



**SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA**

---

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.  
UNIDAD 094 CENTRO**

**EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA  
FAVORECER LA PSICOMOTRICIDAD GRUESA EN  
EL NIÑO DE PREESCOLAR.**

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN.**

**QUE PARA TENER EL TITULO DE LICENCIADA EN  
EDUCACION PREESCOLAR.**

**PRESENTA:**

**BLANCA PAMELA ABURTO CAMACHO.**

**ASESOR. JAIME RAUL CASTRO RICO.**

**CIUDAD DE MEXICO 2020**

Ciudad de México, 04 de agosto del 2020.

**PROFRA. BLANCA PAMELA ABURTO CAMACHO.  
P R E S E N T E**

En mi calidad de presidente de la comisión de titulación de esta unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado:

**EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA FAVORECER LA  
PSICOMOTRICIDAD GRUESA EN EL NIÑO DE PREESCOLAR.**

**OPCIÓN: PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA**

A propuesta del asesor Mtro. Jaime Raúl Castro Rico, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional, de la licenciatura en educación preescolar.

**EL JURADO QUEDARÁ INTEGRADO DE LA SIGUIENTE MANERA**

JURADO	NOMBRE
PRESIDENTE	MTRA. CLAUDIA VIOLETA HERNÁNDEZ SÁNCHEZ
SECRETARIA (O)	MTRO. JAIME RAÚL CASTRO RICO
VOCAL	MTRA. LUZ GUADALUPE AGUILAR HERNÁNDEZ

**ATENTAMENTE  
EDUCAR PARA TRANSFORMAR**

**DR. VICENTE PAZ RUIZ  
DIRECTOR DE LA UNIDAD 054 CENTRO**

VPR/RCA/2020



S E P  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 054  
CIUDAD DE MÉXICO CENTRO

## **Agradecimientos**

### **A Dios:**

Por qué un día perdí la esperanza de culminar mis estudios,  
Sin embargo me dio la oportunidad de cruzarme  
Por esta maravillosa aventura llena de obstáculos  
y que sin él no estaría realizando este sueño.

### **A mi hija Alisson:**

Por soportar tanta falta de tiempo y atenciones  
Porque tu sin saber, fuiste mi inspiración cada momento  
Te agradezco tu paciencia que a pesar de ser tan pequeña  
siempre me entendiste.  
Te amo hija y esto va dedicado a ti.

### **A mi madre:**

Porque a cada instante tuve tu apoyo incondicional  
Por cada consejo, por cada regaño, porque gracias a ti hoy estoy aquí.  
Te amo mami.

### **A mi hermana:**

Por todo el conocimiento que me transmitiste,  
El apoyo académico que siempre tuve de tu parte,  
Por tenerme tanta paciencia en lo que no entendía.  
Gracias hermana.

**A mi tía Rosa:**

Por tu apoyo incondicional, porque siempre  
Tuviste algo que darme. Porque sabes que eres como una madre para mi.

Gracias y te amo tía.

**A mi padre:**

Porque fuiste un motivo para culminar mis estudios  
Y que te sintieras orgulloso de mí. Porque a pesar de la distancia  
siempre tuve tu apoyo en todos los sentidos.

Te amo papá.

**A mis profesores:**

Por todos los conocimientos transmitidos,  
Porque muchos de ustedes se volvieron inspiración para mi

Gracias al amor y la dedicación hacia su docencia,  
en especial al profesor Jaime Raúl Castro Rico

Por convertirse en un guía  
y sin dejar a un lado al profesor Roberto Vera QEPD,

porque además de ser un excelente docente  
fue un gran amigo, en memoria suya.

Gracias por todo Maestros.

# ÍNDICE

APARTADO I .....	6
CONTEXTUALIZACIÓN.....	6
1.1 Mi llegada a la docencia.....	7
1.2 Contextualización.....	14
1.2.1 Contexto Geográfico.....	14
1.2.2 Contexto institucional.....	16
1.2.3 Contexto Áulico.....	35
1.3 Diagnóstico.....	41
1.3.1. Árbol de problema.....	52
1.3.2 Árbol de objetivos.....	53
1.3.3 Preguntas de Investigación.....	54
APARTADO II .....	57
FUNDAMENTACIÓN.....	57
2.1 Fundamentación teórica.....	58
2.2 Fundamentación Normatividad.....	68
2.2.1 Fundamento Filosófico de la Educación en México.....	69
2.2.2 Ley General de Educación.....	71
2.2.3 Planes y programas.....	72
2.3 Fundamentación Metodológica.....	77
CAPÍTULO III .....	83
DEL PLAN DE ACCIÓN A LA APLICACIÓN .....	83
3.1 El plan de acción.....	84
3.2 La aplicación.....	86
CONCLUSIONES.....	111
FUENTES DE CONSULTA .....	115
ANEXOS .....	118

# **APARTADO I CONTEXTUALIZACIÓN**

## 1.1 Mi llegada a la docencia.

Mi nombre es Blanca Pamela Aburto Camacho, tengo una hija de 5 años de edad, actualmente estudio en la Universidad Pedagógica Nacional, la Licenciatura de Educación Preescolar y trabajo en el colegio “Sor Juana Inés de la Cruz” como profesora titular de maternal. Para mi es importante relatar mi trayectoria docente y, como permanezco en ella, realmente me causado conflicto, ya que algunas cosas no la recordaba detalladamente, además me es fácil platicarlo.

La forma en que llegué la docencia fue por una “decepción” (entre comillas), ya que saliendo de la preparatoria hice mi examen a la universidad, no me quede, aunque regresando un poco, recuerdo cuando iba en el kínder y tuve una maestra (no recuerdo se llamaba), de la cual, tengo muy buenos recuerdos. Uno de esos recuerdos, es que la maestra siempre nos contaba cuentos. Un día salimos al patio y nos pidió que nos pusiéramos en una posición cómoda porque nos iba a dar una sorpresa. La sorpresa era que debíamos representar el cuento de Ricitos de Oro y, levantando la mano, iba a escoger a los personajes, yo ansiosamente recuerdo, que pedí ser mamá osa, (siempre me ha gustado participar en obras de teatro y baile, no tengo pánico escénico), aún tengo fotos de aquella obra y me es tan grato verlas.





Desde ese entonces, yo quería ser educadora, quizá por tener esos recuerdos tan lindos, crecí con la ilusión de ser como mi maestra del kínder; (es ahí, donde creo, que no fue por una decepción).

En mi juventud estuve en el coro de la iglesia, donde aprendía tocar un instrumento musical llamado tricordio, incluso impartía cursos a todas las niñas nuevas que se integraban al coro, posteriormente nos mencionaron que hacía falta catequistas, lo cual, me motivó también para ser una de ellas, aunque no sabía por completo de lo que se trataban algunos temas, hice el intento y también fui catequista, cada sábado iba con la señora Julietita, a ver qué era lo que enseñaba y cómo lo hacía, todo eso me permite reflexionar y plantearme que siempre quise enseñar a los demás.

En preparatoria lleve la Carrera técnica de Administración de empresas, a la cual, empecé a tomarle gusto, hice mi examen a la universidad y, como lo vuelvo a repetir, no me quede, yo no quería quedarme sin estudiar y, me puse a investigar sobre una escuela de educadoras, entré equivocadamente a una escuela de asistente educativo, ya que pensaba que egresaba con la licenciatura.

Poco tiempo después, supe que solo era para asistente educativo, pero ahí me volví a dar cuenta, de que en realidad me gustaba, ya que las calificaciones que llevaba eran muy buenas y las tareas no me costaban trabajo; mientras estudiaba, fui a hacer mis prácticas a un kínder privado en Lindavista, llamado “Valle del Tepeyac”, donde me gustó mucho, estuve en maternal con una maestra muy exigente, ella no le gustaba abrazar a los niños, a pesar de que eran muy pequeños y, es lo que más buscan, el afecto. Quería una asistente para que mientras ella explicaba, la asistente tuviera a los niños como soldaditos y pobre de aquel, que no le pusiera atención, ella me comentaba, que era necesario ser así, ya que si no los niños se le subían a la cabeza, esas eran sus palabras, de hecho, todos hablaban mal de ella, pero al final entregaba excelentes resultados con sus alumnos.

En cuarto semestre, por el promedio que llevaba, la escuela donde estudiaba me acercó a la bolsa de trabajo, en un kínder particular, en el cual, me lleve una gran decepción, entré a kínder 1, donde no tenían maestra titular, la que se hacía responsable, era una asistente educativo, igual que yo, pero con experiencia, ahí los libros y los cuadernos estaban muy mal ordenados, algunas páginas hechas, otras no.

Ella atendía a una parte del grupo, yo con otros. No había control de grupo, eran demasiados para el salón tan pequeño donde estábamos, pero en fin, eso no era impedimento para que yo le siguiera echando muchas ganas, ya que nunca había tenido un trabajo formal y al ver un sueldo quincenal pues me motivaba más (aunque era muy poco, pero era mi primer trabajo formal), trabajaba de 8:00 de la mañana a 5:00 de la tarde y, de ahí me iba a estudiar, fue un tiempo un poco pesado pero aun así con las ganas de seguir adelante.

Pasaron tres meses y terminó el ciclo escolar, renuncié a esa escuela, por fortuna, me mandaron llamar al kínder donde hice mis prácticas, ya que les gusto mi trabajo, y ahí, fui asistente de kínder 1, 2, 3, me gustó mucho estar ahí, porque me daba cuenta como deberían de ser las clases en los tres niveles. Y

apoyaba a los niños que necesitaban ayuda o con rezago.

Al final de la jornada, yo me hacía cargo de un grupo de preprimaria, ya que la maestra se tenía que retirar antes, me gustó mucho ese grado, porque son niños independientes en comparación a maternal o kínder 1, eran muy pocas las actividades pedagógicas que yo hacía con ellos, se trabajaba más la parte didáctica, cantos, juegos, rondas, etc.

Pasó el tiempo y por cuestiones personales, me salí de trabajar, no encontraba trabajo hasta que me llegó una buena oferta, pero no era para docente, ¡era para promotora!, pasaron 2 meses y ahí mismo, me ofrecieron un puesto de supervisora y a pesar de que era pesado, el ver que realmente se ganaba mucho más que la docencia, me llevó a la decisión de ya no buscar trabajo en alguna otra escuela y quedarme ahí.

Me salí de trabajar de ahí, me case, me embaracé y tome unas largas vacaciones “lo digo de esta manera ya que no trabaje durante dos años porque me dedique a mi hija completamente”, ¡me di cuenta de la triste realidad!. Al ver que un sueldo de una sola persona, ya no alcanza en casa, esto me llevo nuevamente a buscar trabajo, busque la comodidad de trabajar nuevamente en una escuela y poder salir temprano, descansar sábado y domingo para poder estar con la familia más tiempo. Fué en febrero de 2016 cuando tome nuevamente la decisión de regresar a la docencia, llegue fácilmente a una estancia de SEDESOL, donde nuevamente me llevé otra decepción, al ver cómo eran tratados los niños, en qué instalaciones trabajaban y lo peor, como les daban sus alimentos a los alumnos.

Era un simple platito de cereal y si los niños querían más, ya no se les podía dar “por qué se iba acabar”, decía así la dueña, ella era una persona con un carácter muy fuerte y, a la vez voluble, ya que cuando quería, nos hablaba de una manera amable y, cuando no se la pasaba gritando. Recuerdo perfectamente el día que me dijo que si un niño se volvía a batir de popo, lo lleváramos a lavar con agua fría, poniéndonos ella el ejemplo, era decepcionante ver como se les trataba a los

alumnos, y aunque yo ya había dejado tiempo de ejercer la carrera de asistente, mi instinto y mi ética no podía permitir seguir con esta situación.

Por otra parte, la persona con la que me pusieron a trabajar, ni asistente educativo era, decía que iba empezando a estudiar la universidad, pero la había suspendido, nuestro ambiente de trabajo era pesadísimo, ya que ella, siempre me hacía quedar mal y, todo lo malo que pasaba me echaba la culpa a mí, hablando a mis espaldas.

Un día yo me harte, falte a trabajar para ir a dejar solicitudes a otras escuelas, ese mismo día, en la noche un hijo de la dueña, me mando mensaje para decirme que ya no me presentara a trabajar, que algunos alumnos ya no se presentarían por lo tanto, ya no necesitaban de mí, le pregunte si me estaban corriendo y me dijo que no, que fuera mañana para platicar, al siguiente día fui y efectivamente me corrió por haber faltado un día, la verdad es que me hizo un favor la señora por qué estar ahí era estar en el infierno.

Seguí buscando trabajo y, por una conocida estoy ahora en el colegio “Sor Juana Inés De La Cruz”, ella me recomendó y, ahora estoy satisfecha, ya que aparte de tener la comodidad de vivir a unas cuantas cuadras, me volví a dar cuenta que la docencia es lo mío. Ingrese como asistente educativo para maternal, donde la titular de grupo era la maestra María Luisa y por un problema de salud tuvo que dejar el trabajo, ella me recomendó para quedarme como titular del grupo por actitudes y aptitudes aunque solo tuviera dos meses de haber entrado a trabajar ahí, así me lo mencionaron los directivos del plantel, el día que me mandaron a llamar para darme la noticia estaba nerviosa, porque no tenía idea para que me mandarían llamar, por mi mente nunca paso el que me darían el grupo tan rápido ya que había otra asistente que llevaba más tiempo ahí y podría ser ella la candidata, así lo pensaba yo.

Me dieron la noticia, platicamos de lo que se tenía que hacer, del sueldo, y algunas otras cosas, en cuanto salí de la dirección me dirigí hacia mi salón y se

me salieron las lágrimas de la alegría, ya que en ese momento estaba pasando por una situación difícil y triste en mi vida, (la separación con mi esposo). Ahora soy la titular del grupo, esto fue en este ciclo escolar 2016 - 2017, recuerdo perfectamente el primer día de clases, siendo yo la titular del grupo (nunca había sido titular) ya que al recibir a mis alumnos, cerrar la puerta y decir: ¿ahora qué hago? fue un gran reto, en mi cabeza yo tenía establecido como quería ser con mis alumnos, tenía mi ideal de cómo enseñarles pero al estar frente al grupo, fue todo lo contrario a lo que yo había planeado, todos lloraban, pataleaban y yo temblaba de nervios y eso solo fue el primer día.

Al mes de haber comenzado el ciclo, una de las dueñas me comenta que me tiene un reto, con esas palabras, y le respondo, -si miss dígame, -a partir de hoy tu entregarás a los niños, mencionó, (se entrega a todo preescolar a la hora de la salida con un micrófono) no quiero imaginarme la cara que puse en ese momento (nervios, miedo, emoción, todo se me junto, el qué dirán las maestras por que la entrega de los niños es únicamente la directora, no supe por qué la quitaron de la puerta pero, mi temor era, que iban a empezar con sus criticas mis compañeras, era lo que más me tenía angustiada, y así fue, me empezaron a decir, que ya me sentía directora, que ya había una segunda consentida de las dueñas , que si ya tenía más autoridad yo, que la propia directora etc.

En un principio me incomodaba, conforme pasaron los días aprendí a ignorarlas y creo lo superaron, aparte de entregar a los alumnos, me asignaron la comisión de acción social donde se le celebra el cumpleaños a cada niño incluso a los padres de familia se les envía una felicitación escrita. Realmente estoy completamente agradecida con el colegio donde aún continuo trabajando ya que me han dado la confianza y oportunidad de crecer tanto personal como profesionalmente.

Hay veces que sinceramente mi cabeza da muchas vueltas, el trabajo, las comisiones, planeaciones, la escuela, la casa, mi hija, el tener que llegar hacer que hacer, comida y un sinfín de cosas es algo que hoy en día se me complica, pero sé que al final este reto tiene una gran recompensa.

A lo largo de mi vida me he dado cuenta e incluso lo he platicado, que tal vez la personalidad tiene que ver mucho con la vocación ya que es muy difícil que me vean enojada, de hecho soy muy sensible, por cualquier cosita lloro, no tengo el don para ser grosera cuando me piden un favor o incluso cuando me hacen una mala jugada no tomo represalias, también tengo mucha paciencia para mi hija y para los niños en general.

Muchas veces por mi físico suelo ser juzgada, la gente piensa que soy de carácter fuerte, que tengo el aspecto autoritario, sin saber que soy una persona que la mayor parte del tiempo suelo estar sonriendo. Conforme va pasando el tiempo y lo que llevo en la carrera me he dado cuenta que trabajamos con seres humanos los cuales todos son distintos y debemos darnos cuenta el porqué de cada una de sus acciones o comportamientos por que cada quien trae algo de su casa y mi intención es y será únicamente hacerlos felices y enseñarles, aprender de cada experiencia y cada día ser mejor.



## 1.2 Contextualización.

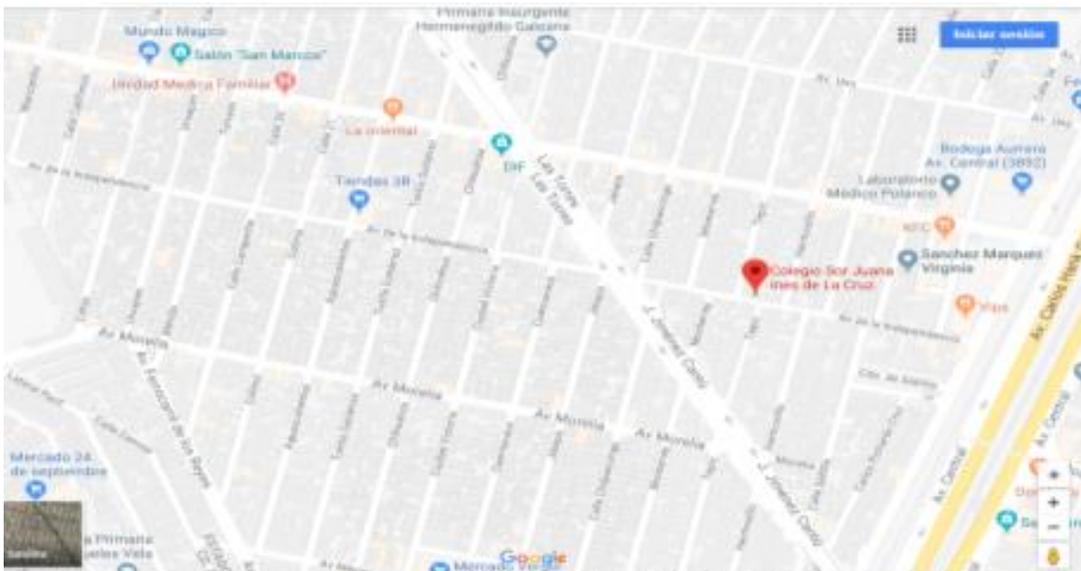
La zona en la que está ubicada la institución en la que trabajo que es el municipio de Nezahualcóyotl, el cual, se asienta en la porción oriental del Valle de México, en lo que fuera el lago de Texcoco. Se le denomina Nezahualcóyotl en honor del gran poeta prehispánico y significa "Coyote que ayuna".

En este caso, se trata de un municipio creado el 3 de abril de 1963, en honor del Gran Señor o tlatoani Nezahualcóyotl Acolmiztli de Tezcoco, por eso la toponimia sólo hace referencia al personaje.

### 1.2.1 Contexto Geográfico.

Nezahualcóyotl es municipio del Estado de México, limita al noroeste con el municipio de Ecatepec de Morelos y la zona federal del lago de Texcoco; al oeste con las delegaciones Gustavo A. Madero y Venustiano Carranza del Distrito Federal; al este con los municipios de La Paz, Chimalhuacán y Atenco; al sur con las delegaciones Iztapalapa e Iztacalco del Distrito Federal.

El municipio cuenta con un territorio de 63.74 kilómetros cuadrados, de los cuales 50.57 son de uso urbano (81%), en donde se ubican 86 colonias; 11.87 kilómetros cuadrados corresponden a la zona federal del Ex-vaso de Texcoco



La zona donde se ubica, es tipo urbano, porque de acuerdo con el INEGI una población que se considera urbana es aquella donde viven más de 2 500 personas.

De acuerdo al último CENSO de población realizado por el INEGI en 2010, Nezahualcóyotl cuenta con 1,110,565 habitantes, de los cuales 536,943 son hombres, es decir, el 48.3% y 573,622 son mujeres, equivalente al 51.7% de la población total, su densidad poblacional es de 17,505.8 habitantes por kilómetro cuadrado. De 1990 a 2010 el municipio registró un crecimiento poblacional del - 11.59%.

Respecto a la edad, la mitad de la población es joven, para el año 2010 los menores de 14 años representaban el 24.80%, es decir, un poco menos de la cuarta parte de la población; 25.94% de sus habitantes tiene de 15 a 29 años, es decir, la proporción de jóvenes apenas sobrepasa la mitad de los habitantes con el 50.73%; mientras que la población en el rango de 30 a 59 años NEZAHUALCÓYOTL 4 representa el 38.67% y solamente el 10.59% del total de la población es mayor de 60 años.

Referente a otros indicadores demográficos, tenemos que para el año 2012 fueron registrados 24,098 nacimientos, de los cuales 21,477 se presentaron vivos, su tasa de natalidad es de 21.70 nacimientos por cada mil habitantes, ligeramente por encima de la media estatal que corresponde a 19 nacimientos por cada mil habitantes. Respecto a las defunciones se registraron 4,023 en el año 2012, lo que genera una tasa de mortalidad de 3.6 fallecimientos por cada mil habitantes, cifra poco menor que el promedio estatal de 3.8 defunciones por cada mil habitantes.

En el municipio, una proporción menor a la cuarta parte de los ciudadanos son originarios del Estado de México, con un 21% del total. La proporción de sus habitantes equivale al 7.32% de la población total de la entidad.

### **1.2.2 Contexto institucional.**

La escuela en que presto mis servicios es el “Colegio Sor Juana Inés de la Cruz” Grupo Escolar HERSA S.C. CCT 15PJN2738G

El objetivo de este apartado es hacer mención acerca de mi centro de trabajo, el cual incluye, dimensiones como infraestructura, servicios, comunidad, forma de trabajo, condiciones de trabajo, etc. Para mi es grato poder compartir mi experiencia dentro de este colegio, ya que ahí fue donde me dieron la oportunidad de ser titular por primera vez, me apoyan mucho, tanto en el ámbito personal como en lo profesional y aunque suelen ser muy estrictos, he tenido la oportunidad de trabajar con colegas muy profesionales.

El Jardín de niños es una institución privada incorporada a la SEP. Posteriormente el año en el que el colegio se inauguró fue en el 2001 donde se abrieron las puertas del colegio “Jean Piaget” teniendo otra ubicación a la actual, era una casa adaptada, por lo mismo una escuela muy pequeña. Años más tarde, en el 2008 los dueños de la institución compraron un terreno más amplio a unas cuerdas de donde estaban anteriormente, su ubicación actual es Av. Independencia Esq. Tepic S/N, Col. Jardines de Guadalupe Nezahualcóyotl, estado de México, México, incluso fue el momento donde también cambio el nombre a “Colegio Sor Juana Inés De La Cruz”.



La colonia cuenta con los servicios de: agua, energía, drenaje, línea de teléfono y todas las calles están pavimentadas. La colonia tiene vías de acceso rápido, transporte público como metro, camiones, combis, taxis y mototaxis.

De acuerdo con lo que se observa, la mayoría de los niños llegan en transporte particular, una menor cantidad llega caminando y contados son los que llegan en transporte público (taxis y mototaxis).

El horario para los alumnos es de 9:00 am a 3:00 pm (el horario de todo el personal es diferente por ejemplo el mío es de 7:30 am a 3:30 pm) pasadas las 3:00 pm hay niños que se quedan a otras actividades que enseguida se mencionaran.

La escuela ofrece, inglés, computación, danza, música, educación física, aunadas a las que se tiene que ver con los campos de formación académica. En ocasiones hay alumnos que piden quedarse a comedor y también se les brinda pero con un costo extra o actividades opcionales como: Tae Kwon Do, Gimnasia Rítmica o Zumba, estas tres actividades no tienen costo extra sin embargo a principio de

ciclo se le pide a los padres de familia que requieran alguna de ellas se formen muy temprano el día asignado para alcanzar lugar ya que son grupos limitados en los cuales deberán continuar durante el resto del ciclo escolar.

La forma en que trabaja el colegio es a través de la lectoescritura, en el cual, se la pasan la mayor parte del día en libros y cuadernos los niños de 3º, ya salen leyendo y escribiendo, muy pocas veces son las que hacen actividades diferentes en el patio o experimentos, entre muchos otros juegos que un niño de esa edad debería estar haciendo, aunque desde mi punto de vista y el tiempo que llevo en la UPN, he aprendido que un niño de esa edad aún no está preparado para leer y escribir, ya que comparto la misma opinión de un estudio de la Universidad de Cambridge dirigido por Robín Alexander, que afirma que a los 4 y 5 años los niños no están preparados para comenzar a recibir una educación más formal estructurada en materias.

El aprendizaje debe estar basado en mejorar sus habilidades a través del juego. Hay niños que todavía no han adquirido las habilidades motrices necesarias como para tomar bien el lapicero cuando se les está pidiendo que escriban su nombre, otros no son capaces de leer sílabas sin que ello suponga una gran angustia. No son niños que tengan problemas de aprendizaje, son niños que todavía no están preparados para leer y escribir. Todo esto ocurre en la etapa infantil, cuando se supone que deberían estar explorando, jugando, fomentando la curiosidad, la creatividad, el descubrimiento.

A continuación muestro la estructura de la escuela por dentro. La cual está formada por tres edificios y un auditorio.





- **Misión**

Hacer de nuestros alumnos personas de bien, útiles así mismo, a sus padres y a la comunidad, al país y a la humanidad. Descubrir las facultades naturales de cada niño, que los hagan aptos para incurrir en el estudio de la ciencia, la técnica, la cultura y la práctica del deporte, encausando y orientándolos con finalidades de que logren el éxito.

Arraigar en ellos el más profundo concepto y sentido de la responsabilidad, enraizándoles el espíritu del servicio. Lograr que desarrollen, estudien y convivan en un ambiente sano de compañerismo, en el que disfruten intensamente la etapa básica de su vida, con la convicción personal de que se estén superando y a la vez que estén siendo felices.

- **Visión.**

Dar a nuestros alumnos una positiva formación integral, como personas y como miembros de la comunidad, por medio de la disciplina, el estudio y el conocimiento, aplicando las más modernas técnicas de enseñanza y aprendizaje, buscando siempre en todos los niveles el grado de excelencia.

Que los alumnos adquieran conocimientos con base a experiencias y metas reales que los lleven hacia la fundamentación del conocimiento, para que este no se pierda como los adquiridos memorísticos que los llevan hacia el olvido.

- **Objetivo del preescolar.**

Favorecer el desarrollo armónico e integral, cultivando los buenos hábitos y las actividades que inicien a cada niño en la vivencia de los valores humanos. Mediante juegos y diversiones iniciar a los niños en sus primeros contactos con el conocimiento.

- **El edificio**

El colegio es amplio, cuenta con 3 edificios 2 para primaria y 1 para preescolar, el total de salones es de 20, 6 para preescolar. Los salones para kínder creo yo son medianos de acuerdo a la población que se tiene, pero el que sí está muy reducido es el de maternal (grupo que estoy a cargo) ya que, es importante

señalar que en el Maternal las dimensiones del espacio físico deben ser mayores que en el Preescolar. A menor edad mayor necesidad de espacio para gatear, deambular, explorar y descubrir.

A medida que el niño o la niña crecen va requiriendo menor cantidad de espacio y sus movimientos se van ajustando a las dimensiones y a las normas de funcionamiento en cada uno de ellos. Por otra parte la escuela cuenta con una biblioteca, salón de música, salón de computación, auditorio grande, una cocina (aquí desayunan y comen únicamente los alumnos de maternal en sus mesitas, el resto solo compra y se sale a desayunar al patio o a su salón en caso de preescolar), dirección, 3 bodegas grandes (en donde se almacena todo el material que al principio de años se les pide a los padres de familia), sanitarios de acorde a sus necesidades (solo preescolar tiene en cada piso) y por ultimo tiene 2 patios amplios, hay pocas áreas verdes y área de juegos.

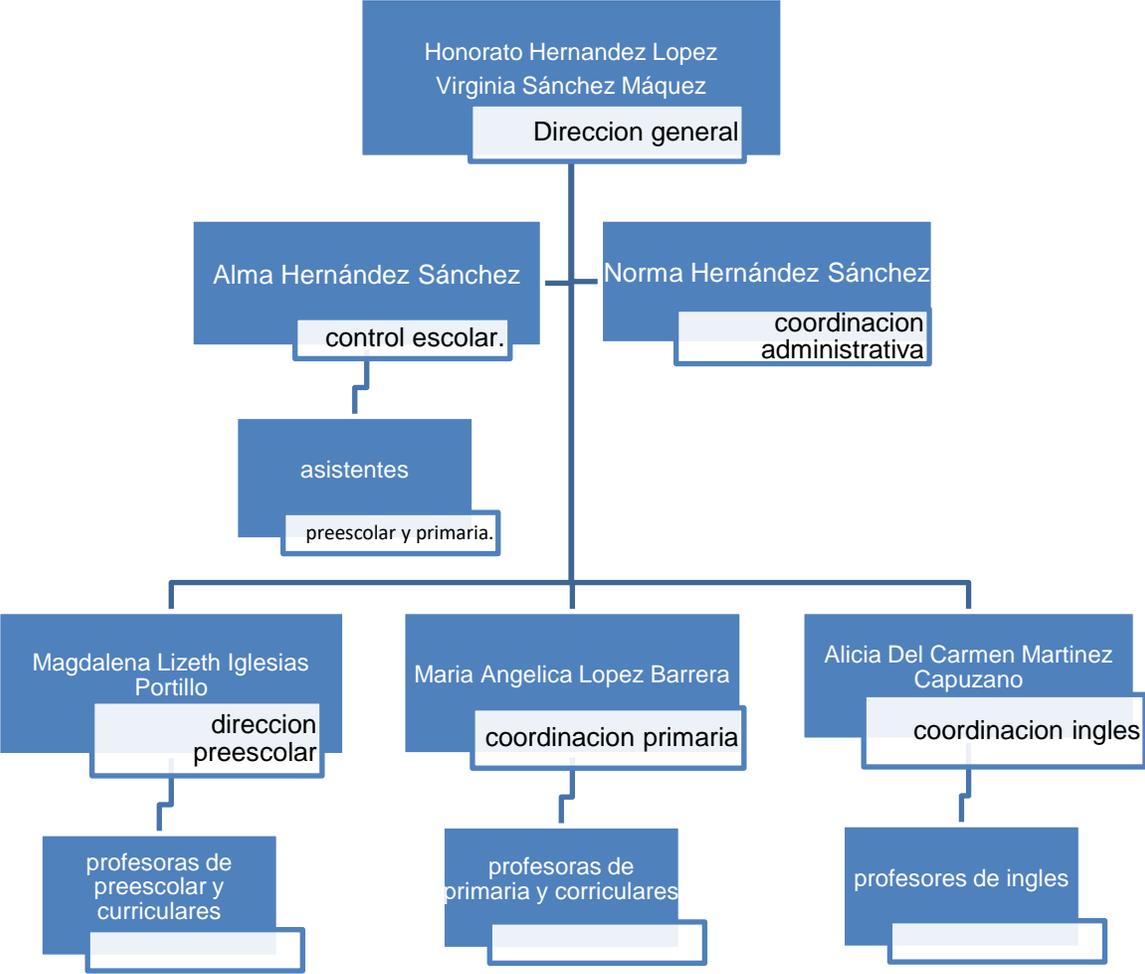
Todos los aspectos anteriores son importantes por que como lo dice Mayorga(1999) “una escuela con instalaciones en buen estado y con los recursos necesarios permiten que se generen ambientes más favorables para desempeñar el trabajo docente”. Así la docente puede hacer uso de los diferentes espacios que integra la institución dándoles mayor aprovechamiento para favorecer el proceso enseñanza-aprendizaje.

El establecimiento cuenta con un timbre el cual se utiliza cuando alguien quiere entrar, además de cámaras de vigilancia el cual están en constante monitoreo para corroborar que todo se encuentra bien (las cámaras únicamente están en los patios, en el auditorio y en la calle). Además contamos con una campana la cual indica cuando empieza y termina el recreo, se tocará una vez cuando así sea el caso y varias veces en caso de que haya simulacro o un sismo.

- **Organigrama.**

El colegio está constituido por un director general Honorato Hernández, directora de la escuela Virginia Sánchez, directora de preescolar Lizeth Iglesias, 2 administrativas, 6 docentes titulares y 2 asistentes (en el caso de preescolar),

además de 3 personas para el aseo y la cocina, el total de personal en toda la escuela es de 37.



Los dueños del colegio son el profesor Honorato, la profesora Virginia los cuales son esposos y las dos administrativas son sus hijas (Norma Hernández y Alma Hernández). El director general por cuestiones personales casi ya no asiste a la escuela, sin embargo está a cargo la profesora Virginia.

A continuación presento el profesiograma de todo el personal del colegio:

- **Profesiograma**

<b>PERSONAL</b>	<b>PUESTO</b>	<b>PROFESIÓN</b>
Honorato Hernández López	Dirección general	Lic. en educación primaria.
Virginia Márquez Sánchez	Dirección general	Normalista
Magdalena Iglesias Portillo Lizet	Dirección preescolar	Lic. Pedagogía
María Angélica López barrera	Coordinación académica de primaria	Lic. Pedagogía
Alicia del Carmen Martínez Campuzano	Coordinación inglés	Lic. en educación. Maestría en gestión educativa. Doctorado en educación.
Norma Angélica Hernández Sánchez	Coordinación administrativa	Lic. Diseño gráfico
Alma Rosa Hernández Sánchez	Control escolar	Lic. Turismo

Laura Rebeca Trujillo Pérez	Asistente de control escolar	Lic. En curso en educación preescolar
Jessica Maldonado Lara	Asistente de preescolar	Asistente educativo
Blanca Pamela Aburto Camacho	Maternal	Lic. En curso en educación preescolar
Karla Paola Bautista Jiménez	1º amarillo de preescolar	Lic. Psicología
Ofelia Reyes Gonzales	2º Azul de preescolar	Lic. Educación preescolar
Karina Berenice Carmona Jurado	2º amarillo de preescolar	Lic. Pedagogía
Milen Viridiana Olivera Morales	3º amarillo de preescolar	Lic. Psicología
Arisbeth Cárdenas Lara	3º azul de preescolar	Lic. Pedagogía
Roció Samantha Jiménez Piña	1º amarillo de primaria	Lic. Psicología social
María Luisa Mora González	1º azul de primaria	Lic. Pedagogía

Arisbeth Ayala Gutiérrez	2º amarillo de primaria	Lic. psicopedagogía
Breigdy Olivares Angélica Jurado	2º azul de primaria	Lic. Pedagogía
Esther Hernández Rodríguez	3º amarillo de primaria	Lic. historia Maestría en educación.
Thalía Yuliana Pérez Ramírez	4º amarillo de primaria	Lic. Pedagogía
Claudia Ivette Jiménez Rivera	4º azul de primara	Lic. Pedagogía
Paulina Flores Álvarez	5º amarillo de primaria	Lic. en Pedagogía
Anneliese Belem Del Villar Pérez	6º amarillo de primaria	Lic. Psicología
Karina Camacho	6º azul de primaria	Lic. Pedagogía
Adriana Olivares Ramírez	Ingles preescolar / primaria	Lic. turismo Teachers
Viridiana Dalet Vázquez		

Gómez	Ingles preescolar	Teachers
María De Lourdes Pérez Jiménez	Ingles primaria	Teachers
Silvia Angélica Sánchez Carrillo	Ingles primaria	Lic. relaciones internacionales. Teachers.
Karina Soriano Camacho	Computación	Lic. informática.
Saraí Hernández Rodríguez	Música	Asistente educativo
Vanessa Patricio Esquivel	Danza	Lic. Danza Especialidad danza folklórica.
Luis Miguel Pérez Casas	Educación física	Lic. Educación física
María Leticia Morales Alcaraz	Intendencia	Secundaria
María Del Carmen	intendencia	

Morales Alcaraz		Lic. trunca en turismo.
Claudia Ramírez	Martínez cocina	Lic. Trunca en psicología

- **Matrícula Escolar**

ALUMNOS DE 1ERO.	ALUMNOS DE 2DO.	ALUMNOS DE 3ERO
20 alumnos	28 alumnos	33 alumnos
17 niñas	13 niñas	16 niñas
3 niños	15 niños	17 niños

- **FODA**

El FODA es un ejercicio de suma importancia ya que con ello podemos realizar una Planeación estratégica, la cual es una de las herramientas esenciales que provee de los insumos necesarios al proceso de esta, proporcionando la información necesaria para la implantación de acciones y medidas correctivas y la generación de nuevos o mejores proyectos de mejora.

A continuación presentaré el FODA del colegio:

➤ **FORTALEZAS**

**INFRAESTRUCTURA:**

- Material noble, con buenas estructuras.
- Poseer infraestructura adecuada para la realización de actividades deportivas.
- Desarrollo de una buena infraestructura.
- Cuenta con 20 salones de buen tamaño, los cuales 9 pertenecen a preescolar.
- Los aspectos señalizados para evacuar en casos de sismo o incendios.

**DOCENTES:**

- Se cuenta con docentes especialistas en todas las áreas antes especificadas, incluso en música, danza, Tae kwon do, computación e inglés.
- Capacitados con buena educación y enfoque moderno.
- Trayectoria y continua capacitación del cuerpo docente.

**PARTICIPACIÓN:**

- Padres de familia activos en colaboración con los docentes en brindar buena educación al niño.
- Participación activa de los alumnos, padres y representantes en las actividades académicas culturales, recreativas, deportivas, planificadas en la Institución.

- Padres de familia identificados con la Institución.

### **IMPLEMENTACIÓN:**

- Adecuados servicios académicos de material para la enseñanza.
- Contar con tecnología adecuada.

### **DEMANDA EDUCATIVA:**

- La institución educativa es reconocida y aceptada por la comunidad, la red local y distrital.

### **CURRÍCULO:**

- Análisis e implementación de la reforma curricular en sus diversas formas.

## **➤ OPORTUNIDADES**

### **PARTICIPACIÓN:**

- Ministerio de Educación promueve el desarrollo y participación de programas.
- Reconcomiendo público de identidades externas.
- Apoyo tutorial para la canalización a psicólogos u algún otro especialista.
- Ofrecimiento del ministerio para participar en proyectos.

### **ENTIDADES Y CONVENIOS:**

- Coordinación con la comisaria para la seguridad de nuestros niños.
- Centro de salud cercano al colegio.
- Estación de bomberos cercano al colegio.
- Existencia de redes externas dispuestas a colaborar con el colegio.
- Entidades que dictan cursos virtuales que permiten avances científicos y tecnológicos.

## ➤ **DEBILIDADES**

### **GESTIÓN:**

- Falta mejorar el estilo de liderazgo del personal jerárquico de la I.E.

### **DOCENTE:**

- Poca predisposición para asistir a cursos de capacitación profesional del docente.
- Tiempo limitado para intercambiar experiencias pedagógicas.
- Falta de compromiso en cuanto el uniforme que deben llevar todos los docentes.
- Poca disposición para eventos de la comisión de acción social el cual tiene como objetivo que el personal de la institución pueda convivir.

### **IMPLEMENTACIÓN:**

- Falta de infraestructura, docentes no actualizados.
- Falta de material e inmuebles, falta de materiales pedagógicos y audiovisuales.
- Falta de equipamiento médico.
- Falta de agua potable.

### **CURRICULO:**

- Pobre rendimiento académico y capacitación para tratar a niños y niñas con NEE.

### **PARTICIPACIÓN:**

- Poca colaboración de algunos padres que presentan bajo rendimiento académico y problemas de comportamiento.
- Inasistencia a las reuniones de los padres de familia.
- Conflictos familiares que perjudican con el rendimiento del niño.
- Padres que no hacen participar a sus hijos en las actividades programadas por decisión propia.

## ➤ **AMENAZAS**

### **AGENTES EXTERNOS PERJUDICIALES:**

- Mal uso del internet.
- Inseguridad a los alrededores.
  - Padres de familia dando mal ejemplo a sus hijos por ejemplo con armas de fuego.
  - Miembros de la comunidad en conductas inadecuadas.
  - Presencia de locales de venta de alcohol y drogas.
  - Pandillas cercanas a la institución.
  - Delincuentes e inseguridad.
  - Falta de vigilancia.

En el proceso de análisis de las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas; al interior del FODA, se consideran los factores económicos, políticos, sociales y culturales que representan las influencias del ámbito externo de la institución educativa que inciden sobre su quehacer interno, ya que potencialmente pueden favorecer o poner en riesgo el cumplimiento de la Misión institucional y el aprendizaje de los alumnos.

## ✓ RUTA DE MEJORA

<b>ESTRATEGIA GLOBAL DE MEJORA: CONVIVENCIA SANA Y PACIFICA</b>
PRIORIDAD
CONVIVENCIA ESCOLAR
DESCRIPCIÓN DE LA PROBLEMÁTICA:
<p>Una de las prioridades que se determinó trabajar a través de la ruta de mejora escolar del jardín de niños es favorecer las habilidades comunicativas con los padres de familia y los alumnos ya que existen muchas problemáticas que hacen que entre ellos no exista comunicación asertiva.</p> <p>En el grupo de primer grado se presenta la necesidad de trabajar actividades lúdicas para lograr el interés de los niños en cuanto a las de convivencia.</p>
ESTRATEGIA
PROGRAMA NACIONAL DE CONVIVENCIA ENTRE MAESTROS
<p>Como colectivo docente estamos convencidos que, para ser capaces de atender de la mejor manera, la problemática que se presenta en los diferentes grupos, es necesario fortalecer nuestras competencias técnicas en cuanto a la temática. La relación entre convivencia y aprendizaje.</p> <p>BIBLIOGRAFIA._ Libro de la educadora</p>

<b>EN EL SALÓN DE CLASES</b>
<p>Considerando que la problemática que se pretende atender es el favorecer la convivencia entre alumnos y padres utilizaremos el libro de alumno del programa de convivencia nacional donde se trabajara demás un club llamado, inteligencia emocional.</p>
<b>EN LA ESCUELA</b>
<p>En los recreos se establecerán actividades donde participaran las maestras y alumnos para convivir mediante juegos guiados como:</p> <p>Adivinanzas, ronda y lecturas guiadas.</p>
<b>CON LOS PADRES DE FAMILIA</b>
<p>Los padres de familia representan un gran apoyo para la solución de la problemática presentada, ya que contribuyen a la formación de la educación de su hijo y para el plantel son parte de la comunidad escolar, con su apoyo el docente logra sacar adelante a sus alumnos, por lo que se trabajara con ellos las siguientes actividades: talleres de padres de familia utilizando la guía para padres del plan nacional de convivencia.</p>
<b>PARA MEDIR AVANCES</b>
<p>Se diseñará una guía de observación para los alumnos y padres de familia</p> <p>Se aplicarán instrumentos de entrevista para saber la opinión de los padres de</p>

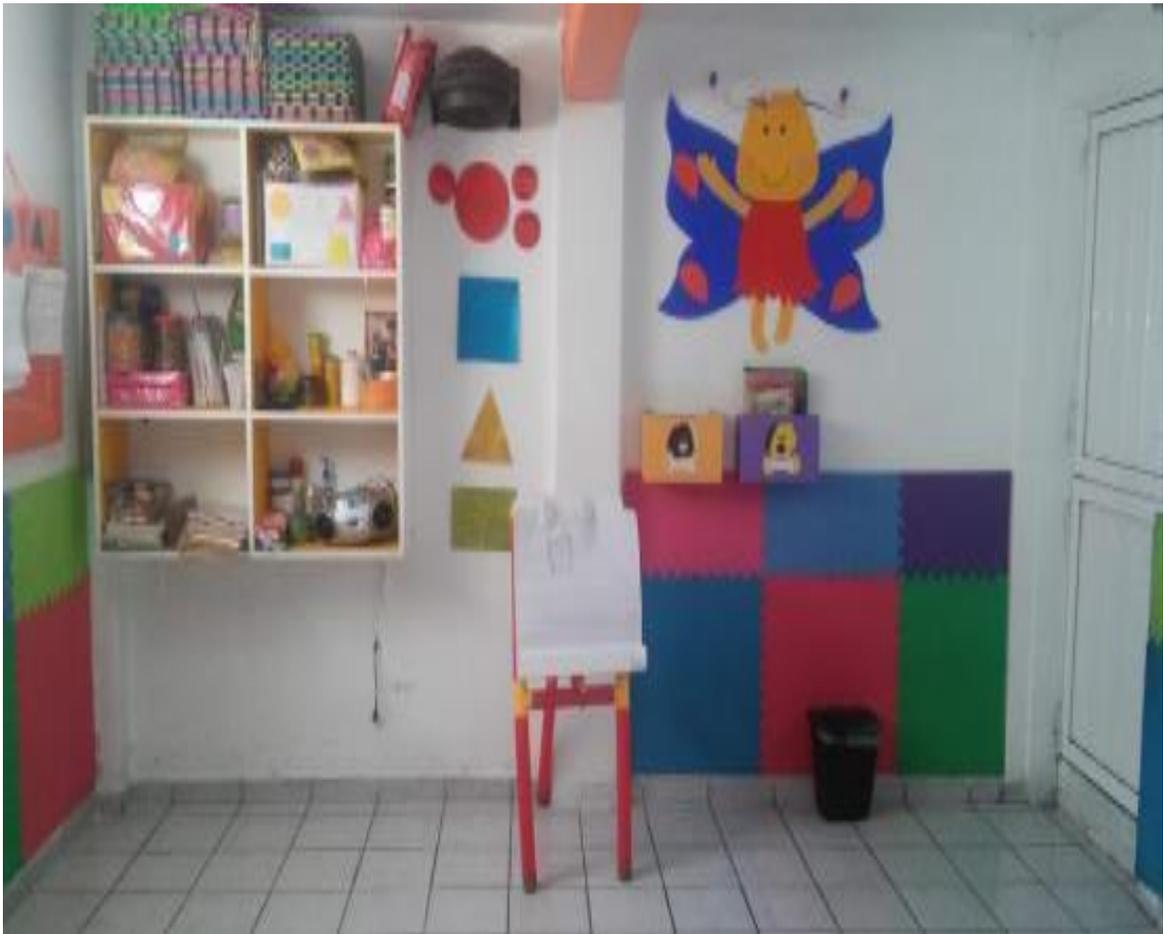
familia.
<b>ASESORÍA TÉCNICA</b>
Se solicita asesoría a la supervisora sobre la elaboración y diseño de actividades lúdicas educativas y acompañamiento.
<b>MATERIALES E INSUMOS EDUCATIVOS</b>
Bibliografía, micrófono, bocina.  Juegos lúdicos diversos (loterías, adivinanzas, cuentos, cd. etc.)  Material del plan nacional de convivencia.

### **1.2.3 Contexto Áulico**

Me es grato compartir a continuación todo lo relacionado con mi aula, ya que en ella he aprendido a desenvolverme y además de los alumnos, también yo he aprendido día con día e ella.

#### **✓ Aula**

Cabe mencionar que el aula donde imparto clases ha sido para mí un lugar el cual me ha dado mucho, porque es ahí donde realmente mi trabajo en la docencia se puso en práctica ya que como anteriormente lo mencionaba había sido muy poca mi experiencia, casi nula.



En la imagen anterior podemos observar, que efectivamente, el salón es pequeño para el tipo de alumnos que asisten a él

Se encuentra un mueble grande con seis divisiones sobre la pared, el cual ocupo para tener todo el material didáctico que me ocupa con los alumnos así como también está el área de higiene, la grabadora y libros de apoyo para mí.

La pared la adorno con figuras geométricas que durante el curso las vamos conociendo juntos, y una mariposa llamada Anne, la cual es la mascota del libro que se trabaja en maternal llamado “Divertiletras” ed. Trillas.



En esta imagen podemos observar las colchonetas que utilizo para la siesta de los alumnos, en ella se llegan a costar hasta 6 alumnos sin ningún problema,. Tengo un pequeño mueble que contiene tinas con material de construcción el cual se ocupa únicamente cuando se planea.

Yo no cuento con escritorio, en primera por el espacio, en segunda por seguridad, sin en cambio tengo una mesita con una silla, la cual me apoyo para poner tareas y recados.



Y por último, en esta imagen, muestro las cuatro mesas y las ocho sillas con las que cuento en el salón, son mesas y sillas adaptadas a la edad de los alumnos.

La iluminación con la que cuento en el salón es buena ya que contamos con tragaluz que dan para la calle y permite durante el día se encuentra iluminado el

salón así como a lado de la puerta contamos con otra ventana que da al patio del colegio y así no estamos oscuras si se llega apagar la luz.

### ✓ **Matrícula Del Grupo.**

La matrícula del grupo en este ciclo escolar es pequeña, ya que únicamente cuento con 11 alumnos y alumnas, aunque los alumnos se empiezan a inscribir por las fechas de febrero y marzo, así es como ha pasado ciclos anteriores, por ejemplo, el ciclo pasado comencé con 7 alumnos y termine con 16, el resto entraron por esos meses.

Las alumnas son las siguientes:

Alumnos.	Edad.
Aurora Brizuela González	2 años 5 meses
María Fernanda Duran Hernández	2 años 10 meses
María del Rocío Fernández García	2 años 4 meses
David Mateo Lechuga Sánchez	1 año 7 meses
Constanza Elizabeth Lechuga Sánchez	2 años 9 meses
Ío Marelyn López Castillo	3 años 3 meses
Sofía Monserrat Martínez	1 años 8 meses
Emily Giselle Piñón Acosta	3 años
Padme Rodríguez Flores	2 años 5 meses
Mayra Daniela Sosa Hernández	2 años 2 meses
Bárbara Ximena Ramírez Gallegos	2 años 6 meses

✓ **Perfil socioeconómico y cultural de los padres de mis alumnos.**

El perfil social de las familias es nuclear, que se obtiene en el grupo de maternal es del 100% ya todos los alumnos viven con mamá, papá, hermanos y abuelos en algunos de los casos. A continuación se muestra la gráfica.



✓ **Estilo de aprendizaje**

Los alumnos de maternal que tengo este ciclo escolar, son alumnos de entre dos y tres años de edad, son alumnos que aún no se distingue que estilo de aprendizaje, sin embargo sí puedo comentar y sustentar que la característica de los alumnos de este grado es que son niños kinestésicos ósea, que están en constante movimiento,

✓ **Problemas dentro del aula.**

El grupo de maternal normalmente se inicia con una matrícula muy pequeña la cual o son niños que ya estaban un ciclo anterior y los metieron muy chicos y por eso tiene que repetir maternal o son muy pocos los alumnos que se inscriben desde, un principio a la edad adecuada.

En este ciclo se inició con 3 alumnas las cuales 2 estaban del ciclo pasado y una se integró con nosotros. Conforme ha transcurrido el ciclo escolar se han incorporado las alumnas y hasta al momento ya son.

Por lo tanto, esto nos arroja que los padres de familias no inscriben a sus hijos desde un principio de ciclo por miedo a soltarlos y por la sobreprotección que tienen hacia ellos.

Y todo esto nos conlleva al segundo y más grande problema dentro del aula.

- Se ha detectado que los alumnos de preescolar, no han desarrollado bien la motricidad fina y gruesa, ya que ello se ha percibido desde la observación como algo escaso.
- Es evidente que la falta de psicomotricidad no les permite a los alumnos brincar, correr sin tropezarse con sus propios piecitos, incluso tienen miedo al bajar algún escalón que se le cruce en el camino.
- Las alumnas llegan hasta llorar de la frustración que les causa no correr al mismo tiempo que sus compañeras, subir o bajar escaleras a la hora de ir a sus clases de música o educación física que se encuentran en un segundo piso de la escuela.

### **1.3 Diagnóstico**

El diagnóstico es un recurso metodológico que nos permite detectar una problemática socioeducativa, a la luz de la aplicación de diversos instrumentos. De hecho, el diagnóstico se toma del terreno de la salud, como un instrumento que permite descartar los síntomas y ubicar la enfermedad o problema central. En el ámbito educativo, el diagnóstico nos permite ir más allá de la apariencia, acceder a la esencia o problemática central de nuestra aula.

Es en este sentido, que hemos utilizado:

- La observación
- Entrevistas articuladas y no articuladas
- El diario de campo o diario de la educadora
- Rúbricas

- Hojas de cotejo
- Evaluaciones
- Evidencias de diversa índole (fotografías, videos, etc.)

De acuerdo a nuestra sociedad, a lo que se ve en televisión o al miedo con el que vivimos todos los días, pensamos que las niñas y los niños son incapaces de realizar ciertas actividades y no creemos en sus capacidades, incluso no sabemos hasta donde pueden desarrollar habilidades

El grupo lo conforman diez niñas y un niño, de las cuales, como lo mencionaba son justamente las que entraron después de haber iniciado el ciclo escolar, las alumnas donde se les detecta una situación de alerta de motricidad fina y gruesa.

De acuerdo a las entrevistas que se realizan podemos observar que en la mayoría son hijas únicas, padres de familia de edad avanzada y / o los abuelos los cuidan, lo cual hace nuevamente que la sobreprotección se denote en ellos.

Otra de las características que se ha observado en el grupo a mi cargo es la inasistencia, por el mismo tema del miedo a soltar y hacer de sus hijos unos niños autónomos; los padres de familia mencionan en las citas que se hacen con ellos para platicar sobre las faltas de sus hijos y ellos mencionan que:

El siguiente ejemplo es de la alumna María donde se muestra parte de la entrevista inicial.

Manejo de Autoridad: buena  
Forma de corrección: regañar

9. Situación Matrimonial de los Padres:

¿Están casados? Sí ( ) No ( ) ¿Unión Libre? Sí (✓) No ( )  
¿Están separados o divorciados? Sí ( ) No ( )  
En caso de que su respuesta sea sí, ¿Hace cuánto tiempo? \_\_\_\_\_  
¿Alguno de ellos ha fallecido? Sí ( ) No (✓)  
En caso de que su respuesta sea sí, ¿Hace cuánto tiempo? \_\_\_\_\_  
Describe brevemente la relación entre padres: buena, amor, respeto

10. La persona a quién se debe de dirigir para dar alguna información o incidencia del alumno:  
Ambos padres ( ) Papá ( ) Mamá (✓) Tutor: \_\_\_\_\_

11. Personas que viven con el alumno en casa 4

12. Número de hermanos: 1 Lugar que ocupa el alumno en la familia: 2

13. En caso de:  
Padrastra: \_\_\_\_\_ Nombre: \_\_\_\_\_  
Madrastro: \_\_\_\_\_ Nombre: \_\_\_\_\_  
Otros familiares: Abuelita Nombre: Catalina Gonzalez  
¿Cómo es la relación con el alumno? Amarosa

14. ¿El alumno recibe apoyo de alguna persona extra a los padres, en cuanto a educación o actividades escolares?  
Sí NO (✓) Parentesco: \_\_\_\_\_ Actividades de apoyo: \_\_\_\_\_

III. DESARROLLO Y MADUREZ:

15. Nacimiento:  
Describe brevemente el embarazo: Cansado, con achaques

¿Nació en parto normal o por cesaria? Cesaria  
¿Su peso fue? 2,700 (bajo, normal, mayor) ¿Lloro al nacer?: SI  
Observación del médico al nacer: buena  
¿Qué calificación Apgar obtuvo el alumno en su nacimiento? 9.9

16. Desarrollo:  
¿A qué edad mantuvo su cabeza erecta? 3 meses  
¿A qué edad se sentó? 5 meses ¿A qué edad Gateó? 9 meses  
¿A qué edad se paró solo? 10 meses ¿A qué edad caminó solo? 1.2 meses  
¿Corre y salta con agilidad? SI **NO se cae sola cuando camina y no salta con lo pies**  
¿Demuestra inquietud cuando permanece quieto? SI  
¿A qué edad controló esfínteres? 2 años ¿Ha tenido problemas de mojarse en la cama? la normal  
¿Se come las uñas? Sí ( ) No (✓)  
¿Se chupo el dedo o uso chupón? Sí (✓) No ( ) ¿Hasta qué edad? cuando (Así es)  
¿Cuál fue su primera palabra? mamá ¿A qué edad habló claro? 2 años pequeña  
¿Tiene alguna dificultad en la pronunciación? Sí ( ) No ( ) ¿Cuál? \_\_\_\_\_  
¿Se expresa verbalmente con facilidad? SI  
¿Ha tenido alguna terapia o tratamiento? Sí ( ) No (✓)  
¿Cuál y por cuánto tiempo? \_\_\_\_\_

¿Por qué motivo? - \_\_\_\_\_  
 ¿Hace amigos fácilmente? Sí (✓) No ( ) ¿Por qué? \_\_\_\_\_  
 ¿Pelea con frecuencia? Sí (✓) No ( ) ¿Por qué? no quiere compartir  
 ¿Prefiere jugar sólo? Sí ( ) No (✓) ¿Por qué? \_\_\_\_\_  
 ¿Tiene amigos? Sí (✓) No ( ) ¿Por qué? \_\_\_\_\_  
 ¿Comparte con los demás? Aún no, pero va sediendo  
 ¿Muestra autonomía en su arreglo personal? Sí ( ) No ( ) ¿Por qué? Aún no  
 Generalmente, ¿Con quién toma los alimentos en casa? Mamá, hermana  
 En cuanto a su manera de ser y a su comportamiento haga una breve descripción de su hijo:  
Cariñosa, Alegre, caprichosa  
 ¿Se adapta fácilmente a los cambios? Sí ( ) No (✓) ¿Por qué? \_\_\_\_\_  
 ¿Dice mentiras? NO  
 ¿Muestra seguridad en sí mismo? Sí (✓) No ( ) ¿Por qué? \_\_\_\_\_  
 ¿Es obediente? poco  
 ¿Se entristece o llora con frecuencia? Sí ( ) No ( ) ¿Por qué? \_\_\_\_\_

**IV. SALUD:**

¿Fue amantado al alumno? Sí (✓) No ( ) ¿Por cuánto tiempo? 3 meses  
 ¿Se alimentó al alumno con mamila? Sí (✓) No ( ) ¿Por cuánto tiempo? Nún  
 ¿En general cómo ha sido la salud de su hijo? buena  
 ¿Qué enfermedades ha tenido? Respiratorias  
 ¿Ha sufrido accidentes graves? Sí ( ) No (✓) ¿Cuál? \_\_\_\_\_  
 ¿Ha tenido cirugías? Sí ( ) No (✓) ¿Cuál? \_\_\_\_\_  
 ¿Actualmente está en algún tratamiento médico? NO  
 ¿Tiene alguna limitación física? Sí ( ) No (✓) ¿Cuál? \_\_\_\_\_  
 ¿Tiene alguna limitación de audición o de visión? Sí ( ) No (✓) ¿Cuál? \_\_\_\_\_  
 ¿Es propenso a desmayos, alergias o padece epilepsia, hemorragias, diabetes u otros? Sí ( ) No (✓)  
 ¿Cuál? \_\_\_\_\_  
 ¿Tiene algún problema que requiera atención especial? Indicar NO  
 ¿Qué deportes practica? Ninguno ¿Con qué frecuencia? \_\_\_\_\_  
 ¿Su alimentación es balanceada? Sí (✓) No ( ) ¿Por qué? \_\_\_\_\_  
 ¿Tiene exceso de apetito? Sí ( ) No (✓) ¿Por qué? \_\_\_\_\_  
 ¿Tiene escaso apetito? Sí ( ) No (✓) ¿Por qué? \_\_\_\_\_  
 ¿Debe llevar una dieta especial? Sí ( ) No (✓) ¿Por qué? \_\_\_\_\_

**V. HISTORIA ESCOLAR:**

¿En qué colegio ha estudiado con anterioridad a este? NO  
 ¿Por cuánto tiempo? \_\_\_\_\_ ¿Motivo del cambio? \_\_\_\_\_  
 ¿Ha reprobado o repetido algún grado? Sí ( ) No ( ) ¿Cuál? \_\_\_\_\_  
 ¿Por qué motivo? \_\_\_\_\_  
 ¿Ha sido inscrito su hijo en los Servicios de Salud para Niños Especiales? Sí ( ) No (✓)  
 ¿Ha tenido alguna distinción especial? Sí ( ) No (✓) ¿Por qué? \_\_\_\_\_  
 En general, describa cómo son los hábitos de estudios de su hijo:  
le gusta aprender y le gusta ir a la escuela  
 ¿Cómo fue la adaptación al primer jardín o colegio? buena



Analicemos el caso de Aurora

Manejo de Autoridad: En casa, la mayor parte del tiempo la niña hace caso  
 Forma de corrección: hablandole y explicandole

9. Situación Matrimonial de los Padres:  
 ¿Están casados? Sí (  ) No ( ) ¿Unión Libre? Sí ( ) No ( )  
 ¿Están separados o divorciados? Sí ( ) No (  )  
 En caso de que su respuesta sea sí, ¿Hace cuánto tiempo? \_\_\_\_\_  
 ¿Alguno de ellos ha fallecido? Sí ( ) No ( )  
 En caso de que su respuesta sea sí, ¿Hace cuánto tiempo? \_\_\_\_\_  
 Describa brevemente la relación entre padres: No trabajan muy bien, nos tenemos mucha confianza, es una relación de mucho amor y respeto. Además de nuestra relación de pareja, siempre hemos sido buenos amigos.

10. La persona a quién se debe de dirigir para dar alguna información o incidencia del alumno:  
 Ambos padres (  ) Papá ( ) Mamá ( ) Tutor: \_\_\_\_\_

11. Personas que viven con el alumno en casa Dos

12. Número de hermanos: Ninguno Lugar que ocupa el alumno en la familia: 2

13. En caso de:  
 Padrastro: \_\_\_\_\_ Nombre: \_\_\_\_\_  
 Madrastra: \_\_\_\_\_ Nombre: \_\_\_\_\_  
 Otros familiares: \_\_\_\_\_ Nombre: \_\_\_\_\_  
 ¿Cómo es la relación con el alumno? \_\_\_\_\_

14. ¿El alumno recibe apoyo de alguna persona extra a los padres, en cuanto a educación o actividades escolares?  
 Sí (  ) NO \_\_\_\_\_ Parentesco: Abuela materna Actividades de apoyo: Supervisión de actividades

III. DESARROLLO Y MADUREZ:

15. Nacimiento:  
 Describa brevemente el embarazo: Con complicaciones al inicio, después del tercer mes todo fue muy tranquilo, sin complicaciones y muy disfrutado.  
 ¿Nació en parto normal o por cesárea? Cesárea  
 ¿Su peso fue? 2.900 kg. (bajo, normal, mayor) ¿Lloro al nacer?: sí  
 Observación del médico al nacer: Sin complicaciones, todo en perfectas condiciones  
 ¿Qué calificación Apgar obtuvo el alumno en su nacimiento? 9.9

16. Desarrollo:  
 ¿A qué edad mantuvo su cabeza erecta? 1 mes.  
 ¿A qué edad se sentó? 7 meses ¿A qué edad Gateo? 10 meses  
 ¿A qué edad se paró solo? 12 meses ¿A qué edad caminó solo? 1 año 7 meses  
 ¿Corre y salta con agilidad? sí  
 ¿Demuestra inquietud cuando permanece quieto? No  
 ¿A qué edad controló esfínteres? \_\_\_\_\_ ¿Ha tenido problemas de mojarse en la cama? sí  
 ¿Se come las uñas? Sí ( ) No (  )  
 ¿Se chupo el dedo o uso chupón? Sí ( ) No (  ) ¿Hasta qué edad? \_\_\_\_\_  
 ¿Cuál fue su primera palabra? Agua ¿A qué edad habló claro? \_\_\_\_\_  
 ¿Tiene alguna dificultad en la pronunciación? Sí ( ) No (  ) ¿Cuál? \_\_\_\_\_  
 ¿Se expresa verbalmente con facilidad? sí  
 ¿Ha tenido alguna terapia o tratamiento? Sí ( ) No (  )  
 ¿Cuál y por cuánto tiempo? \_\_\_\_\_

Σ 2 Σ

¿Por qué motivo? \_\_\_\_\_

¿Hace amigos fácilmente? Sí ( ) No (✓) ¿Por qué? Casi no convive con otros niños.

¿Pelea con frecuencia? Sí ( ) No (✓) ¿Por qué? Como a sus amigos desde los 5 meses.

¿Prefiere jugar sólo? Sí ( ) No (✓) ¿Por qué? Casi no convive con otros niños.

¿Tiene amigos? Sí (✓) No ( ) ¿Por qué? Han ido creciendo juntos desde est. temprana.

¿Comparte con los demás? Sí

¿Muestra autonomía en su arreglo personal? Sí ( ) No (✓) ¿Por qué? No muestra interés.

Generalmente, ¿Con quién toma los alimentos en casa? Con mamá

En cuanto a su manera de ser y a su comportamiento haga una breve descripción de su hijo:  
extravertido, activa, se interesa por aprender cosas nuevas.

¿Se adapta fácilmente a los cambios? Sí ( ) No ( ) ¿Por qué? Nunca ha tenido cambios.

¿Dice mentiras? No

¿Muestra seguridad en sí mismo? Sí (✓) No ( ) ¿Por qué? Porque le hacen cosas que le gustan.

¿Es obediente? Sí

¿Se entristece o llora con frecuencia? Sí ( ) No (✓) ¿Por qué? Es difícil que se sienta triste por el ambiente en el que vive.

#### IV. SALUD:

¿Fue amantado al alumno? Sí (✓) No ( ) ¿Por cuánto tiempo? Aún así es amantado.

¿Se alimentó al alumno con mamila? Sí \_\_\_\_\_ No (✓) ¿Por cuánto tiempo? \_\_\_\_\_

¿En general cómo ha sido la salud de su hijo? Muy buena.

¿Qué enfermedades ha tenido? Tos, gripa e infección estomacal.

¿Ha sufrido accidentes graves? Sí \_\_\_\_\_ No (✓) ¿Cuál? \_\_\_\_\_

¿Ha tenido cirugías? Sí \_\_\_\_\_ No (✓) ¿Cuál? \_\_\_\_\_

¿Actualmente está en algún tratamiento médico? No

¿Tiene alguna limitación física? Sí \_\_\_\_\_ No (✓) ¿Cuál? \_\_\_\_\_

¿Tiene alguna limitación de audición o de visión? Sí \_\_\_\_\_ No (✓) ¿Cuál? \_\_\_\_\_

¿Es propenso a desmayos, alergias o padece epilepsia, hemorragias, diabetes u otros? Sí \_\_\_\_\_ No (✓) ¿Cuál? \_\_\_\_\_

¿Tiene algún problema que requiera atención especial? Indicar \_\_\_\_\_

¿Qué deportes practica? Ninguno. ¿Con qué frecuencia? \_\_\_\_\_

¿Su alimentación es balanceada? Sí ( ) No (✓) ¿Por qué? Casi no le gustan los frutos ni verduras.

¿Tiene exceso de apetito? Sí ( ) No (✓) ¿Por qué? \_\_\_\_\_

¿Tiene escaso apetito? Sí ( ) No (✓) ¿Por qué? Por lo regular come bien.

¿Debe llevar una dieta especial? Sí ( ) No (✓) ¿Por qué? \_\_\_\_\_

#### V. HISTORIA ESCOLAR:

¿En qué colegio ha estudiado con anterioridad a este? \_\_\_\_\_

¿Por cuánto tiempo? \_\_\_\_\_ ¿Motivo del cambio? \_\_\_\_\_

¿Ha reprobado o repetido algún grado? Sí ( ) No ( ) ¿Cuál? \_\_\_\_\_

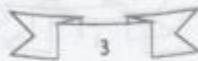
¿Por qué motivo? \_\_\_\_\_

¿Ha sido inscrito su hijo en los Servicios de Salud para Niños Especiales? Sí ( ) No (✓)

¿Ha tenido alguna distinción especial? Sí ( ) No (✓) ¿Por qué? \_\_\_\_\_

En general, describa cómo son los hábitos de estudios de su hijo:  
\_\_\_\_\_

¿Cómo fue la adaptación al primer jardín o colegio? \_\_\_\_\_

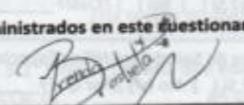


¿En qué lugar(es) hace tareas y estudia? En casa  
 ¿Con qué frecuencia ve televisión? Diariamente ¿Durante cuánto tiempo? 1:30h.  
 ¿Qué programación suele ver? Cuentos infantiles ¿Cuál es su programa favorito? 1:30h.  
 ¿Estudia y ve televisión al mismo tiempo? Nunca  A veces  Siempre   
 ¿Con qué frecuencia se entretiene con juegos electrónicos o computador? Nunca  
 ¿Cuál es el promedio de horas de sueño? 12:00hrs ¿A qué hora suele acostarse? 20:00hrs  
 ¿A qué hora suele levantarse? 12:00pm  
 Qué observación puede hacer sobre su hijo respecto a su:  
 Memoria muy buena  
 Atención muy buena  
 Comprensión de lectura \_\_\_\_\_  
 Escritura \_\_\_\_\_  
 Organización Buena  
 Imaginación Muy buena  
 Participación Muy buena  
 Responsabilidad Muy buena  
 Puntualidad Buena  
 ¿Tiene o ha tenido algún tutor o ayuda escolar particular (clases, cursos, reforzos, nivelaciones)  
 Sí  No   
 ¿Cuál? Estimulación temprana ¿Por cuánto tiempo? 1 año 6 meses

**VI. FORMACIÓN RELIGIOSA**  
 ¿A cuál religión pertenecen? Ninguna  
 Su religión impide participar en actividades escolares o en algún evento? Sí  No   
 ¿Cuáles? \_\_\_\_\_

**VII. MOTIVOS DE PREFERENCIA ESCOLAR:**  
 ¿Por qué motivos escogieron éste colegio? Por las actividades y nivel académico  
 ¿Por qué medio se enteraron del Colegio? Por recomendaciones  
 ¿Tiene familiares o conocidos en éste colegio? Sí  No

**VIII. ALGUNA OTRA OBSERVACIÓN QUE QUIERA AGREGAR:**  
Hoy que tenerle paciencia en caso de que no se adapte rápido ya que nunca se ha separado de mamá, favor de darle agua durante el día.

Doy Fe que los datos suministrados en este cuestionario están conforme a la verdad.  
  
**FIRMA DEL PADRE, MADRE O TUTOR**

El caso de la alumna, es un caso específico, ya que igualmente se menciona que la alumna puede correr y salta de forma adecuada, lo cual, no se acerca a la verdad, ya que a ella le cuesta mucho trabajo tan solo el subir o bajar un escalón. En las actividades que conlleva correr, Aurora no lo realiza se una manera adecuada ya que tiene un movimiento extraño como de un lado al otro al hacerlo. De tal forma no podemos dejar a un lado que a veces se tardan más en desarrollar habilidades, simplemente de movimiento.

Como otro ejemplo, mostraré la parte de la entrevista con Mayra

Manejo de Autoridad: Si

Forma de corrección: se le explica

9. Situación Matrimonial de los Padres:

¿Están casados? Sí (✓) No ( ) ¿Unión Libre? Sí ( ) No ( )

¿Están separados o divorciados? Sí ( ) No (✓)

En caso de que su respuesta sea sí, ¿Hace cuánto tiempo? \_\_\_\_\_

¿Alguno de ellos ha fallecido? Sí ( ) No (✓)

En caso de que su respuesta sea sí, ¿Hace cuánto tiempo? \_\_\_\_\_

Describe brevemente la relación entre padres: De confianza, amor y respeto

10. La persona a quién se debe de dirigir para dar alguna información o incidencia del alumno:  
Ambos padres (✓) Papá ( ) Mamá ( ) Tutor: \_\_\_\_\_

11. Personas que viven con el alumno en casa Para, Mamá y un sobrino

12. Número de hermanos: \_\_\_\_\_ Lugar que ocupa el alumno en la familia: 1º

13. En caso de:

Padrastra: \_\_\_\_\_ Nombre: \_\_\_\_\_

Madrastra: \_\_\_\_\_ Nombre: \_\_\_\_\_

Otros familiares: Primo Nombre: Luis Antonio Martínez Sosa

¿Cómo es la relación con el alumno? de amistad, como hermano mayor

14. ¿El alumno recibe apoyo de alguna persona extra a los padres, en cuanto a educación o actividades escolares?  
Sí (✓) NO \_\_\_\_\_ Parentesco: abuela materna Actividades de apoyo: cuidarla, jugar,  
nieto

III. DESARROLLO Y MADUREZ:

15. Nacimiento:

Describe brevemente el embarazo: Muy tranquila

¿Nació en parto normal o por cesaria? cesaria

¿Su peso fue? normal 2995g (bajo, normal, mayor) ¿Lloro al nacer?: Si

Observación del médico al nacer: \_\_\_\_\_

¿Qué calificación Apgar obtuvo el alumno en su nacimiento? 10/9

16. Desarrollo:

¿A qué edad mantuvo su cabeza erecta? a los 4 meses 1/2

¿A qué edad se sentó? a los 5 1/2 ¿A qué edad Gateó? 10 meses

¿A qué edad se paró solo? 12 meses ¿A qué edad caminó solo? 14 meses

¿Corre y salta con agilidad? \_\_\_\_\_

¿Demuestra inquietud cuando permanece quieto? a veces

¿A qué edad controló esfínteres? \_\_\_\_\_ ¿Ha tenido problemas de mojarse en la cama? \_\_\_\_\_

¿Se come las uñas? Sí ( ) No (✓)

¿Se chupo el dedo o uso chupón? Sí ( ) No (✓) ¿Hasta qué edad? \_\_\_\_\_

¿Cuál fue su primera palabra? agua - papá ¿A qué edad habló claro? \_\_\_\_\_

¿Tiene alguna dificultad en la pronunciación? Sí ( ) No ( ) ¿Cuál? \_\_\_\_\_

¿Se expresa verbalmente con facilidad? \_\_\_\_\_

¿Ha tenido alguna terapia o tratamiento? Sí ( ) No (✓)

¿Cuál y por cuánto tiempo? \_\_\_\_\_

2

¿Por qué motivo? \_\_\_\_\_  
¿Hace amigos fácilmente? Sí ( ) No ( ) ¿Por qué? \_\_\_\_\_  
¿Pelea con frecuencia? Sí ( ) No ( ) ¿Por qué? \_\_\_\_\_  
¿Prefiere jugar sólo? Sí ( ) No ( ) ¿Por qué? \_\_\_\_\_  
¿Tiene amigos? Sí ( ) No ( ) ¿Por qué? \_\_\_\_\_  
¿Comparte con los demás? \_\_\_\_\_  
¿Muestra autonomía en su arreglo personal? Sí ( ) No ( ) ¿Por qué? \_\_\_\_\_  
Generalmente, ¿Con quién toma los alimentos en casa? con padres, abuela, tío y mamá  
En cuanto a su manera de ser y a su comportamiento haga una breve descripción de su hijo:

¿Se adapta fácilmente a los cambios? Sí ( ) No ( ) ¿Por qué? \_\_\_\_\_  
¿Dice mentiras? No  
¿Muestra seguridad en sí mismo? Sí (✓) No ( ) ¿Por qué? \_\_\_\_\_  
¿Es obediente? \_\_\_\_\_  
¿Se entristece o llora con frecuencia? Sí ( ) No (✓) ¿Por qué? \_\_\_\_\_

#### IV. SALUD:

¿Fue amantado al alumno? Sí (✓) No ( ) ¿Por cuánto tiempo? 1 año 9 meses  
¿Se alimentó al alumno con mamila? Sí (✓) No ( ) ¿Por cuánto tiempo? en la noche, solo por las noches  
¿En general cómo ha sido la salud de su hijo? buena  
¿Qué enfermedades ha tenido? gripe  
¿Ha sufrido accidentes graves? Sí ( ) No (✓) ¿Cuál? \_\_\_\_\_  
¿Ha tenido cirugías? Sí ( ) No (✓) ¿Cuál? \_\_\_\_\_  
¿Actualmente está en algún tratamiento médico? No  
¿Tiene alguna limitación física? Sí ( ) No (✓) ¿Cuál? \_\_\_\_\_  
¿Tiene alguna limitación de audición o de visión? Sí ( ) No (✓) ¿Cuál? \_\_\_\_\_  
¿Es propenso a desmayos, alergias o padece epilepsia, hemorragias, diabetes u otros? Sí ( ) No (✓)  
¿Cuál? \_\_\_\_\_  
¿Tiene algún problema que requiera atención especial? Indicar \_\_\_\_\_  
¿Qué deportes practica? \_\_\_\_\_ ¿Con qué frecuencia? \_\_\_\_\_  
¿Su alimentación es balanceada? Sí (✓) No ( ) ¿Por qué? \_\_\_\_\_  
¿Tiene exceso de apetito? Sí ( ) No ( ) ¿Por qué? lo normal  
¿Tiene escaso apetito? Sí ( ) No (✓) ¿Por qué? \_\_\_\_\_  
¿Debe llevar una dieta especial? Sí ( ) No (✓) ¿Por qué? \_\_\_\_\_

#### V. HISTORIA ESCOLAR:

¿En qué colegio ha estudiado con anterioridad a este? \_\_\_\_\_  
¿Por cuánto tiempo? \_\_\_\_\_ ¿Motivo del cambio? \_\_\_\_\_  
¿Ha reprobado o repetido algún grado? Sí ( ) No ( ) ¿Cuál? \_\_\_\_\_  
¿Por qué motivo? \_\_\_\_\_  
¿Ha sido inscrito su hijo en los Servicios de Salud para Niños Especiales? Sí ( ) No ( )  
¿Ha tenido alguna distinción especial? Sí ( ) No ( ) ¿Por qué? \_\_\_\_\_  
En general, describa cómo son los hábitos de estudios de su hijo:  
\_\_\_\_\_  
¿Cómo fue la adaptación al primer jardín o colegio? \_\_\_\_\_

¿En qué lugar(es) hace tareas y estudia? \_\_\_\_\_  
 ¿Con qué frecuencia ve televisión? Por las tardes, no diario ¿Durante cuánto tiempo? 1 a 2 horas  
 ¿Qué programación suele ver? el canal 11 ¿Cuál es su programa favorito? Films y series  
 ¿Estudia y ve televisión al mismo tiempo? Nunca \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Siempre \_\_\_\_\_  
 ¿Con qué frecuencia se entretiene con juegos electrónicos o computador? si se lo permite (muy poco)  
 ¿Cuál es el promedio de horas de sueño? 10 a 11 hrs ¿A qué hora suele acostarse? 11:00 pm  
 ¿A qué hora suele levantarse? 9 a 10 am  
 Qué observación puede hacer sobre su hijo respecto a su:  
 Memoria Muy buena  
 Atención muy buena  
 Comprensión de lectura \_\_\_\_\_  
 Escritura \_\_\_\_\_  
 Organización \_\_\_\_\_  
 Imaginación \_\_\_\_\_  
 Participación \_\_\_\_\_  
 Responsabilidad \_\_\_\_\_  
 Puntualidad \_\_\_\_\_  
 ¿Tiene o ha tenido algún tutor o ayuda escolar particular (clases, cursos, reforzados, nivelaciones)  
 Sí ( ) No (✓)  
 ¿Cuál? \_\_\_\_\_ ¿Por cuánto tiempo? \_\_\_\_\_

**VI. FORMACIÓN RELIGIOSA**  
 ¿A cuál religión pertenecen? Católica  
 Su religión impide participar en actividades escolares o en algún evento? Sí ( ) No (✓)  
 ¿Cuáles? \_\_\_\_\_

**VII. MOTIVOS DE PREFERENCIA ESCOLAR:**  
 ¿Por qué motivos escogieron éste colegio? Por recomendación  
 ¿Por qué medio se enteraron del Colegio? Por recomendación  
 ¿Tiene familiares o conocidos en éste colegio? Sí (✓) No ( )

**VIII. ALGUNA OTRA OBSERVACIÓN QUE QUIERA AGREGAR:**  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Doy Fe que los datos suministrados en este cuestionario están conforme a la verdad.

\_\_\_\_\_  
**FIRMA DEL PADRE, MADRE O TUTOR**

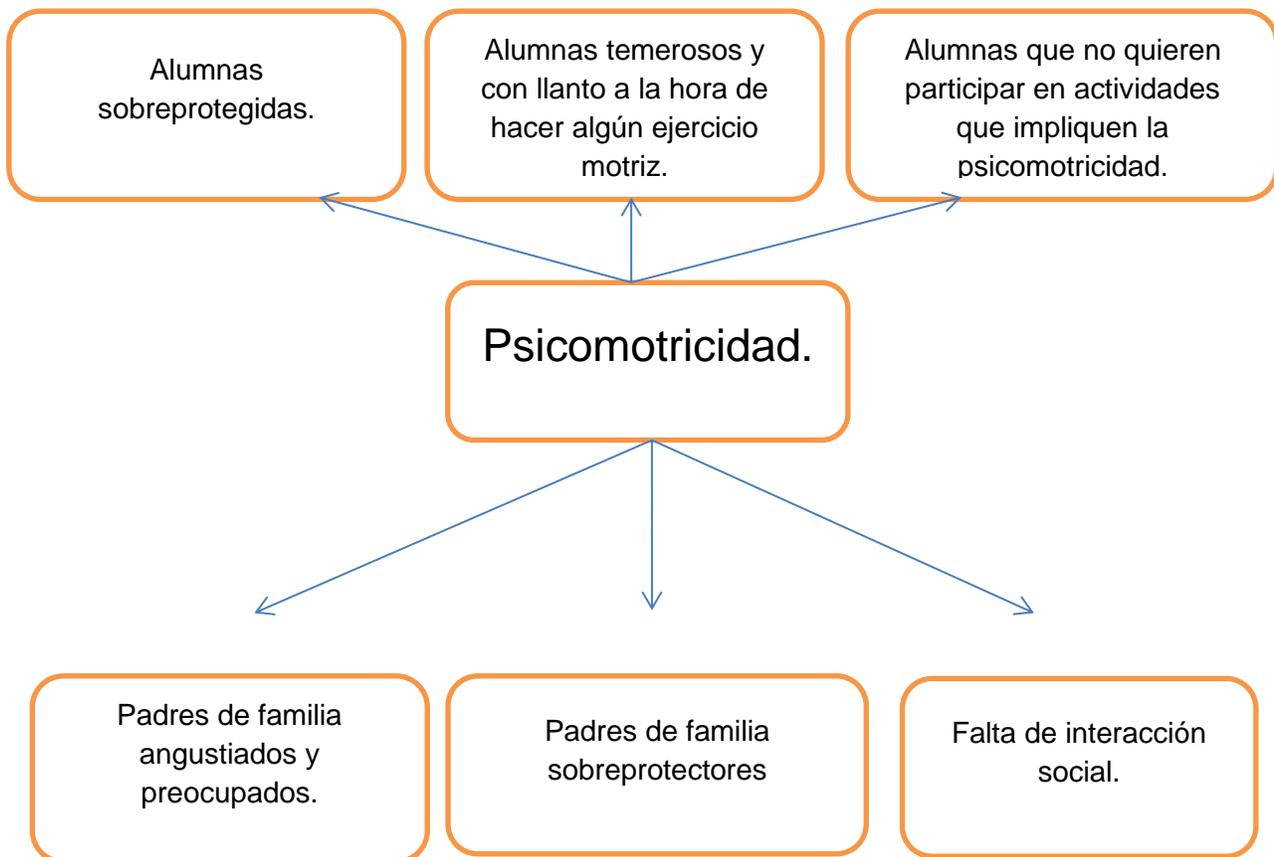
\_\_\_\_\_

El caso de Mayra en específico es muy peculiar ya que es de las alumnas que llega a temblar cuando baja o sube escaleras y cómo podemos ver en su entrevista los padres no aportan mucha información con la que podamos contar y darnos cuenta en el contexto en que se desenvuelve; con lo que podemos apoyarnos es con su desenvolvimiento dentro del salón donde además es una niña muy tímida y poco sociable.

De acuerdo con estos datos podemos darnos cuenta que los padres de familia no le dan la importancia a la educación inicial de sus hijos, en las citas que se realizan con los padres de familia comentan lo que anteriormente se mencionaba.

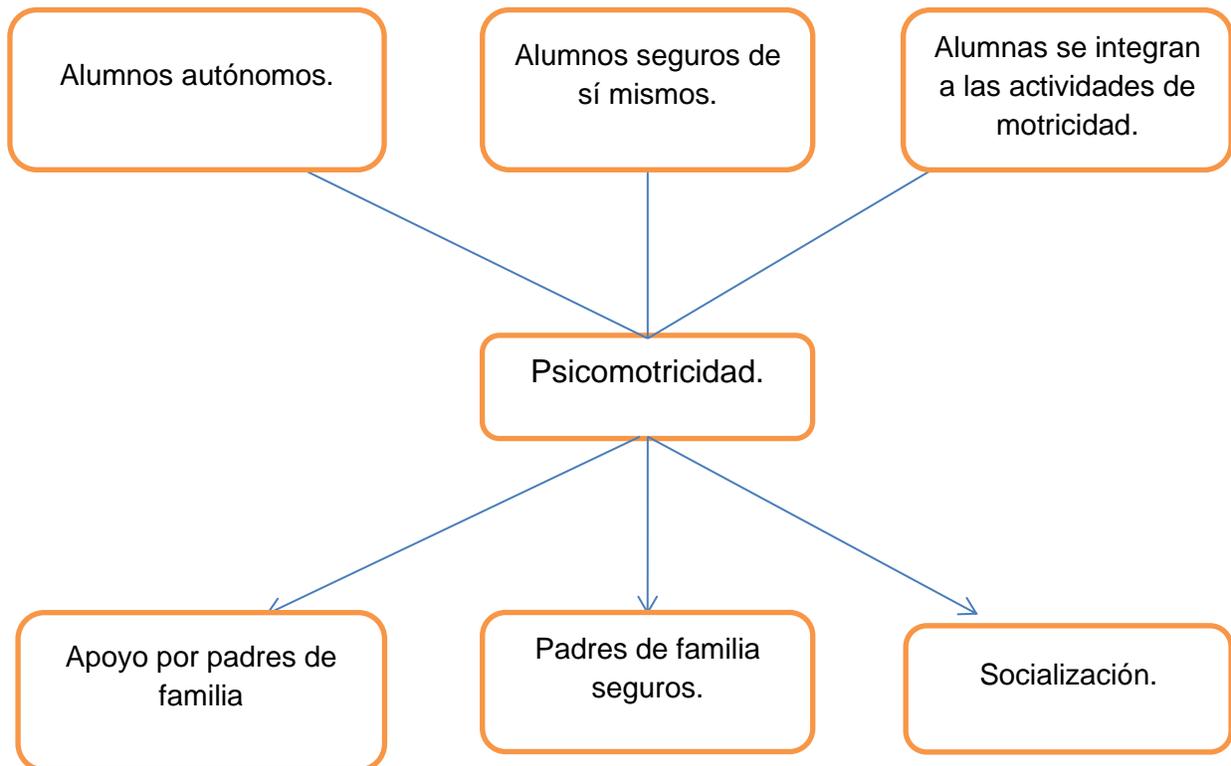
En el árbol de problema que a continuación presento muestra lo antes mencionado.

### 1.3.1. Árbol de problema.



### 1.3.2 Árbol de objetivos.

En el siguiente árbol de objetivos podemos observar, que se quiere lograr acerca de la psicomotricidad con este proyecto, el cual favorecerá a los alumnos de preescolar.



Con base en todo lo anterior, es evidente que la relación cuerpo - movimiento es bastante importante en el desarrollo del niño preescolar, ya que como es evidente, es el problema fundamental para el desarrollo de los niños y niñas de mi lugar de trabajo.

Tome el tema de psicomotricidad ya que es la base en la educación inicial para que los y las alumnas posteriormente desarrollen y alcancen los aprendizajes que se esperan. Romero, L. (s/f) menciona que:

“La educación inicial potencia y desarrolla muchas habilidades de los niños preparándolos para la escolaridad, entre ellas las relacionadas con la lecto-escritura, a este aspecto de la formación se le denomina aprestamiento para la lecto-escritura.

Se entiende por “aprestamiento” a los ejercicios preparatorios para la lecto-escritura. Este período es fundamental y necesario para aprender a leer y escribir en un proceso fluido y exitoso. Ya que hemos dedicado todo un documento al tratamiento de los temas aquí mencionaremos rápidamente los aspectos más importantes:

a) Desarrollo del movimiento, que debe llevar al niño desde la exploración hasta el control del ambiente.

b) Psicomotricidad integral progresiva, empezando por los segmentos más gruesos que son aquellos que se encuentran más cerca del tronco (brazos) hasta llegar a los extremos (mano, dedos).

c) Estimular las funciones básicas: esquema corporal, orientación espacial y temporal, percepción táctil, visual y auditiva, memoria y lenguaje (expresivo y comprensivo).”

### **1.3.3 Preguntas de Investigación**

Lo que está pasando en mi grupo llegó en un momento a preocuparme, ya que por mi experiencia, nunca me había tocado un grupo, donde llegara a darse el caso del llanto, por no poder subir o bajar escaleras, por no poder correr, teniendo bien claro que cada niño y niña, tienen un desarrollo completamente diferente, lo que me llamó más la atención, es que no tenían un avance o un diagnóstico de que es lo que pasaba con estas alumnas y alumnos.

En tal sentido, me he permitido realizar las siguientes preguntas de investigación:

- ¿Hasta dónde es importante la relación cuerpo y movimiento en el ámbito preescolar?

- ¿En qué medida el niño se desarrolla integralmente cuando tiene un buen control psicomotriz?
- ¿Por qué las niñas y los niños no se mueven con confianza?
- ¿Por qué las niñas y los niños no pueden saltar con los dos pies?
- ¿Por qué los alumnos lloran cuando realizan actividades que implican subir y bajar escaleras?
- ¿Hasta dónde el nivel preescolar favorece el desarrollo psicomotriz fino y grueso?

#### ❖ Preguntas Central

Debido a todos estos asuntos con los que me encontré en mi grupo me hice una pregunta que a mi juicio es la más importante:

¿CÓMO PUEDO FAVORECER EL DESARROLLO INTEGRAL DE MIS ALUMNOS Y ALUMNAS PARA QUE PUEDAN TENER UNA MAYOR SEGURIDAD Y UNA BUENA MOTRICIDAD GRUESA?

Partiendo de esta pregunta, es necesario mencionar que el juego es una necesidad y una parte fundamental en el desarrollo de los alumnos y principalmente a esta edad.

Así que he decidido llevar a cabo como estrategia el juego para el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños de preescolar es por ello que partiré de las siguientes preguntas fundamentales para el proyecto de intervención:

- ¿Cómo influye el juego en la psicomotricidad gruesa en los niños?
- ¿Qué tipo de juegos utilizaremos para llevar a cabo el proyecto?

### ✓ **Conceptos centrales de la investigación.**

Los conceptos centrales que se estarán trabajando para este proyecto son los siguientes:

1.- JUEGO.

2.- PSICOMOTRICIDAD

3.- NIÑO

Los cuales en el siguiente capítulo del proyecto definiremos cada uno de estos conceptos básicos con sustento teórico.

### ✓ **Supuesto de intervención**

El juego es un excelente recurso metodológico para favorecer el desarrollo psicomotriz de los niños y niñas del nivel preescolar, lo cual, les permitirá adquirir control y confianza en la capacidades de su cuerpo y en su relación con el mundo.

### **Dónde:**

El Objeto de Estudio es la psicomotricidad

El Aspecto y/o especificidad es el juego

Los Actores son los niños y niñas del preescolar

# **APARTADO II FUNDAMENTACIÓN**

## 2.1 Fundamentación teórica

En este apartado y como se mencionó anteriormente veremos desde distintos puntos de vista conceptos básicos.

El más importante, sin dejar a un lado los otros dos, se refiere a los actores de la indagatoria, es decir, con el que comenzaremos el “niño”. Esto lo analizaremos desde diferentes autores, dentro de la educación ya que es fundamental tener bien en cuenta que nuestra labor docente es con niños, seres humanos, que no estamos trabajando con máquinas u objetos a los que si no moldeamos bien los podemos desechar, nuestra labor es con pequeños seres los cuales están en nuestras manos su futuro y su vida.

En la experiencia que tengo tanto personal como laboral, me he dado cuenta de muchas cosas tanto buenas como no tan buenas, me he percatado de la falta de información por parte de los docentes como de los padres de familias, también de la poca tolerancia que se le tiene a los niños en esta época, en ocasiones como adultos queremos y creemos que los niños ya saben, que ellos pueden realizar actividades que a veces ni nosotros mismos podemos ejecutar, sin tomar en cuenta que están en una etapa de suma importancia, es donde ellos todo aprenden, donde enseñarles con afecto es lo más importante, y donde motivarlos y darle seguridad será la base para un crecimiento sano.

Piaget (Citado en Huitt, W. y Hummel, J. en el 2003) creía que la infancia del individuo, juega un papel vital y activo con el crecimiento de la inteligencia, y que el niño aprende a través de hacer y explorar activamente. La teoría del desarrollo intelectual se centra en la percepción, la adaptación y la manipulación del entorno que le rodea.

Es conocida principalmente como una teoría de las etapas de desarrollo, pero, de hecho, se trata de la naturaleza del conocimiento en sí y cómo los seres humanos llegan gradualmente a adquirirlo, construirlo y utilizarlo.

Para Piaget (Citado en Huitt, W. y Hummel, J. en el 2003), el desarrollo cognitivo era una reorganización progresiva de los procesos mentales que resultan de la maduración biológica y la experiencia ambiental.

En consecuencia, considera que los niños construyen una comprensión del mundo que les rodea, luego experimentan discrepancias entre lo que ya saben y lo que descubren en su entorno.

Por otra parte, Piaget (Citado en Huitt, W. y Hummel, J. en el 2003) afirma que el desarrollo cognitivo está en el centro del organismo humano, y el lenguaje es contingente en el conocimiento y la comprensión adquirida a través del desarrollo cognitivo.

Los primeros trabajos de Piaget Citado en Huitt, W. y Hummel, J. en el 2003 recibieron la mayor atención. Muchos padres han sido alentados a proporcionar un ambiente rico, de apoyo para la propensión natural de su hijo para crecer y aprender.

Las aulas centradas en los niños y "educación abierta" son aplicaciones directas de las ideas de Piaget. A pesar de su gran éxito, la teoría de Piaget (Citado en Huitt, W. y Hummel, J. en el 2003) tiene algunas limitaciones como cualquier otra.

Es necesario conocer las etapas de la teoría del desarrollo cognoscitivo según Piaget para así poder comprender y conocer cuál es la etapa en donde se encuentran los alumnos de cualquier grado de preescolar a los cuales será aplicada la estrategia.

<b>Etapa</b>	<b>Edad</b>	<b>Características</b>
<p><b>Sensorio-motora</b></p> <p>El niño activo</p>	<p>Del nacimiento a los 2 años</p>	<p>Los niños aprenden la conducta propositiva, el pensamiento orientado a medios y fines, la permanencia de los objetos</p>
<p><b>Pre-operacional</b></p> <p>El niño intuitivo</p>	<p>De los 2 años a los 7 años</p>	<p>El niño puede usar símbolos y palabras para pensar. Solución intuitiva de los problemas, pero el pensamiento está limitado por la rigidez, la centralización y el egocentrismo.</p>
<p><b>Operaciones concretas</b></p> <p>El niño práctico</p>	<p>De los 7 años a los 11 años</p>	<p>El niño aprende las operaciones lógicas de seriación, de clasificación y de conservación.</p> <p>El pensamiento está ligado a los fenómenos y objetos del mundo real.</p>
<p><b>Operaciones formales</b></p>	<p>De los 11 a 12 años y en adelante</p>	<p>El niño aprende sistemas abstractos de pensamiento que le permiten usar la lógica proposicional, el razonamiento</p>

El niño reflexivo		científico y el razonamiento proporcional.
-------------------	--	--

(Tabla 1 Master en Paidopsiquiatría 2007- 2008 )

La tabla anterior nos arroja que estaremos aplicando nuestro proyecto con alumnos de la etapa pre-operacional donde se forman los primeros esquemas mentales y estos dan la posibilidad a que se desarrolle el lenguaje mediante el juego simbólico e imitación de conductas, en esta etapa los niños manejan el mundo de forma simbólica por medio de representaciones.

Otra característica importante en esta etapa son el ¿Por qué? Ya que ellos indagan y descubren el mundo conociendo la causa y efecto de las cosas.

Por otro lado, otro teórico importante dentro de la educación es la teoría constructivista de Lev Vigotsky(1978):

Dentro de un proceso general de desarrollo existen dos líneas diferentes, los procesos elementales, los cuales son de origen biológico y las funciones psicológicas superiores de origen sociocultural (Vygotsky, 1978).

Lo anterior nos sirve como referencia y desde el punto de vista del proyecto a la parte social de la que nos menciona Vigotsky ya que alumnos deberán de interactuar por medio de juego para lograr el objetivo de un desarrollo de la psicomotricidad gruesa.

En tal sentido, este desarrollo es custodiado o asistido por colaboración de terceros y se realiza en torno a la Zona de Desarrollo Próximo, zona que define las funciones intelectuales que están en “proceso embrionario o las que todavía no han madurado”.

Ésta representa un constructo hipotético que expresa la diferencia entre lo que el niño puede lograr independientemente y lo que puede lograr en conjunción con una persona más competente, mediador en la formación de los conceptos (Vygotsky, 1978).

Lo anterior lo podemos aunar a este proyecto ya que el niño o la niña según Vigotsky y la zona de desarrollo próximo es: la distancia entre el desarrollo psíquico actual del niño o niña y su desarrollo potencial.

En el proceso del desarrollo, el nivel del desarrollo potencial se convertirá en un futuro en el nivel del desarrollo real del niño o de la niña, es decir aquello que solo podían hacer con la ayuda de alguien más, eventualmente lo hará por sí solo, es por ello que los niños y las niñas pasaran por este proceso cuando se estén aplicando los juegos para mejorar su psicomotricidad gruesa.

Las teorías anteriores nos hacen ver al niño desde distintos puntos de vista y poder comprender su desarrollo ya que es un proceso complejo que requiere de teóricos importantes que han trascendido durante la historia, la estimulación apropiada de los niños y las niñas durante su crecimiento y desarrollo requieren de un espacio apropiado un ambiente saludable y amoroso ya que son cruciales para lograr el máximo potencial de cada persona , ya que en ocasiones podemos decir que un niño no brinca, no corre, no gatea y no sabemos en qué etapa se encuentra en ese momento.

## ✓ EL JUEGO

He decidido llevar a cabo mi proyecto basado en el juego, ya que para todo niño y niña es una necesidad esencial y a través de él, le permitirá conocerse así mismo, por lo cual, es importante mencionar ¿Qué es el juego?, ¿Qué tipos de juegos existen?, ¿Qué juego voy a utilizar para llevar a cabo el proyecto y así poder favorecer la psicomotricidad gruesa de los y las alumnas de preescolar?

Al hablar de juego muchas veces se nos viene a la cabeza “un juego simple, sin ningún fin”, sin embargo, esta vez fundamentaremos desde lo más básico para poder llevar de forma correcta y apoyada este proyecto. A continuación 2 autores importantes nos dan su definición del juego.

La Teoría Sociohistórica de Lew Vygotsky, plantea que el juego nace de la necesidad, pues para él, el juego es un factor básico del desarrollo del niño. Al mismo tiempo considera el juego como una acción espontánea de los niños con un gran valor socializador, ya que a través del juego los niños aprenden a conocer sus límites y capacidades, así como las normas sociales. Esto viene a decir que los niños para jugar necesitan utilizar la imaginación y que a través de la actividad lúdica se facilita la incorporación al trabajo escolar. (Ruiz, 2017)

Teoría Psico-evolutiva de Jean Piaget Piaget (citado de Ruiz, 2017) considera que el juego es una necesidad para el niño, pues es la única forma que este tiene para interaccionar con la realidad, observa el juego como la forma en la que los niños nos muestran sus estructuras mentales.

Para Piaget el juego es un acto intelectual, pues su estructura es similar a la del pensamiento, pero encuentra entre ambas una gran diferencia, el juego es un fin en sí mismo mientras que el acto intelectual busca alcanzar una meta (Ruiz, 2017).

Gran parte del contenido y significado del juego infantil está constituido por las actividades lúdicas en las que el niño representa algún papel e imita aquel aspecto más significativo de las actividades adultas y de su contacto con ellas.

La evolución del niño y el juego está relacionada con el medio en que se desenvuelva, el cual va a mediar en el desarrollo de las habilidades y destrezas. El juego resulta de una actividad creativa natural, sin aprendizaje anticipado, que proviene de la vida misma. Tanto para el ser humano como para el animal, el juego es una función necesaria y vital (Meneses, Maureen, Monge, 2001).

Por medio del juego, el niño progresivamente aprende a compartir, a desarrollar conceptos de cooperación y de trabajo común; también aprende a protegerse a sí mismo y defender sus derechos. El juego, además de contribuir en su desarrollo físico, también favorece su desarrollo cultural y emocional. Para el niño con actitudes y conductas inadecuadas, tales como el mal manejo de la frustración,

desesperación o rabia, el juego es una salida para liberar esos sentimientos (Meneses, Maureen, Monge, 2001).

Y efectivamente sabemos que además de que el niño desarrolle la motricidad, se aprenden: valores, valores como honestidad, orden, disciplina, solidaridad, comprensión, fortaleza, justicia, respeto, responsabilidad además de seguimiento de reglas, espera de turnos, a saber manejar la poca tolerancia a la frustración, el egocentrismo y muchas cosas más que se desarrollan si se lleva a cabo de forma adecuada y mas que es desde una corta edad.

El niño corre, salta, trepa, persigue. Estas actividades lo divierten y fortifican sus músculos; por eso, también cuando se arrastra, se estira, alcanza objetos, pateo y explora con el cuerpo, aprende a usarlo y a ubicarlo correctamente en el espacio. Una de las razones por las cuales los niños deben jugar es para contribuir a su desarrollo físico.

Sin darse cuenta, ejecutan un movimiento muchas veces hasta que lo dominan. Con esta actitud el niño reafirma y repite un movimiento sin cansarse hasta que este sea perfecto, sólo por el gusto de realizarlo bien. (Meneses, Maureen, Monge, 2001)

Este es al punto que se quería llegar, por que como nos menciona anteriormente los autores el niño desarrolla la psicomotricidad a través del juego y en muchas ocasiones sin percatarse ya que en muchos juegos implica saltar, correr, girar, gatear, etc.

A continuación conoceremos diferentes tipos de juegos que se pueden llevar acabo en los centros escolares:

- El juego educativo.
- Los juegos competitivos y los juegos cooperativos.
- El cesto de los tesoros.
- El juego heurístico.
- El juego simbólico
- Los juegos psicomotores.
- Los juegos tradicionales.

Sin duda alguna el juego que ocuparemos es el juego psicomotor el cual nos da pauta para poder lograr el objetivo que es favorecer la psicomotricidad gruesa en alumnos de preescolar:

“El niño se afana en controlar sus movimientos, coordinar sus gestos y los efectos de los mismo. Repite y hace variaciones sobre acciones descubiertas en un principio de forma casual hasta el dominio de sus capacidades motoras animado en esta tarea por el tacto, la vista, los sonidos, etc. y advirtiendo una enorme satisfacción en esa conquista. Esa repetición descubre el placer funcional de someter el universo y descubrir sus consecuencias inmediatas.

Estas actividades consideradas poco significativas al tener un valor biológico más que social y afectivo son, sin embargo, las que permite que el niño construya esquemas motores que se integran progresivamente en comportamientos cada vez más complejos completando los efectos de la maduración nerviosa y estimulando la coordinación de las diferentes partes del cuerpo.

Son movimientos sencillos (doblar un brazo, un balanceo, producir un ruido, una primera y básica manipulación de los objetos....) que buscan y causan un efecto.

Piaget (1985) denomina al periodo que va desde los 4 a los 24 meses (no incluye los primero cuatro meses porque considera que solo se dan actividades funcionales con el propio cuerpo) etapa de “juego sensoriomotor”

Estos juegos de ejercicio (como también los denomina) se caracterizan por:

- ❖ Provocar deleite y placer en el niño.
- ❖ Dar numerosa información y un buen conocimiento al niño sobre sí mismo.
- ❖ Facilitar un estupendo dominio de sus capacidades.
- ❖ Ser prerequisite de paso al juego simbólico (2-4 años) en los que la acción habitual es aplicada a otros objetos (ya no hace como que duerme si no que pone a sus muñecos a dormir).” (Quiroz, Arraez, 2005)

## ✓ ¿Qué es psicomotricidad?

La psicomotricidad sin duda alguna sabemos que es muy importante en la educación infantil ya que en la primera infancia hay una gran interdependencia en los desarrollos motores, sociales, afectivos e intelectuales, por lo tanto a continuación mencionaremos el concepto con base en un teórico importante para conocer más a fondo sobre este tema central, tomando en cuenta que es un tema bastante largo y complejo.

Cuando nos referimos al tema de psicomotricidad, hacemos referencia a la relación que existe entre nuestro cerebro y nuestro cuerpo además de nuestra conciencia, y efectivamente porque nosotros que trabajamos con niños, en los juegos cuando nosotros queremos medir la relación que está haciendo el trabajo psicomotriz con los juegos, nosotros no solo debemos evaluar entonces la capacidad física sino el desarrollo del pensamiento del niño en el juego.

Esta ocasión nos apoyaremos con Henry Wallon el cual fue un psicólogo francés, y fue el primero en elaborar el concepto de esquema corporal lo cual es la imagen mental que tenemos de nuestro cuerpo cuando estamos en movimiento y reposo y se desarrolla y forma progresivamente.

Wallon (1987) se centra especialmente en cuatro factores para explicar la evolución psicológica del niño, la emoción, el otro, el medio (físico-químico, biológico y social) y el movimiento (acción y actividad).

“Lo “psico” es un prefijo que indica una dirección, por la cual la motricidad en el ser humano adquiere significación. “Psicomotricidad” es la unidad contradictoria de dos términos, tomados antes por separado; es la unión de dos realidades que no pueden existir una sin la otra.

La motricidad adquiere sentido por sus variadas significaciones, ya que en el transcurso de la vida se va integrando a nuevas posibilidades funcionales, renovando en el sujeto los medios de expresión y realización práctica.

El movimiento, primer modo de comunicación, se asienta sobre dos tipos de actividades de fibras musculares: la actividad tónica que tiene como función la expresión de sí y de relación con el otro; y la actividad cinética, cuya función es la

acomodación, responsable de los movimientos y de relación con el mundo externo.

La maduración de la estructura biológica en acción recíproca con el medio hará evolucionar el movimiento, integrándose a niveles funcionales superiores (tónicoemocional, sensoriomotriz, perceptivomotriz, ideomotriz); integrando las funciones ya adquiridas, bajo el dominio de las nuevas funciones, de manera distinta, más avanzada.”(Ferreyra)

Y así es la psicomotricidad va más allá de un circuito ya que es lo primero que viene a la mente cuando se escucha esta palabra, se puede decir que nos referimos a la integridad y la globalidad de los alumnos, el cuerpo y sus manifestaciones corporales son el objeto de estudio de la psicomotricidad y la principal herramienta para aplicar la psicomotricidad es “el juego” es por ello que decidí tomarlo como alternativa en mi proyecto y con esto los alumnos estarán jugando y aprendiendo lo cual hace que se sientan felices y salgan de la escuela contentos con los juego que se llevaron a cabo.

“La Psicomotricidad en Wallon, es un descubrimiento; es relación permanentemente actualizable, entre las condiciones físicas y psíquicas referido a sus condiciones de existencia, materiales y simbólicas, en una sociedad que en interacción con ella, determina al sujeto. Esta determinación es en sus formas de ser, de expresarse, comunicarse, de relacionarse con el mundo físico y de los demás.” (Ferreyra)

El esquema corporal, la estructuración espacio-temporal, el ritmo, la coordinación y equilibrio son áreas básicas de la motricidad gruesa indispensables en el desarrollo de los niños de 0 a los 6 años de edad, son los aprendizajes previos e indispensables en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la lecto escritura. (Rosada, 2017)

Y ahora que tenemos bien definido el concepto de psicomotricidad, se debe mencionar que la psicomotricidad se divide en dos, fina y gruesa.

La motricidad fina comprende todas las actividades que requieren precisión y un elevado nivel de coordinación. Por lo tanto, para Comellas y Perpinya (2003) son

movimientos de poco espacio realizados por una o varias partes del cuerpo y que responden a unas exigencias de exactitud en su ejecución. (Citado en Semino-Yarlequé 2016)

Por otro lado la psicomotricidad gruesa se refiere a la armonía y sincronización que existe al realizar movimientos amplios, es decir, cuando intervienen grandes masas musculares. Esta coordinación y armonía siempre están presentes en actividades como correr, caminar, saltar, trepar, lanzar objetos, rodar, bailar, etc. (Ardanaz, 2009) (Citado en Semino-Yarlequé 2016)

Y de acuerdo a nuestro diagnóstico la necesidad principal del grupo es “la psicomotricidad gruesa” y estaremos dando gran peso a lo que anteriormente se menciona como áreas básicas: El esquema corporal, la estructuración espacio-temporal, el ritmo, la coordinación y equilibrio. Y de acuerdo a estas se estará realizando el plan de acción y obtener los resultados.

## **2.2 Fundamentación Normatividad**

El apartado II le da enfoque a la fundamentación del proyecto; el cual comenzaremos por un concepto básico dentro de la educación, Derecho “La palabra proviene del vocablo latino *directum*, que significa no apartarse del buen camino, seguir el sendero señalado por la ley, lo que se dirige o es bien dirigido.

En general se entiende por Derecho, conjunto de normas jurídicas, creadas por el estado para regular la conducta externa de los hombres y en caso de incumplimiento esta prevista de una sanción judicial.

El Derecho es el conjunto de normas que imponen deberes y normas que confieren facultades, que establecen las bases de convivencia social y cuyo fin es dotar a todos los miembros de la sociedad de los mínimos de seguridad, certeza, igualdad, libertad y justicia” (poder judicial – conceptos jurídicos fundamentales s/f p.1)

Y bien como lo menciona anteriormente el poder judicial un derecho es un conjunto de normas que además nadie nos puede impedir, tan solo el derecho que tenemos de la vida es el más importante, así como el derecho a pensar sin que

nadie nos lo impida, a continuación mencionare algunos de los derechos indispensables para la vida:

- Derecho a la igualdad sin condiciones de raza, credo o nacionalidad.
- Derecho a una protección especial para su desarrollo físico, mental y social.
- Derecho a un nombre y una nacionalidad.
- Derecho a una alimentación vivienda y atención adecuada para el niño y su madre.
- Derecho a comprensión y amor por parte de los padres y la sociedad.
- Derecho a formarse en un espíritu de amistad, solidaridad y justicia entre los pueblos
- Derecho a educación y cuidados especiales para el niño con limitación física y mental.
- Derecho a recibir educación gratuita y a disfrutar de los juegos y la recreación.

De estos dos puntos anteriores es justo de lo que trataré en el siguiente punto el cual nos enfocaremos más hacia el derecho a la educación.

### **2.2.1 Fundamento Filosófico de la Educación en México.**

Partiremos por el artículo 3º de la constitución política mexicana la cual no da la base para comprender la educación que se imparte en nuestro país, tanto en nuestros derechos como obligaciones, ya que este nos habla acerca de que toda persona tiene derecho a una educación laica, gratuita y obligatoria. Así como el estado deberá impartir la educación básica la cual la conforman, preescolar, primaria y secundaria, esta, y la educación media superior debe ser obligatoria.

Es importante tener muy claro conceptos básicos y como bien nos lo menciona Turbay C. (2000) p. 9 “El derecho a la educación es, sin duda, uno de los más importantes derechos de la niñez y quizás el más importante de los sociales.

Aunque no se puede, en sentido estricto, plantear que existan derechos importantes y otros secundarios, la afirmación anterior se funda en el hecho según el cual es a través en buena medida de la educación en sus distintas formas y modalidades como el ser humano, biológico o específico, deviene en ser social, en

persona, en hombre o mujer, y es a través de ella que adquiere las condiciones y capacidades necesarias para vivir en sociedad.

En este sentido, la educación en todas sus manifestaciones es la vía por excelencia de la socialización humana, es decir, la vía de su conversión en un ser social.”

El artículo 3º además nos hablan de una educación laica lo cual nos quiere decir que no está dentro de alguna religión así como tampoco puede recibir órdenes de la iglesia.

Es importante también tener claro cuál es el objetivo de una educación laica y como no lo menciona Uruñuela (2010) en su revista de juventud “es Desarrollar e impulsar la ética cívica mínima, básica y común para todos y todas, que hace posible la convivencia en la diferencia y la pluralidad, y que sólo es posible desarrollar desde la laicidad” (p. 95)

El artículo 3º de la Constitución Política, establece además en la fracción IV que: “Toda la educación que el Estado imparta será gratuita”. Lo cual el gobierno deberá impartir de igual manera la educación a los niveles de educación básica, donde además no se deberá pagar por los libros y el material para el aprendizaje del alumnado.

Me parece de suma importancia mencionar además que la educación gratuita en un derecho universal el cual debe garantizarse a todos por igual sin importar su origen, condiciones socioeconómicas o culturales.

La educación no solo será laica y gratuita sino además obligatoria.

Se trata de que se logre una meta de educación obligatoria de 15 años que es de los 3 a los 17 años de edad, lo cual quiere decir que se debe cursar preescolar, primaria, secundaria y media superior sin ningún tipo de discriminación.

Dentro de este artículo nos hace mención acerca de la calidad con la que se debe impartir esta educación y como primer punto pongamos en claro lo que se entiende por Calidad,

“se refiere a excelencia, pero en qué sentido o abarca todas las áreas, esta reforma al artículo 3 es muy ambiciosa, y se podría ser perfecta si esto se cumpliera. Me sorprende que todavía no cumplan lo ya establecido, todos sabemos que es obligatoria pero el Gobierno no pone de su parte, es responsabilidad del ciudadano ejercer su derecho, pero en México parece que todo en papel es bonito y en la realidad se presentan tantos obstáculos que sería importante saber quién los ocasiona o para qué. El Estado está obligado a prestar servicios educativos de calidad que garanticen el máximo logro de aprendizaje de los educandos, para que toda la población pueda cursar la educación preescolar, la primaria, la secundaria y la media superior. Estos servicios se prestarán en el marco del federalismo y la concurrencia previstos en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y conforme a la distribución de la función social educativa establecida en la presente Ley (Ley General de Educación, artículo 3). Analizando la situación de México, era importante integrar el nivel medio superior (reforma en el 2012), la cual capacita al adolescente para su vida laboral o para continuar con el nivel superior.” Flores. Educación y cultura (s/f p. 1)

### **2.2.2 Ley General de Educación**

Al interior de ella nos menciona que la educación es un derecho, fue promulgada en 1993 en sus 24 años ha sido reformada 34 veces, tiene 85 artículos con 1,040 párrafos y 8 capítulos, los cuales contienen:

- Capítulo 1.- Disposiciones generales, los cuales establece los fines de la educación.
- Capítulo 2.- del federalismo educativo, determina atribuciones del gobierno, del financiamiento y la evaluación del sistema educativo.
- Capítulo 3.- de la equidad de la educación, garantiza el acceso equitativo a grupos vulnerables, en desventaja social e indígenas.
- Capítulo 4.- del proceso educativo, establece tipos y modalidades educativas en el país, de la educación inicial a la educación superior, los planes y programas de estudio y el calendario escolar.

- Capítulo 5.- educación que imparten los particulares, establece que cualquier persona puede impartir educación en todos sus tipos y modalidades, y la forma que será reconocida por el estado.
- Capítulo 6.- de la validez oficial de estudios, validez en todo territorio nacional, regula educación de particulares, certificados y títulos, así como la validez de estudios en el extranjero.
- Capítulo 7.- de la participación social en la educación, regula los derechos y obligaciones de padres de familia o tutores, así como el funcionamiento de los consejos de participación social en las escuelas.
- Capítulo 8.- la ley establece una serie de sanciones e infracciones para quienes presten los servicios educativos.

La Ley General de educación garantiza el derecho de la educación laica, gratuita y de calidad en México.

### **2.2.3 Planes y programas.**

Justo nos encontramos en un cambio en la educación en México ya que en el año 2017 entra un nuevo modelo educativo llamado APRENDIZAJES CLAVE.

En la escuela que actualmente estoy trabajando se planea con base a este nuevo modelo educativo, el cual para mí ha sido fácil poder adaptarme y planear con él, sin embargo cabe mencionar que el grupo que está a mi cargo no es preescolar, es de educación inicial, lo cual me lleva a tener que adaptar los aprendizajes esperados a los alumnos que tengo que son de año y medio hasta los tres años y esto es por políticas de la escuela.

Además con ayuda de la directora hemos ido formando un plan de trabajo de acuerdo a las necesidades de los alumnos, el cual nos ha resultado de buena ayuda.

Como primer punto es importante mencionar ¿qué es un modelo educativo?:

Es una recopilación de distintas teorías y enfoques pedagógicos que, orientan a los diseñadores del programa y especialistas en la educación en la elaboración del

proyecto educativo, en el que se contemplan el periodo histórico, el contexto social y las necesidades de la población para realizarlo, lo cual se refleja en el plan de estudios, el mapa curricular, los programas de estudios y la sistematización en el proceso de enseñanza-aprendizaje y evaluación, cabe mencionar que lo anterior son como tal los aspectos que conforman el currículo.

Por lo tanto, la Secretaría de Educación Pública menciona en el programa Aprendizajes Clave 2017 que un aprendizaje clave “es el conjunto de conocimientos, prácticas, habilidades, actitudes y valores fundamentales que contribuyen sustancialmente al crecimiento integral del estudiante, los cuales se desarrollan específicamente en la escuela y que, de no ser aprendidos, dejarían carencias difíciles de compensar en aspectos cruciales para su vida.”

El logro de aprendizajes clave posibilita que la persona desarrolle un proyecto de vida y disminuye el riesgo de que sea excluida socialmente. En contraste, hay otros aprendizajes que, aunque contribuyan positivamente al desarrollo de la persona, pueden lograrse con posterioridad a la educación básica o por vías distintas a las escolares.

Con base en esta definición y en las ideas desarrolladas en los apartados anteriores, este Plan plantea la organización de los contenidos programáticos en tres componentes curriculares: Campos de Formación Académica; Áreas de Desarrollo Personal y Social; y Ámbitos de la Autonomía Curricular, a los que en conjunto, se denomina Aprendizajes Clave para la educación integral y que se desglosan enseguida.

### ✓ **Campos de Formación Académica**

Este componente de observancia nacional está organizado en tres campos: Lenguaje y Comunicación, Pensamiento Matemático y Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social. Cada campo se organiza a su vez en asignaturas. Los tres Campos de Formación Académica aportan especialmente al desarrollo de la capacidad de aprender a aprender del alumno.

### ✓ **Áreas de Desarrollo Personal y Social**

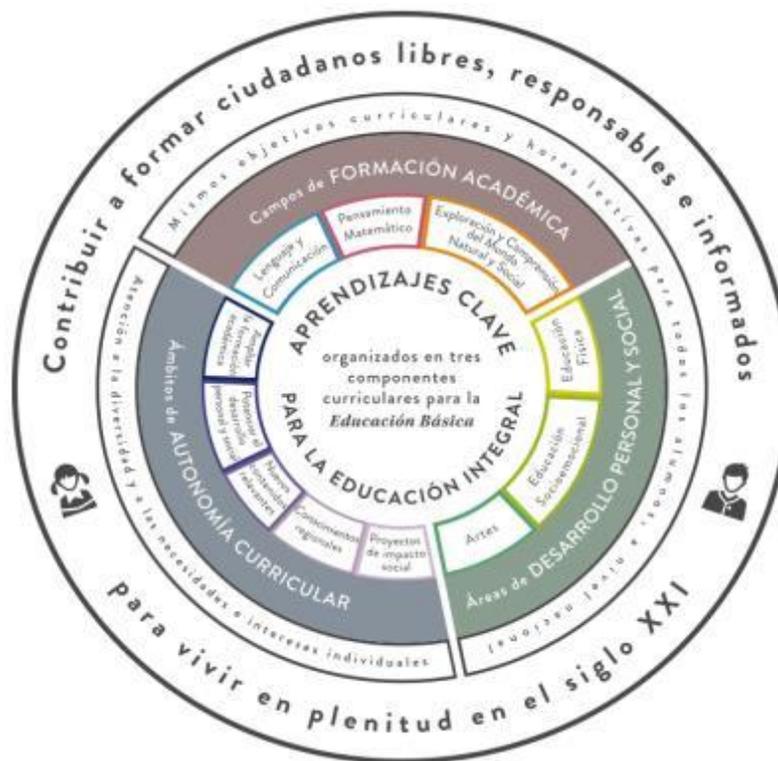
Para que el alumno de educación básica logre una formación integral, la formación académica debe complementarse con el desarrollo de otras capacidades humanas. La escuela debe brindar oportunidades para que los estudiantes desarrollen su creatividad, la apreciación y la expresión artísticas, ejerciten su cuerpo y lo mantengan saludable, y aprendan a reconocer y manejar sus emociones. Este componente curricular también es de observancia nacional y se organiza en tres Áreas de Desarrollo: Artes, Educación Socioemocional y Educación Física. Estas tres áreas no deben recibir el tratamiento de asignaturas. Requieren enfoques pedagógicos específicos y estrategias para evaluar los logros de los alumnos, distintas de las empleadas para valorar el desempeño en los Campos de Formación Académica del primer componente. Las tres áreas aportan al desarrollo integral del educando y, especialmente, al desarrollo de las capacidades de aprender a ser y aprender a convivir.

### ✓ **Ámbitos de la Autonomía Curricular**

El tercer componente se rige por los principios de la educación inclusiva porque busca atender las necesidades educativas e intereses específicos de cada educando. Es de observancia nacional aunque cada escuela elegirá e implementará la oferta de este componente curricular con base en los periodos lectivos que tenga disponibles y en los lineamientos que expida la SEP para normar este componente. El tiempo lectivo disponible en cada escuela para este componente es variable y depende del calendario y horario que cada escuela establezca. El componente Autonomía curricular está organizado en cinco ámbitos: “Ampliar la formación académica”, “Potenciar el desarrollo personal y social”, “Nuevos contenidos relevantes”, “Conocimientos regionales” y “Proyectos de impacto social”

Es importante mencionar que este modelo se deriva de la reforma educativa y es la forma en que se articulan los componentes del sistema, desde la gestión hasta

el planteamiento curricular y pedagógico, tiene como último una educación de calidad con equidad donde se pongan los aprendizajes y la formación de niñas, niños y jóvenes en el centro de todos los esfuerzos educativos. En cumplimiento del artículo 12º transitorio de la Ley General de Educación y con base en un proceso de diagnóstico, discusión y deliberación pública, la SEP da a conocer el Modelo Educativo para la Educación Obligatoria, que explica cómo la reorganización del sistema educativo en cinco grandes ejes contribuirá a que todas las niñas, niños y jóvenes de nuestro país desarrollen todo su potencial para ser exitosos en el siglo XXI. (PRENDIZAJES CLAVE 2018)



○ **Conceptos teóricos centrales (marco categorial)**

En esta parte de la investigación me hace reflexionar lo importante que es mi trabajo, que no estoy tratando con máquinas, ni muñecos ni mucho menos como animales, estoy tratando con seres humanos, con seres pensantes que dependen completamente de nosotros.

En la experiencia que tengo tanto personal como laboral me he dado cuenta de muchas cosas tanto buenas como no tan buenas, me he percatado de la falta de información por parte de los docentes como de los padres de familias, también de

la poca tolerancia que se le tiene a los niños en esta época, en ocasiones como adultos queremos y creemos que los niños ya saben, que ellos pueden realizar actividades que en veces ni nosotros mismos podemos ejecutar, sin tomar en cuenta que están en una etapa de suma importancia sin dejar a un lado las demás, ya que es donde ellos todo aprenden, donde enseñarles con afecto es lo más importante, y donde motivarlos y darle seguridad será la base para un crecimiento sano.

Por tanto como dice Piaget creía que la infancia del individuo juega un papel vital y activo con el crecimiento de la inteligencia, y que el niño aprende a través de hacer y explorar activamente.

La teoría del desarrollo intelectual se centra en la percepción, la adaptación y la manipulación del entorno que le rodea. Es conocida principalmente como una teoría de las etapas de desarrollo, pero, de hecho, se trata de la naturaleza del conocimiento en sí y cómo los seres humanos llegan gradualmente a adquirirlo, construirlo y utilizarlo.

Para Piaget, el desarrollo cognitivo era una reorganización progresiva de los procesos mentales que resultan de la maduración biológica y la experiencia ambiental.

En consecuencia, considera que los niños construyen una comprensión del mundo que les rodea, luego experimentan discrepancias entre lo que ya saben y lo que descubren en su entorno.

Por otra parte, Piaget afirma que el desarrollo cognitivo está en el centro del organismo humano, y el lenguaje es contingente en el conocimiento y la comprensión adquirida a través del desarrollo cognitivo.

Los primeros trabajos de Piaget recibieron la mayor atención. Muchos padres han sido alentados a proporcionar un ambiente rico, de apoyo para la propensión natural de su hijo para crecer y aprender.

Las aulas centradas en los niños y "educación abierta" son aplicaciones directas de las ideas de Piaget. A pesar de su gran éxito, la teoría de Piaget tiene algunas

limitaciones como cualquier otra, por ejemplo, un Decalage que Piaget se reconoce de sí mismo. (Teoría del desarrollo cognitivo de Piaget)

## **2.3 Fundamentación Metodológica**

### **INVESTIGACION CUALITATIVA:**

La investigación cualitativa puedo definirla sobre mi criterio como la investigación que produce datos descriptivos, es decir las propias palabras de las personas, habladas o narradas y la conducta observable.

Sin embargo Taylor, S.J. y Bogdan R.(1986), nos muestran que la investigación cualitativa es flexible en cuanto al modo de conducir los estudios. Se siguen lineamientos orientadores, pero no reglas. Los métodos están al servicio del investigador; el investigador no está supeditado a un procedimiento o técnica.

Por otra parte, Smith, M.L. (1987) recoge como criterios definitorios de la investigación cualitativa los siguientes:

- Es un proceso empírico (no una mera especulación, interpretación o reflexión del investigador)
- Estudia cualidades o entidades cualitativas y pretende entenderlas en un contexto particular. Se centra en significados, descripciones y definiciones situándoles en un contexto. Por lo que:
  - Busca conocer procesos subjetivos [La investigación cualitativa pretende acceder al significado de las acciones desde la perspectiva del actor, Erickson, 1986]
- Muestra gran sensibilidad al contexto:

- \* Los datos se interpretan desde un contexto -no generalizaciones-
- \* Estudia la forma en que los procesos se desenvuelven en tales contextos
- \* Relaciona lo que quiere estudiar con los contextos que le influyen como fenómeno
- Al estudiar el hecho en su escena, entiende el hecho de forma compleja de manera que no se puede anticipar lo suficiente como para seleccionar uno o varios significados para elaborar un constructo operativizable de manera uniforme, por lo que hace poco énfasis en los protocolos estandarizados de investigación.
- El método, no tiene como función básica garantizar la verdad, sino ser utilizado de forma creativa y a medida de cada situación, por ello, la diversidad de técnicas y estrategias que utiliza.

Por lo tanto es necesario mencionar que dentro de mi proyecto se está utilizando también la investigación cualitativa ya que a través de mi testimonio pude describir la problemática de mi grupo la cual se relaciona también con el siguiente apartado que es la investigación acción la cual me permitirá llevar a cabo la acción para un mejoramiento con los alumnos de preescolar.

## **INVESTIGACION - ACCION**

Durante algunos años se ha escuchado hablar del docente investigador, ya que a diario en la escuela y nuestra aula nos afrontamos con distintos problemas, y, a través de la investigación podemos afrontarlos y generamos conocimientos para resolver los retos con lo que nos encontramos cada día, además que, como docente es importante generar conocimiento desde nuestra propia práctica, somos una pieza fundamental en el mejoramiento de la calidad de la educación.

En esta ocasión me voy a referir en específico de la investigación acción.

“La investigación-acción es una herramienta y estrategia efectiva para participar en la creación y construcción de conocimientos así como de nuevas y mejores prácticas educativas, favorece experiencias de diálogo y de corresponsabilidad

con los procesos y los resultados educativos; la acción democrática se estimula y promueve porque privilegia el derecho y a la vez el deber en los miembros participantes, por ello su carácter formativo para los estudiantes, docentes, padres y madres de familia y otros agentes involucrados.” (Evans, 2010, pp 6)

Uno de los rasgos importantes de la investigación acción es que contempla 4 momentos esenciales: la observación, la reflexión, la planificación y la acción, y como podemos ver es muy familiar a lo que llevamos a diario en nuestro quehacer docente, porque en nuestra práctica diaria observamos, reflexionamos sobre aquello que observamos, planificamos y actuamos

Las etapas que nos da esta herramienta son la pieza esencial para poder dar solución a nuestra problemática.

Se inicia con la etapa del Planteamiento del problema que se da a través de la observación. En esta etapa nos dará las pautas para diseñar y ejecutar este proceso. Identifica con rigurosidad la situación problemática (que en este caso es la psicomotricidad gruesa en los alumnos de preescolar) que está afectando principalmente y la fundamentación teórica de las variables o elementos clave que pretendas trabajar.

La siguiente etapa es la reflexión y efectivamente este procedimiento me lleva a realizar diversas preguntas acerca de las necesidades principales del grupo, porque efectivamente la investigación acción tiene un enfoque cualitativo, ya que el fin primordial es generar una reflexión, ya que nos llevara a replantear las cosas y evaluarlas de una mejor manera. Esto me llevara a mejorar mi práctica docente y el contexto donde yo laboro, para esto hay que recopilar diferentes datos de mis alumnos.

Al haber llevado acabo correctamente esta reflexión podemos pasar a la siguiente etapa que es la planificación donde podré guiarme con los recursos con los que se cuenta, las características de los alumnos y alumnas y su necesidad e intereses principales.

“Con lo ya trabajado, avanzamos hacia la etapa de Desarrollo de la propuesta de mejoramiento; en otras palabras, es la ejecución de la planificación realizada

anteriormente. En esta etapa encontrarás una serie de recursos e instrumentos acordes a tus posibles requerimientos y necesidades para llevar a cabo la experiencia, asegurando la rigurosidad metodológica de la investigación.” (Evans, 2010, pp7) en esta etapa aplicaré el plan de acción con actividades de juego para favorecer la psicomotricidad gruesa, lo cual me abre un gran panorama de acuerdo a que si a un alumno le mencionas la palabra “juego”, inmediatamente le despierta el interés de llevarlo a cabo, indagar e involucrarse a lo que se va a realizar.

Con estos aspectos que se han planteados podemos construir y plasmar el proceso de investigación acción de nuestra aula.

## **PROYECTO DE INTERVENCION**

Desde mi criterio el proyecto de intervención es un conjunto de actividades definidas y planificadas con una duración determinada con una meta específica alcanzar además es una unidad fundamental de intervención en cualquier sector social y constituye la forma de actuación más cercana a la realidad sobre la que se pretende intervenir, el proyecto de intervención puede surgir aisladamente como resultado de la exploración de una simple idea sobre la oportunidad o no de intervenir en una realidad determina.

Es necesario tener un sustento de ¿qué es un proyecto de intervención? Lo cual iniciaremos por tener en claro ¿qué es un proyecto? Y como nos menciona Torres Martínez, (2011) Un proyecto es un proceso de ordenamiento mental que disciplina metódicamente el qué hacer del individuo. Existen muchas interpretaciones del término proyecto, las cuales dependen del punto de vista que se adopte en determinado momento. En diversas definiciones de proyecto se expresa la idea de ordenamiento de antecedentes y datos, con el objeto de estimar la viabilidad de realizar determinada acción. El proyecto tiene como fin satisfacer una necesidad, corriendo el menor riesgo posible de fracaso, permitiendo el mejor uso de los recursos disponibles.

## **CARACTERÍSTICAS DE UN PROYECTO DE INTERVENCIÓN.**

Se entiende que un plan o proyecto de intervención consiste en un conjunto de acciones sistemáticas, planificadas, basadas en necesidades identificadas y orientada a unas metas, como respuesta a esas necesidades, con una teoría que lo sustente (Rodríguez Espinar y col., 1990).

Así mismo Torres Martínez, 2011, también nos da una definición de las características de un proyecto de intervención las cuales serían:

- ✓ Todo proyecto comporte una serie de actividades de duración determinada. Esto diferencia a los proyectos de prestación de servicios, que suponen un proceso continuo.
- ✓ En los proyectos se combina la utilización de recursos humanos, técnicos, financieros y materiales.
- ✓ Todo proyecto tiene que alcanzar productos y resultados, de acuerdo con los objetivos previstos en su diseño y conceptualización.

Por ello, en todo proyecto subyace siempre:

1. Una descripción de los que se quiere conseguir indicando con precisión la finalidad del mismo.
2. Una adaptación del proyecto a las características del entorno y a las personas que lo van a llevar a cabo.
3. Unos datos e informaciones técnicas para el mejor desarrollo del proyecto, así como instrumentos de recogida de datos.
4. Una temporalización precisa para el desarrollo del proyecto.

Respecto a las características que deben cumplir una acción, programa o proyecto para que se considere intervención, hay un cierto consenso en que se deben contemplar las siguientes:

- ✓ Diagnóstico de necesidades
- ✓ Objetivos de intervención
- ✓ Contenido de la intervención
- ✓ Contexto de desarrollo
- ✓ Destinatarios de la intervención
- ✓ Funciones de la intervención
- ✓ Agentes de la intervención
- ✓ Evaluación de la intervención

Es muy importante que tengamos en claro este punto por que como pudimos observar existen diferentes tipos de proyectos y de acuerdo a nuestras necesidades y contexto el más adecuado es el proyecto de intervención, y por lo tanto de acuerdo a lo anterior podremos rectificar que el proyecto de intervención que aplicaré se llevará a cabo como se plantea y con ello podremos lograr los objetivos y las metas a las que se quieren llegar.

**CAPÍTULO III  
DEL PLAN DE ACCIÓN A LA  
APLICACIÓN**

### 3.1 El plan de acción

<b>Plan de acción.</b>				
No.	Áreas de la psicomotricidad gruesa.	Situación didáctica.	Objetivo.	Actividades.
1	Esquema corporal.	Simón dice.	Explorar y reconocer sus posibilidades motrices, de expresión y relación con los otros para fortalecer el conocimiento de sí.	Los alumnos identificarán su esquema corporal a través del juego compitiendo con un compañero.
2	Espacio-tiempo.	Circuito.	Identificar y ejecutar movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad en diversas situaciones, juegos y actividades para favorecer su confianza.	Los alumnos recorrerán un circuito como un "juego competitivo" en el cual a través de la competitividad desarrollan el área de espacio – tiempo.
3	Ritmo.	Caricaturas.	Explorar y reconocer sus posibilidades motrices, de expresión y relación con los otros para fortalecer el conocimiento de sí	Los alumnos jugarán "caricaturas" donde pondrán en práctica el ritmo y la concentración para así poder desarrollar esta habilidad.
4	Coordinación.	Twister	Identificar y ejecutar movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad en diversas situaciones, juegos y actividades para favorecer su confianza.	Los alumnos jugarán "twister" y cuando giren el reloj deberán colocarse en la posición que se le indica y así tener la coordinación en manos y pies para

				llevarlo a cabo.
5	Equilibrio.	Lava.	Identificar y ejecutar movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad en diversas situaciones, juegos y actividades para favorecer su confianza.	Los alumnos jugaran "lava" donde al final de la fina un compañero meterá presión para que caminen más rápido sobre una línea, ellos deberán mantener el equilibrio para no salirse de la línea y así no perder.

**Cada actividad se realizará en dos ocasiones, una por semana y de esta manera poder dar seguimiento y verificar los avances en los alumnos.**

<b>Mes</b>	<b>Semanas</b>	<b>Actividades</b>
Octubre	1	Esquema corporal
	2	Esquema corporal
	3	Espacio - tiempo
	4	Espacio -tiempo
Noviembre	1	Ritmo
	2	Ritmo
	3	Coordinación
	4	Coordinación
Diciembre	1	Equilibrio
	2	Equilibrio

## 3.2 La aplicación

### Situación Didáctica No. 1

#### Esquema corporal.

<b>Situación didáctica:</b> Simón dice...	
<b>Campo de formación académica o área de desarrollo personal y social.</b> Educación física.	
<b>Organizador curricular 1:</b> Competencia motriz.	<b>Organizador curricular 2:</b> Desarrollo de la motricidad
<b>Aprendizajes esperados:</b> Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.	
<b>Objetivo:</b> Explorar y reconocer sus posibilidades motrices, de expresión y relación con los otros para fortalecer el conocimiento de sí.	
<b>Materiales:</b> el dibujo de un muñeco en grande en fomy	<b>Tiempo:</b> 30 minutos.
<b>Actividades:</b> <b>Inicio.</b> Cantaremos la canción “el juego del calentamiento” cada niño sacudirá cada una de sus partes del cuerpo indicándoles conforme pasa la canción, que parte de su cuerpo moverán e identificarán. <b>Desarrollo.</b> Formaré dos equipos como ellos que quieran organizar y los formaré por estaturas. Explico en que consiste el juego.	

Jugaremos a Simón dice... el cual, a través de él, los alumnos identificarán su esquema corporal al correr y tocar la parte del cuerpo que se les indica.

Pondré a un alumno aproximadamente a 10 metros de ellos, y daré la indicación: "Simón dice que toquen la cabeza de su compañero", el primer integrante de cada equipo debe salir corriendo a tocar la cabeza, así sucesivamente la parte que se les vaya indicando. El ganador de cada competencia irá recibiendo una medalla y saldrá del juego, el que pierda se volverá a formar y así hasta que todos los alumnos obtengan su medalla.

**Cierre:** se pondrán todos los alumnos en una fila con su medalla y el juego se jugará individualmente. Al final se le felicitará por haberlo realizado correctamente.

#### ✓ **Descripción pedagógica.**

En un inicio cuando les mencione a los alumnos que jugaríamos a Simón dice... se sintieron familiarizados ya que este juego se ha realizado en diversas ocasiones con distintos objetivos. Sin embargo en esta ocasión se utilizó para desarrollo de la coordinación y favorecer la acción de correr.

Durante el juego se organizaron paridamente en dos equipos y con ayuda mía se formaron por estaturas.

A pesar de que competían con compañeros de su misma estatura aproximadamente, había alumnos que si se les dificultaba el correr por que algunos solo trotaban, otros brincaban y uno caminó.

Esto me hace tomar la decisión de poder darle seguimiento para su seguridad en el momento de competir con sus compañeros.

<b>Rubrica</b>	
<b>Nivel de desempeño</b>	<b>Criterios.</b>
<b>EP</b> <b>En proceso</b>	Identifica únicamente sus extremidades.
<b>L</b> <b>logrado</b>	Identifica únicamente las partes de su cuerpo.
<b>S</b> <b>suficiente</b>	Identifica correctamente cada una de las parte del cuerpo, incluso las de sus compañeros.

<b>Lista de cotejo.</b>			
<b>Alumnos</b>	<b>Nivel de desempeño.</b>		
	<b>EP</b>	<b>L</b>	<b>S</b>
<b>1</b>	✓		
<b>2</b>		✓	
<b>3</b>			✓
<b>4</b>			✓
<b>5</b>		✓	
<b>6</b>			✓
<b>7</b>		✓	
<b>8</b>			✓
<b>9</b>	✓		
<b>10</b>			✓
<b>11</b>			✓





## Situación didáctica no. 2

### Espacio – tiempo.

<b>Situación didáctica:</b> Circuito.	
<b>Campo de formación académica o área:</b> Educación física.	
<b>Organizador curricular 1:</b> Competencia motriz.	<b>Organizador curricular 2:</b> Integración de la corporeidad.
<b>Aprendizajes esperados:</b> Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.	
<b>Objetivo:</b> Identificar y ejecutar movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad en diversas situaciones, juegos y actividades para favorecer su confianza	
<b>Materiales:</b> Conos, bancas	<b>Tiempo:</b> 30 minutos.
<b>Actividades:</b> <p><b>Inicio:</b> Mostraré a los alumnos el circuito y daré una explicación poniendo yo el ejemplo y pasando sobre el así mismo, les platico que será competencia entre dos equipos y el que realice el circuito en menor tiempo será el ganador, lo cual genera competencia y rapidez ante ellos mismos.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Los alumnos deberán salir corriendo para pasar sobre los conos en forma de zigzag dando espacio entre cada uno, posteriormente al llegar a donde están las bancas se deberán recostar en el suelo y pasar por debajo de ellas, y regresaran corriendo hacia donde están los demás compañeros, en ese momento se comenta quien fue el que llego primero y se va llevando el conteo, así sucesivamente hasta que pasen todos los integrantes de cada equipo.</p> <p><b>Cierre:</b> Al pasar todos los alumnos se hace el conteo y se checa quién fue el equipo más rápido y se felicita. Se revolverán los alumnos nuevamente de manera que queden parejos los equipos y se volverá a repetir la actividad.</p>	

### **Descripción pedagógica.**

Al salir al patio y observar el circuito los alumnos mostraron felicidad y mucha iniciativa ya que se ha notado que la competencia entre ellos es algo que les gusta mucho.

Durante el circuito pude observar que los alumnos son poco tolerantes al esperar su turno ya que hubo un momento en que todos querían pasar, sin embargo se hizo una pausa y se les explico de nuevo las reglas para que pudieran acatarlas y darle seguimiento al circuito, los alumnos las entendieron muy bien y continuamos sin ningún problema.

Al repetir la actividad y formar nuevos equipos se complicó ya que los alumnos querían estar en el equipo de sus amiguitos, sin embargo se trató de que quedaran equilibrados, así se dio seguimiento y quedaron muy conformes los alumnos y felices con su participación, cada uno acepto cuando ganaban y cuando no.

<b>Rubrica</b>	
<b>Nivel de desempeño</b>	<b>Criterios.</b>
<b>EP En proceso</b>	Recorre el circuito con apoyo de la maestra indicándole lo que debe realizar.
<b>L logrado</b>	Se empeña y recorre el circuito a su tiempo y espacio.
<b>S suficiente</b>	Es competente ante sus compañeros y recorre el circuito como se le indica, intentando ganar.

<b>Lista de cotejo.</b>			
<b>Alumnos</b>	<b>Nivel de desempeño.</b>		
	<b>EP</b>	<b>L</b>	<b>S</b>
<b>1</b>		✓	
<b>2</b>			✓
<b>3</b>	✓		
<b>4</b>			✓
<b>5</b>			✓
<b>6</b>		✓	
<b>7</b>	✓		
<b>8</b>		✓	
<b>9</b>			✓
<b>10</b>	✓		
<b>11</b>			✓





### Situación Didáctica No. 3

#### Ritmo.

<b>Situación didáctica: caricaturas.</b>	
<b>Campo de formación académica o área:</b> Educación física.	
<b>Organizador curricular 1:</b> Competencia motriz	<b>Organizador curricular 2:</b> Integración de la corporeidad
<b>Aprendizajes esperados:</b> Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.	
<b>Objetivo:</b> Explorar y reconocer sus posibilidades motrices, de expresión y relación con los otros para fortalecer el conocimiento de sí	
<b>Materiales:</b> canción "caricaturas"	<b>Tiempo:</b> 25 minutos
<b>Actividades:</b> <b>Inicio:</b> mostraré un muñeco de fomy donde identificaremos las partes del cuerpo así identificando el esquema corporal. <b>Desarrollo:</b> formaremos un círculo entre todos y pido que se siente. Menciono que jugaremos a "caricaturas" la cual es así: Caricaturas, presenta, Nombres de, partes del cuerpo Por ejemplo, cabeza, (cada alumno seguirá con una parte diferente, el que repita, se equivoque o no sepa que decir se ira saliendo) La canción se acompaña con ritmo el cual se realiza con las manos y piernas: Caricaturas, presenta, (dos palmadas) (palmadas en las piernas) (dos palmadas) Nombres de partes del cuerpo (dos palmadas) (palmadas en las piernas) (dos palmadas)	



✓ **Descripción pedagógica.**

Al mencionarle a los alumnos que jugaríamos a “caricaturas” se sintieron muy felices por saber cómo es el juego, incluso al identificar las partes del cuerpo en el muñeco de fomy fue muy fácil para ellos, sin embargo al pedir que siguieran el ritmo con las manos y las piernas, y al mismo tiempo cantar la canción fue para la mitad de grupo complicado, se les dio 3 oportunidades a los alumnos que se equivocaron en un principio ya que se hizo un tipo ensayo para que comenzaran a agarrar el ritmo.

Conforme pasaron las ocasiones se les hizo divertido y se les facilitó más.

Es importante darle seguimiento para que logren controlar el ritmo.

En cuanto a la canción todos participaron y lo hicieron con mucho entusiasmo.

<b>Rubrica</b>	
<b>Nivel de desempeño</b>	<b>Criterios.</b>
<b>EP</b> <b>En proceso</b>	Logra cantar la canción
<b>L</b> <b>logrado</b>	Logra seguir el ritmo.
<b>S</b> <b>suficiente</b>	Logra seguir el ritmo y cantar la canción al mismo tiempo.

<b>Lista de cotejo.</b>			
<b>Alumnos</b>	<b>Nivel de desempeño.</b>		
	<b>EP</b>	<b>L</b>	<b>S</b>
<b>1</b>		✓	
<b>2</b>			✓
<b>3</b>	✓		
<b>4</b>			✓
<b>5</b>			✓
<b>6</b>			✓
<b>7</b>			✓
<b>8</b>			✓
<b>9</b>			✓
<b>10</b>		✓	
<b>11</b>		✓	





## Situación didáctica no. 4

### Coordinación.

<b>Situación didáctica:</b> Twister	
<b>Campo de formación académica o Área de desarrollo personal y social.</b> Educación física.	
<b>Organizador curricular 1:</b> Competencia motriz	<b>Organizador curricular 2:</b> Integración de la corporeidad.
<b>Aprendizajes esperados:</b> Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.	
<b>Objetivo:</b> Identificar y ejecutar movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad en diversas situaciones, juegos y actividades para favorecer su confianza.	
<b>Materiales:</b> twister	<b>Tiempo:</b> 30 min.
<b>Actividades:</b> <b>Inicio:</b> mostraré a los alumnos el cuerpo humano donde identificarán las extremidades y cada alumno pasará a señalarme la que yo le indique. <b>Desarrollo:</b> mostrare el juego de twister el cual está conformado por un tapete y una ruleta y explico el procedimiento para el juego.  Armamos la ruleta de Twister. Esta consiste de un tablero cuadrado en donde figuran las indicaciones "pie izquierdo", "pie derecho", "mano izquierda" y "mano derecha" en cada esquina.  Se colocaran sobre el tapete,	

El árbitro seré yo.

Se colocarán frente a frente en extremos opuestos del tapete, cerca de donde se encuentre la palabra "Twister". Y comenzaré yo a girar la ruleta y así ellos comenzaran a tomar sus posiciones.

Con ello desarrollaran su equilibrio y fuerza en brazos y pies.

**Cierre.** Cantamos canción hokey pokey la cual involucra las extremidades y el equilibrio.

✓ **Descripción Pedagógica:**

Al mencionarles a los alumnos en un principio que íbamos a jugar fue muy agradable para ellos ya que la palabra jugar les causa mucha felicidad sin saber los propósitos que tiene cada juego.

Al comenzar a explicarles el procedimiento del juego se mantuvieron muy atentos, pero al comenzar a elegir quien pasaría primero a participar fue conflictivo ya que todos querían pasar primero, los fui pasando conforme vi sus habilidades y deje al final a los que consideraba que les costaba más trabajo para que pudieran observar cómo se juega.

En el momento del juego al principio lo jugaban sin poner atención y escuchar las indicaciones, les pedí de la manera más atenta que pusieran atención para que lo pudieran jugar correctamente.

Hubo 3 alumnos que aún no identifican mano derecha e izquierda, así como 5 que no pudieron sostener correctamente su cuerpo a la hora de hacer las posiciones que se les pedía con la ruleta.

En general el juego fue de su agrado y para poder obtener avance considero que se le dé seguimiento.

<b>Rubrica</b>	
<b>Nivel de desempeño</b>	<b>Criterios.</b>
<b>EP En proceso</b>	Coordina sus manos y las coloca en donde se le indica sin hacer cambios
<b>L logrado</b>	Coordina únicamente los pies, los coloca en donde se le indica y hace cambios cuando es su turno.
<b>S suficiente</b>	Coordina pies y manos, los coloca donde se le indica y hace cambios cuando le toca.

<b>Lista de cotejo.</b>			
<b>Alumnos</b>	<b>Nivel de desempeño.</b>		
	<b>EP</b>	<b>L</b>	<b>S</b>
<b>1</b>	✓		
<b>2</b>		✓	
<b>3</b>		✓	
<b>4</b>	✓		
<b>5</b>			✓
<b>6</b>			✓
<b>7</b>	✓		
<b>8</b>		✓	
<b>9</b>		✓	
<b>10</b>			✓
<b>11</b>		✓	





## Situación Didáctica No. 5

### Equilibrio.

<b>Situación didáctica:</b> Lava	
<b>Campo de formación académica o área:</b> Educación física.	
<b>Organizador curricular 1:</b> Competencia motriz	<b>Organizador curricular 2:</b> Integración de la corporeidad
<b>Aprendizajes esperados:</b> Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.	
<b>Objetivo:</b> Identificar y ejecutar movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad en diversas situaciones, juegos y actividades para favorecer su confianza.	
<b>Materiales:</b> Líneas rectas sobre el piso.	<b>Tiempo:</b> 20 minutos.
<b>Actividades:</b> <b>Inicio:</b> <b>Desarrollo:</b> Saldremos al patio y les pregunto a todos los alumnos ¿Qué creen que vamos hacer? Los acomodaré en una fila y les explico las reglas del juego “lava” Elegiré al azar a un alumno para que se quede al final de la fila el cual tratara de “perseguir” a los demás alumnos los cuales caminarán sobre líneas rectas, donde no se tendrán que salir de la línea porque fuera de ella el piso será lava y el que la toque se quemara y tendrá que ir saliendo del juego, esto hará que los alumnos sigan la línea y mantengan el equilibrio. <b>Cierre:</b> Se irá cambiando a cada alumno para que quede al final y “persigan” a	

los demás a alumnos.

Para concluir se les pregunta a los alumnos ¿cómo se sintieron?, ¿les gusto jugar?

Sacaremos las cuentas quien se salió menos veces de la fila y lo felicitamos.

### **Descripción pedagógica.**

Al salir al patio y preguntarle a los alumnos ¿Qué creen que hagamos?, algunos se quedaron sorprendidos ya que en la mayoría de veces que se realiza alguna actividad se ocupa material didáctico y en esta ocasión al no ver nada se cuestionaban entre ellos incluso uno alumno contesto a la pregunta: “no haremos nada, porque no hay material”, les fui explicando el juego y se comenzaron a interesar.

Sin embargo conforme se realizó la actividad a los alumnos les gustó mucho ya que para ellos el imaginar es básico en la infancia, y el hecho que el suelo fuera lava y se podría quemar hacia el juego muy interesante y que el objetivo de la actividad se pudiera llevar acabo.

Los alumnos al realizar la primera ronda y verificar que sin material o juguetes se podía jugar, se impresionaron e incluso quería la mayoría ser el último para perseguir l resto del grupo.

La actividad se dio de forma gustosa, ordenada y muy participativa por parte de los alumnos.

<b>Rubrica</b>	
<b>Nivel de desempeño</b>	<b>Criterios.</b>
<b>EP</b> <b>En proceso</b>	Camina sobre líneas rectas y cuando se sale de ellas se vuelve a incorporar.
<b>L</b> <b>logrado</b>	Camina únicamente sobre líneas rectas manteniendo el equilibrio.
<b>S</b> <b>suficiente</b>	Camina sobre líneas rectas y curvas manteniendo el equilibrio

<b>Lista de cotejo.</b>			
<b>Alumnos</b>	<b>Nivel de desempeño.</b>		
	<b>EP</b>	<b>L</b>	<b>S</b>
<b>1</b>			✓
<b>2</b>			✓
<b>3</b>		✓	
<b>4</b>		✓	
<b>5</b>			✓
<b>6</b>		✓	
<b>7</b>		✓	
<b>8</b>			✓
<b>9</b>			✓
<b>10</b>			✓
<b>11</b>			✓



# **CONCLUSIONES**

## **Conclusiones.**

Analizar mi ser docente ha sido un reto ya que a través de las vivencias que he tenido puedo comprobar que la carrera que elegí es correcta porque a través de este recorrido puedo decir que parame frente a un grupo, transformarme y entregar todo de mí, me apasiona.

El análisis del contexto y sus condiciones sociales y económicas, me permite como docente poder conocer la realidad de la escuela en la que trabajo y así mismo la problemática.

La situación general del municipio de Nezahualcóyotl nos permite observar hay diversidad en los alumnos a que algunos esta su situación económica estable y otras variable lo que también es un factor de la enseñanza en los alumnos.

Conocer el perfil y situación socio-económica de los padres de familia de mis alumnos me permite obtener datos sobre su estilo de vida y cómo influye en este caso en su psicomotricidad.

La investigación sobre el contexto áulico es de suma importancia ya que a través de ella permite comprender la situación de cada alumno y las condiciones específicas en las que se desenvuelve y así identificar más fácilmente la razón de la problemática.

La investigación del contexto socio-cultural al contexto áulico me permitió obtener información útil y pertinente para la elaboración de un diagnóstico. Es idóneo partir de una investigación global y transitar hacia lo más local, pudimos entender mejor el sentido de las condiciones de la escuela y por lo tanto el del grupo.

Los fundamentos teóricos son muy importantes para mi formación docente ya que me permite conocer a fondo cuales son las etapas del desarrollo del niño, lo cual me ayudara a comprender y respetar sus ritmos y grados de maduración a los que pertenece cada alumno.

La teoría me hacer comprender lo importante que es para un niño “el juego” como un medio de aprendizaje ya que llega hacer incluso una necesidad.

La propuesta del proyecto parte del sustento teórico tomando el juego como su necesidad de acuerdo a tu edad y respetando dichas etapas. Si los niños se divierten, aprenden mejor. Esto despierta en los niños el interés y el deseo de aprender y con ello lograr los objetivos.

Llevar a cabo la investigación teórica y práctica me aportó el descubrimiento de la relación que existe entre el grado de dominio y el conocimiento de su propio cuerpo, además de descubrir su autoconfianza, es decir si los niños desarrollan una coordinación motriz gruesa, van construyendo una noción de sí mismo mucho más clara, definida y positiva.

La planificación de las actividades didácticas, estuvieron enfocadas para apoyar el desarrollo y la maduración de una psicomotricidad gruesa en los alumnos, tomando en cuenta las 5 áreas principales de la psicomotricidad.

Trabajar las 5 principales áreas de la psicomotricidad las cuales son: esquema corporal, espacio – tiempo, ritmo, coordinación y equilibrio; favoreció, ya que constituye la base de posteriores aprendizajes que giran en torno a la relación directa entre la mente y el movimiento.

La propuesta del proyecto permitió relacionar los aspectos curriculares que buscan desarrollar habilidades del área de desarrollo personal y social las cuales no solo se enfoca en el área de educación física sino también en la de educación socioemocional ya que convive, juega y trabaja con distintos compañeros.

El propósito general se logró a través de los 5 propósitos alternos del proyecto lo cual favorecieron cada área de la psicomotricidad gruesa y los resultados fueron mejor de los que se esperaban era notorio al ver a los alumnos realizando las actividades con entusiasmo.

Esta propuesta puede contribuir además a una problemática nacional de salud actual como es la obesidad infantil, y si los niños reconocen bien su cuerpo y lo ejercitan con gusto, se sentirán cada vez mejor, su alimentación e hidratación cambiara y con ello aumenta la posibilidad de mantenerse en mejor estado.

Sabemos que la psicomotricidad se relaciona en la adquisición de otras como la lectoescritura y el aprendizaje significativo en otras áreas.

Es pero que esta propuesta que fue realizada con mucho entusiasmo y esfuerzo sea útil para mis compañeras docentes que la igual que yo se encuentren en la misma situación con su grupo de preescolar y sirva como herramienta para mejorar su práctica docente.

# **FUENTES DE CONSULTA**

## Referencias

- Borja, D. (2012). LA SOBREPOTECCIÓN FAMILIAR Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CENTRO INFANTIL BUEN VIVIR CRECIENDO FELICES DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO (Tesis de Licenciatura), Universidad Técnica de Ambato Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, Ecuador. Recuperado de: <http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/5632/1/%E2%80%9CLA%20SOBREPOTECCI%C3%93N%20FAMILIAR%20Y%20SU%20INCIDENCIA%20EN%20EL%20DESARROLLO%20INTEGRAL%20DE%20LOS%20NI%C3%91OS%20Y%20NI%C3%91AS%20DEL%20C.pdf>
- Caraballo, A. (2017). Ventajas e inconvenientes de los métodos para aprender a leer y escribir. Guía Infantil. Recuperado de: <https://www.guiainfantil.com/blog/educacion/escritura/por-que-los-ninos-no-deben-comenzar-a-leer-y-a-escribir-antes-de-los-6-anos/>
- Conceptos jurídicos fundamentales. (s/f). Poder judicial p.1. Recuperado de: [http://www.poderjudicial-gto.gob.mx/pdfs/ifsp\\_conceptosjuridicosfundamentales-1.pdf](http://www.poderjudicial-gto.gob.mx/pdfs/ifsp_conceptosjuridicosfundamentales-1.pdf)
- Ferreira, E. (s/f) HENRI WALLON ANALISIS Y CONCLUSIONES DE SU METODO DIALECTICO. Recuperado de: <http://www.aapsicomotricidad.com.ar/assets/archivos%20descarga/publicaciones/05-henry-wallon.pdf>
- Flores, M. (s/f). Educación y cultura. México. Recuperado de: [http://www.congresobc.gob.mx/www/juventud/64.%20Eje%201%20\(FLORES%20MART%C3%8DNEZ\).pdf](http://www.congresobc.gob.mx/www/juventud/64.%20Eje%201%20(FLORES%20MART%C3%8DNEZ).pdf)
- Instituto Nacional de Estadística y Geografía. (2010). **Población rural y urbana. México: Autor. Recuperado de:** [http://cuentame.inegi.org.mx/poblacion/rur\\_urb.aspx?tema=P](http://cuentame.inegi.org.mx/poblacion/rur_urb.aspx?tema=P)
- Instituto Nacional de Estadística y Geografía. (2015). Estado de México, División Municipal. México: Autor. Recuperado de [http://cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/mex/territorio/div\\_municipal.aspx?tema=me&e=15](http://cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/mex/territorio/div_municipal.aspx?tema=me&e=15)
- Huitt, W. y Hummel, J. (2003). La teoría del desarrollo cognitivo de Piaget. *Psicología Educativa Interactiva*. Valdosta, GA: Valdosta State University. Recuperado de: <http://www.edpsycinteractive.org/topics/cognition/piaget.html>
- Mayorga, V. (1999). El funcionamiento de la escuela secundaria y las condiciones del trabajo docente. México: SEP.
- Meneses, M. y Monge, M, (2001). El juego en los niños: enfoque teórico. *Revista Educación*, 25 (2), 113-124. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=440/44025210>

Romero, L. (s/f). El aprendizaje de la lecto-escritura. Perú: Fe y la alegría. Recuperado de:

[http://www.feyalegria.org/images/acrobat/Aprendizaje\\_Lectoescritura\\_5317.pdf](http://www.feyalegria.org/images/acrobat/Aprendizaje_Lectoescritura_5317.pdf)

Rosada, S. (2017). "DESARROLLO DE HABILIDADES DE MOTRICIDAD GRUESA A TRAVÉS DE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA, PARA NIÑOS DE PREPRIMARIA." (Tesis de Licenciatura), Universidad Rafael Landívar Facultad de Humanidades, Guatemala. Recuperado de:

<http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesisjcem/2017/05/84/Rosada-Silvia.pdf>

Ruiz, M. (2017) El juego: Una herramienta importante para el desarrollo integral del niño en Educación Infantil (Tesis de Grado de Maestro en Educación Infantil), Universidad de Cantabria, Cantabria. Recuperado de:

<https://repositorio.unican.es/xmlui/bitstream/handle/10902/11780/RuizGutierrezMartha.pdf?sequence=1>

Secretaria de Educación Pública. (2017). Aprendizajes clave: Para la educación integral. México: Autor

Semino, G. (2016). Nivel de psicomotricidad gruesa de los niños de 4 años de una Institución Educativa Privada del distrito de Castilla-Piura (Tesis de pregrado en Educación, Nivel Inicial). Universidad de Piura. Facultad de Ciencias de la Educación. Piura. Perú. Recuperado de:

[https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2603/EDU\\_042.pdf?sequence=3&isAllowed=y](https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2603/EDU_042.pdf?sequence=3&isAllowed=y)

Turbay C. (2000), Derecho a la educación Desde el Marco de la Protección Integral de los Derechos de la Niñez y de la Política Educativa. Colombia: Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. Recuperado de: <https://www.unicef.org/colombia/media/2241/file/EI%20derecho%20a%20la%20educaci%C3%B3n.pdf>

[Quiroz, V., y Arráz J. \(2005\). Juego y psicomotricidad \(primera parte\). Recuperado de: file:///C:/Users/Vanessa/Downloads/Dialnet-JuegoYPsicomotricidad-2280354%20\(4\).pdf](#)

# **ANEXOS**

Tabla de apoyo para la evaluación en las listas de cotejo de las situaciones didácticas.

No.	Alumnos.
1	Aurora Brizuela González
2	María Fernanda Duran Hernández
3	María del Roció Fernández García
4	David Mateo Lechuga Sánchez
5	Constanza Elizabeth Lechuga Sánchez
6	Ío Marelyn López Castillo
7	Sofía Monserrat Martínez
8	Emily Giselle Piñón Acosta
9	Padme Rodríguez Flores
10	Bárbara Ximena Ramírez Gallegos
11	Mayra Daniela Sosa Hernández