



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
PÚBLICA**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL
UNIDAD 094 CDMX**

**LICENCIATURA DE NIVELACIÓN EN EDUCACIÓN
PRIMARIA**

HÉCTOR ARANDA SUÁREZ

**TÍTULO
“ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN PARA UNA SANA CONVIVENCIA Y
TRABAJO COLABORATIVO EN LOS ALUMNOS DE 4° GRUPO B DE LA
ESCUELA PRIMARIA GUILLERMO BORJA OSORNO”**

TUTOR: MTRO. BENJAMÍN RODRÍGUEZ BUENDÍA

CIUDAD DE MÉXICO: NOVIEMBRE DE 2021

(Contraportada)



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
PÚBLICA**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL
UNIDAD 094 CDMX**

**LICENCIATURA DE NIVELACIÓN EN EDUCACIÓN
PRIMARIA**

HÉCTOR ARANDA SUÁREZ

**TÍTULO
“ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN PARA UNA SANA CONVIVENCIA Y
TRABAJO COLABORATIVO EN LOS ALUMNOS DE 4º GRUPO B DE LA
ESCUELA PRIMARIA GUILLERMO BORJA OSORNO”**

TUTOR: MTRO. BENJAMÍN RODRÍGUEZ BUENDÍA

**TESINA: EN LA MODALIDAD DE PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA
FORMATIVA PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN PRIMARIA.**

CIUDAD DE MÉXICO: NOVIEMBRE DE 2021

Ciudad de México a 16 de noviembre de 2021

PROFR. HÉCTOR ARANDA SUÁREZ

PRESENTE

En mi calidad de presidente de la comisión de titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo de titulado:

“ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN PARA UNA SANA CONVIVENCIA Y TRABAJO COLABORATIVO EN LOS ALUMNOS DE 4º GRUPO B DE LA ESCUELA PRIMARIA GUILLERMO BORJA OSORNO”

Opción: TESINA

A propuesta del Asesor MTRO. BENJAMÍN RODRÍGUEZ BUENDÍA manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional, de la Licenciatura en Educación Primaria.

EL JURADO QUEDARÁ INTEGRADO DE LA SIGUIENTE MANERA

JURADO	NOMBRE
PRESIDENTE	TEODORA OLIMPIA GONZÁLEZ BASURTO
SECRETARIO	BENJAMÍN RODRÍGUEZ BUENDÍA
VOCAL	CYNTHIA MELÉNDEZ PÉREZ

ATENTAMENTE

EDUCAR PARA TRANSFORMAR


DR. VICENTE PAZ RUIZ

DIRECTOR DE LA UNIDAD 094 CENTRO



S.E.P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

AGRADECIMIENTOS

Diversas son las personas a las que quiero agradecer su cariño, amistad, apoyo, compañía y guía a lo largo de mi vida, algunas están conmigo otras en mis recuerdos y otras en mi corazón. Independientemente donde estén quiero agradecerles por formar parte de mí, por todo lo que me han brindado y por estar conmigo siempre, es por eso que dedico este documento a todos ustedes esperando que si en algún momento llegan a darle lectura sepan lo importante que son para mí.

A DIOS NUESTRO SEÑOR: a ti padre mío por haberme dado la vida y estar presente todos los días de mi vida ayudándome, protegiéndome y rodeándome de amor todos los días.

A los seres más maravillosos, **MIS PADRES**

Filiberto Aranda Castillo y Maribel Suarez Neri

Quienes me han formado en valores, con principios y con una gran dosis de amor.

Ustedes que me vieron nacer y crecer y que hoy gracias a sus enseñanzas soy lo que soy.

Gracias por su confianza, comprensión y por todos los sacrificios que han hecho para brindarme lo mejor y así poder concluir con uno de los sueños que anhele desde niño.

Papá admiro todo lo que has conseguido y como lo has hecho a base de trabajo y esfuerzo, Mamá eres un pilar importante en mi vida. Gracias por estar a mi lado.

LOS AMO.

A MIS HERMANAS: AURO Y MARCE

Gracias a las dos por ser parte de mi vida, ustedes con quienes comparto mis logros y desaciertos, con quienes paso momentos inigualables rodeado de cariño y respeto. Me siento orgulloso de ser su hermano y ver lo que han logrado.

A MI TÍA NENA

Gran parte de lo que soy también te lo debo a ti, tu corazón y alma siempre estará conmigo. Se que desde el cielo me cuidas y celebras mis logros. Te amo tía nena.

A MIS MUY QUERIDAS TÍAS

Quienes con sus consejos, apoyo y cariño han logrado ser parte fundamental en mi formación, llenándome de amor y proporcionándome todo sin pedir nada a cambio. **LAS QUIERO MUCHO**

A MIS MAESTROS

A todos mis profesores no solo de la Licenciatura sino de toda la vida, gracias porque de alguna manera influyeron y son parte de lo que ahora soy.

A TODOS EN GENERAL

A ustedes que aunque no tiene un espacio en líneas arriba tienen una gran relevancia para mí ya que han caminado conmigo en esta etapa de mi vida, y por eso solo me resta reiterarles mi agradecimiento.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I. SEMBLANZA PERSONAL Y PROFESIONAL, PRESENTACIÓN DE MI COMUNIDAD ESCOLAR.....	3
1.1 ¿Cómo se dio mi acercamiento y desarrollo profesional como docente?	3
1.1.1 Estudios	3
1.1.2 Desarrollo profesional.....	6
1.1.3 Experiencia laboral.....	7
1.2 Presentación de mi comunidad escolar.	10
1.2.1 Contexto externo de la comunidad escolar.	10
1.2.2 Contexto interno de la comunidad e Institución escolar.	12
1.3 Situación a atender de los alumnos, identificando la problemática.	15
1.3.1 Objetivo general de la investigación-intervención.....	20
1.3.2 Objetivos específicos.	24
1.3.3 Supuesto.	25
1.3.4 Justificación.....	25
CAPÍTULO II.- DESARROLLO Y ANÁLISIS DE LAS ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE UNA SANA CONVIVENCIA Y TRABAJO COLABORATIVO.	28
2.1.- Estrategia para favorecer la autonomía y sana convivencia en los alumnos	29
2.1.1.- Estrategia: Juego de Roles	35
2.2.- Estrategias educativas para el desarrollo de la convivencia y la autonomía en los alumnos	38
2.3.- La planificación didáctica como medio para la aplicación de estrategias generadoras del trabajo colaborativo.....	47
2.3.1.- Desarrollo de actividades y resultados obtenidos	50
2.4.- Planificación didáctica para el trabajo colaborativo y establecimiento de la sana convivencia en la asignatura de educación física.....	58
2.5.- La comunicación entre docentes al realizar actividades o estrategias establecidas para fomentar la sana convivencia y así desarrollar aprendizajes significativos en los alumnos.	66
2.5.1.- Cronograma de diseño de proyecto.....	71
CAPÍTULO III REFLEXIÓN FINAL	74
REFERENCIAS.....	78
ANEXOS.....	80

INTRODUCCIÓN

La práctica docente está permeada por un sinnúmero de problemáticas de diversa índole necesarias de atenderse en beneficio del desarrollo educativo de las y los alumnos. Es durante el trayecto formativo cursado en la Licenciatura de Nivelación en Educación Primaria que se detecta específicamente una problemática que atrajo la atención, en virtud de la importancia que reviste, que es la de atender al desarrollo y fomento de una sana convivencia entre los educandos.

El resultado de este trabajo, se evidencia en la selección de actividades integradoras como evidencias que permiten explicar y aportar elementos para comprender y buscar soluciones a la problemática identificada a través de diversas estrategias como el trabajo en equipo, el análisis y la reflexión individual y grupal, entre otras y, es en el Portafolio de Trayectoria Laboral donde se da cuenta del trabajo formativo desarrollado, el cual se ve transformado por el análisis, la reflexión y confrontación de la práctica docente a la luz de los elementos teórico metodológicos existentes en cada una de ellas, permitiendo con ello, valorar, dignificar y replantear el ejercicio docente. Así como también, los conocimientos, habilidades, valores y actitudes adquiridos, han formado en mí un docente más consciente y preparado para enfrentar las distintas situaciones que se viven cotidianamente, no dudando que el trabajo planeado y desempeñado impactaría en el desarrollo de los discentes.

El portafolio que se presenta está dividido en 3 apartados que se enlistan a continuación: En el Capítulo I se presenta la Semblanza Personal y Profesional, la cual expone de manera general, la vida personal, expectativas, intereses y necesidades de una mayor preparación y superación personal, así como el trayecto formativo cursado con la licenciatura, en el que se encontraron nuevas rutas para explicarse y dar solución a las

problemáticas propias de esta noble labor, entre otras y, la formación docente, los cuales, en conjunción, me han aportado una nueva identidad personal y profesional

El Marco Contextual contempla tanto la organización interna como externa de la comunidad con la escuela y la vinculación existente con los padres de familia siendo el contexto parte importante de la problemática planteada, la cual se describe, explica, se analiza y se confronta en la cotidianidad de la práctica docente acompañada de los referentes teóricos que la sustentan.

El Capítulo II comprende la Articulación de las Evidencias, en él se explica cuáles y por qué se seleccionaron las actividades integradoras motivo de este portafolio, las cuales atienden a la problemática delimitada. Están conformadas por proyectos, planes de proyecto, actividades, estrategias y planeaciones que abordan la situación problemática observada y planteada pensando en la idoneidad de estas para su puntual aplicación y en la búsqueda de dar soluciones que permitieran transformar e innovar la práctica docente. Finalmente, en el Capítulo III se incluye una reflexión final en la que se describe y pone de manifiesto al proceso de formación profesional vivido en el perfil reflexionando como es que cada uno de los módulos cursados en la licenciatura apporto a atender la problemática con sus variantes.

CAPÍTULO I. SEMBLANZA PERSONAL Y PROFESIONAL, PRESENTACIÓN DE MI COMUNIDAD ESCOLAR.

1.1 ¿Cómo se dio mi acercamiento y desarrollo profesional como docente?

Mi nombre es Héctor Aranda Suárez, orgulloso ciudadano poblano nacido en Puebla capital, el 10 de diciembre de 1991, primer hijo de Filiberto Aranda Castillo y Maribel Suárez Neri, hermano de una gran señorita menor que yo, de nombre Aurora Aranda Suárez. Vivir en el hermoso estado de Puebla ha sido un regalo de la vida, siempre aprendiendo de su cultura, costumbres y calidad humana de todas las personas que vive en él.

1.1.1 Estudios

Recordar mi niñez me remonta a momentos felices muy particulares desde ver clases impartidas por mi papá con algunos materiales y juegos que hacían más amena y divertida su clase hasta el apoyar a algunos compañeros en sus trabajos escolares que en ese momento presentaban y con miras a ser un agente de cambio y de apoyo al campo educativo.

Realicé mis estudios de educación preescolar en el jardín de niños “Motolinía” del año de 1995 a 1997; en aquella institución cursé estudios por dos años en los cuales comencé a desarrollar algunas habilidades y a afianzar algunos otros conocimientos básicos como la escritura y lectura que ya comenzaba a practicar en casa. Recuerdo que en ella pude comenzar a explorar el gusto por la música y desarrollo de la disciplina siendo parte de la banda de guerra de la escuela, actividad que me permitió ser un ser más sociable.

Posterior a ello en el año de 1997 ingresé a la educación primaria en la escuela “Jesús González Ortega” donde conocí a docentes como la Profra. Socorro Hernández Cabrera que verdaderamente desarrollaban su labor con amor y conocimiento contribuyendo a

mi formación y al mismo tiempo gusto por la enseñanza; además de que el ámbito familiar y las circunstancias vividas en él, comenzaron a afianzar un poco más mi inclinación por la docencia siendo que toda mi familia se dedicaba a ello.

Con el paso del tiempo fué creciendo aún más mi gusto por la docencia. Haciendo un poco de retrospectión, recuerdo que en la educación secundaria en el año 2003 se continuo construyendo en mi ese agrado por apoyar a otros compañeros en sus actividades y el apoyar a mis maestros con actividades de tutoria y elaboración de material.

Al llegar al bachillerato en el año 2006 pude vivir distintas experiencias muy agradables a nivel personal y académico siendo, una etapa de varios cambios; sin embargo en ella, tambien comenzaba a retumbar en mi mente distintas ideas sobre lo que en realidad quería hacer a futuro debido a que se acercaba el momento de concretar el camino que desarrollaría toda mi vida, la solidez y firmeza de mi vocación por inclinarme al campo educativo estaba más que claro en mi mente.

Comentarios de compañeros y docentes encargados de mi educación también respaldaban mi decisión de desempeñarme en esta área que, aunque conocia sus bondades, también comenzaba a ver los obstáculos o situaciones adversas al desarrollo de la misma, que pudieran provocar alguna barrera para mi crecimiento, sin embargo, mi reto fue seguir adelante con mis objetivos y metas a desarrollar pese a todo.

Tomando en cuenta todo lo descrito en los apartados anteriores, en el año 2011 llegué a la Escuela Normal Superior del Estado de Puebla donde permanecí cuatro años maravillosos de mi formación docente, en los cuales pude desarrollar concretamente habilidades, destrezas puntuales y un conocimiento pedagógico sobre lo que era el enseñar.

Transcurrieron los años de formación en las aulas de la normal obteniendo de mis maestros conocimientos teóricos de las distintas materias que conformaban la currícula de la Licenciatura en Educación Secundaria con Especialidad en Biología, además de distintas estrategias (mapas, debates, lluvias de ideas etc) y actividades que ponía en práctica y a evaluación con mis compañeros de salón, para que posterior a ello llegara el momento de implementar todo ese conocimiento en las aulas de práctica haciendo adecuaciones y contextualizando lo aprendido para prestar mis servicios primeramente en periodos cortos y establecidos por la asignatura de observación y práctica docente (OPD) y en el año de prácticas.

Es así que durante el año de prácticas profesionales pude continuar observando distintas situaciones y problemáticas de aprendizaje en los alumnos, permitiéndome identificar sus necesidades para que a partir de ellas pudiera trazar una investigación y planeación de un método que aparte de abordar dicha problemática pudiera ser al mismo tiempo implementada de manera innovadora con los recursos necesarios para poder llevarla a cabo y que por ende repercutiera en los alumnos de primer año de educación secundaria. Fue así que con la utilización de las WebQuest como método de enseñanza diseñado por el DR. Bernie Dodge (1998) aunada a diversas estrategias y actividades experimentales para el área de biología pude brindarles a los alumnos una experiencia de aprendizaje distinta poniendo en evidencia sus habilidades de búsqueda de información en la internet. Los resultados observados en los tres bimestres que se trabajó fueron buenos y aplaudidos por el titular de la materia así como por la directora de la escuela secundaria matutina estatal “Flores Magón” ubicada en el centro de la ciudad de Puebla.

Todo el trabajo y dedicación puesto me permitió presentar ante mi tutor y sinodales un examen profesional para la obtención del título de Licenciado en Educación Secundaria con Especialidad en Biología. Esta etapa aunque fue demandante en muchos aspectos,

también puedo decir que fue un reto y responsabilidad del que, a pesar de todo, salí adelante.

1.1.2 Desarrollo profesional

Después de culminar mi educación superior, me encontraba deseoso de desarrollarme profesionalmente, pero no conocía nada sobre como incorporarme al campo laboral, lo cual comenzaba a perturbar mi mente. Sin embargo, el haber presentado un examen de oposición en el año 2015 en mi especialidad me abrió el camino para poder comenzar con mi trayectoria laboral, pero en el nivel de primaria.

Al inicio representaba un reto pero al mismo tiempo un gran gusto por incursionar en lo que a mi me gustaba, que era el enseñar y al mismo tiempo aprender de otras personas con más experiencia que pudieran guiarme en el inicio del trabajo docente formal. Con ello, comence a observar y conocer a distintos docentes de varios grados, sin embargo de entre todos la maestra Sandra Balbuena quien atendía quinto grado y también apoyaba a la escuela con los quehaceres de acompañamiento pedagógico me apoyó y guio con consejos y conocimientos directos sobre como trabajar lo académico y administrativo de la escuela siendo un referente para mi que me encontraba en un aprendizaje inicial de campo; también el directivo Mtro. Gerardo Gutierrez fue un gran apoyo; con todo ello, me sentía tan apoyado y cobijado que trataba de realizar mi mayor esfuerzo para corresponder a la guía brindada.

También es importante mencionar que al ver como ellos desarrollaban sus intervenciones detonaban en mi distintas preguntas como ¿Podré lograr lo mismo? ¿Qué tiempo le tomo aprender sobre una diversificación de estrategias? ¿Cómo puede hacer que sus docentes realicen el trabajo que les corresponde?, por mencionar algunas.

1.1.3 Experiencia laboral

Mi primer trabajo lo desarrollé en la ciudad de Puebla ingresando al sistema federal un 16 de septiembre de 2015 cubriendo un interinato por todo el ciclo escolar en la Escuela Primaria Federal “Justo Sierra” ubicado en San Bernardino Tlaxcalancingo, municipio de San Andrés Cholula Puebla. Para ser el inicio de mi vida laboral, fue muy buena la experiencia vivida en ese centro de trabajo, pero el comenzar a trabajar con niños pude encontrarme con distintas situaciones; sin embargo, el conocerlos, el trabajar con ellos y detectar sus necesidades de aprendizaje catapultó mi conocimiento y compromiso por ofrecerles una experiencia de aprendizaje completa.

Busqué que mis planeaciones cumplieran con un número de características y actividades deseables al grado que atendía que era un cuarto grado. El trabajo que desarrollé durante todo el ciclo escolar fue reconocido por padres de familia, algunos maestros y mi directivo, siendo esta mi primera experiencia como maestro titular, un gran inicio en mi trayecto profesional y laboral.

Durante el ciclo escolar 2015-2016 pude detectar necesidades que aquejan a todos los estudiantes de cuarto grado, unas más alcanzables que otras, sin embargo, nunca olvidé que gracias a esas experiencias mi práctica y formación profesional se iban consolidando más.

Posteriormente en el ciclo escolar 2016-2017, volví a tener la oportunidad de trabajar en la misma institución, donde el director me hizo extensivo su reconocimiento a mi desempeño en el ciclo pasado y era por eso que nuevamente me asignaba el mismo grado en cuarto año, con lo cual, primeramente me sorprendí y agradecí y digo sorprendí porque aunque no tenía del todo la formación en educación primaria sí contaba con la metodología y pedagogía para la enseñanza, el contar con ello catapultó

nuevamente mi trabajo siendo así, que la práctica, el trabajo y el estudio diario fueron mi vida.

Derivado del desempeño de mi práctica, en enero de 2017 fui llamado a cubrir una nueva vacante en otra institución invitado por la supervisora de la zona 113, la Mtra. María Antonia Sánchez Mujica a lo cual respondí con el mismo entusiasmo y compromiso atendiendo dos turnos, solo que en este nuevo turno estaba a cargo de un primer grado en la escuela primaria “Francisco Sarabia” ubicada en San Francisco Acatec en San Andrés Cholula Puebla lo cual puedo decir que, aunque fue distinto, aprendí y tome con mucho gusto esta encomienda que era el trabajar con niños más pequeños y con necesidades educativas mucho más puntuales a los que ya estaba atendiendo por la edad en la que se encontraban.

Al finalizar aquella experiencia en agosto de 2017 tuve que cambiar de Centro de Trabajo por indicaciones de la Secretaria de Educación Publica desplazandome fuera de la ciudad para trabajar en la Escuela Primaria Melchor Ocampo ubicada en la comunidad de San Juan Acozac del municipio de los Reyes de Juárez en el estado de Puebla, ciclo escolar donde pude conocer docentes como lo fue el director de la escuela que apoyaron mi trabajo nunca dudando de que mis intervenciones fueran las adecuadas dando buenos resultados tanto en el grupo como en el trabajo por grados.

Continuando con el punto anterior y haciendo hincapie de mi compromiso y necesidad de contar con mayores conocimientos para atender los aprendizajes de mis alumnos de educación primaria, decidí buscar la forma de conocer nuevos contenidos y adecuaciones estratégicas para el desarrollo de la enseñanza y aprendizaje. Fue así que en el año 2018 por comentarios de compañeros de trabajo me comentaron que en la U-211 de la UPN podria encontrar una licenciatura que apoyara y enriqueciera lo que hacia de manera cotidiana en el aula.

Al acudir a la unidad tuve la dicha de platicar con el director el Mtro. Andrés María Juvencio y Bravo quien me explico de la reciente licenciatura en Educación Primaria desarrollada por la UPN estando dirigida a docentes en servicio siendo su objetivo la nivelación y profesionalización de la práctica docente distribuida por cuatrimestres además de diversas bondades entre ellas la realización en línea lo cual me permitiría combinar mi labor, estudio y profesionalización docente en Educación Primaria para obtener un nuevo perfil.

Al inicio de la licenciatura pude darme cuenta del extenso campo que abarcaba la currícula, distribuyendose en módulos de suma importancia para el desempeño frente a grupo en educación primaria. El estudio de cada módulo ha apoyado mi quehacer diario en el aula, aportandome conocimientos y habilidades para enfrentar las distintas problemáticas existentes aplicando de manera específica estrategias, proyectos, planeaciones o métodos idóneos a mi intervención.

En el ciclo escolar pasado comencé a ver como mi práctica docente se veía más fortalecida y concreta con los nuevos conocimientos adquiridos con el desarrollo de mi actuar y la implementación de mis nuevos conocimientos, situación que me permitió atender de manera puntual las necesidades de mis alumnos impactando directamente en su proceso de aprendizaje.

En el año 2019 a través del trabajo diario con mis alumnos y mediante la observación y trabajo presencial dentro y fuera del salón de clases pude detectar la problemática que presentaba mi grupo que englobaba la convivencia y el trabajo en equipo, tomando en cuenta esta situación pude planear y desarrollar algunas actividades propuestas en los módulos cursados.

Para finalizar esta breve reseña, quiero hacer hincapié en que la Licenciatura en Educación Primaria me ayudó a fortalecer mi práctica pedagógica, siendo más reflexivo

en todo este trayecto formativo profesional contando con los conocimientos idóneos para entender, explicarme y retroalimentar los fenómenos educativos actuales y exigentes a nuestro tiempo. A partir de este análisis, estoy seguro que el camino de la docencia es mi vocación.

1.2 Presentación de mi comunidad escolar.

Para conocer las distintas características que acompañan este proyecto es importante mencionar el contexto donde se desenvuelven los alumnos de 4º grado de educación primaria trabajado en el ciclo escolar 2019-2020 tomando en cuenta las situaciones culturales, educativas, físicas sociales y económicas de la comunidad. La escuela primaria se encuentra en la ciudad de Puebla, Pué. al poniente del centro de Puebla capital específicamente en la colonia conocida como “El cerrito”, rodeada de distintas universidades y escuelas de educación básica además de estar bien ubicada por vías de tránsito importantes que conectan a la ciudad con puntos estratégicos como centros culturales y centros comerciales de gran afluencia y para la convivencia.

Puebla en sus colonias más representativas presenta gran parte cultural, además de ser patrimonio de la humanidad, siendo una ciudad única en su gente, tradiciones, gastronomía, industria automotriz y ferias en sus 217 municipios que la conforman.

1.2.1 Contexto externo de la comunidad escolar.

La Escuela “Primaria Guillermo Borja Osorno” (Imagen 1) turno matutino con clave de Centro de Trabajo 21DPR2811V perteneciente a la zona escolar 122 sector 09, se encuentra ubicada en la zona centro-poniente de la ciudad de Puebla, Pué, con dirección en calle del Roble N° 327 Col. El Cerrito (Imagen 2), rodeada por colonias urbanas como San Baltazar Campeche, Bugambilias, El Patrimonio, Mayorazgo, Prados Agua Azul y Gabriel Pator. Cuenta con los servicios básicos de agua luz, teléfono y drenaje, además de estar rodeada de vías de comunicación accesibles que llevan por nombre Av.

ofertadas entre otros además, de ser una colonia bastante transitada. Tomando en cuenta lo último podemos comentar que la zona es susceptible a ser blanco de la delincuencia a transeúntes o espacios de área común en diversos horarios.

Debido a la afluencia y presencia de escuelas de los diferentes niveles educativos desde preescolar hasta universidad y comercios las calles de la zona en las colonias urbanas están equipadas con la señalética vial correspondiente siendo todo ello funcional para alumnos y vecinos debido a que la mitad de la comunidad escolar camina para llegar a la institución el resto opta por llegar en auto particular.

1.2.2 Contexto interno de la comunidad e Institución escolar.

La escuela está constituida por una matrícula de 430 alumnos distribuidos en 12 grupos de 1° a 6° grado. Cuenta con 13 salones de los cuales 12 se utilizan con aulas y el último como biblioteca y sala de computo con 25 equipos que se utilizan para complementar la información expuesta en biblioteca.

Así mismo destacan sanitarios para niños y niñas, sanitarios para docentes un patio cívico con domo que al mismo tiempo funje como canchas deportivas adecuadas con dos canastillas para basquetbol y en la parte posterior a un edificio se encuentra una cancha de pasto sintético y gradas para futbol (Imagen 3, 3.1).



Imagen 3. Pasillo de entrada a la escuela “Guillermo Borja Osorno”



3.1 Patio Cívico

Los recursos humanos que conforman a la escuela son: 1 directivo, 1 psicólogo (USAER¹), 12 profesores que conforman la planta docente, 1 profesor de educación física y 1 intendente.

La convivencia que se desarrolla con los padres de familia a nivel escolar y aula es relativamente buena, ya que, la mayoría de ellos se involucran y cooperan en actividades propuestas para el desarrollo social y de aprendizaje de sus hijos.

Ahora bien, aunado al planteamiento anterior, los padres y madres de familia que no asisten a actividades o reuniones, generalmente tienden a presentar algún tipo de discrepancia en cuanto a las acciones o acuerdos determinados de forma colectiva donde participan directivo, docentes y padres de familia en general, tomando en cuenta ello la autoridad escolar y el colegiado siempre han hecho la invitación al diálogo y respeto a ideas o acuerdos.

Sin embargo, centrándonos un poco más en la relación con los padres de familia que no asisten a reuniones, puedo mencionar que la convivencia que existe entre ellos no

¹ Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular.

propicia un intercambio equilibrado de ideas y opiniones, debiéndose a la diversidad de personalidades que emiten diferentes puntos de vista; todo ello provoca claramente una división o discrepancia que afecta de alguna forma a sus hijos en cuanto a las relaciones que establecen con sus compañeros. Es así que los niños al observar este tipo de actitudes de fragmentación, falta de compromiso, de colaboración o trabajo en la escuela por parte de sus padres, imitan o aprenden de ello queriendo hacer lo mismo con actividades o situaciones afectivas, lo que no permite desarrollar lazos de convivencia y trabajo colaborativo en el aula.

El grupo que yo atiendo es 4° B y trabajo con 36 alumnos en total, 16 niñas y 20 niños que oscilan en un rango de edad de 8 y 9 años (Imagen 4). En el diagnóstico inicial mis alumnos mostraron tener parcial dominio de contenidos (tomando en cuenta sus saberes previos) así como un 70% de lectura y escritura (prueba SISAT²), por medio de la aplicación de una prueba de estilos de aprendizaje 28 resultaron ser visuales, 6 auditivos y 2 kinestésicos (Anexo 1).



Imagen 4. Salón de cuarto año grupo “B”

² Sistema de Alerta Temprana: es una prueba compuesta por un conjunto de indicadores, herramientas y procedimientos sistemáticos, para detectar y atender a tiempo a los alumnos que estén en riesgo de no alcanzar los aprendizajes esperados o de abandonar la escuela, aplicándose a inicios de ciclo escolar para obtener información específica de las áreas de lectura y pensamiento matemático.

Es importante mencionar que con relación al trabajo que se realiza al interior del colectivo docente en cuanto a estrategias para el desarrollo del aprendizaje, la adquisición de los aprendizajes esperados y algunas actividades para desarrollarse en conjunto con los alumnos en el desarrollo y trabajo de la sana convivencia, estas se establecen y se revisan cada mes durante las sesiones del consejo técnico escolar dependiendo de las prioridades que emanan de las necesidades detectadas por cada uno de ellos en el interior del salón de clases y en comunidad escolar, llegando a un consenso de cuáles se atenderán. Las prioridades que se atienden han sido del campo de formación académica y sana convivencia, asentado y evidenciado en la Ruta de mejora escolar de la institución.

1.3 Situación a atender de los alumnos, identificando la problemática.

En el inicio del Programa de Estudios 2011³ de Educación Primaria 4º, desde el apartado conceptual nos dicen que a partir de la implementación de la RIEB (Reforma Integral de la Educación Básica⁴) la escuela primaria adquirió el propósito de ser un espacio de adquisición de conocimientos y desarrollo de habilidades, actitudes y valores; es así, que el docente debe seleccionar contenidos, diseñar estrategias y propiciar actividades idóneas para generar, entre otras, la convivencia armónica, el desarrollo y aprendizaje de los discentes.

Y desde el campo de formación “Desarrollo personal y para la convivencia” se establecen los principios y contenidos que deben contribuir al desarrollo personal y social del alumno. A través de distintas asignaturas como Formación Cívica y Ética, se

³ SEP, *Programas de Estudio 2011 Guía para el maestro*, a Dirección General de Desarrollo Curricular, México, 2011, 11-12

⁴ Guadalupe Ruiz, “La Reforma Integral de la Educación Básica en México (RIEB) en la educación primaria: desafíos para la formación docente”, *REIFOP*, n. 15, (2012): 53, <https://www.redalyc.org/pdf/2170/217024398004.pdf>

busca que la convivencia se propicie por medio de la práctica de los valores universales en distintas formas de interacción en el aula. En esta sección se establece que: “Al convivir el alumno se relaciona con su mundo de manera sensible, desarrolla capacidad para entender a los otros, y puede imaginar otras formas de pensar y afrontar el futuro”.⁵ En la escuela primaria “Guillermo Borja Osorno”, se observó e identificó que los alumnos del 4º año grupo "B" no establecían una sana convivencia escolar entre ellos y por ende este factor repercutía en un desarrollo inestable de trabajo colaborativo para la realización las actividades; por ejemplo, cuando trabajan en equipo surgen una serie de discusiones y desacuerdos para emprender la tarea indicada, comportamientos poco adecuados y en ocasiones, acompañados hasta de agresiones verbales, lo cual obstruye la integración de todo el grupo para el desarrollo de las actividades que nos encaminen a lograr un aprendizaje significativo. A diferencia de que, cuando dichos alumnos y alumnas trabajan con su grupo de amigos, la situación se torna diferente: comparten el trabajo, terminan la tarea y se genera un ambiente sano al interior del grupo.

Todas estas situaciones o acontecimientos observados y vividos en el interior del salón de clases se vertieron y analizaron en un instrumento que aunque pareciera cotidiano es de suma importancia para el trabajo docente y es en la bitácora (Anexo 2) en donde se escribió lo que acontecía en el aula de cuarto grado y se tomo la problemática a trabajar además de algunos cuestionarios de preguntas abiertas (Anexo 3) realizados a los alumnos.

“La bitácora es una forma de comunicación con el estudiante en la que se involucra como parte activa de su propio proceso de formación; su gestión es sencilla,

⁵ SEP, *Programas de Estudio 2011 Guía para el maestro*, Enfoque del campo de formación, México, 2011, 461.

complementa las actividades presenciales, favorece la interacción docente-estudiante y proporciona soporte a las actividades de evaluación y retroalimentación”.⁶

Lo anterior, ha permitido comprender los efectos negativos del no mantener una sana convivencia escolar, aunado a los escasos logros cuando se trabaja en equipo, lo cual no está permitiendo que los alumnos establezcan de manera correcta un proceso de aprendizaje concreto. En el salón, esto es visible al momento de pedirles que interactúen con otros compañeros en actividades que aparte de aportarles comunicación e interacción, les generaría momentos gratos para el desarrollo de las actividades y un aprendizaje significativo desarrollándoles, a la vez, habilidades y destrezas para el fortalecimiento y crecimiento de las relaciones sociales.

La situación referida en líneas anteriores, se considera como un problema serio al interior del ejercicio docente, en virtud de que, impide realizar la tarea cotidiana de manera eficaz llegando a la conclusión de que este problema tiene que ver, entre otros, con algunas dificultades que presentan los alumnos cuando se trata de socializar o de resolver situaciones de conflicto. Como bien lo menciona Jares “Convivir significa vivir unos con los otros y eso sucede en nuestra vida familiar, social y escolar y es en ellas que aprendemos a establecer lazos sentimentales y de afecto para poder relacionarnos y desarrollarnos en una sana convivencia”.⁷

A partir del trayecto cursado en esta licenciatura, se han hecho algunas reflexiones surgidas de los planteamientos teóricos que mencionan la importancia de promover los aprendizajes a partir de una sana convivencia, donde los alumnos aprendan a construir la comunicación asertiva, el diálogo y el respeto a las distintas opiniones. Ortega afirma que “el término convivencia encierra todo un campo de connotaciones y matices cuya

⁶ Fernando Tricas, “Bitácoras: ampliando los canales de comunicación con los estudiantes”, *Citeseer*, (2006): 9, <https://bit.ly/3k4TnN9>

⁷ Xesús Jares, “Aprender a Convivir”, *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, n° 44 (Agosto 2002): 82, <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27404405>

suma nos revela la esencia que vincula a los individuos y que les hace vivir armónicamente en el grupo”.⁸

El análisis anterior, permite comprender que hablar del establecimiento de una sana convivencia, es mencionar un compilado de habilidades sociales necesarias que contribuyen al desarrollo social del niño, donde el objetivo principal es el establecimiento de relaciones entre iguales y, por ende, con serias repercusiones en los lazos para generar un trabajo pertinente.

Distintos autores señalan la relación existente entre competencia social y logros escolares, sociales, ajuste personal y social. Ortega y Mora-Merchán, (citado en Bravo y Herrera) mencionan que conviene tener presente que, si el objeto básico de la educación es hacer de sus alumnos sujetos maduros, independientes y autónomos, no se puede olvidar que las destrezas adquiridas en este tipo de habilidades van a facilitar el desarrollo de este tipo de actitudes, haciendo de ellos, individuos con una adecuada capacidad para la toma de decisiones futuras.⁹

Ahora bien, aunado a lo anteriormente mencionado sobre la importancia de la sana convivencia, considero que la planificación, diseño de estrategias adecuadas y el desarrollo de actividades con los alumnos en el salón de clase, son parte fundamental para generar un trabajo colaborativo, la profesora Marisabel Maldonado nos dice que “El trabajo colaborativo, en un contexto educativo, constituye un modelo de aprendizaje interactivo, que invita a los estudiantes a construir juntos, para lo cual demanda conjugar esfuerzos, talentos y competencias mediante una serie de transacciones que les

⁸ Rosario Ortega, “La convivencia: un regalo de la cultura a la escuela”, *Idea La Mancha*, n° 4 (Febrero 2007): 50, https://www.researchgate.net/publication/39219654_La_convivencia_un_regalo_de_la_cultura_a_la_escuela

⁹ Iván Bravo y Lucía Herrera, “Convivencia escolar en Educación Primaria. Las habilidades sociales del alumnado como variable moduladora”, *DEDiCA. Revista de educação e humanidades*, n° 1 (2011): 173-211, <https://doi.org/10.30827/dreh.v0i1.7166>

permitan lograr las metas establecidas concensuadamente.”¹⁰ Por medio de esta definición, puedo establecer mi concepción de trabajo colaborativo, retomando las palabras clave de que es un modelo de aprendizaje interactivo que incentiva a los alumnos a tomar un rol activo desde las habilidades o fortalezas que contribuyen en el desarrollo de una actividad concreta, propiciando así un aprendizaje colaborativo.

Desde una diferenciación terminológica, el concepto de colaboración y cooperación difiere en que el primero se centra en la participación de todos los integrantes de un grupo o equipo desde sus competencias, lo cual favorece la comunicación y delegación de pequeñas tareas que nos llevan al logro de un propósito o actividad. En cambio, la cooperación enuncia la división de un trabajo donde se obra juntamente con otro u otros para la consecución de un fin común.¹¹

Tras los planteamiento previos, y el análisis de la información recabada en bitácora al observar mi grupo y demás información mencionada, surge como interrogante principal o planteamiento del problema, que guía este trabajo:

¿Cómo lograr establecer una sana convivencia que repercuta en un trabajo colaborativo para la generación de aprendizajes significativos en el aula con los alumnos de cuarto grado grupo “B” de la escuela primaria “Guillermo Borja Osorno?

Planteamiento del que desprenden también las siguientes preguntas secundarias, algunas de estas interrogantes se exponen a continuación.

- 1.- ¿Cómo identificar situaciones problemáticas entre los estudiantes?
- 2.- ¿Cómo lograr establecer mejores relaciones de sana convivencia en los estudiantes?

¹⁰ Marisabel Maldonado, “El trabajo colaborativo en el aula universitaria” *Revista de Educación Laurus*, n°23, (2007): 268, <https://www.redalyc.org/pdf/761/76102314.pdf>

¹¹ RAE, Definición de cooperar, <https://dle.rae.es/cooperar?m=form>.

3.- ¿Qué tipo de estrategias o actividades pueden ayudar a trabajar de manera colaborativa fomentando la sana convivencia?

4.- ¿Cómo hacer consciente al alumno de que las actividades propuestas ayudan a su integración y desarrollo de habilidades?

5.- ¿Cómo la planeación juega un papel ponderante en el desarrollo y puesta en marcha de actividades y estrategias para el fomento de la sana convivencia y el trabajo colaborativo?

1.3.1 Objetivo general de la investigación-intervención.

Las interacciones de tipo socio-afectivo son producidas durante la intervención en el aula dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, es decir, que las interacciones entre los alumnos, entre ellos mismos y el profesor son determinadas y determinantes por del clima de aula.¹²

Claudia Romagnoli *et al.*, refieren a que estas interacciones socio afectivas “son habilidades fundamentales para el desarrollo de la mayoría de los aspectos de la vida familiar, escolar y social”. Entre ellas podemos encontrar: “mantener buenas relaciones interpersonales, comunicar asertivamente nuestros sentimientos e ideas, promover estados de calma y optimismo que nos permitan alcanzar nuestros objetivos personales y académicos, empatizar con otros, tomar decisiones responsables y evitar conductas de riesgo”¹³, por lo que la importancia de desarrollar estas habilidades en el aula se centra en promover prácticas de convivencia escolar orientadas a que el alumno interiorice la convivencia como una estructura propia del ser humano en sus diversos contextos y situaciones vivenciales.

¹² Paula Ascorra, Helga Arias y Catalina Graff, “La escuela como contexto de contención social y afectiva”, *Revista Enfoques Educativos*, n° 5 (2003): 119, <https://bit.ly/38aew1T>

¹³ Claudia Romagnoli, Isidora Mena y Ana María Valdés, “¿Qué son las habilidades socio afectivas y éticas?” *Valores UC*, (2007): 1, <https://bit.ly/3j1SQv1>, *Ibidem* p.2

A través de mi experiencia como docente, he observado que el desarrollo de estrategias y actividades de manera colaborativa, favorece los lazos de convivencia obteniendo con ello, mejores experiencias de trabajo y aprendizaje en los alumnos. Revelo, Collazos y Jiménez, afirman que “la incorporación del trabajo colaborativo en el aula como una estrategia didáctica, redundante en un aprendizaje colaborativo, requiere de la utilización de técnicas que lleven a la práctica la estrategia”.¹⁴ De ahí, que el desarrollo de estrategias y actividades dentro del plan de clase, propiciarán un mejor trabajo y un aprendizaje significativo.

Las estrategias y actividades a emplear con los alumnos deben cumplir la función de permitirles adquirir el conocimiento de una manera diferente. Según Weinstein y Mayer (Citado por Valle *et al.*) "las estrategias de aprendizaje pueden ser definidas como conductas y pensamientos que un aprendiz utiliza durante el aprendizaje con la intención de influir en su proceso de codificación".¹⁵

Para lograr este trabajo colaborativo, es importante destacar lo fundamental, que es desarrollar la correcta convivencia en los alumnos, ya que, a partir de establecer una comunicación asertiva, los lazos y relaciones que se forman entre ellos, contribuyen al reconocimiento de sí mismo y los demás, así como a la construcción de la autonomía personal impactando claramente en la habilidad para el trabajo en equipo con la implementación de distintas estrategias y actividades para el mejoramiento de su aprendizaje.

En el salón se ha comprobado que esta práctica de convivencia en el aula se vuelve fundamental y que, de no lograrse, se obstaculiza el desarrollo social del niño al no

¹⁴ Oscar Revelo, César Collazos y Javier Jiménez, “El trabajo colaborativo como estrategia didáctica para la enseñanza/aprendizaje de la programación: una revisión sistemática de literatura”, *TecnoLógicas*, vol. 21, no. 41, (Abril 2018): 55, <http://www.scielo.org.co/pdf/teclo/v21n41/v21n41a08.pdf>

¹⁵ Antonio Valle et al., Las estrategias de aprendizaje: Características básicas y su relevancia en el contexto escolar, *Revista de Psicodidáctica*, n° 6, (1998): 55, <https://www.redalyc.org/pdf/175/17514484006.pdf>

trabajar actividades y estrategias de manera grupal. De este efecto, se deriva el hecho de que no sepan cómo trabajar en equipo, si no tienen las habilidades para desarrollar, entre otros, el lenguaje, los alumnos no establecen diálogos ni acuerdos para la convivencia.

El aprendizaje activo es un método efectivo para lograr los aprendizajes en los alumnos; sin embargo, pocos docentes lo llevan a cabo, tal vez por desconocimiento. La autora Helena Sierra en su trabajo habla de que el aprendizaje activo promueve la interiorización de conocimientos para aplicarlos posteriormente en situaciones de aprendizaje concreta a lo que integra la aportación de Becker, que “afirma y se coincide en que los estudiantes aprenden mejor y están más comprometidos con el aprendizaje cuando los docentes utilizan este sistema”.¹⁶

El seleccionar y aplicar estrategias idóneas para atender la sana convivencia y el trabajo colaborativo representa un arduo trabajo debido a que estas deben estar correlacionadas para que puedan cumplir con su objetivo; juego de roles, establecimiento de situaciones, elaboración de organizadores gráficos, presentación de murales, actividades lúdicas que permitan a los alumnos interactuar al desarrollar actividades físicas son algunas de las atienden a esta situación además de favorecer procesos cognitivos y de autonomía en los alumnos de cuarto grado.

Estas estrategias y actividades se ponen de manifiesto en en los distintos trabajos realizados en los módulos cursados durante la licenciatura, en ellos se muestra a detalle la planeación, organización y explicación del desarrollo de cada uno, todos ellos encaminados a atender la problemática distribuida de la siguiente manera:

- Marco conceptual: sustento y referente sobre la parte teórica que representa el modulo y la relación con las estrategias o actividades a realizar.

¹⁶ Helena Sierra, “*El aprendizaje activo como mejora de las actitudes de los estudiantes hacia el aprendizaje*” Tesis de Maestría, Universidad Pública de Navarra, 2013. <http://academica-e.unavarra.es/bitstream/handle/2454/9834/TFM%20HELENA%20SIERRA.pdf?sequence=1>

- Contexto general de la escuela y grupo: descripción general y específica de la institución y grupo.
- Objetivos: lo que se pretende lograr con la actividad.
- Estrategias didácticas: utilización de técnicas que permitan generar procedimientos para llevar a cabo la enseñanza tomando en cuenta la problemática que se observó y debe atenderse.
- Actividades: acciones específicas para poder desarrollar el interés en los alumnos con la finalidad de generar lazos de convivencia y trabajo colaborativo.
- Plan de acción: contempla el desarrollo y descripción de la o las actividades haciéndose una breve pero detallada descripción de cómo se implementaron con los alumnos para poder obtener los resultados al finalizar el periodo de aplicación.
- Planeaciones: estas están estrechamente relacionadas con las evidencias de trabajo obtenidas de la aplicación de actividades o estrategias marcadas en ella, encontrándose actividades que propician un trabajo colaborativo y de sana convivencia para su desarrollo.
- Evidencias de trabajo: algunas fotografías como evidencia del trabajo implementado.
- Registros para evaluación: listas de cotejo para el registro procesual de las actividades y su conclusión.
- Conclusiones: parte final sobre lo que se observó y se tuvo como resultado con toda la implementación de las mismas.

1.3.2 Objetivos específicos.

Es así que, tomando en cuenta lo anteriormente mencionado, se pretende dar solución a esta problemática ya identificada en el aula. Por consiguiente, el título de este trabajo es: **“Estrategias de intervención para una sana convivencia y trabajo colaborativo en los alumnos de 4° grupo B de la Escuela Primaria Guillermo Borja Osorno”**.

Freire, nos habla en su apartado “Pedagogía de la Autonomía” sobre la *coherencia*, *compromiso* y *esperanza* como requisitos indispensables para llevar a cabo una educación liberadora, igualitaria y para la convivencia.¹⁷ Es a través de 4 principios que se menciona que la enseñanza exige: respeto a la autonomía del Ser del educando, libertad y autoridad, la convicción de que el cambio es posible y una toma consciente de decisiones. Lo anterior, permite comprender la necesidad apremiante de lograr un cambio en las relaciones sociales que construyen los docentes al interior de la escuela.

En cuanto al principio de libertad y autoridad, podemos relacionarlo con la problemática planteada ya que, los alumnos muchas veces no hacen una asimilación entre normas y límites en el aula, lo que promueve conductas de riesgo que más tarde se trasladan al hogar o viceversa, las conductas de casa las llevan al aula, esto apremia que como docentes establezcamos la relación que hay entre los límites y la libertad sobre lo que hay que hacer y hasta dónde hacerlo; de esta diferencia depende mucho la perspectiva desde la cual inculquemos a nuestros alumnos su derecho a expresarse libremente, pero hacerlo con conciencia, porque vivimos en un mundo donde las reglas de convivencia nos deben ayudar a mantener un equilibrio sano.

¹⁷ Paulo Freire, *Pedagogía de la Autonomía: saberes necesarios para la práctica educativa*, (Río de Janeiro: Siglo XXI, 2004), 15-38.

1.3.3 Supuesto.

El desarrollo de la sana convivencia y el trabajo colaborativo en los niños de cuarto grado, grupo B de la Escuela Primaria Guillermo Borja Osorno, se verá favorecido con la implementación de estrategias y actividades que les permitan interactuar y ser conscientes de lo que sucede para el logro de situaciones de aprendizaje dentro y fuera del aula.

1.3.4 Justificación.

La práctica docente está permeada por un sinfín de problemáticas de diversa índole, necesarias de atenderse en beneficio del desarrollo educativo de las y los alumnos. Es durante el trayecto formativo cursado en la Licenciatura de Nivelación en Educación Primaria que se detecta específicamente una problemática que atrajo mi atención, en virtud de la importancia que reviste, que es la de atender al desarrollo y fomento de una sana convivencia y trabajo colaborativo entre los educandos.

Esta surge a partir de la observación, análisis y registro de diversas situaciones dentro del aula mismas que fueron registradas y anotadas en “la bitácora” detectadas antes de la puesta en marcha tomando en cuenta el aprendizaje y relaciones de convivencia en los alumnos.

Este documento tiene la finalidad de que a través de estrategias y actividades establecidas, diseñadas y adecuadas de acuerdo a las situaciones vividas y necesidades de los niños puedan atenderse de manera concreta impactando su desarrollo, relación y aprendizaje.

Abonando a los planteamientos anteriores, las Maestras Edith Ruiz y Nadia Martínez, en su publicación de ponencia, mencionan que “el aprendizaje colaborativo se entiende como un proceso social de construcción de conocimiento, en el que, a partir del trabajo

conjunto y el establecimiento de metas comunes, se da una reciprocidad entre un conjunto de individuos que saben diferenciar y contrastar sus puntos de vista de tal manera que llegan a generar un proceso de construcción de conocimiento”¹⁸ sobre sí mismos y las personas que les rodean.

Así mismo, en este proceso el alumno no solo construye conocimientos, sino que también establece y construye relaciones sociales sanas y un clima armónico en el aula que impactan directamente en su proceso de desarrollo personal, afectivo y socio educativo.

Tomando en cuenta esta problemática, es imperante analizar las causas y los efectos que esto conlleva. Ante la dificultad para desarrollar un aprendizaje colaborativo a través de la convivencia, encontramos que los alumnos tienen dificultad para promover un rol más activo y de liderazgo en el grupo, que de no tener motivación por estructurar o resolver un ejercicio en equipo, no establecen la relación de relevancia en cuanto al contenido y por tanto, los alumnos no aprenden.

En conclusión, la detección de esta problemática y selección de las actividades integradoras emanadas de los módulos cursados y apoyados de distintos autores que dan base y sustento a todo lo planteado, han dado forma a este trayecto formativo permitiendo con ello, atender y realizar una serie de acciones tendientes a mejorar e innovar la práctica docente y que por ende, repercuta en el buen desarrollo de relaciones y formas de trabajo de los alumnos y alumnas con miras a que con todo el trabajo realizado se realice de manera correcta y significativa.

Ahora, se tratará de dar lugar a la investigación y solución de la problemática usando la información, actividades y planeaciones que se obtuvo a través de las 5 evidencias tomadas de 5 actividades de algunos de los módulos cursados, las

¹⁸ Edith Ruiz y Nadia Martínez, El aprendizaje colaborativo “escenario para la construcción social de aprendizajes significativos”, *Cognición FLEAD*, n° 38, (Abril 2012), 3, <https://bit.ly/37WVmw5>

cuales serán planteadas y estructuradas de tal manera que nos permitan dar respuesta a nuestro planteamiento del problema, las actividades empleadas son tomadas de los siguientes módulos cursados:

- Desarrollo infantil, procesos de enseñanza y aprendizaje (1 Actividad).
- La autonomía y convivencia en el contexto escolar (2 Actividades)
- La construcción del espacio-tiempo en el conocimiento histórico (1 Actividad).
- Gestión educativa, actores procesos e intervención (1 Actividad).

Es así que habiendo descrito de manera secuencial el primer capítulo que retoma la semblanza personal y profesional, el contexto interno y externo de la institución la problemática detectada y algunos otros apartados pertenecientes a esta primera parte se da lugar a la articulación de las actividades que complementan este trabajo, dando lugar al capítulo II que a continuación abordaremos.

CAPÍTULO II.- DESARROLLO Y ANÁLISIS DE LAS ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE UNA SANA CONVIVENCIA Y TRABAJO COLABORATIVO.

Este capítulo se compone por los diversos trabajos y estudios realizados en los módulos a lo largo de la licenciatura relacionadas con la temática a trabajar que toma en cuenta las estrategias para el desarrollo de una sana convivencia y trabajo colaborativo. Es así que dentro de los trabajos elaborados, elegí cinco Actividades Integradoras para elaborar este Portafolio de Trayectoria Formativa que integra los saberes y competencias obtenidos durante el desarrollo de la licenciatura.

Estas actividades y evidencias de trabajo con cada una de las asignaturas que presento a continuación, se relacionan cada una y entre sí con el problema articulador que se planteo anteriormente además de ser las actividades que me permitieron mejorar mi práctica docente.

Ahora bien, daremos paso a la presentación de las actividades que conforman esta tesina articulándose de tal manera que dan evidencia del trabajo realizado a lo largo de la licenciatura destacando las habilidades, conocimientos, valores y actitudes adquiridas.

2.1.- ESTRATEGIA PARA FAVORECER LA AUTONOMÍA Y SANA CONVIVENCIA EN LOS ALUMNOS

Establecer una sana convivencia hoy en día representa una parte fundamental para el desarrollo de diferentes actividades en cualquier sector humano; es así que a través de ella se desarrollan diversos tipos de relaciones que por ende generan mejores resultados desde su desarrollo hasta la obtención resultados.

En la educación, es vital el desarrollo y establecimiento de una sana convivencia mediante la implementación de estrategias que apoyen al docente a generar mejores ambientes no solo de un trabajo individual sino también de un colaborativo que en su conjunción, por ende, traerán consigo buenos resultados para el trabajo en el aula.

Considerar el diagnóstico antes de implementar algún tema es crucial, para que a partir de ello se tomen los aspectos más sobresalientes que obstruyan una buena convivencia y un aprendizaje, este recurso debe aplicarse con el objeto de identificar las necesidades presentes en nuestro salón de clases, y con ello poder tomar las estrategias correctas para dar solución a cada una de las necesidades detectadas.

Es así que tomando en cuenta la información recabada desde el contexto institucional y áulico en el capítulo anterior presentado, basado en la observación y recabación de información en la bitácora pude rescatar que mis alumnos presentan algunas dificultades en relacionarse con sus compañeros que después de que se suscita un conflicto no pueden llegar a acuerdos y que no establecen una comunicación asertiva.

Estos aspectos que se han presentado en el aula me han llevado a una reflexión en cuanto a las necesidades que hay que fortalecer en los ámbitos de autonomía y la convivencia para poder trabajar con un buen clima áulico y que mis alumnos se

apropien de los principios de libertad, autonomía, decisiones conscientes y que el cambio es posible.

Algunas actividades que realizo para obtener esta información y analizar a detalle cómo puedo trabajar en el aula para fomentar la convivencia escolar y la autonomía son:

- Establecer las normas dentro y fuera del salón para que el alumno pueda demostrar su potencial en distintas situaciones académicas y de recreación
- A través de sesiones cortas de tutoría establecer una comunicación asertiva con el alumno para que pueda expresar cómo se siente y como percibe el ambiente de trabajo.
- Aplicar estrategias que permitan a los alumnos desarrollar habilidades socioafectivas con los demás (empatía, respeto, colaboración, atención, etc.)
- Presentar herramientas y materiales necesarios para que el alumno pueda comprender un tema y a partir de ahí discutirlo para generar un análisis.
- Se incentiva al alumno a resolver situaciones académicas y de la vida de manera autónoma a través de prueba y error.
- El alumno decide en niveles de complejidad alternativas de solución que puedan tener sus actos: tareas, trabajos en equipo, actividades extra.

Derivado del diagnóstico, pude detectar la siguiente problemática: *situaciones de conflicto entre alumnos, las cuales suscitan actitudes y conductas de rechazo o desánimo que limitan su participación en actividades escolares y de convivencia.*

Como es bien sabido las actitudes y acciones de un niño repercuten en su relación con sus compañeros, puede ser de manera positiva o negativa, tal es este caso, en que algunos niños llegan a molestar a sus compañeros por diversas situaciones y esto causa que los otros niños se sientan intimidados y no puedan desenvolverse de la mejor manera en el aula, haciendo sus actividades y participando en clase.

La convivencia escolar y la autonomía son dos ámbitos que se favorecen en la práctica y debemos reconocer los momentos y actividades a través de las cuales podemos ejercitar la comunicación, participación, diálogo, iniciativa, acuerdos y trabajo colaborativo. Cabe mencionar que el desarrollo de estos ámbitos está estrechamente relacionado con los fines educativos y escolares que proponen las instituciones educativas que buscan mejorar el aprendizaje de los alumnos, abatir el rezago educativo y con ello contribuir a la mejora de relaciones sociales.

De acuerdo con el Plan de Estudios 2011¹⁹ los rasgos del perfil de egreso que se relacionan con la autonomía y convivencia en educación primaria son:

- Trabajar en colaboración para construir el aprendizaje
- Poner énfasis en el desarrollo de competencias, el logro de los estándares curriculares y los aprendizajes esperados
- Usar materiales educativos para favorecer el aprendizaje
- Favorecer la inclusión para atender a la diversidad
- Renovar el pacto entre el estudiante, el docente la familia y la escuela

Estos rasgos nos muestran un cúmulo de posibilidades en las que podemos trabajar para favorecer la convivencia y autonomía en nuestros alumnos, en este caso en particular las necesidades a atender en estos ámbitos son:

¹⁹ Secretaría de Educación Pública, “Programas de Estudio 2011 Guía para el maestro”, *Dirección General de Desarrollo Curricular*, México, (2011): 243-250.

- La comunicación asertiva entre alumno-alumno-docente.

Este elemento es característico en las relaciones humanas por lo que su estudio y práctica deben ir formándose desde las primeras etapas del individuo entendiendo que la comunicación es necesaria para llevar a cabo acuerdos e intercambio de opiniones con miras a mejorar los lazos de convivencia y conocimiento del otro.

- Toma de decisiones de manera consciente teniendo en cuenta su libertad y la responsabilidad que estas conllevan.

Es importante que el alumno asuma su papel como el principal actor en la construcción de su autonomía, este proceso le ayudará a encontrar su identidad y conocer sus potencialidades, debilidades y áreas de oportunidad para así reconocerse como un ser libre.

- Respetar las distintas posturas que se generen en el aula y en sus distintas formas de convivencia.

En este ámbito debemos reconocer que como seres sociales estamos inmersos en diversas relaciones de grupos, donde debemos respetar las posturas de aquellas personas con quienes convivimos. Formar al alumno en el respeto hacia los demás llevará a que éste sea crítico y consciente de cómo es y cómo es que las distintas ideas existentes ayudan a mejorar situaciones de la vida en cualquier ámbito.

- Fomentar la conciencia en la construcción de lo que representa la autonomía personal emanada de los lazos de convivencia.

Éste último ámbito engloba los anteriores mencionados porque su desarrollo empieza cuando reconocemos que los lazos de comunicación y convivencia permiten formar en el alumno una autonomía personal que a su vez genera una

formación integral en el niño, permitiéndole contar con una serie de características que le servirán para enfrentar todo tipo de situaciones escolares o de la vida en comunidad.

Tomando en cuenta lo anterior nosotros como docentes debemos ser ese puente o vínculo entre los lineamientos y criterios que se establecen en el plan de estudios y las dinámicas que se viven día a día en el aula aprovechando al máximo situaciones en las cuales se pueda convivir y reflexionar acerca de las conductas frecuentes hoy en día como la violencia, la agresión, así como la indisciplina.

A continuación, presento los fundamentos teóricos que se basan en la Pedagogía de la Autonomía de Freire que nos permite dilucidar cómo podemos intervenir para fomentar una buena formación en la convivencia y desarrollar la autonomía.

Freire en su libro “Pedagogía de la Autonomía” nos habla de cómo la educación se convierte en un acto liberador que nos llevará a ser personas conscientes de que nuestra formación es para construir una sociedad igualitaria. Dentro de los diversos principios que enuncia, puedo rescatar aquellos que hacen referencia al conocimiento y desarrollo de la autonomía y convivencia, los cuales son: respeto a la autonomía del ser del educando, libertad y autoridad, la convicción de que el cambio es posible y una toma consciente de decisiones²⁰.

De acuerdo con los principios anteriormente mencionados, Freire hace hincapié en que la autonomía es esencial en para la construcción tanto individual y colectiva del ser humano, y nosotros como docentes debemos reconocer los momentos en que ésta se manifiesta y es a través de los principios que podemos encontrar estas señales o características que nos encaminarán hacia una buena práctica docente, primero

²⁰ Paulo Freire, *Pedagogía de la Autonomía: saberes necesarios para la práctica educativa* (Sao Paulo: Paz e Terra, 2004): 15-38, <https://www.buenosaires.gob.ar/areas/salud/dircap/mat/matbiblio/freire.pdf>

reconociéndonos como sujetos ignorantes de su realidad para posteriormente ser conocedores de sus particularidades.

Los principios que tienen relación con la aplicación de la estrategia son los siguientes:

- El primer principio refiere a que la enseñanza exige respeto a la autonomía del ser del educando, es decir, que se debe respetar la autonomía e identidad del alumno para que haya una práctica coherente, así como establecer una comunicación basada en el respeto que, de lo contrario transgrede a la esencia de nuestra existencia como docentes.
- El segundo principio exige que exista una libertad y autoridad, no solo dentro de clases sino en todo el entorno educativo, la relación que hay entre los límites y la libertad es sobre lo que hay que hacer y hasta dónde hacerlo, de esta diferencia depende mucho la perspectiva desde la cual inculquemos a nuestros alumnos su derecho a expresarse libremente, pero hacerlo con consciencia, porque vivimos en un mundo donde las reglas de convivencias nos ayudan a mantener un equilibrio.
- El cuarto principio de enseñanza exige una toma consciente de decisiones, lo que lo relaciona con el segundo principio de libertad y autoridad, éste busca que el profesor sea un educador democrático que este consiente de todo lo que implica la educación, ya que debe ser la clave para transformar a una sociedad.

Teniendo en cuenta estos principios y su aplicación en la enseñanza, he planteado la siguiente estrategia con el fin de contribuir a la resolución de la problemática detectada en mi diagnóstico.

2.1.1.- ESTRATEGIA: JUEGO DE ROLES

Esta estrategia permite que los estudiantes:

- Indaguen en sus sentimientos
- Logren mayor comprensión y conocimientos de sus actitudes, valores y percepciones.
- Desarrollen habilidades y actitudes que hacen a la resolución de problemas.
- Estudien los contenidos de la asignatura de diversas formas.

Esta estrategia propone implícitamente una situación de aprendizaje centrada en la experiencia y donde “el aquí y el ahora” pasan a ser el contenido de la enseñanza. El análisis y la discusión sobre la actuación son tan importantes como el juego de roles en sí mismo.

Este tipo de situaciones suelen presentarse cuando algunos alumnos molestan a sus compañeros por algún error y terminan haciendo bullying, en este caso podemos aplicar la estrategia de la siguiente manera como lo propone Bruce Joyce²¹:

1. Convocar al grupo para sensibilizarlos respecto a que ha sucedido un conflicto en el salón y es importante conversarlo.
2. Explicarles que van a realizar una actividad con las personas involucradas por lo que el resto del grupo se comprometerá a escuchar atentamente para al final hacer una reflexión.
3. Se les da a los alumnos su rol respectivo (esta parte la tiene que idear el profesor debido a que él sabe cuáles fueron las conductas de cada uno) y se les pide que mencionen lo que hicieron.

²¹ Bruce Joyce, Marsha Weil y Emily Calhoun. *Modelos de Enseñanza* (Barcelona: Gedisa, 2002): 87-105.

4. Después de exponer los argumentos o ideas, por turnos se disponen a contestar las siguientes preguntas:
 - ¿Cómo te sentiste?
 - ¿Qué cambiarías en la situación?
 - ¿Cómo puedo redimirlo?
5. En este punto se puede hacer un cambio de roles, dependiendo de la magnitud del problema a resolver.
6. Después pueden hacer comentarios respecto a qué actividades pueden hacer de manera individual para contrarrestar esas acciones y cuales pueden hacer de manera grupal para fomentar una buena convivencia.
7. Finalmente se invita a que cada alumno realice un dibujo de cómo se sintió al final del día, esto con el fin de comentar que nuestras acciones tienen repercusiones y para liberar nuestras emociones.

Se debe hacer hincapié en que es necesario comunicar lo que sentimos en el momento, ya que de lo contrario podemos reaccionar de maneras negativas e interferir con la dinámica del salón.

Principios de intervención:

- Los docentes deben aceptar las respuestas y sugerencias de los estudiantes.
- Deben responder de una manera que ayude a los alumnos a indagar distintas facetas de la situación problemática.
- Al reflexionar acerca de las respuestas y parafrasearlas y resumirlas, el docente aumenta la conciencia del alumno respecto de sus propias opiniones y sentimientos.

- El docente debe subrayar que hay distintas formas de desempeñar el mismo rol y que surgen diferentes consecuencias a medida que se indaga dichas formas de desempeñar el rol.

Implementar esta estrategia en mi grupo y más tomando en cuenta una situación complicada de convivencia al interior del aula al inicio represento un gran reto debido a que algunos alumnos no tomaron a bien esta estrategia, argumentando que la realizarían pero con alguno de sus amigos ya que con quien les tocaría trabajar no lo eran o se sentían incómodos pensando que esto dificultaría su desarrollo.

Al observar en algunos este tipo de conductas tuve que comentar al grupo completo que el objetivo de esta actividad era establecer una comunicación asertiva al trabajar con algún compañero distinto al que ellos siempre elegían y que el analizar una situación que se había presentado con anterioridad descrita ahora en una fichas de trabajo sería algo nuevo (en estas fichas se anotaron la situación y representación del rol que representarían, lo cual también buscaba que los alumnos al sentirse inmersos en ella les ayudara a comprender la situación que se dio para que al final se diera una retroalimentación que generara puntos de vista distintos).

Al saber esto los alumnos comenzaron a trabajar, a algunos de ellos les costo en el sentido de expresarse o representar la situación, sin embargo el clima del aula y la atención de los demás alumnos presentes hizo que la actividad fluyera poco a poco correctamente hasta llegar al punto en el que todos los alumnos querían participar para expresar sus ideas; durante la puesta en marcha de la estrategia se utilizó una lista de cotejo que retomaba criterios ponderantes para llevar el control de resultados de dicha estrategia (Anexo 4)

Al final la actividad concientizó a los alumnos sobre las distintas situaciones que se viven con cada uno de sus compañeros dentro y fuera del aula y la relación que esta

tenía con la asignatura de Formación Cívica y Ética, asignatura en la que se pudo implementar (Anexo 5).

Por último, con el desarrollo de esta estrategia de manera continua pude reconocer que los alumnos comenzaron a ser más empáticos y a desarrollar lazos que les generaron una mejor convivencia en diversos aspectos que no solo impactara en el aula sino que si se continúa así, será para toda la vida.

2.2.- ESTRATEGIAS EDUCATIVAS PARA EL DESARROLLO DE LA CONVIVENCIA Y LA AUTONOMÍA EN LOS ALUMNOS

Esta segunda actividad continua contemplando la sana convivencia en los alumnos para el desarrollo de su autonomía aunado al perfilamiento para el trabajo colaborativo.

Conocer los diferentes rasgos y características que se viven y observan en el salón de clases representa el parteaguas para que todo docente identifique lo que sucede en su entorno aúlico y con ello, brindar una atención y seguimiento oportuno para el buen desarrollo de la convivencia y aprendizaje de los alumnos.

El grupo a mi cargo es el 4º grupo B y trabajo con 36 alumnos en total, 16 niñas y 20 niños que oscilan en un rango de edad de 8 y 9 años.

En el diagnóstico inicial mis alumnos mostraron tener parcial dominio de contenidos (tomando en cuenta sus saberes previos) así como un 70% de lectura y escritura, por medio de la aplicación de una prueba de estilos de aprendizaje 28 resultaron ser visuales, 6 auditivos y 2 kinestésicos (Prueba de estilos de aprendizaje).

Tomando en cuenta el diagnóstico inicial en el salón de clases de 4 B de vez en cuando se presentan situaciones donde el uso del diálogo y la comunicación asertiva son primordiales para resolver conflictos, debido a las características que presentan mis alumnos, la mayoría de ellos tienen un deseo por explorar y externar sus dudas y

actitudes, lo que causa a veces que no haya un buen clima en el aula y tenga que intervenir para moderar dicha situación. Lo que me lleva a reflexionar cuáles son las alternativas para trabajar y mejorar la convivencia en el aula y que a través de estas actividades mis alumnos se incentiven a hacer las cosas por ellos mismos y a mantener un buen ambiente de respeto y convivencia.

Es por ello que tomando en cuenta estas situaciones y antecedentes del grupo la siguiente propuesta de intervención se relaciona estrechamente con la aplicación de principios que favorecen la convivencia y la autonomía, tomando en cuenta las necesidades de los alumnos y la problemática encontrada. Debido a ello, he seleccionado un modelo con sus respectivas estrategias, así como actividades para intervenir directamente en el proceso de aprendizaje del alumno y así favorecer otros ámbitos de desarrollo a nivel cognitivo y de aprendizaje cooperativo. A continuación se indican los propósitos de la Estrategia de intervención pensada para esta parte:

PROPÓSITOS DE ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN PARA EL DESARROLLO DE LA CONVIVENCIA Y LA AUTONOMÍA EN MIS ALUMNOS	
PROPÓSITO GENERAL	Promover la sana convivencia y gestionar hábitos que conduzcan al desarrollo de la autonomía de los alumnos través de diversas actividades que conlleven la práctica de la libertad, recreación y solución de conflictos.
PROPÓSITOS ESPECÍFICOS	<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconozcan la investigación como una actividad organizada que les despierte interés y puedan presentar resultados para generar autonomía en el aprendizaje. - Resuelvan situaciones de conflicto a través del dialogo buscando alternativas que fomenten su toma de decisiones conscientes para una sana convivencia. - Integren prácticas en su vida cotidiana en la escuela y en casa a través de trabajo colaborativo e individual para potenciar su desarrollo personal. - Aprendan a trabajar de manera cooperativa y en equipo.

Es así que la naturaleza del ser humano es social, por lo que la conducta y la interacción con demás grupos propicia en gran medida su aprendizaje en los ámbitos personal,

cognitivo, metacognitivo, social, psicológico y escolar. El núcleo del proceso de enseñanza consiste en el diseño de los ambientes donde los alumnos pueden interactuar y estudiar de qué manera aprenden, un modelo de enseñanza es una descripción de un ambiente de aprendizaje que proporcionan herramientas para elaborar programas o proyectos destinados para los estudiantes.

De acuerdo con Joyce *et al.*, en su trabajo de Modelos de enseñanza, enuncian cuatro familias de modelos que comparten concepciones sobre los seres humanos y sobre la manera en que éstos aprenden: la familia social, la familia del procesamiento de información, la familia personal y la familia de los modelos conductistas. Para esta propuesta se tomará en cuenta la aplicación del modelo social con sus estrategias de: trabajo entre pares a la investigación grupal, juego de roles y vida cooperativa.²²

2.2.1.- APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN PARA EL DESARROLLO DE LA CONVIVENCIA Y AUTONOMÍA EN MIS ALUMNOS.

Como docentes debemos buscar las estrategias correctas para desarrollar una comunicación asertiva, sana convivencia y autonomía en los alumnos, basándonos en los principios de libertad y toma de decisiones fomentando actividades que impliquen un vínculo y establecimiento de relaciones entre ellos. Es por ello que para su atención se propusieron las siguientes estrategias y organización para su aplicación presentándose a continuación:

La primera estrategia de **indagación grupal** se propone con el fin de poner en práctica el primer principio que propone Freire en su apartado “Pedagogía de la Autonomía” de la coherencia, compromiso y esperanza como requisitos indispensables para llevar a cabo una educación liberadora, igualitaria y justa. Este refiere a que la enseñanza exige

²² Bruce Joyce, Marsha Weil y Emily Calhoun. *Modelos de Enseñanza* (Barcelona: Gedisa, 2002)

respeto a la autonomía del ser del educando, es decir, que se debe respetar la autonomía e identidad del alumno para que haya una práctica coherente, así como establecer una comunicación basada en el respeto que, de lo contrario transgrede a la esencia de nuestra existencia como docentes.²³

Con esta estrategia de indagación grupal se ayuda a que los alumnos primero reconozcan su ente como autónomo individual para posteriormente poder trabajar de manera colaborativa para obtener un producto, en este proceso se puede observar que el alumno comparte sus ideas, propone soluciones y una manera de presentarlo.

1.- Planeación para la estrategia del trabajo entre pares a la investigación grupal

Descripción:	El propósito de la indagación cooperativa consiste en combinar las tareas sociales y académicas con el fin de motivar e incentivar al estudiante a hacerse preguntas y buscar los medios para conseguir respuestas.		
Momento de aplicación:	Se puede aplicar como actividad dentro de otras asignaturas o bien proponerlo como taller. / Habilidades socioemocionales	Duración:	2 sesiones
Fases:		Consideraciones y recomendaciones:	
Fase 1 Los alumnos se encuentran ante una pregunta sobre un tema visto. Fase 2: Los alumnos exploran las reacciones ante la situación. Fase 3:		La curiosidad por indagar el tema puede surgir de manera espontánea o planeada por el docente. La investigación es a pequeña escala.	

²³ Paulo Freire, *Pedagogía de la Autonomía: saberes necesarios para la práctica educativa* (Sao Paulo: Paz e Terra, 2004): 11-12, <https://www.buenosaires.gob.ar/areas/salud/dircap/mat/matbiblio/freire.pdf>

<p>Los alumnos se organizan para el estudio (definir el problema, rol a desempeñar, asignación de tareas)</p> <p>Fase 4 Buscar materiales y recursos para el estudio grupal e individual</p> <p>Fase 5 Los alumnos son libres de decidir la forma en que organizarán su información (dibujos, cartulinas, palabras, historietas, representaciones)</p> <p>Fase 6 Se hace una presentación de la información recabada.</p>	<p>Es importante comunicar el resultado porque a través de éste se fomenta la autonomía.</p> <p>Esta actividad se puede convertir en un taller dependiendo del propósito que se persiga.</p> <p>Es recomendable que se le dé seguimiento una vez aplicando esta actividad.</p>
<p>Recursos:</p>	<p>Competencias y condiciones en el docente</p>
<p>Libros, láminas, recortes, plumones, hojas blancas, fuentes confiables de internet.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Proceso y gestión grupal eficaz
<p>Efectos formativos en el alumno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Autonomía en el aprendizaje - Respeto por la dignidad de todos - La indagación social como estilo de vida - Relaciones interpersonales, estrechas y de calidad. 	<ul style="list-style-type: none"> - Visión constructivista del conocimiento en colaboración - Disciplina en función de la indagación.

La segunda estrategia de **juego de roles** se propone con el propósito de emplear el cuarto principio de enseñanza exige una toma consciente de decisiones, lo que lo relaciona con el segundo principio de libertad y autoridad, éste busca que el profesor sea un educador democrático que este consiente de todo lo que implica la educación, ya que debe ser la clave para transformar a una sociedad.

Con esta descripción podemos observar que al momento de implementar el juego de roles se pone en práctica la toma de decisiones de los alumnos, una decisión que implica

pensar en el otro y su bienestar. Así como otras particularidades como es la empatía, reconocer los límites y cómo estos impactan directamente en las acciones propias.

2.- Planeación para la estrategia juego de roles

2.- Planeación para la estrategia juego de roles			
Descripción:	Es una estrategia multifuncional que tiene el fin del estudio de la conducta y de los valores sociales.		
Momento de aplicación:	Se puede aplicar cuando hay una situación a resolver o bien proponerlo como taller para que los alumnos conozcan el proceso.	Duración:	2 sesiones / 3 sesiones
Fases:		Consideraciones y recomendaciones:	
<p>Fase 1 Convocar al grupo para sensibilizarlos respecto a que ha sucedido un conflicto en el salón.</p> <p>Fase 2 Se les da a los alumnos su rol respectivo (esta parte la tiene que idear el profesor debido a que él sabe cuáles fueron las conductas de cada uno) y se les pide que mencionen lo que hicieron.</p> <p>Fase 3 Después de exponer los argumentos o ideas, por turnos se disponen a contestar las siguientes preguntas: ¿Cómo te sentiste? ¿Qué cambiarías en la situación? ¿Cómo puedo redimirlo?</p> <p>Fase 4 En este punto se puede hacer un cambio de roles.</p> <p>Fase 5 Después pueden hacer comentarios respecto a qué actividades pueden hacer de manera individual para contrarrestar esas acciones y cuales pueden hacer de</p>		<p>El docente debe aceptar las respuestas y sugerencias de los estudiantes.</p> <p>Deben responder de una manera que ayude a los alumnos a indagar distintas facetas de la situación problemática.</p> <p>Al reflexionar acerca de las respuestas y parafrasearlas y resumirlas, el docente aumenta la conciencia del alumno respecto de sus propias opiniones y sentimientos.</p> <p>El docente debe subrayar que hay distintas formas de desempeñar el mismo rol y que</p>	

manera grupal para fomentar una buena convivencia. Fase 6 Finalmente se invita a que cada alumno realice un dibujo de cómo se sintió al final del día, esto con el fin de comentar que nuestras acciones tienen repercusiones y para liberar nuestras emociones.	surgen diferentes consecuencias a medida que se indaga dichas formas de desempeñar el rol.
Recursos:	Competencias y condiciones en el docente
Sillas o butacas en forma de círculo.	<ul style="list-style-type: none"> - Empatía, respeto - Análisis de los valores personales y de la conducta - Estrategias para resolver problemas interpersonales

La tercera estrategia de **vida cooperativa** engloba varias actividades que se relacionan con el tercer principio de enseñanza que exige la convicción de que el cambio es posible, es decir, que englobe la ejecución y cuidado de distintos aspectos que hagan que el alumno se desarrolle plenamente haciéndolo sabedor de lo que implica el esfuerzo del maestro y de él mismo para que el proceso de enseñanza ocurra. Es decir, se le da al alumno diferentes maneras en que puede hacer un cambio si presenta algunas situaciones, haciéndole ver que tiene que contribuir en casa y en la escuela para desarrollarse de la mejor manera y así recrearse para convivir tanto en la casa como en la escuela.

3.- Planeación para la estrategia de la vida cooperativa

3.- Planeación para la estrategia de la vida cooperativa			
Descripción:	Esta estrategia está conformada por las siguientes actividades: terapia grupal, mantenimiento del hogar y trabajo para un vivero.		
Momento de aplicación:	Se realiza en conjunto con los padres de familia para determinar las vías en que el alumno puede desarrollar su autonomía	Duración:	Periódicamente
Fases:		Consideraciones y recomendaciones:	
<p>Fase 1 Establecer una sesión con padres de familia para conocer los posibles problemas a los que se enfrentan los alumnos.</p> <p>Fase 2 En caso de presentar distracción, mala conducta y falta de organización proponerles a los padres lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los alumnos pueden contribuir en su hogar haciendo algunas labores domésticas: lavar sus trastes, tender su cama, barrer, acomodar su cuarto. - Establecer un horario y tareas por hacer. - Hacer un reporte semanal para verificar sus procesos. <p>Fase 3 Como actividad recreativa también se propone que en el salón se construya un vivero que no ocupe mucho espacio y que cada fin de semana los alumnos puedan llevárselo a casa para cuidarlo.</p> <p>Fase 4: Es de libre opción que hagan un manual con la</p>		<p>La actividad de labores en el hogar se hace con la intención de que los alumnos sean conscientes de su espacio y responsables de sus tareas.</p> <p>La actividad del vivero se puede hacer de forma grupal y posteriormente individual.</p> <p>El reporte que hacen los padres puede ser compartido en las juntas.</p>	

información de los vegetales o plantas cultivadas para poner en práctica la estrategia 1.	
Recursos:	Competencias y condiciones en el docente
Materiales para vivero, semillas, tierra etc.	- Empatía y detección de áreas de oportunidad
Efectos formativos en el alumno	- Procesos de formación
- Cohesión grupal	
- Toma de responsabilidades	
- Fomento a la autonomía en las esferas personal y académica.	

Poner en practica estas estrategias trajo consigo distintas situaciones unas más satisfactorias que otras, debido a que algunos de los alumnos aun se encuentran en ese proceso de construcción de la autonomía y ello repercute en el desarrollo del trabajo cooperativo al momento de trabajar con otros.

En la elaboración de este proyecto pude reforzar las estrategias para fomentar la autonomía y la convivencia en mis alumnos, estas estrategias fueron elegidas de acuerdo con el propósito que persigue el modelo de enseñanza y la problemática enunciada anteriormente, en la que reconocí que para abatir esta situación-conflicto entre alumnos que suscitan actitudes y conductas de rechazo o desánimo que limitan su participación en actividades escolares y de convivencia, dando alternativas para abarcar los ámbitos de conocimiento, autonomía y convivencia.

Al final de la propuesta de intervención es importante hacer hincapié en que, tanto los principios pedagógicos que favorecen la convivencia y la autonomía, así como el modelo escogido, las estrategias y actividades de intervención se relacionan en un constante ciclo en que ambas coexisten y desarrollan los ámbitos de convivencia y autonomía si las sabemos utilizar o aplicar en nuestra aula y contexto educativo.

Puedo decir que en mi práctica docente siempre hay algo que aprender o mejorar, y que cada experiencia que tengo con mis alumnos fortalece mi formación para hacer un análisis de lo que quiero que ellos se lleven a casa: un aprendizaje para la vida, estas experiencias me han permitido modificar mi práctica docente, dándoles la oportunidad de expresarse libremente bajo el respeto e incorporar sus aportaciones para la clase.

Finalmente, es importante mencionar que la elaboración y participación en estos ámbitos con proyectos y estrategias favorecen el diálogo entre los docentes de la misma institución por lo que debemos compartir estas experiencias para que como docentes también apliquemos la convivencia y autonomía en el aprendizaje objetivo primordial de esta presentación y que claramente da pie a la articulación de las diferentes actividades encaminadas a resolver el planteamiento del problema inicial.

2.3.- LA PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA COMO MEDIO PARA LA APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS GENERADORAS DEL TRABAJO COLABORATIVO

Dando continuidad a la presente articulación esta tercera actividad integradora “Planificación Didáctica” me permitió continuar implementando estrategias que ayudaran a los alumnos a desarrollar el trabajo cooperativo, y es en la asignatura de Historia que encontré la posibilidad de aplicar estrategias que generaran este ambiente de trabajo además de permitir a los alumnos un acercamiento distinto a los hechos históricos vistos en cuarto grado de educación primaria, no olvidando que también dentro de ello, se continua fomentando la sana convivencia para la realización y obtención de buenos resultados que evidentemente serán visibles al finalizar cada una de las actividades.

La asignatura de Historia en cuarto grado es considerada una materia del área de ciencias sociales fundamental para reflexionar sobre los acontecimientos en nuestra línea temporal de la humanidad. En el programa de estudios SEP 2011²⁴, se menciona que “El conocimiento histórico actual es heredero de una larga reflexión sobre el sentido y el valor formativo que tiene para los alumnos el análisis de la sociedad”, por lo que plantea a la Educación Básica el reto de brindar a los alumnos los elementos que necesitan para actuar como personas reflexivas y comprometidas con su comunidad y con la sociedad.

Así, Pagès y Santistebas mencionan que “en la educación primaria se establecen las bases del conocimiento histórico como conocimiento de la temporalidad, de la comprensión de los antecedentes, del pasado, que nos ayudan a comprender el presente y que, inevitablemente, nos ayudan a proyectar el futuro”²⁵. El aprendizaje de la historia tiende a buscar aprendizajes concretos para su análisis y reflexión, en esta Planeación Argumentada trabajo el bloque IV “La formación de una nueva sociedad: El Virreinato de Nueva España” con los subtemas: Actividades económicas: agricultura, minería, ganadería y comercio; La iglesia novohispana y Legado de la época colonial. Los aprendizajes esperados se enfocan a distinguir, identificar, reconocer y explicar las características, causas e impacto de estos procesos históricos.

Es por ello, que he seleccionado estrategias que promueven la comprensión mediante la organización de información como describe Julio Pimienta, en organizadores como el cuadro sinóptico que permite organizar y clasificar información de lo general a lo

²⁴ Secretaría de Educación Pública, “Programa de Estudio Cuarto Grado: Guía para el maestro. Historia”, *Dirección General de Desarrollo Curricular*, México, (2011): 142.

²⁵ Joan Pagès y Antoni Santisteban, “La enseñanza y el aprendizaje del tiempo histórico en la educación primaria”, *Cadernos CEDES*, 30, no. 82, (2010): 287. <https://doi.org/10.1590/S0101-32622010000300002>

particular, y de izquierda a derecha, en orden jerárquico²⁶. También propongo elaborar un diagrama radial en el cual se parte de un concepto o título, se coloca en la parte central y lo rodean frases o palabras clave que tengan relación con él. Estas estrategias permiten que haya un proceso interno de comprensión a través de la organización de información para posteriormente trabajar en el análisis y la argumentación de los alumnos con sus compañeros y con su docente. Asimismo, se pretende que a partir de las siguientes actividades de aprendizaje, se utilicen también estrategias de trabajo cooperativo que coadyuven a fomentar entre los alumnos la sana convivencia, el respeto, la empatía y un clima de desarrollo integral entre los estudiantes.

Tomando en cuenta lo descrito en líneas anteriores se planteo para esta planeación los siguientes objetivos que se mencionan a continuación:

- Diseñar una secuencia didáctica que permita al alumno comprender los temas inherentes al bloque IV de la asignatura de Historia a partir de estrategias y actividades para desarrollar un aprendizaje cooperativo fomentando el trabajo colaborativo y significativo.
- Propiciar en los alumnos que presentan dificultades de relación, una mejor interacción conforme a las actividades predispuestas permitiendo generar mejores lazos de convivencia y trabajo colaborativo para alcanzar los conocimientos y aprendizajes esperados del grado y asignatura.

La secuencia didáctica aparte de atender a la asignatura de historia contempla la puesta en marcha de estrategias y actividades que propician el trabajo colaborativo entre los estudiantes dando apertura a que en la realización de estas se genere una sana

²⁶ Julio Pimienta, *Estrategias de enseñanza – aprendizaje*, (México: Pearson Educación, 2012): 24-28.
http://prepajocotepec.sems.udg.mx/sites/default/files/estrategias_pimienta_0.pdf

convivencia y establecimiento de una comunicación asertiva que tendrá como resultado un aprendizaje significativo que en palabras de Ausubel “este no será olvidado”.

A continuación se describe la aplicación y resultados de esta planificación (Anexo 6), descrita de manera detallada para su pronto comprensión.

2.3.1.- DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y RESULTADOS OBTENIDOS

Tema: Actividades económicas: agricultura, minería, ganadería y comercio

Sesión 1

Para iniciar la clase se les pidió a los alumnos conformarse por equipos de cinco integrantes con la finalidad de realizar un mural en el que plasmaran dibujos previos al tema a desarrollar, al poner en marcha esta actividad pude notar que la mayoría de los equipos no estaba conforme de trabajar con distintos compañeros ya que, ellos prefieren hacerlo por afinidad; sin embargo, expliqué que la actividad tenía dos objetivos: el conocer el trabajo de otro compañero y el conocer y ponerse de acuerdo para presentar un trabajo destacable. Tomando en cuenta ello, los alumnos comenzaron a trabajar, durante el proceso estuve pendiente y pude notar que si les costó acoplarse a ritmos y estilos de trabajo diferentes. Esta actividad introductoria despertó el interés; sin embargo si les costó convivir, pero al final todos entregaron su trabajo con limitantes algunos, pero con la idea de ser rediseñado poniendo atención a que la comunicación para el trabajo en equipo es un punto de suma importancia. .

Continuando para el desarrollo del tema se les pidió a los alumnos que de manera conjunta se realizara la lectura de la pág. 126 a 134 de su libro de texto. La lectura estuvo a cargo de tres alumnos mientras los demás las seguían de voz baja. Durante el

desarrollo de la lectura pedí a los alumnos que subrayaran algunas palabras importantes las cuales se añadirían al glosario de la materia.

Cuando al termino de la lectura los alumnos se tomaran 10 min. en buscar y añadir las palabras a su glosario. Posteriormente se comenzó a elaborar el cuadro de doble entrada en binas, los alumnos se agruparon en parejas y se les pidió que fueran destacando las características de las actividades económicas en la nueva España ubicando cada una de ellas en la columna perteneciente. Es importante destacar que, en esta actividad de aprendizaje entre pares, observé que la mayoría de alumnos tienden a tomar el rol de líder o guía con sus demás compañeros, lo que no resulta favorable en la comunicación entre ellos para que haya un proceso de retroalimentación en cuanto a dudas para realizar la actividad, ya que la mayoría quiere darse a notar, situación que representó inconveniente, un servidor llamo al dialogo e indico que podrían rolar el cargo sin dejar de lado el aprendizaje cooperativo. No obstante, como docente siempre estuve atento a explicar y relacionar los contenidos que se anotaban en el cuadro con los conocimientos o preguntas que se llegaron a dar.

Al ir elaborando el cuadro los alumnos podían colorear y utilizar regla para que su trabajo tuviera mayor presentación. Al termino de estos los alumnos pasaron por binas y se les anoto en la lista de cotejo para registrar su participación volviendo a ser hincapié sobre la importancia de desarrollar un trabajo colaborativo emanado de una sana convivencia entre ellos.

Para finalizar se pregunto de manera general si existía alguna duda, si existió se respondió ya sea por alguna aportación de los alumnos o por mi aportación.

Sesión 2

Para continuar con el tema y su relación con él, se lanzó a los alumnos preguntas detonadoras como ¿Qué actividades económicas se dieron a la llegada de los españoles? O ¿Qué características tenían cada una de ellas?, esto con el fin de movilizar sus conocimientos y la participación en conjunto. La mayoría de los alumnos respondieron, lo cual dio pie a continuar con el tema.

Para iniciar el tema se proyectó en el pizarrón con ayuda del proyector y la computadora una presentación de PowerPoint de ocho diapositivas compuestas por información puntual, características y aportaciones de los españoles a América a su llegada. Las imágenes ayudaron mucho a la información expuesta.

Después de explicar el contenido del material se les dio tiempo a los alumnos para que anotaran en su cuaderno de trabajo la información necesaria para tener evidencia de lo trabajado.

Cuando terminaron se les pidió que por equipos (organización por mesas, como están sentados) trabajaran sobre una lista donde escribieran las plantas y animales introducidos a América por parte de los españoles pág. 127 (podían acompañarla de algunos dibujos) el trabajo se realizaría en un papel bond y sería explicado por el equipo. En este ejercicio pude observar las habilidades de expresión oral de algunos de mis alumnos, tomando en cuenta esto tuve que expresarles que el trabajo en equipos contribuye a que las actividades por realizar deben de estar basadas en un diálogo en el que se evidencie que todos los integrantes del equipo hagan una contribución al trabajo siendo respetuosos de las aportaciones para la visualización de una sana convivencia, en esta ocasión, pude determinar que es una estrategia que, aunque aun les cuesta, les agrada a mis alumnos ya que pueden aportar sus conocimientos o habilidades. Como

docente es importante intervenir cuando se delegan tareas ya que se debe de cuidar para que sea significativa para todos los equipos a pesar de los inconvenientes vividos.

Para finalizar se aclararon algunas dudas y los trabajos fueron colocados en el salón para ser observados.

Tema: La iglesia novohispana.

Sesión 1

Para iniciar la clase se les proyectó a los alumnos en el pizarrón una imagen donde destacaran el movimiento de la iglesia en la época de la Nueva España, al ver esto los alumnos participaron sobre lo que ellos veían y como interpretaban la imagen. Esta actividad introductoria despertó el interés de los alumnos para organizar sus aportaciones y descubrir el tema de la clase (este apoyo ayudó a que participaran y comentaran ciertas ideas sobre el título para la imagen, debido a que como lo mencioné al inicio, mis alumnos en su mayoría son más visuales).

Continuando con el desarrollo del tema y siguiendo con la utilización del proyector y la computadora se pasó a proyectar un mapa conceptual elaborado previamente por un servidor en el que destacaban ideas y conceptos relacionados con la importancia de la iglesia en la Nueva España y como esta repercutía con la religión.

Durante la explicación de este tema se disiparon dudas incluso se añadieron conceptos nuevos al glosario de la materia como lo fueron católico, festividad, inquisición etc.

Así mismo en el mapa existían algunos conceptos importantes por lo cual recurrí a una participación grupal para poder complementarlo; durante este trabajo pude notar que algunos alumnos estaban distraídos por lo cual decidí recurrir reunirlos para que realizar ese mismos mapa pero ahora en una cartulina y en equipo, con esto pude notar que aunque no se podían poner de acuerdo al principio, al final si entregaron su trabajo,

por lo cual los felicite haciendo alusión a que si tienen algún conflicto el llegar a acuerdos y generar ambientes de convivencia los ayudara a destacar siempre.

Los demás alumnos anotaron el mapa presentado en su cuaderno de trabajo como evidencia de lo trabajado. Mientras que solo tres de los alumnos que trabajaron previamente en equipo pudieron añadir los conceptos al mapa ya elaborado lo cual de manera personal me agrado ya que ellos a partir de su trabajo participaron de cierta manera y pudieron manipular ahora el mapa de la plataforma Cmaptools.

Tema: Legado de la época colonial.

Sesión 1

Para recordar lo visto en la clase pasada se utilizó la dinámica del “Barco navegante” con la cual se pudieron rescatar algunas ideas y dar paso al siguiente tema. A la mayoría de alumnos les gusta utilizar el barco porque no saben que pregunta se encontrarán ahí.

Para iniciar el tema se desarrolló la lectura con los alumnos en subgrupos de los sucesos de rebelión en el virreinato, cambiando la lectura de un alumno al otro con la finalidad de propiciar la mayor participación. Esta estrategia de lectura tuvo el objetivo de contribuir al aprendizaje colaborativo, debido a que la lectura no era estática, los alumnos se escuchan entre ellos e iban surgiendo momentos de socialización aunque pocos pero se dieron ya que el trabajo colaborativo sigue siendo una situación difícil de abordar y que debe continuar trabajándose, con ello debido a la situación de poca convivencia y trabajo en equipo de ellos, al hacer eso se buscaba contribuir y fortalecer las habilidades sociales y de comunicación.

Posteriormente a la lectura por subgrupos, se les pidió a los alumnos que obtuvieran sus palabras desconocidas para agregarlas al glosario y que también pudieran elaborar una pregunta que nos ayudara desarrollar y guiar la clase del día.

Para el desarrollo de la clase con el tema “Motines, rebeliones y descontento social en el Virreinato” se comenzó a trabajar con la elaboración de un cuadro sinóptico en subgrupos de dos a tres alumnos elegidos al azar para seguir fomentando ese acercamiento entre ellos.

En primera instancia el cuadro se elaboró en el pizarrón a la vista de todos y con la ayuda de los alumnos por subgrupos para continuar trabajando ese aprendizaje colaborativo, por lo cual un alumno de cada subgrupo pasó a escribir la información con la que ya contaban, puedo decir que el hacer partícipes a los alumnos de manera rotativa les ayuda a mejorar sus lazos de convivencia siendo este el objetivo primordial de la manera de trabajar.

Después de preguntar si existía alguna información que no se tuviera en cuenta y verificando que ya no faltara nada se les pidió a los alumnos que comenzaran a construir su cuadro en el papel cascarón que se les pidió con anterioridad notando de igual manera algunos inconvenientes de comunicación entre ellos sin embargo el monitoreo por parte de un servidor ayudó a que esto fuera más ameno.

De manera general los alumnos trabajaron correctamente y pudieron tener sus trabajos a tiempo para ser rubricados y anotados en la lista de cotejo (Anexo 7).

Para finalizar, los alumnos realizan un diagrama radial sobre “El legado del virreinato” con la información que se rescató en algunos momentos del trabajo en colaborativo y se pidió la opinión de algunos para preguntarles sobre la experiencia de trabajar ahora de este modo en la materia de historia.

Después de haber realizado esta detallada descripción se da pie a exponer las complicaciones que surgieron que aunque fueron algunas es importante mencionar debido a que ellas son las que me permiten replantear mi actuar, organización y práctica docente.

Al implementar ciertas estrategias que en líneas arriba se escribieron, puedo mencionar que el aspecto en el cual puedo mejorar en la implementación y claramente en mi práctica docente es el que se refiere a ayudar más a algunos mis alumnos para que continúen aprendiendo en el cómo trabajar en equipo. Que si bien, tengo alumnos que les gusta participar y liderar las actividades, hay otros alumnos más que les falta desarrollar esta habilidad y acoplarse al trabajo, por lo cual mi tarea seguirá siendo incentivarlos a que aporten desde sus conocimientos y aprendizajes modos de cómo poder trabajar entre ellos.

Es así que tomando en consideración la puesta en marcha de las estrategias con la planificación y a manera de cierre de esta actividad integradora puedo concluir lo siguiente:

La planificación es el recurso más importante para el desarrollo del trabajo de todos docentes, debido a que es a partir de este que se estructuran las actividades y se toman en cuenta los aprendizajes, competencias, temas y subtemas a desarrollar y que claramente sustentan las distintas estrategias a utilizar con el único fin de generar mejores experiencias de aprendizaje y que por ende se de una educación integral.

El docente debe de estar consiente que esta herramienta le será útil para él y sus alumnos. En este caso, en la materia de historia representa la manera de aplicar y llevar a cabo la enseñanza de una manera distinta, que obedezca al abordaje de contenidos y por qué no decirlo, transversales con otras materias futuras fomentando el trabajo en equipo y la sana convivencia.

La enseñanza de la historia hoy en día, puede parecer tediosa o con poco valor para los estudiantes, sin embargo, las distintas estrategias que se puedan manejar harán que esta idea desaparezca y sea vista con el interés e importancia que tiene el saber los distintos acontecimientos que construyeron y siguen formando nuestra historia hasta hoy en día. Tomando en cuenta estos aspectos el planificar con la utilización de ciertas herramientas es verdaderamente útil ya que despierta el interés e involucramiento del alumno en su proceso de aprendizaje con miras a ser mejorado. Es por eso que en la planeación que desarrolla en hojas anteriores busque combinar tanto las estrategias útiles en las demás asignaturas y la implementación de las TIC en el salón de clases para darle un plus a mi trabajo docente aunado a lo que se ha venido trabajando que es el fomento a el trabajo colaborativo.

Para finalizar mi intervención y cerrar esta actividad, quiero externar que lo desarrollado con los alumnos contribuyó a mejorar mi práctica y al desarrollo y trabajo en equipo de mis alumnos, dando más herramientas y una visión amplia de lo que implica nuestro compromiso como docentes aunado al establecimiento del trabajo en equipo con mis alumnos de cuarto grado de educación primaria, es así que continuare haciendo lo que me corresponde e involucrando a quienes tienen que hacerlo para generar un cambio y una experiencia de aprendizaje basta para enfrentar los retos y demandas de un mundo globalizado y exigente de personas con los conocimientos necesarios para enfrentar lo que se le presente siendo el trabajo colaborativo una modo útil para enseñar al niño que con la implementación de ello puede lograr más.

2.4.- PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA PARA EL TRABAJO COLABORATIVO Y ESTABLECIMIENTO DE LA SANA CONVIVENCIA EN LA ASIGNATURA DE EDUCACIÓN FÍSICA.

En esta cuarta actividad integradora se vinculan los trabajos e intervenciones docentes del maestro de grupo y el docente encargado de la asignatura de educación física que uniendo esfuerzos retoman a través de las diversas actividades el trabajo colaborativo y el establecimiento de una comunicación asertiva para el buen desempeño de las actividades realizadas por los alumnos en la escuela primaria.

La planificación didáctica representa una herramienta crucial y fundamental para la realización oportuna de las actividades de enseñanza-aprendizaje. Toda persona que se dedica al campo educativo debe de estar consciente de lo fundamental que es contar con una estructura para poder desarrollar su labor en tiempo y forma.

Carriazo menciona que “la planificación puede partir de un problema dado o simplemente de la previsión de necesidades y soluciones de la institución. Generalmente la planeación considera qué hacer, cómo hacer, para qué, con qué, quién y cuándo se debe hacer algo”²⁷. Es decir, que la función de la planificación se mueve en diversos ámbitos del proceso de enseñanza y aprendizaje derivado de las necesidades que se pretenden trabajar.

Toda planificación debe de contar con una serie de características deseables que puedan permitir al docente y al alumno enseñar y aprender; temas, objetivos, aprendizajes esperados, momentos de las sesión, recursos, tiempo y evaluación. Estos elementos están estrechamente relacionados con el enfoque de aprendizaje, Meléndez & Gómez recomiendan 5 etapas para la planificación:

²⁷ Cindy Carriazo, Maura Pérez y Kathelyn Gaviria, “Planificación educativa como herramienta fundamental para una educación con calidad”, *Utopía y Praxis Latinoamericana*, 25, no. 3, (2020), 89. <https://www.redalyc.org/journal/279/27963600007/html/>

- 1) Diagnóstico
- 2) Propósito de la planificación
- 3) Estrategias/sesiones
- 4) Herramientas para la aplicación
- 5) Evaluación.²⁸

Estos elementos y etapas representan una guía para nosotros los docentes ya que podemos visualizar los propósitos de dicha intervención.

Aunado a ello, debemos tener en cuenta que en la ejecución de la planificación didáctica hay que contemplar los propósitos del currículo por el cual se rige la institución a través de los planes y programas de estudio, “como lo son los aspectos de las competencias, que son el conjunto los conocimientos, las habilidades y las actitudes”²⁹, esto con el fin de potencializar las actividades propuestas para este proyecto.

Así mismo, según María Osalde “el aprendizaje colaborativo incentiva la colaboración entre individuos para conocer, compartir y ampliar la información que cada uno tiene sobre un tema, por lo que cada miembro del grupo es responsable de su propio aprendizaje, así como el de los restantes miembros del grupo”³⁰. Partiendo de ello se pretende que los alumnos puedan establecer lazos que les permitan trabajar de manera efectiva dentro de las actividades a desarrollarse con la finalidad de propiciar esos momentos entre los alumnos que les generen aparte de un acercamiento situaciones de aprendizaje significativo.

²⁸ Sileny Melendez y Luis Gómez, “La Planificación Curricular en el aula. Un modelo de enseñanza por competencias”, *Laurus*, 14, no. 26, (2008), 367-368.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=761/76111491018>

²⁹ Alicia Flores, “La planeación didáctica desde el enfoque por competencias en educación básica”, *Dialnet. Educando por Educar*, 17, no. 32, (2016), 4.

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7186577.pdf>

³⁰ María Osalde, ““El aprendizaje colaborativo y el aprendizaje cooperativo en el ámbito educativo”, *Universidad Mexicana*, (2015), 5.

https://unimex.edu.mx/Investigacion/DocInvestigacion/El_aprendizaje_colaborativo_y_el_aprendizaje_cooperativo_en_el_ambito_educativo.pdf

Enseguida se describe el proceso de planeación y aplicación de este proyecto.

Para poder poner en marcha esta planificación didáctica o proyecto didáctico en primera instancia se establecieron fecha para su aplicación; el periodo en el cual se aplicó fue del 28 de noviembre al 06 de diciembre del año en curso. Fue con alumnos de 4 año grupo “B” de los cuales 20 son hombres y 15 mujeres de la escuela primaria “Guillermo Borja Osorno” con clave de CT 21DPR2811V de la ciudad de Puebla con los que se implementó esta planificación.

El objetivo educativo de este proyecto es describir el trabajo realizado del proyecto de planificación través de las sesiones de educación física para analizar las actividades y estrategias de acuerdo con la problemática detectada, lo que me ayudará a valorar y detectar el trabajo colaborativo de los alumnos en el desarrollo de sus actividades además de aspectos a mejorar en mi práctica docente.

Ahora bien, para poder diseñar esta planificación primeramente se tomó en cuenta los contenidos a abordar, situación que se adecuó de acuerdo con periodo de la aplicación. Los contenidos, situación del grupo, recursos y espacios a utilizar, técnicas de enseñanza y evaluación fueron las características que se tomaron en cuenta para su buena estructuración. Habiendo establecido todo esto se prosiguió a revisar de manera general lo que ya se había plasmado para poder denotar alguna situación que mejorar o que prever, la cual fue el trabajo en equipo para fortalecer la convivencia entre los alumnos, teniendo en cuenta las diversas formas de agrupación y el propósito de las actividades.

Retomando lo anterior se prosiguió a desarrollar cada una de las clases expuestas en la planificación; esta tendría una duración de ocho días en los cual se desarrollarían ocho sesiones de 45 minutos cada una.

Al inicio de la primera clase un servidor y el maestro de educación física les comentamos a los alumnos que durante algunas sesiones trabajaríamos ambos con ellos, situación que agrado a los alumnos ya que por ende en sesiones anteriores solo era el maestro de educación física quien trabajaba con ellos. Después de ver las expectativas de los alumnos proseguimos a realizar las actividades de las sesiones, las cuales se explican a continuación:

Sesión 1

Los alumnos trabajaron con la dinámica “transito pesado” utilizando una pelota ya sea de manera individual o en parejas con el objetivo de que socializaran y trabajaran gran parte de su cuerpo al correr, esquivar y realizar movimientos corporales. La expresiones observadas fueron muy buenas. El docente tomo nota de aquellos alumnos que participaron y como lo hicieron en la libreta para llevar un control y si alguno de los alumnos también tenia alguna situación se anotara ahí con la finalidad de darle seguimiento.

Sesión 2

En esta segunda sesión se realizo la misma actividad pero con diferentes materiales representando el mismo objeto en primera instancia para después en cajas colocadas en diferentes partes del patio ellos puedan recolectar y poner en ellas los objetos que van encontrando a su camino. Los alumnos respondieron de buena manera ya que podían lanzar las pelotas de espalda, de manera directa o pasándoselas entre ellos hasta caer en la caja. Aquí llamo mucho la atención de los alumnos el que pudieran utilizar las

piernas, manos o pecho para poder lanzar su objetos. Se tomo nota de lo que se realizó y cómo se desarrolló por parte de los alumnos (en esta anotación destaca la socialización y los procesos cognitivos que realizaron los alumnos para realizar la actividad y como hacerla en el menor tiempo).

Sesión 3

En esta sesión se continua trabajando la motricidad y desplazamiento de los alumnos con las actividades, de manera general se vio entusiasmo por parte de los alumnos y una buena disposición.

El trabajar con un cono y las pelotas despierta la interacción con entre los alumnos. Se tomo nota de cómo es que los alumnos realizaban la actividad.

Sesión 4

En esta sesión los alumnos continuaron teniendo interacción mediante la conformación de dos equipos, pude observar que a algunas les costó el realizar los pasas normados por las reglas establecidas son embargo hicieron su mayor esfuerzo. De manera general se llevo a buen termino la actividad. Los alumnos realizaron algunas aportaciones sobre los cuestionamientos que se les realizo. Al finalizar la sesión se les pidió que anotaran sus impresiones e ideas que escucharon.

Sesión 5

Particularmente en esta sesión los alumno se mostraron efusivos al saber como se desarrollaría la actividad ya que era muy similar a las anteriores. El desplazarse de un laso a otro le agradaba y mas por interactuar al tratar de quitarle la cola (paliacate) a sus compañeros y defenderse de alguna manera con la pelota que se les dio. Así mismo es

importante mencionar que se tuvo que tener cuidado con los hombres ya que en una ocasión ellos demostraban mayor fuerza que alguno de sus otros compañeros o compañeras, se les volvió a recordar las reglas y todo termino bien, un servidor tomo nota de lo que ocurría para poder tomarse en cuenta para la calificación.

Sesión 6

En esta sesión se desarrollo un circuito motriz donde se llevaron a cabo distintas actividades con pelotas, costales, paliacates, aros y raquetas. Al dividir a los alumnos para que pudieran realizar la actividad ellos preferían hacerlo por afinidad, lo cual se les concedió. Durante el desarrollo de estas actividades se pudo observar buena disposición y buena comunicación para lograr el objetivo.

Al finalizar se dieron impresiones y se realizaron cuestionamientos. Se respondieron dudas y se pudo ver una reflexión por parte de los alumnos. Un servidor registro los avances y el desempeño que mostraron.



Imagen 5. Alumnos realizando actividad en patio cívico

Sesión 7

En esta sesión se hizo hincapié de las habilidades motrices y aquellas que mas se habían trabajado en sesiones anteriores. Se continuo con la dinámica de la interacción y trabajo entre ellos.

Los alumnos preguntaban que la mayoría de las actividades se parecían y fue ahí donde se desarrollo una reflexión para ver que actividades motrices les desarrollaban habilidades y como es que a unos les costaba mas que a otros. Sin embargo los comentarios siempre fueron enfocados a externar lo que hacían y como es que lo hacían. En esta sesión se dio mucho la reflexión, un servidor tomo nota para poder tomar en cuenta el trabajo pata la evaluación final.

Sesión 8

En esta ultima sesión se trabajo la coordinación (nivel cognitivo) al utilizar un aro. Así mismo se les realizaron preguntas sobre algunos juegos que ya habían jugado. Puedo decir que todas las actividades predispuestas fueron del agrado de todos los alumnos aparte de trabajar con dos maestros la clase de educación física. Se les comunico a los alumnos que todo lo que realizaron en las clases seria tomado en cuenta para poder asignar una calificación.

Habiendo descrito de distinta manera las actividades del proyecto para finalizar, ambos docentes evaluaron el desempeño de cada alumno en una lista de cotejo rescatando aspectos importantes a desarrollar para evaluar el proceso y desempeño de los educandos. (Anexo 8)

Es así que habiendo descrito lo anteriormente trabajado la planificación en el aula es un proceso complejo que requiere de tiempo, recursos y estrategias, en este proyecto puse a prueba tanto el esquema teórico y estructurado de la planeación didáctica y la práctica a

través de las sesiones de trabajo en la asignatura de educación física en caminadas a trabajar de manera colaborativa para la adquisición de nuevas habilidades y dar solución a la problemática planteada con el cuarto grado grupo B.

En las actividades de activación, coordinación, motricidad y deslizamiento pude observar el esfuerzo por parte de mis alumnos, de manera personal puedo comentar que si fue algo de trabajo aparte de mis clases en el aula, pero fue un trabajo satisfactorio, ya que los comentarios no solo de los niños sino de compañeros de grupo se hicieron presentes, mencionado que este tipo de actividades fortalecen a la escuela y generan mejores lazos de convivencia entre los alumnos.

Enfocarse a realizar actividades vinculadas con otra asignatura que se desarrolla dentro de la escuela pero fuera del salón de clases fomentó ese trabajo colaborativo y de competencia en mis alumnos desarrollándose una interacción y sana convivencia además de un trabajo en equipo tanto de docentes como de alumnos.

Fue así como termine con las clases y actividades quedando con una gran satisfacción del trabajo realizado, demostrando que el trabajo de un docente en conjunto y bien estructurado rinde frutos, frutos que nuestra sociedad actual demanda atendiendo al desarrollo del niño y tomando en cuenta distintas teorías educativas inmersas en nuestro actuar que muchas veces no distinguimos, pero si las realizamos y más aun atendiendo una problemática que con el paso del tiempo se ha ido trabajando y atendiendo observando resultados paulatinos que impactan en el buen trabajo colaborativo y establecimiento de lazos de convivencia que sin duda de continuar así ello se verá reflejado en el trabajo y aprendizaje permanente de los alumnos.

2.5.- LA COMUNICACIÓN ENTRE DOCENTES AL REALIZAR ACTIVIDADES O ESTRATEGIAS ESTABLECIDAS PARA FOMENTAR LA SANA CONVIVENCIA Y ASÍ DESARROLLAR APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS EN LOS ALUMNOS.

Haciendo una retrospectiva del trabajo realizado hasta ahora con las anteriores cuatro actividades integradoras puedo mencionar que aunque existieron algunas situaciones al momento de implementarlas estas atendieron y con ello se dio paso a la solución de la problemática detectada obteniéndose buenos resultados, la aceptación y adaptación de los alumnos inclusive buenos comentarios de los docentes de los demás grados.

Es por ello que tomando en cuenta esto realice una reflexión sobre la posibilidad de realizar y fomentar este tipo de actividades y estrategias no solo en mi salón de clases sino ver la posibilidad de expandirlo fuera del aula y apoyar con ello a mis demás compañeros docentes.

Tomando en cuenta ello y presentándome la oportunidad de la creación de un proyecto procedí a diseñar un proyecto con el cual pudiera involucrar a los demás maestros integrantes del colectivo docente.

Es así que se presentó de la siguiente manera.

La gestión educativa representa una parte fundamental en la estructura y desarrollo de todo centro educativo que está interesado en que el trabajo y colaboración de todos los actores inmersos en él se desarrolle de una manera correcta en la que la intervención oportuna y el trabajo pueda hacerlo funcionar de manera óptima.

Dentro de todo este compendio, los docentes y su trabajo diario juegan un papel preponderante al momento de atender distintas situaciones que tienen que ver con el trabajo de sus alumnos y el desarrollo de habilidades, destrezas, conocimientos y relaciones afectivas que les permitan desarrollarse y formarse en una educación integral listos para

afrontar las situaciones y demandas de un mundo cambiante.

Es por ello que para el logro de esto la comunicación y relación amena entre docentes es primordial donde el desarrollo de una comunicación asertiva y trabajo compartido les permita generar mejores situaciones de aprendizaje para sus alumnos además de poder fomentar con ellas el establecimiento de relaciones afectivas y sana convivencia entre los alumnos puntos indispensables para poder lograr aprendizajes significativos.

La comunicación es un elemento clave para establecer y lograr los objetivos y metas en una institución escolar, desde el diseño curricular, el plan de acción y la gestión escolar. Debido a ello, es importante ejecutar líneas de acción que fomenten el trabajo colaborativo entre el colectivo docente y directivos de la institución, de manera que estas acciones abonen al éxito escolar.

En la Escuela Primaria Guillermo Borja se pensó en diseñar e implementar proyectos que trabajen diversas áreas educativas, las cuales ayuden a abordar problemáticas de factores internos y externos, por lo que, conocer e investigar dichas problemáticas nos dará la pauta para intervenir de manera pertinente y que después del plan de acción exista un proceso analítico y reflexivo de los aciertos y desaciertos que tuvo el anteproyecto para su posterior mejora.

Este anteproyecto tiene la intención de proporcionar una estructura para el trabajo colaborativo que nos lleve a establecer mejores lazos de convivencia entre los alumnos.

El área en la cual se ha decidido abordar este anteproyecto es inicialmente en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los alumnos, interviniendo los aspectos de convivencia y aprendizaje colaborativo, ya que se entiende que inciden varios factores y actores que abonan a su ejecución.

A partir del área detectada, se han encontrado elementos que son cruciales a considerar para trabajar y potenciar el proceso de enseñanza y aprendizaje de los alumnos así como

aquellos que puedan propiciar la convivencia de la Escuela Primaria Guillermo Borja. Desde la planta docente se percibe en algunos casos la falta de compromiso, o quizá el desconocimiento para realizar actividades o estrategias pertinentes que compartan ambas situaciones, lo que causa un bajo porcentaje en el factor terminal de los programas de estudio del ciclo escolar en los alumnos; aunado a ello se puede mencionar la falta de capacitación o desconocimiento de las herramientas electrónicas.

Retomando lo anterior, en síntesis, se ha decidido plantear el siguiente problema: ***La comunicación entre docentes al realizar actividades o estrategias establecidas para fomentar la sana convivencia y así desarrollar aprendizajes significativos en los alumnos.***

Tomando en cuenta esto se expone un objetivo general que es:

- Fomentar una buena comunicación entre docentes para realizar actividades o estrategias establecidas para la mejora de los aprendizajes de los alumnos.

Considerando esto es importante sustentar el anteproyecto por lo cual se presenta de la siguiente manera.

La metodología para diseñar e implementar este anteproyecto se basa en la Matriz de Marco Lógico que según El Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (CONEVAL)³¹, el cual es el resumen de un programa planteado en la estructura de una matriz de cuatro filas por cuatro columnas mediante la cual se describe el fin, el propósito, los componentes y las actividades, así como los indicadores, los medios de verificación y supuestos para cada uno de los objetivos.

³¹ Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social. *Guía para la Elaboración de la Matriz de Indicadores para Resultados*. CONEVAL, México, (2013.): 23. <https://bit.ly/3ASrUV0>

A partir de esta matriz se identifican las líneas de acción, son estrategias que encauzan u orientan la organización de diversas actividades vinculadas con el problema que se pretende conseguir desde el anteproyecto.

Después se desglosan las estrategias, técnicas y tareas. Posteriormente plantean los recursos humanos y materiales requeridos, así como el plan de gestión que es el que responde a las siguientes preguntas:

- ¿Qué acciones se realizarán para lograr los objetivos y alcanzar las metas planteadas?
- ¿Cómo se revisarán constructivamente los avances y las dificultades que se presentan?
- ¿Cómo se articularán los esfuerzos individuales para lograr los objetivos colectivos que se han planteado?

En este apartado se planifican acciones de gestión para avanzar en el desarrollo del proyecto.

Finalmente, se requiere de un plan de evaluación y otro de seguimiento y mejora en donde se revisarán los avances del trayecto.

El diseño del proyecto se desarrollará de la siguiente manera:

El cronograma de este anteproyecto estará estructurado en 4 fases:

1. Identificación del anteproyecto
2. Formulación del anteproyecto
3. Planificación de la ejecución
4. Evaluación y seguimiento

- ✓ En la fase uno se identificó el tema y problema que abordaría el proyecto (estrategias para la sana convivencia y trabajo colaborativo), así como el diseño y la metodología que se llevaría a cabo a través del uso de la matriz de marco lógico o matriz de indicadores para resultados.
- ✓ En la fase dos se propone el diseño general del anteproyecto para empezar a detectar los apartados pertinentes e información necesaria que necesitará el proyecto desde su naturaleza, propósitos y metas.
- ✓ En la tercera fase se identificarán las bases operacionales del anteproyecto y los diversos planes que se debería ejecutar de acuerdo con los beneficiarios y se considera: las líneas generales de acción, las estrategias y el plan de gestión, así como se establecieron los recursos humanos requeridos y el presupuesto.
- ✓ La cuarta fase gira en torno a un plan de evaluación y se deberá establecer un plan de mejora para retroalimentar las evaluaciones revisadas de acuerdo con las áreas de oportunidad detectadas.

Finalmente, se pretende dar seguimiento al proyecto a través de la puesta en marcha y difusión de este bajo el registro del siguiente cronograma:

2.5.1.- Cronograma de diseño de proyecto

Fase/Actividad	Responsable	E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
		n	e	a	b	ay	u	u	g	e	c	o	i
		er	b	r	r	o	n	l	o	p	t	v	c
		o	r	z	i		i	i	s	t	u	i	i
		e	o	l			o	o	t	i	b	e	e
		r							o	e	r	m	m
		o								m	e	b	b
										b	r	r	e
										e			
DISEÑO													
Identificación del proyecto:	Héctor Aranda												
Delimitación del problema y creación de la matriz de marco lógico.				x	x								
Formulación del proyecto: Diseño general del proyecto: origen, propósito, metas.	Héctor Aranda					x	x						
Planificación de la ejecución: Elaboración de las líneas de acción, el plan de gestión y los recursos humanos y financieros.	Héctor Aranda y Planta docente							x	x				
Evaluación y seguimiento: Elaboración del plan de evaluación y el plan de mejora y seguimiento.	Héctor Aranda y Planta docente Directivo										x	x	

En conclusión el diseño de este anteproyecto fue propuesto con la finalidad de contribuir a la resolución de la problemática detectada en la Escuela Primaria Guillermo Borja sobre cómo el colectivo docente puede impulsar la sana convivencia en el aula a través de estrategias que favorezcan al aprendizaje significativo de los alumnos.

Como lo mencioné anteriormente, este anteproyecto tiene el fin de dar pautas para trabajar con otros compañeros docentes y de manera individual sobre metodologías y estrategias que trabajen los principios del aprendizaje colaborativo y cooperativo para una sana convivencia.

En este diseño de anteproyecto, pude investigar y deducir las etapas esenciales para el diseño de estrategias o actividades de acuerdo con un proceso lógico de identificación, formulación, planeación, evaluación y seguimiento que me ayudarán a formular estrategias de acuerdo las necesidades que se vayan detectando como áreas de oportunidad en las que pueda contribuir.

De acuerdo con lo anterior, puedo decir que, en mi formación como docente, el área de gestión en el diseño y planeación de proyectos son cruciales para llevar a cabo nuestras actividades a nivel plantel escolar, áulico e incluso individual. Si bien la teoría sobre las etapas o fases de un proyecto son una guía para llevar a cabo lo que queremos lograr, debemos saber diferenciar aquellos aspectos que requieran de modificaciones y cambios para obtener mejores resultados, ya que en los fenómenos educativos pueden incidir diversos factores particulares que no siempre sean compatibles con lo que diseñamos. Es por ello, que debemos tener una perspectiva integral sobre lo que es un anteproyecto para poder llevarlo a cabo de la mejor manera atendiendo a los objetivos que perseguimos.

Finalmente, es importante mencionar que este diseño de anteproyecto es base para otros futuros en muchas disciplinas. Sin embargo, mencionar que este anteproyecto quedó

solo en el diseño, no pudo llevarse a la práctica debido a que por situaciones de salud mundial ocasionadas por el virus SARS-CoV-2 nos tuvimos que retirar de las aulas, los aprendizajes que he adquirido me ayudarán a hacer una unión transversal para potencializar las propuestas de trabajo que coadyuven a la solución de esta problemática generando mejores lazos de convivencia entre todos los actores de la educación.

Es con esta quinta actividad integradora que finalizo con la articulación de las evidencias emanadas del curso de módulos del trayecto formativo correspondiente a la licenciatura en educación primaria del programa de nivelación, dejando un aprendizaje evidente en la formación personal y profesional de un servidor.

CAPÍTULO III REFLEXIÓN FINAL

“Querer es poder” y si todo docente en formación continua se enfoca en estas dos simples palabras, lo que puede lograr será asombroso, tomando en cuenta que, lo que requiere la educación de nuestro país son maestros con un compromiso social por la educación, conocimientos, carácter, habilidades y paciencia para desempeñar su trabajo, donde lo más importante es tener una verdadera inclinación y vocación hacia la docencia.

En líneas anteriores en las cuales se desarrolla y destacan las evidencias que se pusieron en marcha se hizo énfasis en que fomentar y formar una sana convivencia en los alumnos con el uso de estrategias colaborativas aplicadas a la educación, como lo mencionan Cecilia Fierro y Patricia Carvajal, en la descripción de las dimensiones del estudio de la convivencia en el ámbito escolar: 1) Convivencia como estudio de clima escolar, de la violencia y/o de su prevención. 2) Educación socio-emocional. 3) Educación para la ciudadanía y la democracia. 4) Educación para la paz y los derechos humanos. 5) Desarrollo moral y formación en valores.³² Con estas dimensiones, entendemos los factores que intervienen para propiciar una sana convivencia en el aula.

El trabajo visto y desarrollado en cada uno de los módulos cursados en la licenciatura me abrió una gama de posibilidades para que, a partir de ellas, pudiera tomar lo que me permitiera aplicar, desarrollar y dar solución de acuerdo a la problemática detectada ligando el trabajo con cada una de las asignaturas vistas en educación primaria, ya que en cada una de ellas se pudo adecuar y aplicar lo estudiado en el transcurso de la licenciatura.

³² Cecilia Fierro y Patricia Carbajal, Convivencia Escolar: Una revisión del concepto *Psicoperspectivas*, vol. 18, núm. 1, (2019): <https://www.redalyc.org/journal/1710/171059669002/html/>

Es así, que todos los proyectos o trabajos puestos en marcha que un docente realiza y enfrenta pueden encontrarse ciertos inconvenientes que obstaculizar o truncan su labor, pero es su tarea detectarlos, analizarlos y dar solución para que los objetivos que se haya propuesto desde el inicio se cumplan de la mejor manera cumpliendo con todo el proceso hasta lograr perfeccionar el trabajo y aprendizaje en sus alumnos.

Retomando los puntos anteriores, durante todo el proceso formativo de la Licenciatura pude darme cuenta de que los niños no sabían convivir y trabajar en equipo características esenciales para desarrollar el conocimiento en la escuela primaria, inicio de su educación.

Por lo cual, el buscar y poner en marcha una serie de actividades que engloben una amplia gama de estrategias para los fines propuestos permite obtener resultados deseables en su mayoría, desde la motivación que requiere un alumno para aprender hasta la manera en la cual se involucra y aprende a generar mejores lazos de convivencia y aprendizajes conjuntos de una forma significativa, características que menciona Frida Díaz-Barriga y Gerardo Hernández: “es mediante la realización de aprendizajes significativos que el alumno construye significados que enriquecen su conocimiento del mundo físico y social, potenciando así su crecimiento personal”³³

Considero que el buscar esa relación entre la planeación, la problemáticas y las estrategias, proyectos o actividades para trabajar la sana convivencia y el trabajo en equipo represento todo un reto debido a que lo que se buscaba era genera esa transversalidad entre la problemática y las distintas asignaturas donde pudiera darse cierto tipo de conflictos entre los alumnos y sus actividades a desarrollar, sin embargo la

³³ Frida Díaz-Barriga y Gerardo Hernández, *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*, (México: McGraw-Hill Interamericana, 2002): 30.

práctica docente es un ejercicio constante que permite ir trabajando y perfeccionando su actuar.

Debo poner de manifiesto que las actividades integradoras que se seleccionaron contemplan específicamente la problemática observada para ponerse en marcha, el proceso que tuvo que transcurrir para lograrlo fue largo y de mucho aprendizaje tanto para mis alumnos como para un servidor, sin embargo, esto hizo que se generaran mejores ambientes de aprendizaje aunados a la aplicación de distintas estrategias para dar solución, no obstante, se logró.

Ahora, la construcción de todo este compilado presente en el Portafolio de Trayectoria Formativa me ha permitido ampliar mi visión en cuanto a la responsabilidad y profesionalización, así como la adquisición de competencias que requerimos siendo docentes, Manuel Castillo dice que éstas: “Están relacionadas con una combinación integrada de conocimientos, habilidades y actitudes conducentes a un desempeño adecuado y oportuno en diversos contextos”³⁴ lo me hace reflexionar sobre mi práctica para seguir formándome tanto en el área académica como en la práctica, empapándome de más y más conocimiento que atienda acertadamente lo que se vive hoy en día con miras a dar opciones de solución acordes al momento y situación que se viven actualmente, siendo así que el papel del docente debe ser adaptable a cualquier situación educativa y social en un mundo tan cambiante y a la vanguardia en muchos aspectos, entre ellos el educativo, motivo de este documento.

Trabajar mi trayecto docente bajo la encomienda de seleccionar una de tantas problemáticas existentes en nuestro sistema educativo fue un desafío debido a que, cualquiera de ellos podía ser elegible; sin embargo, el más imperante en mi aula era el

³⁴ Manuel Castillo, “La profesión docente”, *Rev Med Chile*, núm 138, (2010): 902, <https://scielo.conicyt.cl/pdf/rmc/v138n7/art17.pdf>

buscar como generar una sana convivencia para desarrollar posteriormente un trabajo colaborativo estable que me permitiera observar y verificar el trabajo y avance de los alumnos.

Realizando una visión retrospectiva sobre mis inicios en el campo docente y haciendo una comparación con lo que soy ahora, el cómo, el dónde, el con qué comencé a lograr cambios, es una situación que genera miles de emociones. Ahora considero que soy un docente con un mayor número de conocimiento para enfrentar situaciones problemáticas y explicarme los fenómenos educativos tan complejos en mi trabajo. Sin embargo, también estoy consiente de que mi trayecto es un camino de constante actualización donde depende mucho el saber como guiar y direccionar a mis alumnos en los ámbitos personales y académico.

Para finalizar este análisis del trabajo realizado, solo puedo decir que, aunque existieron distintos factores que podían imposibilitar mi practica y mi desarrollo profesional, nunca me rendí pensando en que todo lo que hacia tendría una recompensa tanto para mis alumnos como para mi.

REFERENCIAS

- Ascorra, Paula, Helga Arias y Catalina Graff, “La escuela como contexto de contención social y afectiva”, *Revista Enfoques Educativos*, n° 5 (2003), <https://bit.ly/38aew1T>
- Bravo, Iván y Lucía Herrera, “Convivencia escolar en Educación Primaria. Las habilidades sociales del alumnado como variable moduladora”, *DEDiCA. Revista de educação e humanidades*, n° 1 (2011), <https://doi.org/10.30827/dreh.v0i1.7166>
- Carriazo, Cindy, Maura Pérez y Kathelyn Gaviria, “Planificación educativa como herramienta fundamental para una educación con calidad”, *Utopía y Praxis Latinoamericana*, 25, no. 3, (2020), <https://www.redalyc.org/journal/279/27963600007/html/>
- Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social. *Guía para la Elaboración de la Matriz de Indicadores para Resultados*. CONEVAL, México, (2013.), <https://bit.ly/3ASrUV0>
- Díaz-Barriga, Frida y Gerardo Hernández, *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*, México: McGraw-Hill Interamericana, 2002.
- Fierro, Cecilia y Patricia Carbajal, Convivencia Escolar: Una revisión del concepto *Psicoperspectivas*, vol. 18, núm. 1, (2019): <https://www.redalyc.org/journal/1710/171059669002/html/>
- Flores, Alicia “La planeación didáctica desde el enfoque por competencias en educación básica”, *Dialnet. Educando por Educar*, 17, no. 32, (2016), <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7186577.pdf>
- Freire, Paulo, *Pedagogía de la Autonomía: saberes necesarios para la práctica educativa*. Sao Paulo: Paz e Terra, 2004), <https://www.buenosaires.gob.ar/areas/salud/dircap/mat/matbiblio/freire.pdf>
- Jares, Xesús “Aprender a Convivir”, *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, n° 44 (Agosto 2002), <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27404405>
- Joyce, Bruce, Marsha Weil y Emily Calhoun. *Modelos de Enseñanza* (Barcelona: Gedisa, 2002).
- Maldonado, Marisabel “El trabajo colaborativo en el aula universitaria” *Revista de Educación Laurus*, n°23, (2007), <https://www.redalyc.org/pdf/761/76102314.pdf>
- Manuel Castillo, “La profesión docente”, *Rev Med Chile*, núm 138, (2010), <https://scielo.conicyt.cl/pdf/rmc/v138n7/art17.pdf>
- Melendez, Sileny y Luis Gómez, “La Planificación Curricular en el aula. Un modelo de enseñanza por competencias”, *Laurus*, 14, no. 26, (2008), <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=761/76111491018>

Ortega, Rosario, “La convivencia: un regalo de la cultura a la escuela”, *Idea La Mancha*, n° 4 (Febrero 2007), https://www.researchgate.net/publication/39219654_La_convivencia_un_regalo_de_la_cultura_a_la_escuela

Osalde, María “El aprendizaje colaborativo y el aprendizaje cooperativo en el ámbito educativo”, *Universidad Mexicana*, (2015), https://unimex.edu.mx/Investigacion/DocInvestigacion/El_aprendizaje_colaborativo_y_el_aprendizaje_cooperativo_en_el_ambito_educativo.pdf

Pagès, Joan y Antoni Santisteban, “La enseñanza y el aprendizaje del tiempo histórico en la educación primaria”, *Cadernos CEDES*, 30, no. 82, (2010), <https://doi.org/10.1590/S0101-32622010000300002>

Pimienta, Julio, *Estrategias de enseñanza – aprendizaje*, (México: Pearson Educación, 2012), http://prepajocotepec.sems.udg.mx/sites/default/files/estrategias_pimiento_0.pdf RAE, Definición de cooperar, <https://dle.rae.es/cooperar?m=form>.

Revelo, Oscar, César Collazos y Javier Jiménez, “El trabajo colaborativo como estrategia didáctica para la enseñanza/aprendizaje de la programación: una revisión sistemática de literatura”, *TecnoLógicas*, vol. 21, no. 41, (Abril 2018), <http://www.scielo.org.co/pdf/teclo/v21n41/v21n41a08.pdf>

Romagnoli, Claudia, Isidora Mena y Ana María Valdés, “¿Qué son las habilidades socio afectivas y éticas?” *Valores UC*, (2007), <https://bit.ly/3j1SQv1-Ibidem.p.2>

Ruiz, Edith y Nadia Martínez, El aprendizaje colaborativo “escenario para la construcción social de aprendizajes significativos”, *Cognición FLEAD*, n° 38, (Abril 2012), <https://bit.ly/37WVmw5>

Ruiz, Guadalupe, “La Reforma Integral de la Educación Básica en México (RIEB) en la educación primaria: desafíos para la formación docente”, *REIFOP*, n. 15, (2012), <https://www.redalyc.org/pdf/2170/217024398004.pdf>

Secretaría de Educación Pública, “Programa de Estudio Cuarto Grado: Guía para el maestro. Historia”, *Dirección General de Desarrollo Curricular*, México, (2011): 142.

SEP, *Programas de Estudio 2011 Guía para el maestro*, a Dirección General de Desarrollo Curricular, México, 2011.

Sierra, Helena, “*El aprendizaje activo como mejora de las actitudes de los estudiantes hacia el aprendizaje*” Tesis de Maestría, Universidad Pública de Navarra, 2013. <http://academica-e.unavarra.es/bitstream/handle/2454/9834/TFM%20HELENA%20SIERRA.pdf?sequence=1>

Tricas, Fernando, “Bitácoras: ampliando los canales de comunicación con los estudiantes”, *Citeseer*, (2006), <https://bit.ly/3k4TnN9>

ANEXOS

Anexo 1. Prueba de Estilos de Aprendizaje.

Herramienta: Test de sistema de representación favorito³⁵

(De acuerdo al modelo de Programación Neurolingüística)

Instrucciones: Subraya la opción más adecuada.

1.- Cuando estás en clase y el profesor explica algo escrito en el pizarrón o en tu libro, te es más fácil seguir las explicaciones:

- a) Escuchando al profesor.
- b) Leyendo el libro o el pizarrón.
- c) Te aburres y esperas a que te den algo para hacer.

2.- Cuando estás en clase:

- a) Te distraen los ruidos.
- b) Te distrae el movimiento.
- c) Te distraes cuando las explicaciones son demasiado largas.

3.- Cuando te dan instrucciones:

- a) Te pones en movimiento antes de que acaben de hablar y explicar lo que hay que hacer.
- b) Te cuesta recordar las instrucciones orales, prefieres que te las den por escrito.
- c) Recuerdas con facilidad las palabras exactas de lo que te dijeron.

4.- Cuando tienes que aprender algo de memoria:

- a) Memorizas lo que ves y recuerdas la imagen (por ejemplo, la página del libro).
- b) Memorizas mejor si repites rítmicamente y recuerdas paso a paso.
- c) Memorizas a base de pasear y mirar y recuerdas una idea general mejor que los detalles.

5.- En clase lo que más te gusta es que:

- a) Se organicen debates y que haya diálogo.
- b) Se organicen actividades en que los alumnos tengan que hacer cosas y puedan moverse.
- c) Te den el material escrito y acompañado con fotos, diagramas.

6.- Marca las dos frases con las que te identifiques más:

- a) Cuando escuchas al profesor te gusta hacer garabatos en un papel.
- b) Eres visceral e intuitivo, muchas veces te gusta/disgusta la gente sin saber bien por qué.
- c) Te gusta tocar las cosas y tiendes a acercarte mucho a la gente cuando hablas con alguien.

³⁵ Fuente: Robles Ana, <http://www.galeon.com/aprenderaaprender/general/indice.html>

- d) Tus cuadernos y libretas están ordenados y bien presentados; te molestan los tachones y las correcciones.
- e) Prefieres los chistes a las historietas.
- f) Sueles hablar contigo mismo cuando estás haciendo algún trabajo.

Respuestas

1.-	a) auditivo	b) visual	c) kinestésico
2.-	a) auditivo	b) visual	c) kinestésico
3.-	a) kinestésico	b) visual	c) auditivo
4.-	a) visual	b) auditivo	c) kinestésico
5.-	a) auditivo	b) kinestésico	c) visual
6.-	a) visual	b) kinestésico	c) kinestésico

Cantidad de respuestas visual	
Cantidad de respuestas auditivo	
Cantidad de respuestas kinestésico	
Estilo preferente (mayor número de respuestas)	

Anexo 2

Evidencia gráfica de la Bitácora del Grupo
(instrumento de recolección de datos de lo observado)

BITÁCORA 4° B

1° TRIMESTRE
2018

Hoy JUEVES 10 DE SEPTIEMBRE SE REALIZÓ LA ACTIVIDAD DE BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN EL DIF. FUENTES DE CONSULTA UBICANDO A LOS ALUMNOS EN EQUIPOS, LA MAYORÍA DE LOS ALUMNOS PRESENTO ALGUNOS INCONVENIENTES AL TRABAJAR EN LA ACTIVIDAD.

NOTA: LEONARDO SE MOSTRO MUY IMPERATIVO ANTE DICHA ACTIVIDAD PROVOCAUDO QUE SUS COMPAÑEROS NO TRABAJARAN

Hoy en la asignatura de CIENCIAS NATURALES LA ELABORACION DE UN ORGANIGRAMA GRAFICO PROVOCO QUE TRES ALUMNOS NO SE INTERARON POR LO CUAL SUS COMPAÑEROS EXTERIARON SU DESCONTENTO, INCLUSO ALGUNAS AGRESIONES VERB ENTRE MATEO Y SANTIAGO.

EL DIA DE HOY EN LA ELABORACION DE UN MURAL EN COLECTIVO ALGUNOS ALUMNOS QUE FUNCIAN COMO LIDERES ME COMENTARON QUE EL DESINTERES DE SUS COMPAÑEROS PROVOCO ATRASO, MENCIONANDO QUE SI TRABAJAN CON SUS AMIGOS LO HACEN MEJOR.

LA ALUMNA MONSERRAT MELICHA ME DICHO QUE DURANTE LA ELABORACION DE LA PRÁCTICA SUS COMPAÑEROS DANIELA Y LEONARDO NO TRABAJARON PROVOCANDO RETAROS EN SU TRABAJO COMO EQUIPO.

22/09/2018

NOTA: EN LA ACTIVIDAD DE CONSTITUCION DE UN CUADRO DE DOBLE ENTRADA LOS ALUMNOS PARTICIPARON ACTIVAMENTE, EN ESPECIAL LEONARDO Y OSVALDO.

Anexo 3
Recolección de datos, opiniones de actividad.

Cuestionario final en actividad “ _____ ”

Alumno
1.- ¿Qué te pareció la actividad?
2.- ¿Cómo trabajaste con tus compañeros de equipo?
3.- ¿Los materiales fueron los necesarios para el trabajo?
4.- ¿Existió algún problema o inconveniente durante el trabajo?
5.- ¿La guía y asesoría de tu maestro y compañero jefe de equipo fue la correcta?

Docente
1.- ¿Qué hacen y dicen sus estudiantes durante la actividad?
2.- ¿Qué actitudes y conductas tienen?
3.- ¿Qué habilidades demuestran?
4.- ¿Qué dificultades de aprendizaje expresan u observa en ellos?

ANEXO 4

Lista de cotejo

Propósito:

Los alumnos pondrán en práctica la estrategia de roles a través de la interpretación y discusión de una problemática, recuperando los conceptos de libertad, control de emociones y acuerdos colectivos.

No.	Nombre del alumno	Criterios								Observaciones
		Participa activamente en su rol como implicado u observador		Relaciona los conceptos de una buena práctica basada en el respeto, diálogo y libertad		En la actividad externa sus emociones de manera equilibrada manteniendo el control		Comprende la relación entre la resolución de conflictos y los acuerdos colectivos para la sana convivencia		
		Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	
1.										
2.										
3.										
4.										
5.										
6.										
7.										
8.										
9.										
10.										

ANEXO 5

PLANEACIÓN DIDÁCTICA FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

I. REFERENTE PROGRAMÁTICO

BLOQUE	II. El ejercicio de mi libertad y el respeto a los derechos humanos		TIEMPO SUGERIDO	1 sesión	No. SEC.	2
TEMA	La libertad como valor y derecho	SUBTEMA(S)	<ul style="list-style-type: none"> • Límites • Pérdida de control de mis emociones • Canalizar el enojo 			
APRENDIZAJE ESPERADO	<ul style="list-style-type: none"> • Respetar los acuerdos que estableces con las personas, encauzar tus emociones y evitar la violencia 	COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN	<ul style="list-style-type: none"> • Autorregulación y ejercicio responsable de la libertad 			
PROPÓSITO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identificar el concepto de libertad en prácticas positivas y negativas a través de la estrategia juego de roles para ejemplificar el comportamiento basado en la formación ética de valores y autorregulación que lleven al alumno a convivir de manera sana en el aula. 					

II. ESTRUCTURA DE LA PLANEACIÓN

MOMENTOS DE ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
INICIO		
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realizar el pase de lista. ✓ Implementar actividades detonadoras para descubrir el tema y actividades como “empezar bien el día”. ✓ A través de una lluvia de ideas, se les pregunta a los alumnos “¿Qué es la libertad?” ✓ Compartir en colectivo, e ir escribiendo en el pizarrón las palabras o frases que se asemejen a la libertad, recuperando los conocimientos previos de los alumnos. ✓ De manera grupal, se presentan unas diapositivas sobre la definición, características y ejemplos de situaciones donde 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Libreta ✓ Lectura ✓ Libro de texto ✓ Plumones ✓ Proyector ✓ Presentación PT 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Participación individual ✓ Trabajos requeridos. ✓ Libreta de apuntes

	<p>se ejerza la libertad.</p> <p>✓ En equipos, realizar la lectura “Un diálogo imaginario: la tarea de la libertad” (pg. 36 y 37) y solicitarle a cada equipo que realiza un comentario reflexivo sobre la lectura.</p>		
DESARROLLO	<p>✓ Se narra una anécdota que haya acontecido en el salón:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Enojo entre compañeros ○ Problemas de comunicación/diálogo ○ Dificultades para trabajar en equipo <p>✓ Se identifica un problema grupal el cual se decide representar mediante la estrategia de juego de roles.</p> <p>✓ Se hacen fichas descriptivas con los roles de los implicados en la problemática. Algunos alumnos interpretarán el rol y los demás serán observadores.</p> <p>✓ Se Indica claramente cuáles son los roles a tomar y se les recuerda en caso de que lo olviden.</p> <p>✓ Después de que los alumnos saben su rol, se les pide que mencionen lo que hicieron (actitudes o acciones) en forma de interpretación.</p> <p>✓ Después de exponer los argumentos o ideas, por turnos se disponen a contestar las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ ¿Cómo te sentiste? ○ ¿Qué cambiarías en la situación? ○ ¿Cómo puedo redimirlo? <p>✓ Se hace un ejercicio de diálogo y</p>	<p>✓ Fichas descriptivas</p>	<p>✓ Participación grupal</p> <p>✓ Orden y coherencia.</p> <p>✓ Escucha atenta y respetuosa</p>

	conversación en círculo.		
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ De manera grupal se hacen comentarios respecto a qué actividades pueden hacer de manera individual para contrarrestar esas acciones y cuáles pueden hacer de manera grupal para fomentar una buena convivencia. ✓ Finalmente se realiza una retroalimentación de la actividad realizada, enfocándonos en la relación con el tema de la libertad como valor, el control de sus emociones y acuerdos colectivos. ✓ Se les pide a los alumnos que realicen en su libreta un dibujo sobre la situación expuesta y desde su punto de vista que redacte una conclusión, haciendo alusión a los temas vistos en clase. ✓ Los dibujos se almacenarán en una carpeta ✓ Esta estrategia se evalúa por medio de una lista de observación. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Hojas blancas 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lista de observación (Anexo 1.1)

ANEXO 6

**SECUENCIA DIDÁCTICA
HISTORIA**

I. REFERENTE PROGRAMÁTICO

BLOQUE	IV. LA FORMACIÓN DE UNA NUEVA SOCIEDAD: EL VIRREINATO DE NUEVA ESPAÑA.	TIEMPO SUGERIDO	4 sesiones.	No. SEC. 1
TEMA	¿Cómo vivía la gente en el virreinato?	SUBTEMA(S)	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades económicas: agricultura, minería, ganadería y comercio. • La iglesia novohispana. • Legado de la época colonial. 	
APRENDIZAJES ESPERADOS	<ul style="list-style-type: none"> • Señala la importancia de las nuevas actividades económicas y los cambios que provocaron en el paisaje. • Identifica la influencia económica, social, política y cultural de la iglesia novohispana. • Reconoce que el idioma y algunas costumbres son legado de la época virreinal. • Investiga aspectos de la cultura y de la vida cotidiana del pasado y valora su importancia. • Analizan, reflexionan y toman conciencia de que a través del trabajo colaborativo se generan mejores situaciones de aprendizaje. 	COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión del tiempo y del espacio históricos. • Manejo de información histórica. • Formación de una conciencia histórica para la convivencia. 	

II. ESTRUCTURA DE LA SECUENCIA

MOMENTOS DE ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN				
<p>INICIO</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Realizar el pase de lista. ✓ Implementar actividades detonadoras para descubrir el tema y actividades como “empezar bien el día”. ✓ Actividad: “La Historia en un Mural”: los alumnos formados por equipos de 5 integrantes, utilizan un lienzo de papel o cartulina para poder plasmar sus ideas previas del tema. “Barco navegante”: con una botella de plástico diseñada a manera de barco en su interior se encuentran distintas preguntas las cuales sirven para revisión de conocimientos previos o como retroalimentación de temas anteriores. “Sopa de letras”: se entrega al alumno una serie de palabras detonadoras las cuales deberán de buscar en su sopa de letras. Las palabras encontradas servirán para poder descubrir el tema a abordar. Lluvia de ideas: el docente pondrá una imagen ya sea en una lamina o en el proyector para que los alumnos comiencen a describir lo que ven, a partir de ello se llegará a descubrir el o los temas a tratar en las clases. ✓ Compartir en colectivo, las tareas o investigaciones que hayan quedado establecidas para ese día. (Resúmenes, descripciones, dibujos o conceptos) 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Mapas. ✓ Imágenes. ✓ Papel bond. ✓ Colores. ✓ Plumones. ✓ Libro de texto. ✓ Libreta de apuntes. ✓ Organizador gráfico. ✓ Laptop . ✓ Tabletetas. ✓ Proyector. ✓ Presentación PowerPoint. ✓ Videos 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Participación individual ✓ Participación grupal ✓ Trabajos requeridos. ✓ Libreta de apuntes ✓ Orden y coherencia. ✓ Cuadro de doble entrada. ✓ Mapas ✓ Lista de cotejo (Anexo 1.1) 				
<p>DESARROLLO</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Realizar las lecturas del libro en grupo, comentarlas y obtener ideas para su socialización. ✓ Exposición de las diferentes actividades económicas del virreinato, los discentes ubicaran esta información en un cuadro de doble entrada en binas. (aprendizaje entre pares) (40 min.) <hr/> <p style="text-align: center;">Características</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="background-color: #d9ead3;">Agricultura</td> <td style="background-color: #d9ead3;">Ganadería</td> <td style="background-color: #d9ead3;">Minería</td> <td style="background-color: #d9ead3;">Comercio</td> </tr> </table> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> ✓ El docente proyectara una presentación de 	Agricultura	Ganadería	Minería	Comercio		
Agricultura	Ganadería	Minería	Comercio			

	<p>PowerPoint donde se describan las aportaciones de los españoles a América. (35 min.)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Por equipos, en papel bond se realizará la lista de animales y plantas traídos por los españoles. Así mismo los alumnos podrán acompañar su trabajo con imágenes o recortes alusivos al tema. Se discutirá el tema. (25 min.) ✓ Presentación y proyección de un mapa conceptual (realizado en la plataforma Cmaptools) sobre la importancia de la iglesia en la nueva España. (35 min.) ✓ Se realiza una lectura en equipos sobre los sucesos de rebelión y descontento en el Virreinato (pág. 139-141) (15 min.) ✓ Elaboración en colaborativo de dos a tres alumnos, de un cuadro sinóptico con el tema “Motines rebeliones y descontento social en el Virreinato” en papel cascaron. (25 min.) ✓ Proyección del video “El legado virreinal” disponible en https://www.youtube.com/watch?v=yzCY9Jzptw ✓ Los alumnos realizan un diagrama radial sobre “El legado del virreinato”, se ilustrará con el fin de tener evidencia del trabajo. (25 min.) 		
<p>CIERRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Dar espacios de tiempo para que los alumnos terminen de copiar los conceptos, realicen ejercicios y anoten tareas para la siguiente sesión. ✓ Revisión actividades relacionadas con el contenido y evaluar las exposiciones pendientes (anotaciones en lista de cotejo y rubricación de trabajos). ✓ Calificar tareas que están programadas para su revisión. 		

	✓ Evaluar el comportamiento y trabajo en equipo de las distintas actividades realizadas en la asignatura anexo a la lista de cotejo.		
--	--	--	--

Anexo 7

La siguiente lista de cotejo se utilizó para llevar a cabo un proceso de evaluación de los trabajos y participaciones de todos los temas vistos en la materia.

LISTA DE COTEJO														
N°	Nombre del Alumno	Criterios												
		Participo de manera individual y en equipo (preguntas, mural y aportaciones)		Participo en equipo (empatía y trabajo)		Entrego cuadro (características puntuales)		Entrego listado e información)		Entrego mapas (Información puntual del tema)		Entrego cuadro sinóptico (síntesis de la información)		Total
		Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	
1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														

Anexo 8

Evaluación

Lista de cotejo

N	Nombre del alumno	Aspectos observables								Observaciones
		Presenta disposición para la realización de la actividades en conjunto		Realiza las diferentes actividades como se le indica		Ejecuta las actividades y ejercicios		Manifiesta respeto y apoyo por sus compañeros en la realización de las actividades.		
		si	no	si	no	si	no	si	no	
1	Benítez Sánchez Paula Donají									