



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 094, Centro, Ciudad de México
Licenciatura en Educación Preescolar

Fortalecimiento de la autonomía de niños de dos y tres años, en un grupo multigrado, una intervención en el Jardín Infantil Castillo de Windsor

Proyecto de intervención que presenta:
Patricia García Gómez
para obtener el grado de
Licenciada en Educación Preescolar

Asesor:
Mtro. Enrique Agustín Reyes Gaytán

Ciudad de México, octubre de 2021

Dictamen para publicación



Dictamen para trabajo de
TITULACIÓN

Ciudad de México a 03 de diciembre de 2021

PROFRA. PATRICIA GARCÍA GÓMEZ

PRESENTE

En mi calidad de presidente de la comisión de titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado:

“FORTALECIMIENTO DE LA AUTONOMÍA DE NIÑOS DE DOS Y TRES AÑOS, EN UN GRUPO MULTIGRADO, UNA INTERVENCIÓN EN EL JARDÍN INFANTIL CASTILLO DE WINDSOR”

Opción: PROYECTO DE INTERVENCIÓN

A propuesta del Asesor: MTRO. ENRIQUE AGUSTÍN REYES GAYTÁN manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional, de la Licenciatura en educación preescolar.

EL JURADO QUEDARÁ INTEGRADO DE LA SIGUIENTE MANERA

JURADO	NOMBRE
PRESIDENTE	JAIME RAÚL CASTRO RICO
SECRETARIO	ENRIQUE AGUSTÍN REYES GAYTÁN
VOCAL	VICENTE PAZ RUIZ

ATENTAMENTE

EDUCAR PARA TRANSFORMAR

DR. VICENTE PAZ RUIZ



DIRECTOR DE LA UNIDAD 094-CENTRO S.E.P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

Prólogo

Empezaré con esta frase de una canción... “Le doy gracias a la vida por haberme dado tanto”. A estas alturas de mi vida el haber concluido esta hermosa carrera de Educación Preescolar, ya que para mí es maravilloso el poder trabajar con niños de estas etapas, realmente las cosas se me fueron dando poco a poco, nunca creí que podía estar viviendo estos momentos, de haber aprendido tantas cosas nuevas, en el ámbito de la carrera, a pesar de tener ya la experiencia de trabajar con los niños y niñas. Ahora me doy cuenta que había cosas que si realizaba con los alumnos, al parecer todo estaba bien, pero cuando voy descubriendo el por qué de las cosas me quedé asombrada, cómo es importante el estar bien preparada con lo teórico.

Cuando fui a la entrevista para entrar a la Universidad Pedagógica Nacional, me preguntaron por qué dejó pasar tanto tiempo maestra... para ser sincera le conteste por (desidia o zona de confort) como estaba en el trabajo la verdad no pensé que me hiciera falta, pensé que con los cursos de asistente educativo que ya tenía todo, pero no sé en qué momento ni cómo, lo estuve pensando tanto, pasó que me inscribí para estudiar la prepa abierta, bueno si realmente si me impulsó mi hermana, a la cual ahora le agradezco. Después de concluir la prepa se dio la oportunidad de inscribirme a la UPN Universidad Pedagógica Nacional la carrera de Educación Preescolar del programa 2008, con el apoyo de la Directora Rosa Elena Morales Gonzales de la “Estancia Infantil Amacalli,” ya que la estancia fue una de las afortunadas en este proyecto, para el bienestar de brindar mejor atención a su población, ya que la SEP. impartió estos programas, para dar un mejor servicio, con respecto a la niñez Mexicana. Agradezco la oportunidad de haber entrado al programa.

Agradecer a mi familia que me ha tenido la paciencia, de los desvelos por las noches, porque he de confesar que es cuando yo me concentraba en realizar las tareas y trabajos, que tuve a lo largo de esta carrera en la UPN.

Probablemente sea un tanto egoísta, querer agradecer a mi misma por todo el esfuerzo que me ha costado, el ser ama de casa, ser maestra, ser alumno en este trayecto... es por esto que me siento

tan agradecida conmigo misma... por otra parte también comparto los momentos que viví, el sentir la emoción de asistir sábado a sábado a las clases, fue realmente una experiencia fantástica, el esperar los sábados para ir a tomar las clases que impartían diferentes profesores, todos con gran experiencia, y sobre todo paciencia de compartir esos conocimientos que en su trayectoria como maestros han compartido, no solo sus enseñanzas, si no también las experiencias de vida. Quiero agradecer a todos mis profesores que me acompañaron en esta gran aventura de aprendizajes a lo largo de estos tres años de la carrera en la Universidad Pedagógica Nacional.

Retomando el agradecimiento personal. Porque en algún momento quise tirar la toalla y dejar la carrera fue en el quinto cuatrimestre y para terminar y pasar al sexto, realmente sentía que ya no podía, que ya hasta ahí había llegado todo mi esfuerzo, mi hija y su papá me dijeron, ¿Qué? ¿Cómo crees? Si ya llevas más de la mitad, no, no, noo, tienes que terminar ya es menos. Bueno pues lo pensé en el transcurso de la inscripción para el sexto cuatrimestre, retome fuerzas y ganas no sé de dónde y seguí. Una maestra nos dijo alguna vez disfruten de su tiempo al venir a sus clases, piensen que los sábados son suyos, que este es su momento, sin alumnos, sin marido, sin hijos. Que ustedes lo hagan posible. Gracias a esas palabras, realmente si me hacía una gran ilusión asistir a las clases y ver a mis compañeras, a veces compartiendo las experiencias que tenían en la semana con su grupo, que hacían, cómo habían resuelto alguna dificultad, compartir lo de los trabajos que nos dejaban los profesores, que tal si se nos había dificultado, el compartir esas experiencias era tan agradable. Después ya casi al final del último cuatrimestre, se vino la pandemia del COVID 19 que causó un caos a nivel mundial y se tuvo que hacer cuarentena. Aun así terminamos, nos graduamos vía Internet, he llegado a la recta final. Y desafortunadamente sigue la pandemia.

Una experiencia más que compartir, fue cuando me entregaron el certificado final de estudios. Esto fue en diferentes fechas, así el día que me tocó ir a recoger el mío, me lo entregaron y me dio una gran emoción, y nervios a la vez aunque ya tenía más o menos idea del mi promedio, siempre fue un asombro al recibirlo. Le comente a mi mamá que ya me dieron mi certificado, estoy muy emocionada y la vez un poco triste y decepcionada de mi, mi pregunta ¿Por qué? Le dije es que mi promedio es un poco bajo, en ese momento dije quizá me pude haber esforzado

más, a lo que ella me contesta me da mucho gusto que ya lo recibiste y me siento orgullosa de ti, tú también debes sentirte orgullosa de ti, acaso tú te imaginaste que a estas alturas de tu vida ibas estar estudiando, y obtener ese papel, no hija a mi me da mucho gusta saber que ya terminaste.

Concluyó con la frase que inicié, “Le doy gracias a la vida por haberme dado tanto.” y esta otra que me suena mucho en estos momentos de mi vida. “Voy a agradecer hasta lo malo porque de eso también aprendí algo. ”

Índice

Índice	6
Introducción	9
1. Contexto y situación de la Intervención Socio-educativa	12
1.1. Trayectoria profesional	15
1.2. Contexto de la práctica pedagógica	22
1.2.1. La comunidad y sus características	24
1.2.2. La escuela y la comunidad escolar	25
1.2.3. El aula	26
1.3. Construcción del objeto de intervención	30
1.3.1. Problematización de la práctica profesional	30
1.3.2. Preguntas de investigación	31
1.3.3. Justificación	32
1.3.4. Diagnóstico	32
1.3.5. Supuestos de intervención	36
1.4. Metodología de intervención	38
1.4.1. Propósito de la intervención	40
1.4.2. Estrategias de intervención	41
1.4.3. Fases del proceso de intervención	41
2. Fundamentación pedagógica	44
2.1. Marco normativo	44
2.2. Artículo tercero constitucional y la Ley general de educación	46
2.3. La educación preescolar en México	48
2.4. Planes y programas de estudio vigentes	57
2.5. Enfoque pedagógico	59
2.6. Los aprendizajes clave de Educación Inicial	¡Error! Marcador no definido.
2.7. La nueva Escuela Mexicana	67
2.8. Evaluación	70
3. Reflexión teórica y diseño de situaciones de aprendizaje	77
3.1. La teoría de Jean Piaget	80
3.2. La teoría de John Dewey	87
3.3. La teoría de Erik Erickson	92

3.4. Integración de las teorías para resolver el problema de intervención	98
Diseño de la intervención	101
4. Diseño de la intervención	102
4.1. Presentación del proyecto de intervención	102
4.2. Propósito	103
4.3. Aprendizajes esperados	103
4.4. Enfoque pedagógico y evaluación	¡Error! Marcador no definido.
estos se encuentran en los aprendizajes claves, y explicar como hacerlo con mi grupo	¡Error! Marcador no definido.
4.5. Distribución de contenidos	¡Error! Marcador no definido.
4.6. Planes de actividades de aprendizaje	106
5. Resultados de la aplicación de la intervención	142
5.1. Desarrollo de las sesiones	142
5.2. Análisis de la aplicación	150
5.2.1. Logros alcanzados	150
5.2.2. Limitaciones	151
Conclusiones	155
Referencias	158
Anexos	¡Error! Marcador no definido.

Introducción

Introducción

Este trabajo inició con la elaboración de un diagnóstico, que fue la base sobre la que se desarrolló este proyecto de Intervención Socio-educativo denominado: “*Fortalecimiento de la autonomía de niños de dos y tres años en un grupo multigrado, una intervención en el Jardín Infantil Castillo de Windsor*”. En un grupo multigrado que incluye niños de maternal y de primer grado de Preescolar, la mayoría usan pañal, esto es que tienen dificultad para controlar sus esfínteres. Esto ocurrió después de que los niños más grandes se juntaron a convivir con los niños más pequeños.

Así, esta intervención consistió en crear un programa de aprendizaje para fomentar en los niños del grupo multigrado de preescolar, actividades de autonomía, tales como guardar sus pertenencias, tener hábitos de aseo personal, control de esfínteres y mantener limpia su área de trabajo. El proyecto se realizó en la colonia Fuentes de Tepepan en la Alcaldía Tlalpan, al sur de la Ciudad de México en el periodo comprendido del 4 de Noviembre del 2019 al 6 de Marzo del 2020.

Este informe está dividido en cinco capítulos y termina con la presentación de resultados y conclusiones de la aplicación.

En el capítulo uno explico cual es mi trayectoria profesional, defino con claridad cuál es el problema de intervención, cuáles son las preguntas de investigación y terminó estableciendo la metodología de la intervención.

El capítulo dos trata del enfoque pedagógico, es decir que se desarrolla el marco normativo y pedagógico que rige a la educación preescolar en México. Se explican los principales puntos del

artículo tercero constitucional, la historia de la educación preescolar, así también se incluye un análisis de los planes y programas de estudios vigentes de la Educación Preescolar en México.

El capítulo tres, a manera de marco teórico, es una reflexión acerca de las teorías psicopedagógicas de Jean Piaget, John Dewey y Erick Erickson que son útiles para el desarrollo de este proyecto de intervención educativa. Piaget brinda soporte a este trabajo recuperando los estadios del desarrollo del niño en especial a los de dos a cinco años, que es el preoperacional, momento en que adquieren el lenguaje vinculado con la realización de acciones específicas. También se usa la teoría de John Dewey porque explica cómo lo social interviene en el desarrollo del niño a través de juegos y actividades. Finalmente este proyecto recupera las ideas de Erick Erickson que propone una estructura de etapas para el control de esfínteres. Este autor está dentro de la corriente psicoanalítica de Sigmund Freud.

El capítulo cuatro es la integración de todas las ideas a través de la creación de un plan de trabajo que se aplicó en el Jardín de Niños Castillo de Windsor, se desarrolló en doce semanas de trabajo donde el objetivo principal fue promover el desarrollo de la autonomía de los niños en especial el control de esfínteres.

Finalmente este proyecto de intervención educativa termina con la presentación de los resultados de la intervención y las conclusiones. Enfatizó la importancia de reconocer las características de los niños y el manejo de los planes de estudio, así como de una creatividad para aplicar las teorías pedagógicas para mejorar el desarrollo de los preescolares.

Primer capítulo

Contexto y situación de la intervención socio-educativa

1. Contexto y situación de la Intervención Socio-educativa

Actualmente estoy laborando en el Jardín de Niños Castillo de Windsor, el cual se encuentra en la alcaldía Tlalpan. Es una zona habitacional, se encuentra cerca de lo que era el reclusorio Femenil de Tepepan, y también está cerca del Colegio Militar.

Fotografía 1. Fachada del Kinder Castillo de Windsor



Elaboración propia, 2019

Esta es la fachada del kinder castillo de Windsor, en donde actualmente laboro, donde estoy realizando mi proyecto de intervención docente con en apoyo de la directora, este kinder está dando servicio particular desde hace ya 16 años con una excelente atención hacia su comunidad escolar, dando clases de computación e inglés, por lo que tiene un gran prestigio que lo respalda.

La estancia está sobre la avenida principal, Piedra del Comal # 51 Col. Fuentes de Tepepan. Es una colonia tranquila en la que hay muchas casas muy grandes y poco tránsito vial.

Fotografía 2. Calle Piedra del Comal



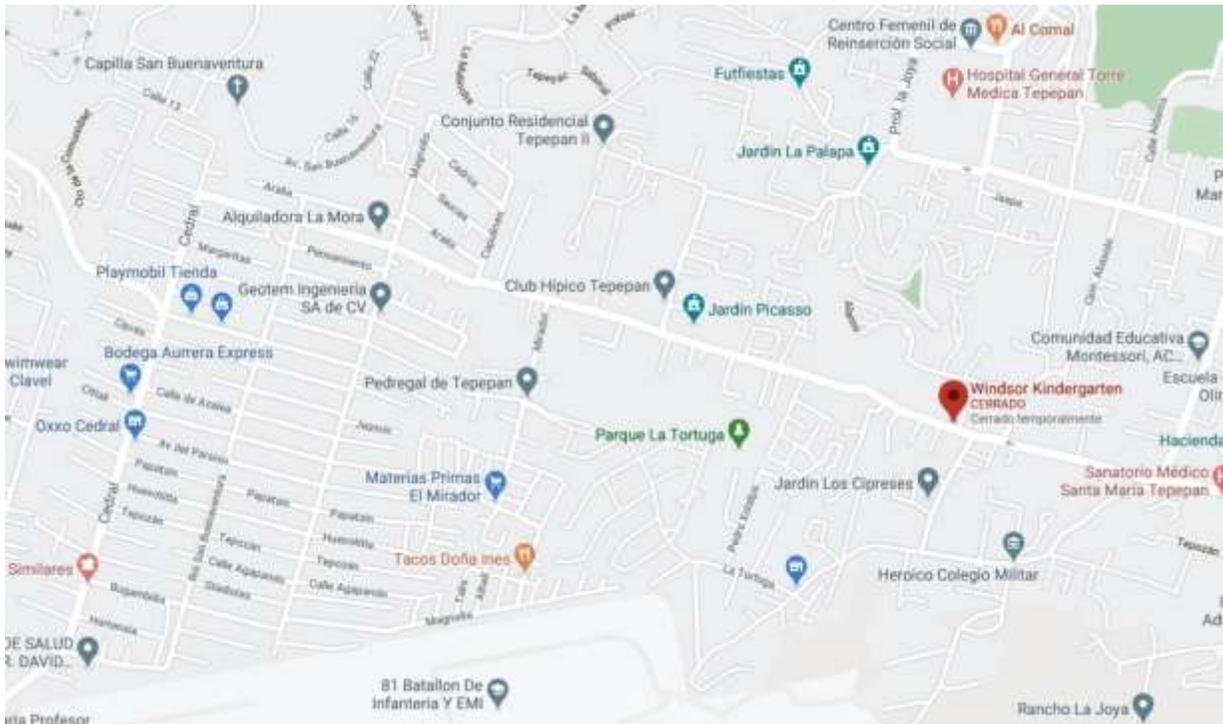
Google Maps, 2020

El problema que se busca atender es el Fortalecimiento de la autonomía de niños de dos a tres años en un grupo multigrado, una intervención del Jardín Infantil Castillo de Windsor. Mi propósito es que los niños desarrollen su autonomía por medio de hábitos de higiene personal, y el cuidado de sus pertenencias así como el cuidado de los materiales en el aula.

Comentaré el porqué de mi proyecto. Por circunstancias ajenas a este ciclo me tocó trabajar con un grupo mixto el cual se compone de cinco niños de maternal y cuatro de preescolar uno, en esta etapa aparentemente no hay mucha diferencia de edad ya que los alumnos que conforman este grupo están entre los dos y tres años, pero en cuanto a las etapas, si hay algunas diferencias en las que se ven los avances de unos y de otros, los cuatro niños de preescolar uno ya tienen su control de esfínteres, y los niños de maternal están en ese proceso, por lo que en este plan de

convivencia con los compañeros he notado que los alumnos mayores están imitando a los más pequeños.

Mapa 1. Croquis de ubicación del Colegio Castillo de Windsor



Este es el croquis en el cual está la ubicación, como se puede llegar a este plantel

Google Maps, 2020

Aquí es donde empezó todo el proyecto de intervención “Fortalecimiento de la autonomía de niños de dos y tres años en un grupo mixto” se analizó de acuerdo a la convivencia diaria con el grupo, después del periodo de adaptación, (este inició a finales del mes de agosto y hasta octubre del 2019) se dio este tiempo porque el kinder tiene inscripciones abiertas, por lo cual el grupo se complemento después del 15 de septiembre del ciclo 2019-2020.

1.1. Trayectoria profesional

Mi nombre es Patricia García Gómez, nací en la ciudad de México, tengo 52 años, vivo en la alcaldía de Tlalpan. Tengo cuatro años ejerciendo la docencia en preescolar, aunque realmente debería tener 12 años, solo que me retiré tres años por motivos de salud.

He laborado en varias estancias pertenecientes a Sedesol, por ejemplo trabajé en instituciones como: Fernando Savater, Simba, Educación Inicial, y “Amacalli”. Actualmente estoy trabajando en el Jardín Infantil llamado “El Castillo de Windsor” en donde llevo laborando desde hace un año y medio; estoy a cargo de un grupo multigrado Materna B y Preescolar I. Esta estancia buscó integrarse a Sedesol, pero no lograron debido a que el programa desapareció al inicio de la nueva administración federal, o cambio de gobierno.

Me gusta trabajar con los niños de preescolar, me causa mucha satisfacción ver sus caritas cuando aprenden algo nuevo o logran algo que les parecía difícil. Mi trabajo como docente de preescolar inició por curiosidad y también por necesidad. Me encontraba en depresión y empecé a tomar terapia, la Psicóloga me recomendó que hiciera algo, que tomará algún curso o algo que llamara mi atención, Tomé un curso de asistente educativo, y después fui a pedir trabajo a una estancia infantil me dijeron que solo había en la cocina, y pues la verdad no me quede, porque yo quería trabajar con los niños, bueno paso el tiempo y tuve la oportunidad de tomar un curso de Asistente Educativo,) así fue que me inicie en esto, estuve trabajando con una compañera dábamos clases de educación inicial.

También estuve como auxiliar en dos kínder, y hasta que llegue a la estancia Infantil AMACALLI en donde me encuentro laborando actualmente, desde hace ya 5 años. En el año 2016 hice la prepa abierta, el año pasado se dio la oportunidad de entrar a la UPN y aquí estoy aprendiendo y actualizando mis conocimientos con mejores herramientas en esta hermosa carrera.

Haré un pequeño recuento de las etapas de mis estudios, la verdad es que yo no curse el preescolar recuerdo que mi mama trabaja de de empleada doméstica yo tenía entre 4 y 5 años y

como dicen mi mama trabaja de planta o sea que ahí vivíamos en su trabajo, nosotras dos y mi hermano que es un año más grande que yo, él estaba en un internado, íbamos por el los fines de semana salía un viernes en la tarde y regresaba el domingo por la tarde, esta parte si la recuerdo un poco con nostalgia ya que siempre que llegábamos por el salía tallándose los ojos, él decía que por que estaba viendo la televisión. Pero ahora que lo recuerdo, pienso que quizá se sentía triste y le daba gusto cuando llegábamos por él, es uno de mis hermanos con el que mejor me llevo lo quiero mucho.

Entre mis pocos recuerdos y lo que me cuenta mi mama que (Adriana) la hija más chica de la familia (de la casa donde trabajaba mi mamá), que tendría aproximadamente unos 18 años, siempre me invitaba a salir con ella, bueno le decía a mi mama que si me deja ir de compras con ella, y lo que me cuenta mi madre es que regresaba feliz con un álbum de estampas coleccionables las cuales después cambiaba con Adriana y también me ponía a pintar con colores o jugar con plastilina, esa etapa la recuerdo vagamente, con ayuda de mi madre.

Después mi madre se salió de ese trabajo y nos fuimos a vivir a la colonia Ajusco a espaldas del Estadio Azteca y ahí recuerdo que me inscribió mi mama en la primaria tenía como 6 años de esta etapa solo recuerdo que me emocionaba como ya iba a la escuela me daba mucho gusto y me duro poco ese gusto, porque nos tuvimos que cambiar de casa otra vez.

Fue que llegamos a donde sigo viviendo San Juan Tepeximilpa, pertenece a la alcaldía de Tlalpan actualmente, recuerdo que cuando llegamos a esta colonia no había transporte, lo más cercano era insurgentes a la altura de lo que era la (clínica San Rafael) que ahora es la Plaza de Patio Tlalpan, pertenece a la colonia Santa Úrsula Xitla, en donde también se encuentra la primaria Estado de Querétaro que fue donde curse toda mi primaria, desde primero hasta sexto. Mi mamá sacó a mi hermano del internado y ahora iríamos juntos a la primaria él es un año mayor, a mi me dio agrada la idea de estudiar en la misma escuela, porque recuerdo que cuando lo íbamos a recoger al internado siempre salía con sus ojos llorosos.

De aquí tengo muchos recuerdos bonitos porque recuerdo mi maestra Eduviges de primero, siempre se vestía con un traje su falda y blusa blanca saco y sus lentes que siempre los traía con

una cadenita, estricta pero a la vez accesible, yo era muy sensible porque cuando me decía que si no le entendía a la clase yo ponía a llorar, y ella se acercaba y me preguntaba qué me pasaba, yo no decía nada pero ella siempre me decía que me tranquilizara y que si no lo entendía no tenía por qué llorar, estas palabras a mi me confortaban y me hacía sentir seguridad, esto me provocaba preguntarle mis dudas.

También recuerdo a mi maestra Teresa de segundo una de mis favoritas siempre nos hablaba de mis amores mis pequeños esa maestra tenía mucha paciencia para explicar, recuerdo que decía no se preocupen ya lo entenderán y cosas así, de este ciclo recuerdo que el día de las madres bailamos la de Amorcito loco de la banda de rock Británica Queen. De todas mis maestr@s ella fue una de las que me inspiró, porque nunca había tomado en cuenta esas palabras y el trato que nos daba a todos, con tanta ternura e interés de cómo nos enseñaba, a ella la recuerdo una maestra joven de tez blanca con su pelo medio quebrado siempre estaba sonriente. Hasta ahora que escribo estos datos me doy cuenta que yo soy algo así como era mi querida maestra Tere.

En tercero me tocó un maestro Rubén de este grado recuerdo que tenía varias compañeras ya muy grandes de 13 y 14 años. Yo tenía casi ocho años y pues he sido de las más bajitas, siempre los viernes hacia convivio mandaba a las compañeras más grandes a comprar, recuerdo que hacía como pico de pollo porque traían verduras y las picaban también tortillas y así es como se nos pasábamos el recreo los viernes, tampoco dejaba tarea los fines de semana.

Cuando pase a cuarto me toco una maestra Laura ella era estricta de ella tengo muy vagos recuerdos como que vivía a una cuadra de la escuela y que su hijo también estudiaba en esta escuela, pero lo curioso es que si la recuerdo por estos detalles, también fue linda y tenía bonito carácter quizá yo digo que era estricta por que en lo particular yo siempre fui sensible y lloraba por todo.

En Quinto me toca el maestro Arnulfo de este maestro recuerdo mucho como nos enseñó las tablas de multiplicar nos pidió que en nuestro cuaderno contáramos 12 cuadritos en forma vertical y doce en forma horizontal escribiendo el número correspondiente en cada cuadro cuando terminamos de apuntar los números del uno al doce nos quedó una cuadrado donde

fuimos anotando la secuencia de cada número sobre la línea correspondiente, por ejemplo 6, 12, 18,24, y así hasta llenar todo el cuadro, la verdad si me sirvió mucho por fue como aprendí las multiplicaciones del uno hasta la del doce, esta etapa me do una gran enseñanza como aprendes de manera creativa, después hasta pegamos la hoja del cuaderno en un pedazo de cartón para seguir repasando.

Llegando a recta final casi de la primaria, en sexto tuve a la maestra Gloria de esa maestra también la recuerdo mucho su fisonomía ella era bajita tez blanca de cabello rubio quebrado, usaba lentes vestía bien, de falda o de pantalón, siempre lucía una gran elegancia, de ella me acuerdo porque ya en esta etapa recuerdo que hacían comentarios que era estricta y enojona, pero mi experiencia que tuve con ella realmente fue muy agradable recuerdo cuando nos toca hablar de sexo del tema que venía en el libro acerca de cómo entras en la etapa de pubertad, nos elaboró un cuestionario con varias preguntas de las que más recuerdo fueron que con quien hablaba acerca de este tema, y que si sabía de la menstruación, cuando la muestra terminó de revisar los trabajos, se acercó a mi preguntándome que, qué pasaba conmigo que si no hablaba con alguien acerca del tema, a lo cual le conteste que no, entonces ella habló y me dijo que tenía que hablarlo con mi mama, son esos recuerdos que te dejan una lección de vida el encontrar personas que forman parte de tus enseñanzas y a la vez te fortalecen, con esa calidez humana.

En la secundaria realmente tengo muy pocos recuerdos, en el primer año, tuve un maestro que la verdad no recuerdo como se llamaba solo recuerdo que era uno de los profesores más jóvenes, nos daba la clase de matemáticas, siempre fui de las alumnas más temidas r como dicen invisibles, pero me acuerdo que esa clase estábamos viendo ecuaciones y quebrados, a las cuales yo no le entendía nada, pero el profesor llegó con unas ideas con dinámicas con las cuales recuerdo que le entendí y me dije, hay si no es tan difícil.

En segundo también el profesor de matemáticas nos decía que no importara lo que fuéramos o quisiéramos ser, pero que lo hiciéramos con dedicación y sobre todo el hablaba mucho de la empatía, de no juzgar, porque no sabes lo que hay detrás de cada ser humano.

En tercero me toco el maestro Víctor de historia la verdad que cuando él se ponía hablar parecía que nos transportaba a el lugar, como olvidar sus cuadros sinópticos, tenía una gran carácter, este maestro ya era grande de edad, como estábamos en la adolescencia no faltaba quien le hiciera alguna broma él era como se dice pelón sin cabello, recuerdo que decía, ¿cómo te vez mi vi y como me vez te veraz?

La etapa de bachilleres me la salte (la hice a corto plazo). Ya que tome un curso intensivo para presentar un examen único, de esto si también tengo un recuerdo del maestro que nos daba matemáticas, física y química, y otra vez las ecuaciones, total que un día le pregunté y para que todo esto de la ecuaciones si no voy a ser matemática, yo bien sarcástica pero me contestó las matemáticas son muy importantes en la vida y esto que estás aprendiendo lo vas a aplicar en cualquier decisión que tomes en tu vida, si te conviene, porque para qué, etc., bueno total que es verdad todo en esta vida tiene un porque, un para qué. Cómo me acuerdo de todos estos maestros, que para mi son maestros de vida que han sido y serán una parte esencial en todo este trayecto de mi vida.

Hago un recuento de los profesores que que hasta el dia de hoy tuve en la Universidad Pedagógica Nacional, en donde concluí la Licenciatura en Educación Preescolar, el primer cuatrimestre recuerdo a el profesor Roberto Varela, el nos decía que nos entendía que no estuviéramos relacionados con el vocabulario que ahora estamos viendo, su consejo que nos dio fue que si no entendiamos alguna palabra que las buscáramos en el diccionario o en algún lugar para obtener información.

El profesor Gallo que nos explicaba y también nos hizo el comentario de que esto no era nada que tendríamos que seguir informándonos y la mayoría hicimos una expresión como de a poco o no me diga, y recuerdo mucho que nos contestó con esta frase nadie dijo que sería fácil, si cuanta razón tiene, el profesor Lazarin que nos hablaba de la historia de la educación, y parecía una enciclopedia, ya que siempre nos hablaba de fechas, nombres, lugares, pero siempre salió otro tema y nos contestaba, hasta nos terminaba recomendando algún libro. La profesora Leticia Castillo que nos recomendaba ver películas donde se hablaba de la educación, recuerdo que yo ya había visto alguna película de las recomendadas, lo curioso es que cuando ella nos la dejaba

ver, yo en lo personal empezaba a ver la película y me sorprendía de lo que encontraba en algunas escenas a pesar de que ya la había visto.

La profesora Saito con ella aprendí a no ser cuadrada ya que ella decía no vamos a hacer lo que está en la plataforma ya diseñada o lo que esta sugiere, si no que ella nos daba el tema, además de que nos dejaba trabajos en su horario aunque ella no estuviera presente, si trabajamos de acuerdo a las sugerencias que nos aportaba. Profesor Enrique excelente sus clases siempre accesible y con acertadas ideas, le agradezco mucho la ocasión que nos llevó a una terapeuta, que casi todas salimos llorando, y su sensibilidad hacia con nosotras sus alumnas, gracias a todos ya que todos aun los que no mencione les agradezco sus experiencias que me compartieron siempre los recordare.

Cuando inicie en esta hermosa carrera, en el año del 2004 estaba con un poco de estrés y depresión que fui a pedir trabajo a una guardería cerca de donde vivo, pero no me quede, porque si me daban el trabajo pero era en la cocina, cosa que no me interesaba, yo quería trabajar con los niño, fue entonces que busque o llego un curso de Asistente Educativo el cual tomé en una Institución llamada Educación y Crecimiento A.C. Profesionales Colaborando con el Desarrollo Humano y Laboral de la Mujer en el año 2005, del cual obtuve el certificado de Auxiliar Educativo el cual tiene la tiene reconocimiento de la Secretaría del Trabajo y Previsión Social. Después tomé otro curso también de asistente en un centro comunitario del cual me certifique con La Carrera Técnica de Asistente Educativo, con tiempo del 2005-2006, este tiene reconocimiento del Comité de Desarrollo Comunitario del Partido Revolucionario Institucional en el Distrito Federal. Centro de Desarrollo Social N° Clave. SEP. 09PBT0893C.

Certificado de Competencia Laboral de Calificación, este también lo obtuve por medio del Organismo de Certificación. Desarrollo de la Calidad y de la Certificación Integral, S.C. con la clave 0-10-07, acreditada por el CONOCER como Integrante del Sistema de Certificación de Competencia Laboral, en el marco del régimen de Certificación aplicable en toda la República Mexicana. En el año de 2010. En cuidados de las niñas y los niños en centros de atención infantil.

En el año 2016 concluí la preparatoria en la Universidad Autónoma de Veracruz. En un examen Único.

En mayo de 2020 concluí mis estudios de la Licenciatura en Educación Preescolar, en la Universidad Pedagógica Nacional. Inicie en Marzo del 2017 en la unidad 094 que se ubica en el centro histórico de la Ciudad de México. Cada sábado durante casi cuatro años asistí a la Secundaria Isac Newton.

Actualmente me encuentro laborando en el Kindergarten Guardería El Castillo de Windsor ubicada en Fuentes de Tepepan, en la Alcaldía de Tlalpan. Así se íntegra mi biografía laboral, me gusta mi trabajo aquí me he llevado muchas experiencias unas a nivel personal y otras en nivel laboral pero todo es parte de lo mismo, los niños son espontáneos natos sinceros alegres. Amo ser docente.

1.2. Contexto de la práctica pedagógica

La colonia Fuentes de Tepepan está ubicada en la alcaldía Tlalpan es una comunidad que se caracteriza por estar aislada del tránsito, sus calles son poco concurridas, por lo regular son casas habitacionales, lo más cercano que está en esta colonia y puedo hablar lo poco que conozco es el Colegio Militar, el cual está en una zona cerrada tienen mucha vigilancia y tiene sus viviendas dentro de la misma así como servicio escolar, al parecer tienen servicios, pero también hay opciones, por eso tengo esta información, ya que en el Kinder Castillo de Windsor llevan a algunos niños.

Mapa 2. Ubicación de la alcaldía de Tlalpan



Google Maps, 2021

La alcaldía de Tlalpan es una de las dieciséis demarcaciones territoriales de Ciudad de México. Su territorio representa el 20.7 % del total de la ciudad, siendo la alcaldía con mayor extensión territorial. Más del 80 por ciento de su territorio es suelo de conservación, son bosque y montañas que rodean la zona sur de la Ciudad de México. Estas áreas verdes ofrecen importantes servicios ambientales como son: recargas de los mantos acuíferos, generación de oxígeno y captura de bióxido de carbono.

Fotografía 3. El bosque de Tlalpan



Fundación Bosque de Tlalpan, 2021

Cuenta con el bosque de Tlalpan donde acuden las familias a hacer actividades deportivas y las Fuentes Brotantes.

Sus límites geográficos están fijados por los Decretos de 1970, los cuales mencionan que limita al norte con las alcaldías Magdalena Contreras, Álvaro Obregón y Coyoacán; al este con Xochimilco y Milpa Alta; al sur con el Estado de Morelos, y al oeste con el Estado de México correspondiendo a los municipios de Xalatlaco y Ocoyoacac y la alcaldía Magdalena Contreras.

Tlalpan es la quinta demarcación de la Ciudad de México, y la décima a nivel nacional, con el mayor índice de desarrollo humano en México por la calidad de sus servicios y educación, su intensa actividad comercial y por ser considerada una zona residencial de alto nivel adquisitivo e inmobiliario.

1.2.1. La comunidad y sus características

También puedo hablar que está el ex reclusorio femenino, llamado así anteriormente, y ahora es llamado Centro Femenil de Reinserción Social Tepepan, este lugar sigue siendo usado para las mujeres que son reclutadas por algún delito, y al parecer tienen ahí también a sus hijos, algunas reclusas. Este es como dato de donde se encuentra y como es la comunidad que rodea a este kinder, pero sobre todo para tener algunas referencias.

En esta colonia se festeja el día de la Santa Cruz. Que puedo decir de esta zona, que hay en colonia, la comunidad casi no se ven solo hay un festejo en mayo (día de la Santa Cruz) y hay una feria que por cierto cierran la calle y como es la principal, esta feria solo dura tres días, y se realiza en un fin de semana para no afectar la vialidad automovilística, por lo mismo es que dura poco su festejo, este evento los niños lo conocen como costumbres, se presenta el baile de los chineros, y vienen de visita otras comunidades cercanas, con referencia a las iglesias aledañas, esta es una de las cosas más llamativas en esta comunidad.

La población de la comunidad son mayormente militares, otra parte profesionales y otra parte más son empleados, es una clase media, no hay centros comunitarios, Bibliotecas, Cines, ni teatros cercanos, lo más cercano que tiene es el viaducto y periférico a la altura de la estación

Tepepan del transporte tren ligero, ya en esta esa parte se encuentran los servicios anteriormente mencionados, la mayoría de la gente se transporta en vehículos particulares.

1.2.2. La escuela y la comunidad escolar

Esta escuela se encuentra en la alcaldía de Tlalpan, la cual está dando servicio desde hace dieciséis años con un prestigio que la respalda, su función de atención a la comunidad de alumnos de preescolar. Actualmente en ella laboramos entre diez y once personas, la directora, el maestro de educación Física, quien también imparte la clase de computación, está la maestra de inglés, maestra de música, tres maestras más que atienden los preescolares uno, dos y tres están dos maestras más una de maternal, hay dos maestras que nos asisten las cuales están con el proyecto de becarios del gobierno de la CDMX y por último está una persona que se encarga del aseo de la escuela.

Esta escuela actualmente aparte de dar su servicio de kinder, ofrece clases extras como son Inglés computación, y música, su servicio que da es de una excelente calidad, ya que la directora es muy dedicada supervisar que las cosas se hagan de acuerdo a lo que ella está ofreciendo a los padres de familia, ya que los padres de familia son una comunidad exigente, en cuanto a la educación de sus hijos.

Los padres de familia conforman una comunidad de clase media por lo regular, son militares, profesionistas, y empleados, por lo que los padres de familia dejan a los alumnos al cuidado de las abuelas, tios, tias, o hasta la nana que es la que se encarga en ocasiones de asistir a las juntas y aveces hasta los festivales de sus hijos, también los que son militares en ocasiones los hijos de estos comentan que no ven a sus padres en muchos días, que a veces si nos enteramos que pueden ser semanas, y no solo son padres, sino que también las mamás son algunas militares, y por lo mismo no siempre los ven.

Esta situación llega a afectar a los niños en su desarrollo cognitivo y socioemocional, porque se quedan a cargo de otros familiares que no son los padres. Otro problema es que los padres son

divorciados o madres solteras, todo esto tiene que ver con el desarrollo de los alumnos. Vale comentar que los padres de familia son muy responsables en cuanto a sus hijos son participativos comprometidos con los acuerdos de la escuela, como es la entrega del material de trabajo para sus hijos, se muestran interesados en lo que corresponde a la educación de sus hijos.

1.2.3. El aula

Mi aula es un salón de aproximadamente dieciséis metros cuadrados, con dos ventana de 1.20 de alto y 2 metros de ancho hay una en cada pared y también hay dos puertas, una es por donde subimos, y la otra tiene salida a una parte de la azotea, la que usamos como patio para tomar el recreo con los niños, y también se usa para realizar las actividades con materiales (circuitos) diferentes, y se toma la clase de educación física.

Los muebles son cuatro mesas rectangulares, con cuatro sillas por mesa, tenemos material de construcción, una pequeña biblioteca con libros de ilustraciones. El aula está muy iluminada entra el sol todo el día. También el aula tiene buena ventilación. Esto hace confortable el trabajo con los preescolares.

La decoración del salón se cambia de acuerdo a las fiestas más importantes del año, la navidad y reyes, la primavera, Benito Juárez, el verano, el día de la madre, las vacaciones, el mes patrio y el día de muertos entre otras menos importantes.

Fotografía 4. El aula de preescolar uno.



Elaboración propia, 2019.

En esta ocasión estábamos festejando el cumpleaños de un compañerito, en este aspecto la directora es muy estricta en las reglas y una de ellas es que si les festejan en la escuela el cumpleaños de algún niño no pueden asistir los padres de familia, solo mandan lo que van a compartir con sus compañeros y también solo es en el salón, se toma el tiempo del desayuno, se les avisa a los compañeros para que no traigan su lonche, ya que el festejado les compartirá lo que sus papas enviaron (pastel, fruta, gelatina, agua de sabor), por lo regular se evitan las piñatas, pero los pequeños se la pasan muy bien, y con esto la directora lo que pretende es que si se festeje pero sin perder sus actividades de la rutina diaria.

Fotografía 5. El patio de la escuela que se ubica en la azotea



Elaboración propia, 2020.

Mi grupo es multigrado ya que tengo niños de maternal B y preescolar I, es por esto que mi propósito es que logren ser autónomos, de acuerdo a su edad, por lo cual estoy trabajando en las etapas que corresponde a su edad para poner actividades con las que ellos desarrollen su autonomía, que se logre con ambos grados, y de fortalecer los aprendizajes esperados de acuerdo a los Aprendizajes Claves para la Educación Preescolar y Aprendizajes Claves para la educación Inicial este programa para niños y niñas de 0 a 3 años.

Ya que en estos documentos nos mencionan como es la etapa de cada niño de acuerdo a su edad y su entorno en que se desarrolla, ya que cada uno es diferente y aprenderá según sea su desarrollo, (psicosocial) dependiendo de cada uno.

En esta etapa de desarrollo del niño de entre dos y tres años, es muy importante su entorno familiar ya que dependiendo de esto se verá su progreso en el Jardín.

1.3. Construcción del objeto de intervención

Como ya lo he estado observando, mi problema son las edades porque tengo dos grados en un grupo, y mi propósito es que se logre que cada uno de ellos desarrolle sus capacidades según su etapa de desarrollo con la que está relacionado de acuerdo a su edad, de cada alumno tomando en cuenta que se ha llevado a cabo un diagnóstico inicial con el cual me basaré para saber de donde partir y hasta donde debo o puedo llegar de acuerdo a sus capacidades de cada uno ya que no todos trabajan igual a pesar de tener la misma edad, por lo que cada uno avanzará a su ritmo y sus propias necesidades.

Realizar una investigación de acuerdo a lo que tengo de la evaluación del diagnóstico inicial ya que este me servirá de referencia para lograr el objetivo con el grupo multigrado con el que estoy realizando mi proyecto de intervención, también tomaré en cuenta la asistencia de los alumnos, la participación ya sea grupal sub grupal e individual, teniendo como referencia sus aprendizajes previos, y como puedo sacar provecho de esto para que se realicen las actividades correctas.

Mis planeaciones serán accesibles ya que dependiendo de la edad de cada niño tomaré en cuenta para bajar un poco la actividad y así adaptarla a cada uno, para obtener mejores resultados y lograr llegar a la meta con el grupo.

1.3.1. Problematicación de la práctica profesional

Esto me lleva a buscar la información relevante acerca de lo que debemos hacer para propiciar nuevas estructuras, relacionándolas con sus entornos, para llegar a un proceso de construcción colaborativamente generando propuestas significativas y de enriquecimiento de la propia práctica docente propiciando la formación de un rol entre pares, que sea dinámico en los procesos de enseñanza y su desarrollo, en un contexto de diversificación curricular.

En este sentido, esta propuesta aparece como una oportunidad para generar acciones de transformación de la realidad educativa a partir de experiencias de aprendizaje basadas en la reflexión, del diálogo y la participación. con esto enfrentare algunas desavenencias en cuanto a la participación de los mismos alumnos, participación de colegas, directivos, y de los padres de familia, a lo que tendre que tomar accion en la investigación, para poder enfrentar cualquier percance, y realizar los cambios pertinentes a lo que se ha de llevar ala práctica. tomando en cuenta que se hará con responsabilidad y profesionalismo.

La mayoría del tiempo del tiempo se llevarán apuntes para poder ir registrando los avances de acuerdo al proyecto ya planeado. Aquí el problema es que mi grupo es multigrado, preescolar I y maternal, al iniciar el ciclo se hace un diagnóstico inicial para saber cómo están los alumnos y conocer sus necesidades, es como fui conociéndolos, y en este grupo los niños de maternal deben estar en la etapa de control de esfínteres, claro después de haber pasado el tiempo de adaptación en la escuela, se inició con los que ya estaban en ese proceso, ahí empezó el problema ya que los niños más grandes estaban imitando a los más pequeños.

Que quiero decir con esto que los niños de preescolar I ya habían pasado por su control de esfínteres, y ahora esa era su imitación o sea un retroceso con ellos, de igual manera con sus pertenencias, al ya no dejarlas en su lugar, en general pedían más demanda de atención que los alumnos más pequeños.

Así, este proyecto de intervención consiste es proponer estrategias para que convivan los niños de maternal y de preescolar uno a fin de que el desarrollo cognitivo de unos no afecte el desarrollo de los otros.

1.3.2. Preguntas de investigación

¿Cómo puedo lograr que los alumnos de un grupo multigrado integrado por niños de maternal y de preescolar uno, donde sus edades oscilan entre los dos y los tres años, puedan convivir y

aprender sin que sus diferentes características afecten el desarrollo entre ellos, en especial cómo evitar que se dé un retroceso en los mayores?.

¿Qué tipo de estrategias y actividades de aprendizaje puedo aplicar en un grupo multigrado para que los niños aprendan y se desarrollen adecuadamente?

1.3.3. Justificación

Este proyecto beneficia a los niños del grupo multigrado, en primera instancia a los alumnos, ya que esto ayuda a que sean autónomos respecto a tener la capacidad para identificar, atender y resolver su necesidades fisiológicas propias de su nivel de desarrollo como tomar agua, lavarse sus manos, ir al baño y controlar sus esfínteres entre otras más.

En cuanto al grupo en general también se justifica debido a que este proyecto aporta medios para que los niños se integren con más facilidad a las actividades cotidianas. Esto facilita el trabajo de los docentes pues se concentran en realizar actividades académicas y dejan de atender sólo las actividades de tipo asistencial.

En tercer plano y fuera del plantel beneficia a los padres de familia porque al tener estos avances se notan en casa, y se espera con éxito este proyecto, es por eso que se requiere del apoyo de los padres de familia en casa, para que no se pierda la idea del plan de trabajo.

1.3.4. Diagnóstico

Un diagnóstico es la actividad que permite al docente conocer cómo está su grupo. Esto lo hace con apoyo de sus observaciones, la aplicación de listas de cotejo y un cuaderno en el que se ponen los avances logrados por los niños.

Para realizar el diagnóstico me he apoyado en un cuestionario fue llenado por los padres de familia al inicio del ciclo escolar, para conocer a los alumnos en cuanto a su ámbito social, familiar y su entorno fuera de la escuela. Este informe es importante para el proyecto, ya que se acerca más a la vida de los niños.

Mi grupo se compone de nueve alumnos de los cuales son tres niñas y seis niños, de estos son cinco de maternal y cuatro de preescolar. Los niños de maternal son cuatro niños y una niña, están entre dos años y dos años dos y tres meses; y los alumnos de preescolar I son cuatro, de estos son dos niñas y dos niños, que están entre dos años ocho meses y tres años un mes.

Castillo de Windsor Grupo multigrado: maternal y preescolar 1		
Grupo	Alumno	Características
Grupo de maternal	1	Es una niña de dos años y dos meses. Habla claro, sus palabras se entienden. Usa pañal. Aún no sabe indicar cuándo necesita ir al baño, si sabe lo que es arriba y abajo, platica de su casa, muestra sus emociones, todavía no puede brincar, le gusta compartir.
	2	Es un niño de dos años, habla pero su lenguaje no es fluido, es un poco huraño, todavía usa pañal, si ubica arriba y abajo, platica pero no se le entiende, no le gusta compartir, es selectivo con sus compañeros, sabe decir su nombre, es poco tolerante y llora si no logra sus objetivos, caminatas, subir salta lo hace con seguridad, cuenta cuantos son en sus familia.
	3	Es un niño de dos años, habla pero no se le entiende, le gusta participar, es compartido, todavía usa pañal, intenta realizar movimientos pero le cuesta trabajo, sabe que es arriba abajo, dice su nombre, platica acerca de su casa aunque no se le entiende, es selectivo con sus compañeros, dice su nombre.
	4	

		Es un niño de dos años tres meses, habla mucho pero no se le entiende, sus palabras no son claras, se molesta fácilmente, casi no convive con sus compañeros, platica de su casa, conoce su ubicación espacial, dice su nombre, le cuesta trabajo realizar caminata, el ya no usa pañal, sabe decir que quiere ir al baño, brincar, muestra sus emociones más con hechos, si dice su nombre, habla de su familia.
	5	Es un niño de dos años tres meses, le cuesta mucho hablar de hecho sus palabras son a medias, todavía usa pañal, si reconoce su ubicación espacial, sabe algunos colores, participa pero le tengo que repetir varias veces lo que contesta, trae su contestación para decir si dice ti, se integra fácil con sus compañeros, platica de su casa aunque no se le entiende, les cuesta trabajo con sus movimientos.
Grupo de preescolar uno	6	Es una niña de dos años ocho meses, logra tener un diálogo con autonomía, dice su nombre, sabe con quien vive, reconoce su ubicación espacial, nombra figura geométricas, sabe a donde hay más y donde menos, cual es grande y cuál pequeño, reconoce colores, es temerosa al brincar, saltar, le gusta tener el liderazgo, platica de su familia, sabe avisar cuando va al baño, es cooperativa con sus compañeros.
	7	Es una niña de dos años siete meses, habla fluidamente, platica de su hermana, identifica la diferencia donde hay más y donde menos, reconoce figuras geométricas, intenta contar mencionando números, reconoce su ubicación espacial, reconoce algunos colores, puede brincar, saltar con un poco de temor, se aparta de sus compañeros, ya sabe avisar para ir al baño, se aparta prefiere estar sola, sí participa pero solo si se le pide, comenta sus ideas de acuerdo a lo que le acontece con su hermana.
	8	Es un niño de dos años ocho meses, su lenguaje es fluido, pero repite lo que uno le dice, identifica entre dos objetos cuál es grande y cuál pequeño, reconoce su ubicación espacial, todavía usa pañal, se distrae fácilmente, es poco el tiempo que muestra interés, repite lo que uno le dice, si escucha música o un ruido fuerte se tapa los oídos con sus manos, difícilmente se logra tener un diálogo con él.

	9	Es un niño de dos años ocho meses, habla fluido y establece un diálogo, es poco tolerante con sus compañeros, si está molesto pega, si se le dice que no, llora. reconoce su ubicación espacial, sabe donde hay más y donde menos, avisa si quiere ir al baño, le cuesta trabajo compartir con sus compañeros, casi no le gusta hablar de su casa, al menos que se le pregunte, es hijo único.
--	---	--

Con referencia a la situación de la problemática que encontré en este grupo multigrado para llevar a cabo, de acuerdo al objetivo que se desea realizar, en cuanto a su desarrollo de Autonomía, para lograr, cumplir con todas las expectativas que se realizarán con una lista de cotejo donde se debe de integrar los objetivos a realizar, como diagnóstico inicial, planeación lista de asistencia, el diario cuaderno de incidentes,

Por lo tanto se debe tomar acción en cuanto a lo que se va trabajar con el grupo ya que se podrá pedir apoyo a los padres de familia, tanto en casa como en el mismo kinder, en lo práctico como en lo físico colaborando en algunos trabajos, con sus hijos, esto con la intención de involucrar a que ellos participen y con esto se den cuenta del avance de los niños.

Mis primeras investigaciones para tomar una decisión acerca de la problemática. El diagnóstico inicial con el cual se detectó que los alumnos son de varias edades, en las cuales entran también diferentes etapas de desarrollo, por que me di a la tarea de investigar las edades de cada uno, así es como empecé a investigar, buscando en los Aprendizajes Clave para la Educación Integral.

Tomando en cuenta los conocimientos previos de cada uno de los alumnos, los conocimientos que he practicado, en estos años de experiencia, ya que demostraran sus habilidades en cuanto su desarrollo y sus experiencias de vida que realizan en su día a día con la convivencia en su entorno y en especial en la escuela con sus pares.

Ya que la Pedagogía Infantil tiene como finalidad formar seres humanos en educación con la más alta calidad científica y ética, que sean capaces de desarrollar lo aprendido en la práctica

como parte fundamental del saber de los alumnos a través del fortalecimiento de la investigación, durante de su desarrollo de cada etapa infantil.

1.3.5. Supuestos de intervención

Mi supuesto de Intervención, de acuerdo a el diagnóstico inicial, y con la etapa de adaptación de los alumnos del grupo multigrado, se trabajó el control de esfínteres ya que casi la mitad de este grupo todavía no lo controla, para esto se ha realizado una rutina en la que se manejan hábitos de higiene, como son el lavado de manos, antes de tomar sus alimentos y después de ir al baño, el lavado de dientes, después de tomar sus alimentos, pasar al baño, los niños que están en control de esfínteres, tendrán un horario para que inicien su autonomía acerca de sus necesidades fisiológicas, también trabajamos que se hagan cargo de sus pertenencias, que respeten las de sus compañeros, y el cuidado del material que hay en el salón, y al final se apropien de este hábito.

Dentro de estas rutinas me he apoyado con los niños más grandes ya que ellos ya tienen el control de esfínteres los pondré como ejemplo de espejo o reflejo a los más pequeños. Tiene gran importancia adquirir buenos hábitos de salud, higiene y nutrición, ya que estos hábitos no solo contribuyen al cuidado de su propio cuerpo sino también de los espacios de su entorno, estos son fundamentales para que el niño alcance su autonomía.

Otro elemento a considerar para trabajar con este grupo multigrado es la permanente supervisión de los niños. Es observar constantemente a cada uno de ellos en especial a los más grandes pues ellos pueden lastimar a los más pequeños. También revisar que siempre tengan actividad para que se concentren en ella y se evite que lleguen a molestar a los más chicos.

1.4. Metodología de intervención

En este inciso se describen los pasos a seguir para el diseño, aplicación y evaluación de la intervención. Se explica que se hizo en cada momento y cual es la finalidad que hay en cada fase del desarrollo del proyecto de intervención socio-educativa.

Esquema 1. Metodología de la intervención

Elaboración propia, 2021

La primera actividad es conocer al grupo, a cada uno de mis alumnos. Es a través de la lista de inscritos que voy reconociendo a cada uno. En primera instancia es que los alumnos se sientan en confianza, les doy la bienvenida me presento con ellos y les digo que ellos harán lo mismo, les digo como me llamo que me gusta, ejemplo comida, color, mascota, con quien vivo, serán breves

las respuestas, para que ellos las puedan contestar, nos sentaremos en el suelo formando un círculo. al final les digo que esta es su escuela en donde serán bienvenidos todos los días, que nos divertiremos mucho.

El segundo paso es hacer el diagnóstico a través de la observación y la entrevista a padres. Con la entrevista realizada con los padres de familia pregunte con quién vive, qué es lo que sabe hacer acerca de su persona, si puede ir al baño solo, que le agrada si comparte sus juguetes, si tiene hermanos, quien lo trae a la escuela, quien lo va recoger, con quien convive, si ya come solo o le ayudan. Con esto se formará el expediente de cada alumno.

El tercer paso es revisar los planes y programas de estudio: Aprendizajes Clave. Para realizar este es importante saber en qué etapa se encuentra cada alumno conforme a su edad, que es lo que puede desarrollar en cada una, si puede saltar, brincar, pararse en un pie, si habla como es su lenguaje fluido o no se entiende. Con esto me doy cuenta que es lo que hay que fortalecer, en cada uno de ellos, de manera individual y grupal. Apoyándome en los Aprendizajes Clave, Educación Inicial, y en algunas teorías de los pedagogos, como Jean Peaget; Jonh Dewey; Erik Erickson,

El cuarto paso Dado que la problemática de este proyecto tiene que ver con la edad de los alumnos, se realizó una investigación minuciosa acerca de las etapas de los niños en esta edad que es entre dos y tres años, con el propósito de que las actividades y tareas sean de un total razonamiento y acorde a sus necesidades de los alumnos, ya que de esto partira que se obtengan excelentes resultados.

Buscar la información correcta basada en algunos documentos como son los “Aprendizajes Clave para la Educación Integral en Educación Preescolar” así como también los “Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Educación Inicial: Un buen comienzo Programa para la Educación de las niñas y de los niños de 0 a 3 años”, ya que en estos documentos, se encuentra la información, de cómo se favorece en ellos la confianza, la seguridad, la felicidad, como su inteligencia y las capacidades en cuanto su desarrollo de inteligencia y capacidades, así como los retos y desafíos a los que se enfrentarán en la escuela y en el transcurso de este proyecto.

El quinto paso. Elaborar el plan de clase y evaluación, vamos a realizar varias actividades en las cuales se pondrá en práctica los conocimientos previos de cada niño, ubicación espacial, conocimiento de colores, sonidos, figuras, conteo, su desarrollo en el entorno de convivencia, con este se evaluará sus conocimientos.

El sexto paso es aplicar el plan de clase. realizamos las actividades en grupo, formamos un círculo y les voy dando las indicaciones, también se forman para tomar su turno, todas las actividades son dirigidas, dando a cada uno su libertad de expresión.

El séptimo paso es para ver los avances de los alumnos, se lleva un expediente de cada uno en el cual se anotan los avances que va adquiriendo en el transcurso, de las actividades realizadas, es importante mencionar que cada niño avanza a su propio ritmo.

1.4.1. Propósito de la intervención

El propósito de esta intervención surge a partir del diagnóstico inicial que se aplicó al grupo de preescolar uno, cuando por decisión de la dirección de la escuela se integran a este grupo los niños de maternal dos. Esto generó al interior del grupo que los niños que ya tenían control de esfínteres lo perdieran imitando a los niños que se incorporaron al grupo.

El propósito es que al concluir el proyecto de intervención los niños tanto de maternal como los de preescolar uno mantengan el control de esfínter y puedan realizar actividades por ellos mismo como: Avisar que quieren ir al baño, hacerse responsables de sus necesidades por sí solos, guardar su suéter, sacar su lonch, acomodar su útiles escolares en el mueble correspondiente, brincar, saltar, subir y bajar escaleras sin perder el equilibrio y sin caer. Esto a través de actividades como: realizar rutinas de saludo al inicio de la clase, actividad de activación en donde los alumnos realizan movimientos, fomentar hábitos de higiene y rutinas de despedida a la hora de la salida.

1.4.2. Estrategias de intervención

Las estrategias que se utilizarán en este proyecto de intervención son:

- Rutinas para la entrada a la escuela y saludos
- Rutina de control de esfínteres que se realiza tres veces al día cada dos horas,
- Rutinas de activación que consiste en hacer circuito de ejercitación
- Rutinas de higiene, lavado de las manos y de dientes
- Cuenta cuentos
- Rutinas de despedida
- Rutina de actividad cantando y actuando

1.4.3. Fases del proceso de intervención

La intervención se realiza en tres momentos: sensibilización, vinculación, aplicación y evaluación.

Esquema 2. Fases de desarrollo de la intervención

Elaboración propia, 2019

Durante la fase de sensibilización se presenta a la comunidad escolar el proyecto de intervención a fin de buscar la participación de todos ellos, se establecen niveles de responsabilidad y de participación de docentes, autoridades y padres de familia. Entre más conozcan el proyecto mejor será su participación.

Concluida la fase de sensibilidad, se continúa con la fase de vinculación que consiste en establecer relaciones entre la comunidad y las instituciones, se aclara que va aportar cada miembro de la comunidad y cómo se va apoyar en las instituciones y organismos involucrados.

El tercer momento de trabajo es la fase de aplicación, es cuando se lleva a la práctica el proyecto. Todas las actividades diseñadas se realizan y adecuan de acuerdo a los resultados que se observan. El proyecto finaliza con la fase de evaluación donde se hace una reflexión de los logros obtenidos y las sinergias creadas para este fin.

De acuerdo a estos tomaré información para guiarme y saber cómo orientar a los niños de mi grupo, de qué manera realizar las actividades según en la etapa que se encuentren, y como se trabajara con los dos grados que mas bien sera observar las etapas de cada uno y sobre eso trabajar de acuerdo también a sus conocimientos previos, ya que como todo no hay una regla para tener una medida de los niños acerca de cómo reacciona cada uno de ellos, por que cada ser humano es único e irrepitable, que quiero decir con esto que no precisamente aunque tengan la misma edad deberán responder igual ya que cada uno de los niños trabajara a su ritmo y de acuerdo a sus necesidades, es por esto que una planeación debe ser flexible y adecuarse a las necesidades del grupo en general.

Segundo capítulo

Fundamentación pedagógica

2. Fundamentación pedagógica

2.1. Marco normativo

En diciembre de 2012, las fuerzas políticas del país pusieron en marcha un proceso para la transformación: la Reforma Educativa. Esta Reforma elevó a nivel constitucional la obligación del Estado Mexicano para mejorar la calidad y la equidad de la educación, para que todos los estudiantes se formen integralmente y logren los aprendizajes que necesitan para desarrollar con éxito su proyecto de vida. Esta es la idea de la Reforma, tal como lo manda el artículo 12° transitorio de la Ley General de Educación (LGE), se revisó el Modelo Educativo para la Educación Obligatoria. Educar para la libertad y la creatividad (Modelo Educativo) en su conjunto, incluyendo los planes y programas de estudio, los materiales y los métodos educativos. Este replanteamiento en materia curricular comenzó en el primer semestre de 2014 con la organización de dieciocho foros de consulta regionales sobre el Modelo Educativo vigente. Seis de ellos sobre la educación básica e igual número para la educación media superior y educación normal. Adicionalmente, se realizaron tres reuniones nacionales en las cuales se presentaron las conclusiones del proceso. En total participaron más de 28.000 personas y se recibieron cerca de 15 000 documentos con propuestas. Tomando en cuenta estas aportaciones, en julio de 2016 la Secretaría de Educación Pública (SEP) presentó una propuesta para la actualización del Modelo Educativo que se conformó por tres documentos:

En educación inicial también encontramos algunos puntos de importancia con referencia a los niños, en especial en este proyecto ya que entran en estas etapas de desarrollo, respecto a su edad.

Los entornos físicos y sociales en que viven: es decir el clima, la orografía, el tipo de vivienda, así como si la familia es ampliada o nuclear, la estructura social y la forma de organización de su vida cotidiana.

Las costumbres reglamentadas por la cultura y las prácticas de crianza: se refiere a las pautas sociales que tiene la familia y la comunidad sobre el cuidado y la educación, sus actitudes e ideas respecto al juego, la disciplina, la formación, entre otros.

Las convicciones o teorías de los padres: se refiere a los conceptos, creencias e ideas de la madre y el padre con relación a los objetivos y prioridades del desarrollo del niño y sus opiniones sobre cómo se puede criar.

Hay que considerar que estos nichos evolutivos no son únicos, sino que varios conviven al mismo tiempo. Por ejemplo, los bebés viven un nicho evolutivo en su casa y algunos de ellos, en las mañanas o en las tardes, pasan al cuidado de otro familiar en otra casa o en centros infantiles, por lo que viven diferentes contextos culturales al mismo tiempo; en cada uno, los niños contribuyen activamente.

2.2. El artículo tercero constitucional y la regulación de la educación en México

La reforma del artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos publicada en el Diario Oficial de la Federación el 30 de diciembre de 1946, siendo Presidente de México Manuel Ávila Camacho, estableció que la educación impartida por el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las ... facultades del ser humano a fomentar en él, a través del amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional en la independencia y en la justicia.

En la era moderna las poblaciones del mundo se han concentrado en sociedades convergentes en regiones y delimitada por zonas geográficas denominadas como Países, dichas sociedades se han visto obligadas a realizar estatutos legales que regulen las actividades hacia dentro de cada país, así como hacia el exterior, es decir en coexistencia con los demás países que conforman el planeta tierra.

México como cualquier otra parte del mundo está regido por leyes estatutarias que regulan el entorno social y político de la población en general, las leyes, reglamentos y demás legislatura, obedece a principio elementales de orden, siendo la “Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos” (CPEUM) la carta magna, donde se establece los principios elementales por los que se han de desarrollar el compendio de leyes que han de regir al país.

Dentro de los preceptos que se establecen en los artículos de la CPEUM, se encuentra el Artículo 3°, donde se establecen los principios elementales a considerar para garantizar la educación en México, tema que cabe destacar, es menester de todo educador, conocer y respetar. En él, se estipula que la educación debe de ser un derecho primordial para todos sus habitantes.

Se promueve como obligatorio, que el Estado brinde los medios necesarios para cumplir con este mandato, reconociendo como educación obligatoria, a los Niveles de Preescolar, Primaria y Secundaria, consideradas en el nivel básico, así como, el Nivel Medio superior, dejando la

educación Superior obligatoria bajo términos especiales, observando en todos los niveles que debe de ser Universal, Inclusiva, Pública, Gratuita y Laica.

Así mismo, se establecen los términos que han de regir a los entes participantes para dar cumplimiento a la implementación de las instituciones, mediante la construcción de infraestructura necesaria, e incluyendo a los Maestros y Maestras como agentes fundamentales del proceso educativo, considerando sus derechos y obligaciones para con la sociedad en términos educativos. Considerando también que deberán de implementarse planes y programas de estudio que deberán de ser estructurados y emitidos con la tipificación de leyes, reglamentos o normas, que garanticen un correcto proceso educativo.

En este sentido, y a través del tiempo, se han gestado diversos documentos que pretenden dar certeza y regular las actividades educativas, la historia reciente nos evoca a la emisión de la “Ley General de Educación” emitida el 13 de julio de 1993, por el entonces presidente Carlos Salinas de Gortari, donde se puede apreciar una serie de artículos encaminados a dar cumplimiento a lo establecido en el Artículo 3° de la CPEUM. La cual cuenta en su haber, con diversas reformas a sus artículos, destacando los cambios realizados, bajo las llamadas Reformas Estructurales, realizadas por el pasado gobierno de Enrique Peña Nieto, que en sus últimas reformas destacan la reforma a los Artículos 16, que versa sobre la designación de la adecuación inicial básica de la CDMX, y establece que este queda a cargo de la propia CDMX, y que deberá de observar lo establecido en la “Ley General del Servicio Docente”, el Artículo 71, que en su primer párrafo dice “En cada entidad federativa funcionará un consejo estatal de participación social en la educación, como órgano de consulta, orientación y apoyo.” Y muchos otros que a lo largo de su gestión fueron modificados.

Sin embargo, dentro de este mismo lapso de tiempo, se promulgó una ley alterna que también regulaba la infraestructura física educativa al servicio del sistema educativo, promulgada el 01 de febrero del 2008 por el entonces presidente Felipe Calderón Hinojosa, que pretendía ser un ente regulatorio complementario a la Ley General Educativa, y a lo dispuesto en el Artículo 3° de la CPEUM, y le permitía la creación del Instituto Nacional de la Infraestructura Física Educativa. Ley que también recibió modificaciones durante el sexenio de Enrique Peña Nieto.

Las múltiples modificaciones que se realizaron en muchos de los artículos de las leyes citadas, vienen a ser un paradigma en la educación educativa, donde es evidente que, los docentes han pasado a un estado de complejo trabajo administrativo, ocasionando altos consumos de tiempo que debiese ser destinado a la educación de los alumnos, aunado a una serie de trámites y evidencias que deben de cumplir para justificar su labor docente, cosas que repercuten adversamente a los principios de la educación, en todos sus niveles.

La administración federal actual, representada por el Presidente electo C. ANDRÉS MANUEL LÓPEZ OBRADOR, considerando el programa denominado como “La Cuarta T”, ha manifestado su reproche a las leyes antes mencionadas, promulgando una nueva ley el día 30 de septiembre de 2019, bajo el nombre de “Ley General de Educación”, que evidentemente Deroga a las ya citadas (Ley General de Educación Y Ley General de la Infraestructura Física Educativa), integrando artículos que pretenden fincar mecanismos que permitan una educación más eficiente, estableciendo para ello, las nuevas reglas del juego llamado, Educación.

|2.3. La educación preescolar en México

La educación en México, tiene un momento circunstancial en el año de 1837, al surgir en el Mercado de El Volador de la Ciudad de México, la primera Institución cuya finalidad se define por “cuidar niños” mientras sus madres trabajaban con base en esta iniciativa, otras Instituciones realizan intentos similares encaminados a la atención de niños menores de seis años entre las que cabe señalar, a “La casa del Asilo de Infancia”, fundada por la Emperatriz Carlota y el “Asilo San Carlos”, donde los pequeños recibían alimentos además de los respectivos cuidados.

La educación Preescolar en nuestro país la introduce y formaliza el maestro Enrique Laubscher. El maestro Laubscher, egresa de la Escuela Normal de Kaiserslautern Baviera, y al concluir sus estudios viaja a México, estableciéndose en San Andrés Tuxtla Veracruz donde dedicó su tiempo al comercio en tanto lograba estabilizarse económicamente; su labor educativa la inicia dando

lecciones de diferentes materias en las casas y colegios particulares en los que destaca “El Colegio Esperanza” del Puerto de Veracruz, y es aquí donde inicia su labor pedagógica al escribir un pequeño tratado de enseñanza al que tituló “La hoja de doblar”, basado en los Dones de Fröebel, posteriormente es nombrado director de la Escuela Superior de Alvarado en Alvarado Veracruz, aquí le es autorizado y permitido realizar modificaciones que en su concepto requiriera el plantel, y es entonces que introduce la reforma educativa que contemplaba la introducción del Método Froebeliano para Kindergarten (Torres Hernandez).

Las condiciones para el crecimiento de la educación preescolar no eran las más favorables, y a esto se suma la muerte del maestro Laubscher, el 6 de noviembre de 1890, sin embargo la semilla que él dejó continuó dando frutos, muestra de ello fue el establecimiento de la escuela de parvulos anexa a la escuela normal para profesores en Toluca Estado de México, cuya dirección estuvo a cargo de la Profra. Mercedes Calderón de la Barca.

Durante el Porfiriato, la política educativa no contó con grandes cambios, ya que el gobierno continuó utilizando a la educación como estandarte de progreso y bienestar de los hombres con la única intención de apagar el gran descontento social que reinaba en todo el territorio nacional.

Muchas historias de niños, al igual que muchas de mujeres, todavía esperan al investigador que se interese en ellas. La historia del preescolar involucra tanto a niños pequeños como a mujeres, de aquí que sus historias forman parte de las historias de los marginados e invisibles, de aquéllos que han sido "excluidos de la historia tradicional".

Varias preguntas han inquietado a los investigadores: ¿cómo vivían los niños de ayer?, ¿qué comían?, ¿a qué jugaban? ¿Cómo se vestían?, ¿en dónde y quiénes los educaban?. Los niños pequeños, que todavía no cumplían siete años, quedaban fuera de las leyes de educación. Así, por ejemplo, en la ley de 1842, se decía que la enseñanza elemental sería considerada obligatoria para todos los niños de siete a quince años de edad en toda la República.

En México actualmente, la población infantil atiende en centros de educación inicial a niños y niñas de cero a dos años y once meses y los centros de educación preescolar que atienden a

pequeños de tres a seis años de edad. La educación básica en preescolar se ha establecido obligatoria en algunos estados durante los tres años correspondientes. Cada uno de estos centros educativos tienen sus objetivos planteados en su programa, cada uno pretende desarrollar competencias en el alumno con la finalidad de prepararlos para enfrentar la vida.

A finales del siglo XIX en Europa por la llamada Revolución Industrial. Las industrias fueron un cambio asombroso donde se incrementa la economía y el dominio de sus mercados, al igual que su trabajo asalariado, la aparición de una nueva clase obrera compuesta de hombres y mujeres. La mujer empieza a posicionarse en el mundo como igual al hombre. El cual tiene acceso no solo al trabajo si no también a la educación. Las mujeres debían salir a trabajar para mantener el hogar en donde los niños quedaban solos sin cuidado ni afecto.

El incremento de la población afectó los espacios donde jugaban los niños. El aumento de la población trajo consigo un incremento en la seguridad y la delincuencia privando al niño de su libertad. Las guerras dejaron lamentables secuelas como la gran cantidad de niños huérfanos y desolados por la guerra. Los niños no tenían la atención suficiente ya que las madres tuvieron que trabajar. Todos estos cambios afectaron a todos los niños los cuales se encontraban sin atención ni cuidado.

Como consecuencia de esta situación surgieron grandes pensadores. Consideraban que era de gran importancia la Educación y la atención del niño. En este punto de la historia decidieron tomar posición y dar a la creación de instituciones que atendieron a esos niños.

Surge la necesidad social de esa época, en estos sitios eran atendidos por personas adultas al cuidado de ellos. Estos asilos fueron fundados por Robert Owen en Escocia en 1825. No tenían ningún reglamento y eran dirigidos por el propietario. Con un soporte de 300 a 400 alumnos los cuales no tenían espacio y eran sentados en bancos organizados como gradas. Con una disciplina rigurosa netamente tradicionalista donde los niños aprendían por medio del memorismo y verbalismo, además debían permanecer sentados por horas sin decir ninguna palabra. Por esta rigidez y ausencia de pedagogía es que surgen grandes críticas, así un paso enorme a la Educación Infantil con la creación de escuelas maternas.

Marie Pape Canpertier hizo un cambio enorme en los asilos. Donde incorpora ideas nuevas al distribuir a los niños según su edad. La matrícula era controlada de máximo 150 estudiantes. Considero el contacto docente alumno, donde el maestro debía primero conocer a sus estudiantes. Creó un nuevo método de enseñanza donde los niños aprendían con el contacto de diversos elementos.

El éxito de estos establecimientos, las industrias querían que le dieran atención a los hijos de las trabajadoras. Además el estado quiso invertir en la Educación sin embargo estas escuelas fueron muy criticadas por que todavía existía el verbalismo y el memorismo.

El origen del Jardín de niños fue en Alemania en 1840 denominado kindergarden su creador fue Federico Frobel. Causa un gran cambio en la educación pues estuvo en contra del dogmatismo, la pasividad y el memorismo. Incluye la enseñanza del amor y la alegría, además incorporó el juego como base de las actividades de la enseñanza. Tomó en cuenta el interés del niño donde se ve reflejado en la pedagogía. Enseñó el lenguaje a través de cantos, poesías, rondas, y narraciones. Realizaba diversas actividades que permitían el contacto con el niño y la naturaleza. Desempeñan actividades en un marco de afecto y libertad donde los niños se podían expresar libremente.

La creación de la primera escuela para párvulos en México con el sistema Froebeliano fue en 1981. La filosofía positiva que orientaba el gobierno de Porfirio Díaz guio la educación mexicana a partir del lema “Libertad orden y progreso”. Se promueve el desarrollo científico y se reconoce como único camino a la educación, sus fines principales fueron:

- El amor como principio
- El orden como base
- El programa como fin

La educación preescolar se imparte únicamente a la clase burguesa y se inicia con la importancia del sistema Froebeliano que pretende formar un hombre equilibrado que despierte sus aptitudes latentes en lo intelectual, lo artístico y lo mecánico.

En 1901 Justo Sierra enfatiza la importancia de la educación preescolar y su autonomía así como la necesidad de mejorar la formación profesional de los encargados de dichas instituciones. En 1903 es la apertura de escuelas de párvulos después de kindergarten “Federico Floebel”, la profesora Estefanía Castañeda sostiene como doctrina que el párvulo, que es un niño en edad preescolar, debe ser educado de acuerdo con su naturaleza física, moral e intelectual, valiéndose de las experiencias que adquiere en su hogar, en la comunidad en su relación con la naturaleza. 1904 apertura de la escuela de párvulos después de Kindergarten “Enrique Pestalozzi”. En 1907 existen 4 kindergarten en el D.F. y 7 en Zacatecas. 1908 se abren dos kindergarten más en Sinaloa, uno en Tamaulipas y otro más en el D.F.

En 1910 se establece un curso especial para enseñar pedagogía en los kindergartens, en la escuela normal para profesores. La maestra Bertha Von Glumer fue la primera catedrática. 1917 por decreto desaparece la secretaría de Instrucción pública y la enseñanza elemental pasa a depender de los ayuntamientos. Las escuelas del D.F. quedan a cargo de la Dirección General de Educación.

En 1917 por falta de apoyo económico solo funcionan 17 kindegartens. E. 1920 por decreto presidencial de Álvaro Obregón se crea la Secretaría de Educación Pública y se designa al Lic. José Vasconcelos como primer secretario.

En 1924 se reorganiza la escuela Nacional de Maestros (será donde se formen maestros rurales, maestros misioneros, educadoras, maestros de primaria y de secundaria).

En 1925 se presenta informe sobre los kindergartens subrayada la importancia de crear un departamento de kindergartens. El maestro Lauro Aguirre enfatiza los valores culturales nacionales y hace innovaciones al jardín de niños anexo a la Escuela Nacional para Maestros, proponiendo que el niño tenga contacto directo con la sociedad y con la naturaleza.

En 1926 para este año existen alrededor de 88 kimdergarten en los estados que continúan trabajando bajo la línea Froebeliana.

En 1928 se propone un proyecto de reforma cuyos propósitos tendían a ratificar el sentido nacionalista de la educación entre los que se encontraba la propuesta de usar la denominación “Jardín de Niños” para desterrar el uso de vocablos extranjeros. Se inician las misiones de educadoras del Distrito Federal cuya función principal era fundar Jardines de Niños en el interior de la República. Se crea la Inspección general de Jardines de Niños con la maestra Rosaura Zapata al frente.

En 1931 se decreta elevar la inspección a la categoría de Dirección General, pero esto no se realiza hasta años más tarde.

En 1937 por decreto los Jardines de niños de la Secretaría de Educación Pública pasan a depender del departamento de Asistencia Social Infantil.

En 1942 por decreto presidencial, después de su tenaz labor el personal de jardín de niños logró su propósito de integrarse a la Secretaría de Educación Pública al crear el Departamento de Educación Preescolar. Para esta fecha existen 510 Jardines con un total de 15 mil 600 niños inscritos en el D.F. y 12 mil en los estados.

En 1947 se creó por Decreto Presidencial la escuela Nacional de maestras de jardín de niños.

1957- Cumple 50 años el jardín de niños “Federico Froebel”.

1960- Se reestructuran los planes y programas para educación normal y jardines de niños. Se organiza el programa de educación preescolar en cinco áreas de trabajo. Las metas que se alcanzarán en las cinco áreas constituyen el objetivo general de la educación preescolar.

1964- Es inaugurada por el presidente Adolfo López Mateos la Escuela Nacional para Maestras de Jardines de Niños en la Ciudad de México.

1970- La población atendida de niños en edad preescolar es alrededor de 400 mil.

1971- Se crea por decreto presidencial el Consejo Nacional de Fomento Educativo, CONAFE, con la finalidad de proporcionar servicio educativo en zonas rurales.

1975- El secretario de Educación Pública, Victor Bravo Ahúja, expide el acuerdo para que se dé inicio a los cursos de Licenciatura de Educación Preescolar.

1979- Se elabora el Programa de Educación Preescolar 79. Se trabaja por centros de interés con objetivos generales y específicos.

1980- Se pone en marcha el programa piloto “Educación Preescolar en Comunidades Rurales e Indígenas” en los estados de Chihuahua, Chiapas, Hidalgo, Oaxaca y Puebla. Al mismo tiempo, y en coordinación con el CONAFE, inicia el programa de “Madres Jardineras” dirigido a los niños de zonas urbanas marginadas.

1981- Se presenta un nuevo programa de Educación Preescolar, planteado con Unidades de Acción y Situaciones de Aprendizaje. Se toma como centro al niño y su entorno.

1982- El 6 de noviembre se inaugura el Centro de Investigación y Difusión de Educación Preescolar, CIDEP en la Ciudad de México.

1990- Se pone en marcha el proyecto “Modalidades de Atención a la Demanda en Zonas Rurales” el cual es denominado dos años después “Alternativas de Atención a la Educación Preescolar Rural”.

1992- Se presenta el nuevo programa de Educación Preescolar basado en la globalización y en método de proyectos.

1996- Se elabora el material para actividades y juegos educativos para alumnos de 3er. grado de preescolar por equipo técnico de la Subsecretaría de Educación Básica y Normal de la Ciudad de México.

1998- Se imparten en todo el país dos Talleres Generales de Actualización en los que se aborda el desarrollo de habilidades comunicativas en Educación Preescolar.

2002- Se decreta la obligatoriedad de la Educación Preescolar.

2002- El diagnóstico de la situación en que se encontraba la Educación Preescolar, constituyó el punto de partida del proceso de reforma, fomentando desde los planteles con la participación del personal docente y directivo en el análisis de los problemas.

2002- Se realiza la evaluación interna con el apoyo de las asesoras técnicas como punto de partida del proceso de reforma impulsando desde los planteles con la participación del personal docente y directivo en el análisis de los problemas de la práctica educativa en la detección de necesidades de cambio en el aula, en la función directiva, la organización escolar y, por supuesto la propuesta curricular.

2004- Se publica y distribuye el Programa de Educación Preescolar 2004. El equipo responsable de la Reforma a la Educación Preescolar en la Subsecretaría de Educación Básica emprendió un conjunto de acciones para promover el conocimiento y análisis de dicho Programa por parte del personal docente y directivo, así como para fortalecer la reforma de las asesoras e involucrar al personal directivo de escuela, zona y sector en el proceso, y para obtener información sobre la aplicación del Programa en las aulas.

2005- Durante este ciclo se aplicó el Programa de Educación Preescolar en el 5% de los planteles de cada entidad en todas las modalidades, considerada fase piloto lo que permitió delinear las acciones de formación e identificar cambios necesarios en el trabajo directivo y en otros aspectos.

2006- Fue en este año cuando comenzó la aplicación del Programa de Educación Preescolar.

2006 a la fecha- Durante este periodo con el apoyo de las autoridades estatales y del equipo técnico se da seguimiento al proceso, a fin de identificar los indicios de cambio, las principales

tendencias y los problemas que representa su puesta en práctica para el personal docente y directivo.

Se ha optado por la adecuación de un currículo basado en competencias y campos formativos, los cuales se transfieren a 54 competencias y 6 campos formativos, los cuales son desarrollo personal y social, lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y conocimiento del mundo, expresión y apreciación artística. Dentro del PEP 04, encontraremos varios aspectos tales como la función social de la educación preescolar, dirigida a una población de tres a cinco años, propósitos fundamentales, características, competencias, principios pedagógicos, formas de trabajo y evaluación, los campos formativos y las competencias.

Los Programas de estudio 2011 contienen los propósitos, enfoques, Estándares Curriculares y aprendizajes esperados, manteniendo su pertinencia, gradualidad y coherencia de sus contenidos, así como el enfoque inclusivo y plural que favorece el conocimiento y aprecio de la diversidad cultural y lingüística de México; además, se centran en el desarrollo de competencias con el fin de que cada estudiante pueda desenvolverse en una sociedad que le demanda nuevos desempeños para relacionarse en un marco de pluralidad y democracia, y en un mundo global e interdependiente

2.4. Planes y programas de estudio vigentes

Aprendizajes Claves para la educación integral. la finalidad, Educación Preescolar de la Educación en el Siglo XXI, México cuenta por primera vez con una guía breve que responde a la pregunta: “¿Para qué se aprende?”, la cual da norte y orienta el trabajo y los esfuerzos de todos los profesionales que laboran en los cuatros niveles educativos. Es responsabilidad de todos, y cada uno, conseguir que los mexicanos que egresen de la educación obligatoria sean ciudadanos libres, participativos, responsables e informados; capaces de ejercer y defender sus derechos; que participen activamente en la vida social, económica y política de nuestro país. Es decir, personas que tengan motivación y capacidad para lograr su desarrollo personal, laboral y familiar, dispuestas a mejorar su entorno natural y social, así como a continuar aprendiendo a lo largo de la vida en un mundo complejo que vive acelerados cambios.

En el entendido de que los aprendizajes que logre un alumno en un nivel educativo serán el fundamento de los aprendizajes que logre en el siguiente, esta progresión de aprendizajes estructura el perfil de egreso de la educación obligatoria, la cual nos proporciona una tabla de datos para la evaluación, contando también con el perfil de egreso en la educación obligatoria, el cual está organizado con once ámbitos que son los que nos guían para realizar dicho perfil de egreso, que a continuación tenemos:

1. Lenguaje y comunicación
2. Pensamiento matemático
3. Exploración y comprensión del mundo natural y social
4. Pensamiento crítico y solución de problemas
5. Habilidades socioemocionales y proyecto de vida
6. Colaboración y trabajo en equipo
7. Convivencia y ciudadanía
8. Apreciación y expresión artísticas
9. Atención al cuerpo y la salud
10. Cuidado del medioambiente

11. Habilidades digitales

Con estos perfiles que nos proporcionan los Aprendizajes Clave, se hará la evaluación con el adecuado trabajo y actividades correspondientes a sus etapas de acuerdo a las edades, con la colaboración de los padres de familia, con la información que ellos aporten de sus hijos.

Los niños de tres años sean asignados a una misma sala durante todo el ciclo escolar, la cual se denominará sala de primer grado de educación preescolar, con la finalidad de que tengan estabilidad con sus compañeros y los agentes educativos a cargo, se puedan proponer experiencias de aprendizaje y desarrollo significativas que tengan continuidad a lo largo del tiempo y se logre evaluar a los niños con un enfoque formativo. Los contenidos de la educación Preescolar quedan plasmados en el perfil de egreso que se describe en la siguiente tabla

Tabla de perfil de egreso

<i>Lenguaje y comunicación</i> Expresa emociones, gustos e ideas en su lengua materna. Usa el lenguaje para relacionarse con otros. Comprende algunas palabras y expresiones en inglés.	<i>Convivencia y ciudadanía</i> Habla acerca de su familia, de costumbres y tradiciones, propias y de otros. Conoce reglas básicas de convivencia en la casa y en la escuela.
<i>Pensamiento matemático</i> Cuenta al menos hasta 20. Razona para solucionar problemas y organizar información de formas sencillas (por ejemplo, en tablas). de cantidad, construir estructuras con figuras y cuerpos geométricos	<i>Apreciación y expresión artísticas</i> Desarrolla su creatividad e imaginación al expresarse con recursos de las artes (por ejemplo, las artes visuales, la danza, la música y el teatro).

<p><i>Exploración y comprensión del mundo natural y social</i> Muestra curiosidad y asombro. Explora el entorno cercano, plantea preguntas, registra datos, elabora representaciones sencillas y amplía su conocimiento del mundo.</p>	<p><i>Atención del cuerpo y la salud</i> Identifica sus rasgos y cualidades físicas, y reconoce las de otros. Realiza actividad física a partir del juego motor y sabe que es buena para la salud.</p>
<p><i>Pensamiento crítico y solución de problemas</i> Tiene ideas y propone acciones para jugar, aprender, conocer su entorno, solucionar problemas sencillos y expresar cuáles fueron los pasos que siguió para hacerlo.</p>	<p><i>Cuidado del medioambiente</i> Conoce y practica hábitos para el cuidado del medioambiente (por ejemplo, recoger y separar la basura).</p>
<p><i>Habilidades socioemocionales y proyecto de vida</i> Identifica sus cualidades y reconoce las de otros. Muestra autonomía al proponer estrategias para jugar y aprender de manera individual y en grupo. Experimenta satisfacción al cumplir sus objetivos.</p>	<p><i>Habilidades digitales</i> Está familiarizado con el uso básico de las herramientas digitales a su alcance.</p>
<p><i>Colaboración y trabajo en equipo</i> Participa con interés y entusiasmo en actividades individuales y de grupo.</p>	

Elaboración propia, 2019

2.5. Enfoque pedagógico

Los enfoques pedagógicos son guías sistemáticos cargados de ideologías que orientan las prácticas de enseñanza, determinan sus propósitos, sus ideas y sus actividades, estableciendo generalizaciones y directrices que se consideran óptimas para un buen desarrollo.

Por otra parte, no hay solo un modelo o enfoque pedagógico, sino varios ya que cada uno de ellos se funde en una determinada concepción de cómo se debe enseñar de acuerdo a las características, personales y estilos de aprendizaje que entienden, que poseen los alumnos y sus formas de interactuar con la docente.

Se enfoca en que los niños gradualmente logren expresar ideas cada vez más completas acerca de sus sentimientos, percepciones u opiniones, por medio de experiencias de aprendizaje que favorezcan el intercambio oral con la docente y sus compañeros de grupo.

Para ello proponen cuatro enfoques pedagógicos: aprendizaje profundo, aprendizaje significativo, aprendizaje situado y aprendizaje socioemocional. Los enfoques pedagógicos juegan un papel clave en los procesos de enseñanza y aprendizaje de diferentes niveles educativos. Básicamente, son sistemas y filosofías con las que se abordan las prácticas y labores académicas, con la finalidad de optimizarlas e incrementar el alcance de las mismas.

Los enfoques pedagógicos son guías sistemáticas cargadas de ideología, que orientan las prácticas de enseñanza, determinan sus propósitos, sus ideas y sus actividades, estableciendo generalizaciones y directrices que se consideran óptimas para su buen desarrollo.

Lo anterior ratifica el enfoque pedagógico tendiente hacia una educación orientada al desarrollo de competencias. Impulsar al alumno a un conjunto de conocimientos, habilidades, actitudes y valores que requerirá al término de su trayectoria escolar para afrontar determinadas situaciones en su entorno.

La intención es transitar de una escuela enfocada en el aprendizaje, y transferir al alumno, en buena medida, la responsabilidad de su formación individual y profesional con la mirada puesta en la adaptación y modificación de su contexto, para su bienestar individual y el progreso social. Se aspira a formar ciudadanos y profesionales (profesionistas). Ello implica que el profesor muestre y demuestre a sus alumnos la manera de realizar determinadas actividades, ejecutar ciertas tareas y las emplee en el día a día. Lo anterior, retoma algunos conceptos de la pedagogía progresista, la escuela nueva, la escuela activa, el pragmatismo, el activismo, el aprendizaje significativo, el constructivismo y un largo etcétera de escuelas o corrientes pedagógicas afines entre sí aunque con sus particularidades distintivas. De igual manera, condensan ideas fundamentales de Dewey, Montessori, Freinet, Ausbel, Freire, Piaget, Vygotsky entre muchos otros estudiosos de la educación.

Los programas de estudio 2011 contienen los propósitos, estándares, curriculares y aprendizajes esperados, manteniendo su pertinencia, gradualidad y coherencia de sus contenidos, así como el enfoque inclusivo y plural que favorece el conocimiento y aprecio de la diversidad cultural y lingüística de México; además, se centra en el desarrollo de competencias con el fin de que cada estudiante pueda desenvolverse en una sociedad que le demandó nuevos desempeño para relacionarse en un marco de pluralidad y democracia, y en un mundo global e interdependiente.

La guía para la educadora se constituye como un referente que permite apoyar su práctica en el aula, que motiva la esencia del ser docente por su creatividad y búsqueda de alternativas situadas en el aprendizaje de sus estudiantes.

2.6. Los aprendizajes clave de Educación Inicial

Son el conjunto de conocimientos, prácticas, habilidades, actitudes y valores que se desarrollan específicamente en la escuela, y que, de no ser aprendidos, dejarían carencias difíciles de compensar en aspectos cruciales para su vida. Si los aprendizajes clave se logran esto posibilita

que la persona desarrolle un buen proyecto de vida, disminuyendo el riesgo de que sea excluido socialmente, por otro lado hay aprendizajes que aunque contribuyan positivamente al desarrollo de la persona, se podrá lograr con posterioridad a la Educación Básica o por vías distintas a los escolares.

La Educación Inicial y los aprendizajes involucran también las cuestiones básicas ligadas a el desarrollo, emocional, en un sentido integral todos ellos apuntan a que los bebés y los niños descubran el aprendizaje y todas las alegrías que trae consigo esa conquista, para el desarrollo pleno y sean felices.

- Los Aprendizajes clave para los niños de 0 a 3 años de edad.
- Establecer vínculos afectivos y apegos seguros
- Construir una base de seguridad y confianza en sí mismo y en los otros, que favorezca el desarrollo de un psiquismo sano
- Desarrollar autonomía y autorregulación crecientes
- Desarrollar la curiosidad, la exploración, la imaginación y la creatividad
- Acceder al lenguaje en un sentido pleno, comunicacional y creador
- Descubrir en los libros y la lectura el gozo y la riqueza de la ficción
- Descubrir el propio cuerpo desde la libertad de movimiento y la expresividad motriz
- Convivir con otros y compartir el aprendizaje, el juego, el arte y la cultura

En el Programa de Educación Inicial: Un buen comienzo el juego es la experiencia que más favorece la solución de problemas, la inventiva en relación con los otros, lo que le permite al niño poner en práctica lo aprendido y potenciar significados, impulsando su creatividad. Así, el juego debe permear cada actividad, desde la bienvenida hasta la despedida, pasando por el cambio de pañal, la alimentación, la lectura, la música, etc. Para los niños de cero a 3 años de edad, toda situación de aprendizaje estará atravesada por el juego.

Nadie puede enseñarles a los niños a jugar, porque el juego supone que el niño se involucre en cada actividad, ponga en marcha su imaginación y, mediante procedimientos de investigación y

creación, transforme o comprenda los objetos y la realidad. Sin embargo, el agente educativo sí puede pensar cómo ofrecer un entorno propicio para que esta actividad progrese y se fortalezca, en el cual tengan libertad de decidir a qué y cómo jugar, con qué y con quién, recibiendo de sus educadores una escucha atenta. Este entorno, afectivo y seguro, con interacciones humanas amorosas y estímulos diversos, con comunicación, es un elemento esencial para que el niño gane confianza y crezca jugando, aprendiendo y desarrollándose saludablemente.

Los objetivos de calidad y equidad que plantea el Modelo Educativo. La Secretaría de Educación Pública, en el marco del Objetivo 3.1 del Plan de Desarrollo PND 2013-2018 establece “Desarrollar el potencial humano de los mexicanos con educación de calidad” en consideración al planteamiento de los compromisos internacionales que demandan una atención prioritaria a la primera infancia, ha impulsado por medio de la Dirección General de Desarrollo Curricular de la Subsecretaría de Educación Básica un proceso de reorganización y cambio del Modelo de Atención con Enfoque Integral para la Educación Inicial (MAEI) a partir de la experiencia que se ha desarrollado a lo largo de cuatro ciclos escolares de implementación, de diversas trayectorias formativas de los agentes educativos y de la legislación vigente en materia de desarrollo y cuidado infantil.

Favorecer su seguridad, felicidad y confianza, su inteligencia y el desarrollo de sus capacidades, para afrontar los retos y desafíos e ingresar al trayecto escolar con mayores ventajas para el aprendizaje, para la vida, con una atención de calidad que asegure la provisión, la protección, la participación, en todas las modalidades y servicios que se ofrecen en Educación Inicial.

Los planteamientos surgidos de las investigaciones científicas, al desarrollo y aprendizaje, el vínculo temprano, los estudios de contexto, la calidad de las interacciones y las prácticas de crianza, Con Base a la visión del compromiso Hemisférico por la educación de la primera infancia 2007, OEA, que define la primera infancia como una fase fundamental en el ciclo de vida del ser humano, por lo que su atención permitirá afrontar los retos de la pobreza, la inequidad y la exclusión social. Sus planteamientos pueden adaptarse a las modalidades, los servicios y los contextos, en que se trabaja con las niñas y los niños de 0 a 3 años de edad, con las familias, en contextos urbanos, rurales e indígenas y en todas las instancias donde se ofrece el servicio: Centros de Desarrollo Infantil (CENDI), guarderías, estancias infantiles, casas de

cuidado, hogares, centros comunitarios, etcétera. A estos Agentes educativos de todas las instituciones, modalidades y servicios les corresponde diseñar una intervención pedagógica acorde a los planteamientos que este nuevo Programa ofrece, para impulsar los cambios que se requieren en beneficio de la educación y la felicidad de los niños de México.

La plasticidad cerebral o capacidad para aprender y adaptarse a la experiencia está al máximo durante las etapas más tempranas, y va decreciendo con la edad. Aunque “nunca es tarde” y como adultos seguimos aprendiendo y remodelando el cerebro, lo que ocurre durante los primeros tres años de vida no tiene comparativo con otra etapa. El niño menor de tres años tiene una curiosidad innata. Crea sinapsis neuronales sin parar y requiere múltiples oportunidades para explorar, para desarrollarse motrizmente y para aprender.

Aprendizajes Clave para la educación integral es la concreción del planeamiento pedagógico que propone el Modelo Educativo en la educación básica. Tal como lo marca la Ley General de Educación, se estructura en un Plan y programas de estudio que son resultado del trabajo conjunto entre la SEP y un grupo de maestros y de especialistas muy destacados de nuestro país. Hacer realidad estos cambios trascendentales será un proceso gradual y complejo que supera el horizonte de este gobierno. El reto consiste en hacer de este Modelo Educativo, y en particular de su proyecto pedagógico, mucho más que una política gubernamental, un verdadero proyecto nacional. El poder de la educación. En ella se encuentra no solo la oportunidad de cambiar la vida de las personas, sino de transformar algo mucho más grande: México.

Hoy vivimos en un mundo complejo e interconectado, cada vez más desafiante, que cambia a una velocidad inédita. En muchos sentidos, más que una era de cambios, nos encontramos frente a un cambio de era. En medio de esta incertidumbre, tenemos la responsabilidad de preparar a nuestros hijos e hijas para que puedan afrontar el difícil momento histórico que están viviendo y logren realizarse plenamente. Estoy convencido de que el presente y el futuro de México están en los niños y jóvenes. Si logramos darles las herramientas que necesitan para triunfar, nuestro país será más próspero, justo y libre.

Un aprendizaje clave es un conjunto de conocimientos, prácticas, habilidades, actitudes y valores fundamentales que contribuyen sustancialmente al crecimiento integral del estudiante, los cuales se desarrollan específicamente en la escuela y que, de no ser aprendidos, dejarían carencias difíciles de compensar en aspectos cruciales para su vida.

El logro de aprendizajes clave posibilita que la persona desarrolle un proyecto de vida y disminuye el riesgo de ser excluida socialmente. En contraste, hay otros aprendizajes que, aunque contribuyan positivamente al desarrollo de la persona, pueden lograrse con posterioridad a la educación básica o por vías distintas a las escolares.

Las ideas desarrolladas en los apartados anteriores, este Plan plantea la organización de los contenidos programáticos en tres componentes curriculares: Campos de Formación Académica; Áreas de Desarrollo Personal y Social; y Ámbitos de la Autonomía Curricular, a los que, en conjunto, se denomina Aprendizajes Clave para la educación integral y que se desglosan enseguida.

Los Campos de Formación Académica son un componente de observación nacional está organizado en tres campos: Lenguaje y Comunicación, Pensamiento Matemático y Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social. Cada campo se organiza a su vez en asignaturas. Los tres Campos de Formación Académica aportan especialmente al desarrollo de la capacidad de aprender a aprender del alumno.

Las Áreas de Desarrollo Personal y Social para que el alumno de educación básica logre una formación integral, la formación académica debe complementarse con el desarrollo de otras capacidades humanas. La escuela debe brindar oportunidades para que los estudiantes desarrollen su creatividad, la apreciación y la expresión artísticas, ejerciten su cuerpo y lo mantengan saludable, y aprendan a reconocer y manejar sus emociones. Este componente curricular también es de observancia nacional y se organiza en tres Áreas de Desarrollo: Artes, Educación Socioemocional y Educación Física. Estas tres áreas no deben recibir el tratamiento de asignaturas.

Requieren enfoques pedagógicos específicos y estrategias para evaluar los logros de los alumnos, distintas de las empleadas para valorar el desempeño en los Campos de Formación Académica del primer componente. Las tres áreas aportan al desarrollo integral del educando y, especialmente, al desarrollo de las capacidades de aprender a ser y aprender a convivir.

Los Ámbitos de la Autonomía Curricular son el tercer componente se rige por los principios de la educación inclusiva porque busca atender las necesidades educativas e intereses específicos de cada educando. Es de observancia nacional aunque cada escuela elegirá e implementará la oferta de este componente curricular con base en los periodos lectivos que tenga disponibles y en los lineamientos que expida la SEP.

El tiempo lectivo disponible en cada escuela para este componente es variable y depende del calendario y horario que cada escuela establezca. El componente Autonomía curricular está organizado en cinco ámbitos: “Ampliar la formación académica”, “Potenciar el desarrollo personal y social”, “Nuevos contenidos relevantes”, “Conocimientos regionales” y “Proyectos de impacto social”.

El currículo en tres componentes responde tanto a la naturaleza diferenciada de los aprendizajes propuestos en cada componente como a la especificidad de la gestión de cada espacio curricular. Es preciso hacer notar que la denominación de los dos primeros se refiere al tipo de contenidos que cada uno abarca, mientras que el tercero se refiere específicamente a las decisiones de gestión sobre los contenidos de ese componente. Si bien cada componente cuenta con espacios curriculares y tiempos lectivos específicos, los tres interactúan para formar integralmente al educando, como lo muestra el siguiente diagrama.

Finalmente, los Aprendizajes esperados, para su organización y su inclusión específica en los programas de estudio, los aprendizajes clave se han de formular en términos del dominio de un conocimiento, una habilidad, una actitud o un valor. Cuando se expresan de esta forma los aprendizajes clave se concretan en Aprendizajes esperados.

2.7. La nueva Escuela Mexicana

La trayectoria de preescolar a superior, de la cohorte 2001-2018, revela abandono en cada transición de nivel. De cada 100 niñas y niños que entran a primaria, ocho no terminan y solo 88 se registran en secundaria; 70 ingresan al tipo de media superior, terminan 45 y acceden a licenciatura solo 34, terminan estudios 24. La mayor pérdida se nota en el tránsito de secundaria a media superior y durante la media, porque las y los jóvenes que se encuentran en esa edad deciden salirse de la escuela. El abandono en los diferentes niveles educativos, ocurre por múltiples razones socioeconómicas, familiares, de violencia y porque la escuela no satisface ni ofrece expectativas de futuro a las niñas, niños, adolescentes y jóvenes. Concluir con el trayecto hasta superior es difícil, ya que la escuela no es atractiva y no representa opciones de vida para todas y todos. Aún con estos resultados la educación sigue siendo el mecanismo de ascenso social más democrático que tenemos en el país; hay que transformarlo para que cumpla con su misión, si bien ésta no la ha perdido totalmente, se vio reducida porque la reforma de 2013 y las políticas aplicadas hasta ahora al no considerar las necesidades diferenciadas de cada grupo social y nivel educativo, reprodujeron las desigualdades económicas y sociales existentes.

Esta concepción de la educación que promueve la transformación de la sociedad derivó en la propuesta de construir la Nueva Escuela Mexicana (NEM) a lo largo del trayecto de los 0 a los 23 años, con la clara idea de que la educación deberá ser entendida para toda la vida, bajo el concepto de aprender a aprender, actualización continua, adaptación a los cambios, y aprendizaje permanente. El propósito de la Nueva Escuela Mexicana es el compromiso por brindar calidad en la enseñanza. Las mediciones de diversos instrumentos aplicados en educación básica y media superior muestran que tenemos rezago histórico en mejorar el conocimiento, las capacidades y las habilidades de los educandos en áreas fundamentales como la comunicación, las matemáticas y las ciencias. A las y los jóvenes egresados les cuesta mucho incorporarse a un trabajo, algunos por la baja calidad de su educación, pero a otros República de Brasil # 31, Oficina 201, Col. Centro Histórico C. P. 06020 CDMX 55 36011000 www.gob.mx/sep porque la economía y la sociedad no abren los espacios suficientes para la realización de su vida. Ante este escenario se dedicaron muchos recursos para mejorar las habilidades socioemocionales con la idea de facultar a la población para el empleo, pero nunca se llamó la atención de la inminente relación entre

educación y desarrollo social (incluyente, orientado al bienestar y con mejor distribución de la riqueza), ni se puso énfasis en los alcances que tienen las y los estudiantes cuando realizan sus capacidades en condiciones de bienestar.

Ante esta realidad, y el fallido intento de aplicar un modelo educativo en el que se señalaba al profesor como culpable de las deficiencias, con contenidos irrelevantes para la educación, y en la transición después del triunfo electoral, se procedió a una gran consulta en foros abiertos en los que maestras y maestros, estudiantes, personal directivo, familiares y especialistas, presentaron las ideas que fueron las bases del Acuerdo por la Educación que da lugar a la Reforma de la Constitución en los artículos 3o, 31o y 73o.

La Secretaría de Educación Pública desarrolla esta Nueva Escuela Mexicana en un Plan de 23 años que da base sustantiva para reforzar la educación en todos los grupos de edad para los que la educación es obligatoria. Así, la NEM es la institución del Estado mexicano responsable de la realización del derecho a la educación en todo el trayecto de los 0 a los 23 años de edad de las y los mexicanos. Esta institución tiene como centro la formación integral de niñas, niños, adolescentes y jóvenes, y su objetivo es promover el aprendizaje de excelencia, inclusivo, pluricultural, colaborativo y equitativo a lo largo del trayecto de su formación, desde el nacimiento hasta que concluya sus estudios, adaptado a todas las regiones de la república.

La educación así concebida debe ser para toda la vida, porque una vez concluido el ciclo escolar formal hasta la incorporación a la vida útil, desde la NEM se ofrecerá para todas las edades conclusión de estudios, actualización, profesionalización, aprendizaje de los avances en el conocimiento y la certificación de competencias para las nuevas formas de producción y de servicios. La NEM se caracteriza por una estructura abierta que integra a la comunidad. Prioriza la atención de poblaciones en desventaja (por condiciones económicas y sociales), con la finalidad de brindar los mismos estándares, para garantizar las mismas oportunidades de aprendizaje a todas y todos los mexicanos. Garantiza condiciones de excelencia en el servicio educativo que proporciona en cada nivel, modalidad y subsistema; así como en cada localidad, municipio y entidad con el fin de lograr el bienestar y la prosperidad incluyente.

2.8. Evaluación

EVALUACIÓN

Actualmente, la evaluación ocupa un lugar protagónico en el proceso educativo para mejorar los aprendizajes de los estudiantes y la práctica pedagógica de los docentes, especialmente cuando se hace de manera sistemática y articulada con la enseñanza y el aprendizaje. Desde esta perspectiva, evaluar promueve reflexiones y mejores comprensiones del aprendizaje al posibilitar que docentes, estudiantes y la comunidad escolar contribuyan activamente a la calidad de la educación. Este es el enfoque formativo de la evaluación y se le considera así, cuando se lleva a cabo con el propósito de obtener información para que cada uno de los actores involucrados tome decisiones que conduzcan al cumplimiento de los propósitos educativos.

la evaluación con su práctica cotidiana es un medio para conocer el proceso de aprendizaje de sus alumnos e identificar el tipo de apoyos que requieren para alcanzar los Aprendizajes esperados mediante nuevas oportunidades para aprender. La información recabada en las evaluaciones y las realimentaciones les brinda un reflejo de la relevancia y pertinencia de sus intervenciones didácticas y les permite generar un criterio para hacer las modificaciones que atiendan las dificultades y obstáculos del aprendizaje, así como potenciar las fortalezas de los alumnos, lo cual mejora la calidad de su práctica pedagógica. A los alumnos, el enfoque formativo de la evaluación les permite conocer sus habilidades para aprender y las dificultades para hacerlo de manera óptima. En otras palabras, con los resultados de las evaluaciones, los alumnos, padres de familia con el fin de que cada uno, desde su ámbito, pueda tomar decisiones y actuar en consecuencia.

las evaluaciones internas del aprendizaje, las autoridades escolares obtienen información acerca de los avances en la implementación del currículo y en la formación de sus alumnos. Al contar con ella durante el ciclo escolar, se tiene la posibilidad de crear medidas para fortalecer los avances y afrontar las dificultades, o bien solicitar apoyos externos para generar estrategias más adecuadas. Esta información, además, permite focalizar los apoyos y distribuir las

responsabilidades entre autoridades escolares, docentes, padres de familia y alumnos con el fin de que cada uno, desde su ámbito, pueda tomar decisiones y actuar en consecuencia.

La evaluación despliega las potencialidades mencionadas es necesario ampliarla. Esto implica incluir varios momentos y tipos de evaluación para tomar decisiones antes de que los tiempos fijados para la

acreditación se impongan. Por tanto, las evaluaciones diagnósticas, del proceso y sumativas deben ser sistemáticas y combinarse con heteroevaluaciones, coevaluaciones y autoevaluaciones de acuerdo con los aprendizajes y enfoques de cada asignatura, así como con los grados y niveles educativos de que se trate.

QUE ES LA EVALUACIÓN

La evaluación es fundamental de carácter cualitativo, está centrada en identificarlos avances y dificultades que tienen los niños en el proceso de aprendizaje. Es preciso que el docente observe, reflexione identifique y seleccione la información acerca de las formas de intervención, de qué manera se establece la relación con el directivo acerca de compañeros docentes y sobre todo contar con los familiares de los alumnos.

La evaluación de los alumnos puede ser enriquecida con la información de las pruebas estandarizadas de carácter nacional e internacional como parte de un ejercicio reflexivo para evaluar el grado de dominio en diversas competencias, que sea un referente que permita describir la situación real y reorientar el trabajo de las docentes hacia los estándares educativos contenidos en el programa.

El programa 2011 Guía para la educadora Educación Básica Preescolar, menciona que hay una prueba escala 00 preescolar, (examen de calidad y logro educativo) diseñada y aplicada para el Instituto Nacional de Evaluación Educativa. (INEE) que se aplica por primera vez a nivel nacional en una muestra de escuelas de educación preescolar en mayo del 2007, también en el mes de mayo del 2011, con el propósito de conocer la calidad del servicio educativo, que ofrece el sistema de Educativo Nacional, a partir del logro educativo en el lenguaje, comunicación y en pensamiento matemático. Esta prueba es importante para el nivel educativo de preescolar, porque representa, la primera prueba estandarizada a este nivel nacional que se aplica, por ser

considerada la Educación Preescolar, de influencia decisiva para los siguientes niveles de aprendizaje, la primaria y secundaria.

QUE SE EVALÚA

Los aprendizajes que adquieren progresivamente los alumnos, tomando como parámetro los aprendizajes esperados.

Los estándares curriculares y las competencias que van logrando los niños.

EVALUACIÓN PARA EL LOGRO DE APRENDIZAJES

La intervención docente: La identificación de rasgos (la planificación, las formas de relación con los niños, el trabajo colaborativo entre docentes, entre otros) que la caracteriza por ser o no facilitadora de ambientes de aprendizajes.

La organización y el funcionamiento de la escuela, el aprovechamiento del tiempo para privilegiar las actividades para el aprendizaje.

La participación de las familias en actividades educativas, para apoyar a sus hijos, (lectura en casa reforzamiento en prácticas de lenguaje, entre otras).

PARA QUE SE EVALÚA

Estimar y valorar logros y dificultades de aprendizaje de los alumnos.

Valorar los aciertos en la intervención educativa y la transformación de las prácticas docentes.

Identificar la pertinencia de la planificación, el diseño de estrategias y situaciones de aprendizaje desplegadas, para adecuarlas a las necesidades de aprendizaje de los alumnos.

Mejorar los ambientes de aprendizaje en el aula, formas de organización de las actividades, relaciones que se establecen en el grupo, la organización de los espacios. aprovechamiento de los materiales didácticos, aprovechamiento de la jornada diaria, entre otros.

¿ Quienes participan en la evaluación de los aprendizajes?

Para evaluar el aprendizaje de los alumnos es importante considerar las opiniones y aportaciones de los actores involucrados en el proceso: Los niños, el docente, el colegiado de docentes, (incluidos Educación Física, Música, Inglés, Educación Especial entre otras) y las familias.

EVALUACIÓN PARA EL LOGRO DE APRENDIZAJES

El docente por ser quien tiene la cercanía con el alumno y mayor oportunidad de observar en distintos momentos y actividades de la jornada de trabajo, tiene la responsabilidad de valorar cómo inicia cada alumno del ciclo escolar, cómo va desarrollándose y qué aprendizaje va obteniendo.

Los niños son una fuente de información pues manifiestan que han aprendido, que les cuesta trabajo o no entienden, cómo se sienten en las actividades, que les gusta o disgusta, que les es fácil y que se les dificulta, entre otro tipo de información. Esta resulta valiosa para que el docente enriquezca el análisis y reflexión sobre su intervención.

La familia es una fuente de información valiosa de cómo perciben los cambios en sus hijos a partir de su permanencia en la escuela; qué aprendizajes identifican en ellos, qué información les reportan sobre lo que hacen en el aula y cómo se sienten tratados.

Características de la evaluación educativa:

Toda acción evaluativa debe reunir ciertas características para responder a lo que se propone. Como ejemplo, debe ser:

Integral: Comprende e integra lo conceptual, lo procedimental, se ocupa de todas las manifestaciones de la personalidad; atiende y da significación a todos los factores, tanto internos como externos que condicionan la personalidad del educando y determinan el rendimiento educativo; relaciona todos los aspectos de la formación de rasgos personales, lo cual obliga a utilizar los más diversos medios, procedimientos y técnicas.

Sistemática: Responde a un plan previamente elaborado, no se improvisa; forma parte inseparable e importante del proceso educativo; obedece a unas normas y criterios preestablecidos.

Continua: Es la característica que confiere a la evaluación su dimensión formativa o retroalimentadora, aporta en cualquiera de los ámbitos a los que se aplica un receptor, para modificar aquellos aspectos, elementos o factores que sean susceptibles de mejora.

Acumulativa: Requiere el registro de todas las observaciones que se realicen en el momento de calificar; las acciones más significativas de la conducta del alumno deben relacionarse entre sí para determinar sus causas y efectos.

Científica: Atiende a la apreciación de los más diversos aprendizajes y a todas las manifestaciones en la personalidad, de la conducta del individuo; requiere el uso de técnicas, métodos y procedimientos debidamente garantizados como fiables y válidos; se vale de métodos estadísticos.

Indirecta: Evalúa las manifestaciones externas a través de las observaciones de los comportamientos observables.

Orientadora: Ayuda al alumno en su proceso de aprendizaje y al educador en lo que a su capacidad de enseñar se refiere.

Crítica: Después de un estudio con amplio criterio, se emite juicio objetivo e imparcial.

Funcional: La evaluación se hace en función a una programación y objetivo.

Cooperativa: Participan todos los que intervienen en el proceso de aprendizaje.

Educativa: Busca el perfeccionamiento de los alumnos.

Criterial: Valora el rendimiento del alumno, teniendo en cuenta sus progresos y con referencia a objetivos preestablecidos.

Flexible: La evaluación debe adecuarse a la diversidad de capacidades. La flexibilidad se basa en dos circunstancias, que están fuera de una en el ambiente en el que se desarrolla la vida del alumno, la otra en el acontecimiento inesperado como enfermedades, desastres naturales, y otros.

Autoevaluación: en esta al estudiante le corresponde un rol fundamental y es él quien debe llevar a cabo el proceso. La autoevaluación más genuina sería aquella en que el alumno

determina (la capacidad del alumno para juzgar sus logros) para qué aprendizaje desea valorar en sí mismo, cómo hacerlo y llevar a cabo las acciones necesarias. Hay ocasiones en que el rol del estudiante es un poco menor, dado que es el profesor el que establece el qué y el cómo, entonces el alumno sólo auto informa, es decir, responde de sí mismo, en este caso es el profesor quien establece el referente de contrastación, fija las categorías evaluativas y los estándares a ser aplicados, para que el alumno emita el juicio.

Heteroevaluación: tal vez es el tipo de evaluación que con mayor frecuencia se aplica. En ésta el profesor es el que de línea, planifica, implementa y aplica el proceso evaluativo, (valoración del trabajo o conocimiento del alumno) el estudiante sólo responde a lo que se le solicita.

Coevaluación: Existe la posibilidad de generar y desarrollar una evaluación en que se permite a los alumnos en conjunto, participar en el establecimiento y valoración de los aprendizajes logrados, (podrá ser evaluado la docente por su directora del plantel) ya sea por algunos de sus miembros o del grupo.

Tercer Capítulo

Reflexión teórica y
diseño de situaciones de aprendizaje

3. Reflexión teórica y diseño de situaciones de aprendizaje

De qué manera resolver el problema, haciendo una investigación a fondo de acuerdo a las etapa de desarrollo según su edad y que es lo que logra hacer y que sigue, de acuerdo a las investigaciones que haga con algunos pedagogos en sus lecturas de investigación y mi experiencia, también le avisare a la directora que es lo que está aconteciendo con mi grupo y lo que haré, pediré el apoyo de los padres de familia, a que en la etapa que están los de maternal ya pueden entrar a control de esfínteres, para que los padres de familia me apoyen con los cambio de ropa, que les manden para cambiarlos si es necesario y también comentarles que es lo que vamos a estar trabajando con sus pequeños y que ellos también lo hagan en casa, ya que de esta manera será más rápido el avancé.

Según Piaget el desarrollo cognoscitivo no sólo consiste en cambio cualitativo de los hechos y de las habilidades si no también en transformaciones radicales de cómo se organiza el pensamiento, nos dice que una vez que el niño entra en una nueva etapa, no retrocede a una forma anterior de razonamiento ni de funcionamiento. Piaget pensaba que los niños construyen activamente el conocimiento del ambiente usando lo que ya saben e interpretando nuevos hechos y objetos.

La etapa del periodo Pre-operacional, inteligencia representativa a partir de los dos años. En la clasificación de Piaget encontramos en este periodo dos sub-etapas con características bien definidas, que son el periodo pre-conceptual que abarca entre los dos y los cuatro años, y el periodo intuitivo entre los 4 y los 7 años. Bueno en este caso el más importante es el pre-conceptual, en esta marca la transición de las estructuras de la inteligencia sensorial. Los intereses del niño están en el medio inmediato, como coordinar movimiento, deseos de alcanzar objetos, el lenguaje le ayuda en el desarrollo de estas representaciones, el juego simbólico y la imagen gráfica (dibujos, Fotografías).

Erikson dice que la existencia de cada ser humano depende en todos los momentos de tres procesos de organización complementario: a) el proceso Biológico: que envuelve la organización jerárquica de los sistemas biológicos orgánicos, y el desarrollo fisiológico; b) el proceso Psíquico: que envuelve las experiencias individuales en síntesis del “yo” los procesos psíquicos y

la experiencia personal y relacional –la psique; c) el proceso ético social: que envuelve la organización cultural, ética y espiritual de las personas y de la sociedad, expresadas en principios y valores de orden social. La perspectiva de Erikson fue organizar el desarrollo en el ciclo completo de la vida del ser humano desde la infancia hasta la vejez.

Dewey 1916. Dice que así como los grandes filósofos por los problemas de la educación ya que existe “una estrecha y esencial relación entre la necesidad de filosofar y la necesidad de educar”. Si filosofía es sabiduría la visión de una “manera mejor de vivir”; la educación orientada conscientemente constituye la práctica del filósofo, Dewey dice que si la filosofía ha de ser más que una especulación ociosa e inverificable, tiene que ser animada por el convencimiento de que su teoría de la experiencia es una hipótesis, que se realiza cuando la experiencia se configura realmente en ella, exige de la disposición humana para realizar este tipo de experiencia, esta se consigue mediante diversos agentes de las sociedades modernas las más importantes son las escuelas, por la convivencia van adquiriendo experiencias y se las apropian así como modifican las propias. Lo que nos dice es que por medio de las experiencias el niño también aprende, del medio en que se desenvuelve.

El niño o la niña deben tener previamente unos conocimientos. Es conveniente que, antes de iniciar la educación de los esfínteres, el niño ó la niña tenga algunas nociones básicas del esquema corporal (como arriba, abajo, delante, detrás) para poder seguir instrucciones, sea capaz de imitar y obedecer instrucciones simples como subirse y bajarse el pantalón.

El niño o la niña deben conocer las palabras clave necesarias para aprender el hábito concreto. Para ello, es importante emplear las palabras adecuadas: pis, orina, caca, heces, mojado, sucio, limpio, pañal, baño, retrete, nica,...

El niño o niña debe entender lo que es la “caca” o el “pis” (en muchas familias se utilizan palabras o expresiones muy diferentes) y debe poder verbalizar. Debe darse cuenta de las sensaciones que ocurren después de orinar o defecar, estar “mojado”, “sucio”,... Un poco más adelante, el niño será consciente de lo que siente: de “las ganas de hacer pipi” (ganas de orinar, o defecar).

3.1. La teoría de Jean Piaget

Piaget nació en Neuchatel en el seno de una familia acomodada. Ya desde muy temprana edad mostraba un extraordinario interés por la biología y la vida animal. Esto es lo que lleva que a sus escasos once años, le fuera publicada en una revista científica una nota. Por lo que le ofrecieron colaborar en el museo de Historia Natural, de su ciudad natal Neuchatel.

Durante esta etapa su investigación fue centrada en los moluscos y los procesos de adaptación a la vida en diferentes logos suizos. Este fue el tema que presentó para su tesis doctoral como biólogo presentada en 1918. Es este uno de los pasos claves para su interés de adaptación para entender sus obras posteriores a Piaget.

Cabe mencionar que tuvo una crisis Filosófica durante su adolescencia, empieza a tener interés por el conocimiento de la Epistemología, pero esto no lo hace cambiar su interés en el soporte empírico y experimental a su interese filosóficos de acuerdo a su formación científica. Esto lo lleva a realizar la investigación que elabora de epistemología de carácter biológico (Coll y Gilleron, 1981). Fue precisamente entonces que la Psicología encontró el puente entre la epistemología y la biología.

Después de la presentación de su tesis doctoral, se trasladó a París. Ahí trabajó con Simón en la validación de la escala de inteligencia que, junto con Binet, había trabajado años antes. Piaget por otra parte se interesaba más por el resultado final que obtenían los niños de diferentes edades, al observar que su razonamiento ante diferentes problemas de acuerdo a los errores que se cometen en la desigualdad de edades. Observa con especial atención los errores en tiempos que implican aspectos de lógica, cuya resolución parecía especialmente difícil. Es como Piaget se da cuenta de que sus intereses epistemológicos son susceptibles de ser tratados empíricamente, lo cual utiliza en la entrevista clínica, preguntando a los niños acerca de la ejecución y comprensión, lo cual lo lleva a la observación para adaptar su propio marco de interpretación (vaneche, 1996).

Jean Piaget se licenció y doctoró (1918) en biología en la Universidad de su ciudad natal. A partir de 1919 inició su trabajo en instituciones psicológicas de Zurich y París (donde colaboró

con Alfred Binet) y comenzó a desarrollar su teoría sobre la naturaleza del conocimiento. Publicó varios estudios sobre psicología infantil y, basándose fundamentalmente en el crecimiento de sus hijos, elaboró una teoría de la inteligencia sensoriomotriz que describe el desarrollo espontáneo de una inteligencia práctica, basada en la acción, que se forma a partir de los conceptos incipientes que tiene el niño de los objetos permanentes en el espacio, del tiempo y de la causa.

Para Piaget, los principios de la lógica comienzan a desarrollarse antes que el lenguaje y se generan a través de las acciones sensoriales y motrices del bebé en interacción con el medio. Piaget estableció una serie de estadios sucesivos en el desarrollo de la inteligencia:

1. Estadio de la inteligencia sensoriomotriz o práctica, de las regulaciones afectivas elementales y de las primeras fijaciones exteriores de la afectividad. Esta etapa constituye el período del lactante y dura hasta la edad de un año y medio o dos años; es anterior al desarrollo del lenguaje y del pensamiento propiamente dicho.

2. Estadio de la inteligencia intuitiva, de los sentimientos interindividuales espontáneos y de las relaciones sociales de sumisión al adulto. Esta etapa abarca desde los dos a los siete años. En ella nace el pensamiento preoperatorio: el niño puede representar los movimientos sin ejecutarlos; es la época del juego simbólico y del egocentrismo y, a partir de los cuatro años, del pensamiento intuitivo.



3. Estadio de las operaciones intelectuales concretas, de los sentimientos morales y sociales de cooperación y del inicio de la lógica. Esta etapa abarca de los siete a los once-doce años.

4. Estadio de las operaciones intelectuales abstractas, de la formación de la personalidad y de la inserción afectiva e intelectual en la sociedad de los adultos (adolescencia). Aunque Piaget estableció, para cada una de estas etapas, las edades correspondientes, no hay que tomar tales delimitaciones

de forma rígida; el ritmo varía de un niño a otro y ciertos rasgos de estos estadios pueden solaparse en un determinado momento.

Jean Piaget

Piaget concibe el desarrollo intelectual como el resultado de una interacción del niño con el medio, descartando la maduración biológica o la mera influencia ambiental como únicos condicionantes de dicho desarrollo. Su concepción armoniza en una teoría coherente el crecimiento neurobiológico y la influencia de la vida social y cultural con el desarrollo de la inteligencia, subrayando la interrelación entre tales fenómenos. Eludió así las simplificaciones y posturas extremas. Que rigen el proceso de adquisición de conocimientos en todos los estadios y resultan de la necesidad de todo individuo de comprender el mundo que le rodea. Las nuevas experiencias o informaciones recibidas obligan a adaptar los *esquemas* de conocimiento previos: tal *adaptación*, que se divide en los subprocesos de *asimilación* de informaciones y *acomodación* de las mismas a los esquemas o estructuras cognitivas previas, desemboca en el aprendizaje. Y, en consecuencia, la *organización* o proceso de categorización y sistematización de los conocimientos (de hecho, la reorganización) son constantes.

Jean Piaget estudió asimismo el desarrollo moral del niño, señalando que la autonomía moral se adquiere alrededor de los siete años. Previamente, el niño se halla sometido a las llamadas *relaciones de presión* por parte de los adultos, que imponen sus reglas y mandatos con amenaza de sanción; es la llamada *moral de la obligación*. A partir de esa edad, con el desarrollo de las *relaciones de colaboración* entre iguales se pasa al estadio de la *reciprocidad moral*: el deber impuesto se sustituye por la aceptación de normas que se reconocen como buenas y el respeto a los demás; surgen el sentido del bien y de la responsabilidad.

El legado de Jean William Friz Piaget (1896-1980)

(Neuchatel, 9 de agosto de 1896-Ginebra, 16 de septiembre de 1980) fue un epistemólogo y biólogo Suizo, considerado el padre de la epistemología genética (relativo a la generación de nuevos conocimientos frutos de desarrollo de estructura y a partir de mecanismos funcionales que se mantienen a lo largo de todo ese desarrollo), reconocido por sus aportes al el estudio de la infancia y por su teoría constructivista del desarrollo de la inteligencia, a partir de una propuesta evolutiva de la intención de sujeto y objeto.

Nombre de nacimiento	Jean William Fritz Piaget
Nacimiento	9 de agosto de 1896 Neuchatel, Suiza
Fallecimiento	16 de septiembre de 1980 (84 años) Ginebra Suiza
Sepultura	Cementerio de los reyes
Nacionalidad	Suiza
Padres	Rebecca Suzanne Jackso y Arthur Piaget
Educado en	Universidad de Neuchatel

Información profesional	Área de epistemología, biología, psicología
Empleador	<p>Universidad de París, Universidad de Zúrich</p> <p>Universidad de Neuchatel (1925-1929)</p> <p>Universidad de Ginebra (1929-1971)</p> <p>Oficina Internacional de Educación (1929-1967)</p> <p>Universidad de Lausana (1938-1951)</p>
Estudios Doctorados	Seymour Papert
Miembro de	<p>Academia Estadounidense de las Artes y las Ciencias</p> <p>Academia Nacional de las Ciencias de los Estados Unidos (Desde 1966)</p>

Distinciones	Premio Edward Thorndike APA Award for Distinguished Scientific Contributions to Psychology (1969) Premio Erasmus (1972) Premio Balzan (1979)
--------------	---

El legado de Jean Piaget (1896-1980)

El 9 de agosto de 1896 nació en Neuchatel Suiza, Jean Piaget, sin lugar a duda uno de los pensadores que más han contribuido al desarrollo y la configuración de la psicología científica del siglo XX. Su trabajo se desarrolló a lo largo de un dilatado período temporal que abarcó desde la publicación en 1917 de su primera obra “Recherche” una especie de novela filosófica. (Piaget, 1917 p. 35), hasta 1980, el año de su muerte, ha dado lugar a una auténtica corriente o escuela de pensamiento, conocida habitualmente como teoría Genética, con ramificaciones en múltiples campos de conocimiento; la Epistemología, la psicología del desarrollo, la Psicología de la Inteligencia, la Psicología.

El impacto de la teoría genética sobre estos ámbitos del saber y de la Actividad Humana ha sido disperso. En ocasiones- es el caso por ejemplo, de la biología, y sobre todo de sociología o de la lógica- las ramificaciones de la teoría genética han sido más bien limitadas y su impacto reducido. En otras por el contrario, han sido tan intensas, significativas y fructíferas que su impacto ha llegado a moldear de la forma decisiva los correspondientes ámbitos de conocimiento; la psicología, y más concretamente la Psicología del desarrollo, la Psicología del Inteligencia y la Psicología de la Educación, así como la pedagogía se encuentran en este caso,

así por mencionar solo dos ejemplos, la psicología del desarrollo y la psicología de pensamiento tal y como nos presentan en la actualidad, son pura y simplemente inimaginables sin las aportaciones de la Teoría Genética sobre el desarrollo intelectual y los mecanismos psicológicos implicados en los procesos de cambio y progreso cognitivo. Y ellos al margen del mayor o menor grado de aceptación o vigencia que estemos dispuestos a seguir atribuyendo a dichas aportaciones.

La importancia de la teoría genética en la epistemología, en la psicología y en la educación contemporánea se puso claramente de manifiesto en los múltiples homenajes académicos realizados en universidades e institutos de investigación de todo el mundo a raíz de la muerte de Piaget en 1989. Anuario de psicología se sumó en aquella ocasión al reconocimiento general publicado en volumen de homenaje a la obra y la figura de Jean Piaget con trabajos e investigaciones relacionadas con la teoría genética o inspirada en ella. En la editorial de ese volumen elaborado conjuntamente con los responsables de otras dos revistas españolas especializadas en Psicología- Infancia- Aprendizaje y estudio de psicología que decidieron sumarse al homenaje.

Epistemología. Es la rama de la Filosofía que estudia el conocimiento, su naturaleza, posibilidad, alcance y fundamentos. Para Piaget es el estudio del pasaje de los estados de menor conocimiento a los estados de un conocimiento más avanzado, preguntándose Piaget. Por el cómo conoce el sujeto (como se pasa de un nivel de conocimiento a otro); la pregunta es más por el proceso y no por lo “que es” el conocimiento en “si”. Cuáles son los tres grandes grupos de Epistemología según Piaget. Propone tres tipos de conocimiento: Conocimiento Físico, Conocimiento Matemático y Social.

Premisas

Verdades Pensamientos Creencias

3.2. La teoría de Jonh Dewey

John Dewey (Burlington, 1859-Nueva York 1952) Filósofo, Pedagogo y Psicólogo norteamericano. John Dewey nació en una ciudad de “Yankismo” de Nueva Inglaterra, en el seno de una familia de colonizadores de humilde origen, el mismo año en el que apareció sobre el origen de las especies, de Darwin. El “Yankismo” y el Darwinismo fueron los puntos iniciales de una actividad filosófica que, empezaba en una época hoy arcaica, había de determinar en 1952, y de una filosofía cuyas repercusiones mundiales se dejan sentir aún en nuestros días.

Los fundamentos no racionales del pensamiento de John Dewey se apoyan en la tradición “Yankee” de la práctica, del obstinado empirismo y del “sentido común y nada práctico absurdo” procedentes, por lo menos de los tiempos de Benjamín Franklin, quien como Dewey, considero objetivos legítimos la mentalidad y los métodos experimentales según parece, las tradiciones más estrictamente filosóficas morales de Nueva Inglaterra denominadas normalmente puritanismo-no dejaron huella en nuestro autor.



John Dewey nació en Burlington (Vermont) el 20 de octubre de 1859, hijo de un comerciante, se graduó en la universidad Vermont en 1879 y después de un breve período como maestro de escuela y en Vermont continuó sus estudios en el departamento de filosofía de la Universidad John Hopkins, primera institución que organiza los estudios universitarios basándose en el modelo alemán, allí recibió la influencia de Geroge S. Morris, un idealista neohegeliano. Al obtener el doctorado en 1884 con una tesis sobre la psicología de Kant, Dewey acompañó a Morris a la universidad de Michigan, donde lo sucedió en la dirección del departamento de filosofía.

Cuando vivía en Michigan Dewey conoció a su futura esposa, Alice Chipman, que era una de sus estudiantes. En 1884 se trasladó a Baltimore y se matriculó en la Universidad de John Hopkins. Le influyó especialmente el ambiente hegeliano de la universidad. La huella de Hegel se reflejó en tres rasgos que le influyeron poderosamente: el gusto por la esquematización lógica, el interés

por las cuestiones sociales y psicológicas, y la atribución de una raíz común a lo objetivo y a lo subjetivo, al hombre y a la naturaleza. En 1884 obtuvo el doctorado por una tesis sobre Kant. También fue influenciado por ideas evolucionistas derivadas de Darwin.

Su esposa Alice Chipman contribuyó más que nadie a interesar a Dewey en los temas educativos y colaboró estrechamente con él. En 1894 se trasladó a la universidad de Chicago, en donde fraguó su definitivo interés por la educación. En 1900 asume la enseñanza del curso de pedagogía en la universidad de Nueva York, que estrenaba su escuela de pedagogía, el año 1904 renunció a su puesto como profesor. Su último destino como docente sería en la universidad de Columbia. Con 87 años se casó por segunda vez y adoptó a dos niños.

Fue un hombre de acción que aspiraba a la unificación de pensamiento y acción, de teoría y práctica, defendió la igualdad de la mujer, incluyendo el derecho al voto. Fue cofundador, en 1929, de la liga para una acción política independiente, fomento el sindicalismo docente, alentó la ayuda a los intelectuales exiliados de los regímenes totalitarios. Dewey tuvo una gran influencia en el desarrollo del progresismo pedagógico, desempeñando un papel protagonista que abarca desde finales del XIX hasta la primera Guerra Mundial. Fue el pedagogo más original, renombrado e influyente de los Estados Unidos y uno de los educadores más perspicaces y geniales de la época contemporánea influyendo en el curso de tres generaciones. El padre de la Psicología Progresista, murió el 1 de junio de 1952 a la edad de 91 años.

Desde el punto de vista epistemológico, Dewey consideraba que los conceptos en los que se formularon las creencias son construcciones humanas provisionales. Dewey critica el enfoque clásico sobre el conocimiento. El concepto principal relacionado con la teoría del conocimiento es “experiencia” la experiencia ocurre continuamente porque la interacción de la criatura viviente y las condiciones que la rodean está implicada en el proceso mismo de la vida, en condiciones de resistencia y conflicto, determinados, aspectos y elementos del yo y del mundo implicados en esta interacción recalifican la experiencia con emociones e ideas, de tal manera que surge la intención consciente.

Dewey mantiene una concepción enteramente dinámica de la persona. La que él propone es la reconstrucción de las prácticas morales y sociales, y también de las creencias. Corresponde especialmente a la filosofía, en las culturas democráticas, emprende una tarea crítica y proyectiva

de las creencias, significados y valores constituidos. En *Religion and Our Schools* (1908) recomienda que las escuelas públicas no impartan instrucción religiosa de ningún tipo por ser esta práctica, según él, causa de división y conflictos de una sociedad plural.

Mantiene una posición de crítica respecto a la sociedad industrial, y una distancia enorme respecto del marxismo. La educación progresiva debemos contraponer a la concepción educativa tradicional. Dewey rechaza un conjunto de doctrinas pedagógicas.

- La educación como preparación.
- La educación como desenvolvimiento.
- La educación como adiestramiento de la facultad.
- La educación como formación.

La escuela para Dewey se recibe como reconstrucción del orden social el educador es un guía y orientador de los alumnos.

Aportes metodológicos

Pensaba que la educación tenía que superar a la tradición no sólo en los fundamentos del discurso, sino también en la propia práctica. Mi propósito sin embargo no es emprender una interpretación económica de la historia de las artes y mucho menos argumentar que las condiciones económicas son variables y directamente auxiliares de la percepción y el goce de la interpretación de las obras de arte individuales.

Dewey estima que la Praxis educativa implica un manejo inteligente de los asuntos, y esto supone una apertura a la deliberación del educador en relación con su concreta situación educativa y con las consecuencias que se pueden derivar de los diferentes cursos de acción.

Dewey distingue un método general y otro individual. El primero supone una acción inteligente dirigida por fines, en cambio, el método individual se refiere a la actuación singular de educador y educando.

La propuesta metodológica de Dewey consta de cinco fases:

- 1.- Consideración de alguna experiencia actual y real del niño.
- 2.- Identificación de algún problema o dificultad suscitados a partir de esa experiencia.
- 3.- Inspección de datos disponibles, así como búsqueda de soluciones viables.
- 4.- Formulación de la hipótesis de solución.
- 5.- Comprobación de hipótesis por la acción.

Dewey mostró un sentido práctico para planificar y desarrollar un currículum integrado de las ocupaciones (actividades funcionales ligadas al medio del niño), incluyendo provisiones desarrollo del programa en ciclos temporales cortos.

Obras Jonh Dewey:

“ Mi credo Pedagógico” (1897)

“ La Escuela y la Sociedad” (1889)

“ Democracia y Educación” (1916)

“ Experiencia y Educación” (1938)

John Dewey fue filósofo y Psicólogo además de ser un pedagogo también logró escribir libros en las siguientes materias como son:

“ Psicología” (1887)

“ La Reconstrucción en la Filosofía” (1920)

“ Naturaleza Humana y Conducta” (1922)

“ La Búsqueda de la Certeza” (1929)

“ Problemas del Hombre” (1946)

“ Mi Credo Pedagógico” fue el título que Jonh Dewey puso a una pequeña obra escrita en 1897 en la que la tesis principal es la doctrina del interés. no puede suscitarse el interés de manera artificial por algo que no sea capaz de de suscitar en sí mismo.

“Democracia y Educación” (1916). En esta obra que es clásico de la filosofía de la Educación relativiza el poder de transmisión que tiene la escuela respecto de otras instituciones (familia, iglesia, partidos políticos, empresas, medios de comunicación, etc.) orientado como tal a formar las disposiciones de los seres inmaduros.

Para Dewey lo que debe caracterizar es una buena educación democrática es la comunicación en su trascendencia programática, extendida como un proceso de compartir experiencias, hasta que estas pasan a ser una posesión común.

Filosofía Política

La filosofía política de Dewey está arraigada en el idealismo incluyendo el de Thomas Hill Green y el nuevo liberalismo de Leonard Trelawny Hobhouse en su teoría de la investigación, para ellos, a diferencia del liberalismo tradicional el individuo no es solo una entidad que compete con los demás. Por el contrario, enfatizan las relaciones entre los individuos y perciben la vida social de una manera bastante orgánica. En casa como en el nuevo liberalismo, la libertad no es simplemente una falta de restricción, sino que también reside en la participación en la vida social y política.

Como resultado Dewey no cree que los hombres, persiguiendo sus intereses particulares, puedan llegar a trabar una sociedad armónica. También es necesario, como escribe en la ética de la democracia que sean “dotadas de una unidad de propósitos e intereses”.

3.3. La teoría de Erik Erickson

Erik Erickson nació el 15 de junio de 1902 en Frankfurt Alemania. Hijo de madre soltera, Karla Abrahamsen, ella lo crió solitariamente durante varios años antes de casarse con un médico local, el doctor Theodor Homberger. Ambos eran de descendencia Judía, lo que traería a Erik problemas más adelante cuando los Nazis llegaron al poder.

En su infancia, Erik no sabía que Homberger no era su verdadero padre, ya que tanto él como su madre se lo ocultaron. Cuando descubrió la verdad, la sorpresa le provocó a Erickson muchas dudas sobre su propia identidad, no se sabe que ocurrió con su padre biológico, aunque hoy en día si sabemos que nació debido a una aventura que tuvo su Madre fuera de su primer matrimonio.

Nacen dudas entre este descubrimiento lo cual le causa a Erik Erickson despertar su interés sobre la manera en la que se forma la identidad. Años después, confesó que el misterio sobre su verdadero padre se convirtió en una de las principales fuerzas impulsando su dedicación a la psicología, el sentirse confuso durante su infancia sobre quién era realmente, y cómo encajaba en su entorno más cercano.

De aquí su interés sobre la formación de la identidad se vio aún más reforzada debido a el hecho de que de niño nunca encajo en las escuelas, puesto que tenía características bastantes típicas. Por un lado, su ascendencia judía le hacía ser rechazado por los niños Alemanes; mientras que su apariencia física le apartaba del resto de niños que compartían su religión.

Juventud

Se graduó en el instituto, el padrastro de Erickson intentó convencerle de que siguiera sus pasos y estudiara medicina. Sin embargo el joven Erik no estaba interesado en este campo, e ingresó a la facultad de arte para perseguir unos estudios más creativos. Poco después sin embargo, decidió abandonar la universidad por completo, y pasó algo de tiempo recorriendo Europa con sus amigos y reflexionando sobre lo que quería.

Este periodo de su vida terminó cuando Erik Erickson recibe una invitación para convertirse en profesor de una escuela progresista creada por el personal de la hija de Sigmund Freud, Anna. Pronto se dio cuenta de la facilidad con la que trataba Erickson a los niños y lo invitó a estudiar Psicoanálisis formalmente.

A pesar de que en un principio no estaba demasiado interesado en esta oferta, pronto decidió aceptarla y obtuvo dos certificados: uno de la Asociación de Profesores Montessori y otro del Instituto Psicoanalítico de Viena. A partir de este momento, siguió trabajando durante varios años en la escuela de Burlingham y Anna Freud a la vez que se sometió a psicoanálisis como paciente de esta última.

Todo este proceso le sirvió a Erik Erickson para conocerse mejor así mismo y para interesarse por el proceso terapéutico del psicoanálisis. Este sería uno de los periodos más importantes de su vida, ya que sentó las dos bases para todos sus estudios posteriores sobre la materia.



Familia y años siguientes.

Cuando todavía trabajaba en la escuela de Burlingham, Erickson conoció a la que más tarde se convertiría en su mujer, una instructora de baile Canadiense llamada Joan Serson. La pareja se caso en 1930, y a lo largo de su vida tuvieron tres hijos juntos, poco después en 1933 ambos se mudaron a Estados Unidos para escapar del creciente Antisemitismo Europeo. Una vez en los Estados Unidos, Erik Erickson consiguió un respeto como profesor en la facultad de medicina de Harvard a pesar de no tener un título universitario. Allí cambió su nombre que entonces (que entonces era Erik Homberger) por el que fue conocido más

adelante, como un modo de forjar su propia identidad. Al mismo tiempo que dio clases, creó también una clínica privada de Psicoanálisis para niños.

A lo largo de su carrera en los Estados Unidos Erickson compaginó sus labores como profesor en distintos centros de prestigio (Como por ejemplo las Universidades de Yale y Berkeley) con su práctica clínica y sus investigaciones sobre diferentes ámbitos de la psicología.

Erickson publicó numerosos libros en los que hablaba de sus teorías e investigaciones. Algunos de los más importantes fueron: “Infancia y Sociedad” “El Ciclo Vital” completado finalmente, falleció el 12 de mayo de 1994, a la edad de 91 años de edad.

Teoría Psicosocial y sus Etapas.

La aportación más importante de Erik Erickson al campo de la Psicología fue la teoría del desarrollo psicosocial. En esta trata de explicar de manera detallada los cambios mentales que atravesamos las personas a lo largo de nuestras vidas, reinterpretando para ellos las ideas de Freud y añadiendo sus propias conclusiones.

En la teoría del desarrollo psicosocial, Erik Erickson puso de manifiesto la importancia que tiene nuestro entorno y nuestra cultura en la formación de nuestra identidad personal. Además enfatiza el papel que juega el “Yo” en nuestro comportamiento y estado psicológico. La principal diferencia entre la teoría de Erickson y la de Freud es que mientras el último creía que el motor principal del desarrollo era el impulso sexual, el primero defendía que lo más importante era la interacción social. Además veía cada una de las fases vitales como una lucha para resolver un conflicto interno.

Si la persona era capaz de resolver cada uno de sus conflictos internos, adquiere una serie de capacidades y habilidades que la ayudarían a desenvolverse en su entorno social y a convertirse en un individuo sano. De lo contrario, podrían aparecer serios problemas psicológicos.

La teoría psicosocial de Erickson divide el desarrollo humano en ocho etapas diferenciadas, que estudiaremos a continuación.

1- Confianza VS Desconfianza

La primera etapa va aproximadamente desde el nacimiento hasta que el niño cumple el año y medio. En ella, la relación con la madre o cuidador principal será el elemento más importante. En función de si ha sido buena o mala, la persona tendrá mayor o menor facilidad para confiar en otros en el futuro y para establecer relaciones sanas.

Por ejemplo, si la relación ha sido buena el niño sentirá confianza, capacidad para ser vulnerable, seguridad y satisfacción con su madre, lo que en etapas posteriores se traducirá en sentimientos parecidos dentro de otras relaciones cercanas.

2- Autonomía VS Duda y Vergüenza

La segunda etapa va desde el año y medio hasta los tres años. En este periodo, el niño aprende a controlar su cuerpo y su mente. El conflicto tiene que ver principalmente con el control de

esfínteres: si el niño lo domina correctamente adquiere sensación de confianza y autonomía, mientras que se llenará de vergüenza y dudas si no lo consigue o tarda más de la cuenta.

3- Iniciativa VS Culpa

La tercera etapa se produce entre los tres y los cinco años de edad. Aquí el principal conflicto es la lucha entre las necesidades de poner a prueba las propias capacidades, la curiosidad y la iniciativa, frente a la culpa y el miedo a las relaciones negativas.

Esta etapa se supera si padres y otros adultos animan a el niño a desarrollar poco a poco su iniciativa.

4- Laboriosidad VS Inferioridad

La cuarta etapa se da entre los cinco y los doce años. Aquí la motivación principal del niño es aprender y seguir desarrollando su autonomía. Sin embargo, puede existir conflicto si se siente inferior a los demás y cree que no es tan válido como el resto.

5- Exploración VS Difusión de Identidad

La quinta etapa coincide con la adolescencia, momento en el que la principal duda tiene que ver con la propia identidad. Los jóvenes comienzan por primera vez a distanciarse de sus figuras de autoridad, y tratan de explorar quién son y hacia a dónde quieren dirigir sus vidas.

El conflicto se resuelve si se forma un sentido de yo fuerte mientras que la difusión de la propia identidad supondría no haber superado esta etapa.

6- Identidad VS Aislamiento

La sexta etapa vital escrita por Erik Erickson, va desde el final de la adolescencia hasta aproximadamente los cuarenta años de vida. En ella, el principal aprendizaje para el individuo es cómo relacionarse con los demás de manera satisfactoria, desde una posición de confianza mutua respeto, compañía y seguridad. En caso de que la persona evite las relaciones íntimas las consecuencias pueden ser muy negativas tanto en esta etapa como en las posteriores.

7- Generatividad VS Estancamiento

En la penúltima etapa va desde los 40 años hasta los 60. En este momento, la persona normalmente busca tener un mayor equilibrio entre la productividad y el tiempo que pasa con sus seres queridos o trabajando en sus propios intereses. El conflicto se resuelve si la persona siente que lo que hace merece la pena, mientras que la sensación de no haber hecho nada útil implica no haber conseguido superar esta fase.

8- Integridad del Yo VS Desesperación

La última etapa se produce entre los 60 años y la muerte de esa persona. En esta fase, el individuo deja de producir tanto como lo hacía anteriormente, y comienza a reflexionar sobre el rumbo que ha llevado su vida hasta el momento, se considera que el conflicto se supera si la persona logra estar en paz con su propia trayectoria vital y su mortalidad.

Otros aportes de Erickson.

Habilidades básicas en el desarrollo. Además de la teoría básica del desarrollo psicosocial, en algunos de sus escritos, Erik Erickson habló de las habilidades fundamentales que tiene que adquirir una persona a lo largo de su vida para convertirse en un individuo sano y realmente funcional. Cada una de estas habilidades estaría relacionada con una etapa del desarrollo. También les denomina “Virtudes”

Para Erickson, las ocho habilidades o virtudes fundamentales serían por orden las siguientes:

ESPERANZA

FUERZA DE VOLUNTAD

PROPÓSITO

COMPETENCIA

FIDELIDAD

AMOR

CAPACIDAD

SABIDURÍA

Publicaciones

En su carrera Erickson publicó varios libros relacionados con sus investigaciones más importantes.

“Niños y sociedad” (1950)

“Insig y Responsabilidad” (1966)

“Identidad Juventud y Crisis” (1968)

“La Verdad de Gandhi sobre los Orígenes de la Violencia” (1969)

“El Ciclo Vital Completado” (1987)

Alejandro Rodríguez Puerta, (7 de febrero de 2020). Erik Erickson.

Lifeder. Recuperado de.

<https://www.lifeder.com/erik-erickson/>.

3.4. Integración de las teorías para resolver el problema de intervención

Investigación.

Según Piaget el desarrollo cognoscitivo no sólo consiste en cambio cualitativo de los hechos y de las habilidades si no también en transformaciones radicales de cómo se organiza el pensamiento, nos dice que una vez que el niño entra en una nueva etapa, no retrocede a una forma anterior de razonamiento ni de funcionamiento. Piaget pensaba que los niños construyen activamente el conocimiento del ambiente usando lo que ya saben e interpretando nuevos hechos y objetos.

Temporo Espacial. La concepción intuitiva del tiempo y del espacio lleva al niño a un rendimiento oscilante frente a las situaciones que involucran estos conceptos. Enfrenta experimentos de este tipo, sus respuestas son correctas cuando se le pide que maneje una sola variable, sin embargo en cuanto intervengan dos o más soluciones es erróneo. Esto ocurre porque es incapaz de centrarse en las transformaciones, subsecuentes que el objeto experimenta para llegar del inicio al final.

El tiempo velocidad y distancia, para que el niño maneje en forma objetiva este concepto debe manejar dichas variables, esto es posible por las características de su pensamiento. El tiempo intuitivo está ligado a los objetivos y los movimientos. La lecto-escritura es un proceso que implica espacio y tiempo, cuando el niño lee o escribe está codificando y decodificando, signos impresos en un espacio que aparecen sucesivamente, en el tiempo.

El niño aprenderá a ubicar sus espacios por medio de juegos y actividades que lo hagan ejercitar y manipular con su propio cuerpo, o con objetos que ya reconoce y está familiarizado con ellos individual y grupal, esto será de acuerdo a su desarrollo de cada uno de los niños y niñas.

La etapa del periodo Pre-operacional, inteligencia representativa a partir de los dos años. En la clasificación de Piaget encontramos en este periodo dos sub-etapas con características bien definidas, que son el periodo pre-conceptual que abarca entre los dos y los cuatro años, y el periodo intuitivo entre los 4 y los 7 años. Bueno en este caso el más importante es el pre-

conceptual, en esta marca la transición de las estructuras de la inteligencia sensorial. Los intereses del niño están en el medio inmediato, como coordinar movimiento, deseos de alcanzar objetos, el lenguaje le ayuda en el desarrollo de estas representaciones, el juego simbólico y la imagen gráfica (dibujos, Fotografías).

Erikson dice que la existencia de cada ser humano depende en todos los momentos de tres procesos de organización complementario: a) el proceso Biológico: que envuelve la organización jerárquica de los sistemas biológicos orgánicos, y el desarrollo fisiológico; b) el proceso Psíquico: que envuelve las experiencias individuales en síntesis del “yo” los procesos psíquicos y la experiencia personal y relacional –la psique; c) el proceso ético social: que envuelve la organización cultural, ética y espiritual de las personas y de la sociedad, expresadas en principios y valores de orden social. La perspectiva de Erikson fue organizar el desarrollo en el ciclo completo de la vida del ser humano desde la infancia hasta la vejez.

Procesos cognitivos. El inconsciente es una fuerza importante en la formación de la personalidad, la experiencia es influenciada por modalidades biológicas que se expresan por medio de símbolos y juegos.

Sociedad: Modela la forma con las que las personas se desenvuelven, de ahí el término de desarrollo psicosocial. Las instituciones culturales dan soporte a las fuerzas del “yo” otro de los aspectos que destacan son las diferencias individuales, como que los individuos difieren en cuanto a las fuerzas internas, hombres y mujeres presentan diferencias de personalidad, debido a las diferencias biológicas.

Se conocerán entre ellos y empezaran a ver la diferencia entre niñas y niños por medio de la convivencia cotidiana, por medio del juego, con la experiencia de cada uno y sus conocimientos previos de su entorno. El ejercicio de estos aprendizajes los vuelve antagónicos para el desarrollo de su autonomía.

Dewey 1916. Dice que así como los grandes filósofos por los problemas de la educación ya que existe “una estrecha y esencial relación entre la necesidad de filosofar y la necesidad de educar”. Si filosofía es sabiduría la visión de una “manera mejor de vivir”; la educación orientada conscientemente constituye la práctica del filósofo, Dewey dice que si la filosofía ha de ser más

que una especulación ociosa e inverificable, tiene que ser animada por el convencimiento de que su teoría de la experiencia es una hipótesis, que se realiza cuando la experiencia se configura realmente en ella, exige de la disposición humana para realizar este tipo de experiencia, esta se consigue mediante diversos agentes de las sociedades modernas las más importantes son las escuelas, por la convivencia van adquiriendo experiencias y se las apropian así como modifican las propias. Lo que nos dice es que por medio de las experiencias el niño también aprende, del medio en que se desenvuelve.

Dewey diferenciaba claramente su pedagogía de la de aquellos decía, es que considera “las facultades e interés del niño como importante de por sí”. Sería erróneo cultivar las tendencias e intereses de los niños “tal como son”. Una educación eficaz requiere que el maestro explore estas tendencias e intereses para orientar al niño hacia su culminación en todas las materias, ya sean científicas, históricas o artísticas. “En realidad los intereses no son si no aptitudes de posibles experiencias; no son logros; su valor reside en la fuerza que proporcionan, no en el logro que representan”. Las asignaturas del programa ilustran la experiencia acumulada por la humanidad y hacia esto apunta la experiencia inmadura del niño. Dewey concluye con estas palabras: “Los hechos y certezas que entran en la experiencia del niño y los que figuran con los programas estudiados constituyen los términos iniciales de una realidad.

Para Dewey los niños no llegaban al aula como una pizarra en blanco en donde solo se escribían lecciones de la civilización, para él cuando el niño llegaba ya traía conocimientos previos.

Cuarto capítulo

Diseño de la intervención

4. Diseño de la intervención

4.1. Presentación del proyecto de intervención

El Jardín de niños Castillo de Winsor que se ubica en la colonia Fuentes de Tepepan en la alcaldía Tlalpan presenta el problema de que los niños y niñas de los grupos de maternal y primer grado de preescolar están juntos. Es un grupo multigrado integrado por nueve alumnos, cinco de maternal y cuatro de preescolar. Cuando recibí este grupo en septiembre de 2019 los niños de preescolar ya habían logrado tener el control de esfínteres, pero cuando se incorporó a los niños de maternal en ese mes se dió un retroceso en el desarrollo de la autonomía de los niños mayores.

Por esta situación me vi en la necesidad de crear este proyecto de intervención educativa que se llama “Fortalecimiento de la autonomía de niños de dos y tres años, en un grupo multigrado, una intervención en el Jardín Infantil Castillo de Windsor”. Este es un programa de actividades educativas y de desarrollo para los niños de este grupo multigrado. Su aplicación se dio del 4 de noviembre de 2019 al 6 de marzo de 2020.

Este programa se centra en el uso de rutinas diarias. Esto consiste en repetir constantemente acciones para que los niños adquieran hábitos como: ir al baño solos, lavarse las manos, ponerse y quitarse prendas de vestido, que guarden y estén al pendiente de sus pertenencias y útiles escolares.

Para la formación de hábitos se utilizan cantos y juegos que diariamente se realizan hasta que los niños hacen estas actividades siguiendo primero la profesoras y después ellos pueden hacerlo por sí mismos cuando es indicado.

4.2. Propósito

El propósito de este proyecto es lograr que los niños mantengan y aumenten su nivel de desarrollo sin que se vea afectado por convivir con niños menores, que logren el control de esfínteres los más pequeños este es el propósito principal, entre otras de sus autonomías, como la convivencia en grupo, reconozcan sus pertenencias personales, realizar actividades de higiene por sí solos, que adquieren en estas etapas de su desarrollo. Es a través de un programa de trabajo que se aplicará en doce semanas que integra actividades de movimientos de su cuerpo, con diferentes objetos, con materiales de construcción, cantos y juegos.

4.3. Aprendizajes esperados

- Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia.
- Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.
- Identifica la magnitud de varios objetos a través de la comparación directa o mediante el uso de un intermediario.
- Menciona características de objetos y personas que conoce.
- Da instrucciones para organizar y realizar diversas actividades en juegos y para armar objetos.
- Expresa su opinión sobre textos informativos leídos en voz alta por otra persona.
- Realiza por sí mismo acciones de cuidado personal, se hace cargo de sus pertenencias y respeta las de los demás.

- Conoce palabras y expresiones que se utilizan en su medio familiar y localidad, y reconoce su significado.
- Persiste en la realización de actividades desafiantes y toma de decisiones para concluir las.
- Conoce en qué consiste las actividades productivas de su Familia y su aporte a la localidad.
- Construye configuraciones con formas, figuras y cuerpos geométricos.
- Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.
- Explica las transformaciones en los espacios de su localidad con el paso del tiempo a partir de imágenes.
- Obtiene, registra, presenta y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con plantas, animales y otros elementos naturales.
- Comenta a partir de la lectura que escucha de textos literarios, ideas que relaciona con experiencias propias o algo que no conocía

4.4. Distribución de contenidos

El programa educativo de esta intervención está distribuido en doce semanas de trabajo que se describen a continuación, indicando la fecha de aplicación, el tema y el campo formativo y el área de desarrollo, señalados en los planes y programas de estudio vigentes de la Educación preescolar.

	Fecha de aplicación	Tema	Campo formativo y área de desarrollo
1	04 al 08 de noviembre del 2019	Ubicación espacial	Pensamiento Matemático Educación Física
2	11 al 14 de noviembre del 2019	Tamaños Cantidades	Lenguaje y Comunicación Pensamiento Matemático
3	19 al 22 de noviembre del 2019	Colores básicos Conteo	Pensamiento Matemático Lenguaje y Comunicación
4	02 al 06 de diciembre del 2019	Las vocales	Lenguaje Y comunicación Educación Socioemocional
5	09 al 13 de diciembre del 2019	Encuentra Pares	Educación Socioemocional Pensamiento Matemático
6	13 al 17 de enero del 2020	La familia	Lenguaje Y comunicación Exploración y comprensión del mundo natural y social
7	20 al 24 de enero del 2020	formas figura y números	Pensamiento matemático Educación Física
8	27 al 30 de enero del 2020	Estaciones y climas	Exploración del Mundo natural y social Educación Socioemocional
9	04 al 14 de febrero del 2020	La granja	Exploracion y Comprension del Mundo Natural y social Lenguaje y Comunicación

10	17 al 21 de febrero del 20	Reconociendo Sonidos	Artes Educación Física
11	24 al 28 de febrero del 2020	Animales domésticos	Exploración y comprensión del Mundo natural y social Lenguaje y Comunicación
12	02 al 06 de marzo del 2020	Tipos de transporte	Educación Física Educación Socioemocional.

4.5. Planes de actividades de aprendizaje

1. Planeación del trabajo, ciclo escolar 2019-2020	
<i>Nombre de la escuela:</i>	Jardin de niños Castillo de Windsor
<i>Grupo:</i>	Multigrado: Preescolar I y Maternal
<i>Situación didáctica:</i>	Ubicación Espacial. Cabe mencionar que a diario se lleva una rutina en donde cantamos canciones de bienvenida, se les pregunta del clima, como están el día de hoy, quien los trajo a la escuela.
<i>Propósito educativo:</i>	Se espera que los alumnos reconozcan su espacio y entorno, con las actividades lúdicas como que es arriba que es abajo, afuera adentro. Se realizarán las actividades grupal e individual.
<i>Materiales:</i>	Aros, gusanos, bancos, pelotas, hojas, láminas con dibujos, crayones. El patio, el salón
<i>Fecha de aplicación:</i>	del 4 al 8 de noviembre del 2019. Cada actividad dura de 25 a 30 minutos.
<i>Campo formativo:</i>	Pensamiento matemático Educación Física
<i>Organizador curricular 1:</i>	Forma espacio y medida Complemento motriz
<i>Organizador curricular 2:</i>	Ubicación espacial Integración de la corporeidad
<i>Aprendizajes esperados:</i>	Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia. Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y Coordinación.
<i>Desarrollo de la secuencia de aprendizaje</i>	
Inicio: Trabajaremos la ubicación de espacios, Arriba abajo, afuera adentro, les daré las indicaciones de cómo realizaremos las actividades, les preguntaré si saben dónde es arriba, donde es abajo, que me muestren con su mano, que hay arriba, que hay abajo les muestro el material que se	

usaremos. Pregunto que es afuera que es adentro les pido que señalen si estamos fuera del salón o dentro del salón.

Para que se vayan familiarizando con lo que realizaremos en cada actividad, a lo largo de las jornadas de la semana.

Desarrollo:

Después de haberles preguntado, y dado algunas indicaciones, de la forma que se trabajara esta actividad, se forma un pequeño circuito, con los aros, los bancos, y el gusano, colocar los aros los cuales tendrán un espacio entre uno y otro, al igual que los bancos, al final se coloca el gusano, empezamos todos se colocan en una fila de manera que cada uno vaya pasando, realizando lo que yo les indique, cómo es pasar caminando adentro del aro, afuera del aro, seguir ahora subo al banco, bajo del banco, y por último paso dentro del gusano gateando, después será hacer el mismo recorrido pero más rápido, cada uno deberá respetar el espacio de sus compañeros.

La segunda actividad será con aros y pelotas. Le pido que se pongan en fila de dos en dos. Primero les colocare un aro enfrente de cada uno, para que tomen el aro y lo pasen por su cuerpo, primero por la cabeza y que lo saquen por los pies, después se lo dan a su compañero de enfrente y él hará lo mismo, cuando se lo regrese volverán a pasar el aro ahora por los pies y lo sacaran por la cabeza, después de les daré una pelota la cual deberán de lanzar tratando de que entre al aro el cual sostendrá el otro compañero, y después harán el intercambio, y así sucesivamente.

Tercer actividad, la realizaremos en el patio con pelotas y aros, formarán un círculo y cada uno tendrá un aro o una pelota, les explicó que los que tienen el aro lo llevarán arriba y los que tienen la pelota la lleva abajo ya sea votándola o simplemente en la mano, pero esto será caminando sin deshacer el círculo, después de una vuelta completa, tendrán que cambiar el aro por la pelota, ya que dieron la segunda vuelta, así como están pero sin caminar lanzarán la pelota hacia arriba y los que tienen el aro lo deberán rodar impulsando con la mano, así de igual manera tendrán que volver a intercambiar, de tal forma que todos les toque hacer lo mismo, esto también lo puedo hacer más intenso, repitiendo lo mismo pero más rápido, según el ritmo de cada uno.

Cuarta actividad, esta será un poco menos intensa, les mostrare unas láminas con dibujos un ejemplo es un paisaje de la ciudad y va pasando un avión, pregunto en donde va volando el avión, otra sería un paisaje del campo donde hay montañas y pasa un río, de igual manera les pregunto por donde pasa el río, les mostrare mas laminas. lo que ello contestaran si es arriba o abajo, para finalizar la actividad les daré una hoja con un dibujo el cual tiene unas aves y un río, pues pregunto que está arriba que está abajo, cuando lo identifiquen le pondrán color arriba azul, abajo rojo, su trabajo se lo llevaran a casa para le expliquen a su familia que fue lo que hicieron.

Quinta actividad, les pido que formen un círculo para que nos pasemos la pelota y a el que se

le caiga bailara en medio del círculo, después vaciamos un cesto que tenemos con pelotas pequeñas se harán dos equipos de niñas y niños, a ver quién junta más, al final les pido que ayuden a contar, de manera que ellos repitan las cantidades que yo voy diciendo, así terminamos esta actividad.

Cierre:

Al final de cada actividad les pregunto qué fue lo que hicimos, y como lo hicimos, la idea es cada uno participe en orden, respetando el espacio de cada uno de sus compañeros, y esperando su turno, también les pido que alcen la mano si quieren participar, ver si entendieron o recuerdan las actividades que se realizaron, si alguno requiere apoyo les ayudare haciendo alguna pregunta, para que puedan recordar o participar, dándole a cada uno la atención necesaria.

Evaluación:

Observo el desempeño del niño y registro sus logros en el cuaderno de observaciones.
También se aplica una rúbrica de evaluación.

2. Planeación del trabajo, ciclo escolar 2019-2020	
Nombre de la escuela:	Jardin de niños Castillo de Windsor
Grupo:	Multigrado Preescolar I y Maternal
Situación didáctica:	Tamaños Cantidades Cabe mencionar que a diario se lleva una rutina en donde cantamos canciones de bienvenida, se les pregunta del clima, como están el día de hoy, quien los trajo a la escuela, etc.
Propósito educativo:	Que los alumnos puedan expresar por medio la observación en donde hay más en donde menos, también cual es grande o pequeño, con las actividades, que logren tomar su decisión de que prefieren.
Materiales:	Material didáctico, de construcción, crayones, cuadernos, pelotas, mesas, sillas, ellos mismos, juguetes.
Fecha de aplicación:	del 11 al 14 de noviembre del 2019. Cada actividad dura de 25 a 30 minutos.
Campo formativo:	Pensamiento matemático Lenguaje y Comunicación
Organizador curricular 1:	Forma espacio y medida Oralidad
Organizador curricular 2:	Magnitudes y medidas Descripción
Aprendizajes esperados:	Identifica la magnitud de varios objetos a través de la comparación directa o mediante el uso de un intermediario. Menciona características de objetos y personas que conoce
Desarrollo de la secuencia de aprendizaje	
Inicio: Nos sentamos alrededor de las mesas, que ya he juntado cada quien en sus silla, y les mostraré y señalaré algunos objetos, haciendo estas preguntas, cual es grande, cuál es pequeño, a donde hay más o menos, otra pregunta cual es largo y cual es corto, de esta manera me voy dando	

cuenta que tanto saben en cuanto a cantidad y tamaños, les explico que esta semana les voy a estar preguntando, les mostrare el material que estaremos usando , para que se familiaricen con él, usaremos el material didáctico, de construcción, mesas sillas.

Desarrollo:

Primera actividad: Como ya están todos en su lugar sentados los pongo en parejas y les doy el material, para que lo separen en este caso será por tamaño chicos y grandes, veremos quién acaba primero, si lo hizo bien, al final ellos guardarán el material en su lugar.

Segunda actividad: Les mostraré unas pelotas de diferentes tamaños, las cuales ellos tendrán que decir cual es grande, cual es pequeña, y para reafirmar en su cuaderno tiene dibujadas unas figuras las cuales iluminan de diferente color según el tamaño.

Tercer Actividad: Vamos empezar formando una rueda y se tomarán de la mano, empezamos cantando una rueda muy bien hecha vamos todos a formar, y así cuando sea grande estiramos los brazos, cuando sea pequeño los juntamos, a lo largo de la canción les daré indicaciones, de lo que vamos haciendo, terminamos con un dibujo en el cuaderno está un árbol y un perrito, indicarán cual es más alto y cual es más pequeño, al grande le pegan papelitos y al pequeño colorear.

Cuarta actividad: Esta vez tomarán material pero ahora lo harán en parejas, van apilar el material será en el suelo por si se les cae, y vamos a ver quien hace la más alta, ellos mismos dirán quién ha hecho las más larga, les pido que observen, después de lograr el objetivo, ya les daré tiempo libre para que ellos jueguen con el material.

Quinta Actividad: Ahora se divide el grupo en dos seran Niñas y Niños, ya que están separados, les pregunta quienes son más las niñas o los niños, ellos contestan, como ya todos están parados les diré que ayuden a vaciar los cestos de las pelotas, para que ahora las recojan pero por tamaños, les pido que las niñas junten las grandes y los niños las pequeñas, veremos quién acaba primero, y nos damos una aplauso.

Cierre:

Pregunto qué les pareció la actividad si les agrado, porque, si les gustaría repetirla, escucho las opiniones de cada uno, todos sentados en las colchonetas, respetando el espacio de cada uno cuando hablen, en caso que alguno no participe lo invitare a que diga su opinión, terminamos cantando la canción del Barco chiquito.

Evaluación:	Observó el desempeño de cada niño y registró sus logros en el cuaderno de observaciones. También se aplica una rúbrica de evaluación.
--------------------	--

3. Planeación del trabajo, ciclo escolar 2019-2020

Nombre de la escuela:	Jardin de niños Castillo de Windsor
Grupo:	Multigrado Preescolar I y Maternal
Situación didáctica:	Colores básicos conteo Cabe mencionar que a diario se lleva una rutina en donde cantamos canciones de bienvenida, se les pregunta del clima, como están el día de hoy, quien los trajo a la escuela.
Propósito educativo:	Que reconozca los colores primarios y también cuente reconociendo los números, del 1 al 10
Materiales:	Aros, gusanos, bancos, pelotas, hojas, láminas con dibujos, crayones, hojas, masita playdoh. El patio, el salón
Fecha de aplicación:	del 19 al 22 de noviembre del 2019. Cada actividad dura de 25 a 30 minutos.
Campo formativo:	Pensamiento matemático lenguaje y comunicación
Organizador curricular 1:	Número, algebra, y narración oralidad
Organizador curricular 2:	numerol explicación
Aprendizajes esperados:	Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia. Da instrucciones para organizar y realizar diversas actividades en juegos y para armar objetos

Desarrollo de la secuencia de aprendizaje

Inicio:

Iniciamos hablando y preguntando si conocen los colores, les daré una breve explicación de cuáles son los colores primarios, (amarillo, rojo, verde y azul) y que de ahí se deriban todos los demas, ademas les preguntare si saben cual es su mano derecha y cual es la izquiada, les muestro un resorte de color rojo y una azul, mas adente les explicare que haremos con ellos, ya les diga que esta sema veremos los colores y aprederemos a contar, y a conocer los colres.

Desarrollo:

Primer actividad: preguntó si quieren saber que haremos, les muestro algunas láminas con dibujos, pregunto que ven, de qué color es cuantos hay, cantamos la canción de veo, veo, para

hacer la dinámica, después cada uno en su lugar va a realizar su trabajo en una hoja con un dibujo, esta vez les dire que solo pueden usar los colores básicos, y les volveré a preguntar si recuerdan cuales son, al final observo si solo usaron esos.

Segunda actividad; ahora usaremos el material de didáctico les pido que lo separen por colores cada uno tiene el suyo y son diferentes, lo unico es que por lo regular son mas de que colores básicos, esto les servirá para que ellos observen y hagan sus propias conclusiones, al final de que se haya logrado la actividad, ellos tendrán el material para manipularlo como quieran de 10 a 15 minutos.

Tercer actividad: esta será más dinámica les pido que nos sentemos en el suelo y les preguntó de qué color es ?; a lo cual ellos tendrán que contestar, después de repasar los colores, les digo que vamos a jugar a sacar las pelotas, y después las tendrán que recoger pero por color, y al final contaremos cuántas son de cada color, todos contamos.

Cuarta actividad: los pondre por paraeja y cada una tedra diferentes colores, como Rojo, Azul, Amarillo, y Verde, esta ves se trata de que logrn un reto, tenemos unas cajs de juguetes, , se trata de que en pareja y dependiendo el color que les toco busquen diferentes objetos, les contare hasta el 20 y su tiempo se acabo, alfinal les pregunto que es y el color, y como todos son ganadores les dare masita playdho para que relicen lo que a ellos les agrade.

Quinta actividad: bueno ahora les pondre a cada uno un pedazo de fomi de diferentes colores, así cuando les de la indicación por ejemplo, color azul al aro amarillo, color rojo al banco verde, en este trataremos de hacerlo despacio y después rápido,, la idea es que todos participen y estén en movimiento, constante, al final recogemos el material y jugamos una ronda.

Cierre:

terminamos las actividades, pregunta cual es la que mas les agrado, si les gusto lo que hicimos, que aprendieron, que nos compartan como se sintieron, cada uno dará su opinión, y le escucharemos, también si no les gusto y por qué no, a quien se le dificulto, estare poniendo atención, a sus comentarios.

<i>Evaluación:</i>	Observo el desempeño del niño y registro sus logros en el cuaderno de observaciones. También se aplica una rúbrica de evaluación.
---------------------------	--

4. Planeación del trabajo, ciclo escolar 2019-2020	
Nombre de la escuela:	Jardin de niños Castillo de Windsor
Grupo:	Multigrado Preescolar I y Maternal
Situación didáctica:	Las vocales Cabe mencionar que a diario se lleva una rutina en donde cantamos canciones de bienvenida, se les pregunta del clima, como están el día de hoy, quien los trajo a la escuela.
Propósito educativo:	Se espera que los alumnos las conozcan, ya que son fundamentales para el inicio de la lectura, que las ubiquen, pues por sí solas forman palabras cortas, aprenderán el sonido de cada una.
Materiales:	Recortes, cartel, vocales con diferentes texturas, arena,. periódicos, revistas, láminas con dibujos, pintura, crayolas, cuaderno, pegamento.
Fecha de aplicación:	del 2 al 6 de diciembre del 2019. Cada actividad dura de 25 a 30 minutos.
Campo formativo:	Lenguaje y comunicación Educación Socioemocional
Organizador curricular 1:	Estudio Autonomía
Organizador curricular 2:	Empleo de acervos impresos y digitales Iniciativa personal
Aprendizajes esperados:	Expresa su opinión sobre textos informativos leídos en voz alta por otra persona. Realiza por sí mismo acciones de cuidado personal, se hace cargo de sus pertenencias y respeta las de los demás.
Desarrollo de la secuencia de aprendizaje	
<p>Inicio: Empezamos presentando las vocales en un cartel donde vienen todas las vocales, con objetos y animales, que inician con cada una de las vocales, como ejemplo: la letra A en su espacio hay una ardilla, árbol, araña, almeja, y así les explico cada una, para que ellos las empiecen a reconocerlas, a cada una de ellas. También les pediré que traigan objetos de recortes que</p>	

empiecen con cada una de las vocales, he pedido a los papás el apoyo que traigan las vocales en cuadros de 10cm. X 10 cm. cada una con con diferentes texturas, como lija, algodón, semillas, aserrín, así como recortes de las vocales, revistas, periodico, les pido que repitan conmigo las vocales, a, e, i, o, u, ocuparemos dibujos de las mismas vocales, les explico que van a pintar, también pegar.

Repetiremos y pregunto como se llaman, les pido que la señalen, quizá el nombre de alguno de ellos inicie con alguna vocal

Desarrollo:

1- Actividad: Iniciamos preguntando si saben que son las vocales si las conocen, y como son, se las presento en las láminas para que ellos las ubiquen, además que les he pegado las vocales, en el salón como decoración, les pido que busquen si ven alguna de estas en salón, que ellos la nombran, con esta actividad todos participan, en la búsqueda, después les daré su cuaderno el cual ya tiene dibujada la letra A y la E les pido que pasen su dedo índice sobre la cada vocal, y al final la colorean con las crayolas.

2-actividad: Repasamos las vocales y les pido que la señalen y digan el nombre del objeto o animal que hay en cada una, esto también se hace de forma que todo el grupo participe, después de la participación les pide que saquen sus recortes, de objetos que les pedí que saquen su estuche y tomen su lápiz adhesivo, ya les he dividido la hoja del cuaderno en dos para que peguen ahí sus objetos los cuales van a mencionar, como ejem: escalera, estrella, oso, etc. y así terminan.

3- Actividad: Iniciamos recordando las vocales, e identificando y señalando , les preguntó si su nombre de algunos de ellos inicia con una de las vocales. Eje: Alejandro, Emilio, Isabel, Oscar, Ulises, así nombramos más y al final, tendrán que pegar en su cuaderno, los recortes de la vocal, I, O, U, en donde corresponden, ima, uva, uña, ola, olla, oruga, con esto terminamos.

4- Actividad les recuerdo que había pedido las vocales con textura, les entregó a cada uno las suyas, como ya están sentados en las mesas que les he juntado para que todos se vean y también puedan compartir, sus vocales, ya que tienen diferentes texturas, lo que van a hacer en repasar con el dedo índice cada una de las letras, les pregunto qué es lo que sienten, así realizó varias preguntas en lo que ellos siguen repasando las letras y al momento dicen su nombre de cada una.

5- Actividad: esta la realizamos de pie pero dentro del salón, formando una fila, ya les he colocado unos aros en el suelo con las vocales dentro de cada aro, ya hemos estado trabajando con estas toda la semana, entonces les explico que cuando yo mencione un animal ellos tendrán que ir al aro que corresponde, para más exactitud les muestro el dibujo del objeto o animal, por ejemplo muestro una estrella, y la principio tiene la E, y así hasta que repasamos todas las vocales, y al final les pido que me ayuden a recoger los aros.

Cierre:

Al terminar cada actividad realizó una serie de preguntas, como si les agrado lo que hicimos, si quieren volver a hacerlo, si se les dificulto, si recuerdan todo lo que hicimos en la semana, cuál

fue el tema de hablamos, esto me sirve para que observe cómo fue el trabajo de cada uno, y del grupo en general, si acaso no lo recuerdan, siempre hay uno o dos que si lo recuerda pero al final les apoyo, e igual todos participan.

Evaluación:

Observo el desempeño del niño y registro sus logros en el cuaderno de observaciones.
También se aplica una rúbrica de evaluación.

5. Planeación del trabajo, ciclo escolar 2019-2020	
Nombre de la escuela:	Jardin de niños Castillo de Windsor
Grupo:	Multigrado Preescolar I y Maternal
Situación didáctica:	Encuentra Pares Cabe mencionar que a diario se lleva una rutina en donde cantamos canciones de bienvenida, se les pregunta del clima, como están el día de hoy, quien los trajo a la escuela. (buenos días, sol solecito)
Propósito educativo:	Espero que a los alumnos se les despierte su sentido de observación de las cosas que conocen y lo que van descubriendo a lo largo de su desarrollo, y en su entorno.
Materiales:	Laminas con dibujos, memorama, prendas de vestir, hojas, crayones, papel craf, (canción de este es mi cuerpo)
Fecha de aplicación:	del 9 al 13 de diciembre del 2019. Cada actividad dura de 25 a 30 minutos.
Campo formativo:	Lenguaje y comunicación Educación Socioemocional
Organizador curricular 1:	Oralidad Autonomía
Organizador curricular 2:	Reconociendo la diversidad lingüística y cultural. Toma de decisiones y compromiso.
Aprendizajes esperados:	Conoce palabras y expresiones que se utilizan en su medio familiar y localidad, y reconoce su significado. Persiste en la realización de actividades desafiantes y toma de decisiones para concluir las.
Desarrollo de la secuencia de aprendizaje	
<p>Inicio: Realizaremos varias actividades en esta semana, les daré indicaciones de que vamos a hacer, como comentarles los materiales, pero antes pregunto si conocen o han jugado memorama, quizá alguno lo sepa, pero la mayoría no, les explico que deben poner mucha atención a las actividades, que se trata de que vean imágenes o cartas que son iguales o se relacionen, como ejemplo. si ven una ventana tiene que buscar otra para que tengan un par, o si hay un peine, con</p>	

que lo relacionamos, ellos responden se trata de que ellos retengan la información de las imágenes y objetos, según sea el caso, y la actividad, para las cuales les he pedido algunos objetos de su casa, (peine, calceta, playera ,short, falda o vestido) usaremos carteles con imágenes que se asemejan, con esto ayudo a que ellos tengan retención de memoria; les estare preguntando para que podamos realizar las actividades.

Desarrollo:

1- Actividad Les preguntó si saben que son las imágenes que les estoy mostrando, que observen que es lo ven, hay un dibujo con un perro, y una casita de perro entre otras, y entonces les digo que sí podría ser la casa del perro, y así varias más, algunas imagenes son iguales o similares, entonces les entregó una hoja que tiene dos columnas de dibujos las dos tienen los mismos, solo que en diferente lugar, ahora les explico que tendrán que unir los que sean iguales con una línea de crayon. Pregunto si entendieron, que entonces ahora solos realicen su actividad.

2- Actividad les he pedido que traigan algunas prendas de ropa de su casa de ellos, para esto ya les he dibujado su silueta en papel craf, y recortada cada una con su nombre para que ellos la conozcan, les pregunto si recuerdan lo de los pares o los iguales, entonces les pido que saquen sus prendas de ropa que trajeron y los objetos, ya que están en el piso les pongo un ejemplo con una de sus prendas y preguntó qué es esto que tengo en la mano, es una playera y les pregunto en qué parte de su cuerpo va, después de esto les pido que cada uno le va poner su prenda u objeto que trajeron el su silueta de papel craf, voy observando como lo realizan y si alguno requiere apoyo le ayudó, al final les pregunto por que le pusieron ahí la prenda o el objeto (peine, gorra, pasador del cabello).

3- Actividad volvemos a recordar los de los pares o iguales, les ponga las mesas juntas y pido que se sienten alrededor ya que están sentados les enseñó que es lo vamos a trabajar les muestro el memorama y les pregunto si lo conocen, después de darles la explicación, colocó el memorama en las mesas, las cartas están volteadas, les digo que tienen que poner mucha atención y recordar donde están los pares, para que ellos las volteen de lado donde esta las imagen y les digo que cada uno va ir volteando una carta, y cuando encuentren el par se las queda, al final vemos quien tiene más pares.

4- Actividad Esta vez he tomado objetos del salón los cuales están en diferentes partes del salón les explico que ellos las tendrán que buscar, como la pasta de dientes, el peine, una mochila, los colores, la idea es que después las busquen, ya que tengamos todo lo que escondimos, ellos tendrán que decir de quien es para que es al final les digo que guardamos todo en su lugar que le corresponde, para terminar les doy una hoja con el donde hay una niña y niño con diferentes objetos que ellos unirán con una línea a donde corresponde, ejemplo: la gorra en la cabeza del niño, el moño en el cabello de la niña, y así los demás.

5- Actividad Esta es más dinámica cantaremos una canción (veo, veo, una cosita) y así les explico que como ya hemos venido trabajando con los pares o que son iguales, entonces de cómo en la canción que veo una puerta y la señalamos, y después ellos señalan otra puerta, les digo la ventana, señaló una y ellos buscan otra, y así pasamos las mesas, las sillas, y seguimos

con ellos mismos, les pido que se observen si traen dos cosas que sean iguales como sus zapatos, y así que tienen dos manos, dos piernas, dos ojos dos orejas, les doy una hoja a las niñas un dibujo de niña, y a los niños de niño, les digo que señalen donde hay dos iguales, y ahora deben encerrar en un círculo.

Cierre:

Al final de cada actividad se les pregunta si les gusta, que les agrado más, que se les dificultó, si les gustaría que se repitiera alguna de estas actividades, todos participan dando su opinión, para saber de qué manera se puede estimular a cada uno, o a el grupo en general.

<i>Evaluación:</i>	Observo el desempeño del niño y registro sus logros en el cuaderno de observaciones. También se aplica una rúbrica de evaluación.
---------------------------	--

6. Planeación del trabajo, ciclo escolar 2019-2020	
Nombre de la escuela:	Jardin de niños Castillo de Windsor
Grupo:	Multigrado Preescolar I y Maternal
Situación didáctica:	La Familia Cabe mencionar que a diario se lleva una rutina en donde cantamos canciones de bienvenida, se les pregunta del clima, como están el día de hoy, quien los trajo a la escuela. También se comenta el tema de la semana.
Propósito educativo:	Que los alumnos compartan con sus compañeros, como son sus familias, ya que todas las familias son diferentes, las cuales se componen con diferentes miembros al igual que tienen diferentes ideas y costumbres.
Materiales:	Láminas con dibujos, fotos de los alumnos, dibujos de sus familias, hojas, crayones, canciones, materiales del salón.
Fecha de aplicación:	Del 13 al 17 de enero del 2020. Cada actividad dura de 25 a 30 minutos.
Campo formativo:	Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social Lenguaje y Comunicación
Organizador curricular 1:	Cultura y Vida Social Oralidad
Organizador curricular 2:	Interacciones con el Entorno Social Descripción
Aprendizajes esperados:	Conoce en qué consiste las actividades productivas de su Familia y su aporte a la localidad. Menciona características de objetos y personas que conoce y observa.
Desarrollo de la secuencia de aprendizaje	
Inicio: Para las actividades de esta semana les he pedido que traigan una foto de su familia, también trabajaremos con láminas o dibujos que les mostrare, pediré el apoyo de los padres de Familia que realicen un dibujo de su familia con la que viven y cuantos la integran, que hace cada uno ,	

este lo deben de realizar con el alumno para que él esté informado de su familia que ayude con el dibujo a colorear, todos hablarán de sus familias, uno por uno, les digo que vamos a jugar a la familia entre ellos tendrán cada uno su personaje, desde luego les preguntaré por sus familias.

Desarrollo:

1- Actividad iniciamos preguntando cómo es su familia, con quien viven, si tienen hermanos, si viven con su abuelos, con tios, después de esto les mostrare láminas con dibujos, en los cuales hay diferentes tipos de familias, les pregunto si algunas se parece a la suya, todos participan dando su experiencia, de cómo se compone su familia, y al final les pregunto si trajeron su foto, que ya les había pedido con anticipación, para que ellos la comparen con los dibujos que les había enseñada, igual y quizá no encuentren, pero es la idea, les pondre las láminas de los dibujos en una parte donde ellos la puedan apreciar, esta será la actividad de hoy esto nos llevará un tiempo porque todos participan.

2- Actividad Empezamos igual preguntando por la familia, para que ellos recuerden, les pregunto si saben como es su familia de cada quien y tambien les pregunto si trajeron el dibujo de su familia, para que realicemos la actividad con el dibujo, (cuando esté pegando los dibujos pongo la canción de la familia) les preguntó quién hizo el dibujo si ellos participaron en este, bueno les digo que cada uno tendrá que explicar su dibujo, entonces, a participar cada uno.

Los sentare de manera que los dibujos queden enfrente de ellos, estarán sentados viendo estos, les he explicado que tendrán que decir claro dependiendo de cada familia, entonces dirán así, esta es mi familia, el es mi papá, y trabaja en, esta es mi mama hace, es mi hermano, es mi tío, es mi abuelita, es mi abuelito, y así es como sera la participacion, de cada uno, explicando cada que hace cada integrante de su familia.

3- Actividad Ahora como ya nos hemos familiarizado con el tema ellos harán equipos de tres integrantes, ya que el grupo es reducido, les explico que jugaremos a la familia y cada uno será mamá, papá, e hijo o hija, entonces cada equipo, escoge su espacio, observare como se desarrolla el juego dentro del salón con el material que hay, unos tienen una cocina, el otro un parque (casita con resbaladilla centro de pelotas), aquí se intercambian los roles entre ellos se ponen de acuerdo que personaje deberán interpretar, ya sea el rol de la familia que eligieron, esta actividad es libre, solo observare como es la convivencia entre ellos, y les apoyaré en lo que requieran.

4- actividad Recordaremos que estamos viendo las familias, así es que les mostrare varios dibujo de diferentes familias, y ellos la escogen según sea su familia, ya que cada uno de ellos lo tengan les pregunto porque escogieron ese dibujo, y al final van a iluminar sus dibujos este es libre con los colores que ellos escojan, se lo llevaran a casa.

5- Actividad Repasamos qué hay familias que son diferente, se componen de diferentes integrantes, tiene un libro de trabajo que dio la SEP, y ahí viene el dibujo de una familia, para recortar entonces toman sus tijeras y recorta, todavía se les dificulta, les apoyó y lo pegan en su cuaderno.

Cierre:

Al final de cada actividad les haré preguntas como si les agrado lo que hicieron, qué fue lo que más les agrado, si recuerdan lo que hicimos, alguien quiere participar dando su opinión para ver si se logró el objetivo de cada una de las actividades que se realizaron, si les gustaría que alguna se repitiera, aquí todos participan, pregunto que les agrado mas durante la jornada, esto es para estimular su sentido de participación, y compartir con sus compañeros, siempre respetando el espacio de cada uno.

Evaluación:

Observo el desempeño del niño y registro sus logros en el cuaderno de observaciones.
También se aplica una rúbrica de evaluación.

7. Planeación del trabajo, ciclo escolar 2019-2020	
Nombre de la escuela:	Jardin de niños Castillo de Windsor
Grupo:	Multigrado Preescolar I y Maternal
Situación didáctica:	Formas y Figuras Cabe mencionar que a diario se lleva una rutina en donde cantamos canciones de bienvenida, se les pregunta del clima, como están el día de hoy, quien los trajo a la escuela.
Propósito educativo:	Se espera que los alumnos reconozcan las formas y figuras para ampliar su conocimiento para que puedan tomar decisiones, y que ellos adquieran habilidades en su desarrollo
Materiales:	figuras geométricas, aros, colchonetas, bancos, gusanos, pelotas, hojas pegamento, recortes, cuaderno, papel crepe, masita play doh figuras de madera, palitos de madera.
Fecha de aplicación:	del 20 al 24 de enero del 2020 Cada actividad dura de 25 a 30 minutos.
Campo formativo:	Pensamiento matemático Educación Física
Organizador curricular 1:	Forma espacio y medida Complemento motriz
Organizador curricular 2:	Figuras y cuerpos geométricos Desarrollo de la motricidad
Aprendizajes esperados:	Construye configuraciones con formas, figuras y cuerpos geométricos. Utiliza herramientas, instrumentos materiales en actividades que requieren de control precisión en sus movimiento
Desarrollo de la secuencia de aprendizaje	
<p>Inicio: Esta semana veremos las formas, figuras y números, como siempre les pregunto si conocen algunas de estas figuras, (cuadrado, triángulo, rectángulo y círculo), y se las muestro, les explico que vamos a estar trabajando con estas figuras, para que ellos las ubiquen a lo largo de esta semana con diferentes materiales, como las figuras de plástico, de papel, recortes, y relacionen cantidad con el número, 1, 2, 3, 4, 5, les daré una hoja con diferentes figuras para</p>	

recortar con ayuda en casa, también usaremos el material del circuito, como aros, bancos, colchonetas y gusano, les doy una explicación y hago preguntas.

Desarrollo:

1- Actividad Les muestro las figuras en esta ocasión serán triángulo, cuadrado, rectángulo, círculo, al momento de mostrarlas les pregunto como se llaman, ya que las hayan reconocido y logren nombrarlas, les realizo preguntas como qué forma tiene la puerta, la mesa, la ventana, les pregunto y pido que me señalen algo que ellos vean y que forma tiene, dentro del salón por ejemplo: una tapa de su agua que forma tiene, después de esto les dare una hoja con dos figuras a la cual ellos las pintaran en esta ocasión les doy papelitos de papel crepe de color rojo y azul, con este pintaran y un poco de agua, y así resaltarán más las figuras.

2- Actividad Para esta actividad les pido que saquen las figuras, que les pido que trajeran de su casa, que estamos viendo, vamos a juntar las mesas para que todos nos veamos, ya todos en su lugar les pido que nos enseñen sus recortes que mencionen y muestren, aquí cada quien mostrara lo que trajeron, se les da su tiempo a cada uno, respetando su espacio, todos participan, al final pegaran las figuras en su cuaderno.

3- Actividad Hoy les explico que nos vamos a poner de pie, les he colocado en filas, los bancos, aros, colchonetas tienen forma rectangular, les explico que cuando yo diga cuadrado ellos tienen que caminar hacia los bancos, si digo círculos ellos van a los aros, si digo rectángulo ellos van hacia las colchonetas, y así les voy dando la orden y cada vez será más rápido para hacer la dinámica más divertida, y ellos aumenten sus movimientos, terminamos y les pido que me ayuden a recoger el material.

Les he puesto su cuaderno en la mesa con un triángulo y el rectángulo al cual le pegaran palitos de madera sobre la figura, así terminamos.

4- Actividad Repasamos las figuras les mostrare láminas con diferentes dibujos, en los cuales hay diferentes formas de figuras, les pregunto que ven en la fachada de esta casa, (del dibujo) les pido que mencionen que ven ya verán una puerta tiene la forma de un rectángulo, ventana tiene la forma de un cuadrado, así como este les muestro más para que todos participen, después de esto les doy masita de play doh les pido que hagan una figura con la masita y al final la mostraran a sus compañeros.

5- Actividad Para esta actividad ya los chicos están más relacionados con las figuras, de igual manera les pregunto y les pido que busquen figuras en el salón, esto es para ver si ellos ya ubican y saben su nombre de la figura, les explico que vamos a colocar las figuras de madera que tenemos como material didáctico, ya he dibujado un caracol y todos vamos a poner las figuras sobre las líneas, les pido que las observen. Pasamos a las mesas les pido que saquen sus figuras recortadas (estas ya se las había pedido con anticipación) cada quien ya tiene sus figuras, solo para reafirmar les pregunto que las mencionen, les pregunto qué podemos hacer con estas figuras, ya cada uno contestara lo que se le ocurra, al final les doy su cuaderno y ahí van a pegar lo que formen con sus figuras.

Cierre:

Terminando cada actividad, y al final de la semana les pregunto si recuerdan que es lo vimos a lo largo de cada jornada. que mencionen si recuerdan alguna de las actividades que realizamos, que lo que mas les agrado, si les gustaría que se repitiera alguna actividad que les agrado, tratare que todos participen dando su tiempo y escuchando su comentario, si alguien no participa le pregunto y apoyo si no lo recuerda.

Evaluación:

Observo el desempeño del niño y registro sus logros en el cuaderno de observaciones.

También se aplica una rúbrica de evaluación.

8. Planeación del trabajo, ciclo escolar 2019-2020	
Nombre de la escuela:	Jardin de niños Castillo de Windsor
Grupo:	Multigrado Preescolar I y Maternal
Situación didáctica:	Estaciones y clima Cabe mencionar que a diario se lleva una rutina en donde cantamos canciones de bienvenida, se les pregunta del clima, como están el día de hoy, quien los trajo a la escuela.
Propósito educativo:	Se espera que los alumnos reconozcan los cambios del clima, que hay en las diferentes estaciones del año, y se empapen de los cambios biológicos, para el desarrollo de su entorno social.
Materiales:	Dibujos, recortes, prendas, recortes de copos de nieve, gotas de lluvia, hoja de árboles, flores, mariposas, hojas con dibujos, pegamento, crayones.
Fecha de aplicación:	Del 27 al 30 de enero del 2020. Cada actividad dura de 25 a 30 minutos.
Campo formativo:	Exploración y comprensión del mundo natural y social. Educación Socioemocional
Organizador curricular 1:	Cultura y vida social Autonomía
Organizador curricular 2:	Cambios el tiempo Iniciativa personal
Aprendizajes esperados:	Explica las transformaciones en los espacios de su localidad con el paso del tiempo a partir de imágenes. Realiza por sí mismo acciones de cuidado personal, se hace cargo de sus pertenencias y respeta las de los demás.
Desarrollo de la secuencia de aprendizaje	
Inicio: Esta semana hablaremos de las estaciones del año y su vez del clima, como siempre les pregunto si saben, que son las estaciones del año, doy una breve explicación que el año tiene doce meses, y que en esos doce meses se dividen las estaciones que son cuatro, les muestro una láminas con las estaciones al momento que se las voy nombrando, les digo que cada	

estación dura tres meses, les doy una breve explicación de que paso y como se siente, de manera que los chicos entiendan, les digo que van a traer para las actividades, que pediremos apoyo de su casa, les digo que van traer hojas de plantas, y si no tienen recortes, de periodico o revistas, también flores mariposas, pájaros, gotas de lluvia, copos de nieve, todo esto serán recortes, de preferencia reciclaje, que traigan prendas de ellos, de diferentes tipos o moda, como chamarra, botas, playeras, short, sandalia, paguas, vestido, bufanda, gorro, pantalón, etc. todo esto lo estaremos usando a lo largo de la semana

Desarrollo:

1- Actividad: Les explico con dibujos más detalladamente, les explico que hay cuatro estaciones, Primavera bueno pues en esta, se siente mucho calor, es cuando muchas plantas florecen, los pajaritos cantan, hay mariposas, es por lo que más se conoce, en Verano empiezan las lluvias, también se siente calor, por esta estación salimos de vacaciones de la escuelita, Otoño en esta ya hace mucho aire, se empiezan a caer las hojas de los árboles, de momento se siente frío, se van terminando la temporada de lluvias, ya es tiempo de usar ropa frio. Invierno esta estación se conoce porque hace mucho frío, en algunos lugares llega a caer nieve, les explico que cada día vamos a la bienvenida de una estación, les digo que van a traer cada uno de ellos, para realizar las actividades, les pregunto si están de acuerdo. Les entrego una hoja en donde vienen las estaciones en toda la hoja dividida en cuatro partes, les pido que la iluminen con un color cada estación, (verde, amarillo, azul, naranja) terminamos la actividad.

2- Actividad: Vamos a preguntar, cuales son las estaciones del año, para recordar lo que vimos ayer, les pregunto si trajeron sus recortes, unas flores, pajaritos, mariposas, bueno les pido que cada uno va a pegar, lo que trajo. pero antes les pregunto que ven de raro en la pared, (en donde he pegado papel craft, el cual dividí en cuatro partes y les expliqué que, en cada parte vamos a decorar con los recortes que ellos han traído, en cada división he puesto el nombre de las estaciones, Primavera y tiene un sol, Verano y hay una sombrilla, Otoño y hay un árbol, y en invierno una montaña con nieve, y así les explico que hoy vamos a decorar con sus recortes la Primavera, les pongo cinta adhesiva a los recortes y ellos los pegan, les recuerdo que solo en donde esta el sol que es Primavera, les pido que saquen sus prendas que ya les he pedido, ahora les pregunto que usó en esta estación de las prendas que trajeron les hago la observación que hace calor, observó que es lo que muestran.

3- Actividad: recordamos que estaciones hay, y pregunto cual es la que nos toca festejar hoy, y claro escucho sus respuestas, solo por recordar, les menciono las estaciones, para que ellos recuerden cual nos toca, es Verano pregunto como es el clima en esta estación, les pido que saquen sus recortes, en lo que les pregunto si recuerda qué pasa y demás, pues vamos a decorar el espacio que corresponde a Verano entonces cada uno pega sus recortes, les dejo que ellos elijan en donde lo pegaran. También van a sacar las prendas, pregunto como es el clima en esta estación, pregunto cuál usarían.

4- Actividad: Ahora veremos la estación de Otoño les pregunto si recuerdan que pasa en esta estación, como en las otras comentamos que pasa que se caen las hojas de los árboles o de las plantas, que hace mucho aire, que todavía hay pocas lluvias.

Les pedí sus recortes de hojas de revista y periodico de igual manera les informo que las van a pegar en donde corresponde, estas las van a pegar en donde ellos quieran ya sea arriba, abajo, a

un lado al otro, algunos más a donde a ellos se les ocurra, siempre y cuando sea en el espacio indicado, después les pido que traigan sus prendas que ya les había pedido, ahora pregunto, qué prenda necesitamos usar en esta estación, observó la reacción de cada uno de acuerdo a lo pedido, y así todos participan.

5-.Actividad: Empezamos recordando las estaciones que pasa como es el clima en cada una de las estaciones, les pregunto cual es la que nos falta decorar en la pared, que estamos trabajando con ellos, escucho sus participaciones y pregunto como la decoramos la estación de Invierno, van a pegar algunos copos de nieve que ellos han traído para representar el frío, ya les pregunto si saben que en esta estación hace mucho frío y hasta cae nieve en algunos estados de nuestro país.

Ahora les pido que saquen sus prendas que trajeron, (que les he pedido traer de su casa) les preguntó qué es lo que podemos usar en esta, ya que hace mucho frío entonces ellos escogen que ponerse y como ya para estas fechas ellos ya podrán escoger qué usar.

Cierre:

finalmente terminamos decorando cada una de las estaciones que representamos, les preguntó a los chicos, cual de todas las estaciones les agrada mas y por que, si les gusto lo que trabajamos esta semana, les pregunto si recuerdan que pasa y cómo es cada estación, les pregunto en qué estación estamos, y que debemos usar, escuchamos la participación de cada uno respetando su espacio.

Evaluación:

Observo el desempeño del niño y registro sus logros en el cuaderno de observaciones.
También se aplica una rúbrica de evaluación.

9. Planeación del trabajo, ciclo escolar 2019-2020	
Nombre de la escuela:	Jardin de niños Castillo de Windsor
Grupo:	Multigrado Preescolar I y Maternal
Situación didáctica:	La Granja Cabe mencionar que a diario se lleva una rutina en donde cantamos canciones de bienvenida, se les pregunta del clima, como están el día de hoy, quien los trajo a la escuela.
Propósito educativo:	La idea de que los chicos conozcan el mundo natural y darles a conocer los distintos desempeños que tiene el ser humano, que reconozca nombres y animales, que descubran que también estos animalitos nos aportan alimento, que viven en la Granja.
Materiales:	Láminas de dibujos, canción, animalitos de plástico, Aros, gusanos, bancos, pelotas, hojas, crayones, masita play doh, El patio, el salón
Fecha de aplicación:	Del 04 al 14 de febrero del 2020. (tome 2 semanas por las suscripciones, ya que esto genera faltas de los niños) Cada actividad dura de 25 a 30 minutos.
Campo formativo:	Exploracion y Comprension del Mundo Natural y social Lenguaje y Comunicación
Organizador curricular 1:	Mundo natural Literatura
Organizador curricular 2:	Exploración de la Naturaleza Producción Interacción e Intercambio de Narraciones
Aprendizajes esperados:	Obtiene, registra, presenta y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con plantas, animales y otros elementos naturales. Comenta a partir de la lectura que escucha de textos literarios, ideas que relaciona con experiencias propias o algo que no conocía.
Desarrollo de la secuencia de aprendizaje	
Inicio: Para la realización de estas actividades les he pedido que traigan algunos objetos y dibujo de una granja, bueno esta ocacion les pongo la canción de la granja que dice el granja del tio Juan,	

les pido que me ayuden a cantarla, al momento que vamos cantando la canción ellos se darán cuenta de lo que estamos hablando, entonces les sigo haciendo preguntas, como si conocen una granja, o si conocen algunos de los animalitos, les pregunto si han visitado alguna vez una granja, les pregunto si tienen algún animal de estos en sus casas, o si alguno de sus familiares tienen uno, les pregunto si saben que hay en una granja, y escucho su participación, usaremos sus dibujos, recortes, crayón, cuaderno, hojas, masita play doh.

Desarrollo:

1- Actividad primero hablaremos si ellos conocen o saben que es una granja, les pido que guarden silencio para escuchar la participación de cada uno de sus compañeros, les enseñare varias láminas con dibujos respecto a la granja, si es que la conocen, les voy señalando los animales y objetos que se encuentran en la misma, por otra parte les pregunto si saben que es lo que comen por ejemplo el conejo, que come, qué sonido hacen, para ir despertando sus curiosidad, al final les daré su cuaderno donde está dibujado un borrego al cual le tendrán que pegar algodón tratando de hacer bolitas con el mismo algodón.

2- Actividad ahora les pido que muestren su dibujo que trajeron, se los pegare en la pared y cada uno deberá explicar que hay en él, dando una descripción de acuerdo a lo que hayan dibujado, todos pasaran a explicar su dibujo, también les estaré haciendo preguntas como qué animal es que hace, si hace algún sonido si saben que come, después que todos participan, pasamos las mesas y les doy un dibujo de una granja lo iluminaran con sus crayones.

3- Actividad Jugaremos memorama de animales, les juntó las mesas para que todos participen y puedan ver bien las cartas, al final contaremos quien encontró más pares, ya recogemos el memorama, y les entregó una hoja a cada uno, con un dibujo de una vaca y les digo que se acuerdan de qué color son, les pregunto sus características, escucho las respuestas de cada uno, y al final les pongo gises de color café, gris, negro, y un poco de agua en tapas, les digo que ellos van a iluminar del color que quieran claro solo los tonos que les he proporcionado, así terminamos.

4- Actividad. Les he pedido que traigan algún objeto o animalito de la granja, nos sentaremos todos en el suelo formando un círculo, les pido que saquen su objeto o animalito, que trajeron. entonces ya todos sentados con su juguete, les pregunto que es como se llama. que hace si saben que come y si hace algún sonido si se puede comer, si nos aporta algo como que, etc. También les pregunto si lo han visto en vivo si lo han tocado ejemplo: una vaca si la han visto que hace y ya cada quien participa, es así como nos quedamos un buen rato haciendo preguntas sobre sus animalitos que trajeron, ya que para ellos esto es atractivo y divertido.

5- Actividad esta se realizará con masita play doh, para que cada uno tenga la oportunidad de hacer lo que a ellos les haya llamado la atención de los animalitos que hemos estado viendo a lo largo de estas semanas con las actividades que hemos realizado, el reto será para ellos que logren hacer alguno de los animalitos, hay en la granja y al final todos lo mostraran a sus compañeros y dirán que es lo que hicieron, (gallo, vaca, conejo, borrego, cerdo, pollo, caballo), con esto terminamos esta actividad.

6- Actividad realizaremos carreras en el patio les pido que van a correr como caballo, como borrego, como conejo, como gallo, como vaca, como gato, y así será la actividad, después

cantaremos la canción En la Granja del Tio Juan igual vamos representando la canción haciendo lo que dice la letra. así terminamos y entramos al salon.

Cierre:

Al final de cada actividad realizó las preguntas como si les agrado, que fue lo que mas les agrado, tambien si hubo algo que no les agrado, pregunto si alguien recuerda que es lo que hicimos que realizamos, espero su respuesta, y tambien les pregunto si conocen algun animalito o lo recuerdan, esto es para que todos participen, y si noes así les estimuló para que participen de igual manera haciendo preguntas, cuando alguien hable los demás guardaran silencio, y lo escucharemos.

Evaluación:

Observo el desempeño del niño y registro sus logros en el cuaderno de observaciones.
También se aplica una rúbrica de evaluación.

10. Planeación del trabajo, ciclo escolar 2019-2020	
Nombre de la escuela:	Jardin de niños Castillo de Windsor
Grupo:	Multigrado Preescolar I y Maternal
Situación didáctica:	Reconociendo sonidos. Cabe mencionar que a diario se lleva una rutina en donde cantamos canciones de bienvenida, se les pregunta del clima, como están el día de hoy, quien los trajo a la escuela.
Propósito educativo:	Se espera que los alumnos reconozcan sonidos por medio del juego, y que hay diferencias, que hay muchas que cosas tienen sonido, que hasta con su mismo cuerpo ellos pueden hacer varios sonidos, usando diferentes tipos de objetos.
Materiales:	Materiales de reciclaje, hojas, láminas con dibujos, crayones. El patio, el salón, las mesas, las sillas, su propio cuerpo.
Fecha de aplicación:	del 17 al 21 de febrero del 2020. Cada actividad dura de 25 a 30 minutos.
Campo formativo:	Artes Educación Física
Organizador curricular 1:	Expresión Artística Complemento motriz
Organizador curricular 2:	Familiarización con los elementos básicos de las artes. Desarrollo de la Motricidad.
Aprendizajes esperados:	Produce sonidos al ritmo de la música con distintas partes del cuerpo, instrumentos, y otros objetos. Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión de sus movimientos.
Desarrollo de la secuencia de aprendizaje	
Inicio: Esta semana estaremos muy ruidosos, ya que vamos a escuchar varios tipos de sonidos y ruidos, de algún instrumento o como sonidos de la naturaleza, el canto de los pájaros, el sonido del viento, les pregunto qué sonidos han escuchado o conocen, les pido que hagan un instrumento con ayuda de algún familiar en casa, este será con material reciclado, que haga	

algún sonido, les doy algunas ideas, poner semillas en una botella de reciclaje, un tambor con un bote, unas tapas que suenen entre ellas, también les pido recortes de instrumentos de algún animalito que haga un ruido, o sonidos, les muestro dibujos de instrumentos o animalito que ellos conozcan y haga ruido.

Desarrollo:

1- Actividad: Esta vez empezamos, con una indicación que guarden silencio, cerrando los ojos mientras les voy diciendo que pongan mucha atención sin abrir los ojos y sin hablar, que escuchen pero no digan nada hasta que yo les diga, así hasta que cuento cinco, y ahora les escucho a cada uno su experiencia, Les pregunté qué sonidos conocen, de algún instrumento, les muestro algunos dibujos pregunto si saben como se llama y si saben qué sonido hace. Explicó que vamos a cerrar los ojos y ponemos las manos sobre la mesa y apoyamos nuestra cabeza, como si fueran a dormir, les pongo música donde se escuchan varios instrumentos, así escucho sus experiencias de cada uno, al final les entregó una hoja con diferentes objetos, la idea es que ellos busquen los hacen ruido, y le pongan una x, así terminamos.

2-Actividad:Seguimos con los sonidos, les pregunto si recuerdan que es lo hicimos y platicamos, les escucho lo que ellos recuerden, que todos participen. Doy la indicación que nos vamos a poner de pie y formamos un círculo, pregunto si creen que podamos a hacer sonidos con nuestro cuerpo, voy dando indicaciones, como manos arriba, manos abajo. a un lado a al otro, y ahora damos palmadas en nuestras piernas, contando uno dos tre, así seguimos contando y la vez dando palmadas, ahora vamos a marchar igual seguimos contando, les agrego que 1,2,3, marchó, y 1, 2 palmas, así al momento que cada pueda, y finalmente terminamos con relajación.

3- Actividad: Iniciamos sentados en sus lugar, les pregunto que si recuerdan que estamos viendo, entonces recordamos los sonidos le pongo musica, y ellos van a decir que es lo que escucho cada uno ahora, entre esto hay sonidos de animales, el sonido de un río y algunos otros, después cada uno va diciendo que es lo que escucho, y así todos participan, después de escuchar sus comentarios, les pido que saquen su instrumento (que hicieron con material reciclado) que trajeron, les pido que nos digan como se llama y si hace un sonido, cada uno lo va a mostrar, después que todos participan, les doy una hoja con dibujos y buscan solo los instrumentos y lo encierran en un círculo.

4- Actividad: Ahora seguimos conociendo los sonidos, nos vamos a sentar en el piso formando un círculo, les pido que cierren los ojos. entonces les pregunto si reconocen el ruido que escuchan, como tocar la puerta, tres golpes en la mesa, cerrar la puerta, chasquear los dedos, chiflar, dar palmadas. Les pido que se pongan de pie formando un círculo les pongo música y les doy la indicación que vamos marchando y cuando quite la música nos quedamos quietos, después cantamos la canción de veo, veo, y dice veo, veo qué ves una cosita que cosita qué cosita es un gato... que hace miau, miau, y así varios animales u objetos, y ellos tendrán que decir que sonido hace.

5- Actividad: Ultimo día de sonidos, hoy vamos a hacer mucho ruido, recordamos de qué estamos hablando, les pido que saquen su instrumento que hicieron, les digo que lo vamos a tocar, nos colocamos de tal manera que de manera que cada quien tenga su espacio, les pido

que se presente cada uno, y mencione su instrumento, ya que todos se presenten, doy la indicación que cuando yo cuente tres empezamos tratando de buscar el ritmo, terminamos con un ejercicio de relajación después de tanto ruido.

Cierre:

Después de todo el ruido que se armó durante las actividades le preguntó qué fue lo que más les gustó de toda la semana, que si recuerdan las actividades que realizamos, si les gustaría que repitiera alguna, si y por que, si no les gusto tambien que digan por que no, si se les dificulto alguna, si ya conocían alguno de los instrumentos que vimos.

Evaluación:

Observo el desempeño del niño y registro sus logros en el cuaderno de observaciones.
También se aplica una rúbrica de evaluación.

11. Planeación del trabajo, ciclo escolar 2019-2020	
Nombre de la escuela:	Jardin de niños Castillo de Windsor
Grupo:	Multigrado Preescolar I y Maternal
Situación didáctica:	Animales domésticos. Cabe mencionar que a diario se lleva una rutina en donde cantamos canciones de bienvenida, se les pregunta del clima, como están el día de hoy, quien los trajo a la escuela.
Propósito educativo:	Que los alumnos, conozcan qué animales se pueden tener en casa, y los cuidados que estos debe tener, así ellos sabrán qué es importante darle atenciones, esto busca la sensibilidad de los chicos y protección,
Materiales:	Dibujos, Fotos, hojas, láminas con dibujos, crayones, plastilina. El patio, canción, el salón
Fecha de aplicación:	Del 24 al 28 de febrero del 2020. Cada actividad dura de 25 a 30 minutos.
Campo formativo:	Exploración del Mundo natural y social Lenguaje y Comunicación
Organizador curricular 1:	Mundo Natural Oralidad
Organizador curricular 2:	Exploración de la Naturaleza Explicación
Aprendizajes esperados:	Describe y explica las características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza. Explica cómo es cómo funciona algo ordenando las ideas para que los demás comprendan
Desarrollo de la secuencia de aprendizaje	
Inicio: En esta semana realizaremos varias actividades, acerca de los animales Domésticos, les preguntare si los conocen o saben que son los animales domésticos o quizá ellos les suene Mascotas, tambien pregunto así, cada uno va dando su respuesta a las preguntas, vamos entablando un diálogo intercambiando las respuestas, que para ellos los conocen como	

mascotas, entonces ya pregunto si tienen alguna en su casa, que son las mascotas, (perro, gato, tortuga, pajarito, pez, hamster, canarios, perico) si tienen algún animalito que no mencione, volvemos a preguntar si alguien tiene alguno de estos en casa, si así fuera les pido que traigan una foto de su mascota, aparte les pido un dibujo, si no tienen nada les pregunto qué animalito les gustaría tener, y que sobre ese traigan su dibujo, usaremos láminas con dibujos, también les pido recortes de algunas animales.

Desarrollo:

1- Actividad: Iniciamos con las preguntas usuales, si tienen algún animalito como mascota en casa, enseguida les mostraré las láminas con dibujos de diferentes animalitos, como perro, gato, pájaro, tortuga, un pez, etc. así al momento les preguntare, si lo conocen, les pregunto si saben que hacen si saben si hace algún sonido, si alguno de ellos lo han visto en donde, o si tienen alguno en casa. Les doy una hoja con diferentes animalitos, (perro, gato, pez, pajarito, tortuga) les preguntó cuál les gustaría tener en su casa, si es que no tienen, cuando digan cual les gusta les pido que lo encierren en un círculo, y si lo quieren iluminar con sus colores.

2- Actividad: Ahora los van a exponer su dibujo el cual ya les he pedido con anterioridad este es de su mascota que tienen o les gustaría tener, cuando ellos expongan tendrán que decir como se llama que come, que hace, de qué forma lo cuidan, también ellos harán preguntas a sus compañeros, les pido que saquen sus recortes que les pedí, y les preguntó si nos comparten que es lo que trajeron, que nos muestren, todos participan al final las pegan en sus cuaderno.

3- Actividad: Repasamos lo que hacen las mascotas y para que las tienen las personas o familias, por que en casa hay un perro y todos lo atienden y lo cuidan y así todos los de la casa le quieren, así es como se ve y cuida a una mascota, entonces le muestro los dibujos. al final les daré plastilina para que cada uno trate de hacer su mascota que tienen, o que les gustaría tener, así terminamos ellos muestran su figura que hicieron, y de igual manera les pregunto que es, que hace, se la llevaran a su casa.

4- Actividad: les contaré un cuento acerca de las mascotas y animales domésticos que se pueden tener en casa, y los cuidados que hay que darles, les narraré el cuento y la vez les iré preguntando para así ir intercambiando sus opiniones y lo que vamos escuchando el cuento trata de como cuidar a una mascota, les doy una hoja con dibujos que están en dos filas y así tendrán que unirlos con una línea, por ejemplo: de un lado está un pez y del otro una pasera, en otra esta una jaula y del otro lado un pajarito, y así varios más entonces hay que unirlos con una línea al que corresponde.

5- Actividad: la realizamos en el patio, formamos un círculo sentados, les pregunto si han jugado pato, pato ganso, se los explico de cualquier forma, para que lo podamos jugar, todos tendrán que participar, en este juego, cantaremos una canción de “Tengo una mascota” la canción dice tengo una mascota el es un perro y hace guau, y así pasa un gato y dice como hace, y así la letra va diciendo varios animalitos.

Cierre:

finalizan cada actividad se platica con ellos realizando diferentes preguntas, para que ellos recuerden lo que hemos estado realizando, pregunto si les agrado, si les costó trabajo, si les

gustaría que repitiera alguna de las actividades que mas les agrado, y por que. trato de que todos participen y que cada uno tenga su espacio, esto es importante que respeten su espacio de cada uno cuando estén hablando.

Evaluación:

Observo el desempeño del niño y registro sus logros en el cuaderno de observaciones.
También se aplica una rúbrica de evaluación.

12. Planeación del trabajo, ciclo escolar 2019-2020	
Nombre de la escuela:	Jardin de niños Castillo de Windsor
Grupo:	Multigrado Preescolar I y Maternal
Situación didáctica:	Medios de transporte. Cabe mencionar que a diario se lleva una rutina en donde cantamos canciones de bienvenida, se les pregunta del clima, como están el día de hoy, quien los trajo a la escuela.
Propósito educativo:	que los alumnos reconozcan y ubiquen los medios de transporte que se pueden usar, y que dependiendo en donde estén será como estos se puedan mover, por aire, por tierra y por agua, esto les servirá en su desarrollo y entorno de convivencia.
Materiales:	Láminas con dibujos, de hojas, crayones, el salón, juguetes de casa.
Fecha de aplicación:	Del 2 al 16 de marzo del 2020. Cada actividad dura de 25 a 30 minutos.
Campo formativo:	Educación Física Educación Socioemocional.
Organizador curricular 1:	Complemento motriz Colaboración
Organizador curricular 2:	Integración de la corporeidad Comunicación Asertiva
Aprendizajes esperados:	Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y Coordinación. Colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo.
Desarrollo de la secuencia de aprendizaje	
<p>Inicio: Les pregunto si conocen o saben que son los medios de transporte, les hago una breve explicación de que hay varios tipos de transporte aéreos, terrestres, y marítimos, les explicó que los aéreos son aquellos que viajan por el aire si allá arriba del cielo, les menciono algunos (avión, globo aerostático, helicóptero) los terrestres son los que se mueven en la tierra así de</p>	

la misma manera les explico y que son mucho más los que hay como: (tren, metro, metrobús, tren ligero, camion, autobus, bicicleta, automóvil). los medios marítimos estos son los que se mueven en el agua, les menciono algunos, (barcos, submarinos, lanchas, veleros) estos son los tres tipos que hay, y ahora les pregunto si conocen algunos de estos y que si se han transportado en algunos de ellos, escucho sus opiniones, tambien les pido que traigan unos recortes de estos o de los que ellos conozcan, les pregunto que si alguien a viajado en alguno de estos, los escuchamos, cada uno da su experiencia.

Desarrollo:

1- Actividad: Hablamos de los transportes terrestres, les preguntó qué saben de ellos y si los conocen, que compartan y así vamos haciendo la charla para intercambiar sus experiencias, le pregunto si conocen el tren, el metro, el tren ligero, el metrobús, y les muestro varios dibujo, y les digo que estos transportes los tenemos en nuestra ciudad, les pregunto si alguno de ellos ha viajado en alguno de estos, tambien pregunto que en que se transportan a la escuela, escuchamos a todos y al final les doy una hoja con dibujos de los medios de transportes terrestres, los busca y los encierran en un círculo.

2- Actividad: le s pregunto que recuerdan acerca de los medios de transporte, les comento que hoy veremos los aéreos, les pregunto si ellos han viajado en alguno de ellos, y si conocen algunos de ellos, les menciono algunos como el globo aerostático, avión helicóptero, si los conocen si lo han visto de cerca y si alguno se subido en alguno, nos comparten sus experiencias despues les doy unas hoja de colores y un palito de paleta para realizar un helicóptero el cual vamos a hacer que vuele girando el palito, con esto terminamos.

3- Actividad: Seguimos hablando de los medios de transporte, hoy veremos los marítimos, les pregunto si saben cuales son al momento que les muestro los dibujos, les pregunto que si ellos se han subido en alguno de ellos si nos quieren compartir su experiencias, despues les doy una breve explicación, sobre estos que son los que viajan por el agua, (barco, veleros, lancha, submarino) les comento que los submarinos son los que viajan por bajo del agua, y los demás ya se el mar, laguna, o río, les pregunto si conocen las chalupas o trajineras que están en Xochimilco y que hacen recorridos familiares, les muestro una hoja con dibujos en la cual ellos tendrán que buscar solo los transportes marítimos y los van a iluminar de color azul, y así terminamos esta actividad.

4- Actividad: Iniciamos cantando una canción “las ruedas del camión”, nos ponemos en círculo para realizar en juego esta cancion habla de un camión que la gente sube y baja, que las puerta abre y cierra, entonces lo que hacemos es realizar lo que va diciendo la letra de la canción, también cantamos la canción del tren donde todos se agarran y caminan todos juntos en diferentes direcciones, terminamos y pasamos a las mesas donde tiene ya material de construcción, con el cual van a elaborar algún medio de transporte, cuando lo terminen lo muestran y nos dicen que es lo que hicieron.

5- Actividad: les pregunto si recuerdan lo que estamos viendo esta semana, (los medios de transporte) les pido que mencionen algunos de ellos. después de escuchar sus comentarios les pido que saquen sus recortes de los transportes que hayan encontrado, les he puesto un dibujo

en papel craf, donde hay unas vías de tren, una carretera y un muelle para los barcos, y por supuesto el cielo donde puede volar un avión o helicóptero, después de que le hemos pegado los recortes, les digo que lo observen, como quedo, despues le pido que saquen su juguete de medio de transporte, para que jueguen e intercambien con sus compañeros.

Cierre:

Al final de cada actividad les pregunto que les agrado, y cual fue la que mas les gusto de todas las actividades de esta semana, si les gustaría repetir alguna cual seria, les digo que la mencionan, así platicamos e intercambiamos preguntas y repuestas, contando con que todos participen, todos deben tener la oportunidad de expresar lo que recuerden de cada una de las actividades con la finalidad de ver sus logros y observar su entereza y avances.

<i>Evaluación:</i>	Observo el desempeño del niño y registro sus logros en el cuaderno de observaciones. También se aplica una rúbrica de evaluación.
---------------------------	--

Quinto capítulo

Resultados de la aplicación de la intervención

5. Resultados de la aplicación de la intervención

5.1. Desarrollo de las sesiones

Les doy un poco de información de la rutina que se trabaja a diario con los alumnos, realizamos un saludo desde que los chicos llegan al salón, después que se cierra la puerta (9:00 A.m.) se da el saludo cantamos canciones, como buenos días como estas, sol solecito, pregunto como estan, como se sienten hoy triste, enojado, contento, y pregunto como esta el clima, nublado, soleado, lluvioso, también pregunto si saben cual es tema de la semana, pregunto quien los trajo a la escuela.

Después realizamos la activación, esta se realiza diario formando un circuito con el material de educación física, como es colchonetas, bancos, aros, gusano, barra de equilibrio, así los alumnos hacen el recorrido en diferentes formas, como brincando en un pie o brincar con los dos pies, saltando, gateando, esto se realiza a diario.

Pasamos al baño esto se hace para que los alumnos que están en control de esfínteres pasen a realizar sus necesidades, esta parte es muy importante para los chicos que están en esta etapa de dejar el pañal, es por esto que se debe tener ciertas horas para que ellos vayan teniendo su propio control, con respecto a esta actividad.

Realizamos la siguiente actividad de cómo contar un cuento, realizamos actividad con material didáctico, sigue el desayuno antes lavado de manos, después del desayuno se vuelve a el baño, para los de control de esfínteres, en seguida les toca una hora de Ingles y acompaño a la maestra en esta hora después les toca recreo, y entrando nos toca la actividad, después de entrar volvemos a el control de esfínteres. realizamos la última actividad del día, y después nos despedimos con la canción de ``son las dos'' y así es la jornada de todos los días de la semana.

- En la semana del 4 al 8 de noviembre, trabajamos el tema de Ubicación Espacial, las actividades que realizamos si fue favorecida, solo que los niños de maternal se les dificultó un poco al subir a los bancos, como están pequeños sus pies no alcanzan a subir por sí solo, si pidió ayuda estiraba su mano y buscaba con la mirada quien lo ayudaría también por su estatura, ya que están aprendiendo que es arriba que es abajo, los niños de preescolar subían fácil, pero los de maternal se tenían que ayudar con sus manos, esta actividad me favorece con los niños que tienen el control de esfínteres les costó trabajo saltar el banco a dos de los alumnos, también saben que es arriba y que es abajo, cuando pregunté si estábamos adentro del salón o afuera del salón si contestaron bien todos, al principio les costó trabajo a los maternas saltar casi no podían despegar los pies del suelo, pero al final se pusieron a la par con los alumnos de Preescolar con esto me doy cuenta que la actividad se puede ser flexible para los más pequeños.
- En la semana del 11 al 14 de Noviembre trabajamos Tamaños y Cantidades me doy cuenta que si fue muy bueno ya que al realizar estas actividades me han favorecido mucho, pero mas con los del maternal, hay un niño que les cuesta hablar pero aun así se dan a entender, cuando pregunto cual es mas grande y cual mas pequeño si distinguen, también cuando los separe niños y niñas y pregunte quién son más las niñas o los niños, observan y contestaron bien, son tres niñas y seis niños, me sorprendió porque sabe contar hasta el número diez, con cierta dificultad, me llama mucho la atención que a pesar de esto los alumnos si realizan la actividad, los preescolares también realizan las actividades me he quedado impresionada ya que no se ha parado ninguna actividad, porque los más pequeños se han puesto a la par de los preescolar, esto me causa buena impresión para seguir trabajando
- En la semana del 19 al 22 de Noviembre vemos los Colores Básicos, realizamos varias actividades trabajamos con material lo separaron por color, preguntaba qué color es me quedé muy sorprendida, al escuchar que todos contestaron muy bien a cada color que les

iba señalando. Otra de las actividades se trataba de recoger pelotas de colores y colocarlas en esta ocasión no se notaba la diferencia de edades, por que todos lo realizaron muy bien solo que cuando les dije más rápido a los alumnos más pequeños si les costó más trabajo porque su carrera era más lenta. Esta actividad les di un color a cada uno y coloque aros de los colores que a ellos les di entonces cuando yo les dije el color ellos no ubicaban el color, creo que se les dificultó, lo que note es que de los nueve solo cinco lo lograron, pero los que si lo lograron apoyaron a los que no ubicaban su color, como Ximena le dijo a Lia tu eres amarillo, y así se apoyaron., esto fue un buen logro.

- En la semana del 2 al 6 de diciembre del 2019 el tema son las Vocales, como yo les decore el salón con números y las vocales entonces les pregunté que me dijeran donde estaba la A y la mayoría de los alumnos la ubicaron solo dos de los alumnos de maternal no supieron, otra actividad que realizamos fue que trajeron las vocales con diferentes texturas y al momento que la iba repasando con su dedo índice, algunos su textura era lija, y observe que les daba como cosquillas o alguna sensación que se distraen y no decían que letra era, pero al momento que les pregunte si contestaron correctamente, otra que al momento de poner su recortes en la letra (a) por ejemplo araña les costó trabajo a un niño de maternal de varios. les comento que en la última actividad les puse las vocales una en cada aro se trataba que ellos se colocaron en la letra según el animal que yo les mencionara por ejemplo elefante, entonces ellos iban a la vocal (e) así les dije varias, como les mostraba el dibujo si lograron realizarla todos algunas veces apoyaron a dos de los alumnos de maternal, si fue muy bien que los compañeros más grandes apoyaron a los pequeños.
- En la semana del 9 al 13 de diciembre del 2019 tema Encuentra Pares, esta se trata de ellos busquen algunos objetos que sean iguales o que sea complemento, les mostré varios láminas con dibujos y les pregunté si tengo una planta donde la puedo poner en un plato en una mesa o en una maceta, me contestaron la mayoría que en la maceta, otra fue si tengo un cepillo de dientes que le pongo jabón o pasta, entonces también contestaron todos, excepto uno y le pregunte que le ponemos al cepillo cuando se lavan los dientes, pasta o jabón y entonces ya contesto bien. También jugamos memorama esto parece mas

facil solo tienen que voltear las cartas y observar donde está su igual me di cuenta que se les dificultó por que no todos recordaban, por que varias veces volteaban las mismas, pero aun así si encontraban quizá por que eran pocas cartas. Esta otra les llamo mas la atención les pedí que se acostaran en el suelo sobre papel craft que ya les había colocado, y dibujamos su silueta, de cada uno está la recortamos y tambien les pedi unas de sus prendas, entonces la actividad es que ahora que ellos pongan la prenda u objeto que trajeron por ejemplo si traían una playera en donde se le ponía a la, por ejemplo una gorra en donde va en que parte de la silueta después de que les explique cada uno realizó la actividad sacan sus prendas u objetos les di cierto tiempo, y al revisar que cada uno ya había logrado, la playera estaba en su lugar correcto algunas de las niñas trajeron un vestido e igual se veía muy bonito que cada uno le ponía su ropa, a los objetos si lograron realizar esta actividad hasta los más pequeños solo, un poco chueco pero sí muy bien, se logró y se veían muy concentrados.

- En la semana del 13 al 17 de enero del 2020 tema la Familia, realice varias actividades una ellos trajeron dibujada a su familia en una cartulina la cual ellos expusieron para sus compañeros les pedí que el dibujo ellos debían ayudar, para exponer ellos deben decir quien son los aparecen en el dibujo, ejemplo: papá, mamá, hermana, hermano, abuelito, abuelita, deben decir su nombre que hacen, y así esto lo hizo cada uno, si lograron hacer la exposición, solo de momento se les olvidaba a uno de ellos hablar de su papá le tuve que preguntar en qué trabaja tu papá, y no supo, qué contestar, me dijo que su mamá hacía comida, uno de ellos tampoco dijo nada solo le pregunte que hace tu mama, le pregunte quien es él y le señala a el en el dibujo, si me contestó su nombre, a este niño le cuesta trabajo entablar una conversación. Otra de las actividades fue que ellos iban a jugar a la casita se hicieron tres grupos de tres niños ellos se escogieron, solo los observaba como cada grupo se organizó, y decía tu eres el hijo tu la el papa, observe que dos de las niñas de preescolar llevaban el liderazgo, una invitó a dos niños de preescolar, esto me dejó muy sorprendida yo solo era la observadora, como hay juguetes fueron y tomaron lo que les servía para hacer su casita, fue muy buena esta actividad ya que hubo una gran convivencia entre ellos, una dijo ten tu cuida a nuestro hijo, he de confesar que

en algunos momentos me quería reír, pero no lo hice, ya que ellos todos estaban muy metidos en su papel. Fue muy buena la convivencia que se dio con ellos.

- En la semana del 20 al 24 de enero del 2020 tema Formas y Figuras, cuando empezamos una de las actividades les pregunté qué forma tiene la ventana, la puerta, la mesa, si contestaron solo que me di cuenta que todavía confunden el rectángulo con el cuadrado, ya que la puerta es rectangular, y la ventana cuadrada, entonces dicen que la puerta es cuadrada, pero si hay una niña que los rectifica y dice claro que no es rectángulo, muy linda ella. Otra de las actividades donde todos están muy concentrados cuando les dibuje un caracol en el piso todos fueron muy colaborativos colocando las figuras sobre las líneas, bien ordenados, la última actividad y en la que observe cómo cada uno decía es mi carro, es mi tren, es mi robot, así todos realizando su trabajo, todos muy entretenidos en su trabajo, esto es muy agradable ver su actitud positiva.
- En la semana del 27 al 30 de enero del 2020 tema Estaciones y Climas, les empiezo a platicar de las estaciones del año y les explico que pasa en cada una de estas les digo que vamos a festejar, cada una de ellas, les he pedido recortes y algunas prendas de acuerdo a cada estación, les pegue en la pared un dibujo de cada estación, entonces empezamos con la primavera ellos trajeron recortes de flores, mariposas, pajaritos, los cuales se pegaron en el dibujo que corresponde les pido que ellos las peguen donde escojan, observo que les divertía mucho y que los alumnos de preescolar estaban dirigiendo a los de maternal diciendo no ahí no va pegalo aquí, claro no faltó quien dijo no y lo pego en donde el quiso, cuando sacaron sus prendas de vestir y al escoger cuál se pondrían si eligieron la correcta pero a los maternas les costo trabajo ponerse un short, y quitarse los zapatos para ponerse las sandalias, lo deje que lo intentara, después le apoye.
- En la semana del 4 al 14 de febrero del 2020 tema La Granja, les platique de la granja y pregunte si la conocían, les mostre un dibujo, si algunos dijeron conocer unos animalitos, uno de ellos dijo el kikiriki entonces le pregunte como se llama, y otro compañero dijo gallo, así les pregunté de otros animales como el caballo otra vez uno dijo pan para ran se

me hizo muy raro, por que no era el sonido que hace el caballo, pero si lo ubico, también conocen la vaca y saben como hace, la mayoría del grupo si lo sabían. Jugamos a la lotería en esta actividad los niños hacían el sonido de algunos animalitos, como el borrego, el pato, el gallo, el perro, así me di cuenta que los alumnos si conocen varios de estos. En otra actividad ellos trajeron algún animalito (Juguete) de casa y cada uno diría que come o qué hace, uno de ellos trajo un cerdito y cuando les pregunté que nos da contesta jamón, es curioso cómo de alguna manera si saben, alguno trajo un pato y el no supo qué nos da el pato, otro de ellos dijo huevo y no faltó quien dijo que no, que los patos no dan huevo, esto fue curioso por que la mayoría dijo que no, entonces les expliqué que como la gallina nos aportaba huevos, también la pata.

- En la semana del 17 al 21 de febrero del 2020 tema Reconociendo Sonidos, para esta actividad les pregunto si alguien sabe que son los sonidos, les explico que hay sonidos en la naturaleza, aparte de los que salen de los instrumentos musicales, realizamos una actividad les pedí que cerraran sus ojos y traten de escuchar, esto es para que tengan más concentración, la indicación fue que primero escucharan y luego comentaran, pero no lo que escuchaban decían, un de ellos dijo la basura, pues si iba pasando el camión de la basura y sonó la campana, otro de ellos dijo un pajarito, eso me llamo la atencion porque intentaba hacer el sonido y no podía. La otra actividad trajeron un instrumento de música, hecho con material de reciclaje, unos hicieron un tambor con un bote, otro una guitarra con una caja de galletas, otro con una sonaja con una botella con semillas, uno de plano trajo una flauta dijo que era de su hermano, otro trajo unas castañuelas hechas con tapas, y así cada uno, les dije que los iban a tocar como si fueran artistas esto les agrado mucho, dos niños no llevaron nada, pero les prestó unos panderos la maestra de música, y cada uno tocaba a su ritmo, se veían muy divertidos, la verdad solo se oía ruido pero contentos.
- En la semana del 24 al 28 de febrero del 2020 el tema Animales Domésticos. Hablamos de los animales que ellos tienen como mascota, alguno compartieron que un gato, que un perro, un pez, una tortuga, casi la mayoría dijo tener perro, les pregunte quien lo cuida, la mayoría dijo que su mama, y solo uno dijo yo nos dijo que le daba de comer a su gato,

pero se va a otra casa. En otra actividad les dije que mascota les gustaría tener y me sorprendió que uno dijo que no quería nada, le pregunte porque y dijo que los gatos muerden, otro dijo que un pez pero tenía agua. La actividad se trata que ellos hagan un animalito con plastilina, si alguno hizo un perro, otro un gato, un pato, un pájaro, lo curioso es que algunos no se parecían pero estos que menciono es por que ellos me dijeron, dos de ellos no quisieron hacer nada, pero porque no les salió, la idea es más que maniobren la plastilina. Jugamos al pato pato ganso, en el patio observe que una niña de preescolar no le gusta correr, porque cuando les dije que íbamos a hacer dijo no juego, solo se quedó viendo, le pedí que jugara pero casi llora, ya no le insistí en ese momento. Después traté el asunto con su mamá, quien me explicó que la niña recientemente se había caído, por lo que busqué estar cerca de ella e invitarla a correr diciendo que yo la cuidaba, de manera que sintiera confianza.

- En la semana del 2 al 6 de marzo del 2020 el tema Medios de Transporte.. les pregunto cuáles medios de transporte conocen. les muestro algunos dibujos y les pregunto si saben como se llaman pues sí la mayoría de nueve niños, solo seis contestan y los otros no, cuando les mostré el tren dijo uno chu chu, pero para esto hay una niña de preescolar que siempre les corrige bueno cuando sabe, y le dice es el tren, les muestro un dibujo del metro y no lo conocían, les pregunto en que llegan a la escuela, uno contesta en el camion. otro en coche, en la camioneta de mi papá, y otro dice en la moto de mi mamá, uno se quedó callada y le preguntó cómo llegas a la escuela y dice nando, hay mi vida dice caminando. también cantamos la canción de “Las ruedas del camión” en la cual todos participaron la cantaron la actuaron por que iban haciendo lo que decía la letra de la canción. La otra actividad se trata de que pegan sus recortes de transportes que trajeron en un dibujo, donde cada uno lo pegarían donde creen que va, el avión una de ellos lo estaba pegando donde había agua, y otro compañero de maternal le dijo no, que arriba, y así entre ellos se apoyan.

5.2. Análisis de la aplicación

En este análisis se han trabajado con los alumnos sus conocimientos previos y de ahí se hizo un plan de trabajo en el cual se realizaron actividades con las que me apoye para lograr su avance en su autonomía, como el que ellos supieran la ubicación de sus espacios, lo que arriba abajo, afuera adentro, actividades en las que se puso en práctica sus movimientos como brincar, saltar, caminar rápido, lento, trabajar en equipos colaborar con sus compañeros, ya que este grupo es multigrado, lo que busque en este grupo es que hubiera avance con todos los alumnos, por eso en las actividades que realizamos los compañeros de preescolar llegaron a apoyar a los de maternal, por ejemplo en ayudarlos a subir a un banco o cuando estaban iluminando observe que les decían así no, tienes que ir sobre la raya.

Las actividades se hicieron pensando en los dos grupos aunque aparentemente no es mucho la diferencia de edades, en las etapas cada una tiene su tiempo de maduración tanto cognitiva como el aprendizaje de sus habilidades y la forma en que ellos la ponen en práctica, también el tener una rutina que se realiza a diario ayudó bastante en su desarrollo de motricidad gruesa, ya que a diario se realizó la activación que consiste en que ellos recorran un circuito con varios obstáculos, contar cuentos para el desarrollo de su imaginación, otras veces con títeres de mano.

5.2.1. Logros alcanzados

Me quedo con una gran satisfacción al ver los avances del grupo en general, después de haber tenido casi cinco meses en este proyecto y ver que todo el grupo ya tiene su control de esfínteres, ya ninguno de los alumnos usa pañal, recuerdo que había uno de los niños de preescolar que todavía traía pañal este es un niño que tiene un problema al parecer sus papás dicen que es autista, pero todavía no tienen un diagnóstico médico, pero aun con esto el tuvo un buen avance en una semana dejó el pañal, una alumna de maternal le costó trabajo dejar el pañal al parecer tuvo un cambio en casa su mamá se fue a trabajar fuera de la ciudad, esto le afectó y si hubo

alguna regresión en su control de esfínteres, en diciembre se fue un niño, pero entrando enero ingresó otro, osea que el grupo se mantuvo con los nueve alumnos, este niño es del grupo de maternal, es uno de esos niños grandes pero de edad chico, el se adaptó en una semana, los padres de familia fueron muy cooperativos la mayoría nos apoyó en los materiales requeridos, debo decir que fue de gran ayuda el que nos mandaran sus trabajos y realizaran con ellos algunas actividades en casa.

A nivel individual hubo avances, con el niño que que supuestamente tiene autismo, me sorprendio por que cuando realizamos las actividades parecía que no estaba poniendo atención por ejemplo: cuando realizamos el recorrido del circuito el se iba a sentar y tomaba un libro y lo estaba viendo, ya que todos habían pasado, y le tocaba su turno le preguntaba vas a participar, me veía y corría hacia donde esta el circuito, y así tal como les había dado la indicación él hacía el recorrido, también tenía una líder la que decía es tu vas atras y tu no, entonces a ella le dejaba que les dijera a sus compañeros que se formaran, eso le gustaba algunos compañeros le hacían caso y otros no.

Que los alumnos ya reconocen sus pertenencias, saben donde va el material del salón, en donde colocan su mochila cuando llegan al salon, si me quito el sueter donde lo guardo, si voy al baño me lavo las manos, donde esta las sanitas para secar las manos, que después de comer me lavo los dientes, que cuando salgo al patio en orden, no corro, no empujo, y no grito.

Nombrar la niña estrella que, sí tuvo dos faltas, en todo el ciclo y eso por que se enfermo, de las pocas alumnas que de verdad no faltan, ella decía ahora no vino tal o cual, es de preescolar con ella en lo personal conviví mucho porque era la primera que llegaba y la última que se iba, ella me pregunta y ahora que vamos a trabajar y decía y si no viene Vanessa, o David, como a pesar de su edad estaba muy atenta con sus compañeros, aprende muy rápido las cosas.

5.2.2. Limitaciones

En las limitaciones pues el niños que entro en enero usaba pañal, y para esta fecha ya nadie usaba pañal, entonces si en las semana una de adaptacion y otras dos semanas de control de esfínteres, si me costo un poco de trabajo con el grupo pero al final también se logró su control, tambien me costo trabajo con con otro niño de maternal pero aquí su mamita no ayudaba mucho, para enero cuando regresamos de vacaciones, mandaba al niño con pañal y le decía es que el ya va al baño solo y dice es que de la casa a la escuela le puede ganar del baño, y ni modo que entre mojado, le dije que no se preocupara, que ya no le pusiera el pañal que si se mojaba yo lo cambiaba entrando, bueno total que ya no le dije y lo que hacía en cuanto entraba el niño, le preguntaba traes pañal, el niño también hablaba poco, y me contesta ti, le digo vamos quitartelo, total que al final el solito llegando se quitaba el pañal.

Otra de las limitaciones es que los niños faltaban un niño iba un lunes y el jueves o viernes si bien nos iba, con él me costo trabajo porque además es muy agresivo luego les pega sus compañeros, pocas veces trae el material y es por que falta de mucho, otra niña también iba una semana completa y la otra no o dos o tres dias y pues con ella afectaba que luego no llevaba el material porque como no había asistido pues no sabia que tenia que llevar, al parecer solo vivía con su papá, pues eso no me ayudaba mucho, lo que si es que tenía una hermana más grande y eso le ayudaba por que en cuestión de participar y de supiera cosas, si lograba contestar, la verda que en este grupo lo que mas fallo sus asistencias ya que fueron contadas las semanas que el grupo estaba completo.

Para mi fue una gran experiencia, ya que, me costó mucho trabajo el poner las actividades pensando en las diferencias que hay entre los dos grupos de niños. Este fue un reto pues no tenía experiencia en trabajar con niños con diferentes edades. Los niños más pequeños dependen mucho de mí, sus acciones son más limitadas, eso me llevó a establecer actividades que no pusieran en mucha desventaja a los alumnos de maternal en relación a los de preescolar uno.

Al final me di cuenta que los niños de preescolar eran una guía para los maternas, ellos les ayudaban en lo que no podían realizar. En otras ocasiones yo, como docente, les tuve que corregir su actitud diciéndole que: “así esa no era la forma correcta de tratar a sus compañeros menores, que ellos son más pequeños y que por eso les cuesta un poco de trabajo realizar las actividades como ellos”. También les indicaba que les tenemos que tener un poco de paciencia,

que más adelante ya lo van a lograr. Siempre me agrado su reacción pues se mostraron colaborativos y apoyados unos con otros. Por otra parte también era necesario que interviniera pues cuando los mayores se ponían a ayudar a los menores olvidaban realizar su propio trabajo. Por lo que les decía a los alumnos de preescolar: “no se distraigan con ellos, recuerden que también ustedes tienen que realizar la actividad”.

Conclusiones

Conclusiones

Para lograr que este proyecto me funcionara tuve que trabajar con el grupo que es multigrado con preescolar y maternal, primero observando las necesidades, ya que estaba familiarizada con ellos realice un plan de trabajo, con las características y cubriendo las necesidades del grupo teniendo en cuenta las siguientes sugerencias:

1- Poner rutinas que se realizan a diario desde que llegan hasta que se van.

2- Guiar las rutinas darles las indicaciones de lo que se hace en cada una.

3- Poner ejemplos, al llegar cada niño se da el saludo y digo su nombre.

4- El saludo con todo el grupo, en donde se realizan una serie de preguntas, como estas, cómo te sientes hoy, quien te trajo a la escuela, cómo está el clima.

5- Rutina del aseo se les pide que se formen y los guío al área de los baños, donde les digo quien va a pasar al baño, (si necesitan ayuda los apoyo) los que no les pongo jabón y se lavan las manos, y los que van saliendo del baño, después les doy una toalla o sanita para que se sequen las manos. Regresamos a las mesas para el desayuno.

6- Cada uno saca sus alimentos de su lonchera, la cual conservan a un lado de ellos, para después guardar su traste hermético, (si el niño no come, le estimula o apoya si requiere ayuda).

7- Tengo un horario para realizar el cambio de pañal, les pido a los niños que usan pañal que se formen les doy a cada uno su pañal, y pasamos al área de cambio de pañal.

8- Cuando salimos al patio a recreo o alguna actividad les pido que se formen, les recuerdo que no corro no empujo y no grito, si lo hacemos así nos regresamos al salón, (esto me funciona por que luego salen corriendo y los niños grandes sin querer tiran a los más pequeños) si llegamos a regresarnos una que otra vez.

9- Cuando vamos a realizar alguna actividad les doy las indicaciones, por ejemplo vamos a pasar a sentarnos en las colchonetas para escuchar un cuento, debemos guardar silencio para entender.

10- Las indicaciones para pasar a la activación deben formarse y esperar su turno, y hacer el recorrido por el circuito, al final de esta les pido que me ayuden a recoger el material.

11- Pedir apoyo a los padres de familia, con algunos trabajos en casa, y algún material extra que se requiera.

12- Cuando los niños entran a control de esfínteres se pide el apoyo de la familia, ya que es importante que se siga la misma rutina en casa, el los cambios de ropa, ya que se tiene un cierto horario, con los alumnos, que están en este proceso.

Referencias

Referencias

Bordignon, N. (2005). *El desarrollo psicosocial de Eric Erikson. El diagrama epigenético del adulto*. Revista Lasallista de Investigación, vol. 2, núm. 2, julio-diciembre, 2005, pp. 50-63
Corporación Universitaria Lasallista. Antioquia, Colombia

Cámara de Diputados del H. Congreso de la Unión (2019). *Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos*. Ciudad de México: Congreso de la Unión.

http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/1_090819.pdf

Pedroza Zúñiga, L. H., Pérez Martínez, M. G., Ruiz Cuéllar, G., & López García, A. Y. (2010). *La educación preescolar en México. Condiciones para la enseñanza y el aprendizaje*. Secretaría de Educación Pública.

https://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/8004/3/images/educacion_preescolar.pdf

Secretaría de Educación Pública (2009). Guía para la educadora; segundo grado; educación preescolar. México: Secretaría de Educación Pública. Recuperado de:
<https://web.oas.org/childhood/ES/Lists/Recursos%20%20Planes%20Nacionales/Attachments/458/14.%20Gu%C3%ADa%20para%20la%20educadora.%20Segundo%20grado.pdf>

Secretaría de Educación Básica (2011). *Plan de estudios 2011. Educación básica*. México: Secretaría de Educación Pública. Recuperado de: https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/20177/Plan_de_Estudios_2011_f.pdf

Secretaría de Educación Pública (2011). *Programa de Educación Básica 2011. Guía para la educadora*. México: Secretaría de Educación Pública. Recuperad de:
https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/569/Gu_a_para_la_Educadora.Pensamiento_Matematico.pdf

Secretaría de Educación Pública (2017). *Nuevo Modelo Educativo para la educación obligatoria. Educar para la libertad y la creatividad*. México: Secretaría de Educación Pública. https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/207252/Modelo_Educativo_OK.pdf

Secretaría de Educación Pública (2018). *Aprendizajes clave par la educación integral. Plan y programas de estudio para la educación básica*. Secretaría de Educación Pública. Recuperado de: [https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/APRENDIZAJES_CLAVE PARA LA EDUCACION INTEGRAL.pdf](https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/APRENDIZAJES_CLAVE_PARA_LA_EDUCACION_INTEGRAL.pdf)

Torres Hernández, A. (2016). *Inicios de la Educación Preescolar en México*. [Sitio Web de Grupo Milenio]. <https://www.milenio.com/opinion/alfonso-torres-hernandez/apuntes-pedagogicos/inicios-de-la-educacion-preescolar-en-mexico>

Vila, I. (1986). *Introducción a la obra de Henri Wallon*. Barcelona: Anhropos.

Anexos

Anexos