca el manejo de los docentes de la conducta dentro del aula y el buen uso del tiempo lectivo como lo que más influye en los aprendizajes (Treviño et al. ,2012)

Se observa una constante dentro de los países de América Latina sobre la migración y el impacto de llevar a los niños a las grandes urbes en la primera infancia donde los encaran con una nueva violencia más estilizada que en sus anteriores residencias rurales, esto con lleva que un alto porcentaje como en Brasil, llevan a los pequeños al "jardín de niños" solo por proveerlos de cuidado y alimentación mientras sus madres trabajan y también para alejarlos de las altas tasas de violencia que vive este país y mortandad infantil por los fuegos cruzados entre adversarios, lo mismo pasa en Nicaragua donde a esta etapa de la infancia se les provee de precarios cuidadores en casas donde no existe todavía la conciencia del "kinder-garden" pues no existe una política sobre ello.(Nascimento, 2006, p. 89).

En México han tenido que pasar varias décadas para que existan políticas educativas para la primera infancia, y se pudiera aplicar el modelo de "educación inicial" como tal.

En un país aún emergente, más preocupado por rubros más políticos que sociales, es de reconocerse el esfuerzo aun no muy reflejado en políticas de concientización del área-socioemocional en los niños de edad preescolar, la aplicación de programas que armen a los agentes educativos de conciencia de que lo que tienen en sus manos son vidas con un futuro social y que de ello depende la estabilidad social y económica del país donde viven.

Esta carga sobre sus hombros (aun mal llevada) por todas las estadísticas de violencia diagnosticada en la etapa preescolar ha llevado a preparar programas y pedir concientización para aplicarlos en México.

En México las políticas educativas en torno a una sana convivencia se han ido moldeando los últimos 20 años, sin redituar en muchos cambios, esto se ha visto

reflejado en la implantación curricular que ha cambiado cada sexenio en los apartados de convivencia y socialización.

Estos rubros desde el manual de cuidados maternos que fue el primero que se utilizó en el área de preescolar enfocaba la socialización solo durante las horas con el agente educativo, esto ha cambiado conforme ha cambiado el tipo de sociedad que tenemos con reflejos más violentos, y ahora en esta actual política si se incluye la convivencia sana y pacífica en todo el entorno del niño dentro y fuera de las aulas, por qué debe de ser integral el cambio.

1.2 Histórico mundial sobre la educación para la no violencia.

La educación para la paz, para la eliminación de las diferentes formas que existen de manifestación de la violencia, tiene un largo recorrido durante el siglo XX principalmente en regiones anglófonas y europeas, pero es poco conocida o más bien desconocida en América latina. Este aporte teórico pretende situarla como un modelo educativo para que las y los educadores puedan usarlo en el desarrollo de su práctica docente, donde se presentan las diferentes expresiones de violencia directa estructural y simbólica (Galtung, 1998, p.10)

1.2.1 Estructuración de la educación para la paz: el legado de la escuela nueva

“Un importante marco para hablar sobre el origen de la educación para la paz en el pensamiento occidental se encuentra en el periodo finalización de la Primera Guerra Mundial, concretamente en el continente europeo, como uno de los factores clave para su expansión e institucionalización” (Narvéez, 2006:634; Apal,2009:p.75)

Los autores nos dan una breve reseña de la importancia que iba adquiriendo un nuevo pensamiento, después de los horrores de la guerra, él como formar una

forma de vivir dentro de la "no violencia" qué es lo que se quiere enseñar a la humanidad con estas posturas", reflexionando sobre que "todos somos precursores de la violencia" en algún momento de nuestra vida el reeducarnos garantiza crear una conciencia de en qué momento recurrimos a ella y cómo podemos en conciencia erradicarla educando a nuestras nuevas generaciones.

"En este contexto del fin de la guerra, cuando aún estaban muy vivos en los recuerdos de las personas los horrores y las tragedias ocasionados por ese conflicto aparece la New School Movement que en español se conoció como Movimiento de la Escuela Nueva (EN): entre sus finalidades se destacaban las tentativas de valorar al ser humano integralmente y la formulación de políticas y principios que pudiesen eliminar, dentro de los sistemas educativos europeos, los componentes que habrían permitido el surgimiento de la guerra.

En el contexto educativo, se debe mencionar que nació en escuelas privadas, que surgieron en demanda de la expansión industrial con el objetivo de contar con trabajadores más calificados, por lo cual era necesario otro tipo de educación en los Estados europeos" (Narváez, 2006, p.633) y también en Estados Unidos.

En este primer momento la EN formó parte de una concepción limitada a los países en proceso de industrialización. La EN, en el sentido Pedagógico, nació en contraposición a la escuela tradicional que se caracterizaba por ejercer una "pedagogía basada en el formalismo y la memorización en el didactismo y la competencia, en el autoritarismo y la disciplina (ibid.:630), reducto arraigado "en la sociedad de clase esclavista de la Edad Antigua, destinada a una pequeña minoría" (Gadotti, 2003, p.14).

Superar esa violencia simbólica al interior de los sistemas educativos tradicionales es una primera apuesta de la EN: Es "poner en duda la situación educadora" (Narvaez, 2006:630) en el más amplio sentido: métodos, contenidos, estrategias, contenidos, estructuras roles, en fin, todo el sistema educativo que en ese momento existía, con la intención de formar a un ciudadano activo y participativo (Gadotti, 2003, p.124).

La escuela nueva intenta que la didáctica se adapte a la manera como los niños crecen y a los cambios que en ellos se producen constantemente. Mientras que el aula tradicional, global o catequista, gobernaba a los niños obligándolos a participar de una situación ya estructurada, lo que nosotros llamamos una didáctica anticipativa, la escuela nueva acepta el crecimiento como un hecho, intenta acompañarlo sin ponerlo en los límites de la estructura de anticipación y del diálogo(o monólogo)didáctico ya ritualizado que se deriva de la catequización (Dussel y Caruso,1994, p.194)

Este nos dice que desde mucho antes de la Primera Guerra Mundial existía violencia en las aulas de forma física y esto se acentuó con la explosión de la guerra y los más afectados fueron los niños, pues las personas a las que estaban a su cargo sufrían de estrés postraumático y lo reflejaban en su trato con los alumnos, al venir la nueva ola de conciencia se institucionalizó un cambio para poder erradicar este tipo de sistemas que no ayudan en nada pedagógicamente.

Desde estas naciones opuestas se estructura la educación para la comprensión internacional, uno de los primeros componentes, en un estado primigenio, la educación para la paz(Fernández, 2004: p. 376; Jarez1991:p.36), el cual responde al contexto entre guerras mundiales europeas. Así, en ese momento, la educación para la comprensión internacional basaba sus acciones en evitar el surgimiento de una nueva guerra, como la que había ya sucedido en años recientes(Jares,1991, p.24)recopila las diferentes propuestas curriculares y proyectos que se encaminan a fomentar la educación para los derechos de los niños.

El 20 de noviembre de 1989, la Asamblea General de las Naciones Unidas, el principal órgano de deliberación, aprobó la Convención sobre los Derechos del niño: Este es el tratado internacional de derechos humanos más ratificado en todo el mundo.

Establece para todos los niños, niñas y adolescentes derechos relativos a la vida, la salud, la educación. Al juego, la convivencia familiar, a la protección contra todo tipo de violencia, a no ser discriminados y a que sus opiniones se escuchen y sean tenidas en cuenta, entre otros derechos.

Estos derechos son importantes su difusión en preescolar, para que los niños empiecen a tener conciencia que son parte de una sociedad y por lo tanto sean acreedores de derechos y obligaciones.

Es fundamental que aprendan para poder defenderse y saber cómo dialogar con el adulto que está a su cargo que aun en el grado de preescolar ellos tienen derecho a ir a la escuela y a no ser maltratados.

1.3 10 derechos fundamentales de los niños:

1. Derecho a la igualdad, sin discriminación de raza, religión o nacionalidad.
2. Derecho a una protección especial para que puedan crecer física, mental y socialmente sanos y libres.
3. Derecho a tener un nombre y una nacionalidad.
4. Derecho a una alimentación, vivienda y atención medica adecuadas.
5. Derecho a educación y atenciones especiales para los niños y niñas con discapacidad.
6. Derecho de comprensión amor por parte de las familias y de la sociedad.
7. Derecho a una educación gratuita, derecho a divertirse y jugar.
8. Derecho a atención y ayuda preferentes en caso de peligro.
9. Derechos a ser protegidos contra abandono y el trabajo infantil.

10. Derecho a recibir una educación que fomente la solidaridad, la amistad y la justicia entre todo el mundo.

La Convención sobre los Derechos del Niño debe ser el principal referente y la inspiración de todas las medidas gubernamentales relacionadas con la infancia. Al ratificar la Convención, los Estados se comprometen a adoptar “todas las medidas legislativas, administrativas y de otra índole que sean apropiadas” para hacer efectivos los derechos que contiene.

Durante las últimas tres décadas. América Latina y el Caribe, donde viven 193 millones de niñas, niños y adolescentes (UNICEF,2018) ha realizado avances significativos en su desarrollo económico y social lo que ha impactado positivamente en el bienestar de la población y en el número creciente de niños que puedan ejercer sus derechos.

En muchos países, el progreso ha sido desigual y todavía hay un número significativo de niños desfavorecidos y excluidos que continúan encontrando barreras de acceso a servicios sociales y de protección.

¿Por qué es importante que nuestros niños de preescolar conozcan sus derechos?

Aun cuando ellos son de una edad corta, al conocer sus derechos humanos les damos la pauta a tener una seguridad de no ser maltratados, a que tienen derecho a tener un nombre, alguien quien los proteja y sobre todo el derecho primordial que es la educación, porque eso les dará la libertad del esclavismo de la servidumbre de la ignorancia. (UNICEF) (Véase anexo 1)

1.4 Histórico nacional, dentro de nuestros currículos hasta llegar al PNCE (Programa Nacional de Convivencia Escolar)

El clima de convivencia en las escuelas es una de las variables que más influye en el aprendizaje de los alumnos (Casassus, Froemel y Palafox, 1998 p.18) De acuerdo con la percepción de los estudiantes acerca del clima escolar, se puede afirmar que “aprenden más cuando asisten a escuelas donde se sienten acogidos y se dan relaciones de cordialidad y respeto entre alumnos y profesores. Un buen clima escolar es sinónimo de una escuela con un funcionamiento armónico, donde la comunidad educativa se relaciona positivamente” (Casassus, Froemel y Palafox, 1998, p.19)

El Reporte del Segundo Estudio Regional Comparativo y Explicativo en América Latina y el Caribe (SERCE), realizado por la Unesco en 2008, concluyó que la calidad del ambiente escolar explica entre 40 y 49% los logros cognitivos de los estudiantes, por lo que es una variable importante para entender el desempeño académico de los alumnos de primaria, y lograr ver el desempeño entre pares de la educación preescolar, que la sana convivencia reine en las aulas y pueda desarrollarse una conducta propia y armónica entre la comunidad de estos grados.

De ese modo, se da cuenta del valor de las relaciones armoniosas y positivas al interior de la escuela para crear un ambiente propicio para el aprendizaje. En paralelo se encuentran situaciones de agresiones, intimidación, maltrato y abuso de poder, que impactan en el clima escolar y en el aprendizaje del alumnado. Por consiguiente, es factible encontrar una alta relación entre acoso escolar y el aprendizaje, así como el impacto negativo de esta diada en la permanencia de los alumnos en la escuela (Rodicio-García e Iglesias-Cortizas, 2011; Castro, 2016, p.354).

Además de la influencia en el aprendizaje, las situaciones de acoso en la escuela tienen un impacto social y emocional significativo en el alumnado, ya que según algunos estudios se manifiesta en baja autoestima, estados significativos de

ansiedad o depresión, fallas en la regulación de la conducta y ausentismo escolar, lo que repercute directamente en el comportamiento, la forma de interactuar con los demás y la capacidad para solucionar conflictos en forma pacífica (Rodicio-García e Iglesias-Cortizas, 2011; Castro Santander, 2016,p.354).

En este contexto, el Gobierno Federal (PND, 2013, p. 61) reconoció la “creciente preocupación de la sociedad para que en las escuelas de todo el país existan ambientes seguros y de sana convivencia” y determinó como prioridad la convivencia, a fin de cumplir con la responsabilidad de generar ambientes propicios para que las niñas, los niños y los adolescentes que cursan la educación básica alcancen un desarrollo integral, ejerzan su derecho a una educación de calidad y logren los aprendizajes.

Se empezó la campaña dando folletos, fichero de actividades valórales, fichas técnicas de actividades de desarrollo personal y social se realizaron dos programas piloto en educación básica baja como fue “eduquemos para la paz” y “desafíos para la sana convivencia escolar”.

Hasta que llegaron al programa PACE (Proyecto a favor de la Convivencia Escolar) que este fue reglamentado bajo el Programa Nacional de Desarrollo.

1.4.1 ¿De qué se trata la política educativa para la paz en México denominada como “ el PNCE”?

Este programa está diseñado no solo para la sana convivencia de los actores involucrados en el área escolar, está hecho para rediseñar a un nuevo perfil de hombre, mejor en sus relaciones, en sus aspiraciones y darle una nueva perspectiva a su vida para que pueda transformar a su sociedad, esto para ayudar a construir un mejor mundo donde vivimos, en la nueva visión de la Nueva Escuela Mexicana nos insta en formar hombres y mujeres con un nuevo espíritu,

con tolerancia, crítico de sí mismo, justo hacia los demás y fiel a sus principios
una persona que sea empática con los demás y le dé la satisfacción de servir y
convivir con sus semejantes.

Una convivencia escolar sana y democrática y pacífica es la base para crear
ambientes que posibiliten mejores aprendizajes y mejore el desarrollo de niños y
jóvenes de educación básica el Gobierno Federal a través de la Secretaría de
Educación Pública se propuso impulsar acciones para mejorar las condiciones de
los estudiantes de educación básica para que reciban una educación de calidad.

En este marco la subsecretaría de educación básica estableció como modo de
prevención el Programa de Educación de Convivencia Escolar como una
estrategia nacional para toda la comunidad educativa basada en la formación de
derechos y valores que contribuya a una cultura ciudadana basada en el respeto a
las formas de convivir y de relacionarse en el contexto escolar mediante el
establecimiento de relaciones interpersonales respetuosas asistidas y solidarias
que promuevan la convivencia escolar y la permanencia en la escuela, desde los
primeros años de la educación básica reconozcan su propia valía, aprendan a
respetarse a sí mismos y a los demás a expresar y manejar sus emociones
avalorar sus vínculos familiares mediante el diálogo y establecimiento de
acuerdos.

Las actividades que se exponen en los materiales educativos del programa, como
la guía para el docente y el cuaderno de actividades para el alumno están
diseñadas para contribuir en la formación de docentes y estudiantes en:

+Desarrollo de habilidades sociales y emocionales.

+Fortalecimiento de la autoestima.

+Manejo asertivo de las emociones.

+Respeto a las reglas.

- +Toma de acuerdo y decisiones.
- +Resolución pacífica de conflictos.
- +Ejercicio de valores éticos y familiares.
- +Autoestima. Me conozco y me quiero como soy.
- +Reconozco y manejo mis emociones.
- +Convivo con los demás y los respeto.
- +Las reglas, acuerdos de convivencia.
- +Manejo y resolución de conflictos.
- +Todas las familias son importantes.

Estos temas aportan las herramientas que los alumnos requieren para el desarrollo de habilidades sociales y emocionales que les permitan tener la fortaleza emocional necesaria para ser felices y exitosos para enfrentar las adversidades y poder tener establecidas relaciones empáticas y asertivas, el profesorado cuenta también con el manual para el docente que le aporta información y actividades para conocer e identificar cada uno de los 6 temas antes mencionados puedan reflexionar de manera personal acerca de cada uno de los temas, además de proporcionar estrategias para un adecuado manejo de sus grupos y orientación para relacionarse de manera asertiva con los padres o tutores de los alumnos .

Los directores de escuela cuentan con el manual de trabajo, manuales para dar talleres para padres y tutores de familia que aborda estrategias y orientaciones prácticas para integrar a las familias y creación de ambientes escolares para que contribuya a la creación de ambientes armónicos y a fortalecer los vínculos con la escuela.

Cuenta con material informativo como carteles que se mandaron oportunamente a las escuelas de los diferentes niveles, capsulas informativas que se pueden ver en internet en la siguiente liga. <http://basica.sep.gob.mx/micrositios/10>

Toda esta información se acompaña de trípticos para las familias y se realizó una campaña de radiodifusión. Además, se tiene otro apartado para el manejo de abuso sexual.

1.4.2 Pilotaje ciclo escolar 2014-2015 en 3ero de primaria

Se implementaron en 18500 escuelas de tiempo completo, urbanas y rurales incluyendo preescolares, en sus distintas modalidades: Se diseñaron e implementaron materiales educativos para docentes y alumnos, se levantó un censo en preescolar para ver la aceptación del programa e implementarlo en todo el grado.

Ciclo escolar 2015-2016 en 3ero de primaria Se aumentó a 35 000 escuelas de tiempo completo y escuelas seguras, urbanas y rurales, en sus distintas modalidades, incluía preescolares y secundarias. Así como el programa de mochila segura.(Informe de Gobierno , gaceta oficial de la nación).

La valoración de los docentes hacia el PACE en general fue positiva, mostrando una percepción de mejora en la convivencia escolar y la necesidad de continuar el proyecto.

El programa distinguía dos aspectos de relevancia:

*El manejo de la autoestima en los alumnos, sobre todo los que mostraban ciertos puntos en la escuela como la no integración entre pares.

*Y la convivencia de las familias, mostrando gran interés en alumnos que mostraban desintegración de la primera red y no podían integrarse por tal motivo con el grupo.

Posteriormente después de ser aprobado bajo el acuerdo: ACUERDO número 19/12/15 por el que se emiten las Reglas de Operación del Programa Nacional de Convivencia Escolar, para el ejercicio fiscal 2016. Se pone en operación en todas las escuelas el PNCE bajo el Plan Nacional de Desarrollo.

A través del paso del tiempo vemos, la importancia de mantener una cultura para la paz, el mundo a designado momentos claves donde podemos aprender de cómo realizarlo, las escuelas derivadas de la guerra donde la prioridad era hacer nuevos pensamientos positivos hacia el prójimo esto ha ayudado a que con el paso del tiempo los países desarrollen programas para enseñar a sus futuras generaciones algo que es muy importante el vivir y convivir en paz, el crear una nueva mente dentro de los niños en edad escolar nos asegura el crear nuevas comunidades de aprendizaje interesadas en la inclusión de su prójimo .

Nuestro país a través de los años ha incluido programas con intereses muy marcados el desarrollo de una nueva cultura hacia la no violencia esto garantiza que desde la edad preescolar, los alumnos desarrollen habilidades en sus áreas socioemocionales y de convivencia, pero dentro de todo esto surge una pregunta ¿Por qué si con el paso de los currículos, ha existido esta preocupación, porque no hemos logrado erradicar la violencia dentro de nuestras escuelas?

Una explicación sería el no darle seguimiento a estos programas, el no tener una constante aplicación de escuela para padres, y sobre todo el entorno violento donde se desarrollan nuestros niños de preescolar, por donde quiera que vamos existe gente que se exalta y enseña a gritar a violentarse, en las mismas familias existe la violencia pasiva la que es silenciosa y es la que más duele porque es la

que deja marcado al educando con una leyenda de “esto es permitido pues lo hace tu familia” y esto el niño de edad preescolar lo traslada al centro de estudio y lo trasmite aun sin saberlo, tenemos mucho en que trabajar por los niños y para los niños como agentes de cambio en un centro escolar .

El enfoque que quiere dar el currículo propuesto en este actual gobierno denominado “La Nueva Escuela Mexicana” nos habla de un nacionalismo muy arraigado se quiere regresar a enseñar la ética y la moral en los alumnos aun en los más pequeños en edad preescolar , para prevenir los actos de violencia fortalecer la integración familiar y hacer frente a lo que denominan como “una sociedad individualista y con falta de valores” que se ha desarrollado en los últimos sexenios ha planteado cambios sustanciales en la formación de ciudadanos a través de la “cultura para la paz” la vida sin adicciones y vivir en la legalidad.

Estos valores se quieren implantar desde la edad preescolar donde los educandos son más moldeables, ratificando programas como el PNCE y estableciendo “perímetros seguros en las escuelas”.

Esto con lleva el reto a los agentes educativos de sanear lo que se vive en las escuelas a valorar más lo que se lleva dentro como lo son los valores aprendidos desde niños, esto de la mano del involucramiento de los padres pretende dar un giro a lo que actualmente se está viviendo que es la violencia dentro y fuera de los planteles.

Los enfoques teóricos que analizan la inclusión en preescolar y el saber del docente desde un ser reflexivo.

Este capítulo pretende dar forma a una teoría para conducir a la no violencia, como los estudiosos han podido investigar con bases las respuestas a nuestras preguntas ¿Por qué la humanidad se violenta? ¿Por qué enseñamos esto a nuestros niños?, ahora queremos bases sólidas para poder desarrollar nuestro proyecto.

2.1 Las etapas del desarrollo del juego para el niño:

Para Jean Piaget (1956, p.3), el juego forma parte de la inteligencia del niño porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo. Las capacidades sensorio motrices, simbólicas o de razonamiento, como aspectos esenciales del desarrollo del individuo, son las que condicionan el origen y la evolución del juego.

Piaget (1956, p.5), asocia tres estructuras básicas del juego con las fases evolutivas del pensamiento humano: el juego es simple ejercicio (parecido al animal); el juego simbólico (abstracto, ficticio): y el juego reglado (colectivo, resultado de un acuerdo de grupo).

Piaget (1956, p. 7) se centró principalmente en la cognición sin dedicar demasiada atención a las emociones y las motivaciones del niño: El tema central de su trabajo es una teoría del desarrollo por etapas: Cada etapa supone la consistencia y la armonía de todas las funciones cognitivas en relación a un determinado nivel de desarrollo. También implica continuidad, hecho que supone que cada etapa a otra, se pueden construir e incorporar elementos de la etapa anterior.

En concreto nos interesa la etapa pre operativa (de los dos a los seis años), el niño representa el mundo a su manera (juegos, imágenes, lenguaje y dibujos fantásticos) y actúa sobre estas representaciones como si creyera en ellas.

2.2 El impacto del desarrollo cognitivo en lo social:

Lev Semyónovich Vigotsky: el juego para la convivencia

Según Vigotsky, (Bodroba1996, p.67) el juego surge como necesidad de reproducir el contacto con los demás. Naturaleza, origen y fondo del juego son fenómenos de tipo social, y a través del juego se presentan estos rubros poco satisfechos por los cuidadores a los niños y es donde empieza la brecha emocional que refleja violencia.

¿Cómo podemos aplicar la teoría de La pirámide de Maslow para beneficio de los niños?

La pirámide de Maslow (1943) es fundamentada en la psicología humanista, donde se manifiestan los procesos y necesidades de una búsqueda de satisfacer las necesidades más primordiales, la autorrealización y el deseo de alcanzar el potencial humano.

¿Por qué nos comportamos como lo hacemos? Es una de las preguntas a la que quiere dar respuesta esta teoría, el querer alcanzar la realización en cada etapa de la vida con cierta satisfacción lleva a tener que subir peldaños para poder hacerlo.

Esa jerarquía de las necesidades es también reflejada en nuestros niños de preescolar y su necesidad de autorrealización, esta teoría nos dice que los peldaños primeros son satisfacer lo corporal para nuestra sobrevivencia, pero donde entra lo conductual ¿Por qué los niños se comportan con agresión?

Ahora con estas reflexiones vemos como el acto violento es una necesidad poco satisfecha dentro de los pequeños, refleja el poco interés del adulto cuidador por reflejar lo mejor de él en los pequeños, sino todo lo contrario emerge todos los fantasmas en su interior y lo da a manos llenas a su pequeño a cargo.

Necesidades fisiológicas

Estas necesidades son las más básicas y primitivas. Tienen que ver con el puro instinto de supervivencia, como puede ser la comida, respirar, el agua, dormir. Este es el primer nivel y más bajo de la jerarquía y muchas veces en algunos rubros poco satisfechos por los cuidadores a los niños y es donde empieza la brecha emocional que refleja violencia.

Necesidad de seguridad

Es una necesidad básica y no solo fisiológica. Toda persona necesita tener algún sentido de seguridad (y mucho tiene que ver con salir de la zona de confort), un hogar donde sentirnos protegidos y poder vivir más seguros y es ahí en ese punto donde en base a esta teoría los pequeños no encuentran la seguridad dentro de sus hogares pues se torna violento y eso lo aprenden y lo reflejan en sus demás entornos, o vemos la otra cara de la moneda que es donde por sacar al niño de su zona de confort la causamos miedo a lo desconocido y lo ven ellos como agresión y se defienden actuando violentamente.

En cualquiera de los casos vemos que el no cubrir las necesidades básicas de un niño que es el reflejo de un adulto lo lleva a conflictuarse y a tomar acciones violentas o a ser el actor pasivo que asume la violencia de otros sobre sí.

A pesar que la violencia escolar se ha investigado desde la academia, este tipo de actos se transportan hacia la opinión pública, los medios y el sentido común

tornando a la propia violencia como algo vago y difuso que en lugar de llevarnos a comprender mejor el fenómeno de la violencia, nos suele confundir más.

Las soluciones son complejas y nadie ha conseguido resolverlas. Difícilmente no lo conseguiremos si no comenzamos desde casa, pues los pequeños siempre imitan lo que ven y lo que oyen en su entorno familiar y en el contexto social en que se desenvuelven. (Alonso, 2010, p.6)

2.3 ¿Cómo nos relacionamos los humanos?:

El resolver las cosas desde casa nos indica un foco rojo de cómo replicamos las historias vividas, como los tutores no reflexionan como están reproduciendo su propia infancia mal vivida en sus propios hijos, pondré como ejemplo una conversación que tuve con un padre que me mencionaba:

“A mí me criaron a nalgadas y golpes y no soy una mala persona, al contrario soy una persona de bien trabajo, y a mí me gusta que mis hijas me obedezcan de lo contrario ya saben a qué se atienen, y eso no es malo”

En este ejemplo vemos la reproducción de lo mal vivido en niños en edad de preescolar, vemos como la visión de un padre erróneamente piensa que los golpes son buenos para pagar el “precio de la desobediencia”, la mayoría de las personas en etapa de los 70tas , 80tas fueron criados así y ahora en este casi 2021 vemos los resultados de tres generaciones de golpes y agresiones de cualquier índole sumergidos en una violencia sin precedente, de personas aún adolescentes no les importa delinquir por unos cuantos pesos y arriesgar su futuro, siendo el fruto de una primera infancia llena de violencia.

La violencia que puedan vivir los niños de manera indirecta suele afectar su conducta y comportamiento. Por ejemplo: afecta el rendimiento de los niños en la escuela cuando estos observan en su entorno algún tipo de agresión,

observando en ellos algún tipo de ansiedad, quejas por dolores de estómago, presentan dificultades para dormir, mal humor y aislamiento. “Los niños más pequeños pueden desarrollar ansiedad y comenzar a mojar la cama sin precedente alguno, tener arrebatos de mal genio y comenzar a comportarse como si fueran mucho más pequeños de lo que en realidad son”(Colegio Real de Psiquiatria,2004).

Esto nos hace ver como la violencia no solo tiene reacciones psicológicas, si no orgánicas de fácil identificación, ¿Entonces por qué los mismos padres no lo detectan? Están tan ensimismados que ignoran o quieren ignorar lo que les pasa a sus pequeños, mientras estos sufren en silencio de diferentes formas dependiendo si son víctimas o victimarios.

Si observamos a un niño que tiene relaciones familiares negativas (entendamos por negativas, las relaciones entre personas o grupos que están basados regularmente en controversia, desacuerdos y conflictos cayendo también en los golpes), ¿podemos ver que la conducta del niño no es positiva (entendiendo por positivo las relaciones amistosas basadas en el respeto hacia los demás) la conducta en el niño es positiva.

Por lo tanto la violencia presentada en los niños de preescolar es la representación o imitación de lo que observan en su contexto social y familiar es preciso analizar la interacción de los alumnos dentro del centro escolar, la que existe en la familia, y la relación entre ambos contextos. Para conocer casos de exclusión social o ausencia de límites.” En los primeros años, padres y educadores son los modelos básicos a imitar; luego los “iguales” se convierten en los principales modelos, entendiendo por tales, las personas como el que aprende, de su misma edad , su mismo rango social, mismos problemas, etc.”(Alonso, 2010, p.2)

Así nos daremos cuenta de las implicaciones que tiene o genera, evitar problemas de convivencia o si se pueden solucionar, observando que si se incumplen las reglas, es más probable que la indisciplina gane terreno dentro de nuestro ámbito escolar y dentro de la misma familia.

¿Qué papel juegan los valores para evitar los actos violentos entre los niños de preescolar?

La formación de valores es lo que se ha querido retomar dentro de nuestras aulas, ha sido un punto donde la cadena perdió un eslabón es las últimas 2 generaciones, en el aumento de actos violentos cada vez más crueles, sea querido reimplantar lo que antes marcaban como estar "fuera de moda".

Analizando esta temática vemos como este tema no ha sido muy investigado durante la edad preescolar, analicemos como es el desarrollo moral dentro de la edad preescolar:

En la teoría de Piaget (1956), desde su enfoque psicogenético nos señala diferentes momentos en estas edades y como esto refleja según la etapa como pueden ejercer violencia o ser víctima de ella.

El primer momento lo denomina como heteronomía moral durante la cual, la presión adulta ejerce una influencia determinante llevando al niño a cumplir obligaciones, a tener una obediencia acrítica, a cumplir normas (si es que las observa) y reglas concebidas por el adulto cuidador, no como una realidad elaborada por la conciencia, si no que se da acabada exteriormente la conciencia, concibiéndose además como revelada por el adulto e impuesta por este (Piaget 1956, p.76).

Por lo tanto, según esta teoría el adulto es el que premia o castiga al niño según su comportamiento y la aplicación de las normas impuestas, el que imprime el sello violento en la conducta del infante muchas veces con alevosía y ventaja por la supremacía del poder.

La aplicación de esta conducta de supremacía según plantea Piaget, no es el resultado únicamente de la teoría moral heterónoma, si no que los mismos adultos usan su métodos a veces violentos para el entendimiento del pequeño.

Esto nos lleva a preguntarnos ¿Dónde entra la razón? ¿Por qué te hago ese daño inconsciente?

Y radica también en la etapa del egocentrismo donde el niño se concentra en su propio "yo" y esto origina la poca concentración e imposibilidad de diferenciar entre las experiencias "objetivas" y "subjetivas" pues el preescolar aún no cuenta con ese entrenamiento previo, pues no distingue el propio yo del mundo exterior, de modo que lo de afuera se vuelve lo de adentro y no existe una línea límite entre el interior y el exterior, así mismo el preescolar no puede distinguir de la perspectiva personal a la del colectivo. Entonces toma como suyas las conductas ajenas por su imposibilidad de diferenciar.

Estas investigaciones nos lleva a determinar dos tipos de responsabilidades, la objetiva y la subjetiva, diciéndonos que la primera nos infunde la responsabilidad juzga los actos por sus resultados y se manifiesta predominantemente aunque no exclusiva en torno a los siete años. Mientras el niño preescolar tiene que mantenerse con el acto reflejo de los adultos con los que vive.

“Desde su posición cognitivista Piaget afirma que el dominio del juicio moral propio de cualquier estadio requiere que antes se hayan adquirido ciertas estructuras intelectuales, por lo tanto la formación moral supone también potenciar aquellos estímulos cognitivos que facilitan el desarrollo intelectual del niño” (Piaget, 1956, p.78)

Podemos ver que en este estudio, sobre el desarrollo moral heterónoma ya explicado con anterioridad se concibe el desarrollo moral solo como un tránsito hasta la aparición de la autonomía moral, donde el tipo de relaciones interpersonales están basados en igualdad, la reciprocidad y la cooperación, entonces en que momento surge la fractura de este tránsito que nos proyecta el teórico, para que los niños entren en conflicto y surja la violencia, el ejemplo del adulto cuidador es el que da pie a que esta transición sea sana, con su guía y ejemplo, pero más sin embargo si esta figura lo que infunde es todo lo contrario el niño solo será el reflejo de lo que pasa ante sus ojos.

“Estos dos modelos de la moralidad han de entenderse como dos etapas sucesivas, fruto de las relaciones sociales que establece con iguales, y con los adultos y que en circunstancias normales serán recorridas tras otras por todos los sujetos: se pasara de heteronomía a la autonomía moral siempre y cuando el ambiente sea sano si no entrara el preescolar en conflicto interno” (Piaget, 1956, p. 80).

¿Cómo entra la sanación del juego en todo esto?

Los niños al desenvolverse junto con sus pares dentro de la escuela, vemos como muchos se sienten liberados de las opresiones en casa, como la escuela se vuelve su refugio, su zona segura, el desarrollar juegos donde ellos tanto puedan expresar como entender el cómo deben de conducirse con sus iguales es fundamental en esta etapa que es la base para toda una vida, a partir de aquí ellos detonan muchos cambios, que el agente educativo debe de volver positivos para que el educando refleje lo mejor de sí, o en su caso modifique caracteres aprendidos negativamente, pueda asimilarlos en positivo.

Vemos como este criterio resulta necesario para trabajar la formación en valores atendiendo las características pedagógicas y psicológicas que implica esta edad, basándonos siempre en la característica de la personalidad de cada niño,

con el principal componente para esta edad como lo es lo afectivo y que pose un alta connotación y fuerza para que el niño se comporte como un sujeto activo hacia con sus pares y no un detonante de agresiones hacia los mismos.

“Para Piaget la etapa del egocentrismo absoluto es una etapa de oposición adulta, hasta llegar a un llamado estado de cooperación, la sociedad actúa como un agente de presión externa al individuo y no como un factor que condiciona y modela el desarrollo moral”(Piaget1956,p.90)

¿Qué señaló Vigotsky (Bodrova, 1996, p23) con respecto a los valores en la edad preescolar?

Señala que una de las nuevas formaciones importantes de la edad preescolar es el surgimiento de instancias éticas internas.

Uno de los seguidores de la línea de Vigotsky ,D.B.Elkonim nos marca “la elaboración de una hipótesis que considera la aparición de estas instancias morales vinculada directamente a un nuevo tipo de interrelación que se establece entre el niño y el adulto en la infancia preescolar, durante la infancia temprana existe un estrecho vínculo niño-adulto, estas relaciones se van debilitando y cambian de aspecto pues el niño al terminar la edad temprana alcanza una serie de logros que le permiten ser más independiente, puede actuar sin la constante ayuda del adulto, comienza a tener conciencia de su yo ya expuesto. Simultáneamente su nivel de aspiración se eleva considerablemente por lo que mantiene la necesidad de actuar en conjunto con el adulto imitarlo, reproducir su actividad, sus actos, sus interrelaciones, lo cual se materializa en la situación de juegos de roles ” (Elkonim1976, p.156)

La estrecha relación que mantiene el preescolar con el adulto nos detona que si lo reflejado por el adulto en el niño es malo detonara en actos violentos involuntarios del niño, reproduciéndolos en cualquier momento en su esfera social, principalmente al momento de ejercer el juego con sus pares, en la socialización de este con su pequeño grupo y es cuando vemos la importancia de cuidar los ejemplos con los niños preescolares por parte de su primera red, que vendría siendo el seno familiar que lo acoge o en su caso lo desprotege, en este caso vemos como la esfera moral toma primer plano y es donde se debe de ver un desarrollo si no estamos en peligro de que se crean niños sin reacciones de sentimientos hacia los demás.

Subordinación de motivos:

En la edad preescolar surge la supeditación de los actos al modelo que se le ha dado en sus primeros años de vida esta orientación y proceso de socialización que se inicia con el nacimiento y los primeros contactos con los adultos cuidadores en cuestión, se dan las primeras representaciones éticas primarias con las primeras llamadas de atención y es así como se da la asimilación de los modelos de conducta para el menor con la intermediación de la socialización con los adultos a su alrededor y se dan las primeras instrucciones de cómo vivir moralmente el mundo.

Vemos como las valorizaciones del adulto son muy importantes en el preescolar, pues estas las hace suyas con un modelo de imitación exacto, pues no distingue aun lo bueno de lo malo es cuando el adulto le guía y le va diciendo "esto sí" "esto no" en el caso de que la relación sea sana.

Por eso es muy importante que el niño en su primera infancia establezca relaciones sanas con el adulto, para poder motivar un buen desarrollo del niño de lo contrario si se desarrollan relaciones insanas el niño sufrirá de trastornos, ansiedades, miedos y cólera hacia el mundo que le rodea y lo manifestara en cualquier momento sin precedente alguno.

El juego como actividad vital:

¿Qué papel desempeña el juego en el preescolar? ¿Por qué es tan importante?

¿Este cura la asimilación de las malas conductas aprendidas en la primera red de estancia del preescolar?

El juego resulta una actividad vital en esta edad, por qué resulta ser el medio donde el niño expresa sus sentires hacia los demás y de esta manera el agente educativo va guiando y moldeando las normas éticas y morales en su pequeño entorno y como este debe desenvolverse en el mismo. El desarrollo de los juegos es donde el preescolar representa los roles adultos absorbidos con anterioridad, como es su vida y como debe someterse a los juegos de estos roles, asimilan las conductas e interrelaciones a los que los adultos se someten y son sometidos ellos también.

En este momento el agente educativo es parte fundamental para detectar qué características tiene cada uno de sus alumnos, cómo y en qué momentos se tornan violentos y debe descubrir la manera de como infundirle al preescolar las normas de conducta para que este mejore y se relacione con su entorno armoniosamente.

Otra relación que surge con importancia en esta edad preescolar es la subordinación de motivos, que es la supeditación de sus actos al modelo que se le ha dado con orientación y proceso de socialización que se inicia en el nacimiento.

Por lo tanto, ¿En qué momento se pierde el control y se torna violento el ambiente?

Las representaciones éticas primarias no son más que la asimilación de los modelos de conducta, que pueden ser llamados personales que se mediatizan por las formas orientadas y cuyo contenido lo constituye, las funciones sociales de los adultos su relación con los objetos y con las personas que los rodean.

“Como se puede apreciar el adulto deviene para el preescolar en un modelo de imitación, pero además las valoraciones que este hace también son asimiladas por el niño y las hace suyas” (Elkonin 1976, p. 158)

Esto nos orienta que la relación con los adultos que rodean al niño es vital su buena relación e interacción para que el niño favorezca su absorción de conocimientos previos al preescolar pero si esta se vuelve, se torna en violencia la construcción de este modelo se vuelve corrosivo para el niño y lo expresara con sus primeros tratos en el preescolar.

En sus estudio como seguidor de la línea de Vigosky, Elkonin(1976) nos dice que el juego como actividad primordial en el preescolar es el medio principal para que el agente educativo la vaya enseñando normas que este aun pequeño ira asimilando la ética a su ritmo, es donde el pequeño adapta los roles de los adultos y los asume como propios, expresa lo que verdaderamente siente y ha aprendido, en este sentido de asimilación de las primeras normas es donde se conflictúan los niños violentos, pues no se quieren regir por reglas impuestas por alguien que no es el mismo aquí es donde entra directamente la relación emocional con las otras personas, y detona el conflicto interno que lleva el niño si no se lleva con reglas propias de la edad por el agente educativo. Este puede ayudarse de personajes literarios, de cuentos, fabulas y cualquier herramienta que sirva como instructivo con este tipo de pequeños y estos se relacionen emocionalmente con estos personajes y les infunda un respeto y puedan aprender las normas.

Aquí juega un papel muy importante, si no es que hasta central los agentes educativos por qué son ellas las que marcan la forma de instancias éticas de orientaciones valorativas en la actividad lúdica con los niños.

Entonces, si el agente educativo es tan importante, por qué no hay un estricto apego al currículo para la aplicación y desenvolvimiento con los niños, por qué aun vemos pasar a los pequeños sin pena ni gloria por el preescolar yéndose al siguiente grado con los mismos conflictos de conducta destructiva hacia su comunidad, en este momento la educadora debe de aprovechar las interrelaciones y las acciones que se produzcan en relación con cada rol asumido y este debe de dejar una enseñanza positiva en el educando y enfatización el aprendizaje de la ética.

Es bueno resaltar que la relación de la educadora con el niño debe de ser con aires de integración y amor, respetando sus derechos humanos, su integridad y ofreciéndole modelos correctos de imitación, es aquí donde entra una buena planeación para poder ofrecer roles de héroes, trabajadores destacados o cualquier tipo de ejemplo que absorba el niño en noción de tener una conducta productiva y no destructiva, por qué el pequeño si tiene relaciones destructivas con los adultos con los que convive, lo vive de manera penosa y lo lastima de manera considerable, por eso va asimilando las reglas de los mayores y las va asimilando de manera gradual e inconsciente.

La formación de valores por parte de las educadoras debe de ser estrechamente con una connotación afectiva a esta labor, unida estrechamente al aspecto cognitivo.

No es tarea fácil el que tiene las maestras en la educación inicial es una tarea fundamental de formación de valores para toda la vida, que si se descuida o se relaja resulta destructiva para sus alumnos, que inconscientemente esperan mucho de sus estancia dentro de la escuela.

Es paralelo el camino de la formación de valores, con el área cognitiva del aprendizaje, pero la formación de representaciones y valoraciones morales se va diferenciando paulatinamente el estado emocional directo y la valoración moral haciéndose esta más independiente.

“El niño teniendo como patrón las valoraciones que le ofrecen los adultos, comienza a auto valorarse, siendo los indicadores, las reglas y normas morales asimiladas y reflejadas en su diario vivir” (Elkonin1976, p161)

Sumergido en las reglas de la socialización, al principio el niño cumple las reglas para tener la aprobación de los adultos, posteriormente el solo las ejerce de manera automática para encajar en el grupo, esto lleva a pensar de qué manera ayudamos a nuestros niños que no lo llevan a cabo, los que son agresivos y toman el papel de victimarios con sus pares, estos pequeños necesitan mayor atención de la maestra, una programación especial que los vaya llevando de la mano con la integración grupal y puedan reorientar su actuar sin que este cambio los lastime al darse cuenta de su proceder destructivo.

Si es de manera amorosa el pequeño lo encontrara agradable y lo aceptara como algo necesario y propio, así vemos que su necesidad de hacerlo sería su primera motivación moral para ejercer el bien hacía con sus pares y regirse el niño de una mejor manera y de esta manera se da la unidad de lo afectivo con lo cognitivo dentro de él formando un cambio.

“Estamos ante la presencia de un rudimentario sentido del deber, a esta altura del desarrollo de la edad preescolar es mayor y con el surgimiento del sentido del deber los niños experimentan una diversidad de sentimientos y emociones conforme a la exigencia de su sentido moral, esta primera instancia motivacional moral facilita el surgimiento de nuevos rasgos en la actividad volitiva en la conducta de los niños y ya son capaces de subordinar motivos dando la prioridad a los morales, obedeciendo así a estímulos morales internos”(Elkonin1976,p163).

La labor de la docente debe ser principalmente de enseñar valores y sembrarlos de tal manera que estos no se disuelvan al término del preescolar, debe de ser conciso y prioritario el que esta figura represente lo que muchas veces no tienen en casa los niños, ella debe ser central en esa segunda red que se forma alrededor de los niños.

“En la ruptura del enfoque atomista de lo cognitivo y lo afectivo en el estudio de la personalidad tiene su base una nueva comprensión del pensamiento y la reflexión del sujeto que deben ser comprendidos no solo como aspectos de la cognición, si no como elementos esenciales de la regulación de la conducta. En su función reguladora el pensamiento aparece indudablemente unido a los motivos de la personalidad” (Gonzales, 1983,p89)

Podemos concluir en base a esta mención que sin las estructuras necesarias de forma intelectual, para la formación de la conducta moral en determinado estadio de la vida, no podemos dejar de entender, que los momentos de formación son fundamentales para desarrollar la moralidad en el niño y el aspecto afectivo motivacional que participa en todo va ampliamente ligado con estos conceptos a aplicar en el pequeño.

La fuente principal de verter estos conocimientos en el niño es la educadora, la buena formación de programas y sobre todo un ambiente de calidez humana para con el niño esto tendrá una buena reflexión después de la asimilación en la mente del pequeño y podremos ver respuestas que no esperaríamos “como cambios extraordinarios.”

Entonces ¿Por qué están difíciles de manejarlo para nuestras educadoras?

En los últimos tiempos, casi 20 años hemos visto a través de nuestros currículos la exigencia de los gobiernos para el desarrollo socioemocional en las aulas sea la estrella principal el que este requerimiento y la mayor participación de los padres hacía con sus hijos, nos ha llevado, a reeducar a nuestras docentes volteando a ver nuevamente a los teóricos para poder aplicar correctamente lo que está exigiendo esta sociedad, que lo demanda a gritos por el alto índice de violencia que existe actualmente en nuestro país.

Es una ardua labor como equipo, pues los preescolares también asimilan los valores de sus familiares y cuidadores en turno, y estos también orientaran su conducta, por eso las instituciones deben establecer una estrecha relación con estos como se está pidiendo actualmente, tener lazos de comunicación y orientación sobre los mejores métodos para la formación moral de los niños, logrando una influencia educativa comunitaria para el pequeño.

Aquí entra una ardua labor por parte de todas las docentes que deben de ser investigadoras en su rama y altamente preparadas para poder enfrentar cualquier reto que venga con el pequeño a su cargo, debe desarrollar actividades programadas con un carácter científico y constructivo de forma que este documento a aplicar tenga una alta aplicación de valores para con el niño.

La educación en valores para evitar la violencia está suscrita con un gran interés social hasta el punto de que se le ha dedicado capítulos completos dentro de los currículos nacionales, esto nos lleva a ver como la sociedad se ha dado cuenta del alto número de violencia que existe dentro de nuestras escuelas.

En nuestra década la educación moral, se ha convertido en una prioridad número 1 por cómo se está desarrollando el mundo, para la educación ha sido un problema el volver a los niños a las buenas costumbres y el debate axiológico ha centrado la atención en cuanto foro se haga a nivel nacional e internacional, relacionados con la educación.

¿Cuáles son las principales preocupaciones?

¿Qué factores determinan los conflictos en los sistemas de valores?

¿Qué pueden hacer la escuela y los educadores al respecto?

Como contestar estas preguntas tan elementales, si aún no hemos podido aplicar correctamente los currículos para que nuestros niños estar en paz con ellos y con los demás.

Aquí aplicaremos los puntos principales del PNCE como son:

Soy diferente, soy valioso:

Una prioridad escolar es poner en práctica dentro del aula derechos, valores y habilidades emocionales y sociales para que la convivencia se promueva de manera pacífica, inclusiva y armónica.

La convivencia inclusiva se refiere a reconocer que todas las personas tienen los mismos derechos porque son seres humanos. Todas merecen ser tratadas con respeto, por lo que se debe promover el reconocimiento y la valoración de la diversidad de los integrantes que conforman la comunidad escolar, su lengua, su color, su piel, su forma de vestir, su ideología y su cultura.

“Una parte fundamental para una mejor convivencia es la identificación de los logros, ya que ayuda a plantear metas para el bien propio y el bien común, además promueve la motivación para realizar cosas nuevas y esforzarse por obtener lo que se desea hacer” (PNCE 2015, p.30)

2.4 Aplicación a juegos, la equidad, la convivencia y la inclusión.

Juegos: el juego es una manera de expresar a través de expresiones corporales sentimientos, actitudes, y dan un foco reflejo de que hay que reflexionar en cada uno de los participantes.

Equidad: Cualidad que consiste en dar a cada uno lo que se merece en función de sus méritos o condiciones.

Convivencia: Relacionarnos con los demás armónicamente.

Inclusión: La inclusión es un concepto teórico de la pedagogía que hace referencia al modo en que la escuela debe dar respuesta a la diversidad.

Estamos constantemente sometidos a diversos estímulos, que influyen, en nuestro pensamiento, actitudes, formas de pensar, necesidades e inclinaciones, este tipo de situaciones si lo trasladamos a un niño en edad preescolar lo lleva a imitar todo su entorno, y si este se muestra violento el solo lo mimetiza, dando como resultado un círculo vicioso a su alrededor.

Lentamente y conforme avanzan en su desarrollo, las vivencias van adquiriendo gran importancia en la vida del preescolar y llegan a ser influyentes en la formación de su identidad, personalidad y proceso de socialización, dentro del cual el juego cobra especial relevancia.

Si durante toda la vida reflejamos en el juego lo que captamos en la realidad, el juego es aquella actividad con la que aprendemos, disfrutamos interactuamos y elaboramos conflictos o la resolución de ellos, nos ayuda a dar a conocer al entorno, nuestros sentimientos y pensamientos a mostrarnos de una manera simbólica.

2.5 Los docentes como agentes mediadores de cambio

Cuando se presenta el conflicto del tipo que fuese, la búsqueda de una solución pacífica con respecto y aceptación mutua entre las partes que se encuentran confrontadas, es el fin último que se desea conseguir. Este ideal involucra un largo proceso, en el que la ayuda de una tercera persona juega un papel primordial es en este momento donde emerge la presencia de un mediador, quien tendrá a su cargo la difícil tarea de buscar una salida consensuada al problema, mediante la técnica de la mediación, al estudiar el problema que se presenta entre los alumnos, la estrategia antes citada tiene importancia suprema en búsqueda de un ambiente de cordialidad y colaboración mutua entre los educandos.

2.6 ¿Qué es la mediación pedagógica?

La mediación pedagógica refiere a la forma en que el docente desarrolla su práctica, poniendo en énfasis en su metodología del aprendizaje mediación cognoscitiva y mediación pedagógica.

El papel docente, no debe ser referida únicamente a los contenidos, si no debe involucrar los diferentes ámbitos del que hacer educativo, debe buscar el mejoramiento del clima escolar, debe fomentar el buen entendimiento entre estudiantes, debe propiciar el compromiso, responsabilidad, el sentido de pertenencia y liderazgo de todos los actores inmersos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

``El entrenamiento de los docentes y miembros de la comunidad educativa, es necesario para que utilicen sus habilidades y técnicas de resolución de conflictos y practicar la mediación; aplicando técnicas de comunicación en el aula, las oficinas, recreos, con sus colegas, con sus alumnos, con los padres, etc. `` (Gómez, 2005, p. 9-18)

No cabe duda que la prevención es la mejor forma de evitar los problemas de conducta en los centros escolares, tal como lo indican los docentes y los especialistas, en lugar de crear en la escuela espacios de mediación y negociación.

Este tipo de educación promueve relaciones pacíficas que luego pueden trasladarse a los diferentes ámbitos de la vida en la que se mueve al alumnado y también el profesorado.

Dentro de las instituciones educativas debe quedar claro que la mediación de conflictos para poder educar para la paz no busca luchar contra las personas, sino unirse para luchar contra los problemas y los malos hábitos y dificultades que pongan en riesgo la estabilidad de la armonía entre sus integrantes y el cumplimiento del rol encomendado.

El educar para la no violencia, requiere de un compromiso activo de todos los que conforman la institución educativa y debe buscar la aplicación de las siguientes metas:

*Buscar un ambiente de convivencia y colaboración entre todos los que conforman la institución, donde predomine la empatía, armonía y respeto.

*Tratar de evitar nuevos conflictos, con la educación de la no violencia.

*Fomentar el respeto a la diversidad y la aceptación de las diferencias individuales

El saber cómo agente educativo debemos realizar una buena mediación pedagógica ayuda en gran manera a detectar cuando hay conflictos de intereses entre el alumnado y si sabemos aplicar correctamente el termino podremos evitar

la violencia en gran manera esto nos ayudara a guiar mejor a nuestro grupo el cual solo espera lo mejor del agente educativo, por medio a la diversidad dentro de las aulas encontramos diferentes caracteres los cuales debemos saber compaginar por medio del juego y la equidad , el juego nos ayudara a reflejar las buenas conductas que queremos implantar dentro de nuestro alumnado el cual esta receptivo a todo lo que haga el mediador del evento.

CAPÍTULO 3: METODOLOGÍA

Este capítulo tiene como objetivo principal, describir nuestro contexto de estudio y la explicación de lo que se realizará en esta tesina.

Partiendo de las anteriores teorías revisadas, intentamos alcanzar un punto de cambio en los alumnos, reorientando la información ya adquirida negativamente.

Queremos alcanzar, unos de los puntos que marca nuestro programa del PNCE que dice: “Convivo con los demás y los respeto”.

Por lo tanto, partiremos del establecimiento de un diagnóstico de grupo en el que se muestran las características del alumnado de preescolar y sus áreas de oportunidad para fortalecer la inclusión en el aula y la generación de ambientes de convivencia sana y pacífica entre sus pares y hacia la comunidad educativa.

Aprendizaje esperado:

Favorecer que el alumno reconozca la importancia de respetar las diferencias entre los demás para mejorar la convivencia.

3.1 ¿Qué es la metodología cualitativa?

El enfoque cualitativo lo que nos modela es un proceso inductivo contextualizado en un ambiente natural, esto se debe a que en la recolección de datos se establece una estrecha relación entre los participantes de la investigación sustrayendo sus experiencias e ideologías en detrimento del empleo de un instrumento de medición predeterminado.

En este enfoque las variables no se definen con la finalidad de manipularse experimentalmente, y esto nos indica que se analiza una realidad subjetiva además de tener una investigación sin potencial de réplica y sin fundamentos estadísticos.

Este enfoque se caracteriza también por la no completa conceptualización de las preguntas de investigación y por la no reducción a números de las conclusiones sustraídas de los datos, además busca sobre todo la dispersión de la información en contraste con el enfoque cuantitativo que busca delimitarla. Con el enfoque cualitativo se tiene una gran amplitud de ideas e interpretaciones que enriquecen el fin de la investigación. El alcance final del estudio cualitativo consiste en comprender un fenómeno social complejo, más allá de medir las variables involucradas, se busca entenderlo (Sampieri, 2013)

3.2 Investigación-acción:

Este tipo de metodología se ocupa del estudio de una problemática social específica que requiere solución y que afecta a un determinado grupo de personas, sea una comunidad, asociación, escuela o empresa.

Es apropiada para aquellos que realizan investigaciones en pequeña escala, preferentemente en las áreas de educación, salud y asistencia social e incluso en administración. Constituye un método idóneo para emprender cambios en las organizaciones, por lo que es usada por aquellos investigadores que han identificado un problema en su centro de trabajo y desean estudiarlo para contribuir a la mejora (Bell, 2005).

3.3 ¿Cuál es la importancia de realizar investigación e intervención en las aulas de preescolar?

Es importante saber los criterios referenciales y metodológicos en cualquier tipo de investigación científica. Ello permite orientar en forma sistemática el trabajo que debe de realizarse en forma consecutiva para alcanzar los objetivos propuestos en la indagación.

El realizar una intervención en aula, marca la importancia para el docente de saber identificar cuáles son sus carencias y virtudes y con qué material cuenta para poder trabajar con sus educandos, los cuales son la prioridad en cualquier propuesta del docente.

3.4 Breve descripción

Nuestra investigación lo origina la necesidad de fortalecer la estructura interna de la comunidad, que está formada por los alumnos, la sociedad alrededor de ellos (padres, tutores o familiares) y los docentes; que comprende 60 alumnos (de los cuales tomaremos 18 de referencia de muestra) y el entorno es de clase media-baja, la cual el 43% de la sociedad alrededor está en edad productiva y cuenta con un trabajo remunerado (INEGI/población y vivienda 2014).

Cuenta con vías primarias y secundarias que conectan a la Ciudad de México y al centro del Estado de México. Su nivel de nutrición pretende ser bueno ya que los niños tienen dos ingestas dentro de la escuela.

Como se le quiere dar un nuevo rumbo al aspecto educativo dando ética a los menores para contrarrestar malos hábitos adquiridos, desarrollando una competencia de su vida (competencia: es la capacidad que una persona tiene de actuar con eficiencia en cierto tipo de situaciones mediante la puesta en marcha de conocimientos habilidades actitudes y valores).

Nuestro objetivo es reflexionar y analizar en lo siguiente:

3.5 Un proyecto de cambio hacia la población estudiantil

Empezaremos por decir que nuestra investigación quiere ayudar a mejorar un aspecto muy latente en la vida del niño que es silencioso y corrosivo, según un estudio (realizado por la comunidad católica, denominado "Hasta donde llega tu libre derecho a la expresión" hecho en los Estados Unidos sobre violencia realizado en 1998) estableció que un niño promedio mira 8000 asesinatos en tv antes de finalizar la escuela primaria.

Con 18 años el joven ha visto 200000 actos de violencia, incluidos 16000 asesinatos. Igualmente se determinó que el 67% por ciento de los programas de tv de aire, y el 64% por ciento de todos los programas de tv de cable contiene violencia habiéndose producido un aumento del 12% desde 1994 con las series de narcotráfico. A menudo los niños no pueden distinguir entre fantasía y realidad y van aceptando las escenas crueles y agresivas como algo propio y normal : Se ha comprobado que niños ya desde 14 meses imitan conductas violentas vistas en tv, incluyendo dibujos animados o vistas por sus padres en crueldad con animales y personas: La agresividad aprendida de niño es más difícil de dominar de adulto. En un estudio longitudinal de 22 años los Doctores Eron y Huesman de la Universidad de Michigan concluyeron que el ver programas violentos de niños tiene una fuerte relación con una conducta agresiva de adulto.(Serrano,2008)
(<http://www.poraccioncatolica.com.ar/tv>)

Después de analizar este estudio vemos no menos que en nuestro país envuelto en narcotráfico, corrupción, asesinatos, maltrato a mujeres, todo esto reflejado en nuestro diario vivir y visto por todos lados, nuestros niños no tienen oportunidad de discernir y caen en conductas violentas.

Nuestra investigación quiere que aprendan a tener habilidades para la vida emocional y puedan distinguir sus impulsos violentos y los cambien por impulsos constructivos, que podamos tener una sana y pacífica convivencia dentro de nuestras aulas para ellos mismos.

La investigación pretende de manera aleatoria junto con los padres ayudar a construir una perspectiva diferente para nuestros estudiantes que aun dejando el jardín de niños y pasando a la primaria ellos distingan cuando son violentos y cambien su conducta , pero también cuando ellos son violentados por otros niños agresores, este perfil de niños que queremos fomentar es lo que necesita nuestro país que está muy indiferente ante la cuestión psicológica y conductual de los pequeños que dejan el preescolar pensando que aún están en el regazo del cuidador que muchas veces no pone atención en esos pequeños detalles que reflejan cambios de conductas tan graves y trascendentales en la vida futura de los alumnos.

3.6 Historia de la institución

La institución denominada "Instituto Patria" fue fundada en 1972 , con solo los niveles de preescolar y primaria, con una población de 130 alumnos en total, actualmente cuenta con los grados de preescolar, primaria ,secundaria y preparatoria siendo estos dos últimos manejados como franquicia pues la escuela fue dividida al haber una ruptura familiar ,todos los grados cuentan con CCT y en la actualidad hay muy poca población en lo que nos atañe que es preescolar que es de 38 niños, estando 18 en el grado de tercero que es el que estamos tomando como muestra para nuestra propuesta de proyecto.

3.6.1 Ubicación de la institución

La ubicación de la institución es en Bosques de Birmania número 96, Colonia Bosques de Aragón, ubicada al poniente de Ciudad Nezahualcóyotl, Estado de México se colinda con la GAM por ser zona conurbada del Estado de México.

(Véase anexo 2)

3.6.2 Características sociodemográficas

Nos encontramos dentro de Ciudad Nezahualcóyotl, Estado de México al poniente, colindamos con la CDMX, somos zona conurbada.

La Colonia cuenta con dos mercados , un centro comercial denominado ‘‘Soriana, center’’ hay numerosas escuelas de paga de todos los niveles, solo tres de gobierno nivel primaria, dos preescolares y una secundaria, él nivel de vida es medio, también se encuentran numerosos bares regados alrededor de las escuelas , algunos los abren temprano esto da pauta a que los alumnos a la hora de la salida vean personas tomadas, estamos rodeados de colonias de clase baja y por lo tanto existe delincuencia dentro de la colonia, como robos, contamos con una población de cien mil habitantes por colonia, en su mayoría en edad productiva , a la escuela también vienen niños de otras colonias trasportando usos y costumbres diferentes, en general la colonia donde estamos albergados cuenta con agua potable, pavimentación, se conecta a una vía primaria que es la Av. Central y con la Av. 414 que conduce a la CDMX, todo esto da una mezcla de costumbres que nos detonan algunas veces en violencia adquirida por observación de conductas en los alrededores de la escuela.

3.6.3 Breve descripción de los alumnos de la escuela:

El salón de tercer año constaba con 18 alumnos, siendo 8 niñas y 10 niños con caracteres diversos mayoría era visual, dos cuartas partes y el resto auditivo, 6 alumnos eran de carácter introvertido, 3 de carácter explosivo y el resto se podía denominar que tenían un carácter moldeable, esto nos llevaba a un mosaico de temperamentos el cual se tenía que encaminar por los tres niños de carácter muy explosivo que se tenía, eran de tono violento y poco comprensibles.

En esta tesina, se realizará un diagnóstico sobre el grupo con el afán de reconocer cuáles son las áreas que se necesita fortalecer para generar con nuestra intervención cotidiana, aulas inclusivas y libres de violencia. Así, el siguiente capítulo pretende revisar y describir tanto las características de los alumnos como de los padres de familia.

En esta tesina, se realizará un diagnóstico sobre el grupo con el afán de reconocer cuáles son las áreas que se necesita fortalecer para generar con nuestra intervención cotidiana, aulas inclusivas y libres de violencia. Así, el siguiente capítulo pretende revisar y describir tanto las características de los alumnos como de los padres de familia.

Capítulo 4. Diagnóstico: La red de estudio, la teoría y los métodos de trabajo.

4.1 Fundamentación del proyecto: ¿Porque es conveniente realizar la propuesta?

Porque tiene relevancia social, basando en los derechos de los niños que dicen:

“Que todo niño debe de recibir una educación y disfrutar de bienestar de vivir, en una familia libre de violencia, y a recibir los cuidados que requiere para crecer sano y fuerte, el sano desarrollo de la infancia es esencial para un sano futuro económico social y cultural que se espera lograr el respeto de los Derechos antes mencionados es la base para el bienestar de los individuos. Se debe otorgar sin importar la condición, credo, raza ni preferencias puesto que dicho bienestar de vivir con seguridad equidad y salud mental para obtener un óptimo desarrollo que se reditúa en una buena sociedad”.

Consta en el último censo de población y vivienda INEGI 2014, nos muestra que el presupuesto destinado al área de educación no es para las demandas y necesidades de este sector y dado que al no tomar en cuenta que éstos renglones lo que hace es formar ciudadanos de mejor clase, la mayor concentración de la población se da en zonas urbanas, vemos que existen diversas clases en las escuelas por motivo de que las partidas presupuestales son insuficientes, el interés se centró en evaluaciones docentes que obedecen a intereses políticos y no satisfacen las necesidades básicas como elevar la calidad de vida de los estudiantes dentro de las instituciones desarrolla a la escuela, pues al ser una sociedad en su servir se ve afectada por pequeños torbellinos cuando determinamos que vivimos en una sociedad cambiante los procesos de transformación del entorno sobre todo familiar, sus necesidades primordiales se ven al aplicar el programa educativo vigente, este al ser de material flexible nos da pauta para adaptarnos según la necesidad del aula para ayudar a los pequeños a vivir estos cambios necesitan de destrezas para el procesamiento de su entorno, no se está logrando llegar a este punto.

4.2 Elaboración de la técnica Ishikawa, para la elaboración del diagnóstico.

El diagrama causa-efecto es llamado usualmente Diagrama de "Ishikawa" porque fue creado por Kaoru Ishikawa, experto en dirección de empresas.

Se trata de una herramienta para el análisis de los problemas que básicamente representan la relación entre un efecto (problema) y todas las posibles causas que lo ocasionan.

También es denominado 'diagrama de espinas de pescado por su parecido con el esqueleto del pescado.

4.2.1 Estructura del diagrama causa y efecto

Es diagrama causa-efecto está compuesto por un recuadro que constituye la cabeza del pescado, una línea principal, que constituye su columna, y de 4 a más líneas apuntando a la línea principal formando un ángulo de unos 70 grados, que constituyen sus espinas principales: Cada espina principal tiene a su vez varias espinas y cada una de ellas puede tener a su vez de dos a tres espinas menores más.

Pasos a seguir para la recopilación de la información.

1) Identificación de nuestro proyecto:

Esto se llevó por medio de la observación del medio, para poder identificar cuál era nuestro objetivo principal; que era saber por qué existe un gran impacto social hacia la violencia.

2) Búsqueda de información ya existente:

Buscamos información de proyectos existentes de alta violencia en esta escuela en particular sin tener éxito, ya que no hubo nada existente en particular para esta escuela.

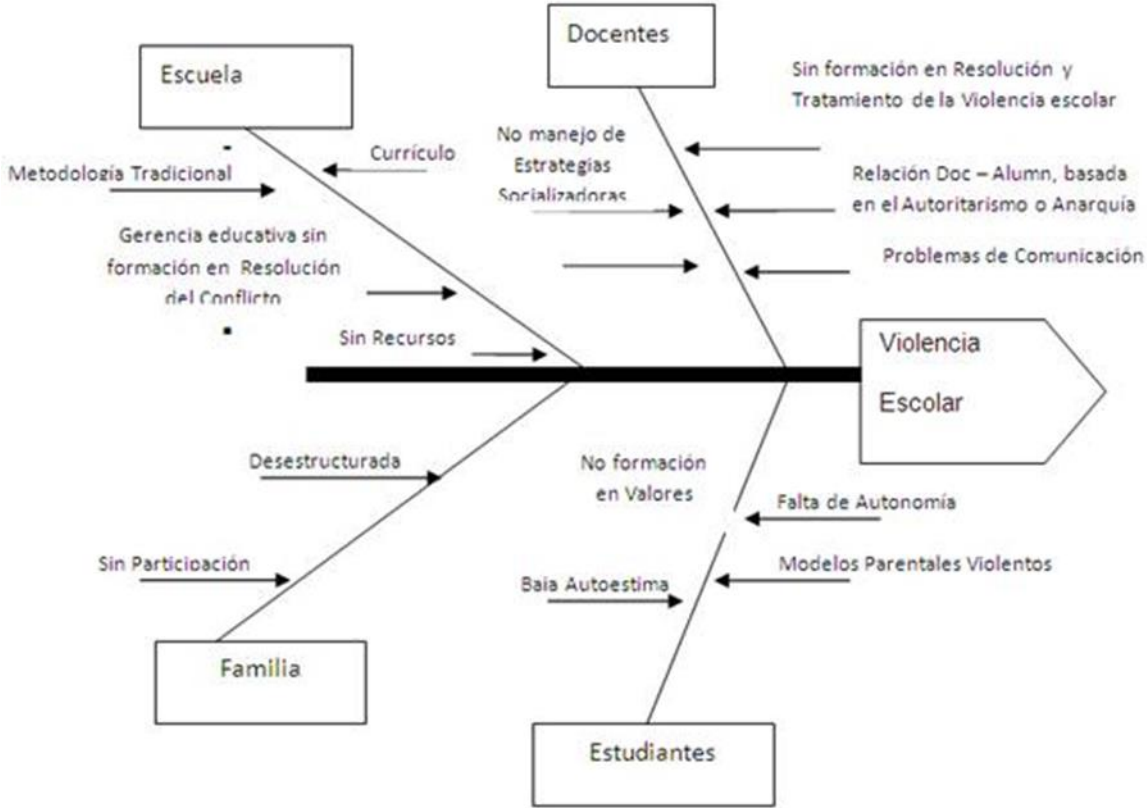
Nos enfocamos en buscar información sobre el tema para saber cómo nos podríamos guiar para hacer el desarrollo del tema. Así también, la elaboración de encuestas con la técnica Ishikawa para elaborar un diagnóstico fidedigno. (MANAGE,2009) (Véase anexo 3)

La espina del pescado: Es un diagrama, causa y efecto, también conocido como diagrama de Ishikawa, según Díaz Barriga (2001) (...) es una representación gráfica que muestra la relación cualitativa e hipotética de los diversos factores que pueden contribuir a un efecto o fenómeno determinado''. Esta técnica utilizada en principio en la gerencia de empresas, se traslada al ámbito educativo pues permite

visualizar las relaciones causa efecto de un problema, de manera clara y precisa, proporcionando un conocimiento detallado de los elementos y relaciones constitutivos, el favorécela obtención de una estructura lógica de diversas ideas, las cuales surgen a través de la técnica de la lluvia de ideas.

Por lo que se plantea el siguiente:

Al reflexionar de manera detallada a partir del diagrama anterior, identificamos el siguiente problema

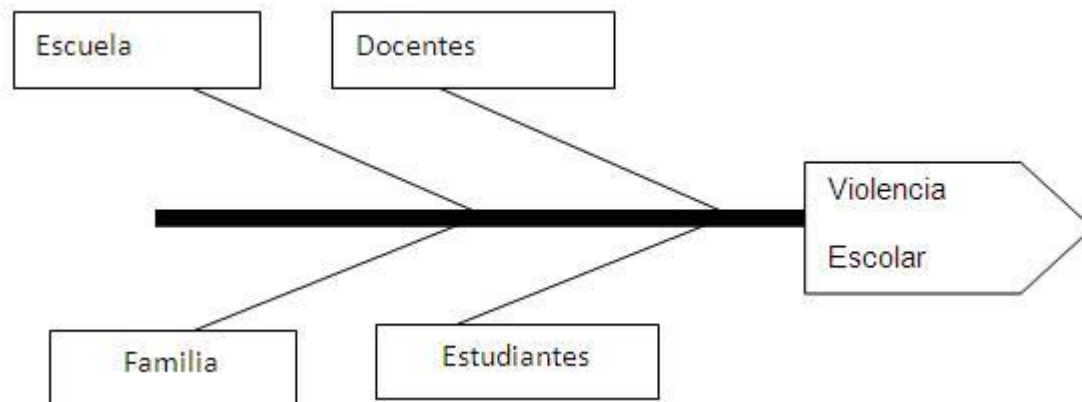


Al reflexionar de manera detallada a partir del diagrama anterior, identificamos el siguiente problema:



4.2.2 Identificación del problema:

Así, nuestro objetivo principal en el diagnóstico, será que indagemos de manera directa cuáles son las percepciones que se tiene en la comunidad de estudio y con los padres de familia que pertenecen a la comunidad educativa de estudio. Es decir, al ver la relevancia del tema, se refleja que es necesario abordar la violencia del niño e intervenir e investigar sobre este problema.



4.2.3 CRONOGRAMA

Se estableció la siguiente organización del trabajo diagnóstico/propuesta

Punto 1. organizar plan de estructura de trabajo. Todas las cuestiones que afectan a la calidad deben examinarse y evaluarse detenidamente durante la etapa del diseño.

Punto 1. Los estudios de viabilidad deben estar debidamente estudiados.

Punto 2. Deben incluirse lo antes posible metodologías apropiadas de gestión con fechas para los talleres de juego.

Punto 3-6. El equipo que constituya cada organización previamente al proyecto y que esté a cargo de las actividades previas a la planificación debe preparar la transición de mejora.

Punto 7-8. Debe establecerse un plan detallado de riesgos que incluya la delimitación y evaluación de los riesgos y la planificación de las estrategias encaminadas a minimizar o evitar los riesgos. El equipo de gestión del proyecto debe contar con los debidos conocimientos especializados de carácter profesional.

Debe protegerse la continuidad del mismo equipo de gestión del proyecto a través de las diferentes etapas del proyecto. Y si es necesario establecer nuevas fechas de mejoramiento para los educandos. Evaluar lo ya hecho y obtenido para fines de la comunidad.

4.2.4 Observación de campo:

Empezamos observando el medio, para evaluar a que nos estábamos enfrentando y que metodología íbamos a utilizar.

Se realizó un levantamiento de medio local, donde se reflejó el medio donde se encuentra la escuela, acerca de la forma de vida local.

Realizamos encuestas las cuales nos servirían para medir la temperatura de la situación a analizar.

Platicamos con los padres, acerca del diagnóstico que realizaríamos para tener su participación.

4.2.5 Análisis de los resultados de la observación de campo

Nuestra perspectiva de desarrollo nos tenía que representar un cambio en la percepción de nuestra comunidad escolar ya que en estos periodos con tantos factores de riesgo y desafíos en su vida vemos como el problema radica en dos puntos: el núcleo familiar o primera red al no haber un desenvolvimiento pleno ya que aquí es donde radica tener o no mucha seguridad para la vida, al no interesarse en sus tareas o su vida escolar la cual es muy importante ya que la presencia de sus cuidadores el niño tiene gran seguridad para seguir adelante.

Otro punto que nos encontramos es que en la escuela los niños no aprenden de la misma manera y no alcanzan el ritmo deseado el cual es grave, estos niños se van quedando atrás sin tener un remedio elocuente de ello y es una forma de violencia.

Al ser nuestro problema aleatorio queremos enfocarnos en puntos que sean de fácil acceso para todos como enfocarnos en los problemas de integración familiar por medio de actividades dedicadas a este punto, y lo más importante una integración plena en la vida escolar y a hacia la no violencia.

En otro de los puntos del problema vemos como los tutores no tienen plena integración con los pequeños, esa situación es muy grave pues hay desapego hacia su bienestar integral y esto con lleva a no darse cuenta de que manera ellos se desenvuelven en la escuela y este es un problema central ya que representa un foco rojo poco atendido por el gobierno al no tener programas eficaces para ello.

Uno de los grandes recursos de los niños es que se recuperan física y emocionalmente con rapidez, gracias a su plasticidad cerebral de esta manera procesan con rapidez los cambios, tal potencial representa un cambio en nuestra filosofía dándonos aéreas de oportunidad en nuestro problema central.

Posteriormente, nos enfocamos a ampliar nuestro análisis y observación hacia los educandos en cuestión a través de los distintos ámbitos formativos y considerando las características de dicho alumnado de tal manera que él o la docente retome dichos aspectos en su práctica profesional cotidiana.

4.3 Lista de cotejo para observaciones de las conductas de los docentes en relación con el alumnado.

Con base en la siguiente clasificación del juego hemos elaborado las siguientes graficas de reacción de respuesta de nuestros instrumentos de evaluación:

La siguiente tabla, muestra la relación que guarda el tipo de juego con las características del desarrollo infantil, y podremos familiarizar las reacciones de los alumnos ante algunas vivencias.

TIPO DE JUEGO	CARACTERISTICAS
Juego simbólico Periodo Pre operacional	Se caracteriza por la imitación. Es cuando el niño realiza una reproducción de escenas de la vida. Es donde los objetos cualesquiera que sean se transforman en lo que el niño desea.
Juego reglado Periodo de las operaciones concretas Y formales	Es de carácter social, se realiza utilizando reglas que todos deben respetar, por lo que es necesaria la cooperación de los participantes para que este se lleve a cabo.

4.4 Construcción del instrumento, perspectivas y posiciones sobre la práctica docente.

“No es cierto que podemos hacer todo, pero tampoco es cierto que no podemos hacer nada”...Cullen Carlos, *Entrañas éticas de la identidad docente*. p. 99

Cuando se habla de violencia escolar se hace referencia a los actos, condiciones, procesos y formas de relación, mediante las cuales un individuo o un grupo dañan intencionalmente “dentro del edificio escolar o los alrededores”.

La escuela, como otras instituciones, está inmersa en un entorno violento, por lo que es comprensible que algunas formas de violencia social se apliquen dentro de la comunidad, la violencia escolar no es solo un reflejo de lo que ocurre en la sociedad, ya que la escuela también es productora de ella.

Algunas formas específicas de la violencia en la vida escolar son la discriminación, la intimidación y acoso entre estudiantes, también llamado bullying, la indisciplina, la interrupción en las aulas, el vandalismo, así como la violencia física y emocional entre los actores educativos. También se considera expresiones de la violencia escolar la existencia de docentes golpeados por sus alumnos aun en el grado de preescolar que es cuando los alumnos se van a las patadas o a los manotazos, o de los mismos padres de los alumnos hacia los docentes con amenazas o humillaciones.

En algunos contextos incluso se ha normalizado ya que se concibe como un rasgo natural de la convivencia expresada en formas violentas de interacción y resolución de conflictos que da como resultado la única respuesta posible y efectiva.

Para muchos maestros la dureza y la disciplina, son medidas correctivas para lograr que los alumnos sean erróneamente en su pensamiento “hombres de bien” y ahí entraría malamente el dicho “que más vale un grito a tiempo, que mil después” (dicho popular) y se logren hábitos de conducta.

Las acciones para prevenir o para entender los problemas de la violencia están asociadas a las representaciones y significados que la escuela atribuye al desarrollo de la persona, la dignidad humana, la igualdad y el respeto a los derechos humanos y a la legalidad.

Aplicación a padres de familia

Reconocer los tipos de familiares que integran a la comunidad escolar, permite a la educadora darse cuenta de cuáles son las necesidades que estas presentan y el apoyo que recibiremos al llevar a cabo algún proyecto.

A continuación describiremos los tipos de familia que imperan en nuestro grupo:

Familia nuclear:

Compuesta por padre, madre e hijos fruto de la pareja en convivencia diaria: Se trataría del modelo predominante.

Familias monoparentales:

En las que solamente se cuenta con la presencia del padre o la madre, ya sea por viudez, abandono, o decisión personal de seguir solo con los hijos (padres o madres solteras). En este tipo de familias pueden aparecer problemas debido a la sobre carga o exceso de responsabilidad depositada en una sola figura.

Sin embargo, se puede desarrollar igualmente un modelo del progenitor ausente por la identificación con otro familiar o persona cercana.

Familia ensamblada:

Fruto del agregado de dos familias, suele provenir de parejas separadas que aportan, cada uno a sus propios hijos, pueden ser familiares entre ellos.

Abuelos acogedores:

Es un tipo de familia que se da cuando los abuelos se hacen cargo de los nietos asumiendo el rol de padres. Generalmente se produce por causas forzosas negativas, como fallecimiento de los progenitores, ausencia o dificultad de cuidar a los hijos. (Datos obtenidos de Organización Mundial de la Familia 2015).

4.4.1 Diagnóstico para padres de familia

Se les convocó a la junta, y se aprovechó para comentarles el proyecto que teníamos acerca de las encuestas contestadas, se les conto el cuento del monstruo de colores para tener contacto con sus emociones.

Es difícil ver como algunos padres por sus ocupaciones no les interesa saber del estado emocional y conductual de sus menores, solo asistieron 10 de 18 convocados, estos se mostraron receptivos, se les explico cómo surge la violencia en casa y que los niños son muy receptivos a ella y que esto lo trasladan al área escolar aplicándolo a los compañeros, una mamita nos dijo "en mi casa no se grita de donde lo puede aprender mi niña", se le explico que este es un círculo vicioso que hay que romper que unos lo trasladan de la casa a la escuela y otros son receptores en la escuela y lo llevan a la casa, y así sucesivamente, que también se debe a los modales que se transmiten en la casa.

Por imitación y por enfermedades mentales, pero que todo esto afecta el desarrollo del niño.

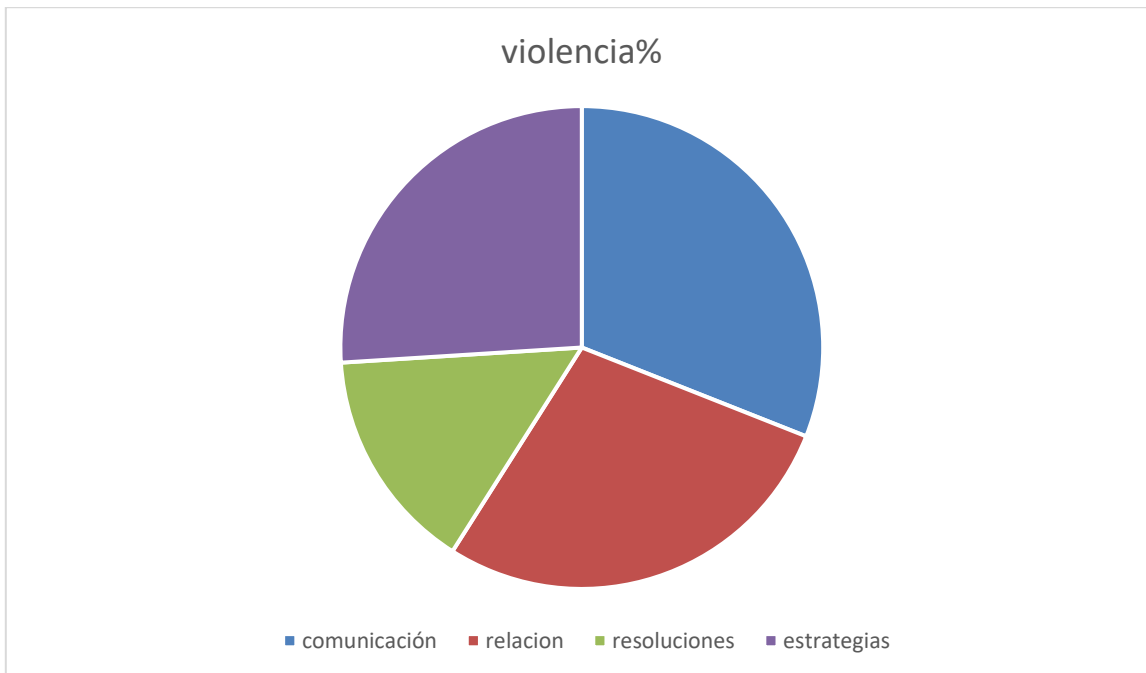
Al irles narrando el cuento vi caras reflexionando como “con un simple cuento” puede haber un cambio y es cuando les expliqué al terminar el relato que el pensamiento del niño como todavía es abstracto y ellos con los juegos y los cuentos comprenden su mundo de otra manera diferente a la de los adultos es por eso que la afectación es mayor con respecto al tema de la violencia que era lo que nos atañaban.

Fueron motivadores los resultados, como modelo de estudio cualitativo, queremos que los padres reflexionen acerca de que persona quieren construir y de qué manera.

4.5 El trabajo docente

Realizando el análisis del “modelo Ishikawa” vemos como en orden de aparición de respuesta en el rubro del área del docente vemos como:

- a) problemas de comunicación abarca un 31%
- b) relación docente-alumno, basada en el autoritarismo abarca un 28%
- c) sin formación en resoluciones y tratamiento de la violencia escolar 15%
- d) no manejo de estrategias sociabilizadas 26%



La posición pedagógica del docente ante estas respuestas, es dar una solución directa a la violencia generando un ambiente de reglas de convivencia basadas en la no violencia para la mejor aplicación del conocimiento.

Esto lo debemos generar desde una perspectiva donde los niños de edad preescolar puedan entender que existen normas para convivir dentro y fuera del entorno escolar, queremos abarcar el núcleo familiar de los alumnos por que mucha de la violencia reflejada en nuestras aulas es aprendidas en sus hogares como situaciones normales de la convivencia, esto lleva a la reproducción de la violencia mirándola sutilmente “normal”.

En el área -socioemocional:

Los niños en edad de 5 años tiene las siguientes áreas alcanzadas: Quiere complacer a los amigos, Quiere parecerse a los amigos, Es posible que haga más caso a las reglas, Le gusta cantar, bailar y actuar, Reconoce a qué sexo pertenecen las personas, Puede distinguir la fantasía de la realidad, A veces es muy exigente y a veces muy cooperador, Muestra más independencia por ejemplo, puede ir solo a visitar a los vecinos de al lado para esto todavía necesita la supervisión de un adulto.

En base a algunas funciones que este rubro de niños ya tiene desarrollada podemos ver, que pueden tener buena respuesta al enseñarle que las reglas bien llevadas serán un éxito en su vida, y esto lo queremos alcanzar por medio del juego “reglado”: y el juego “socializado”.

Para saber qué tipo de “juegos aplicar” tomaremos en cuenta el diagnóstico del grupo de preescolar de tercer grado que está conformado por 18 alumnos (10 hombres y 8 niñas), su habla ya es con claridad.

Se les plantean preguntas sobre inclusión y sus respuestas son entendibles.

Muestran interés y gusto por la narración de un cuento, tienen más periodos de atención y saben hilar los episodios del mismo

4.6 Diagnóstico por campo de formación:

1) Lenguaje y Comunicación:

- Expresa sus ideas. Participa y escucha las de sus compañeros.
- Explica sucesos, procesos y sus causas. Comparte acuerdos o desacuerdos con otras personas para realizar actividades y armar objetos.
- Da instrucciones.
- Explica al grupo ideas propias sobre algún tema o suceso, con ayuda de materiales consultados
- Expresa gráficamente narraciones con recursos personales.
- Dice rimas, canciones, trabalenguas, adivinanzas y otros juegos del lenguaje
- Comparte relatos de la tradición oral que le son familiares.
- Comenta noticias que se difunden en periódicos, radio, televisión y otros medios de comunicación.
- Conoce palabras y expresiones que se utilizan en su medio familiar y su localidad, y reconoce su significado.
- Identifica diferencias en las formas de hablar de la gente.

1) Pensamiento matemático:

- Compara, iguala y clasifica colecciones con base en la cantidad de elementos.
- Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones.
- Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, mediante la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia.
- Identifica la longitud de varios objetos a través de la comparación directa o mediante el uso de un intermediario.
- Identifica varios eventos de su vida cotidiana y dice el orden en que ocurren.
- Usa expresiones temporales y representaciones gráficas para explicar la sucesión de eventos.
- Contesta preguntas en las que necesite recabar datos; los organiza a través de tablas y pictogramas que interpreta para contestar las preguntas planteadas.

2) Exploración y comprensión del mundo natural y social:

- Comunica sus hallazgos al observar seres vivos, fenómenos y elementos naturales, utilizando registros propios y recursos impresos.
- Experimenta con objetos y materiales para poner a prueba ideas y supuestos.
- Atiende reglas de seguridad y evita ponerse en peligro al jugar y realizar actividades en la escuela.
- Identifica zonas y situaciones de riesgo a los que puede estar expuesto en la escuela, la calle y el hogar.
- Identifica y explica algunos efectos favorables y desfavorables de la acción humana sobre el medioambiente.
- Reconoce y valora las costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece.

3) Desarrollo personal y social:

- Selecciona y representa historias y personajes reales o imaginarios con mímica, marionetas y en el juego simbólico.

- Baila y se mueve con música variada coordinando secuencias de movimientos y desplazamientos.
 - Representa la imagen que tiene de sí mismo y expresa ideas mediante el modelado, el dibujo y la pintura.
 - Comunica emociones mediante la expresión corporal.
 - Crea y reproduce secuencias de movimientos, gestos y posturas corporales de manera individual y en coordinación con otros, con y sin música.
- Selecciona piezas musicales para expresar sus sentimientos y para apoyar la representación de personajes, cantar, bailar y jugar.

4) Educación socioemocional en preescolar:

- Reconoce las emociones básicas (alegría, miedo, enojo, tristeza) e identifica cómo se siente ante distintas situaciones.
- Identifica y nombra características personales: ¿cómo es físicamente?, ¿qué le gusta?, ¿qué no le gusta?, ¿qué se le facilita?, ¿qué se le dificulta?
- Reconoce distintas situaciones que lo hacen sentir bien.
- Explica los pasos que siguió para realizar una actividad o para llevar a cabo un juego.
- Reconoce y nombra situaciones que le generan felicidad, tristeza, miedo o enojo.
- Lleva a cabo distintos intentos para realizar alguna actividad que se le dificulta.
- Solicita ayuda cuando la necesita.
- Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros en situaciones de desacuerdo.

5) Educación física

Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad por medio de juegos individuales y colectivos.

- Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.

En base a los resultados obtenidos del diagnóstico y observación de campo, utilizaremos los siguientes juegos, para enseñar a los niños a la no violencia, a incluir a todos sus compañeros y sobre todo a la tolerancia que se necesita desarrollar ante cualquier situación:

Piaget (1956) señala que los juegos reglados son juegos de combinaciones sensorio-motoras (carreras, lanzamiento de canicas, o bolas etc. intelectuales (cartas, damas) con competencia de los individuos (sin lo cual la regla sería inútil) y regulado por un código transmitido de generación en generación o por acuerdos improvisados.

Para tener herramientas de evaluación propongo los siguientes juegos a aplicar los cuales nos servirán como guía, para ver la participación, integración entre pares y sobre todo el tipo o nivel de violencia que existe entre los educandos, de esta manera se medirá por medio de gráficas, en el PNCE nos dice que hay 4 puntos importantes a manejar que son:

Reconocimiento y manejo de las emociones

Convivencia con los demás y el respeto

Las reglas, acuerdos de convivencia

Manejo y resolución de conflictos

Estos puntos son primordiales para la aplicación del programa en vigor, el cual debe de saber manejar el docente dentro de su aula y saber mediar entre los alumnos.

El diagnóstico consideró algunas actividades con los niños, para tener un mayor referente comprensivo de cómo se desenvuelven e interaccionan en el aula a partir de sus características. Nos interesa observar qué tipo de habilidades sociales se generan en ellos para proponer al final de este documento una propuesta de trabajo más fina.

4.7 Breve reseña de los juegos propuestos:

La actividad 1 consiste en remarcar las figuras de los animales propuestos a observar con colores diferentes al ritmo de la música (véase anexo 4 actividad 1)

La actividad 2 consiste en colocar un plato en el centro de todos los jugadores: Cada jugador toma 5 fichas. Sé acuerda el número de rondas que se van a jugar. El jugador que se quede sin fichas continua jugando, puede recibir de otros en cualquier momento. (véase anexo 4 actividad 2)

La actividad 3 consiste en hacer dos franjas verdes en el piso con fomy de un extremo a otro, esto para simular el pasto y en esas franjas verdes los niños pisaran ya que de lo contrario el lagarto se los comerá (véase anexo 4 actividad 3)

Actividad 4, para abarcar el área de la socio-animación grupal leeremos y realizaremos una actividad del cuento denominado “el monstruo de colores” (véase anexo 5)

Nota: Con este tipo de juegos queremos que los niños aprendan a la sana convivencia, a respetar turnos y reglas que se les presentaran durante su vida y sobre todo a que con una sana tolerancia hacia su par se puede convivir en paz.

4.7.1 Aplicación.

El juego es el vehículo más importante mediante el cual los niños aprenden y desarrollan ideas sobre el mundo, jugar les ayuda a desarrollar las habilidades necesarias para el pensamiento crítico y el liderazgo, y es la forma en la que aprenden a resolver problemas y a sentirse bien en su capacidad de aprender y de reconstrucción.

Simular situaciones a través del juego ayuda a los niños a aprender a pensar Manera abstracta y al mirar las cosas desde otra perspectiva: Los juegos de simulación están asimismo relacionados con el aprendizaje de la lectura y la escritura, el pensamiento matemático y la resolución de problemas. Desarrollan conceptos y aptitudes en forma conjunta.

Educar a los niños a través del juego se ha de considerar profundamente .El juego bien orientado es una fuente de grandes provechos. El niño aprende porque el juego es el aprendizaje y los mejores maestros han de ser los padres /el cuidador en cuestión.

La aplicación de nuestros juegos, se propone para 2 semanas de octubre lo cual nos servirá, para saber qué grado de integración existe dentro de la comunidad estudiada.

1 primera semana

Llegamos el Lunes listos a empezar la semana, empezáremos con nuestra lectura de cuento y a realizar algunos ejercicios de pensamiento matemático, tengo tres niños en situación especial de conducta ellos se distraen con facilidad y empiezan a desordenar el grupo.

Posteriormente en el área de mesas propuse por medio de la planeación realizar la actividad 1(véase anexo 4) los resultados son los siguientes:

El día de hoy solo vinieron 15 niños (12 hombres y tres mujeres) estos se muestran interesados en la actividad a desarrollar , empezamos explicando que es lo que vamos a realizar 2 pequeños no ponen atención porque están platicando , se les vuelve a dar la indicación, ponemos la música para que ellos en base a las instrucciones encuentren las figuras pedidas, 4 niños se muestran frustrados por no encontrarlas todas y del color que se pide, 1 avienta los colores los otros hacen

muecas con la cara, 1 de los pequeños me dice que eso le aburre y no lo quiere hacer aventándome la hoja, que él quiere bailar yo le indico que es hora de trabajar y hay que seguir reglas de eso se trata el juego, no teniendo éxito.

Terminamos la actividad

Martes se realiza la actividad 2(véase anexo 4) se realizó en el patio, se quizá cambiar de escenario, sé le explico las reglas a los alumnos, que nos tendríamos que dividir en dos grupos, que tendríamos que aprender a tener paciencia, pasaría el primer grupo a desarrollar el juego y el otro grupo tiene que permanecer sentado, al momento de pasar el primer grupo a desarrollar el juego, el grupo que tenía que esperar se empezó a poner en desorden parándose y empezándose a aventar, manifestando violencia física ,se les explico que están infraccionando una de las reglas que era permanecer sentados en silencio y no lo realizaron, que tendríamos que mostrar respeto hacia los demás y no debíamos agredirlos físicamente que eso no estaba bien, posteriormente, Carlos que fue el que pateo le pidió disculpas a Miguel(el agredido)pidiéndole que fueran amigos nuevamente.

Después de este suceso aplicamos el juego a este grupo.

Miércoles se realizó la actividad 3(véase anexo 4) también se realizó en el patio, para poder desarrollar la actividad propuesta.

Se marcaron los límites con los materiales, se designó quien sería lagarto y quienes serían del equipo para cruzar el lago, en el momento de pedirles que lo tenían que hacer en silencio no se logró pues Violeta comenzó a gritarle a uno de los compañeros (no trabajo en equipo como se lo pedía el juego para pasar al otro lado)el cual comenzó a llorar por no lograr lo que se le encomendó que era pasar del otro lado y por los gritos, se habló con ellos explicándoles que eso es lo que no debían hacer que se tenían que ayudar y hacerlo en silencio e incluyendo a todos.

No se logró con éxito el orden, se puede considerar que la actividad se tornó violenta verbalmente por qué todos se gritaban para poder pasar hacia el otro lado no desarrollaron una estrategia como equipo, solo se gritaban.

Jueves se realizó una lectura con aplicación de didáctica como cierre de acomodado actividad 4 (véase anexo 5)

Para lograr una mejor comprensión de las emociones y como se debe aplicar en la "no violencia" se trabajó con el cuento "el monstruo de colores", todos sentados en semi círculo, con sus colores y su hoja del monstruo en blanco, lo pintaron conforme se les fue contando el cuento no todos siguen las indicaciones, me asombra ver como Rodrigo solo lo pinta todo de azul y no espera (según la indicación) a irlo pintando por tramos, hablo con él y le pregunto ¿Por qué no seguir la secuencia del cuento? Y el solo mueve los hombros en señal de "no lo sé" les explico cómo se manifiestan las emociones, y como estas pueden ayudarnos o no en nuestra vida y como se deben desarrollar la habilidad emocional de aceptación e inclusión hacia los demás.

En este apartado resulta importante el porqué de la evaluación debido a que si no se realiza, no sabremos si la estrategia propuesta fue la correcta para la comunidad atendida en cuestión.

La evaluación es un proceso fundamentalmente de carácter cualitativo está centrado en identificar, los avances y dificultades que tienen los niños en sus procesos de aprendizaje (SEP 2011 p.181)

Laura Frade (1995) dice "que la evaluación es hacer un balance entre las metas propuestas y lo que se ha realizado para alcanzarlas, y esto nos lleva a tomar decisiones para mejorar o sea que se debe evaluar el proceso y el resultado.

Las posibilidades que nos da el realizar una evaluación nos permite hacer una reflexión del punto clave sobre el ¿Por qué? Existe la violencia en nuestras aulas.

Los alumnos en este grado al ser (por su edad) muy moldeables, adquieren como propia cualquier situación vivencial, observada, o inducida, los pequeños por su plasticidad cerebral manejan mejor la re silencia para reconstruirse y adquirir nuevos hábitos que ayuden a ser más funcionales en la sociedad donde se desarrollan, esto sin embargo se tiene que guiar, pues algunos transitan por caminos contaminados a su alrededor sin posibilidad del cambio y es cuando es necesario la intervención de un tercero en el acto para ayudar al educando .

La posibilidad de cambiar, es sin duda una gran posibilidad en esta edad, pero es necesaria la cooperación de todos los actores, el reeducarnos en muchos actos que para los adultos resultan “normales” como el gritar, el manotear, el exaltarse cuando las cosas no salen rápido o agredir sin motivo al de enfrente todos estos actos es vivir en violencia pasiva de la que no se habla pero se vive diariamente, y los pequeños conviven con ella, no es necesario trasladarlos a un “Ciudad Juárez” si su propio padre le grita a la madre por no tener las cosas a tiempo, o si el adulto-cuidador agrede al de enfrente con el carrito en el súper por no apurarse, esa violencia en la que conviven los niños es la violencia que ahora aflora en nuestras escuelas pero más subida de tono pues los educandos aun no desarrollan en su totalidad el manejo y reconocimiento de sus emociones.

El aplicar nuestros instrumentos de evaluación a los alumnos y padres nos da la pauta, para saber qué grado de violencia existe, el reconocer deficiencias del mismo como el que la primera actividad (véase anexo 4 actividad1) no arrojo muchos resultados, pues los pequeños no mostraron gran interés, que fue distinto con las actividades de interacción (véase anexo 4 actividad 2 y 3) donde se muestra que al realizarse la socialización entre pares tanto física como verbal es donde aflora niveles de violencia que pueden ser medibles.

El resultado que nos dio la realización de la junta con los padres vemos como ya inmersos en el problema no sabemos cómo enfrentarlo, que lo que se sale de nuestro control no es fácil distinguir "lo bueno de lo malo por qué lo malo ya puede ser tan común y vivencial, que no sabemos cómo "erradicarlo" pues ni siquiera se percatan que esto existe como un "pega si te pegan" "no te dejes contéstale con un golpe" y un sinfín de cosas que utilizan los padres en excusa de moldearle el carácter a los hijos .

Estos diálogos los vemos florecer una y otra vez en nuestras aulas, al llamar al padre o tutor, para saber el ¿Por qué? De la conducta del educando los padres solo se excusan con que ellos hicieron lo correcto, que solo era para defenderse.

Ese punto de violencia, se trató en la junta a propósito del tema, para llegar a un consenso de esto, y tuviéramos una clara explicación de que esto sin darle vueltas era "violencia pura". Ha lo cual no todos estuvieron de acuerdo, dialogando que los problemas no siempre se resolvían, por qué la maestra no intervenía como ellos querían.

La respuesta sería que la maestra trata de solucionar y ser un agente de cambio en el aula, pero fuera de ella no tiene "jurisdicción" y es donde entra el "mágico poder de la educación" y este solo es un reflejo en el salón, sobre todo en esta edad.

Para finalizar, realizaremos una propuesta tentativa de intervención en el aula, que no se aplicará pero que toma en cuenta los resultados del diagnóstico y el análisis de los principales actores involucrados: el alumnado, los docentes, los padres de familia y la institución educativa.

Capítulo 5 .Propuesta de intervención docente que promueva las aulas pacíficas y fortalezca el desarrollo de habilidades sociales en preescolar.

El presente proyecto se impulsó con el objetivo de preparar material suficiente para la ayuda de la formación de nuestros educandos, debe señalarse como logro del desarrollo de este proyecto, la realización de un Ensayo Inicial para calcular que "perfil nos resulta más resistente" y así determinar el mejor proceder.

Se utilizara el método de investigación-acción, el cual nos permite realizar una investigación ya propuesta para este proyecto y dar propuestas para su aplicación posterior.

5.1 Objetivos del diagnóstico:

Diagnosticar las causas por las cuales el 35% de la población se le diagnostico desenvolvimiento con actos violentos

Diseñar una estrategia, que otorgue a los alumnos los factores que requieren para revertir esta situación.

5.1.2 Objetivo Específico:

Organizar al medio familia-escuela-sociedad, ya que no está habiendo un amalgamiento total para benefició de los educandos en su vida.

Diseño de la propuesta de implementación:

Queremos basarnos en el desarrollo saludable, el cual debería tener más promoción entre toda la sociedad para tener un cambio integral:

-La promoción del desarrollo de resultados positivos.

-Considerar al niño de modo integral.

-Considerar las competencias específicas de las etapas del desarrollo como también sus desafíos contra la violencia.

-La interacción con la familia, escuela y contexto cultural para una sociedad pacífica.

5.2 Justificación:

(Catalano et.al, 2004) nos cita...la prevención en las familias con factores de riesgo ayudara al Estado a bajar los índices de violencia y muertes injustificadas incluyendo la de los menores. La psicología negativa con lleva a las generaciones a tener una cadena sin fin la cual solo con tratamiento específico podrá sanearse.

Basándonos en la cita anterior vemos como es primordial el tener familias más fuertes que sostengan a nuestros educandos en todos los sentidos, principalmente en el emocional, ya que esto hará personas funcionales, y seguras de sí mismas, aquí en la escuela el saneamiento local de los educandos depende de los agentes educativos al proporcionarles una buena planeación y estrategias basadas en investigaciones verídicas aplicables a los pequeños a su cargo y demostrando por medio de evaluaciones su efectividad y sus áreas de oportunidad como viene siendo los actos violentos antes diagnosticados y su tratamiento oportuno.

5.3 Proceso de intervención:

5.3.1 Taller para padres

Formación para padres:

Indica un intento de acción formal con el objeto de incrementar la conciencia de los padres y la utilización de sus aptitudes y competencias parentales.

La formación de los padres, forma parte de la educación de los niños y es un método para promover su desarrollo.

Sociedad problema

Las relaciones entre paternidad/maternidad y la educación de los hijos no es algo que dependa exclusivamente de los padres si no que fundamentalmente por la influencia de la perspectiva ecosistémica.

Objetivos:

1. Informar, asesorar y orientar a los padres sobre el desarrollo, el aprendizaje y la socialización del niño.
2. Estimular su participación en el aprendizaje y experiencias escolares del niño.
3. Enseñarles técnicas y aptitudes específicas sobre el aprendizaje infantil y el control del comportamiento.
4. Prevenir problemas en el desarrollo del niño o en las relaciones familiares.
5. Ofrecer asesoramiento y rehabilitación a las familias que presenten problemas en el desarrollo de sus hijos o en las relaciones familiares.

Rol del orientador:

El orientador es uno de los componentes críticos de la eficacia de los programas de formación de padres.

Aplicación de talleres:

La siguiente propuesta de intervención y animación la queremos basar en la lectura:

Proponemos hacer talleres de lectura después de la hora de clases un taller de comprensión de lectura donde participen los padres junto con los niños durante hora y media dos veces por semana de pauta a la integración familiar y sobre todo al mejoramiento de la calidad y comprensión lectora de los niños y sus padres: En este contexto queremos recalcar que los cuidadores de los niños al no realizar con frecuencia la práctica de la lectura no le toma interés al desenvolvimiento del niño en esta materia restándole importancia al ámbito escolar.

Donde se puede realizar esto en cualquier salón designado, se propone llevar cuentos atractivos a la edad del educando, sugerir llevar un pequeño refrigerio para compartir con su tutor, el guía dirá como se desarrollara la clase de lectura y sus momentos previos.

La siguiente propuesta de intervención es con respecto a la nutrición de los educandos, es bien sabido que en la actualidad la economía familiar se ve muy lastimada por diversos factores los cuales no se pueden solucionar en su totalidad.

Se propone realizar un taller dentro de la escuela para informar a los cuidadores de los niños como con poco dinero se puede alimentar bien a un pequeño tomando las verduras y frutas de la estación que son más baratas y combinándolas con cereales y otros productos, queremos basarnos en el plato del buen comer, enseñándoles recetas fáciles.

Ya que es una forma de violencia no darle bien de comer a un niño para que tenga un buen desarrollo.

En esta propuesta de intervención se puede pedir la ayuda de trabajo social municipal para llegar a este objetivo primordial el cual representa el desarrollo de los pequeños.

Material a utilizar folletos del plato del buen comer, folletos de recetas fáciles impartidas por PROFECO Estatal, intervención de trabajadoras sociales en este tema, lugar propuesto para esta clase algún salón con capacidad o el patio si es posible.

La siguiente propuesta es un taller donde se puedan detectar fallas en el aprendizaje de los educandos, la violencia que aquí queremos enfocarnos en dar un apoyo de primera mano previniendo para que el problema no se vuelva una bola de nieve posterior.

Lugar para realizarse el taller un salón de clases disponible, colores, lápices hojas y material de lectura para el aprendizaje, en este rubro cabe mencionar que el Estado lleva programas especiales como lo es EDUCAR-ARTE el cual se puede implementar en esta escuela para esta necesidad en específico.

Esta intervención la queremos enfocar a los adultos o tutores de los niños la cual se llevaría a cabo en grupos de ayuda mutua moderados por algún psicólogo el cual es el único para alcanzar los parámetros requeridos de saneamiento mental que es muy necesario para el entorno de los educandos.

Lugar para realizar este taller un salón de clases disponible.

5.4 Población:

La población que saldrá directamente beneficiada de nuestro proyecto son los alumnos de esta escuela y sus familias al lograr mejoras en su calidad de vida la cual estaría afectada si no se realiza un cambio necesario, sus familias al tener un entorno más adecuado para ellos tendrá menos preocupaciones y podrán compaginar otras actividades en su diario acontecer.

La población indirectamente beneficiada es la comunidad en general la cual al tener mejores pobladores, más instruidos, mejor nutridos y una conciencia clara a largo plazo creara un mejor entorno social, con menos brechas de delincuencia y más interés por lo social.

Modelo a seguir de una estructura de socio-animación para la comunidad estudiada:

Actividad a para identificar problemas o necesidades	Responsable	Material
Se coordina con la autoridad para convocar a los líderes de la comunidad	Estudiante y autoridad	Se elabora un convocatoria con el objetivo de la reunión
Preparación del material logístico para la reunión	Estudiante	Listas asistencia, cámara, ejemplo de una minuta de acuerdos, diapositivas con el objetivo del trabajo Cuadro comparativo de la caracterización de la comunidad en un rota folio o diapositiva.
Sesión de trabajo		
Organización logística del lugar	Estudiante	Sillas, portarotafolios, retroproyector, ventiladores, etc
Registro de participantes	Estudiante	Listas de asistencia
Presentación de todos los presentes	Todos	Aplicar la técnica de rompe hielo
Presentación de del objetivo de la reunión	Estudiante	Uso de diapositiva en retroproyector o rotafolios
Presentación de las características de la comunidad.	Estudiante	Uso de diapositiva en retroproyector o rotafolios
Organización de los pobladores en comisiones de Salud. Económico, Infraestructura básica, educación. Ambiental, social.	Estudiante y pobladores	Usar el cuadro comparativo para apoyarse en las comisiones y delegar en base a los datos de la caracterización de la comunidad. Grabación de audio o video
Discusión del grupo para identificar los problemas: Salud. Económico, Infraestructura básica, educación. Ambiental, social.	Estudiante	Rotafolio, libreta de campo para anotar los principales problemas y necesidades que surjan de la discusión del grupo. En base a cada comisión. Grabación de audio o video.
Cierre y acuerdos Diseño y Planteamiento de fechas para Talleres.	Todos los participantes	Cuaderno de campo, actas para la ruta de mejora escolar

5.5 Juegos estructurados la paz.

Una cultura de paz implica una educación para la paz. Una educación que promueva los valores , comportamientos y actitudes que permitan estar en armonía personal y socialmente, rechazar cualquier tipo de violencia y prevenir o resolver conflictos de forma pacífica, mediante el diálogo. La educación para la paz empieza en y debe estar presente desde nuestros niños nacen.

Actividad 1

Jugamos a “La caja preguntona”

Necesitamos una caja y 10 o 20 tarjetas que recortaremos de cartulina, en las que pondremos una interrogación.

Decorar la caja con signos de la paz que los mismos niños pondrán.

Con la caja lista podemos empezar a jugar, en parejas o grupos. Se trata de coger una tarjeta preguntona y realizar a la otra persona una pregunta, esto nos servirá para que nuestros pequeños practiquen su lectura. Esta sería sobre la paz.

La persona que no tiene tarjeta le toca responder y luego coger una tarjeta preguntona. Así hasta que todas las tarjetas de la caja preguntona estén respondidas.

Actividad 2

Manualidades

Haremos manualidades con símbolos para la paz:

Hacer palomas de papiroflexia y colgarle un mensajito de amor y cariño, que podremos regalar a personas que encontremos furiosas y enfadadas.

Decoraremos galletas con el símbolo de la paz (el conocido por el movimiento hippie).

Se decoraran con chocolate líquido o glasés.

Finalmente después de que estén secas se la regalaremos a través de un sorteo a nuestros amigos.

Actividad 3

Jugamos a ‘‘Hacer el pastel de la paz’’

Elegiremos una receta de pastel y pondremos todos los ingredientes a la vista. Debajo de cada ingrediente colocaremos un papel, donde habremos escrito valores y actitudes necesarios para la paz (respeto, tolerancia, amor, cooperación, solidaridad, amistad, honestidad, etc.).

A un lado colocaremos otros alimentos como pueden ser sal, pimienta, ajo, etc. Y colocaremos un papel en cada uno con valores opuestos y negativos (rabia, egoísmo, intolerancia, engaño, envidia, insultar, etc.).

Una vez todo listo comenzaremos ‘‘El pastel de la paz’’ con los ingredientes correspondientes. Mientras la elaboramos vamos explicándoles a los niños una breve reflexión de cada ingrediente (valor) y sobre todo como no pueden formar parte de la paz los valores negativos que hemos colocado a lado.

Una vez que tengamos listo el pastel, lo sortearemos enseñándole a los niños la tolerancia a frustraciones y el que le toco el pastel lo debe de repartir con gusto a sus compañeros.

Con este juego tomaremos conciencia e identificaremos aquellos valores positivos y necesarios para para crear la paz, y tendremos un gesto de amistad, solidaridad o respeto según la persona a la que elijas dársela.

Actividad 4

Jugamos a “Capturar valores”

Para este juego necesitamos papel, lápiz y una cámara de fotos. Primero haremos una lista de valores y actitudes positivas y, a continuación, cogeremos la cámara de fotos.

Podremos encontrar algunos valores escritos en casa y podremos capturarlos con una fotografía, y sobre todo escenas en la escuela con los pares. Ahí donde veas una actitud positiva o una situación que generen valores positivos en los participantes...prepara el objetivo y captúralo. Puedes ir haciendo una lista de lo que vas encontrando.

Con este juego se pretende aprender a observar, identificar y reflexionar sobre los valores “visualmente”.

Se puede programar otra clase donde se observe todo lo capturado, clasificarlo y ver que nos faltó.

Actividad 5

“Comunicando ¿Qué me gusta de la escuela? ¿Qué no me gusta de la escuela?”

Necesitamos dos tarros o dos cajitas, en donde colocaremos dos letreros:

“Me gusta”

“No me gusta”

También necesitamos un block de notas, lápices

Este juego de comunicación consiste en escribir lo que le ha gustado y lo que no le ha gustado de la escuela con su respectivo nombre del niño, una vez escrito lo pondremos en el tarro correspondiente.

De esta manera sencilla, fomentaremos la comunicación con los niños en relación con la escuela

Actividad 6

Jugamos a “conflictos en el teatro”

Necesitaremos improvisar un pequeño teatro, varios actores y una lista de conflictos, como pueden ser:

- Manuel y Rosa quieren el mismo juguete.
- Carmen compra un helado pero le han vendido uno que ella no quería.
- Marcos quiere ir al parque y sus padres quieren ir al supermercado.

-Lucas y María le han dicho a Eva que no pueden jugar con ella, pero Eva se entera que le han mentado y los ve jugando en la calle.

Con este tipo de presentaciones, las que proponemos y se ideen más, enseñar a los niños a identificar cuando están entrando en un conflicto y sobre todo cuando son víctimas o victimarios como se presente el caso y de esta manera enseñarles a los alumnos a resolver el conflicto de manera pacífica y quedar en buenos términos.

Reflexiones:

Nuestra perspectiva de desarrollo nos tenía que representar un cambio en la percepción de nuestra comunidad escolar.

A lo largo de esta investigación me pude percatar que el juego es una herramienta fundamental en el desempeño profesional de una educadora siempre y cuando se utilice con objetivos pedagógicos y no como un medio para entretener a los infantes.

Al ver la relevancia del tema de la actividad violenta del niño se reflejó en su totalidad la vida del niño, la cual puede ser muy influida por su medio social para llegar a cierto objetivo como es el desenvolvimiento escolar.

El incluir todo el círculo social del niño lo que esperamos es un saneamiento total ya que debemos atacar todos los frentes para que el educando se encuentre pleno y pueda cumplir el objetivo de nuestra investigación que es educar a través del juego para la paz, este tema nos parece pertinente después de una investigación y ver que esta población en particular necesita una reorientación en su conducta ya que están en una edad transicional en la cual es importante la figura educativa de los adultos para su bienestar.

Sin embargo, el Sistema Educativo es una realidad compleja por encontrarse inmerso dentro de la sociedad, está estrechamente vinculado a los ámbitos político y económico entre otros. Que para comprender la naturaleza de la experiencia escolar y poder gestionarla eficientemente es indispensable partir de un análisis complejo de la estructura social, tal como lo hemos hecho en nuestro capitulo, y de los intereses y conflictos que la constituyen.

Este tema ha sido abordado por que históricamente, la escuela ha sido un lugar de conflicto, de búsqueda y construcción de alternativas, la educación debe ser analizada desde una perspectiva diferente para la paz asumiendo que esta pueda contribuir con la formación de ciudadanos capaces de modificar las relaciones existentes, es posible plantearse una opción de cambio en la escuela como la propuesta que se presenta en este trabajo. Desde esta mirada, la paz debe

considerarse como una opción alcanzable dentro de la escuela.

Es necesario promover experiencias que hagan crecer en los sujetos y en la sociedad, el campo de los derechos de las personas. Ello implica un currículo radical y una confianza incondicional en las personas. Este es uno de los objetivos de la educación para la paz.

La cultura escolar es el ámbito donde se puede viabilizar una cultura de paz a través del tipo de relaciones interpersonales que se establecen entre docente-alumno, entre los niños y sus compañeros, entre el personal de la institución y la relación que establece la institución entre ellos y los padres de familia , la cultura escolar es concebida como una red compleja de interacciones donde se puede estar construyendo o no una cultura de paz .Donde el conjunto de valores morales, conocimientos, hábitos, actitudes, comportamientos personales, relaciones sociales, que son específicos suyos y como la naturaleza propia de la institución.

Si se concibe la función de la escuela como meramente reproductora, esta cultura escolar es incuestionable por responder a los ideales de la sociedad. Por el contrario, si se concibe a la escuela como promotora de cambios sociales, es a través de ella que se hace posible la promoción de una nueva cultura para la paz por ese motivo nos pareció pertinente este tema.

Una cultura escolar promotora de paz desarrolla una actitud de respeto mutuo, en la igualdad valórica de las personas, en la tolerancia y el amor mutuo, determinantes en la resolución pacífica que es lo que también se quiere fomentar entre los padres de familia al organizar talleres de ayuda mutua para saber resolver conflictos.

Y lo que queremos lograr es intentar elementos propios de la cultura escolar enfocados en una paz social, y como la educación pudiera estar contribuyendo o no a la conformación de alumnos, críticos, autónomos y sobre todo solidarios y hacer junto con los pequeños un compromiso de la construcción de sociedades más justas y más humanas.

5.6 Experiencias y áreas de oportunidad:

:

El tener observación del campo socioemocional de los niños, me ha hecho reflexionar como son tan sensibles y nacen sin ninguna malicia, solo con su memoria uterina que es el amor que les brinda su madre en el mejor de los casos, esto con el paso del tiempo se arraiga o se olvida con el diario convivir con los adultos a su alrededor, este trabajo me llevo a reflexionar como podemos destruir o construir una vida sin saberlo tan solo con nuestras acciones que para nosotros son tan normales como el respirar “esta normalidad” en la vida de un niño lo lleva a moldear su personalidad que muchas veces se torna violenta por nuestras acciones y posteriormente el padre no sabe qué hacer con este pequeño y todo se lo quiere dejar a las instituciones donde matriculan al niño la cual recibe

la encomienda de reeducar a un pequeño que ya viene fracturado muchas veces por violencia ya vivida en su hogar y se torna difícil de abordar el tema con los padres pues ellos mismos no aceptan que esto existe en sus casas y ellos son fomentadores de eso, sin tener conciencia de eso.

Me cuesta mucho trabajo creer toda la violencia que hemos vivido en las últimas décadas en nuestro país sin que nadie haga nada, pasen gobiernos y esto solo empeore y afectando a los más indefensos como son los niños de preescolar, el ver como los niños conviven con su mismo enemigo en casa sin saberlo y aprendiendo conductas adultas en su corta vida y viola hasta sus derechos constitucionales y como seres humanos.

Este entorno poco favorecedor, lo queremos cambiar con lo que más le gusta a los niños que es jugar y disfrutar plenamente de ello, estas experiencias deben de servir para moldear caracteres aún en construcción que es lo que más me interesa con este trabajo el ver como en esta edad todavía podemos "hacer un reversa" en lo que se esté haciendo mal con la cooperación de toda la red del niño.

6. Conclusiones del trabajo:

Al finalizar el trabajo de investigación nos damos cuenta como nuestra sociedad desde hace mucho está sumergida en una violencia que se encontraba "invisible" para muchos, pero que en la actualidad ha paralizado nuestro entorno y sobre todo el de nuestros niños de preescolar.

En esta última década en nuestra Ciudad de México hemos visto el aumento de delitos, como robos a mano armada, distribución de drogas, gente asesinada, y demás actos violentos. Esta situación genera una enfermedad en forma de "virus donde todos se contagian", es por eso la intervención de las familias ante esta situación tan grave y sobre todo por qué según los estudios el que más lo sufre son los pequeños en sus mismos hogares.

Vemos con gran tristeza que no todas las instituciones llevan a cabo el tema de la inclusión, se ve reflejado en nuestras aulas donde los pares lo externalizan tanto verbal como físicamente, donde los niños sufren la exclusión de los mismos docentes que ejerciendo su poder lo hacen sentir a los niños.

Estas agresiones son aprendidas por los infantes al ser una "mimetización" con el adulto cuidador el cual no es consciente, del daño que le hace al menor el cual sufre en silencio hasta su edad adulta, ahí es donde entra la labor de las instituciones educativas las cuales deben de detectar estos casos y realizar la mediación pertinente por medio del docente el cual debe aplicar todos sus conocimientos para planear de qué manera realizar una intervención oportuna y es cuando el mediador, en este caso el docente hace omisiones siendo su papel muy importante dentro de este círculo "vicioso".

En este largo camino de "la no violencia, hagamos la paz" sin fin de autores han estudiado este fenómeno desde "sus raíces posibles" llevándonos a descubrir como los lazos humanos son tan estrechos y los reproducimos tan bien que nos han demostrado como el cerebro absorbe todo desde el útero materno, y lo va almacenando en su cerebro haciéndolo suyo y externalándolo en sus primeras redes como vendría siendo el preescolar y llevándolo a cabo con sus pares y adultos a su cargo.

Resulta interesante encontrar diferentes modos de definir la violencia, encontrando que las definiciones estudiadas hacen referencia a términos muy similares en otras palabras siguen una línea conservando su esencia, en el cual se hace mención que la violencia es una actitud del ser humano que se tiene "por naturaleza" misma que es impulsada a tener reacciones violentas y como seres humanos y como seres humanos tendemos a formar un carácter con el tiempo se espera sea regulado a medida que como individuos comencemos a interactuar con otros seres humanos, formando así los diversos grupos sociales.

Este fenómeno que desarrolla el infante de reproducir todo lo que ve se puede ir modulando esa conducta por medio del agente educativo, el cual debe aplicar su mejor conducta como ejemplo idóneo para los pequeños.

Existen organizaciones que han desarrollado mucho material sobre este tema como es la ONU, y lo mejor documento que ha desarrollado como lo son los “10 derechos de los niños” esto enseña a nuestros pequeños que “todos tenemos derechos inalterables” y debemos exigirlos para una mejor convivencia.

En la aplicación de estas teorías en el aula con el método de “observación del medio” vi como mis pequeños se relacionaban de forma agresiva, como no se podían modular en sus acciones y es por eso la justificación de este tema de investigación.

Al reflexionar “por qué medio ayudar” a este tema en mi tesis recordé tristemente cuando yo iba a la escuela específicamente en la primaria en segundo año y fui “víctima” de mi docente, ella nos enseñaba las tablas de multiplicar y pasaba al frente como ridiculizando a quien no se las supiera ese día me tocó a mí pero no conforme con enseñarle al grupo que no sabía me propino semejante nalgada y me mando llorando a sentarme.

Este recuerdo de niña, ahora que soy docente me hace buscar el medio idóneo para planear de qué manera erradicar la violencia en nuestras aulas, lo cual me hizo pensar como los niños disfrutaban los juegos, como bien llevados lo disfrutaban plenamente y eso me llevo a estructurar juegos diseñados para enseñar, “los valores perdidos” los cuales en este sexenio se han empeñado en que se vuelvan a dar en las aulas así como las raíces de nuestro país y sentirse orgulloso de ello.

Como áreas de oportunidad vemos como los diferentes tipos de familia que se ha desarrollado en esta última década, el cual han sido muy diversas y al mismo tiempo confusa, para los niños esta área de oportunidad es donde los niños viven más violencia “silenciosa” por eso es importante nuestro taller para padres en donde juntos aprenderemos a convivir para la paz y vivir con ella.

En nuestros diversos talleres ayudaremos a convivir en paz y a desarrollar una personalidad más positiva para todos los ciudadanos de este país.

7. Bibliografía

Alonso, P. (2010): Aprendizaje vicario, Efecto mimético y violencia de género: Medios de comunicación, Aprendizaje vicario y efecto mimético (dominó), en las conductas de agresión por violencia de género.(p.15-20).Las Palmas de Gran Canaria.

Apala, Pedra. (2008) "Educación para la paz e interculturalidad: una visión desde los pueblos indígenas originarios", en Ministerio de Educación y Ciencia /OREALC-UNESCO II Jornadas de cooperación con Iberoamérica sobre educación en cultura de paz, Santiago de Chile, salesianos Impresores, 2008, p.74-89.

Bell, J. (2005). Cómo hacer tu primer trabajo de investigación. (Roc Filella Escolá, trad.). México: Gedisa. (Trabajo original publicado en 1999).

Blanco V. (2012) Teorías de los juegos. Piaget, Vigostky, Gross. Panamá <https://actividadesludicas2012.wordpress.com/2012/11/12/teorias-de-los-juegos-piaget-vigostky-kross/> Consultado el día 8/01/2020

Bodrova Elena. (1996). Herramientas de la mente. México: Pearson Educación de México.

Casassus, J., J. Froemel & J. Palafox (1998), Primer estudio internacional comparativo sobre lenguaje, matemática y factores asociados en tercero y cuarto grado, Santiago de Chile, LLECE. [1].

Castro Santander, A. (2014), Analfabetismo emocional, Buenos Aires: Bonum.

Castro Santander, A. (2016a), Gestión escolar del maltrato y el abuso infantil: Familia, escuela y entorno, Rosario, Argentina: Homo Sapiens

Catalano, Richard. (2004). The annals of the American academy of Political and Social Sciences. The American Academy, 98, 12

Colegio Real de Psiquiatría (2004), Sintomatología de la violencia en los niños; Madrid, España(p,78-80)

Cullen Carlos, Entrañas éticas de la identidad docente, Colección docencia, La crujia, Buenos Aires,2009.

D.B., Elkonin. La personalidad y su formación en la edad infantil. Edit. Pueblo y Educación. La Habana, 1976, p156-189

Díaz-Barriga y Hernández R. Estrategias Docentes para un aprendizaje Significativo. Una interpretación constructivista (2001)2da edición Mc Graw Hill. México.

Sampieri, Roberto. (2013).Metodología de la investigación, 6ta Edición. México, D.F.: Mc Graw Hill Education.

Dussel , Inés y Marcelo Carusso: La invención del aula :Una genealogía de las formas de enseñar, Buenos Aires, ediciones Santillana,1999,p194.

Fernández Herrera, Alfonso .“Educación para la paz en el contexto de la complementación de paradigmas y la posmodernidad” En Educación XXI, 6, Madrid, 2003, p.107-127.

Frade Rubio Laura. (2016). La educación deseada una tarea pendiente de México. CDMX: TAUTOLOGIA.

Gadotti, Moarcir. Perspectivas actuales de la educación; Buenos Aires, siglo XXI editores, 2003.

Galtun, Johan: Tras la violencia, 3R: reconstrucción, reconciliación y resolución : afrontando los efectos visibles de la guerra y la violencia, Bilbao, Bakeaz y Gernika Gogoratuz,1998,p10

González, Rey Fernando .Motivación moral en adolescentes y jóvenes. Edit. Científico Técnica, 1983, p.89

Gómez Olivera Mirta (2005). Resolución de conflictos en las escuelas, proyectos y ejercitación, Espacio Editorial, Buenos Aires. P. 9-18

INEGI. (2015). CENSO DE POBLACION Y VIVIENDA 2014. 19/12/2019, de INEGI
Sitio web: <https://www.inegi.org.mx/app/buscador/default.html?q=CENSO+2014>

Jares, Xesús. Educar para la paz, su teoría y su práctica, Madrid, Editorial Popular ,1991.

Kaplan, D. H. (2000) Conflictos y violencia en los ámbitos educativos. Buenos Aires, Argentina: Novedades Educativas, p.25.

Luther King Martín. (1963). "La libertad". 30/12/2019, de - Sitio web: <https://www.biografiasyvidas.com/biografia/k/king.htm>, consultado el día: 23abril 2020

MANAGE. (2009). The Executive Fast Track. 20. USA:
http://www.12manage.com/methods_ishikawa_cause_effect_diagram_es.html

Narváez, Eleazar. "Una mirada a la Escuela Nueva: en Educare, vol.10 Núm. 35, Caracas, 2006, p.629-636

Nascimento, A. (2006) Entender o outro-a criança indígena e a questão da educação infantil. Associação Nacional de Pós –Graduação e Pesquisa em Educação. Brasil

Organización Mundial de la Familia (2015). Vuelve la familia .Congreso Internacional de la Familia .Encuentro. ISBN 9788474902105.

Piaget Jean. (1956). La naturaleza del conocimiento. Suiza:-.

Rogers Carls. (1965). La teoría de la personalidad (p89-94). España: Bruguada

Sanz Cueva Joanna (adaptadora). (2015-16). "El monstruo de colores". "Taller de Kamishibai" Pamplona: Flamboyant.

Secretaría de Educación Pública. (25 de Agosto 2017). Programa Nacional de Convivencia Escolar. 27/11/2019, de SEP sitio web:

<https://www.gob.mx/escuelalibredeacoso/articulos/programa-nacional-de-convivencia-escolar-120992>

Serçe 2006: Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación, 01-03-1994, Francia, UNESCO.

Serrano Frattali Juan Pablo. (17 oct 2008). Estudio sobre " LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN, ESCLAVITUD O SALVACIÓN DEL SER HUMANO". Índice, 9, 10.

SEP (2011) Programa de estudio 201, Guía para la educadora Educación Básica, Preescolar primera edición, 2012, Secretaría de Educación Pública, 2011, México.

SEP. (2017) Aprendizajes Clave para la Educación Integral, CDMX. Talleres de la SEP.

Treviño, E.; Place, K.; Gempp, R. (2012). Análisis del clima escolar : poderoso factor que explica el aprendizaje en América Latina y el Caribe . Coordinación Técnica del LLECE, UNESCO-OREALC.

UNICEF. (2018). "Los derechos de los niños". 12/12/2019, de UNICEF Sitio web: https://unicef.org.mx/?utm_source=search&utm_campaign=home&utm_medium=google&utm_content=caramelo&utm_term=acquisition&gclid=CjwKCAiA58fvBRAzEiwAQW-hzSewVRLV61u3hkzAp4KQEar8kcoJY1H5ks0CU2XAZDkWgDEm63B3pRoCuMwQAvD_BwE

UNESCO (2005) EFA Global Monitoring Report. Education For All. The Quality Imperative. UNESCO

8. Anexos

Anexo 1



Anexo 2



Imagen de la escuela "Instituto Patria"

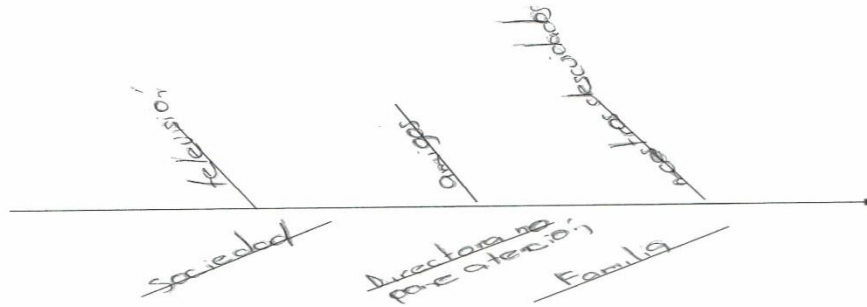
Anexo 3



Alumna: lojvet Mazal Laureano López

Nombre: María López Cruz

Instrucciones: Poner en cada espina del pescado ¿Por qué piensa usted que hay violencia dentro de la escuela?



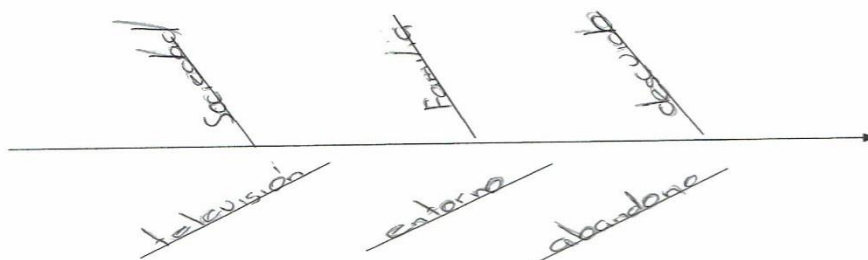
Comentarios :

En la escuela descuidada la disciplina y los niños hacen lo que quieren

Alumna: lojvet Mazal Laureano López

Nombre: Roberto Sánchez Cruz

Instrucciones: Poner en cada espina del pescado ¿Por qué piensa usted que hay violencia dentro de la escuela?



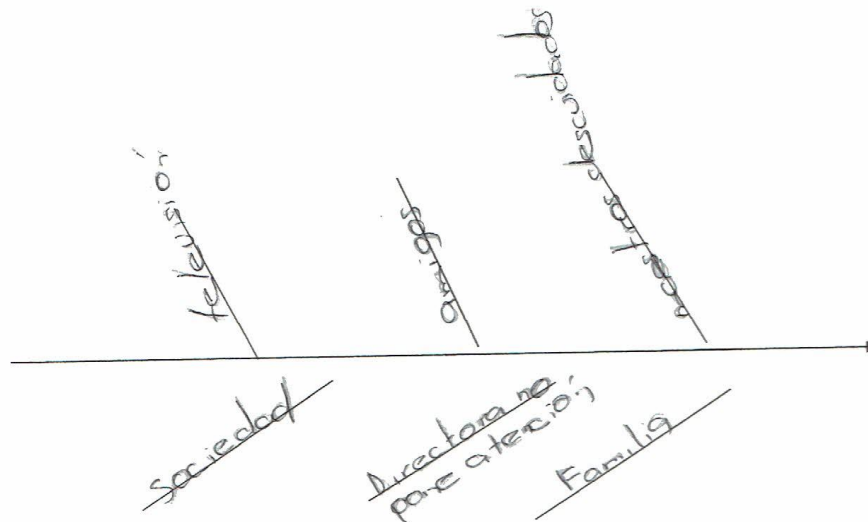
Comentarios :

la violencia la ven y aprenden
en internet, la tv

Alumna: Iojvet Mazal Laureano López

Nombre: María López Cruz

Instrucciones: Poner en cada espina del pescado ¿Por qué piensa usted que hay violencia dentro de la escuela?



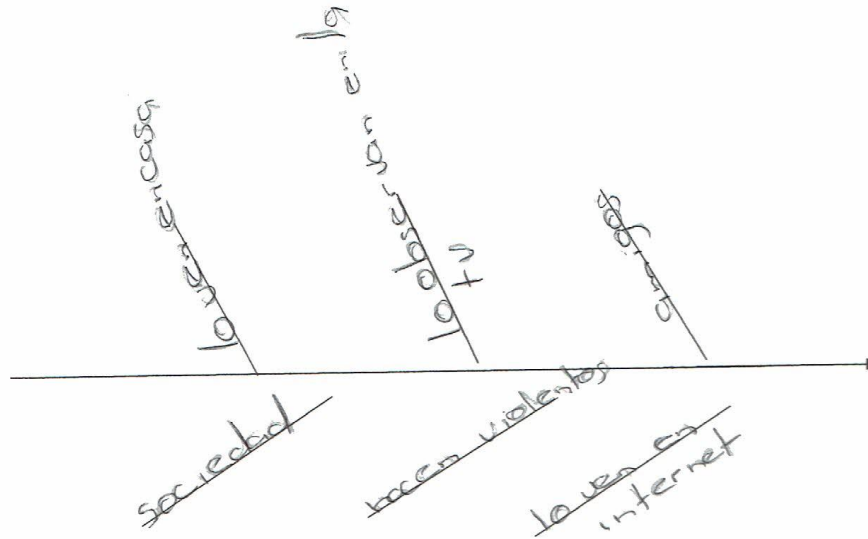
Comentarios:

En la escuela descuidan la
disciplina y los niños hacen lo
que quieren

Alumna: Iojvet Mazal Laureano López

Nombre: *Dora Reyes*

Instrucciones: Poner en cada espina del pescado ¿Por qué piensa usted que hay violencia dentro de la escuela?



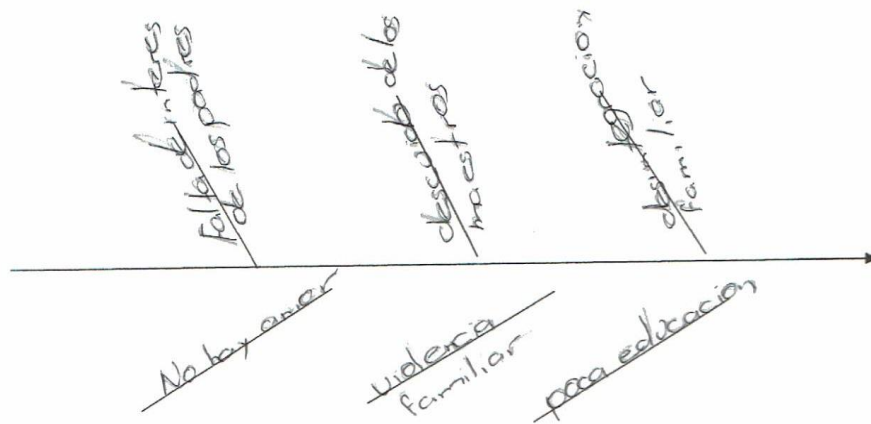
Comentarios :

*Cerca de la escuela hay bares
y ya están abiertos y los
niños lo ven*

Alumna: Iojvet Mazal Laureano López

Nombre: Rebeca Concepción Iglesias

Instrucciones: Poner en cada espina del pescado ¿Por qué piensa usted que hay violencia dentro de la escuela?



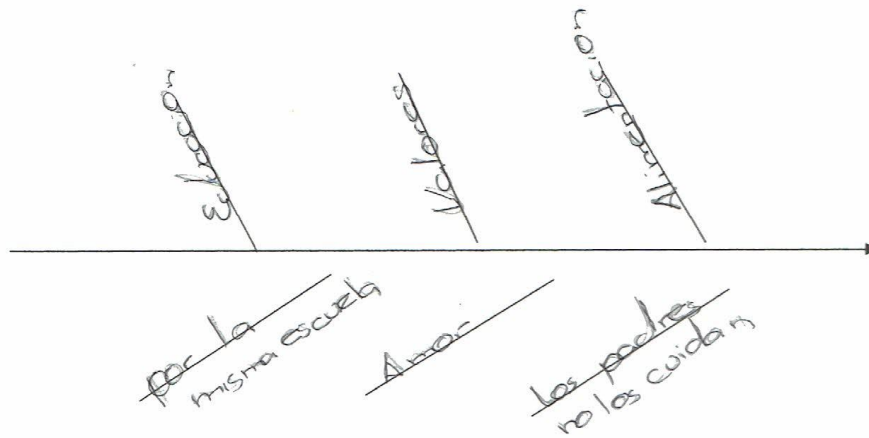
Comentarios :

También puede ser por el sistema

Alumna: lojvet Mazal Laureano López

Nombre: Lizbeth Alcalá Mora

Instrucciones: Poner en cada espina del pescado ¿Por qué piensa usted que hay violencia dentro de la escuela?



Comentarios :

El entorno familiar influye
mucho

Anexo 4

Actividad 1 “Reconozco”

Edad recomendada 5 años en adelante

Materiales: hojas de dibujo, colores de madera

Número de participantes: ilimitado

Tiempo aproximado de 5 a 10 minutos

Campo formativo: lenguaje y comunicación

Aspecto: lenguaje oral

Competencia: Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.

Aprendizaje esperado: Evoca y explica las actividades que ha realizado durante una experiencia concreta, así como sucesos o eventos, haciendo referencias espaciales y temporales cada vez más precisas.

Propósito: Que desarrolle capacidades cognitivas y de integración al seguir reglas y pautas que el educador de, que logre expresar sus ideas gráficas mediante juegos guiados.

Introducción:

El desafío cognitivo en el preescolar es una herramienta básica del pensamiento de modo que las niñas y los niños favorecen este aspecto, el seguir la regla de seguir indicaciones del docente ayuda a que el niño visualice reglas que le servirán para una sana convivencia tanto en el aula como en su vida diaria .

Desarrollo:

La educadora invitara a los alumnos a pasar al área de las mesitas, donde proporcionara a cada uno hojas con el dibujo de figuras de animales , dando la siguiente instrucción :remarca la figura de un elefante que observes dentro de la

hoja con color café, posteriormente, remarca el cocodrilo de color verde y posteriormente remarca el gato de color amarillo(todo esto con pausas entre cada animal), a partir de que inicie la música y cuando la maestra la detenga dejaras de remarcar.

Posteriormente se realizaran preguntas detonadoras como las siguientes para la interacción con los alumnos y por tiempos alzando la mano (esto es una regla del salón de clases) ellos participen

¿Qué figuras encontraste?

¿Qué diferencia encuentras entre las figuras?

¿Qué otros dibujos observas?

Actividad 2 Las fichas de colores

Edad recomendada 5 años en adelante

Materiales suficientes fichas de colores y de diferentes tamaños, un dado un plato.

Participantes: grupos de 4 a 8 niños (para mantener el control y aprendan a tomar turnos y tener tolerancia)

Tiempo aproximado: de 20 minutos cada bloque

Campo formativo: pensamiento matemático

Aspecto: número

Competencia: resuelve problemas en competencias que le son familiares y que implican agregar reunir, quitar, igualar, comparar y repartir objetos.

Aprendizaje esperado: comprende problemas numéricos que se le plantean, estima sus resultados y los representan utilizando dibujos, símbolos y/o números.

Propósito: estimular la reflexión para resolver problemas de aspecto numérico dando respuesta coherente a sus ideas.

Aprende la tolerancia de esperar su turno, convive entre pares y respeta los resultados para una sana convivencia en paz.

Desarrollo:

Los jugadores se sientan en círculo, y se coloca un plato en el centro de todos. Cada jugador tiene cinco fichas de un color predeterminado: Se acuerda el número de rondas que se van a jugar.

1-Por turnos cada jugador lanza un dado:

- a) si sale 1, deja una ficha en el plato
- b) si sale 2 entrega una ficha al vecino de la derecha
- c) si sale un 3 da una ficha al vecino de la izquierda
- d) si sale 4 no pasa nada
- e) si sale un 5 deja 2 fichas en el plato
- f) si sale un 6 recoge todas las fichas que hay en el plato

2-el jugador que se quede sin fichas continúa jugando: puede recibir de otro jugador en cualquier momento.

3-al finalizar las rondas acordadas se cuentan las fichas de cada jugador. Gana el que tenga más fichas.

Actividad 3: Los lagartos

Edad recomendada de 5 a 6 años

Materiales: fomy verde, círculos grises que simularan las piedras, gises.

Tiempo aproximado de 30 a 40 minutos

Campo formativo: exploración y conocimiento del mundo

Aspecto: mundo natural

Competencia: observa características relevantes de elementos del medio y de fenómenos que ocurren en la naturaleza, distingue semejanzas y diferencias y las describe con sus propias palabras.

Aprendizaje esperado: describe las características de elementos y los seres vivos (color, tamaño, textura, consistencia) partes que forman un animal o una planta.

Desarrollo:

Algunos niños podrán ser los lagartos.

Hacer dos franjas verdes en el piso con fomy de un extremo a otro ,esto para simular el pasto y en esas franjas verdes los niños pisaran ya que de lo contrario el lagarto se los comerá, no podrán hacer demasiado ruido , ni moverse mucho eso implicara que los participantes tengan que trabajar en equipo para ir pisando sobre las piedras(círculos grises) y pasar del otro lado sin que el lagarto se los coma.

Actividad 4, anexo 5 "el monstruo de colores"

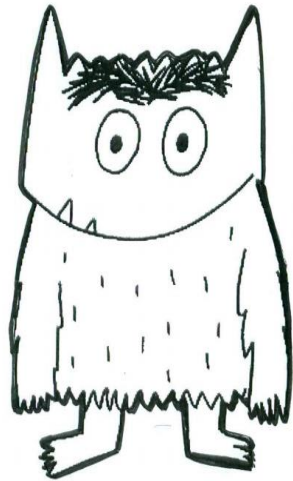
Se realizara una lectura guiada, en semicírculo dentro del salón, siguiendo las indicaciones del mismo

Edad recomendada 5-6 años

Materiales: laminas del cuento, colores, copias de la imagen para iluminar

Para el cierre se le explicara a los niños la función de las emoción es, y como estas hacen que incluyamos o no a los demás, se les explicar el poder socio-emocional que tienen explicándoles que es esto.

el monstruo de colores



JOANNA SANZ

1

EL MONSTRUO DE COLORES



1

Hola, ¿Sabéis quién es el protagonista de este cuento? ¿Lo conocéis?

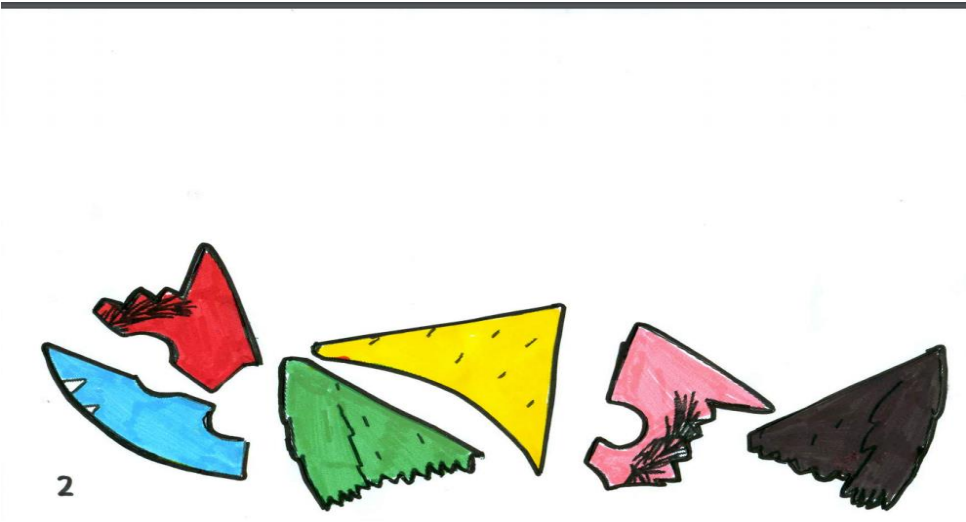
(HACER PAUSA Y ESPERAR LA RESPUESTA DE LOS NIÑOS)

¡Muy bien! Es el monstruo de colores y os voy a contar lo que le ha pasado.

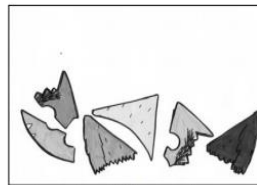
¿Queréis que os lo cuente?

(HACER PAUSA Y ESPERAR LA RESPUESTA DE LOS NIÑOS)

(CAMBIAR MUY RAPIDO LA LÁMINA)



2



(Con asombro)

Resulta que se ha tropezado y se le han caído todos los colores al suelo. Si le ayudamos a recordar qué color es el de cada emoción, los recuperará.

¿Queréis ayudarle diciéndole los colores?

(HACER PAUSA Y ESPERAR LA RESPUESTA DE LOS NIÑOS)

(PASAR MEDIA LÁMINA)

El monstruo al verse sin colores, se puso muy triste, no paraba de llorar y llorar... grandes lagrimones caían de sus ojos

(Con gran entonación)

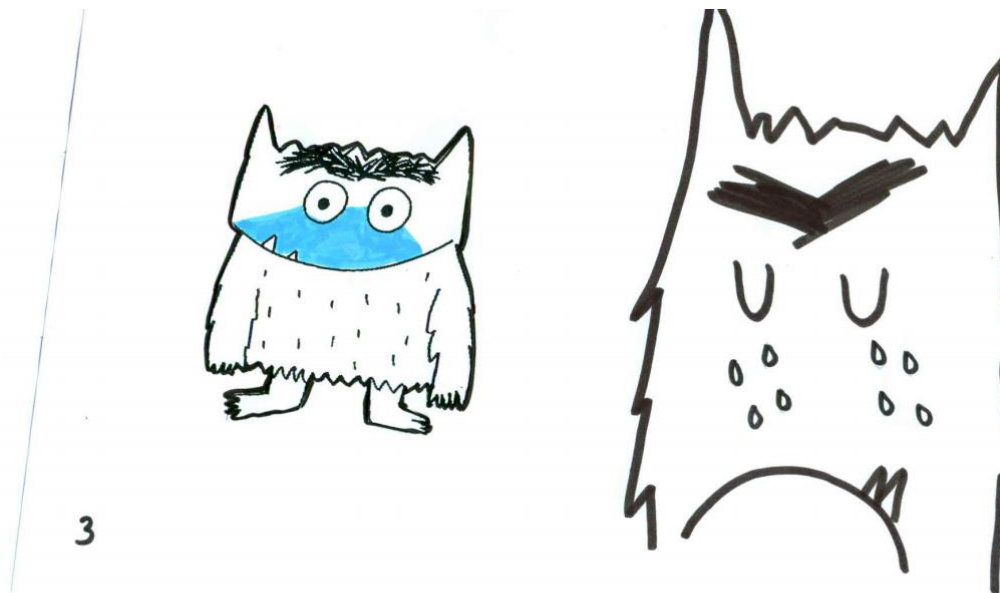
¿Sabéis qué color es el de la tristeza?*

(HACER PAUSA Y ESPERAR LA RESPUESTA DE LOS NIÑOS)

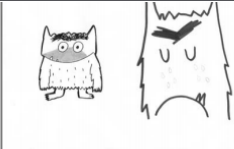
¡Muy bien! Es el color azul.

(TERMINAR DE PASAR LA LÁMINA)

*(Los niños deben responder AZUL)



3



Bajó a desayunar y vio que su mamá no le había preparado el desayuno que a él le gusta. Se enfadó tanto que empezó a gritar palabras tan feas que parecía salirle fuego de la boca.

(Con gran entonación)

¿Sabéis qué color es el de la rabia? *

¡Muy bien! Es el color rojo.

(PASAR 1/2 DE LA LÁMINA)

* (Los niños deben responder ROJO).

Entonces su mamá habló con él, le calmó y los dos juntos prepararon un desayuno muy rico y disfrutaron de estar juntos. Ahora el monstruo se sentía tranquilito y en calma.

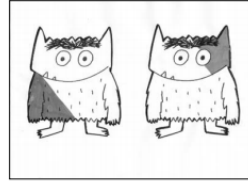
(Con gran entonación)

¿Sabéis qué color es el de la calma? **

¡Muy bien! Es el color verde.

(PASAR LA LÁMINA AL COMPLETO)

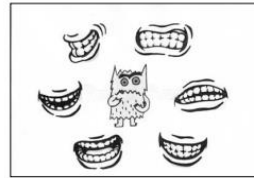
** (Los niños deben responder VERDE).



4

El monstruo tenía mucho miedo de ir así a la escuela. Todavía le faltaban muchos colores... Se imaginaba que sus compañeros se reírían de él y comenzó a volverse pequeño...y más pequeño.... Y más pequeño...

(PASAR LA LÁMINA LENTAMENTE)



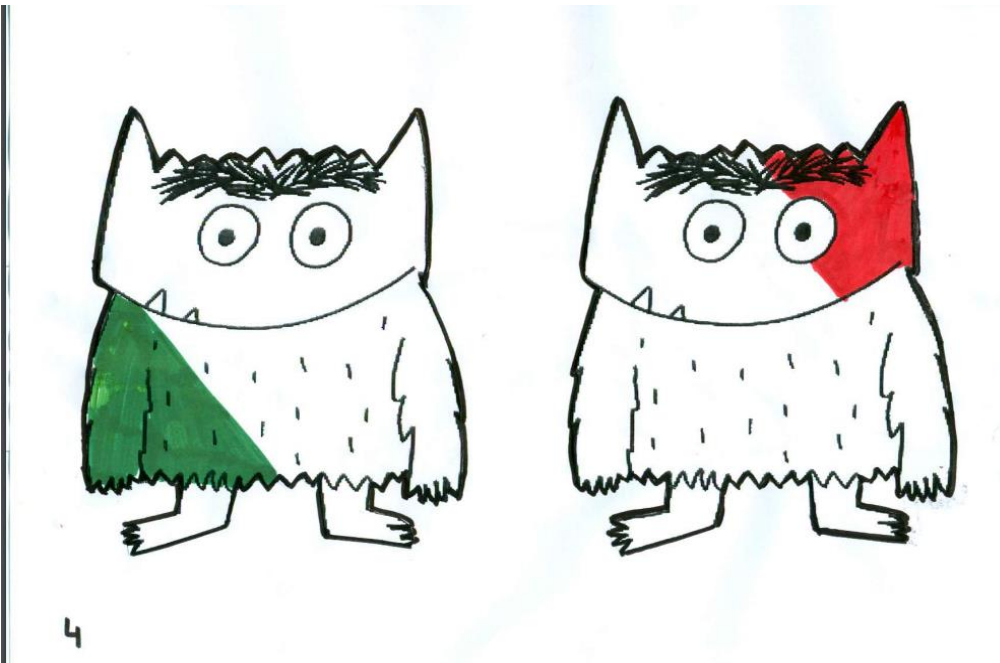
(DEJAR UN TIEMPO PARA QUE OBSERVEN LA IMAGEN.)

(Con gran entonación)

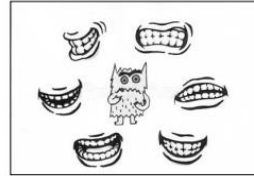
¿Sabéis qué color es el del miedo? *

(PASAR A LA LÁMINA SIGUIENTE)

*(Los niños deben responder NEGRO).



5



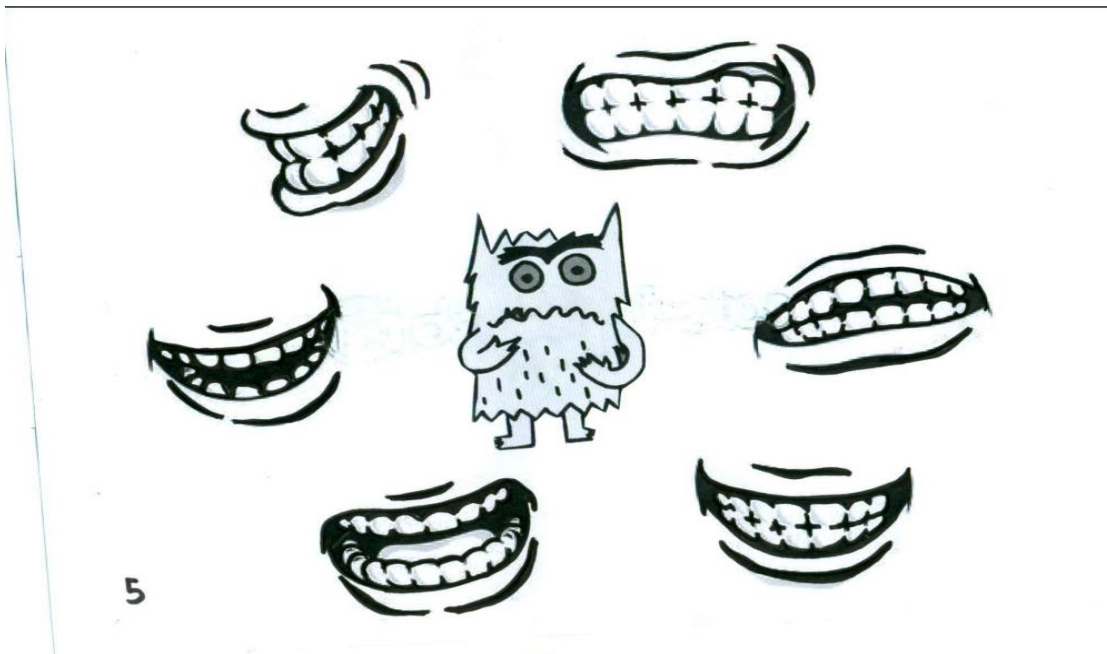
(DEJAR UN TIEMPO PARA QUE OBSERVEN LA IMAGEN.)

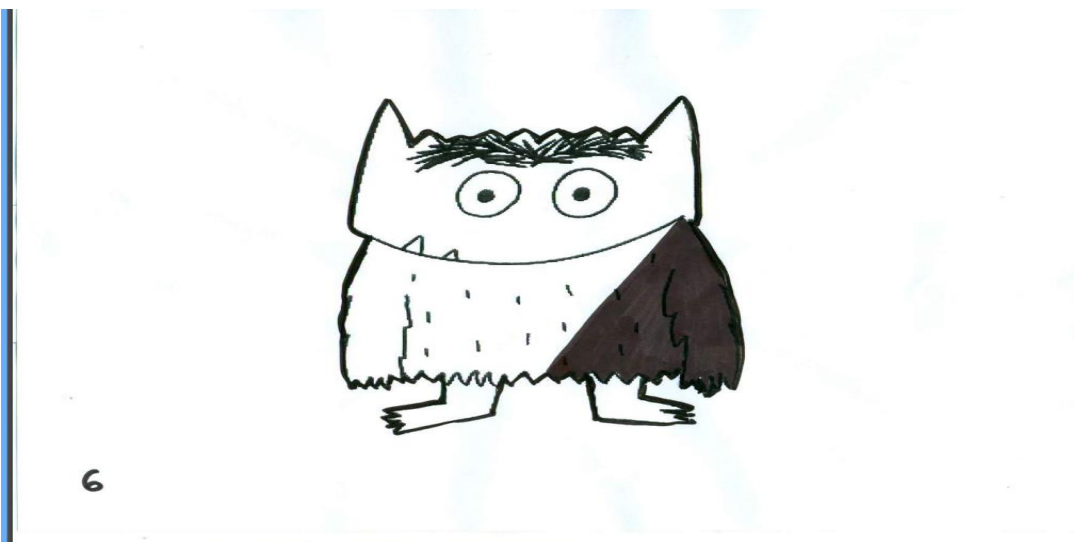
(Con gran entonación)

¿Sabéis qué color es el del miedo? *

(PASAR A LA LÁMINA SIGUIENTE)

*(Los niños deben responder NEGRO).





6



¡Muy bien! Es el color negro.

(HACER UNA PAUSA BREVE PARA QUE LOS NIÑOS OBSERVEN LA IMAGEN)

Cuando el monstruo llegó al colegio vio que los otros niños no se reían de él por ser diferente sino que le vieron algo raro, le preguntaron a ver qué le pasaba y se ofrecieron a ayudarlo. Entonces fue cuando el monstruo se sintió feliz y contento.

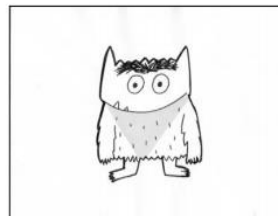
(Con gran entonación)

- ¿Sabéis qué color es el de la alegría? *

(PASAR A LA SIGUIENTE LÁMINA)

*(Los niños deben responder AMARILLO).

7



¡Muy bien! Es el color amarillo.

(HACER BREVE PAUSA PARA QUE OBSERVEN LA IMAGEN)

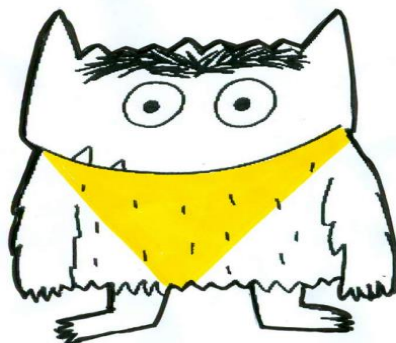
De ésta manera el monstruo se dio cuenta de que quería mucho a sus amigos y sus amigos también a él.

(Con gran entonación)

¿Sabéis qué color es el del amor? *

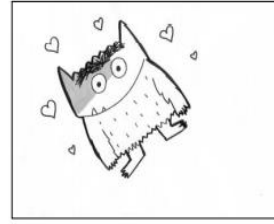
(PASAR A LA SIGUIENTE LÁMINA)

*(Los niños deben responder ROSA).



7

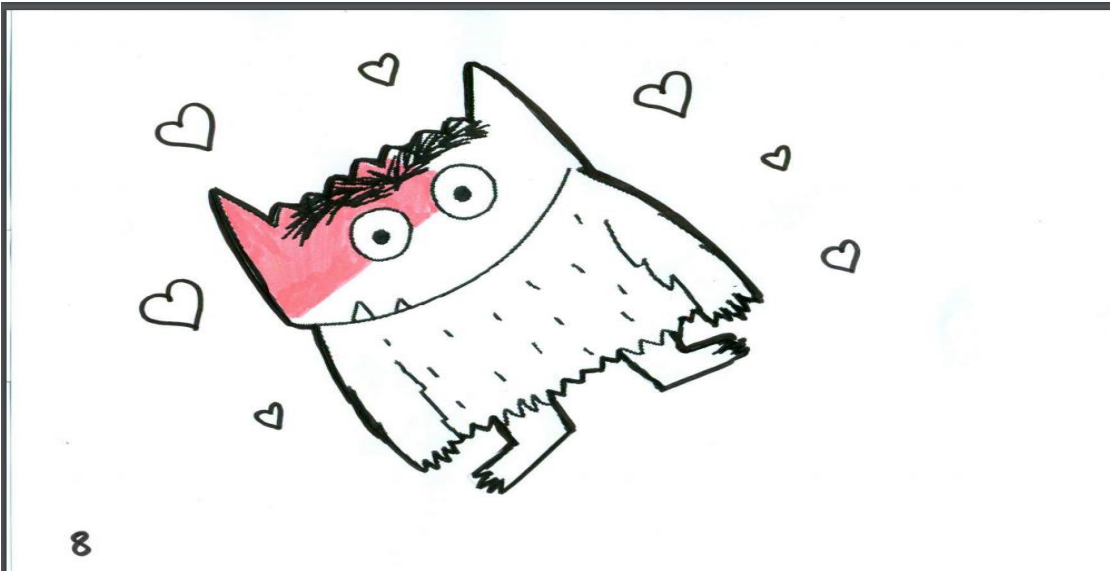
8



¡Muy bien! Es el color ROSA.

(HACER UNA BREVE PAUSA PARA QUE OBSERVEN EL MONSTRUO)

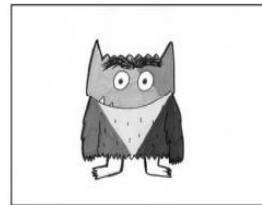
(PASAR A LA SIGUIENTE LÁMINA)





9

9



Y así fue como “El monstruo de colores” recuperó todos sus colores: AZUL, ROJO, VERDE, NEGRO, AMARILLO Y ROSA. Pero...

¿El monstruo que conocemos es así? ¿Tiene sus colores a trozos?

(ESPERAR LA RESPUESTA DE LOS NIÑOS)

Bueno pues ahora....

(Decirlo como si se tratara de una rima de juego)

“Cierra los ojos, fuerte y verás, como “El Monstruo de colores”...¡¡ aparecerá!!)

(PASAR RÁPIDAMENTE A LA SIGUIENTE LÁMINA)



9

10



(Decirlo con tono de sorpresa y alegría)

¡Aquí está! ¡Muy bien! ¡Ha vuelto a recuperar sus colores, y todos revueltos!!

¡¡Muchas gracias por ayudarlo!!

¡¡Hasta pronto amigos!!

FIN



10