

SEP
SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL**
Unidad 94 CDMX Centro
Licenciatura en Educación
Preescolar Plan 2008



PROYECTO DE INTERVENCIÓN

**DESARROLLO DE UNA CONVIVENCIA SANA POR
MEDIO DEL RECONOCIMIENTO DE LAS EMOCIONES
EN PREESCOLARES DE TERCER GRADO.**

QUE PARA OBTENER LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

PRESENTA:

LUNA MIRNA SANTAMARÍA MIMILA.

Asesor: Dr. Vicente Paz Ruiz.

Mtra. María Leticia Castillo González.

Lic. Angélica María Flores Chávez.

CDMX, 2021.

Ciudad de México a 25 de febrero de 2021.

PROFRA. LUNA MIRNA SANTAMARÍA MIMILA

PRESENTE

En mi calidad de presidente de la comisión de titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo de titulado:

”DESARROLLO DE UNA CONVIVENCIA SANA POR MEDIO DEL RECONOCIMIENTO DE LAS EMOCIONES EN PREESCOLARES DE TERCER GRADO”

Opción: PROYECTO DE INTERVENCIÓN

A propuesta del Asesor Dr. VICENTE PAZ RUIZ manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional, de la Licenciatura en educación preescolar.

EL JURADO QUEDARÁ INTEGRADO DE LA SIGUIENTE MANERA

JURADO	NOMBRE
PRESIDENTE	MARÍA LETICIA CASTILLO GONZÁLEZ
SECRETARIO	VICENTE PAZ RUIZ
VOCAL	ANGÉLICA MARÍA FLORES CHÁVEZ

ATENTAMENTE

EDUCAR PARA TRANSFORMAR



DR. VICENTE PAZ RUIZ

DIRECTOR DE LA UNIDAD 094 CENTRO



S.E.P.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO 1	3
CONTEXTUALIZACIÓN DEL KINDER SUNSHINE	3
1.1. Comunidad	3
1.2. Escuela	5
1.3. Salón de Clases	12
1.4. Mi práctica Docente	17
1.5. Problematización	28
Análisis	28
Problema	33
1.6. Propósito	33
CAPÍTULO 2	34
PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PARA EL DESARROLLO DE UNA CONVIVENCIA SANA POR MEDIO DEL RECONOCIMIENTO DE LAS EMOCIONES EN PREESCOLARES DE TERCER GRADO	34
2.1. Apartado metodológico	34
2.2. Base curricular	35
2.3. Base pedagógica	45
2.4. Base temática	48
2.5. Planeación	50
Situaciones didácticas	53
CAPÍTULO 3	62
APLICACIÓN Y ANÁLISIS DE MI PRÁCTICA DOCENTE EN ALUMNOS DE PREESCOLAR DE TERCER GRADO POR MEDIO DEL RECONOCIMIENTO DE LAS EMOCIONES PARA DESARROLLAR UNA CONVIVENCIA SANA	62
3.1. Transcripción y franjeado de las sesiones 2, 3, 4 y 8.	62
Sesión 2. El cuaderno viajero	62
Análisis de la sesión 2	69
Sesión 3. Yo soy especial y único	76
Sesión 4. El monstruo de colores.	86
Análisis de la sesión 4	91
Sesión 8. La playera de la reconciliación	98
Análisis de la sesión 8	101

3.2. Sistematización de las sesiones para su análisis.....	105
Sesión 2. El cuaderno viajero.....	105
Sesión 3. Yo soy especial y único.....	106
Sesión 4. El monstruo de colores.....	107
Sesión 8. La playera de la reconciliación.....	108
REFLEXIÓN FINAL.....	110
ANEXO 1.....	113
ANEXO 2.....	115
ANEXO 3.....	144
ANEXO 4.....	164
ANEXO 5.....	165
ANEXO 6.....	172
ANEXO 7.....	173
ANEXO 8.....	184
ANEXO 9.....	185
ANEXO 10.....	190
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	191

INTRODUCCIÓN

En el Capítulo 1, dentro de lo que es la contextualización de mi centro de trabajo, se realizó una mirada partiendo de lo que esta fuera (exterior) que es la comunidad, en este caso del municipio al que pertenece que es Huixquilucan, en específico la Colonia Palo Solo considerada una zona popular. El realizar una investigación de la Comunidad me ayuda a conocer el contexto comunitario inmediato, los lugares próximos a la escuela, y el contexto social general, lo cual me sirve para visualizar una problemática, los roles y lugares de los actores y el que hacer con cada uno, además de identificar con que actores sociales se pueden establecer redes de alianza para lograr cumplir los objetivos comunes (recursos humanos, materiales y financieros). Las cuales impactan en la escuela y condicionan de alguna manera su gestión y el accionar del plantel docente.

Así como una mirada dentro de la Institución Educativa (Kínder Sunshine), que está dentro de esta comunidad, para identificar la estructura organizativa, el juego relacional entre el personal, como se toman las decisiones, como se dan los procesos de comunicación entre la comunidad educativa.

Sobre todo centrarme en mi espacio donde paso la mayor parte de mi jornada laboral (Mi salón de clases), realizando una descripción detallada de mi grupo, conociendo los tipos de familia que están predominando, sus costumbres, sus creencias religiosas, tipo de alumnos, números de alumnos, alumnos que presentan rezago educativo, los recursos y la ubicación, los materiales didácticos con los que dispongo y el tiempo disponible con el que cuento. Para así lograr tener un panorama general de las condiciones que intervienen en mi práctica docente y así poder detectar la problemática que se está presentando dentro del aula y poder diseñar una propuesta de intervención socioeducativa, para responder a una realidad social, económica, política, ambiental y geográfica que transforme su realidad para un mejor futuro, social y mejoren su estilo de vida.

Dentro del aula considero importante, realizar una autoevaluación y observación, de cómo llevo a cabo mi práctica docente, esto con el fin de lograr realizar una reflexión para visualizar la metodología que implemento con mis alumnos, por medio de una descripción detallada de cómo actúo. Esto me ayuda a mejorar mi proceder dentro del ámbito educativo, con el fin de mejorar la calidad en mi actuar docente.

La problematización que se presenta dentro de mi aula es la falta de autorregulación de emociones, por lo que es importante que aprendan a trabajar en colaboración, a regular sus emociones, a usar el dialogo para la solución de conflictos, que respeten las reglas de convivencia dentro y fuera de la escuela, para crear un ambiente de sana

convivencia a partir del reconocimiento de sus emociones al interactuar con sus pares y adultos, favoreciendo el conocimiento de sí mismos, la autorregulación, el respeto por los demás y la aceptación a la diversidad, convirtiéndose este en el propósito.

En el Capítulo 2, conforme a la problemática detectada y el propósito planteado se realiza una explicación del Programa de aprendizajes Claves para la Educación Integral: Educación Preescolar, Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación 2017, que es el programa vigente a Nivel Nacional, el cual estoy empleando en este Ciclo Escolar 2018-2019, que es el que sustenta mi práctica docentes dentro la Institución Educativa en donde laboro.

Se realiza una explicación del por qué se llevó a cabo una Reforma Educativa en el año 2017. En donde se establecen los once ámbitos del perfil de egreso de la Educación Obligatoria, formulan los principios pedagógicos que dan sustento al Nuevo Modelo, se habla del proceso de planeación y evaluación (tipos de evaluación: diagnóstica, formativa y sumativa). Asimismo comentan cuales son las condiciones que influyen en el aprendizaje. Instauran los once rasgos del perfil de egreso de la Educación Preescolar y los propósitos de ésta. Lo que se entiende por aprendizajes esperado, las características que los aprendizajes esperados deben de tener. También se habla de la organización de los contenidos y el cómo están integrados. Explican cuáles son los aprendizajes esperados que los alumnos debe de lograr durante la educación preescolar.

En este trabajo me centré en el área de Desarrollo Personal y Social, en Educación Socioemocional, abordada desde un enfoque humanista, realizando una revisión de que se entiende por Educación socioemocional, que son las competencias emociones, definición de emociones, teorías que las abordan y los tipos de emociones que existen.

Finalizando con una propuesta de intervención (planeación) encaminada a la autorregulación de emociones en preescolares de tercer grado mediante el desarrollo de competencias emocionales la cual consta de doce sesiones con actividades de inicio, desarrollo y cierre, para trabajar el autoconocimiento, autorregulación, empatía y colaboración que forman parte de las cinco dimensiones que guían el enfoque pedagógico de los aprendizajes clave en el ámbito de Educación Socioemocional.

Concluyendo que el la autorregulación de emociones mediante el desarrollo de competencias emocionales en preescolares de tercer grado es un proceso que se tiene que continuar trabajando a lo largo de su vida, con el fin de que desarrollen herramientas para enfrentarse a las problemáticas a las que se enfrente en su diario vivir al ser seres sociales que interactúan y se relacionan con los demás.

CAPÍTULO 1.

CONTEXTUALIZACIÓN DEL KINDER SUNSHINE

1.1. Comunidad

Huixquilucan es un municipio que forma parte del Estado de México, quien tiene como Presidente municipal a Enrique Vargas Del Villar, para el periodo 2016–2018, es también Presidente de la Asociación Nacional de Alcaldes, Copresidente de CONAMM y vicepresidente de FLACMA. Es militante del Partido Acción Nacional y Licenciado en Ciencias de la Comunicación. Ha sido reelegido para continuar como presidente municipal para el periodo 2019-2021.

Dentro de la población del municipio, el 80.47 % profesan la religión católica, el 4.66% son protestantes, evangélicas y bíblicas, el 5.44% otras religiones y el 2.42% es atea o sin religión.

El gobierno cuenta con los siguientes programas y apoyos, estos están dedicados principalmente a personas que viven en situación de pobreza extrema para poder así erradicarla o ayudar a crecer a las pequeñas y medianas empresas. Algunos de ellos son: seguridad alimentaria (consta de brindar una despensa con alimentos necesarios para el desarrollo infantil), Mujeres trabajadoras comprometidas (el apoyo consiste en la entrega de recursos económicos de manera mensual, a cada una de las beneficiarias), bolsa de trabajo (portal al que se tiene acceso a ofertas de empleo y que capacita en diferentes opciones laborales).

La Colonia Ampliación Palo Solo, está considerada como una zona popular, cuenta con los siguientes servicios, las calles están pavimentadas, luz, agua, drenaje, vías de comunicación (correos, teléfonos, radio, televisión, internet, etc.). La cual colinda con zonas residenciales, Interlomas (Ver Imagen 1).

Los medios de transporte que hay son camiones (que van desde el metro toreo hasta Jesús del Monte y viceversa), combis (colonia Palo Solo-Celco a metro toreo, bomberos a metro toreo y viceversa) y taxis.

Se encuentran cerca escuelas particulares que imparten diferentes niveles de educación básica (preescolar, primaria, secundaria) y escuelas públicas de gobierno: hay una secundaria, una primaria y un kínder.

Dentro de la colonia, hay un campo de futbol, biblioteca, dos gasolineras, un billar, Centro de Salud, mercado fijo, lechería LICONSA, pastelerías, panaderías, taquerías, tiendas de abarrotes, carnicerías, auto lavados, rosticerías, dulcerías, farmacias de GI,

tortillerías, servicio automotriz, Waldo's, Oxxo, Eleven, Hospital privado perteneciente al Ángeles, florerías, laboratorios Chopo, oficinas de Comisión Federal de Electricidad, un hotel, auto lavados, cerrajerías, maderería, centro de recolección de PET, principalmente (ver fotografía 1 y 2).

En lo que respecta al campo de futbol lo destinan los días martes, jueves y sábados para poner un tianguis. Está muy descuidado y hay muchos grafitis, además de ser un lugar que se usa como centro de reunión de personas en situación de calle, que se están drogando y comenten acciones delictivas (asaltan, o agreden físicamente a quienes pasan). El Gobierno municipal lo emplea para realizar ferias de salud, ferias de empleo y para la entrega de becas. El Centro de Salud dentro de la escuela realiza campañas de vacunación.

Es una colonia en la que constantemente se reportan robos a transeúntes y al transporte público, así como atropellamientos a peatones, por el constante tráfico que se genera en la zona a lo largo de toda la avenida de Palo Solo, lo cual hace que empleen como medio de transporte motonetas, que son las que generan estos accidentes.

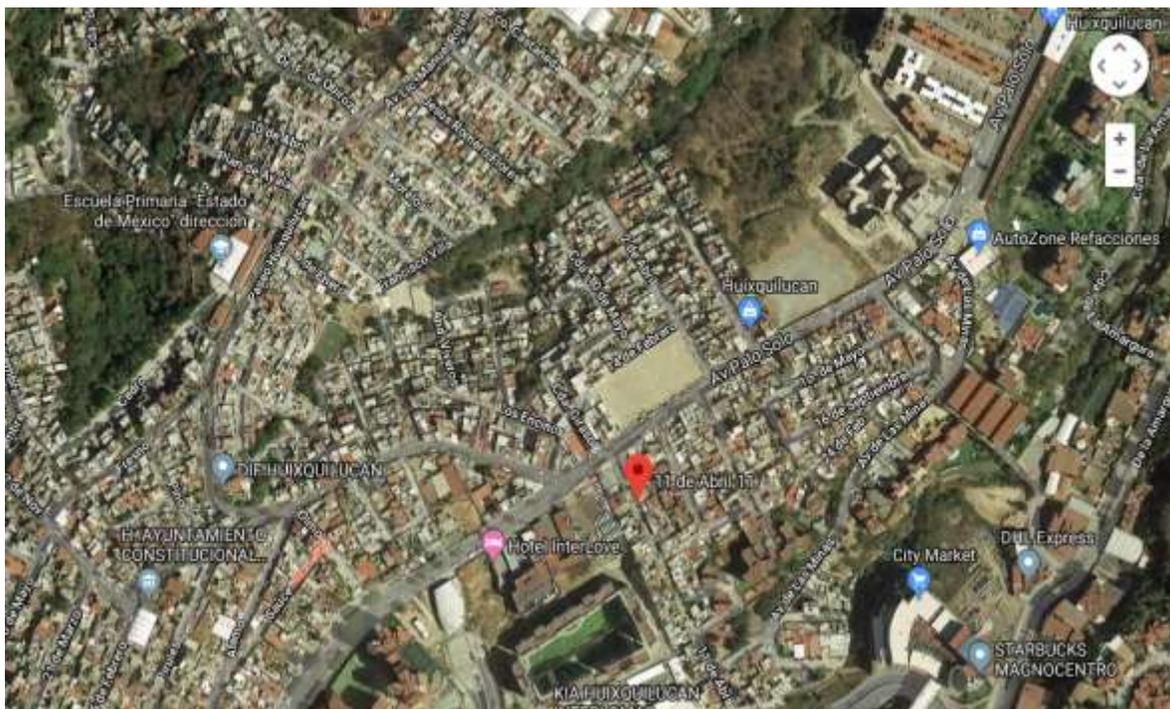


Imagen 1. Vista satelital de la ubicación del Kínder Sunshine.



Fotografía 1. Avenida Palo solo (Autoría propia).



Fotografía 2. Entrada a Calle 11 de abril.

1.2. Escuela

El kínder Sunshine con CCT 15PJN3024R, Sector No. 12, Zona Escolar 81, se encuentra ubicado en la Calle 11 de Abril no. 11 en la Colonia Ampliación Palo Solo, pertenece al Municipio de Huixquilucan de Degollado en el Estado de México (ver fotografía 3).

Esta registrada como una fundación creada por Psicólogos, pedagogos y administradores egresados de la Universidad Anáhuac con una amplia experiencia en

el campo educativo, y una fuerte preocupación y compromiso por generar una educación de calidad e innovadora para personas de bajos recursos a un muy bajo costo.

Esta fundación surgió para resolver la problemática actual que vive nuestra comunidad, ya que los padres de familia tienen una fuerte preocupación sobre las condiciones que sus hijos viven en escuelas públicas y privadas de la zona como: sobrecupo en los grupos (40 niños por salón), muy bajo nivel académico, bulling escolar, pandillas, embarazos no deseados, etc.

El kínder está a la mitad de la calle del lado izquierdo, en donde es una calle cerrada, que al final hay unas escaleras que comunican con el Centro Comercial de Interlomas y Magno Centro. Está ubicado en una colonia con un nivel socioeconómico bajo, pero colinda con zonas muy lujosas con un nivel muy alto. Enfrente de kínder cruzando la calle se encuentra la guardería (ver fotografía 3).

Físicamente el kínder está adaptado en un terreno que era una casa, la cual se ha ido modificando. Actualmente cuenta en la planta baja con tres salones (uno grande, dos medianos), los dos salones del fondo y la bodega están comunicados por un pasillo, un cuarto pequeño con una tarja, la dirección, un baño para el personal, estos comunicados por un pasillo, 4 baños (que usan los niños), un patio mediano. En la planta alta hay 4 salones y un salón que es de usos múltiples, 4 baños y un mingitorio para los niños. Un pasillo y unas escaleras. Se cuenta con circuito cerrado de videocámaras en cada uno de los salones y a la entrada de la escuela (ver fotografías de la 4 a la 10).



Fotografía 3. Calle 11 de abril. Del lado izquierdo se ubica el Kínder y del lado derecho la Guardería.



Fotografía 4. Salida de Emergencia del Kinder Sunshine.



Fotografía 5. Entrada principal del Kinder Sunshine.



Fotografía 6. Patio del Kinder Sunshine.



Fotografía 7. Pasillo que intercomunica salón de 3 C, 1 A, dos baños, bodegas.



Fotografía 8. Pasillo, baño personal, dirección, baños niños, salida de emergencia k 1º "A".



Fotografía 9. Escaleras para acceso a la planta alta.



Fotografía 10. Pasillo que comunica los salones de 3° “A”, 2° “A”, salón de usos múltiples, 2° “C”, baños y mingitorio, y salón de 2° “B”.

La visión del jardín es buscar convertirse en el mejor centro educativo a nivel Estatal, ya que con su método revolucionario va a ser un ejemplo de innovación y efectividad en el desarrollo de los niños, dejando en ellos una autoestima sumamente fortalecida debido a que hacen lo que les gusta y saben cuáles son sus principales fortalezas y como llevarlas a su máximo rendimiento.

Y su Misión es dar un servicio de calidad, superando en todo momento las expectativas de los padres de familia con modelos educativos efectivos y vanguardistas en el desarrollo del niño, a un muy bajo costo. Dándole la posibilidad al niño de desarrollarse en un ambiente de confianza a través de diversas herramientas.

Nuestro valores son:

- Servicio de altísima calidad que supere las expectativas de los padres.
- Seguridad total.
- Educación de vanguardia.

- Niños felices.
- Instalaciones de primer nivel.
- Capital humano altamente capacitado y motivado.
- Investigación y desarrollo.
- Rentabilidad.

Tiene como objetivo acercarse a la sociedad con población infantil de bajos recursos para brindarle un servicio de capacitación académica.

La formación educativa de las maestras de kínder/Guardería Sunshine es la siguiente:

Director General: Licenciado en Psicología (Universidad Anáhuac) y Maestro en Psicoterapia Psicoanalítica para adolescentes y adultos. Especialista en terapia Breve e Hipnosis.

Directora Administrativa: Pasante de Licenciatura en Psicología.

Directora Académica: Licenciada en Pedagogía (Universidad Anáhuac). Licenciada en Educación Preescolar por examen del CENEVAL.

Directora de Kínder y Guardería: Licenciada en Educación Preescolar (UPN).

Coordinadora de Inglés: A4 (School of Foreign Languages).

Maestra de Inglés: Licenciada en Educación Básica con especialidad en Lengua extranjera inglés (Normal de maestros).

Maestra k 3° "A": Licenciada en Psicología (UNAM).

Maestra k 3° "B": Licenciada en Pedagogía (Universidad Mexicana).

Maestra k 3° "C": Licenciada en Pedagogía (UPN).

Maestra k 2° "A": Licenciada en Pedagogía (Universidad Insurgentes)

Maestra k 2° "B": Licenciada en Pedagogía (Universidad Mexicana).

Maestra k 2° "C": Licenciada en Educación Preescolar (Colegio Morelos SEP).

Maestra k 1° "A": Licenciada en psicopedagogía (ECOVAM).

Lactantes y Control de Esfínteres: Secundaria. Maternal 1 y 2: Auxiliares Educativos.

Asisten practicantes generalmente de las carreras de Pedagogía y Psicología de la Universidad Anáhuac de diferentes semestres, en diferentes momentos del ciclo escolar. Y algunas estudiantes que hacen servicio social de la Universidad Mexicana. (Ver Imagen 2).

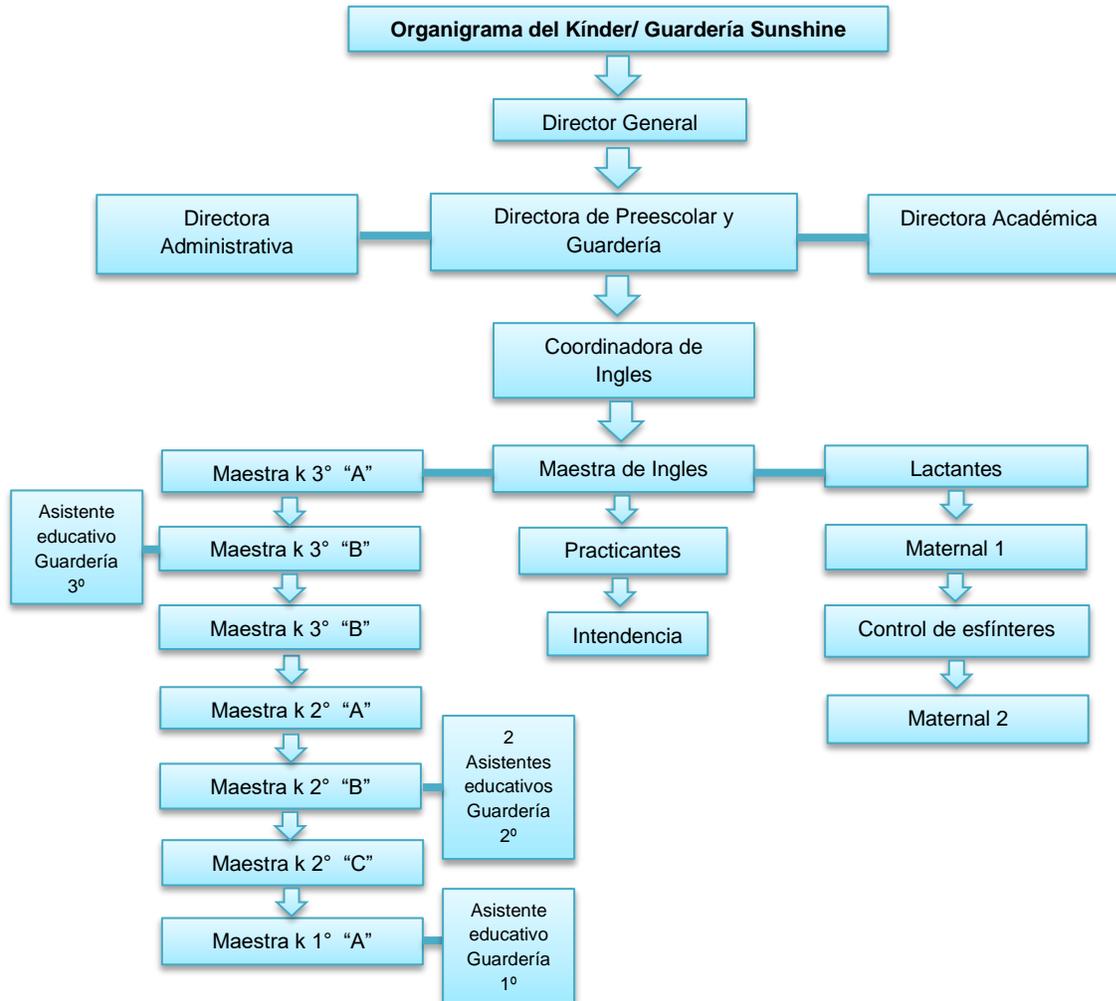


Imagen 2. Organigrama del Kinder Sunshine y Guardería.

El horario laboral varía dependiendo el grado que impartas: primer grado de 8:30 a 13:30, segundo grado de 8:30 a 14:00, tercer grado de 8:00 a 14:30. El de guardería varia pero se tiene personal que cubre desde las 7:30 de la mañana hasta las 18:30 de la tarde.

Las interacciones entre el personal docente y directivos, son de un trabajo en equipo, colaborativo, en donde constantemente se está motivando por medio del reconocimiento público, y en cuando el personal no cumple con lo solicitado tiene consecuencias de llevar el desayuno para todo el personal de kínder y guardería.

En los casos que existan malos entendidos se realizan reuniones para establecer acuerdos y llegar a soluciones.

Cuando existen discrepancias entre los puntos de vista generalmente por los atrasos de los pagos de colegiatura por parte de los padres de familia, se les tiene que enviar mensajes escritos en cuadernos, por WhatsApp o verbales de recordatorio de que tienen pago pendiente de mensualidad. Finalmente los que tienen el poder absoluto son el Director General y la Directora Académica, tomando las decisiones definitivas, son los dueños.

1.3. Salón de Clases

Mi salón de clases se encuentra ubicado en la parte de arriba subiendo las escaleras la primera puerta a mano izquierda (ver fotografía 11). El salón de clases mide 23 metros cuadrados, con la capacidad para 21 niños.

Cuenta con dos anaqueles, tres repisas, un pizarrón 1.80 cm de ancho por 1.20 cm de alto, un proyector, 22 sillas para los alumnos, una mesa pequeña que uso como escritorio (de 41 cm de ancho por 61 cm de largo), una silla de metal con madera, seis mesas que usan los niños, un iPad con cargador, cuenta con buena iluminación y ventilación (ocho ventanas, de las cuales dos se abren), sin embargo es un salón en el cual se siente mucho calor. Dentro del salón de clases se cuenta con material diverso: Posters del alfabeto, decorado de acuerdo a las festividades de cada mes, días de la semana, meses del año, cumpleaños, resistol, fomi, tijeras, colores, crayolas, silicón líquido, libros para colorear, hojas blancas, hojas de colores, rompecabezas, libros, cuadernos, papel crepé, papel lustre, regletas de fomi, figuras geométricas de fomi, tangram de fomi, acetatos con trazos de pre escritura, lápices, sacapuntas, gomas, plumas, barras de silicón, ábacos, entre otros. Cada niño tiene una canasta personalizada con su nombre en la cual tiene muda de ropa y pone sus libros o cuadernos a secar, cuentos, títeres, peluches, tarjetas con los nombres de los niños, etc. (Ver fotografías 12, 13 y 14).



Fotografía 11. Puerta de entrada al salón de Kinder 3º "A", Miss. Luna.



Fotografías 12, 13, 14. Salón de Kinder 3º "A", Miss. Luna, visto desde diferentes ángulos.

Durante el Ciclo Escolar 2018-2019 soy maestra titular del grado de 3º grupo "A", el cual está integrado por 21 niños quienes están próximos a cumplir cinco años de edad y otros ya los cumplieron, 8 son niñas y 13 son niños. De los cuales 15 usan el servicio de guardería (10 niños y 5 niñas), que inicia a partir de las 7:30 y termina a las 18:30 horas. La jornada escolar de tercer grado comienza a las 8:30 y concluye a las 14:30 horas, tienen 50 minutos de Inglés todos los días, con otra docente.

Se observó que los preescolares presentan un nivel bajo en cuestión del desarrollo de sus habilidades socioemocionales a nivel personal como social. En donde no logran regular sus emociones, el respetar las reglas y normas de convivencia dentro y fuera del salón de clases, la solución de conflictos de forma pacífica y sana, el cuidado de las pertenencias que tienen y llevan a la escuela. Por lo que fue un aspecto fundamental en el cual se comenzó a trabajar, para lograr establecer un ambiente cordial y de armonía que permita una relación sana entre los integrantes de la comunidad escolar. Existe un caso de un niño que presenta serios problemas en esta área siendo que no solamente agrede física y verbalmente a sus compañeros de grupo, sino que si nivel de agresión trasgrede a cualquier niño de la escuela sin importar sexo o grado.

En lo que respecta al campo de lenguaje y comunicación, se tiene que trabajar específicamente con el lenguaje oral, siendo que existen varios casos de alumnos que

no se les entiende al hablar, no pronuncia adecuadamente las palabras, tienen un tono bajo de voz, o solo se expresan oralmente cuando se les solicita, no muestran iniciativa. En la lectoescritura, hay que trabajar con el tono muscular siendo que se les dificulta realizar los trazos que se les presentan, por lo que se tienen que implementar ejercicios para estimular la motricidad motora fina como gruesa. 20 de los niños ya identifican su nombre de forma escrita. Así mismo presentan dificultad en el seguimiento de instrucciones, en donde estas se les tienen que dar de manera personalizada y una por una para que realicen las actividades satisfactoriamente.

En el desarrollo de razonamiento matemático algunos pequeños no cuentan con la noción numérica tanto visual como de conteo, se necesita trabajar de modo que los pequeños logren construir de manera gradual el concepto y significado de cada número. Solo algunos logran nombrar los números visual y oralmente. En la escritura de número lo invierte (espejo).

Se expresan por medio del cuerpo en diferentes situaciones con música (al bailar diferentes ritmos musicales) y por medio del canto (cantar una canción acompañada de movimientos corporales y sonidos, empleando partes de su cuerpo como son las palmas de sus manos, pies, o instrumentos musicales hechos por ellos mismos). Logrando expresar sus emociones y sensaciones que siente al escuchar música. Muestran gran habilidad al bailar, solo hay un niño que se le tiene que motivar para que lo haga, sino se queda solo observando.

La mayoría mantiene su equilibrio en diferentes situaciones de ejercicio físico que implican tener el control de movimientos en donde aplican fuerza, resistencia, flexibilidad e impulso, se debe de ir trabajando con el nivel de complejidad.

Expresan curiosidad por conocer a los seres vivos y al medio natural del mundo que les rodea, describiendo similitudes o diferencias de alimentos, animales, objetos, o seres, de la misma forma logran describir las características de su entorno. Y participan en acciones para el cuidado del medio ambiente. Tengo cuatro niños que presentan rezago educativo, y dos niños con atención dispersa, los cuales requieren de atención personalizada.

Lo que va del ciclo escolar han dejado de asistir a la escuela porque se presentaron cinco casos de varicela. Y tengo dos niños que constantemente falta por problemas de salud, relacionados con vías respiratorias.

Dentro del salón de clases se establecieron desde la primera semana del ciclo escolar las reglas y normas de conducta dentro y fuera del salón de clases, las cuales todos decidimos y la cual firmaron, como un compromiso a cumplir. Se maneja premios y consecuencias para cuando se cumple (reforzadores sociales, peluches) y cuando no (tiempo fuera, no tienen premios).

Nombre	Nivel educativo mamá	Nivel educativo papá	Vive con	Religión
1. Niño AVS.	Bachillerato	Mamá soltera	Mamá	Católica
2. Niña ACLM.	Licenciatura	Licenciatura	Ambos padres	Agnósticos
3. Niña BMMP.	Primaria	Mamá soltera	Mamá	Católica
4. Niña CRMG.	Preparatoria	Secundaria	Ambos padres	Católica
5. Niño CCJL.	Secundaria	Mamá soltera	Mamá y hermano	Católica
6. Niña CCMS.	Secundaria	Secundaria	Ambos padres y hermanas	Católica
7. Niño FAJE.	Licenciatura	Licenciatura	Ambos padres	Católica
8. Niño FRIM.	Carrera técnica	-----	Mamá, hermana y pareja de mamá.	Católica
9. Niña LCVY.	Preparatoria	-----	Mamá, hermana y pareja de mamá	Católica
10. Niño MGJL.	Secundaria	Preparatoria	Ambos padres	Católica.
11. Niño OAJE.	Preparatoria	Secundaria	Ambos padres y hermana.	Católica
12. Niño OSIM.	Licenciatura	Preparatoria	Mamá	Católica
13. Niño RGM.	Carrera técnica	Secundaria	Ambos padres, hermano y abuelos	Católica
14. Niño RMB.	Secundaria	Secundaria	Ambos padres	Católica
15. Niño RSJJP.	Licenciatura	Mama soltera	Mamá y tía	Católica
16. Niña RNYM.	Licenciatura	Prepa trunca	Ambos padres, hermanos, abuelos.	Católica
17. Niña RSPN.	Secundaria	Secundaria	Mamá	Creyente
18. Niño SOLE.	Especialidad	Licenciatura	Ambos padres	Católica
19. Niña VCSA.	Preparatoria	Preparatoria	Ambos padres	Católica
20. Niño VAD.	Licenciatura	Licenciatura	Ambos padres	Agnósticos
21. Niño ZCO.	Preparatoria	Licenciatura	Ambos padres y hermanos	Católica

Tabla 1. Nivel educativo de padres del grupo 2º "A", con quien viven los niños y religión que tienen.

La estructura familiar es variada: madres solteras (4), separados o divorciados (2), extensa (2), nuclear (11) y 2 familias reconstituidas. 12 son hijos (as) únicos. En general tienen jornadas laborales amplias, por lo que requieren del servicio de guardería. Los que no usan el servicio de guardería piden permiso de sus trabajos para ir por sus hijos o son recogidos por familiares (abuelos, tíos), en algunos casos vecinos. La religión predominante de las familias es católica (18), agnósticos (2) y creyente (1) (ver Tabla 1).

El nivel socioeconómico de las familias es baja-alta ingresos que oscilan entre \$2,700 a \$6,799 y media baja \$6,800 a \$11,599 aproximadamente.

La escuela implementa el programa de Sistema UNO Internacional (2018). El modelo se basa en tres arquitecturas que articulan los tres grandes elementos que, a la manera de cimientos, columnas y travesaños, dotan a nuestros procesos de una ruta sólida hacia la evolución.

La Pedagogía es la piedra angular que brinda la base socio-constructivista a nuestro modelo, cimentado en el trabajo de pedagogos y psicólogos tan relevantes como Vygotsky y Ausubel. No obstante, creemos que es importante dejar espacio para que el docente pueda ser creativo y explorar caminos nuevos.

La problematización es un ingrediente indispensable para echar a andar los procesos necesarios para que la búsqueda del conocimiento sea relevante, propositiva y concreta.

Le dan profundidad al proceso de aprendizaje a partir de un exhaustivo proceso de diseño y curaduría de Contenidos que toma en cuenta tendencias mundiales, referencias educativas y la aproximación a nuevas formas de comunicación e interacción.

En el modelo, los Ambientes completan la fórmula de la Arquitectura de aprendizaje. Los ambientes son espacios diferenciados que transforman la dinámica del aula. UNOi crea un ambiente Bilingüe, para que los estudiantes se desarrollen naturalmente como ciudadanos del mundo; un ambiente Digital, en el que la tecnología es una puerta que abre horizontes antes insospechados; y un ambiente Maker, que habilita al estudiante como agente de cambio en el mundo.

En educación Preescolar ofrecen recursos para que la educadora explore la motricidad en los preescolares, mediante dinámicas que promueven los movimientos finos y complejos. Se fomenta el uso de materiales concretos que inducen a la práctica de pre-trazos, trazos, reconocimiento de formas, figuras, letras y objetos. Se acerca al niño al desarrollo de la lectoescritura a través de historias que se construyen con recursos diversos: libros, pistas, videos, audios y títeres.

Además también se cuenta con el programa Tengo Actitud Sustentable fomenta la exploración y conocimiento del mundo a través de una actitud responsable.

Ofreciendo contenidos significativos, transversales y trascendentales que brindan a cada estudiante todas las posibilidades necesarias para explorar y construir conocimiento.

Dotan a los profesores de toda la capacitación necesaria para que puedan mantenerse involucrados y motivados ante el desafío de propiciar nuevas formas de aprender.

Es una escuela que se encuentra incorporada a los Servicios Educativos Integrados al Estado de México, estamos comenzando a implementar el Nuevo Modelo Educativo Aprendizajes Claves para la Educación Integral 2017, Educación Preescolar de la Secretaría de Educación Pública en este ciclo escolar, siendo que antes empleábamos el PEP 2011.

1.4. Mi práctica Docente

Día 1

Maestra: Mi nombre es Luna Mirna Santamaría Mimila, como ya lo mencioné, durante el Ciclo Escolar 2018-2019, soy maestra titular del grupo de 3º "A", el cual está integrado por 21 niños (8 niñas y 13 niños). Durante los días que redactaré solo asistieron 12 alumnos, seis niñas y seis niños, siendo que tengo 9 que están enfermos de varicela. En el pizarrón escribo los Cinco sentidos, y dibujo un ojo, una mano, una nariz, un boca con un lengua, y les pregunto qué es esto, cómo se llamaban, que estábamos viendo.

Niña M: el sentido

Maestra: Muy bien los cinco sentidos.

Todos responden los cinco sentidos.

Maestra: Muy bien niña Y, señalo el ojo, este sentido a que se refiere,

Se oyen hablar bajo entre ellos.

Alza la voz el niño D el sentido de la vista.

Maestra: muy bien, para qué nos sirve.

Gritan varios niños para ver.

Maestra: Muy bien niña M, para ver, qué más, quién se acuerda que ejercicio hicimos para ver lo de la vista.

Niño D: lo de encerrarnos los ojos, niña V vendarnos los ojos.

Maestra: y qué sintieron.

Niña M: que nos podemos caer.

Maestra: ajá muy bien niña Y, si no tenemos la vista nos podemos caer.

Niño J: y hacernos un chichón señala su cabeza.

Maestra: ajá.

Niño B: puedo chocar.

Maestra: quién se acuerda que sentidos usaron cuando no tenían la vista.

Niño J: el sentido del tacto.

Maestra: muy bien J, como usaste el sentido del tacto.

Niño J: al tocar las cosas, para tocar las cosas.

Niño D: el sentido del olfato.

Maestra: para qué.

Niño J: para oler.

Maestra: muy bien, quién se acuerda este sentido como se llama este sentido señalo la mano.

Niña M: el de, el del, el de...

Niña P: el del tacto.

Maestra: muy bien, y el del tacto para qué nos sirve, le digo niña L para que nos sirve.

Niña L: para tocar las cosas miss.

Maestra: para qué más nos sirve el sentido del tacto

Interrumpe niño JL: Miss puedo ir al baño.

Maestra: asiento con la cabeza si, para que más nos sirve el sentido del tacto.

Niño J: separa de su silla.

Maestra: niño J siéntate por favor. Niña M se está parando igual, le digo M me voy a mi lugar, los demás niños se comienzan a distraer, digo ok quien no está prestando atención manos arriba, unos niños dicen arriba, digo manos aba... comienzan a prestar atención y dicen JP, otro niño se para, niño J me siento por favor, ok seguimos aquí, señalo la mano.

Niño J: el del tacto.

Maestra: y para qué nos sirve.

Niña M: para tocar las cosas.

Maestra: muy bien, que tocaron ustedes cuando vimos el sentido del tacto, quién se acuerda.

Niño J: es liso, suave, rasposo.

Maestra: muy bien liso, suave, rasposo, fueron las texturas que tocaron.

Niño D: o también suave como el algodón.

Niña M: caliente, cual M.

Maestra: pero niño J tiene razón también tocamos lo caliente, qué más tocamos.

Niña M: lo tibio.

Varios niños dicen y lo frio.

Maestra: entonces el sentido del tacto nos sirve para tocar las superficies si se siente lisas ásperas, rasposas, o duras, o suaves, ok pero también nos sirve para tocar la temperatura o sentir, muy bien, ahora señalo la nariz, pregunto cómo se llama este sentido.

Niña MG: el del olfato.

Maestra: y ese para qué nos sirve.

Varios gritan para oler.

Niña M: para oler comida.

Niña L: para respirar.

Maestra: y cómo clasificamos los olores.

Se quedan en silencio.

Maestra: vuelvo a preguntar cómo clasificamos los olores.

Niño D: para poder oler una flor o algo.

Maestra: si pero cómo los dividimos los olores.

Niño B: en comida.

Maestra: en que los dividimos en dos tipos de olores, ¿cuáles eran? Le digo a niño B ¿Cuáles eran los olores que clasificamos? Se me queda viendo no responde.

Responde niño O: el olor del piso.

Maestra: pero haber por ejemplo cuando les di a oler el alcohol cómo olía.

Niña Y: rico.

Niña M: desagradable.

Maestra: entonces los clasificamos en desagradables y cuál sería el otro.

Niña V: agradable.

Interrumpe niña V Miss me pegó, el niño J.

Maestra: digo niño J pide disculpas y no le pegues a tus compañeros. Continuo; y la semana pasada que sentido vimos.

Varios niños dicen el gusto.

Niña Y: el que usamos para comer

Maestra: ok nos sirve para comer, quién se acuerda.

Hablan todos al mismo tiempo no se entiende los que dicen.

Maestra: haber niña P.

Niña P: para tomar.

Maestra: para qué más.

Niña M: para comer la comida.

Maestra: para comer la comida.

Niña V: para comer cereal.

Niña Y: para comer fruta.

Niño J: comer verduras.

Maestra: que más niño D.

Niño D: para comer dulces.

Maestra: haber niño J para qué más te sirve el sentido del gusto.

Niño J: para comer.

Maestra: haber niña L para que más me sirve el sentido de gusto, se queda callada.
Haber niño JL no te he escuchado se queda callado, digo se acuerdan que les di a probar varias cosas.

Niña A: si chile.

Gritan varios, limón, azúcar, sal...

Niño D: agridulce limón con azúcar.

Maestra: muy bien, cómo sabía la azúcar.

Niña M: rica.

Niña P: dulce.

Maestra: muy bien, que otro sabor identificamos.

Dicen varios niños salado.

Niño J: yo si salado, agrio

Niño JP: y picoso.

Niño JL: comer.

Maestra: picoso, dulce, salado, agridulce, agrio, digo ok orales la verdad si se acuerdan muy bien de los cinco sentidos, muy bien, que sentido nos falta, quien sabrá cual sentido nos falta.

Niño J: el de los pies.

Maestra: noooo, cuál.

Niño J: el de oír, cual oír.

Maestra: muy bien el de oír.

Se para niño B al poster de las letras las está trazando con su dedo, digo haber me siento, muy bien el sentido de oír con que parte de nuestro cuerpo lo percibimos.

Todos los niños dicen con las orejas.

Maestra: muy bien con las orejas, entonces...

Niño J: hay que escuchar miss.

Maestra: entonces vamos a ver el sentido.

Niño J: los cinco sentidos

Maestra: ese es el último sentido que nos falta para terminar, el de...

Niña V: se me acerca miss ya vamos a comer.

Maestra: ahorita comemos. Ok vamos a continuar hablando de los sentidos, a ver quién me puede responder esta pregunta, ¿Cuáles la importancia de cada uno de los sentidos, por qué ustedes creen que son importantes los sentidos.

Empiezan hablar varios niños al mismo tiempo.

Niño D: para que podamos hacer cosas.

Maestra: para que más niño J.

Niño J: para tocar algo.

Maestra: ok para tocar algo, para que más son importantes los sentidos digo niña V.

Niña V: para tocar la cuchara.

Maestra: bien para tocar la cuchara, para que más son importantes los sentidos.

Niña Y: para tocar el cepillo

Maestra: para que más niño J.

Niño J: para oler.

Niño D: para tocar.

Maestra: yo para qué más.

Niño D: para ver.

Maestra: niño J para qué más, porque más son importantes los sentidos, no responde se me queda viendo.

Niña M: para respirar.

Niña L: para colorear.

Niña Y: para hacer la tarea.

Maestra: para qué más son importantes, para que más niño B, no responde.

Niño J: para trabajar.

Niña PN: para agarrar papel.

Niño JP: para aplaudir.

Niña L: para comer fruta.

Niña Y: para agarrar platos.

Niña V: para agarrar un peluche

Maestra: bien, ustedes cual... me interrumpe.

Niña M: para pintar.

Varios niños hablan al mismo tiempo, no les entiendo.

Maestra: tenemos que hablar en orden porque si no, no les entiendo, continúan hablando todos, digo muy bien cuál es la regla para poder participar.

Niño JP: grita guardar silencio y poner atención.

Maestra: muy bien JP, alzar la mano y guardar silencio y esperar a que me den la palabra, si no, no los entiendo, ok ¿cuál de tus sentidos creen que tienen más desarrollado? ¿Cuál es el que más les sirve?

Comienzan a responder todos al mismo tiempo.

Maestra: señalo a niña M.

Niña M: dice el del gusto.

Maestra: muy bien, digo tu cual crees que tienes más desarrollado niño J.

Niño J: el de la vista.

Maestra: tu cuál tienes señalando a cada niño para que responda.

Niña Y: el de la vista.

Maestra: tu niña P.

Niña P: mmmmm de la vista.

Niña V: el del olfato.

Niño JL: ...

Maestra: me voy a mi lugar niña MG anda parada, continuo niña M el del olfato, niñas L cual tienes más desarrollado.

Niña L: el del gusto

Niño J: el del olfato.

Maestra: Ok ahora vamos a escuchar, una pista busco la pista en el iPad para que la escuchen, la pongo, escuchen, empiezan a escuchar y a imitar los sonidos de la pista y acompañarlos con movimientos, se oían pájaros y movían sus manos como si volaran, murmuraban, niña M comienza hablar con niña P, los demás atentos.

Niño D: Miss eso no decía nada.

Niño JE: toma plastilina y se pone a jugar.

Maestra: le indico la deje, dice maestraaaaa, hace caso omiso, tengo que quitársela, ok ya escucharon, ¿qué escucharon?

Niño D: un pájaro.

Niño JP: un rio.

Niño J: una rata.

Maestra: una qué

Niño J: una rana:

Maestra: qué más se escucharon.

Niño JP: habla no se le entiende.

Maestra: dice algo no le entiendo un qué, un que dijiste niño JP.

Niño JP: un lago.

Maestra: ok, bueno, les proyecto la página del libro que van a buscar, en esta página de su libro, van a hacer un dibujo de lo que se imaginaron al escuchar la pista. Me interrumpe niña V me está molestando JE. Niño JE no estés molestando a tu compañera por favor, otra vez tienes la plastilina, déjala en el escritorio. Siéntate bien niño J, prosigo van a dibujar todo lo que se imaginaron cuando escucharon el audio, que sentido usaron para escuchar.

Niña M: el oído.

Maestra: ok entonces voy a dibujar todo lo que me imagine al escuchar esa pista, entonces voy a repartir su libro y me van a buscar.

Responden todos los niños esa página.

Niño J: porque hoy no tenemos Inglés.

Maestra: cuando todos tengan su libro van a poder (responden los niños comenzar), siguen preguntando si van a tener Inglés, les digo si al rato tienen Inglés, pero

todavía falta tiempo, es hasta el final señalo la agenda del día, comienzo a repartir sus libros nombrándolos uno por uno, los niños están esperando sus libros hablando entre ellos, al niño B se le habla varias veces a que vaya por su libro.

Se paran varias niñas cerca del escritorio.

Maestra: cada quien viene por su libro chicos, unos se quedan esperándolo cerca de la mesa, termino de dar los libros, buscamos la página y pregunto quién me puede decir lo que van hacer.

Niño D: dibujar lo que soñamos al escuchar la pista.

Maestra: muy bien, entonces busco la página, voy por mi cartuchera, me regreso y puedo comenzar, qué es lo primero que debo de poner en mi trabajo

Todos los niños responden mi nombre.

Niño JE: el mío maestra, lo traes en tu mochila.

La niña M está jugando con la silla.

Maestra: ten cuidado que te vas a caer. Niño J me enseña la página del libro dice esta miss.

Entre los niños comentan lo que tienen que hacer, están buscando la página se dirigen a sus canastas por sus cartucheras.

Niña V: Miss yo no escuche bien, solicitando que vuelva a poner el audio.

Maestra: quieren escuchar otra vez el audio.

Los niños responden si, se los pongo para que vayan haciendo su dibujo, pongo la pista 1. Al escucharla dicen pájaro, pájaros.

Niño J: me da su libro Miss búscame la página, respondo no yo no busco páginas usted lo puede hacer muy bien solo, búscala, me dirijo a todos dibujen lo que se imaginan cuando la escuchan, niño B le digo busca la página por favor, le digo a la niña L comienza a dibujar, camino por las mesas viendo como realizan sus dibujos. Dibujo con lápiz.

Niño J: yo ya dibujé un pájaro.

Niña V: que más dibujo aparte del pájaro

Maestra: escuchen el audio.

Niño B: mira Miss lo que hizo.

Maestra: ve por tu lápiz y tu cartuchera niño B. Al niño J le digo ya casi llegas sigue avanzando en las páginas. Niña V vuelve a poner la pista 1, digo niño JL debes

de buscar la página, le ayudo, niño B aquí está el lápiz, muy bien niño B puedes comenzar.

Niño E: Miss tocan.

Maestra: ahorita abro. Abro la puerta.

Maestra A: me puedes dar la caja de tus posters para hacer lo de la ofrenda.

Maestra: si ahorita de la doy.

Los niños se comienzan a distraer en lo que le doy a la maestra A lo que me solicito.

Maestra: sigan haciendo sus dibujos. Dejo que realicen sus dibujos. Camino por las mesas para ver cómo hacen sus dibujos, dándoles un tiempo. Retomo ahora si ya todos terminaron su dibujos, muy bien, ahora comparen sus dibujos con sus compañeros, a ver que encuentran de parecido o que hay igual.

Niño D: los pajaritos.

Maestra: qué más dibujaron igual.

Niño J: un pez.

Niña MG: un río

Maestra: me dirijo a la niña V el tuyo qué es.

Niña V: es un mar.

Maestra: el tuyo qué es niño JL.

Niño JL: agua.

Maestra: niño JP el tuyo qué es.

Niño JP: un estanque.

Niña Y: es un mar con un pescado.

Niño D: yo también tengo un pez.

Niño J: un lago.

Niña P: una iguana.

Niño JE: el agua es de un bosque.

Maestra: de que más puede ser el agua que escuchan, haber alcen la mano si pusieron pájaros, todos pusieron agua.

Contestan los niños sí.

Maestra: escuchen bien cómo se oye el agua. Vuelvo a poner la pista 1, qué creen que hace ese sonido, digo niño J y B a su lugar, voy a donde están en el poster de

letras, ya nos vamos a su lugar no estamos viendo las letras, los tomo de las manos y los llevo a su lugar. Oigan el sonido, el agua.

Murmuran los niños, algunos mueven sus manos como aventando agua

Maestra: yo me imagine que era una persona que iba en una canoa y con los remos iba avanzando por eso se oía el agua así, alguien se imaginó lo mismo.

Dicen no varios niños.

Maestra: bueno muy bien, paso a calificarles, pero la mayoría dibujo pájaros, el agua, ranas, iguanas, peces, me dirijo a la niña Y qué es esto.

Niña Y: un perro

Maestra: tú te imaginaste un perro, igual

Niña P: asienta con la cabeza diciendo sí.

Maestra: alguien más se imaginó un perro.

Los niños responden noooooo, no, no.

Maestra: bueno entonces dibujaron un mar, un rio, un estanque, nos vamos a dar un fuerte aplauso porque todos hicieron un trabajo muy...

Todos los niños gritan bien.

Maestra: bonito y genial como dice el niño JP, paso a calificarles su trabajo y van recogiendo su libro. Para poder desayunar, continuaremos subiendo del recreo con el sentido del oído. Los niños comienzan a recoger sus libros, cartucheras, acomodar mesas, y mochilas a las 10:45 am, para poder desayunar, les pido se sienten y se duerman, voy indicando que mesa va ir por sus loncheras, mesa 1, mesa, 2, mesa, 3 así hasta la mesa 6. Digo como se dice niños, los niños responden buen provecho, voy por los desayunos de los que pagaron, me salgo y bajo por los desayunos, regreso y le entrego sus desayunos a quien pagaron, pregunto quién quiere que le caliente la comida, me dan sus toppers y me dirijo al salón donde se encuentra el horno de microondas, regreso y los reparto. En lo que comen me siento a revisar cuadernos y poner tarea. Tienen de 20 a 25 minutos para comer. Al cumplirse el tiempo indica que recojan lunch y sus loncheras. Que recojan basura, acomoden mochilas, loncheras, ya que para salir al recreo deben de estar limpio el salón, niña M va por el recogedor y la escoba, barro el salón en lo que ellos acomodan lo que les indique. Se cuenta uno, dos, tres, todos a su lugar dormidos, y empiezo a indicar que se formen por número de mesas. Niño JE baja conmigo hasta el final, todos los demás pueden bajar, 11:20 am.

Juegan en el patio libremente, estoy de sombra con el niño JE mediando la relación con sus compañeros. Hasta las 11:50. Subimos al salón y toman agua, ordenan mochilas y continuamos con la clase.

Maestra: Haber niños vamos a continuar hablando del sentido del oído van a escuchar varias canciones. Empiezo a poner la canción de El baile del gorila.

En donde gritan y comienzan a bailar y cantar varios, niño J empieza aventar a sus compañeros, niño JL se le une, los demás continúan bailando, les indico a niño J y JL escuchen la música que no se estén aventando.

Cambio la canción a la del mango relajado, todos gritan uuuuuuuuu, y comienzan a bailar, siguiendo los movimientos que marca la canción. De nuevo cambio la canción a la de Tatiana, no me quiero bañar, bailan moviéndose más y cantando más fuerte, cambio la canción Viva México, en donde comienzan a hacer los pasos que les puse para nuestra ceremonia del mes de septiembre. Al finalizar les pregunto cómo se sintieron.

Niña V: felices.

Niña P: me canse.

Niño J: me divertí.

Maestra: bueno y que sentido fue el que usaron ahorita.

Niño JE: el del tacto.

Niño D: el del oído porque oímos música.

Maestra: muy bien, mañana seguiremos hablando del sentido del oído tendrán que traer una maracas, las usaremos mañana que sus papás les ayuden hacerlas. Les envié a los papas las indicaciones para hacer las maracas y con qué material.

Terminamos, entra la Miss. De Ingles me salgo del salón, y me bajo abrir la puerta para que ingresen los papás por los niños de primero y de segundo esto a partir de la 1:10 pm hasta las 2:00.

A las dos de la tarde me subo al salón y doy indicaciones para que vayan por mochilas, loncheras, que repartan toallitas, les pongo un video, generalmente caricaturas, en lo que barro el salón, unos comen lunch. A las 2:15 bajo a entregar a los niños que se van temprano, subo por los niños que usan el servicio de guardería para bajarlos al salón de 3º "B" a las 2:30, se los entregó a Miss. Selene. Bajan y acomodan mochilas y loncheras, le doy recados para los papás de los niños que se quedan a guardería.

Subo al salón término de subir las sillas a las mesas, realizo la escritura del diario en donde el día de hoy trabajamos en el campo formativo de exploración y

conocimiento de mundo natural y social, con transversalidad con el área de Desarrollo personal y social Artes. Donde logro apreciar que los aprendizajes esperados se evidencian en el dialogo que se establece con los alumnos, donde hablan de los cinco sentidos, obteniendo, registrando, describiendo información por medio de preguntas, comunican sus hallazgos al observar en este caso escuchar diferentes fuentes sonoras, lo cual se relaciona con el campo de artes siendo que relacionaron los sonidos que escucharon con los fuentes sonoras que los emiten, conversaron sobre las sensaciones que experimentan al escuchar música. Esto conforme lo marca el Nuevo Modelo Educativo Aprendizajes Claves para la Educación Integral: Educación Preescolar (2017).

Tomo mis cosas y me despido de mis compañeras y niños y me voy a mi casa.

La transcripción de los días dos y tres de mí práctica docente los pueden consultar en el Anexo 2.

1.5. Problematización

Análisis

Para realizar el análisis, partiendo del flanjeado se decidió formar las siguientes categorías, con los ejemplos en donde se evidencian:

- *Problemas para autorregularse*

Interrumpe niña V miss me pego, el niño J.

Maestra: digo niño J pide disculpas y no le pegues a tus compañeros. Continuo y la semana pasada que sentido vimos.

Niño J empieza aventar a sus compañeros, niño JL se le une, los demás continúan bailando, les indico a niño J y JL escuchen la música que no se estén aventando.

Niños JP: niño JE se salió del salón.

Maestra: voy por niño JE.

Maestra: Niña M y niño D no pelea.

Niña V: Miss este niños JE escupió a tu table.

Maestra: a que bonito. Niño JE no vas a poder estar en la actividad por no respetar las reglas. Voy por papel para limpiar el iPad, los niños platican en lo que limpio el Ipad. Niño JE está molestando a sus compañera. Deja por favor a tu compañera niños JP. Y por qué me escupiste toda el iPad, eso es una falta de respeto.

Niños J y niño D, se están aventando.

Maestra niños no se peguen.

Maestra: niño JE deja de estar escupiendo.

Maestra: niño JE no le pegues a tus compañeras.

Niña V: Miss JE.

Maestra: dejamos a nuestras compañeras JE, trabajar. Porque les quitaste sus pintura niños JE vete a sentar a tu lugar por favor, debes de aprender a respetar el material de tus compañeras. Nadie te dijo que revolvieras su pintura, se las acabo de cambiar y ya la echaste a perder. Tu JE debes de respetar. Ponte con la plastilina en lo que ellas acaban y no estés molestando a tus compañeras.

Niño J: mira me está pegando JE.

Maestra: niño J pásate a esta mesa por favor. Ahí siéntate y dejo de estar peleando JE.

Maestra: Hay me encanta que se pongan a jugar en vez de estar poniendo atención haber présteme su gorro por favor y lo voy a poner acá, para que ponga atención en vez de estar jugando.

- *No respetan las reglas y normas del salón de clases*

Maestra: niño J siéntate por favor. Niña M se está parando igual, le digo M me voy a mi lugar, los demás niños se comienzan a distraer, digo ok quien no está prestando atención manos arriba, unos niños dicen arriba, digo manos aba... comienzan a prestar atención y dicen JP, otro niño se para, niño J me siento por favor, ok seguimos aquí, señalo la mano.

Se para niño B al poster de las letras las está trazando con su dedo, digo haber me siento, muy bien el sentido de oír con que parte de nuestro cuerpo lo percibimos.

Niña V: se me acerca miss ya vamos a comer.

Varios niños hablan al mismo tiempo, no les entiendo.

Maestra: tenemos que hablar en orden porque si no, no les entiendo, continúan hablando todos, digo muy bien cuál es la regla para poder participar.

Niño JP: grita guardar silencio y poner atención.

Maestra: muy bien JP, alzar la mano y guardar silencio y esperar a que me den la palabra, si no, no los entiendo, ok ¿cuál de tus sentidos creen que tienen más desarrollado? ¿Cuál es el que más les sirve?

Comienzan a responder todos al mismo tiempo.

Maestra: me voy a mi lugar niña MG anda parada,

Niño JE: toma plastilina y se pone a jugar.

Maestra: le indico la deje, dice maestraaaaa, hace caso omiso, tengo que quitársela, ok ya escucharon, ¿qué escucharon?

Maestra: Niña M, siéntate bien que te vas a caer.

Niños JE: hay maestraaaaaaa.

Maestra: niño JE no te salgas, cierra la puerta y siéntate.

Maestra: entonces... interrumpo niño JL, hay en el piso. Me enseña un pedazo de plastilina, ponlo en el bote.

Varios se paran y están tirando papel. Se pierde la atención, les quito el papel y continuamos.

Niños JE: trae plastilina y está jugando con ella.

Maestra: deja la plastilina en su lugar. Hace caso omiso, se le quito.

Maestra: niño D ya no está escuchando.

Maestra: niño D siéntate bien por favor te vas a caer. Niño D escucha y niño JP también.

Maestra: JE no avientes a tus compañeros, baila con tus maracas, o te retiro de la actividad.

Los niños se emocionan mucho y brincan mucho cantan, se comienzan aventar.

Maestra: si se siguen aventando ya no bailaran, respeten las reglas.

Niño JL se sube a la silla.

Maestra: me bajo de la silla niño JL.

Niño B: Miss ya vamos acabar.

Maestra: Niño JE deja la plastilina por favor

Niña V: Miss JE se va a salir.

Maestra: niños JE siéntate no te puedes salir.

Maestra: después de ella vas tú. Cada quien viene por su libro niños B, niño D, niña P, niña L. niña M cada quien viene por su libro M, gracias. Cuando somos muchos si me ayudan ahorita somos poquitos, gracias.

Niña L: no yo quiero así. Señalando que quiere untar la pintura.

Maestra: no son huellitas.

Niña Y: otra vez, hay V siempre te equivocas.

Maestra: niño B no es tache le voy a poner alrededor la pintura roja lo que no me gusta y verde lo que si me gusta.

Maestra: Niño JE cada quien elige su sonido JE por que a ella le puede gustar uno y a ti no o al revés. Son conformes sus gustos.

Niño JE: Miss, Miss esta la vamos a encerrar.

Maestra: lo que no te gusta de qué color van ir niño JE.

Niño JE: pero que.

Maestra: Cuáles son los que no te gusta niño B.

Maestra: que le falta a tu hoja.

Niño B: nombre.

Maestra: pónselo por favor.

Niño B: mi lápiz.

Maestra: niño B que le Falta.

Maestra: tiren esa y les cambio la pintura. Ya me la revolviaron, dije que se limpiaran el dedo para no revolver la pintura. Niño B te falta el nombre no te puedo calificar si no tienes nombre.

Niña V: Miss niño JE nos está revolviendo la pintura.

Maestra: niño JEEEEEE ponen a secar tu trabajo en tu canasta por favor.

Maestra: Niño B no me ha escrito su nombre.

Maestra: Niño B escribe tu nombre ten, por favor.

Niño JE: a su lugar que no revuelvas la pintura. Deje a sus compañeros.

Maestra: donde van las toallitas chicos.

Niños: al bote de basura.

Maestra: entonces porque veo toallitas en el piso.

Maestra: Niño B te vas a caer de ahí deja de estarte subiendo a las cajas. Mira ya niño B ya me rompiste la lámina, no me subo ahí por favor. Niña Y usted trabaje por favor, no puede agarrar plasti, no ha terminado cuando usted termina va a poder agarrar plasti.

Maestra: Niño JE, puedes dejar de estar moviendo la mesa y te sientas correctamente.

Maestra: dame el papel JE, nooooo, se lo quito.

Niño J: Miss JE tiene otra vez papel.

Maestra: niño JE ya le dije que no tiene que agarrar cosas que no se le dan y usted nada mas está jugando, no pone atención.

Los niños están viendo sus catálogos, no la hoja que se les indico.

Maestra: Niño JE y niño D préstame el papel y dejo de jugar.

Maestra: JE puedes guardar silencio que tu compañera está participando respetamos.

Maestra: JE guardo silencio.

Maestra: déjala, seguimos acá. Muy bien niño B. haber niña P que te huele agradable y que desagradable. Niña MG guardo silencio y dejo escuchar a mi compañera. Qué, fuerte por favor.

Maestra: no me están dejando escuchar, yo oigo otros ruidos. Y que huele desagradable para ti niña P.

Niño J: Miss JE está agarrando tus cosas.

Maestra: pongan atención a lo que están compartiendo sus compañeros.

Maestra: Niño JE ya me deshizo todo sus catálogo, así ponlo.

Maestra: haber niño D y niño JE, se paran los dos uno de este lado y el otro, párate por favor niño D y tú también JE.

Maestra: te estoy hablando, porque no si tu nada más estas interrumpiendo y ni siquiera están prestando atención a lo que dicen sus compañeros. Bueno yo voy a decir la textura y ustedes la van a señalar.

Los niños se comienzan a parar para enseñarme lo que pegaron en su catálogo.

Maestra: ok chicos me regreso a sentar. No puedo continuar si no están sentados, desde su lugar lo tienen que compartir a todos, si ustedes se paran no lo comparten a todos solo a mí. Haber niña Y que oyes.

Maestra: haber vamos a escuchar a esta mesa que esta hable, hable y hable y no escucha lo que sus compañeros nos dicen. Haber niño D dime que escuchar.

Maestra: muy bien haber chicos manos arriba, manos en la panza, manos en las rodillas, parados, sentados, volteamos al pizarrón. Este es el sentido de...

- *Falta de seguridad para expresarse (comunicación asertiva)*

Maestra: haber niña L para que más me sirve el sentido de gusto, se queda callada. Haber niño JL no te he escuchado se queda callado, digo se acuerdan que les di a probar varias cosas.

Maestra: niño J para qué más, porque más son importantes los sentidos, no responde se me queda viendo.

Maestra: para qué más son importantes, para que más niño B, no responde.

Niño JP: habla no se le entiende.

Niño J: me da su libro Miss búscame la página, respondo no yo no busco páginas usted lo puede hacer muy bien solo, búscala.

Varios contestan no les entiendo.

Niño B: me señala su pantalón que quiere ir al baño.

Maestra: rápido corre, no te vayas hacer.

Problema

Dentro de mi aula se presentan problemas para autorregularse, donde hay niños que no usan el diálogo para solucionar conflictos al estar realizando actividades tanto de forma grupal como individual y fomentar el trabajo colaborativo. Se les tienen que estar constantemente recordando las reglas y normas de conducta dentro del salón de clases, siendo que se paran constantemente, se ponen en situaciones de riesgo, no siguen indicaciones por estar distraídos. De la misma forma varios presentan falta de seguridad para expresarse frente a sus compañeros. Por lo que es importante fomentar un ambiente de sana convivencia y que los preescolares reconozcan sus emociones.

1.6. Propósito

Que los alumnos del grupo de kínder 3° "A", aprendan a trabajar en colaboración, a regular sus emociones, a usar el dialogo para la solución de conflictos, que respeten las reglas de convivencia dentro y fuera de la escuela, para crear un ambiente de sana convivencia a partir del reconocimiento de sus emociones al interactuar con sus pares y adultos, favoreciendo el conocimiento de sí mismos, la autorregulación, el respeto por los demás y la aceptación a la diversidad.

CAPÍTULO 2.

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PARA EL DESARROLLO DE UNA CONVIVENCIA SANA POR MEDIO DEL RECONOCIMIENTO DE LAS EMOCIONES EN PREESCOLARES DE TERCER GRADO.

2.1. Apartado metodológico

De acuerdo a la problemática detectada dentro de mi aula y el propósito planteado en el presente trabajo, será abordado a partir de Programa de Aprendizajes Claves para la Educación Integral: Educación Preescolar. Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación (2017), que es el plan curricular vigente dentro la educación básica a Nivel Nacional, con el cual trabajo dentro de mi Institución Educativa.

En donde la Educación Preescolar ya forma parte de la educación básica y ya es considera como obligatoria.

En este programa se establecen diversos propósitos que se tienen que cumplir en la educación preescolar ente estos están: que los preescolares adquieran confianza para expresarse, usen el razonamiento matemático, se interesen en la observación de los seres vivos y su entorno, se apropien de valores y principios desarrollen un sentido positivo de sí mismos, usen la imaginación y la fantasía, entre otros.

A estos propósitos conforme al mapa curricular de la Educación Básica, este programa se organiza en tres Campos de Formación Académica (Lenguaje y comunicación, Pensamiento Matemático, Exploración y comprensión del Mundo Natural y Social) y tres Áreas de Desarrollo Personal y Social (Educación Socioemocional, Artes, Educación física).

Considerando la problemática detectada en los alumnos de 3º de Preescolar Grupo “A” y de acuerdo con el programa vigente, mi planeación entra en el área de Desarrollo Personal y Social, en específico en Educación Socioemocional.

Donde la educación socioemocional se aborda desde una visión humanista, la cual coloca al centro el esfuerzo formativo de las personas con valores humanistas. Dentro de la educación y el aprendizaje no solamente los niños deben de construir conocimientos, sino también aspectos emocionales y éticos. Ya que las emociones juegan un papel fundamental en la gestión de las relaciones socioafectivas en el aprendizaje, con el fin de que los alumnos logren reconocer sus emociones, sus causas, efectos, para que logren autorregularse, manejarse de forma autónoma y con más seguridad. Estos aspectos que se mencionan son parte del propósito de este trabajo.

Por lo que le eligieron los siguientes organizadores curriculares a trabajar:

- Autoconocimiento (autoestima).
- Autorregulación (Expresión de las emociones).
- Empatía (Sensibilidad y apoyo hacia otros).
- Colaboración (Comunicación asertiva e Inclusión).

De cada organizador curricular se seleccionaron aprendizajes esperados específicos a adquirir en las situaciones didácticas diseñadas encaminados a la solución de la problemática y lograr el objetivo planteado.

Estas situaciones se distribuyeron en doce sesiones, con actividades de inicio, desarrollo y cierre, estableciendo el tiempo, los recursos materiales y humanos necesarios para realizarse. La evaluación de la adquisición de los aprendizajes se realizara por medio del registro escrito, el cual se depurar por medio del flanjeado para el análisis de los resultados, así determinar si se cumplió o no el propósito establecido.

2.2. Base curricular

En el año 2017 se realiza una Reforma Educativa, cuyo principal objetivo es que la educación básica, no sea solo laica y gratuita, tienen que ser de calidad, equidad e incluyente. Esto también lo avala el Artículo 3^a de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Por lo cual se establecen principios que determinan que tipo de ciudadano queremos formar, definiendo los rasgos que los estudiantes han de lograr progresivamente en su trayectoria escolar.

SEP (2017) el perfil de egreso de la educación obligatoria está organizado en once ámbitos:

1. Lenguaje y comunicación.
2. Pensamiento matemático.
3. Exploración y comprensión del mundo natural y social.
4. Pensamiento crítico y solución de problemas.
5. Habilidades socioemocionales y proyecto de vida.
6. Colaboración y trabajo en equipo.
7. Convivencia y ciudadanía.
8. Apreciación y expresión artísticas.
9. Atención al cuerpo y la salud.
10. Cuidado del medioambiente.
11. Habilidades digitales.

Los principios pedagógicos que dan sustento al Nuevo Modelo Educativo (SEP, 2017) y que expresan la división de aprendizaje son:

- 1) Poner al estudiante y su aprendizaje en el centro del proceso educativo.
- 2) Tener en cuenta los saberes previos del estudiante.
- 3) Ofrecer acompañamiento al aprendizaje.
- 4) Conocer los intereses de los estudiantes.
- 5) Estimular la motivación intrínseca del alumno.
- 6) Reconocer la naturaleza social del conocimiento.
- 7) Propiciar el aprendizaje situado.
- 8) Entender la evaluación como un proceso relacionado con la planeación del aprendizaje.
- 9) Modelar el aprendizaje.
- 10) Valorar el aprendizaje informal.
- 11) Promover la interdisciplina.
- 12) Favorecer la cultura del aprendizaje.
- 13) Apreiciar la diversidad como fuente de riqueza para el aprendizaje.
- 14) Usar la disciplina como apoyo al aprendizaje.

La planeación didáctica busca optimizar recursos y poner en práctica diversas estrategias, conjugando una serie de factores (tiempo, espacio, características y necesidades particulares del grupo, materiales y recursos disponibles, experiencia profesional del docente, principios pedagógicos del Modelo Educativo, etc.) para garantizar el logro de los aprendizajes de los alumnos.

La evaluación tiene como objetivo mejorar el desempeño de los estudiantes e identificar sus áreas de oportunidad, dar seguimiento de los aprendizajes y la metacognición. La planeación y la evaluación se emprenden simultáneamente; son dos partes de un mismo proceso.

La evaluación tiene un sentido formativo con las siguientes finalidades: valorar los aprendizajes de los alumnos, identificar las condiciones que influyen en el aprendizaje y mejorar el proceso docente y otros aspectos del proceso escolar.

Existen tres momentos o tipos de evaluación desde el enfoque formativo:

- **Diagnóstica:** Se realiza al inicio del proceso educativo, es parte medular de la evaluación formativa, permite identificar los saberes del estudiante en relación con los aprendizajes esperados que deberá lograr.
- **Formativa:** Es la que se realiza de forma permanente durante el proceso de aprendizajes con el fin de favorecerlos. Su propósito es evaluar tanto como actividades iniciales y de seguimiento que se establecen en la planeación. Cuenta con 2 componentes: el de implementación (valora si lo planeado favorece el aprendizaje de los preescolares) y el de progreso (valora el avance en el logro de las metas de la planeación).

- **Sumativa:** Tiene el propósito de obtener un juicio global sobre el aprendizaje de los estudiantes y se realiza al final de un ciclo escolar.

La educación preescolar se acredita por el hecho de cursarla, y la escuela lo certificará con la emisión del documento correspondiente.

Es importante identificar las condiciones que influyen en el aprendizaje, para esto no podemos apoyar con las siguientes preguntas:

- ¿Las actividades fueron accesibles para los niños?, ¿fueron oportunidades para movilizar sus capacidades? ¿Cómo resultaron mis intervenciones en ese sentido? ¿En qué se centró mi intervención?, ¿qué influyó para avanzar u obstaculizar el trabajo con los Aprendizajes esperados?
- ¿Cómo funcionó la organización de equipos, de grupo y las actividades individuales? ¿Hubo oportunidades para que los niños participaran?, ¿el tiempo para las actividades fue suficiente?
- ¿Hubo alguna distracción en la atención que prestaban los niños? ¿Hubo interrupciones que cortaran la secuencia en el desarrollo de las actividades?

Se establecen once Rasgos del Perfil de Egreso de la Educación Preescolar (SEP, 2017):

1. Lenguaje y comunicación: Expresa emociones, gustos e ideas en su lengua materna. Usa el lenguaje para relacionarse con otros. Comprende algunas palabras y expresiones en inglés.
2. Pensamiento matemático: Cuenta al menos hasta 20. Razona para solucionar problemas de cantidad, construir estructuras con figuras y cuerpos geométricos y organizar información de formas sencillas (por ejemplo, en tablas).
3. Exploración y comprensión del mundo natural y social: Muestra curiosidad y asombro. Explora el entorno cercano, plantea preguntas, registra datos, elabora representaciones sencillas y amplía su conocimiento del mundo.
4. Pensamiento crítico y solución de problemas: Tiene ideas y propone acciones para jugar, aprender, conocer su entorno, solucionar problemas sencillos y expresar cuáles fueron los pasos que siguió para hacerlo.
5. Habilidades socioemocionales y proyecto de vida: Identifica sus cualidades y reconoce las de otros. Muestra autonomía al proponer estrategias para jugar y aprender de manera individual y en grupo. Experimenta satisfacción al cumplir

sus objetivos. Identifica sus cualidades y reconoce las de otros. Muestra autonomía.

6. Colaboración y trabajo en equipo: Participa con interés y entusiasmo en actividades individuales y de grupo.
7. Convivencia y ciudadanía: Habla acerca de su familia, de costumbres y tradiciones, propias y de otros. Conoce reglas básicas de convivencia en la casa y en la escuela.
8. Apreciación y expresión artísticas: Desarrolla su creatividad e imaginación al expresarse con recursos de las artes (por ejemplo, las artes visuales, la danza, la música y el teatro).
9. Atención del cuerpo y la salud: Identifica sus rasgos y cualidades físicas, y reconoce las de otros. Realiza actividad física a partir del juego motor y sabe que es buena para la salud.
10. Cuidado del medioambiente: Conoce y practica hábitos para el cuidado del medioambiente (por ejemplo, recoger y separar la basura).
11. Habilidades digitales: Está familiarizado con el uso básico de las herramientas digitales a su alcance.

Dentro de los Propósitos de la Educación Preescolar se espera que en su tránsito por la educación preescolar en cualquier modalidad (general, indígena o comunitaria), los niños vivan experiencias que contribuyan a sus procesos de desarrollo y de aprendizaje, y que gradualmente:

- 1) Adquieran confianza para expresarse.
- 2) Usen el razonamiento matemático en situaciones diversas.
- 3) Se interesen en la observación de los seres vivos.
- 4) Se apropien de los valores y principios necesarios para la vida en sociedad.
- 5) Desarrollen un sentido positivo de sí mismos.
- 6) Usen la imaginación y la fantasía.
- 7) Tomen conciencia de las posibilidades de expresión.

El programa de educación preescolar tiene carácter abierto, expresado en sus propósitos y en el conjunto de Aprendizajes esperados, cuyo fortalecimiento y construcción se favorecerán en los niños a lo largo de la educación preescolar.

Todos los Aprendizajes esperados planteados en este programa pueden ser motivo para organizar y desarrollar situaciones didácticas en múltiples ocasiones a lo largo de los tres grados de educación preescolar.

Un aprendizaje clave es un conjunto de conocimientos, prácticas, habilidades, actitudes y valores fundamentales que contribuyen sustancialmente al crecimiento integral del estudiante.

Características de los aprendizajes esperados:

- a) Respetan las características de los niños y se centran en el desarrollo de sus capacidades.
- b) Su presentación no obedece a una secuencia lineal.
- c) Están planteados para ser logrados al finalizar la educación preescolar.
- d) Están organizados en congruencia con los de la educación primaria y secundaria.

Este Plan plantea la organización de los contenidos programáticos en tres componentes curriculares: Campos de Formación Académica; Áreas de Desarrollo Personal y Social; y Ámbitos de la Autonomía Curricular a los que, en conjunto, se denomina Aprendizajes Clave para la educación integral. Los cuales están integrados de la siguiente forma:

Tres Campos de Formación Académica:

- Lenguaje y Comunicación.
- Pensamiento Matemático.
- Exploración y comprensión del Mundo Natural y Social.

Y tres Áreas de Desarrollo Personal y Social:

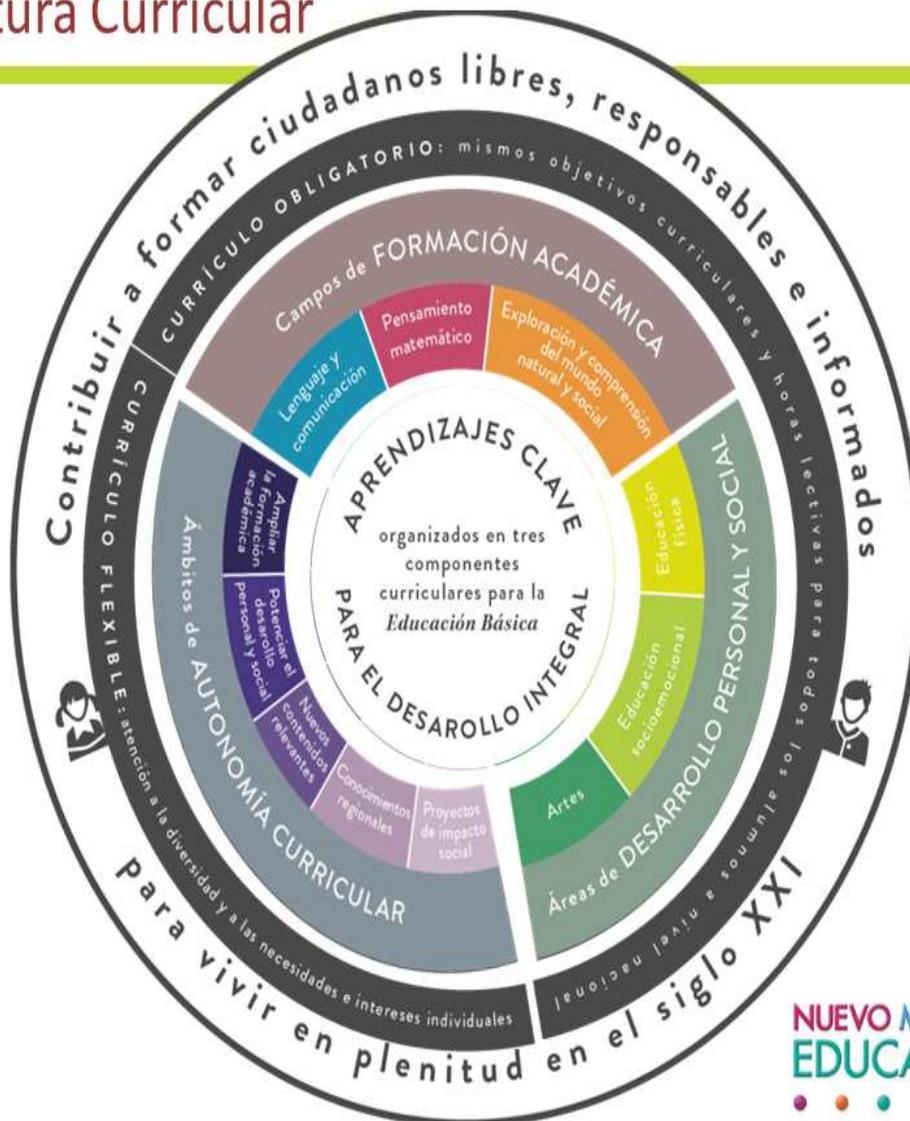
- Educación Socioemocional.
- Artes.
- Educación Física.

El componente de Autonomía curricular está organizado en cinco ámbitos:

- Ampliar la formación académica.
- Potenciar el desarrollo personal y social.
- Nuevos contenidos relevantes.
- Conocimientos regionales
- Proyectos de impacto social.

Como se muestra en el siguiente diagrama (SEP, 2017):

Estructura Curricular



Con independencia del grado que cursen, los niños deben tener la oportunidad de aprender en relación con todos los campos y áreas. En este Programa se incluyen Aprendizajes esperados que las educadoras deben favorecer en los niños durante los tres grados de la educación preescolar.

A continuación se muestran las tablas con los aprendizajes esperados para nivel preescolar:

7. APRENDIZAJES ESPERADOS PARA PREESCOLAR

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN. PREESCOLAR		
ORGANIZADOR CURRICULAR 1	Organizador curricular 2	Aprendizajes esperados
ORALIDAD	Conversación	<ul style="list-style-type: none"> Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros. Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.
	Narración	<ul style="list-style-type: none"> Narra anécdotas, siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entender.
	Descripción	<ul style="list-style-type: none"> Menciona características de objetos y personas que conoce y observa.
	Explicación	<ul style="list-style-type: none"> Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan. Responde a por qué o cómo sucedió algo en relación con experiencias y hechos que comenta. Argumenta por qué está de acuerdo o en desacuerdo con ideas y afirmaciones de otras personas. Da instrucciones para organizar y realizar diversas actividades en juegos y para armar objetos.
	Reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural	<ul style="list-style-type: none"> Conoce palabras y expresiones que se utilizan en su medio familiar y localidad, y reconoce su significado. Identifica algunas diferencias en las formas de hablar de la gente.
ESTUDIO	Empleo de acervos impresos y digitales	<ul style="list-style-type: none"> Explica las razones por las que elige un material de su interés, cuando explora los acervos. Expresa su opinión sobre textos informativos leídos en voz alta por otra persona.
	Búsqueda, análisis y registro de información	<ul style="list-style-type: none"> Explica al grupo ideas propias sobre algún tema o suceso, apoyándose en materiales consultados. Expresa ideas para construir textos informativos.
	Intercambio oral y escrito de información	<ul style="list-style-type: none"> Comenta e identifica algunas características de textos informativos.
LITERATURA	Producción, interpretación e intercambio de narraciones	<ul style="list-style-type: none"> Narra historias que le son familiares, habla acerca de los personajes y sus características, de las acciones y los lugares donde se desarrollan. Comenta, a partir de la lectura que escucha de textos literarios, ideas que relaciona con experiencias propias o algo que no conocía. Describe personajes y lugares que imagina al escuchar cuentos, fábulas, leyendas y otros relatos literarios. Cuenta historias de invención propia y expresa opiniones sobre las de otros compañeros. Construye colectivamente narraciones con la expresión de las ideas que quiere comunicar por escrito y que dicta a la educadora. Expresa gráficamente narraciones con recursos personales.
	Producción, interpretación e intercambio de poemas y juegos literarios	<ul style="list-style-type: none"> Aprende poemas y los dice frente a otras personas. Identifica la rima en poemas leídos en voz alta. Dice rimas, canciones, trabalenguas, adivinanzas y otros juegos del lenguaje. Construye colectivamente rimas sencillas.
	Producción, interpretación e intercambio de textos de la tradición oral	<ul style="list-style-type: none"> Dice relatos de la tradición oral que le son familiares.
PARTICIPACIÓN SOCIAL	Uso de documentos que regulan la convivencia	<ul style="list-style-type: none"> Escribe su nombre con diversos propósitos e identifica el de algunos compañeros. Identifica su nombre y otros datos personales en diversos documentos.
	Análisis de medios de comunicación	<ul style="list-style-type: none"> Comenta noticias que se difunden en periódicos, radio, televisión y otros medios.
	Producción e interpretación de una diversidad de textos cotidianos	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta instructivos, cartas, recados y señalamientos. Escribe instructivos, cartas, recados y señalamientos utilizando recursos propios. Produce textos para informar algo de interés a la comunidad escolar o a los padres de familia.

Tabla 2. Campo de Formación Académica: Lenguaje y Comunicación.

7. APRENDIZAJES ESPERADOS PARA PREESCOLAR

PENSAMIENTO MATEMÁTICO. PREESCOLAR		
ORGANIZADOR CURRICULAR 1	Organizador curricular 2	Aprendizajes esperados
NÚMERO, ALGEBRA Y VARIACIÓN	Número	<ul style="list-style-type: none"> Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones. Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos. Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional. Compara, iguala y clasifica colecciones con base en la cantidad de elementos. Relaciona el número de elementos de una colección con la sucesión numérica escrita, del 1 al 30. Identifica algunas relaciones de equivalencia entre monedas de \$1, \$2, \$5 y \$10 en situaciones reales o ficticias de compra y venta. Identifica algunos usos de los números en la vida cotidiana y entiende qué significan.
FORMA, ESPACIO Y MEDIDA	Ubicación espacial	<ul style="list-style-type: none"> Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia.
	Figuras y cuerpos geométricos	<ul style="list-style-type: none"> Reproduce modelos con formas, figuras y cuerpos geométricos. Construye configuraciones con formas, figuras y cuerpos geométricos.
	Magnitudes y medidas	<ul style="list-style-type: none"> Identifica la longitud de varios objetos a través de la comparación directa o mediante el uso de un intermediario. Compara distancias mediante el uso de un intermediario. Mide objetos o distancias mediante el uso de unidades no convencionales. Identifica varios eventos de su vida cotidiana y dice el orden en que ocurren. Usa expresiones temporales y representaciones gráficas para explicar la sucesión de eventos. Usa unidades no convencionales para medir la capacidad con distintos propósitos.
ANÁLISIS DE DATOS	Recolección y representación de datos	<ul style="list-style-type: none"> Contesta preguntas en las que necesite recabar datos; los organiza a través de tablas y pictogramas que interpreta para contestar las preguntas planteadas.

Tabla 3. Campo de Formación Académica: Pensamiento Matemático.

7. APRENDIZAJES ESPERADOS PARA PREESCOLAR

EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL. PREESCOLAR		
ORGANIZADOR CURRICULAR 1	Organizador curricular 2	Aprendizajes esperados
MUNDO NATURAL	Exploración de la naturaleza	<ul style="list-style-type: none"> •Obtiene, registra, representa y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con plantas, animales y otros elementos naturales. •Comunica sus hallazgos al observar seres vivos, fenómenos y elementos naturales, utilizando registros propios y recursos impresos. •Describe y explica las características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza. •Experimenta con objetos y materiales para poner a prueba ideas y supuestos.
	Cuidado de la salud	<ul style="list-style-type: none"> •Practica hábitos de higiene personal para mantenerse saludable. •Conoce medidas para evitar enfermedades. •Reconoce la importancia de una alimentación correcta y los beneficios que aporta al cuidado de la salud. •Atiende reglas de seguridad y evita ponerse en peligro al jugar y realizar actividades en la escuela. •Identifica zonas y situaciones de riesgo a los que puede estar expuesto en la escuela, la calle y el hogar.
	Cuidado del medioambiente	<ul style="list-style-type: none"> •Indaga acciones que favorecen el cuidado del medioambiente. •Identifica y explica algunos efectos favorables y desfavorables de la acción humana sobre el medioambiente. •Participa en la conservación del medioambiente y propone medidas para su preservación, a partir del reconocimiento de algunas fuentes de contaminación del agua, aire y suelo.
CULTURA Y VIDA SOCIAL	Interacciones con el entorno social	<ul style="list-style-type: none"> •Reconoce y valora costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece. •Conoce en qué consisten las actividades productivas de su familia y su aporte a la localidad. •Explica los beneficios de los servicios con que se cuenta en su localidad. •Comenta cómo participa en conmemoraciones cívicas y tradicionales.
	Cambios en el tiempo	<ul style="list-style-type: none"> •Explica algunos cambios en costumbres y formas de vida en su entorno inmediato, usando diversas fuentes de información. •Explica las transformaciones en los espacios de su localidad con el paso del tiempo, a partir de imágenes y testimonios.

Tabla 4. Campo de Formación Académica: Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social.

6. APRENDIZAJES ESPERADOS PARA PREESCOLAR

ARTES, PREESCOLAR		
ORGANIZADOR CURRICULAR 1	Organizador curricular 2	Aprendizajes esperados
EXPRESIÓN ARTÍSTICA	Familiarización con los elementos básicos de las artes	<ul style="list-style-type: none"> • Produce sonidos al ritmo de la música con distintas partes del cuerpo, instrumentos y otros objetos. • Crea y reproduce secuencias de movimientos, gestos y posturas corporales con y sin música, individualmente y en coordinación con otros. • Comunica emociones mediante la expresión corporal. • Baila y se mueve con música variada, coordinando secuencias de movimientos y desplazamientos. • Construye y representa gráficamente y con recursos propios secuencias de sonidos y las interpreta. • Usa recursos de las artes visuales en creaciones propias. • Representa la imagen que tiene de sí mismo y expresa ideas mediante modelado, dibujo y pintura. • Combina colores para obtener nuevos colores y tonalidades. • Reproduce esculturas y pinturas que haya observado. • Representa historias y personajes reales o imaginarios con mímica, marionetas, en el juego simbólico, en dramatizaciones y con recursos de las artes visuales.
APRECIACIÓN ARTÍSTICA	Sensibilidad, percepción e interpretación de manifestaciones artísticas	<ul style="list-style-type: none"> • Relaciona los sonidos que escucha con las fuentes sonoras que los emiten. • Escucha piezas musicales de distintos lugares, géneros y épocas, y conversa sobre las sensaciones que experimenta. • Selecciona piezas musicales para expresar sus sentimientos y para apoyar la representación de personajes, cantar, bailar y jugar. • Observa obras del patrimonio artístico de su localidad, su país o de otro lugar (fotografías, pinturas, esculturas y representaciones escénicas de danza y teatro) y describe lo que le hacen sentir e imaginar. • Conoce y describe obras artísticas, y manifiesta opiniones sobre ellas.

Tabla 5. Áreas de Desarrollo Personal y Social: Artes.

6. APRENDIZAJES ESPERADOS PARA PREESCOLAR

EDUCACIÓN FÍSICA, PREESCOLAR		
ORGANIZADOR CURRICULAR 1	Organizador curricular 2	Aprendizajes esperados
COMPETENCIA MOTRIZ	Desarrollo de la motricidad	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos. • Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.
	Integración de la corporeidad	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación. • Reconoce las características que lo identifican y diferencian de los demás en actividades y juegos.
	Creatividad en la acción motriz	<ul style="list-style-type: none"> • Propone distintas respuestas motrices y expresivas ante un mismo problema en actividades lúdicas. • Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia.

Tabla 6. Áreas de Desarrollo Personal y Social: Educación Física.

6. APRENDIZAJES ESPERADOS PARA PREESCOLAR

EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL, PREESCOLAR		
ORGANIZADOR CURRICULAR 1	Organizador curricular 2	Aprendizajes esperados
AUTOCONOCIMIENTO	Autoestima	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce y expresa características personales: su nombre, cómo es físicamente, qué le gusta, qué no le gusta, qué se le facilita y qué se le dificulta.
AUTORREGULACIÓN	Expresión de las emociones	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente. Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo.
AUTONOMÍA	Iniciativa personal	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita. Elige los recursos que necesita para llevar a cabo las actividades que decide realizar. Realiza por sí mismo acciones de cuidado personal, se hace cargo de sus pertenencias y respeta las de los demás.
	Toma de decisiones y compromiso	<ul style="list-style-type: none"> Persiste en la realización de actividades desafiantes y toma decisiones para concluir las.
EMPATÍA	Sensibilidad y apoyo hacia otros	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce cuando alguien necesita ayuda y la proporciona. Reconoce y nombra características personales y de sus compañeros. Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros.
COLABORACIÓN	Comunicación asertiva	<ul style="list-style-type: none"> Se expresa con seguridad y defiende sus ideas ante sus compañeros. Colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo.
	Inclusión	<ul style="list-style-type: none"> Convive, juega y trabaja con distintos compañeros. Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos. Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo.

Tabla 7. Áreas de Desarrollo Personal y Social: Educación Socioemocional.

2.3. Base pedagógica

Partiendo de los aprendizajes claves para la educación preescolar. Y de acuerdo al propósito planteado se trabajara con el área de Desarrollo Personal y Social, en Educación socioemocional.

Donde se aborda la educación desde un enfoque humanista, no solamente centrarse en que los alumnos construyan conocimientos, aspectos cognitivos, sino que aprendan sobre sus emociones y actúen de una forma ética al relacionarse con los demás y el

entorno, conllevando un aprendizaje integral. Siendo que las emociones juegan un papel fundamental en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

La Educación Socioemocional es un proceso de aprendizaje a través del cual tanto niños como adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética (SEP, 2017).

Al ser el nivel educativo de Educación Preescolar el primer contacto fuera de núcleo familiar en donde los niños empiezan a relacionarse con iguales, es el momento preciso en el cual se tiene que comenzar a trabajar con la Educación socioemocional, para sentar las bases y herramientas intrapersonales e interpersonales para poder tener en un futuro éxito a nivel profesional, en la salud y socialmente. Es decir, favorecer el desarrollo de seres humanos equilibrados y armónicos en todas sus dimensiones.

Centrándose en el proceso de construcción de la identidad y en el desarrollo de habilidades emocionales y sociales. Que los niños obtengan confianza en sí mismos, que son capaces de aprender, enfrentar y resolver situaciones, con mayor autonomía, que se relaciona de forma sana y pacífica con las personas con las cuales interactúa, que logre expresar sus ideas, sentimientos, emociones y propiciar que los alumnos aprendan a regular sus emociones ante distintas circunstancias de la vida para relacionarse de manera sana, autónoma y productiva.

En la literatura psicopedagógica, el término Educación Emocional aparece por primera vez en el año 1966, con la revista *Journal of Emotional Education*, la cual fue editada sólo hasta 1973 por el *Institute of Applied Psychology* de Nueva York (Pérez, 2011).

En esos años se abordaba la Educación Emocional a partir de la Terapia Racional Emotiva (TREC) de Albert Ellis, la cual enseña a utilizar la razón y la racionalidad para reconocer los procesos cognitivos autodestructivos y aprender a sintonizar con una emoción más apropiada. Es decir, los pensamientos autodestructivos se hacen conscientes y se cambian por pensamientos más constructivos.

Sin embargo, actualmente la educación emocional, se aborda desde dos conceptos: 1) inteligencia emocional y 2) competencias emocionales o socioemocionales.

Howard Gardner empieza a hablar sobre inteligencias múltiples, dentro de estas se destacan dos, que atañen el tema tratado (Goleman, 1996):

- Inteligencia intrapersonal: Es la capacidad de comprenderse a sí mismo (sentimientos y pensamientos), lo que nos sirve para planear y dirigir nuestra propia vida.
- Inteligencia interpersonal: la cual nos permite entender a los demás. Es la capacidad de manejar las relaciones humanas, la empatía con las personas y el reconocer sus motivaciones, razones y emociones que los mueven.

Peter Salovey ha organizado las inteligencias personales en cinco competencias principales: el conocimiento de las propias emociones, la capacidad de controlar estas últimas, la capacidad de motivarse uno mismo, el reconocimiento de las emociones ajenas y el control de las relaciones.

En el programa de aprendizajes claves, se establecen los siguientes propósitos alcanzar en Educación Preescolar en Educación Socioemocional (SEP, 2017):

1. Desarrollar un sentido positivo de sí mismos y aprender a regular sus emociones.
2. Trabajar en colaboración.
3. Valorar sus logros individuales y colectivos.
4. Resolver conflictos mediante el diálogo.
5. Respetar reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender.

Y se parte de cinco dimensiones que guían el enfoque pedagógico de los aprendizajes clave, estas dimensiones son:

1. Autoconocimiento.
2. Autorregulación.
3. Autonomía.
4. Empatía.
5. Colaboración.

Por lo que es importante el desarrollo de las competencias emocionales, en los preescolares. Se entiende por competencia la capacidad para movilizar adecuadamente un conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para realizar actividades diversas con un cierto nivel de calidad y eficacia (Bisquerra y Pérez, 2007, citado en Bisquerra, 2003). Es decir, promover el bienestar persona y social.

Características del concepto de competencia:

- Aplica individual o grupalmente.
- Implica conocimientos, habilidades, actitudes y conductas.
- Se desarrolla a lo largo de la vida.
- Se pueden manifestar en diferentes contextos.

Bisquerra (2003) propone cinco competencias emocionales a desarrollar en las personas:

- Conciencia emocional: capacidad para tomar conciencia de las propias emociones y de los demás, habilidad para captar el clima de un contexto determinado. Ponerle un nombre a la emoción, mostrar empatía hacia las emociones de los demás, tomar conciencia de la interacción entre la emoción, cognición y el comportamiento.
- Regulación emocional: manejar las emociones de forma apropiada, moderando nuestra propia expresión emocional y nuestro comportamiento para con los demás. Aceptar que debemos de regular nuestras emociones y sentimientos. Desarrollar habilidades de afrontamiento para los conflictos. Competencia para desarrollar emociones positivas.
- Autonomía emocional: incluye un conjunto de características y elementos relacionados con la autogestión personal, entre las que se encuentran la autoestima, actitud positiva ante la vida, responsabilidad, capacidad para analizar críticamente las normas sociales, la capacidad para buscar ayuda y recursos, así como la autoeficacia emocional.
- Competencia social: el establecer buenas relaciones con otras personas. Escucharlas, respetarlas, tener una comunicación receptiva y expresiva, comunicar nuestras emociones, asertividad, prevención y solución de conflictos, comportamiento de cooperación.
- Competencias para la vida y el bienestar: son la capacidad para adoptar comportamientos apropiados y responsables para afrontar satisfactoriamente los desafíos diarios de la vida (personales, profesionales, familiares, sociales, de tiempo libre, etc.). plantearse objetivos, tomar decisiones, buscar ayuda y recursos, ciudadanía activa, participativa, crítica, responsable y comprometida, adoptar una actitud favorable al bienestar.

Estas competencias están relacionadas con el enfoque pedagógico de las dimensiones de los aprendizajes claves de educación preescolar pero se hace mención que esta se tiene que continuar hasta concluir la educación básica, sin embargo, la educación emocional es un proceso educativo continuo y permanente durante toda la vida. Además de que es una forma de prevención primaria, siendo que el adquirir estas competencias se pueden aplicar a la prevención de adicciones, de estrés, ansiedad, depresión, entre otras.

2.4. Base temática.

Se entiende por emoción una experiencia multidimensional con al menos tres sistemas de respuesta: cognitivo/subjetivo; conductual/expresivo y fisiológico/adaptativo (Choliz, 2005).

Dentro de las teorías principales de las emociones que se basan en la fisiología, las cogniciones y la interacción de factores físicos y mentales se encuentran (Salud, 2007):

- Teoría de James (1884) y Lange (1885): basamos nuestra experiencia de la emoción en la conciencia de las respuestas fisiológicas o sensaciones físicas a los estímulos que provocan la emoción, tales como el aumento de nuestro ritmo cardiaco y los espasmos.
- Teoría de Cannon (1927) y Bard (1938): destacan que las emociones están formadas por nuestras respuestas fisiológicas como por la experiencia subjetiva de la emoción ante un estímulo.
- Teoría de los dos factores (Schachter-Singer, 1962): las emociones son debidas a la evaluación cognitiva de un acontecimiento pero también a las respuestas corporales.

Todas las emociones tienen alguna función que les confiere utilidad y permite que el sujeto ejecute con eficacia las reacciones conductuales apropiadas y ello con independencia de la cualidad hedónica (placer) que generen. Incluso las emociones más desagradables tienen funciones importantes en la adaptación social y el ajuste personal. Según Reeve (1994, citado en Cholí, 2005), la emoción tiene tres funciones principales:

- a) Funciones adaptativas: acercarse o alejarse.
- b) Funciones sociales: facilitar la interacción social, controlar la conducta de los demás, permitir la comunicación de los estados afectivos, o promover la conducta prosocial.
- c) Funciones motivacionales: dirección (agrado o desagrado) e intensidad.

Goleman (1996) clasifica a las emociones en:

Emociones primarias o básicas	Emociones secundarias o complejas
Alegría	Felicidad, satisfacción, gratificación, euforia, dicha.
Tristeza	Pena, congoja, melancolía, nostalgia.
Miedo	Terror, pánico, preocupación, temor.
Asco	Repulsión, aversión, repugnancia.
Ira	Furia, cólera, odio, irritabilidad.

Para Paul Ekman dice que las emociones básicas son (Figueroba, 2019):

- El miedo: es una emoción que aparece cuando percibimos una amenaza. Aumenta nuestra frecuencia cardíaca y respiratoria.
- La tristeza: cuando experimentamos una pérdida o un duelo. Disminución de la actividad motora, aislamiento social y aparición del llanto.
- La alegría: engloba un amplio rango de sentimientos (satisfacción hasta euforia).
- La ira: se activa el sistema nervioso, liberación de adrenalina y noradrenalina, aumenta la frecuencia cardíaca y respiratoria.
- El asco: el rechazo a estímulos que resultan desagradables para algunos sentidos.
- La sorpresa: puede incluir componentes fisiológicos tanto del miedo como de la alegría.

Se acepta que las emociones se producen en el sistema límbico y que tienen tres componentes:

Fisiológicos: Es la primera reacción frente a un estímulo y son involuntarios: la respiración aumenta, cambios a nivel hormonal, etc.

Cognitivos: La información es procesada a nivel consciente e inconsciente. Influye en nuestra experiencia subjetiva de los eventos.

Conductuales: Provoca un cambio en el comportamiento: los gestos de la cara (expresión) y el movimiento del cuerpo.

2.5. Planeación

Conforme al propósito planteado, y de acuerdo al Modelo vigente de Aprendizajes Claves para la Educación Integral. Educación Preescolar (2017), se trabajará con: el Área de Desarrollo Personal y Social, en Educación Socioemocional. En donde las situaciones didácticas están planteadas en 12 sesiones, en las cuales se incluyen actividades de inicio, desarrollo y cierre, así como el tiempo, los recursos y la forma en que serán evaluados los aprendizajes esperados. En el siguiente cuadro se explica el número de sesión, el tema y el propósito de cada una:

Número de Sesión	Tema	Propósito
1	Uno por uno nos entendemos mejor.	Que los alumnos aprendan a hablar en orden en las diversas actividades en las que participan.
2	El cuaderno viajero.	Que los preescolares logren hablar sobre su familia y las actividades que les gustan para fomentar una mejor autoestima y autoconocimiento de sí mismos y de los miembros que integran el grupo de kínder 3º "A".
3	Yo soy especial y único.	Que las niñas y los niños compartan sus gustos y preferencias con sus compañeros para que puedan identificar con quienes tienen afinidades.
4	El monstruo de colores.	Que los alumnos logren identificar y ponerle un nombre a las emociones que sienten ante las diversas situaciones que viven en la vida diaria, usando el diálogo.
5	Quitapesares.	Que los niños y niñas puedan expresar sus emociones, temores que les provocan eventos que viven en su vida diaria.
6	Acoso Escolar (Bullying).	Que los educandos aprendan a identificar las situaciones en las cuales se han sentido agredidos física o verbalmente por alguien, que identifiquen las emociones que experimentan y que logren expresarse solicitando ayuda si son víctimas de Bullying.
7	Un amigo es un tesoro.	Que los preescolares identifiquen que el respeto y la empatía hacia los demás los llevara a tener más amistades.
8	La playera de la reconciliación.	Que las niñas y niños usen el diálogo para la solución de conflictos dedicando tiempo para reflexionar y mostrar empatía por sus compañeros, mediante el abrazo.
9	Mediante el arte expreso mis emociones.	Que mediante la técnica de dibujo con acuarelas los niños expresen sus estados de ánimo.
10	La ruleta de las emociones.	Que los alumnos consigan identificar sus emociones y las emociones que experimentan antes determinadas situaciones.
11	Pelotas quita estrés.	Que los educandos al presentar ansiedad durante la jornada escolar hagan uso de su pelota anti estrés para canalizar su energía y atención.
12	Respiro profundo.	Que los preescolares logren relajarse como una forma para autorregular conductas impulsivas.

Áreas de Desarrollo Personal y Social

EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL

Organizador curricular 1: Autoconocimiento.

Organizador curricular 2: Autoestima.

Aprendizajes esperados:

- Reconoce y expresa características personales: su nombre, cómo es físicamente, qué le gusta, qué no le gusta, qué se le facilita y qué se le dificulta.

Organizador curricular 1: Autorregulación.

Organizador curricular 2: Expresión de las emociones.

Aprendizajes esperados:

- *Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.*
- *Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo.*

Organizador curricular 1: Empatía.

Organizador curricular 2: Sensibilidad y apoyo hacia otros.

Aprendizajes esperados:

- Reconoce cuando alguien necesita ayuda y la proporciona.
- Reconoce y nombra características personales y de sus compañeros.
- Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros.

Organizador curricular 1: Colaboración.

Organizador curricular 2: Comunicación asertiva.

Aprendizajes esperados:

- Se expresa con seguridad y defiende sus ideas ante sus compañeros.
- Colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo.

Organizador curricular 1: Colaboración.

Organizador curricular 2: Inclusión.

Aprendizajes esperados:

- Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.

- Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos.
- Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo.

Situaciones didácticas

Sesión 1

Tema: Uno por uno nos entendemos mejor.

Propósito: Que los alumnos aprendan a hablar en orden en las diversas actividades en las que participan.

Inicio: la docente realizará tarjetas con cada uno de los nombres de los niños. Las cuales meteré en una cajita bote de plástico.

Desarrollo: a los niños se les explicará que para participar se sacarán las tarjetas, y así se les dará la palabra. Para propiciar un orden en la participación de los niños.

Cierre: se realizará felicitaciones a los niños que respeten turnos conforme a la regla establecida. Además de darles prioridad a los niños que tienen poca participación.

Tiempo: permanente durante todo el ciclo escolar.

Recursos: hojas de colores, plumones, mica, bote de plástico.

Evaluación: los preescolares aprenden a esperar turnos conforme a la selección de tarjetas.

Sesión 2

Tema: El cuaderno viajero.

Propósito: que los preescolares logren hablar sobre su familia y las actividades que les gustan para fomentar una mejor autoestima y autoconocimiento de sí mismos y de los miembros que integran el grupo de kínder 3º "A".

Inicio: la docente decorará un cuaderno el cual llevará el nombre "El cuaderno viajero", siendo la primera en escribir pegando una foto de su familia y hablando de quienes la integran, a qué se dedican, que actividades realizan en familia, sus gustos, preferencias, etc.

Desarrollo: por orden de lista este cuaderno se enviará a casa para que junto con sus papás realicen la misma actividad. En donde podrán emplear fotografías, recortes, decorar las hojas a su gusto. Esto con el fin de que todas las familias tengan un conocimiento mayor de cada miembro que forma el grupo de kínder 3º "A".

Cierre: cada niño que se lleve el cuaderno, tendrá que realizar la presentación de su familia empleando el cuaderno.

Tiempo: tres veces a la semana hasta terminar con todos los alumnos.

Recursos: un cuaderno profesional de cuadro grande, papel lustre, diurex, hule, figura de fomi de un avión, fotografías, tijeras, recortes, revistas, estampas, entre otros.

Evaluación: que los niños con ayuda de sus papás, se logren expresar y hablar de su familia ante sus pares teniendo un mayor autoconocimiento y autoestima.

Sesión 3

Tema: Yo soy especial y único.

Propósito: Que las niñas y los niños compartan sus gustos y preferencias con sus compañeros para que puedan identificar con quienes tienen afinidades.

Inicio: La docente les presentara una fotografía de ella, para apoyarse hablar sobre sus características personales. Para así despertar el interés de los niños en hablar de ellos mismos.

Desarrollo: a cada niños se le solicitara en una cartulina decorada con el material que guste en donde pegue una fotografía, y coloque recortes de qué color le gusta, su comida favorita, su película favorita, a donde le gusta ir de paseo, quien es su personaje favorito, entre otros. Las cuales pasaran a exponer su cartulina a sus compañeros.

Cierre: identificaran con quienes de sus compañeros comparten gustos, preferencias, o son afines.

Tiempo: 1 día.

Recursos: fotografías, cartulina, resistol, papel crepe, lustres, pegatinas, tijeras, recortes, revistas, proyector, iPad, pizarrón, etc.

Evaluación: los niños hablan sobre sus características personales frente a sus pares y adultos.

Sesión 4

Tema: El monstruo de colores.

Propósito: Que los alumnos logren identificar y ponerle un nombre a las emociones que sienten ante las diversas situaciones que viven en la vida diaria, usando el dialogo.

Inicio: la docente les mostrará el cuento “El monstruo de colores”, para la identificación de las emociones (alegría, miedo, enojo, tristeza, calma y amor). Presentándoles las imágenes de cada emoción.

Desarrollo: cuestionaré a los alumnos en que situaciones se sienten tristes, alegres, tienen miedo, están tranquilos, o sienten amor, realizando una lista de lo que refieran. Se solicitara ayuda de los padres de familia para que realicen los 6 monstruos de colores con fieltro (tamaño de un cuarto de hoja carta, proporcionándoles el molde para esto, los cuales se les pedirá el apoyo para que los usen en casa para que ellos les expresen sus emociones, y tanto en la noche como en la mañana les pregunten como se siente de qué color esta su monstruo y porqué enviando una vez a la semana evidencia fotográfica de que están realizando la actividad.

Cierre: en el salón de clases se contarán con los seis monstruos de colores hechos igual de fieltro pero de tamaño (media hoja tamaño carta). En donde cada vez que un alumno manifieste dificultad para autorregular su conducta tendrá que seleccionar un monstruo y decir cómo se siente, porqué, lo mismo hará el que está siendo agredido.

Tiempo: permanente durante lo que falta del ciclo escolar.

Recursos: Video cuento del Monstruo de colores, iPad, proyector, pizarrón, hojas, impresiones, fieltro de color rojo, negro, amarillo, azul, verde y rosa, tijeras, hilo, agujas, celular, grupo de WhatsApp, etc.

Evaluación: que los niños logren identificar que emociones presentan para autorregular su conducta, y empleen el diálogo para la solución de conflictos.

Sesión 5

Tema: Quitapesares.

Propósito: Que los niños y niñas puedan expresar sus emociones, temores que les provocan eventos que viven en su vida diaria.

Inicio: se les presentara el video cuento de Ramón preocupón de Anthony Browne, realizándoles preguntas de comprensión del lectura. Les dirá que colorearán 10 quita pesares. Para que se los presenten a sus papás y les cuenten el cuento de Ramón preocupón.

Desarrollo: junto con los niños elaboraremos 3 quitapesares para cada uno solicitándoles el material correspondiente, los cuales se llevarán a su casa. Y se hará uno grande para el salón de clases.

Cierre: se pedirá la ayuda de los padres de familia para que los niños antes de dormir hablen con su quita pesar, y les cuenten sus miedos, a que le temen. En donde envíen foto de que están realizando la actividad.

Tiempo: durante lo que falta del ciclo escolar.

Recursos: iPad, proyector, pizarrón, video del cuento Ramón preocupón, hojas con dibujos de quitapenas, tela, hilo, abatelenguas, celular, grupo de WhatsApp, colores, tijeras, entre otros.

Evaluación: que los niños logren expresar sus emociones, que manejen sus temores y la ansiedad, que pueden llegar a sentir durante el día.

Sesión 6

Tema: Acoso escolar.

Propósito: Que los educandos aprendan a identificar las situaciones en las cuales se han sentido agredidos física o verbalmente por alguien, que identifiquen las emociones que experimentan y que logren expresarse solicitando ayuda si son víctimas de Bullying.

Inicio: la docente mostrara el video de “Deni Acoso escolar, episodio 3”, del cual se les plantearan preguntas del video. Para comenzar hablar sobre el tema del Bullying.

Desarrollo: solicitaré que realicen un dibujo en las situaciones que ellos se han sentido han sido agredidos por parte de algún compañero. Al terminar presentaran sus dibujos explicándolos, y que elijan que emoción experimentaron apoyándose del monstruo de colores, conforme se sintieron.

Cierre: entre todos formaremos una frase que se empleara cuando un alumno este realizando algún tipo de agresión la cual se escribirá en una cartulina, que será señal para que todos intervengan y terminen con la agresión, invitándolo a jugar, a dialogar.

Tiempo: permanente durante todo lo que falta el ciclo escolar.

Recursos: iPad, proyector, pizarrón, video de Deni Acoso escolar, episodio 3, hojas, lápices, colores, plumones, cartulina, etc.

Evaluación: los niños aprenden a usar el diálogo para autorregularse y aprendan a pedir ayuda cuando siente que están siendo agredidos física o verbalmente por alguien.

Sesión 7

Tema: Un amigo es un tesoro.

Propósito: Que los preescolares identifiquen que el respeto y la empatía hacia los demás los llevará a tener más amistades.

Inicio: se les proyectará el cuento “El valor de los amigos”, de la serie de animación la tortura taruga. Realizándoles preguntas de comprensión del cuento. Hablando de la amistad.

Desarrollo: pediré identifique con los monstruos de colores que emociones experimentaron cada uno de los personajes del cuento.

Cierre: solicitaré realicen un dibujo de ellos al lado de a quien consideran del salón su mejor amigo o amiga y les escriban algunas palabras de amor. Y que le hagan entrega de este. Yo haré entrega de paletas de la amistad.

Tiempo: un día.

Recursos: iPad, proyector, pizarrón, hojas, colores, lápices, gomas, sacapuntas. Paletas.

Evaluación: los niños reconocen la importancia de la amistad, el respeto y la empatía.

Sesión 8

Tema: La playera de la reconciliación.

Propósito: Que las niñas y niños usen el diálogo para la solución de conflictos dedicando tiempo para reflexionar y mostrar empatía por sus compañero, mediante el abrazo.

Inicio: mostraré el cuento Resolución de conflictos del puente. Al terminar de verlo les preguntaré de qué habla el cuento.

Desarrollo: llevaré una playera blanca, que entre todos decoraremos, con la frase la playera de la reconciliación. Está se les pondrá a los niños que presenten conflictos por un lapso de 5 minutos, con el fin de que aprendan a convivir sin pelear y a solucionar sus conflictos.

Cierre: a cada niño que haga uso de la playera se le pedirá identifique la emoción que experimentó apoyándose del monstruo de colores antes de ponerse la playera y después de quitársela.

Tiempo: permanente durante el ciclo escolar.

Recursos: playera, pintura vincil, pinceles, iPad. Proyector, pizarrón, cuento, monstruos de colores de fieltro, pinceles, entre otros.

Evaluación: que los niños aprendan autorregularse poniéndose en el lugar de otro empleando el diálogo para la solución de conflictos.

Sesión 9

Tema: Mediante el arte expreso mis emociones.

Propósito: Que mediante la técnica de dibujo con acuarelas los niños expresen sus estados de ánimo.

Inicio: hablaremos que un medio que podemos utilizar para expresar nuestras emociones es el arte terapia, en donde por medio de la creación de obras de arte podemos comunicar como nos sentimos. Mostrándoles algunas fotografías de pintores famosos.

Desarrollo: se les proporcionará cartulina, acuarelas, pinceles, solicitando que realicen un dibujo de acuerdo a estado de ánimo que tienen en ese momento. Siendo libre el tema.

Cierre: al terminar sus obras de arte pasaran a explicárselas a sus compañeros.

Tiempo: dos días.

Recursos: cartulina, acuarelas, pinceles, fotografías de obras de arte, iPad, proyector, pizarrón, cinta adhesiva, etc.

Evaluación: expresan sus emociones por medio de la pintura y explican su creación a sus pares.

Sesión 10

Tema: La ruleta de las emociones.

Propósito: Que los alumnos consigan identificar sus emociones y las emociones que experimentan antes determinadas situaciones.

Inicio: continuaremos hablando de las emociones, en donde se les presentará el juego de “La ruleta de las emociones”, del proyecto Even Better para facilitar la enseñanza de emociones y habilidades sociales. Se les explicará como se juega.

Explicándoles como lo jugaremos.

Desarrollo: cada niño pasara a girar la ruleta en donde deberán de explicar la emoción que marque esta, en donde se le presentaran dos situaciones de la cual deberá de elegir en cuan situación se presenta dicha emoción.

Cierre: elegirán al terminar la actividad al monstruo que representa como se sienten en este momento.

Tiempo: un día.

Recursos: iPad, proyector, juego la ruleta de las emociones, monstruos de colores.

Evaluación: identifican las situaciones que les pueden generar ciertas emociones y explican que emoción están experimentando, en este momento.

Sesión 11

Tema: Pelotas quita estrés.

Propósito: Que los educandos al presentar ansiedad durante la jornada escolar hagan uso de su pelota anti estrés para canalizar su energía y atención.

Inicio: se les mostrara el video de cómo hacer un juguete anti estrés. (MANUALIDADES QUITA ESTRÉS!! Ideas relajante DIY – Mariale).

Desarrollo: a cada niño se le proporcionara el material necesario para hacer su juguete anti estrés uno para usarlo en la escuela y otro en casa.

Cierre: se les explicara cuando harán uso de su juguete durante el día de la jornada escolar.

Tiempo: un día.

Recursos: iPad, proyector, pizarrón, video de cómo hacer un juguete anti estrés, globos del número 9 de colores, resistol, jabón líquido para ropa, colorante vegetal varios colores, malla de medias, ligas, tijeras, botella de plástico, harina, entre otros.

Evaluación: los niños elaboraran su pelota anti estrés y la utilizan por periodos de cinco minutos cuando se encuentran muy ansiosos, o se están parando constantemente de su lugar.

Sesión 12

Tema: Respiro profundo.

Propósito: Que los preescolares logren relajarse como una forma para autorregular conductas impulsivas.

Inicio: jugaremos el juego de resistir la risa, el cual jugaran en parejas, en donde uno deberá de ver a su compañero mirándolo a los ojos permaneciendo en todo momento quieto y mantener la compostura intentando no reírse, mientras que el otro niño debe de hacer todo lo posible en hacerlo reír (sosteniendo la mirada, hacer bromas, cosquillas).

Desarrollo: por la tarjeta de nombre se formarán las parejas, ambos deberán de tomar los dos papeles. Explicaran como se sintieron.

Cierre: se realizaran una técnica de relajación progresiva de Jacobson, poniendo música de la naturaleza.

Tiempo: un día.

Recursos: tarjetas con nombres de los niños, iPad, proyector, pizarrón, música de la naturaleza, cobijas, etc.

Evaluación: que los preescolares aprendan a relajar su cuerpo después de realizar actividades que implican controlar sus impulsos.

En el siguiente cuadro se establece el cronograma especificando las fechas en las cuales se llevaran a cabo las sesiones, en el cual se inician a aplicar a partir del 25 de febrero y la última se termina de aplicar el 1 de abril, sin embargo, existen varias actividades que se continuaran realizando hasta terminar el ciclo escolar, con el fin de que se logre realmente el desarrollo de competencias emociones en los niños de preescolar del kínder Sunshine grado de tercero de preescolar grupo "A":

Número de Sesión	Tema	Propósito	Fecha de aplicación.
1	Uno por uno nos entendemos mejor.	Que los alumnos aprendan a hablar en orden en las diversas actividades en las que participan.	A partir del 25 de febrero hasta el término de ciclo escolar.
2	El cuaderno viajero.	Que los preescolares logren hablar sobre su familia y las actividades que les gustan para fomentar una mejor autoestima y autoconocimiento de sí mismos y de los miembros que integran el grupo de kínder 3º "A".	Del 26 de febrero hasta el 5 de abril.
3	Yo soy especial y único.	Que las niñas y los niños compartan sus gustos y preferencias con sus compañeros para que puedan identificar con quienes tienen afinidades.	Miércoles 27 de febrero.
4	El monstruo de colores.	Que los alumnos logren identificar y ponerle un nombre a las emociones que sienten ante las diversas situaciones que viven en la vida diaria, usando el dialogo.	A partir del Jueves 7 de marzo hasta finalizar el ciclo escolar.
5	Quitapesares.	Que los niños y niñas puedan expresar sus emociones, temores que les provocan eventos que viven en su vida diaria.	A partir del 11 de marzo hasta finalizar el ciclo escolar.
6	Acoso Escolar (Bullying).	Que los educandos aprendan a identificar las situaciones en las cuales se han sentido agredidos física o verbalmente por alguien, que identifiquen las emociones que	14 de marzo hasta finalizar el ciclo escolar.

		experimentan y que logren expresarse solicitando ayuda si son víctimas de Bullying.	
7	Un amigo es un tesoro.	Que los preescolares identifiquen que el respeto y la empatía hacia los demás los llevara a tener más amistades.	18 de marzo.
8	La playera de la reconciliación.	Que las niñas y niños usen el dialogo para la solución de conflictos dedicando tiempo para reflexionar y mostrar empatía por sus compañero, mediante el abrazo.	A partir del 22 de marzo hasta finalizar el ciclo escolar.
9	Mediante el arte expreso mis emociones.	Que mediante la técnica de dibujo con acuarelas los niños expresen sus estamos de ánimo.	25 de marzo.
10	La ruleta de las emociones.	Que los alumnos consigan identificar sus emociones y las emociones que experimentan antes determinadas situaciones.	28 de marzo.
11	Pelotas quita estrés.	Que los educandos al presentar ansiedad durante la jornada escolar hagan uso de su pelota anti estrés para canalizar su energía y atención.	A partir del 1 de abril hasta finalizar el ciclo escolar.
12	Respiro profundo.	Que los preescolares logren relajarse como una forma para autorregular conductas impulsivas.	4 de abril.

CAPÍTULO 3.

APLICACIÓN Y ANÁLISIS DE MI PRÁCTICA DOCENTE EN ALUMNOS DE PREESCOLAR DE TERCER GRADO POR MEDIO DEL RECONOCIMIENTO DE LAS EMOCIONES PARA DESARROLLAR UNA CONVIVENCIA SANA.

3.1. Transcripción y franjeado de las sesiones 2, 3, 4 y 8.

26-02-19 al 24-03-19

Sesión 2. El cuaderno viajero.

Maestra: Bueno vamos a comenzar, manos arriba, manos abajo, manos en la panza, bien sentaditos, calladitos. Bueno les voy a presentar el cuaderno viajero de kínder 3° "A" de Miss. Luna, este cuaderno va ir viajando a cada una de sus casas, y en sus casas sus papás les van ayudar a escribir cosas sobre su familia, les voy a contar primero sobre mi familia ¿Quieren conocer a mi familia?

Niños: siiiii....

Maestra: bueno les voy a leer primero lo que les dice el cuaderno, el cuaderno viajero les va ir contando historias de cada uno de ustedes, dice:

¡Hola!

Soy el cuaderno viajero, el cual te va a llevar a conocer a cada una de las familias que integran el grupo de kínder 3ª "A" de Miss. Luna.

Solo te pido me cuides mucho, como un gran tesoro ya que en mi te compartirán parte de sus vidas, lo cual es muy valioso y se los agradezco.

La primera en escribir es Miss. Luna con la cual te puedes dar una idea de que escribir, puedes usar imágenes, fotos, recortes, etc., a tu gusto y decorarlo como quieras.

Recuerda lo tienes que regresar al día siguiente que llegó a tus manos.

Comencemos el viaje. Muchas gracias.

Niña V: y dibujos.

Y entonces aquí dice ¡Hola! Mi nombre es Luna Mirna, tengo 37 años de edad, mi papá eligió el nombre de Luna, ya que le gustaba mucho la Luna en especial cuando se veía azul y Mirna mi mamá porque ella veía una novela cuando era joven y ahí había un personaje que se llamaba Mirna y desde entonces le gusto ese nombre. Te Voy a

presentar a los integrantes de mi familia con los cuales yo vivo. Mi mamá, ella es mi mamá, se llama María Luisa.

Niños: María Luisa.

Maestra: y ha sido una gran mamá ya que nos sacó adelante, a mis dos hermanos y a mí, por qué que creen.

Niños: qué...

Maestra: mi papá se murió cuando ya era muy pequeña, entonces mi mamá se tuvo que quedar a cargo de nosotros, es alguien a quien yo amo demasiado. Luego esta mi hijo, ya lo conocen.

Niños D: si era el que vino el otro día.

Maestra: se llama Darien Raul.

Niños: Darién uyyyy...

Maestra: quien va a cumplir ocho años, va en segundo de primaria. Niño B no pego, me siento, respeto a mis compañeros.

Niña MG: Miss este M me está pegando.

Maestra: niño M no le pegues a tu compañera, pide disculpas. Y saben que su nombre de Darién me gusta mucho, de donde creen que saque el nombre de Darién.

Niños: de dónde.

Maestra: de una caricatura que yo veía cuando era pequeña que se llamaba Sailor Moon, y en esa salía un personaje que se llamaba Darién y desde ahí me gustó mucho el nombre de Darién, por eso se lo puse. Y que creen el otro nombre que tiene mi hijo, cuál era.

Niños: Darién.

Maestra: quién lo oyó. El nombre de Raúl sabe por qué le puse ese nombre.

Niños: por qué.

Maestra: porque mi papá se llamaba Raúl y yo se lo puse como una manera de recordar a mi papá, ok. Qué creen, los dos compartimos gustos por qué creen que nos gusta.

Niños: por la natación.

Maestra: me gusta, a los dos nos gusta la natación, él ya va a cumplir dos años aprendiendo a nadar y yo ya llevo casi tres años nadando. Qué creen hay otra cosa que comparto hacer con mi hijo, con mi hijo nos gusta andar en

Niños: en la calle.

Maestra: en bicicleta,

Niños: a ver las fotos.

Maestra: ahorita voy a pasar a sus lugares para que las vean, cuando acabe, nos gusta andar en bicicleta.

Niños D: pero porque pusiste eso.

Maestra: ahorita voy a explicar, él tiene muchas fuerzas para andar en bicicleta, pero que creen que yo termino bien cansada en andar en bicicleta. Tenemos una mascota que es este gato, que se llama Chester.

Niños: Chester...

Maestra: él tiene un año viviendo con nosotros y forma parte de mi familia, lo queremos mucho, quién creen que me regalo a Chester.

Niños: quién.

Maestra: la Miss. Anto fue quien me regalo a Chester. Luego que creen que me gusta hacer.

Niños: Qué...

Maestra: a mí me gusta mucho...

Niño D: escuchar música.

Maestra: escuchar música, amo escuchar música.

Niño D: a mí también me gusta mucho escuchar música, música.

Maestra: a mí me gusta escuchar música y aparte cantar

Niño D: la, la, la, la, la, la...

Maestra: amo mi trabajo ya que los niños o sea ustedes son mis grandes maestros y quienes pasan varias horas conmigo, además que del amor que ustedes me brindan es muy sincero y yo los quiero mucho. Eso es parte de mi familia. A ver niño S cómo se llama mi mamá.

Niña V: Mirna.

Maestra: mi mamá, quién se acuerda.

Niños: Mirna.

Maestra: no ese es mi otro nombre. Mi hijo cómo se llama.

Niños: Darién.

Maestra: y qué le gusta hacer a Darién que a mí también me gusta.

Niños: andar en bicicleta y natación.

Maestra: cómo se llama mi gato

Niños: Chester.

Maestra: y quién me lo regalo.

Niños: la Miss. Anto.

Maestra: muy bien, qué me gusta escuchar.

Niños: música y cantar.

Maestra: muy bien, qué creen, que el cuaderno viajero

Niña V: Miss S me mordió el dedo.

Maestra: niño S, pongo atención y no molesto a mis compañeros. Qué creen ayer el cuaderno viajero, ya viajo a una casa.

Niños: de quién.

Maestra: en la casa de Niño JP. Niño S deja a tu compañera por favor. Ponemos atención. Haber manos arriba, manos abajo, brazos cruzados, boca cerrada. Niño IM me siento correctamente en la silla. Les estoy contando que ayer el cuaderno ya viajo, se fue viajando a la casa de JP, entonces...

Niño D: entonces el cuaderno tenía pies.

Maestra: no yo se lo mande, entonces niño JP les va a platicar, ponemos atención, pasa. Al final les enseñé las fotos. Niño IM a su lugar, me voy a mi lugar y escucho. Haber escuchamos a su compañero.

Niño MG: este M me quiere pegar.

Niño JP

Niño JP: estoy aquí en la playa con mi mamá, aquí estoy en la casa con mis abuelos, aquí estoy yo con mi primo, aquí estoy yo en la navidad.

Maestra: haber escuchamos lo que dijo niño JP.

Niños: no...

Maestra: porque no están poniendo atención

Niña MP: que está en la feria vestido de súper héroe.

Maestra: haber les va decir de nuevo, pero escuchen y guarden silencio.

Niño JP: soy JP, tengo cinco años, estoy en la escuela en la foto con mi mamá vestido de súper héroe. Estoy con mi primo Carlos en la granja con sus abuelos. Mi familia es mi mamá, mi tía Yaya y yo con ellas vivo. Estoy aquí por el auditorio,

yo vivo por el auditorio, yo aquí estoy festejando mi cumpleaños. Aquí estoy en la escuela porque me gusta mucho, estar con mis amigos.

Los niños se están parando ya que quieren ver las fotos de cerca.

Maestra: me siento, al final las van a poder ver.

Niño JP: me gusta ver Nick junior.

Maestra: niños D me haces favor de pararte halla, por favor párate, ya te hable varias veces y no haces caso, igual tu niño S, rápido. Y le ponen atención a JP, él está explicando su historia y ustedes nada más están platicando, debo de aprender a respetar a mis compañeros. Puedes seguir JP.

Niños JP: me gusta jugar con mi perro, me gusta ir al parque, aquí estoy yo jugando, estar con mis amigos, me gusta ir a la playa, me gusta jugar en los juegos.

Maestra: le damos un fuerte aplauso. Ahora les voy a leer lo que escribieron en el cuaderno sobre niños JP.

¡Hola! Soy JP, tengo cinco años y en tres meses cumpla 6, estoy muy emocionado porque deseo festejarlo con todos mis compañeros del kínder ya que será el último que festeje con ellos y con Miss. Luna.

Les voy a presentar a mi familia mi mamá se llama I y mi tía C pero me gusta decirle Yaya, como a mi mamá igual que mi tía ya que es ella quien me cuida porque mamá trabaja, mi Yaya y yo nos divertimos mucho, ella es muy graciosa, me hace reír mucho, también están mis abuelitos los cuales visito cada fin de semana.

También me gusta mucho ir a la escuela y aprender cosas nuevas que Miss Luna nos enseña y que nos tiene mucha paciencia.

Convivir con mis amigos. Divertirnos todos con las actividades que nos ponen en clases, festejar los cumpleaños de todos mis compañeros. En el recreo nos gusta jugar, brincar u divertirnos mucho y hacer travesuras, a veces nos castiga la Miss, pero aun así me gusta mucho mi escuela.

Una de mis actividades que más me gusta es ver mi programa favorito que es Junior Express, el cual puedo ver después de que termino mi tarea. Es muy divertido. También me gusta jugar con la mascota de mi madrina, se llama Don Porfirio, muchas veces me deja llevarlo a casa para que juguemos, es muy travieso porque a veces muerde algunos de mis juguetes pero aun así lo quiero mucho. Otra de las actividades que disfruto mucho son las excursiones de la escuela, son súper divertidas porque van todos mis compañeros y jugamos mucho. También me gusta mucho visitar a mis primos porque me consienten mucho y jugamos hasta cansarnos, los quiero mucho. Otra actividad que me encanta es ir

con mi mamá al parque, al zoológico, donde conoces muchos animalitos y porque voy con mi mamá. Las vacaciones con mi familia son lo mejor. Amo a toda mi familia. Gracias por dejarme presentarles a parte de mi familia y contarles un poco de lo que gusta hacer. Niño JP.

Pasa a enseñarles las fotos, de todas maneras cuando llegue el cuaderno con ustedes lo van a poder ver de cerca pídanles a sus papás que les lean lo que ya han escrito.

Niña MP

Maestra: Bueno hoy le toco llevarse el cuaderno viajero a niña MP, y ella nos va a contar lo que escribió en el cuaderno viajero, muy bien, le vamos a poner atención, guardamos silencio y respetamos verdad niño S, muy bien nos puedes empezar a contar.

Niña MP: aquí estoy de chiquita en la cama de mi mamá.

Niños: hay...

Niña MP: acá cuando ya acabo las cosas de la escuela, ya hago carreritas, aquí mi mamá y yo estamos cerca porque era de cariño, aquí era de chiquitita en el parque, y me subí al columpio y era mi jugo favorito, aquí yo no quería que mi mamá me tomara fotos, yo solo quería abrir mis regalos, aquí vine con mi mamá, aquí estoy comiendo elote, aquí estoy comiendo helado, acá estoy con mi pijama de súper héroe para dormir, aquí estoy vestida de princesa de Frozen, me gustan mucho mis disfraces, aquí cuando acabamos de nadar en la alberca, nos dormimos, y ya después nos volvemos a meter a la alberca, cuando termino de hacer mis tareas me meto a la tina a bañarme, aquí mi papá L me hizo una carreta de mi cumpleaños, y ahí hay puerco, gatos, perros, caballos, gallinas y aquí cuando estábamos en Cuernavaca me voy a patinar, aquí estoy con mi mamá estábamos probando ropa, aquí está mi gatito porque lo quiero mucho y aquí estoy con mi papá manejando, me gustaría manejar igual como él así, aquí estuve en mi cumpleaños en México, aquí estoy con la miss cuando era Navidad.

Niña MG: con la Miss Luna.

Niña MP: en navidad y estábamos muy felices.

Maestra: muy bien le damos un aplauso a MP que lo hizo muy bien.

Niños: aplauden.

Maestra: les platico muchas cosas de ella si vieron. Qué conocieron de MP.

Niño S: que MP estaba contenta contigo.

Niño D: y que estaba en su pueblo.

Maestra: ahora les voy a leer lo que escribió en el cuaderno viajero.

¡Hola! mi nombre es MP tengo 5 años y mi familia la conformamos mi mamá y yo, vivimos con R que es como mi abu. Mi mamá y R van por mí todas las tardes a la escuela y cuando llegamos a casa R y yo jugamos a las carreritas, cuando to era más pequeña R me ganaba y ella le picaba el botón al elevador pero ahora que soy grande ya le ganó y me gusta...

Desde muy pequeña disfruto mucho ir al parque con mi mamá y siempre quiero que me suba a los columpios es mi juego favorito del parque.

Cuando cumplí un añito dice mi mamá que dormí casi todo el día y que no quería que me tomaran fotos y lloré mucho, solo quería abrir todos mis regalos...

Me gusta mucho cocinar pasteles, siempre le digo a mi mamá que cuando sea grande quiero ser como ella, que cocina muy rico para mí y para R., dice que cocina rico porque nos quiere mucho.

A mi mamá y a mí nos gustan mucho los helados y los elotes, mi mamá siempre me dice que primero tengo que comer saludable para que pueda comer elotes y helados. También me gusta mucho disfrazarme de heroína y de princesas, y cuando me pongo mis vestidos me gusta bailar y girar, dice mi mamá que soy muy buena bailarina. Mi actividad favorita es nadar con R, ella me enseñó a nadar desde muy pequeña y cuando me enseña yo me divierto mucho y terminamos muy agotadas pro que casi siempre estamos en la alberca muchas horas dice mi mamá que tardamos cuatro o cinco horas en el agua, y después nos asoleamos en el jardín de la casa, luego a comer y a dormir una siesta para irnos después a tomar un helado.

Los viernes cuando terminó de hacer mis tareas me gusta meterme a bañar en una tina, mi mamá me compro una tina enorme porque ya crecí y ya no puedo jugar en la peque.

Cuando cumplí cinco años mi papá L me hizo una hermosa carreta, en la cual me llevo a la iglesia donde me esperaban todos mis invitados, mi papá L y mi mamá A, son mis abuelitos que me cuidaron cuando yo nací en Veracruz y ahora que son más grandes me gusta ir de paseo al rancho de mi papá L y mi mamá A porque hay muchos animales en su granja a los cuales yo ayudo a darles de comer a los cerdos, borregos, pollos, caballos, perros y a mi mascota que es un gatito, del rancho también me gusta porque hay muchos pajaritos que cantan hermoso.

Me gusta hacer mucho deporte nadar, patinar, futbol, andar en bici y jugar tenis, mi mamá siempre me dice que yo puedo practicar el deporte que yo quiera, porque soy muy capaz de aprender todos.

Hace un par de años mi mamá y yo conocimos a una persona muy especial, que queremos mucho, él es mi chino y lo quiero mucho porque me enseña a manejar y juega conmigo, él es mi caballero valiente. Gracias por permitirme contarles una hermosa parte de mi vida. Gracias Miss. Luna.

MP, mamá y R estamos muy agradecidos con Miss. Luna por todas sus enseñanzas, gracias por enseñarme a leer, estoy muy emocionada, porque pronto me iré a la primaria con niños más grandes, nunca la olvidaremos Miss. Niña MP.

Maestra: el cuaderno viajero se lo va a llevar E.

Para continuar consultando la transcripción de la sesión 2, ver Anexo 3.

Análisis de la sesión 2

Fecha de aplicación: 26-02-19 al 24-03-19.	
Sesión 2. El cuaderno viajero.	
Franjeado	Teoría
<p><u>Autoestima y autoconocimiento.</u></p> <p>Niño JP: estoy aquí en la playa con mi mamá, aquí estoy en la casa con mis abuelos, aquí estoy yo con mi primo, aquí estoy yo en la navidad.</p> <p>Niño JP: soy JP, tengo cinco años, estoy en la escuela en la foto con mi mamá vestido de súper héroe. Estoy con mi primo Carlos en la granja con sus abuelos. Mi familia es mi mamá, mi tía Yaya y yo con ellas vivo. Estoy aquí por el auditorio, yo vivo por el auditorio, yo aquí estoy festejando mi cumpleaños. Aquí estoy en la escuela porque me gusta mucho, estar con mis amigos.</p> <p>Niño JP: me gusta ver Nick junior.</p> <p>Maestra: niños D me haces favor de pararte halla, por favor párate, ya te hable varias veces y no haces caso, igual tu niño S, rápido. Y le ponen atención a JP, él está explicando su historia y ustedes nada más están platicando, debo de aprender a respetar a mis compañeros. Puedes seguir JP.</p> <p>Niños JP: me gusta jugar con mi perro, me gusta ir al parque, aquí estoy yo jugando, estar con mis amigos, me gusta ir a la playa, me gusta jugar en los juegos.</p> <p>Niña MP: aquí estoy de chiquita en la cama de mi mamá.</p> <p>Niña MP: acá cuando ya acabo las cosas de la escuela, ya hago carreritas, aquí mi mamá y yo estamos cerca</p>	<p>Los escolares tienen que desarrollar un autoconocimiento de sí mismo en donde compartan intereses personales, que hablen de sí mismos, de su familia y del entorno que le rodea. Describiendo cómo son, qué hacen, cómo es su familia, cuáles son sus pasatiempos, fomentando la autoestima, ayudándolos a compartir con los demás propiciando una ambiente de confianza y respeto (SEP, 2017).</p> <p>Bisquerra (2003) menciona que una de las competencias emocionales que las personas deben desarrollar es la autonomía emocional: que incluye un conjunto de características y elementos relacionados con la autogestión personal, entre las que se encuentran la autoestima, actitud positiva ante la vida, la</p>

porque era de cariño, aquí era de chiquitita en el parque, y me subí al columpio y era mi jugo favorito, aquí yo no quería que mi mamá me tomara fotos, yo solo quería abrir mis regalos, aquí vine con mi mamá, aquí estoy comiendo elote, aquí estoy comiendo helado, acá estoy con mi pijama de súper héroe para dormir, aquí estoy vestida de princesa de Frozen, me gustan mucho mis disfraces, aquí cuando acabamos de nadar en la alberca, nos dormimos, y ya después nos volvemos a meter a la alberca, cuando termino de hacer mis tareas me meto a la tina a bañarme, aquí mi papá L me hizo una carreta de mi cumpleaños, y ahí hay puerco, gatos, perros, caballos, gallinas y aquí cuando estábamos en Cuernavaca me voy a patinar, aquí estoy con mi mamá estábamos probando ropa, aquí está mi gatito porque lo quiero mucho y aquí estoy con mi papá manejando, me gustaría manejar igual como él así, aquí estuve en mi cumpleaños en México, aquí estoy con la miss cuando era Navidad.

Niña MG: con la Miss Luna.

Niña MP: en navidad y estábamos muy felices.

Maestra: muy bien le damos un aplauso a MP que lo hizo muy bien.

Niños: aplauden.

Maestra: les platico muchas cosas de ella si vieron. Qué conocieron de MP.

Niño S: que MP estaba contenta contigo.

Niño D: y que estaba en su pueblo.

Niño E: estoy con mi mamá, yo, mi, papi, mi tía, mi tío, mi primo, mi prima y mi prima. Aquí estoy en el coche de mi papi, a donde me voy de vacaciones un día, aquí mi mami me llevo al parque, ahí estuve jugando mucho, aquí es cuando nos fuimos a visitar a mis abuelitos, jugué mucho, corrí un montón, aquí es cuando me tomaron una foto mi ti y mi tío, ya no me acuerdo como se llama el lugar, aquí es adonde fuimos a ver los animales, y mi tío me compro esta gorra y ya no me cabe esta gorra, fuimos de viaje a ver los animales, a tomarnos fotos y ya se puso mi mami una gorra para protegerse del sol, aquí es cuando fuimos ahí, este es a donde fuimos a ver los animales, aquí me subí para tomarme una foto, tuve un poquito de miedo, aquí es cuando fui al cumpleaños de mi abuelito y abuelita, y ahí lo celebramos, y aquí cuando fuimos que me tomaron otra foto mi tía y mi tío al ver a los animales, aquí una foto con mi abuelita y mi abuelito, y a mis primos, aquí me faltaba un poquito más. Y aquí quiero a la miss.

Niña Y: aquí estoy en una fiesta estoy con mi mamá, ella

responsabilidad capacidad para analizar críticamente las norma sociales, la capacidad para buscar ayuda y recursos, así como la autoeficacia emocional.

es mi mamá, mi papá, mi tía, mi abuelita, este mi hermanita, mi hermanito, yo, este mi abuelito.

Maestra: niño M, puedes respetar a tu compañera por favor está hablando.

Niña Y: aquí íbamos a una fiesta, aquí es cuando yo estaba tomando fotos solita, este aquí era cuando me pintaron la carita de Mimí, y me gustaba tomarme fotos y este.

Maestra: fuerte Y alza tu voz.

Niña Y: y aquí me gusto tomar clases de baile.

Maestra: no están escuchando yo oigo muchas vocecitas.

Niña Y: aquí estaba en la playa con mi abuelita, mi tía, mi abuelito, mi hermanita, mi hermanito, mi papá y mi mamá, y aquí estoy con mi hermanita, me gusta tomarme fotos con mi hermanita, aquí estoy con mi hermanito y me gusta tomarme fotos igual con él. Y aquí fui a donde fui a comer con mis tías.

Maestra: seguimos escuchando a Y, si ustedes guardan silencio si la escuchan, sino no escuchamos he.

Niña Y: aquí estoy en el estadio con mi papá me llevaron de chiquita, y aquí estoy con mi papá cuando fui a una fiesta con él, aquí estoy con mi abuelito, mi tía, mi papá, mi hermanito, mi mamá y este yo y mi familia y este, toda la familia, y este mmm, acá esta.

Niño JE: se queda callado viendo el cuaderno.

Maestra: fuerte, dime que estás haciendo aquí.

Niño JE: aquí está mi familia mi papa, mi mama, mi hermana y yo, aquí está mi mascota que se llama Camilo.

Maestra: muy bien y qué más.

Niño JE: aquí estoy en el parque, con mi hermana (habla muy bajo), aquí estoy con mi monopatín (se queda callado).

Maestra: a donde fuiste aquí.

Niño JE: aquí es mi cumpleaños en la escuela con una piñata de spiderman.

Maestra: a donde te gusta irte de vacaciones.

Niño JE: se queda callado.

Maestra: JE habla por favor tu puedes, cuéntales a donde te fuiste de vacaciones.

Niño JE: fue a Cancún me tomaron fotos.

Maestra: que más.

Niño JE: aquí en navidad porque es la época que más me gusta.

Maestra: muy bien guardo silencio y escucho, ahí que más.

Niño JE: se queda callado.

Maestra: vamos ayudar un poquito a JE, ok. Le damos un aplauso ahora les voy a leer lo que escribió en el cuaderno viajero.

Niña V: aquí fue donde tenía tres años, y aquí fue cuando estaba con mi mamá estaba tomándonos fotos, aquí era cuando era bebé.

Niños: ayyyyy...

Niña V: y aquí estoy en los dulces, aquí está mi papa cargándome cuando era bebé, y aquí está mi abuelita, y aquí mi abuelita que ya se murió, y aquí tengo una mascota que se llama Max y es un perro, y aquí estoy comiendo en Veracruz y aquí estoy sentada en una juegos donde me llevo mi mamá, y aquí estoy con mi hermanita, aquí yo fui en el Walmart con mi hermanita y con mi mamá, aquí fui al rancho donde hay vacas, y gallinas, y pollitos, y aquí fue cuando me disfrace de la mujer maravilla, y aquí fue cuando nos tomamos fotos mi mamá y yo, y aquí mi mamá y yo nos estábamos tomando fotos y ya.

Niños D: aquí estoy yo y mi mami en su trabajo, aquí estamos mi papi, y yo y mi mamá en el lago, y aquí estamos mi mami y yo patinando, aquí estoy con mi abuelita, que yo le digo mamá A, mis festividades favoritas son navidad, Halloween, y primavera. Aquí estoy con mi perro y con mi perrita, y aquí estamos compartiendo el huevo kínder, aquí estoy yo con mi papá J, y trabajamos y trabajamos, y aquí estoy yo con mi primo puchis, y aquí estoy con mi primo A. estas son mis vacaciones en Michoacán, aquí vamos mi papi y yo a lugares mágicos, y aquí estoy en Morelia en un jueguito y ya.

Niña P: aquí estoy en mmmm en un parque que me llevaron cuando era bebé, este es mi primo S, este es Y, este es Ch y esta soy yo, aquí fuimos a las montañas estoy con S y estábamos jugando a marometas pero yo me caí, aquí estoy con mi abuela, jugando con el Bingo.

Niña P: aquí estoy con mi abuela cuando era bebé y aquí fui con los soldados, aquí estoy con mi prima K que es mi prima favorita, aquí me dieron un pingüino cuando era bebecita, aquí fueron los cumpleaños de mi primo S, y acá mi mamá estaba embarazada, mi tía y mi abuela, y me gusta, soy Luna.

Niño JL: estoy acostado en mi cama, con mi suéter de Mickey mouse, estoy jugando muy bien pero mi mamá, mi papa mi compro unos juguetes en el piso, aquí estamos en el salón de Miss Luna nos sacamos una foto, aquí estoy con mi mamá y con los peses en los juegos. Tengo una hermana es S mi amiga, estamos jugando con mi table, y viendo videos, aquí mi mamá está dando unas tortas, aquí tengo unos lentes nos fuimos a comer con mi amiga S, y jugamos con unas fichas con mi amiga, aquí estamos nosotros dos mi papá sacando unas fotos, mira tú estás I, aquí con mi amigo, aquí con mi mamá, también estas tu A, y con mi amigo, fuimos a pedir unos dulces, mi papá me llevo a su trabajo con su jefe.

Niña MG: aquí estoy en la calle.

Niña MG: aquí estoy con mi mami, aquí estoy de chiquita cuando tenía un año.

Niños: hayyyyy...

Niña MG: este es mi abuelito cuando vivíamos en la otra casa, y estaba muy bonita, aquí estamos con todos mis tíos y aquí estamos en el pueblo, en puebla. Aquí estoy con mi amiga A, y aquí estoy en la playa, aquí con mi primo J, y aquí en el McDonald's, aquí en las tazas, y aquí mmm, aquí con mi abuelita, que vivía con nosotros pero ya no. Aquí está mi amiga M, mi amiga L, y ya.

Niño M: aquí está mi hermanito en su escuela y ahí estoy yo en el parque de los dinosaurios, mi hermanito se llama M y yo me llamo M, tengo cinco años. Ahí yo estoy disfrazado de león, y ahí fue cuando me bautizaron, están mi abuelita, mi abuelito, mi mamá, mi tía, mi papá, mi padrino y mi madrina. Y solo eso.

Niña SA: aquí cuando voy al parque con mi mamá y mi primo L. y aquí cuando descansa nos vamos a visitar a mis primos, aquí me gusta el helado de chocolate, y aquí es cuando mi mamá pinta y quiero que todas las escuelas estén bonitas como está escuela, y aquí plantamos plantas, aquí cuando fuimos a la villita, casi a mi papá no lo veo, y aquí nos gusta porque fuimos a repartir del huevo del chocolate, aquí es cuando fuimos a bailar, y me encanta con la Miss. Luna.

Niño S: aquí yo estaba en la casa de mis tíos, y este es mi hermanito se llama B, y también aquí mi mami y yo estamos en el otro día cuando estábamos en la escuela de Sunshine (se ríe), aquí está la Miss Luna porque es mejor, y aquí esta A, porque la quiero y está bailando porque está muy juguetona, y la quiero, estoy en el parque, aquí esta M.

Niña L: aquí yo estoy cuando era bebé, aquí estoy con mi

familia, mi mamá se llama E y mi papa I, aquí era cuando fue el cumpleaños de L que era mi primo, acá me encanta disfrazarme de súper héroe, acá me gusta patinar, me gusta la natación, y acá fue al museo de los dinosaurios, aquí estamos mi mamá y yo jugando y aquí fue mi cumpleaños de Elza.

Niña Mi: aquí yo estoy en la calle, aquí estoy yo esté jugando, y aquí está mi hermana que es T, y aquí está mi X y aquí estoy yo, aquí estoy yo con mi papá, aquí es cuando yo cumplí años, y aquí fue la fiesta y ya.

Niño B: aquí estoy yo, aquí me caí y me resbale, y aquí tengo tomando este, un aquí, cuando yo estoy aquí en el parque en el día, aquí estoy yo en mi cumpleaños.

Maestra: permíteme niño B, niña P y V respeto a mi compañero, dejen de platicar y escuchen a su compañero está haciendo un esfuerzo por platicarles y ustedes no guardan silencio.

Niño S: es que no habla fuerte.

Maestra: si y si tú estás hablando menos lo vas a escuchar, sigue fuerte mi amor.

Niño B: aquí en mi cumpleaños del Rayo McQueen, y aquí está mi bebé, Sofí, que es mi hermana.

Maestra: y quien está aquí.

Niño B: estoy yo con mi mamá.

Maestra: y cómo se llama tu mamá.

Niño B: A.

Maestra: y que haces con tu mamá.

Niño B: estoy feliz, estamos tomando fotos.

Maestra: muy bien y aquí quién está.

Niño B: cuando fue navidad.

Maestra: pero quiénes están en esa foto.

Niño IM: nosotros.

Maestra: quiénes son.

Niño B: yo, JL, JE, P.

Maestra: Y aquí abajo.

Niña SA: con la Miss Luna.

Maestra: déjalo a él, él puede hacerlo.

Niño B: estamos en la fiesta de navidad.

<p><u>Marcación de límites por no respetar las reglas y las normas de convivencia.</u></p> <p>Maestra: haber escuchamos lo que dijo niño JP.</p> <p>Niños: no...</p> <p>Maestra: porque no están poniendo atención</p> <p>Maestra: haber les va decir de nuevo, pero escuchen y guarden silencio.</p> <p>Los niños se están parando ya que quieren ver las fotos de cerca.</p> <p>Maestra: me siento, al final las van a poder ver.</p> <p>Niña V: fuerte MG.</p> <p>Niña SA: es que no se le escucha casi.</p> <p>Maestra: pues si hablan tampoco la van escuchar.</p> <p>Maestra: niña Mi les va hablar sobre ella y su familia, así que ponemos atención.</p> <p>Niño B: guardar silencio.</p> <p>Maestra: exacto ponemos atención y guardamos silencio. Puedes comenzar.</p>	<p>Bisquerra (203) otra competencia emocional que las personas deben desarrollar es Competencia social: establecer buenas relaciones con otras personas escucharla, respetarlas, tener una comunicación receptiva y expresiva, comunicar nuestras emociones, asertividad, solución de conflictos, comportamiento de cooperación.</p>
<p><u>Problemas para autorregularse.</u></p> <p>_Niños: hablan todos al mismo tiempo.</p> <p>Maestra: con la tarjeta.</p> <p>Niña V: M está jugando con el sacapuntas.</p> <p>Maestra: haber chicos necesito que guarden silencio, niño JE lo está haciendo pero habla quedito necesitamos guardar silencio para escucharlo. Fuerte.</p> <p>Niño S: ta, ta, ta,..</p> <p>Niño S: pero que sea rápido.</p> <p>Maestra: niño S respetamos, a su lugar por favor. Puedes comenzar niña V.</p> <p>Maestra: niño I, nos sentamos.</p> <p>Maestra: muy bien le damos un fuerte aplauso, ahora les voy a leer yo, entonces ponemos atención por favor, niño IM me voy a mi lugar mi amor, ahorita me sigues abrazando, dice.</p> <p>Maestra: y sentarme bien en mi silla porque me puedo caer, verdad niño D. niño IM siéntate bien, vamos escuchar a niña L. Le vamos a pedir que les hable fuerte.</p>	<p>Bisquerra (2003) la personas deben de desarrollar la competencia emocional de regulación emocional manejar las emociones de forma apropiada, moderando nuestra propia expresión emocional y nuestro comportamiento para con los demás. Desarrollar emociones positivas.</p>

27-02-19

Sesión 3. Yo soy especial y único

Maestra: bueno ahora vamos hacer una actividad que nos va a servir para que conozcan a sus compañeros, qué les gusta hacer. Todo lo que les gusta, para que aprendan y vean con quienes son afines, o sea a quienes les gustan los mismos colores, a que les gusta jugar, a que películas les gusta. Vamos a comenzar con su compañera.

Niños: niña L.

Maestra: niña L puedes comenzar a platicarnos.

Niña L: a mí me gusta la natación, los peluches.

Maestra: pero fuerte si no, no te escuchan.

Niña L: me gusta la natación, jugar, gusta brincar, me gustan los videojuegos, mi película favorita es película de acuaman, me gustan los peluches, los dinosaurios y los helados.

Maestra: de qué sabor te gustan los helados.

Niña L: los helados de chicle.

Maestra: gua muy bien le vamos a dar un fuerte aplauso a niña L. Entonces a niña L le gusta natación, los peluches, las fresas, las gomitas, brincar en brincolín, los unicornios, la película de acuaman, los perros, los corazones, los dinosaurios y el helado de qué.

Niño D: de chicle.

Maestra: muy bien. Ahora va a pasar niño O. O nos va hablar sobre él verdad O. pasa O.

Niños: Oscar.

Varios niños están hablando y buscando cuando ellos pasaran a exponer. Están muy ansiosos en pasar y buscando cuando sale la cartulina de ellos.

Niños O: solo le gusta el helado de chicle.

La maestra pega la cartulina de Oscar.

Maestra: haber pasa niño O, vamos a escuchar a niño O.

Niño O: a mí me gustan las motos, los chocolates, los sándwich, los coches, las fresas y el básquet.

Niña V: y que más te gusta.

Niño O: Y la navidad.

Se despegó la cartulina y se ríen.

Maestra: no me burlo chicos, se despegó. A ver que le gusta a O.

Niños: todos hablan al mismo tiempo.

Maestra: uno por uno, alzo la mano, con las tarjetas, niña P.

Niña P: las motos, los chocolates, los coches, los sándwiches, las fresas y el básquet.

Maestra: haber niño O comparte algún gusto con niña L.

Niños: no.

Maestra: algo que tengan parecido.

Niño D: si las fresas.

Maestra: si las fresas a la niña L le gustaban las fresas verdad y a niño O le gustan las fresas entonces ellos ya tienen algo en común. Le gustan las fresas.

Niño B: a mí me gustan las fresas.

Maestra: muy bien un aplauso a Oscar. Ahora va a pasar. Niña P.

Niños: Paloma.

Maestra: Paloma.

Niño S: no me río, no me río.

Niños: todos hablan entre ellos de sus gustos.

Maestra pega la cartulina de niña P. Haber respetamos, dormidos, callados, solo niña P es la que puede hablar. Haber callados, dormiditos. Ponemos atención a niña P.

Niña D: luego sigues tú.

Maestra: muy bien escuchamos a niña P, niño D.

Niña P: me gusta Luna.

Maestra: pero fuerte niña P porque no te escuchan.

Niña P: me gusta Luna, las hamburguesas, me gusta el mar.

Niño D: ella puso más cosas que tú.

Niña P: me gusta la playa, me gusta el chocolate.

Maestra: fuerte niña P por que no te escuchan.

Niña P: el chocolate, las galletas, el helado, los unicornios.

Niño D: como niña L de los helados.

Niña P: y la cocina, y me gusta el azul, las pijamas, los pepinos, los chocolates, y las rosas, me gustan el perrito, me gusta las muñecas, me gusta la Barbie, me gusta la naranja, y me gusta la manzana y me gustan los gorros.

Maestra: ya detectaron si comparte algún gusto con niña L.

Niños: gritan las fresas.

Maestra: las fresas, en que otra cosa.

Niños: gritan los unicornios, el chocolate y los peluches, y los helados.

Maestra: ok y los helados también le gustan, pero niña P de que te gustan los helados.

Niña P: de, deeeee fresa.

Maestra: de fresa, muy bien le damos un aplauso a niña P y sigue ahora, toma la cartulina de niña Y.

Niños: gritan niña Y.

Maestra: regreso a mi lugar, regreso a mi lugar (todos los niños van a donde estás las cartulinas) vamos a escuchar ahora a niña Y. Niño I y niño D regreso a mi lugar, pero necesito que hablen más fuerte, comenzamos niña Y.

Niña Y: me gusta el refresco, me gustan los casimeritos, las Barbies, los patines, las bicicletas, me gusta ver la película de Elsa, me gustan bailar, y me gusta ver Luna la película, este es mi perrito, y me gusta bailar, me gusta ir a la playa, me encanta comer, me encanta comer una dona, me encanta comer dulces, y este sandía y los tacos.

Maestra: que tiene en común con sus compañeros que ya pasaron.

Niños: todos hablan al mismo tiempo y se comienzan a parar de su lugar.

Maestra: me regreso a mi lugar uno, dos, tres.

Niña MG: los casimeritos.

Niño I: la playa.

Maestra: a niño I y niña P les gusta a los dos ir a la playa.

Niño O: la sandía.

Niña V: las donas.

Niña B: a mí me gusta la sandía.

Maestra: niños E.

Niño E: los patines.

Maestra: niño D.

Niño D: los tacos.

Maestra: muy bien, niña MP.

Niña MP: la película de Frozen y la película de Masha y el Oso.

Maestra: muy bien ahora vamos a pasar a alguien más, un aplauso a niña Y.

Niños: gritan a niño JP.

Niño S: ya están haciendo Bullying.

Niña MG: claro que no niños S.

Maestra: no estamos respetando. Pego la cartulina de niño JP, muy bien regreso a mi lugar ahorita van a ver las láminas de sus demás compañeros, me siento por favor. Haber sigue niño JP, me siento y sigo escuchando a mi compañero.

Niños JP: me gusta ir con mis amigos, festejar mi cumpleaños, me gusta el color rojo, me gusta la tinga, y me gusta ir al parque, y me gusta ir a Acapulco y me gustan los perros.

Niños D: y no dijiste de tu foto.

Maestra: si dijo que le gusta ir al parque, a jugar futbol.

Niño D: y los aviones.

Maestra: también en el avión dijo que le gustaba el color rojo. Lo que pasa es que no estamos escuchando. Muy bien le damos un aplauso a niños JP. Oigan que tiene en común con alguien de los que ya pasaron.

Niños: comienzan a gritar los perros, el verde, los tacos. Se paran a quitar los diurex del pizarrón.

Maestra: no déjenme los diurex que voy a volver a pegar.

Niños S: sigue la cartulina de niño JE.

Maestra: de quién es este, ahora le toca a niños JE.

Niños: siguen hablando y parándose de su lugar en lo que pegó las cartulinas.

Maestra: listo continuamos. Manos arriba, manos en la cabeza, sentaditos. Niños D, por favor. Ok sigue niños JE, niños IM me voy a mi lugar y dejamos exponer solo a niño JE enfrente.

Maestra: niños JE, pero fuerte.

Niño JE: la pizza, el helado, el chocolate, las bananas, las uvas, manzanas.

Maestra: que más.

Niños: hablan diciendo lo que tiene en su lámina.

Maestra: dejen a niños JE exponer lo que tiene en su lámina, lo que le gusta. Quién está haciendo ruido. Niños S, por favor si estas pateando la mesa. Fuerte niño JE.

Niños JE: me gusta ir a la playa, también el parque.

Niña V: Miss este niño I no está sentado bien.

Maestra: qué más niño JE, fuerte ve tus imágenes y cuéntales que te gusta.

Niños: le gusta la pizza, le gusta patinar.

Maestra: guarden silencio dejen que él lo haga, él lo tiene que hacer, déjenlo solito él puede.

Niños V: es que no escuchamos Miss.

Maestra: fuerte niño JE.

Niño JE: el tenis.

Maestra: el tenis muy bien.

Niño JE: mi color favorito es el azul y el rojo.

Maestra: muy bien.

Niño JE: me gustan los dinosaurios, me gusta jugar con mi box, me gustan...

Maestra: de qué te gusta el helado.

Niños JE: de chocolate.

Maestra: haber ya dijo varias cosas, pero escuchen la pregunta en que comparte gustos con niña L.

Niña MG: en el helado.

Maestra: en que comparte gustos con niños JP.

Niños M: en el parque.

Maestra: muy bien en que comparte gustos con niña Y.

Niños D: el perro.

Maestra: el perro, muy bien le damos un aplauso a JE. Ahora sigue niño I. Pasa, niño I y JL regreso a mi lugar. Ok vamos a escuchar a niño I, puedes comenzar.

Niños I: me gusta andar en bicicleta, me gusta el color verde, me gusta comer pescado, me gusta el fideo, me gusta el caldo no digo cómo se llama este Miss.

Maestra: caldo de camarones.

Niño I: me gusta ver la película de los perros, me gusta ir al parque, me gusta ir a la playa, me gusta ver las estrellas.

Maestra: muy bien, a ver que comparte en gustos con niño JP.

Niños: el parque.

Maestra: que más.

Niños: la playa.

Niños B: le gustan las estrellas.

Maestra: muy bien le damos un aplauso a niño I. Ahora sigue niña Mi. De quien es esta cartulina.

Para continuar consultando la transcripción de la sesión 3, ver Anexo 5.

Análisis de la sesión 3

<p>Fecha de aplicación: 27-02-19.</p> <p>Sesión 3. Yo soy especial y único.</p>	
Franjeado	Teoría
<p><u>Hablan de sus gustos.</u></p> <p>Niña L: me gusta la natación, jugar, gusta brincar, me gustan los videojuegos, mi película favorita es película de acuaman, me gustan los peluches, los dinosaurios y los helados.</p> <p>Niño O: a mí me gustan las motos, los chocolates, los sándwich, los coches, las fresas y el básquet.</p> <p>Niña P: las motos, los chocolates, los coches, los sándwiches, las fresas y el básquet.</p> <p>Niños: todos hablan entre ellos de sus gustos.</p> <p>Niña P: me gusta Luna.</p> <p>Niña P: me gusta Luna, las hamburguesas, me gusta el mar.</p> <p>Niña P: me gusta la playa, me gusta el chocolate.</p> <p>Niña P: el chocolate, las galletas, el helado, los unicornios.</p> <p>Niña P: y la cocina, y me gusta el azul, las pijamas, los pepinos, los chocolates, y las rosas, me gustan el perrito, me gusta las muñecas, me gusta la Barbie, me gusta la naranja, y me gusta la manzana y me gustan los gorros.</p>	<p>Los niños en edad preescolar tienen que desarrollar sus capacidades socioemocionales en donde tiene tener diferentes tipos de experiencia para lograr un autoconocimiento en donde compartan sus interese personales, hablen de sí mismos destacando sus cualidades y fortalezas. Lo cual fomentará su autoestima (SEP, 2017).</p> <p>Mediante el intercambio de experiencias en los cuales logren identificar en que se parecen a otras personas (gustos, preferencias, etc.).</p> <p>Para que así logren adquirir confianza en sus capacidades y descubran sus cualidades (SEP, 2017).</p>

Niña Y: me gusta el refresco, me gustan los casimeritos, las Barbies, los patines, las bicicletas, me gusta ver la película de Elsa, me gustan bailar, y me gusta ver Luna la película, este es mi perrito, y me gusta bailar, me gusta ir a la playa, me encanta comer, me encanta comer una dona, me encanta comer dulces, y este sandía y los tacos.

Niños JP: me gusta ir con mis amigos, festejar mi cumpleaños, me gusta el color rojo, me gusta la tinga, y me gusta ir al parque, y me gusta ir a Acapulco y me gustan los perros.

Niño JE: la pizza, el helado, el chocolate, las bananas, las uvas, manzanas.

Niño JE: la pizza, el helado, el chocolate, las bananas, las uvas, manzanas.

Niños JE: me gusta ir a la playa, también el parque.

Maestra: qué más niño JE, fuerte ve tus imágenes y cuéntales que te gusta.

Niños: le gusta la pizza, le gusta patinar.

Niño JE: el tenis.

Maestra: el tenis muy bien.

Niño JE: mi color favorito es el azul y el rojo.

Maestra: muy bien.

Niño JE: me gustan los dinosaurios, me gusta jugar con mi box, me gustan...

Maestra: de qué te gusta el helado.

Niños JE: de chocolate.

Niños I: me gusta andar en bicicleta, me gusta el color verde, me gusta comer pescado, me gusta el fideo, me gusta el caldo no digo cómo se llama este Miss.

Niño I: me gusta ver la película de los perros, me gusta ir al parque, me gusta ir a la playa, me gusta ver las estrellas.

Niña Mi: me gustan los carro, las donas, los gatos, las barbies, las botas, las batas, las piñas, las zanohorias, los patos.

Niños JL: me gusta comer papas, me gustan los gatitos, me gustan los carros, me gusta ir al cine, me gusta el color azul.

Niña V: a mí me gustan los conejitos, las ardillas, las pelotas, ir a los cumpleaños, y comer esto, los zapatos me gustan, y comer sandía y me gusta comer, me encanta el

brócoli, y me gustan los pasteles y el queso, y el huevo, y me gustan las tortugas, y los perritos me gustan y leer el cuento de.

Niño JL: me gusta comer sopa de verduras y pasta.

Niña V: aja y me gustan los hipopótamos y me gusta el color azul, y me gustan los loros, y los cangrejos, y me gustan los cerditos, y me gustan ir a la playa, y lo de mi foto es porque me gustan, es tomarme fotos.

Niños: siguen hablando entre ellos de los que les gusta, se oye mucho ruido.

Niña MG: me gusta bailar, me gusta ir al parque, me gusta tomarme fotos.

Niña MG: me gusta la película de Ana y Elsa, me gusta mi perro que se llama Junior, y me gusta el color azul, me gusta cantar, ir a la película.

Niño B: me gusta la película, el futbol, las pelotas, los carros.

Niño B: me gustan los coches, los perritos, los peces, la banana, la pizza.

Niños B: el helado, ir al parque, le gustan las pizzas y la leche.

Niño E: mi cumpleaños es el 24 de abril, este es mi pastel, mi mascotas favoritas son un gato, un dinosaurio y un pingüino, mi comida favorita es el pan, el yogurt, limón, pepinos, me gusta el box, natación, fútbol y un coche blanco y ya.

Niño IM: aquí está mi gata, Mickey, la casita, y el reloj, el osito, me gustan las motos, Robin, las fresas, el chocolate, los pasteles, así el árbol de navidad, la película de Rapha, las pelotas, las uvas.

Niño M: me gustan las frutas, los sándwiches.

Niño M: me gustan las donas, me gusta ir al parque, me gusta tomarme fotos con mi hermano, me gustan los regalos, me gusta andar en bici, y me gusta ir a los juegos, me gusta el celular, me gusta la película de Coco, me gusta el color rojo, azul, naranja y verde.

Niña MP: me gusta la navidad, el color rosa, mis pijamas, los perritos, los perfumen, el espagueti, el pepino, la ensalada, las uvas, el aguacate, el camarón, el helado, ensure, jugo, agua, pizza, la alberca, el parque, andar en bicicleta, bailar, pasear con mi mamá, comprar ropa para mi mamá.

Niños: continúan hablando entre ellos sobre sus gustos.

Niño S: me gusta el color azul, me gusta ir al parque, me

gusta ir al cine, me gusta los perritos, me gusta el espagueti, me gusta ver la tele.

Niña SA: me gusta el helado, y cuando descansa mi papá y mi mamá me gusta que me lleven a la feria o al parque, me gusta el rojo y el rosita, me gustan los gatos, y el perro y también me gustan los peces, me gusta compartir, me gustan los regalos, y también me gusta hacer amigos, también me gusta cantar, andar en bici, bailar, me gusta la zanahoria, me gusta ser cariñosa con mi mama, también me gusta el plátano, la manzana, también la naranja, y aquí es cuando fui a visitar a mis primos y salimos.

Niño D: me gustan los perritos, escuchar música, me gusta estar con mi mama, me gustan las pizzas, me gusta el chocolate, el chorizo, me gusta estar con mis amigos, me gusta el color verde, me gusta oler bien, me gusta la ropa, me gusta mi cuarto, me gusta tomarme fotos, me gusta la tele, me gusta spiderman, me gustan los avengers t, me gusta la liga de la justicia, me gusta los carritos, los pokemon, me gusta mi Baticueva.

Problemas para autorregularse

Maestra: regreso a mi lugar, regreso a mi lugar (todos los niños van a donde estás las cartulinas) vamos a escuchar ahora a niña Y. Niño I y niño D regreso a mi lugar, pero necesito que hablen más fuerte, comenzamos niña Y.

Niños: todos hablan al mismo tiempo y se comienzan a parar de su lugar.

Maestra: me regreso a mi lugar uno, dos, tres.

Maestra: no estamos respetando. Pego la cartulina de niño JP, muy bien regreso a mi lugar ahorita van a ver las láminas de sus demás compañeros, me siento por favor. Haber sigue niño JP, me siento y sigo escuchando a mi compañero.

Niña V: Miss este niño I no está sentado bien.

Maestra: el perro, muy bien le damos un aplauso a JE. Ahora sigue niño I. Pasa, niño I y JL regreso a mi lugar. Ok vamos a escuchar a niño I, puedes comenzar.

Maestra: chicos que están parados se van a su lugar niños I, niña MG, niño M, porque si no, no alcanzan a ver sus compañeros de atrás, gracias.

Maestra: niño S y niña SA me siento.

Maestra: muy bien, haber chicos me regreso a sentar porque no dejan ver a sus compañeros.

SEP (2017) se tiene que favorecer en los niños en la educación preescolar experiencias de socialización para que aprendan las reglas y formas de organización para relacionarse como miembros de un grupo.

Niños: continúan muy ansiosos parados en donde estás las cartulinas de los niños que faltan.

Maestra: espérame SA, niños D y compañía me voy a mi lugar, niños S, niño JL y niño a mi lugar. Vamos a escuchar a SA.

Maestra: muy bien, me siento vamos por el ultimo que falta. Pasa niño D.

Todos los niños ya están muy dispersos y se paran constantemente.

No respetar las reglas y normas del salón de clases.

Varios niños están hablando y buscando cuando ellos pasaran a exponer. Están muy ansiosos en pasar y buscando cuando sale la cartulina de ellos.

Niños: todos hablan al mismo tiempo.

Maestra: uno por uno, alzo la mano, con las tarjetas, niña P.

Maestra pega la cartulina de niña P. Haber respetamos, dormidos, callados, solo niña P es la que puede hablar. Haber callados, dormiditos. Ponemos atención a niña P.

Maestra: listo continuamos. Manos arriba, manos en la cabeza, sentaditos. Niños D, por favor. Ok sigue niños JE, niños IM me voy a mi lugar y dejamos exponer solo a niño JE enfrente.

Maestra: dejen a niños JE exponer lo que tiene en su lámina, lo que le gusta. Quién está haciendo ruido. Niños S, por favor si estas pateando la mesa. Fuerte niño JE.

Maestra: guarden silencio dejen que él lo haga, él lo tiene que hacer, déjenlo solito él puede.

Maestra: entonces guardamos silencio y continuamos. Vamos escuchar ahora a niña Mi, fuerte.

Maestra: ok espérame tantito niños JL, manos arriba, manos en la panza, brazos cruzados, a ver chicos quedamos que debemos de respetar cuando mis compañeros están exponiendo a ti ya te escucharon niño I, y andas corriendo en el salón, más bien andas a gatas.

Maestra: vamos a escuchar uno, dos, tres. Sé que están ansiosos por pasar todavía unos, pero si seguimos en desorden y parados no puedo continuar, haber V nos va a platicar sobre ella, la escuchamos.

Maestra: espérate MG. Manos arriba, manos en la cabeza, manos en la cintura, manos en la panza. Ponemos atención a MG porque no la estamos

Favorecer en los niños que tomen decisiones en las cuales les demande razonar y elaborar sobre los motivos sobre los que toman ciertas decisiones en relación con los efectos y las consecuencias de las mismas. Participando en la elaboración de acuerdos de convivencia fomentando el respeto y un ambiente de sana convivencia (SEP, 2017).

escuchando, yo sé que están muy emocionados por pasar todos, ya faltan menos, pero deben de respetar, tenemos que aprender a respetar y escuchar y cada que cambio el cartel todos se paran, todos están haciendo eso, me esperan a que lo cambie para que sea más rápido, pierdo más tiempo en estarlos sentarlos y no pueden pasar más rápido los que falta, ok vamos a escuchar a niña MG por favor.

Maestra: chicos dejen a niño B solo, él lo puede hacer, los demás se sientan por favor, a ver chicos me hacen favor de sentarse. No voy a continuar hasta que estén sentados y respetando a su compañero. No puede exponer su compañero. Fuerte niños B.

Maestra: déjalo el solo puede.

Maestra: muy bien ahora vamos con IM. Ya se despegó, no me burlo. Saben que no me debo de burlar.

Niña V: eso es Bullying.

Maestra: exacto, vamos a escucha a IM. Manos arriba, manos abajo, estoy sentado. Los que están en las cartulinas ya no van a pasar. Fuerte IM.

Niños D: pero fuerte, fuerte, los que están halla no van a pasar, váyanse a su lugar no vas a pasar.

Maestra: espérame niño M, esta mesa porque no te están escuchando. Guardo silencio.

Maestra: me voy a mi lugar, porque no dejan que vean todos, desde su lugar chicos. Están grandes las imágenes.

Maestra: ya vamos acabar chicos ya faltan menos.

07-03-19.

Sesión 4. El monstruo de colores.

Maestra: Bueno chicos, ¿Qué creen?

Niños: ¿Qué? Gritan uuuuuuu...

Maestra: les tengo una sorpresa, vamos a ver un cuento, al cual le vamos a poner mucha atención, porque después del cuento les tengo una sorpresa. Vamos a escuchar el cuento ok. Guardamos silencio y lo escuchamos, después del cuento les voy a enseñar la sorpresa que les tengo.

Niña M: y ponemos atención.

Niños: qué es Miss.

Maestra: bueno en este cuento nos habla sobre las emociones que tenemos, a veces en ciertas situaciones no sabemos cómo nos sentimos.

Niño D: yo a veces me siento triste.

Empiezan a gritar varios las emociones que sienten, no se entiende.

Maestra: muy bien ahorita les voy a preguntar eso, pero debemos de hablar en orden si no, no nos entendemos. Antes de que me digan eso, ahorita voy a empezar a preguntarles, les voy a enseñar la sorpresa ¿Qué creen? El monstruo de colores los vino a visitar, ¿cuál es el primer monstruo de colores que salió?

Niños: alegría

Maestra: alegría y de qué color era alegría.

Niños: amarillo.

Maestra: amarillo, entonces que creen, llega el monstruo de colores amarillo que se llama alegría (muestra el monstruo de color amarillo a los niños). Y entonces alegría va estar con nosotros en el salón y ahorita alegría les va a preguntar ¿cuándo te sientes alegre cuéntale? ¿Cuándo te sientes alegre Niño JE?

Niños JE: feliz.

Maestra: ¿cuándo te sientes feliz?

Niños B: yo siento miedo.

Maestra: permíteme primero vamos a empezar con feliz. Niños JE cuándo te sientes feliz. Los demás vayan pensando cuando se siente feliz, porque todos me van a decir.

Niños JE: cuando juego con mi monopatín en la calle.

Maestra: Niña Mi cuándo te sientes feliz.

Niña M: jugar.

Maestra: muy bien, niños IM.

Niño IM: ver el mar.

Maestra: Niña L qué te hace sentir feliz.

Niña L: ver a mis papás.

Maestra: Niño JP que te hace sentir feliz.

Niños JP: ver las flores.

Maestra: Muy bien, a ti MG qué te hace sentir feliz.

Niña MG: mi perro.

Maestra: niño M Y que te hace sentir feliz.

Niño M: cuando juego con mis primos.

Maestra: Niña Y, que te hace feliz.

Niña Y: jugar con mis hermanos.

Maestra: Niño S.

Niño S: cuando juego mucho en el recreo.

Maestra: muy bien, niños D.

Niño D: a mi hace feliz oír a los pajaritos.

Maestra: niña P, que te hace feliz.

Niña P: me hace feliz ver películas.

Maestra: muy bien, niños JL.

Niños JL: ir en la calle.

Maestra: a ti niño IM.

Niños IM: no le entiendo.

Niño S: están hablando.

Maestra: guarda silencio por favor no me dejas escuchar Niños S. Jugar con tu qué.

Niño IM: con mi mosi.

Maestra: qué es mosi.

Niño IM: mi mosi mi gatita.

Maestra: a con tu gatita. Muy bien. Niña SA qué te hace feliz.

Niña SA: cuando voy en la playa.

Maestra: cuando qué. Niño M guarda silencio por favor que no me dejar escuchar.

Escuchamos a nuestros compañeros. Niña V.

Niña V: cuando es mi cumpleaños.

Maestra: niños O, cuándo te sientes feliz.

Niño O: cuando juega con la bicicleta.

Maestra: niños E.

Niño E: cuando viene mi abuelita a mi casa.

Maestra: niña P.

Niña P: cuando juega con sus hermanos.

Maestra: niños B, cuándo te sientes feliz.

Niños B: cuando rompo la piñata.

Maestra: entonces esta emoción cuál es.

Niños: alegría.

Maestra: alegría o felicidad, entonces la voy a dejar aquí. Ahorita va a salir otra emoción, que emoción seguía.

Niños: tristeza.

Maestra: de qué color es

Niños: azul.

Maestra: y salió triste, aquí está el monstruo que esta triste.

Niño D: porque no se ve triste de la cara.

Maestra: porque esta azul, no le puse la cara triste solo el color, ahora les va a preguntar cuándo se han sentido tristes, pero necesito que guarden silencio los demás para poder escuchar a sus compañeros. Niños B cuándo te sientes triste.

Niños B: cuando su pez esta triste.

Maestra: Niña P.

Niña P: cuando me dejan sola.

Maestra: ok Niño E, cuándo te sientes triste.

Niños E: Cuando no está mi abuelita.

Maestra: muy bien, niño O.

Niños O: cuando sus papas no están en casa.

Maestra: Niña V y niño IM escuchamos a nuestros compañeros.

Niña V: cuando mi mamá me regaña.

Maestra: niña SA.

Niña SA: cuando no me llevan al parque.

Maestra: ok, niño S.

Niños S: cuando no me dejan jugar con los demás.

Maestra: niño D.

Niños D: cuando no puedo jugar con mis hermanos.

Maestra: niña MP, cuando te pones triste.

Niña MP: cuando no la llevan a la feria.

Maestra: niño JL.

Niño JL: cuando no van al cine.

Maestra: niño IM, pero fuerte porque no te oigo, fuerte.

Niño IM: cuando no me dejan jugar con los demás.

Maestra: niño M. No me dejan escuchar a sus compañeros he, respetamos.

Niño M: cuando no van al parque.

Maestra: niña Y.

Niña Y: cuando no quieren jugar conmigo mis hermanos.

Maestra: niña MG.

Niña MG: cuando esta triste mi perro.

Maestra: niños JP.

Niños JP: cuando no veo a mi abuelita.

Maestra: niña L, cuándo te pones triste.

Niña L: cuando mi mamá se va al trabajo.

Maestra: muy bien no me deja escuchar la mesa de acá. Niños IM cuándo te sientes triste.

Niño IM: cuando no me llevan al mar.

Maestra: niña Mi.

Niña Mi: cuando mi mamá no me deja salir a la calle.

Maestra: niños JE.

Niño JE: cuando no me dejan salir a jugar con mi monopatín.

Maestra: Muy bien entonces como se llama esta emoción.

Niños: tristeza.

Maestra: tristeza. Muy bien ahora va a salir.

Para continuar consultando la transcripción de la sesión 4, ver Anexo 7.

Análisis de la sesión 4.

Fecha de aplicación: 07-03-19.

Sesión 4. El monstruo de colores.

Franjeado	Teoría
<p><u>Identifican situaciones que les causan alegría</u></p> <p>Niños JE: cuando juego con mi monopatín en la calle. Niña M: jugar. Niño IM: ver el mar. Niña L: ver a mis papás. Niños JP: ver las flores. Niña MG: mi perro. Niño M: cuando juego con mis primos. Niña Y: jugar con mis hermanos. Niño S: cuando juego mucho en el recreo. Niño D: a mi hace feliz oír a los pajaritos. Niña P: me hace feliz ver películas. Niños JL: ir en la calle. Niño IM: mi mosi mi gatita. Niña SA: cuando voy en la playa. Maestra: cuando qué. Niño M guarda silencio por favor que no me dejar escuchar. Escuchamos a nuestros compañeros. Niña V. Niña V: cuando es mi cumpleaños. Niño O: cuando juega con la bicicleta. Niño E: cuando viene mi abuelita a mi casa. Niña P: cuando juega con sus hermanos. Niños B: cuando rompo la piñata.</p> <p><u>Identifican situaciones que les causan tristeza</u></p> <p>Niño D: yo a veces me siento triste. Niños B: cuando su pez esta triste. Niña P: cuando me dejan sola. Niños E: Cuando no está mi abuelita.</p>	<p>Los preescolares identifican mediante cuentos, rimas o canciones emociones en los personajes, y partiendo de preguntas o de frase ellos logran identificar las emociones que experimentan ante diversas situaciones, manifestando la necesidad de hablar de lo que les pasa en su vida diaria (SEP, 2017).</p> <p>Goleman (1996) clasifica a las emociones básicas en: alegría, tristeza, miedo, asco, ira.</p>

Niños O: cuando sus papas no están en casa.
Niña V: cuando mi mamá me regaña.
Niña SA: cuando no me llevan al parque.
Niños S: cuando no me dejan jugar con los demás.
Niños D: cuando no puedo jugar con mis hermanos.
Niña MP: cuando no la llevan a la feria.
Niños JL: cuando no van al cine.
Niños IM: cuando no me dejan jugar con los demás.
Niños M: cuando no van al parque.
Niña Y: cuando no quieren jugar conmigo mis hermanos.
Niña MG: cuando esta triste mi perro.
Niños JP: cuando no veo a mi abuelita.
Niña L: cuando mi mamá se va al trabajo.
Maestra: muy bien no me deja escuchar la mesa de acá.
Niños IM cuándo te sientes triste.
Niño IM: cuando no me llevan al mar.
Niña Mi: cuando mi mamá no me deja salir a la calle.
Niño JE: cuando no me dejan salir a jugar con mi monopatín.
Niña MG: cuando alguien pegan.
Niño D: cuando se portan mal.

Identifican situaciones que les causan enojo

Niño IM: me enojo cuando me pegan.
Niños JL: cuando me pegan mis papás.
Niña MP: me siento enojada cuando no me dejan jugar y me quitan mis juguetes.
Niños D: cuando me molestan.
Niños M: cuando me pegan.
Niña Y: cuando me pegan.
.Niños M: cuando me pegan.
.Niños S: cuando mi mami me pega.

Niños B: cuando me pegan.

Niño E: cuando JE me pega.

Varios niños hablan al mismo tiempo platicando entre ellos.

Niña P: cuando me molestan.

Niño O: cuando no me dejan jugar con mi bicicleta.

Niña V: cuando, cuando mi mamá no me compra nada.

Niña A: cuando no me dejan jugar mi patín.

Niño JE: cuando me pegan.

Niña Mi: cuando me regaña mi mamá.

Niña MG: cuando mi perro me rasguña.

Niño JP: cuando mi tía me regaña.

Niño JP: cuando me enojo con mi tía.

Niña L: cuando no me deja hablar.

Identifican situaciones que les causan miedo

Niños B: yo siento miedo.

Niña V: a mí me da miedo cuando la luz está apagada y hace como un ruido como la llorona.

Varios niños hablan a la vez.

Niño B: a mí me dan miedo los esqueletos.

Niños O: cuando veo una luz del esqueleto.

Niños P: cuando me apagan la luz.

Niños E: cuando me apagan la luz en la noche.

Niños S: cuando, cuando, cuando pienso que me van a embrujar.

Maestra: cuando te van a embrujar.

Niños S: no ha empujar.

Niño D: cuando, cada vez que me apagan las luces pienso en el chuki.

Niña MP: cuando me, cuando me cuando esta la luz apagada y la tele apagada siento que esta el muñeco sin cabeza.

Niños JL cuando en mi casa se va la luz tengo miedo.

Maestra: niño IM. Niño S no me dejo escuchar nada a IM. Fuerte.

Niño IM: cuando apagan la luz.

Niño M: cuando me apagan la luz.

Niña MG: cuando apagan la luz tengo miedo.

Niños: están hablando entre ellos de cuando siente miedo.

Niño JP: a los fantasmas.

Niña L: cuando me despierto en la noche me da miedo.

Niña Y: cuando me empujan.

Niña Mi: cuando esta la luz apagada.

Niños JE: cuando esta la luz apagada.

Niño I: cuando me quedo despierto en la noche.

Identifican situaciones que les causan tranquilidad

Niños JE: me siento calmado cuando (se queda pensando).

Niño M: cuando estoy en mi cama.

Niña Y: igual cuando estoy en mi cama.

Niña MP: cuando mi mamá está en calma.

Niños D: cuando me cuidan.

Niños JL: cuando estoy en mi cama.

Niños IM: cuando estoy en mi cama.

Niños S: cuando estoy en mi cama y esta la luz apagadita y me duermo.

Niña MG: cuando mi perro está conmigo.

Niños JP: cuando ve la tele.

Niña Mi: cuando va al mercado.

Niños B: cuando me acuesto en mi cama.

Niños: se encuentran hablando entre ellos cuando están en calma.

Niño E: cuando estoy relajado en el sillón.

<p>Niño O: cuando estoy con mi tableta.</p> <p>Niña SA: cuando juego.</p> <p>Niña V: cuando esta mi mamá.</p> <p><u>Identifican situaciones que les causan amor</u></p> <p>Niña MP: cuando mi playera que dice alto y huele las rosas.</p> <p>Niño E: cuando amo a mi mami.</p> <p>Niña SA: cuando mi papá me carga.</p> <p>Niño O: cuando amo a mi papá.</p> <p>Niño D: cuando mi gorra me la pongo.</p> <p>Niña P: de mi mami.</p> <p>Niña MG: de mi perro.</p> <p>Niño JP: cuando abrazo a mi tía.</p> <p>Niña L: cuando mi papá está conmigo.</p> <p>Niños I: cuando voy a la playa.</p> <p>Niña P: cuando quiero mucho a mis amigos.</p> <p>Niño B: cuando estoy contento.</p> <p>Niña Y: cuando mi papá está conmigo.</p>	
<p><u>No respetan las reglas y normas de conducta del salón de clases</u></p> <p>Empiezan a gritar varios las emociones que sienten, no se entiende.</p> <p>Maestra: guarda silencio por favor no me dejas escuchar</p> <p>Niños S. Jugar con tu qué.</p> <p>Maestra: niño S, me siento en mi silla no en mi mesa.</p> <p>Maestra: esta mesa de niña M, y niño JL no me dejan escuchar a JP. Niño JP fuerte.</p> <p>Varios niños se dirigen a la bolsa de donde estoy sacando los monstruos y los agarran.</p> <p>Niños S: continúa gritando miedo, miedo, miedo...</p> <p>Maestra: niño S déjame escuchar a tus compañeros. Muy</p>	<p>Los niños tiene que aprender cuales son las conductas aceptables para interactuar como es tomar turnos para intervenir, mostrar respeto a lo que dicen y piensan sus compañeros, escuchar a sus compañeros, proponer soluciones y tomar acuerdos. Proponiendo un ambiente adecuado, mostrando disposición para aprender y participar en las actividades (SEP, 2017).</p>

<p>bien entonces.</p> <p>Maestra: niña Mi, cuando te enojas. No me dejan escuchar a sus compañeros.</p> <p>Maestra: lo que está haciendo Niño S a mi qué.</p> <p>Niños: te enoja.</p> <p>Maestra: me enoja por que deja que los demás participen y escuchar a los demás, esa emoción me genera enojo, muy bien entonces vimos a enojo o rabia. Ahora que sigue.</p> <p>Se pararan varios niños a querer agarrar los monstruos que ya había sacado.</p> <p>Maestra: esos ahorita les voy a decir como los vamos a usar cuando acabemos, me voy a mi lugar.</p> <p>Los niños quieren los monstruos, se paran de sus lugares, los tomo entre mis manos.</p> <p>Maestra: ahorita se los presto, pero me permiten tantito para terminar.</p> <p>Maestra: haber me siento, uno, dos, tres. No puedo continuar si no vuelvo a mi lugar. Hay mi monstruo de qué color creen que se está poniendo.</p> <p>Niños: rojo.</p> <p>Maestra: por qué creen que se está poniendo rojo.</p> <p>Niña MG: porque estamos jugando.</p> <p>Maestra: si y no me están dejando terminar la actividad. Verdad niño I y D. bueno estábamos cuando sentimos calma.</p> <p>Niña Mi: niño S agarro tu popote.</p> <p>Maestra: niño S me das mi popote por favor.</p> <p>Niños: yo, yo, yo, gritando.</p> <p>Maestra: no, por mesa. Aquí. Niño JE.</p> <p>Maestra: haber vamos a empezar. Haber guardamos silencio, estamos en desorden. Quiero ver la tarjeta y no puedo hablar. Y si no estoy sentado no puedo continuar la actividad. Haber niño I y S, nada más anda corriendo en el salón y distrayendo a los demás. Haber la tarjeta de niño M, cuando se siente enamorado.</p>	<p>Los preescolares deben de adquirir mayor autonomía en donde tienen que identificar y regir las reglas del organización de la escuela y del salón de clases (SEP, 2017).</p>
--	--

Maestra: chicos, manos arriba, manos abajo, manos en la panza, manos en la boca, manos en la cintura, manos en la mesa.	
---	--

25-03-19

Sesión 8. La playera de la reconciliación

Maestra: se acuerda que trabajamos con los monstruos de colores, les voy a platicar algo muy importante. Primero vamos hacer dos filas, una fila de niños y una de niñas. Niñas del lado izquierdo y niños del lado derecho. Todos se forman. Niña Mi me formó. Niño M me vengo a formar.

Niña MG: a mí me tocó con J.

Todos los niños hablan al mismo tiempo al estarse formando diciendo con quien les va a tocar.

Maestra: niño B, de este lado J y JL. Bueno ahora se van a voltear de frente y deben de quedar en parejas. Niño M queda con niña P, niño D con niña MP, niño O con niña A, niño I con niña L, niño JP con niña V, niño J con niña Mi, niños JL con niña MG, niño B con niño S, que vamos hacer, niño IM conmigo, vente niño IM, vente mi amor.

Todos los niños: uyyyyyy...uuuuu...

Maestra: muy bien, vamos abrazar, vamos abrazar a mi compañero fuerte, le vamos a dar un fuerte abrazo.

Todos los niños se comienza abrazar fuerte, pero al hacerlo tan fuerte varias parejas se caen al piso uno sobre el otro, una de las parejas el niño se pega en el piso, me acerco a ayudarlo a levantarse y a revisarlo, continuamos con la actividad.

Maestra: no haber sin aventarnos porque se lastiman, una cosa es un abrazo fuerte y otra que se estén aventando, abrazo bien, sin aventar.

Los niños se están abrazando y riendo fuertemente cuando lo hacen.

Maestra: muy bien ahora cambien de compañero, abracen a alguien más.

Niños continúan riéndose y abrazándose.

Maestra: ahora vuelvo a cambiar, niño JP (lo abrazo).

Niños muchas risas cambian de pareja.

Maestra: niño S vente (lo abrazo). Cambio de pareja busquen a alguien más que abrazar.

Niños siguen abrazándose y riéndose al hacerlo.

Maestra: tengo que abrazar a todos mis compañeros. De dos en dos en pareja.

Niños se abrazan entre varios haciendo bolita.

Maestra: voy abrazando, niño M abracen bien (solo se deja abrazar pero no abraza a sus compañeros).

Niña MG: abrazar es divertido.

Maestra: muy bien ahora nos vamos a nuestro lugar, uno, dos, tres, estoy dormido.

Los niños continúan muy emocionados, hablando de a quienes abrazaron y como fue el abrazo.

Maestra: haber ya se terminaron de abrazar ahora quien me dice como se sintió cuando lo abrazaron haber niño JL.

Niño JL: así, abrazarlo.

Maestra: si pero que emoción sentiste.

Niño D: cuando abrace a niño E sentí emoción rosa y feliz.

Maestra: muy bien, haber niño E.

Niño E: rosa cuando abrace a niña Mi y L.

Maestra: que más sintieron.

Niños: felicidad.

Maestra: niño O.

Niño O: alegría.

Niña V: cuando abrace a Mi sentí alegría y amor.

Maestra: muy bien, me voy a mi lugar niño IM. Ahora vamos a ver un video, cuales son las reglas para verlo.

Niños: guardar silencio y poner atención.

Niño D: guardar silencio y poner atención.

Maestra: muy bien y escuchar. Vamos a verlo ponemos atención.

Niños B: Miss yo abrace a mis compañeros.

Maestra pone el video "El puente", pongan atención. Al terminar les voy a preguntar.

Los niños al estar viendo el video van mostrando diferentes emociones al ver lo que sucede. Y diciendo que ellos son algunos de los personajes como el oso, alce, el mapache o conejo.

Niño D: luego lo desenreda el puente.

Maestra: deja que lo vean tus compañeros si tú ya lo has visto.

Niños comienza a gritar otra vez...

Maestra: ahora me van a decir que paso en el cuento, pero con las tarjetas y hasta que les de la palabra. Haber niña MG qué pasó.

Niña MG: paso el mapache.

Maestra: el mapache, muy bien, que más paso niño O.

Niño O: el conejo.

Maestra: pero qué paso.

Niño B: el oso.

Maestra: niña Y.

Niña Y: que desamarraron el puente y se cayeron.

Maestra: muy bien.

Varios hablan al mismo.

Maestra: niña P, respeto el turno de mis compañeros.

Niña p: el conejo y el mapache hablaron.

Maestra: muy bien, niña V.

Niña V: se encontraron el oso y la osa.

Maestra: eran un oso y una osa.

Niños responden no.

Niño M: era un alce.

Maestra: y que paso con el oso y el alce.

Niño S: grita enojado.

Maestra: niño S espérame.

Niño E: se pelearon.

Maestra: niño S, qué paso.

Niño S: se enojaron y se cayeron.

Maestra: no se cayeron por que se enojaron.

Niños no porque se pelearon.

Maestra: muy bien, qué más.

Niña Mi: se abrazaron.

Maestra: se estaban abrazando.

Niños: no estaban abrazados.

Maestra: pero estaban abrazados demostrándose amor o qué.

Niño D: abrazados de miedo.

Niños MG: peleándose.

Niña Y: estaban peleándose porque querían pasar.

Niños S: porque el otro le dijo que se fuera...

Niño D: yo iba a decir algo.

Maestra: está hablando niño S, permíteme.

Niño S: y el otro le dijo que se fuera al otro lado que no se iba a tardar. Y el otro le dijo que se fuera allá que se iba a pasar.

Maestra: muy bien.

Para continuar consultando la transcripción de la sesión 8, ver Anexo 9.

Análisis de la sesión 8.

Fecha de aplicación: 25-03-19.	
Sesión 8. La playera de la reconciliación.	
Franjeado	Teoría
<p><u>Logran identificar las emociones de miedo, alegría, rabia, tristeza en los personajes del cuento y en ellos.</u></p> <p>Todos los niños se comienza abrazar fuerte, pero al hacerlo tan fuerte varias parejas se caen al piso uno sobre el otro, una de las parejas el niño se pega en el piso, me acerco a ayudarlo a levantarse y a revisarlo, continuamos con la actividad.</p> <p>Maestra: no haber sin aventarnos porque se lastiman, una cosa es un abrazo fuerte y otra que se estén aventando, abrazo bien, sin aventar.</p> <p>Los niños se están abrazando y riendo fuertemente cuando lo hacen.</p> <p>Niño D: cuando abrace a niño E sentí emoción rosa y feliz.</p> <p>Niño E: rosa cuando abrace a niña Mi y L.</p> <p>Niños: felicidad.</p> <p>Niño O: alegría.</p>	<p>Como aprendizaje esperado de la educación socioemocional, en el Organizador curricular 1. Autorregulación, Organizador curricular 2. Expresión de las emociones los prescolares reconocen y nombran situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo y expresan lo que sienten (SEP, 2017).</p> <p>Apul Ekman dice que las emociones básicas son (Figueroba, 2019): el miedo, la tristeza, la alegría, la ira, el asco, la sorpresa.</p>

Los niños al estar viendo el video van mostrando diferentes emociones al ver lo que sucede. Y diciendo que ellos son algunos de los personajes como el oso, alce, el mapache o conejo.

Niño S: grita enojado.

Niño E: se pelearon.

Niño S: se enojaron y se cayeron.

Niños: no estaban abrazados.

Niño D: abrazados de miedo.

Niños MG: peleándose.

Maestra: de qué color está el monstruo del oso.

Niños: rojo, rabia.

Maestra: rojo, y el rojo qué es.

Niños: rabia.

Maestra: y este (señala al alce) cómo se ve.

Niños tristeza.

Maestra: tristeza, qué color.

Niños: azul.

Maestra: y ustedes qué creen que pudieron haber hecho antes de lo que hicieron.

Niños D: esperarse a que el otro pasara, y luego el otro pasara.

Maestra: muy bien y evitar qué.

Niño D: que chocaran, que el otro se enojara y que el otro se hiciera triste.

Maestra: niño D vamos a dejar que tus compañeros también participen.

Niño D: le dijo al oso disculpe y luego el oso lo aventó.

Maestra: muy bien, haber niña SA cómo crees que se sintió el mapache, por como lo trato el oso.

Niños: triste...

Niño S: feliz.

Maestra: se sintió feliz por qué el oso lo aventó.

Niños: noooo... tristeza, triste.

Niño D: tristeza y enojado.

Niño E: él fue malo con él luego lo aventó.

Niño M: súper mal lo trato.

Maestra: qué emoción tenía el oso.

Niños: enojado, rojo, rabia. Y aparte le pego en la cabeza.

Niño S: está enojado, y llorando porque el niño D, habla y habla y no lo deja hablar a él.

Niño D: está enojado.

Niños: rabia, rojo.

Maestra: cuál emoción tienes.

Niño S: tristeza porque no me dejan hablar.

Maestra: haber niño S, cómo estaba el conejo.

Niño S: enojado.

Maestra: como tú ahorita qué emoción tienes.

Niño S: enojado.

Niño B: triste.

Niños: no enojado.

Maestra: que emoción tienen el oso y el alce.

Niños: enojados.

Maestra: de qué color están.

Niños: rojo, rabia.

Maestra: esa cara qué emoción es.

Niño B: tristeza.

Maestra: vean bien.

Niños: asustado, miedo.

Maestra: esa emoción de qué color es.

Niños: negro.

Maestra: y la negra que significaba.

Niños: miedo.

Maestra: exacto, muy bien. Ahora como se ven el conejo y el mapache.

Niños: felices.

Dificultad para autorregularse

Maestra: muy bien ahora nos vamos a nuestro lugar, uno, dos, tres, estoy dormido.

Los niños continúan muy emocionados, hablando de a quienes abrazaron y como fue el abrazo.

Los niños en la etapa de la educación preescolar favorecen el proceso de socialización, favoreciendo su participación para aprender en actividades sistemáticas, sujetas a formas de organización y reglas interpersonales que demandas

<p>Niña V: cuando abrace a Mi sentí alegría y amor.</p> <p>Maestra: muy bien, me voy a mi lugar niño IM. Ahora vamos a ver un video, cuales son las reglas para verlo.</p> <p>Niños: guardar silencio y poner atención.</p> <p>Niño D: guardar silencio y poner atención.</p> <p>Maestra: muy bien y escuchar. Vamos a verlo ponemos atención.</p> <p>Maestra: ahora me van a decir que paso en el cuento, pero con las tarjetas y hasta que les de la palabra.</p> <p>Varios hablan al mismo.</p> <p>Maestra: niña P, respeto el turno de mis compañeros.</p> <p>Niño D: yo iba a decir algo.</p> <p>Maestra: está hablando niño S, permíteme.</p> <p>Maestra: niño D vamos a darles la oportunidad a los demás de hablar.</p> <p><u>Identifican que usar el dialogo para la solución de conflictos es importante.</u></p> <p>Maestra: saben que en este cuento se ve como ustedes solucionan los conflictos, qué hacen se portan como el oso y el alce o como el conejo y el mapache.</p> <p>Niño S: como el oso y el alce.</p> <p>Maestra: aquí hacen mucho eso de comportarse como el oso y el alce, en vez de dialogar, hablar como el mapa y el conejo, lo hicieron que hablaron para llegar una solución ante un conflicto que era pasar por el puente, no dialogamos, debemos de dialogar, cómo.</p> <p>Niños: como el conejo y el mapache.</p> <p>Niña Y: niña V me roso con su pelo.</p> <p>Niña V: le pedí perdón y no me perdono.</p> <p>Maestra: niña Y, te pidió disculpas, y debemos de dialogar, de hablar como el mapache y el conejo, no nos debemos de comportar como el oso y el alce.</p> <p>Niña Y: perdón niña V.</p>	<p>nuevas formas de relación y de comportamiento con sus pares y adultos (SEP, 2017).</p> <p>A los niños en edad preescolar se debe de favorecer mediante diversas situaciones que propongan acuerdos para la convivencia y que actúen de acuerdo a ellos, que se apropien gradualmente de las normas de comportamiento individual y de grupo, fortaleciendo la escucha, teniendo en cuenta la opinión de los demás (SEP, 2017).</p> <p>Otro aprendizaje esperado de la Educación Socioemocional, en el Organizador curricular 1. Autorregulación, Organizador curricular 2. Expresión de las emociones es que los niños usen el dialogo para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo.</p>
--	---

3.2. Sistematización de las sesiones para su análisis.

Como se apreció de las sesiones se hizo un cuadro donde se seleccionó el franjeado (columna 1), el cual se clasificó en categorías y se dio una explicación de este con la teoría (columna 2). Y finalmente a continuación se realiza una relación de la teoría con lo encontrado en las sesiones.

Fecha de aplicación: 26-02-19 al 24-03-19.

Sesión 2. El cuaderno viajero.

Dentro de esta sesión que abarco varios días en donde los niños se llevaba el cuaderno viajero a casa y luego regresaban hablar lo que habían escrito en él, fue gratificante en especial la ayuda por parte de los padres de familia para realizarlo, algunos presentaron dificultad la cual me la expresaron por medio de mensaje privado en WhatsApp siendo que no tenía fotografías para ilustrarlo, porque llegaban tarde de sus trabajos por lo que en tres ocasiones no lo regresaron al día siguiente. Los niños mostraron mucho interés en el mismo, sobre todo porque estaban impacientes por llevarse el cuaderno.

La dinámica en como mandarlo se cambió ya que se había establecido se lo llevaran de acuerdo al número de lista, sin embargo decidí que la mejor opción era mandarlo conforme a la participación y compromiso de los padres durante lo que va del ciclo escolar. Los niños lograron hablar de su familia y de actividades que les gusta realizar, me percate que algunos niños lograban verbalizar más información de acuerdo al número de fotografías que usaron para ilustrar, ya que los niños que tenían pocas la información que proporcionaron fue reducida. Lo que se les tuvo que estar modelando era el tono de voz siendo que hablaban muy bajo y no los escuchaban. Y en algunos casos se les tenía que ir realizando preguntas para que lograran hablar, esto favoreció su autoestima y autoconocimiento de sí mismo siendo estas una de las cinco competencias emocionales que Bisquerra (2003) propone para desarrollar en las personas que tiene que ver con la autonomía emocional la cual relaciona con autoestima y una actitud positiva. En todas las exposiciones de los niños se les tenían que estar recordando desde el inicio de la actividad las reglas y normas de conducta en especial el respeto y escuchar a mis compañeros, siendo esta una constante al estar hablando exponiendo y cuando yo leía lo que habían escrito en el cuaderno, que es una competencia social, donde se pretende que establezcan buenas relaciones con otras personas al escucharlas, respetarlas como propone Bisquerra (2003). Existieron casos de problemas para autorregularse donde se paraban de su lugar, hacían comentarios fuera de lugar, interrumpían constantemente o simplemente querían ver las fotos de cerca (Ver Anexo 4).

Es importante que en la edad preescolar se fomente actividades en las cuales los niños logren expresar a sus pares y adultos sus intereses, gustos y preferencias, que sientan seguridad para hablar sobre su familia y el entorno que les rodea esto por medio de apoyo de gráficos (fotografías de experiencias que han tenido en su diario vivir) para lograr tener una mayor expresión y organización de sus ideas y pensamientos usando un vocabulario más amplio, esto se apreció al generar un ambiente de confianza y escucha. Logrando así que en los niños de kínder 3ª “A”, estuvieran muy participativos en querer exponer ante sus compañeros, conllevando estimula el desarrollo de una autoestima positiva.

En los caso de los niños que presentan dificultad para expresarse por medio de preguntas se les motivo para que logran expresarse, aunque su vocabulario para expresarse no era amplio. Lo hicieron.

Dentro de todo grupo social existen reglas y normas de convivencia, en este caso las reglas y normas de convivencia escolar se establecieron al inicio del ciclo escolar, con el fin de establecer buenas relaciones entre los preescolares y los adultos con los que interactúan, las cuales todos los días de la jornada escolar se están trabajando siendo que éstas no son respetadas en diferentes momentos del día como es el guardar silencio, escuchar, poner atención, permanecer sentados durante una actividad, se empáticos, que logren comunicar sus emociones, que manejen un tono de voz adecuado, el esperar turnos. Estas manifestaciones se apreciaron muy bien durante la sesión teniendo que estarles recordando las reglas y no solamente yo como docente, sino que en algunos de los niños ya están interiorizadas las cuales también expresan sus sentimientos cuando sienten que no están siendo respetados.

En la edad preescolar los niños están en el período de apropiación de las reglas y normas de conducta de un grupo social diferente al de casa, por lo que presentan problemas de autorregulación como son no respetar turnos para hablar, distraerse de la actividad, el moderar su comportamiento hacia las demás, el ponerse en situaciones de riesgo de sufrir algún accidente. Un aspecto que sirvió para moderar estos comportamientos fue el uso de tarjetas, sin embargo, es un grupo muy participativo y competitivo, por lo que constantemente se tiene que intervenir para que en algunos casos logren autorregularse y en otros no se ve un cambio.

Fecha de aplicación: 27-02-19.

Sesión 3. Yo soy especial y único.

Dentro de la actividad se logró que las ocho niñas y once niños que asistieron ese día tuvieran un autoconocimiento de ellos lo cual fomenta su autoestima siendo que lograron expresar principalmente sus gustos, y darse cuenta de que pueden compartir preferencias con sus compañeros, lo que hacen que sean a fines, esto se manifestó al

cuestionarlos que tenían en común, siendo su participación muy constante en general del grupo. Sin embargo al ser 19 alumnos los que participaron y expusieron, en una sola sesión fue complicado, ya que presentaron problemas de autorregulación, pero considero que esta se debió principalmente por la ansiedad de pasar a exponer. Y en tres casos si era un problema de autorregulación y de llamar la atención. Se pudo observar también muestras de empatía al querer ayudar a sus compañeros que presentaban dificultad para expresarse, sin embargo, yo la considere en el momento que no la tenía que dar porque lo que provocaban era que menos se expresaran, lo cual yo contrarrestaba por medio de preguntas. Asimismo el hablar de ellos fue un tema que les causo interés e inquietud que durante toda la sesión se manifestó (Ver Anexo 6).

Se considera importante en los niños que se encuentran cursando el nivel preescolar el desarrollo de competencia emocionales con el fin de propiciar experiencias en donde logren un autoconocimiento de sí mismos y también que se den cuenta que son seres únicos pero que comparten gustos con las personas que se relacionan en este caso sus compañeros, esto se logró en esta actividad, ya que se mostraron muy participativos para compartir sus experiencias con sus pares.

Dentro de las situaciones didácticas es importante en los niños favorecer en las interacciones que se da con sus pares y adultos el aprendizaje de las reglas y normas de conducta además de la forma de organizarse dentro de determinado espacio, en este caso el aula como es el esperar turnos, permanecer atento y sentado durante un tiempo determinado, el respetar a los demás, lo cual se manifestó, aunque considero que en esta situación en particular estos problemas para autorregularse se debieron al interés que se despertó en ellos el hablar sobre sus gustos y preferencias.

El hecho de que en una sesión pasaron todos a hablar sobre sus gustos y preferencias despertó mucho interés y sobre todo impaciencia por pasar primero, por lo que a pesar de usar las tarjetas para pasarlos fue desesperante para los niños que pasaron al final, por lo que se tuvo que dialogar para que razonaran que todos eran importantes y pasarían pero debían de esperar, lo cual dificulto en cierta forma la dinámica ya que se les tenía que repetir cada que pasaba uno de sus compañeros, tratando que el ambiente para que ellos logran exponer fuera de respeto.

Fecha de aplicación: 07-03-19.

Sesión 4. El monstruo de colores.

En esta sesión asistieron ocho niñas y once niños faltando uno. Por medio del cuento se logró que clasificar sus emociones, principalmente alegría, miedo, enojo, tristeza, calma y amor, nombrando situaciones que les generan estas emociones. En la emoción de enamoramiento (amor) los niños la relación a amor de novios, siendo que

fue la que causo más expresiones verbales (relajo) y fue más difícil al inicio relacionarla con una situación de que les causara enamoramiento, por lo que se les tuvo que poner un ejemplo, relacionado con mi mascota, y fue a partir de ahí que pudieron expresar las situaciones que les causan amor. También se observó de nuevo problemas para respetar las normas y reglas del salón de clases, pero en menor magnitud. La autorregulación de nuevo fue con los siguientes niños: S, I, IM, D, M, a quienes constantemente se les tiene que estar marcando límites y recordarles las reglas y normas del salón de clases (Ver Anexo 8).

El emplear el cuento del monstruo de colores fue muy benéfico para que los niños logran identificar las seis emociones que en este cuento se manejan (alegría, tristeza, enojo, tranquilidad, amor, miedo), identificando que situaciones les causan dichas emociones, generándoles la necesidad de habla de ellas. Estas emociones que se trabajaron son las emociones básicas con las cuales todos los seres humanos nos expresamos.

El hecho también de que con ayuda de los padres de familia hicieron sus monstruos de colores y a trabajaran a la par en casa, esto logro que todos los preescolares identifiquen que emoción sienten en diversos momentos de la jornada escolar y también en casa.

Dentro de los grupos sociales en los cuales se relacionan los niños deben de aprender cuales son las conductas aceptables, dentro del ámbito escolar tiene que aprender a esperar turnos, a escuchar a sus compañeros, a proponer acuerdos de convivencia, el trabajar en un ambiente de respeto en el cual todos los miembros de la comunidad se sientan a gusto para poder expresar sus emociones, pensamientos y sentimientos. Fomentando que adquieran autonomía.

Fecha de aplicación: 25-03-19.

Sesión 8. La playera de la reconciliación.

En lo que respecta a esta sesión pude observar que logre a partir del video del cuento “El puente”, en donde los personajes del mismo eran cuatro animales los cuales no hablaban verbalmente, sino que se expresaban gestualmente, los niños lograron una identificación de las emociones de alegría, tristeza, miedo y rabia, se hizo una relación con lo aprendido en la sesión del Monstruo de colores en donde hablamos de las emociones, ya que las mismas las referían con sus nombres o colores. También lograron un reflexión de la importancia de usar el dialogo para la solución de conflictos, y que una forma de solucionar conflictos es por medio de la empatía en este caso los abrazos, siendo importante tener una autorregulación de las emociones para respetar a los demás y llegar a un acuerdo para no caer en conflicto como se ve en el cuento, esto a partir de hablar y decir lo que siente sin hacer sentir a sus compañeros tristeza o

rabia. Algo importante a referir es que también los niños ya dentro del aula y fuera de ella hacen referencia constante de lo que siente por medio de etiquetar su sentir con una emoción, además las identifican en sus compañeros.

El hacer la playera de la reconciliación, que les costó trabajo el nombre ellos la percibieron más bien como la playera del amor, para sentirse alegres o tranquilos con los demás (Ver Anexo 10).

En la educación preescolar se tiene que comenzar a trabajar con una educación socioemocional en donde los niños empiezan a identificar sus emociones, en este caso las emociones básicas como alegría, tristeza, miedo, tranquilidad, enojo, amor), que identificaron por medio del cuento del monstruo de colores, logrando así mismo identificar en otro cuento “El puente” varias de estas emociones en los personajes y llegando a una reflexión de que harían ellos ante esas problemáticas y el cómo deben de usar el dialogo para la solución de conflictos. También dentro de la actividad se manifestaran emociones en los alumnos que se trabajaron pidiéndoles identificaran de qué color estaba su monstruo de colores y que este deben de cambia principalmente a amarillo o verde, en los casos cuando esta de color rojo, ya que esta emoción generalmente daña a los demás si no la controlamos.

Dentro de la actividad del abrazar a sus compañeros manifestaron dificultad para autorregularse poniéndose en situaciones de riesgo de sufrir accidentes (se cayeron al piso y algunos se pegaron en la cabeza), en donde se promueve el proceso de socialización donde todas las actividades en las cuales participan hay una forma de organización y al mismo tiempo se establecen reglas para relacionarse y comportarse con sus pares y los adultos con los que interactúan.

En el aula y las diversas actividades que se realizan se establecen y proponen acuerdos y normas para la convivencia, con el fin de que se apropien de forma gradual de dichas reglas tanto de forma grupal como individual, en donde se fomente el uso del dialogo para la solución de conflictos y logren trabajar en equipo de forma armoniosa y con respeto. Por lo que mediante el cuento del puente se logró que los niños se dieran cuenta de la importancia de hablar para solucionar conflictos que el manifestar emociones negativas conllevaba a más problemas y el experimentar emociones negativas como son la ira y la tristeza.

REFLEXIÓN FINAL

Fue muy gratificante la realización de este proyecto de intervención Desarrollo de una convivencia sana por medio del reconocimiento de las emociones en preescolares de tercer grado. Dejándome como investigadora dentro de mi ámbito profesional, que es un tema con el cual se tiene que seguir trabajando, que el hecho de haber realizado una planeación de doce sesiones e implementación de las mismas, varias actividades se dejaron de forma permanente hasta que se concluya el ciclo escolar.

Se vio un avance significativo en la mayoría de los alumnos en que aprendieron a nombrar e identificar las emociones básicas que sienten ante diversas situaciones, a desarrollar competencia emociones como el autoconocimiento, autorregulación, autonomía, empatía y trabajo colaborativo. Sin embargo, existen tres casos de niños en especial que la autorregulación de emociones se vieron afectadas por otras variantes externas al ámbito educativo, lo cual hacía que presentaran más problemas para regular sus emociones teniendo que realizar un mayor trabajo con ellos pero que existían momentos en los que no se veía avancé y en otros si, las variables externa en dos de los casos fue el dejar de ser hijos únicos y tener hermanos.

Uno de los niños manifiesta constantemente cambios en su estado de ánimo al escuchar mucho ruido dentro del salón diciendo que quiere silencio pero exigiéndolo a gritos al hace que identifique que emoción experimenta, me percaté que en su casa al estar su hermano de meses se piden que guarde silencio para que no se despierte, mostrando llanto y enojo a la vez, se tuvo que trabajar además técnicas de relajación y respiración, pero aun así continua presentando episodios de irritabilidad.

En el otro niño que también nació su hermanita este presenta episodios de agresión física hacia sus compañeros, la cual ya manifestaba antes pero en el nacimiento de su hermana aumento, siendo un niño que también presenta dificultades para relacionarse y expresar sus emociones, con él también trabajé de forma individual, pero en este caso me di cuenta que el darle tiempo fuera es mejor ya que logra tranquilizarse, pero no tiene muy claras las emociones que experimente ante diferentes situaciones. Estos dos casos ambas mamá corroboran que su conducta esta igual en casa desde el nacimiento de sus hermanos.

El último caso que yo considero los problemas para autorregularse se han presentado durante todo el ciclo escolar, pero durante la aplicación me di cuenta que dentro de su ambiente familiar existió un cambio de pareja de su mamá lo cual hizo que aumentaran las agresiones físicas y verbales hacia sus compañeros, a pesar de que observe que era un niño el cual necesita mucho cariño, constantemente lo solicita, le agrada le hablen con amor y lo estén constantemente abrazando, buscando mucho el contacto físico, pero aun así y el trabajar las actividades no se vio el cambio que se

esperaba. De parte de la mamá existía una negación de su conducta. Manifestando justificación de sus acciones.

Fue además gratificante el apoyo por parte de los padres de familia para la realización de las actividades de los 20 niños que actualmente tengo en el grupo, 12 niños y 8 niñas, siendo que un niño se dio de baja. De esos conté con el apoyo de 19, por lo que los avances logrados no hubieran sido posibles si su apoyo porque es sabido que para poder lograr una educación de calidad nos compete a toda la comunidad educativa, no solo al docente. Y la participación de la familia en la Escuela se vio claramente reflejada al mostrarse interesados e involucrados en las diversas situaciones didácticas planeadas y realizadas.

Como lo mencione el trabajar la autorregulación de emociones mediante el reconocimientos de las emociones es algo que se tiene que trabajar durante toda la vida del ser humano sobre todo para que desarrolle la herramientas necesarias para enfrentarse a las problemáticas que se le presente durante su diario vivir, siendo que es un ser social el cual tiene que contar con inteligencia interpersonal e intrapersonal.

Cabe mencionar que como profesional esté trabajo me deja ver que como docente tengo que estar en constante actualización y que el realizar una reflexión de mi práctica docente día con día me proporcionara las herramientas necesarias para mejorarla, siendo como siempre lo he dicho mis alumnos son mis mejores maestros, ya que ellos hacen que saque lo mejor de mí persona y profesional para lograr que adquieran un desarrollo integral, y contribuir a formar personas que puedan contar con las competencias necesarias para poder hacer frente a las problemáticas que se enfrenten a lo largo de su vida, pero no solamente el que construyan conocimientos sino también internamente.

Y como persona que también es importante el reconocimiento de mis propias emociones para poderlo transmitir adecuadamente, siendo que no podemos dar lo que no se tiene, predicar con el ejemplo, se congruentes tanto con acciones como con el dialogo. Y si como adulto nos es difícil expresar nuestras emociones como niños es más complicado pero en nuestra manos está el que se logre que los niños en edad preescolar empiecen con el reconocimiento de sus emociones, lo cual conllevara a regular sus emociones y establecer relaciones sanas con sus pares y con los adultos con los que se interrelaciona.

Además una habilidad básica que debemos de desarrollar en nuestros niños es la autoestima. La cual implica un juicio de valor y expresa el concepto que uno tiene de sí mismo, en donde se valora a sí mismo según unas cualidades que provienen de su experiencia, las cuales son consideradas como positivas o negativas.

La autoestima es la valoración positiva o negativa que hacemos de nuestro autoconcepto y para ello nos basamos en las experiencias, sentimientos y pensamientos que hemos tenido a lo largo de nuestra vida, esta empieza a desarrollarse desde la infancia y sigue gradualmente durante toda la vida. En la infancia se va desarrollando principalmente con el vínculo que se establece con las figuras de apego, que por lo general son los padres de familia o cuidador (es) y posteriormente el contexto irá ampliándose al resto de personas de la familia, la escuela y el grupo de iguales en todos los ámbitos en los que se relacione.

La estructura de la autoestima es multidimensional tenemos un concepto de nosotros mismos y una valoración diferente en cada uno de los ámbitos o contextos relevantes de nuestra vida (familia, escuela, físico, etc.).

El tener una autoestima positiva es un requisito fundamental para una vida plena y un bienestar afectivo, lo cual va a influir en nuestras acciones. Una autoestima saludable correlaciona positivamente con nuestra capacidad para conseguir lo que nos proponemos y ser felices.

Al tener una autoestima positiva se desarrollan habilidades para resolver más eficazmente los problemas de nuestra vida, se establecen relaciones cordiales con los demás, la comunicación es más abierta. Es importante que desde la infancia se trabaje con estos aspectos para que los niños empiecen a conocerse a sí mismo en todos los sentidos, tanto física, como emocionalmente y conozcan cuál es su entorno, para que al ir creciendo logren visualizar que aspectos lo afecta a nivel personal, debe considerar o valorar todas sus capacidades y conocimientos en la sociedad.

Como educadores tenemos la tarea de observar a cada uno de sus alumnos para ver si tienen la autoestima suficiente o bien, si la tienen muy baja, en cuyos casos se tiene que fomentar una buena autoestima, permitiéndoles que encuentren los recursos suficientes para saber afrontar los retos de la vida, vencer las dificultades y pruebas adversas. Para que tengan una buena autoimagen y la capacidad de quererse y apreciarse.

No es una tarea fácil como ya se mencionó siendo que se tiene que comenzar con el trabajo en uno mismo, ya que no se puede enseñar algo que no se posee. Para así realizar situaciones didácticas encaminadas al reconocimiento de las emociones, al bienestar afectivo y autoestima de los niños en edad preescolar que es donde se cimientan las bases de la educación socioemocional, y en donde se puede intervenir para evitar perturbaciones en su vida futura, y lograr el desarrollo integral.

ANEXO 1.

Relato de mi vida profesional.

Nunca en mi vida me había visualizado como docente de preescolar, sin embargo, la primera oportunidad laboral que se me presentó al concluir mis estudios de licenciatura en psicología, fue dando clases en un Jardín de niños llamado Mi planeta azul, el cual era privado, en donde me dejaron al frente de grupo de Kinder II, yo no tenía ninguna experiencia previa, recuerdo que me dieron una explicación de máximo diez minutos como les tenía que dar clases y de lo que debía trabajar con ellos, dejándome ese día con ellos.

Día con día fui aprendiendo como trabajar con los niños. Decidí aceptar el trabajo ya que era de medio tiempo y este me permitía realizar mi tesis de la carrera, y tener un ingreso para los gastos de la misma. Estuve en el kínder trabajando durante todo el ciclo escolar en el cual me titulé.

Ya con el título decidí buscar otro trabajo, siendo que en donde trabajaba me pagaban muy poco y este dinero ya no cubría mis gastos. Por lo que entre a una casa hogar que atendía a niños en situación de vulnerabilidad (niños que vivían en la calle, que provenían de agencia por problemas familiares), en donde trabaje como consejera durante dos años y medio, en el turno nocturno, pero al ya no poder dormir durante el día renuncié.

Y busque otro trabajo entrando a una escuela de Educación Especial, estando aproximadamente cuatro meses en el área de manejo conductual, en donde las técnicas y estrategias que hacían que implementaran no las considero adecuadas, ya que las sentía demasiado agresivas hacia los niños, por lo que renuncié.

Estuve un tiempo sin trabajar como seis meses. Y de nuevo volví a trabajar en preescolar, siendo que de todas las poblaciones con las cuales trabaje fue la que más me agrado. Naciendo en mí el interés en dedicarme ya por decisión propia dar clases de preescolar, hasta la fecha.

Pero en mi trabajo actual la dueña, comenzó a decirme que le estaban exigiendo que todas sus docentes fueran pedagogas o tuvieran el título en educación, y que mi título ya no se lo valdrían. Pero al ya contar con la experiencia dentro de esta rama, tome la decisión de estudiar, unas compañeras me hablaron de la UPN que ellas había estudiado ahí, y ya me puse a investigar como poder ingresar, lo cual fue en cierta forma un caos, ya que yo no contaba con mi certificado de preparatoria nunca lo tramite, porque tuve pase automático, pero todo se acomodó, salieron ambas convocatorias las de licenciatura y maestría, y estaba entre las dos, pero se compaginaron ambos tramites el examen de licenciatura era el mismo día de la plática de la maestría de los proyectos y bueno decidí hacer el examen, baje al auditorio pero

ya no alcance, y ya fue así que me quede en esta licenciatura, lo cual me ha ayudado para comprender desde el marco teórico lo que es la práctica docente.

Considero que no ha sido un camino fácil, en esta profesión todos los días aprendo algo nuevo sobre todo de cada uno de los pequeños con los que comparto un sinfín de experiencias.

ANEXO 2.

Mi práctica docente.

Día 2

Continuación del sentido del tacto.

Maestra: ok vamos a continuar, ayer qué sentido estábamos viendo niño D y niña M. qué sentido es el que.

Niños: el del iodo.

Maestra: ok pero como les dije que se llamaba a parte del oído.

Niños: mmmmm.

Niño JP: el de la audición.

Todos los niños repiten audición.

Maestra: y qué órgano es el que usamos para oír.

Niños D: este (señala sus orejas).

Maestra: cómo se llama.

Interrumpe niño JL: Miss puedo ir al baño.

Maestra: ve al baño.

Hablan todos nos se les entiende.

Maestra: cual, como el niño JP está señalando su oreja, en el oído, el oído nos sirve para escuchar. Quién se acuerda que escuchamos ayer.

Niña M: música.

Maestra: escuchamos música, muy bien qué más.

Niña Y: bailamos.

Todos los niños bailamos.

Maestra: antes de eso qué hicimos, que les puse un audio, una pista.

Niños murmuran no se les entiende.

Niños D: escuchamos.

Maestra: que escucharon.

Niño D: unos pajaritos, na rana, y...

Niña M: un río.

Maestra: unos dijeron que un río. **Niña M, siéntate bien que te vas a caer.**

Niño J: un lagarto.

Maestra: unos dijeron que era un río, otros que era un mar, otros dijeron que era laguna, otros que más dijeron que eran.

Varios dicen estanques.

Maestra: muy bien pero todos dibujaron qué, se quedan callados.

Varios niños los mismo.

Niño D: el río.

Maestra: dibujaron agua, que otra cosa dibujaron todos igual.

Niños pez.

Niño D: pajaritos.

Maestra: pajaritos y...

Varios niños peses.

Maestra: porque se imaginaron que en el agua había peses. Muy bien ustedes saben que en el ambiente hay muchos ruidos, han escuchado muchos ruidos.

Varios niños sí.

Maestra: si o no.

Niño JL: aquí en la escuela.

Interrumpe niño B.

Maestra: qué paso.

Niño JP: escuche un perro.

Maestra: muy bien escuchaste un perro. Vamos a guardar silencio y vamos a guardar silencio y vamos a detectar que ruidos escuchamos en el salón. Qué se oye.

Niños JE: unos niños.

Maestra: se oyen niños.

Niña M: las maestras.

Maestra: muy bien las maestras, qué más alcanzan a escuchar.

Niño D: el patio.

Maestra: el patio se escucha, qué se escucha en el patio.

Niña MS: los niños.

Maestra: hay niños. Que se oye ahorita.

Varios niños gritar.

Niños D: gritarlos.

Maestra: se oye gritar a algún, muy bien que más se oye.

Niños J: se oye una chamara.

Niña Y: las escaleras.

Maestra: que alguien sube las escaleras, muy bien. Qué más escuchan.

Niña Y: se oye que tocan.

Maestra: se oyen que tocan la puerta, porque acaba de entrar niño JL. Qué más escuchan.

Varios contestan no les entiendo.

Niña M: el timbre.

Maestra: el timbre de la puerta de la escuela.

Niños JP: niño JE se salió del salón.

Maestra: voy por niño JE.

Niño B: me señala su pantalón que quiere ir al baño.

Maestra: niño JE no deja que vaya niño B y Luego tú.

Niños JE: hay maestraaaaaaa.

Maestra: entonces... interrumpe niño JL, hay en el piso. Me enseña un pedazo de plastilina, ponlo en el bote. Entonces escuchamos muchos ruidos en el salón pero que creen cuando esos ruidos son demasiados, a eso se le llama contaminación del ambiente, que son muchos ruidos y esos ruidos llegan a lastimarnos el oído. Ahorita les voy a poner niño JL me siento por favor.

Niños D: grita música.

Maestra: les voy a poner unos sonidos de la casa y ustedes van a tener que adivinar que objeto está causando esos...

Niños: ruidos.

Maestra: ok vamos a ver dos vides para oír. Tapo con una hoja el lente del proyector para que no se proyecte en el pizarrón y solo oigan el audio y no vean la imagen del objeto que lo provoca.

Niño J: es para tapparla.

Maestra: sí.

Niños D: porque nunca la tapas.

Niño JL: mis se cayó.

Maestra: vuelvo a tapar el lente.

Niños D: le faltó un cachito.

Maestra: pongo el video.

Sonido teléfono.

Varios niños: teléfono.

Sonido timbre.

Varios niños: timbre. En eco repiten espaciado timbre, timbre...

Sonido arrastrando una silla.

Niños B: Miss. Baño.

Maestra: rápido corre, no te vayas hacer.

Los niños están platicando, se oyen muchas voces.

Maestra: se cae la hoja que tapa el lente. Voy y le ponga más cinta.

Maestra: ok vamos a escuchar.

Sonido Piano.

Niño: JL lámpara.

Maestra: niño JE no te salgas, cierra la puerta y siéntate.

Sonido puerta abriéndose.

Niños: puerta.

Maestra: que será.

Niños: puerta.

Maestra: muy bien vamos a seguir.

Niño JL: mis no se ve.

Maestra: no se tiene que ver lo tienen que escuchar.

Sonido secadora.

Niña V: televisión.

Maestra: nooo.

Sonido mesa.

Niños D: trompeta.

Niña M: la silla.

Sonido llave abierta.

Niña V: agua.

Varios niños: si agua.

Sonido alarma de despertador.

Niña M: teléfono.

Varios niños noooo.

Niño D: despertador.

Maestra: muy bien despertador.

Sonido aspiradora.

Niños gritan juguetes, cama, cajas.

Maestra: qué es ese.

Niño JP: escusado.

Maestra: si es el escusado. Niña M y niño D no pelea.

Varios se paran y están tirando papel. Se pierde la atención, les quito el papel y continuamos.

Niña V: Miss este niños JE escupió a tu table.

Maestra: a que bonito. Niño JE no vas a poder estar en la actividad por no respetar las reglas. Voy por papel para limpiar el iPad, los niños platican en lo que limpio el Ipad. Niño JE está molestando a sus compañera. Deja por favor a tu compañera niños JP. Y por qué me escupiste toda el iPad, eso es una falta de respeto.

Niños dicen no escupir.

Maestra: seguimos escuchando.

Sonido licuadora.

Maestra: qué será.

Niños licuadora.

Maestra: parecido a una licuadora.

Niña V: secadora.

Sonido impresora.

Niña M: piedras.

Niño D: piedras.

Niños J: juguetes.

Varios niños: hojas.

Maestra: escuchen bien.

Sonido cepillándose los dientes.

Niño D: cepillarse los dientes.

Niña M: maracas.

Maestra: muy bien niño D, cepillarse los dientes.

Sonido lavadora.

Niños: licuadora, licuadora.

Maestra: escuchen.

Sonido horno de microondas.

Niños: licuadora, ropa.

Niña M. microondas.

Maestra: muy bien.

Sonido platos.

Niño JP: plato.

Maestra: muy bien.

Niños repiten platos.

Sonido agua saliendo de la regadera.

Niños hablan varios ni les entiendo. Gritan agua, agua.

Maestra: es agua saliendo de la regadera.

Sonido aplausos.

Niños gritan, agua, hielo, juguetes.

Maestra: no son aplausos. Ahora escucharemos sonidos de instrumentos musicales.

Niños B: mis no se ve.

Maestra: no se ve tienen que escuchar, hasta el final lo verán. Escuchen bien antes de gritar que es.

Sonido trompeta.

Los niños gritan trompeta. E imitan el sonido.

Sonido platillos.

Niña V: piano.

Los demás niños tambor.

Maestra: son platillos.

Sonido saxofón.

Maestra: escuchen.

Hablan todos no les entiendo.

Maestra: nooo es otro instrumento.

Sonido armónica.

Nadie responde.

Sonido trombón.

Los niños golpean con sus palmas las mesas.

Nadie adivina.

Sonido pandero.

Gritan varios pandero.

Sonido xilófono.

Niño JP: xilófono.

Maestra: muy bien niño JP xilófono.

Niña V: yo tengo uno en mi casa.

Sonido triangulo.

Niños gritan campana, timbre.

Sonido Flauta.

Escuchan nadie responde.

Sonido tambor.

Niños gritan tambor.

Sonido guitarra eléctrica.

Niño D: guitarra de rock.

Sonido violín.

Niños piano, guitarra, tambor.

Niño D: violín.

Maestra: muy bien niño D violín.

Sonido arpa.

Niños: piano.

Maestra: arpa.

Sonido guitarra.

Niña V: Guitarra.

Maestra: guitarra.

Maestra: ok continuamos. Destapo el proyector para que vean los dos videos, en donde ya al ver las imágenes dicen los nombres correctamente gritándolos.

Niños J y niño D, se están aventando.

Maestra niños no se peguen.

Niños JE: trae plastilina y está jugando con ella.

Maestra: deja la plastilina en su lugar. Hace caso omiso, se le quito.

Maestra: niño JE deja de estar escupiendo.

Maestra: niño D ya no está escuchando.

Maestra: niño D siéntate bien por favor te vas a caer. Niño D escucha y niño JP también.

Maestra: muy bien ahora vamos a usar sus maracas.

Niño D: yo no traje.

Maestra: ahorita vemos como lo solucionamos.

Maestra: mesa 1, va por sus maracas, mesa 2, las maracas se quedan dormidas en mi mesa. Los niños se empiezan a enseñar sus maracas. Mira las mías. Mesa 3 y mesa 4. Listo ya todos tienen sus maracas.

Niño JL: Miss yo no, no las traje.

Maestra: ok nos vamos a poner de pie con sus maracas dormidas, nos ponemos de pie por favor, nos ponemos de pie por favor con sus maracas en sus manos dormidas. Van a escuchar diferentes tipos de música y ustedes la van acompañar con sus maracas, pero escuchen el ritmo, ok.

Los niños murmuran y se continúan enseñando sus maracas. Niño JE le presta una maraca a JL, y niña M le da una a niño D.

Niño D: ya tengo.

Maestra: todos con sus maracas parados algunos niños permanecían todavía sentados.

Música Cumbia Amor de mis Amores.

Maestra: pueden moverse por todo el salón. Los niños comienzan a moverles y bailar por el salón con sus maracas. Sigán el ritmo. Usen sus maracas.

Maestra: niños B párate arriba. Muy bien maracas calladas.

Cambio de ritmo Merengue.

Maestra: muy bien sigue otra. Con sus maracas.

Niña L: se rompió Miss.

Maestra: no importa tu baila.

Niño D: se parece a mí perrita.

Niños JL: mira mis maracas.

Maestra: **JE no avientes a tus compañeros, baila con tus maracas, o te retiro de la actividad.**

Los niños bailan y se mueven por todo el salón usando sus maracas. Hablan entre ellos bailando. Gritan.

Maestra: muy bien maracas dormidas.

Cambio de ritmo música hawaiana.

Niños mueven sus maracas más lento y ellos también se mueven lento.

Maestra: maracas dormidas.

Cambio de ritmo chacha.

Los niños no se mueven casi, ni sus maracas.

Maestra: maracas dormidas.

Ritmo música mexicana el son de la negra.

Los niños gritan, y se mueven más rápido, hacen pasos de la ceremonia del quince de septiembre.

Maestra: ok maracas dormidas.

Niños: maracas dormidas, maracas dormidas.

Cambio ritmo Tatiana no me quiero bañar.

Los niños aquí no solamente bailan sino cantan la canción moviendo sus maracas más fuertes.

Maestra: ok maracas dormidas, muy bien y la última.

Cambio el ritmo Osito gominoma.

Los niños se emocionan mucho y brincan mucho cantan, se comienzan aventar.

Maestra: si se siguen aventando ya no bailaran, respeten las reglas.

Niño JL se sube a la silla.

Maestra: me bajo de la silla niño JL.

Niño B: Miss ya vamos acabar.

Maestra: ok todas las maracas dormidas y todos sentados. Las dejan en el centro de la mesa y ahora me van a decir que. Niño JE deja la plastilina por favor me van a decir cómo se sintieron al usar sus maracas.

Niños: bien, biennnnnn.

Maestra: es el igual escuchar música sin usar nada o usando un instrumento musical para acompañarlo.

Niño D: usando un instrumento musical.

Maestra: y ese instrumento musical que usaron cómo se llama.

Niños Maracas.

Maestra: las movieron igual en los diferentes tipos de música.

Niña M: no.

Maestra: quien me dice en que canción las movieron menos.

Niño J: en la del rancho.

Maestra: la mexicana, noooo hubo una canción en la que la movieron menos.

Niña V: en la de gominola.

Maestra: esa fue en la que más la movieron.

Maestra: quedamos que nuestras maracas están dormidas. La movieron menos en la canción de Lilo y stick, no se dieron cuenta que ahí estuvieron parados y casi no movieron las maracas. En los demás las movieron bastante. Les gusto la actividad chicos.

Niños gritan si y mueven sus maracas.

Maestra: muy bien ahora vamos alzar nuestras maracas a nuestra canastas por favor. Los niños hablan entre ellos y van a dejar sus maracas.

Maestra: cuento tres y ya estamos de regreso a nuestro lugar, uno, dos, tres.

Los niños continúan cantando la de osito gominola.

Maestra: bueno ahora todo lo que aprendimos, sobre qué sentido estamos trabajando, cómo se llama.

Niños responde el del oído.

Maestra: el de la audición. Vamos a concretizarlo en nuestro libro.

Niña L: ya vamos a comer.

Maestra: no todavía nos falta para comer.

Niña V: como cuanto falta mucho o poquito.

Maestra: como 40 minutos.

Varios niños hay, hay 40 minutos.

Maestra: entonces les voy a repartir sus libros y van a buscar la página que les voy a poner en el pizarrón. Les voy a dar las indicaciones.

Los niños están hablando entre ellos.

Maestra: ok manos arriba, manos abajo, manos a la cabeza, entonces vamos a escuchar sobre las imágenes que están ahí.

Niño D: está aullando como un lobo.

Maestra: vamos a escuchar los sonidos y de esos van a decir cuales les lastiman el oído, muy bien. Para escuchar necesitamos guardar.

Niños silencio.

Maestra: me siento por favor y ya al final ustedes lo van hacer en su libro, primero vamos a escuchar.

Niña V: Miss JE se va a salir.

Maestra: niños JE siéntate no te puedes salir.

Pongo la pista.

Sonido de un motor.

Maestra: ese que sonido es.

Niños D: del carro pero me da mucha, mucho dolor en los oídos.

Maestra: duele, muy bien vamos a escuchar otro.

Sonido una niña gritando.

Maestra: ese cuál sonido es.

Niño D: el que está gritando la niña.

Maestra: y ese lastima o no lastima los oídos.

Niños: siiiii.

Maestra: muy bien.

Sonido de una bruja.

Maestra: qué es.

Niña M: Es de la Bruja.

Maestra: y lastima el sonido sí o no.

Niños: noooooooooo.

Maestra: no les molesta el sonido de la bruja.

Niños nooooo.

Maestra: muy bien.

Sonido pajaritos.

Niños: pajaritos se tapan varios los oídos.

Niño D: grita me lastima los oídos.

Maestra: les lastiman los oídos.

Sonido el ladrido de un perro.

Niños perro, perro.

Murmuran entre ellos no se entiende.

Sonido un niño riendo.

Maestra: y el ultimo cual es porque ni lo escucharon.

Niña J: el niño.

Maestra: **niño JE no le pegues a tus compañeras.**

Maestra: con pintura verde van a marcar alrededor los sonidos que les gustan y con pintura roja los que no, los que les lastiman, molestan ok. Ahora si les doy sus libros.

Niña Y: Miss puedo ir al baño.

Maestra: si puedes ir al baño.

Niña V: Miss yo te dije primero.

Maestra: después de ella vas tú. **Cada quien viene por su libro niños B, niño D, niña P, niña L. niña M cada quien viene por su libro M, gracias. Cuando somos muchos si me ayudan ahorita somos poquitos, gracias.**

Niña P: gracias Miss.

Maestra: de nada mi amor. Niños JP, niña Y, niña M.

Niña M: gracias Miss.

Maestra: de nada mi amor. Niña M.

Niña M: gracias miss.

Maestra: de nada mi amor. Niña V, y niño JE. Niño JL donde está tu libro.

Maestra: se lo pones a V en su lugar por favor. Buscamos la página, y voy a repartir pintura de qué color.

Niños responde verde y rojo.

Niña V: no está.

Niña M: como que no si esta.

Los niños están hablando entre ellos.

Maestra: la verde entonces quedamos que es para los que...

Niños: los que nos gustan.

Maestra: y los que no van ir con color.

Niños: rojo.

Niño D: por qué tienes azul.

Maestra: porque vamos a usar verde y rojo. A si es cierto. Voy a cambiar la pintura.

Maestra: tengan cuidado no se vayan a ensuciar, lo voy a marcar alrededor. Cuidado al mover sus libros no los vayan a manchar con la pintura.

Niño D: ya podemos empezar.

Maestra: no cuál es la regla para poder comenzar.

Niños: que todos tengan la página y material.

Maestra: hasta que todos tengan la página y todos tengan material, antes no puedo comenzar.

Niña M: mis vamos hacer huellitas.

Maestra: si van a poner huellitas. No puedo comenzar hasta que todos tengan material.

Niña L: no yo quiero así. Señalando que quiere untar la pintura.

Maestra: no son huellitas.

Niña M: con verde los que me gustan.

Maestra: todavía no puedo comenzar hasta que todos tengan material.

Niños J: parece cátsup.

Maestra: pero no es cátsup.

Niña M: Miss con verde los que me gustan.

Maestra: con color verde voy a marcar los que me gustan y con rojo los que no me gustan. Pero antes de usar la pintura que deben de poner.

Niños: nombre.

Maestra: su nombre.

Los niños siguen hablando mucho entre ellos.

Maestra: ya que tenga escrito mi nombre puedo comenzar. Les voy a dar un cachito de toallita para que se puedan limpiar, para que no revuelvan los dos colores.

Los niños continúan hablando entre ellos referente a las imágenes de los sonidos que escucharon.

Maestra: les entrego su toallita para que se limpien. Pongo mi nombre y ya luego puedo comenzar.

Niña Y: ya puedo comenzar.

Maestra: cuando ya tenga mi nombre sí.

Niña V: Miss yo ya.

Maestra: haber con color verde que van a marcar.

Niña M: los que me gustan.

Maestra: y con color rojo.

Niños: los que no me gustan.

Niño M: ya empezamos.

Maestra: pueden comenzar.

Niños: hablan entre ellos de la actividad.

Niño JE: mis vamos a pintar.

Maestra: lo que me gusta va de color...

Niños: rojo.

Maestra: no es cierto, lo que me gusta va de color verde y lo que no de color rojo.

Niño JE: maestra, maestra coloreo.

Maestra: con huellitas.

Niña Y: otra vez, hay V siempre te equivocas.

Maestra: niño B no es tache le voy a poner alrededor la pintura roja lo que no me gusta y verde lo que si me gusta.

Niño J: todos.

Maestra: los que no te gustan con rojo y los que si con verde. Ve a niña M fíjate son huellitas.

Niños: dicen lo que me gusta y lo que no me gusta.

Maestra: y si todas las imágenes tienen que quedar marcadas con alguno de los dos colores.

Niña V: Miss lo que diga así muy, muy.

Maestra: lo que no te guste a ti, que sonido no te agrade.

Niña Y: le tenemos que hacer huellitas Miss.

Maestra: si huellitas.

Niño D: a mí me gusta el sonido de la bruja.

Maestra: ha pues entonces si te gusta que color le vas a poner. Traten de no tirar la pintura y por eso les di una toallita. Y es de poquita pintura porque si le echan muchísima no va a secar rápido y se va a tardar mucho en secar nuestro libro.

Niños: hablan entre ellos sobre la actividad.

Maestra: a todos ya les puse su toallita al final o cuando cambien de color. Niño JE cada quien elige su sonido JE por que a ella le puede gustar uno y a ti no o al revés. Son conformes sus gustos.

Niña M: a que no.

Maestra: que paso niña M.

Niño JL: Miss alguien pinto.

Maestra: no pasa nada sigue trabajando niño JL.

Niña V: no me gusta, no me gusta el coche.

Niña V: Miss esta, ella me está copiando.

Niño JE: Miss, Miss esta la vamos a encerrar.

Maestra: lo que no te gusta de qué color van ir niño JE.

Niña V: con color rojo los que no te gustan y con verde los que sí.

Niño JE: pero que.

Maestra: los que no te gustan los vas a marcar con rojo.

Niño JE: así.

Maestra: igual con huellitas. Cuáles son los que no te gusta niño B.

Niño B: estas señala una imagen de color verde, esa es sangre.

Maestra: no es sangre es pintura.

Niño JP: Miss el rojo parece sangre.

Maestra: parece sangre pero no es.

Los niños siguen hablando entre ellos del color de la pintura que parece sangre, de lo que les gusta y lo que no les gusta.

Niño JE: la sangre de los vampiros.

Niño B: Miss ya termine.

Maestra: que le falta a tu hoja.

Niño B: nombre.

Maestra: pónselo por favor.

Niño B: mi lápiz.

Maestra: párate por uno a tu canasta por tu cartuchera.

Niño B: noooo.

Maestra: o en tu canasta lo haz de tener.

Maestra: no me limpio en la mesa por eso les di su toallita heee.

Los niños siguen hablando entre ellos.

Niña L: que más te gusta.

Maestra: muy bien niño JE. Andale niña Y.

Niño D: Miss yo ya, yo ya acabe.

Maestra: ya, tiene todo.

Niños JP: yo ya.

Maestra: tienen todo.

Niño JP: no me falta la bruja.

Maestra: exacto te falta la bruja niño JP.

Niño JP: oye Miss ya no tenemos pintura verde.

Maestra: ahorita les pongo más.

Los niños se comienzan a parar.

Maestra: no me paro me espero hasta que les califico.

Niño D: pero ya termine.

Maestra: no importa te califico y lo pones en tu canasta. Niños JL se te está manchando todo el libro. Ahora si lo pongo a secar en mi canasta niña P. muy bien niña M. Continúo calificando los trabajos que ya terminaron. Como van terminando me dicen. Niña P deje a sus compañeros trabajar solas. Se limpian sus dedos chicos.

Niño J: Miss ya hicieron la pintura café.

Maestra: por eso yo se las separe. Muy bien JP, a su canasta. Ándale M. En otra mesa revuelven también la pintura y dicen si se hace negra.

Maestra: niño B que le Falta.

Niño JP: Miss te quiero.

Maestra: yo también te quiero JP.

Niño D: listo ya termine.

Maestra: tiren esa y les cambio la pintura. Ya me la revolieron, dije que se limpiaran el dedo para no revolver la pintura. Niño B te falta el nombre no te puedo calificar si no tienes nombre.

Niña M: Miss puedo ir al baño.

Maestra: ve al baño niña M. sigo terminando niño J. Muy bien. Niño B bájate de ahí te falta escribir tu nombre por favor.

Niños J: Miss yo también ya termine. Muy bien lo puedes poner en tu canasta.

Niña V: Miss niño JE nos está revolviendo la pintura.

Maestra: niño JEEEEEE ponen a secar tu trabajo en tu canasta por favor.

Niños: si revolvemos la pintura cambia de color.

Maestra: dije que no lo revuelvan. Niño B no me ha escrito su nombre.

Niña V: Miss JE.

Maestra: dejamos a nuestras compañeras JE, trabajar. Porque les quitaste sus pintura niños JE vete a sentar a tu lugar por favor, debes de aprender a respetar el material de tus compañeras. Nadie te dijo que revolvieras su pintura, se las acabo de cambiar y ya la echaste a perder. Tu JE debes de respetar. Ponte con la plastilina en lo que ellas acaban y no estés molestando a tus compañeras.

Niño D: Miss podemos agarrar plasti.

Maestra: si los que ya terminaron pueden agarrar plasti por lo mientras. Nada más en lo que terminan sus compañeros.

Niños JE: la playdooh es mía.

Maestra: niños J ya terminó. Niño b escribe tu nombre ten, por favor.

Niño B: ese no es mi lápiz.

Niño JE: a su lugar que no revuelvas la pintura. Deje a sus compañeros.

Maestra: a tu canasta niña V. A tu canasta niño J. ya no me la revuelvan chicas hee. Ya niño B, a tu canasta.

Niño JP: ya limpiamos todo miss.

Maestra: donde van las toallitas chicos.

Niños: al bote de basura.

Maestra: entonces porque veo toallitas en el piso.

Niña M: Miss quiere hacer carreritas.

Maestra: no son carreras has tu trabajo. Niños JL Junta esa basura por favor. Niño B te vas a caer de ahí deja de estarte subiendo a las cajas. Mira ya niño B ya me rompiste la lámina, no me subo ahí por favor. Niña Y usted trabaje por favor, no puede agarrar plasti, no ha terminado cuando usted termina va a poder agarrar plasti. Muy bien niña L guárdalo en tu canasta. Ya nada más falta niña Y, niño J y niña M. si pueden usar plasti en lo que los demás termina, terminando todos, todos recogemos plasti. Ok ya todos terminaron juntan plastilina.

Día 3

Maestra: muy bien chicos, como ya vieron ya vimos los...

Niño JP: los cinco sentidos.

Maestra: entonces tenemos nuestro catálogo de los cinco sentidos, entonces les voy a entregar. Niño JE, puedes dejar de estar moviendo la mesa y te sientas correctamente. Y les voy a entregar su catálogo, para poderles entregar su catálogo estoy dormido. Niño que no esté dormido no le entregamos nada. Y me siento correctamente niño D y niños JL por favor.

Niño D: estoy sentado correctamente.

Maestra: no estas sentado correctamente niño J no cabe en la mesa. Niño B mi catalogo se queda dormido. No lo puedo abrir hasta que todos lo tengan, lo dejo dormido niño B.

Niño D: como nuestras maracas que se quedaron dormidas en las canastas.

Maestra: exacto mi trabajo se queda dormido.

Niños B: como las calaveras están durmiendo en las tumbas.

Niño D: somos los cascabeles zombis.

Maestra: estoy dormido. Cuando están dormidos pueden hablar.

Niño J: Miss el tiene papel otra vez.

Maestra: dame el papel JE, nooooo, se lo quito.

Entra la maestra A: que tuvieras un grupo así estaría muy chido se ríe. Le entre el papel picado, también las calaveritas literarias. Se sale del salón.

Niño J: Miss JE tiene otra vez papel.

Maestra: niño JE ya le dije que no tiene que agarrar cosas que no se le dan y usted nada mas está jugando, no pone atención. Muy bien vamos a comenzar a ver nuestro catálogo. El catalogo está dormido, como es dormido cerrado. En la primer hoja que dice o que ven, o que le pusieron.

Niño D: los cinco sentidos.

Maestra: entonces el tema los cinco sentidos.

Los niños están viendo sus catálogos, no la hoja que se les indico.

Maestra: bueno en ese catálogo vamos a revisar, vamos hacer una recapitulación de los cinco sentidos que ya vimos ahí está visualizado. Yo voy a decir un sentido y ustedes l van a buscar en su catálogo, no los voy a decir en el orden que lo traen. Yo voy a dibujar un sentido en el pizarrón, ustedes me van a decir cómo se llama ese sentido y lo van a buscar en su catálogo. En su...

Niños: en el catálogo.

Maestra: vamos a comenzar con este sentido, señalando el ojo. Qué sentido es.

Niños: el de la vista.

Maestra: Cuál.

Niños: el de la vista.

Maestra: ok van a buscar el sentido de la vista en su catálogo.

Los niños hablan entre ellos de lo que les gusta ver, mostrándose las imágenes que pegaron en su catálogo.

Maestra: busquen el de la vista. Muy bien Je aquí dice vista.

Niño JE: a mí me gusta ver los dinosaurios.

Maestra: niños L busca el sentido de la vista. Ok me van a decir pero por turno que es lo que pusieron en el sentido de la vista. Espéreme en el sentido de la vista pedí que pusieran cosas. Niño JE y niño D préstame el papel y deajo de jugar. Pedí cosas que les gusta ver. Haber niña L que te gusta ver, que pusiste ahí.

Niña L: los aviones, las estrellas, las flores.

Maestra: ok le damos un aplauso a niña L. Haber a ti niña P a ti que te gusta ver.

Niños aplauden.

Niña P: el mar, la cocina, me gusta ver familias, las peli.

Maestra: ok muy bien gracias niña P. un aplauso a niña P.

Niños aplauden.

Maestra: niña M que te gusta ver.

Niña MG: la tele.

Maestra: pero háblenme fuerte chicos porque hoy no oído bien. Fuerte Niña MG.

Niña MG: el libro.

Maestra: **JE puedes guardar silencio que tu compañera está participando respetamos.**

Niños JE: pero yo.

Maestra: tienes que esperar tu turno. Que más te gusta ver.

Niña MG: la computadora.

Maestra: muy bien, denle un aplauso a MG.

Niños aplauden.

Maestra: niño JP a ti que te gusta ver.

Niño JP: los juguetes, los gatos, la ciudad y el jefe en pañales.

Maestra: muy bien, un aplauso a JP. Haber a ti Y que te gusta ver.

Niña Y: a mi me gusta ver al chavo del ocho, a many pony.

Maestra: ok un aplauso a niña Y. **JE guardo silencio.** Niño B que te gusta ver, dinos.

Niños B: los árboles, carros, el sol, la nieve.

Maestra: ok, muy bien una aplauso a niña B. me permites JL estamos en orden.

JL: verdad que los dinosaurios son malos.

Maestra: no ahorita vemos esos, primero estamos en el tema. Niños JL que te gusta ver.

Niño JL: a Miguel, la película de la rata que cocina, los minions.

Maestra: muy bien nada más, ahora si JE, un aplauso a JL.

Niños aplauden.

Maestra: ahora si JE que te gusta ver.

Niño JE: me gusta ver los dinosaurios veloces.

Maestra: haber la mesa de aquí guarda silencio y respetamos lo que nos platica. Qué más JE.

Niño JE: me gusta Miguel.

Maestra: ok nada más.

Niños JE: no.

Maestra: que más pusiste.

JE: un caballo me gusta, si también puse la pirámide del sol.

Maestra: ok muy bien un aplauso a JE:

Niños aplauden.

Maestra: ok ahora niño D qué te gusta ver.

Niño D: un balón de futbol, dragones, películas, la tele y bicicletas.

Maestra: ok muy bien, haber niña M, aunque no tengamos nuestro catálogo podemos participar, a ver a ti que te gusta ver.

Niña M: la tele, los peluches.

Maestra: ok, muy bien un aplauso a niña M. Haber JL dime que te gusta ver.

JL: los dinosaurios.

Interrumpe JE.

Maestra: es el turno de JL.

JL: la tele.

Maestra: ok ahora si JE que más querías decir. Y no estoy jugando con el papel ya cuantas veces te lo quite.

Je: los dinosaurios rex, la pirámide del sol y la serpiente.

Maestra: ok muy bien un aplauso a todos porque ya me compartieron que les gusta ver a sus ojos, y este sentido como se llama.

Niños: el de la vista.

Maestra: muy bien el de la vista. Ahora vamos a pasar a otro sentido que lo van a buscar. Este sentido.

Niño D: olfato, olfato.

Maestra: cómo se llama ese sentido.

Niños: el olfato.

Maestra: el olfato, buscamos en nuestro catálogo el sentido del olfato.

Niña M: Miss ya lo encontré.

Maestra: ya todos lo encontraron, lo busco el del olfato. Ya lo encontramos.

Niños: siiiii.

Maestra: muy bien, ya JE ya encontramos el sentido del olfato, ya me está rompiendo todo sus catálogo, no lo abra de aquí. Muy bien, quién me puede decir para que nos sirve el sentido del olfato.

Niños: para oler.

Niño JE: para oler las cosas contaminadas.

Niña M: para respirar.

Maestra: muy bien niña M, como dijo JE para oler, como dijeron todos para oler, pero se acuerdan en que clasificábamos los olores.

Niña Y: en oler.

Maestra: en oler pero cómo decíamos.

Niña J: el del olfato.

Maestra: si el del olfato, pero como decíamos, que unos olían cómo.

Niñas: mallllll, y otros bien.

Maestra: ok cuando olían mal como decíamos.

Niña MG: desagradables.

Maestra: muy bien desagradable y los que olían bien cómo se decían.

Niños: agradables.

Maestra: ok me van a decir que les gusta oler que pusieron, y si es desagradable o agradable. Ahora vamos a empezar de este lado. Niños D, qué te gusta oler.

Niño D: las salchichas, el perfume y el jabón.

Maestra: y que no te gusta que huele desagradable.

Niño D: los perros sucios, los pañales sucios, el alcohol.

Maestra: ok, niño JL déjale su material a él por favor. Haber niño JE que te gusta oler que huele agradable.

Niño JE: me gusta oler el perfume en spray, las rosas y el jabón.

Maestra: y que no te gusta oler que huele desagradable.

Niño JE: agua sucia, la contaminación del mundo, y el fin del mundo y un pecado muerto, y un avión.

Niño JL: te amo Miss.

Maestra: yo también te amo pero siéntate por favor. Muy bien. Haber niño JL que te gusta oler que huele agradable.

Niño JL: las flores, el perfume.

Maestra: y que no te gusta que hule mal, niño JE guardo silencio y pongo atención, dame el papel por favor. Que más niño JL.

Niño JL: los calcetines y los pies.

Maestra: muy bien, haber niño JP, no me dejan escuchar a sus compañeros, haber manos arriba, manos en la cabeza, manos a las rodillas, chicos ya saben que cuando un compañero está participando guardo silencio y pongo atención y respeto, no hablo en lo que el otro habla, porque si no, no me dejan escuchar a mí y ustedes tampoco pueden escuchar. Niño JP, dime que te gusta oler que huele agradable.

Niño JP: el perfume, las flores.

Maestra: y que no te gusta que huele desagradable.

Niño JP: los pies, y la basura.

Maestra: muy bien, haber niña Y que huele agradable para ti.

Niña Y: mmmm las flores, los perfumes, el café, té.

Maestra: y que huele desagradable para ti Y.

Niña Y: mmmm.

Maestra: haber niño B que huele desagradable para ti.

Niños B: el piso, las zanahoria.

Maestra: que te huele agradable.

Niño B: las flores, papaya.

Entra la Miss Asuani: me das papel crepe.

Maestra: voy espérame, me falta.

Los niños se distraen.

Maestra: ok continuamos.

Niña Y: esta MG ya se deshizo su trenza.

Maestra: déjala, seguimos acá. Muy bien niño B. haber niña P que te huele agradable y que desagradable. Niña MG guardo silencio y dejo escuchar a mi compañera. Qué, fuerte por favor.

Niña P: las rosas, el perfumen.

Maestra: no me están dejando escuchar, yo oigo otros ruidos. Y que huele desagradable para ti niña P.

Niña P: la cebolla, la medicina, el barniz, pescado.

Maestra: niño JL guardo silencio.

Maestra: muy bien, ahora niña MG. Dime que huele agradable para ti.

Niña MG: el perfume, las velas.

Niño B: es esto.

Maestra: permite niño b, está participando MG. Y que traes que huele desagradable.

Niña MG: basura.

Niño J: Miss JE está agarrando tus cosas.

Maestra: pongan atención a lo que están compartiendo sus compañeros.

Niña MG: el pescado, los pañales, la cebolla

Maestra: muy bien ese qué traes es ajo no cebolla, muy bien, niña L que es agradable para ti.

Niña L: las flores, los chocolates.

Maestra: Y que huele desagradable.

Niña L: la popo.

Maestra: haber niño D, niño J y niño JE como se llama este sentido.

Niños el del olfato.

Maestra: ahora vamos a pasar a otro sentido, cuál es ese sentido.

Niña MG: el gusto.

Maestra: todavía ni siquiera lo dibujo, esperen a que lo dibuje.

Niños: el de tocar.

Maestra: cómo.

Niños: el del tacto.

Maestra: buscamos en nuestro catálogo el sentido del tacto.

Niños B: es esta.

Maestra: cuál es el del tacto, ya. Ok este lo vamos hacer en general.

Niño JL: es este el del tacto.

Maestra: ese no es el del tacto niño JL. Que hacemos con el sentido del tacto.

Niños D: para tocar.

Maestra: para tocar y que de lo que pegaron pueden tocar. Ya lo buscamos. Niño JE ya me deshizo todo sus catálogo, así ponlo. Muy bien ahora vamos a comenzar con niño B, que es lo que puedes tocar.

Niño B: lo de las galletas.

Maestra: ese es el del gusto niño B. es lo que comes, vamos a buscar el sentido del tacto, este es el tacto. Que puedes tocar y como se siente.

Los demás niños están tocando las texturas que pegaron.

Maestra: es una maceta, la maceta cómo creen que se siente chicos si la tocamos chicos.

Niños: dura.

Maestra: muy bien qué más pusiste. Me está señalando una paleta. Cómo se sentirá la paleta.

Niños: dura.

Maestra: muy bien, y ahora niño J, señala el algodón, muy bien cómo se siente el algodón.

Niño J: suave.

Maestra: haber niño D y niño JE, se paran los dos uno de este lado y el otro, párate por favor niño D y tú también JE.

Niño JE: enojado, noooooo, no.

Maestra: te estoy hablando, porque no si tu nada más estas interrumpiendo y ni siquiera están prestando atención a lo que dicen sus compañeros. Bueno yo voy a decir la textura y ustedes la van a señalar. Que pusieron de textura que esta suave.

Niños: algodón.

Todos pusieron algodón.

Niños: siii.iii.

Maestra: algo que se sienta liso.

Niños, yo, yo, yo, el papel.

Niño D: la parte de las galletas.

Maestra: que es como aluminio liso. Que pusieron que se siente duro.

Niños: la madera, un abate lenguas, una hoja, gritan varios.

Maestra: y que pusieron que es áspero.

Niños: papel corrugado, lija, tela.

Niño J: mira me está pegando JE.

Maestra: niño J pásate a esta mesa por favor. Ahí siéntate y deajo de estar peleando JE.

Entonces ese sentido es el de, cómo se llama.

Niños: tacto.

Maestra: ahora vamos a buscar este sentido, cómo se llama.

Niños: el sentido del gusto.

Maestra: ahora si quien se acuerda como clasificamos los sabores en el sentido del gusto.

Niña MG: pastel.

Maestra: el pastel que sabor tenía.

Niños: dulce.

Maestra: dulce. Muy bien me van a decir que pusieron que sabe salado. Empezamos acá.

Niños D: galletas saladas.

Niño JE: tacos.

Niño JP: galletas.

Maestra: eso sabe salado.

Niña L: las papas de la Sabritas, esas saben saladas.

Niña M: galletas saladas.

Maestra: niño d y JL me sienten, los dos y se ponen a buscarme lo del gusto. Niño B que pusiste salado.

Niño B: las galletas.

Maestra: me van a buscar, que otro sabor pusieron ahí.

Niños: grita picoso, picoso, picoso.

Maestra: niño B y JL.

Niño Y: yo puse chile.

Niño D: las bolitas picosas.

Niño JP: chile.

Niña L: salsa.

Niña MG. Este es.

Maestra: yo no sé dime qué es.

Los niños están distraídos y dispersos.

Maestra: manos arriba, manos abajo, manos en la panza, manos en la rodilla, ok y seguimos prestando atención. Qué más pusieron picoso aparte de chile. Que otro sabor, nada más. .

Niña Y: el limón es agrio.

Maestra: muy bien Y el limón es agrio. Alguien puso algo diferente que sea agrio.

Niños: no, Miss.

Niño JL: el kínder, es agrio.

Maestra: el niño JL dice que el kínder es agrio, que sabor tiene.

Niños: no es dulce.

Maestra: alguien más puso algo diferente a limón que sea agrio.

Niña MG: yo naranja.

Niño D: yo piña.

Maestra: a veces la naranja y la piña también pueden ser muy dulces. No necesariamente son agrios. Hay me encanta que se pongan a jugar en vez de estar poniendo atención haber présteme su gorro por favor y lo voy a poner acá, para que ponga atención en vez de estar jugando. Entonces ya vimos que sabor hay dulce, picoso, agrio, salado y agridulce. Quien se acuerda como formamos el agridulce.

Niños: con limón y azúcar.

Maestra: y que sentido nos falta.

Niños: el del oído, el de la canción. Cómo se llama.

Niña Y: bailar.

Maestra: bailar, pero no era el de bailar.

Niño JE: audición.

Maestra: muy bien, audición.

Niños: el de la audición.

Maestra: y el de la audición para que nos sirve.

Niños: para oír.

Maestra: para oír qué.

Niños: canciones. Qué más puedo oír.

Niño JP: para escuchar.

Maestra: haber niño J, para qué más.

Niño J: para oír, para poder bailar.

Niño D: para escuchar lo que nos dicen las mamás, los papás, y lo que entendamos para hacer las cosas.

Maestra: entonces busquen que les gusta oír en su catálogo.

Niña MG: las maracas.

Niña M: el tambor.

Niño JL: el globo.

Niño JP: la licuadora hace mucho ruido (grita).

Los niños se comienzan a parar para enseñarme lo que pegaron en su catálogo.

Maestra: ok chicos me regreso a sentar. No puedo continuar si no están sentados, desde su lugar lo tienen que compartir a todos, si ustedes se paran no lo comparten a todos solo a mí. Haber niña Y que oyes.

Niña Y: oigo música, la batería, con la, la guitarra.

Maestra: qué más chicos, yo ya no escucho qué más. Haber niño JP compártenos que escuchas.

Niño JP: las canciones de Coco.

Maestra: niño D, Niño J y niño JE pongo atención deo de estar jugando. Muy bien gracias.

Niña P: la radio, canciones.

Niño J: la música, los pájaros, los globos.

Maestra: pero porque pegaste un globo en el sentido de la audición.

Niño J: lo pego mi mamá, lo hice en mi casa, mi mamá.

Maestra: que escuchas niña L.

Niña L: el canto de los pajaritos, el de la guitarra, el tambor, y música.

Maestra: que escuchas tu niño B.

Niño B: el viento, calor, las ambulancias y las canciones.

Maestra: haber vamos a escuchar a esta mesa que esta hable, hable y hable y no escucha lo que sus compañeros nos dicen. Haber niño D dime que escuchar.

Niños D: escucho me gusta escuchar cuando hablo por teléfono, me gusta escuchar el rio, me gusta escuchar cuando mi mami se ríe, me gusta escuchar el tambor, me gusta escuchar música y ver la tele.

Maestra: ok, a ti que te gusta escuchar JE.

Niño JE: me gusta cantar, me gusta escuchar la canción de Miguel, y me gusta las canciones de rock.

Maestra: haber J.

Niño J: la tele, los dinosaurio.

Maestra: ok, niña M que te gusta escuchar.

Niña M: el tambor, música.

Maestra: muy bien haber chicos manos arriba, manos en la panza, manos en las rodillas, parados, sentados, volteamos al pizarrón. Este es el sentido de...

Niños: la vista.

Maestra: Este es el sentido de.

Niños: el olfato.

Maestra: este es el sentido de.

Niños: audición y oído.

Maestra: y este es el sentido de.

Niños: el tacto.

Maestra: muy bien entonces ya conocen sus cinco sentidos, que todos los cinco sentidos nos sirven para conocer nuestro mundo, para conocer todo lo que está a nuestro alrededor. Muy bien nos vamos a dar un fuerte aplauso. Me entregan su catálogo. Gracias.

ANEXO 3.

Transcripción de la Sesión 2. El cuaderno viajero.

Niño E

Maestra: vamos a continuar con el cuaderno viajero va pasar E y les va hablar sobre su familia ok, ponemos atención.

Niño E: estoy con mi mamá, yo, mi, papi, mi tía, mi tío, mi primo, mi prima y mi prima. Aquí estoy en el coche de mi papi, a donde me voy de vacaciones un día, aquí mi mami me llevo al parque, ahí estuve jugando mucho, aquí es cuando nos fuimos a visitar a mis abuelitos, jugué mucho, corrí un montón, aquí es cuando me tomaron una foto mi ti y mi tío, ya no me acuerdo como se llama el lugar, aquí es adonde fuimos a ver los animales, y mi tío me compro esta gorra y ya no me cabe esta gorra, fuimos de viaje a ver los animales, a tomarnos fotos y ya se puso mi mami una gorra para protegerse del sol, aquí es cuando fuimos ahí, este es a donde fuimos a ver los animales, aquí me subí para tomarme una foto, tuve un poquito de miedo, aquí es cuando fui al cumpleaños de mi abuelito y abuelita, y ahí lo celebramos, y aquí cuando fuimos que me tomaron otra foto mi tía y mi tío al ver a los animales, aquí una foto con mi abuelita y mi abuelito, y a mis primos, aquí me faltaba un poquito más. Y aquí quiero a la miss.

Maestra: ok muy bien le damos un aplauso a E, haber quienes forman parte de la familia de E, los escucho.

Niño S: su tía, su mamá.

Maestra: haber en orden.

Niño D: su tía, su tío.

Niños: hablan varios al mismo tiempo no se les entiende.

Maestra: con la tarjeta, no puedo hablar si no me dice con la tarjeta.

Niña MP: sus tíos, su tía, su papá y su mamá.

Maestra: muy bien, a ver a dónde fue de paseo, niña P.

Niña P: al visitar a sus abuelos.

Maestra: a qué otro lugar fue de paseo que le gustó mucho.

Niña V: a ver a los animales.

Niño B: a mí me gusto los animales.

Maestra: a dónde lo llevo su mamá a divertirse.

Niños: a la feria, a un parque.

Maestra: muy bien a un parque. Muy bien le vamos a dar un fuerte aplauso y ahora les voy a leer lo que escribieron en el cuaderno viajero sobre E.

¡Hola! Soy E, mi familia está conformada por papá y mamá, también por mi abuelita, y mis tíos, estoy emocionado porque pronto cumpliré seis años, me gusta el karate y los deportes en especial correr y jugar con mi bicicleta. Los fines de semana me gusta jugar a las careras con mis papás, juntos vamos al parque.

Es muy divertido con mi familia, ir a la escuela, armar Legos, viajar con mis papás. Mis amigos son: JP, Mi, M, D, L, S, O M. me gusta compartir con mi familia los momentos especiales y amor, e ir al cine. Mi abuelita M me visita, aunque a veces lloro cuando se va, ella me consiente mucho, me hace mi comida favorita.

Mi mamá trabaja en la seguridad e higiene de una empresa dedicada a ser productos de limpieza, cuando tiene tiempo me acompaña al Karate y ella me ama y cuida mucho, me hace muchas cosquillas y nos divertimos juntos, papá trabaja en una empresa dedicada a dar servicios de redes de comunicación, él me enseñó a cuidar mis cosas y armar legos, juntos somos una gran familia, los tres nos cuidamos y compartimos muchas cosas.

En esta foto, mis papitos y yo fuimos al zoológico, me divertí mucho, conocí a muchos animales, camine muchísimo. También me acompañaron mis tíos favoritos se llaman A y C y hasta algunas ocasiones me regañan si me porto mal. La familia de mi papá es muy grande, tiene 6 hermanos y mis abuelitos, sin embargo, la familia de mi mamá es más pequeña, tienen 3 hermanos y abu.

Ellos son la familia de mi papito, él es mi héroe, lo quiero muchísimo, él me ayuda y enseña a utilizar el internet compartimos momentos importantes. Me dio mucho gusto compartir este momento con ustedes y gracias por compartir conmigo un pedacito de ustedes. Atentamente E.

Querida Mis Luna. Le agradezco todas las enseñanzas que me ha brindado y que más adelante me ayudaran. Te quiero Miss.

El cuaderno viajero se lo lleva niña Y.

Niña Y

Maestra: vamos a continuar, hoy quien se llevó el cuaderno viajero.

Niños: niña Y.

Maestra: entonces niña Y va a pasar a presentarnos que escribió en el cuaderno viajero. Cuál es la regla para que pueda comenzar su compañera.

Niña MG: guardar silencio y poner atención.

Maestra: ok, guardar silencio y poner atención entonces vamos escuchar a niña Y.

Niña Y: aquí estoy en una fiesta estoy con mi mamá, ella es mi mamá, mi papá, mi tía, mi abuelita, este mi hermanita, mi hermanito, yo, este mi abuelito.

Maestra: niño M, puedes respetar a tu compañera por favor está hablando.

Niña Y: aquí íbamos a una fiesta, aquí es cuando yo estaba tomando fotos solita, este aquí era cuando me pintaron la carita de Mimí, y me gustaba tomarme fotos y este.

Maestra: fuerte Y alza tu voz.

Niña Y: y aquí me gusto tomar clases de baile.

Maestra: no están escuchando yo oigo muchas vocecitas.

Niña Y: aquí estaba en la playa con mi abuelita, mi tía, mi abuelito, mi hermanita, mi hermanito, mi papá y mi mamá, y aquí estoy con mi hermanita, me gusta tomarme fotos con mi hermanita, aquí estoy con mi hermanito y me gusta tomarme fotos igual con él. Y aquí fui a donde fui a comer con mis tías.

Maestra: seguimos escuchando a Y, si ustedes guardan silencio si la escuchan, sino no escuchamos he.

Niña Y: aquí estoy en el estadio con mi papá me llevaron de chiquita, y aquí estoy con mi papá cuando fui a una fiesta con él, aquí estoy con mi abuelito, mi tía, mi papá, mi hermanito, mi mamá y este yo y mi familia y este, toda la familia, y este mmm, acá esta.

Maestra: haber quienes integran la familia de Y.

Niños: hablan todos al mismo tiempo.

Maestra: con la tarjeta.

Niño MG: su mamá, su papa, su primita.

Niño O: su tía.

Niño D: de su tía, su tío, su hermano.

Niño E: su papá, su mamá, su hermanito, su hermanita.

Maestra: muy bien a donde la llevo su papá.

Niños: a las playa.

Maestra: no era otro lugar.

Niña MG: a un cumpleaños.

Niños: a un pastel con su familia.

Maestra: pero su papá la llevo a un lugar.

Niño I: al estadio.

Maestra: a dónde le gusta ir de paseo.

Niña Mi: a la playa.

Maestra: muy bien qué le gusta a ella hacer.

Niña V: sacarse fotos.

Maestra: le damos un fuerte aplauso porque ya nos habló de su familia, ahora yo les voy a leer lo que escribió en el cuaderno viajero.

¡Hola! Soy Y. vivo con mi mamá S, mi papá D, mis dos hermanos A y M, también con mi abuelita Y, mi abuelito J y mi tía E. Nos gusta salir a pasear, conocer lugares nuevos. Pero lo que hacemos cada domingo es ir a un mercado grande, en donde compramos: fruta, verdura, en ocasiones ropa. Me gusta ir porque me voy en mi patín que me trajeron los reyes magos.

Hay muchas cosas que me gusta hacer, les platicaré un poco: me encanta mucho bailar, por lo que mi mamá decidió meterme hace tres años a una academia de baile, solamente voy en vacaciones. Me gusta ir porque aprendo cosas nuevas y tengo amigos más grandes que yo. Otro pasatiempo favorito es ir al parque a jugar y que me maquillen.

También me gusta acompañar a mi abuelita Y a zumba. Ella es como mi mamá, ya que ella me cuida, cuando tenía dos meses, porque mi mamá estudiaba. Es por eso que la acompaño a todos lados, incluso cuando sale con sus amigas. También nos vamos a visitar lugares de la república (Oaxaca, Puebla, Acapulco, entre otros lugares). Pero siempre es el "MAR" me gusta mucho y disfruto de los paseos con mi abuelita. Me gusta mucho compartir con mis hermanos y enseñarles cosas nuevas ya que yo soy la mayor de 5 años, mi hermano tienen 2 años 6 meses y mi hermana un añito.

Una experiencia que nunca olvidaré a los dos años mi papá me llevó al estadio. Fue algo nuevo para mí ver como es un partido de fútbol, me emocioné mucho ver el águila dentro de la cancha y mirar a gente con tambores, cantando y bailando. Nunca olvidaré ese momento.

Un momento triste que tuve, fue que mi perrito Miller de raza pitbull se me saliera de mi casa. Ya que nos criamos juntos, jugábamos y lo bañaba. Lloré por él. Gracias por permitirles contar un poco de mi familia.

Quiero agradecerle a Miss. Luna, por su apoyo, dedicación y paciencia que ha tenido lo largo de estos dos años. Me sirvieron de mucho, aprendí cosas nuevas, que

nunca olvidaré y siempre las llevaré en mi corazón. Recordándola como lo que es un ejemplo de ser humano a seguir. Muchas Gracias Y.

Ahora el cuaderno viajero se lo lleva JE.

Niños JE

Maestra: vamos a continuar quien se llevó el cuaderno viajero.

Niños: JE.

Maestra: niños JE puedes pasar, los demás guardamos silencio para poderlo escuchar.
Pero háblales fuerte para que te escuchen.

Niño JE: se queda callado viendo el cuaderno.

Maestra: fuerte, dime que estás haciendo aquí.

Niño JE: aquí está mi familia mi papá, mi mamá, mi hermana y yo, aquí esta mi mascota que se llama Camilo.

Maestra: muy bien y qué más.

Niño JE: aquí estoy en el parque, con mi hermana (habla muy bajo), aquí estoy con mi monopatín (se queda callado).

Maestra: a dónde fuiste aquí.

Niña V: M está jugando con el sacapuntas.

Maestra: haber chicos necesito que guarden silencio, niño JE lo está haciendo pero habla quedito necesitamos guardar silencio para escucharlo. Fuerte.

Niño S: ta, ta, ta,..

Niño JE: aquí es mi cumpleaños en la escuela con una piñata de spiderman.

Maestra: a donde te gusta irte de vacaciones.

Niño JE: se queda callado.

Maestra: JE habla por favor tu puedes, cuéntales a dónde te fuiste de vacaciones.

Niño JE: fue a Cancún me tomaron fotos.

Maestra: que más.

Niño JE: aquí en navidad porque es la época que más me gusta.

Maestra: muy bien guardo silencio y escucho, ahí que más.

Niño JE: se queda callado.

Maestra: vamos ayudar un poquito a JE, ok. Le damos un aplauso ahora les voy a leer lo que escribió en el cuaderno viajero.

¡Hola! Soy JE tengo 5 años, una hermosa familia. Mi mamá se llama G de cariño le digo G, mi papá se llama J de cariño le digo jefe, mi hermana se llama R y de cariño R. Tengo a mis abuelos J y E, mi tío L, mi tía M y mis primos O e I. Ellos conforman mi familia materna y son con los que más convivo y los que me cuidan.

Tengo a mi mascota se llama Camilo es un perrito muy cariñoso y juguetón y está conmigo desde pequeño, me gusta sacarlo a pasear porque es muy obediente, yo amo mucho a los animales.

Mi pasatiempo es ir al parque, jugar futbol, correr, salir en el patín del diablo y salir a diferentes lados de la república. Aquí estoy en Peña Bernal Querétaro. Mi hermana y yo. Mi cumpleaños es el 21 de septiembre y estuve muy feliz porque ese día lo festeje con mis compañeros del colegio y con mi maestra Luna, mis papás y mi hermana, me dio mucho gusto cuando mis compañeros me dieron regalos y mi fiesta fue del hombre araña.

Mis últimas vacaciones fueron en Cancún, me fui por avión y fue muy emocionante era la primera vez que me subía a una avión, me la pase muy bien, comí de todo, nade, por primera vez me metí al mar. Mi época favorita del año es navidad.

Querida Maestra yo le agradezco por enseñarme, el tenerme paciencia y hacer que confié en mí mismo, ya se leer, aprendo cosas todos los días y a pensar, trabajar. Gracias por todo la quiero mucho Miss. Luna.

Ahora el cuaderno viajero se lo va a llevar niña V.

Niña V

Maestra: bueno vamos a continuar ayer quién se llevó el cuaderno viajero.

Niños: niña V.

Maestra: ahora ella les va a platicar sobre ella, de su familia y lo que le gusta hacer, muy bien.

Niño S: pero que sea rápido.

Maestra: niño S respetamos, a su lugar por favor. Puedes comenzar niña V.

Niña V: aquí fue donde tenía tres años, y aquí fue cuando estaba con mi mamá estaba tomándonos fotos, aquí era cuando era bebé.

Niños: ayyyyy...

Niña V: y aquí estoy en los dulces, aquí está mi papá cargándome cuando era bebé, y aquí está mi abuelita, y aquí mi abuelita que ya se murió, y aquí tengo una mascota que se llama Max y es un perro, y aquí estoy comiendo en Veracruz y aquí estoy sentada en una juegos donde me llevo mi mamá, y aquí estoy con mi hermanita, aquí yo fui en el Walmart con mi hermanita y con mi mamá, aquí fui al rancho donde hay vacas, y gallinas, y pollitos, y aquí fue cuando me disfrace de la mujer maravilla, y aquí fue cuando nos tomamos fotos mi mamá y yo, y aquí mi mamá y yo nos estábamos tomando fotos y ya.

Maestra: muy bien una aplauso a V, que lo hizo muy bien. Ahora yo se los voy a leer para que escuchen todos, pongo atención dice.

¡Hola! Me llamo V, tengo 5 años cumpla años el primero de mayo, tengo una familia hermosa. Mi mamá se llama Z y mi papá J, tengo 2 hermanitas, una se llama P tiene un año y la otra se llama R es una bebé.

A mí me gusta mucho patinar, de hecho tengo varios patines de Soy Luna, porque esa es mi serie favorita. A mí me gusta mucho estudiar y pintar. Mis personas favoritas son mis papás, los quiero mucho.

Mi mejor experiencia fue cuando fui a ver las luces de navidad, a mí me gusta mucho salir de paseo con mi familia. Tengo 2 abuelitos una es mamá T es la mamá de mi papá, le digo jefa ya que todos les decimos así, ella me lleva al rancho a mí me gusta ir mucho allá, porque juego mucho, también hay vacas y gallinas. Tengo otra abuelita pero ella está en el cielo, ella era muy buena conmigo, siempre me compraba chicles porque a mí me gustaban mucho. Tengo una mascota que se llama Max es un perrito y me lo regalarón el día de mi cumpleaños con un moñito.

A mí me gusta ir a la playa y ahí juego con la arena, son mis vacaciones favoritas en Veracruz. Una vez me disfrace de la mujer maravilla, fue mi personaje favorito. Ella es mi hermana P, con ella me gusta jugar mucho ya que con ella vivo. Aquí estoy en el rancho donde les dije que hay vacas. Esta es mi foto favorita con mi mamá, estaba yo aún pequeña.

Gracias Miss Luna por hacer este cuaderno, en donde yo y nuestros compañeros aprendemos a conocernos mejor al igual que a nuestra familia.

Ahora les voy a decir quien se lleva el cuaderno viajero, hoy le toca a un niño se lo lleva D.

Niño D: y la bolsa.

Maestra: les está gustando el cuaderno viajero, cuando llegue a sus casas díganles a sus papás que les lean lo que ya escribieron sus compañeros, no lo olviden.

Niño D

Maestra: vamos a continuar con el cuaderno viajero, quién se lo llevó.

Niños: D.

Maestra: vamos a empezar, puedes comenzar niño D.

Niños D: aquí estoy yo y mi mami en su trabajo, aquí estamos mi papi, y yo y mi mamá en el lago, y aquí estamos mi mami y yo patinando, aquí estoy con mi abuelita, que yo le digo mamá A, mis festividades favoritas son navidad, Halloween, y primavera. Aquí estoy con mi perro y con mi perrita, y aquí estamos compartiendo el huevo kínder, aquí estoy yo con mi papá J, y trabajamos y trabajamos, y aquí estoy yo con mi primo puchis, y aquí estoy con mi primo A. estas son mis vacaciones en Michoacán, aquí vamos mi papi y yo a lugares mágicos, y aquí estoy en Morelia en un jueguito y ya.

Maestra: muy bien le damos un aplauso a D. A dónde se fue de vacaciones.

Niña V: a la feria de Chapultepec.

Niño D: no me fui a la playa a Michoacán.

Maestra: y qué mascota tiene.

Niño O: unas perritas.

Maestra: quienes integran su familia de D.

Niña V: su papá y su mamá.

Niña MG: y su tia.

Niño D: no dije que mi tía.

Maestra: como le dice a su abuelita.

Niña V: mamá A.

Maestra: le damos un aplauso y ahora se los leo, ponemos atención.

¡Hola! Soy D tengo 5 años. Esta es mi familia, mi mamá A y mi papi J. Nací en Michoacán ahí viví durante cuatro años, después mi papi nos trajo a México, también tengo una casa en Uruapan y una en Morelia me gustan mucho las tres.

Nosotros nos divertimos mucho en familia, salimos mucho de paseo a patinar por la ciudad, cuando no salimos vemos películas, jugamos lotería y hacemos el aseo del hogar, yo solito arreglo mi cuarto.

Ella es mi abuelita, yo le digo mamá A y ella me quiere tanto, ya que no deja de darme besos y abrazos, siempre me defiende pero casi no la veo porque vive muy

lejos. En esta foto me visito a mi casa de México y fuimos a las pirámides del sol, yo llegue a la cumbre y pedí un deseo pero no se los puedo decir.

Me gustan mucho los perros. Tengo muchos amigos de mi papi me regalarón a coco cuando yo era un bebé y coco también, después papi y mami me regalaron a Beleg, jugamos mucho y nos queremos mucho.

Me gusta mucho ir a la escuela, mi primera escuela fue Gandhi en Morelia, después en México fue Sunshine con todos ustedes, me gusta mucho mi clase con Miss. Luna y extraño mucho a Miss Bere a veces la veo y la saludo. Me gusta jugar mucho con J, JP y M tenemos muchos juegos en mente. Oh casi olvido a Oscar.

Ellos son mis primos se llaman A y JJ pero todos le decimos Puchis apenas está aprendiendo a hablar y yo le ayudo para que aprenda muchas cosas. Lo que más nos gusta hacer es jugar con carritos y aventarnos para la bajadita que está en Uruapan. A y yo jugamos mucho y hacemos muchas travesuras y papá J nos corretea por toda la casa hasta que mamá A me esconde. Cuando no juego con mis primos trabajo con papá J, recogemos hojas y madera en el patio de atrás en donde tenemos aguacates. También arreglamos la calle, siempre termino tan cansado.

Vacaciones, me encantan las vacaciones, amo la playa, me encanta nadar siempre nos vamos a Michoacán. Mi papá y yo visitamos pueblos mágicos y siempre nos tomamos fotos así. Quiero conocer muchos lugares diferentes montañas, mar, nieve, agua. Me gustan mucho los parques con juegos, siempre que voy a Morelia vamos al bosque. Miss. Luna. Le comporto un poco de mi vida.

Hoy le toca llevarse el cuaderno a una niña, le toca a P.

Niña P

Maestra: vamos a continuar con el cuaderno viajero, quién se lo llevo.

Niños: P.

Maestra: ella nos va hablar de su familia y de ella. Niño I cuáles son las reglas.

Niños: guardar silencio y poner atención.

Maestra: entonces vamos a escuchar a niño P.

Niña P: aquí estoy en mmmm en un parque que me llevaron cuando era bebé, este es mi primo S, este es Y, este es Ch y esta soy yo, aquí fuimos a las montañas estoy con S y estábamos jugando a marometas pero yo me caí, aquí estoy con mi abuela, jugando con el Bingo.

Maestra: niño I, nos sentamos.

Niña P: aquí estoy con mi abuela cuando era bebé y aquí fui con los soldados, aquí estoy con mi prima K que es mi prima favorita, aquí me dieron un pingüino cuando era bebecita, aquí fueron los cumpleaños de mi primo S, y acá mi mamá estaba embarazada, mi tía y mi abuela, y me gusta, soy Luna.

Maestra: muy bien le damos un fuerte aplauso a P, y ahora les voy a leer lo que escribieron en el cuaderno viajero.

¡Hola! Soy P, tengo 5 años, me gusta bailar, patinar, cantar, jugar con mis primos Y, C y S, los quiero mucho son con los que juego. Me gusta ir al parque, y subirme a los juegos, correr, comer, jugar con S, patinar, brincar y hacer picnic.

Me gusta estar con mi abuelita M, jugar con Bingo en el parque y en su casa. Aquí Bingo era pequeño ahora es muy grande pero yo lo sigo queriendo muchísimo.

Mi mamá me platico como nací, dice que era un frijolito que me amo desde ahí, que fue creciendo su panza, que cada día me amaba, que siempre me espero hasta que nací se puso muy feliz.

Esta es mi familia mi papá se llama P, mi mamá N, tengo dos hermanos P y M y los quiero mucho. Fui una vez con los soldados. K es mi mejor prima, la quiero muchísimo, ella me enseñó a bailar. Nos encanta tomarnos fotos, me gusta jugar con ella, me gusta verla siempre y es mi prima favorita.

Aquí yo era bebé, mi mamá me cuenta que cada mes que cumplía me compraba un pingüino con su velita. S es mi primito favorito, lo quiero mucho, hemos crecido juntos, nos llevamos por seis meses de edad, lo quiero como un hermanito, nos divertimos cuando jugamos.

Esta es mi abuelita M, mi Tía y mi mamá, ellas me han cuidado desde pequeña, las quiero mucho, mi familia vive feliz. Mi artista favorita es Soy Luna, me gustaría llamarme Lena, me gustan sus patines, sus canciones, su serie, su ropa y como baila. Miss. Luna te quiero mucho, me gusta cuando copiamos tarea, me gusto el libro viajero, gracias a todas las mises por darnos mucho cariño y ponernos atención a nosotros. Gracias Miss.

Niño JL

Maestra: seguimos con el cuaderno viajero ahora va a pasar JL.

Interrumpe la Miss de Inglés que les va a dar hoy más tiempo de clases que entrará a partir de las 12:30.

Maestra: dice vamos a seguir JL va exponer.

Niño JL: estoy acostado en mi cama, con mi suéter de Mickey mouse, estoy jugando muy bien pero mi mamá, mi papá mi compro unos juguetes en el piso, aquí

estamos en el salón de Miss Luna nos sacamos una foto, aquí estoy con mi mamá y con los peses en los juegos. Tengo una hermana es S mi amiga, estamos jugando con mi table, y viendo videos, aquí mi mamá está dando unas tortas, aquí tengo unos lentes nos fuimos a comer con mi amiga S, y jugamos con unas fichas con mi amiga, aquí estamos nosotros dos mi papá sacando unas fotos, mira tú estás I, aquí con mi amigo, aquí con mi mamá, también estas tu A, y con mi amigo, fuimos a pedir unos dulces, mi papá me llevo a su trabajo con su jefe.

Maestra: eso es todo, muchas gracias le damos un aplauso a JL. Les leeré lo que escribió en el cuaderno viajero.

¡Hola! Yo soy JL tengo 5 años. El nombre de J mi mamá me lo puso, lo tenía pensado desde muchos años antes de tenerme, mi nombre significa "Dios lo agrándese". Me encanta bailar, mi canción favorita es la del Osito gominola, me gusta oírla a todo volumen en mi casa. Me gusta todo tipo de genero de música, mi color favorito es el azul, ven te contare más de mí.

Ella es mi mamá se llama D, la amo mucho y ella me ama más que a su vida, trabaja todos los días pero cuando es su descanso siempre salimos, me lleva a los juegos porque me encantan, vamos al cine, a ella le gustan mucho los museos y por eso le gusta compartir sus gustos para interactuar y tener más actividades juntos.

Me encantan los peces, por eso me gusta ir al acuario, gusto culposo la pizza me gusta mucho. Unos de mis sueños es ser Chef. Ella es S es mi prima, le gano por un año, la quiero, es como mi hermana con ella me la paso siempre vamos a los parques y a los juegos, vemos series y pelicular juntos, me la paso muy bien con ella.

Mi familia y yo nos gusta ir todos juntos a dar café, atole o té, y pan a los hospitales, es una actividad muy bonita y nos une como familia, aunque sea poco lo damos con el corazón. M es mi abuelita por parte de mi mamá es la que nos une para ir todos juntos, ella es una persona muy importante, porque ella me cuida y ve siempre por mí, no hay foto de ella porque a mi mamá se le olvidó.

Él es mi papá se llama U, lo quiero mucho, siempre juega conmigo a matar zombies, cuando pongo mi música siempre baila conmigo, me divierto mucho con él, antes de dormir mi papá me cuenta un cuento sacado de su imaginación donde yo soy un héroe o un guerrero ninja.

Ella es mi tita es mi abuelita por parte de mi papá su nombre es F, ella me quiere mucho siempre eme consiente y es mi tapadera cuando hago travesuras, es un amor de persona porque siempre ve por mí y por eso la quiero mucho.

Él es L me gusta jugar mucho con él ha sido mi compañero desde que iba en segundo.
Ella es A es una niña muy linda, siempre me ayuda y juega conmigo la quiero mucho.

La época que más me gusta es Halloween porque es cuando me disfrazo y voy a pedir dulces. Me gusta ir de vacaciones con mi mamá, vamos a visitar la casa de su abuelita que está en Michoacán, ahí tengo muchos primos y tíos de mi edad, me encanta ir porque puedo ver muchos animales, ríos y mucha naturaleza.

Se me olvidaba me gusta mucho los gatos, me encantan dicen mis papás que si me porto bien me llevaran a ir adoptar un gato que no tenga hogar, por eso trato de portarme bien para que ese día llegue.

Gracias Miss. Luna por la paciencia de ayudarme, en crecer en conocimiento y como persona, gracias por este año, aprendí muchas cosas. Gracias Miss. De corazón por lo que hace por mi hijo.

Niña MG

Maestra: vamos a continuar con el cuaderno viajero que se lo llevo.

Niños: niña MG.

Maestra: cuales son las reglas.

Niño E: guardar silencio y poner atención.

Niño D: y poner mucha, pero mucha, mucha, mucha atención.

Maestra: muy bien, pero sobre todo guardar silencio y respetar a mi compañera que está aquí enfrente porque me va hablar sobre ella y su familia ok, vamos a comenzar.

Niña MG: aquí estoy en la calle.

Niña V: fuerte MG.

Niña SA: es que no se le escucha casi.

Maestra: pues si hablan tampoco la van escuchar.

Niña MG: aquí estoy con mi mami, aquí estoy de chiquita cuando tenía un año.

Niños: hayyyy...

Niña MG: este es mi abuelito cuando vivíamos en la otra casa, y estaba muy bonita, aquí estamos con todos mis tíos y aquí estamos en el pueblo, en Puebla. Aquí estoy con mi amiga A, y aquí estoy en la playa, aquí con mi primo J, y aquí en el McDonald's, aquí en las tazas, y aquí mmm, aquí con mi abuelita, que vivía con nosotros pero ya no. Aquí está mi amiga M, mi amiga L, y ya.

Maestra: muy bien le damos un fuerte aplauso, ahora les voy a leer yo, entonces ponemos atención por favor, niño IM me voy a mi lugar mi amor, ahorita me sigues abrazando, dice.

¡Hola! Mi nombre es MG, tengo 5 años 11 meses, ya quiero que llegue el 28 de abril para festejar mi cumpleaños, mis dos nombres los eligió mi mamá, porque papá quería que me llamara V y a mi mamá no le gustaba ese nombre. M es de origen bíblico y significa María Isabel, G igual es de origen bíblico y significa Monte de los olivos dónde fue capturado Jesús. Es por eso que eligió esos dos nombres mi mamá por su significado.

Les presento a mi mamá se llama S es empleada en una tienda donde venden vitaminas y suplementos, en esta foto falta mi papá se llama L E, porque a mi mamá se le olvidó sacar una foto de mi papá, él es monitorista en un centro comercial y caddy en el country club, a mí me gusta el golf por él.

Él es mi abuelito L, papá de mi papá, a él casi no lo veo porque vive lejos de nosotros, pero lo disfruto mucho cada vez que viene a visitarnos y juego mucho con él y le doy muchos abrazos.

Ellos son mis tíos que viven en el pueblo, en esta foto falta mi tía J y mi tío J a los que quiero mucho. Casi no los veo pero cada vez que puedo hablo con ellos por video llamada para saber cómo están, porque ellos viven en San Pablito Pahuatlan Puebla.

Aquí les presento a mi abuelita M y mi abuelito B, con algunos de mis primos, aquí estamos todos porque fue la boda de mi tío R y tía M. Mis abuelitos vienen cada vez que pueden a visitarnos, y en las vacaciones nosotros vamos a Puebla a pasar días con ellos.

Ella es mi amiguita A de mi anterior escuela, aquí estamos jugando a cómo queremos bailar, cuando cumplamos quince años, la extrañé mucho. Cada vez que mis papás tienen tiempo en el trabajo, aprovechamos para salir ya que ellos a veces no les dan permiso. Me gusta mucho nadar y disfrutamos ir a los balnearios, aunque mi deseo es conocer el mar.

Me gusta mucho ir al centro y tomarme muchas fotos, tengo fotos con las botargas de coco, Frozen, Dory, el payaso Eso, Anabel, Alebrijes, etc. Y aquí con el famoso Grinch y mi primo un día que vino de vacaciones con nosotros.

Disfruto ir al cine es una de las cosas que me gusta mucho, porque paso tiempo con mis papás, también me gusta ir a las ferias y subirme a todos los juegos, me gusta jugar con mis compañeros de la escuela y con mi amiga M y los niños de guardería, los bebés.

Ellos son G, M y mi abuelita R, cada vez que vamos a casa de G, juego con él a la escuelita. Donde yo soy la Miss, porque cuando crezca quiero ser maestra o doctora de perritos, esos son las dos profesiones que llaman mi atención. Por último él es Junior mi perrito, lo quiero mucho y lo extraño porque lo tuvimos que regalar ya que no aceptaban animales donde vivimos.

Gracias Miss. Luna por todo el apoyo, porque sin la gran labor que usted ha hecho no vería el avance que ha llevado mi hija, gracias por todo.

Niño M

Maestra: hoy le toca pasar a M, quien fue el que se llevó el cuaderno viajero. Haber M empiezanos a platicar de ti fuerte.

Niño M: aquí está mi hermanito en su escuela y ahí estoy yo en el parque de los dinosaurios, mi hermanito se llama M y yo me llamo M, tengo cinco años. Ahí yo estoy disfrazado de león, y ahí fue cuando me bautizaron, están mi abuelita, mi abuelito, mi mamá, mi tía, mi papá, mi padrino y mi madrina. Y solo eso.

Maestra: muy bien le vamos a dar un fuerte aplauso a M. Ahora les voy a leer lo que escribió en el cuaderno.

¡Hola! Soy M que significa regalo de Dios para mi mamá fue una gran sorpresa enterarse que yo veía en camino y formar parte de su vida. Mi familia está conformada por mamá se llama M y mi hermanito M, mi papá R, y mi mami que se llama A, mi papi se llama F y mis tíos AK y F antes vivíamos con ellos, ahora ya vivimos en nuestra casa.

Mi mamá trabaja en Kali Montessori, mientras yo voy a Sunshine me divierto mucho con mis amigos y Mis Luna en todas las actividades que realizamos. Los fines de semana nos gusta jugar a mí y a M en el patio de mi casa con la bicicleta y los carros y si mi papá viene a casa nos lleva al parque.

Miss. Luna le agradezco las atenciones a ha tenido con M, gracias por ser parte de la vida de él y las enseñanzas que le ha brindado. Mil gracias. Pensé que le iba a costar trabajo en adaptarse a un nuevo sistema de enseñanza, gracias por compartir sus logros.

Le corresponde llevarse el cuaderno a SA.

Niña SA

Maestra: vamos a continuar con el cuaderno viajero, que se lo llevó.

Niños: SA.

Maestra: a pasar su compañera a hablarnos de su familia, cuáles son las reglas.

Niños: guardar silencio y poner atención.

Maestra: guardar silencio y poner atención y respetar a mi compañera.

Niña SA: aquí cuando voy al parque con mi mamá y mi primo L. y aquí cuando descansa nos vamos a visitar a mis primos, aquí me gusta el helado de chocolate, y aquí es cuando mi mamá pinta y quiero que todas las escuelas estén bonitas como está escuela, y aquí plantamos plantas, aquí cuando fuimos a la villita, casi a mi papá no lo veo, y aquí nos gusta porque fuimos a repartir del huevo del chocolate, aquí es cuando fuimos a bailar, y me encanta con la Miss. Luna.

Maestra: muy bien, le damos un fuerte aplauso a SA. A ahora me van a escuchar para que se los lea.

¡Hola! yo soy SA tengo 6 años, mi mamá eligió mi nombre de S porque le gusta mucho el Rock y A en honor a su amiga. S significa mujer de metal y única.

Me gusta mucho ir al parque con mi primo L. No voy diario solo cuando mi mamá descansa. En vacaciones me gusta visitar a mis primos. Mi postre favorito es el helado de chocolate y de vainilla. Mi mamá es buena persona con sus compañeros de trabajo ayudando a escuelas a ir a pintarlas y regalando plantas para el jardín yo voy con ella porque quiero que otras escuela también estén limpias y los niños estén felices como yo.

Ellos son mi familia, papá y mamá casi no veo a mi papá por su trabajo pero para mí él es mi súper héroe. Cuando regresa de su viaje soy la niña más feliz, cuando descansa me llevan a pasear y comer. Mi mamá siempre me dice que yo soy su vida y es muy feliz al verme crecer, porque diosito le permitió quedarse a mi lado cuando yo nací-

Ellos son mis amiguitos, y me encanta ir a la escuela para jugar con ellos en especial para aprender cosas nuevas. Miss eres guapa y hermosa. Gracias Miss. Luna por darme tu tiempo, energía y talento. Por preocuparte que tenga un brillante futuro y por enseñarme a respetar y tener un objetivo en la vida. No es mejor maestra el que enseña más sino el que enseña con dedicación a los niños, gracias Miss. Luna por el tiempo y paciencia que le brindo a A.

Hoy le toca el cuaderno viajero a un niño, se lo va a llevar S.

Niño S

Maestra: seguimos con el cuaderno viajero, quien se lo llevo.

Niños: S.

Maestra: niño S nos va a pasar hablar sobre él, cuál es la regla.

Niña V: guardar silencio y escuchar. Puedes comenzar S.

Niño S: aquí yo estaba en la casa de mis tíos, y este es mi hermanito se llama B, y también aquí mi mami y yo estamos en el otro día cuando estábamos en la escuela de Sunshine (se ríe), aquí está la Miss Luna porque es mejor, y aquí esta A, porque la quiero y está bailando porque está muy juguetona, y la quiero, estoy en el parque, aquí esta M.

Maestra: y que más, ya es todo.

Niño S: sí.

Maestra: le damos un aplauso a S. Les voy a leer lo que escribió en el cuaderno viajero.

Me llamo S, tengo 5 años, S proviene del griego y significa reverenciado. A mi mamá le gusta mucho ese nombre. Y desde que ella tenía dos meses de embarazo, yo ya tenía ese nombre. Me gusta mucho jugar con rompecabezas, mis juguetes favoritos son los de héroes en pijama. Y también me gusta mucho esa caricatura.

Él es mi hermanito se llama B y apenas tiene dos meses. Cuando llora lo abrazo y le cantó, también le leo cuentos cuando mi mamá está ocupada, cuando mi mamá lo baña yo le ayudó a tallarlo con la esponja. Ella es mi mamá se llama G. la quiero mucho es mi estrella, me ama mucho de aquí a las estrellas. Dice que soy su orgullo, su campeón y siempre le pide a Dios que me cuide y proteja siempre. Ella dice que los niños de mi edad ya deben de apoyar en las casa, yo le ayudo a recoger mi cuarto. Es papá y mamá para mí, me lleva y también me recoge en la escuela. Me ayuda con las tareas y siempre me dice que haga las cosas bien. Cuando descansa me lleva al cine y compramos palomitas. Y cuando no salimos nos quedamos en casa a ver televisión, compramos palomitas y refrescos y apagamos la luz. Ella me dice que le eche muchas ganas y que estudie mucho, porque cuando sea grande quiero ser doctor para poderla curarla a ella y a mi hermanito.

Miss. Luna gracias por su apoyo, paciencia, dedicación y entrega. Es la mejor Miss. De Sunshine y muchos lo saben. Perdón por mis berrinches y mis arranque locos que suelo tener. Mi estancia en esta escuela está por terminar, pero nunca la voy a olvidar, siempre estará en mi corazón y le aseguro que así muchos compañeritos. Me parece muy buen idea del cuaderno viajero pues así nos conocemos un poco más. Y con esto me doy cuenta que así como no la olvidaremos a usted a nosotros tampoco. Miss eres la mejor S.

Niña L

Maestra: vamos a continuar con el cuaderno viajero, cuáles son las reglas.

Niños: guardar silencio y poner atención.

Maestra: y sentarme bien en mi silla porque me puedo caer, verdad niño D. niño IM siéntate bien, vamos escuchar a niña L. Le vamos a pedir que les hable fuerte.

Niña L: aquí yo estoy cuando era bebé, aquí estoy con mi familia, mi mamá se llama E y mi papa I, aquí era cuando fue el cumpleaños de L que era mi primo, acá me encanta disfrazarme de súper héroe, acá me gusta patinar, me gusta la natación, y acá fue al museo de los dinosaurios, aquí estamos mi mamá y yo jugando y aquí fue mi cumpleaños de Elza.

Maestra: algo más, le damos un fuerte aplauso a L, ahora les voy a leer, ponemos atención.

Yo soy L, estoy a unos días de cumplir 6 años, el nombre de L lo decidió mi papá y M mi mamá que significa Amor o amada siempre. Les presentó a mi familia mi papá I y mi mamá E. Mi abuelita es la que me ha cuidado cuando mami trabaja. Ellos son mis primos, con ellos me divierto en cada fiesta. Amo los helados, el chocolate. Amo brincar. Me gusta cantar. Mis deportes patinar y nadar.

Me divierto mucho con papá, me gustan los dinosaurios y me encanta pasar los días en familia (reímos, cantamos, vemos pelis y comemos palomitas). Nos gusta los museos, visitar lugares mágicos, disfrutar los paisajes. Me gusta disfrazarme de súper héroe. Me encantan los peluches. Mis papás hacen lo posible por educarme con valores basado en el sentimiento más fuerte y la base de todo "El amor", su objetivo es que yo siga feliz. Soy educada con base al respeto, empatía, paciencia honestidad, etc. Me quieren mostrar un mundo integro, human, equitativo.

Gracias a todos mis compañeros y a mi Miss por formar parte de esta etapa maravilloso de mi vida, el kínder.

Niña Mi

Maestra: vamos a continuar con el cuaderno viajero, que se lo llevo.

Niños: Mi.

Maestra: niña Mi les va hablar sobre ella y su familia, así que ponemos atención.

Niño B: guardar silencio.

Maestra: exacto ponemos atención y guardamos silencio. Puedes comenzar.

Niña Mi: aquí yo estoy en la calle, aquí estoy yo esté jugando, y aquí está mi hermana que es T, y aquí está mi X y aquí estoy yo, aquí estoy yo con mi papá, aquí es cuando yo cumplí años, y aquí fue la fiesta y ya.

Maestra: y ya, muy bien ahora les voy a leer lo que escribieron en el cuaderno viajero.

¡Hola! Soy Mi tengo 5 años de edad, en mi familia somos cinco personas. Mi hermana mayor se llama TR de diez años, mi hermana pequeña se llama AI tiene 2 añitos de edad, mi mamá se llama R, mi papá J y yo quiero mucho a mi familia, mi mamá me ama demasiado y me consciente mucho, mis papas trabajan mucho, pero cuando descansan me dedican tiempo para jugar o salir a pasear.

Me gusta visitar mucho a mi prima X y nos encanta jugar a modelar y nos cambiamos muchas veces de ropa. También me gusta mucho tomarme fotos y pintarme las uñas y los labios, y me gusta ponerme disfraces de princesas, los fines de semana me gusta ir al parque y de compras con mi mamá, me gusta mucho salir a la calle con mi patín o en mi triciclo.

Uno de los días que más deseo que llegue cada año es mi cumple pues me encanta el pastel y los regalos, también me gusta mucho ir a Hidalgo y meterme al río.

Este año de kínder lo disfruto mucho porque es uno de los mejores y más tristes, pues ya me iré a primaria. Estoy muy contenta de haber conocido a mis compañeritos y a miss Luna que es una linda y muy buena miss. Gracias por ser mis amigos y por enseñarme cosas nuevas Miss Luna.

Niño B

Maestra: ahora le toca el turno del cuaderno viajero a quién.

Niños: a B.

Maestra: niño B les va hablar sobre él y su familia, fuerte B.

Niño B: aquí estoy yo, aquí me caí y me resbale, y aquí tengo tomando este, un aquí, cuando yo estoy aquí en el parque en el día, aquí estoy yo en mi cumpleaños.

Maestra: permíteme niño B, niña P y V respeto a mi compañero, dejen de platicar y escuchen a su compañero está haciendo un esfuerzo por platicarles y ustedes no guardan silencio.

Niño S: es que no habla fuerte.

Maestra: si y si tú estás hablando menos lo vas a escuchar, sigue fuerte mi amor.

Niño B: aquí en mi cumpleaños del Rayo McQueen, y aquí está mi bebé, Sofí, que es mi hermana.

Maestra: y quien está aquí.

Niño B: estoy yo con mi mamá.

Maestra: y cómo se llama tu mamá.

Niño B: A.

Maestra: y que haces con tu mamá.

Niño B: estoy feliz, estamos tomando fotos.

Maestra: muy bien y aquí quién esta.

Niño B: cuando fue navidad.

Maestra: pero quiénes están en esa foto.

Niño IM: nosotros.

Maestra: quiénes son.

Niño B: yo, JL, JE, P.

Maestra: Y aquí abajo.

Niña SA: con la Miss Luna.

Maestra: déjalo a él, él puede hacerlo.

Niño B: estamos en la fiesta de navidad.

Maestra: muy bien le damos un fuerte aplauso a niño B. Ahora les voy a leer lo que escribieron en el cuaderno viajero.

¡Hola! Me llamo B nací el 17 de diciembre 2013, tengo cinco años en mi casa somos cinco personas. Mi papá se llama S, mi mamá se llama A, tengo una hermanita de dos meses y se llama AS a quien quiero mucho, aunque al principio se me hizo muy difícil porque era el único bebé era yo, pero ahora entiendo muchas, muchas cosas, tendré con quien jugar todos los días. Cuando despierto la lleno de muchos besos. Me gusta mucho tener a mi hermanita aunque me tape las orejas cuando llora, quiero enseñarle muchas cosas, uno de ellas es andar en bici, jugar fútbol entre otras cosas, cuidarla.

Él es mi papi se llama S, él me ama mucho. Cuando es su día de descanso me lleva a la escuela y me lleva en la moto y va por mí, después de clases me compra mi helado de limón y nos vamos al parque con mi mamá y hermana, también vemos películas y me ayuda hacer mis tareas cuando mi mami está ocupada.

Ella es mi mamá se llama A, ella es muy cariñosa, siempre me dice lo mucho que me ama y que soy el mejor regalo que tiene en el mundo junto con mi hermanita, ella todos los días me lleva a la escuela. Cuando me porto muy bien me compra

un chocolate, y cuando me porto muy mal me regaña y no me compra nada, ella siempre me dice que tengo que estudiar y respetar a mi maestra y compañeros.

Cuando son temporadas vacacionales me lleva a Puebla con mis abuelos maternos o nos vamos a Oaxaca con mis abuelos paternos. Y me gusta mucho ir a jugar con mis primos. Los fines de semana me llevan al parque y a comer pizza, helados, hamburguesas. Pronto me llevaran a Huatulco para ir a conocer a mis bisabuelos y el mar.

Ellos son algunos de mis compañeros de 3º "A" ya que a todos los considero mis amigos, con algunos he convivido desde guardería y los quiero mucho, pero me siento triste porque ya son los últimos meses que estamos juntos, pero he aprendido mucho de ellos, ya que me iré a la primaria. Para aprender muchas cosas más y ser alguien en la vida, ya que yo quiero ser doctor para poder ayudar a muchas personas.

Ella es mi Miss Luna a quien quiero mucho y gracias a ella he aprendido mucho, me ha tenido mucha paciencia, por lo que he pasado cosas difíciles para mí, por enseñarme cosas nuevas, la voy a extrañar mucho, usted es la mejor. Muchas gracias Miss por su gran trabajo y paciencia con mi hijo ambas sabemos lo que se complica.

ANEXO 4.

Fotografías de la sesión 2. El cuaderno viajero.



ANEXO 5.

Transcripción de la Sesión 3. Yo soy especial y único.

Niños: niña Mi.

Maestra: haber ya me vuelvo a sentar, uno, dos, tres. Quieren continuar con las exposiciones.

Niños: siiiii.

Maestra: entonces guardamos silencio y continuamos. Vamos escuchar ahora a niña Mi, fuerte.

Niña Mi: me gustan los carro, las donas, los gatos, las barbies, las botas, las batas, las piñas, las zanohorias, los patos.

Niños D: y tu foto de adentro.

Maestra: y porque pusiste esa foto.

Niña Mi: porque me gusta cómo me veo.

Maestra: ahora algo que tiene en común con sus compañeros.

Niños: los carros, las donas.

Niño JP: los carros.

Maestra: muy bien le damos un aplauso, ahora sigue niño JL.

Niños: gritando niños JL, varias veces.

Maestra: vamos a escuchar a niños JL, guardamos silencio. Puedes comenzar.

Niña V: no me dejan ver.

Maestra: chicos que están parados se van a su lugar niños I, niña MG, niño M, porque si no, no alcanzan a ver sus compañeros de atrás, gracias.

Niños JL: me gusta comer papas, me gustan los gatitos, me gustan los carros, me gusta ir al cine, me gusta el color azul.

Maestra: niño S y niña SA me sienta.

Niño JL: me gusta comer sopa de verduras y pasta.

Maestra: ok espérame tantito niños JL, manos arriba, manos en la panza, brazos cruzados, a ver chicos quedamos que debemos de respetar cuando mis compañeros están exponiendo a ti ya te escucharon niño I, y andas corriendo en el salón, más bien andas a gatas.

Niños JL: se parece a tu gato Miss.

Maestra: aja se parece a mí gato. Muy bien ni me dejaron escuchar a niño JL, lo escucharon.

Niño D: le gustan las pistolas, picachu, los doritos, los carros, los gatitos.

Niños: comienzan hablar todos al mismo tiempo, no se entiende lo que dicen.

Maestra: le damos un aplauso.

Niños: comienzan a gritar sigue niña MG.

Maestra: ok sigue este niña V.

Niños: gritan niña V...

Maestra: vamos a escuchar uno, dos, tres. Se que están ansiosos por pasar todavía unos pero si seguimos en desorden y parados no puedo continuar, haber V nos va a platicar sobre ella, la escuchamos.

Niña V: a mí me gustan los conejitos, las ardillas, las pelotas, ir a los cumpleaños, y comer esto, los zapatos me gustan, y comer sandía y me gusta comer, me encanta el brócoli, y me gustan los pasteles y el queso, y el huevo, y me gustan las tortugas, y los perritos me gustan y leer el cuento de.

Niños D: de caperucita roja y el lobo.

Niña V: aja y me gustan los hipopótamos y me gusta el color azul, y me gustan los loros, y los cangrejos, y me gustan los cerditos, y me gustan ir a la playa, y lo de mi foto es porque me gustan, es tomarme fotos.

Maestra: niños la dejamos exponer a ella.

Niña V: y me gusta dormir.

Maestra: muy bien, haber chicos me regreso a sentar porque no dejan ver a sus compañeros.

Niños D: yo ya se los perritos, los cochinitos.

Maestra: muy bien le damos un aplauso a niña V:

Niños: continúan muy ansiosos parados en donde estás las cartulinas de los niños que faltan.

Maestra: sigue MG.

Niños: siguen hablando entre ellos de los que les gusta, se oye mucho ruido.

Maestra: niña MG puedo comenzar, les va platicar.

Niña MG: me gusta bailar, me gusta ir al parque, me gusta tomarme fotos.

Maestra: espérate MG. Manos arriba, manos en la cabeza, manos en la cintura, manos en la panza. Ponemos atención a MG porque no la estamos escuchando, yo sé

que están muy emocionados por pasar todos, ya faltan menos, pero deben de respetar, tenemos que aprender a respetar y escuchar y cada que cambio el cartel todos se paran, todos están haciendo eso, me esperan a que lo cambie para que sea más rápido, pierdo más tiempo en estarlos sentarlos y no pueden pasar más rápido los que falta, ok vamos a escuchar a niña MG por favor.

Niña MG: me gusta la película de Ana y Elsa, me gusta mi perro que se llama Junior, y me gusta el color azul, me gusta cantar, ir a la película.

Niños D: la película de quien.

Maestra: dijo que le gusta ir al cine.

Niña MG: me gusta ir a comer al McDonalds.

Niños D: y esa foto por qué la pusiste.

Niña MG: porque fui a una fiesta.

Maestra: muy bien le damos un aplauso a MG.

Niños D: conmigo tiene en común los perritos.

Maestra: sigue niño B, te toca a ti. Vamos a escuchar a niños B.

Niño B: me gusta la película, el futbol, las pelotas, los carros.

Maestra: chicos dejen a niño B solo, él lo puede hacer, los demás se sientan por favor, a ver chicos me hacen favor de sentarse. No voy a continuar hasta que estén sentados y respetando a su compañero. No puede exponer su compañero. Fuerte niños B.

Niño B: me gustan los coches, los perritos, los peces, la banana, la pizza.

Niños D: la pizza, la banana.

Maestra: déjalo el solo puede.

Niños B: el helado, ir al parque, le gustan las pizzas y la leche.

Maestra: muy bien con quien tiene algo en común.

Niña L: los helados.

Maestra: que otra cosa tiene en común.

Niños: gritan el parque.

Niños IM: la pizza.

Maestra: muy bien un aplauso para niño B. ahora le toca a niños E.

Niños: continúan hablando entre ellos de sus gustos en lo que pego la lámina

Maestra: continuamos con niños E.

Niño E: mi cumpleaños es el 24 de abril, este es mi pastel, mi mascotas favoritas son un gato, un dinosaurio y un pingüino, mi comida favorita es el pan, el yogurt, limón, pepinos, me gusta el box, natación, fútbol y un coche blanco y ya.

Maestra: que tienen en común.

Niños MG: le gusta natación.

Maestra: muy bien ahora vamos con IM. Ya se despegó, no me burlo. Saben que no me debo de burlar.

Niña V: eso es Bullying.

Maestra: exacto, vamos a escucha a IM. Manos arriba, manos abajo, estoy sentado. Los que están en las cartulinas ya no van a pasar. Fuerte IM.

Niño IM: aquí está mi gata, Mickey, la casita, y el reloj, el osito, me gustan las motos, Robin, las fresas, el chocolate, los pasteles, así el árbol de navidad, la película de Rapha, las pelotas, las uvas.

Maestra: muy bien le damos un aplauso a IM. Con quien tiene gustos parecidos.

Niña L: las fresas.

Niño D: los gatos.

Niña MG: los perros.

Niño JP: las motos.

Maestra: muy bien ahora sigue niña MP, a no niño M. vamos escuchar a niño M.

Niños D: pero fuerte, fuerte, los que están halla no van a pasar, váyanse a su lugar no vas a pasar.

Niño M: me gustan las frutas, los sándwiches.

Maestra: espérame niño M, esta mesa porque no te están escuchando. Guardo silencio.

Niño M: me gustan las donas, me gusta ir al parque, me gusta tomarme fotos con mi hermano, me gustan los regalos, me gusta andar en bici, y me gusta ir a los juegos, me gusta el celular, me gusta la película de Coco, me gusta el color rojo, azul, naranja y verde.

Niños D: y esa hoja porque la pegaste.

Maestra: la foto ya dijo.

Niño D: no la hoja de haya, esa verde.

Maestra: me voy a mi lugar, porque no dejan que vean todos, desde su lugar chicos. Están grandes las imágenes.

Niños M: me gustan las hojas de los árboles.

Maestra: con quien comparte gustos.

Niña MG: los helados.

Niño JP: el parque.

Niña Y: tomarse fotos.

Maestra: ahora si sigue niña MP.

Maestra: ya vamos acabar chicos ya faltan menos.

Niños M: a qué hora vamos a comer.

Maestra: todavía falta para comer.

Niños hayyy...

Maestra: ok vamos a escuchar a niña MP.

Niña MP: me gusta la navidad, el color rosa, mis pijamas, los perritos, los perfumen, el espagueti, el pepino, la ensalada, las uvas, el aguacate, el camarón, el helado, ensure, jugo, agua, pizza, la alberca, el parque, andar en bicicleta, bailar, pasear con mi mamá, comprar ropa para mi mamá.

Maestra: con quien comparte gustos.

Niños: perritos, pizza, el helado, nadar, los pepinos.

Maestra: también las uvas, a quién le gustaba las uvas.

Niño IM: a mí.

Maestra: los camarones a quién le gustaban.

Niños: a niño I.

Niño I: a mí.

Maestra: los perros, con varios comparten por los perros. Un fuerte aplauso a niña P. ahora sigue niños S, pasa S.

Niños: continúan hablando entre ellos sobre sus gustos.

Niño S: me gusta el color azul, me gusta ir al parque, me gusta ir al cine, me gusta los perritos, me gusta el espagueti, me gusta ver la tele.

Niños: y la crayola.

Maestra: si dijo la crayola.

Niños: el color azul.

Niños S: y la foto porque me gusta el 39.

Maestra: muy bien, con quien tiene gustos con ir al cine.

Niño D: con el azul.

Niño IM: con el parque.

Maestra: también con el espagueti, el perro, no (varios niños levantan la mano).
Aplauso a niño S. Sigue niña SA. Muy bien puedes comenzar SA.

Niña SA: a mí me gusta la playa, también el sol.

Maestra: espérame SA, niños D y compañía me voy a mi lugar, niños S, niño JL y niño a mi lugar. Vamos a escuchar a SA.

Niña SA: me gusta el helado, y cuando descansa mi papá y mi mamá me gusta que me lleven a la feria o al parque, me gusta el rojo y el rosita, me gustan los gatos, y el perro y también me gustan los peces, me gusta compartir, me gustan los regalos, y también me gusta hacer amigos, también me gusta cantar, andar en bici, bailar, me gusta la zanahoria, me gusta ser cariñosa con mi mamá, también me gusta el plátano, la manzana, también la naranja, y aquí es cuando fui a visitar a mis primos y salimos.

Maestra: con quien comparte gustos. Haber en orden.

Niños: comienzan a hablar todos al mismo tiempo.

Niño E: con los gatitos.

Niños O: con el carro.

Niño JP: el parque y la feria.

Niña L: la bicicleta.

Maestra: muy bien, me siento vamos por el último que falta. Pasa niño D.

Todos los niños ya están muy dispersos y se paran constantemente.

Maestra: niño I déjame de estar abrazando y déjame que terminen.

Niño D: me gustan los perritos, escuchar música, me gusta estar con mi mamá, me gustan las pizzas, me gusta el chocolate, el chorizo, me gusta estar con mis amigos, me gusta el color verde, me gusta oler bien, me gusta la ropa, me gusta mi cuarto, me gusta tomarme fotos, me gusta la tele, me gusta spiderman, me gustan los avengers t, me gusta la liga de la justicia, me gusta los carritos, los pokemon, me gusta mi baticueva.

Maestra: muy bien con quien comparte gustos.

Niño S: con el color verde.

Niño O: con el chocolate.

Niña MG: con tomarse fotos.

Niño JL: con Batman.

Maestra: ok, me van a decir, que aprendieron hoy.

Niña MG: lo que nos gusta.

Maestra: muy bien.

Niño D: que tenemos cosas en común.

Maestra: muy bien niño D, que tienen cosas en común con sus compañeros, que no somos tan diferentes, que compartimos gustos con la gente, muy bien nos vamos a dar un fuerte muy fuerte aplauso todos y una porra.

Niños aplauden, y dicen la porra.

ANEXO 6.

Fotografías de la sesión 3. Yo soy especial y único.



ANEXO 7.

Transcripción de la sesión 4. El monstruo de colores.

Niños: rabia.

Maestra: rabia, de qué color era rabia.

Niños: rojo.

Maestra: y está muy enojado, y ahora le van a contar a rabia así como yo cuando me enojo, yo me enojo cuando mi gato.

Niña MG: cuando alguien pegan.

Maestra: cuando ha si, exactamente aquí me enojo cuando alguien pega, cuando se lastiman.

Niño D: cuando se portan mal.

Maestra: cuando se portan mal yo me pongo de este color rojo. A ver ahora ustedes me van a contar cuando se rojo. Ahora empezamos acá. Niño IM.

Niño IM: me enojo cuando me pegan.

Maestra: niño JL cuando te enojas.

Niños JL: cuando me pegan mis papás.

Maestra: niña MP cuando te enojas.

Niña MP: me siento enojada cuando no me dejan jugar y me quitan mis juguetes.

Maestra: niño D.

Niños D: cuando me molestan.

Maestra: niños M.

Niños M: cuando me pegan.

Maestra: niña Y.

Niña Y: cuando me pegan.

Maestra: niño M, cuándo te enojas.

Niños M: cuando me pegan.

Maestra: niño S.

Niños S: cuando mi mami me pega.

Maestra: niño B.

Niños B: cuando me pegan.

Maestra: niño E cuándo te enojas.

Niño E: cuando JE me pega.

Maestra: cuando JE te pegaba, pero ya no está. Niña P. No me dejan escuchar a P.

Varios niños hablan al mismo tiempo platicando entre ellos.

Maestra: niño S, me siento en mi silla no en mi mesa.

Niña P: cuando me molestan.

Maestra: niño O.

Niño O: cuando no me dejan jugar con mi bicicleta.

Maestra: niña V.

Niña V: cuando, cuando mi mamá no me compra nada.

Maestra: niña A.

Niña A: cuando no me dejan jugar mi patín.

Maestra: niños JE cuándo te enojas.

Niño JE: cuando me pegan.

Maestra: niña Mi, cuando te enojas. No me dejan escuchar a sus compañeros.

Niña Mi: cuando me regaña mi mamá.

Maestra: niña MG.

Niña MG: cuando mi perro me rasguña.

Maestra: niño JP.

Niño JP: cuando mi tía me regaña.

Maestra: esta mesa de niña M, y niño JL no me dejan escuchar a JP. Niño JP fuerte.

Niño JP: cuando me enojo con mi tía.

Maestra: niña L.

Niña L: cuando no me deja hablar.

Maestra: si es cierto cuando no te dejan hablar, nos enojamos cuando no nos dejas expresarnos ni nos escuchan verdad.

Niños S: comienza a gritar miedo, miedo, miedo...

Varios niños se dirigen a la bolsa de donde estoy sacando los monstruos y los agarran.

Niños S: continúa gritando miedo, miedo, miedo...

Maestra: niño S déjame escuchar a tus compañeros. Muy bien entonces.

Niño S: continúa gritando miedo, miedo, miedo.

Maestra: lo que está haciendo Niño S a mi qué.

Niños: te enoja.

Maestra: me enoja por que deja que los demás participen y escuchar a los demás, esa emoción me genera enojo, muy bien entonces vimos a enojo o rabia. Ahora que sigue.

Niños: gritan miedo, miedo, miedo.

Maestra: y esa emoción de qué color era.

Niños: negro.

Maestra: y sale la emoción del miedo, tiene mucho miedo. Que creen saben cuándo siento miedo.

Niños: cuándo.

Maestra: cuando mi hijo se lastima me da miedo, me da miedo, a las alturas me dan miedo, eso me da miedo a mí. Ahora vamos a empezar por allá niña V cuando sientes miedo.

Niña V: a mí me da miedo cuando la luz está apagada y hace como un ruido como la llorona.

Varios niños hablan a la vez.

Maestra: niño O.

Niño B: a mí me dan miedo los esqueletos.

Maestra: haber niño O.

Niños O: cuando veo una luz del esqueleto.

Maestra: niña P, cuándo sientes miedo.

Niños P: cuando me apagan la luz.

Maestra: niños E cuándo sientes miedo.

Niños E: cuando me apagan la luz en la noche.

Maestra vayan pensando los demás. Niño S cuando sientes miedo.

Niños S: cuando, cuando, cuando pienso que me van a embrujar.

Maestra: cuando te van a embrujar.

Niños S: no ha empujar.

Maestra: a empujar, yo te entendí embrujar. Me río.

Niños: se ríen.

Maestra: niño D.

Niño D: cuando, cada vez que me apagan las luces pienso en el chuki.

Maestra: a muy bien, niña MP cuándo sientes miedo.

Niña MP: cuando me, cuando me cuando esta la luz apagada y la tele apagada siento que esta el muñeco sin cabeza.

Maestra: niño JL.

Niños JL cuando en mi casa se va la luz tengo miedo.

Maestra: niño IM. Niño S no me dejó escuchar nada a IM. Fuerte.

Niño IM: cuando apagan la luz.

Maestra: niño M.

Niño M: cuando me apagan la luz.

Maestra: niña MG.

Niña MG: cuando apagan la luz tengo miedo.

Niños: están hablando entre ellos de cuando siente miedo.

Maestra: niños JP cuándo sientes miedo.

Niño JP: a los fantasmas.

Maestra: niña L.

Niña L: cuando me despierto en la noche me da miedo.

Maestra: niña Y.

Niña Y: cuando me empujan.

Maestra: niña Mi.

Niña Mi: cuando esta la luz apagada.

Maestra: niños JE.

Niños JE: cuando esta la luz apagada.

Maestra: niño I.

Niño I: cuando me quedo despierto en la noche.

Maestra: ya se dieron cuenta que todos sienten miedo cuando la luz está apagada. A todos les causa miedo. Muy bien. Ahora que emoción sigue.

Niños: entre ellos continúan hablando de las cosas que les dan miedo.

Niño S: gritando calma, calma, calma...

Maestra: entonces sale el monstruo de la calma.

Se pararan varios niños a querer agarrar los monstruos que ya había sacado.

Maestra: esos ahorita les voy a decir como los vamos a usar cuando acabemos, me voy a mi lugar.

Los niños quieren los monstruos, se paran de sus lugares, los tomo entre mis manos.

Maestra: ahorita se los presto, pero me permiten tantito para terminar.

Niños: yo quiero el negro, yo rojo, yo el amarillo.

Maestra: haber me siento, uno, dos, tres. No puedo continuar si no vuelvo a mi lugar. Hay mi monstruo de qué color creen que se está poniendo.

Niños: rojo.

Maestra: por qué creen que se está poniendo rojo.

Niña MG: porque estamos jugando.

Maestra: si y no me están dejando terminar la actividad. Verdad niño I y D. bueno estábamos cuando sentimos calma.

Niños: calma.

Maestra: calma. Los monstruos van estar en el salón y los van a estar observando, y entonces yo por ejemplo ahorita como estoy así (les enseñé el monstruo de color rojo), me estoy poniendo.

Niños: enojada.

Maestra: me estoy poniendo furiosa, rabiosa, enojada.

Niños S: la miss está enojada.

Maestra: entonces yo como estoy enojada voy agarrar a mi monstruo enojado y voy a identificar.

Niña Mi: niño S agarro tu popote.

Maestra: niño S me das mi popote por favor.

Niños S: por que traes, para que los vas a usar.

Maestra: porque los voy a usar con un niño en la tarde. Eso me pone así me identifico.

Niños B: yo el del miedo, los esqueletos.

Maestra: me causa una emoción, y la emoción que me causa es enojo. Seguimos.

Niño B: me da miedo el esqueleto y voy a prender la lámpara.

Maestra: cuando se siente tranquilos, calmados, relajados.

Niños: yo, yo, yo, gritando.

Maestra: no, por mesa. Aquí. Niño JE.

Niño B: me dan miedo los esqueletos y voy a prender la lámpara.

Maestra: haber vamos a dejar que JE nos diga cuando siente calmado.

Niños JE: me siento calmado cuando (se queda pensando).

Maestra: a tu niña M haber. Piensen cuando se siente calmados, relajados., tranquilos.

Niño M: cuando estoy en mi cama.

Maestra: niña Y.

Niña Y: igual cuando estoy en mi cama.

Maestra: niña MP.

Niña MP: cuando....

Maestra: haber niño S e I se sientan los dos por favor.

Niña MP: cuando mi mamá está en calma.

Maestra: niño D.

Niños D: cuando me cuidan.

Maestra: niño JL.

Niños JL: cuando estoy en mi cama.

Maestra: niño IM.

Niños IM: cuando estoy en mi cama.

Maestra: niño S.

Niños S: cuando estoy en mi cama y esta la luz apagadita y me duermo.

Maestra: niña MG cuándo te sientes en calma.

Niña MG: cuando mi perro está conmigo.

Maestra: niños JP.

Niños JP: cuando ve la tele.

Maestra: niña Mi.

Niña Mi: cuando va al mercado.

Maestra: niño I.

Niños: la Miss tiene novio, la Miss tiene novio.

Maestra: si niño S no tienen nada de malo, pero haber, niño I me dejaste el bote de la basura.

Niños: siguen la Miss tiene novio.

Maestra: A ver quién me dice cuando se sienten enamorados.

Niños: gritan uuuuuuuuyyyyy...

Maestra: haber vamos a empezar. Haber guardamos silencio, estamos en desorden. Quiero ver la tarjeta y no puedo hablar. Y si no estoy sentado no puedo continuar la actividad. Haber niño I y S, nada más anda corriendo en el salón y distraendo a los demás. Haber la tarjeta de niño M, cuando se siente enamorado.

Niños: uuuuyyy....

Maestra: dejamos hablar a niño M.

Niño M: se queda pensando.

Maestra: hay ya sé porque no me quieren contestar no me quiere decir quien les gusta, pero no les estoy preguntando eso, no necesariamente tienen que estar enamorados de su novio.

Niños: gritan uuuuyyyy...

Maestra: o de su novia, pueden amar algo por ejemplo yo amo a mi gato,

Niños: continúan gritando uuuuyyyy...

Maestra: puedo amar otra cosa, no necesariamente mi novio o alguien que me guste. Haber niño D.

Niños D: se queda pensando.

Maestra: haber niña MP.

Niña MP: cuando mi playera que dice alto y huele las rosas.

Maestra: muy bien estas enamorada de esa playera.

Niños: gritan uuuuyyyyyy.

Maestra: niño E.

Niño E: cuando amo a mi mami.

Maestra: muy bien, cuando ama a su mamá. Haber niña SA.

Niña SA: cuando mi papá me carga.

Maestra: niño O.

Niño O: cuando amo a mi papá.

Maestra: niño D.

Niño D: cuando mi gorra me la pongo.

Maestra: niña P, de que estás enamorado.

Niña P: de mi mami.

Maestra: niña MG.

Niña MG: de mi perro.

Maestra: niño JP.

Niño JP: cuando abrazo a mi tía.

Maestra: niña L.

Niña L: cuando mi papá está conmigo.

Maestra: niña Mi.

Niño D: cuando esta sexy.

Maestra: se ríe.

Niños: se ríen.

Maestra: haber niño I.

Niños I: cuando voy a la playa.

Niña MG: cuando la ve su novio.

Niña P: cuando quiero mucho a mis amigos.

Maestra: ha muy bien.

Niños: continúan gritando y hablando de novios.

Maestra: niño JE y B.

Niño B: no se le entiende al hablar.

Maestra: chicos, manos arriba, manos abajo, manos en la panza, manos en la boca,
manos en la cintura, manos en la mesa.

Niños: manos en la cabeza, manos en las rodillas.

Maestra: niño B cuando estás enamorado, no te oí.

Niño B: cuando estoy contento.

Maestra: niña Y.

Niña Y: cuando mi papá está conmigo.

Maestra: entonces tenemos las emociones, vamos a recordarlas. Qué emoción es.

Niños: enamorado.

Maestra: el verde.

Niños: calma.

Maestra: este monstruo cuál es.

Niños: enojo.

Maestra: luego tenemos.

Niños tristeza.

Maestra: luego tenemos.

Maestra: feliz, alegría. Y tenemos.

Niños: miedo.

Maestra: les voy a pedir a sus papás que me ayuden en su casa, les voy a dar un molde para que se los lleven a sus papas, y ellos les hagan sus monstruos de colores de las emociones. Se para quieren los monstruos. Ahorita se los presto, vámonos a su lugar. Entonces les cuantos monstruos de colores les van hacer sus papás.

Niños: gritan seis.

Maestra: pero ahorita ustedes van hacer sus monstruos de colores, les voy a dar una hoja en donde van a identificar cada monstruo. Pero nos vamos a nuestro lugar para poder repartir.

Niños: se van a su canasta por sus colores.

Maestra: explica cuándo va a prestar los monstruos de colores cuando vean que están experimentando una emoción por ejemplo, niño I está abrazándome, que emoción está sintiendo.

Niños: amor, enamorado, el rosa.

Maestra: me está abrazando, está sintiendo amor.

Niños: el rosa, enamorado.

Maestra: vamos a colorear a los monstruos del color que son, solo falta el de enamorado, todas las demás si están vamos a identificar la emoción coloreando al monstruo del color que representa la emoción. Les reparto.

Entrego a cada niño su hoja con los monstruos con los cuales van hacer títeres provisionales en lo que sus papas les hacen los del fieltro.

Maestra: los colorearan, después los recortaran y los pondrán en abatelenguas para que se los puedan llevar a casa y ustedes les cuenten a sus papás el cuento del monstruo de colores.

Todos los niños trabajan coloreando y recortando sus monstruos. Entre ellos hablan de las emociones, y cuando ven que alguien colorea erróneamente la emoción le dicen no ve bien la cara del monstruo como esta. Y lo corrigen o se acercan a mí y me preguntan. Al finalizar guardan sus títeres en su mochila.

En su cuaderno se les envía el molde para que sus papás les hagan sus monstruos. Y se les envían las indicaciones por el grupo de WhatsApp, dándoles fecha para que todos los tengan para el 25 de marzo, que mientras usaran sus monstruos de títeres en los abatelenguas que hicieron.

ANEXO 8.

Fotografías de la sesión 4. El monstruo de colores.



ANEXO 9.

Transcripción de la sesión 8. La playera de la reconciliación.

Niños B: el mapache y el conejito pasaron por el puente.

Niña L: el alce aventó al conejo.

Niños: también al mapache.

Maestra: haber vamos a ver ahí (pone el cuento de nuevo congelo la imagen), ustedes que harían me van a ir diciendo.

Niña V: se encontraron y chocaron.

Maestra: de qué color está el monstruo del oso.

Niños: rojo, rabia.

Maestra: rojo, y el rojo qué es.

Niños: rabia.

Maestra: y este (señala al alce) cómo se ve.

Niños tristeza.

Maestra: tristeza, qué color.

Niños: azul.

Maestra: y ustedes qué creen que pudieron haber hecho antes de lo que hicieron.

Niños D: esperarse a que el otro pasara, y luego el otro pasara.

Maestra: muy bien y evitar qué.

Niño D: que chocaran, que el otro se enojara y que el otro se hiciera triste.

Maestra: está muy bien lo que dijo niños D. Continúa con el cuento. Que le dijo el conejo al alce.

Niño D: le dijo que si lo dejaba pasar, y le dijo que no vete para allá.

Niños yo, yo, yo.

Maestra: espérenme.

Niño D: salió el mapache y luego...

Maestra: niño D vamos a dejar que tus compañeros también participen.

Niño D: le dijo al oso disculpe y luego el oso lo aventó.

Maestra: muy bien, haber niña SA cómo crees que se sintió el mapache, por como lo trato el oso.

Niños: triste...

Niño S: feliz.

Maestra: se sintió feliz por qué el oso lo aventó.

Niños: noooo... tristeza, triste.

Niño D: tristeza y enojado.

Maestra: el venia feliz y qué creen que le dijo el mapache al oso.

Niños: que él quería pasar para allá.

Niña MG: que si le daba permiso de pasar.

Niño E: él fue malo con él luego lo aventó.

Niño M: súper mal lo trato.

Maestra: qué emoción tenía el oso.

Niños: enojado, rojo, rabia. Y aparte le pego en la cabeza.

Niño O: lo aventó y luego apareció el conejo.

Maestra: cómo estaba el conejo.

Niño S: está enojado, y llorando porque el niño D, habla y habla y no lo deja hablar a él.

Niño D: está enojado.

Niños: rabia, rojo.

Maestra: cuál emoción tienes.

Niño S: tristeza porque no me dejan hablar.

Maestra: haber niño S, cómo estaba el conejo.

Niño S: enojado.

Maestra: como tú ahorita qué emoción tienes.

Niño S: enojado.

Maestra: niño D vamos a darles la oportunidad a los demás de hablar. Y el alce qué emoción tiene.

Niño B: triste.

Niños: no enojado.

Maestra: el alce que emoción tiene.

Todos gritan al mismo tiempo lo avienta con el pie.

Maestra: muy bien...

Niña MG: lo avienta, le da una patada.

Maestra: que emoción tienen el oso y el alce.

Niños: enojados.

Maestra: de qué color están.

Niños: rojo, rabia.

Maestra: esa cara qué emoción es.

Niño B: tristeza.

Maestra: vean bien.

Niños: asustado, miedo.

Maestra: esa emoción de qué color es.

Niños: negro.

Maestra: y la negra que significaba.

Niños: miedo.

Maestra: asustado y miedo es lo mismo si o no.

Niños: si...

Maestra: por qué creen que sintieron miedo.

Niños: porque se cayeron del puente.

Maestra: exacto, muy bien. Ahora como se ven el conejo y el mapache.

Niños: felices.

Maestra: y cómo se portaron el uno con el otro. Haber niño S.

Niños S: bien, porque el otro se agachó para darle permiso.

Maestra: y los dos con qué emoción se fueron.

Niños: feliz.

Maestra: saben que en este cuento se ve como ustedes solucionan los conflictos, qué hacen se portan como el oso y el alce o como el conejo y el mapache.

Niño S: como el oso y el alce.

Maestra: aquí hacen mucho eso de comportarse como el oso y el alce, en vez de dialogar, hablar como el mapa y el conejo lo hicieron que hablaron para

llegar una solución ante un conflicto que era pasar por el puente, no dialogamos, debemos de dialogar, cómo.

Niños: como el conejo y el mapache.

Niña Y: niña V me roso con su pelo.

Niña V: le pedí perdón y no me perdono.

Maestra: niña Y, te pidió disculpas, y debemos de dialogar, de hablar como el mapache y el conejo, no nos debemos de comportar como el oso y el alce.

Niña Y: perdón niña V.

Niños: como el oso y el alce.

Maestra: entonces vamos a hacer una playera, que esta grandota por que qué creen.

Niños: que...

Maestra: porque aquí a los niños que se comporten como el oso y como el alce, qué creen, los vamos a poner juntos. Ven niña MG y ven niño JL. Alcen los dos sus manos, estas dos así (meto a los dos niños en la camisa), entonces la vamos a decorar y le vamos a poner la playera de la reconciliación, porque a los que se estén comportando como el oso y el alce los vamos a meter a la playera de la reconciliación. La vamos a decorar ahorita entre todos.

Niño D: parecen un pokemon de dos cabezas.

Los niños se ríen a carcajadas.

Niño MG: parecen un monstruo de dos cabezas.

Maestra: entonces así van a quedar unidos los niños que se estén comportando como el oso y el alce, un rato, en donde se deben de pedir disculpas y sean amigos, entonces como se va a llamar está playera.

Niños: la suerte, de pedir disculpas.

Niña V: y esa va estar siempre.

Maestra: si va estar aquí, nada más que ahorita la vamos a decorar todos, todos le van a poner algo y ya mañana que este seca la vamos a empezar a usar. Entonces les voy ir pasando su pintura, y los voy ir pasando por mesas a pintar en la playera para que le pongan algo, pero en orden porque todos al mismo tiempo no podemos ok.

Niño D: porque no todos en el piso.

Maestra: ok le necesito poner un cartón abajo espérenme, le pongo un cartón en medio de la playera la cual coloco en una mesa.

Van pasando por mesas a pintar la playera con el color de pintura que cada uno eligió.
Todos participan, se les va mandando a lavar su pincel en los que pasa otra mesa.

En lo que la pintar hablan entre ellos sobre lo que le quieren poner.

Terminan de pintar la playera y se pone a secar.

Maestra: muy bien chicos nos quedó muy bonita.

ANEXO 10.

Fotografías de la sesión 8. La playera de la reconciliación.



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Better, E. (2 de Agosto de 2016). *Juegos educativos online gratis*. Recuperado el 5 de Diciembre de 2018, de <https://juegoseducativosonlinegratis.blogspot.com/2016/08/la-ruleta-de-las-emociones.html>
- Bisquerra, R. (2003). *Psicopedagogía de las emociones*. Madrid: Síntesis.
- Choliz, M. (2005). *Psicología de la emoción: el proceso emocional*. Obtenido de www.uv.es/=choliz
- Estadísticas del municipio de Huixquilucan. En pueblos de america.com <https://mexico.pueblosamerica.com//munest/mexico/huixquilucan>
- Figueroba, A. (Febrero de 2019). *Viviendo la Salud*. Recuperado el 20 de 02 de 2019, de Las seis emociones básicas: la teoría psicológica de Pau Ekman: <https://viviendolasalud.com/cuerpo-y-mente/emociones-basicas>
- Goleman, D. (1996.). *Inteligencia Emocional*. Barcelona: Kairos.
- Google Mapas (2018). [Imagen 1]. Vista satelital de la ubicación del kínder Sunshine. Recuperado en: <https://www.google.com/maps/place/11+de+Abril+11,+Palo+Solo,+52778+Naucaipan+de+Ju%C3%A1rez,+M%C3%A9xico/@19.4094793,-99.277475,736m/data=!3m1!1e3!4m13!1m7!3m6!1s0x85d2014b8f03b3d5:0x84cad4e36d98d9a3!2s11+de+Abril+11,+Palo+Solo,+52778+Naucaipan+de+Ju%C3%A1rez,+M%C3%A9xico!3b1!8m2!3d19.4080222!4d-99.2749323!3m4!1s0x85d2014b8f03b3d5:0x84cad4e36d98d9a3!8m2!3d19.4080222!4d-99.2749323>
- Huixquilucan (2016-2018). *Presidente Municipal*. Toluca. En. <http://www.huixquilucan.gob.mx/principal.php>. Fecha de consulta: 9 de octubre de agosto de 2018.
- Mora, M. (2016). *Ingresos de los hogares por nivel socioeconómico*. México: RAKIA. En: <https://www.rankia.mx/blog/mejores-opiniones-mexico/3187595-ingresos-hogares-por-nivel-socioeconomico>. Fecha de consulta: 25 de agosto de 2018.
- Pérez, J. (2011). Construyendo la Ciencia de la Educación emocional. *Padres y Maestros*. No. 342., 32-35.
- Salud, D. d. (2007). La Emoción. *Psicología Básica*, 1-22.
- SEP. (2017). *Nuevo Modelo Educativo Aprendizajes Claves para la Educación Integral: Educación Preescolar*. Ciudad de México: SEP.

UNOi. (2018). *Sistema UNO Internacional*. En: <http://mx.unoi.com/sistema/>. Fecha de consulta: 11 de octubre del 2018.