



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**

---

---

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 094 CDMX CENTRO**

**“El juego Cooperativo como Recurso Metodológico  
para Favorecer el Habla y La Escucha de  
la Lengua Extranjera Inglés en Preescolar III”.**

**PROPUESTA PEDAGÓGICA**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**PRESENTA  
GUZMÁN MEDINA LIZETH**

**ASESOR  
MTRO. JAIME RAÚL CASTRO RICO**

Ciudad de México a 14 de mayo de 2021

**PROFRA. LIZETH GUZMÁN MEDINA**

**PRESENTE**

En mi calidad de presidente de la comisión de titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo de titulado:

**“EL JUEGO COOPERATIVO COMO RECURSO METODOLÓGICO PARA FAVORECER EL HABLA Y LA ESCUCHA DE LA LENGUA EXTRANJERA INGLÉS EN PREESCOLAR III”**

Opción: PROYECTO DE INTERVENCIÓN

A propuesta del Asesor MTRO. JAIME RAÚL CASTRO RICO manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional, de la Licenciatura en educación preescolar.

EL JURADO QUEDARÁ INTEGRADO DE LA SIGUIENTE MANERA

JURADO	NOMBRE
PRESIDENTE	LUZ GUADALUPE AGUILAR HERNÁNDEZ
SECRETARIO	JAIME RAÚL CASTRO RICO
VOCAL	VICENTE PAZ RUIZ

ATENTAMENTE

EDUCAR PARA TRANSFORMAR



DR. VICENTE PAZ RUIZ

DIRECTOR DE LA UNIDAD 094 CENTRO



## AGRADECIMIENTO

**Agradezco a Dios** por permitirme terminar esta hermosa licenciatura en Educación Preescolar, por darme la fortaleza por mostrarme en todo momento su bondad y no soltarme de su mano.

Este trabajo ha sido una gran bendición pues hay niños a quienes formar y apoyar.

**A mis hijas Daniela y Paola:** Quienes son mi mayor motivación para enfrentarme a la vida, por mostrarles que todo lo que nos proponemos se puede lograr, por esas sonrisas que me han regalado y por su apoyo infinito.

**A mis Padres Pablo y Alicia:** por enseñarme su fortaleza, su entereza, a no rendirme ante situaciones difíciles de la vida.

**A mi hermana Yedid:** por ser mi guía, mi musa inspiradora para dedicarme en esta hermosa licenciatura.

**A mis angelitos que ya están en el cielo, Ricardo y abuelos:** quienes ya están en presencia de Dios, pero sé que desde el cielo me siguen cuidando y guiando.

**A Ricardo Diaz de la Vega:** Por siempre apoyarme en este camino, por su apoyo técnico y por toda su paciencia para explicarme asuntos de informática.

**A mis amigos:** En especial a Mónica Avilés, sin tu ayuda no hubiera entrado a esta universidad.

**Al Universo:** Infinitas gracias por todo lo que me das, por las puertas que me abres y por las que me seguirás abriendo. Gracias.

## ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN</b>	pág. 2
<b>CAPÍTULO I CONTEXTUALIZACIÓN</b>	pág. 4
1.1 Biografía profesionalizante.	Pág. 4
1.2 Contextualización	pág. 7
1.2.1 Contexto geográfico	pág. 8
1.2.2 Contexto sociocultural y económico	pág. 9
1.2.3 Contexto institucional	pág. 13
1.2.4 Contexto áulico y/o escolar	pág. 20
1.3 Diagnóstico	pág. 36
1.3.1 Instrumentos de evaluación	pág. 45
1.3.2 Problematización	pág. 61
1.3.3 Problemática socioeducativa	pág. 61
1.3.4 Justificación	pág. 62
1.3.5 Propósitos u objetivos	pág. 63
1.3.6 Supuesto de Intervención	pág. 64
<b>Capítulo II FUNDAMENTACIÓN</b>	pág. 65
2.1 Fundamentación teoría	pág. 65
2.2 Fundamentación normativa	pág. 73
2.3 Fundamentación normativa artículo 3º constitucional	pág. 76
2.3.1 Ley General de Educación	pág. 77
<b>Capítulo III PROPUESTA PEDAGÓGICA</b>	pág. 89
3.1 El plan de acción	pág. 89
3.2 Fases para su aplicación	pág. 91
3.3 Propuesta didáctica	pág. 92
<b>CONCLUSIONES</b>	pág. 116
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b>	pág. 118
<b>ANEXOS</b>	pág. 120

# INTRODUCCIÓN

El aprendizaje escolar es un proceso complejo que implica a los alumnos en un proceso continuo de conocimientos y experiencias para la vida. Son ellos quienes aprenden, sin embargo, hacer posible esto es una aventura colectiva, en la que el maestro, padres de familia y alumnos son clave esencial para su logro.

Conocer las etapas de desarrollo de los alumnos, los aprendizajes clave, el perfil de egreso, las condiciones psicológicas, sociales e intelectuales de los alumnos, las barreras para el aprendizaje que pueden llegar a enfrentar, la convivencia que debe caracterizar el trabajo escolar, las capacidades diferentes en el aula y el trabajo con la diversidad.

Considero que el trabajo en equipo a partir del juego cooperativo es una estrategia que ofrece a los alumnos la oportunidad de interactuar y de aprender a hablar y escuchar la lengua extranjera inglés con compañeros de diferentes ámbitos culturales, habilidades y conocimientos.

El juego cooperativo tiene tres componentes esenciales: metas grupales, responsabilidad individual e igualdad de oportunidades, es usado para alcanzar metas académicas, desarrollo del pensamiento, para mejorar habilidades de interacción entre los alumnos, para ayudar a diferentes grupos raciales y étnicos a aprender a trabajar juntos.

Un aspecto importante que consideré es esta propuesta fueron los aprendizajes clave y los objetivos de la asignatura de la lengua extranjera inglés definiendo al primero como un conjunto de conocimientos, prácticas, habilidades, actitudes y valores fundamentales que contribuyen sustancialmente al crecimiento integral del estudiante, los cuales se desarrollan específicamente en la escuela y que, de no ser aprendidos, dejarían carencias difíciles de compensar en aspectos cruciales para su vida, las metas de la asignatura Lengua Extranjera

Inglés, dirigida a los grados iniciales de educación básica tiene la finalidad de promover en los estudiantes la familiarización y el contacto con el inglés como lengua extranjera; y la otra, destinada al resto de los grados que componen este nivel educativo, que tiene como objetivo la competencia y el dominio básicos en esta lengua extranjera inglés.

La propuesta curricular de Lengua Extranjera Inglés adopta un enfoque de acción centrado en prácticas sociales del lenguaje. Estas se encuentran orientadas al proceso y a la integración del aprendizaje y ofrecen a los estudiantes oportunidades para participar en diversos intercambios comunicativos que demandan el uso adecuado de conocimientos, habilidades, actitudes y estrategias, y para reflexionar sobre distintos aspectos de la lengua, el lenguaje y la cultura. Las prácticas sociales del lenguaje observan la interacción comunicativa y cómo esta se establece el centro de atención de la enseñanza y del aprendizaje, por ello se diseñaron diversas actividades para favorecer estos aspectos y los alumnos logren comunicarse de manera oral y lo escuchen.

En el capítulo 1 de esta propuesta se mencionan del contexto al Diagnóstico en donde se hace referencia la ubicación de la escuela en la cual laboro, los antecedentes históricos de la colonia Santa María la Ribera, el contexto sociocultural, el contexto escolar y se puede observar en el cuadro el profesiograma, así como las entrevistas realizadas a los padres de familia y las características de los alumnos (Diagnóstico grupal e individual).

En el capítulo 2 se toma en cuenta los siguientes aspectos, la fundamentación teórica que sustenta la importancia del juego cooperativo para favorecer el habla y la escucha de la lengua extranjera inglés en preescolar tres tema de mi propuesta pedagógica, así como todo lo referente a la normativa y artículos referentes a la Educación preescolar.

En el capítulo 3 se presenta la propuesta de la secuencia didáctica en donde se plantearon diferentes actividades las cuales tratan de fomentar el juego cooperativo entre los alumnos de preescolar tres y que debido a la pandemia anexo un salón virtual editable y una ruleta de colores interactiva para que lo puedan implementar en sus clases.

# CAPITULO I

## CONTEXTUALIZACIÓN

### 1.1 BIOGRAFÍA PROFESIONALIZANTE.

Mi nombre es Lizeth Guzmán Medina, nací en la Ciudad de México el 29 de julio de 1979, mis padres son Pablo Guzmán Rueda y Alicia Medina González, tengo una hermana, su nombre es Yedid del Carmen Guzmán Medina.

Cuando era niña solía jugar con mi hermana a la escuelita, siempre me gustaron los sellos, por lo que se imaginarán que todos mis cuadernos estaban sellados, fui creciendo y mis gustos por la educación fueron cambiando, me llamó mucho la atención la licenciatura en contaduría pública, la cual estudié en el instituto Gauss Jordan incorporada al Instituto Politécnico Nacional, terminé el bachillerato y seguí la licenciatura, no la concluí ya que me casé en el año de 1998 con Ricardo Rodríguez Bedolla y mi embarazo fue de alto riesgo, en realidad dejó de interesarme esa carrera.

Nació mi hija mayor a la cual le puse el nombre de Daniela, debido a la mala atención que tuve durante mi embarazo en el sexto mes de gestación, tuve algunas complicaciones motivo por el cual, mi hija nació prematura de ocho meses y requería mayor atención, disfruté mucho mi nueva etapa como madre, tenía lo más deseado tener un bebé.

Deje de trabajar para dedicarme a mi esposo y a mi hija, cinco años y medio después nació mi segunda hija Paola a la cual también esperaba con mucho amor y deseo, durante este año 2004 comencé a estudiar inglés, nuevamente mi interés por ser docente llamó mi atención.

En este año mi mamá y mi hermana trabajaban en una escuela y las veía muy contentas, su horario, sus días de descanso y los días de puente descansaban, pensé que sería lo ideal para no descuidar tanto a mis hijas, sin embargo el destino tenía otros planes para mí y mi familia, nos tuvimos que mudar a la ciudad de Toluca, a mi hija mayor le costó mucho trabajo adaptarse

al nuevo cambio, lloraba mucho y me decía que no le gustaba su nueva escuela, finalmente se adaptó y logró hacer muchos amigos, mi hija Paola no tuvo gran problema ya que estaba muy pequeña y en la guardería también tenía a sus amigos y era la consentida de la directora.

En el año 2009 nos mudamos al municipio de Almoloya de Juárez y un año después comencé a buscar universidades, finalmente me inscribí a la Universidad Latinoamericana, era sabatina y escogí la licenciatura en ciencias de la educación, llevaba dos materias, las que cursaba en un mes una semana, realizábamos el examen y cambiábamos de materias, era muy difícil pero me encantaba, hice muchos amigos y amigas, lamentablemente nuevamente el destino tenía nuevos planes para nosotros, me encontraba en la ciudad de México en la casa de mis padres, cuando el día treinta de julio de dos mil trece recibí la peor llamada telefónica de mi vida, me hablaban del ministerio público, donde me comentaron que habían encontrado un cuerpo con las características de mi esposo, durante el trayecto a Toluca le pedí a Dios que no fuera mi esposo, mi mente se desconectó del dolor, sólo escuchaba a un hombre haciéndome preguntas a las que respondía como si mi voz fuera un eco, no me dejaron entrar a reconocer el cuerpo, entró mi cuñado, salió con su cara desgajada, pregunté si se trataba de él y solo asistió con su cabeza, todo el trámite fue como si estuviera en una nube, regresamos a la Ciudad de México, acompañada de mi cuñado, un sobrino y mi papá, más tarde me entregaron a mi esposo, mis hijas no podían creerlo, todo fue tan rápido, no hubo tiempo de despedirnos, ni de abrazarnos, quedaron muchas dudas, preguntas sin respuestas.

Fue un año muy doloroso, no tuve tiempo de deprimirme y tirarme en una cama a llorar, tuve que levantarme, ser muy fuerte para mis hijas, siempre con el apoyo de mis padres y de mi hermana, incluso de la familia de mi esposo a los cuales sigo viendo como familia.

Mi hermana quien trabajaba en el Instituto William Blacke, me ayudó a conseguir trabajo, cubriendo a una maestra de inglés que tenía incapacidad por embarazo, en ese año me asignaron los grupos de segundo, cuarto, quinto y sexto, me encantaba trabajar con ellos, aunque tenía varios alumnos con problemas de aprendizaje, un alumno con trastorno de ira y otro pequeño con autismo.

Comencé a buscar nuevamente una universidad, pero todas pasaban mi presupuesto, pues tenía que pagar la preparatoria de mi hija, en ese ciclo escolar 2014 comencé a trabajar en el

Instituto Isabel Grasseteau como docente en idioma inglés en preescolar I, II, III y en segundo de primaria.

Un viernes durante una junta de consejo técnico la maestra de danza nos platicó que entraría a la Universidad Pedagógica Nacional, comentó que era sabatina y que terminaría en tres años, sentí mucha emoción por ella y abrió una esperanza para mí, terminando la junta la felicité y le pedí que me avisara cuando saliera otra vez la convocatoria.

Pasó un año y le pregunté si había salido la convocatoria y me dijo que no, que tal vez no volvería a salir, me puse muy triste, terminó el ciclo escolar, ya tenía novio su nombre Ricardo, antes de ser novios fue mi amigo, nos conocimos en el hermoso parque de Santa María la Ribera, platicamos como si nos conociéramos de tiempo atrás, siempre nos hemos llevado bien, siento que es un angelito que me mandó Dios, siempre dispuesto a escucharme, al pobre le tocó vivir parte de mi duelo, las primeras veces que me invitaba a salir le decía que sí y a la mera hora le cancelaba, aún no estaba lista para salir con alguien, nos alejamos un tiempo, aproximadamente un año, nos volvimos a ver y se dio el flechazo.

Iniciaba un nuevo ciclo escolar, entro la maestra Mónica Avilés quien en ese año dio segundo en preescolar, admiraba sus clases, siempre dinámicas e innovadoras, un día platicando con ella, me preguntó que si quería estudiar la licenciatura en educación Preescolar, le dije que sí, pero que las escuelas que tenían la licenciatura eran muy caras y que en la pedagógica ya no habían sacado la convocatoria, se asombró mucho y me dijo que sí las sacaban cada año, mi rostro se llenó de alegría, me dijo que más tarde me mandaba la información, ya en la tarde me llegó su mensaje, comencé a juntar los documentos y le marqué a la secretaria para que me hiciera mi carta laboral, pues es un requisito, al día siguiente marqué a la unidad temprano y me dieron la mala noticia que ya no habían lugares para inscribirme, que marcara al día siguiente para ver si se abrirían más lugares, nuevamente me puse triste, me fui a trabajar, los niños levantaron mi ánimo con sus sonrisas y sus abrazos, regresé a la casa, estaba inquieta, tomé el teléfono y volví a marcar, esta vez me contestó la voz de una mujer, le pregunté si había lugares disponibles para inscribirme y para mi sorpresa escuché la melodiosa voz, suave y angelical diciendo que sí, que fuera rápido a entregar documentos pues habían sólo veinte lugares más, tomé mis documentos, le marqué a mi novio y le dije que iría al centro a entregar los papeles, mi hija Daniela me acompañó, yo iba muy nerviosa y emocionada, pasé a la escuela

donde laboro por mi carta que le había pedido a la secretaria, ese fue una tarde muy feliz, habían aceptado mis documentos, era el comienzo de algo lindo, de algo que añoraba por muchos años, chequé el día de mi examen fue el veintinueve de julio, irónicamente el día de mi cumpleaños, desperté, me arreglé y presenté mi examen, con el nervio de punta, a la salida ya estaba mi novio esperándome, más tarde nos reunimos con mi familia para festejar mi cumpleaños, pasaron varios días, prendí mi computadora y revisé resultados, leer esas palabras de Lizeth Guzmán aceptada iluminaron mi rostro de alegría, brinque de la felicidad, mis hijas y mi familia me felicitaron.

Entrar a la Universidad Pedagógica Nacional ha sido un reto, trabajar, estudiar y ser madre de familia es muy pesado pero que me ha dejado grandes satisfacciones, alegrías, presiones, pero estoy en el lugar en donde quiero estar.

Se que vienen más retos, tales como la titulación, la cual me llena de felicidad, pero también nerviosismo, sobre cómo construirla, defenderla y enfrentarme a mis sinodales, todo valdrá la pena.

## **1.2 CONTEXTUALIZACIÓN**

“El contexto de enseñanza un elemento fundamental en la implementación de innovaciones pedagógicas relacionadas con los Créditos Europeos ” sus autores Elias y Troiano (2009), presentan un análisis de la importancia del contexto como elemento a tener en cuenta para el desarrollo de la actividad docente y los compromisos de las instituciones de educación frente a las condiciones de los estudiantes y su relación con las condiciones de aprender.

Desde la perspectiva piagetiana, el entorno se ha venido contemplando como técnica didáctica relacionada con el aprendizaje por descubrimiento. Para Piaget, el sujeto aprende por un proceso de maduración individual, a través de sus propias acciones y en interacción con la realidad. Desde esta perspectiva, todo aprendizaje es un descubrimiento del saber por parte del individuo. Es en el contexto cercano donde el alumno se pone en contacto directo con la realidad para encontrarse con la posibilidad de "descubrirla".

Estas aportaciones se van a ver completadas con las aportaciones de Vigotsky, en el sentido de considerar el aprendizaje como un proceso de reconstrucción del conocimiento producido por la interacción entre la experiencia personal del alumno y su contexto social. Desde esta

perspectiva se superan algunas de las limitaciones del aprendizaje por descubrimiento: la observación directa de la realidad está siempre mediatizada por la percepción del sujeto, de manera que este sólo ve lo que ya sabe.

### **1.2.1 CONTEXTO GEOGRÁFICO**

El Instituto Isabel Grasseteau en el cual laboro se encuentra ubicado en la calle Jaime Torres Bodet número 166 en la colonia Santa María la Ribera, alcaldía Cuauhtémoc, la cual es una de las dieciséis demarcaciones territoriales en que se encuentra dividida la ciudad de México, y en promedio transitan diariamente alrededor de cinco millones de personas.

Por su ubicación es considerada como “El corazón de la Ciudad de México”, su cuerpo político es muy complejo; en sus calles se mezclan la nostalgia del mundo prehispánico, el clásico virreinal y las edificaciones modernas.

Dentro de la alcaldía Cuauhtémoc, se ubica Santa María la Ribera, colonia considerada con alto valor arquitectónico e histórico por sus construcciones que datan de la época del porfiriato. Se le considera el primer fraccionamiento moderno de la ciudad, entre sus edificios emblemáticos tenemos la casa de los mascarones, el museo del chopo, el kiosco morisco, el museo de Geología de la UNAM, la iglesia del espíritu santo y el templo de la sagrada familia.

Está delimitada por las siguientes colonias y vialidades:

- Al norte, por la colonia Atlampa, a partir de la avenida Ricardo Flores Magón.
- Al sur, por la colonia San Rafael, a partir de la avenida Ribera de San Cosme.
- Al oriente por la colonia Guerrero y la estación de Buenavista, a partir de la avenida Insurgentes.
- Al poniente, por la colonia Agricultura y el Casco de Santo Tomás, a partir de la avenida de los maestros, que forma parte del Circuito Interior.



Foto 1. Colonia Santa María la Ribera  
Fuente: [https://twitter.com/santiago\\_arau/status/1008821066590851073?lang=es](https://twitter.com/santiago_arau/status/1008821066590851073?lang=es)

## 1.2.2 Contexto Sociocultural y Económico

### La colonia Santa María la Ribera y sus antecedentes Históricos

A lo largo de 150 años de existencia Santa María la Ribera ha pasado por distintas etapas de transformación, es considerada como la primera colonia de la ciudad de México. La colonia comenzó a formarse en el año de 1859, cuando aceptan la solicitud para fraccionar la propiedad de los hermanos Flores, territorio que formó parte de la hacienda de La Tejada y del rancho de Santa María; los orígenes de la Santa María tuvieron como objetivo vender lotes a las granjas que se encontraban en el límite poniente de la ciudad (Valeriano, 2013).

## CUADRO

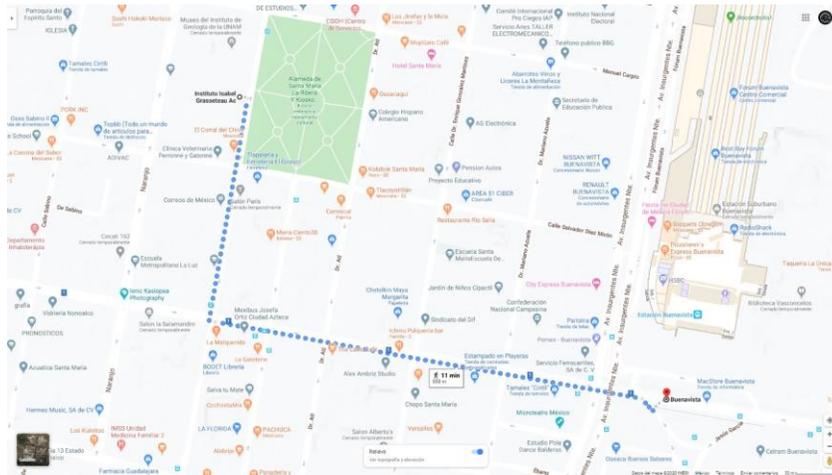


Foto 2. La colonia Santa María la Ribera  
Fuente: Elaboración propia con base en el Marco Geo

Unos años después de la intervención francesa, la colonia Santa María empezó a desenvolverse como fraccionamiento urbano, comenzó a poblarse rápidamente debido a las ventajas que proporcionaba el lugar, ya que se localiza cerca de la ciudad central, y por tener condiciones favorables de medio ambiente; la mayoría de los ocupantes provenía del sector social medio, así como también algunas familias del sector social alto; políticos, profesionistas, literarios, artistas, músicos, entre otros (Morales, 2009). A finales del siglo XIX, Santa María la Ribera ya contaba con servicio de tranvía, que la comunicaban a distintos lugares de los alrededores. En el siglo XX el porfiriato propició el crecimiento de la ciudad de México como expresión de las aspiraciones del régimen: progreso, prosperidad y modernidad del país. La entrada de capital extranjero, el desarrollo del ferrocarril y las innovaciones tecnológicas lo favorecían. Se dotó de servicios urbanos, se fomentó el surgimiento de nuevas colonias, hubo todo un proceso de evolución y embellecimiento de la ciudad (GODF, 2000).

La Santa María la Ribera se convirtió en un área representativa de varios procesos urbanos y arquitectónicos, innovadora en sus calles amplias en comparación con las del resto de la ciudad, así como también en su infraestructura ya que se inicia dentro de la colonia con el uso del hierro estructural en las construcciones habitacionales, y como se menciona anteriormente se encontraba poblada por las clases dominantes; este periodo de auge se mantuvo hasta mediados del siglo XX, posteriormente entro en un proceso de deterioro de manera paulatina

ya que las familias de mayores ingresos emigraron a distintos puntos de la ciudad, al mismo tiempo que las construcciones y residencias sufrían un fraccionamiento de viviendas unifamiliares a multifamiliares; o eran demolidas para empezar con la construcción de departamentos. Para el año 1970 el deterioro de la colonia es más evidente acompañado de una acelerada salida de la población alta reflejando un crecimiento de los habitantes de clase media, así como también un cambio de uso de suelo en el que tienen mayor presencia los comercios y actividades del sector servicios (Morales, 2009).

### **Perfiles de la Colonia**

Refiriéndonos a las vías de comunicación ya que veremos que es una colonia donde la disponibilidad de transporte público y vialidades es abundante, de igual manera especificamos un perfil cultural ubicando algunos de los monumentos que se encuentran dentro de ella; también encontraremos información más detallada como la población con la que cuenta haciendo algunas comparación de dos cortes censales de población y vivienda del 2000 y 2010; tipos de viviendas, lugares de esparcimiento, consumo, servicios educativos, entre otros perfiles.

### **Perfil de accesibilidad**

Santa María la Ribera es una colonia central ubicada al noroeste de la alcaldía Cuauhtémoc, delimitada por varias vías importantes de circulación: la avenida Insurgentes al oriente; el Circuito Interior al poniente; el Eje 2 Norte-Flores Magón al norte y la Ribera de San Cosme al sur (Morales, 2009), así como también líneas del metro y metro bus. Es una de las colonias que marcó el inicio de la expansión urbana de la capital mexicana hacia el oeste, se trató de una zona para hogares muy privilegiados, recibiendo a las elites que dejaron el centro, seducidas por las bajas densidades y los jardines que ofrecían las nuevas colonias periféricas a finales de la década de 1980 (Yann, 2007).

## **Perfil de población y vivienda**

Cuentan con cierto nivel de estudios y un nivel alto de ingreso, lo que provoca una preferencia específica de vivienda y lugar de residencia. La temporalidad del estudio es para los años 2000 y 2010; la principal justificación de esto es debido a la escases de los datos para la elaboración del análisis del problema, y la segunda es debido al plan de desarrollo urbano de la alcaldía Cuauhtémoc en el 2000 en donde la colonia es contemplada para este proceso de repoblamiento y para potencializar el espacio, veremos si la colonia a partir de las políticas implantadas por el gobierno, se logran los propósitos planteados llevándonos posteriormente a un proceso de gentrificación del espacio. Respecto al censo de población y vivienda del 2000, así como para el censo del 2010, la colonia cuenta con una población de 44,170 y 49,393 habitantes respectivamente, lo que mediante una tasa de crecimiento promedio anual significa un aumento de la población del 1.12%. Debido a la política del gobierno a favor de estimular el repoblamiento vía la edificación de viviendas y los espacios públicos, tanto en esta como en otras colonias dentro de la alcaldía Cuauhtémoc.

## **Perfil de educación**

Podemos decir que dentro de la colonia respecto al corte censal del 2010 un porcentaje de la población en promedio tiene el nivel medio superior concluido o se encuentran en el nivel superior

Santa María la Ribera se encuentra poblada por gente joven, que tiene cierto nivel de estudios y que además cuenta con recursos suficientes para vivir en una zona potencializada por la inversión de capital, que se caracteriza por tener una oferta de vivienda dirigida a la clase alta y una oferta educativa de carácter privado en su mayoría.

## **Perfil cultural y de esparcimiento**

Algunas de las construcciones más representativas son los Museos de Geología y Chopo, el teatro Sergio Magaña, la Casa de los Mascarones, las diferentes casas habitación que aún se mantienen en pie, y el primer referente identificado en la colonia es el Kiosco Morisco (Valeriano, 2013). Este referente histórico para la colonia tiene aproximadamente poco más de 100 años, fue creado por el Ing. José Ramón Ibarrola para el pabellón que México presentó en la Exposición Internacional de Nueva Orleans de diciembre de 1884 a mayo de 1885, se presentó

también en la feria Internacional de San Luis Missouri (Ciudad Mexico.com.mx), al término fue traído a México nuevamente para ser instalado al sur de la Alameda Central. Santa María la Ribera es declarada Zona de Patrimonio Urbanístico Arquitectónico del Distrito Federal, por la ley de salvaguardar dicho patrimonio, emitida por el gobierno el 13 de abril del 2000 (GDF, 2000), dentro de la colonia encontramos edificios con valor artístico, clasificados por el Instituto Nacional de Antropología e Historia, como por el Instituto de Bellas Artes (Morales, 2009).

### 1.2.3 CONTEXTO INSTITUCIONAL

El Instituto Isabel Grasseau fue fundado en el año de 1942, su fundadora fue la Madre Jeanne Chézard de Matel, quien nació en Roanne, Francia (1670), institución fundada por religiosas del verbo encarnado, está ubicado en la colonia santa María la Ribera en la calle Jaime Torres Bodet número 166, en la alcaldía Cuauhtémoc, pertenece a la zona 015 a cargo de la Lic. María Guadalupe Franco Morales, con clave: P-1399-095 C.C.T. 09PJN0451F. Colegio católico con 78 años de experiencia en la formación de alumnos responsables, competentes y con alto nivel académico, basándonos en la práctica cotidiana de los valores.



Foto 3. Fachada Instituto Isabel Grasseau

Fuente: <http://twopos.mx/80346/30120/instituto-isabel-grasseau-ac>

## • CARACTERÍSTICAS DEL PERSONAL

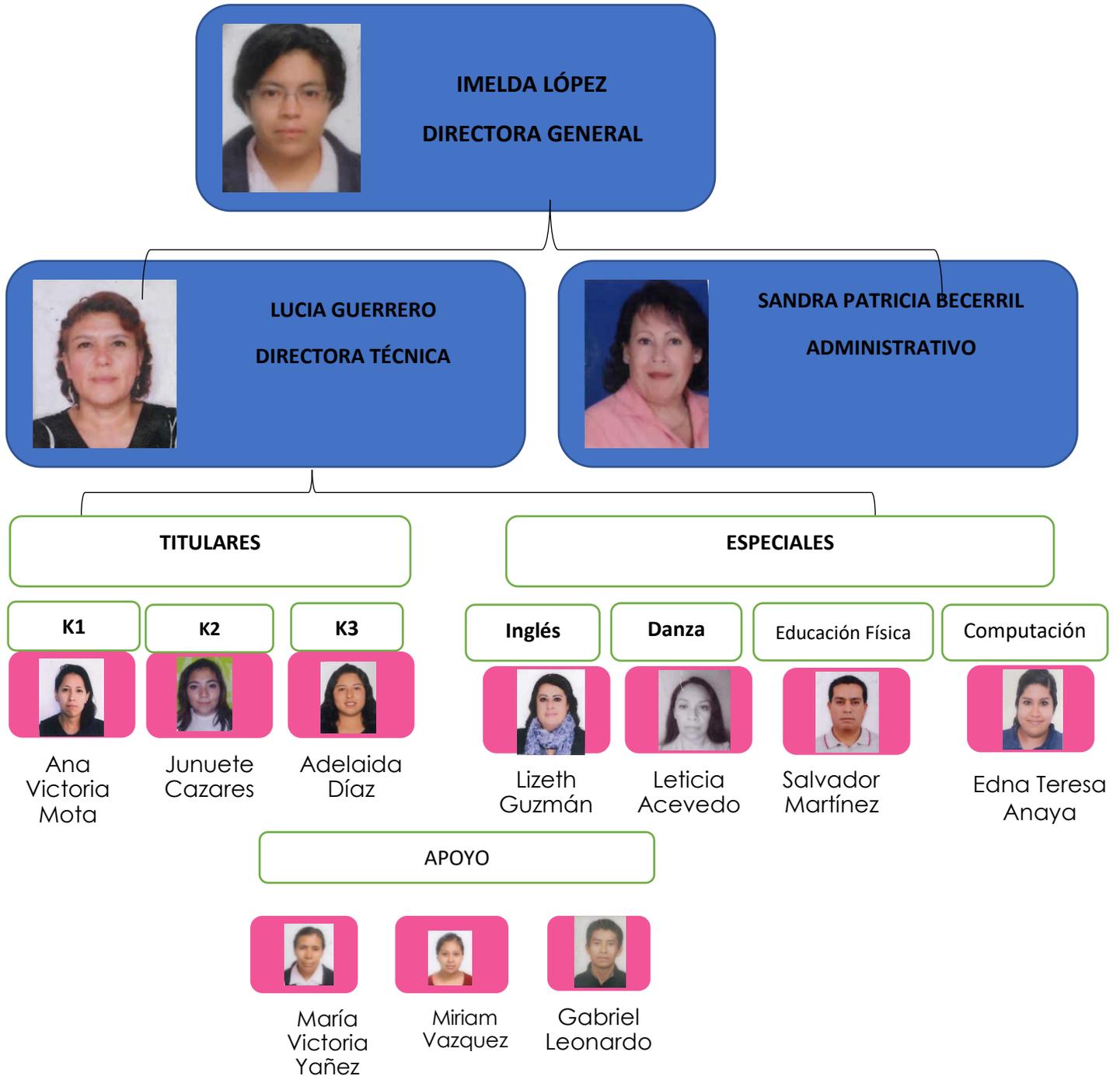
El Instituto Isabel Grassetau se caracteriza por ofrecer un servicio de calidad en un ambiente cordial y de respeto dentro de la institución, con proyección a la comunidad. Es un Instituto con excelencia académica porque cuenta con profesores capacitados y comprometidos con su labor docente, ya que forma alumnos responsables, basados en la práctica cotidiana de los valores. La plantilla de personal del Instituto Isabel Grassetau sección Preescolar, se conforma de un directivo técnico, 3 docentes titulares, un profesor de educación física, tres docentes de clases especiales (danza, computación e inglés) una persona administrativa y 3 de intendencia.

<b>Nombre</b>	<b>Función</b>	<b>PROFESIÓN</b>
Imelda López Yáñez	Director General	Lic. en Educación
Lucia Guerrero Morán	Director Técnico	Lic. en Pedagogía y preescolar.
Ana Victoria Mota Salazar	Profesor de grupo k-1	Lic. En Educación Preescolar.
Azaharia Yunuete Cázares Yescas	Profesor de grupo k-2	Lic. En Educación Preescolar
Adelaida Díaz Cruz	Profesor de grupo k-3	Lic. En Educación Preescolar
Salvador Martínez Arroyo	Profesor de Educación Física	Lic. en Educación Física.
Leticia Acevedo Minigo	Profesor de Danza	Lic. en Educación Preescolar.
Lizeth Guzmán Medina	Profesor de Inglés	Lic. En educación Preescolar 90%
Edna Teresa Anaya Córdova	Profesor de Computación	Lic. en Pedagogía.
Sandra Patricia Becerril Benítez	Administrativo	Lic. En Psicología.
Myriam Vázquez Huerta	Intendencia	Secundaria.
Victoria Irene Yáñez	Intendencia	Primaria.
Gabriel Leonardo Gaspar	Intendencia	Secundaria.

Cuadro 1. Profesiográfico  
Fuente: Autoría propia

# INSTITUTO ISABEL GRASSETEAU

09PJN0451F



Cuadro 2. Organigrama  
Fuente: Autoría Propia.

El rango de edades es de 25 a 55 años y poseen un promedio de 5 años de antigüedad

Las principales fortalezas del cuerpo de docentes es el trabajo individual en las aulas, atención a la diversidad, plantilla completa estrategias de intervención para solucionar problemas y buena comunicación.

Las debilidades se deben a factores internos como falta de seguimiento a los acuerdos y compromisos.

- **CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO**

El plantel posee una matrícula integrada por 22 alumnos de los cuales 11 son mujeres y 11 son hombres, hasta este momento, sus edades oscilan entre los 3 y 5 años de edad están repartidos en 3 grupos (uno de 1°, con 2 niños y una niña, uno de 2°, con 6 niñas y 5 niños y uno de 3° con 4 niñas y 4 niños).

Según las fichas de inscripción, los estudiantes son niños de reingreso, en general las familias seleccionan esta escuela para sus hijos porque queda cerca de su domicilio o lugar de trabajo, cuenta con un horario amplio, lo que les permite llegar al trabajo a tiempo y atender a sus hijos cuando salen de la jornada escolar.

La mayoría de los niños viven en la colonia Santa María la Ribera o colonias aledañas, los niños cuentan con un entorno funcional sin embargo se presentan pocos casos de niños que no tiene alguno de sus padres viviendo consigo, los padres de familia, cuentan con un grado escolar de licenciatura y en algunos casos de media superior o carrera técnica, son padres jóvenes y con un número de integrantes máximo de 2 hijos por familia y con la participación cercana de los abuelos de los niños.

La interacción entre los niños se caracteriza por ser respetuosa y armoniosa generada por un ambiente agradable, los niños y niñas son alegres, espontáneos, cariñosos y amorosos, característica fundamental de su edad, les gusta jugar al aire libre, correr, saltar, etc. En general mostraron un proceso de adaptación muy satisfactoria a la escuela, la mayoría son tranquilos en especial las niñas características que se pueden observar en estos primeros días, aunque también existe algunos niños que destacan con mayor grado de inquietud durante la

clase, la atención prestada hacia las indicaciones para la realización de actividades es poco duradera tienen dificultad para escuchar e interiorizar lo que se les dice.

- **RESULTADOS DE LAS ACCIONES DESARROLLADAS EN LA RUTA DE MEJORA ESCOLAR DURANTE EL CICLO ESCOLAR 2018-2019**

Para cumplir con uno de los rasgos de la Normalidad Mínima, la dirección del plantel con apoyo del personal docente llevaba un registro diario de inasistencias de los alumnos para poder implementar estrategias para evitar el ausentismo

\*Total de alumnos que han faltado a clases de manera recurrente (más de 10 días)

Grupo	Total de alumnos	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio
<b>P-1</b>	5	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0
<b>P-2</b>	7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>P-3</b>	11	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Cuadro 3. Registro de asistencia  
Fuente: Directivos

Como se puede apreciar la asistencia y permanencia de los alumnos es buena en el colegio, sin embargo, el hábito de la puntualidad es poco practicado tanto a la entrada como a la salida siendo esto una problemática a tratar.

## PROGRAMA ESCOLAR DE MEJORA CONTÍNUA PARA EL CICLO ESCOLAR 2019-2020

- **Ámbitos del PEMC**

AMBITOS DEL PEMC	SITUACION DE LA ESCUELA	ORDEN DE PRIORIDAD EN NUESTRA ESCUELA
1.- Aprovechamiento y asistencia de los alumnos	80 % de aprovechamiento de los aprendizajes Buena asistencia con impuntualidad Par abatir la inasistencia se hacen llamadas telefónicas, se pasa lista diariamente y se mandan avisos El rezago escolar tiene como patrones el ausentismo y poco apoyo por parte de los padres de familia	2
2.-Prácticas docentes y directivas	Dosificación del trabajo sin tomar en cuenta las habilidades de los docentes y las necesidades de los alumnos Falta de seguimiento en las estrategias acordadas	1
3.- Formación docente	Actualización cursos y talleres de manera esporádica	1
4.-Avance de los planes y programas educativos	Falta de comunicación entre docentes para elaborar los planes Transversalidad de contenidos	1
5.- Participación de la comunidad	Falta de asistencia, participación y compromiso de los padres de familia	1
6.-Desempeño de la autoridad escolar	Toma de decisiones jerárquica Empatía del personal	2
7.- Infraestructura y equipamiento	Renovación de material y mobiliario adecuado para las actividades pedagógicas y administrativas	2
8.- Carga administrativa	Calendarización de entregas	3

Cuadro 4. Registro de asistencia  
Fuente: Directivos y profesores

- **PROBLEMAS EDUCATIVOS**

Con base a lo anterior se propuso trabajar en lo siguiente:

-Mejorar la planeación.

-Que los docentes reconozcan las necesidades de sus alumnos para lograr su desarrollo integral.

-El seguimiento de las acciones a realizar para la mejora.

-El seguimiento de indicaciones y la espera de turnos.

-Trabajar la formulación de supuestos y en la interpretación de resultados

- Comunicar en forma oral la posición de un objeto usando puntos de referencia y relaciones espaciales para que otros lo encuentre.

-Mejorar la puntualidad

-La participación de los padres de familia sigue siendo escasa, lo que impacta en el desarrollo de los pequeños.

### **Infraestructura**

El instituto cuenta con todos los servicios para impartir la enseñanza en educación preescolar y primaria, comenzó a dar servicios desde 1942 como escuela de comercio para niñas exclusivamente, siempre como institución educativa ya que la construcción está registrada como tal.



Foto 8. Interior del Instituto Isabel Grassetau

Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=6JBMagl--lg>

## **Misión**

“Ofrecemos un servicio de calidad en un ambiente cordial y de respeto dentro de la institución con proyección a la comunidad. Nos preparamos y capacitamos constantemente, coadyuvando al proceso de enseñanza- aprendizaje con la implementación de estrategias de enseñanza innovadoras de carácter lúdico, trabajamos con un plan de mejora continua para realizar una evaluación sistemática que permita elevar la calidad del servicio”.

## **Visión**

“El instituto Isabel Grasseteau es un colegio con excelencia académica porque cuenta con profesores altamente capacitados y comprometidos con su labor docente, ya que forma alumnos responsables, competentes y con alto nivel académico, basados en la práctica cotidiana de valores”.

### **1.2.4 CONTEXTO AULICO Y/O ESCOLAR**

El inmueble destinado al uso de preescolar y primaria consta de tres cuerpos en tres niveles dos principales al frente y en la parte posterior, unidos por el tercer cuerpo en la parte central, los tres cuerpos confluyen al patio central.

La estructura del edificio es de concreto armado, formado por columnas y trabes, las losas son macizas de concreto armado., se nota un excelente estado estructural del cuerpo, no se perciben daños ni quebrantamiento de la composición de acero de las columnas y trabes.

Este preescolar cuenta con los servicios básicos de agua potable, drenaje, luz eléctrica para propiciar un mejor servicio, las condiciones físicas y de estructura son buenas, los salones se encuentran en buenas condiciones, son amplios, con buena iluminación y ventilación, los baños están en un área accesible para el uso de los pequeños, contamos con un personal de apoyo que vigila de manera constante el uso adecuado de los mismos.



Foto 9: interior salón de tercero  
Fuente: Autoría propia.

### **Sus instalaciones**

Solamente nos evocaremos a preescolar tres, pues el siguiente trabajo de investigación se llevará a cabo en este nivel educativo.

Las instalaciones de preescolar cuentan con tres salones uno para cada grado, cada salón mide 15 metros de largo por 8 de ancho, cuenta con ventanas de ventilación, puertas de madera, dentro de cada salón la maestra cuenta con un escritorio, silla, estantes para colocar el material didáctico, libros cuadernos, cuenta con ambiente alfabetizador mismo que realiza cada maestra, en el caso de mi asignatura inglés no cuento con un salón y me traslado de un salón a otro.



Foto 10: interior salón de tercero  
Fuente: Autoría propia.

Los alumnos de tercer grado de preescolar del Instituto Isabel Grassetau se encuentran en una edad alrededor de 4 y 5 años por lo que se encuentran en el estadio preoperatorio. Por lo que adjunto cuadro referente a la etapa preoperatoria

<p style="text-align: center;"><b>Preoperatorio (2 a 7 años)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>CARACTERÍSTICAS</b></p> <p>Se produce al inicio de las funciones simbólicas y de la interiorización de los esquemas de acción en representaciones.</p> <p><b>1.- Función Simbólica:</b> Las palabras son en sí igual a símbolos. El lenguaje pasa de ser compañía de la acción a ser reconstrucción de una acción pasada.</p> <p><b>2.- se inicia la representación pre-conceptual:</b></p> <p><b>2.1.- Preconcepto:</b> Nociones lingüísticas primitivas que se encuentran a mitad de camino entre el símbolo y el concepto, entre lo individual y abarcativo.</p> <p><b>2.2.- Concepto:</b> Representación hombre-perro del objeto animal.</p> <p><b>3. surgen las organizaciones representativas y se da un razonamiento prelógico por transducción (de preconcepto).</b></p> <p><b>4. Surge la representación articulada o intuitiva y hay esbozos del pensamiento operacional. Se pasa entonces del pensamiento Pre-operacional al operacional.</b></p> <p><b>5. El lenguaje pasa a ser interiorizado.</b></p> <p><b>6. El egocentrismo desaparece parcialmente.</b></p> <p>(Piaget, 1961, pág. 5)</p>
--------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Cuadro 8 etapa Preoperatoria según Jean Piaget

## Estilos de Aprendizaje

“Los estilos cognitivos reflejan diferencias cualitativas y cuantitativas individuales en la forma mental fruto de la integración de los aspectos cognitivos y afectivo-motivacionales del funcionamiento individual” (Rodríguez, 2002, pág. 2) por lo tanto, determinan la forma en que el aprendiz percibe, atiende, recuerda y/o piensa, como en general se hacen las cosas.

A continuación, se describen los principales Estilos de Aprendizaje.

<p><b><u>Visual</u></b></p>  <p>Prefieres usar dibujos, imágenes y comprensión espacial.</p>	<p><b><u>Musical/Auditivo</u></b></p>  <p>Prefieres usar sonido y música</p>	<p><b><u>Verbal</u></b></p>  <p>Prefieres usar palabras en forma oral y escrita.</p>	<p><b><u>Físico/Cinestésico</u></b></p>  <p>Prefieres usar tu cuerpo, tus manos y el sentido del tacto.</p>
<p><b><u>Lógico/Matemático</u></b></p>  <p>Prefieres usar la lógica, el raciocinio y los sistemas.</p>	<p><b><u>Social</u></b></p>  <p>Prefieres aprender en grupos o con otras personas.</p>	<p><b><u>Individual</u></b></p>  <p>Prefieres trabajar solo y ser autodidacta.</p>	

En conclusión, los estilos de aprendizaje señalan la manera en que el estudiante percibe y procesa la información para construir su propio aprendizaje, éstos ofrecen indicadores que guían la forma de interactuar con la realidad.

## **“APRENDIZAJES CLAVE PARA LA EDUCACIÓN INTEGRAL”**

### **EDUCACIÓN PREESCOLAR**

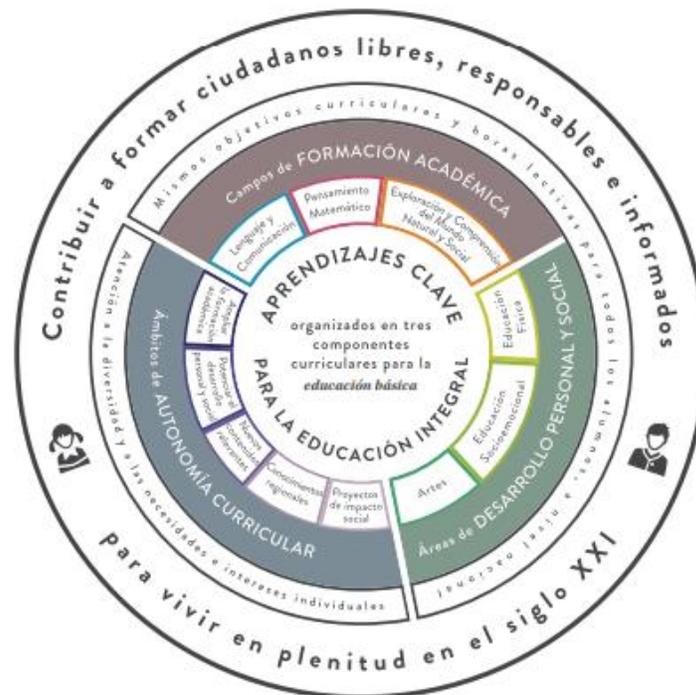
Educación preescolar La importancia de hacer obligatoria la educación preescolar en México se comenzó a discutir en el Congreso en el año 2001 y su obligatoriedad empezó a operar en el ciclo escolar 2004-2005. Este hito suscitó importantes cambios en ese nivel educativo. En particular generó un importante crecimiento de la matrícula: 28.5% en doce años. Hoy 231 000 educadoras atienden a más de 4.8 millones de alumnos, en casi 90000 escuelas.

La obligatoriedad de la educación preescolar trajo, además del crecimiento de la matrícula, el replanteamiento del enfoque pedagógico. Se pasó de una visión muy centrada “en los cantos y juegos”, y en el desarrollo de la motricidad fina y gruesa, a otra que destacó la importancia de educar a los niños integralmente, es decir, reconoció el valor de desarrollar los aspectos cognitivos y emocionales de los alumnos.

He de considerar que los niños son sujetos activos, pensantes, con capacidades y potencial para aprender en interacción con su entorno, y que los procesos de desarrollo y aprendizaje se interrelacionan e influyen mutuamente es la visión que sustenta este Plan. Con esta perspectiva se da continuidad al proyecto de transformación de las concepciones sobre los niños, sus procesos de aprendizaje y las prácticas pedagógicas en la educación preescolar, impulsado en nuestro país desde el año 2002. En los procesos de aprendizaje y desarrollo de los niños hay pautas que permiten identificar determinados logros en edades aproximadas (por ejemplo, sentarse, empezar a caminar y a hablar). Sin embargo, los logros no se alcanzan invariablemente a la misma edad. Las experiencias e interacciones con el medio físico y social (cultural) en que se desenvuelve cada niño son un estímulo fundamental para fortalecer y ampliar sus capacidades, conocimientos, habilidades y valores; además, factores biológicos (genéticos) influyen en las diferencias de desarrollo entre los niños. Esta perspectiva es acorde con aportes de investigación recientes que sostienen que en los primeros cinco años de vida se forman las bases del desarrollo de la inteligencia, la personalidad y el comportamiento social. Por ello, y teniendo en cuenta que en México los niños son sujetos de derechos y que la educación es uno de ellos, la educación preescolar tiene lugar en una etapa fundamental de su formación. Cuando ingresan a la educación preescolar, tienen conocimientos, habilidades y experiencias muy diversas que son la base para fortalecer sus capacidades.

## El lenguaje, prioridad en la educación preescolar

Los niños aprenden a hablar en las interacciones sociales: amplían su vocabulario y construyen significados, estructuran lo que piensan y quieren comunicar, se dirigen a las personas de formas particulares.



COMPONENTES CURRICULARES

El diagrama anterior, "Componentes curriculares", representa en un esquema integrador los tres componentes curriculares y permite visualizar de manera gráfica la articulación del currículo. Los tres son igualmente importantes y ningún componente debe tener primacía sobre los otros dos.

El CTE ofrece un espacio importante para que los docentes de los tres componentes curriculares compartan en ese espacio colegiado sus objetivos, los analicen y los alineen.

## PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS

Para que el docente consiga transformar su práctica y cumpla plenamente su papel en el proceso educativo al poner en marcha los objetivos anteriores, este Plan plantea un conjunto de principios pedagógicos, que forman parte del Modelo Educativo del 2017 y por tanto guían la educación obligatoria, se exponen a continuación.



Fuente Aprendizajes clave para la educación Integral, Educación Preescolar.

## LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

El Campo de Formación Académica Lenguaje y Comunicación para la educación básica agrupa cinco asignaturas que son medulares para adquirir y desarrollar los conocimientos, actitudes y valores que permitan a los estudiantes seguir aprendiendo a lo largo de su vida y afrontar los retos que implica una sociedad diversa y en continuo cambio. Estas asignaturas son:

- Lengua Materna. Español.
- Lengua Materna. Lengua Indígena.
- Segunda Lengua. Lengua Indígena.

- Segunda Lengua. Español.
- **Lengua Extranjera Inglés.**

La propuesta de contenidos y consideraciones didácticas en este campo de formación busca orientar la enseñanza del lenguaje en tres direcciones complementarias:

1. La producción contextualizada del lenguaje, esto es, la interacción oral y la escritura de textos guiadas siempre por finalidades, destinatarios y tipos de texto específicos.
2. El aprendizaje de diferentes modalidades de leer, estudiar e interpretar los textos.
3. El análisis o la reflexión sobre la producción lingüística. Estas tres rutas de enseñanza confluyen en la noción de práctica social del lenguaje en cuanto núcleo articulador de los contenidos curriculares. P.180

## LENGUA EXTRANJERA. INGLÉS

### 1. LENGUA EXTRANJERA INGLÉS EN LA EDUCACIÓN BÁSICA.

La asignatura Lengua Extranjera. Inglés, a diferencia del resto de las asignaturas, se compone de dos etapas: una dirigida a los grados iniciales de educación básica cuya finalidad es promover en los estudiantes la familiarización y el contacto con el inglés como lengua extranjera; y la otra, destinada al resto de los grados que componen este nivel educativo, que tiene como objetivo la competencia y el dominio básicos en esta lengua.



### Organización en ciclos

## 2. PROPÓSITOS GENERALES

El propósito general de la asignatura Lengua Extranjera. Inglés es que los estudiantes desarrollen habilidades, conocimientos, actitudes y estrategias de aprendizaje para participar e interactuar en prácticas sociales del lenguaje, orales y escritas, propias de diferentes contextos comunicativos y culturales rutinarios, habituales y conocidos, con hablantes nativos y no nativos del inglés. Ello implica:

- 1. Usar** la lengua extranjera como medio para expresar ideas y pensamientos con confianza y eficacia hacia personas de otras culturas.
- 2. Utilizar** la lengua extranjera para organizar el pensamiento y el discurso; analizar de modo crítico y resolver problemas, así como participar en diversos intercambios y expresiones culturales propias y de otros países.
- 3. Emplear** la lengua extranjera para interactuar de modo creativo y ético con conciencia y empatía hacia perspectivas y sentimientos distintos a los propios.
- 4. Reconocer** el papel del lenguaje y la cultura en la construcción del conocimiento, la conformación de la identidad, así como en la regulación de la conducta, la experiencia y los valores.
- 5. Reflexionar** sobre la lengua y la cultura para interpretar y producir significado en intercambios lingüísticos y culturales.

## 3. PROPÓSITOS POR CICLO

**CICLO 1. 3º DE PREESCOLAR, 1º Y 2º DE PRIMARIA** El propósito del ciclo 1 es que los estudiantes se sensibilicen y familiaricen con una lengua distinta a la materna, y puedan reaccionar y responder a necesidades de comunicación básicas y personales en contextos rutinarios definidos. Por tanto, se espera que los estudiantes puedan:

- 1. Reconocer** la existencia de otras culturas y lenguas.
- 2. Adquirir** motivación para aprender la lengua inglesa y una actitud positiva hacia esta.
- 3. Establecer** vínculos elementales entre la información recibida en diversas situaciones de aprendizaje de la lengua extranjera.

4. **Emplear** habilidades básicas de comunicación, sobre todo de tipo receptivo.
5. **Participar** en la exploración de textos de diferentes tipos, sobre todo de carácter imaginativo.
6. **Utilizar** algunos recursos lingüísticos y no lingüísticos para dar información sobre sí mismos y su entorno en situaciones rutinarias.

## **ENFOQUE PEDAGÓGICO LENGUA EXTRANJERA INGLÉS**

La propuesta curricular de Lengua Extranjera. Inglés adopta un enfoque de acción centrado en prácticas sociales del lenguaje. Estas se encuentran orientadas al proceso y a la integración del aprendizaje y ofrecen a los estudiantes oportunidades para participar en diversos intercambios comunicativos que demandan el uso adecuado de conocimientos, habilidades, actitudes y estrategias, y para reflexionar sobre distintos aspectos de la lengua, el lenguaje y la cultura. Las prácticas sociales del lenguaje observan la interacción comunicativa y cómo esta se establece el centro de atención de la enseñanza y del aprendizaje. Por ello, el lenguaje se define como una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva mediante la cual es posible, por ejemplo, expresar, intercambiar y defender ideas, emociones, deseos, intereses; establecer y mantener relaciones interpersonales, acceder a la información e interpretarla, participar en la construcción del conocimiento, organizar el pensamiento y reflexionar sobre el propio proceso de creación discursiva.

La lengua se aborda aquí no como algo abstracto objeto de especulaciones, ni como elenco de actos de habla para aprender, sino como instrumento de socialización que nos permite llevar a cabo en conjunto las más variadas ‘tareas’, en todos los posibles contextos en el que el usuario y aprendiz se vean inmersos. De esta manera la capacidad de reflexionar sobre la lengua se vincula estrechamente con los usos sociales del lenguaje con la finalidad de analizar, desarrollar y mejorar la competencia comunicativa en inglés de los estudiantes.

El enfoque considera el aprendizaje tanto lingüístico como cultural porque una de sus funciones es la socialización, porque “se basa en los mecanismos auténticos del uso de la lengua en la interacción contextualizada —interpretación del significado y reacción— y en un proceso constructivo del aprendizaje”. Por tanto, tiene la finalidad de que los estudiantes se relacionen, progresen y reconstruyan el mundo social en el que viven mediante su participación efectiva y exitosa en prácticas sociales del lenguaje propias de las sociedades del siglo XXI. En otras

palabras, se trata de aprender inglés usando el inglés (aprender haciendo) en interacciones comunicativas reales o próximas a la realidad, en las que los estudiantes participen como usuarios de esta lengua y se interesen por aprender cómo se lleva a cabo la comunicación al interactuar con otros.

Desde esta perspectiva, se reconoce que las prácticas sociales del lenguaje “no son acciones sin mayor implicación, sino por el contrario, en la medida en que responden a los intereses de los aprendices y a las necesidades de socialización, son el motor que activa conocimientos, estrategias y actitudes”. Por tanto, el enfoque utilizado en esta asignatura se diferencia de aquellos en los que la atención se pone en aprender ciertos aspectos formales y funciones del inglés para después, y solo después, aprender a usarlo. Entre otras razones, esto ocurre porque: El proceso de construcción de la propuesta educativa para cada lengua busca siempre coordinar los propósitos sociales de cada práctica con los propósitos didácticos o necesidades de aprendizaje de los alumnos, con el fin de no transgredir el sentido y los valores que tienen estas prácticas en el seno de la vida social, al ser convertidas en objetos de enseñanza [...].

El Modelo Educativo es muy simple: se aprende participando y produciendo; usando el lenguaje para luego reflexionar sobre distintos aspectos de las prácticas y la lengua en tanto sistema de signos; pero también sobre los contenidos culturales, a partir de un análisis intra e intercultural. Así, la participación de los estudiantes en prácticas sociales del lenguaje que demandan la interacción comunicativa en diversos contextos sociales conlleva el desarrollo de tareas o acciones que promuevan, entre otras cosas, el uso real del inglés, la capacidad para seguir aprendiendo, la autorregulación de las emociones, la integración de conocimientos básicos, además de la adopción de actitudes y conductas que favorezcan la colaboración, el respeto a los demás y la valoración a lenguas y culturas distintas a la propia. Además, hacer de las prácticas sociales del lenguaje los referentes centrales de la definición de los contenidos programáticos implica llevar a cabo tareas que permitan aprender el inglés usándolo. Desde esta perspectiva, el desarrollo del trabajo en el aula requiere concebir al estudiante como un agente social y activo en la construcción del aprendizaje, lo que conlleva que, a partir de sus propios conocimientos y experiencias, pueda:

- Participar como usuario y aprendiz del lenguaje en tareas o actividades de comunicación reales o cercanas a su realidad, tales como la elaboración de un producto de lenguaje, es decir, textos orales o escritos con propósitos sociales y didácticos
- Desarrollar ideas e interrogantes propias sobre las habilidades básicas y los recursos lingüísticos y culturales necesarios en intercambios comunicativos, a partir del análisis del uso que le dan al inglés los estudiantes y las personas con las que interactúan en los diversos ambientes sociales en los que participan.
- Ser consciente de las habilidades, los conocimientos, las actitudes, las emociones aprendidas y las estrategias utilizadas para lograrlo, al tomar decisiones y asumir responsabilidades y compromisos con su proceso de aprendizaje.
- Desarrollar, ampliar y utilizar los conocimientos, las estrategias, las actitudes, las conductas y los valores necesarios para interactuar exitosamente con otros.
- Analizar sus prácticas comunicativas y las de otros hablantes del inglés para comprenderlas, explicarlas, interrogarlas, adecuarlas y corregirlas en función del ambiente social en el que se sitúan y de los propósitos que persiguen.
- Afrontar situaciones de comunicación nuevas y desconocidas que posibiliten la solución de problemas e interrogantes relacionados con el uso, la forma del lenguaje, las actitudes y las conductas adoptadas en prácticas sociales del lenguaje. • Hacer de las tareas o actividades con la lengua extranjera un trabajo cooperativo en el que los problemas de interacción oral y escrita se afrontan a partir de la negociación, la realimentación y el análisis conjunto de conocimientos, estrategias y búsqueda de soluciones.

## **DESCRIPCIÓN DE LOS ORGANIZADORES CURRICULARES**

La asignatura cuenta con dos organizadores curriculares: Ambientes sociales de aprendizaje y Actividades comunicativas.

Familiar y comunitario

- Intercambios asociados a propósitos específicos
- Intercambios asociados a medios de comunicación

- Intercambios asociados a información de uno mismo y de otros

- Intercambios asociados al entorno Lúdico y literario

- Expresión literaria

- Expresión lúdica

- Comprensión del yo y del otro Académico y de formación

- Interpretación y seguimiento de instrucciones

- Búsqueda y selección de información

- Tratamiento de la información Ambientes sociales de aprendizaje En estos ambientes están situadas las prácticas sociales del lenguaje: “Familiar y comunitario”, “Lúdico y literario”, y “Académico y de formación”. La razón por la que se denominan ambientes y no ámbitos es porque, a diferencia de la lengua materna de los estudiantes (español o lengua indígena), el inglés, por su condición de lengua extranjera, no está presente en la mayoría de sus ámbitos de actividad social. En consecuencia, resulta fundamental promover en el aula los usos sociales de esta lengua mediante ambientes contruidos intencionalmente que compensen la ausencia del inglés en el contexto extraescolar y proporcionen oportunidades para aprender los diversos registros y formatos comunicativos que se requieren para participar con éxito y de manera autónoma en las prácticas sociales del lenguaje. La finalidad de los ambientes sociales de aprendizaje es preservar las funciones de las prácticas sociales del lenguaje y el sentido personal que el estudiante les atribuye al participar activamente en actos de lectura, escritura e intercambios orales. A su vez, los ambientes sociales contribuyen a generar las condiciones para el aprendizaje de una lengua extranjera, ya que implican el desarrollo de actividades colectivas que favorecen el intercambio entre iguales a partir de la participación de lo que cada uno sabe hacer y necesita aprender para superar con éxito el desafío de comunicarse en una lengua extranjera con un propósito social específico. Por otro lado, la diversidad que representa un contexto intercultural, como en el caso de México, puede y debe ser aprovechado para los aprendizajes lingüísticos, en tanto que abre la posibilidad de un enriquecimiento lingüístico y cultural. Incorporar una lengua extranjera, como el inglés, al currículo nacional supone —de acuerdo con uno de los objetivos planteados en el Marco Común Europeo de Referencia para

las Lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación— destacar la relación entre las lenguas de manera que se enriquezcan. [...] el enfoque plurilingüe enfatiza el hecho de que conforme se expande la experiencia lingüística de un individuo en los entornos culturales de una lengua [...] el individuo no guarda estas lenguas y culturas en compartimentos mentales estrictamente separados, sino que desarrolla una competencia comunicativa a la que contribuyen todos los conocimientos y experiencias lingüísticas y en la que las lenguas se relacionan entre sí e interactúan. Desde esta perspectiva se asume que no existen variedades lingüísticas mejores que otras. Por tanto, más que una correcta o incorrecta manera de hablar inglés existen usos adecuados o inadecuados a la situación donde se produce la comunicación, hecho que para esta asignatura supone crear intencionalmente ambientes sociales en el aula en los que se promuevan intercambios comunicativos particulares. Actividades comunicativas Buscan que la distribución de las prácticas sociales del lenguaje de cada ambiente sea equilibrada, tenga pertinencia contextual y atienda a los niveles de dominio y competencia de la lengua extranjera, establecidos para cada ciclo. De esta forma, las actividades comunicativas responden a la necesidad de alcanzar un balance entre los ambientes sociales de aprendizaje y, en el seno de estos, graduar las prácticas sociales del lenguaje y vincular el trabajo con otras asignaturas.

# DOSIFICACIÓN DE LOS APRENDIZAJES ESPERADOS DE LA ASIGNATURA LENGUA EXTRANJERA, PREESCOLAR 3.

## 10. APRENDIZAJES ESPERADOS POR GRADO

CICLO 1. NIVELES DE DOMINIO Y COMPETENCIA			
Sensibilizar: es sensible ante la existencia de una lengua distinta a la materna y está familiarizado con ella; reacciona y responde a necesidades de comunicación básicas y personales en contextos rutinarios.			
Referencia común: ANCEP Pre A1 (Pre A1)			
Reconoce y reacciona ante algunas palabras aisladas y expresiones muy sencillas de uso rutinario y muy frecuente en interacciones sociales básicas propias de sus contextos cotidianos (escuela, hogar). Responde con monosílabos y lenguaje no verbal a modelos orales y escritos relacionados con necesidades de comunicación inmediata, con una finalidad y un propósito concretos. Dice su nombre y señala algunos aspectos de sus contextos cotidianos. Se relaciona con otros mediante juegos y actividades lúdicas.			
LENGUA EXTRANJERA. INGLÉS. PREESCOLAR. 3º			
AMBIENTES SOCIALES DE APRENDIZAJE	Actividad comunicativa	Práctica social del lenguaje	Aprendizajes esperados
FAMILIAR Y COMUNITARIO	Intercambios asociados a propósitos específicos	Explora y reacciona ante expresiones de saludo, cortesía y despedida.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en la exploración de expresiones de saludo, cortesía y despedida.</li> <li>Reconoce palabras y expresiones.</li> <li>Participa en intercambios orales para saludar, despedirse y mostrar cortesía.</li> <li>Distingue la escritura de algunas expresiones.</li> </ul>
	Intercambios asociados a medios de comunicación	Explora señalizaciones de la vía pública.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en la exploración de señalizaciones.</li> <li>Realiza acciones para seguir señalizaciones.</li> <li>Participa en la elaboración de señalamientos para el salón.</li> </ul>
	Intercambios asociados a información de uno mismo y de otros	Identifica información sobre el aspecto físico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en la exploración de preguntas sobre partes del cuerpo.</li> <li>Reconoce partes del cuerpo por su nombre.</li> <li>Compara y completa nombres escritos de partes del cuerpo.</li> </ul>
	Intercambios asociados al entorno	Reconoce información sobre objetos del hogar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora información en materiales ilustrados.</li> <li>Escucha y participa en la lectura de nombres.</li> <li>Comparte información.</li> <li>Explora la escritura de palabras.</li> </ul>
LÚDICO Y LITERARIO	Expresión literaria	Escucha rimas y/o cuentos en verso.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora rimas o cuentos en verso.</li> <li>Escucha la lectura o recitación de rimas o cuentos en verso.</li> <li>Completa en un texto palabras que riman.</li> <li>Practica la pronunciación de palabras que riman.</li> </ul>
	Expresión lúdica	Descubre palabras en una canción infantil.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora canciones.</li> <li>Participa en la entonación de canciones.</li> <li>Sigue la lectura.</li> </ul>
	Comprensión del yo y del otro	Escucha cuentos para asociarlos con sentimientos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora libros de cuentos.</li> <li>Escucha y sigue la lectura de cuentos.</li> <li>Reconoce la escritura de nombres de estados de ánimo.</li> </ul>
ACADÉMICO Y DE FORMACIÓN	Interpretación y seguimiento de instrucciones	Sigue los pasos de una receta.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora y reconoce recetas.</li> <li>Escucha la lectura de una receta.</li> <li>Practica la pronunciación de palabras.</li> </ul>
	Búsqueda y selección de información	Entiende preguntas para identificar información sobre objetos en el aula	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora y escucha preguntas.</li> <li>Participa en la formulación de preguntas.</li> <li>Revisa la escritura.</li> </ul>
	Tratamiento de la información	Reconoce información sobre flora y fauna mexicanas en obras ilustradas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora un tema del mundo natural mexicano en materiales ilustrados.</li> <li>Explora la escritura de nombres.</li> </ul>

Fuente: Aprendizajes Clave, Lengua Extranjera Inglés

- <https://www.planprogramasdestudio.sep.gov.mx/descargables/biblioteca/basica-ingles/V-b-LENGUA-EXTRANJERA-INGLES.pdf>

## **EVOLUCIÓN CURRICULAR**

### **Hacia dónde se avanza en este currículo**

- Se incorporan niveles de dominio y competencia de inglés por ciclo con sus respectivos descriptores por grado.
- Se replantean el propósito general y los propósitos específicos de la asignatura para hacer más evidente la alineación con estándares internacionales, reflejados en cinco tipos de aprendizaje:
  1. Aprender a hacer.
  2. Aprender a conocer.
  3. Aprender a ser, y
  4. Aprender a vivir juntos.
- Se explicita la acción centrada en prácticas sociales de lenguaje como enfoque pedagógico y se profundiza en la interacción comunicativa en cada práctica.
- Los aprendizajes esperados están enfocados en las habilidades y actividades con lenguaje, mientras que las orientaciones didácticas concentran algunas puntualizaciones, y ejemplos para su tratamiento. Además, se incluyen algunas orientaciones relacionadas con estrategias para aprender a aprender y con el desarrollo de la autonomía.
- Se incorpora el componente sugerencias de evaluación, con dos elementos:
  - Evidencias de aprendizaje, que presentan tanto insumos necesarios para elaborar un producto de lenguaje en cada práctica como una propuesta a éste,
  - Ejemplo de instrumento de evaluación pertinente a cada práctica.
- Se modifican algunas prácticas de lenguaje y se incorporaron nuevas con el fin de hacer más evidente la alineación de los niveles de dominio y competencia de inglés con niveles internacionales.
- Se enriquece la expresión oral, integrando nuevos contenidos vinculados con la interacción.

## 1.3 DIAGNÓSTICO

### Diagnóstico Grupal



**INSTITUTO ISABEL GRASSETEAU**



09PJN0451F

“La Ciencia Adorna, La Virtud Corona”

**ENGLISH TEACHER:** Lizeth Guzmán.

**SECCIÓN PREESCOLAR**

#### **DIAGNOSTICO GRUPAL: PREESCOLAR 3.**

El grupo está conformado por ocho alumnos de los cuales cuatro son niñas y cuatro niños.

Es un grupo muy participativo, se encuentran en un rango de edad de cinco años, seis de ellos son auditivos y visuales y dos son kinestésicos.

Les cuesta trabajo escuchar indicaciones por lo que tengo que repetir dos o más veces las indicaciones.

Son muy participativos, si alguno de ellos no sabe se apoyan entre todos, mostrando respeto.

A mi alumno Tomás es al que más le cuesta trabajo responder a las preguntas pues es su primer contacto con el idioma inglés sin embargo como lo mencioné sus compañeros lo apoyan.

Alan y Nicole a pesar de ser de nuevo ingreso en el instituto muestran conocimientos previos, lo cual facilita el aprendizaje colaborativo y en el grupo.

En el caso de Jesús Santiago es un alumno que ha tenido madurez, pero sin embargo aún se encuentra en la etapa de lectoescritura lo cual dificulta un avance que muestre el empatar conocimientos al nivel de sus compañeros.

Astrid es una alumna muy inteligente, sin embargo, es kinestésica, todo el tiempo está parada, al momento que se le dan las indicaciones para realizar un trabajo está constantemente hablando lo que dificulta su aprendizaje.

Es un grupo en donde los padres de familia aparentemente y hasta el momento han sido colaborativos.

En general el grupo muestra el interés y la mayoría tiene las habilidades para un buen aprovechamiento y fortalecimiento del idioma.

Siete de mis alumnos saben identificar y mencionar las vocales, mencionan los colores, rojo, verde, amarillo, naranja, blanco, negro, azul, mencionan algunos animales de la granja tales como, conejo, perro, gato, pato, mencionan los números del 1 al 10 únicamente en forma ascendente, logran identificarlos de manera aleatoria contando de uno en uno. Tomás se encuentra en proceso pues es su primera interacción con el idioma inglés, sin embargo, menciona el vocabulario con mi ayuda y la de sus compañeros.



# INSTITUTO ISABEL GRASSETEAU

09PJN0451F

“La Ciencia Adorna, La Virtud Corona”



ENGLISH TEACHER: Lizeth Guzmán.

SECCIÓN PREESCOLAR

DIAGNOSTICO INDIVIDUAL ALUMNO: Santiago.

GRADO: 3°

CAMPO FORMATIVO	SITUACIONES IDENTIFICADA
<b>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</b>	Explora y reacciona ante expresiones de saludo, cortesía y despedida. Participa en intercambios orales para saludar, despedirse y mostrar cortesía. Menciona los días de la semana, pero no logra identificarlos de forma individual. Menciona las vocales. Reconoce su nombre, pero al momento de escribirlo cambia letras. Reconoce y menciona colores. Reconoce y menciona artículos del salón de clase, cuaderno, libro, color, lápiz, estuchera. Logra mencionar las vocales únicamente de forma ascendente, se encuentra en proceso de identificarlas de forma aleatoria.
<b>PENSAMIENTO MATEMATICO</b>	Cuenta elementos no mayores a 20 colecciones, del 1 al 10 únicamente de forma ascendente, se encuentra en proceso. Menciona el nombre de figuras geométricas, cuadrado, triangulo, rectángulo y circulo. Logra mencionar y reconocer los colores.
<b>EXPLORACION Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO</b>	Logra mencionar animales de la granja, vaca, perro, pato, puerco, gato. Menciona frutas, plátano, manzana, melón, verduras, zanahoria, jitomate, papa.
<b>DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL</b>	Baila y se mueve con música variada coordinando secuencias de movimientos y desplazamientos.
<b>EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL</b>	Reconoce cuando necesita estar en calma. Reconoce las emociones básicas (happy-sad).



**ENGLISH TEACHER:** Lizeth Guzmán.

**SECCIÓN PREESCOLAR**

DIAGNOSTICO INDIVIDUAL ALUMNO: Jesús Santiago.

GRADO: 3°

<b>CAMPO FORMATIVO</b>	<b>SITUACIONES IDENTIFICADA</b>
<b>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</b>	Menciona saludos de bienvenida y despedida por medio de canciones. Logra mencionar e identificar colores, rojo, amarillo, verde, rosa, morado. Menciona vocales al momento de escuchar una canción, se encuentra en proceso. Logra mencionar los días de la semana, aún está en proceso de reconocerlos de forma aleatoria. Logra identificar y mencionar objetos del salón de clase como estuchera, mochila, libro, cuaderno, lápiz, goma. Logra reconocer su nombre, está en proceso de escribirlo de forma correcta.
<b>PENSAMIENTO MATEMATICO</b>	Cuenta elementos no mayores a 20 colecciones, del 1 al 10 únicamente de forma ascendente, se encuentra en proceso de mencionarlos de forma aleatoria. Menciona el nombre de figuras geométricas, círculo, triángulo, rectángulo y cuadrado.
<b>EXPLORACION Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO</b>	Menciona y reconoce animales de la granja, tales como puerco, gato, perro, vaca, caballo. Menciona frutas tales como manzana, plátano, naranja. Menciona verduras, zanahoria, papa, jitomate.
<b>DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL</b>	Baila y se mueve con música variada coordinando secuencias de movimientos y desplazamientos.
<b>EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL</b>	Reconoce cuando necesita estar en calma. Reconoce las emociones básicas (happy-sad).



# INSTITUTO ISABEL GRASSETEAU

09PJN0451F

“La Ciencia Adorna, La Virtud Corona”



**ENGLISH TEACHER:** Lizeth Guzmán.

**SECCIÓN PREESCOLAR**

DIAGNOSTICO INDIVIDUAL ALUMNO: Tomás Enrique.

GRADO: 3°

<b>CAMPO FORMATIVO</b>	<b>SITUACIONES IDENTIFICADA</b>
<b>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</b>	Menciona saludos de bienvenida y despedida por medio de canciones. Logra mencionar colores tanto en español como en inglés con ayuda, (Red, blue, yellow), ya que se encuentra en proceso. Logra identificar y escribir su nombre. Menciona las vocales solo con ayuda.
<b>PENSAMIENTO MATEMATICO</b>	Cuenta elementos no mayores a 20 colecciones, del 1 al 10 únicamente de forma ascendente del 1 al 5, No logra mencionarlos de forma aleatoria. No menciona el nombre de algunas figuras geométricas, únicamente en español.
<b>EXPLORACION Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO</b>	Menciona algunos animales, pero solo en español.
<b>DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL</b>	Baila y se mueve con música variada coordinando secuencias de movimientos y desplazamientos.
<b>EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL</b>	Reconoce cuando necesita estar en calma. Reconoce las emociones básicas (happy-sad).



**INSTITUTO ISABEL GRASSETEAU**

09PJN0451F

“La Ciencia Adorna, La Virtud Corona”



**ENGLISH TEACHER:** Lizeth Guzmán.

**SECCIÓN PREESCOLAR**

DIAGNOSTICO INDIVIDUAL ALUMNO: Alan Zahir.

GRADO: 3°

<b>CAMPO FORMATIVO</b>	<b>SITUACIONES IDENTIFICADA</b>
<b>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</b>	Menciona saludos y despedida por medio de canciones. Logra mencionar colores red, blue, yellow, green, purple). Menciona y reconoce las vocales con ayuda, ya que se encuentra en etapa de adaptación. No menciona los días de la semana, sólo con ayuda. Reconoce y escribe su nombre. Menciona y reconoce los colores rojo, verde, blanco, rosa, azul. Menciona y reconoce las vocales. Está en proceso de mencionar objetos del salón de clase.
<b>PENSAMIENTO MATEMATICO</b>	Cuenta elementos no mayores a 20 colecciones, del 1 al 10 y los identifica únicamente realizando el conteo de uno en uno. Menciona el nombre de las figuras geométricas, solo con ayuda.
<b>EXPLORACION Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO</b>	Menciona animales de la granja con ayuda.
<b>DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL</b>	Baila y se mueve con música variada coordinando secuencias de movimientos y desplazamientos.
<b>EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL</b>	Reconoce cuando necesita estar en calma. Reconoce las emociones básicas (happy-sad).



# INSTITUTO ISABEL GRASSETEAU

09PJN0451F

“La Ciencia Adorna, La Virtud Corona”



**ENGLISH TEACHER:** Lizeth Guzmán.

**SECCIÓN PREESCOLAR**

DIAGNOSTICO INDIVIDUAL ALUMNO: Katherine Nicole.

GRADO: 3°

<b>CAMPO FORMATIVO</b>	<b>SITUACIONES IDENTIFICADA</b>
<b>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</b>	Menciona saludos y despedida por medio de canciones. Escucha cuentos en verso. Descubre palabras en una canción infantil. Logra mencionar las vocales, aún se encuentra en proceso de identificarlas en forma aleatoria. Menciona los días de la semana, está en proceso de mencionarlos en forma aleatoria. Reconoce y escribe su nombre. Logra mencionar objetos del aula, lápiz, goma, estuchera.
<b>PENSAMIENTO MATEMATICO</b>	Cuenta elementos no mayores a 20 colecciones, del 1 al 10 de forma ascendente, los menciona de forma aleatoria ayudándose de los números que se encuentran en el salón (contando de uno en uno). Menciona el nombre de figuras geométricas, tales como círculo, triángulo y cuadrado con ayuda.
<b>EXPLORACION Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO</b>	Menciona e identifica animales de la granja con ayuda.
<b>DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL</b>	Baila y se mueve con música variada coordinando secuencias de movimientos y desplazamientos.
<b>EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL</b>	Reconoce cuando necesita estar en calma. Reconoce las emociones básicas (happy-sad).



# INSTITUTO ISABEL GRASSETEAU

09PJN0451F

“La Ciencia Adorna, La Virtud Corona”



**ENGLISH TEACHER:** Lizeth Guzmán.

**SECCIÓN PREESCOLAR**

DIAGNOSTICO INDIVIDUAL ALUMNO: Astrid Karyme.

GRADO: 3°

<b>CAMPO FORMATIVO</b>	<b>SITUACIONES IDENTIFICADA</b>
<b>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</b>	Menciona saludos y despedida por medio de canciones. Logra mencionar colores rojos, rosa, morado, amarillo, negro, azul. Descubre canciones en una canción infantil. Logra identificar y escribir su nombre. Menciona los días de la semana, está en proceso de identificarlos de forma aleatoria.
<b>PENSAMIENTO MATEMATICO</b>	Cuenta elementos no mayores a 20 colecciones, del 1 al 10 únicamente de forma ascendente, logra mencionarlos de forma aleatoria ayudándose con los números que se encuentran en el salón (contando de uno en uno). Menciona el nombre de figuras geométricas tales como cuadrado, triangulo, circulo y rectángulo.
<b>EXPLORACION Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO</b>	Menciona algunos animales de la granja, tales como caballo, conejo, perro, gato, pato. Menciona frutas, plátano, manzana, pera. Menciona y reconoce verduras, zanahoria, papa, jitomate.
<b>DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL</b>	Baila y se mueve con música variada coordinando secuencias de movimientos y desplazamientos.
<b>EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL</b>	Le cuesta trabajo reconocer cuando necesita estar en calma. Reconoce las emociones básicas (happy-sad). Le cuesta trabajo seguir indicaciones. Es kinestésica. Se dispersa con facilidad.



**ENGLISH TEACHER:** Lizeth Guzmán.

**SECCIÓN PREESCOLAR**

DIAGNOSTICO INDIVIDUAL ALUMNO: Valentina.

GRADO: 3°

<b>CAMPO FORMATIVO</b>	<b>SITUACIONES IDENTIFICADA</b>
<b>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</b>	Menciona saludos de bienvenida y despedida por medio de canciones. Logra mencionar colores tanto en español como en inglés rojo, verde, azul, morado, rosa. Logra identificar y escribir su nombre. Menciona los días de la semana por medio de la canción, se encuentra en proceso de mencionarlos de forma aleatoria. Logra mencionar las vocales de forma ascendente, aún en proceso de mencionarlas en forma aleatoria.
<b>PENSAMIENTO MATEMATICO</b>	Cuenta elementos no mayores a 20 colecciones, del 1 al 10 únicamente de forma ascendente, al ver los números realiza el conteo de uno en uno para poder mencionar el número mostrado. Menciona el nombre de figuras geométricas, cuadrado, círculo, rectángulo y cuadrado.
<b>EXPLORACION Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO</b>	Menciona algunos animales de la granja, caballo, conejo, gato, perro, puerco. Menciona frutas, plátano, manzana, pera, uvas. Menciona verduras: papa, zanahoria, jitomate.
<b>DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL</b>	Baila y se mueve con música variada coordinando secuencias de movimientos y desplazamientos.
<b>EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL</b>	Reconoce cuando necesita estar en calma. Reconoce las emociones básicas (happy-sad). Es muy sociable por lo que tiende a distraerse durante la clase.



# INSTITUTO ISABEL GRASSETEAU

09PJN0451F

“La Ciencia Adorna, La Virtud Corona”



**ENGLISH TEACHER:** Lizeth Guzmán.

**SECCIÓN PREESCOLAR**

DIAGNOSTICO INDIVIDUAL ALUMNO: Nadia Valeria.

GRADO: 3°

<b>CAMPO FORMATIVO</b>	<b>SITUACIONES IDENTIFICADA</b>
<b>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</b>	Menciona saludos de bienvenida y despedida por medio de canciones. Logra mencionar colores. Reconoce información sobre objetos del hogar. Logra mencionar los días de la semana de forma aleatoria. Menciona y escribe su nombre de forma correcta. Menciona y reconoce las vocales de forma aleatoria. Menciona y reconoce los objetos del salón de clase.
<b>PENSAMIENTO MATEMATICO</b>	Cuenta elementos no mayores a 20 colecciones, del 1 al 10 de forma ascendente, al momento de mostrarle un número logra mencionarlo contando de uno en uno. Menciona el nombre de figuras geométricas, cuadrado, círculo, rectángulo, triángulo.
<b>EXPLORACION Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO</b>	Menciona animales de la granja, puerco, perro, gato, vaca, gallo, gallina, caballo. Menciona frutas, manzana, plátano, pera, uvas, sandía, melón. Menciona verduras, papa. Zanahoria, jitomate.
<b>DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL</b>	Baila y se mueve con música variada coordinando secuencias de movimientos y desplazamientos.
<b>EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL</b>	Reconoce cuando necesita estar en calma. Reconoce las emociones básicas (happy-sad).

### 1.3.1 Instrumentos de evaluación

## ENTREVISTA

	<b>INSTITUTO ISABEL GRASSETEAU</b> 09PJN0451F "La Ciencia Adorna, La Virtud Corona"
<b>ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA</b>	<b>CICLO ESCOLAR: 2019-2020</b>
GRADO: <u>3</u> GRUPO: <u>"A"</u> FECHA DE REALIZACIÓN: <u>17- septiembre-2019</u>	
<b>IDENTIFICACIÓN:</b>	
NOMBRE DEL NIÑO: <u>Tomás Enrique</u> EDAD: <u>5 años</u>	
FECHA DE NACIMIENTO: <u>01- mayo- 2014</u>	
DOMICILIO: <u>Calle DR. Enrique González # 180 Col. STA. Ma. La Ribera</u>	
TELEFONO: <u>5568041745</u>	
<b>AMBIENTE FAMILIAR</b>	
PERSONAS QUE VIEN CON EL ALUMNO EN CASA: <u>2</u> No. De HERMANOS <u>1</u> LUGAR QUE OCUPA: <u>2</u>	
No. DE PERSONAS QUE INTEGRAN SU FAMILIA: <u>3</u>	
<b>SITUACIÓN FAMILIAR</b>	
CASADOS _____ DIVORCIADOS <u>X</u> UNION LIBRE _____ MADRE SOLTERA _____	
ABUELOS _____	
A QUIEN CORRESPONDE LA TUTELA DEL MENOR: <u>Mamá</u>	
<b>ANTECEDENTES PRENATALES</b>	
EMBARAZO (NORMAL O CON COMPLICACIONES): <u>Perdida de Líquido</u>	
PESO AL NACER <u>2,800Kg</u> ALGUNA COMPLICACIÓN <u>Ninguna</u>	
TRATAMIENTO <u>-</u> SECUELAS: <u>-</u>	
TRATAMIENTO <u>-</u> TIPO DE SANGRE <u>AB+</u>	
<b>ANTECEDENTES MEDICOS</b>	
CARDIACOS <u>NO</u> ALERGIAS <u>NO</u>	
PROBLEMAS AL HABLAR <u>No pronuncia la "R", rotacismo</u>	
¿QUIÉN LO ATENDIÓ? <u>Nadie</u>	
DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO <u>Ninguno</u>	
PROBLEMAS PSICOMOTORES (COORDINA MOVIMIENTOS) <u>Ninguno</u>	
¿PROBLEMAS DE CONDUCTA OBSERVADOS EN CASA? <u>Ninguno</u>	
RECUERDE QUE CUALQUIER OBSERVACIÓN SOBRE A SALUD DE SU HIJO ES IMPORTANTE: <u>Estreñimiento,</u>	
<u>Nació de 37 Semanas. Dieta Especial</u>	
<b>DINAMICA FAMILIAR</b>	
GENERALMENTE, ¿CON QUIEN TOMA LOS ALIMENTOS: <u>Mamá, Hermana</u>	
¿COME SOLO? <u>Si</u>	
¿CUÁNTO TIEMPO DE TELEVISIÓN? <u>2- 1 hrs.</u> ¿CON QUIEN JUEGA Y A QUÉ? <u>Hermana, Bloques, muñecas del Sr. Steiner.</u>	
¿SE VISTE SOLO O QUIEN LO AYUDA? <u>Si</u>	

¿QUÉ LE DISGUSTA? Hermana  
¿QUÉ LE GUSTA? Cereal, ir al parque, dormir.

¿EN CASA JUEGA CON MAMÁ Y PAPÁ? Si  
¿CADA CUANTO LO HACE? Con papá los fines de semana

¿QUIEN LE AYUDA EN CASA A REALIZAR EJERCICIOS O ACTIVIDADES DE LECTO ESCRITURA Y MATEMÁTICAS A SU HIJO? Mamá ¿POR QUÉ? Se encarga de su cuidado

¿QUÉ TAN SOCIAL ES SU HIJO? Mucho

¿CUÁL ES LA DISPOSICIÓN QUE VE EN SU HIJO RESPECTO A SUS TRABAJOS ESCOLARES?  
Le gusta, No muestra problemas.

ANTECEDENTES IMPORTANTES PROPORCIONADOS POR LOS PADRES Ninguna

### RELACIONES AFECTIVAS

¿QUIEN SE ENCARGA DE SU ATENCIÓN? Mamá

¿CÓMO SE LLEVA CON SU PAPÁ? Bien ¿CON SU MAMÁ? Bien

¿CON SUS HERMANOS? Bien ¿CON QUIEN PREFIERE ESTAR? Con mamá y Hermana.

### SUEÑO Y ALIMENTACIÓN

SU SUEÑO HA SIDO: BUENO (X) REGULAR ( ) MALO ( )

DE BEBÉ ¿CON QUIÉN DORMIA? Cuna o mamá

¿ACTUALMENTE CON QUIÉN DUERME? Solo, comparte habitación con su hermana

¿SE DESIERTA POR LAS NOCHES? No CON QUE FRECUENCIA -

¿ACOSTUMBRA A DORMIR LA SIESTA? No

¿TIENE ACTUALMENTE PROBLEMAS PARA COMER? No, solo hay que saber sus gustos.

¿CUÁLES? Gustos ¿CUÁLES SON SUS ALIMENTOS PREFERIDOS? cereal, manzana, chocolate.

¿QUÉ ALIMENTO RECHAZA POR COMPLETO O ES ALERGICO (A)? camarones, almejas y queso.

ASIMISMO, EL FIRMAR ESTE DOCUMENTO AUTORIZO A LA INSTITUCIÓN PARA QUE PUEDA HACER USO DE LA INFORMACIÓN AQUÍ VERIFICADA CUANDO SEA NECESARIO Y EN CASO DE QUE DRANTE EL PRESENTE CICLO ESCOLAR, MI HIJO (A) PRESENTARA ALGUNA SINTOMATOLOGÍA O ENFERMEDAD QUE LIMITE SU DESEMPEÑO EN ALGUNA ACTIVIDAD A REALIZAR EN LA ESCUELA, ME COMPROMETO A INFORMAR INMEDIATAMENTE POR ESCRITO Y PODER CANALIZARLO PARA MEJORAR SU DESEMPEÑO.

CONSIDERADO QUE LA INSTITUCIÓN PROMUEVE EL DESARROLLO INTEGRAL Y PERTINENTE A LAS CAPACIDADES FÍSICAS E INTELECTUALES DE LOS ALUMNOS, ASÍ COMO DE SUS ACTIVIDADES Y VALORES, SE REQUIERE DETERMINE SI AUTORIZA QUE SU HIJO (A) REALICE LAS ACTIVIDAES PROGRAMADAS.

PROFESORA

NOMBRE Y FIRMA DEL PADRE O TUTOR

LUCIA GUERRERO



# INSTITUTO ISABEL GRASSETEAU

09PJN0451F

"La Ciencia Adorna, La Virtud Corona"

ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA

CICLO ESCOLAR: 2019-2020

GRADO: 3° GRUPO: "A" FECHA DE REALIZACIÓN 11-Sep-2019

## IDENTIFICACIÓN:

NOMBRE DEL NIÑO: Alan Zahir EDAD: 5 años

FECHA DE NACIMIENTO: 05-07-14

DOMICILIO: Dr. Atl 289 Col: Sta. Ma. La Ribera TELEFONO: 9371642275

## AMBIENTE FAMILIAR

PERSONAS QUE VIEN CON EL ALUMNO EN CASA: 3 No. De HERMANOS 0 LUGAR QUE OCUPA:

1 No. DE PERSONAS QUE INTEGRAN SU FAMILIA: 5

## SITUACIÓN FAMILIAR

CASADOS        DIVORCIADOS        UNION LIBRE        MADRE SOLTERA X

ABUELOS       

A QUIEN CORRESPONDE LA TUTELA DEL MENOR: Madre

## ANTECEDENTES PRENATALES

EMBARAZO (NORMAL O CON COMPLICACIONES) Normal 39 Semanas

PESO AL NACER 3.400Kg ALGUNA COMPLICACIÓN Ninguna

TRATAMIENTO Ninguna SECUELAS: Ninguna

TRATAMIENTO Ninguna TIPO DE SANGRE O+

## ANTECEDENTES MEDICOS

CARDIACOS No ALERGIAS No

PROBLEMAS AL HABLAR No

¿QUIÉN LO ATENDIÓ? Ninguno

DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO Ninguno

PROBLEMAS PSICOMOTORES (COORDINA MOVIMIENTOS) No

¿PROBLEMAS DE CONDUCTA OBSERVADOS EN CASA? No

RECUERDE QUE CUALQUIER OBSERVACIÓN SOBRE A SALUD DE SU HIJO ES IMPORTANTE: No presenta dificultad para realizar las actividades a pesar de que solo cuenta con palmas de las manos y dedos índice pulgar en cada mano.

## DINAMICA FAMILIAR

GENERALMENTE, ¿CON QUIEN TOMA LOS ALIMENTOS Mamá

¿COME SOLO? Si

¿CUÁNTO TIEMPO DE TELEVISIÓN? 1 Hr. Diario ¿CON QUIEN JUEGA Y A QUÉ? Mamá, abuela, con bloques.

¿SE VISTE SOLO O QUIEN LO AYUDA? Le ayudan

¿QUÉ LE DISGUSTA? Que no le hagan caso

¿QUÉ LE GUSTA? Salir a Jugar

¿EN CASA JUEGA CON MAMÁ Y PAPÁ? Mamá - Abuela

¿CADA CUANTO LO HACE? Diario ¿QUIEN LE AYUDA EN CASA A REALIZAR EJERCICIOS O ACTIVIDADES DE LESTO ESCRITURA Y MATEMÁTICAS A SU HIJO? Mamá  
¿POR QUÉ? Se encarga de su cuidado  
¿QUÉ TAN SOCIAL ES SU HIJO? Muy sociable.  
¿CUÁL ES LA DISPOSICIÓN QUE VE EN SU HIJO RESPECTO A SUS TRABAJOS ESCOLARES?  
Si le gusta  
ANTECEDENTES IMPORTANTES PROPORCIONADOS POR LOS PADRES si cursó 1 ro y 2do de preescolar.

### REALACIONES AFECTIVAS

¿QUIEN SE ENCARGA DE SU ATENCIÓN? Mamá  
¿CÓMO SE LLEVA CON SU PAPÁ? Bien pero ahorita no lo ve ¿CON SU MAMÁ? Muy bien  
¿CON SUS HERMANOS? - ¿CON QUIEN PREFIERE ESTAR? Con su mamá

### SUEÑO Y ALIMENTACIÓN

SU SUEÑO HA SIDO: BUENO (X) REGULAR ( ) MALO ( )  
DE BEBÉ ¿CON QUIÉN DORMIA? Con mamá  
¿ACTUALMENTE CON QUIÉN DUERME? Con mamá  
¿SE DESIERTA POR LAS NOCHES? No CON QUE FRECUENCIA -  
¿ACOSTUMBRA A DORMIR LA SIESTA? -  
¿TIENE ACTUALMENTE PROBLEMAS PARA COMER? NO, Es muy comelón \_\_\_\_\_  
¿CUÁLES? Ninguno ¿CUÁLES SON SUS ALIMENTOS PREFERIDOS? Nuggets- pan con mantequilla de maní  
¿QUÉ ALIMENTO RECHAZA POR COMPLETO O ES ALERGICO (A)? Verduras y jitomáte

ASIMISMO, EL FIRMAR ESTE DOCUMENTO AUTORIZO A LA INSTITUCIÓN PARA QUE PUEDA HACER USO DE LA INFORMACIÓN AQUÍ VERIFICADA CUANDO SEA NECESARIO Y EN CASO DE QUE DRANTE EL PRESENTE CICLO ESCOLAR, MI HIJO (A) PRESENTARA ALGUNA SINTOMATOLOGÍA O ENFERMEDAD QUE LIMITE SU DESEMPEÑO EN ALGUNA ACTIVIDAD A REALIZAR EN LA ESCUELA, ME COMPROMETO A INFORMAR INMEDIATAMENTE POR ESCRITO Y PODER CANALIZARLO PARA MEJORAR SU DESEMPEÑO.

CONSIDERADO QUE LA INSTITUCIÓN PROMUEVE EL DESARROLLO INTEGRAL Y PERTINENTE A LAS CAPACIDADES FÍSICAS E INTELECTUALES DE LOS ALUMNOS, ASÍ COMO DE SUS ACTIVIDADES Y VALORES, SE REQUIERE DETERMINE SI AUTORIZA QUE SU HIJO (A) REALICE LAS ACTIVIDAES PROGRAMADAS.

\_\_\_\_\_  
**PROFESORA**

\_\_\_\_\_  
**NOMBRE Y FIRMA DEL PADRE O TUTOR**

\_\_\_\_\_  
**LUCIA GUERRERO**



# INSTITUTO ISABEL GRASSETEAU

09PJN0451F

"La Ciencia Adorna, La Virtud Corona"

ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA

CICLO ESCOLAR: 2019-2020

GRADO: 3° GRUPO: "A" FECHA DE REALIZACIÓN: 06-septiembre-2020

## IDENTIFICACIÓN:

NOMBRE DEL NIÑO: Katherine Nicole EDAD: 5 años

FECHA DE NACIMIENTO: 07-febrero-2014

DOMICILIO: Dr. Enrique González Martínez 273 Sta. Ma. La Ribera TELEFONO: 75986132

## AMBIENTE FAMILIAR

PERSONAS QUE VIEN CON EL ALUMNO EN CASA: 2 No. De HERMANOS 0 LUGAR QUE OCUPA:

1 No. DE PERSONAS QUE INTEGRAN SU FAMILIA: 3

## SITUACIÓN FAMILIAR

CASADOS X DIVORCIADOS \_\_\_\_\_ UNION LIBRE \_\_\_\_\_ MADRE SOLTERA \_\_\_\_\_

ABUELOS \_\_\_\_\_

A QUIEN CORRESPONDE LA TUTELA DEL MENOR: Ambos Padres

## ANTECEDENTES PRENATALES

EMBARAZO (NORMAL O CON COMPLICACIONES) Normal 38 Semanas

PESO AL NACER 2.790 Kg ALGUNA COMPLICACIÓN Ninguna

TRATAMIENTO Ninguna SECUELAS: Ninguna

TRATAMIENTO Ninguno TIPO DE SANGRE A+

## ANTECEDENTES MEDICOS

CARDIACOS Abuelos ALERGIAS Celestamine, amantadina y Baño coloide

PROBLEMAS AL HABLAR Ninguno

¿QUIÉN LO ATENDIÓ? Ninguno

DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO Ninguno

PROBLEMAS PSICOMOTORES (COORDINA MOVIMIENTOS) Ninguno

¿PROBLEMAS DE CONDUCTA OBSERVADOS EN CASA? Ninguno

RECUERDE QUE CUALQUIER OBSERVACIÓN SOBRE A SALUD DE SU HIJO ES IMPORTANTE: Alergias:

Celestamine, amantadina y Baño coloide

## DINAMICA FAMILIAR

GENERALMENTE, ¿CON QUIEN TOMA LOS ALIMENTOS Mamá

¿COME SOLO? si

¿CUÁNTO TIEMPO DE TELEVISIÓN? 3 o 4 hrs. Diarias ¿CON QUIEN JUEGA Y A QUÉ? Papás, lotería, uno, jenga, video juegos, parque

¿SE VISTE SOLO O QUIEN LO AYUDA? Sólo con las partes de abajo

¿QUÉ LE DISGUSTA Que la interrumpas, que no le crean?

¿QUÉ LE GUSTA? Dibujar, cantar y bailar.

¿EN CASA JUEGA CON MAMÁ Y PAPÁ? si

¿CADA CUANTO LO HACE? Diario ¿QUIEN LE AYUDA EN CASA A REALIZAR EJERCICIOS O ACTIVIDADES DE LESTO ESCRITURA Y MATEMÁTICAS A SU HIJO? Mamá ¿POR QUÉ? Está a su cuidado

¿QUÉ TAN SOCIAL ES SU HIJO? Muy sociable

¿CUÁL ES LA DISPOSICIÓN QUE VE EN SU HIJO RESPECTO A SUS TRABAJOS ESCOLARES?

Le gusta mucho

ANTECEDENTES IMPORTANTES PROPORCIONADOS POR LOS PADRES Toma clases de ballet y tap

### REALACIONES AFECTIVAS

¿QUIEN SE ENCARGA DE SU ATENCIÓN? Ambos Padres

¿CÓMO SE LLEVA CON SU PAPÁ? Muy bien ¿CON SU MAMÁ? Bien

¿CON SUS HERMANOS? No tiene, pero con su prima se lleva muy bien ¿CON QUIEN PREFIERE ESTAR? Con ambos.

### SUEÑO Y ALIMENTACIÓN

SU SUEÑO HA SIDO: BUENO (X) REGULAR ( ) MALO ( )

DE BEBÉ ¿CON QUIÉN DORMIA? Sola, pero la pasaban con ellos

¿ACTUALMENTE CON QUIÉN DUERME? Sola

¿SE DESIERTA POR LAS NOCHES? si CON QUE FRECUENCIA Una vez

¿ACOSTUMBRA A DORMIR LA SIESTA? No

¿TIENE ACTUALMENTE PROBLEMAS PARA COMER? No

¿CUÁLES? - ¿CUÁLES SON SUS ALIMENTOS PREFERIDOS? Milanesa de pollo, espagueti, tacos dorados

¿QUÉ ALIMENTO RECHAZA POR COMPLETO O ES ALERGICO (A)? Lechuga y cebolla

ASIMISMO, EL FIRMAR ESTE DOCUMENTO AUTORIZO A LA INSTITUCIÓN PARA QUE PUEDA HACER USO DE LA INFORMACIÓN AQUÍ VERIFICADA CUANDO SEA NECESARIO Y EN CASO DE QUE DRANTE EL PRESENTE CICLO ESCOLAR, MI HIJO (A) PRESENTARA ALGUNA SINTOMATOLOGÍA O ENFERMEDAD QUE LIMITE SU DESEMPEÑO EN ALGUNA ACTIVIDAD A REALIZAR EN LA ESCUELA, ME COMPROMETO A INFORMAR INMEDIATAMENTE POR ESCRITO Y PODER CANALIZARLO PARA MEJORAR SU DESEMPEÑO.

CONSIDERADO QUE LA INSTITUCIÓN PROMUEVE EL DESARROLLO INTEGRAL Y PERTINENTE A LAS CAPACIDADES FÍSICAS E INTELECTUALES DE LOS ALUMNOS, ASÍ COMO DE SUS ACTIVIDADES Y VALORES, SE REQUIERE DETERMINE SI AUTORIZA QUE SU HIJO (A) REALICE LAS ACTIVIDAES PROGRAMADAS.

\_\_\_\_\_  
PROFESORA

\_\_\_\_\_  
NOMBRE Y FIRMA DEL PADRE O TUTOR

\_\_\_\_\_  
LUCIA GUERRERO



# INSTITUTO ISABEL GRASSETEAU

09PJN0451F

"La Ciencia Adorna, La Virtud Corona"

ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA

CICLO ESCOLAR: 2019-2020

GRADO: 3° GRUPO: "A" FECHA DE REALIZACIÓN: 6-septiembre-2019

## IDENTIFICACIÓN:

NOMBRE DEL NIÑO: Astrid Karime EDAD: 4 años

FECHA DE NACIMIENTO: 17- octubre- 2019

DOMICILIO: Neptuno 20 int 302 Col: San Simón TELEFONO: 55 85 30 50 20

## AMBIENTE FAMILIAR

PERSONAS QUE VIEN CON EL ALUMNO EN CASA: 2 No. De HERMANOS 0 LUGAR QUE OCUPA:  
1 No. DE PERSONAS QIE INTEGRAN SU FAMILIA: 3

## SITUACIÓN FAMILIAR

CASADOS x DIVORCIADOS \_\_\_\_\_ UNION LIBRE \_\_\_\_\_ MADRE SOLTERA \_\_\_\_\_

ABUELOS \_\_\_\_\_

A QUIEN CORRESPONDE LA TUTELA DEL MENOR: Ambos

## ANTECEDENTES PRENATALES

EMBARAZO (NORMAL O CON COMPLICACIONES) Complicaciones 38 semanas, cesárea

PESO AL NACER 2,300kg ALGUNA COMPLICACIÓN Ninguna

TRATAMIENTO - SECUELAS: -

TRATAMIENTO - TIPO DE SANGRE o+

## ANTECEDENTES MEDICOS

CARDIACOS No ALERGIAS No

PROBLEMAS AL HABLAR No

¿QUIÉN LO ATENDIÓ? -

DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO Ninguno

PROBLEMAS PSICOMOTORES (COORDINA MOVIMIENTOS) Ninguno

¿PROBLEMAS DE CONDUCTA OBSERVADOS EN CASA? Inquieta y desobediente

RECUERDE QUE CUALQUIER OBSERVACIÓN SOBRE A SALUD DE SU HIJO ES IMPORTANTE: El sudor le provoca granitos. Asistió al psicólogo por transmisión de preocupaciones de la madre.

## DINAMICA FAMILIAR

GENERALMENTE, ¿CON QUIEN TOMA LOS ALIMENTOS Mamá

¿COME SOLO? Si

¿CUÁNTO TIEMPO DE TELEVISIÓN? 1 hra diario ¿CON QUIEN JUEGA Y A QUÉ? Con sus padres y su abuela a la casita, muñecas a atrapadas.

¿SE VISTE SOLO O QUIEN LO AYUDA? si

¿QUÉ LE DISGUSTA? Que la contradigan

¿QUÉ LE GUSTA? Bailar, pintar, armar

¿EN CASA JUEGA CON MAMÁ Y PAPÁ? si

¿CADA CUANTO LO HACE? Diario ¿QUIEN LE AYUDA EN CASA A REALIZAR EJERCICIOS O ACTIVIDADES DE LESTO ESCRITURA Y MATEMÁTICAS A SU HIJO? Mamá ¿POR QUÉ? Es el horario de atención

¿QUÉ TAN SOCIAL ES SU HIJO? Es bastante sociable pero voluntariosa

¿CUÁL ES LA DISPOSICIÓN QUE VE EN SU HIJO RESPECTO A SUS TRABAJOS ESCOLARES?

No muestra interés por realizar tareas, se las manejan como reto

ANTECEDENTES IMPORTANTES PROPORCIONADOS POR LOS PADRES Le llama la atención los retos, amenazas para realizar tareas, calificación sus actividades.

### REALACIONES AFECTIVAS

¿QUIEN SE ENCARGA DE SU ATENCIÓN? Ambos padres

¿CÓMO SE LLEVA CON SU PAPÁ? Bien, pero lo ve como un compañero ¿CON SU MAMÁ? bien pero no le gusta que le exija.

¿CON SUS HERMANOS? No tiene ¿CON QUIEN PREFIERE ESTAR? Mamá

### SUEÑO Y ALIMENTACIÓN

SU SUEÑO HA SIDO: BUENO (X) REGULAR ( ) MALO ( )

DE BEBÉ ¿CON QUIÉN DORMIA? En su cuna, misma habitación.

¿ACTUALMENTE CON QUIÉN DUERME? Mamá

¿SE DESIERTA POR LAS NOCHES? si CON QUE FRECUENCIA 1 o 2 veces

¿ACOSTUMBRA A DORMIR LA SIESTA? Si a las 4pm por 30 minutos

¿TIENE ACTUALMENTE PROBLEMAS PARA COMER? Hay que insistirle para comer

¿CUÁLES? Carne ¿CUÁLES SON SUS ALIMENTOS PREFERIDOS? Fruta, gelatina, zanahoria, sopa de letras

¿QUÉ ALIMENTO RECHAZA POR COMPLETO O ES ALERGICO (A)? carne de res y de puerco

---

ASIMISMO, EL FIRMAR ESTE DOCUMENTO AUTORIZO A LA INSTITUCIÓN PARA QUE PUEDA HACER USO DE LA INFORMACIÓN AQUÍ VERIFICADA CUANDO SEA NECESARIO Y EN CASO DE QUE DRANTE EL PRESENTE CICLO ESCOLAR, MI HIJO (A) PRESENTARA ALGUNA SINTOMATOLOGÍA O ENFERMEDAD QUE LIMITE SU DESEMPEÑO EN ALGUNA ACTIVIDAD A REALIZAR EN LA ESCUELA, ME COMPROMETO A INFORMAR INMEDIATAMENTE POR ESCRITO Y PODER CANALIZARLO PARA MEJORAR SU DESEMPEÑO.

CONSIDERADO QUE LA INSTITUCIÓN PROMUEVE EL DESARROLLO INTEGRAL Y PERTINENTE A LAS CAPACIDADES FÍSICAS E INTELECTUALES DE LOS ALUMNOS, ASÍ COMO DE SUS ACTIVIDADES Y VALORES, SE REQUIERE DETERMINE SI AUTORIZA QUE SU HIJO (A) REALICE LAS ACTIVIDAES PROGRAMADAS.

\_\_\_\_\_  
PROFESORA

\_\_\_\_\_  
NOMBRE Y FIRMA DEL PADRE O TUTOR

\_\_\_\_\_  
LUCIA GUERRERO



# INSTITUTO ISABEL GRASSETEAU

09PJN0451F

"La Ciencia Adorna, La Virtud Corona"

ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA

CICLO ESCOLAR: 2019-2020

GRADO: 3° GRUPO: "A" FECHA DE REALIZACIÓN: 10-Sep-2019

## IDENTIFICACIÓN:

NOMBRE DEL NIÑO: Valentina EDAD: 5 años

FECHA DE NACIMIENTO: 30- enero- 2014

DOMICILIO: Enrique González Martínez 246. Sta. Ma. La Ribera TELEFONO: 5580322197

## AMBIENTE FAMILIAR

PERSONAS QUE VIEN CON EL ALUMNO EN CASA: 2 No. De HERMANOS 3 LUGAR QUE OCUPA: 4

No. DE PERSONAS QUE INTEGRAN SU FAMILIA: 3

## SITUACIÓN FAMILIAR

CASADOS        DIVORCIADOS        UNION LIBRE X MADRE SOLTERA       

ABUELOS       

A QUIEN CORRESPONDE LA TUTELA DEL MENOR:        MADRE       

## ANTECEDENTES PRENATALES

EMBARAZO (NORMAL O CON COMPLICACIONES)        preeclampsia       

PESO AL NACER 2.900kg ALGUNA COMPLICACIÓN preeclampsia

TRATAMIENTO medicamentos para mamá SECUELAS: ninguna

TIPO DE SANGRE 0+

## ANTECEDENTES MEDICOS

CARDIACOS no ALERGIAS ninguna

PROBLEMAS AL HABLAR No

¿QUIÉN LO ATENDIÓ? ninguno

DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO ninguno

PROBLEMAS PSICOMOTORES (COORDINA MOVIMIENTOS) ninguno

¿PROBLEMAS DE CONDUCTA OBSERVADOS EN CASA? ninguno

RECUERDE QUE CUALQUIER OBSERVACIÓN SOBRE A SALUD DE SU HIJO ES IMPORTANTE: Buena salud

## DINAMICA FAMILIAR

GENERALMENTE, ¿CON QUIEN TOMA LOS ALIMENTOS papá- mamá

¿COME SOLO? si

¿CUÁNTO TIEMPO DE TELEVISIÓN? 2 hrs. diario ¿CON QUIEN JUEGA Y A QUÉ? Muñecas, casita

¿SE VISTE SOLO O QUIEN LO AYUDA? si

¿QUÉ LE DISGUSTA? Que no le den las cosas

¿QUÉ LE GUSTA? Jugar, ver la tele, ir al parque

¿EN CASA JUEGA CON MAMÁ Y PAPÁ? si

¿CADA CUANTO LO HACE? Los fines de semana ¿QUIEN LE AYUDA EN CASA A REALIZAR EJERCICIOS O ACTIVIDADES DE LESTO ESCRITURA Y MATEMÁTICAS A SU HIJO? mamá ¿POR QUÉ? Pasa más tiempo con ella

¿QUÉ TAN SOCIAL ES SU HIJO? \_\_\_\_\_

¿CUÁL ES LA DISPOSICIÓN QUE VE EN SU HIJO RESPECTO A SUS TRABAJOS ESCOLARES?  
es poco sociable

ANTECEDENTES IMPORTANTES PROPORCIONADOS POR LOS PADRES No le gusta el inglés

### REALACIONES AFECTIVAS

¿QUIEN SE ENCARGA DE SU ATENCIÓN? mamá

¿CÓMO SE LLEVA CON SU PAPÁ? bien ¿CON SU MAMÁ? bien

¿CON SUS HERMANOS? bien ¿CON QUIEN PREFIERE ESTAR? mamá

### SUEÑO Y ALIMENTACIÓN

SU SUEÑO HA SIDO: BUENO (X) REGULAR ( ) MALO ( )

DE BEBÉ ¿CON QUIÉN DORMIA? papá y mamá

¿ACTUALMENTE CON QUIÉN DUERME? sola

¿SE DESIERTA POR LAS NOCHES? no CON QUE FRECUENCIA no

¿ACOSTUMBRA A DORMIR LA SIESTA? no

¿TIENE ACTUALMENTE PROBLEMAS PARA COMER? solo come poco

¿CUÁLES? no ¿CUÁLES SON SUS ALIMENTOS PREFERIDOS? pollo, pechuga, frutas

¿QUÉ ALIMENTO RECHAZA POR COMPLETO O ES ALERGICO (A)? no

ASIMISMO, EL FIRMAR ESTE DOCUMENTO AUTORIZO A LA INSTITUCIÓN PARA QUE PUEDA HACER USO DE LA INFORMACIÓN AQUÍ VERIFICADA CUANDO SEA NECESARIO Y EN CASO DE QUE DRANTE EL PRESENTE CICLO ESCOLAR, MI HIJO (A) PRESENTARA ALGUNA SINTOMATOLOGÍA O ENFERMEDAD QUE LIMITE SU DESEMPEÑO EN ALGUNA ACTIVIDAD A REALIZAR EN LA ESCUELA, ME COMPROMETO A INFORMAR INMEDIATAMENTE POR ESCRITO Y PODER CANALIZARLO PARA MEJORAR SU DESEMPEÑO.

CONSIDERADO QUE LA INSTITUCIÓN PROMUEVE EL DESARROLLO INTEGRAL Y PERTINENTE A LAS CAPACIDADES FÍSICAS E INTELECTUALES DE LOS ALUMNOS, ASÍ COMO DE SUS ACTIVIDADES Y VALORES, SE REQUIERE DETERMINE SI AUTORIZA QUE SU HIJO (A) REALICE LAS ACTIVIDAES PROGRAMADAS.

\_\_\_\_\_  
PROFESORA

\_\_\_\_\_  
NOMBRE Y FIRMA DEL PADRE O TUTOR

\_\_\_\_\_  
LUCIA GUERRERO



# INSTITUTO ISABEL GRASSETEAU

09PJN0451F

"La Ciencia Adorna, La Virtud Corona"

ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA

CICLO ESCOLAR: 2019-2020

GRADO: 3 GRUPO: "A" FECHA DE REALIZACIÓN: 24- Sep- 2019

## IDENTIFICACIÓN:

NOMBRE DEL NIÑO: Jesús Santiago EDAD: 5 años

FECHA DE NACIMIENTO: 6- mayo- 2014

DOMICILIO Calle Enrique Contel Ed: 6 Depto.: 502, Ejército constitucionalista

TELEFONO: 55 64131398

## AMBIENTE FAMILIAR

PERSONAS QUE VIVEN CON EL ALUMNO EN CASA: 4 No. De HERMANOS 0 LUGAR QUE OCUPA:

1 No. DE PERSONAS QUE INTEGRAN SU FAMILIA: 3

## SITUACIÓN FAMILIAR

CASADOS        DIVORCIADOS        UNION LIBRE x MADRE SOLTERA       

ABUELOS       

A QUIEN CORRESPONDE LA TUTELA DEL MENOR:        ambos padres       

## ANTECEDENTES PRENATALES

EMBARAZO (NORMAL O CON COMPLICACIONES) preeclampsia, normal 38 semanas

PESO AL NACER 3250 kg ALGUNA COMPLICACIÓN ninguna

TRATAMIENTO ninguno SECUELAS: ninguno

TRATAMIENTO ninguno TIPO DE SANGRE 0+

## ANTECEDENTES MEDICOS

CARDIACOS No ALERGIAS rinitis alérgica, claritromicina

PROBLEMAS AL HABLAR problemas de lenguaje

¿QUIÉN LO ATENDIÓ? terapeuta

DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO lenguaje, terapia de lenguaje

PROBLEMAS PSICOMOTORES (COORDINA MOVIMIENTOS) no

¿PROBLEMAS DE CONDUCTA OBSERVADOS EN CASA? ninguna

RECUERDE QUE CUALQUIER OBSERVACIÓN SOBRE LA SALUD DE SU HIJO ES IMPORTANTE: cambios de temperatura y polvo

## DINAMICA FAMILIAR

GENERALMENTE, ¿CON QUIEN TOMA LOS ALIMENTOS mamá- abuela

¿COME SOLO? si

¿CUÁNTO TIEMPO DE TELEVISIÓN? 3 hrs, diarias ¿CON QUIEN JUEGA Y A QUÉ? papá, mamá, perro

¿SE VISTE SOLO O QUIEN LO AYUDA? solo con el suéter

¿QUÉ LE DISGUSTA? Arañas e insectos

¿QUÉ LE GUSTA? Películas, tres, transporte

¿EN CASA JUEGA CON MAMÁ Y PAPÁ? si

¿CADA CUANTO LO HACE? diario ¿QUIEN LE AYUDA EN CASA A REALIZAR EJERCICIOS O ACTIVIDADES DE LECTO ESCRITURA Y MATEMÁTICAS A SU HIJO? mamá ¿POR QUÉ? Por el tiempo

¿QUÉ TAN SOCIAL ES SU HIJO? básico

¿CUÁL ES LA DISPOSICIÓN QUE VE EN SU HIJO RESPECTO A SUS TRABAJOS ESCOLARES?  
malo

ANTECEDENTES IMPORTANTES PROPORCIONADOS POR LOS PADRES buscarle actividades que sean de su interés con estilo de aprendizaje visual y auditivo

#### **RELACIONES AFECTIVAS**

¿QUIEN SE ENCARGA DE SU ATENCIÓN? mamá

¿CÓMO SE LLEVA CON SU PAPÁ? muy bien ¿CON SU MAMÁ? Muy bien

¿CON SUS HERMANOS? no tiene ¿CON QUIEN PREFERE ESTAR? ambos

#### **SUEÑO Y ALIMENTACIÓN**

SU SUEÑO HA SIDO: BUENO ( ) REGULAR (x) MALO ( )

DE BEBÉ ¿CON QUIÉN DORMIA? papás

¿ACTUALMENTE CON QUIÉN DUERME? papás

¿SE DESIERTA POR LAS NOCHES? no CON QUE FRECUENCIA no

¿ACOSTUMBRA A DORMIR LA SIESTA? no

¿TIENE ACTUALMENTE PROBLEMAS PARA COMER? no

¿CUÁLES? no ¿CUÁLES SON SUS ALIMENTOS PREFERIDOS? pizza, hamburguesa

¿QUÉ ALIMENTO RECHAZA POR COMPLETO O ES ALERGICO (A)? lechuga, la carne

ASIMISMO, EL FIRMAR ESTE DOCUMENTO AUTORIZO A LA INSTITUCIÓN PARA QUE PUEDA HACER USO DE LA INFORMACIÓN AQUÍ VERIFICADA CUANDO SEA NECESARIO Y EN CASO DE QUE DRANTE EL PRESENTE CICLO ESCOLAR, MI HIJO (A) PRESENTARA ALGUNA SINTOMATOLOGÍA O ENFERMEDAD QUE LIMITE SU DESEMPEÑO EN ALGUNA ACTIVIDAD A REALIZAR EN LA ESCUELA, ME COMPROMETO A INFORMAR INMEDIATAMENTE POR ESCRITO Y PODER CANALIZARLO PARA MEJORAR SU DESEMPEÑO.

CONSIDERADO QUE LA INSTITUCIÓN PROMUEVE EL DESARROLLO INTEGRAL Y PERTINENTE A LAS CAPACIDADES FÍSICAS E INTELECTUALES DE LOS ALUMNOS, ASÍ COMO DE SUS ACTIVIDADES Y VALORES, SE REQUIERE DETERMINE SI AUTORIZA QUE SU HIJO (A) REALICE LAS ACTIVIDADES PROGRAMADAS.

\_\_\_\_\_  
**PROFESORA**

\_\_\_\_\_  
**NOMBRE Y FIRMA DEL PADRE O TUTOR**

\_\_\_\_\_  
**LUCIA GUERRERO**



# INSTITUTO ISABEL GRASSETEAU

09PJN0451F

"La Ciencia Adorna, La Virtud Corona"

ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA

CICLO ESCOLAR: 2019-2020

GRADO: 3° GRUPO: "A" FECHA DE REALIZACIÓN: 24-09-19

## IDENTIFICACIÓN:

NOMBRE DEL NIÑO: Santiago EDAD: 5 años

FECHA DE NACIMIENTO: 09-08-2014

DOMICILIO: ciprés 280 ed. Durazno Depto.: 201 Col: Atlampa TELEFONO: 52-63-38-18

## AMBIENTE FAMILIAR

PERSONAS QUE VIEN CON EL ALUMNO EN CASA: 2 No. De HERMANOS 0 LUGAR QUE OCUPA:

1 No. DE PERSONAS QIE INTEGRAN SU FAMILIA: 3

## SITUACIÓN FAMILIAR

CASADOS \_\_\_\_\_ DIVORCIADOS \_\_\_\_\_ UNION LIBRE X MADRE SOLTERA \_\_\_\_\_

ABUELOS \_\_\_\_\_

A QUIEN CORRESPONDE LA TUTELA DEL MENOR: ambos padres

## ANTECEDENTES PRENATALES

EMBARAZO (NORMAL O CON COMPLICACIONES) normal 38 semanas

PESO AL NACER 3.810 Kg ALGUNA COMPLICACIÓN ninguna

TRATAMIENTO \_\_\_\_\_ Ninguna \_\_\_\_\_ SECUELAS: \_\_\_\_\_ ninguna \_\_\_\_\_

TRATAMIENTO \_\_\_\_\_ ninguna \_\_\_\_\_ TIPO DE SANGRE A+

## ANTECEDENTES MEDICOS

CARDIACOS \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ ALERGIAS no

PROBLEMAS AL HABLAR \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

¿QUIÉN LO ATENDIÓ? \_\_\_\_\_ no \_\_\_\_\_

DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO \_\_\_\_\_ ninguno \_\_\_\_\_

PROBLEMAS PSICOMOTORES (COORDINA MOVIMIENTOS) \_\_\_\_\_ no \_\_\_\_\_

¿PROBLEMAS DE CONDUCTA OBSERVADOS EN CASA? \_\_\_\_\_ ninguna \_\_\_\_\_

RECUERDE QUE CUALQUIER OBSERVACIÓN SOBRE A SALUD DE SU HIJO ES IMPORTANTE: no se enferma seguido

## DINAMICA FAMILIAR

GENERALMENTE, ¿CON QUIEN TOMA LOS ALIMENTOS papás, abuelos

¿COME SOLO? \_\_\_\_\_ si \_\_\_\_\_

¿CUÁNTO TIEMPO DE TELEVISIÓN? 2 hrs. diario ¿CON QUIEN JUEGA Y A QUÉ? Con sus papás

¿SE VISTE SOLO O QUIEN LO AYUDA? \_\_\_\_\_ solo \_\_\_\_\_

¿QUÉ LE DISGUSTA? El desorden

¿QUÉ LE GUSTA? dinosaurios

¿EN CASA JUEGA CON MAMÁ Y PAPÁ? \_\_\_\_\_ si \_\_\_\_\_

¿CADA CUANTO LO HACE? \_\_\_\_\_ si \_\_\_\_\_ ¿QUIEN LE AYUDA EN CASA A REALIZAR EJERCICIOS O ACTIVIDADES DE LECTO ESCRITURA Y MATEMÁTICAS A SU HIJO? \_\_\_\_\_ ¿POR QUÉ? Pasa más tiempo con su mamá \_\_\_\_\_

¿QUÉ TAN SOCIAL ES SU HIJO? mucho \_\_\_\_\_

¿CUÁL ES LA DISPOSICIÓN QUE VE EN SU HIJO RESPECTO A SUS TRABAJOS ESCOLARES?

bueno

ANTECEDENTES IMPORTANTES PROPORCIONADOS POR LOS PADRES

#### **REALACIONES AFECTIVAS**

¿QUIEN SE ENCARGA DE SU ATENCIÓN? \_\_\_\_ ambos \_\_\_\_\_

¿CÓMO SE LLEVA CON SU PAPÁ? \_pelean mucho\_\_\_ ¿CON SU MAMÁ? \_con su mamá

¿CON SUS HERMANOS? \_\_\_\_no tiene\_\_\_\_\_ ¿CON QUIEN PREFIERE ESTAR? Con ambos

#### **SUEÑO Y ALIMENTACIÓN**

SU SUEÑO HA SIDO: BUENO (x) REGULAR ( ) MALO ( )

DE BEBÉ ¿CON QUIÉN DORMIA? \_\_\_\_\_ papás \_\_\_\_\_

¿ACTUALMENTE CON QUIÉN DUERME? \_\_\_\_ papás \_\_\_\_\_

¿SE DESIERTA POR LAS NOCHES? \_\_\_\_\_no\_\_\_\_\_ CON QUE FRECUENCIA \_\_\_\_no\_\_

¿ACOSTUMBRA A DORMIR LA SIESTA? Si 1 o 2 hrs \_\_\_\_\_

¿TIENE ACTUALMENTE PROBLEMAS PARA COMER? \_\_\_\_\_ si \_\_\_\_\_

¿CUÁLES? \_\_ las galletas \_\_\_\_\_ ¿CUÁLES SON SUS ALIMENTOS PREFERIDOS? \_\_enchiladas, arroz, huevo\_\_\_\_\_

¿QUÉ ALIMENTO RECHAZA POR COMPLETO O ES ALERGICO (A)? lechuga y verduras

---

ASIMISMO, EL FIRMAR ESTE DOCUMENTO AUTORIZO A LA INSTITUCIÓN PARA QUE PUEDA HACER USO DE LA INFORMACIÓN AQUÍ VERIFICADA CUANDO SEA NECESARIO Y EN CASO DE QUE DRANTE EL PRESENTE CICLO ESCOLAR, MI HIJO (A) PRESENTARA ALGUNA SINTOMATOLOGÍA O ENFERMEDAD QUE LIMITE SU DESEMPEÑO EN ALGUNA ACTIVIDAD A REALIZAR EN LA ESCUELA, ME COMPROMETO A INFORMAR INMEDIATAMENTE POR ESCRITO Y PODER CANALIZARLO PARA MEJORAR SU DESEMPEÑO.

CONSIDERADO QUE LA INSTITUCIÓN PROMUEVE EL DESARROLLO INTEGRAL Y PERTINENTE A LAS CAPACIDADES FÍSICAS E INTELECTUALES DE LOS ALUMNOS, ASÍ COMO DE SUS ACTIVIDADES Y VALORES, SE REQUIERE DETERMINE SI AUTORIZA QUE SU HIJO (A) REALICE LAS ACTIVIDAES PROGRAMADAS.

---

**PROFESORA**

---

**NOMBRE Y FIRMA DEL PADRE O TUTOR**

---

**LUCIA GUERRERO**



# INSTITUTO ISABEL GRASSETEAU

09PJN0451F

"La Ciencia Adorna, La Virtud Corona"

ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA

CICLO ESCOLAR: 2019-2020

GRADO: 3° GRUPO: "A" FECHA DE REALIZACIÓN: 09-Sep-2019

## IDENTIFICACIÓN:

NOMBRE DEL NIÑO: Nadia Valeria EDAD: 5 años

FECHA DE NACIMIENTO: 5 de junio- 2014

DOMICILIO: Manuel Carpio 105 Int 604 A Santa Ma. La Ribera

TELEFONO: 56-111-74-15-09

## AMBIENTE FAMILIAR

PERSONAS QUE VIEN CON EL ALUMNO EN CASA: 4 No. De HERMANOS 1 LUGAR QUE OCUPA:

2 No. DE PERSONAS QIE INTEGRAN SU FAMILIA: 4

## SITUACIÓN FAMILIAR

CASADOS x DIVORCIADOS \_\_\_\_\_ UNION LIBRE \_\_\_\_\_ MADRE SOLTERA \_\_\_\_\_

ABUELOS \_\_\_\_\_

A QUIEN CORRESPONDE LA TUTELA DEL MENOR: ambos padres

## ANTECEDENTES PRENATALES

EMBARAZO (NORMAL O CON COMPLICACIONES) Normal 39 semanas, Natural

PESO AL NACER 3130 kg ALGUNA COMPLICACIÓN ninguna

TRATAMIENTO ninguno SECUELAS: ninguno

TRATAMIENTO ninguno TIPO DE SANGRE A+

## ANTECEDENTES MEDICOS

CARDIACOS No ALERGIAS no

PROBLEMAS AL HABLAR No

¿QUIÉN LO ATENDIÓ? nadie

DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO no

PROBLEMAS PSICOMOTORES (COORDINA MOVIMIENTOS) no

¿PROBLEMAS DE CONDUCTA OBSERVADOS EN CASA? no

RECUERDE QUE CUALQUIER OBSERVACIÓN SOBRE A SALUD DE SU HIJO ES IMPORTANTE: no se enferma con frecuencia

## DINAMICA FAMILIAR

GENERALMENTE, ¿CON QUIEN TOMA LOS ALIMENTOS con los 4 integrantes

¿COME SOLO? si

¿CUÁNTO TIEMPO DE TELEVISIÓN? 1 Hr ¿CON QUIEN JUEGA Y A QUÉ? Con su hermana

¿SE VISTE SOLO O QUIEN LO AYUDA? sola

¿QUÉ LE DISGUSTA? Que le griten

¿QUÉ LE GUSTA? Jugar con su hermana

¿EN CASA JUEGA CON MAMÁ Y PAPÁ? si

¿CADA CUANTO LO HACE? si ¿QUIEN LE AYUDA EN CASA A REALIZAR EJERCICIOS O ACTIVIDADES DE LESTO ESCRITURA Y MATEMÁTICAS A SU HIJO? mamá ¿POR QUÉ?

Pasa más tiempo con ella

¿QUÉ TAN SOCIAL ES SU HIJO? Mucho, al principio es tímida  
¿CUÁL ES LA DISPOSICIÓN QUE VE EN SU HIJO RESPECTO A SUS TRABAJOS ESCOLARES?

Si los hace, pero no le gusta

ANTECEDENTES IMPORTANTES PROPORCIONADOS POR LOS PADRES tiene que realizar actividades cortas, toma clases de chino mandarín

### REALACIONES AFECTIVAS

¿QUIEN SE ENCARGA DE SU ATENCIÓN? mamá

¿CÓMO SE LLEVA CON SU PAPÁ? bien ¿CON SU MAMÁ? bien

¿CON SUS HERMANOS? bien ¿CON QUIEN PREFIERE ESTAR? jugar con su hermana

### SUEÑO Y ALIMENTACIÓN

SU SUEÑO HA SIDO: BUENO (x) REGULAR ( ) MALO ( )

+DE BEBÉ ¿CON QUIÉN DORMÍA? papás

¿ACTUALMENTE CON QUIÉN DUERME? hermana

¿SE DESIERTA POR LAS NOCHES? no CON QUE FRECUENCIA \_\_\_\_\_

¿ACOSTUMBRA A DORMIR LA SIESTA? no

¿TIENE ACTUALMENTE PROBLEMAS PARA COMER? no

¿CUÁLES? ninguno ¿CUÁLES SON SUS ALIMENTOS PREFERIDOS? carne, fruta, verdura

¿QUÉ ALIMENTO RECHAZA POR COMPLETO O ES ALERGICO (A)? berenjena

---

ASIMISMO, EL FIRMAR ESTE DOCUMENTO AUTORIZO A LA INSTITUCIÓN PARA QUE PUEDA HACER USO DE LA INFORMACIÓN AQUÍ VERIFICADA CUANDO SEA NECESARIO Y EN CASO DE QUE DRANTE EL PRESENTE CICLO ESCOLAR, MI HIJO (A) PRESENTARA ALGUNA SINTOMATOLOGÍA O ENFERMEDAD QUE LIMITE SU DESEMPEÑO EN ALGUNA ACTIVIDAD A REALIZAR EN LA ESCUELA, ME COMPROMETO A INFORMAR INMEDIATAMENTE POR ESCRITO Y PODER CANALIZARLO PARA MEJORAR SU DESEMPEÑO.

CONSIDERADO QUE LA INSTITUCIÓN PROMUEVE EL DESARROLLO INTEGRAL Y PERTINENTE A LAS CAPACIDADES FÍSICAS E INTELECTUALES DE LOS ALUMNOS, ASÍ COMO DE SUS ACTIVIDADES Y VALORES, SE REQUIERE DETERMINE SI AUTORIZA QUE SU HIJO (A) REALICE LAS ACTIVIDAES PROGRAMADAS.

---

PROFESORA

---

NOMBRE Y FIRMA DEL PADRE O TUTOR

---

LUCIA GUERRERO

### **1.3.2 PROBLEMATIZACIÓN**

Derivado de las características identificadas en los alumnos de preescolar tres, se observa como problemática central la dificultad para entender y expresarse a la hora de participar en la asignatura lengua extranjera inglés mostrándose dudosos, la falta de buena pronunciación, poca importancia del aprendizaje, las estrategias no son las adecuadas, poco conocimiento del vocabulario, así como la familiarización con el idioma.

La indagación de estos mismos elementos genera cuestionamientos tales como ¿Cuáles son las estrategias pedagógicas necesarias para el aprendizaje de la lengua extranjera inglés en preescolar tres?, ¿Cuál es la importancia de conocer el vocabulario?, ¿Por qué es importante el inglés en preescolar tres? ¿Por qué es importante el juego cooperativo para el aprendizaje del idioma lengua extranjera inglés?

Para dar respuesta a estas interrogantes esta propuesta pedagógica pretende Por medio del juego colaborativo que el alumno desarrolle habilidades, conocimientos, actitudes y estrategias de aprendizaje para participar e interactuar en las prácticas sociales del lenguaje oral, propias de lo diferentes contextos con hablantes nativos y no nativos, implementando las herramientas pedagógicas dentro de la planeación didáctica.

### **1.3.3 Problemática socioeducativa**

#### **Objeto de estudio:**

##### **Habla y Escucha**

Considera el lenguaje egocéntrico como uno de los síntomas del pensamiento egocéntrico del niño de edad preescolar: al hablar, el niño no trata de entender el punto de vista de quien lo escucha. El pequeño ve la realidad a través de su propia óptica, sin tomar conciencia de ello. (Piaget, 1961, pág. 5)

## **Vygotsky:**

### **Aspecto: Juego cooperativo**

Garaigordobil, citado por Navarro en el libro “El afán de jugar” expresa que los juegos cooperativos son aquellos juegos en los que para conseguir un resultado se requiere de todo el grupo asuma los mismos objetivos y reglas, que todos participen y que la cooperación se realice en forma coordinada, con el fin de emplear al máximo las energías”.

También dice: “Que las actitudes de colaboración llevan asociadas el desarrollo del autoconcepto, de la empatía, el aprecio hacia uno mismo y hacia los demás, de la comunicación, las relaciones sociales, además aumenta la alegría, ya que desaparece el miedo al fracaso y a ser rechazado por los demás”. (Mosquera, 2000, pág. 74 )

Durante la aplicación de los juegos cooperativos, se busca que los alumnos socialicen más y se deje de lado la competencia entre ellos.

### **Autores: Niños**

“Los niños son pequeños exploradores y científicos que buscan dar sentido al mundo que les rodea. Los cambios a medida que maduran no solo son cuantitativos, también tienen que ver en la forma cómo conciben el mundo”. (Piaget, 2021, págs. 4-5)

“El niño tiene la necesidad de actuar de manera eficaz y con independencia y de tener la capacidad para desarrollar un estado mental de funcionamiento superior cuando interacciona con la cultura (igual que cuando interacciona con otras personas)”. (Vigotsky, 2021, pág. 1)

### **1.3.4 Justificación**

La siguiente propuesta pedagógica tiene el objetivo de promover el juego cooperativo como recurso metodológico para favorecer el habla y la escucha de la lengua extranjera inglés en preescolar III en el Instituto Isabel Grasseteau, para ello se diseñaron diversas actividades a partir de secuencias didácticas.

Para el diseño de estas secuencias didácticas se consideraron los siguientes aspectos:

Las necesidades de los alumnos para el logro de su desarrollo integral, dar seguimiento a las acciones para la mejora académica, utilizar material concreto, como papel reciclable, hojas de colores, flash cards, cajas, tarjetas, cuadernos, libros de apoyo, videos, material interactivo, diseño de estrategias pedagógicas y rúbricas como herramientas de evaluación.

La asignatura Lengua Extranjera. Inglés, dirigida a los grados iniciales de educación básica pretende promover en los estudiantes la familiarización y el contacto con el inglés como lengua extranjera; por tal motivo se diseñó una secuencia didáctica que permita a los alumnos de preescolar III tener un primer contacto con el idioma, escucharlo, hablarlo y comprenderlo a través del juego cooperativo.

### **1.3.5 Propósitos u objetivos**

#### **PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN**

##### **GENERALES**

Los alumnos de preescolar tres muestran dificultad para hablar y escuchar en la lengua extranjera inglés.

##### **Las causas:**

1. Los recursos metodológicos no son los adecuados para el aprendizaje de la lengua extranjera inglés.
2. Los alumnos muestran poco interés hacia la asignatura.
3. Los alumnos muestran dificultades para hablar y escuchar la lengua extranjera inglés.
4. Los alumnos muestran poca participación en actividades de trabajo cooperativo.

##### **Efectos o consecuencias:**

1. Los alumnos están desmotivados y poco interesados en el trabajo en equipo.
2. Al no contar con un aula específica para impartir la clase, los alumnos se muestran poco interesados.
3. Los alumnos tienen dificultades para hablar y escuchar en la lengua extranjera inglés.
4. Las orientaciones pedagógicas que brindo a los estudiantes son poco adecuadas para trabajar en equipo.

## **CENTRAL**

Los alumnos de preescolar tres muestran dificultad para escuchar y hablar la lengua extranjera inglés.

### **OBJETIVO PRINCIPAL:**

“Los alumnos de preescolar tres muestren facilidad y capacidad para hablar y escuchar en la lengua extranjera inglés”.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

1. Los recursos metodológicos y pedagógicos sean los adecuados para el aprendizaje de la lengua extranjera inglés.
2. Los alumnos muestren interés hacia la asignatura.
3. Los alumnos logren hablar y escuchar palabras en inglés.

#### **1.3.6 Supuesto de Intervención**

Con esta propuesta pedagógica que busca que los alumnos de preescolar tres por medio del juego cooperativo puedan hablar y escuchar (entender), la lengua extranjera inglés.

Se sugieren actividades por medio del juego cooperativo en donde se hace uso de videos, mímica, sonidos, uso de material didáctico que brinden apoyo a docentes y alumnos para facilitar el aprendizaje, mejoren la escucha y el habla de la lengua extranjera inglés en preescolar tres.

# CAPITULO II

## FUNDAMENTACIÓN

### 2.1 Fundamentación teórica

El lenguaje es una herramienta cultural universal que se aplica en muchos contextos para resolver un sin número de problemas. Vigotsky y muchos otros teóricos sostienen que el lenguaje distingue a los seres humanos de los animales al hacerlos más eficientes y efectivos en la solución de problemas.

Para este autor el lenguaje sirve para hablar, escribir, dibujar y pensar, en el caso del habla que uno de nuestros objetivos a desarrollar en esta propuesta, permite comunicarnos con otras personas, y el habla dirigida al interior nos permite comunicarnos con nosotros mismos, regular nuestra conducta y pensamiento.

En el paradigma vygotskiano, el habla pública es el lenguaje dirigido a los demás, cuya función es social, comunicativa; se expresa en voz alta y se dirige a los demás para comunicarse con ellos. El habla pública puede ser formal, como en una conferencia, o informal, como en una discusión a la hora de la cena. El habla privada es el habla autodirigida, audible pero no dirigida a los demás. Este tipo de habla tiene una función autorregulativa. El habla pública y el habla privada aparecen en épocas diferentes. En la infancia, el habla tiene sobre todo una función pública y es vital para la adaptación al ambiente social y el aprendizaje. Conforme el niño crece, el habla adquiere una nueva función; no se utiliza únicamente en la comunicación sino también para ayudar al niño a dominar su conducta y adquirir nuevos conocimientos.

Los orígenes del lenguaje son sociales, incluso desde el comienzo mismo de la infancia. Tanto el lenguaje receptivo como el productivo tienen sus raíces en los intercambios sociales entre el bebé y quien lo cuida. Prácticamente toda vocalización del niño es interpretada como manifestación social, como si el bebé comunicara algo. (Vigotsky, 2021, pág. 95).

Los padres entablan conversaciones con el bebé aun cuando éste responda sólo con balbuceos. contribuciones del contexto social. (John Steiner, 1994, pág. 95) La aparición del habla y el pensamiento Vygotsky creía que hay un momento durante la lactancia y la edad temprana en que el pensamiento se origina sin el lenguaje y que éste se usa únicamente para la comunicación. Otros psicólogos, como Piaget (1923/1926, 1952) y Bruner (1968), parecen coincidir en que los niños atraviesan una etapa en la que el lenguaje no es esencial para el pensamiento ni para la solución de problemas; los niños resuelven problemas con acciones sensomotoras o manipulando imágenes, más que mediante conceptos o palabras.

Entre los dos y los tres años, aparecen el pensamiento y el habla; desde este punto en adelante, ni el habla ni el pensamiento volverán a funcionar igual, según Vygotsky. Con la aparición del pensamiento y el habla, el pensamiento adquiere una base verbal y el habla se hace intelectual porque se usa para pensar; el habla se emplea con otros propósitos además de la comunicación, sino también para ayudar al niño a dominar su conducta y adquirir nuevos conocimientos.

## **CONCEPTO DE JUEGO**

### **EL JUEGO DESDE LA PERSPECTIVA PSICOANÁLITICA.**

” El juego sustituye la satisfacción de deseos insatisfechos y, para aliviarlos, brinda una forma de revivir los acontecimientos traumáticos del pasado”. (Freud, 2000, pág. 130)

El enfoque psicoanalítico subraya el lado socioemocional del juego. Mediante el juego, el niño resuelve miedos irracionales o conflictos psicológicos con los padres.

“El juego para el niño preescolar también es un medio de exploración, una vía para mostrar iniciativa e independencia. Desde el punto de vista psicoanalítico, es una manera de canalizar la agresión por medio de una experiencia catártica. Es una reacción ante acontecimientos ocurridos y un mecanismo para revisarlos” (Freud, 2000, pág. 131).

El juego como desarrollo social Parten (1932) y otros teóricos (Howes, 1980; Rubín, 1980) ven el juego como una forma de interacción social que refleja y facilita la creciente habilidad del niño para comprometerse con sus iguales en acciones cooperativas.

## **LAS TEORÍAS CONSTRUCIVISTAS DEL JUEGO**

“El juego tiene un papel fundamental en las habilidades mentales en desarrollo del niño. Piaget describe diversas etapas en la evolución del juego” (Piaget, 2021, pág. 25).

La primera, llamada práctica o juego funcional, es característica del periodo sensoriomotor. En el juego funcional el niño repite esquemas conocidos de acciones y del uso de los objetos; por ejemplo, el niño bebe de una taza vacía o hace como que se peina con la mano. El juego simbólico, la segunda etapa, aparece en el periodo preoperacional. Incluye el uso de representaciones mentales en las que los objetos pasan por otros objetos. En el juego simbólico, un bloque podría ser un teléfono, un barco, un plátano, un perro o una nave espacial. Piaget distinguió entre el juego constructivo y el dramático. En el juego constructivo, los objetos concretos se usan para construir y crear otros objetos; por ejemplo, el juego de cubos de madera puede usarse para construir una ciudad para coches y camiones de juguete. En el juego dramático, los niños crean situaciones y papeles ficticios con gestos y lenguaje; crean el papel de cada niño y lo negocian, y proponen un tema o una dirección para el argumento ficticio. El juego dramático suele aparecer después de la aparición del juego constructivo.

La etapa final del juego es la de los juegos con reglas, que culmina durante el periodo operacional concreto. Esta etapa se caracteriza por el uso de reglas exteriores para el inicio, la regulación, el mantenimiento y la terminación de la interacción social. Algunas reglas son formales, establecidas y transmitidas por otros, y otras reglas son generadas y negociadas durante el juego, conforme los niños lo inventan.

## **EL JUEGO EN LA TEORÍA DE VIGOTSKY**

Vygotsky creía que el juego propicia el desarrollo cognitivo, emocional y social. A diferencia de los teóricos que acabamos de comentar, Vygotsky tiene una visión más integrada del valor del juego en el desarrollo.

“El juego sirve como una herramienta de la mente que habilita a los niños para regular su conducta” (Vigotsky, 2021, pág. 20)

Las situaciones imaginarias creadas en el juego son las primeras restricciones que encauzan y dirigen la conducta de una manera específica. El juego organiza la conducta: en vez de producir

una conducta totalmente espontánea, el niño actúa en el juego, por ejemplo, como una mamá o un chofer de camión. Cada situación imaginaria contiene toda una serie de papeles y reglas que afloran naturalmente. Los papeles son los personajes que los niños representan como un pirata o una maestra y las reglas son el conjunto de conductas permitidas ya sea por el papel o por el argumento ficticio.

Los papeles y las reglas cambian conforme cambia el tema de la situación imaginaria. Por ejemplo, un grupo de niños que juega a la tienda de comestibles tendrá papeles diferentes de los de otro grupo que juega a ser una manada de leones. Al principio las reglas están ocultas en el juego, pero más adelante se hacen explícitas y se negocian entre los niños.

El juego supone, pues, una situación imaginaria explícita y reglas ocultas o implícitas. La situación imaginaria es la situación ficticia que los niños crean. Aunque la situación sea imaginaria, puede ser vista por los demás porque los niños hacen explícitas sus características; dicen, por ejemplo: “Hay que hacer de cuenta que aquí había una silla y allá una mesa. Hacemos de cuenta que había seis niños en nuestra clase y que nosotros éramos las maestras”. Los niños también pueden hacer explícita la situación con gestos y ruidos, tales como “brrrrrrr, brrrrrrr” cuando el camión sale de la gasolinera, o “¡jarre!” al jalar las riendas de un caballo imaginario. Por otra parte, las reglas, porque no pueden verse fácilmente, son implícitas, y sólo pueden inferirse de la conducta.

Las reglas se expresan como el patrón de conducta asociado a un papel determinado; en una situación imaginaria de juego, cada papel impone sus reglas a la conducta del niño. Desde una perspectiva occidental, ésta es una forma poco común de considerar el juego, puesto que por tradición lo vemos como algo totalmente espontáneo y sin restricciones. Vygotsky sostenía que en el juego los niños no actúan a su antojo puesto que obedecen determinadas reglas de conducta.

## **CÓMO INFLUYE EL JUEGO EN EL DESARROLLO**

Las investigaciones occidentales más recientes, resumidas por Smilansky y Shefatya (1990), indican que el crecimiento logrado en la dramatización beneficia el desarrollo cognitivo y social, así como las habilidades escolares. Entre los ejemplos expuestos los hay de crecimiento en “El habla, el vocabulario, la comprensión del lenguaje, la atención, la imaginación, la concentración,

el control de los impulsos, la curiosidad, las estrategias para la solución de problemas, la cooperación, la empatía y la participación grupal” (Smilansky, 1990, pág. 8)

La conducta del niño en el juego está siempre más allá de lo que corresponde a su edad por encima de su conducta cotidiana; en el juego, el niño parece mucho mayor de lo que es.

## **JUEGO COOPERATIVO**

Los juegos cooperativos es la suma de todos los logros que un equipo tienen en común para llegar a un fin, en donde los participantes que lo componen no compiten entre sí, sino que se apoyan ya sea que ganen o pierdan lo hacen como grupo o equipo.

Estos juegos están promoviendo la participación, la empatía, la coordinación, la comunicación, la confianza, el compañerismo entre sí.

Los juegos cooperativos suelen ser divertidos, promueven la unión y al ganar todos se sienten victoriosos, creando un alto nivel de aceptación y unión entre los integrantes haciendo que compartan ideas, valores y delegando acciones y responsabilidades, son responsables de los resultados desde que inicia el juego hasta que termina, la perseverancia es la clave del apoyo de los miembros del equipo.

En el juego cooperativo se puede llegar a modificar un juego tradicional o competitivo, para fomentar una colaboración entre los participantes ya que es la única forma y necesaria para concluirlo; la imaginación, la reflexión y el razonamiento del grupo se ven comprometidos si la unión y el compañerismo no se aplican y al llegar al resultado esperado la gratificación es buena.

Para el logro del juego cooperativo es la participación jugando con los demás y no contra los demás, comunicarse, ser parte del grupo, conocer las capacidades propias y las de los demás y desarrollar las actitudes, aceptando los retos, las responsabilidades que tiene cada quien junto con la solución de los conflictos, al confiar en sí mismo y el apoyo que se den aumentan los valores y la apreciación tanto personal y hacia los demás, reduciendo el desánimo, la baja autoestima y el miedo al fracaso.

Podemos resumir que los juegos en general se han convertido en una herramienta importante de las nuevas formas de enseñanzas donde la tolerancia son unos de los valores más importantes de aplicar desde que son pequeños, construyendo desde una base de cero comportamientos

adecuados en la infancia, el especialista, escritor, psicólogo y profesor de deporte Terry Orlick dice que la base de sus entrenamientos es que los juegos enseñan la unión de jugar con otros con ayuda mutua y no contra de otros como una base fundamental del crecimiento.

“Jugar con otros mejor que contra otros; superar desafíos, no superar a otros y ser liberados por la verdadera estructura de los juegos para gozar con la propia experiencia del juego” (Orlick, 2002, pág. 16)

## **El juego**

Es una actividad lúdica, recreativa y placentera que se practica a cualquier edad. Los niños y las niñas juegan para divertirse, explorar los materiales y los objetos; experimentar y aprender la realidad; comprender y poner en prácticas sus descubrimientos; y aprender a participar, a relacionarse con los demás y a desenvolverse en el mundo en el que viven.

“El juego forma parte de la inteligencia del niño, porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo”. (Piaget, 2021, pág. 24)

Las capacidades sensoriomotrices, simbólicas o de razonamiento, como aspectos esenciales del desarrollo del individuo, son las que condicionan el origen y la evolución del juego.

Piaget asocia tres estructuras básicas del juego con las fases evolutivas del pensamiento humano: el juego es simple ejercicio (parecido al animal); el juego simbólico (abstracto, ficticio); y el juego reglado (colectivo, resultado de un acuerdo de grupo).

Piaget se centró principalmente en la cognición sin dedicar demasiada atención a las emociones y las motivaciones de los niños. El tema central de su trabajo es "una inteligencia" o una "lógica" que adopta diferentes formas a medida que la persona se desarrolla. Presenta una teoría del desarrollo por etapas. Cada etapa supone la consistencia y la armonía de todas las funciones cognitivas en relación con un determinado nivel de desarrollo. También implica discontinuidad, hecho que supone que cada etapa sucesiva es cualitativamente diferente al anterior, incluso teniendo en cuenta que, durante la transición de una etapa a otra, se pueden construir e incorporar elementos de la etapa anterior.

Piaget divide el desarrollo cognitivo en cuatro etapas: la etapa sensomotriz (desde el nacimiento hasta los dos años), la etapa preoperativa (de los dos a los seis años), la etapa

operativa o concreta (de los seis o siete años hasta los once) y la etapa del pensamiento operativo formal (desde los doce años aproximadamente en lo sucesivo).

La característica principal de la etapa sensomotriz es que la capacidad del niño por representar y entender el mundo y, por lo tanto, de pensar, es limitada. Sin embargo, el niño aprende cosas del entorno a través de las actividades, la exploración y la manipulación constante. Los niños aprenden gradualmente sobre la permanencia de los objetos, es decir, de la continuidad de la existencia de los objetos que no ven.

Durante la segunda etapa, la etapa preoperativa el niño representa el mundo a su manera (juegos, imágenes, lenguaje y dibujos fantásticos) y actúa sobre estas representaciones como si creyera en ellas.

En la etapa operativa o concreta, el niño es capaz de asumir un número limitado de procesos lógicos, especialmente cuando se le ofrece material para manipularlo y clasificarlo, por ejemplo. La comprensión todavía depende de experiencias concretas con determinados hechos y objetos y no de ideas abstractas o hipotéticas. A partir de los doce años, se dice que las personas entran a la etapa del pensamiento operativo formal y que a partir de este momento tienen capacidad para razonar de manera lógica y formular y probar hipótesis abstractas.

Piaget ve el desarrollo como una interacción entre la madurez física (organización de los cambios anatómicos y fisiológicos) y la experiencia. Es a través de estas experiencias que los niños adquieren conocimiento y entienden. De aquí el concepto de constructivismo y el paradigma entre la pedagogía constructivista y el currículum.

Según esta aproximación, el currículum empieza con los intereses de lo aprendiendo que incorpora información y experiencias nuevas a conocimiento y experiencias previas. La teoría de Piaget sitúa la acción y la resolución autodirigida de problemas directamente al centro del aprendizaje y el desarrollo. A través de la acción, lo aprendiendo descubre como controlar el mundo.

- **Teoría Vygotskyana**

“El juego surge como necesidad de reproducir el contacto con lo demás”. (Vigotsky, 2021, pág. 54)

Naturaleza, origen y fondo del juego son fenómenos de tipo social, y a través del juego se presentan escenas que van más allá de los instintos y pulsaciones internas individuales.

Para este teórico, existen dos líneas de cambio evolutivo que confluyen en el ser humano: una más dependiente de la biología (preservación y reproducción de la especie), y otra más de tipo sociocultural (ir integrando la forma de organización propia de una cultura y de un grupo social).

Finalmente, Vigotsky establece que el juego es una actividad social, en la cual gracias a la cooperación con otros niños, se logran adquirir papeles o roles que son complementarios al propio. También este autor se ocupa principalmente del juego simbólico y señala como el niño transforma algunos objetos y lo convierte en su imaginación en otros que tienen para él un distinto significado, por ejemplo, cuando corre con la escoba como si ésta fuese un caballo, y con este manejo de las cosas se contribuye a la capacidad simbólica del niño.

“El juego forma parte esencial del desarrollo ya que amplía continuamente la llamada "zona de desarrollo próximo" (Vigotsky, 2021, pág. 55)

Sirve para explorar, interpretar y ensañar diferentes tipos de roles sociales observados.

\*Contribuye a expresar y a regular las emociones.

Hay dos fases evolutivas infantiles para el juego:

La primera: de 2 a 3 años, en la que aprenden la función real y simbólica de los objetos.

La segunda: de 3 a 6 años, en la que representa imitativamente, mediante una especie de "juego dramático" el mundo adulto.

Los componentes de los juegos cooperativos son:

La cooperación, la aceptación, la participación y la diversión; desde lo pedagógico, estos componentes dilucidan el compartir del juego con fines recreativos en donde se fomenta la participación, la comunicación, la cooperación, lo que en términos generales conducen a los niños a adoptar conductas prosociales y agrega: Igualmente, los juegos cooperativo hacen más libres a los niños, más creativos, más libres de exclusiones y más libres de las posibles agresiones. (Rlick, 1996, pág. 15)

## 2.2 FUNDAMENTACIÓN NORMATIVA

### LA INVESTIGACION CUALITATIVA

La investigación cualitativa es aquella donde se estudia la calidad de las actividades, relaciones, asuntos, medios, materiales o instrumentos en una determinada situación o problema. La misma procura por lograr una descripción holística, esto es, que intenta analizar exhaustivamente, con sumo detalle, un asunto o actividad en particular. A diferencia de los estudios descriptivos, correlacionales o experimentales, más que determinar la relación de causa y efectos entre dos o más variables, la investigación cualitativa se interesa más en saber cómo se da la dinámica o cómo ocurre el proceso de en qué se da el asunto o problema.

intenta analizar exhaustivamente, con sumo detalle, un asunto o actividad en particular.

PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN	TIPO DE INVESTIGACIÓN	INSTRUMENTO ESTADÍSTICA
¿Qué los estudiantes piensan sobre la enseñanza y el aprendizaje mediante la modalidad del internet? ¿Cuáles son las actitudes y percepciones sobre los cursos en internet?	Descriptiva	Cuestionarios Estadísticas Descriptivas Dependiendo de las hipótesis: Ests. Inferencial
¿Qué relación hay entre los índices académicos y el nivel de aprovechamiento entre estudiantes y un curso de historia mediante la modalidad del internet?	Descriptiva correlacional	Análisis de resultados de pruebas, Estadísticas descriptivas, correlación Pearson
¿Cómo compara el aprovechamiento académico ente estudiantes de primer año de universidad en un curso de matemáticas mediante la enseñanza tradicional presencial en la sala de clase?	Experimental	Análisis de resultados de pruebas, estadísticas descriptivas y dependiendo de las hipótesis: Ests. Inferencial.
¿Cómo los estudiantes proceden al realizar sus estudios independientes mediante la modalidad de internet? ¿Qué importancia o valor posee esta modalidad en sus estudios? ¿Cómo la disciplina que requiere estudio independiente se da según los diferentes tipos de estudiantes?	Cualitativo Emográfico	Entrevistas, observación de casos, grabaciones entre otros Análisis exhaustivo de datos.

### CARACTERÍSTICAS BÁSICAS DE LAS INVESTIGACIONES CUALITATIVAS

Fraenkel y Wallen (1996) presentan cinco características básicas que describen las

particularidades de este tipo de estudio.

1. El ambiente natural y el contexto que se da el asunto o problema es la fuente directa y primaria, y la labor del investigador constituye ser el instrumento clave en la investigación.
2. La recolección de los datos es una mayormente verbal que cuantitativa.
3. Los investigadores enfatizan tanto los procesos como lo resultados.
4. El análisis de los datos se da más de modo inductivo.
5. Se interesa mucho saber cómo los sujetos en una investigación piensan y que significado poseen sus perspectivas en el asunto que se investiga.

El proceso investigativo – aunque no difiere mucho de los otros tipos de investigación hay algunas particularidades que debemos de considerar: (Fraenkel y Wallen, 1996)

Identificación del problema a investigar – no estricto a unas variables específicas, el mismo problema o asunto se reformula a medida que se lleva la investigación en sus inicios.

Identificación de los participantes – generalmente es una muestra seleccionada, no aleatoria, ya que el investigador procura por una muestra que concierne más a los propósitos específicos de la investigación.

La formulación de hipótesis – contrario a los estudios cuantitativos, las hipótesis no se formulan al inicio de la investigación, sino más bien que surgen a medida que se lleva a cabo la investigación. Las mismas pueden ser modificadas, o surgen nuevas o descartadas en el proceso.

La colección de los datos – no se someten a análisis estadísticos (si algunos son mínimo, tales como porcentos...) o que los mismos se manipulen como en los estudios experimentales. Los

datos no se recogen al final al administrar instrumentos, sino que se van recogiendo durante el proceso que es continuo durante toda la investigación.

El análisis de los datos – es uno mayormente de síntesis e integración de la información que se obtiene de diverso instrumentos y medios de observación. Prepondera más un análisis descriptivo coherente que pretende lograr una interpretación minuciosa y detallada del asunto o problema de investigación. (Enfoque holístico)

Conclusiones – se derivan o se infieren continuamente durante el proceso. Contrario a los estudios de índole cuantitativas que resultan al final de la investigación, en el estudio cualitativo se reformulan a medida que se vaya interpretando los datos.

## **INVESTIGACIÓN ACCIÓN PARTICIPATIVA EN EDUCACIÓN (IAPE)**

### **La Investigación-Acción-Participación en el contexto educativo.**

Piñeiro (2018) comparte dentro de su artículo la postura de pedagogo brasileño Freire quien, dentro de su texto *Pedagogía del oprimido*, de manera implícita expone su metodología de aprendizaje: la investigación-acción-participación. Esta metodología se entiende como el grupo de principios para el avance de una manera de enseñanza con innovación dentro de la interrelación educador/educando y los demás participantes del proceso.

La misma Piñeiro (2018) menciona que Elliot (1978) propone como características de este tipo de investigación que:

1. La IAP examina acciones y situaciones que presencian los docentes y podrían clasificarse como problemáticas, contingentes y prescriptivas.
2. El propósito de la IAP es que el docente indague sobre su diagnóstico.
3. La IAP toma una actitud teórica dado que puede detener su proceso hasta tener mayor comprensión sobre la problemática en cuestión.
4. La IAP diseña un esquema sobre la situación, explica lo que sucede y lo relaciona con un contexto de contingencia de interdependencia mutua.
5. La IAP explica los hechos desde la perspectiva de quienes en ella y en la problemática participan.

6. La IAP considera la problemática desde la perspectiva de los actores, narrando y argumentando en el mismo nivel léxico de los participantes.
7. Al considerar la problemática desde la perspectiva de los participantes, la IAP tendrá validez solo mediante el libre discurso con ellos.
8. Al conllevar un libre diálogo entre investigador y participantes, la información entre ellos fluirá de manera libre.

La IAP es entonces una modalidad de investigación propicia para el ámbito educativo dado que su utilidad en la búsqueda de soluciones a sus problemáticas permite enriquecer de forma continua y al mismo tiempo el desempeño docente.

### Conclusiones

La Investigación- Acción- Participación constituye una modalidad de investigación que en el contexto educativo es ampliamente aprovechable y útil, cuya especificidad está dada en la participación colectiva de quienes forman parte del proceso investigativo, requiriéndose de habilidades para el logro de sus objetivos. Para el docente, la Investigación-Acción-Participación constituye una herramienta de trabajo muy útil en el proceso de búsqueda de soluciones a los problemas que de forma continua surgen en el ámbito de su desempeño, por ende, este tipo de investigación se enriquece en la misma medida en que se sistematice su aplicación.

## **2.3 FUNDAMENTACIÓN NORMATIVA ARTICULO 3° CONTITUCIONAL**

Es importante señalar que La Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos en su artículo 3° establece que la educación impartida por el estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él a la vez el amor a la patria, la conciencia de la solidaridad internacional en la independencia y en la justicia.

En este entendido de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, el gobierno “siempre” ha considerado a la educación como la prioridad para el desarrollo del país, en el cual se “refleja” en la asignación de recursos y sobre todo en las “acciones” aplicadas a la educación que hagan cualitativamente a nuestro sistema educativo y lo transforme.

La escuela tiene una función social y cultural en donde se comparan los saberes culturales con la finalidad de transformar a la sociedad y al individuo, estos se construyen gracias a la participación conjunta entre iguales.

### **2.3.1 LEY GENERAL DE EDUCACIÓN**

La educación puede ser definida como el proceso mediante el cual los individuos socializan, asimilan y adquieren conocimientos además de concienciarse en materia de cultura y conducta.

El proceso educativo se hace evidente cuando habilidades y valores que se adquieren se manifiestan en cambios intelectuales, emocionales y sociales, en el entendido que tales aprendizajes pueden ser definitivos o temporales.

Las instituciones educativas no sólo se encargan de transmitir conocimientos sino también de formar individuos preocupados por futuro de su país y el cuidado del medio ambiente al retomar valores de identidad para que sean críticos, analíticos y propositivos.

En México, la educación debe ser prioritaria y es un derecho establecido por la Carta Magna que, en su artículo tercero y hecha la más reciente reforma, declara que toda persona tiene derecho a recibir educación. El Estado -Federación, Estados, Ciudad de México y Municipios-, impartirá educación preescolar, primaria, secundaria y media superior. La educación preescolar, primaria y secundaria conforman la educación básica; ésta y la media superior serán obligatorias. La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente, todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria, el respeto a los derechos humanos y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia.

Es la Ley General de Educación quien regula la educación que imparte el Estado y establece, dentro de su más reciente reforma, que todo individuo tiene derecho a recibir educación; el Estado está obligado a prestar servicios educativos para que toda la población pueda acceder a ella y ésta debe ser de carácter laica y gratuita, además de contribuir al desarrollo integral del individuo, favorecer el desarrollo de facultades para adquirir conocimientos, capacidad de observación, análisis y reflexión críticos, impulsar la creación artística, propiciar la adquisición, enriquecimiento y difusión de los bienes y valores de la cultura universal además de estimular

la educación física y la práctica del deporte; además de orientar hacia la impartición de la educación basada en la ciencia, que luche contra las causas y efectos de la ignorancia, servidumbres, fanatismos, prejuicios, formación de estereotipos, discriminación y violencia que se ejercen especialmente contra mujeres, niñas y niños.

Dentro de esta misma ley se establece que corresponde a la Autoridad Educativa Federal determinar los planes y programas de estudio para la educación preescolar, primaria, secundaria, Normal y demás para la formación de maestros de educación básica.

Dadas las reformas emitidas por la administración que corresponde a este período, nos encontramos en la transición entre programas de educación, siendo la Nueva Escuela Mexicana la que será vigente para los ciclos escolares venideros.

La Nueva Escuela Mexicana es la implementación de la nueva política educativa nacional por parte del Estado mexicano, resultado del Acuerdo Educativo Nacional que materializa una iniciativa del Ejecutivo diseñada para derogar la Reforma educativa implementada en 2013.

Los cambios propuestos por el Acuerdo Educativo Nacional son de orden legislativo, administrativo, laboral y pedagógico y tienen como objetivo sentar las bases de un nuevo modelo educativo.

Este Acuerdo fue el resultado de una consulta realizada a profesores, directivos, sociedad civil y alumnos, donde una de sus conclusiones más importantes es el reconocimiento de los docentes como agentes de transformación social además de reconocer algunas de las dificultades administrativas a las que deben enfrentarse los maestros en el desempeño de su trabajo y proponer diversas soluciones de orden administrativo y laboral.

A los alumnos, el Acuerdo les otorga el interés prioritario de la educación impartida por el Estado e indica que los principios básicos de la educación pública son la integridad, la equidad y la excelencia.

De acuerdo con el secretario de Educación Pública, Esteban Moctezuma Barragán, la Nueva Escuela Mexicana es la implementación de una “educación profundamente humanista, científica y tecnológica”. Su objetivo es el desarrollo armónico de todas las facultades del ser humano, así como el fomento del respeto de los derechos, de las libertades y de una cultura de paz y

solidaridad internacional. Para conseguirlo promoverá valores como la honestidad y empleará todos los recursos necesarios para la mejora continua de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

En su plan y programa de estudios se incluyen conocimientos y capacidades relacionados con la perspectiva de género, las ciencias, las humanidades, el civismo, la tecnología, las lenguas indígenas, el deporte, la educación sexual y el cuidado del medio ambiente.

El diseño y la implementación de la Nueva Escuela Mexicana implicarán retos que el profesionista de la educación en México debe conocer y enfrentar en esta nueva etapa de la educación.

## **MI PROPUESTA PEDAGÓGICA Y LA NUEVA ESCUELA MEXICANA**

Mi propuesta pedagógica denominada “El Juego Cooperativo como Recurso Metodológico para favorecer el habla y la escucha de la lengua Extranjera Inglés en Preescolar III”

Como fundamento para este proyecto de intervención se tienen:

El artículo tercero de la Constitución en su fracción II, inciso c donde enuncia que la educación que imparta el Estado contribuirá a la mejor convivencia humana a fin de fortalecer el aprecio y respeto por la diversidad cultural, la dignidad de la persona, la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos.

### **La Ley General de Educación:**

Título primero Del derecho a la educación Capítulo II:

Artículo 5 párrafo dos donde versa que en el ejercicio del derecho a la educación se inicia un proceso permanente centrado en el aprendizaje del educando, que contribuye a su desarrollo humano integral y a la transformación de la sociedad; es factor determinante para la adquisición de conocimientos significativos y la formación integral para la vida de las personas con un sentido de pertenencia social basado en el respeto de la diversidad, y es medio fundamental para la construcción de una sociedad equitativa y solidaria.

Artículo 7 fracción II incisos a y b donde se realiza que la educación obligatoria impartida por el Estado será de carácter Inclusiva al eliminar toda forma de discriminación y exclusión, así como las demás condiciones estructurales que se convierten en barreras al aprendizaje y la participación, por lo que atenderá las capacidades, circunstancias, necesidades, estilos y ritmos de aprendizaje de los educandos y eliminará las distintas barreras al aprendizaje y a la participación que enfrentan cada uno de los educandos

Título segundo De la nueva escuela mexicana Capítulo I De la función de la nueva escuela mexicana:

Artículo 11 donde se menciona que el Estado, por medio de la Nueva Escuela mexicana, buscará la equidad, la excelencia y la mejora continua en la educación colocando al centro de la acción pública el máximo logro de aprendizaje de las niñas, niños, adolescentes y jóvenes.

Artículo 12 fracción I que enuncia con la prestación de los servicios educativos se impulsará el desarrollo humano integral para contribuir a la formación del pensamiento crítico, a la transformación y al crecimiento solidario de la sociedad, enfatizando el trabajo en equipo y el aprendizaje colaborativo.

Artículo 13 fracción I que propone fomentar en las personas educación basada en la identidad, el sentido de pertenencia y el respeto desde la interculturalidad, para considerarse como parte de una nación pluricultural y plurilingüe con una historia que cimienta perspectivas del futuro, que promueva la convivencia armónica entre personas y comunidades para el respeto y reconocimiento de sus diferencias y derechos, en un marco de inclusión social.

Título segundo De la nueva escuela mexicana Capítulo II De los fines de la educación Artículo 15 fracciones:

I: la educación impartida por el Estado tiene dentro de sus fines contribuir al desarrollo integral y permanente de los educandos, para que ejerzan de manera plena sus capacidades, a través de la mejora continua del Sistema Educativo Nacional.

II: también promoverá el respeto irrestricto de la dignidad humana, como valor fundamental e inalterable de la persona y de la sociedad, a partir de una formación humanista que contribuya a la mejor convivencia social en un marco de respeto por los derechos de todas las personas y

la integridad de las familias, el aprecio por la diversidad y la corresponsabilidad con el interés general

III: otro de sus fines será el de inculcar el enfoque de derechos humanos y de igualdad sustantiva, y promover el conocimiento, respeto, disfrute y ejercicio de todos los derechos, con el mismo trato y oportunidades para las personas.

V: formar a los educandos en la cultura de la paz, el respeto, la tolerancia, los valores democráticos que favorezcan el diálogo constructivo, la solidaridad y la búsqueda de acuerdos que permitan la solución no violenta de conflictos y la convivencia en un marco de respeto a las diferencias.

Título segundo De la nueva escuela mexicana Capítulo III De los criterios de la educación Artículo 16 fracciones donde se menciona que la educación que brinde el Estado será:

III: humanista, al fomentar el aprecio y respeto por la dignidad de las personas, sustentado en los ideales de fraternidad e igualdad de derechos, promoviendo el mejoramiento de la convivencia humana y evitando cualquier tipo de privilegio de razas, religión, grupos, sexo o de personas.

VI: equitativa, al favorecer el pleno ejercicio del derecho a la educación de todas las personas, para lo cual combatirá las desigualdades socioeconómicas, regionales, de capacidades y de género, respaldará a estudiantes en condiciones de vulnerabilidad social y ofrecerá a todos los educandos una educación pertinente que asegure su acceso, tránsito, permanencia y, en su caso, egreso oportuno en los servicios educativos.

VII: inclusiva, al tomar en cuenta las diversas capacidades, circunstancias, necesidades, estilos y ritmos de aprendizaje de los educandos, y así eliminar las distintas barreras al aprendizaje y a la participación, para lo cual adoptará medidas en favor de la accesibilidad y los ajustes razonables.

IX: integral porque educará para la vida y estará enfocada a las capacidades y desarrollo de las habilidades cognitivas, socioemocionales y físicas de las personas que les permitan alcanzar su bienestar y contribuir al desarrollo social.

Título segundo De la nueva escuela mexicana Capítulo V De los planes y programas de estudio Artículo 30 donde se menciona que los contenidos de los planes y programas de estudio de la educación impartida por el Estado, entre otros, serán:

Fracción XIII: El reconocimiento de la diversidad de capacidades de las personas, a partir de reconocer su ritmo, estilo e intereses en el aprendizaje, así como el uso del Lenguaje de Señas Mexicanas, y fortalecer el ejercicio de los derechos de todas las personas.

Fracción XVIII: El fomento de los valores y principios del cooperativismo que propicien la construcción de relaciones, solidarias y fraternas.

Fracción XXI: La promoción del valor de la justicia, de la observancia de la ley y de la igualdad de las personas ante ésta, la cultura de la legalidad, de la inclusión y la no discriminación, de la paz y la no violencia en cualquier tipo de sus manifestaciones, así como la práctica de los valores y el conocimiento de los derechos humanos para garantizar el respeto a los mismos.

Título segundo De la nueva escuela mexicana Capítulo VII De la educación humanista Artículo 59 donde menciona que la educación impartida por el Estado promoverá un enfoque humanista, favoreciendo en el educando sus habilidades socioemocionales que le permitan adquirir y generar conocimientos, fortalecer la capacidad para aprender a pensar, sentir, actuar y desarrollarse como persona integrante de una comunidad y en armonía con la naturaleza. Al igual que para resolver situaciones problemáticas de manera autónoma y colectivamente, aplicar los conocimientos aprendidos a situaciones concretas de su realidad y desarrollar sus actitudes y habilidades para su participación en los procesos productivos, democráticos y comunitarios.

Título segundo De la nueva escuela mexicana Capítulo VIII De la educación inclusiva:

Artículo 61: donde la educación inclusiva se refiere al conjunto de acciones orientadas a identificar, prevenir y reducir las barreras que limitan el acceso, permanencia, participación y aprendizaje de todos los educandos, al eliminar prácticas de discriminación, exclusión y

segregación. La educación inclusiva se basa en la valoración de la diversidad, adaptando el sistema para responder con equidad a las características, necesidades, intereses, capacidades, habilidades y estilos de aprendizaje de todos y cada uno de los educandos.

Artículo 62: menciona que El Estado asegurará la educación inclusiva en todos los tipos y niveles, con el fin de favorecer el aprendizaje de todos los estudiantes, con énfasis en los que están excluidos, marginados o en riesgo de estarlo, para lo cual buscará:

Favorecer el máximo logro de aprendizaje de los educandos con respeto a su dignidad, derechos humanos y libertades fundamentales, reforzando su autoestima y aprecio por la diversidad humana.

Desarrollar al máximo la personalidad, los talentos y la creatividad de los educandos.

Favorecer la plena participación de los educandos, su educación y facilitar la continuidad de sus estudios en la educación obligatoria.

Instrumentar acciones para que ninguna persona quede excluida del Sistema Educativo Nacional por motivos de origen étnico o nacional, creencias religiosas, convicciones éticas o de conciencia, sexo, orientación sexual o de género, así como por sus características, necesidades, intereses, capacidades, habilidades y estilos de aprendizaje, entre otras.

Realizar los ajustes razonables en función de las necesidades de las personas y otorgar los apoyos necesarios para facilitar su formación.

Artículo 63: aquí se menciona que El Estado proporcionará a las personas con discapacidad la posibilidad de aprender y desarrollar habilidades para la vida que favorezcan su inclusión laboral, a fin de propiciar su participación plena y en igualdad de condiciones en la educación y en la sociedad.

Artículo 64: con la aplicación de esta Ley, se garantizará el derecho a la educación a los educandos con condiciones especiales o que enfrenten barreras para el aprendizaje y la participación. Las autoridades educativas, hasta donde les compete para atender a los educandos con capacidades, circunstancias, necesidades, estilos y ritmo de aprendizaje diversos, podrán:

Prestar educación especial en condiciones necesarias, previa decisión y valoración por parte de los educandos, madres y padres de familia o tutores, personal docente y, en su caso, derivados por una condición de salud, para garantizar el derecho a la educación de los educandos que enfrentan barreras para el aprendizaje y la participación.

Ofrecer formatos accesibles para prestar educación especial, procurando en la medida de lo posible su incorporación a todos los servicios educativos, sin que esto cancele su posibilidad de acceder al servicio escolarizado.

Prestar educación especial para apoyar a los educandos con alguna discapacidad o aptitudes sobresalientes en los niveles de educación obligatoria.

Establecer un sistema de diagnóstico temprano y atención especializada para la eliminación de barreras para el aprendizaje y la participación.

Garantizar la formación de todo el personal docente para que, en el ámbito de sus competencias, contribuyan a identificar y eliminar las barreras para el aprendizaje y la participación, y preste los apoyos que los educandos requieran.

Garantizar la satisfacción de las necesidades básicas de aprendizaje de los educandos con alguna discapacidad, su bienestar y máximo desarrollo para la autónoma inclusión a la vida social y productiva.

Promover actitudes, prácticas y políticas incluyentes para la eliminación de las barreras del aprendizaje en todos los actores sociales involucrados en educación.

## **ACUERDOS DE PREESCOLAR**

### **Artículo 1:**

Fundamentos: Una educación preescolar de calidad: aplicable a todas las escuelas.

1. El aprendizaje infantil y la importancia de la educación preescolar.

Identidad personal, pautas básicas de convivencia.

Adquieren capacidades fundamentales.

Aprende puntos básicos de convivencia.

Potencialidad de aprendizaje. Producción y estabilización de conexiones neuronales.

Autonomía.

Su acercamiento al mundo natural y social.

Desarrollo de capacidades cognitivas que permiten el tránsito de la familia a la vida social.

Capacidades de pensamiento y acciones creativas.

Los cambios sociales y los desafíos de la educación preescolar

Cambios en la estructura familiar.

Pobreza y desigualdad.

Medios de la cobertura de la educación preescolar en la diversificación atendida.

Democracia.

Cambios en todo el planeta.

Globalización, medio ambiente, tecnologías e internet, desigualdad.

Desarrollo de las competencias intelectuales, valores y actitudes.

Derecho a la educación preescolar de calidad con fundamentos legales.

La educación, un derecho fundamental (art 3 y congreso de la unión).

Obligatoriedad de la educación preescolar (art 3 y 31).

Determinación de planes y programas de estudio (art 3)

ACUERDO 348, EDUCACIÓN PREESCOLAR

Función social de la educación preescolar

Población de 3 a 5 años

Propósitos fundamentales

Características y potencialidades.

Competencias

Formas de trabajo y evaluación

Principios pedagógicos

Desarrollo personal y social

Lenguaje y comunicación

Pensamiento matemático

Exploración y conocimiento del mundo

Expresión y apreciación artística

Desarrollo físico y salud.

De conformidad con lo dicho ordenamiento, el proceso educativo deberá asegurar la participación de los educandos, para lo cual los planes y programas:

Deben estimular su iniciativa y sentido de responsabilidad social.

Establecer los contenidos fundamentales, organizados en asignaturas u otras unidades de aprendizaje.

Señalar los propósitos, las habilidades y las destrezas que correspondan a cada nivel,

Desarrollar los criterios y procedimientos de evaluación y acreditación.

Determinar las competencias y aprendizajes esperados, y

Formular sugerencias sobre métodos y actividades para alcanzar los propósitos educativos.

## **PLANES Y PROGRAMAS**

ESTEBAN MOCTEZUMA BARRAGÁN, Secretario de Educación Pública, con fundamento en los artículos 2o., primero y segundo párrafos y apartado B, segundo párrafo, fracción II, 3o., cuarto, décimo, décimo primero y décimo segundo párrafos y fracciones I y II y 4o., noveno párrafo de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos; 38, fracciones I, inciso a), V y XXXIV de la Ley Orgánica de la Administración Pública Federal; 15, 21, 22, 23, 27, 28, 29 y 113, fracciones II y IV de la Ley General de Educación; 37, fracciones II y IV, 54, quinto párrafo, 57, 58 y 59 de la Ley General de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes; 3, 4, 11 y 13, fracción VI de la Ley General de Derechos Lingüísticos de los Pueblos Indígenas; 5, fracciones I y XVII del Reglamento Interior de la Secretaría de Educación Pública, y

## **CONSIDERANDO**

Que el artículo 3o. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos establece que la educación preescolar, primaria y secundaria forman parte de la educación básica y que el Estado garantizará que los materiales didácticos, la infraestructura educativa, su mantenimiento y las condiciones del entorno, sean idóneos y contribuyan a los fines de la educación;

Que el Plan Nacional de Desarrollo 2019-2024 en su Eje II. "Política Social", apartado "Derecho a la Educación", establece el compromiso del Gobierno Federal para mejorar las condiciones materiales de las escuelas del país, así como a garantizar el acceso de todos los jóvenes a la educación;

Que el 19 de agosto de 2011 se publicó en el Diario Oficial de la Federación (DOF) el Acuerdo número 592 por el que se establece la Articulación de la Educación Básica (ACUERDO 592), mismo que determinó el plan y los programas de estudio correspondientes a los niveles de preescolar, primaria y secundaria, aplicables y obligatorios en los Estados Unidos Mexicanos;

Que el 11 de octubre de 2017 se publicó en el DOF el Acuerdo número 12/10/17 por el que se establece el plan y los programas de estudio para la educación preescolar, primaria y secundaria: aprendizajes clave para la educación integral (ACUERDO 12/10/17), aplicables y obligatorios en los Estados Unidos Mexicanos, mediante el cual se determinó un nuevo planteamiento curricular que organizó los contenidos programáticos en tres componentes curriculares: Campos de Formación Académica; Áreas de Desarrollo Personal y Social, y Ámbitos de la Autonomía Curricular, mismo que fue modificado mediante los diversos números 15/06/19 y 20/11/19 publicados en el referido órgano informativo el 25 de junio y 8 de noviembre de 2019, respectivamente;

Que el ACUERDO 12/10/17 en el marco de sus transitorios Tercero y Cuarto prevé que para los grados de tercero, cuarto, quinto y sexto de educación primaria y tercero de educación secundaria se mantendrá una convivencia armónica con los planes y programas de estudio establecidos en el ACUERDO 592, conforme a la modificación realizada mediante el diverso 15/06/19;

Que asimismo en el ACUERDO 12/10/17 se incorporó la asignatura Tecnología dentro del componente Formación Académica, misma que deberá implementarse en los tres grados de educación secundaria a partir del ciclo escolar 2019-2020, ello en virtud de la modificación realizada a través del diverso 20/11/19;

Que, debido a lo anterior, resulta necesario realizar ajustes a las horas lectivas para los grados de tercero, cuarto, quinto y sexto de educación primaria y tercero de educación secundaria, señaladas en el ACUERDO 592, a fin de permitir la convivencia en las aulas de las referidas

propuestas curriculares, por lo que en cumplimiento a lo señalado en los transitorios Tercero y Quinto de los referidos Acuerdos números 15/06/19 y 20/11/19, respectivamente, he tenido a bien expedir el siguiente:

“Acuerdo número 01/01/20 por el que se emiten los lineamientos de ajuste a las horas lectivas señaladas en el diverso número 592 por el que se establece la articulación de la educación básica, para los ciclos escolares 2019-2020 y 2020-2021”.

**ARTÍCULO ÚNICO.** - Se emiten los lineamientos de ajuste a las horas lectivas señaladas en el Acuerdo número 592 por el que se establece la Articulación de la Educación Básica, publicado en el Diario Oficial de la Federación el 19 de agosto de 2011, para los ciclos escolares 2019-2020 y 2020-2021, los cuales se detallan en el Anexo al presente Acuerdo.

## **TRANSITORIOS**

**PRIMERO.** - El presente Acuerdo entrará en vigor al día siguiente de su publicación en el Diario Oficial de la Federación y se aplicará en todas las escuelas de educación primaria y secundaria del país.

**SEGUNDO.** - Toda vez que su objeto ha sido cumplido se abroga el Acuerdo número 10/05/18 por el que se emiten los Lineamientos de ajuste a las horas lectivas señaladas en el diverso número 592 por el que se establece la Articulación de la Educación Básica, para el ciclo escolar 2018-2019.

**TERCERO.** - Se derogan las disposiciones administrativas que se opongan a lo dispuesto en el presente Acuerdo.

Ciudad de México, a 17 de enero de 2020.- El Secretario de Educación Pública, Esteban Moctezuma Barragán. - Rúbrica.

\* En las escuelas primarias indígenas se ocuparán estos periodos lectivos para integrar la enseñanza de Lengua Indígena con la de español como segunda lengua cumpliendo el mandato constitucional de ofrecer una educación intercultural y bilingüe, y de avanzar hacia la construcción de una nación plural.

\*\* En las escuelas primarias que imparten inglés.

# **CAPÍTULO III**

## **PROPUESTA PEDAGÓGICA**

- **DEFINICIÓN DE PROPUESTA PEDAGÓGICA**

Se trata de aquella acción que promueve una aplicación de la didáctica para el desarrollo de ciertos conocimientos.

Una propuesta pedagógica debe tener en cuenta el marco en el que se desarrollará y debe partir de un diagnóstico específico. Estas cuestiones permiten justificar la propuesta y sientan las bases para el cumplimiento de los objetivos estipulados.

Entre las características fundamentales que se considera que debe tener toda propuesta pedagógica o sobre las que esta debe sustentarse se encuentran la calidad educativa, la atención a la diversidad, la globalidad y la interacción.

A la hora de elaborar una propuesta de este tipo, se deben estructurar objetivos, contenidos, actividades, metodología y, por supuesto, criterios de evaluación, que serán los que permitirán conocer el resultado final de la citada propuesta. Es importante tener en cuenta los objetivos generales y específicos.

### **3.1 EL PLAN DE ACCIÓN**

Durante la presentación de los capítulos anteriores se explicó sobre el contexto en el que se aborda la problemática desde el punto de vista social y educativo, así como la teoría que explica esta problemática. A continuación, se da a conocer la metodología, las estrategias, el cronograma y actividades en las que se basa la alternativa que da solución al problema, en las que se exponen las actividades lúdicas con fundamento en el juego cooperativo que llevarán al niño a escuchar y hablar una segunda lengua ajena a la suya tal como lo es la lengua extranjera inglés.

**PROPUESTA PEDAGÓGICA Y/O PLAN DE ACCIÓN**

<b>SITUACIONES DIDACTICAS</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>FECHAS PROBABLES</b>
<b>SITUACIÓN DIDACTICA No. 1</b> <b>“Hello and Colors”</b>	Que el alumno logre explorar y reaccionar ante expresiones de saludo, cortesía y despedida. Reconoce y menciona los diferentes colores del arcoíris.	<b>Actividad 1</b> Manitas de papel para saludarnos y despedirnos <b>Actividad 2</b> Los colores del arcoíris <b>Actividad 3</b> Atrapa las mariposas de colores	Mes de septiembre
<b>SITUACION DIDACTICA No. 2</b> <b>“The shapes”</b>	Que el alumno logre identificar, mencionar y moldear las figuras geométricas.	<b>Actividad 1</b> Reconociendo figuras geométricas. <b>Actividad 2</b> Marcando las figuras geométricas. <b>Actividad 3</b> Creando arte con las figuras geométricas	Mes de octubre
<b>SITUACION DIDACTICA No. 3</b> <b>“The Emotions”</b>	Que el alumno logre mencionar y reconocer los diferentes estados de ánimo.	<b>Actividad 1</b> Happy and Sad <b>Actividad 2</b> Los globos de las emociones <b>Actividad 3</b> Identifico emociones	Mes de noviembre
<b>SITUACION DIDACTICA No. 4</b> <b>“The Family”</b>	Que el alumno mencione a los miembros que conforman su familia	<b>Actividad 1</b> Mencionando a los miembros de mi familia <b>Actividad 2</b> Conozco a mi familia <b>Actividad 3</b> Mi Cuadro familiar	Mes de diciembre
<b>SITUACION DIDACTICA No. 5</b> <b>“My Body”</b>	Que el alumno mencione y reconozca las diferentes partes de su cuerpo.	<b>Actividad 1</b> Reconozco las partes de mi cuerpo <b>Actividad 2</b> El cuerpo movable <b>Actividad 3</b> Mi silueta	Mes de enero

### 3.2 FASES PARA SU APLICACIÓN

FASE	ACCIÓN	RESPONSABLE / TIEMPO
SENSIBILIZACIÓN	<p><b>Directora</b> Esta fase va dirigida a los alumnos de preescolar III, con varias actividades en donde se involucran a los padres de familia, docentes y directora. Para su implementación se presentó al interior del Consejo Técnico de la Institución y conocimiento de las autoridades, (virtual y/o presencial)</p> <p><b>Docentes</b> En la junta de Consejo Técnico se plantearon las especificaciones de este, su intencionalidad y dimensiones. La idea es involucrar al máximo de compañeras en su implementación, aunque la planeación solo es para preescolar III</p> <p><b>Alumnos</b> Se presentan las actividades a realizar y se explica paso a paso la importancia de ello y la funcionalidad de hablar y escuchar a lengua extranjera inglés.</p>	Teacher: Lizeth Guzmán Mes de agosto- septiembre
VINCULACIÓN CON LA COMUNIDAD	<p>Se realizará una junta con los padres de familia, donde se tratará la importancia y magnitud del proyecto, que, si bien sirve como una indagatoria personal con fines de titulación, pretende coadyuvar en la formación integral de sus hijos.</p> <p>En tal sentido, se comentó que se realizarán actividades para estimular la escucha y el habla, lo cual se espera que los padres de familia adopten la importancia de la asignatura lengua extranjera inglés, así como las estrategias que se consideran importantes para su aprendizaje por medio del juego cooperativo. Se diseñará un tríptico sobre el Plato del buen comer y la Jarra del buen beber, procurando recomendarles alimentos y bebidas sanas evitando el exceso del sal y azúcar.</p>	Agosto
VINCULACIÓN CON LA PROBLEMÁTICA	Se diseñarán 6 situaciones didácticas enfocadas a favorecer el habla y la escucha por medio del juego cooperativo.	Septiembre - Enero

### 3.3 PROPUESTA DIDÁCTICA

#### Situación didáctica N.º 1

<b>Fecha:</b> 1 al 5 de septiembre 2020 <b>Grupo:</b> preescolar 3		<b>Situación de aprendizaje: "Hello Friends"</b>	
<b>Propósito:</b> Que el alumno logre identificar los saludos de cortesía, bienvenida y despedida.			
<b>Recursos:</b> Videos, Flash cards, canciones (saludo de bienvenida y despedida), revistas (recortes), tijeras, pegamento.			
<b>Campo de formación académica</b>	<b>Actividad comunicativa</b>	<b>Práctica social del lenguaje</b>	<b>Aprendizajes Esperados.</b>
Lenguaje y Comunicación	Intercambios asociados a propósitos específicos	Explora y reacciona ante expresiones de saludo, cortesía y despedida.	Participa en la exploración de expresiones de saludo, cortesía y despedida. Participa en intercambios orales para saludar, despedirse y mostrar cortesía.
<b>Actividades.</b>			
<b>Inicio</b>			
<p>Le pediré a los alumnos se pongan de pie, iniciaré con una canción para saludarnos (hello): <a href="https://www.youtube.com/watch?v=tVlckp3bWH8">https://www.youtube.com/watch?v=tVlckp3bWH8</a> realizando movimiento de manos haciendo referencia al saludo.</p> <p>Les preguntaré a los alumnos lo siguiente: ¿sabes de que trató la canción?, ¿entendiste alguna palabra?, ¿Cuál? ¿Sabes que idioma es? ¿En qué países crees que lo hablen?</p> <p>Les comentaré que hay muchos países en los que se habla el idioma inglés, incluso es muy importante aprenderlo desde pequeños, pues es un idioma universal que les ayudará a comunicarnos con diferentes personas de otras nacionalidades.</p>			
<b>Desarrollo:</b>			
<p>En el pizarrón pegaré imágenes de personas que se están saludando y personas que no lo están haciendo entre todos vamos a mencionar la palabra hello con la imagen que corresponda. (Las que si se están saludando).</p> <p>Con la ayuda de la muñeca (títere), saludaré a cada uno de los alumnos antes mencionando su nombre, ejemplo: Daniela hello y Daniela tendrá que responder hello.</p>			

Marcaremos nuestras manitas en una hoja de papel y las recortaremos, estas serán pegadas en un palito de madera.

### Cierre

Les entregaré a los alumnos una hoja con dibujos de personas saludándose y otras que no lo están haciendo y van a colorear únicamente los que se están saludando.

Utilizaremos las manitas de papel que realizamos para despedirnos.

Nos vamos a despedir cantando con el siguiente video:

<https://www.youtube.com/watch?v=PraN5ZoSjiY>

NOTA: Los saludos de saludo y despedida son actividades permanentes.

### Indicadores de evaluación.

- Participa en las actividades como cantar.
- Utiliza el movimiento de sus manos para saludar y/o despedirse.
- Se integra en las actividades.

## Rúbrica de evaluación

La rúbrica explica el avance o logro alcanzado por los niños (se sugiere realizarlo por alumno)

Nombre del alumno:			
Actividades	Logrado	En proceso	Necesita ayuda
Canta para saludar			
Realiza el movimiento de sus manos para saludar y/o despedirse			
Identifica el saludo de bienvenida			
Menciona el saludo de bienvenida			
Identifica el saludo de despedida			
Menciona el saludo de despedida			
Canta para despedirse			

## Situación didáctica N.º 1.2

<b>Fecha:</b> 6 al 15 de septiembre de 2020		<b>Situación de aprendizaje:</b>	
<b>Grupo:</b> preescolar 3		"The Colors" Rainbow	
<b>Propósito:</b> Que el alumno logre identificar diferentes colores.			
<b>Recursos.</b> videos, Flash cards, canciones, revistas (recortes), tijeras, pegamento.			
<b>Campo de formación académica</b>	<b>Actividad comunicativa</b>	<b>Práctica social del lenguaje</b>	<b>Aprendizajes Esperados.</b>
Lenguaje y Comunicación	Intercambios asociados a propósitos específicos	Explora y reacciona ante expresiones de saludo, cortesía y despedida.	Participa en la exploración de expresiones de saludo, cortesía y despedida. Participa en intercambios orales para saludar, despedirse y mostrar cortesía. Reconoce y menciona los diferentes colores del arcoíris.
<b>Actividades</b>			
<b>Inicio</b>			
<p>Iniciaremos nuestra clase cantando, les pediré a los alumnos se pongan de pie y pondré la siguiente canción: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gghDRJVxFxU">https://www.youtube.com/watch?v=gghDRJVxFxU</a></p> <p>Con la ayuda de mi títere (rata de peluche, Rita rat) Comenzaré la clase preguntándole a Rita cuál es su color favorito, ¿What's your favorite color? Y ella me contestará en inglés.</p> <p>Les pediré a los alumnos que repitan el color favorito de Rita rat.</p> <p>Mostraré diferentes tarjetas de colores (flash cards) las cuales pediré que las mencionemos en voz alta.</p> <p>Mostraré a los alumnos el siguiente video de los colores: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=zxlpA5nF_LY">https://www.youtube.com/watch?v=zxlpA5nF_LY</a></p>			
<b>Desarrollo:</b>			
<p>Iremos al patio en donde previamente colocaré aros de diferentes colores, pondré música y al parar la música mostraré una tarjeta de color, la mencionaré en voz alta (color blue, red, yellow, etc.) y los alumnos tendrán que colocarse en el aro del color mencionado y el alumno tendrá que decir el nombre en voz alta. Esta actividad se realizará por equipos, por tal motivo dividiré el grupo en dos.</p>			

Dibujaremos un arcoíris, cada alumno pasará al frente a mostrarnos su trabajo y de ser posible mencionar los colores que utilizó.

**Cierre**

A cada alumno le daré el material para realizar burbujas de colores, agua, jabón líquido, bote de plástico con tapa, colorante, la idea es que el alumno mencione el color de su preferencia para que realice sus burbujas.

En el patio jugaremos con las burbujas.

Nos despedimos cantando con la siguiente canción:

<https://www.youtube.com/watch?v=0LDArAjf7-c>

**Indicadores de evaluación.**

- Participa en las actividades mencionando los diferentes colores.
- Mencionó su color favorito.

**Rúbrica de evaluación**  
**Se sugiere realizarla por alumno**

Nombre del alumno:			
Actividades	Logrado	En proceso	Necesita ayuda
Canta para saludar			
Realiza el movimiento de sus manos para saludar y/o despedirse			
Identifica el saludo de bienvenida			
Menciona el saludo de bienvenida			
Identifica el saludo de despedida			
Menciona el saludo de despedida			
Canta para despedirse			
Menciona su color favorito			
Reconoce los colores que se le enseña en una flash card			
Menciona los colores primarios			

### Situación didáctica N.º 1.3

<b>Fecha:</b> 15 al 30 septiembre de 2020		<b>Situación de aprendizaje:</b> Atrapando mariposas de colores	
<b>Grupo:</b> preescolar 3			
<b>Propósito:</b> Qué el alumno logre mencionar e identificar los colores.			
<b>Recursos.</b> videos, Flash cards, harina, agua, pintura vegetal, aceite de bebé, una bandeja.			
<b>Campo de formación académica</b>	<b>Actividad comunicativa</b>	<b>Práctica social del lenguaje</b>	<b>Aprendizajes Esperados.</b>
Lenguaje y Comunicación	Intercambios asociados a propósitos específicos	Explora y reacciona ante expresiones de saludo, cortesía y despedida.	Participa en la exploración de expresiones de saludo. Menciona los colores vistos del vocabulario.
<b>Actividades</b>			
<p><b>Inicio</b> Inicie pidiéndole a tus alumnos se pongan de pie y cantaremos para saludarnos la siguiente canción: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=l4WNRvJiTW">https://www.youtube.com/watch?v=l4WNRvJiTW</a> Con la ayuda de Rita rat (títere), les mostraré a mis alumnos flash cards de los colores que hemos visto, les pediré que repitan en voz alta.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Dividiré el grupo en dos, formaremos un círculo, a cada uno de los participantes les entregaré una red de color, el alumno escogerá el color de su preferencia, con el elefante que lanza mariposas los alumnos tendrán que atraparlas, mencionaremos los colores en voz alta.</p> <p><b>Cierre</b> En el patio pondré cajas de colores y en un aro colocaré pelotas de diferentes colores, les mencionaré a los alumnos un color y los participantes tendrán que correr por la pelota y colocarla en la caja correspondiente, esta actividad se realizará en equipos.</p> <p>Realizaremos masita de colores, (harina, agua, aceite de bebé, pintura vegetal) al término de la actividad el alumno mostrará su masita y mencionarán el color que eligieron.</p> <p>Nos despedimos con la siguiente canción: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0LDArAjf7-c">https://www.youtube.com/watch?v=0LDArAjf7-c</a></p>			
<b>Indicadores de evaluación.</b>			
Participa en las actividades para mencionar los colores.			
Menciona los colores vistos en el vocabulario.			

**Rúbrica de evaluación**  
**Se sugiere realizarla por alumno**

Nombre del alumno:			
Actividades	Logrado	En proceso	Necesita ayuda
Identifica el saludo de bienvenida			
Menciona los colores rojo, azul, amarillo, verde, naranja, rosa, negro, blanco, café y morado			
Reconoce los colores rojo, azul, amarillo, verde, naranja, rosa, negro, blanco, café y morado			
Logra mencionar su color favorito al momento de realizar su masita			
Canta para despedirse			

## Situación didáctica N.º 2

<b>Fecha:</b> 2 al 14 de octubre de 2020		<b>Situación de aprendizaje:</b> The shapes	
<b>Grupo:</b> Preescolar 3			
<b>Propósito:</b> Que el alumno logre identificar, mencionar y moldear las diferentes figuras geométricas.			
<b>Recursos.</b> Masita de colores, dado de esponja con figuras geométricas, panel de cartón y figuras de fomy con las diferentes figuras geométricas, tarjetas con las figuras geométricas.			
<b>Campo de formación académica</b>	<b>Actividad comunicativa</b>	<b>Práctica social del lenguaje</b>	<b>Aprendizajes Esperados.</b>
Lenguaje y comunicación. Pensamiento matemático	Forma espacio y medida	Figuras y cuerpos geométricos	Reproduce modelos de formas, figuras y cuerpos geométricos. Construye configuraciones con formas y cuerpos geométricos.
<p><b>Actividades.</b></p> <p><b>Inicio</b> Iniciaremos la clase con ayuda de un títere le mostraré a los alumnos un círculo, cuadrado, triángulo y rectángulo un cuadrado de color rojo, les preguntaré ¿sabes qué es? ¿Qué color es? ¿ves dentro del salón de clase alguno? ¿lo puedes señalar? Les mostraré a los alumnos el siguiente video: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=lcl8uB2AWMO">https://www.youtube.com/watch?v=lcl8uB2AWMO</a></p> <p><b>Desarrollo:</b> Después de ver el video les daré a los alumnos un dado grande de esponja el cual van a aventar al aire, tendrán que mencionar la figura en la cual cayó el dado y buscará la figura de cartón y la pegará en un panel, tratando de que mencionen también el color.</p> <p><b>Cierre.</b> Les entregaré a los alumnos tarjetas con diferentes figuras geométricas al entregárselas, los alumnos tendrán que mencionar el nombre de la figura geométrica, misma que moldearan con la masita que hicieron.</p>			
<p><b>Indicadores de evaluación.</b> Moldea figuras geométricas. Reconoce y menciona figuras geométricas.</p>			

**Rubrica** (se realiza las observaciones por niño)

<b>Nombre del alumno:</b>			
<b>Actividades</b>	<b>Logrado</b>	<b>En proceso</b>	<b>Necesita ayuda</b>
Reconoce las diferentes figuras geométricas			
Menciona las figuras geométricas.			
Moldea las figuras geométricas que se le proporciona			
Menciona el color de la figura geométrica			
Logra identificar objetos dentro del salón que tienen formas de figuras geométricas.			

**Situación didáctica N.º 2.2**

<b>Fecha:</b> 15 al 19 de octubre de 2020 <b>Grupo:</b> Preescolar 3		<b>Situación de aprendizaje:</b> marcando las figuras geométricas.	
<b>Propósito:</b> Que el alumno logre identificar y mencionar las diferentes figuras geométricas.			
<b>Recursos.</b> Aros, pelotas y música.			
<b>Campo de formación académica</b>	<b>Actividad comunicativa</b>	<b>Práctica social del lenguaje</b>	<b>Aprendizajes Esperados.</b>
Lenguaje y comunicación. Pensamiento matemático	Forma espacio y medida	Figuras y cuerpos geométricos	Reproduce modelos de formas, figuras y cuerpos geométricos. Construye configuraciones con formas y cuerpos geométricos.

**Actividades.**

- **Inicio**

Iniciaremos la clase cantando con el siguiente video de figuras geométricas:

<https://www.youtube.com/watch?v=OEbRDtCAFdU>

Para recordar las figuras geométricas jugaremos a la bolsa mágica: dentro de la bolsa pondré

- **Desarrollo:**

A cada alumno se le entregará dos tarjetas con diferentes figuras geométricas y pintura dactilar, el alumno tendrá que marcar el contorno de la figura geométrica con sus huellitas.

- **Cierre.**

En un papel bond escribiré el nombre de las diferentes figuras geométricas que hemos visto en clase, les ayudaré a leer cada una y el alumno tendrá que pegar la figura geométrica correspondiente.

**Indicadores de evaluación.**

Identifica y menciona las diferentes figuras geométricas.

- **Rubrica** (se realiza las observaciones por niño)

<b>Nombre del alumno:</b>			
<b>Actividades</b>	<b>Logrado</b>	<b>En proceso</b>	<b>Necesita ayuda</b>
Reconoce las diferentes figuras geométricas			
Menciona las figuras geométricas.			
Moldea las figuras geométricas que se le proporciona			
Menciona el color de la figura geométrica			
Logra identificar objetos dentro del salón que tienen formas de figuras geométricas.			

### Situación didáctica N.º 2.3

<b>Fecha:</b> 19 al 30 de octubre de 2020 <b>Grupo:</b> Preescolar 3		<b>Situación de aprendizaje:</b> creando arte con figuras geométricas.	
<b>Propósito:</b> Que el alumno logre identificar y mencionar las diferentes figuras geométricas.			
<b>Recursos.</b> Aros, pelotas y música.			
<b>Campo de formación académica</b>	<b>Actividad comunicativa</b>	<b>Práctica social del lenguaje</b>	<b>Aprendizajes Esperados.</b>
Lenguaje y comunicación. Pensamiento matemático	Forma espacio y medida	Figuras y cuerpos geométricos	Reproduce modelos de formas, figuras y cuerpos geométricos. Construye configuraciones con formas y cuerpos geométricos.
<b>Actividades</b>			
<p><b>Inicio</b> Colocaré en el piso un twister con las figuras geométricas, previamente le pediré a los alumnos que formen un semicírculo, mostraré las tarjetas para recordar, mencionándolas en voz alta. Las mismas tarjetas las pegaré en el pizarrón, dentro de una caja pondré tarjetas con el nombre de las figuras geométricas, el alumno tendrá que tomar una, le ayudaré a leerla y tendrá que señalar la figura geométrica mencionada.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Jugaremos twister de figuras geométricas, realizaremos dos equipos el equipo que no esté participando será el que lance el dado y los demás tendrán que colocarse en la figura correspondiente mencionando la figura geométrica y el color.</p> <p><b>Cierre.</b> Realizaremos una seriación con las figuras geométricas para esta actividad les entregaré a los alumnos una tarjeta con una figura geométrica (círculo, triángulo, rectángulo, cuadrado, estrella, diamante) los cuales irán por colores. Yo mencionaré una figura geométrica y el alumno que tenga la figura del color mencionado se colocará formando una línea y así sucesivamente. Con hojas de colores vamos a formar un perro y un gato utilizando figuras geométricas.</p>			
<p><b>Indicadores de evaluación.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce y menciona figuras geométricas.</li> </ul>			

**Rubrica** (se realiza las observaciones por niño)

<b>Nombre del alumno:</b>			
<b>Actividades</b>	<b>Logrado</b>	<b>En proceso</b>	<b>Necesita ayuda</b>
Reconoce las figuras geométricas tales como círculo, cuadrado, rectángulo, triángulo, óvalo, estrella, diamante.			
Logra mencionar las figuras geométricas tales como círculo, cuadrado, rectángulo, triángulo, óvalo, estrella, diamante.			
Moldea las figuras geométricas que se le proporcionan.			

**Situación didáctica N.º 3**

<b>Fecha:</b> 2 al 6 de noviembre de 2020		<b>Situación de aprendizaje:</b> Emotions	
<b>Grupo:</b> Preescolar 3			
<b>Propósito:</b> Que el alumno logre mencionar los diferentes estados de ánimo			
<b>Recursos.</b> Hojas, lápiz, colores círculos			
<b>Campo de formación académica</b>	<b>Actividad comunicativa</b>	<b>Práctica social del lenguaje</b>	<b>Aprendizajes Esperados.</b>
Lenguaje y comunicación	Comprensión del yo y del otro	Escucha cuentos para asociarlos con sentimientos	Reconoce la escritura de nombres de estados de ánimo.
<p><b>Actividades.</b></p> <p><b>Inicio</b></p> <p>Entraré al salón con diferentes títeres cada uno de ellos se presentará y dirá como se siente hoy.</p> <p>Les preguntaré a los niños ¿Qué es lo que vieron? ¿Alguna vez te has sentido feliz? ¿cuándo? Triste, enojado, etc....</p> <p>Les pediré que pongan atención para ver el siguiente video:</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=l4WNrvVjiTw">https://www.youtube.com/watch?v=l4WNrvVjiTw</a></p>			

**Desarrollo:**

Jugaremos hend bands de emociones (happy, sad, angry, scared). Para esta actividad se requiere de trabajo en binas.

Se le pondrá a uno de los participantes una diadema con una tarjeta colocada en la parte de arriba la cual no podrá ver y su compañero de equipo se colocará frente a el sin poder hablar, solo realizando mímica, si logran mencionar la emoción se les dará una ficha y así cada equipo irá pasando, el equipo que junte más fichas será el ganador.

**Cierre.**

Se le entregará al alumno dos círculos en uno copiará la palabra happy en la otra sad, en cada circulo realizarán el dibujo correspondiente, les ayudaré a pegarle un palito de madera, al término de la actividad, jugaremos a levantar la emoción que se les solicite, es decir si digo happy levantarán la paleta correspondiente y viceversa.

**Indicadores de evaluación.**

- Logra reconocer y mencionar los diferentes estados de ánimo.

**Rubrica**

Se realiza las observaciones por niño

<b>Nombre del alumno:</b>			
<b>Actividades</b>	<b>Logrado</b>	<b>En proceso</b>	<b>Necesita ayuda</b>
El alumno logra identificar las emociones			
Menciona las emociones			
Menciona su estado de ánimo			
Al momento de ver la palabra escrita la relaciona con el dibujo			
Puede expresar por medio de mímica una emoción.			

## Situación didáctica N.º 3.2

<b>Fecha:</b> 8 al 12 de noviembre de 2020. <b>Grupo:</b> Preescolar 3		<b>Situación de aprendizaje:</b> Los globos de emociones.	
<b>Propósito:</b> Que el alumno logre realizar dibujos de los diferentes estados de ánimo.			
<b>Recursos.</b> Globos, harina, plumones.			
Campo de formación académica	Actividad comunicativa	Práctica social del lenguaje	Aprendizajes Esperados.
Lenguaje y comunicación	Comprensión del yo y del otro	Escucha cuentos para asociarlos con sentimientos	Reconoce la escritura de nombres de estados de ánimo.
<b>Actividades.</b> <b>Inicio</b> Les pediré a los alumnos que formen un semicírculo para escuchar el siguiente cuento: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=PWujGPb6mgo">https://www.youtube.com/watch?v=PWujGPb6mgo</a> Después de escuchar el cuento les preguntaré a los alumnos ¿Que emoción reconoces?, ¿recuerdas el color? ¿Cuál llamo más tu atención? Les mostraré a los alumnos títeres de los monstruos de colores, mencionando el vocabulario en voz alta. <b>Desarrollo:</b> Les entregaré a cada uno una hoja con los monstruos los cuales vamos a colorear dependiendo el estado de ánimo. Le pediré a cada uno pase al frente y señale el monstruo que más le gusto, mencionando la emoción y el color. <b>Cierre.</b> Realizaremos cuatro caras de emociones utilizando (harina, globos de colores, estambre) Dentro del globo colocaremos harina, les ayudaré a los alumnos para amarrar el globo y pegarle el estambre, cada alumno tendrá que dibujar con un plumón la emoción correspondiente. Rojo- enojado, etc....			
<b>Indicadores de evaluación.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza gesticulaciones para manifestar su estado de ánimo</li> <li>- Identifica los diferentes estados de animo</li> </ul>			

**Rubrica** (se realiza las observaciones por niño)

<b>Nombre del alumno:</b>			
<b>Actividades</b>	<b>Logrado</b>	<b>En proceso</b>	<b>Necesita ayuda</b>
Logra identificar los diferentes estados de ánimo			
Gesticula para relacionar el estado de ánimo que se menciona			
Logra realizar un dibujo referente al estado de animo			
Se dirige a sus compañeros con respeto			

**Situación didáctica N.º 3.3**

<b>Fecha:</b> 15 al 30 de noviembre de 2020 <b>Grupo:</b> Preescolar 3		<b>Situación de aprendizaje:</b> identifico emociones.	
<b>Propósito:</b> Desarrollar actitudes que les permitan una mejor convivencia y la toma de acuerdos en el juego, la escuela y su vida diaria.			
<b>Recursos.</b> Sillas, pelotas con las emociones, flas cards, recortes, pegamento			
<b>Campo de formación académica</b>	<b>Actividad comunicativa</b>	<b>Práctica social del lenguaje</b>	<b>Aprendizajes Esperados.</b>
Lenguaje y comunicación	Comprensión del yo y del otro	Escucha cuentos para asociarlos con sentimientos	Reconoce la escritura de nombres de estados de ánimo.
<b>Actividades</b>			
<p><b>Inicio</b> Les mostraré a los alumnos flash cards con las diferentes emociones y le pediré que mencionen en voz alta, el alumno que no recuerde será ayudado por otro compañero. Jugaremos memorama de emociones.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Juego de las sillas de las emociones, se colocan sillas y en ellas imágenes de las diferentes emociones, los alumnos (equipos) tendrán que bailar alrededor de ellas, cuando pare la música mostraré y diré una emoción y el niño que no encuentre la silla pasará a su lugar. En una caja de cartón pondré pelotas con la imagen de diferentes emociones, el alumno sin ver tendrá que meter la mano sacar la pelota, mencionar el color y la emoción de que se trata.</p>			

En el pizarrón pegare este flash cards, llevaré un aro giratorio de colores en los cuales escribiré las diferentes emociones, el alumno tendrá que pasar a girar el circulo, mencionando el color y le ayudaré a leer la emoción de que se trata, el alumno tendrá que realizar la mímica del que le tocó y señalar el dibujo que se encentra pegado en el pizarrón.

**Cierre.**

Realizaremos un álbum de las emociones, el cual tendrá hojas, en ellas escribiré las emociones vistas y el alumno tendrá que pegar una imagen correspondiente.  
 Rompecabezas de emociones, se les entregará a los alumnos imágenes de caras con las diferentes emociones y ellos tendrán que identificar la que corresponde.

**Indicadores de evaluación.**

- Canta la canción de los estados de animo
- Utiliza la mímica para identificar los estados de animo

**Rubrica**

Se realiza las observaciones por niño

<b>Nombre del alumno:</b>			
<b>Actividades</b>	<b>Logrado</b>	<b>En proceso</b>	<b>Necesita ayuda</b>
Canta la canción de los estados de ánimo			
Logra identificar la imagen correspondiente al estado de ánimo			
Reconoce la escritura de los diferentes estados de ánimo			
Relaciona la imagen con la palabra			
Se refiere a sus compañeros de forma respetuosa			
Apoya a sus compañeros			
Participa en las actividades			

## Situación didáctica N.º 4

<b>Fecha:</b> 2 al 14 de diciembre de 2020		<b>Situación de aprendizaje:</b> Family	
<b>Grupo:</b> Preescolar 3			
<b>Propósito:</b> Que el alumno logre mencionar a los diferentes miembros de su familia.			
<b>Recursos.</b> Flash cards de la familia, títeres, video, foto familiar			
<b>Campo de formación académica</b>	<b>Actividad comunitaria</b>	<b>Práctica social del lenguaje</b>	<b>Aprendizajes Esperados.</b>
Lenguaje y comunicación	Familiar y comunitario	Intercambios asociados al entorno	Explora información en materiales ilustrados. Menciona a los miembros de su familia.
<b>Actividades</b>			
<p><b>Inicio</b> Iniciaremos esta sesión con una obra de teatro en donde los miembros de la familia se van a saludar (títeres) Les preguntaré a los alumnos ¿De qué creen que se trató la obra?, ¿Quiénes eran? Les pediré que escuchen la siguiente canción para la cual me pondré un guante con los miembros de la familia: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=G6k7dChBaJ8">https://www.youtube.com/watch?v=G6k7dChBaJ8</a></p> <p><b>Desarrollo:</b> Realizaremos un guante en el cual pegaremos los miembros de la familia, cantaremos todos juntos la canción de la familia.</p> <p><b>Cierre.</b> Les pediré a los alumnos que peguen la foto de su familia en una casita, les pediré que nos muestren a su familia, mencionando a cada uno de ellos. Cantaremos la siguiente canción para despedirnos: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jp44r8yDn1g">https://www.youtube.com/watch?v=jp44r8yDn1g</a></p>			
<b>Indicadores de evaluación.</b>			
Canta para identificar a los miembros de la familia			
Utiliza el vocabulario visto para mencionar a los miembros de su familia			

## Rubrica

Se realiza las observaciones por niño

Nombre del alumno:			
Actividades	Logrado	En proceso	Necesita ayuda
Logra cantar la canción de los miembros de la familia			
Menciona a los miembros de la familia			
Identifica las diferentes imágenes referentes a los miembros de la familia			
Menciona a los miembros que forman parte de su familia			
Ayuda a sus compañeros			

## Situación didáctica N.º 4.2

<b>Fecha:</b> 16 al 20 de diciembre de 2020 <b>Grupo:</b> Preescolar 3		<b>Situación de aprendizaje:</b> Dibujando a mi familia	
<b>Propósito:</b> Que el alumno logre mencionar a los miembros que conforman su familia.			
<b>Recursos.</b> Aros, pelotas y música.			
Campo de formación académica	Actividad comunicativa	Práctica social del lenguaje	Aprendizajes Esperados.
Lenguaje y comunicación	Familiar y comunitario	Intercambios asociados al entorno	Explora información en materiales ilustrados. Menciona a los miembros de su familia.
<b>Actividades</b>			
<p><b>Inicio</b> Llevaré a los títeres de la familia y los mencionaré en voz alta, después voy a mostrar uno por uno y el niño que quiera participar tendrá que levantar la mano y mencionar el nombre de cada miembro de la familia.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Jugaremos memorama de los miembros de la familia. Jugaremos a encontrar a los miembros de la familia, para ello esconderé las tarjetas de los miembros de la familia, en la ruleta de colores escribiré el nombre</p>			

de cada miembro de la familia, el alumno la girará, le ayudaré a leerla y tendrá que buscar la tarjeta mencionada.

Cantaremos la canción de los miembros de la familia utilizando nuestro guante.

**Cierre:**

Realizaremos un árbol genealógico con los miembros de nuestra familia, para ello les entregaré una hoja con recuadros para que ellos dibujen a los miembros de su familia

**Indicadores de evaluación.**

- Logra mencionar a los miembros de su familia
- Menciona el vocabulario visto durante la clase.

**Rubrica**

Se realiza las observaciones por niño

<b>Nombre del alumno:</b>			
<b>Actividades</b>	<b>Logrado</b>	<b>En proceso</b>	<b>Necesita ayuda</b>
Logra colocar en el árbol genealógico a los miembros de su familia			
Identifica quienes conforman a su familia			
Señala a los miembros de su familia			
Se dirige de forma cordial con sus compañeros			
Canta la canción de los miembros de la familia			
Apoya a sus compañeros si lo necesitan			
Participa en las actividades			

### Situación didáctica N.º 4.3

<b>Fecha:</b> 23 al 30 de diciembre de 2020		<b>Situación de aprendizaje:</b> cuadro familiar	
<b>Grupo:</b> Preescolar 3			
<b>Propósito:</b> Desarrollar actitudes que les permitan una mejor convivencia y la toma de acuerdos en el juego, la escuela y su vida diaria.			
<b>Recursos.</b> Canción de los miembros de la familia Foto de la familia del alumno Imágenes de los diferentes miembros de la familia			
<b>Campo de formación académica</b>	<b>Actividad comunitaria</b>	<b>Práctica social del lenguaje</b>	<b>Aprendizajes Esperados.</b>
Lenguaje y comunicación	Familiar y comunitario	Intercambios asociados al entorno	Explora información en materiales ilustrados. Menciona a los miembros de su familia.
<b>Actividades</b>			
<p><b>Inicio</b> Mostraré a los alumnos fotos de diferentes familias, en ellos tendrán que identificar a los diferentes miembros de la familia. Nos pondremos nuestro guante y cantaremos la canción de la familia. Cantaremos la siguiente canción: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xsb0blEs45Y">https://www.youtube.com/watch?v=xsb0blEs45Y</a> Después de ver el video de la familia, cada niño tomará la foto de su familia y pasará a mostrarnos a cada miembro de su familia, utilizando el vocabulario visto.</p> <p><b>Desarrollo</b> En papel craft escribiré las siguientes palabras: Father, mother, brother, sister, Grandmother, Grand father, baby. En diferentes cajas pondré recortes de los miembros de la familia, les diré a los alumnos que uno por uno pase y peguen las imágenes en el lugar correspondiente, es decir, si yo menciono la palabra baby ellos tendrán que buscar la imagen de un bebé y pegarla en el lugar correspondiente. Los turnos se cambiarán, los alumnos también podrán decir la imagen que quieran pegar.</p> <p><b>Cierre</b> Realizaremos un cuadro de la familia, les entregaré a los alumnos una hoja blanca en la cual van a dibujar a su familia, para realizar el marco utilizaremos palitos de madera los cuales vamos a pintar con digital, cada alumno decorará sus palitos a su gusto.</p>			
<b>Indicadores de evaluación.</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menciona a los integrantes de su familia</li> <li>- Reconoce a los miembros de su familia</li> </ul>			

**Rubrica** (se realiza las observaciones por niño)

<b>Nombre del alumno:</b>			
<b>Actividades</b>	<b>Logrado</b>	<b>En proceso</b>	<b>Necesita ayuda</b>
Sigue las indicaciones para realizar su cuadro familiar			
Logra realizar el dibujo de los miembros de su familia			
Menciona quienes forman a su familia			
Apoya a sus compañeros			
Muestra respeto a sus compañeros			
Canta la canción de los miembros de la familia			
Participa activamente en clase			

**Situación didáctica N.º 5**

<b>Fecha:</b> 2 al 6 de enero de 2021		<b>Situación de aprendizaje:</b> My Body	
<b>Grupo:</b> Preescolar 3			
<b>Propósito:</b> Que el alumno logre mencionar las partes del cuerpo.			
<b>Recursos.</b> Flash cards de las partes del cuerpo Rompecabezas de las partes del cuerpo. Imágenes de las partes del cuerpo Tijeras Pegamento, lápiz, goma			
<b>Campo de formación académica</b>	<b>Actividad comunicativa</b>	<b>Práctica social del lenguaje</b>	<b>Aprendizajes Esperados.</b>
Lenguaje y comunicación	Intercambios asociados a información de uno mismo y de otros	Identifica información sobre el aspecto físico	Participa en la exploración de preguntas sobre partes del cuerpo. Reconoce partes del cuerpo por su nombre.

## Actividades

### Inicio

Iniciaremos la clase mostrándole a los alumnos una muñeca de fomy grande en donde les mencionaré que vamos a aprender las diferentes partes del cuerpo, las cuales vamos a mencionar en voz alta.

Veremos el siguiente video, pediré a los alumnos sigan los pasos y traten de cantar:

<https://www.youtube.com/watch?v=WX8HmogNyCY>

Jugaremos Simon Says, les mostraré a los alumnos flash cards de las diferentes partes del cuerpo, y ellos tendrán que tocar la parte del cuerpo mencionado.

### Desarrollo:

Pegaré una lámina de una muñeca en la cual los alumnos a continuación Jugaremos a la bolsa mágica en la cual vendrán palabras escritas del vocabulario (partes del cuerpo), el alumno tendrá que tomar una tarjeta, le ayudaré a leerlo en voz alta, el alumno tocará la parte del cuerpo leída, es decir si su tarjeta dice ojos el alumno tocará los ojos de la muñeca.

### Cierre.

Les entregaré a los alumnos un círculo en el cual van a dibujar las partes de la cara, cada alumno pasará a mostrarnos su dibujo y lo colocará en el pizarrón.

### Indicadores de evaluación.

- Logra mencionar a los miembros de su familia.
- Canta la canción de la familia
- Identifica a sus familiares.

## Rubrica

Se realiza las observaciones por niño

Nombre del alumno:			
Actividades	Logrado	En proceso	Necesita ayuda
Participa activamente durante las clases			
Menciona a los miembros de su familia			
Sabe que forma parte de una familia			
Logra identificar a los miembros de una familia al mostrarle una imagen			
Canta con entusiasmo			
Apoya a sus compañeros			

## Situación didáctica N.º 5.1

<b>Fecha:</b> 9 al 13 de enero de 2021		<b>Situación de aprendizaje:</b> El cuerpo movable	
<b>Grupo:</b> Preescolar 3			
<b>Propósito:</b> Que el alumno logre identificar las partes del cuerpo por medio de un rompecabezas.			
<b>Recursos.</b> Rompecabezas Copia para formar un móvil del cuerpo			
<b>Campo de formación académica</b>	<b>Ámbito curricular 1</b>	<b>Ámbito curricular2</b>	<b>Aprendizajes Esperados.</b>
Lenguaje y comunicación	Intercambios asociados a información de uno mismo y de otros	Identifica información sobre el aspecto físico	Participa en la exploración de preguntas sobre partes del cuerpo. Reconoce partes del cuerpo por su nombre.
<p><b>INICIO</b>            Cantaremos la canción de las partes del cuerpo con el audio y después sin audio, realizaremos una competencia para lo cual voy a dividir el grupo en dos, los que estemos sentados cantaremos y los que están parados realizarán los movimientos que indica la canción.            Jugaremos memorama de las partes del cuerpo, para esta actividad los alumnos formarán un círculo, colocaré las fichas en el piso les pediré me ayuden a revolver las tarjetas y cada alumno esperará su turno, el alumno que logre juntar más pares, será el ganador.</p> <p><b>DESARROLLO</b>            Vamos a pegar recortes las cuales vamos a buscar en revistas de las siguientes partes de nuestro cuerpo, para esta actividad les daré a los alumnos una hoja dividida en cuatro en la cual vamos a escribir las siguientes palabras en el cuadro 1. Hand, 2. Head, 3. Foot y 4. Mouth</p> <p><b>CIERRE</b>            Realizaremos un móvil con las partes del cuerpo para ello les entregaré a los alumnos la imagen de un niño o niña, el alumno tendrá que colorear y recortar para realizarlo.</p>			
<p><b>Indicadores de evaluación.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza las dos manos para realizar los movimientos.</li> <li>- Fuerza en las piernas y resistencia en la actividad.</li> <li>- Siga instrucciones.</li> </ul>			

**Rubrica** (se realiza las observaciones por niño)

<b>Nombre del alumno:</b>			
<b>Actividades</b>	<b>Logrado</b>	<b>En proceso</b>	<b>Necesita ayuda</b>
Logra formar el rompecabezas de las partes del cuerpo			
Coloca las partes del cuerpo en el lugar correspondiente			
Logra mencionar el vocabulario de las partes del cuerpo.			
Logra identificar el vocabulario de las partes del cuerpo.			
Canta la canción de las partes el cuerpo			

**Situación didáctica N.º 5.2**

<b>Fecha:</b> 16 al 30 de enero de 2021		<b>Situación de aprendizaje:</b> Mi silueta	
<b>Grupo:</b> Preescolar 3			
<b>Propósito:</b> Desarrollar actitudes que les permitan una mejor convivencia y la toma de acuerdos en el juego, la escuela y su vida diaria.			
<b>Recursos.</b> Rompecabezas, papel craft, lápiz, goma, pintura dactilar.			
<b>Campo de formación académica</b>	<b>Actividad comunicativa</b>	<b>Práctica social del lenguaje</b>	<b>Aprendizajes Esperados.</b>
Lenguaje y comunicación	Intercambios asociados a información de uno mismo y de otros	Identifica información sobre el aspecto físico	Participa en la exploración de preguntas sobre partes del cuerpo. Reconoce partes del cuerpo por su nombre.

## Actividades

### Inicio

Veremos el siguiente video: <https://www.youtube.com/watch?v=SUt8q0EKbms>

Les entregaré a los alumnos un rompecabezas de las partes del cuerpo el cual vamos a ir armando en binas, les pediré a los alumnos que busquen y coloquen las partes del cuerpo que yo les solicite.

pediré a los alumnos que pasen en parejas y toquen las partes del cuerpo que le mencione alguno de sus compañeros, las binas se irán turnando.

### Desarrollo:

Pegaré en el pizarrón la silueta de un niño, y en el piso dejaré las diferentes partes del cuerpo hechas de fomy, en una caja de cartón encontrarán pelotas de colores, el alumno tendrá que mencionar el color y yo le ayudaré a leer la parte del cuerpo que le toca pegar en la silueta del niño, tratando de mencionar la palabra en voz alta.

### Cierre.

Armaremos nuestra silueta, para dicha actividad se trabajará en equipos de 2, el primer niño del equipo se colocará encima del papel y su compañero marcará su silueta (con mi ayuda) y después cambiaremos, ya teniendo nuestra silueta cada uno se dibujará. Estas siluetas serán pegadas en el pasillo, de ser posible el alumno escribirá su nombre.

### Indicadores de evaluación.

- Menciona las partes que conforman su cuerpo
- Identifica las partes del cuerpo
- Arma su rompecabezas

## Rubrica (se realiza las observaciones por niño)

Nombre del alumno:			
Actividades	Logrado	En proceso	Necesita ayuda
Participa en la exploración de preguntas sobre partes del cuerpo			
Reconoce partes del cuerpo por su nombre			
Compara y completa nombres escritos de partes del cuerpo			
Señala la parte del cuerpo que se le solicita			
Apoya a sus compañeros			
Se dirige con respeto			
Sigue las indicaciones para realizar la actividad			

## CONCLUSIONES

Esta propuesta pedagógica en su primer capítulo nos refiere a mi biografía personalizante en donde logro expresar como fue que ingresé a la hermosa Universidad Pedagógica Nacional, fue una experiencia maravillosa estudiar en este recinto, tener buenas amigas y profesores los cuales pulieron mis conocimientos.

En dicho capítulo se integran los diferentes contextos, en el geográfico se encuentra la ubicación de la escuela en la cual laboro, como la infraestructura, el nivel de estudio de los padres de familia, las entrevistas y diagnósticos, los cuales pueden ser utilizados para profesores que así lo requieran.

En el capítulo dos se encuentra la fundamentación en la cual se logró expresar el objeto, el aspecto y los autores, en este caso le puse el título “El juego cooperativo como Recurso Metodológico para Favorecer el habla y la escucha de la lengua Extranjera Inglés en Preescolar III”.

Se mencionan puntos importantes acerca del lenguaje, avocándome en los aportes de Jean Piaget y Vigotsky el cual menciona lo siguiente:

El lenguaje es una herramienta cultural universal que se aplica en muchos contextos para resolver un sin número de problemas. Vigotsky y muchos otros teóricos sostienen que el lenguaje distingue a los seres humanos de los animales al hacerlos más eficientes y efectivos en la solución de problemas.

Para este autor el lenguaje sirve para hablar, escribir, dibujar y pensar, en el caso del habla que uno de nuestros objetivos a desarrollar en esta propuesta, permite comunicarnos con otras personas, y el habla dirigida al interior nos permite comunicarnos con nosotros mismos, regular nuestra conducta y pensamiento.

Vygotsky creía que el juego propicia el desarrollo cognitivo, emocional, sirve como una herramienta de la mente que habilita a los niños para regular su conducta.

Lo anteriormente mencionado justifica la importancia del juego para el desarrollo integral de los alumnos, favoreciendo su inteligencia, creatividad, regular su conducta y desarrollar el pensamiento crítico.

El seguimiento de esta secuencia didáctica permitirá a los alumnos hablar y escuchar la lengua extranjera inglés en preescolar, promoviendo a su vez actitudes de sensibilización, cooperación, comunicación y solidaridad, dejando a un lado las prácticas individualistas y competitivas, proporcionándole a los alumnos una manera divertida de aprender una segunda lengua y a su vez participando en conjunto para alcanzar objetivos en común.

Se integran toda la fundamentación normativa para la educación preescolar así como el artículo tercero constitucional.

Por último en el capítulo tres integro secuencias didácticas con su rúbrica cada una, así como ligas en donde encontrarán videos referentes a los temas, las cuales espero les sea funcional para aplicar con sus alumnos a los profesores que imparten esta bella asignatura “Lengua Extranjera Inglés”, les comparto un salón virtual y una ruleta interactiva para que aprendan de una forma divertida mediante el Juego Cooperativo.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Freud, E. a. (2000). *El juego desde un enfoque Psicoanalista*. México.
- j.piaget. (1961). *La forma del símbolo en el niño*. México.
- jean, piaget. (1961). *La forma del símbolo en el niño*. México: Fondo de cultura.
- John Steiner, P. y. (1994). *Herramientas de la Mente*. México: pearson.
- Mosquera. (2000). *No violencia y deporte*. Barcelona: INDE.
- Orlick, T. (2002). *Juegos y Deportes Cooperativos*. México: Popular.
- Piaget. (2021). *Etapas del Desarrollo Cognitivo*. 3-5.
- Piaget, J. (1961). *La forma del Símbolo*. México, Ciudad de México.
- Rlick, T. (1996). *Libres para cooperar, Libres para crear*. Barcelona: Paidotribo.
- Rodríguez. (2002). *Estilos de Aprendizaje*.
- Smilansky. (1990). *El papel Vital del Juego en la Educación de la Niñez temprana*. México: Mc Graw Hill.
- Vigotsky. (2021). *Vigotsky y la Educación Actual. Facultad de Educación, Psicología y Familia*.

### **“Contexto Escolar INEGI”:**

[http://www.saree.com.mx/lab/sites/default/files/cap2TV/CAPITULO2\\_V3\\_MORALESN\\_\\_110316docx.pdf](http://www.saree.com.mx/lab/sites/default/files/cap2TV/CAPITULO2_V3_MORALESN__110316docx.pdf)

### **“Cuadro 8 etapa Preoperatoria según Jean Piaget Fuente”:**

[https://www.researchgate.net/publication/327219515\\_Etapas\\_del\\_desarrollo\\_cognitivo\\_de\\_Piaget](https://www.researchgate.net/publication/327219515_Etapas_del_desarrollo_cognitivo_de_Piaget)

**“Estilos de aprendizaje”:** <https://www.redalyc.org/pdf/3761/376140372005.pdf>

### **“Aprendizajes clave, lengua Extranjera Inglés”:**

<https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/basica-ingles/V-b-LENGUA-EXTRANJERA-INGLES.pdf>

**“Funciones lingüísticas”:** [http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a10n3/10\\_03\\_Beuchat.pdf](http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a10n3/10_03_Beuchat.pdf)

### **“Definición de Niño según Piaget”**

[https://www.google.com/search?rlz=1C1CHBD\\_esMX862MX862&sxsrf=ALeKk03nvpBLANwZUiklpcJ2auUZ8pUolQ%3A1594951097585&ei=uQURX8qql8zYsQWlv5CIBA&q=que+es+un+ni%C3%B1o+segun+piaget&oq=que+es+un+ni%C3%B1o+segun+piaget&gs\\_lcp=CgZwc3ktYWlQAzICCAA6BwgAEcQsAM6BAGjECc6BwgAEBQQhwI6BggAE](https://www.google.com/search?rlz=1C1CHBD_esMX862MX862&sxsrf=ALeKk03nvpBLANwZUiklpcJ2auUZ8pUolQ%3A1594951097585&ei=uQURX8qql8zYsQWlv5CIBA&q=que+es+un+ni%C3%B1o+segun+piaget&oq=que+es+un+ni%C3%B1o+segun+piaget&gs_lcp=CgZwc3ktYWlQAzICCAA6BwgAEcQsAM6BAGjECc6BwgAEBQQhwI6BggAE)

BYQHICbhgZYlaUGYNCSBmgBcAB4AIABmgKIAfQSkEGMC4xMi4ymAEAoAEBqgEHZ3dzLXdpeg&sclient=psy-ab&ved=0ahUKEwiK6-vsl9PqAhVMbKwKHaUfBEEQ4dUDCAw&uact=5

### **“Definición de niño según Vigotsky”**

[https://www.google.com/search?rlz=1C1CHBD\\_esMX862MX862&sxsrf=ALeKk006pQY\\_uWtNouWhLdeqm9vHZ4Uugw%3A1594951042618&ei=ggURX9-eJcaMsQWtw56oBg&q=que+es+un+ni%C3%B1o+segun+vigotsky&oq=que+es+un+ni%C3%B1o+segun+vigotsky&gs\\_lcp=CgZwc3ktYWIQAzoHCAAQRxCwAzoHCCMQsAIQJzoECAAQDTogCAAQFhAeOgclIRAKEKABOgQIlxAnOgIIADoHCAAQFBCHAjoiCCEQFhAdEB5QhcECWL2YA2DTnwNoAXAAeAGAAe4DiAGxH5IBCjAuMTluMy4zLjGYAQCGAQGqAQdnd3Mtd2l6&sclient=psy-ab&ved=0ahUKEwJf59DSI9PqAhVGRqwKHa2hB2UQ4dUDCAw&uact=5](https://www.google.com/search?rlz=1C1CHBD_esMX862MX862&sxsrf=ALeKk006pQY_uWtNouWhLdeqm9vHZ4Uugw%3A1594951042618&ei=ggURX9-eJcaMsQWtw56oBg&q=que+es+un+ni%C3%B1o+segun+vigotsky&oq=que+es+un+ni%C3%B1o+segun+vigotsky&gs_lcp=CgZwc3ktYWIQAzoHCAAQRxCwAzoHCCMQsAIQJzoECAAQDTogCAAQFhAeOgclIRAKEKABOgQIlxAnOgIIADoHCAAQFBCHAjoiCCEQFhAdEB5QhcECWL2YA2DTnwNoAXAAeAGAAe4DiAGxH5IBCjAuMTluMy4zLjGYAQCGAQGqAQdnd3Mtd2l6&sclient=psy-ab&ved=0ahUKEwJf59DSI9PqAhVGRqwKHa2hB2UQ4dUDCAw&uact=5)

**“juego Cooperativo”**: <https://conceptodefinicion.de/juegos-cooperativos/>

### **“Fundamentación Normativa”**

**“Herramientas de la mente”** <http://lecturasdocente.blogspot.com/2017/02/herramientas-de-la-mente.html>

**“Acuerdo 592”**: [https://dof.gob.mx/nota\\_detalle.php?codigo=5584617&fecha=23/01/2020](https://dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5584617&fecha=23/01/2020)  
[https://www.dof.gob.mx/nota\\_detalle.php?codigo=5589479&fecha=16/03/2020](https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5589479&fecha=16/03/2020) recuperado el 23 de marzo de 2020.

<https://www.gob.mx/sep/articulos/comunicado-conjunto-no-3-presentan-salud-y-sep-medidas-de-prevencion-para-el-sector-educativo-nacional-por-covid-19?idiom=es> recuperado el 23 de marzo de 2020.

[https://www.dof.gob.mx/nota\\_detalle.php?codigo=5589479&fecha=16/03/2020](https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5589479&fecha=16/03/2020) recuperado el 23 de marzo de 2020.

<https://www.gob.mx/sep/articulos/comunicado-conjunto-no-3-presentan-salud-y-sep-medidas-de-prevencion-para-el-sector-educativo-nacional-por-covid-19?idiom=es> recuperado el 23 de marzo de 2020.

### **“El artículo 3 de la constitución –Orden Jurídico Nacional”**

<http://www.ordenjuridico.gob.mx/Constitucion/articulos/3.pdf> recuperado el 04 de abril de 2020.

### **“La Nueva Escuela Mexicana: qué es y cuáles son sus características más importantes”**

<https://mexico.unir.net/vive-unir/nueva-escuela-mexicana-que-es-caracteristicas-importantes/>  
recuperado el 04 de abril de 2020.

### **“Ley General de Educación –SEP”**

[http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LGE\\_300919.pdf](http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LGE_300919.pdf) recuperado el 04 de abril de 2020.

## ANEXOS

### Aula virtual para la asignatura Lengua extranjera inglés.

#### 1. Saludos y colores



#### Ruleta interactiva de colores



4. Shapes: [https://www.youtube.com/watch?v=ocvvov72\\_kc](https://www.youtube.com/watch?v=ocvvov72_kc)
5. Emotions: <https://www.youtube.com/watch?v=dOkYKyVFnSs>
6. My family: <https://www.youtube.com/watch?v=FHaObkHEkHQ>
7. Body: <https://www.youtube.com/watch?v=k65e4kc8XZk>

Vínculo Adivina las frutas: <https://www.youtube.com/watch?v=mVE9pYdwX-I>