



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA  
NACIONAL UNIDAD 094**

**CENTRO, CIUDAD DE MÉXICO**

**LA PLANEACIÓN COMO MEDIO QUE FAVORECE LA  
ORGANIZACIÓN DIDÁCTICA DEL TRABAJO DOCENTE.**

**TESINA PARA OBTENER EL TÍTULO DE: LICENCIADA EN  
EDUCACIÓN PRIMARIA**

**PRESENTA:  
LUCERO CASTILLO HERNÁNDEZ**

**MATRÍCULA: 180943117**

**TUTORA: TERESA DE JESÚS PÉREZ GUTIERREZ**

**Octubre 2021**

Ciudad de México a 01 de diciembre de 2021

**PROFRA. LUCERO CASTILLO HERNÁNDEZ**

PRESENTE

En mi calidad de presidente de la comisión de titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado:

**“LA PLANEACIÓN COMO MEDIO QUE FAVORECE LA ORGANIZACIÓN DIDÁCTICA DEL TRABAJO DOCENTE”**

Opción: PROYECTO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA

A propuesta de la Asesora MTRA. TERESA DE JESÚS PÉREZ GUTIÉRREZ manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional, de la Licenciatura en Educación Preescolar 08.

EL JURADO QUEDARÁ INTEGRADO DE LA SIGUIENTE MANERA

JURADO	NOMBRE
PRESIDENTE	CYNTHIA MELÉNDEZ PÉREZ
SECRETARIO	TERESA DE JESÚS PÉREZ GUTIÉRREZ
VOCAL	EFRÉN VICENTE HERNÁNDEZ MARTÍNEZ

ATENTAMENTE

EDUCAR PARA TRANSFORMAR



DR. VICENTE PAZ RUIZ

DIRECTOR DE LA UNIDAD 094 CENTRO



S.E.P.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

## AGRADECIMIENTOS

**Dios.** - *A ti mi Dios te debo todo lo que soy, gracias hacerme*

*la mujer valiente que soy ahora.*

**Mamá.** - *Por estar siempre apoyándome en las buenas y malas*

*decisiones que he tomando en mi vida.*

**Alonso.** - *Gracias por llegar a mi vida a llenarla de alegrías y*

*por ser mi motor día a día, nunca dejes de regalarme esa sonrisa*

*que me ayuda a seguir adelante a pesar de los obstáculos que se*

*nos presentan, recuerda que Te amo y que siempre seremos tú y yo*

*contra el mundo.*

***Héctor.*** - *por ser mi amigo, primo y confidente, tú más que nadie*

*sabe lo que todo esto nos a costado, gracias por no dejarme en el*

*camino, por impulsarme a ser una mejor profesionista.*

***Julieta.*** - *sin ti, este sueño no hubiese culminado, gracias por tu*

*tiempo y dedicación.*

## ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
<b>Capítulo I Trayectoria profesional y análisis de la práctica .....</b>	<b>5</b>
a) Trayectoria docente.....	5
b) Situación problemática y Trayecto formativo.....	10
c) Saberes teóricos, pedagógicos y metodológicos .....	15
<b>Capítulo II. Experiencia formativa.....</b>	<b>18</b>
a) Elementos teóricos y pedagógicos vinculados con el problema elegido.	18
b) Elementos curriculares: articular lo aprendido con mi actuación en el aula..	35
c) Solución de la situación problemática y mejora de la práctica docente: aportes de las actividades dictaminadas .....	43
<b>Capítulo 3. Reflexión de su proceso formativa y mejora de la práctica .....</b>	<b>60</b>
a) Intervención pedagógica y logros relacionados con mi situación problemática elegida .....	60
b) Cambios profesionales: recuento de lo aprendido en mi proceso formativo.	61
c) Autoevaluación, experiencia formativo y cambios en mi quehacer docente .	63
<b>Referencias bibliográficas .....</b>	<b>64</b>
<b>ANEXOS .....</b>	<b>66</b>

## Capítulo I Trayectoria profesional y análisis de la práctica

### a) Trayectoria docente

Ser docente, es sin duda, una de las profesiones de las cuales se requiere algo más allá que la vocación, si entendemos este concepto como los anhelos y con aquello que resulta inspirador para cada sujeto; la vocación concuerda con los gustos, los intereses y las aptitudes de la persona.

He aprendido que vocación es igual al deseo de seguir una carrera o profesión formándose para contar con los conocimientos y aptitudes requeridas. En este sentido, la vocación representa las aspiraciones de una persona, el papel que quiere cumplir en su vida.

Para los profesores González Blasco y González Anleo (1993,75), la vocación se entiende como: el motivo más importante para dedicarse a la enseñanza, junto a otras razones como el humanismo de la profesión o la facilidad y conveniencia de la carrera de profesor.

Yo considero que la profesión docente es una tarea que comienza desde la razón para llegar hasta el propio corazón, de tal forma que, al elegir esta profesión por convicción, nos conectamos con los niños, jóvenes o adultos; ya que, cualquier ser humano que esté dispuesto a aprender, es digno de ser enseñado.

Desde mi punto de vista, docencia es sinónimo de paciencia, capacidad de diálogo, dar, escuchar, estar dispuestos a aprender cada día un poco más para transmitir dicha preparación a nuestros estudiantes, pues si bien se puede vivir de la docencia, no seremos ricos materialmente, pero sí con la actividad que desempeñamos, la plenitud nos acompañará por siempre.

En la secundaria me nació el amor por la docencia, ya que, la maestra que nos impartía la materia de español, fue la inspiración para que yo eligiera esta profesión, sus clases, su carisma y las ganas que tenía de hacer que nosotros aprendiéramos cómo se desenvolvía frente a nosotros y nos daba a entender el tema de una forma muy fácil, además de ser creativa y amiga de todos; fueron los puntos clave para que yo me enfocara en mi meta a futuro, que sería ser maestra, de tal forma que cada vez que nos preguntaban qué nos gustaría ser cuando fuésemos adultos, sin duda alguna contestaba: ser docente.

Pero en mi familia todos o en su gran mayoría, se inclinaron por el área de la salud, cuando yo les dije que quería ser maestra me dijeron que no, que tendría que seguir como los demás, dejé de estudiar un año por darles gusto y meterme a estudiar enfermería; cuando vi que eso no era lo mío, hable con mis mamá y les expuse que, ya les había dado el gusto 1de estudiar lo que ellos querían sin tener éxito, que ahora me tocaba a mi mostrarles qué es lo que quería y que lo lograría con éxito.

Asimismo, decidí ser maestra para no ser como algunos maestros que tuve durante mi infancia: personas aburridas y conformistas que daban una clase mal preparada y sin pasión por lo que hacían. Es por ello que decidí irme a estudiar al bachillerato anexo a la Normal Superior del Estado de Puebla, para empezar mi camino hacia la docencia.

De la transición del bachillerato a la normal perdí un año porque no pude pasar el examen de la escuela Normal del Estado, esto a causa de que sufría de asma y me enfermaba contantemente, en ese año que no pude entrar a la escuela me metí a estudiar mantenimiento y redes de computadoras, cuando me faltaba un mes para terminar la licenciatura técnica en esa carrera me salí para poder inscribirme en la Universidad La Salle Benavente en la licenciatura en Educación Secundaria con Especialidad en Biología, recuerdo que fueron los 4 mejores años de mi vida, me encanto estudiar en la normal y formarme como docente.

Cuando egrese hace 8 años de la normal hice el examen de oposición para entrar al sistema educativo, recuerdo que obtuve un buen lugar, cuando fui a ver me dijeron que ellos nos llamarían que no estuviéramos ahí, me espere una semana y como vi que no me marcaban regresé y cuál fue mi sorpresa que ya habían pasado mi lugar y por más que les explique ya no me hicieron caso. Para no quedarme sin trabajo, entre a trabajar como subdirectora de primaria en una escuela particular, en la cual duré 3 años; en estos tres años me anime a pagarme una maestría la cual fue realizada en la misma escuela en la que egrese como docente; cada sábado durante dos años curse la maestría en educación superior y posteriormente una maestra compañera me dio la información para que fuera a SEP a meter papeles a trabajar como interina y desde ahí a la fecha he trabajado en el sistema educativo cubriendo interinatos en varios municipios del estado de Puebla.

Decidí estudiar la normal primaria, porque me gusto más como se trabaja y el trato con los niños pequeños me enamoró más que trabajar con los chicos de secundaria, cabe señalar que desde que egresé de la normal secundaria, nunca tuve la oportunidad de trabajar en este nivel, desde que salí siempre he trabajado en primaria.

Antes de la pandemia tuve la oportunidad de trabajar frente a universitarios, estuve desde diciembre hasta febrero, impartiendo clases relacionadas con la educación, esta experiencia fue única además de poder darle utilidad a mi título de maestría.

En las filas de los interinos (así les decimos a los que vamos a formarnos a pedir trabajo a Secretaría de Educación Pública), una maestra me comento de la licenciatura de nivelación que ofertaba la Universidad Pedagógica Nacional y me inscribí; estoy cursando los últimos días para concluir la licenciatura de maestra de educación primaria, esto me hace muy feliz porque gracias a este papel ya podré hacer mi examen para obtener una plaza en nivel primaria.

Ahora bien, en cuanto a mi experiencia como docente, puedo decir que no me equivoque de profesión y que al estar indecisa si estudiaba o no para ser maestra, tengo la satisfacción día a día de reafirmar lo que soy. Algunas de las situaciones que me llevaron a elegir esta profesión fueron las siguientes:

Estudie para maestra de secundaria, pero nunca he ejercido en el nivel, siempre he estado en primaria, situación de la cual huía, ya que, no me gustaba trabajar con niños y ahora es algo que no cambio por nada ¡gracias a ellos he aprendido muchísimas cosas que sé que en secundaria no lograría aprender!

El otro aspecto que puedo mencionar es lo que ganaría al entrar al sistema y ser maestra de base, cosa que en una escuela particular no se da; pero ahora que estoy dentro del sistema y que tengo que pelear mi lugar año con año al ser interina, me doy cuenta que no solo elegí ser maestra por lo que me podrían pagar, sino por la satisfacción que tengo al llegar a una nueva escuela y dar todo de mí para que cuando me vaya deje una semilla sembrada en cada uno de los niños y que los padres de familia me recuerden como la maestra que enseñó bien a sus hijos.

Para mejorar en todos los aspectos mi práctica docente me he trazado las siguientes metas:

Seguir estudiando-prepararme para tener el perfil que desea la educación primaria.



Prepararme para el examen que se debe hacer para obtener una plaza le cálculo de 3 años estar entrando al sistema y seguir poniéndole empeño a lo que realizo ahora que soy interina.

Una vez terminada la licenciatura en primaria pienso tomar un diplomado en estrategias educativas, esto con el fin de hacer más amena e interesante mi clase, esto me llevara más tiempo, le cálculo de 2 a 3 años.

Actualmente me encuentro trabajando en el municipio de Lara Grajales, es uno de los 217 municipios que conforman al estado mexicano de Puebla. La demarcación fue nombrada en honor al general revolucionario Rafael Lara Grajales, oriundo del municipio.

El ser parte de este colectivo académico ha sido muy satisfactorio en varios sentidos, el trabajo colaborativo es una experiencia que nos a ayudado a todo el equipo, empezando por el director a resolver situaciones académicas generales y las que han surgido con situaciones específicas de algunos alumnos, de interacción social, de mejoras en la infraestructura de la escuela y sobre todo del trabajo con los padres de familia de forma exitosa. No digo que no se han dado situaciones difíciles o problemas, pero los maestros con más conocimiento y experiencia y el director nos ayudan a tomar a cuerdos y todo el equipo es respetuoso y colaborativo, lo cual ayuda mucho. Y me doy cuenta que los padres de familia nos ven en esa dinámica y se suman al trabajo.

En ese sentido también ha sido gratificante ya que la población en la que se encuentra la escuela es cooperativa y cuida a la escuela en la que van sus hijos. Apoyan, ayudan y cuando se les hace un llamado participan en la medida de sus posibilidades, es decir, padres y madres de familia trabajan, pero nos hemos organizado para que las reuniones y eventos sean también en horarios más accesibles para ellos. Y ya de forma particular, en relación a mi grupo la comunicación que hasta el momento he tenido con los padres de familia es constante, hay acercamiento, comunicación permanente y hay apoyo y cooperación en las tareas y actividades académicas que requieren elaborar sus hijos en casa.

Estar cinco años frente a grupos de este nivel me ha llevado a replantear mi senda profesional y a reafirmarla en los siguientes aspectos que de igual forma se han fortalecido con este nivel de Licenciatura que voy concluyendo:

- Tener un compromiso ético al ayudar a los estudiantes más rezagados a alcanzar el nivel de sus demás compañeros.
- Poseer una mentalidad abierta y estar dispuesta al cambio que nos exige la sociedad en permanente evolución.
- Conocer el contexto que rodea a los estudiantes y buscar estrategias que les sirvan como punto base en su educación.
- Ponerme la camiseta de institución y no solo dar clases, dejando de lado todo lo demás que conlleva estar dentro de esa institución.
- Ser honesta dentro y fuera del aula.

Ya que, como señalaría Paulo Freire (1993), me fui construyendo como docente en base a los retos de la vida y es que, en mi quehacer laboral requerí integrarme más en educación primaria que en el nivel secundaria, en lo que inicialmente, me había formado.

A cada uno de nosotros como docentes nos identifican nuestros ideales que forman parte de nuestra identidad, ser docente incluye compromiso personal, disposición para aprender a enseñar, las creencias, valores, conocimientos sobre el contenido que se enseña y las experiencias que a lo largo del tiempo vamos adquiriendo y en las cuales nos basamos para seguir nuestra jornada , estos son sin duda las bases éticas y filosóficas que han conformado mi ser docente y tener plena convicción de continuar mejorando mis prácticas de enseñanza que propicien aprendizajes cada vez más significativos en mi alumnado, pero bien hay un refrán que dice que de buenas intenciones están llenos los panteones, porque la intención no es ni será suficiente para ser una profesora de calidad, requiero profesionalizarme y seguir documentándome de tal forma que cada vez cuente con más y mejores herramientas que me lleven a generar clases de excelencia y ello no podría ser posible si no parto de una planificación como medio que favorezca la organización didáctica de mi trabajo docente.

Esta licenciatura me ha dado los conocimientos necesarios para realizar planeaciones educativas adecuadas considerando objetivos, aprendizajes y desarrollo de competencias que se pretendan lograr con los estudiantes dentro del aula, los cuales favorezcan su desarrollo integral, autónomo y en un ambiente que propicie el interés por aprender; por otra parte, me ha dado asertividad en las decisiones que en relación a mi práctica docente deba tomar sobre qué es lo que

se enseñará, para qué y cómo se puede lograr de la mejor manera; reafirmo que tomé la mejor decisión profesional que pude haber tomado para mi labor docente.

#### b) Situación problemática y Trayecto formativo

El estar cubriendo interinatos en la S.E.P. en diferentes escuelas públicas también de nivel primaria frente a grupo me mostraron, en primer lugar, que los alcances formativos con los que contaba eran insuficientes, encontrando una gran desventaja en mi práctica docente ya que, comprendí que me faltaban herramientas para generar un proceso de enseñanza-aprendizaje significativo como lo señala Ausbel y que esto se lograría sólo a través de considerar que la planeación parta del nivel académico de mis alumnos.

En este sentido, fueron varias las experiencias en las que pude darme cuenta que mi planeación fue insuficiente para poder generar clases de calidad, sobre todo el primer año en que laboré, ya que al no tener conocimiento y capacitación sobre los aprendizajes esperados ni las competencias establecidas en los planes y programas SEP para educación primaria, ni cómo debería de vincularlos con los alcances reales de mis alumnos, entonces las planeaciones no cumplían con el propósito académico esperado; ya que mi más grande preocupación era cumplir con los requerimientos administrativos en cuanto a entregar en tiempo y forma cada una de mis planeaciones.

La problemática que me interesaba resolver en mi licenciatura es conocer y emplear los elementos que requiere una planeación para que cumpla la finalidad de facilitar en un tiempo determinado la adquisición de habilidades básicas y superiores, enriquecer la estructura cognitiva, generar actitudes propositivas, así como desarrollar actividades motrices del alumnado de primaria.

Me sucedió por lo menos los tres primeros años de mi actividad docente que entregaba planeaciones apegadas a los planes y programas muy lejana a la perspectiva constructivista que señala el considerar en la planeación reforzamiento de aprendizajes para resolver lo que no se ha aprendido, sino solamente de considerar los contenidos como metas a llegar. En uno de los grupos fue más agudo este problema, porque las acciones académicas que implementaba estaban fuera de los alcances de mis alumnos y esto contrajo en mis alumnos afecciones y

consecuencias como poco interés, baja participación y cooperación en su propio proceso y rezago escolar, pude resolver varias de estas situaciones, pero no en la medida que hubiera querido y que no quiero que se repitan.

La escuela Primaria federal en la que estoy laborando fue el contexto en el que aplique mis evidencias pedagógicas en el turno matutino, esta ubicada en Rafael Lara Grajales que se encuentra dividida en dos regiones, separadas por los municipios de Nopalucan y San José Chiapa, esta es una comunidad pequeña y muy tranquila. Existen otra primaria en el municipio, pero estatal: La escuela en este ciclo escolar cuenta con 384 alumnos, 12 docentes frente a grupo, un director, un maestro de educación física y una psicóloga que atiende el área de la Unidad de servicios de apoyo a educación regular (U.S.A.E.R.).

El ambiente escolar es también muy tranquilo, existe compañerismo entre los maestros que ya tienen más tiempo de servicio y apoyan a los que apenas entramos ya sea con material o con pequeños consejos acerca de algún inconveniente que tengan; el director es un buen líder, gestiona, organiza y ejecuta las actividades encaminadas al enriquecimiento del aprendizaje de los alumnos con todos los docentes, él incluye desde la psicóloga de USAER hasta el maestro de educación física para realizar las actividades, el ambiente escolar es entonces adecuado para generar el desarrollo integral y armónico en el alumnado.

En cuanto a la infraestructura de la institución, aunque está en una comunidad; los padres de familia han gestionado año con año para que la escuela cuente con lo siguiente: dos edificios en los cuales están distribuidos los 12 grupos, una cancha de básquet y una de fútbol, comedor escolar, una dirección, biblioteca, salón de USAER, bodega de educación física, tiendita escolar, baños para niñas y niños; en diciembre se inauguraron los bebederos.

En cuanto a los padres de familia son muy participativos, ayudan al crecimiento de la institución y siempre están al pendiente de sus pequeños por la sencilla razón que la escuela esta al centro de la comunidad y para muchos de ellos les queda al alcance acudir a la escuela cuando se les requiere, no son conflictivos; el único percance que ha habido hasta ahora es la discusión entre familiares por los terrenos afuera de la escuela, discusión que afortunadamente el director pudo evitar pasará a mayores.

Este ciclo escolar 2019-2020 tuve a mi cargo a segundo grado, el cual cuenta con 35 alumnos, 16 hombres y 19 mujeres, oscilan de entre 7 y 8 años y sólo tengo un repetidor que tiene 8 años, los cuales a través de un test que se les hizo acerca de los tipos de aprendizaje, arrojo que:

55 % son auditivos y kinestésicos

45 % son visuales.

Lo que llevamos del ciclo escolar puedo decir que es un grupo muy tranquilo y con muchas cualidades, una de ellas es el compañerismo que se nota al realizar las actividades y en las convivencias que he tenido, casi siempre los observo a la hora del receso, que es en el espacio donde se desenvuelven aún más que dentro del salón de clases y he notado que, aunque cada quien forma su grupo por afinidades, a la hora de tener en común un juego, se involucran todos, niños y niñas, haciéndolo con mucho respeto.

Es un grupo muy heterogéneo en cuestión de habilidades y emociones; como son niños aun pequeños es fácil que se lleven bien entre todos, aún no existen los grupitos de amigos, o al menos no están muy marcados; existe mucho compañerismo y esto se nota al apoyar a una compañera que nació sin la extremidad derecha, a pesar de ser muy independiente, sus compañeros se esfuerzan por ayudarla en cuestiones básicas como: ayudarla a levantar su silla, recortar algunas figuras que se le dificulten, cargarle sus libros entre muchas otras.

En el diagnóstico que se realizó al inicio de ciclo escolar se pudieron detectar algunos aspectos negativos en el grupo, ya que al observarlos en la clase de educación física y en recreo, me percaté que hay que reforzar la convivencia escolar y ayudar a aquellos alumnos que todavía no alcanzan su autonomía como tal, además de ser muy puntual con la atención a uno de los alumnos que ha sido repetidor y tiene rasgos de que podría ser un candidato a la deserción escolar.

En relación al nivel académico, hay diversas áreas de oportunidad y mucho trabajo que realizar a favor de la adquisición de sus habilidades y competencias, ya que, si bien el grupo en su mayoría se encuentra dentro de los parámetros del desarrollo establecidos para el grado y la edad de los alumnos, su adquisición de saberes se potencializará si realizó una planeación fundamentada a partir del análisis y reflexión pedagógica.

Podemos suponer entonces que más que cumplir en tiempo y forma en la entrega oportuna de la planeación como un requisito administrativo, está el hecho de considerar que, si elaboro planeaciones que consideren los procesos cognitivos y emocionales del alumnado, así como, considerar su zona actual de desarrollo y el cómo llevarle a una zona de desarrollo próximo, como lo señala Lev Vygotsky desde 1931, entonces mi práctica profesional aplicada al Nivel Primaria mejorará.

Por lo anterior, es que establecí como Planteamiento Del Problema:

Uno de los grandes problemas al que nos enfrentamos los docentes que laboramos en niveles educativos distintos a los que en un inicio nos formamos es que no contamos con *las herramientas necesarias para elaborar planeaciones que favorezcan el proceso de aprendizaje de los alumnos de nivel primaria de forma integral, lo cual repercute en nuestra organización didáctica y práctica docente.* generando en base a lo anterior, la siguiente pregunta de investigación:

*¿Qué aspectos se deben considerar para realizar una planeación que favorezca los procesos enseñanza- aprendizaje desde una perspectiva integral?*

En la licenciatura curse catorce módulos que ayudaron a mejorar día con día mi práctica docente, y de ellos seleccione cinco evidencias de los módulos que dieron más aportes para la solución de la problemática planteada; en principio conocer del desarrollo infantil y los procesos de enseñanza y aprendizaje que corresponden a la edad de los alumnos, como generar mejores ambientes de aprendizaje, que estrategias se deben implicar en toda planeación para favorecer la autonomía de los alumnos y como favorecer la convivencia en el contexto escolar, , a planear de acorde a las necesidades de cada uno de los menores, a incluir las herramientas para hacer las actividades más interesantes para los niños, a involucrar a los padres de familia en las actividades de los niños y a incorporar contenidos implicados en el curriculum y sus implicaciones en el aula, la ciencia y el conocimiento histórico mediante la realización de las actividades formativas e integradoras reforzaba mis saberes y conocimientos los cuales ayudaban a generar mejores planeaciones.

A continuación, se especifican las actividades integradoras que se seleccionaron, especificando a que módulo y bloque pertenecen:

Módulos cursados	Módulos elegidos
Tecnologías para el aprendizaje y la comunicación	
Los lenguajes artísticos y la creatividad en la escuela	
Desarrollo del lenguaje y la comunicación	
Educación física motricidad y corporeidad	
Docencia: identidad y formación profesional	
La planeación: Gestión y estilos de aprendizaje	
Equidad, inclusión y convivencia	
Desarrollo infantil: procesos de enseñanza y aprendizaje	Actividad integradora B3
La construcción del espacio-tiempo en el conocimiento histórico	Construyendo un proyecto de historia B4
La autonomía y convivencia en el contexto escolar	
El curriculum y sus implicaciones en el aula	Análisis del segundo nivel de concreción del curriculum de primaria: el análisis de un campo formativo B3
La ciencia en la escuela	Los ámbitos que articulan el campo formativo de la exploración de lo natural y lo social en educación básica B1
El desarrollo social y moral del niño	Las características socioemocionales de los alumnos B1
La atención de la diversidad en el aula	

### c) Saberes teóricos, pedagógicos y metodológicos

Los conocimientos previamente adquiridos en la licenciatura en la asignatura de biología propiciaron, que yo tuviera la mejor intención por generar un vínculo de enseñanza- aprendizaje con mis discentes, y el manejo de algunos elementos en cuanto a la planeación de la asignatura como tal para alumnos de primero a tercero de secundaria, que planteen con claridad los objetivos, aprendizajes y desarrollo de competencias que se pretendan lograr con los estudiantes de este nivel.

En la licenciatura aprendí a conocer a los diferentes teóricos que hacen referencia al aprendizaje, como el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje.

Las teorías del aprendizaje, en la que más énfasis tuvo mi formación fueron:

La teoría conductista, de la cual tengo presente que es el proceso de aprendizaje por la cual aprende el ser humano al igual que los animales, a través del estímulo respuesta, y por medio de este se da el aprendizaje repetitivo con un tipo de reforzamiento. Lo más significativo podría ser el trabajo de la memoria a corto, mediano y largo plazo.

La teoría cognitivista, de la cual su mayor representante es Piaget, quien señala que para que el sujeto aprenda, requiere interaccionar con el objeto de conocimiento, esto se da a través de un proceso que va de la asimilación a la acomodación de los mismos y el resultado será un nuevo y más profundo conocimiento. Este teórico nos habla a cerca de que el ser humano pasa por diferentes etapas o estadios del desarrollo y que conforme va creciendo y adquiriendo aprendizajes va pasando de una etapa a otra.

Aprendí lo que es la estructura y contenido de una planeación, como la toma de decisión anticipada, a través de la cual describimos las acciones y los elementos que se requieren en los procesos de enseñanza-aprendizaje, así como implicar los pilares de la educación en todo trayecto formativo; que planear para el desarrollo de competencias requiere que el profesor observe continuamente en el aula y que en base a lo que rescata tendría que tener habilidades para implicar la adecuación,



flexibilidad, el trabajo colaborativo, la creatividad, promover el aprendizaje autónomo, así como la evaluación. Esto yo creía que sólo sería posible en educación secundaria, preparatoria y superior. Al llegar a trabajar en nivel primaria no lo creía posible y además no sabía ni como realizarlo en ese nivel.

Posteriormente en la maestría de educación superior en bachillerato, donde las materias tenían más relación con Ciencias y Humanidades, conocí con mayor profundidad sobre las teorías cognitivistas y constructivistas del aprendizaje desde la perspectiva teórica de Vigotsky con el constructivismo social y aprender acerca de la zona de desarrollo actual y el docente como puente de andamiaje puede llevar al alumno a una zona de desarrollo próximo, como resultado de adquisición de nuevos saberes.

Al incursionar laboralmente en primaria tenía una meta importante a la que quería llegar, aprender a aplicar los conocimientos previos con alumnos de este nivel y cursar la Licenciatura en nivelación para docentes me ha ayudado a adquirir conocimientos; herramientas, estrategias, dinámicas, instrumentos y muchos otros elementos que me permitan realizar propuestas educativas que favorezcan más al desarrollo integral de los alumnos que atienda en lo sucesivo.

Es importante señalar que a lo largo de esta licenciatura, y conforme he ido teniendo acceso a los principios teóricos que sustentan una planeación eficaz y de calidad, mi panorama frente al quehacer académico no sólo se ha fortalecido, sino que me ha dejado muy en claro lo importante que es seguirme preparando día a día, actualizándome y sobre todo a ser muy pragmática.

El portafolio de trayectoria laboral, que da sustento a los conocimientos conceptuales, procedimentales y actitudinales que adquirí durante esta licenciatura que culminó, lo elaboré a partir de dar respuesta a los cuestionamientos que toda planeación requiere responder como para analizar que es una planeación integral, transversal y además pensada en las verdaderas necesidades y alcances de mis alumnos; y que las sustentó con las evidencias de mi trayecto formativo que en diversas materias se elaboraron, las cuales contienen sustento teórico y práctico que me ha facultado para que a la hora de realizar una planeación tenga presente Para quién está pensada la planeación y por qué, cuáles son los propósitos, como seleccionamos metodologías, recursos y formas de evaluación que está requiere,

así como, instrumentos, estrategias y recursos se deben considerar dentro de una planeación.

## Capítulo II. Experiencia formativa

a) Elementos teóricos y pedagógicos vinculados con el problema elegido.

### La importancia del currículo

Como docentes interesados en la educación debemos preocuparnos por la forma en que vamos a transmitir los conocimientos adquiridos, haciéndolo cada uno de una forma distinta, pero siempre enfocados a un objetivo claro y puntual, que es el lograr que nuestros estudiantes lleguen a tener un buen desenvolvimiento dentro de la sociedad, teniendo como base los conocimientos, habilidades y actitudes de cada individuo para obtener resultados satisfactorios.

Es por esta razón que la labor de un currículo es el pilar de los programas que se tienen para mejorar la enseñanza, teniendo en cuenta las necesidades de cada ser humano. Para comprenderlo mejor es importante definir que comprendemos por currículo, considerando que la LOGSE (1990b, art. 4.1.) señala que “se entiende por currículo el conjunto de objetivos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación de cada uno de los niveles, etapas, ciclos, grados y modalidades del sistema educativo que regulan la práctica docente”.(s.p.)

Álvarez Méndez (1987) presenta dos modelos para abordar el currículo desde el punto de vista de la didáctica, es decir, del proceso de enseñanza-aprendizaje: El currículo entendido como proyecto y como proceso, en oposición al currículo entendido como la planificación de fines instructivos a conseguir. En el segundo modelo centrado en los objetivos, interesa destacar la importancia del inicio y fin como los resultados esperados de la enseñanza, los cuales son contemplados en los objetivos que se dan de antemano, inclusive mucho antes de que el proceso didáctico comience a funcionar. Así, los contenidos, métodos, técnicas, recursos técnicos y la evaluación deben ser medios para conseguir los objetivos prefijados.

Este autor señala que el modelo como proyecto y como proceso se agrupa alrededor de unas acciones concretas del profesor, inspiradas en el pensamiento del Stenhouse (1984), así:

- El profesor debe basar su enseñanza en el debate abierto para problematizar los contenidos de los programas y demás aspectos del aprendizaje que intervienen en el desarrollo curricular para provocar reflexión, y adopción de postura frente a ellos y para estimular la investigación de los alumnos.
- El profesor reconoce el contexto y este es un referente para la enseñanza del programa a desarrollar.
- El profesor no debe aprovecharse de su posición privilegiada de autoridad legitimada en la escuela para hacer valer sus puntos de vista.
- El profesor tiene responsabilidad de la calidad del aprendizaje de sus alumnos.

Los maestros somos los protagonistas en el proceso de dar solución a los problemas educativos, si no asumimos nuestro compromiso y participación, sería difícil concretar cualquier propuesta curricular, de ahí la necesidad que los docentes conozcamos los fundamentos teóricos y objetivos para poder llevarlos a la práctica y a la vez replantear nuestra labor docente. Educar y formar son dos finalidades del currículo que debemos reflexionar, ya que éste responde a las necesidades sociales, políticas y económicas de un país.

Para Posner (2001) es necesario hablar de otros conceptos que conforman al currículum, los cuales nos permiten comprender mejor la estructura de este para que se considere que es completo, pertinente y sus propósitos son claros:

1. Alcance y secuencia: considera al currículo como el conjunto de resultados esperados del aprendizaje de cada nivel, es decir, las metas secuenciadas que se pretenden lograr a largo plazo. Aquí se puede considerar el perfil de egreso de un nivel.
2. Sílabo: o plan del curso completo; el plan incluye las metas y/o la justificación del curso, los temas, recursos, las asignaturas y las estrategias de evaluación pertinentes.
3. Tabla de contenido: que sería la lista de temas organizados en forma de un esquema, es decir el plan curricular, este no implica a los objetivos y métodos de enseñanza, sólo se limita a los temas a abordar.

4. Libros de texto: que son los materiales didácticos, utilizados como guía para la enseñanza en clase, en la educación tradicional se convierte en la guía diaria, en la educación constructivista es sólo un material de apoyo y soporte.
5. Plan de estudio: Serie de cursos que el estudiante debe completar para concretar un mapa curricular completo.
6. Experiencias planeadas: son todas las actividades que se organicen, y se lleven a cabo que permitan que el alumno interactúe con objetos de conocimiento en las diversas áreas, ya sean, psicomotoras, académicas, deportivas, emocional y/o social.

Existen bajo la perspectiva de Posner (2001) cinco tipos de currículo que tienen una intervención simultánea en todo mapa curricular, estos se ven a su vez expuestos en la planeación de las experiencias que se realizan para lograr el alcance o secuencia que se señalaba anteriormente.

1. El currículo oficial o currículo escrito, que en las palabras de Posner (2001) su propósito es “dar a los profesores una base para la planeación de lecciones y la evaluación de ellos estudiantes y a los organizadores una base para supervisar a los profesores y hacerlos responsables de sus prácticas y resultados” (p. 11)
2. El currículo operacional señala Posner (2001) “comprende lo que es realmente enseñado por el profesor y como su importancia es comunicada al estudiante” (p.11) Lo cual implica dos aspectos fundamentales, lo que el profesor enseña y el logro de aprendizajes adquiridos por parte del alumnado.
3. El currículo oculto:” puede tener una profundidad y un impacto mayor en los estudiantes que cualquier otro currículo oficial u operacional” Posner (2001, p. 12)
4. El currículo nulo señala Posner (2001) que es conformado como señala Esneir (1994) “por temas de estudio no enseñados, y sobre los cuales cualquier consideración debe centrarse en las razones porque son ignorados” (p. 12) En este se encuentran los usos y costumbres que son considerados aspectos culturales de cada país o región.
5. El extra currículo: que comprende las experiencias organizadas fuera de las asignaturas escolares y que se conforma también de un currículo oficial y

que, aunque pareciera menos importante que el currículo oficial, es mucho más significativo.

Lo más importante es reconocer que cuando el profesor analiza un documento de currículo oficial necesita continuamente preguntarse a sí mismo cómo afectan los otros cuatro currículos esa parte del currículo oficial.

Los programas educativos permiten organizar y detallar los procesos educativos, brindan orientación a los docentes con respecto a los contenidos que debe impartir, la manera en que tiene que desarrollar la actividad de enseñanza y los objetivos a cumplir.

Contar con un currículo de educación primaria integrado por distintos contenidos relevantes representa un área de oportunidad para poder generar conocimientos a partir de contenidos específicos que desarrollen en el alumno aspectos conceptuales, procedimentales y actitudinales que se quieren obtener a partir de las propuestas o principios didácticos a considerar como el medio para lograr que los alumnos establezcan relaciones significativas entre los diversos contenidos.

En México se han gestado diversos mapas curriculares que sustenten los contenidos a abordar en los diferentes niveles educativos desde preescolar hasta nivel superior, los cuales han ido cambiando, conforme a las nuevas propuestas internacionales. Nos centraremos en las dos últimas reformas educativas y de lo que de ellas ha surgido.

En 2004 se comenzó a hablar del concepto de competencias, que se definen como: “el conjunto de capacidades, que incluyen conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas que una persona logra mediante procesos de aprendizaje” (SEP, 2004, p. 22). Este concepto no se modifica en el programa 2011, pero en el programa 2017 sí, debido a que en un principio las demandas generadas por la Organización de Cooperación de Desarrollo Económico (OCDE) hacia los sistemas educativos en Latinoamérica se enfocaron especialmente en recomendaciones para equiparar a los estudiantes con los conocimientos y las habilidades que redundaran en el crecimiento económico, la productividad y la eficiencia de sus países incluyendo México (SEP, 2017).

En la actualidad muchos países, dentro de ellos México, reconocen las limitantes económicas por lo que plantean la construcción de una visión más amplia, que

remonte no sólo el crecimiento económico, sino que ayude a la conformación de naciones y regiones fundadas en el bienestar de las personas, las sociedades y el medioambiente. Es decir, darle la importancia al desarrollo sustentable y la cohesión social que dependen de las competencias de la población (SEP, 2017). En México se conformó la definición de competencias en el Programa de aprendizajes clave para la educación integral SEP (2017) de la siguiente forma:

Las competencias entendidas como la movilización de saberes ante circunstancias particulares, se demuestran en la acción. De ahí que un alumno pueda mostrar su nivel de dominio de cierta competencia al movilizar simultáneamente las tres dimensiones que se entrelazan para dar lugar a una competencia: conocimientos, actitudes y valores (p. 105).

En el 2011 se realiza la implantación del nuevo Programa de Estudios guía para la Educación Básica Inicial; que tiene como política elevar la calidad educativa. Al realizar un análisis general de este programa observo que se reduce el número de competencias y se reformulan, con el fin de resaltar los aprendizajes esperados y la incorporación de los estándares curriculares en comparación con el programa anterior. Ahora incluye una guía para los docentes para apoyar su práctica en el aula, aunque ya existían las guías que son recursos conceptuales y prácticos que ayudan a las docentes a conocer el nuevo enfoque de trabajo, mediante ejemplos de situaciones de niños en el aula, con el fin de que las docentes identifiquemos las problemáticas de nuestra práctica e identifiquemos las diferentes maneras de aprender y actuar de los alumnos ante diferentes situaciones.

Por otro lado, tanto en la organización del PEP 2004 y 2017, se agrupan los campos formativos en seis: Desarrollo Personal y social, Lenguaje y comunicación, Pensamiento matemático, Exploración y conocimiento del mundo, Expresión y apreciación artística, y Desarrollo físico y salud.

En el Programa de Aprendizajes Clave SEP (2017), organiza 3 componentes curriculares para la Educación Básica: Campos de Formación Académica que implica Lenguaje y comunicación, Pensamiento Matemático, Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social, Áreas de Desarrollo Personal y Social incluyendo Educación socioemocional Artes, Educación Física, y Ámbitos de Autonomía Curricular.

El currículo no sólo puede basarse en mostrar una posible respuesta de lo que uno quiere lograr en el ámbito educativo, sino que también debe contribuir a crear un ambiente libre, sencillo y de apoyo para quienes lo llevan a cabo, es decir, aplicable tanto para el maestro como para el alumno, ya que es una guía que contribuye a tener una visión de los objetivos a lograr.

Si queremos lograr tener éxito en los procesos educativos; debemos tomar en cuenta que el currículo posee cuatro aspectos para mi punto de vista, importantes, los cuales nos ayudan a fortalecer los procesos de enseñanza-aprendizaje, dicho instrumentos son elaborar, instrumentar, aplicar, evaluar.

Todos y cada uno de los aspectos antes mencionados son importantes uno va de la mano del otro, si uno de los aspectos llegase a faltar, el currículo ya no tendrá relevancia que es; verificar, guiar, prever, organizar y procurar que el aprendizaje sea satisfactorio tanto para el docente como para el alumno.

Lo antes escrito deja sin duda alguna la importancia que tiene el currículo dentro de la práctica docente ya que además de ser la base de los procesos de enseñanza-aprendizaje, contribuye a que el docente, maneje de manera más acertada su papel como guía de la enseñanza dentro y fuera del salón de clases, llevando así un proceso bidireccional que permita al alumno crecer en forma integral, cubriendo así todas sus necesidades de su desarrollo.

### La planeación

Para llevar a cabo a implementación del currículo se requiere de la planeación como uno de los componentes indispensables de la práctica docente que influye en los resultados del aprendizaje, ya que la inadecuada organización y la improvisación pueden conducir al fracaso o a una variedad de experiencias que no son congruentes con los propósitos establecidos. La planeación es una herramienta mediante la cual se concreta el programa de estudios en una propuesta de trabajo para el aula, organiza las estrategias y formas de evaluación considerando las intenciones educativas, los contenidos seleccionados, los recursos y tiempos disponibles, las características de la escuela y del alumno, además de prever actuaciones ante posibles dificultades. Se concibe como propuesta inicial, una



hipótesis de trabajo que se completa, verifica, modifica o enriquece en el aula, por lo que se encuentra en constante construcción.

Es importante aclarar que la planeación de un curso no consiste en la distribución de contenidos y actividades en lapsos escolares sin la mayor reflexión, puesto que su elaboración debe considerar una lógica y líneas de trabajo, sustentadas en teorías de enseñanza y de aprendizaje, que orienten la actividad docente en forma permanente y permitan la diversidad de planes, de acuerdo con las características de los alumnos, el contexto, el docente, los recursos, entre otros aspectos. En este sentido, implica una preparación de:

- Experiencias y actividades diversas que ofrezcan oportunidades de aprendizaje a los alumnos, acordes a sus intereses, capacidades y necesidades. Deben considerar contenidos de los diferentes tipos (conceptuales, procedimentales y actitudinales), niveles de dificultad, los diversos estilos de aprendizaje, la participación activa del alumno. En este aspecto, el docente tiene la posibilidad de diseñar o bien de seleccionar, adaptar o enriquecer las propuestas que se generan en diversas instancias.
- Formas de evaluación que sean congruentes con las intenciones educativas y las experiencias diseñadas.
- Materiales y recursos que de acuerdo con las estrategias planteadas permitan la interacción de los alumnos con los contenidos de aprendizaje. El tiempo se considera también un recurso a tomar en cuenta en la planeación.
- Procedimientos organizativos que propongan un orden temporal y una secuencia didáctica para el trabajo en el aula, además de permitir la optimización de los esfuerzos y los recursos.
- Del docente frente al contenido y su papel en el aula. Considera la reflexión de sus limitaciones en el dominio de los conceptos, así como de las habilidades y actitudes en los procesos didácticos, la gestión de la clase, el uso de los materiales o nuevas tecnologías, entre otros. Con base en lo anterior, se considera importante que en la planeación se tengan en cuenta los siguientes puntos:
  1. Trabajar a partir de las representaciones e ideas de los alumnos y considerar los posibles retos en el aprendizaje.

2. Considerar el nivel y posibilidades de los alumnos en las situaciones planteadas.
3. Incluir una amplia gama de actividades y estrategias de enseñanza que consideren los estilos de aprendizaje y las teorías de enseñanza y de aprendizaje.
4. El ambiente de aprendizaje que ofrece la escuela en cuanto a sus características físicas y culturales.
5. Proponer un papel activo de los alumnos y oportunidades de aprendizaje con otros mediante el trabajo colaborativo.
6. Proponer diversas situaciones de evaluación similares a las del aprendizaje, variadas en su complejidad y contexto, por ejemplo, solucionar problemas, establecer relaciones entre datos, prever nuevos problemas, entre otros, que permitan identificar al docente y a los alumnos el grado de avance y las dificultades.
7. Obtener un registro con observaciones de las complicaciones y alternativas útiles, identificadas en el desarrollo de lo planeado, con la finalidad de evaluar el desempeño y obtener experiencias exitosas que puedan ser de utilidad en prácticas a futuro.
8. La participación y colaboración del equipo docente para la elaboración y discusión de la propuesta, que permita aprovechar la experiencia propia y de otros para conocer, adaptar y enriquecer la práctica.

La planeación del bloque puede concretarse en varias secuencias didácticas, que plantean situaciones de aprendizaje encaminadas al logro de los propósitos y aprendizajes esperados, en varias sesiones o módulos de trabajo en el aula. Una secuencia didáctica considera la ordenación de las actividades en tres momentos:

- Inicio. Permite plantear la intención o propósito de la secuencia, contextualizar, motivar, plantear situaciones problemáticas, indagar las ideas de los alumnos.
- Desarrollo: Está constituida por actividades correlacionadas que movilizan los conocimientos, habilidades y actitudes para lograr los aprendizajes esperados.
- Cierre: Constituye un espacio para concluir, identificar aprendizajes, realizar generalizaciones, presentar resultados y realizar evaluaciones.

Por otro lado, está la evaluación: que es considerada como un proceso formativo e integral para valorar habilidades, actitudes, valores y conceptos básicos, requiere

que los docentes lleven a cabo registros equilibrados de los procesos de enseñanza y aprendizaje, considerando aspectos cualitativos y cuantitativos.

En este sentido, se debe considerar el diseño de procedimientos e instrumentos acordes con la planeación didáctica y las condiciones particulares en que se desarrolle el curso, así como establecer y dejar claros, con el grupo, los criterios que se utilizarán para la evaluación a lo largo del ciclo escolar y durante el desarrollo de actividades. Es muy importante que los alumnos reconozcan a la evaluación como un proceso de retroalimentación, es decir, que, además de ser informados de su calificación, deben recibir orientaciones y sugerencias concretas que les permitan reflexionar acerca de su proceso de formación y comprender las razones que han determinado dicha valoración.

La planeación sobre los contenidos transversales dentro del contexto institucional es crucial para delimitar los componentes del currículo que lo componen debido a que debe de existir una coherencia entre lo que se nos presente y cómo es que haremos que esos contenidos muestren relación, no olvidando la importancia que tiene los contenidos transversales en la formación de los alumnos.

La reforma del 2011 (SEP) señala que es importante reconocer con que saberes previos, tanto familiares como culturales, llegan los alumnos a la escuela y tiene como uno de sus propósitos que los aprendizajes que los niños obtengan en la escuela sean útiles en su vida diaria.

La reforma del 2017 habla de una educación socioemocional, equitativa, inclusiva, “donde los niños vivan experiencias que contribuyan a su proceso de desarrollo y aprendizaje” (SEP, 2017, p. 157)

Para dar soporte a la perspectiva teórica que los Planes y programas (2017) tienen es que se consideró la Teoría del Constructivismo como teoría y método de enseñanza, que implica una revisión de este nuevo enfoque, tanto en sus conceptos esenciales como en la forma de usarlo durante el proceso educativo.

“El saber didáctico no se reduce a la mera formulación de un tratado o método acerca de lo que se enseña, sino que se constituye en un campo específico del quehacer docente, que cubre toda una gama de reflexiones en torno a la relación que el maestro tiene con sus alumnos y las condiciones en las cuales se lleva a

cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje” (Gaitán, López, Quintero y Salazar, 2012, p.105).

Actualmente se sigue incurriendo en el error al pensar que este enfoque se ha entendido como dejar en libertad a los estudiantes para que aprenden a su propio ritmo; lo cual, muchas veces, de forma implícita sostiene que el docente no se involucra en el proceso, solo proporciona los recursos, luego deja que los estudiantes trabajen con el material propuesto y lleguen a sus conclusiones o lo que, algunos docentes denominan como construir el conocimiento.

Esta es una mala concepción de lo que realmente es el constructivismo porque este enfoque, lo que plantea en realidad es que existe una interacción entre el docente y los estudiantes, un intercambio entre los conocimientos del docente y los del estudiante, de tal forma que los contenidos son revisados para lograr un aprendizaje significativo

Por lo que se hace necesario realizar una revisión del constructivismo como marco teórico que sustenta una práctica pedagógica, que plantea la necesaria relación entre la metodología y la concepción que se tiene sobre la enseñanza y el aprendizaje, así como los demás aspectos vinculados como es el caso de los objetivos, los contenidos, la metodología misma y por supuesto, las técnicas y recursos, para culminar con el proceso de evaluación.

Para aclarar el concepto de constructivismo he acudido a la perspectiva de Carretero (1993) que menciona Días B. (2004):

Básicamente puede decirse que es la idea que mantiene que el individuo tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores.

Enseñar no es transferir información sino crear las posibilidades para construir conocimiento. Este es el principio del constructivismo, una metodología de enseñanza que cada vez más escuelas aplican.

La enseñanza bajo el constructivismo se concibe como un proceso a través del cual se ayuda, apoya y dirige al estudiante en la construcción del conocimiento; se trata

de ir de lo simple (conocimiento intuitivo) a lo complejo (conocimiento formal, científico).

Por ello, la enseñanza desde este enfoque no centra su esfuerzo en los contenidos, sino en el estudiante, lo cual significa un cambio conceptual en la educación tradicional.

A lo largo de los años, varios autores han planteado diversas teorías sobre el aprendizaje, a continuación, se revisarán las teorías de Piaget, de Ausubel y de Vygotsky, por considerarlas como las creadoras del constructivismo:

1.- La teoría cognitiva de Piaget: También se la conoce como Teoría Evolutiva debido a que se trata de un proceso paulatino y progresivo que avanza, conforme el niño madura física y psicológicamente.

La teoría sostiene que este proceso de maduración biológica conlleva al desarrollo de estructuras cognitivas, cada vez más complejas; lo cual facilita una mayor relación con el ambiente en el que se desenvuelve el individuo y, en consecuencia, un mayor aprendizaje que contribuye a una mejor adaptación.

El aprendizaje se realiza gracias a la interacción de dos procesos: asimilación y acomodación (Papalia, Wendkos y Duskin, 2007). El primero se refiere al contacto que el individuo tiene con los objetos del mundo a su alrededor; de cuyas características, la persona se apropia en su proceso de aprendizaje. El segundo se refiere a lo que sucede con los aspectos asimilados: son integrados en la red cognitiva del sujeto, contribuyen a la construcción de nuevas estructuras de pensamientos e ideas; que, a su vez, favorecen una mejor adaptación al medio.

Cuando se ha logrado la integración, aparece un nuevo proceso de equilibrio gracias al cual el individuo utiliza lo que ha aprendido para mejorar su desempeño en el medio que le rodea.

2.-El aprendizaje significativo de Ausubel: explica que el sujeto relaciona las ideas nuevas que recibe con aquellas que ya tenía previamente, de cuya combinación surge una significación única y personal.

Este proceso se realiza mediante la combinación de tres aspectos esenciales: lógicos, cognitivos y afectivos (Lamata y Domínguez, 2003. p.78):

“El aspecto lógico implica que el material que va a ser aprendido debe tener una cierta coherencia interna que favorezca su aprendizaje. El aspecto cognitivo toma en cuenta el desarrollo de habilidades de pensamiento y de procesamiento de la información. El aspecto afectivo tiene en cuenta las condiciones emocionales, tanto de los estudiantes como del docente, que favorecen o entorpecen el proceso de formación.”

3.-El aprendizaje social de Vygotsky: Esta teoría sostiene que el aprendizaje es el resultado de la interacción del individuo con el medio. Cada persona adquiere la clara conciencia de quién es y aprende el uso de símbolos que contribuyen al desarrollo de un pensamiento cada vez más complejo, en la sociedad de la que forma parte.

Para Vygotsky (Papalia, Wendkos y Duskin, 2007) es esencial lo que ha denominado como la zona de desarrollo próximo; es decir, la distancia entre lo que una persona puede aprender por sí misma y lo que podría aprender con la ayuda un experto en el tema. Es, en esta zona en donde se produce el aprendizaje de nuevas habilidades, que el ser humano pone a prueba en diversos contextos.

De una forma muy resumida podemos decir que el aprendizaje situado puede definirse como una metodología docente que se basa principalmente en una situación específica y real, y que busca la resolución de los problemas a través de la aplicación de situaciones cotidianas. El objetivo de la enseñanza situada es llevar al alumno a adquirir un aprendizaje significativo donde encuentre sentido y utilidad a lo que atiende en el aula. De esta manera el conocimiento se basa en lo que el estudiante realmente va a saber, podrá hacer y desea saber.

Díaz B. intenta vincular el aprendizaje escolar con la educación para la vida, sin perder de vista que estas respuestas han de estar vinculadas con nuestro contexto cultural para que resulten efectivamente valiosas y pertinentes.

La planeación desde la perspectiva constructivista

La planeación, vista desde el constructivismo es uno de los componentes indispensables de la práctica docente que influye en los resultados del aprendizaje, ya que la inadecuada organización y la improvisación pueden conducir al fracaso o

a una variedad de experiencias que no son congruentes con los propósitos establecidos.

Es una herramienta mediante la cual se concreta el programa de estudios en una propuesta de trabajo para el aula, organiza las estrategias y formas de evaluación considerando las intenciones educativas, los contenidos seleccionados, los recursos y tiempos disponibles, las características de la escuela y del alumno, además de prever actuaciones ante posibles dificultades. Se concibe como propuesta inicial, una hipótesis de trabajo que se completa, verifica, modifica o enriquece en el aula, por lo que se encuentra en constante construcción.

“Diversas estrategias de enseñanza pueden incluirse antes (pre-instruccionales), durante (co-instruccionales) o después (post-instruccionales) de un contenido curricular específico, ya sea en un texto o en la dinámica del trabajo docente” Díaz Barriga (1998, p. 1)

Es importante aclarar que la planeación de un curso no consiste en la distribución de contenidos y actividades en lapsos escolares sin la mayor reflexión, en este sentido, implica una preparación de:

-Experiencias y actividades diversas que ofrezcan oportunidades de aprendizaje a los alumnos, acordes a sus intereses, capacidades y necesidades. Deben considerar contenidos de los diferentes tipos (conceptuales, procedimentales y actitudinales), niveles de dificultad, los diversos estilos de aprendizaje, la participación activa del alumno. En este aspecto, el docente tiene la posibilidad de diseñar o bien de seleccionar, adaptar o enriquecer las propuestas que se generan en diversas instancias.

- Formas de evaluación que sean congruentes con las intenciones educativas y las experiencias diseñadas.
- Materiales y recursos que de acuerdo con las estrategias planteadas permitan la interacción de los alumnos con los contenidos de aprendizaje. El tiempo se considera también un recurso a tomar en cuenta en la planeación.
- Procedimientos organizativos que propongan un orden temporal y una secuencia didáctica para el trabajo en el aula, además de permitir la optimización de los esfuerzos y los recursos.

El docente frente al contenido y su papel en el aula, debe considerar la reflexión de sus limitaciones en el dominio de los conceptos, así como de las habilidades y actitudes en los procesos didácticos, la gestión de la clase, el uso de los materiales o nuevas tecnologías, entre otros.

Con base en lo anterior, se considera importante que en la planeación se tengan en cuenta los siguientes puntos:

- Trabajar a partir de las representaciones e ideas de los alumnos y considerar los posibles retos en el aprendizaje.
- Considerar el nivel y posibilidades de los alumnos en las situaciones planteadas.
- Incluir una amplia gama de actividades y estrategias de enseñanza que consideren los estilos de aprendizaje y las teorías de enseñanza y de aprendizaje.
- El ambiente de aprendizaje que ofrece la escuela en cuanto a sus características físicas y culturales.
- Proponer un papel activo de los alumnos y oportunidades de aprendizaje con otros mediante el trabajo colaborativo.
- Proponer diversas situaciones de evaluación similares a las del aprendizaje, variadas en su complejidad y contexto, por ejemplo, solucionar problemas, establecer relaciones entre datos, prever nuevos problemas, entre otros, que permitan identificar al docente y a los alumnos el grado de avance y las dificultades.
- Obtener un registro con observaciones de las complicaciones y alternativas útiles, identificadas en el desarrollo de lo planeado, con la finalidad de evaluar el desempeño y obtener experiencias exitosas que puedan ser de utilidad en prácticas a futuro.

La participación y colaboración del equipo docente para la elaboración y discusión de la propuesta, que permita aprovechar la experiencia propia y de otros para conocer, adoptar, adaptar y enriquecer la práctica.

La planeación del bloque puede concretarse en varias secuencias didácticas, que plantean situaciones de aprendizaje encaminadas al logro de los propósitos y aprendizajes esperados, en varias sesiones o módulos de trabajo en el aula. Una secuencia didáctica considera la ordenación de las actividades en tres momentos:



- Inicio: Permite plantear la intención o propósito de la secuencia, contextualizar, motivar, plantear situaciones problemáticas, indagar las ideas de los alumnos.
- Desarrollo: Está constituida por actividades correlacionadas que movilizan los conocimientos, habilidades y actitudes para lograr los aprendizajes esperados.
- Cierre: Constituye un espacio para concluir, identificar aprendizajes, realizar generalizaciones, presentar resultados y realizar evaluaciones.

Para realizar la planeación de una secuencia didáctica se propone atender las siguientes consideraciones:

La planeación consiste en la anticipación y los preparativos para la ejecución de lo que se quiere realizar, siendo en la práctica donde todo proyecto, toda idea, toda intención se hace realidad; donde se manifiesta y adquiere concreción lo planeado. La planeación docente es, pues, fundamental para guiar de manera lógica y organizada la ejecución del proceso enseñanza-aprendizaje conforme a sus propósitos y acorde a las circunstancias.

Los elementos de una planeación didáctica constructivista son:

- Los datos generales de identificación que todo encabezado de planeación requiere:
  - 1) Institucionales (logos, escuela, clave, zona)
  - 2) De organización (ciclo escolar, carrera, semestre)
  - 3) Aspectos Particulares: Nombre del docente, asignatura, grado, turno, fecha, tiempo de trabajo, No. Sesión.

El diagnóstico requiere:

- Descripción del contexto interno y externo de la escuela. Basándonos en las teorías de Albert Bandura (ecológica) y en la de Urie Bronfenbrenner (contextual) como una sola perspectiva teoría, la cual se conoce como ecológica-contextual, que implicaría reconocer, considerar e implicar a padres, trabajo, barrio, medios de comunicación, valores culturales, costumbres sociales, de tal forma que podemos considerar indispensable para implicar en la planeación:

características culturales, características escolares, características sociales, características familiares –tipo de familia—organización

- Para la elaboración del plan de clases hay que considerar:
  - 1) Aspectos pedagógico-curriculares
  - 2) Competencias para la Vida (o básicas y disciplinares para media superior)
  - 3) Campo Formativo
  - 4) Principios Pedagógicos
  - 5) Eje Integrador - Propósitos
  - 6) Enfoque- (bloque-unidad-eje temático)
  - 7) Objetivo estándar de aprendizaje
  - 8) Aprendizajes esperados
  - 9) Principios pedagógicos
  - 10) Dimensiones del aprendizaje
  - 11) Temas y subtemas
  - 12) Contenidos a desarrollar (conceptuales-actitudinales-procedimentales)
  - 13) Aprendizajes a desarrollar (Saber conocer-Saber hacer-Saber ser y saber convivir)
- Para la elaboración del plan de clases, se considerarán los siguientes aspectos didácticos:
  - 1) Estrategias constructivistas-de competencias
  - 2) Secuencia didáctica.
  - 3) Estrategias pre-instruccionales: (inicio) con sus respectivas actividades del docente y estudiante.
- Activación de conocimientos previos.
- Motivación
- Reto cognitivo
- Conflictos cognitivos, a través de preguntas detonadoras.
  - 1) Estrategias co-instruccionales: (desarrollo) con sus respectivas actividades del docente y estudiante
- Puentes cognitivos (Estrategias para integrar conocimientos...organizadores previos/analogías
- Estrategias discursivas...explicación analítica/exposición explicativa) ...
- Construcción-Integración de conocimientos (Diseño de textos)

- Aprendizaje memorístico---aprendizaje significativo
  - 1) Estrategias post-instruccionales: (cierre con sus respectivas actividades del docente y estudiante.
- Aplicación de conocimientos (Mapas-productos-trabajos-ejercicios-reposos-exposiciones-escritos- folletos)

## Evaluación

Sabemos que la evaluación nos permite ver otras formas de acercarse al conocimiento y otras formas de acercarnos al hecho educativo, procesos que son necesarios no sólo porque la educación debe ser un hecho dinámico en sí mismo, sino porque la sociedad demanda cada día el compromiso de toda como única posibilidad de cambiar las actuales condiciones que padecen. La evaluación del contexto escolar se puede decir que es la que evalúa lo curricular, organizativa y social dentro del aula. Esto se puede evaluar por medio de pruebas psicopedagógicas o simplemente pedagógicas. La única diferencia entre estas dos es que la prueba psicopedagógica se centra más a los aspectos relativos de la metodología de su construcción existe también un método llamado test este método sistemático que comprara la conducta de dos o más personas con ayuda de escalas numéricas o categorías establecidas otros métodos podrían ser las siguientes:

Observación participante te permite enfocar la interacción social entre el investigador y los informantes de manera flexible para tener la situación de una manera global o centrándose en aspectos puntuales.

Las entrevistas en profundidad son una interacción del entrevistador y el informante en lo cual el informante puede expresarse de manera que pueden contar sus experiencias con mayor confiabilidad.

La observación Formalizada se manifiesta una interpretación en la cual mediante un registro objetivo específico de la conducta generada por un contexto que se somete a un análisis que nos proporciona resultados dentro de un marco específico de conocimiento.

El análisis de documentos es una evaluación psicopedagógica en donde se comparten ideas, expresiones, planificaciones etc.

Otro tipo de entrevistas podrían ser otro tipo de cuestionarios en la cual sean preguntas formalizadas en la cual se obtengan resultados fijos. Importante tener en cuenta que una vez realizado uno de los tipos de evaluaciones antes mencionado a una persona se deberá aplicar una toma de decisión en base.

b) Elementos curriculares: articular lo aprendido con mi actuación en el aula.

Como parte de las actividades integradoras que conformaron el portafolio de evidencias de este trayecto formativo, se consideraron las que favorecen la comprensión de los elementos curriculares del nivel educativo de las áreas de en el que se centraron las propuestas de intervención pedagógica que se revisarán en el siguiente apartado de este capítulo.

Estas evidencias se centraron en el campo de formación académica Exploración Y Comprensión Del Mundo Natural Y Social, el cual, bajo la perspectiva de la SEP (2017), “está constituido por los enfoques de diversas disciplinas de las ciencias sociales, la biología, la física y la química, así como por aspectos sociales, políticos, económicos, culturales y éticos”(p. 256) por lo que lo vincule con las actividades integradoras correspondientes a las asignaturas Desarrollo social y moral del niño y La construcción del espacio-tiempo en el conocimiento histórico.

Habilidades sociales en los niños.

Las habilidades sociales en los niños son un compendio de actuaciones que posibilitan que los ellos interactúen con su entorno. Este tipo de habilidades se adquieren y desarrollan regulando su comportamiento ya que son ellas las que les proporcionan la base de su desenvolvimiento emocional sano en la sociedad para prepararlos cuando llegan a una edad adulta.

Es por eso que las habilidades sociales son el conjunto de conductas que permiten al niño interactuar con el prójimo de forma efectiva y satisfactoria; y por ende se aprende a obtener lo que necesitamos de una manera adecuada; gracias a ellas, se está preparado para enfrentarse ante situaciones novedosas o difíciles. El aprendizaje de habilidades sociales depende del entorno de la persona, su núcleo familiar y social las cuales determinan sus relaciones y vínculos afectivos deseables.

Marchesi y Coll (2004) afirman que, en la familia, contexto predominante de socialización del ser humano en el que se establecen los primeros contactos con seres humanos y se conoce sobre relaciones sociales y los cambios comunicativos, es donde se internalizan las normas de conducta social. Los modelajes positivos de las conductas socioafectivas, que se reciben en casa, son esenciales porque potencia el desarrollo de los individuos. Es importante destacar que las actitudes constantes en el hogar se reflejan claramente en las respuestas impulsivas en los niños, niñas y jóvenes cuando interactúan en el centro educativo, siendo esos reflejos clave para que los docentes pueden reconocer si han adquirido los aprendizajes sociales esenciales: normas de cortesía, valores y hábitos de cuidado y orden personal, la disciplina, etc., pues cuando no han sido adquiridos, los estudiantes suelen presentar conductas que proyectan inseguridad, ansiedad, egocentrismo y tendencia a la frustración, lo que complica gravemente el trabajo escolar, ya que en estos casos los acompañantes educativos tienen que adjudicarse los procesos de formación que se tendrían que iniciar en el hogar. Por tal razón, vale recalcar que es en la familia donde los estudiantes deben experimentar adecuadamente las primeras formas de interacción humana, obtener madurez emocional, observar los mejores comportamientos sociales y aprender autocontrol.

Con respecto a la escuela, es un ambiente de socialización de los niños y niñas donde logran ejercitar de manera vivencial las normas sociales esperadas hasta conseguir la madurez física y psicológica óptima para elegir los objetivos a futuro según sus gustos e intereses. Algunas investigaciones realizadas por Dymnicki y Schellinger (2006) muestran la gran marca que deja un buen desarrollo socioafectivo que se refleja en el desempeño académico de los estudiantes.

En el ámbito social, la concepción del proceso pedagógico desde lo socioafectivo proporciona una preparación adecuada de los estudiantes para ejercer una ciudadanía responsable, ética y productiva. Según Tedesco (2000), esto repercutiría positivamente en los nuevos procesos sociales en el ámbito político, económico y social. Con esto se combate la etapa del egocentrismo y sus lastimosas consecuencias a nivel moral, cultural y laboral; esto asevera que la educación de hoy debe tener como fundamento, formar en valores democráticos para garantizar el desarrollo integral de las personas.

El desarrollo socioafectivo se encuentra estrechamente ligado con las habilidades que necesitan los niños, niñas y jóvenes para internarse en el mundo laboral, pues ayudan a que se introduzcan con facilidad y logren un desempeño óptimo en el ámbito profesional. Las habilidades necesarias para tener éxito ante las exigencias laborales del siglo XXI se encuentran relacionadas con la habilidad de escucha, resolución de problemas, toma de decisiones, responsabilidad personal, la sociabilidad, la autorregulación y la honestidad, es decir, con habilidades sociales, afectivas y éticas (Murillo y Hernández-Castilla, 2011).

Rodríguez (2007) agrega que, en el área educativa, el fomento de la formación socioafectiva afianza conductas, actitudes, valores y modelos de relaciones adecuadas para las personas y facilita herramientas que favorecen a una mejora en la convivencia escolar, ya que el ámbito escolar demanda, además de organización y estrategias para el logro de objetivos, el aprendizaje de habilidades socioafectivas que busquen beneficiar a la convivencia de los estudiantes. Así, la fuerza de este enfoque en la labor educativa favorece el clima escolar pues permite manejar y resolver conflictos de una manera pacífica, comunicarse asertivamente siendo capaces de expresar sus ideas y sentimientos y tomar decisiones responsables. Habilidades socioafectivas que, al igual que las cognitivas, necesitan motivación y ejercitación continua, intencionada, significativa y gradual.

Cifuentes (2015) expone que muchas veces por desconocer estrategias adecuadas para estimular estas aptitudes, o por falta de interés por conocer las individualidades del grupo de estudiantes se descuida esta parte importante de la educación y se desvanece al hacer suposiciones como que en los procesos de aprendizaje la formación cognoscitiva es la prioridad, cuando lo primordial es consolidar una educación holística que despliegue y fortalezca las habilidades espirituales, cognitivas, socioafectivas, físicas y creativas, haciendo énfasis en que la afectividad encierra un gran valor educativo porque ofrece medios desde lo intrapersonal e interpersonal, favoreciendo la comunicación en múltiples ambientes y ayudan a que niños, niñas y jóvenes se desarrollen con libertad y criterio propio en un mundo cada día más complicado y lleno de mensajes vacíos, donde es esencial mantener un comportamiento ético.

Martorell, González, Rasal y Estellés, (2009) hacen énfasis en momentos cuando un educador observa en clase a estudiantes que se burlan de un compañero con

dificultades de aprendizaje, con actitudes retadoras, que conlleven al odio, tristeza, depresión y deseos de abandono escolar; estas son señales de alerta que deben encaminar hacia un seguimiento pedagógico de indagación para identificar las habilidades del estudiante: si posee una virtud o destreza en algún área de su interés, con el fin de ofrecer actividades en clase que permita al estudiante demostrar su talento, despertar fascinación en sus compañeros y lograr la aceptación de todo el grupo, pero que a su vez permita hacer una meditación al respecto. A través de esta estrategia es posible conectar lo cognitivo, creativo y lo socioafectivo para propiciar un espacio de formación integral que atienda el crecimiento de la dignificación humana, necesario para constituir una sociedad más sensible.

Benavides (2012) expone que los niños y niñas que desarrollen de forma apropiada capacidades socioafectivas, aprendidas y vivenciadas en ambientes educativos y con estimulación favorable para su formación integral, conseguirán ser estudiantes afectuosos, motivados, mejor preparados para el éxito, lograrán identificar y manejar emociones que puedan afectar su desarrollo, estarán capacitados para trazar metas personales, así como de obtenerlas con seguridad y perseverancia; conservarán excelentes relaciones interpersonales, capaces de crear proyectos de trabajo colaborativo, enfrentar y resolver conflictos o problemas de manera pacífica, buscando la justicia; mostrarán autodisciplina y adaptación rápida a múltiples contextos, buscarán siempre defender la dignificación de los seres humanos, valorar la individualidad y demostrando una actitud responsable en la toma de decisiones.

Así mismo, Cárdenas y Rodríguez (2016) concluyen que el perfeccionamiento del área socioafectiva beneficia las relaciones y el ambiente escolar. Su desarrollo facilita el éxito académico, suscita prácticas efectivas de autocuidado, de apreciación por el otro y por su ambiente y, en contextos educativos, plantea la construcción de nuevos y mejores cuadros sociales y de conductas que muchos niños, niñas y jóvenes no viven en sus hogares; por ejemplo, la soledad como realidad en la casa de muchos estudiantes. Al encontrar factores que los vinculen afectivamente con sus educadores, a partir del reconocimiento de sus rasgos de debilidades y necesidades, será menos difícil atender a los estudiantes y llevarlos hacia la mejora de sus cualidades.

López (2007) marca factores sencillos como: reconocer preferencias, aficiones y experiencias que propician diálogos y cercanía que generan y fortalecen conexiones, de esta forma; es esencial hacer de los salones de clase una zona amigable donde la curiosidad, el cariño y la interacción horizontal entre estudiantes y educadores sea una forma de proceder natural de aprender, donde el equivocarse constituyan puntos de partida eficaces para nuevos aprendizajes, donde se exponga con asombro y admiración la pluralidad y la diversidad que caracteriza a las personas, donde la delicadeza humana localice oportunidades para resaltar lo mejor de cada uno, a fin de que estudiantes encuentren un espacio de libertad afectiva y moral entre la vida cotidiana y su institución educativa y descubran la felicidad en los salones de clase, porque allí sienten apoyo y respaldo.

Es así como el fundamento teórico anterior permite identificar la importancia que tiene el conocimiento del desarrollo afectivo en los estudiantes, dada la incidencia que tiene en el crecimiento integral del ser humano. Todo educador comprometido tiene la responsabilidad de conocer a sus estudiantes en los diferentes ámbitos del desarrollo, especialmente en el socioafectivo, para lograr acercarlo a procesos de aprendizaje cognitivo.

La tarea del docente en la autorregulación de la conducta del niño desde que inicia su formación escolar es de suma importancia, ya que es aquel el que implementará estrategias o actividades que ayuden al niño a lograr el autoconocimiento y a desarrollarse en el medio.

Vargas & Vargas (2009). Mencionan que es sumamente importante que los docentes desarrollemos estrategias pedagógicas que impulsen a la comunicación como medio para lograr una mejor interacción entre los niños, lo que permite el reconocimiento del otro, la aceptación de diferencias, el respeto y por otra que el docente a reflexione de manera permanente su práctica educativa.

Nuestro trabajo es hacer que los niños comprendan y desarrollen habilidades sociales y hacerlos sabedores y conscientes de que estas les permiten relacionarse con otras personas sin dificultades y que con la aplicación de esto derive en buenos resultados de conexión social.

Todos los seres humanos para vivir en sociedad, necesitan comunicar sus ideas de forma asertiva por tanto la competencia comunicativa es la habilidad que le permite



al ciudadano entablar diálogos, comunicar puntos de vista, posiciones, necesidades, intereses e ideas, en general, y comprender aquello que los demás desean comunicar. (Ruiz et al, 2005). Esta capacidad favorece la comprensión de las ideas, ver perspectivas distintas a las propias y entender que existen también diferentes formas de comunicar.

En base al enriquecimiento de las áreas cognitivas, creativas, socioafectivas y de la enseñanza de actitudes, normas y tipos de relaciones, el ámbito educativo debe construir individuos con la capacidad de asumir retos sociales, culturales, políticos y económicos propios de su generación, con las habilidades pertinentes para desenvolverse de forma hábil en múltiples ambientes interpersonales que demandan comunicación asertiva, ajuste, creatividad y pensamiento crítico para apoyar la toma de decisiones y resolución de conflictos (Palomero y Teruel, 2009). Esto es posible cuando los centros educativos diseñan, implementan y disponen de ambientes de aprendizaje con intencionalidad pedagógica, idóneos para servir procesos de aprendizaje-enseñanza relevantes para la educación emocional y formación integral de las personas.

### Ética, ciencia y tecnología

Se ha observado que el conocimiento científico ha resultado una herramienta de importante valor, tanto para atender y resolver las necesidades básicas de la humanidad, como para dotar de elementos comunes para la comunicación y la convivencia, así como de formulaciones y razonamientos críticos que permiten traspasar las fronteras de la inmediatez y el conformismo; es por ello que los actuales currículos científicos, desde la Educación Básica, no sólo han considerado movilizar en las escuelas el acervo de conocimientos constitutivo de las diferentes disciplinas, sino también “el desarrollo de habilidades asociadas a la ciencia para aplicarlas en la indagación científica, elaborar conclusiones con base en evidencia, construir y evaluar dispositivos o modelos, así como comunicar resultados.

Es por ello, que la Ciencia en la escuela primaria representa una gran oportunidad para lograr potenciar todas las habilidades y destrezas de las estudiantes, mismas que los llevarán a obtener un desarrollo integral en su formación cognitiva, social y afectiva.

Así pues, se presentan algunos de los aspectos que consideramos más significativos del Plan y los programas de estudio de Educación Primaria, vigentes en nuestro país, en relación a la formación científica, así como su traducción en nuestra labor docente cotidiana. “Un objetivo central de este campo es que los educandos adquieran una base conceptual para explicarse el mundo en que viven, que desarrollen habilidades para comprender y analizar problemas diversos y complejos; en suma, que lleguen a ser personas analíticas, críticas, participativas y responsables. SEP (2017, p. 256)

La asignatura Exploración de la Naturaleza y la Sociedad se basa en la premisa de que durante la educación primaria las niñas y los niños vivieron experiencias que los hicieron observar con atención objetos, animales, plantas, reconocer características que distinguen a un ser vivo de otro, formular preguntas sobre lo que quieren saber, experimentar para poner a prueba una idea o indagar para encontrar explicaciones acerca de lo que ocurre en el mundo natural y en su entorno familiar y social.

En segundo grado de educación primaria se pretende que los alumnos fortalezcan sus competencias mediante la exploración de la naturaleza y la sociedad del lugar donde viven, por lo que la asignatura presenta de manera integrada los propósitos y el enfoque que favorecen el desarrollo de competencias que en grados posteriores. Esta asignatura propicia también el acercamiento con la Ciencia a través de los cambios que ha surgido su cuerpo de manera física y que relaciones guardan estos con el desarrollo de los seres humanos.

El plan y programa de estudios correspondiente a segundo grado, nos sugiere lo siguiente para el estudio de los fenómenos de la naturaleza: la formación científica de niños en esta asignatura tiene como intención principal que comprendan y planteen explicaciones iniciales de procesos y fenómenos naturales, y al mismo tiempo, pongan en práctica habilidades asociadas a la ciencia escolar con actividades de exploración y experimentación, vinculadas con actitudes para la prevención de enfermedades, riesgos y el cuidado del ambiente, el principal aspecto que se toma en cuenta para el estudio de los fenómenos de la naturaleza, es partir de las ideas y experiencias previas de los alumnos y de su curiosidad acerca de lo que hay a su alrededor, con el fin de promover su percepción, representación y el desarrollo de nociones mediante el uso de sus sentidos y el

conocimiento de su cuerpo, para posteriormente orientarlos hacia la observación y el análisis de características del lugar donde viven, de los objetos y de los cuerpos celestes.

¿Por qué enseñamos Ciencia?

El conocimiento cotidiano en los niños, se basa en la información externa que tienen (televisión, celular, internet), además de está, la información que reciben de la escuela y a que a través de la enseñanza que la ciencia puede, se explican los fenómenos cotidianos; lo que se busca con la enseñanza de la ciencia es el desarrollo de habilidades tales como:

- La formulación de hacer preguntas
- La comprensión del mundo actual que va desde las miradas complejas, incluyendo lo ambiental, hasta las miradas tecnológicas.

La enseñanza de la ciencia, brinda oportunidades para que todos los docentes articulemos las dimensiones y pongamos en práctica clases y proyectos que favorezcan la curiosidad de los niños por entender el mundo que los rodea.

La incorporación de historia de la ciencia, conceptos de Ciencia Tecnología y Sociedad o investigaciones vinculadas a práctica, permite una mejora en la contextualización de las asignaturas de forma que se mejora su aceptación por parte de los alumnos/as. Además, está comprobado que la aplicación de técnicas tipo aprendizaje cooperativo permite obtener mejores resultados que los métodos tradicionales (Stevens y Slavin, 1995).

La Ciencia en la Educación primaria, nos lleva a desarrollar en los estudiantes una serie de habilidades que lograrán la transversalidad en otras materias, dándole un significado más enriquecedor al currículo interno; por ello, es importante que dentro de nuestras intenciones didácticas, liguemos a la Ciencia como parte fundamental para el desarrollo íntegro del niño. Entre las habilidades y destrezas que encontramos, están la capacidad de asombro, el desarrollo de la imaginación, la creatividad, el análisis, la reflexión, el trabajo en equipo, la colaboración y el desarrollo de la utilidad de la secuencia de pasos.

Al enseñar ciencia el docente lo debe hacer de una forma dinámica y atractiva para los niños ya que, si desde edades muy tempranas solo nos limitamos a dar teoría

y escribir en las libretas los niños por automático se aburrirán y arrastrarán estas formas de enseñanza durante toda su vida; más sin embargo si se mezcla la teoría con la práctica y añadimos la experimentación, los niños se verán gustosos por la materia y el tema a abordar.

c) Solución de la situación problemática y mejora de la práctica docente: aportes de las actividades dictaminadas

En la materia “Desarrollo infantil: procesos de enseñanza y aprendizaje”, Bloque II, se realizó la actividad integradora sobre la evaluación del desarrollo infantil, de la cual integre nuevos aprendizajes y habilidades que generaran una evaluación diagnóstica más puntual sobre los saberes previos de mis alumnos, sus intereses, competencias, para que a través de estos mejorar mi práctica docente e integrar los nuevos saberes en la construcción de propuestas de planeación mucho más integrales.

La evaluación educativa es mucho más que un conjunto de técnicas y procedimientos para decidir si los estudiantes han aprendido o no. (Díaz Barriga y Hernández, 2002). Mencionan que:

“La enseñanza se organiza en torno a actividades auténticas, y la evaluación requiere guardar congruencia con ellas, de tal manera que también exista una evaluación auténtica. La premisa central de una evaluación auténtica es que hay que evaluar aprendizajes contextualizados”.

#### Actividad práctica

Conjunte una serie de instrumentos que me permitan evidenciar la tipología de la evaluación aplicada en mis alumnos para poder tener mejores prácticas educativas.

#### Evaluación inicial

Los propósitos de esta son:

- Establecer el punto de partida del proceso de enseñanza-aprendizaje Diseñar la metodología adecuada.
- Prevenir situaciones y actitudes negativas.

- Elaborar los criterios de evaluación.
- Adecuar el proceso de enseñanza a las características de los estudiantes.
- Determinar los objetivos didácticos.
- Plantear diversos niveles de exigencia adecuados a la diversidad de estudiantes.

Las Características a cuidar fueron:

- No debe llevar nota: porque se pierde la función diagnóstica de la evaluación.
- La nota tenderá a penalizar a los estudiantes, cuando lo que en realidad se busca es que den cuenta de lo que manejan al inicio de una unidad de aprendizaje.
- No tiene porque ser una prueba: puede ser una actividad programada, para tener claro la pauta de evaluación y poder sistematizar la información obtenida.
- Puede ser individual o grupal: dependiendo de si se quiere tener una visión global o particular de tus alumnos.

No es sólo información para el profesor:

- Como toda evaluación debe ser devuelta a los alumnos y alumnas con observaciones para que puedan darse cuenta de su estado inicial ante los nuevos conocimientos y así participen activamente en el proceso.

Selección del instrumento:

- Para la recolección de información (pruebas escritas, interrogaciones orales, pautas de observación, cuestionarios, preguntas, etc.).
- Obtención de la información: LA aplicación de los instrumentos seleccionados en ambientes regulados
- Análisis de la información: el análisis de los resultados que mostrará los logros alcanzados, así como también las deficiencias y errores que el desempeño de los alumnos presenta en función de los objetivos de la unidad. Registro de la información: el registro de la información debe aclarar los logros en cada uno de los objetivos evaluados para decidir sobre los aprendizajes que ameritan ser reforzados, así como la detección de posibles causas de errores esto tanto por grupo como por alumno.
- Toma de decisiones: Consiste en formular juicios, resumir y dar a conocer la evaluación. También se debe hacer un plan de estrategias para la superación de fallas y errores.

En base a estos elementos es que aplique varios instrumentos diagnósticos que me permitieran reconocer los niveles cognitivo, procedimental y emocional en que se encuentran mis alumnos.

### *Análisis de la evaluación diagnóstica*

A continuación, presentaré las características que tiene el grupo con el que he llevado a cabo las actividades prácticas que dieran cumplimiento a las diversas actividades integradoras que sustentan este proyecto y que fortalecieron la adquisición de saberes que a través de la licenciatura fui adquiriendo.

Actualmente trabajo en el municipio de Rafael Lara Grajales en la comunidad llama San José Chiapa, en la escuela que lleva por nombre “Emperador Cuauhtémoc”; en la escuela somos 12 docentes, dos docentes por grado, un maestro de Educación Física, un Directivo y una psicóloga que está a cargo del área de USAER, 4 maestros llevan entre 8 y 10 años en la intuición, el resto o somos de nuevo ingreso o llevan dos años laborando en la escuela, el ambiente que se genera entre compañeros es agradable, empezando por el director, el cual apoyo a su personal docente y le consulta antes de tomar alguna decisión relacionada con la escuela; los consejos técnicos son muy amenos y cuando se expone un caso de X niño entre todos buscamos las estrategias adecuadas para poder ayudar al compañero.

Mi grupo está conformado por 35 niños de los cuales 20 son niñas y el resto varones, al aplicar un test de estilos de aprendizaje al inicio del ciclo escolar, tengo a cargo el segundo grado grupo “B”, en el cual tengo una niña con discapacidad, no cuenta con su brazo derecho. (Ver anexo 1) Y los resultados fueron:

- 55 % son auditivos y kinestésicos
- 45 % son visuales.

En cuanto a los alcances académicos se aplicó un examen diagnóstico que incluye todos los campos formativos del grado a través del examen diagnóstico elaborado por una servidora (Ver anexo 2). Así como a través de diversas situaciones diagnósticas, esto implicó realizar o diseñar un conjunto de actividades evaluativas que nos ayudan a obtener información sobre los aprendizajes de los estudiantes a

través de momentos, espacios o ambientes que la profesora propicia, para llevar a los educandos a la resolución de problemas que puede aplicar en su vida cotidiana (Iglesias, 2006).

Derivado de la aplicación de estos instrumentos se obtuvieron los resultados que se presentan en la siguiente tabla en un total de 35 alumnos:

TABLA 1

*Alcances académicos por asignatura.*

<b>Asignatura</b>	<b>P. 8-10</b>	<b>P. 6-8</b>	<b>R.A.</b>
<b>Lenguaje y comunicación</b>	22	9	4
<b>Pensamiento Matemático</b>	19	11	5
<b>Exploración y Conocimiento del Mundo</b>	24	10	1
<b>Formación Cívica y Ética</b>	23	12	0

SIGLAS:

P.8-10 . Promedio de 8 a 10

P. 6-8 . Promedio de 6 a 8

R.A. Requiere apoyo

Como es segundo grado es un grupo muy dinámico y cooperativo, casi no tengo problemas de conducta, todos los niños participan activamente en las actividades que dejo para retroalimentar los temas, les gusta mucho salir al patio a trabajar, cada ocho días los viernes pongo videos, audio cuentos o algún juego para retroalimentar todo lo que se vio en la semana. Lo que note y fue parte de las respuestas que arrojó mi diagnóstico es que los niños no son autónomos, siempre

están en la espera que se le indique lo que tienen que hacer a pesar de ya tener indicaciones escritas.

Es un grupo muy heterogéneo en cuestión de habilidades y emociones; como son niños aun pequeños es fácil que se lleven bien entre todos, aun no existen los grupitos de amigos, o al menos no están muy marcados; existe mucho compañerismo y esto se nota al apoyar a una compañera que nació sin la extremidad derecha, a pesar de ser muy independiente, sus compañeros se esfuerzan por ayudarla en cuestiones básicas como: ayudarla a levantar su silla, recortar algunas figuras que se le dificulten, cargarle sus libros entre muchas otras.

En la evaluación aplicada se puede observar que hay una gran dificultad para adquisición de aprendizajes conceptuales y teóricos, es decir, se les dificulta aprender nombres, fechas, lugares y sucesos, por lo que consideré importante en el desarrollo de esta planeación involucrar actividades de reflexión, pero más de adquisición de saberes que incluyan los aspectos antes señalados.

La mayoría de los alumnos mecaniza o memoriza los datos históricos que veníamos revisando y cuando se los vuelvo a preguntar un tiempo después no recuerdan nada, por lo que planteo como objetivo general que dentro de la planeación trabajar mucho con el análisis y reflexión de los datos, además de generar una planeación totalmente constructivista para que el aprendizaje les resulte significativo.

En cuanto a los padres de familia son muy participativos, ayudan al crecimiento de la institución y siempre están al pendiente de sus pequeños por la sencilla razón que la escuela esta mero al centro de la comunidad y para muchos de ellos les queda al alcance acudir a la escuela cuando se les requiere, no son conflictivos; él único percance que ha habido hasta ahora es la discusión entre familiares por los terrenos afuera de la escuela, discusión que afortunadamente el director pudo evitar pasará a mayores.

A partir de este perfil grupal, se desarrollaron en la asignatura del Bloque IV la actividad integradora de “Un proyecto de historia” como una de las experiencias de aprendizaje en las que se reflejan los saberes teóricos adquiridos en relación a la planeación y sus elementos.



Ahora bien, mi planeación fue elaborada en base a las necesidad que detecte desde el inicio del ciclo escolar, además de ser modificable cuando una servidora lo percibió considerable.

A continuación, presento las planeaciones que se realizaron, la primera corresponde a la actividad integradora de la asignatura el “Desarrollo social y emocional del niño” atendiendo a las características socioemocionales de los alumnos, en esta, se desarrolló este plan de acción que tiene como propósito fortalecer la autoestima en los alumnos, así como el mejor manejo de sus emociones, considerando los elementos de planeación que conformen una propuesta significativa para el proceso de aprendizaje y de mejora en la dimensión de autoconocimiento, las habilidades esperadas y las competencias que se espera incentivar en cada uno de los alumnos.

### **PLAN PARA LA APLICACIÓN DE UN JUEGO PARA EL DESARROLLO SOCIAL Y AFECTIVO**

<b>ÁREA</b>	<b>AUTOCONCEPTO</b>	<b>GRADO y GRUPO</b>	2º	<b>TIEMPO</b>	El necesario en cada actividad
<b>ACTIVIDAD 1</b>					
<b>DIMENSIÓN</b>	<b>HABILIDAD ASOCIADA</b>	<b>OBJETIVO</b>			
Autoconocimiento	Atención e identificación de características	Desarrollar un conocimiento más preciso y objetivo de sí mismo mediante la identificación de las características físicas, sociales y Psicológicas propias.			
<b>ACTIVIDADES</b>					

**INICIO:**

El docente requiere la atención de los alumnos para poder explicar cómo se realizará dicha actividad para esto pide al grupo que formen un círculo sentados en sus sillas. El juego consiste en ir nombrando una serie de características personales (físicas o psicológicas) para provocar que los participantes que forman la rueda cambien de lugar al escuchar algún atributo, gusto, información personal y característica psicológica o de personalidad que coincida con ellos,

**DESARROLLO:**

El juego inicia cuando todos están en círculo y el cartero quien es la niño que se encuentra dentro del círculo comienza a mencionar las características que encuentra en él y los demás al escuchar y estar de acuerdo en que coincide con una de sus características, los jugadores intentaran cambiar de lugar y ésta persona aprovechará para conseguir un asiento, el participante que se quede sin silla tendrá que mencionar una nueva característica para volver a movilizar al grupo y así poder recuperar un lugar. Tendrá que describir: cualidades físicas como el color de la piel o el tipo de cabello.

El coordinador (docente) es el responsable de dar inicio al juego y enseñar a los participantes el estribillo que debe recitarse antes de mencionar las características personales que movilizarán grupo.

El estribillo que siempre debe recitar el “cartero” en turno (jugador que se queda de pie al centro del grupo) será el siguiente: “el cartero trajo carta para todos los niños que tienen

” (se nombra una característica física particular) por ejemplo:

- Para todos los que tienen dientes.
- Para todos los que tienen uñas largas.
- Para todos los que tienen cabello castaño

**CIERRE:**

Para cerrar la actividad el facilitador pide a los participantes formar un círculo y sentarse para comentar las experiencias. El diálogo debe centrarse esencialmente en dos temas: (1) el nivel de conocimiento personal que tienen los participantes de sí mismos, (2) los sentimientos asociados a sus características físicas, familiares y psicológicas.

Las siguientes preguntas pueden usarse para abrir la reflexión:

¿Qué les pareció el juego?

¿Todos cambiaron de lugar cuando les correspondía?

¿Descubrieron alguna cualidad de sí mismos durante este juego?

¿Alguien se dio cuenta de alguna característica (negativa o positiva) que no había notado antes?

**MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS**

Una silla para cada participante.

Espacio libre de obstáculos.

**EVALUACIÓN**

- Reconocimiento consciente de sus cualidades, “defectos” y limitaciones personales.
- Grado de correspondencia entre lo que piensa de sí mismo y sus características reales.
- Sentimientos favorables o desfavorables asociados a sus características particulares.
- Grado de conformidad general con las características propias (físicas, motoras, afectivas, intelectuales o sociales) detectadas en esta sesión.
- Emocionales al exponer información privada a sus compañeros (vergüenza, risa, miedo, desaliento, desconfianza, autodesprecio, seguridad, etc.)

## ACTIVIDAD 2

DIMENSIÓN	HABILIDAD ASOCIADA	OBJETIVO
Autoconocimiento	Confía en sí mismo	Lograr el autoconocimiento a partir de la exploración de las motivaciones, necesidades, pensamientos y emociones propias, así como su efecto en la conducta y en los vínculos que se establecen con otros y con el entorno.

### ACTIVIDADES

#### INICIO:

Se les da la bienvenida, realizando una pequeña plenaria para saber como están, como les ha ido y que recuerdan de la actividad anterior, que han aplicado y que les gustaría hacer para seguir aprendiendo a confiar en sí mismos.

#### DESARROLLO:

Todos reciban un paliacate para vendarse los ojos. todos son pollitos, menos una persona quien hace de mamá gallina o papá gallo: una persona del grupo escogida en secreto por la educadora durante los primeros momentos del juego (con alguna seña silenciosa: tres golpes en el hombro, por ejemplo). todas empiezan a mezclarse con los ojos vendados. Cada una busca la mano de los demás .la prieta y pregunta” ¿pio, pío? En este caso las dos se sueltan de la mano y siguen preguntando. La única persona que no camina y se queda muy cerca y también guarda silencio. Siempre que alguien encuentra a su alrededor de mama gallina o papá gallo debe quedarse junto a ella o el, así hasta quedar todo el grupo cerca de mamá gallina o papá gallo.

Se realizará una plenaria y en ella se les cuestionará

¿Cómo se sintieron?

¿tuvieron miedo?

¿Qué les causo miedo?

¿Qué les causo seguridad?,

¿Cómo fue que pudieron caminar solos?

Para que expongan su experiencia y sus emociones y concretar en el hecho de que aún con sus ojos cerrados pudieron desplazarse y lograr el objetivo.

### MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Paliacates

### EVALUACIÓN

Se realizará una plenaria y en ella se les cuestionará ¿Cómo se sintieron? ¿tuvieron miedo?

¿Qué les causo miedo?, ¿Qué les causo seguridad?, ¿Cómo fue que pudieron caminar solos?

Para que expongan su experiencia y sus emociones y concretar en el hecho de que aún con sus ojos cerrados pudieron desplazarse y lograr el objetivo.

## ACTIVIDAD 3

DIMENSIÓN	HABILIDAD ASOCIADA	OBJETIVO
Aprendo a compartir.	Lograr relaciones sanas y afectivas, para convivir en sociedad.	Comprender al otro de manera empática y establecer relaciones interpersonales de atención y cuidado por los demás, mirando más allá de uno mismo
<b>ACTIVIDADES</b>		
<p><b>INICIO:</b></p> <p>Saludo grupal, en donde cada alumno se moverá de su lugar saludando a cinco o hasta 10 compañeros preguntándoles ¿Cómo están?, ¿Cómo se sienten?, ¿Cómo les ha ido?, para reconocer lo importante que es interesarnos unos por otros y así iniciar de forma más agradable un día de trabajo.</p> <p><b>DESARROLLO:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leer un cuento llamado “el sapo egoísta”, después de leerlo se cuestionará a los niños sobre el cuento y realizarán un dibujo donde dibuje una situación como la del cuento.</li> <li>2. Que cada niño lleve un juguete para compartir con sus compañeros y observar cómo es su comportamiento al momento de compartir su juguete.</li> <li>3. Realizar un mural grupal del cuento del Sapo egoísta, en el cual cada niño elija que episodio del cuento pintará con sus compañeros con los que elijan ese episodio y compartir el material.</li> </ol>		
<b>MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS</b>		
<p>Cuento “el sapo egoísta”  Hojas bond grandes  Juguetes.  Crayolas, pinturas de acuarela, lápices.  Tijeras pegamento.</p>		
<b>EVALUACIÓN</b>		
<p>Realizaremos en grupo una bitácora en la que se escribirán los sucesos más relevantes.  Semáforo de la conducta con los rubros: Coopero siempre, coopero poco, no quiso cooperar nada.</p>		

### Reflexión sobre la aplicación

Esta actividad se llevó a cabo con alumnos de segundo grado de la escuela primaria “Emperador Cuauhtémoc” dentro de la materia de educación socioemocional derivada de aplicar una serie de juegos que toman en cuenta el desarrollo social y afectivo del niño.

Se trabajaron estas actividades mencionándoles a los alumnos que se desarrollaría un ejercicio que los ayudara a reconocerse tal y como son, tomando en cuenta distintas características y les ayudaría a aprender a trabajar en equipo, se les explico el pilar de educación Saber compartir.

Los alumnos mostraron ánimo y disposición por trabajar de una manera diferente les agrado ya que la mayoría de ellos vio la actividad como un juego, juego que con el paso del tiempo se convirtió en un verdadero tema de análisis y discusión entre ellos al ver que cada uno de sus compañeros reconocía o no sus cualidades, las de sus compañeros, como aprender a mejorar sus emociones, expresarlas y saber qué hacer para compartir mejor y trabajo en equipos colaborativos.

La otra actividad integradora que me permitió aplicar de forma práctica los elementos que en la indagación y análisis teórica recibí fue de la asignatura “La construcción del espacio-tiempo en el conocimiento histórico” con el tema Construyendo un proyecto de historia, a través de los cuales se consideraron los elementos fundamentales de la conformación de un plan de trabajo de una semana que atendiera a la competencia denominada Relación entre la naturaleza y la sociedad en el tiempo.

GRADO Y GRUPO 2° “B”	No. de Alumnos 35	ASIGNATURA: CONOCIMINET O DEL MEDIO	BLOQUE 1	SEMANA 8
Tema	Cómo celebramos: La defensa del Castillo de Chapultepec			
Competencia a Desarrollar	Relación entre la naturaleza y la sociedad en el tiempo			
Aprendizaje esperado	Identifica cambios en su vida escolar y los compara con el año anterior			
<b>ETAPAS</b>	<b>TIEMPO:</b> <b>2</b> <b>SESIONES</b> (1 hora por sesión)	<b>SECUENCIA</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PÁGINAS LIBRO SEP</b>
<b>INICIO</b>	30 minutos	1.- Platicar con los alumnos acerca de los que saben de la defensa del Castillo de Chapultepec, los personajes que fueron protagonistas y rescatando los conocimientos previos con los		Se trabajará en las paginas 30-31

		<p>que cuentan, dar una explicación del tema, apoyada de interactivos de los niños héroes, y los nombres de cada uno de ellos.</p> <p>2.- Pegar un lugar visible las fotos de los niños Héroes.</p> <p>3.- Jugar con el interactivo de la sopa de letras sobre los Niños Héroes. Buscar sus nombres. Trabajar en equipos de tres o cuatro y hacerles la siguiente pregunta, ¿Por qué se recuerda a los niños héroes?</p>	 <p>Niños Héroes de Chapultepec</p> <p>Sopa de letras de los nombres de los niños Héroes</p> <p>Fotos con nombres de los niños Héroes</p>	
<p><b>DESARROLLO</b></p>	<p>60 minutos</p>	<p>4.- Mostrar el video "Recorrido del Castillo de Chapultepec". Después de ver el video escuchar comentarios sobre él. Preguntar si conocían el Castillo de Chapultepec, qué área les pareció más interesante.</p> <p>5.- El la bocina escuchar un poco de la</p>	 <p>Castillo de Chapultepec</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=s5jMhef3nJ8">https://www.youtube.com/watch?v=s5jMhef3nJ8</a></p> <p>Video del recorrido del Castillo de Chapultepec</p> <p>Bocina</p>	<p>Se trabajará en las paginas 30-31</p>

		<p>historia del Castillo de Chapultepec así como la historia de su defensa.</p> <p>6.- Escribir cinco oraciones en su cuaderno de lo que más les gustó del video y de lo que aprendieron del audio</p>	Plumones	
<b>CIERRE</b>	30 minutos	<p>7.-Finalizar con una exposición de dibujos sobre cómo se recuerda a los Niños Héroeas en la defensa del Castillo de Chapultepec.</p> <p>8.- Se pasará a dar lectura al libro de texto y comentar.</p>	<p>Mitad de cartulina blanca Colores Cinta</p>	<p>Se trabajará en las paginas 30-31</p>
<b>PRODUCTOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Su habilidad para la escritura de oraciones cortas.</li> <li>• Comprensión lectora.</li> <li>• Elaboración del dibujo alusivo a los Niños Héroeas</li> </ul>			
<b>EVALUACIÓN</b>	<p>Se realizarán dos tipos de evaluación mediante observación directa y una evolución formativa; en la directa se evaluará lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El avance de los alumnos para identificar cómo y por qué se celebra la defensa del Castillo de Chapultepec.</li> <li>• Su comprensión lectora</li> <li>• Su habilidad para la escritura de oraciones cortas.</li> </ul> <p>En la evaluación formativa se evaluará:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La elaboración del dibujo alusivo a los Niños Héroeas, el dibujo se evaluará con la siguiente rubrica (Anexo 1).</li> </ul>			

Descripción de las actividades y los resultados obtenidos

Como mencione anteriormente llevo 4 años trabajando en escuelas públicas de las cuales siempre he estado en segundo y primer grado (multigrado); esta actividad la aplique el año pasado, claro está que con sus adecuaciones curriculares para el

nuevo grupo; antes de iniciar mis clases, me gusta rescatar las ideas previas que traen mis alumnos y partiendo de ellas poder iniciar mi clase; en esta ocasión describiré las secuencias de actividades que realicé y como se comportó mi grupo al realizarla, además de los resultados que obtuve.

#### 1.- Inicio

Para iniciar con los festejos de la defensa del Castillo de Chapultepec, se realiza como en todas las escuelas creo yo, una ceremonia alusiva, explicando los acontecimientos más importantes de la batalla, así como los nombres de los niños Héroes, al término de la ceremonia, y al pasar al salón de clases se realizó lo siguiente, muestro de manera muy visible las imágenes relacionadas con la defensa del Castillo de Chapultepec y les empiezo a preguntar a los niños quien es el personaje y si recuerdan su nombre, posteriormente para iniciar de lleno con el tema, les pido me recuerden en que día estamos hoy y que es lo que se celebra, esto poniendo la fecha en el pizarrón de manera clara y con un color que la resalte además del título de tema, quedando de la siguiente manera:

“13 de septiembre de 1847 La Defensa del Castillo De Chapultepec”

Posteriormente pido ayuda a algunos de ellos para pegar las fotos de los niños Héroes alrededor del salón donde sean visibles para ellos, a continuación, empiezo con una breve explicación, la cual es concreta pero clara, destacando las ideas principales del tema, me gusta hacer mi clase y más con temas relacionados con la historia, mi clase la hago a manera de cuento para atraer su atención y no perder su atención.

Al término de mi pequeña explicación, pregunto si hay dudas y las resuelvo, anoto las ideas más sobresalientes del tema, dejo un tiempo para que ellos las transcriban en su libreta, mientras ellos escriben paso a los lugares a repartirles las copias de la actividad que dará paso al desarrollo.

Cuando la mayoría ya termino de escribir les pido que en la hoja que acabo de repartir busquen los nombres de los niños Héroes, en lo que voy dividiendo al grupo por equipos; la mayoría termina a tiempo ya que, están acostumbrados a trabajar con sopa de letras y en equipos ya integrados pido que retroalimenten su actividad y la peguen en su libreta debajo del tema y la pequeña explicación que se les dio; posteriormente le hago la siguiente pregunta la cual tendrán que contestarme por



equipos -¿Por qué se recuerda a los niños héroes?-, recordándoles que no se vale decir lo que ya dijo otro equipo, algunas de las respuestas que recibo son las siguientes:

- Porque fueron muy valientes
- Defendieron el castillo.
- Por su uniforme de soldados
- Porque se aventó con la bandera para defenderla
- Los invadió un ejército que era comandado por un señor con nombre raro (Winfield Scott).

Así varias respuestas que obtuve de los equipos.

## 2.- Desarrollo

Como parte del desarrollo de la clase, para no perder tiempo ya tengo conectado y montado el equipo de sonido, la computadora y el proyector, cabe mencionar que siempre que ellos ven el cañón conectado, se entusiasman mucho porque les gusta ver películas y videos que los llevo para retroalimentar la clase, en esta ocasión antes de mostrar el video que traigo les hago las siguientes preguntas:

¿Conocen el castillo de Chapultepec?

¿Han visto fotos del Castillo?

De las cuales la mayoría de respuestas fue NO, y otras solo en las láminas que venden en la papelería, para iniciar el video, les digo que vamos a viajar por el tiempo, que ellos se deben imaginar que vamos en un vagón de tren e iremos a visitar el Castillo para conocerlo por dentro, la respuesta que obtuve fue muy favorable, todos atentos al video y quietos, se asombraban al ver parte de las habitaciones y cosas con las que cuenta el Castillo; al término de la proyección me decían que bonito está el castillo, parece una casa grande, me gusto visitarlo maestra, yo no lo conocía, menciono la importancia de los recursos digitales los cuales nos sirven de apoyo para trasladar a través de imágenes y videos a los alumnos a épocas pasadas, posteriormente paso a conectar la bocina en donde en USB les llevo la batalla del Castillo de Chapultepec, les pido que pongan atención y guarden silencio, se me olvidó mencionar que les pido que lleven alguna fritura o fruta para comer mientras ven y escuchan el audio, si la clase es antes de receso les pido leche con galletas y si es después de receso les pido lleven un jugo y cacahuates, o alguna otra cosa que sea de su agrado para acompañar la clase, después de escuchar el audio, les hago preguntas como:

¿Quiénes son los personajes principales?

¿Por qué hubo una batalla?

¿Cuál fue el escenario principal?

¿Cuál es la fecha importante, así como el título?

Como parte de los productos para evaluación y también para responder a las preguntas pido a los niños elaboren en su libreta después de su copia 5 oraciones en las cuales escriban que fue lo que más les gusto y cual fue lo que les pareció importante, la respuesta fue la siguiente:

El 13 de septiembre de 1847 se celebra la batalla del Castillo de Chapultepec.

Los niños a los que mataron eran como nosotros, estudiaban

Recuerdo que los nombres de los niños eran: Juan de la Barrera, Francisco Márquez tenía y Agustín Melgar.

### 3.- Cierre

Al término de sus oraciones, ellos pasarán en orden al escritorio para que se les revise su ortografía, como algunos todavía les cuesta escribir o lo hacen lento, me gusta revisar uno por uno para corregir errores ortográficos, recordarles signos de puntuación además del uso de mayúsculas y minúsculas en las oraciones, un día antes de la clase se les pide el material que se va a utilizar, el cual también será evaluado, la indicación será que en la mitad de una cartulina dibujen lo que recuerda a los Niños Héroe en la defensa del Castillo de Chapultepec; utilizando los materiales que hay en el salón de clases como: colores, crayolas, pinturas, acuarelas, se les pide que se tomen su tiempo para que su dibujo les salga bien, en lo que ellos dibujan yo reparto los libros para pasar a la lectura fin de su libro de texto.

Esta actividad se lleva dos sesiones de las cuales no puedo escribir que tiempo exactamente se realiza la actividad, pero si, sé que son dos horas por experiencia en otros años, de lo que varía es dependiendo como trabaje el grupo; conforme van terminando pasan al escritorio para que su dibujo sea evaluado bajo la rúbrica (anexo 1), con la que será avaluado su dibujo, la rúbrica se pega atrás de su dibujo y con ella, la calificación obtenida y posteriormente pego los dibujos afuera del salón de clases, para darlos a conocer a la comunidad escolar.

Para cerrar con la clase pido abran su libro SEP, conocimiento del medio paginas 30-31, en donde practico la lectura robada, empieza un alumno y cuando yo nombro al otro este continua donde su compañero se quedó, al término de la lectura, y al haber subrayado las ideas principales de su libro, paso a preguntarle qué fue lo que aprendieron y que fue lo que más les gusto de la clase, me gusta hacer esta pregunta y ver sus caritas además de lo observado y anotado en mi diario para hacer las adecuaciones pertinentes en lo que note allá fallados alguna estrategia utilizada.

### **Reflexión de mi práctica docente**

La planificación es el recurso más importante para el desarrollo del trabajo de todos docente, ya que en esta se estructuran las actividades, los aprendizajes, competencias, temas y subtemas a desarrollar y dándole éstas un sustento a las distintas estrategias a utilizar con el único fin de generar mejores experiencias de aprendizaje y que por consiguiente estemos ofreciendo una educación de calidad.

Como docentes debemos estar consiente que este herramienta, será útil tanto a nosotros como a nuestros alumnos; en la materia de historia representa la manera de aplicar y llevar a cabo la enseñanza de una manera distinta, que obedezca a el abordaje de contenidos y siendo mi caso, no es una materia que se lleve en segundo grado como tal, pero si se llevan temas relevantes, los cuales seremos encargados de que el alumno los comprenda y no solo se los aprenda.

Muchos alumnos mencionan que la materia de historia es tediosa o con poco valor, estos comentarios son causados a la falta de estrategias que se manejan en su enseñanza, la innovación en las clases, fue la causa que hoy en día pocos sean los alumnos que les agrada la historia.

Si nosotros como docentes innovamos, buscamos diferentes estrategias para mejorar las clases, la idea errónea que tienen los alumnos desaparezca y sea vista con el interés e importancia que tiene el saber los distintos acontecimientos que construyeron y siguen formando nuestra historia hasta hoy en día.

Tomando en cuenta estos aspectos el planificar con la utilización de ciertas herramientas es verdaderamente útil ya que despierta el interés e involucramiento del alumno en su proceso de aprendizaje, se puede notar que en mi planeación trato de meter todo tipo de estrategias desde las ideas previas de los alumnos,

exposición del tema, transcripción de lo visto, hasta recursos digitales los cuales sirven de retroalimentación del tema y finalizar con la elaboración de los productos que servirán como evaluación de la clase.

Esta actividad fue desarrollada en el mes de septiembre, tema que acogí porque viene como parte del programa de estudio, la respuesta que tuve fue más de la que me imaginaba porque al ver sus trabajos pegados fuera del salón y al ser alagados por otros compañeros docentes y además de que solos recuerdan el acontecimiento que se vio, sin necesidad de estar pendiente que se lo aprendan, ya que lo tienen comprendido, es más fácil que en grados posteriores tengan una mejor habilidad de enseñanza de la educación historia, ahora sí como materia individual.

Como última aportación quiero hacer mención de la importancia que se tiene la enseñanza de la historia y de la búsqueda de estrategias adecuadas para su ejecución, a veces estamos tan preocupados por entregar los papeles que nos piden en dirección o terminar a tiempo el programa, que se nos olvida que nuestras clases deben ser de excelencia para tener una educación de calidad, gracias a esta materia y a la aportación de mis compañeros en los foros, puedo decir que me ha caído el 20 en cuento de preparar como se debe mis clases, ya que todas son importantes para el desarrollo integral de mis alumnos.

### **Capítulo 3. Reflexión de su proceso formativa y mejora de la práctica**

a) Intervención pedagógica y logros relacionados con mi situación problemática elegida

El tener una problemática clara y delimitada permitió que se realizara este portafolio de trayecto formativo, para poder realizarlo se eligieron cada uno de los módulos que curse en la licenciatura que aportaran las actividades integradoras que requería incluir. para la resolución

La elección de los productos la realice en base a dos consideraciones, la primera que contuvieran los elementos teóricos que analizamos en la licenciatura para la resolución del problema y la segunda que las actividades prácticas que selecciones ejemplificaran la aplicación teórica.

Cuide que la selección de los recursos que se emplearon desde la evaluación, las planeaciones y materiales didácticos fueran acordes a la perspectiva constructivista, considerando en todo momento que es indispensable que en mi práctica docente cuente con un currículo perfectamente estructurado, el cual me servirá como punto de partida para llevar a cabo mi clase, por eso, en este proyecto se ven inmersos las bases, los objetivos, los perfiles y los ejes de los contenidos que serán el parteaguas del aprendizaje del alumno, teniendo como punto final la adquisición del aprendizaje se espera tenga el alumno al concluir con el tema a abordar.

Gracias a los apartados además del análisis de los Planes y Programas de la SEP "Aprendizajes Clave" nos damos cuenta como están perfectamente fraccionados los contenidos por ejes, ámbitos y ciclos, dando así un panorama más amplio para el docente, y que este a su vez lleve a cada las sugerencias en contenidos que se da en dichos documentos, regalando así, un sinfín de estrategias que el docente pueda llevar a cabo en su labor dentro del salón de clases.

El considerar en la planeación la visión que tienen los contenidos al ser transversales en educación básica, que llevan de la mano a nuestros pequeños desde educación preescolar, primaria, concluyendo su educación secundaria, permitiéndoles obtener una mejor y más rica

experiencia en su aprendizaje, me dio elementos para realizar planeaciones mucho más enriquecedoras y significativas para mis alumnos y su desarrollo integral.

Nuestros grupos heterogéneos nos piden a gritos la necesidad de ser inclusivos dentro de nuestro trabajo diario, ya que a través de la selección de los contenidos y las adecuaciones curriculares que consideremos pertinentes para cubrir las necesidades de nuestro grupo, el currículum representa la parte importante del esfuerzo que como docente le pongamos para cubrir dichas necesidades sin desviarnos del objetivo que es; lograr que todos los alumnos alcancen el aprendizaje esperado, es por ello la importancia de realizar una planeación lo más completa posible, además del empeño que se le ponga en su elaboración teniendo en cuenta todos los documentos que nos enriquecen para tener un plan de clase.

El planear de manera conjunta y de acuerdo a las necesidades de nuestros alumnos como grupo, sin duda traerá consigo un nivel de compromiso más enfático, más directo en el que se establezcan prioridades de acuerdo a lo que se nos presente, buscando la mejor manera para atenderlo y nunca olvidando que el currículo será la base que nos ayude a desempeñar nuestro trabajo de la mejor manera atendiendo a las características puntuales que nos enmarcaeste.

#### b) Cambios profesionales: recuento de lo aprendido en mi proceso formativo.

La formación académica que me dio la UPN al proporcionarme los conocimientos y herramientas sobre el desarrollo integral del niño en la etapa preescolar y enriquecer así mi labor docente.

El haber cursado esta Licenciatura me ha dado la posibilidad de comprender y asumir cual es el objetivo central de la planeación, así como los propósitos de un plan de estudios y como elaborar planeaciones didácticas que respondan a las necesidades e intereses de mis alumnos.

El acervo de conocimientos herramientas, estrategias y experiencias que en este trayecto formativo recibí, reafirmaron conocimientos previamente adquiridos, pero sobre todo me dio la posibilidad de adquirir nuevos saberes apegados a los fundamentos pedagógicos que enriquecen mi práctica profesional, para responder a las necesidades de mi contexto escolar, generando el desarrollo de competencias de mis alumnos a través de la aplicación de propuestas metodológicas basadas en los planes y programas que permitan alcanzar los propósitos educativos del nivel primaria donde laboro.

Asumí que la planeación es uno de los componentes indispensables de la práctica docente que influye en los resultados del aprendizaje, ya que la inadecuada organización y la improvisación pueden conducir al fracaso o a una variedad de experiencias que no son congruentes con los propósitos establecidos, así como la importancia de cuidar que la enseñanza tenga el propósito de desarrollar las habilidades cognitivas de los alumnos, además de todas las esferas de su desarrollo, para lo cual los planes y programas que diseñe deben plantear una serie de contenidos que tome en cuenta un currículo con asignaturas fraccionadas, esto ayudará a que los alumnos tengan la posibilidad de adquirir conocimientos que aplicarán en su vida cotidiana.

Además, me ha dado la capacidad de evaluar y analizar otros elementos fundamentales para que la planeación sea lo más completa posible, como el ambiente áulico que se debe generar, y junto con ello la convivencia y los aprendizajes actitudinales que deben ser considerados si pretendemos que los aprendizajes conceptuales y factuales se desarrollen en equilibrio.

Asumir que la planificación es el recurso más importante para el desarrollo del trabajo de todo docente, ya que en esta se estructuran las actividades, los aprendizajes, competencias, temas y subtemas a desarrollar y dándole énfasis un sustento a las distintas estrategias a utilizar con el único fin de generar mejores experiencias de aprendizaje y que por consiguiente estemos ofreciendo una educación de calidad, me da la posibilidad de confiar en que mi práctica docente será más enriquecedora.

Tomando en cuenta estos aspectos el planificar con la utilización de ciertas herramientas es verdaderamente útil ya que despierta el interés e involucramiento del alumno en su proceso de aprendizaje, se puede notar que en mi planeación trato de meter todo tipo de estrategias desde las ideas previas de los alumnos, exposición del tema, transcripción de lo visto, hasta recursos digitales los cuales sirven de retroalimentación del tema y finalizar con la elaboración de los productos que servirán como evaluación de la clase.

Como última aportación quiero hacer mención que a veces estamos tan preocupados por entregar los papeles que nos piden en dirección o terminar a tiempo el programa, que se nos olvida que nuestras clases deben ser de excelencia para tener una educación de calidad, gracias a esta Licenciatura puedo decir que he aprendido como deben ser mis clases, ya que todas son importantes para el desarrollo integral de mis alumnos.

c) Autoevaluación, experiencia formativo y cambios en mi quehacer docente

El constatar que, así como yo hay otras personas que creen que diseñar la planeación lo más integral posible debe tener la misma importancia que la aplicación de estrategias, pues ambos son necesarios para que se dé una la adquisición de aprendizajes y tener la oportunidad de reflexionar que mi formación docente antes de la universidad era en su mayor parte conductista y por lo tanto mi labor tenía estos rasgos y con las aportaciones teóricas de mis profesores he podido paulatinamente tener herramientas y sustentos teóricos constructivistas para mejor mi trabajo con los alumnos.

Mi compromiso a futuro es seguir preparándome para mejorar y ampliar mi panorama y perspectiva a todos los cambios educativos de mi país.

Mi intención en este proyecto no es reinventar como diseñar planeaciones que propicien procesos de enseñanza-aprendizaje que haga que el conocimiento no sea usado sólo en la escuela si no también fuera de ella y no sólo cómo planificar por cumplir con responsabilidades administrativas, que son necesarias, pero no es el eje rector de una institución educativa.



## Referencias bibliográficas

Bermejo, B., y Ballesteros, C. (2017). Manual de didáctica general para maestros de educación primaria. España: Edición Pirámide.

Booth, T., y Ainscow, M. (2002). Índice de Inclusión. Desarrollando el aprendizaje y la participación en las escuelas. Unesco. Oficina Regional de Educación para América Latina y atención educativa el Caribe /Centre for Studies on Inclusive Education. [http://www.daemcopiapo.cl/Biblioteca/Archivos/INDICE\\_INCLUSION.pdf](http://www.daemcopiapo.cl/Biblioteca/Archivos/INDICE_INCLUSION.pdf)

Coll César, et al. (1999). El constructivismo en el aula. 9a. Edición. Edit. Graó. Barcelona.

Díaz Barriga, Frida (1998). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Edit. Mac Graw Hill. México.

Díaz-Barriga, F., y Hernández, G. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo una interpretación constructivista, México: McgrawHill Interamericana Editores.

Delors, Jacques (1994). "Los cuatro pilares de la educación", en La Educación encierra un tesoro. México: El Correo de la UNESCO,

Delors, Jacques (1994). "Los cuatro pilares de la educación", en La Educación encierra un tesoro. México: El Correo de la UNESCO, pp. 91-103.

Freire P. Pedagogía de la autonomía. Río de Janeiro: Paz e Terra, (1996)

INEGI (2009). «Prontuario de información geográfica municipal de Rafael Lara Grajales, Puebla».

Ferrero, R. (2003). Estrategias didácticas del aprendizaje cooperativo. El constructivismo social: una nueva forma de enseñar y aprender. México: Trillas

Furman, M. (2008). Ciencias Naturales en la escuela primaria: Colocando las piedras fundamentales del pensamiento científico. IV Foro Latinoamericano de Educación Aprender y Enseñar Ciencias. Desafíos, estrategias y oportunidades.

López-Aymes, G., Vázquez, N., Navarro, M. I., & Acuña, S. R. (2015).

Características socioafectivas de niños con altas capacidades participantes en un programa extraescolar. *Revista de Estudios e Investigación en Psicología y Educación*, (11).

Secretaría General Técnica. (2008). *Perspectivas para las Ciencias en la Educación Primaria*. España: Ministerio de Educación y Ciencia.

SEP. (2011). *Programas de estudio. Guía para el maestro. Educación Básica Primaria. Segundo Grado*. México. SEP.

Secretaría de Educación Pública (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral, Educación primaria de estudios. Orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación*. México: SEP.

Sánchez Lissen, Encarnación. (2003). La Vocación entre los Aspirantes a Maestro. *Educación XX1*, Núm. 6, 203-222.

## **REFERENCIAS DIGITALES**

<https://www.inegi.org.mx/programas/ccpv/2010/?ps=herramientas>

<https://designificados.com/vocacion/>

## ANEXOS
























### Anexo 1 Diagnóstico Estilos de aprendizaje

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

**Instrucciones:** Lee las preguntas y colorea el dibujo de acuerdo a tu respuesta.

CUESTIONAMIENTO	VISUAL	AUDITIVO	KINÉSTESICO
¿Qué te gusta más?	 VER TELEVISIÓN	 OÍR MÚSICA	 JUGAR CON TUS AMIGOS
¿En tu cumpleaños quedisfrutas más?	 LOS ADORNOS	 LAS MAÑANITAS	 LA PIÑATA
¿Qué te gusta hacer en la escuela?	 LEER	 ESCUCHAR HISTORIAS	 EXPERIMENTAR
¿Qué regalos prefieres?	 CUENTOS E HISTORIETAS	 CD Y MP3 MÚSICA	 JUGUETES
¿Si tuvieras dinero qué comprarías?	 UNA CÁMARA FOTOGRÁFICA	 UNA BOCINA DE MP3	 PLASTILINAS
¿Cuándo estas con tus amigos te gusta...?	 DIBUJAR	 CANTAR	JUGAR EN EL PATIO
¿Cuándo tus papás note consiente tú...?	 TE ENOJAS	 LLORAS	 BERRINCHE
¿Cuándo sales de paseotú prefieres?	 IR AL CINE	 ASISTIR A UN CONCIERTO	 IR A LA FERIA

TOTAL V. \_\_\_\_\_ A. \_\_\_\_\_ K. \_\_\_\_\_ CANAL PREDOMINANTE: \_\_\_\_\_

Fuente: <https://educacionprimaria.mx/> & <https://materialeducativo.org/>

Anexo 2 2do Grado. Evaluación Diagnóstica

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Nombre de la Escuela: \_\_\_\_\_

Maestra: LUCERO CASTILLO HERNANDEZ

*Cuenta el dinero de Juan y María y contesta las preguntas:*



1.- ¿Cuánto dinero tiene Juan?  
María?

\$ \_\_\_\_\_

2.- ¿Cuánto dinero tiene

\$ \_\_\_\_\_

Observa el precio de los productos y responde las preguntas.



Juan compró un jugo y unas papas:

3.- ¿Cuánto dinero pagó? \_\_\_\_\_

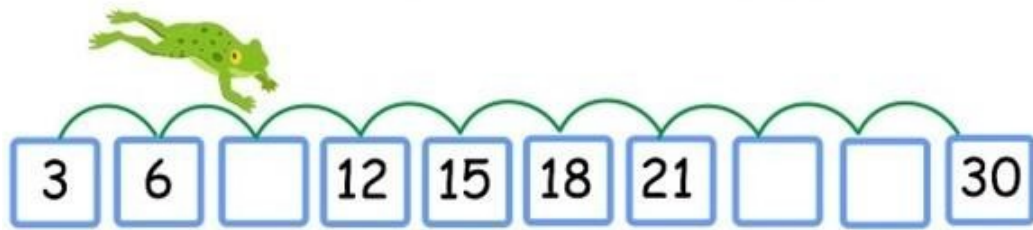
4.- ¿Cuánto dinero le quedó? \_\_\_\_\_

María compró dos papas y un agua:

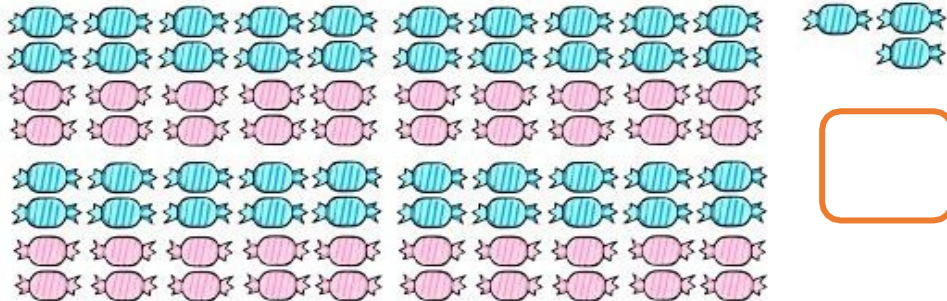
5.- ¿Cuánto dinero pagó? \_\_\_\_\_

6.- ¿Cuánto dinero le quedó? \_\_\_\_\_

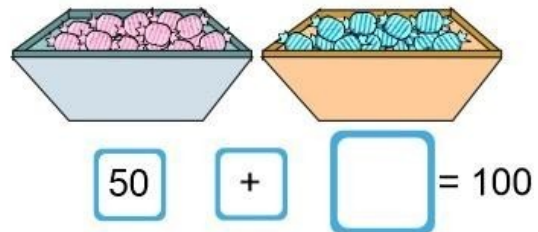
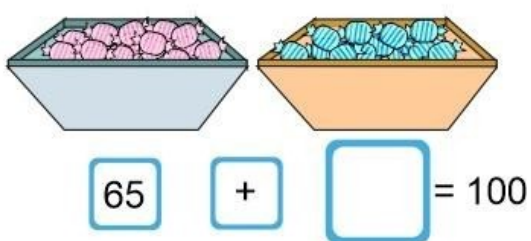
7 al 9.- Anota los números que faltan.



10.- Cuenta los dulces y escribe cuántos son.



11 y 12.- ¿Cuántos dulces hay en cada caja para que cada par sume 100?



13 y 14.- Escribe dos sumas diferentes cuyo resultado sea 100.

+  = 100

+  = 100

15 y 16.- Resuelve las operaciones.

$25 + 10 + 10 = \underline{\quad}$

$65 + 10 + 10 = \underline{\quad}$

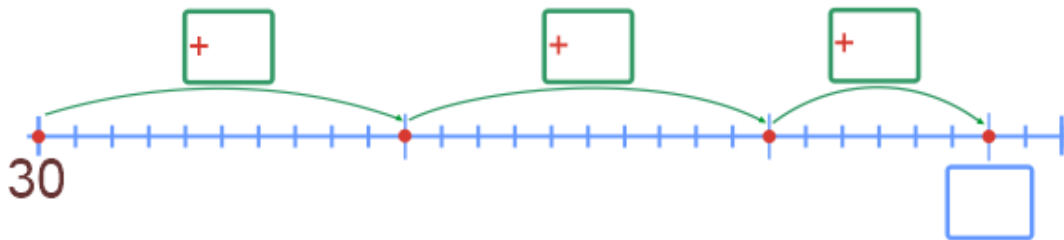
17 al 21.- Anota a la derecha de cada número el resultado de sumarle 10.

24  16  8  40  10

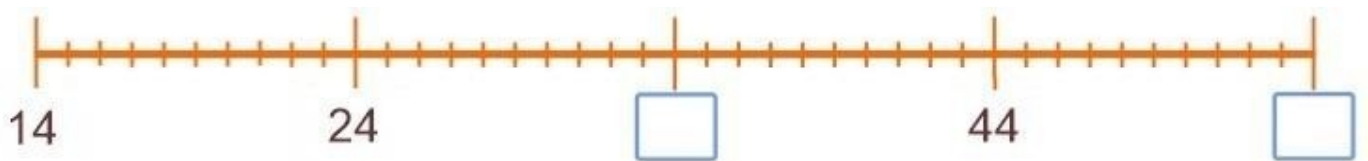
22 al 25.- Resuelve el siguiente problema sumando en la recta numérica.



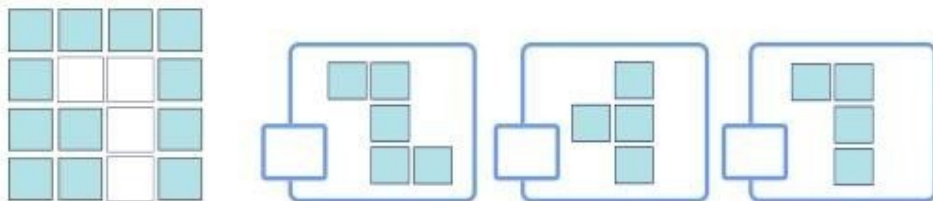
¿Cuánto dinero tiene ahora?



26 y 27.- Escribe en los recuadros los números que faltan en la recta numérica.



28.- Marca con una  la parte que falta para completar la figura.



Lee con atención el siguiente texto y responde las preguntas.

### “El Avestruz”

Es el ave más grande y de mayor peso del mundo, aunque tiene alas no sabe volar. Viven en zonas áridas, ocupando espacios abiertos donde su altura le permite avistar los posibles depredadores.

Los avestruces se alimentan de vegetales, frutas e insectos.

Nacen de un huevo y los polluelos al nacer pesan casi 1 kilo y durante el primer año de vida crecen 25 centímetros al mes. Cuando son adultos



1 al 4.- Marca con una  la afirmación correcta y con una  la incorrecta.

El avestruz es el ave más grande del mundo.  El avestruz sabe volar muy alto.

Los avestruces  nacen de un huevo.

Un avestruz adulto llega a medir hasta 25 metros.



Marca con una  la frase que completa correctamente la oración.

5.- Los avestruces viven en zonas:

cálidas

frías

áridas

6.- Los polluelos al nacer pesan casi:

1 kilo

25 centímetros

12 kilos



7 al 9.- Inventa tres nombres propios para cada niño.



10 al 12.- Marca con una  el nombre correcto de los dibujos.

freza



jitomate



uvas



fresa

gitomate

huvas

13.- Escoge la frase que complete mejor la oración.

Ayer hizo mucho frio porque estaba \_\_\_\_\_.

yo viendo

lloviendo

14 y 15.- Corrige las dos palabras que deben llevar mayúsculas al inicio.

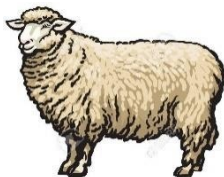
méxico

melón

maría

lobo

16 al 18.- Escribe el nombre de cada animal.



19 al 24.- Escribe el nombre de cada dibujo y una palabra que rime con él.



rima con



rima con



rima con

25 al 28.- Escribe dos adjetivos para describir a Miguel y a su perro.



Miguel:

Perro:

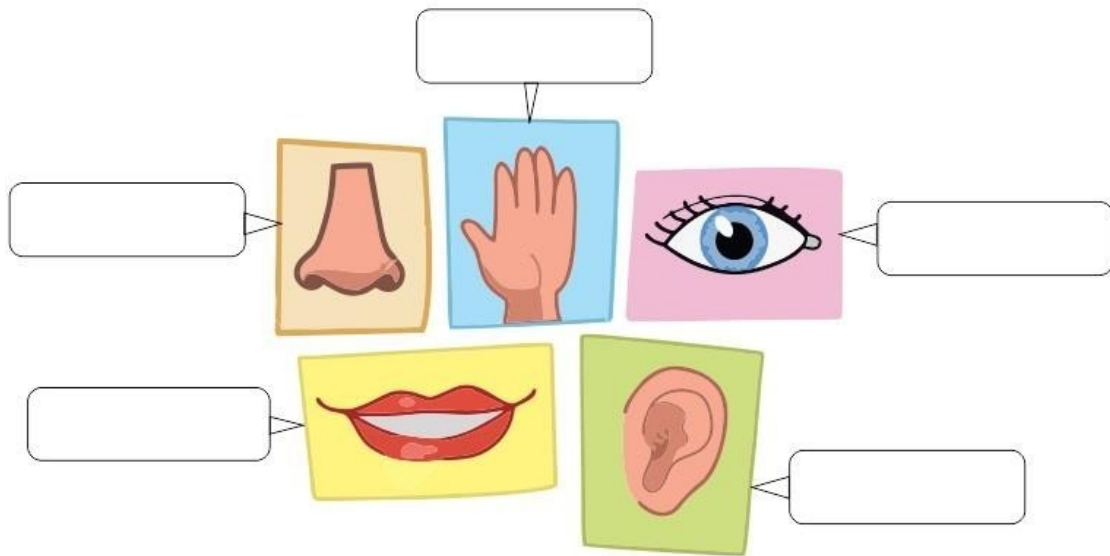
29 y 30.- Separa las palabras de la oración para descubrir dos significados diferentes.

Emiliano esta en casa

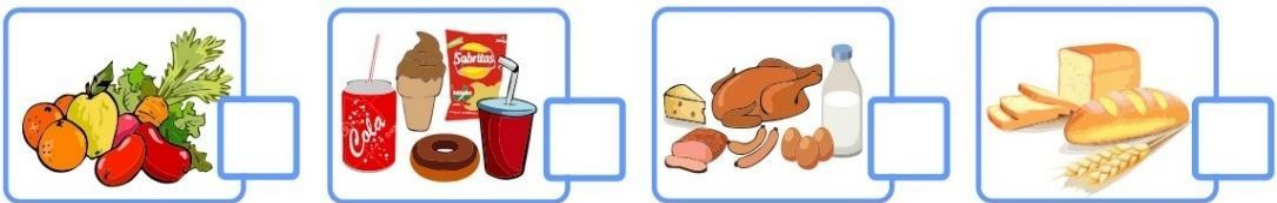
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

1 al 5.- Escribe el nombre de los sentidos: Oído, vista, gusto, olfato y tacto.



6 al 8.- Marca con una palomita  los alimentos del Plato del Bien Comer.



9 y 10.- Marca con una  las acciones que corresponden a un acuerdo para convivir en familia.



11.- ¿Por qué es importante que en tu familia haya acuerdos de convivencia?

A set of horizontal lines for writing, consisting of a top line, a middle line, and a bottom line, with a red margin line on the left side.

12 y 13.- Describe cómo te apoya tu familia cuando:



**Te enfermas**

Handwriting practice area with a vertical red line and five horizontal blue lines for writing.



**Te sientes triste**

Handwriting practice area with a vertical red line and five horizontal blue lines for writing.

Marca con una  las respuestas correctas.

14 y 15.- ¿Qué puedes hacer para cuidar el agua y mantenerla limpia?

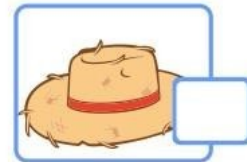
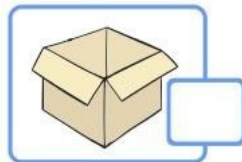
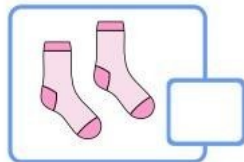
Poner la basura en los lugares adecuados.

Tirar más plástico en las calles.

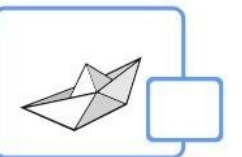
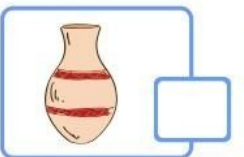
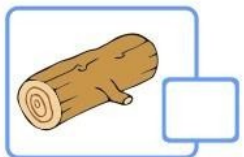
Si veo una fuga de agua me voy inmediatamente.

Avisar a un adulto si veo una fuga de agua.

16.- ¿Cuál de los siguientes objetos no se puede doblar ni torcer?



17.- ¿Cuál de los siguientes objetos es el más flexible?



18.- ¿Qué criterio se utilizó para agrupar las hojas?



Su tamaño.

Su forma.

Su color.

19 al 21.- Escribe sobre la línea Mañana, Tarde, Noche, en el lugar que corresponde.



\_\_\_\_\_

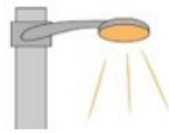
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

22 y 23.- Marca con una  las fuentes que originan *luz artificial*.



Lampara



Poste de luz



Sol

24 al 26.- Escribe el derecho que corresponde a las actividades de cada imagen.



\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## Anexo 2

Nombre del padre de familia o tutor:

---

Nombre del alumno:

---

Lugar:

---

Fecha:

---

Nombre del maestro:

---

Asignatura	Reactivos	Aciertos	Calificación	Firma del padre o tutor
Lenguaje y comunicación	64			
Pensamiento Matemático	51			
Exploración y Conocimiento del Mundo	45			
Formación Cívica y Ética	14			
PROMEDIO				

# ESPAÑOL

1 a la 3.- ¿Qué significa tu nombre y en qué idioma está?

Me llamo: \_\_\_\_\_

Es un nombre de origen: \_\_\_\_\_

Y significa: \_\_\_\_\_

4 y 5.- Escribe el nombre de 2 lenguas distintas al español.

6 a la 8.- Recuerda la entrevista que realizaste para conocer acerca de otras lenguas y sus costumbres.

¿A quién entrevistaste? \_\_\_\_\_

Escribe 2 preguntas que le hiciste.

1.- \_\_\_\_\_

2.- \_\_\_\_\_

9 y 10.- Ahora escribe un texto breve sobre lo que te platicó acerca de su lengua y sus costumbres.

---

---

---

---

11 a la 15.- Une las palabras en inglés con su significado al español.

books

madre

friends

juegos

games

escuela

school

libros

mother

amigos

16 y 17.- Colorea las 2 palabras provenientes del náhuatl.

kinder

Xitomat

family

ahuacatl

futbol

18 a la 20.- Escribe 3 palabras que hayas aprendido de otras lenguas y escribe su significado.

\_\_\_\_\_ y significa \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ y significa \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ y significa \_\_\_\_\_

21 a la 24.- Encierra las 4 palabras que deben estar escritas con mayúscula al inicio.



papalote

jorge

antonio

mesa

silla

méxico

elote

rodríguez

25.- Escribe tu nombre completo como aparece en tu acta de nacimiento.

---

26.- De tus apellidos, ¿cuál es el que viene de tu mamá?

---

27.- Encierra cuáles otros nombres aparecen en tu acta de nacimiento.

hermanos

tíos

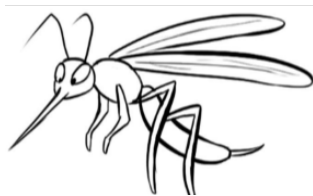
papás

primos

28.- ¿Qué otro dato aparece en tu acta de nacimiento?

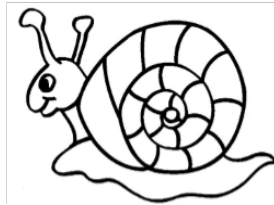
---

29 a la 32.- Encierra la palabra que está escrita correctamente.



moscito

mosquito



quaracol

caracol



muñeca

muñequa



raceta

raqueta



42 y 43.- Encuentra 2 palabras o frases que se lean igual de atrás para adelante o de adelante para atrás. Enciérralas.

somos    antena    araña    ojo rojo    ratonera

44 y 45.- Pide a tu maestra(o) que te lea una obra de teatro corta. Escucha con atención y luego responde.

¿Cuál es el nombre de la obra de teatro?

---

Escribe el nombre de los personajes:

---

---

---

Lee el siguiente guion de teatro.

EL PASTORCILLO Y EL LOBO

PASTORCILLO. - (Grita, angustiado). -¡Socorro! -¡El lobo ataca a las ovejas! -¡Socorro, ayuda!

(Desde el Pueblo entran tres aldeanos, armados con palos).

ALDEANO 1.- Tranquilo, Juan; nosotros te ayudaremos.

ALDEANO 2.- -¿Dónde está el lobo?

ALDEANO 3.- Salvaremos tu rebaño.

(De pronto, el Pastorcillo cambia de actitud y comienza a reír).

PASTORCILLO.- No hay ningún lobo. Ha sido una broma. Estaba muy aburrido, allí solo con las ovejas.

ALDEANO 1.- ¿Tú eres bobo, o sólo lo pareces?

ALDEANO 2.- Esta broma no es graciosa.

PASTORCILLO.- Es que estaba aburrido.

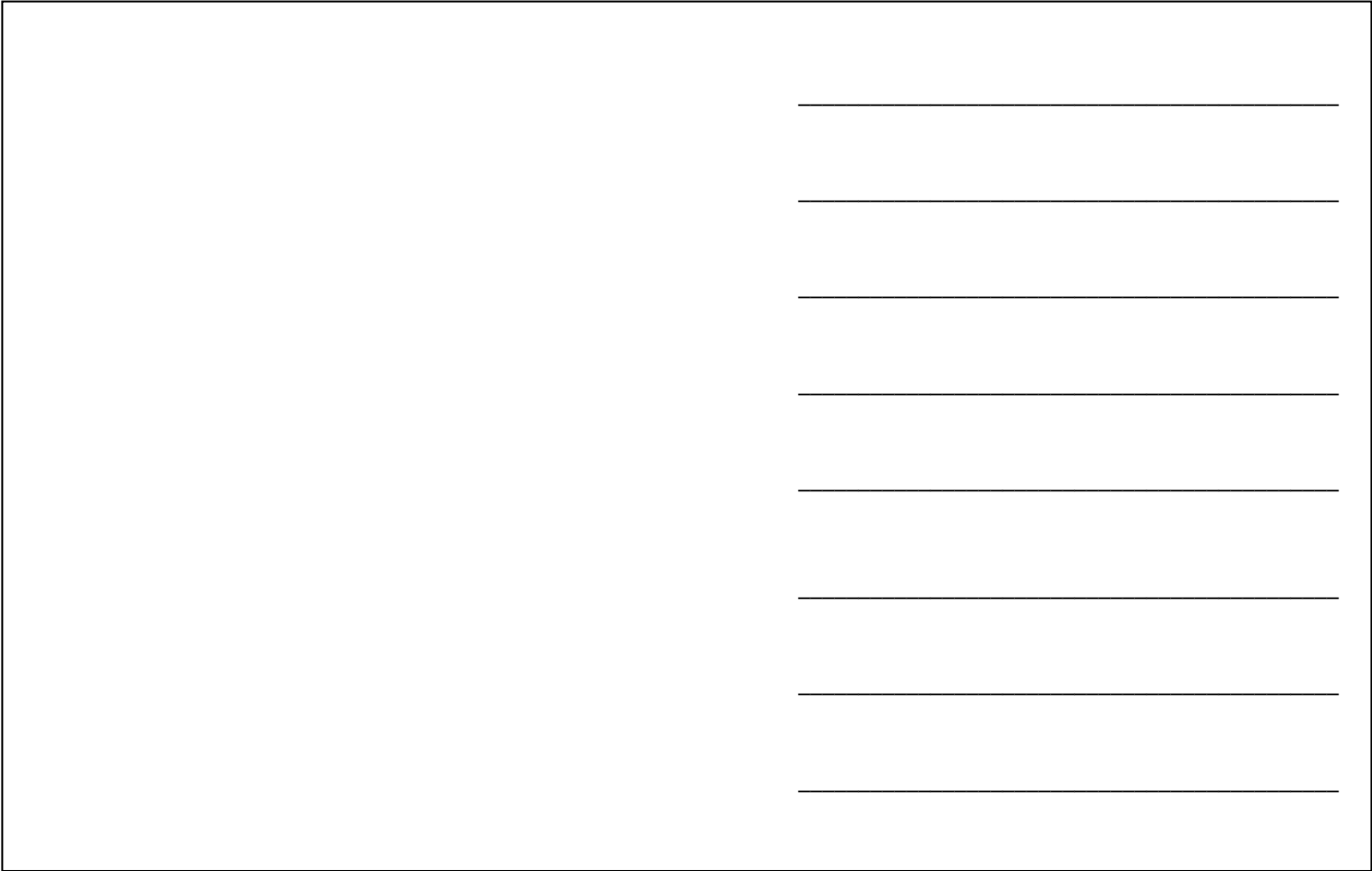
ALDEANO 3.- Algún día nos necesitarás y no te creeremos.

(Salen los tres en dirección al pueblo).

PASTORCILLO.- No tenéis sentido del humor.

(Sale el Pastorcillo en dirección al bosque).

46 y 47.- Haz un dibujo del pastorcillo y luego describe cómo es.



A large rectangular box with a black border, intended for drawing and writing. On the right side of the box, there are eight horizontal lines spaced evenly, providing a guide for writing a description.

48 a la 50.- Haz un cartel para invitar a ver la obra de teatro.



A large rectangular box with a black border, intended for drawing a poster. The box is empty and occupies the lower half of the page.

51 a la 54.- Escribe 4 cosas que se deben hacer o tomar en cuenta para poder representar una obra de teatro.

---

---

---

---

Lee el siguiente texto.

*Las ballenas son mamíferos.* Esto significa que los ballenatos crecen dentro de sus madres hasta que nacen. Además, son cuidados por sus madres hasta que alcanzan cierta edad.

*Las ballenas respiran aire como nosotros.* Por lo tanto, tienen que llegar a la superficie del océano para respirar, porque no pueden respirar bajo el agua.

Hay varias especies de ballenas, pero se clasifican de acuerdo a la forma en que se alimentan, en dos tipos, ballenas barbadas y ballenas dentadas.

55 y 56.- Subraya la respuesta correcta.

El texto que acabas de leer es un texto...

- a) Literario.            b) Informativo.            c) Periodístico.

El texto trata acerca de...

- a) Los mamíferos.      b) Los animales del mar.      c) Las ballenas.

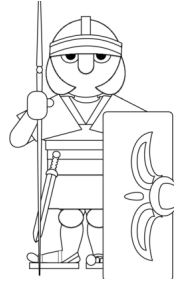
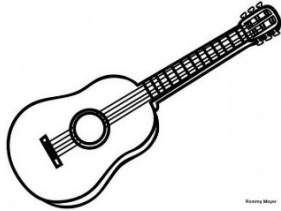
57.- Subraya la oración que contiene información falsa.

Las ballenas se clasifican en barbadas y dentadas.

Las ballenas respiran dentro del agua.

Las ballenas crecen dentro de sus madres hasta que nacen.

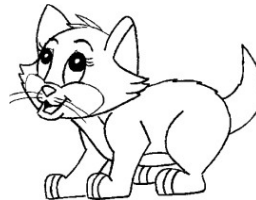
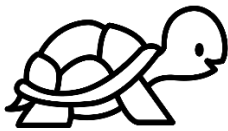
58 a la 64.- Completa las palabras.



\_\_\_\_\_tarra  
\_\_\_\_\_rasol

\_\_\_\_\_antes

\_\_\_\_\_rrero



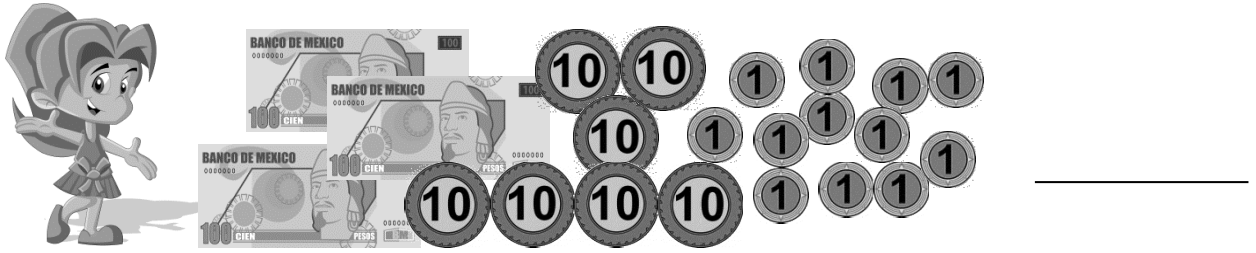
tortu\_\_\_\_\_ta  
ju \_\_\_\_\_tes

á\_\_\_\_la


\_\_\_\_\_to

# MATEMÁTICAS


1 y 2.- Cuenta el dinero que tiene cada niña.




3 a la 5.- Tres amigos quebraron sus alcancías para saber cuánto dinero ahorraron en el año. ¿Cuánto dinero ahorró cada uno?



2 billetes de \$100  
15 monedas de \$10



1 billete de \$100  
36 monedas de \$10



4 billetes de \$100  
6 monedas de \$1

6 a la 8.- Laura le ayuda a su mamá a llenar cajas con 100 dulces en cada una.

¿Cuántas cajas puede llenar si su mamá le entregó 627 dulces? \_\_\_\_\_

¿Cuántos dulces le quedarán sueltos? \_\_\_\_\_

¿Cuántos dulces necesita pedirle a su mamá para llenar otra caja? \_\_\_\_\_

9.- Colorea el número mayor.

299	386	501	478	189	398
-----	-----	-----	-----	-----	-----

10.- Completa la serie contando de 10 en 10 hacia adelante.

235	245	255						
-----	-----	-----	--	--	--	--	--	--

11.- Completa la serie contando de 10 en 10 hacia atrás.

641	631	621						
-----	-----	-----	--	--	--	--	--	--

12.- Completa la serie contando de 100 en 100 hacia adelante.

154	254	354						
-----	-----	-----	--	--	--	--	--	--

13.- Completa la serie contando de 100 en 100 hacia atrás.

995	895							
-----	-----	--	--	--	--	--	--	--

14 y 15.- Calcula mentalmente.

¿Cuánto le falta al 75 para llegar al 100? \_\_\_\_\_

¿Cuánto le falta al 38 para llegar al 100? \_\_\_\_\_

16 a la 19.- ¿Cuál es la unidad de medida adecuada para medir lo siguiente?  
(valor 4 puntos)

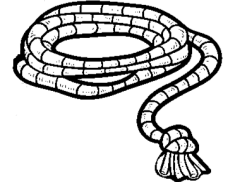
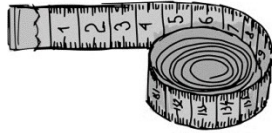
- La mesa: \_\_\_\_\_



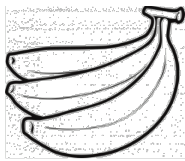


- Un lápiz: \_\_\_\_\_
- El largo del salón: \_\_\_\_\_
- El patio de la escuela: \_\_\_\_\_

20.- Encierra el instrumento que te sirve mejor para medir el ancho de tu salón.

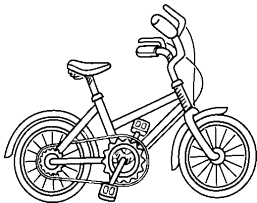


21.- Doña Luisa compró 6 racimos de plátanos, si cada racimo tenía 4 plátanos, ¿cuántos plátanos compró en total?



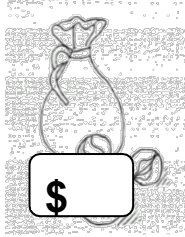
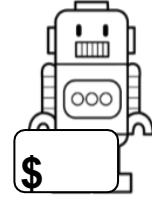
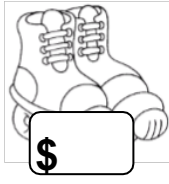
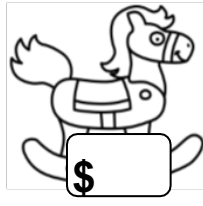
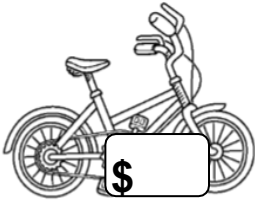
\_\_\_\_\_ plátanos.

22.- ¿Cuántas llantas habrá en total en 8 bicicletas?



\_\_\_\_\_ llantas.

Observa los precios de los siguientes juguetes.



23 a la 26.- Resuelve los siguientes problemas.

¿Cuánto se debe pagar por un caballo de madera y una muñeca?




\_\_\_\_\_ pesos.

¿Cuánto dinero se necesita para comprar un robot y unos patines?

\_\_\_\_\_ pesos.

<p>El papá de Carlos le regaló a su hijo una bicicleta y una bolsa de canicas. ¿Cuánto pagó?</p> <p>_____ pesos.</p>	<p>Julio quiere comprar un robot y una bicicleta, pero sólo tiene 500 pesos. ¿Cuánto dinero le falta?</p> <p>_____ pesos.</p>
--	---

27.- Don Juan registra en una tabla la cantidad de canicas que vende cada día. Las canicas las vende en cajas con 100, en bolsas con 10 y también vende canicas sueltas. Observa las canicas que vendió el sábado y las que vendió el domingo.

			
Sábado	2	4	7
Domingo	4	2	3

¿Cuántas canicas vendió en total el fin de semana? \_\_\_\_\_ canicas.

28.- El lunes le pidieron a Don Juan 1000 canicas, pero él sólo tiene 340 canicas en la bodega. ¿Cuántas canicas le faltan para poder surtir el pedido que le hicieron?

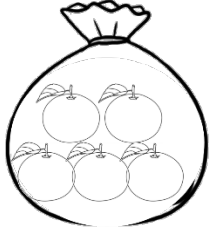
\_\_\_\_\_ canicas.

29.- En la peletería venden conos con 3 bolas de helado. ¿Cuántas bolas de helado se necesitan para 6 conos?



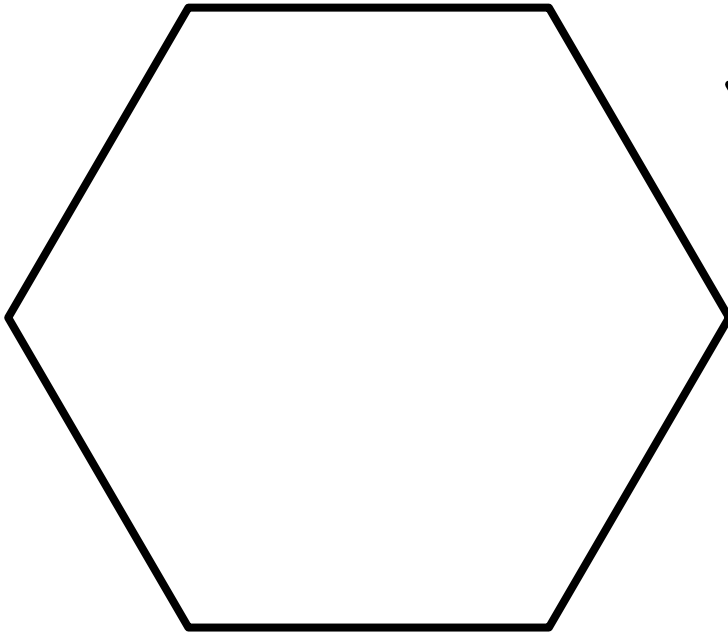
\_\_\_\_\_ bolas de helado.

30.- La mamá de Sergio quiere comprar 35 naranjas. ¿Cuántas bolsas necesita si a cada bolsa le ponen 5 naranjas?



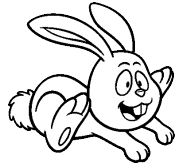
necesita \_\_\_\_\_ bolsas.

31 y 32.- Recorta los triángulos y arma un hexágono y un trapecio. Luego pégalos en donde corresponda.

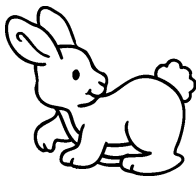




33 a la 37.- El conejo da brincos de 9 en 9. Escribe los números que faltan.



38.- Este conejo da saltos de 7 en 7. ¿A qué número llegará si da 8 saltos?



Llegará al número \_\_\_\_\_

39 a la 41.- Resuelve los siguientes problemas.

Carlitos tiene 7 bolsas con 10 canicas en cada bolsa.



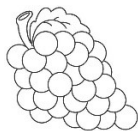
¿Cuántas canicas tiene en total? \_\_\_\_\_

A doña Juana le pidieron 8 órdenes de 3 tacos en cada plato.



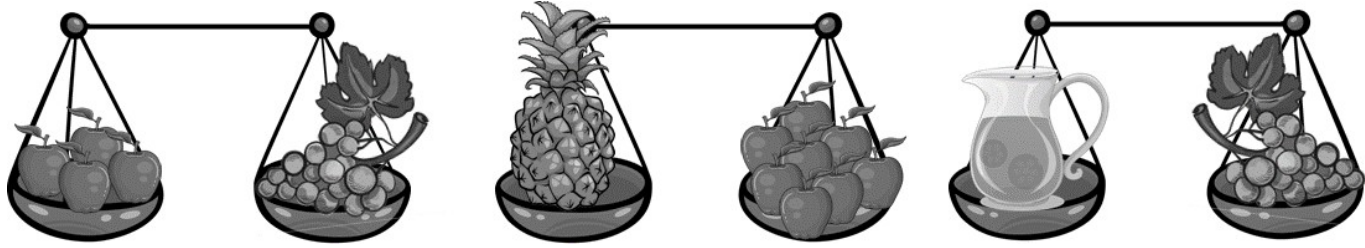
¿Cuántos tacos le pidieron? \_\_\_\_\_

Lupita compró 7 racimos de uvas, si cada racimo tiene 9 uvas.



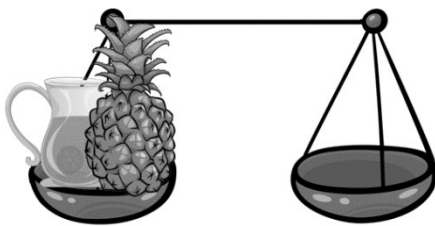
¿Cuántas uvas compró? \_\_\_\_\_

42 y 43.- Observa con atención las balanzas.



¿Cuál es el alimento más pesado? \_\_\_\_\_

¿Cuántas manzanas se necesitan para que la balanza esté equilibrada?



Se necesitan \_\_\_\_\_ manzanas.

44 y 45.- Don Juan está plantando árboles en su terreno. Observa con atención y calcula lo que se te pide.



¿Cuántos árboles le faltan para terminar? \_\_\_\_\_

¿Cuántos árboles plantará en total en todo su terreno? \_\_\_\_\_

46 y 47.- Responde las siguientes preguntas.

¿Cuántos años tendrás cuando salgas de sexto grado de primaria? \_\_\_\_\_

¿Y cuántos años tendrás en el año 2065? \_\_\_\_\_

48.- Paola le ayuda a su papá a hornear galletas. A cada charola le debe colocar 48 galletas acomodadas en filas con la misma cantidad de galletas. Dibuja cómo debe acomodar las galletas.

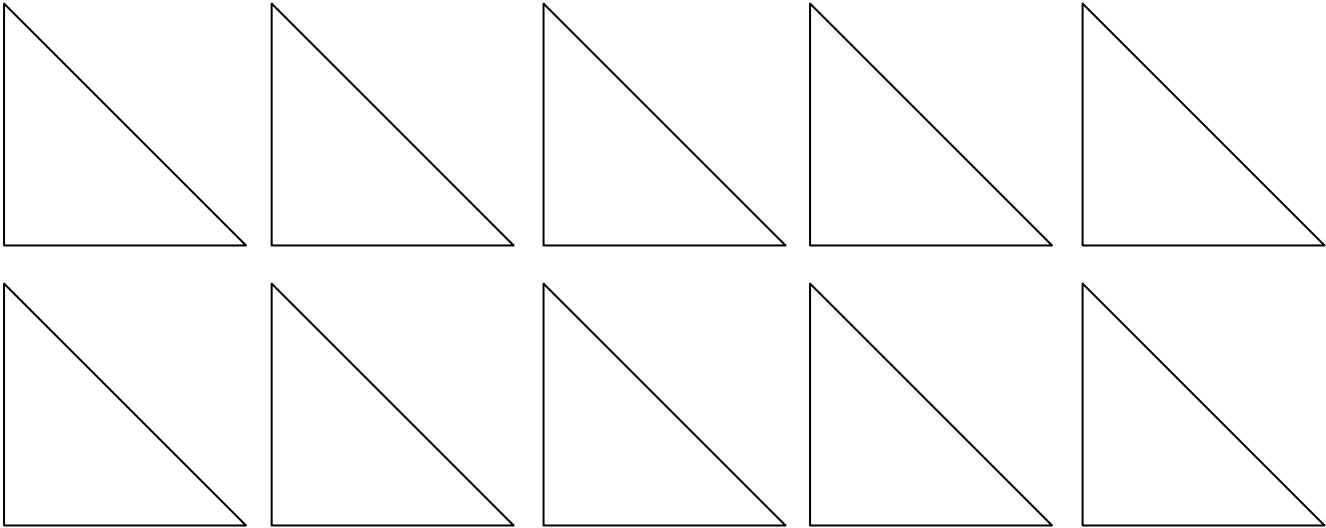
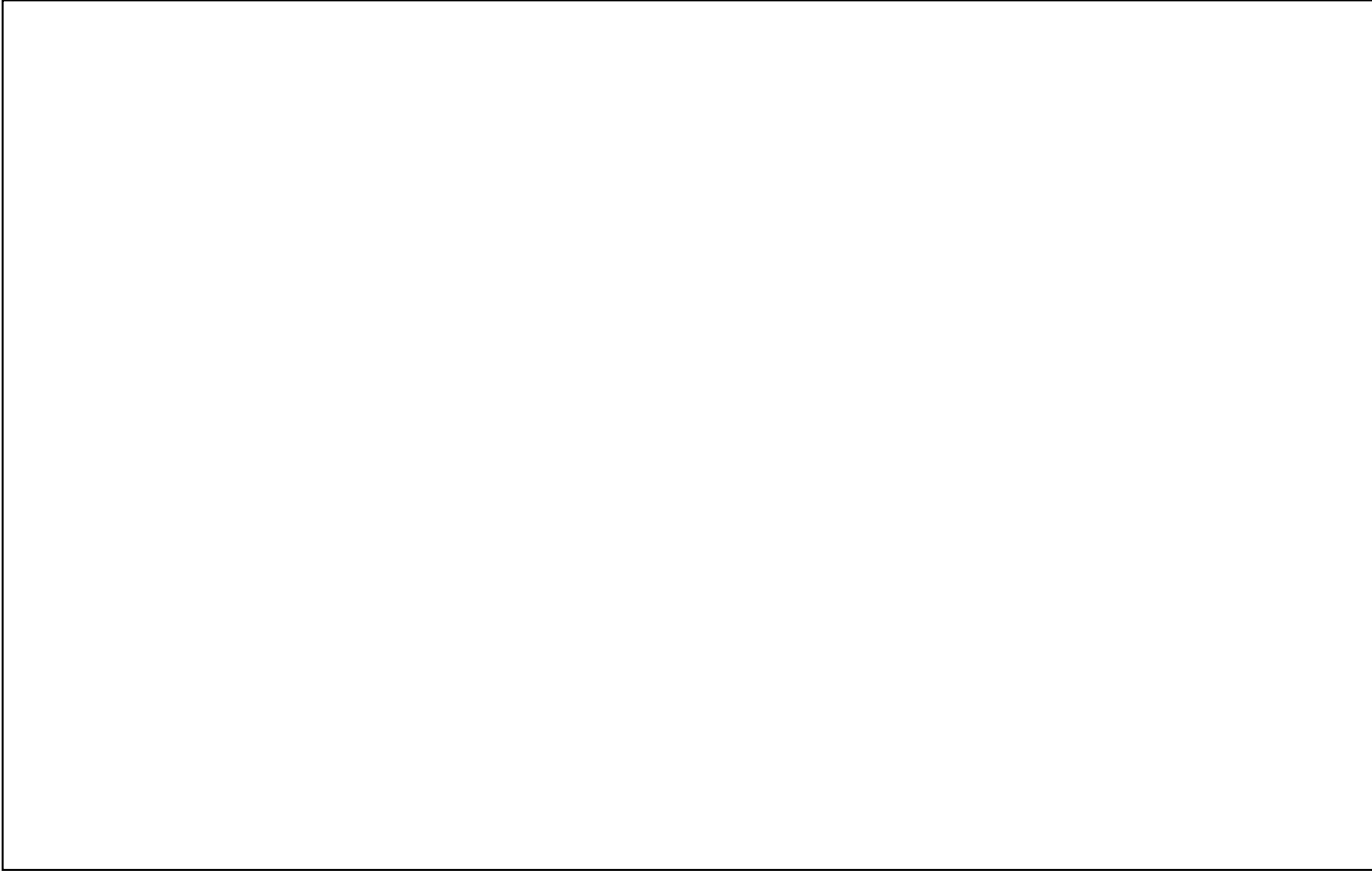


48.- Después de hornear, las colocan en cajas de 10 galletas. ¿Cuántas cajas necesitan si tienen 452 galletas?



Necesitan \_\_\_\_\_ cajas.

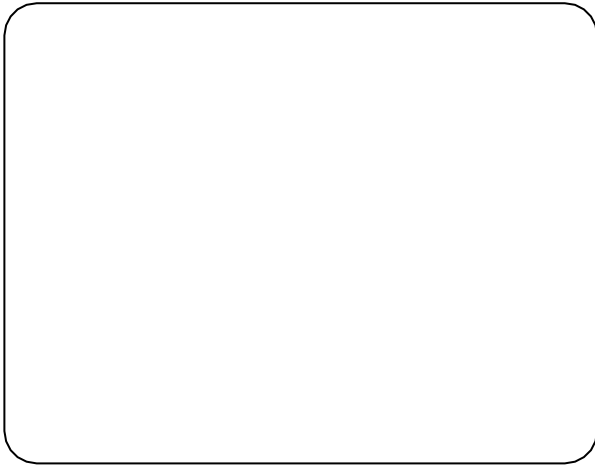
49 a la 51.- Recorta los triángulos de abajo. Forma con ellos un cuadrado, un trapecio y un romboide. Luego pégalos en el siguiente espacio.





# CONOCIMIENTO DEL MEDIO

1 y 2.- Dibuja tu actividad recreativa preferida y luego explica por qué te parece divertida.



Me parece divertida porque

---

---

---

3 y 4.- Ahora escribe 2 actividades recreativas de tu comunidad y el lugar donde se realizan.

Actividades Recreativas	Se realizan en...

5.- Escribe dónde se divertían tus padres o abuelos antes cuando ellos eran niños.

6.- Y tú, ¿dónde te diviertes?

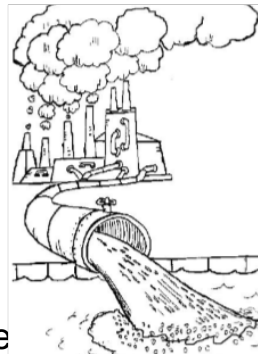
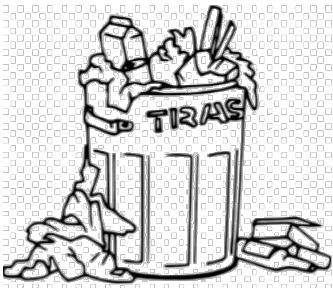
7.- Escribe una actividad recreativa que realizas con tu familia.

8.- ¿Dónde la realizan?

9.- ¿Quiénes participan?

10.- ¿Por qué te parece divertida?

11 a la 14.- Escribe si crees que cada olor es agradable o desagradable.



15.- Escribe un olor que te haga sentir ale \_

---

16 y 17.- Escribe 2 olores que NO te gustan.

\_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_

18 a la 21.- Escribe si los siguientes alimentos son dulces, amargos o agrios4.



\_\_\_\_\_

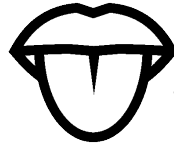
22 y 23.- Encierra con rojo la parte de tu cuerpo con la que puedes percibir los olores y tacha con azul con lo que puedes percibir los sabores.



24 y 25.- Escribe como se llama cada sentido.



\_\_\_\_\_

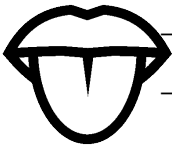


\_\_\_\_\_

26 y 27.-Escribe de qué manera puedes cuidar tus sentidos.

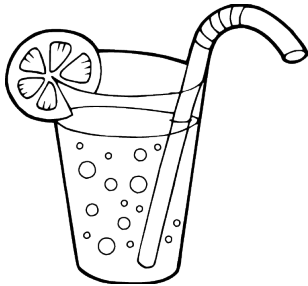


\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

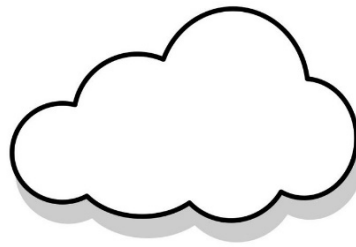


\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

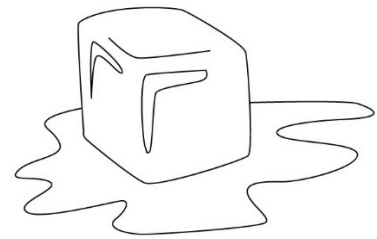
28 a la 30.- Escribe si se trata de un sólido, líquido o gas.



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

31 a la 34.- Escribe el nombre de cada estación donde corresponda.

Hace más calor y llueve mucho. Las plantas crecen más rápido.

Baja más la temperatura, empieza a hacer frío. Los árboles casi no tienen hojas.

Empieza a aumentar la temperatura. Algunas plantas florecen.

Hace menos calor, las hojas de los árboles empiezan a caer. Llueve con menos frecuencia.

35 a la 38.- Colorea los meses que pertenecen a cada estación del año con el color que piensas que lo representa mejor.



Primavera



Otoño



Verano



Invierno

DICIEMBRE

ENERO

FEBRERO

MARZO

ABRIL

MAYO

JUNIO

NOVIEMBRE

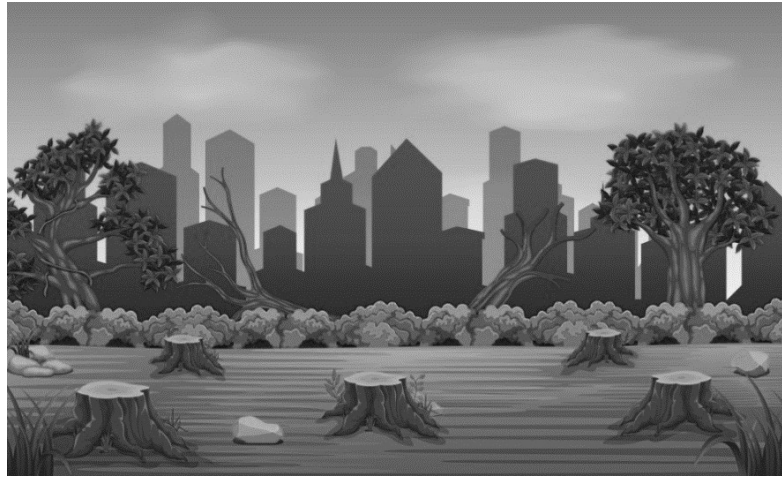
OCTUBRE

SEPTIEMBRE

AGOSTO

JULIO

39 a la 41.- Observa la siguiente imagen y luego responde.



¿Qué daños observas?

---

---

¿Qué acciones de las personas crees que afectaron el medio?

---

---

---

---

¿Qué se puede hacer para cuidar y proteger el medio ambiente?

---

---

---

---

42.- Subraya la respuesta correcta.

¿Qué nombre recibe el lugar donde se guardan y exponen diferentes objetos que son valiosos para una comunidad?

- a) Biblioteca.      b) Escuela.      c) Museo.      d) Parque.

43 y 44.- Escribe el nombre de una costumbre o tradición de tu localidad. Luego explica en qué consiste y cuando se lleva a cabo.

La costumbre o tradición es \_\_\_\_\_

Y consiste en \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

45.- Escribe el nombre de un juego o juguete tradicional.

\_\_\_\_\_

## FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

1 a la 3.- Escribe una función de las siguientes autoridades.

Mamá o papá



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Maestro o maestra

\_\_\_\_\_



---

policía



---

---

4 y 5.- Escribe 2 formas en las que puedes colaborar con las autoridades del lugar donde vives.



6.- ¿Por qué es importante tener autoridades?

---

---

---

7 y 8.- Escribe dos acciones que realizas con tu familia para cuidar el medio ambiente.

9 y 10.- Observa la imagen y escribe 2 acciones que pueda realizar la comunidad para solucionar el problema.



11 y 12.- Colorea las que sean formas de participar que permiten a las personas ser tomadas en cuenta para tomar decisiones.

Asambleas

Congregaciones

Fiestas

Votaciones

13 y 14.- Escribe un tema de tu familia y otro de tu comunidad en los que te gustaría participar y ser tomado en cuenta para tomar decisiones.

---

---