



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 094**  
**CENTRO, CIUDAD DE MÉXICO**

**FORTALECER EL DESARROLLO SOCIOAFECTIVO EN NIÑOS  
DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**TESINA PARA OBTENER EL TÍTULO DE: LICENCIADA EN  
EDUCACIÓN INICIAL Y PREESCOLAR**

**PRESENTA:**  
**MAYRA PAOLA GALLEGOS VILLATORO**  
**MATRÍCULA: 180943096**

**TUTORA: TERESA DE JESÚS PÉREZ GUTIÉRREZ**

**CIUDAD DE MÉXICO; FEBRERO 2021**

30 de abril de 2021

**PROFRA.MAYRA PAOLA GALLEGOS VILLATORO**

**PRESENTE**

En mi calidad de presidente de la comisión de titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo de titulado:

**“FORTALECER EL DESARROLLO SOCIOAFECTIVO EN NIÑOS DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN PREESCOLAR”**

Opción: TESINA

A propuesta de la Asesora MTRA. TERESA DE JESÚS PÉREZ GUTIÉRREZ manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional, de la Licenciatura en educación inicial y preescolar.

EL JURADO QUEDARÁ INTEGRADO DE LA SIGUIENTE MANERA

<b>JURADO</b>	<b>NOMBRE</b>
PRESIDENTE	MARICRUZ GUZMÁN CHIÑAS
SECRETARIO	TERESA DE JESÚS PÉREZ GUTIÉRREZ
VOCAL	BENJAMÍN RODRÍGUEZ BUENDÍA

ATENTAMENTE

EDUCAR PARA TRANSFORMAR



DR. VICENTE PAZ RUIZ



S.E.P.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

DIRECTOR DE LA UNIDAD 094 CENTRO

## **DEDICATORIAS:**

En primer lugar quiero agradecer a mi Padre celestial por permitirme terminar esta profesión, guiarme, darme gracia, paciencia, confianza y sabiduría para la realización de este proceso tan hermoso.

En segundo lugar, quiero agradecer a mi esposo y compañero de vida, Luis Fernando Tovar Espinosa Mil gracias por acompañarme en este andar.

Quiero agradecer a mis suegros, Fernando Tovar Arguello y Maricruz Espinosa López, quienes participaron, directa e indirectamente con su apoyo en mi formación. Sin ustedes esto tampoco habría sido posible.

Agradezco a la UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL por darme la oportunidad de estudiar y ser profesionalista.

A mi Asesor de tesina, Teresa de Jesús Pérez Gutiérrez por su apoyo, su esfuerzo, dedicación, por sus conocimientos, experiencia, paciencia y motivación.

Agradezco a mis profesores durante toda mi carrera profesional, porque todos aportaron enormemente en mi formación.

Muchas gracias.

Alumna: Mayra Paola Gallegos Villatoro

Matrícula: 180943096

## INDICE

INTRODUCCIÓN .....	1
CAPITULO I. PROBLEMATIZACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE Y TRAYECTO FORMATIVO .....	3
a) Trayectoria docente, experiencias y saberes.....	3
b) Situación problemática y trayecto formativo: .....	6
c) Saberes teóricos, pedagógicos y metodológicos adquiridos durante el proceso formativo relacionados con la situación problemática. ....	9
CAPITULO II. EXPERIENCIA FORMATIVA.....	11
a) Elementos teóricos y pedagógicos vinculados con el problema elegido.....	11
b) Educación preescolar y Currículo: .....	21
c) Solución de la situación problemática y mejora de la práctica docente. ....	67
CAPITULO III. RESIGNIFICACIÓN DE MI PRÁCTICA DOCENTE. ....	75
a) Intervención pedagógica y logros relacionados con mi situación problemática elegida. ....	75
b) Cambios profesionales: recuento de lo aprendido en mi proceso formativo. ....	76
c) Autoevaluación, experiencia formativa y cambios en mi quehacer docente. ....	79
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS: .....	80

## INTRODUCCIÓN

Los primeros años de la vida de los seres humanos, se conforman a través de las relaciones que tiene el infante con las personas que lo rodean, así se realizan las interacciones socio-afectivas que apoyan para desarrollar la personalidad de cada uno de los sujetos.

Estas relaciones en la etapa preescolar dan por resultado que los niños formen su autoestima, el concepto del otro, las formas de trato, la interiorización de los valores, cada uno de estos aspectos se van desarrollando en forma paulatina y mejoran la relación en la calidad de las interacciones.

El juego es un elemento fundamental en la infancia para mejorar las interacciones infantiles, debido a que es el medio por el cual se interiorizan conocimientos, afectos, emociones y se manejan los apegos para quienes les rodean.

Las tradiciones culturales son elementos de cohesión en las sociedades, ya que éstas, fomentan los vínculos entre las diversas generaciones y propician el intercambio de elementos culturales.

Como resultado del trabajo realizado en los módulos y los bloques seleccionados, se presenta el siguiente Portafolio de Trayectoria Laboral el cual es producto de haber concluido la **Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar** en la Universidad Pedagógica Nacional y se encuentra estructurado en Tres Capítulos:

El Capítulo I. Problematización de la práctica docente y trayecto formativo, se estructura de mi trayectoria docente, experiencias y saberes, la situación problemática, mi trayecto formativo y los saberes teóricos, pedagógicos y metodológicos adquiridos durante mi proceso formativo relacionados con mi situación problemática elegida.

El Capítulo 2, elementos teóricos y pedagógicos vinculados con el problema elegido. En este se presenta el Marco Teórico Conceptual, que se sustenta en las ideas que establece el

de Educación Preescolar 2011, principalmente; también se integran aportaciones del especialista bielorruso Lev S. Vygotsky, así como también se dan cuenta de las actividades integradoras y como cada una de estas tuvieron relación con mi problemática y finalmente se describe la solución de mi situación problemática.

Dichos ejemplos están dirigidos a educandos que cursan el Segundo Grado de Educación Preescolar, con actividades que a partir de juegos tradicionales como estrategia didáctica, favorezcan la socialización en los alumnos de este nivel.

El último segmento, correspondiente al Capítulo 3. Resignificación de la práctica docente lo constituye la intervención pedagógica y logros relacionados con la situación problemática identificada, los cambios profesionales y finalmente una autoevaluación y cambios en mi quehacer docente.

Al finalizar el documento se incluyeron las Conclusiones Y las Referencias bibliográficas que fueron consultadas.

## **CAPITULO I. PROBLEMATIZACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE Y TRAYECTO FORMATIVO**

*La educación preescolar desempeña una función muy importante en el aprendizaje y desarrollo de los niños, ya que en esta edad es fundamental que los pequeños logren adquirir una diversidad de aprendizajes, conocimientos, emociones, cada uno de estos procesos son complejos y muchos se relacionan entre sí.*

### **a) Trayectoria docente, experiencias y saberes.**

Mi nombre es Mayra Paola Gallegos Villatoro, nací el 03 de abril de 1998, soy originaria de la Ciudad de Comitán de Domínguez, Chiapas, tengo 22 años de edad. Mis padres María Olga Villatoro Ruiz y Enrique Gallegos López. Tengo 2 hermanas Elena del Carmen que es la mayor de todas y Regina Margarita la menor.

Estudí la educación preescolar en la escuela jardín de niños “Porfirio Parra”, ubicado en Quija, municipio de Comitán de Domínguez, Chiapas. Posteriormente estudié la educación primaria en la escuela “Dr. Belisario Domínguez Palencia” ubicada en el barrio de la Cruz grande, de Comitán de Domínguez Chiapas. Después estudié la secundaria en la escuela “Javier Mandujano Solórzano”; ubicada en el barrio de la Pilita Seca de Comitán de Domínguez Chiapas, enseguida estudié la Preparatoria en el centro de bachillerato Tecnológico, Industrial y de servicios (CBTIS) #108 ubicada en Carretera Comitán - Las Margaritas Km. 2, Comitán de Domínguez, Chiapas.

Actualmente me encuentro estudiando la Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar, modalidad en línea en la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), unidad 094 de la Ciudad de México.

En el año 2016, cuando tenía 18 años de edad comencé a trabajar en el Colegio Miguel De Cervantes Saavedra ubicada en la 36 calle sur oriente S/N, Barrio de los sabinos, Comitán de Domínguez, Chiapas, la cual tiene un total de 13 grupos de trabajo. Comencé trabajando

como asistente educativa de Maternal, en este nivel cuidaba a niños de 2 a 3 años de edad y realizaba actividades lúdicas educativas como juegos, dinámicas, cantos, bailes, y actividades en donde los niños desarrollaban habilidades sensoriomotrices como la motricidad fina, motricidad gruesa, el lenguaje y aspectos sociales y afectivos para fortalecer su maduración.

Al comenzar a trabajar como asistente educativa mi principal tarea fue la de cuidar que los niños no se lastimaran, llevarlos al baño y cuidar sus pertenencias, más al observar el trabajo de la maestra de grupo, me motiva a profesionalizarme y llegar a ser docente, así es como un día me dirijo a la directora del plantel y le comento mi situación e interés, ella comprende y apoya mi deseo de ser docente y me permite atender a un grupo inicialmente, con la condición de que previamente debería llevar una preparación previa y continuar con una preparación profesional que me permitiera ser una maestra de preescolar. Por lo cual primeramente realice una certificación de un estándar de competencias en el cuidado y atención de niños preescolares para estar capacitada frente a grupo, apruebo esta, una vez concluido este proceso la directora me asigna mi primer grupo, y es aquí donde enfrentó la tarea real de ser una docente.

Para el siguiente ciclo escolar, 2018-2019, me asignan el primer grado de preescolar. Y a partir de esto veo que mi interés y preocupación por ser una buena docente no es suficiente por lo cual requiero de profesionalizar mi tarea y fue entonces que decidí prepararme profesionalmente y vi la oportunidad de cursar la licenciatura para prepararme y mejorar mi práctica educativa como docente y así poder brindarles a los niños un mejor conocimiento.

Inicio mi práctica docente, como profesora de grupo en donde atiendo al primer grado con muchos deseos, después de 6 meses me doy cuenta, de las situaciones muy complejas en el aula, un ejemplo es lo que me ocurrió un día lunes cuando realizaba una dramatización del cuento de “ricitos de oro y los 3 ositos”, con el propósito de fomentar el trabajo en equipo, después de contarles el cuento, organice el grupo en 2 equipos, indicándose que cada equipo tenía que dramatizar el cuento. Es justo ahí cuando observo que varios de los niños no querían participar en la dramatización, mostrando falta de interés y de integración en sus



equipos. Situación que me preocupó y decidí hacer algo para resolver esta problemática que impedía el pleno logro de los aprendizajes esperados. Sin embargo, mi poca experiencia, no me permitió diseñar una estrategia efectiva para apoyar la integración y participación de mis estudiantes.

Para saber más de los niños fue necesario identificar rasgos y características, para reconocerlos y tener información relevante que me permitiera conocer sus características físicas, sociales, capacidades y necesidades de aprendizaje, lo que me permitió diseñar situaciones didácticas que favorecieron el desarrollo de competencias en el aprendizaje de los infantes.

Una vez realizadas algunas observaciones identifiqué que en mi grupo no todos los niños se desarrollaban al mismo ritmo, ya que algunos presentaban más dificultades de aprendizaje o de socialización por ejemplo habían niños que tenían la facilidad de interactuar con los demás pero también habían otros que se mostraban tímidos y se aislaban y preferían realizar sus actividades solos, debido a que en muchos casos esto dependía de las experiencias de su entorno familiar y social en el que se desarrollaban.

Otra necesidad que observé durante mi práctica docente en este ciclo es que la mayoría de los niños presentaban problemas de socialización como por ejemplo en actividades por equipo se mostraban distraídos, sin interés o egocéntricos, es decir que tenían complicaciones al trabajar con alguien más. En ocasiones se presentaban actitudes y conductas de violencia física con sus compañeros.

Así como también detecté que mis alumnos se interesaban mucho más por los experimentos, los juegos, las actividades manuales donde trabajarán de forma individual, que aquellas en donde necesitarán la colaboración y apoyo de sus compañeros para trabajar por equipo, ya que la mayoría tenía problemas para convivir y relacionarse entre iguales.

Otra de las dificultades que presentaban los educandos era la participación cuando se realizaba alguna actividad, ya que esta se daba de manera desordenada, no respetaban

turnos, es por esto que aplique algunas estrategias del ejercicio de la convivencia, con la finalidad de que comenzaran a respetar reglas para participar y que a través de esto todos los alumnos fueran respetados logrando que los infantes se pudieran relacionar de la mejor manera posible, provocando un mejor ambiente, esté siendo participativo y favorecedor en cuanto a la relación entre los niños y la docente.

Es por esto que era necesario presentar situaciones de aprendizaje innovadoras, retadoras de su interés para que de este modo desarrollen sus aprendizajes y competencias necesarias para la vida diaria.

#### **b) Situación problemática y trayecto formativo:**

En el nivel de Educación Preescolar, fomentar el desarrollo socio-afectivo en los niños y niñas, es primordial debido a que a través de éste, se llevan a cabo los procesos de obtener conocimientos para la vida, de sí mismo y del entorno.

Los primeros años de vida de los sujetos, crean las bases de la personalidad adulta, mediante la interacción, al inicio, con los miembros de su familia y posteriormente, con su comunidad.

Al ingreso a la escuela, el infante desarrollara habilidades sociales y formas de relación con los demás, claro que esto dependerá de que los docentes le proporcionen las herramientas, el material didáctico, generen ambientes de aprendizajes cómodos, propicien la convivencia, el afecto y hagan sentir al educando como en casa.

Es importante tener en cuenta que desafortunadamente en la actualidad, las relaciones Socio-afectivas de los niños y niñas han cambiado; en muchas familias ya no se efectúan juegos tradicionales que las reúnan, también se ha perdido demasiado la convivencia con los vecinos y las actividades en espacios públicos. Las familias han perdido también, mucho contacto con abuelos, tíos y primos, y es que se ha vuelto más esporádico; la inseguridad evita que los niños y niñas se reúnan en espacios para su convivencia y esto disminuye la posibilidad de cimentar relaciones socio-afectivas armoniosas.

Agregando también que el avance intempestivo, ciclónico de múltiples juegos y aparatos electrónicos, como Kinect, Exbox, Pcp, ipads, celulares, etc., han provocado incomunicación y aislamiento, y en muchos casos la violencia en las niños y niñas sin importar su estado social, económico o cultural lo cual ha orillado a que las relaciones Socioafectivas se vayan perdiendo.

Al observar a mis alumnos me di cuenta que dentro de mi aula se presentaban situaciones antisociales tales como: el aislamiento, la mala convivencia, la falta de socialización, la falta de comunicación, las peleas entre los niños y la pérdida de afecto en los niños preescolares me doy cuenta que en esta gran heterogeneidad existe una problemática la cual es “la falta de Desarrollo Social y afectivo en niños de segundo grado de preescolar” siendo esta una gran dificultad en el desarrollo de los aprendizajes en mis estudiantes, en las relaciones interpersonales llegando a obstaculizar su desempeño académico.

*“El desarrollo Socioafectivo se entiende como un aspecto importante en el desarrollo de la niñez temprana en el cual el niño se desarrolla con demás personas y con su entorno, en donde adopta conductas y comportamientos de los demás por lo que influye en su desarrollo físico, intelectual y emocional” (Gómez, 2016).*

Es por ello que para ayudar a los niños a fomentar el desarrollo Socioafectivo, es importante incluir el juego en las clases ya que este es una herramienta que facilita las relaciones entre el niño y su medio así como sus procesos de aprendizaje; éste, se debe dar en un ambiente afectuoso, ya que también fortalece la relación entre las diversas generaciones.

Y en relación a este tema aspectos fundamentales que me parecen importantes definir son que durante los primeros años de vida, los niños desarrollan una gran cantidad de capacidades y aprendizajes significativos, primero bajo el seno familiar y después en el ambiente escolar al interactuar con otros niños de su edad y con adultos, que no son integrantes de su familia, es donde el niño va formando su identidad y su desarrollo moral y social, etapa representativa del nivel de preescolar.

La importancia del nivel preescolar radica en lo rico y variado de los ambientes de aprendizaje, los climas de seguridad y autoconocimiento, el desarrollo de competencias y en la participación de experiencias sociales, dando inicio a experiencias variadas, fuera del ambiente familiar.

El jardín de niños, desempeña un papel que es decisivo en la formación de la personalidad de los niños, pero este es distinto al que tienen dentro de su familia. Sus necesidades se ven divididas, la forma en que respondan y la atención que demanden, tendrá que tener una forma distinta de actuar, ahora forman parte de un grupo, con necesidades de atención diversas, pero que deben ser respetadas para lograr una socialización.

*“Los niños deben desarrollar sus capacidades sociales para lograr el cumplimiento de las reglas, no sólo en los juegos, sino en todas las interacciones que lleven a cabo, controlando sus impulsos para lograr una convivencia armónica”. (Montero, 2018).*

Un aspecto que me llama la atención del proceso de socialización del niño; entendiéndose este como el transcurso a través del cual los seres humanos aprenden, interactúan y adquieren valores de una determinada sociedad y cultura, es la formación moral que ocurre más de las veces, armónicamente, en el seno familiar siendo los padres los principales promotores de inculcarles valores y normas en su hogar, y posteriormente al integrarse el niño a la educación preescolar en una institución educativa tiende a socializar cada uno de los principios morales aprendidos en sus respectivos hogares, por lo que es determinante el ambiente de afecto, comprensión y acuerdos, que hay en ésta y que son transmitidos desde la infancia a cada individuo, al dialogar y reflexionar sobre el actuar de cada uno, asumiendo con responsabilidad, las consecuencias de sus acciones.

*“Al principio las relaciones son con los padres, después con los hermanos y familiares para después extenderse con sus compañeros de juego y otros niños. El desarrollo de amistades es un aspecto importante en el desarrollo Socioafectivo de un niño. El niño se convierte en un ser activo que imita a los adultos y niños que lo rodean”. (Perales & Parada, 2014).*

Me causa mucho interés ver cómo el niño en la infancia temprana aprende a establecer contactos sociales y a comportarse con otras personas. Mediante las diferentes estrategias que he implementado con los niños y las interacciones con los demás, el niño va perdiendo su conducta de agresividad y se vuelve más independiente, todo esto gracias a las influencias que recibe del contexto en el que se va desarrollando y las interacciones que el niño tiene con éste.

**c) Saberes teóricos, pedagógicos y metodológicos adquiridos durante el proceso formativo relacionados con la situación problemática.**

Como se sabe el plan y programa de educación preescolar, sugiere trabajar mediante campos formativos de los cuales surgen las competencias que se tienen que desarrollar en los educandos, estas competencias se desarrollan a lo largo del ciclo escolar, por lo cual es muy importante, que mediante la observación al grupo se priorice las competencias que se requieren desarrollar, de este modo se podrán ir atendiendo las necesidades que se tienen como grupo.

El conocer el plan y programa de estudios fue de mucha utilidad en mi práctica docente debido a que gracias a este aprendí a crear estrategias didácticas, a conocer los contenidos temáticos, a generar ambientes de aprendizaje y a utilizar los materiales y herramientas pedagógicas que sirvieron para ampliar mi panorama en el proceso de enseñanza y brindarles a mis alumnos aprendizajes significativos acordes a su edad y necesidad.

Para el desarrollo de mi licenciatura, tome como eje rector el cuestionamiento de **¿Cómo promover el fortalecimiento del desarrollo Socioafectivo de mis estudiantes de segundo grado de preescolar?**, siendo esta de mucha importancia en mi práctica docente ya que a través de mi carrera profesional propongo desarrollar en los niños el desarrollo Socioafectivo para fortalecer sus áreas de conocimiento que les permitan desenvolverse y relacionarse con el medio y sus integrantes, de manera que estas interacciones coadyuven al desarrollo del menor.

Cabe mencionar que durante mi carrera curse una serie de 14 módulos que ayudaron a mejorar día con día mi práctica docente en donde mediante la realización de las actividades formativas e integradoras reforzaba mis saberes y conocimientos los cuales ayudaban a generar mejores ambientes de aprendizaje, a planear de acorde a las necesidades de cada uno de los menores, a incluir las herramientas para hacer las actividades más interesantes para los niños tales como lo son: la creatividad, la música, el juego, la danza y el arte, a involucrar a los padres de familia en las actividades de los niños y a incorporar el uso de lastecnologías en mis actividades, sin duda alguna todas estas ayudaron a desarrollar mis actividades y mejoraron la convivencia escolar.

Cabe resaltar que las herramientas didácticas que mejor me funcionaban eran las dinámicas y los juegos puesto que mis alumnos mostraban mucho interés en estas y eso posibilitaba la interacción con sus demás compañeros, la comunicación y el afecto lo cual mejoraba la problemática del aula “Falta de desarrollo Socioafectivo”.

## **CAPITULO II. EXPERIENCIA FORMATIVA**

### **a) Elementos teóricos y pedagógicos vinculados con el problema elegido.**

- El desarrollo de la socio-afectividad en el preescolar.

La afectividad es considerada como la base de la vida intelectual, formando seres con inteligencia emocional, la familia y el entorno social como las bases fundamentales para el desarrollo de la misma, ya que de ellos depende la adaptación en el medio social; de esta misma manera se transmitirá los valores, normas y reglas que rigen a una sociedad, consideradas como la base para la formación de la personalidad.

Los seres humanos son sociales por naturaleza; desde temprana edad se comunican los sentimientos y afectos; es por ello que se recalca el área socio-afectiva de los niños, ya que es un punto muy importante para un mejor proceso.

La familia y el medio en el que viven los niños y las niñas, juegan un rol muy importante, en el párvulo la primera forma de comunicación es el llanto y a risa por lo que las expresiones fisonómicas es el vínculo más importante para su desarrollo socio-afectivo, influyendo la educadora, los compañeros, convirtiéndose en un eje socializador.

*“Por medio del desarrollo de competencias intrapersonales, interpersonales y transpersonales donde la primera es la capacidad de formar un modelo preciso y realista de sí mismo y ser capaz de usar ese modelo para operar eficazmente en la vida es decir, que en los primeros años de vida se establecen las bases para que todo ser humano cree su propia personalidad a través del conocimiento y valoración de sí mismo y que a la vez le permita conocer y respetar a los demás” (Rodríguez, 1978.*

La afectividad es un punto vital en el desarrollo de la vida humana, ya que mediante ella, es posible unirse a otros y donde se aprenden a respetar. En la actualidad en estos tiempos los niños y las niñas son llevados desde muy pequeños a los centros de desarrollo infantil, pasando mucho tiempo en las instancias con las docentes, sintiendo ellos la falta de afectividad en la cual carecen de un modelo de familia.

Hoy en día, las jornadas de trabajo de las familias son extensas, no permite observar el desarrollo de sus hijos ni el convivir con ellos; en otros tiempos la mamá era la que se encargaba de criar a sus hijos, verlos crecer, desarrollarse, convivir, creando así el vínculo cercano de la madre e hijo. En los tiempos recientes la forma de vida es distinta y los trabajos excesivos de las familias van despegándose de las relaciones socio-afectivas con sus descendientes.

Entonces, se llega a la determinación de que las relaciones socio-afectivas son de gran importancia en el desarrollo infantil, siendo la familia un elemento importante en la observación del desarrollo y crecimiento de la etapa del niño; por supuesto que la cultura y el medio que les rodea cumple un papel importantísimo, es decir, para que se desenvuelvan en su medio en donde cada niño y niña es un ser individual e irrepetible.

- Imitación y relaciones socio-afectivas en niños.

Los niños desde temprana edad imitan a las personas que se encuentran en su alrededor; se inicia con el recién nacido: los gestos de la madre son imitados, esta es una forma de comunicación.

En los juegos de roles, los infantes toman esa forma de imitar, siendo un proceso lúdico en el mejoramiento de las relaciones socio-afectivas con sus compañeros, docentes o los que están involucrados dentro de las actividades recreativas.

Los niños de 3 a 4 años imitan a su familia que es lo más esencial, debido a que el trato es diario.

Los niños de 4 a 5 años imitan profesiones que a ellos les llame la atención como bomberos, policías, médicos, principalmente a la docente, ya que pasan más tiempo con ella.



- Desarrollo social del niño en edad preescolar.

Dentro de la educación formal, preescolar es el período de socialización en el que la familia y la escuela están más cerca, forman prácticamente una unidad complementaria.

El niño en edad preescolar aprende las habilidades sociales necesarias para jugar y trabajar con otros niños y, a medida que crece, su capacidad de cooperar con muchos más compañeros se incrementa. Aunque los niños de 4 a 5 años pueden ser capaces de participaren juegos que tienen reglas, éstas probablemente cambien con frecuencia a voluntad del niño dominante. Es normal que los niños en edad preescolar pongan a prueba sus límites físicos, comportamentales y emocionales. Es importante tener un ambiente seguro y estructurado dentro del cual explorar y enfrentar nuevos retos. Sin embargo, los niños en edad preescolar necesitan límites bien definidos. El niño debe demostrar iniciativa, curiosidad, deseo de explorar y gozo sin sentirse culpable ni inhibido.

La Educación Preescolar viene a ser la continuación de la familia, perfecciona en forma de hábitos básicos y de una incipiente organización personal aquello que en la familia se vive de manera natural. La Educación Preescolar, va dando forma a las primeras manifestaciones de socialización, fuera del ámbito y clima familiar.

En el siguiente paso de la socialización, relacionado con la Educación Primaria, la escuela toma cierta delantera en el proceso de socialización al completar, afianzar y proyectar aspectos del contexto familiar que requieren de su desarrollo.

Por una parte, experiencias como la sistematicidad, el orden, la disciplina, la mediación pedagógica, el ejemplo, la tarea escolar (clase, estudio, exámenes), el proceso de aprendizaje producto de un esfuerzo propio, el incipiente desarrollo de la creatividad y de la autonomía, empiezan a consolidar la personalidad infantil.

Además, el compañerismo, la amistad, la influencia del grupo, la participación en diversas actividades comunes, el descubrimiento físico, biológico y social de uno mismo íntimamente relacionado con los otros. En forma de un nuevo sentido de comunidad, hace que el contexto

escolar recree un proceso de socialización en el que se produce el fenómeno de cierto desprendimiento de la familia a la par que ésta genera una nueva forma de pertenencia. La familia se mantiene y se siente como núcleo de permanente retorno, pero se amplía en el proceso de la autoafirmación personal. Es la etapa en la que la persona comienza a diferenciar como experiencia propia lo bueno de lo malo y empieza a trazar la ruta hacia la autonomía y la autoafirmación.

En un tercer paso hacia la socialización, adquiere mucha fuerza los influyentes impulsos que constituyen la compleja vida de la sociedad actual, pero también llena de fisuras y contrastes; sin embargo, generadora de nuevos refuerzos para el duro proceso de la autoafirmación y ubicación de la persona en la sociedad, que como contexto imprescindible va cambiando en sus componentes sociales claves. En este proceso cabe la posibilidad de sentir a la familia original como algo lejano e incluso incómodo en algunos aspectos, pero más necesaria y cercana en otros porque permanece en ella el factor de estabilidad y el sentido del reclamo de un retorno instintivo a ella.

Es el interesante momento de la construcción y afirmación de la autonomía, del comportamiento emanado de una especie de ley interior como la fuente del comportamiento social y ético, pero reteniendo la vinculación con la familia como garante de dicha autonomía. Este proceso suele tomar vida sostenida en la etapa de la educación secundaria, que después se consolida en la formación superior.

En el proceso de socialización de toda persona en circunstancias normales la familia, la escuela y el contexto, conforman un continuum íntimamente conectado y complementario donde se incuban las sensaciones, experiencias y hábitos básicos; se descubre la diferencia entre el bien y del mal; se construyen desde la autonomía como ley interior, los valores como fuente y referente de la conducta y responsabilidad humana y ética en el ámbito personal y social.

*“El proceso de socialización, contra todo lo que el enfoque tradicional suponía, nunca es unidireccional o asimétrico; como toda relación social implica un proceso dialéctico en que,*

*no solo sus protagonistas están ajustando mutuamente sus actuaciones, sino que también se influyen recíprocamente”(Bassedas;1991).*

En el ser humano coexiste la necesidad (o el deseo) de ser independiente o autónomo y la necesidad de estar conectado o relacionado con los demás. Ambas necesidades están en constante tensión a lo largo del ciclo vital y se manifiestan simultáneamente en cada etapa del desarrollo. Esta teoría proporciona una visión integrada del desarrollo humano donde se tiene en cuenta el balance entre los aspectos personales e interpersonales del proceso evolutivo, que propone un modelo de etapas del desarrollo interpersonal, cada una de las cuales se caracteriza por una determinada tarea evolutiva respecto con los demás. Cada tarea implica la emergencia de una nueva necesidad interpersonal y la negociación de formas cualitativamente diferentes de relaciones interpersonales en una secuencia evolutiva progresiva.

El ser humano desde el momento del nacimiento necesita poder establecer vínculos afectivos con las personas de su entorno. La solución a esa necesidad está en la unión interpersonal.

El desarrollo socio-afectivo infantil con bases sólidas posibilita la seguridad y confianza en las relaciones que se tienen con el entorno, actuando como facilitador de una adecuada evolución biosocial, cognitiva y psicosocial. Se establece un enfoque desde la teoría del desarrollo interpersonal en la edad preescolar y escolar de los niños y niñas de 3 a 8 años de edad.

El papel del docente es brindar espacios donde los niños y las niñas desarrollen sus capacidades y habilidades, en este caso en el campo social, con la integración de la teoría, la práctica y las nuevas tecnologías se propone potencializar los procesos de desarrollo socio-afectivo de la infancia desde la perspectiva evolutiva de la teoría interpersonal y psicosocial. La creación de la página web Sociedad Mágica, pretende fortalecer los procesos del desarrollo social en la infancia a través de la interacción entre pares, desde una propuesta de juegos y rondas para poner estas actividades en práctica y así, se dé el desarrollo social infantil mediado por los aprendizajes adquiridos sobre la amistad.

La teoría y la práctica son dos dimensiones de una misma realidad, ya que su experiencia formativa se basa en el campo socio-comunitario, la transmisión de valores de convivencia con fines de superarlas situaciones de desigualdad social.

El desarrollo socio-afectivo se inicia desde el periodo prenatal y se extiende durante toda la vida, aunque en la infancia se establecen las bases del aprendizaje social para que se dé la evolución adecuada de cada ser humano. El desarrollo social vincula la comunicación, la afectividad y básicamente las emociones, generadas a través de las interacciones sociales.

- Desarrollo socio-afectivo infantil.

El proceso de desarrollo psicológico durante la infancia está ligada a todos los aspectos de la vida del niño y su resultados será, la construcción de actividades propiamente humanas, como la conducta positiva estabilidad emocional de las personas es por ello que existen algunos factores de influencia en el área psíquica que son:

- Las relaciones sociales: el niño se comunica a través de los gestos e intercambios de ideas, es por eso que la socialización es muy importante para su desarrollo psíquico por lo cual el juego es un mediador para que el niño socialice dentro de la convivencia humana.
- Las relaciones afectivas: en la infancia son consideradas como la base para la formación de la personalidad de esta manera los actores directos que influyen son: los padres y las familias creando en los niños y niñas sentimientos de amor propio y seguridad personal.

- Características infantiles en el área socio- afectiva.

En esta etapa se caracteriza por el desarrollo del pensamiento simbólico, el niño representa mediante dramatizaciones, situaciones de la vida diaria, su lenguaje es más fluido, los diálogos son más complejos, se recalca más el papel fundamental del adulto; para el control de las emociones debido a que el niño sepa distinguir entre lo bueno y malo, porque existen momentos de alegría, enojo y celos.

El proceso lúdico es el eje para el avance en el área socio-afectiva, en que el niño aprende a respetar turnos a escuchar a sus compañeros y a compartir.

Las destrezas en la relación al área socio-afectiva en niños de 4 a 5 años de edad suelen ser:

- Se visten por sí solos.
  - Tiene la capacidad de abotonarse su ropa.
  - Son capaces de ir baño solo, etc.
- 
- Características socio-afectivas de los niños entre 4 y 5 años
    - “Presentan mayor noción al peligro.
    - Tienen mejores relaciones con amigos y amigas.
    - Más independencia y seguridad en sí mismos.
    - Pasan más tiempo con su grupo de juegos

Los seres humanos a temprana edad se relacionan rápidamente con los demás; el juego es un proceso necesario para el desarrollo del área socio-afectiva; de esta manera, se expresan sentimiento y emociones.

Los niños y las niñas aprenden muchas cosas a través de la socialización con otros; la familia es un elemento importante para un desarrollo afectivo.

- La interacción social.

La interacción social se entiende, que todas las relaciones entre individuos y el medio hablando de niños y niñas que, aprendan a compartir, a respetar a los demás y a interactuar con su entorno social.

El individuo es un ser social por naturaleza, por lo tanto, busca relacionarse con otras personas a través del lenguaje en sus diferentes formas, es por eso que es los niños y niñas, la comunicación es primordial, en cada etapa de su desarrollo, ya que de esta manera el infante expresa sus emociones, sentimientos, vivencias etc.

Los niños y niñas crecen en un ambiente rodeado de múltiples relaciones sociales, ya que el adulto es el responsable del comportamiento del párvulo; la interacción social se genera desde el juego, ya que es una parte primordial para el intercambio de ideas, pensamientos y forma de actuar ante diferentes problemas.

Los logros que tienen los niños en el desarrollo de la interacción social son aprender valores fundamentales, como el respeto para su formación como personas, y es por ello, que es necesario que los valores estén bien inculcados, para que crezcan en un ambiente de relaciones positivas, armoniosa y de mucha afectividad por parte de los adultos que lo rodean.

Los niños pueden llegar a establecer interacciones sociales a través de la recreación; éste puede ser representado por el juego de roles, como puede ser el de papá y mamá, ya que el niño puede manifestar lo que vive en su entorno familiar. La intermediación humana se da a través del diálogo, siendo esto el mismo recurso primordial, como se señala en la teoría sociocultural de Vygotsky:

... enfatiza la participación activa de los niños con su ambiente, considerando el crecimiento cognoscitivo como un proceso colaborativo. Vygotsky afirmaba que los niños aprenden a través de la interacción social. Adquieren habilidades cognoscitivas como parte de su inducción a una forma de vida. Las actividades compartidas ayudan a los niños a interiorizar las formas de pensamiento y conducta de su sociedad y a apropiarse de ellas (...) De acuerdo con Vygotsky, los adultos o los compañeros más avanzados deben ayudar a dirigir y organizar el aprendizaje de un niño antes de que éste pueda dominarlo e interiorizarlo. Esta

orientación es más efectiva para ayudar a los niños a cruzar la zona de desarrollo proximal (ZDP), la brecha entre lo que ya son capaces de hacer y lo que aún no pueden lograr por sí mismos. Los niños en la ZDP para una tarea particular casi pueden realizarla por sí mismos, pero no del todo. Sin embargo, con el tipo correcto de orientación pueden realizarla con éxito. En el curso de la colaboración, la responsabilidad y supervisión del aprendizaje paulatinamente cambia al niño...

- El desarrollo socio-afectivo: Lev Vygotsky.

La teoría vygotskiana permite explicar el desarrollo afectivo como un proceso interrelacionado con otros. Si bien el tema fue poco abordado en los trabajos de este autor, la mayor parte de las veces lo planteó de modo implícito. Es sólo hasta el capítulo final de su obra *Pensamiento y lenguaje*, que lo hace de forma explícita, explicando que en todo proceso psicológico están presentes tanto elementos cognoscitivos como afectivos y sociales, y es la afectividad el motor que mueve al pensamiento y los signos. A partir de esta afirmación se puede concluir, que toda actividad intelectual va siempre acompañada de sentimientos y viceversa; por su propia naturaleza, todos los elementos que se integran en las funciones de la personalidad tienen una naturaleza cognitivo-afectiva.

El ser humano se apoya en esta naturaleza para regular todas las esferas de su comportamiento. Es prácticamente imposible representar un proceso o hecho psicológico puramente afectivo o puramente cognitivo.

Vygotsky sostiene que en la ontogénesis de las emociones también confluyen y se fusionan una línea natural-biológica, y una línea sociocultural, las cuales convergen y se mezclan desde las primeras fases de la ontogénesis. “A partir de las características innatas, de la interacción social y de la adaptación de la capacidad simbólica, se irán desarrollando sistemas más complejos marcados por la historia social, de manera tal que las relaciones sociales con los demás, a través de un instrumento como el lenguaje, contribuirán igualmente a la socialización emocional”.

Aunque Vygotsky no disertó ampliamente sobre las emociones elementales y superiores como tales, se pueden recuperar sus principios teóricos y se podría indicar que como

especie y por el proceso mismo de maduración, se gesta la aparición de formas sensibles que pueden guiar el comportamiento, y que pueden ser consideradas como emociones elementales, las cuales constituyen la expresión de los estados fisiológicos rudimentarios como el terror, la ira, la desesperación o la furia; emociones propias de edades tempranas.. Partiendo del supuesto de que los afectos son construidos socioculturalmente, se puede señalar que existen cortes, niveles o estadios que un grupo social particular hace de la afectividad, otorgándoles un nombre, un sentido y una manera de expresión socialmente aceptables, y que por ende, pueden ser caracterizados (al igual que las otras funciones superiores) por ser: a) controlados por el sujeto en su entorno, b) llegar a tener un carácter consciente, c) tener una función comunicativa, y d) emplear signos.

Asimismo, los afectos presentan rasgos específicos como: 1) Es difícil hacerlos conscientes, 2) facilitan la asociación entre acontecimientos y personas, 3) descansan más en el sentido del signo que en su significado.

De esta manera, los afectos oscilan entre ser inconscientes y estar controlados por signos. En esta última condición es donde se puede llegar a gestar lo que se denomina la autorregulación afectiva. En otras palabras, a través de la utilización de signos es posible conocer, racionalizar y dominar los propios afectos; el individuo es potencialmente capaz de manejar sus sentimientos en la relación con los otros. *“La Autorregulación Emocional como elemento central de la inteligencia emocional (positivas y negativas) tienen a nivel cognitivo, afectivo, social y fisiológico”.*

La autorregulación afectiva al igual que otras funciones psicológicas superiores comparte el uso de los signos y el papel que a éstos se atribuye, pero la relación que se construye entre la afectividad y los signos es particular y cualitativamente diferente.

La afectividad, al igual que los procesos cognitivos, es una construcción de génesis social, de apropiación y ejecución individual; asimismo, es un proceso interrelacionado con otros aspectos del desarrollo psicológico, que se construye en la interacción constante con los otros, en un contexto social histórico donde el individuo participa activamente de sus



propias estrategias afectivas, a partir del aprendizaje en solución de problemas cotidianos de la interacción en general con el medio.

### **b) Educación preescolar y Currículo:**

Uno de los aspectos más importantes en el desarrollo de la licenciatura es “El portafolio de trayectoria formativa” consiste en un trabajo de articulación y reflexión de evidencias de aprendizajes estructuradas, que se construye a partir de las producciones de las denominadas, actividades integradoras más relevantes generadas a partir de los aprendizajes obtenidos como estudiante, durante su proceso de formación y como resultado de haber cursado distintos módulos, mismos que son seleccionados en relación a la problemática identificada sobre mi práctica docente, la cual es la falta de desarrollo socioafectivo en niños de segundo grado de preescolar.

Con este instrumento se documenta la integración de los saberes y aprendizajes logrados que permitieron abordar la problemática profesional planteada, su integración supone un ejercicio reflexivo, que revele la resignificación de mi práctica docente, los modos en que ocurre está y cómo dichas actividades integradoras las incorporo a mi ejercicio profesional.

Módulos	Actividades Integradoras
1. Ambientes y estrategias de aprendizaje para la primera infancia y educación preescolar.	Actividad integradora bloque 4: Plan de clase para favorecer el trabajo en equipo y mejorar la convivencia escolar.
2. Ser agente educativo para la primera infancia.	Actividad integradora bloque 4: Proyecto educativo para fomentar el desarrollo socio-afectivo.
3. Infancia, desarrollo integral y aprendizaje.	Actividad integradora bloque 2:

	Situación didáctica para la estimulación del desarrollo social y afectivo en niños de edad preescolar a través del manejo de las emociones.
4. Planificación y evaluación para la intervención en los procesos de aprendizaje.	Actividad integradora bloque 4: planeación para fomentar las relaciones interpersonales.
5. Atención a la diversidad e inclusión en la primera infancia.	Actividad integradora bloque 2: Propuesta didáctica para fomentar la convivencia intercultural

Mi portafolio de trayectoria formativa es un apartado muy importante ya que de su integración se deriva la construcción de la presente tesina misma que integra los saberes y competencias obtenidos durante el desarrollo de mi licenciatura tales como lo son: habilidades, conocimientos, valores y actitudes que me servirán para desarrollarme en mi práctica docente.

Cabe señalar que mi tesina da muestra de cómo esta fue mejorando mi práctica profesional y mi comprensión de la problemática planteada **¿Desarrollo Socioafectivo en niños de segundo grado de preescolar?**, en ella se integran, las cinco actividades integradoras de los diferentes módulos antes descritos que me ayudaron a comprender mejor todos los aspectos que se ven involucrados en mi práctica docente, los aspectos requería modificar y con qué recursos abordar la problemática que surgían en las situaciones cotidianas del aula mismos que en muchas ocasiones no me permitían avanzar en el logro de los propósitos de aprendizaje. Por lo que al integrar con cada módulo cursado una actividad integradora mi labor se consolidaba de forma más profesional.

La educación preescolar desempeña una función muy importante en el aprendizaje y desarrollo de los niños, ya que en esta edad es fundamental que los pequeños logren adquirir una diversidad de capacidades que queden bien cimentadas en la adquisición de los conocimientos, puesto que si no las obtienen en esta etapa más adelante se les dificultará más, ya que en este nivel es donde se va construyendo los fundamentos en el cual apoyará su desarrollo cognitivo, social y afectivo, que sin darse cuenta todo lo que el niño realice favorecerá los aprendizajes que serán base para el desempeño de la vida futura.

Por esto el Jardín de niños y niñas es un espacio educativo que tiene las posibilidades de ofrecer a los infantes diversas situaciones y experiencias que ayuden a desarrollar sus capacidades, habilidades y destrezas de manera conjunta, así como brindarles la oportunidad de que los niños participen en actividades donde pongan en juego los conocimientos previos que les ha proporcionado su hogar y el entorno en donde se desenvuelven; es muy importante que los pequeños a esta edad comiencen a hacer uso de sus habilidades sociales, lo que le permitirá relacionarse con sus pares así como con los adultos, precisamente el jardín de niños posibilita el intercambio de experiencias, la participación, el trabajo en grupo, las interacciones constantes, en fin un sin número de experiencias que le proporcionan al niño algunas herramientas fundamentales que serán de gran utilidad en la integración a la sociedad, uno de los más importantes es el Desarrollo Socioafectivo.

El desarrollo Socioafectivo en el jardín de niños es una de las prioridades que se deben fortalecer en los niños, con la finalidad de que los pequeños les permita compartir experiencias y convivir con sus compañeros, a través de las actividades lúdicas y de aprendizaje que se desarrollan diariamente en el aula.

Es importante saber que los primeros años de la vida el niño, es de trascendental importancia las relaciones que tiene el infante con las personas que lo rodean, así se inician las interacciones socioafectivas que sustentan su desarrollo personal.

Estas relaciones en la etapa preescolar dan por resultado que los niños formen su autoestima, el concepto del otro, las formas de trato, la interiorización de los valores, cada uno de estos aspectos se van desarrollando en forma paulatina y mejoran la relación en la calidad de las interacciones.

El juego es un elemento fundamental en la infancia para mejorar las interacciones infantiles, debido a que es el medio por el cual se interiorizan conocimientos, afectos, emociones y se manejan los apegos para quienes les rodean, además de que, las tradiciones culturales son elementos de cohesión en las sociedades, ya que éstas, fomentan los vínculos entre las diversas generaciones y propician el intercambio de elementos culturales.

La educación preescolar se caracteriza por ofrecer a los niños de 3 a 6 años la primera educación formal, donde la participación de los adultos que no son su familia influyen para su desarrollo integral.

Durante el desarrollo de mi formación profesional en la licenciatura integre nuevos aprendizajes y habilidades a partir de las producciones llamadas actividades integradoras realizadas en cada uno de los módulos cursados, mismos módulos apegados a resolver la problemática presentada con antelación. Resultado de este trayecto formativo son los siguientes cinco productos integradores que permitieron abordar la problemática profesional presentada en mi aula, para que a través de estos mejorar mi práctica docente e integrar nuevos saberes en la construcción de estrategias para que los niños tengan el deseo por compartir y estén motivados a participar en las actividades en clase, y además adquieran la confianza para relacionarse con sus compañeros y con la misma educadora.

Una primera actividad que me permitió conocer mejor el diseño de una estrategia efectiva fue una planeación para fomentar las relaciones interpersonales mediante la aplicación de dinámicas y juegos ya que estas son herramientas que en la edad preescolar son más llamativas y de interés para el desarrollo de los educandos.

Mi producto integrador resultó del análisis de diversos textos, uno de los cuales fue muy utilizado fue el plan de estudios 2011 en donde conocí la estructura de la planeación didáctica, los elementos a considerar en cada una de estas tales como son los aprendizajes esperados, los campos formativos, los aspectos, los materiales y recursos, las estrategias didácticas para ejecutar las actividades y las herramientas de evaluación. Esta también resultó de las investigaciones realizadas en mi aula, en donde identifiqué las necesidades que tenían mis alumnos. En este también conversé en el foro temas relacionados con la planeación didáctica en donde discutimos la importancia que esta tiene en la educación preescolar y cómo debemos ejecutarla para desarrollar las competencias en nuestros alumnos, esto me ayudó a entender mejor este plan de unidades y permitió la elaboración de mi producto integrador.

Para la elaboración de este producto integrador era el diseño pero también la aplicación en mi aula, es por ello que la diseñe de esta manera para dar cuenta de lo que había pasado.

En este módulo realice una planeación para fomentar las relaciones interpersonales, en donde trabaje la situación didáctica “Mi viejo Reloj” que tuvo como propósito: que los alumnos se relacionarán con sus demás compañeros mediante el juego y establecieran relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación, la empatía y el apoyo mutuo, creando en ellos cada vez más la confianza para poder relacionarse con sus compañeros.

Comencé con una actividad introductoria, en donde pedí a los niños que hicieran una fila para dirigirse al patio. Iniciando con un saludo de bienvenida (en donde cada alumno inventó una manera de saludar utilizando una parte de su cuerpo, para tomar esto como actividad permanente), con la canción “El calentamiento”, la cual me permitió centrar la atención de los niños.

Posteriormente organicé el grupo en un círculo, y explique a los niños que en la canción mencionaré números, al mencionar un número se tendrán que agrupar en la cantidad de

números que yo indique. En seguida inicie con la actividad en donde les pedí a los niños que cantarían conmigo: “Mi viejo reloj, mi viejo reloj, se quiere parar; tic–tac, tic–tac, mi viejo reloj, mi viejo reloj, se paró a las 2, se paró a las 2”, al decir se paró a las 2 los niños hacían equipos de 2 integrantes y les indique que hicieran 2 sentadillas tomándose de la mano, de nuevo cantaremos “Mi viejo reloj, mi viejo reloj, se quiere parar; tic–tac, tic–tac, mi viejo reloj, mi viejo reloj, se paró a las 3, se paró a las 3”, al decir se paró a las 3 les dije que brincaran 3 veces y así sucesivamente conforme iban avanzando los números se tenían que ir agrupando en la cantidad indicada realizando juntos un movimiento diferente por ejemplo: gatear, abrazarse entre sí, mover los brazos, abrir y cerrar los pies, dar vueltas, etc.

Nota: en cada ejercicio los niños tenían que tomarse de la mano para apoyarse mutuamente.

En un inicio la actividad planteada les costó realizarla ya que algunos niños aún no identifican bien las cantidades por lo tanto no se sabían agrupar correctamente, pero sus demás compañeros los jalaban y es ahí donde se agrupaban y realizaban los movimientos que les indicaba; he ahí en donde los alumnos comenzaron a motivarse para querer participar teniendo como resultado final que la mayoría de los niños les haya gustado esta actividad, y con esto se logró que ellos pusieran en práctica su desarrollo Socioafectivo mediante la agrupación de personas en el juego, obteniendo así resultados favorables en donde ellos pudieron convivir armónicamente. Como la actividad se realizó a través del juego los niños mostraron mucho interés y sin duda alguna lograron agruparse sin problema.

## — Planeación para fomentar las relaciones interpersonales.

### PREESCOLAR

**Escuela:** Jardín de niños Miguel De Cervantes Saavedra

**Dirección:** Barrio los sabinos, Comitán de Domínguez, Chiapas.

**Segundo Grado, Grupo “B”**

**Niños:** 10 (Niños 7, niñas 3)

**Edad promedio:** 5 a 6 años

**Campo formativo:** Desarrollo personal y social.

**Aspecto:** Relaciones Interpersonales.

**Competencias:**

- Interioriza gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto.
- Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación, la empatía y el apoyo mutuo.

**Propósito:** Que el niño se relacione con sus demás compañeros mediante el juego.

**Situación didáctica:** “Mi Viejo Reloj”.

**Inicio:**

Actividad introductoria: “El calentamiento”

Pediré a los niños hagan una fila y nos conduciremos al patio.

Comenzaremos con un saludo de bienvenida (cada alumno inventará una manera de saludar utilizando una parte de su cuerpo, para tomar esto como actividad permanente), con la canción “El calentamiento”, la cual me permitirá centrar la atención de los niños.

**Desarrollo:**

Actividad 4: “Mi viejo Reloj”

Les explicaré a los niños que en la canción mencionaré números, al mencionar un numero se tendrán que agrupar en la cantidad de números que yo indique.

Al estar en el patio les explicaré a los niños que cantaremos una canción llamada mi viejo reloj, primeramente haremos un círculo y cantaré, les pediré a los niños repitan lo que digo: “Mi viejo reloj, mi viejo reloj, se quiere parar; tic–tac, tic–tac, mi viejo reloj, mi viejo reloj, se paró a las 2, se paró a las 2”, al decir se paró a las 2 los niños harán equipos de 2 integrantes y les indicaré que hagan 2 sentadillas tomándose de la mano, de nuevo cantaremos “Mi viejo reloj, mi viejo reloj, se quiere parar; tic–tac, tic–tac, mi viejo reloj, mi viejo reloj, se paró a las 3, se paró a las 3”, al decir se paró a las 3 les diré que brinquen 3 veces y así sucesivamente conforme vayan formando equipos les indicaré que realicen un movimiento diferente juntos por ejemplo: gatear, abrazarse entre sí, mover los brazos, abrir y cerrar los pies, dar vueltas, etc.

Nota: en cada ejercicio los niños tendrán que tomarse de la mano para apoyarse mutuamente.

**Cierre:**

Actividad de cierre: Pediré a los niños que se acuesten en el piso. Pondré música suave y daré indicaciones de mantener los ojos cerrados, después solicitaré que tensen y relajen las partes del cuerpo (cara a pies) que mencionaré. Al terminar daré unos minutos para que se queden recostados descansando. Posteriormente pediré que muevan los brazos, piernas y que abran los ojos y permanezcan recostados unos instantes. Finalmente pediré que se levanten lentamente.

**Evaluación y observación:**

Pediré a los niños que nos sentemos en círculo, les preguntaré ¿les gusto la actividad?, ¿qué les pareció? y ¿Cómo se sintieron? Para evaluar el desempeño de cada uno de los niños se realizará una rúbrica.

### Evaluación: rúbrica

<b>ACTIVIDAD: “MI VIEJO RELOJ”</b>				
<b>NIÑOS</b>	<b>MUY BIEN</b>	<b>BIEN</b>	<b>REGULAR</b>	<b>INSUFICIENTE</b>
1. Alexander López Camas	El niño se agrupa sin ninguna dificultad en la cantidad de números que se mencionan, se relaciona con sus compañeros con respeto y realiza en equipo todos los movimientos que se le indican.	El niño le cuesta agruparse en la cantidad de números que se mencionan debido a que le cuesta identificar algunas cantidades, se relaciona con sus compañeros y realiza en equipo todos los movimientos que se le indican.	El niño tiene dificultades al agruparse en la cantidad de números debido a que no identifica aún cantidades, no se relaciona con sus compañeros y no realiza los movimientos en equipo que se le indican.	El niño tiene dificultades al agruparse en la cantidad de números debido a que no identifica aún cantidades, no se relaciona con ninguno de sus compañeros y no realiza ningún movimiento en equipo de los que se le indican.
2. Ángel Mauricio Velasco López	El niño se agrupa sin ninguna dificultad en la cantidad de números que se mencionan, se relaciona con sus compañeros con respeto y realiza en equipo todos los movimientos que se le indican.	El niño le cuesta agruparse en la cantidad de números que se mencionan debido a que le cuesta identificar algunas cantidades, se relaciona con sus compañeros y realiza en equipo todos los movimientos que se le indican.	El niño tiene dificultades al agruparse en la cantidad de números debido a que no identifica aún cantidades, no se relaciona con sus compañeros y no realiza los movimientos en equipo que se le indican.	El niño tiene dificultades al agruparse en la cantidad de números debido a que no identifica aún cantidades, no se relaciona con ninguno de sus compañeros y no realiza ningún movimiento en equipo de los que se le indican.
3. Dylan Vadhir Lucero Monzón	El niño se agrupa sin ninguna dificultad en la cantidad de números que se mencionan, se relaciona con sus compañeros con respeto y realiza en equipo todos los movimientos que se le indican.	El niño le cuesta agruparse en la cantidad de números que se mencionan debido a que le cuesta identificar algunas cantidades, se relaciona con sus compañeros y realiza en equipo todos los movimientos que se le indican.	El niño tiene dificultades al agruparse en la cantidad de números debido a que no identifica aún cantidades, no se relaciona con sus compañeros y no realiza los movimientos en equipo que se le indican.	El niño tiene dificultades al agruparse en la cantidad de números debido a que no identifica aún cantidades, no se relaciona con ninguno de sus compañeros y no realiza ningún movimiento en equipo de los que se le indican.
4. Frida Camila Flores López	El niño se agrupa sin ninguna dificultad en la cantidad de números que se mencionan, se relaciona con sus compañeros con respeto	El niño le cuesta agruparse en la cantidad de números que se mencionan debido a que le cuesta identificar algunas cantidades, se relaciona con sus	El niño tiene dificultades al agruparse en la cantidad de números debido a que no identifica aún cantidades, no se	El niño tiene dificultades al agruparse en la cantidad de números debido a que no identifica aún cantidades, no se relaciona con ninguno de sus



	y realiza en equipo todos los movimientos que se indican.	compañeros y realiza en equipo todos los movimientos que se le indican.	relaciona con sus compañeros y no realiza los movimientos en equipo que se le indican.	compañeros y no realiza ningún movimiento en equipo de los que se le indican.
5. Iver Misael Espinosa González	El niño se agrupa sin ninguna dificultad en la cantidad de números que se mencionan, se relaciona con sus compañeros con respeto y realiza en equipo todos los movimientos que se indican.	El niño le cuesta agruparse en la cantidad de números que se mencionan debido a que le cuesta identificar algunas cantidades, se relaciona con sus compañeros y realiza en equipo todos los movimientos que se le indican.	El niño tiene dificultades al agruparse en la cantidad de números debido a que no identifica aún cantidades, no se relaciona con sus compañeros y no realiza los movimientos en equipo que se le indican.	El niño tiene dificultades al agruparse en la cantidad de números debido a que no identifica aún cantidades, no se relaciona con ninguno de sus compañeros y no realiza ningún movimiento en equipo de los que se le indican.
6. Kevin Alexis Maldonado Bonachea	El niño se agrupa sin ninguna dificultad en la cantidad de números que se mencionan, se relaciona con sus compañeros con respeto y realiza en equipo todos los movimientos que se indican.	El niño le cuesta agruparse en la cantidad de números que se mencionan debido a que le cuesta identificar algunas cantidades, se relaciona con sus compañeros y realiza en equipo todos los movimientos que se le indican.	El niño tiene dificultades al agruparse en la cantidad de números debido a que no identifica aún cantidades, no se relaciona con sus compañeros y no realiza los movimientos en equipo que se le indican.	El niño tiene dificultades al agruparse en la cantidad de números debido a que no identifica aún cantidades, no se relaciona con ninguno de sus compañeros y no realiza ningún movimiento en equipo de los que se le indican.
7. Rodolfo Monzón Méndez	El niño se agrupa sin ninguna dificultad en la cantidad de números que se mencionan, se relaciona con sus compañeros con respeto y realiza en equipo todos los movimientos que se indican.	El niño le cuesta agruparse en la cantidad de números que se mencionan debido a que le cuesta identificar algunas cantidades, se relaciona con sus compañeros y realiza en equipo todos los movimientos que se le indican.	El niño tiene dificultades al agruparse en la cantidad de números debido a que no identifica aún cantidades, no se relaciona con sus compañeros y no realiza los movimientos en equipo que se le indican.	El niño tiene dificultades al agruparse en la cantidad de números debido a que no identifica aún cantidades, no se relaciona con ninguno de sus compañeros y no realiza ningún movimiento en equipo de los que se le indican.
8. Sofía Yamileth Rosas Solís	El niño se agrupa sin ninguna dificultad en la cantidad de números que se mencionan, se relaciona con sus compañeros con respeto y realiza en equipo todos los movimientos que se	El niño le cuesta agruparse en la cantidad de números que se mencionan debido a que le cuesta identificar algunas cantidades, se relaciona con sus compañeros y realiza en equipo todos los	El niño tiene dificultades al agruparse en la cantidad de números debido a que no identifica aún cantidades, no se relaciona con sus compañeros y no	El niño tiene dificultades al agruparse en la cantidad de números debido a que no identifica aún cantidades, no se relaciona con ninguno de sus compañeros y no realiza ningún movimiento en

	le indican.	movimientos que se le indican.	realiza los movimientos en equipo que se le indican.	equipo de los que se le indican.
9. Vanessa del Rosario Aguilar López	El niño se agrupa sin ninguna dificultad en la cantidad de números que se mencionan, se relaciona con sus compañeros con respeto y realiza en equipo todos los movimientos que se le indican.	El niño le cuesta agruparse en la cantidad de números que se mencionan debido a que le cuesta identificar algunas cantidades, se relaciona con sus compañeros y realiza en equipo todos los movimientos que se le indican.	El niño tiene dificultades al agruparse en la cantidad de números debido a que no identifica aún cantidades, no se relaciona con sus compañeros y no realiza los movimientos en equipo que se le indican.	El niño tiene dificultades al agruparse en la cantidad de números debido a que no identifica aún cantidades, no se relaciona con ninguno de sus compañeros y no realiza ningún movimiento en equipo de los que se le indican.
10. Yosmar Yael López Solano	El niño se agrupa sin ninguna dificultad en la cantidad de números que se mencionan, se relaciona con sus compañeros con respeto y realiza en equipo todos los movimientos que se le indican.	El niño le cuesta agruparse en la cantidad de números que se mencionan debido a que le cuesta identificar algunas cantidades, se relaciona con sus compañeros y realiza en equipo todos los movimientos que se le indican.	El niño tiene dificultades al agruparse en la cantidad de números debido a que no identifica aún cantidades, no se relaciona con sus compañeros y no realiza los movimientos en equipo que se le indican.	El niño tiene dificultades al agruparse en la cantidad de números debido a que no identifica aún cantidades, no se relaciona con ninguno de sus compañeros y no realiza ningún movimiento en equipo de los que se le indican.

### Conclusión:

Las relaciones interpersonales en las edades preescolares contribuyen al desarrollo integral de la personalidad del hombre que se está formando, en lo que es determinante el rol de las educadoras y auxiliares pedagógicas, así como la participación de la familia y demás factores, para lograr la socialización del sujeto. Es importante crear un ambiente comunicativo de calidad en torno a los niños y niñas para garantizar su desarrollo armónico, porque durante la edad preescolar se forman los cimientos principales que influirán a lo largo de la vida.

El trabajo colaborativo es una estrategia funcional para los casos de violencia en el aula. Aunque los avances son graduales, las relaciones interpersonales se van modificando en la medida que los alumnos se ven expuestos continuamente las situaciones en las que ellos

mismos necesitan de la ayuda y de las habilidades de otros. Las diferentes actividades encaminadas hacia la cooperación mutua les conducen hacia la autorreflexión como sujetos activos capaces de crear una realidad dinámica y prosocial.

El establecimiento de relaciones interpersonales en el aula es un proceso del cual alumnos, docentes y padres de familia formamos parte. La mejora en la socialización entre los alumnos que integran un grupo favorece, a su vez, otros aprendizajes. La investigación educativa despliega un mundo de posibilidades para atender las diversas áreas de oportunidad. El concientizar desde la escuela que la socialización marca la pauta para establecer relaciones cordiales en cualquier ambiente donde se desarrolle el niño preescolar es de suma importancia, pues el buen desempeño en el trabajo colaborativo le servirá para su vida actual y futura.

### **Bibliografías:**

- Coll, C.; Martín, E. (2006). Vigencia del debate curricular. Aprendizajes básicos, competencias y estándares. II Reunión del Comité Intergubernamental del Proyecto Regional de Educación para América Latina y el Caribe (PRELAC). Santiago de Chile. 11-13 de mayo de 2006.
- SEP. 2013. ACUERDO 696. por el que se establecen normas generales para la evaluación, acreditación, promoción y certificación en la educación básica.
- SEP (2016). Propuesta curricular la educación básica obligatoria en educación básica. SEP: México.
- Programa de estudio 2011, Guía para la educadora. Educación básica preescolar.
- Video de CIECI capacitación (2015). "De la situación didáctica a las evidencias de enseñanza" del Maestro José de Jesús Velázquez y la maestra Helga Patricia Florra Ruiz

- Libro SEP (2013) El enfoque formativo de la evaluación. pp 51 -58, formato de autoevaluación docente.
- parta la conclusión en este espacio para recibir retroalimentación de su asesor (a).
- Enfoque formativo de la Evaluación. “La ética en la evaluación” pp. 43-44.
- Sandoval, Mónica (2007). Instrumentos de evaluación cualitativa.

Una segunda actividad que me permitió mejorar mi práctica educativa fue el diseño de un plan de clase para favorecer el trabajo en equipo y mejorar la convivencia escolar mediante la aplicación de estrategias lúdicas ya que estas son favorables y de interés para los educandos en esta edad.

**Situaciones más significativas detectadas en mis registros:**

Durante la observación que realice en el transcurso de 1 semana detecte algunas situaciones que influyen en el aprendizaje de los niños los cuales son:

- En actividades por equipo aún hay niños que se muestran egocéntricos, como Yosmar yael que tiene complicaciones al trabajar con alguien más. Se comenta que tiene una alteración en su conducta. Presenta actitudes y conductas de violencia física con sus compañeros (pegar, patear, rasguñar, morder, quitar cosas, etc.).
- En cuanto a la disciplina en general los alumnos respetan las normas y reglas establecidas, sin embargo esta el caso de Sofía Yamileth y Kevin Alexis que en ocasiones se salen del aula de clases para jugar en el exterior.
- Los ritmos de trabajo que presentan los niños suelen ser muy diferentes en tiempo puesto que hay niños que terminan muy pronto y mientras terminan los demás se les necesita ponerlos a realizar otra actividad que sea de su interés. Por ejemplo, los alumnos con dificultades de conducta.

- Las relaciones que se establecen entre los mismos pequeños suelen ser positivas, de amistad, apoyo mutuo, comparten y se apoyan, aunque hay niños que pelean, estas algunas veces ocasionadas por el egocentrismo de alguno de los niños.

Cabe destacar que para hacer esto posible, diseñe e implemente un plan de clase para favorecer el trabajo en equipo y mejorar la convivencia escolar, en donde trabaje la situación didáctica denominada “En busca del tesoro”, con el propósito de que los niños sean capaces de asumir distintos roles de juego, de trabajar en colaboración, de apoyarse entre compañeros, y de reconocer y respetar las reglas de convivencia en el aula.

La actividad se inició preguntando a los niños si sabían ¿qué es un tesoro?, ¿Qué es un mapa y para qué nos sirve? Todo esto se hizo para poder conocer los saberes previos de los infantes. Posteriormente explique sobre lo que es un tesoro y un mapa, ya que todo había quedado claro se dieron las consignas y reglas de la búsqueda del tesoro. Para esto desde antes que los niños entrarán al jardín escondí los 5 tesoros (caja con dulces) e hice un mapa en donde indique los lugares donde fueron escondidos.

Organice el grupo en equipos de 2 integrantes para realizar la actividad, esta actividad se trató de que cada equipo buscará un tesoro, el equipo iba a estar conformado por un niño con los ojos vendados y el otro niño su rol sería mirar el mapa en donde se encuentra el tesoro escondido y conducir a su compañero hasta donde estaba el tesoro, para ello enumeré los equipos y los tesoros del 1 al 5.

Una vez que todos habían encontrado su tesoro lo llevaron a una mesa que estaba dentro del salón de clases, cuando se tenían todos los tesoros, se repartió con los integrantes del equipo.

— **Plan de clase para favorecer el trabajo en equipo y mejorar la convivencia escolar.**

<p><b>Escuela:</b> Jardín de niños Miguel Cervantes de Saavedra Segundo grado, grupo “B” Niños: 10 ( niñas: 3, niños:7)</p>
<p><b>Campo formativo:</b> Desarrollo personal y Social.</p>
<p><b>Aspecto:</b> Relaciones interpersonales.</p>
<p><b>Competencia:</b> Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación, la empatía y el apoyo mutuo.</p>
<p><b>Aprendizajes esperados:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Muestra disposición a interactuar con niños y niñas con distintas características e intereses, al realizar actividades diversas. Apoya y da sugerencias a otros.</li> <li>• Identifica que los seres humanos son distintos y que la participación de todos es importante para la vida en sociedad.</li> <li>• Establece relaciones de amistad con otros.</li> </ul>
<p><b>Propósito:</b> Que los niños sean capaces de asumir roles distintos de juego y en otras actividades, de trabajar en colaboración, de apoyarse entre compañeros, y de reconocer y respetar las reglas de convivencia en el aula.</p>
<p><b>Situación didáctica:</b> “En busca del tesoro”</p>
<p><b>Secuencia didáctica:</b></p> <p>Inicio: Primeramente preguntaré a los niños si saben ¿qué es un tesoro?, ¿Qué es un mapa y para que nos sirve? rescataré conocimientos previos, daré una breve explicación sobre lo que es un tesoro y un mapa, ya que todo haya quedado claro se darán las consignas y reglas de la búsqueda del tesoro. Para esto desde antes que los niños entren al jardín esconderé los 5 tesoros (caja con dulces) y haré un mapa en donde indicaré los lugares donde fueron escondidos.</p> <p>Desarrollo: Dividiré el grupo en equipos de 2 integrantes, enumeraré los tesoros del 1 al 5, les indicaré que cada equipo tendrá que buscar el tesoro, un niño tendrá los ojos vendados y el otro mirará el mapa en donde se encuentra el tesoro escondido y conducirá a su compañero hasta donde está el tesoro. Una vez que hayan encontrado el tesoro lo llevarán a una mesa que estará dentro del salón de clases, cuando se tengan todos los tesoros, se repartirá cada uno con los integrantes del equipo.</p> <p>Cierre: Para finalizar la actividad haremos un círculo y les preguntaré a los niños ¿Les gustó la actividad?, ¿sí o no y por qué?, ¿Cómo se sintieron?</p>
<p><b>Materiales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 tesoros (Cajas forradas llenas de dulces)</li> <li>• Mapa con ubicación de los tesoros.</li> <li>• Cinta</li> <li>• Mesa para colocar los tesoros encontrados.</li> <li>• Recursos humanos</li> </ul>
<p><b>Evaluación:</b> Evaluar el desempeño de los equipos en la actividad, mediante una tabla de observaciones.</p>

## Estrategia de evaluación

<b>TABLA DE OBSERVACIONES</b>				
<b>EQUIPOS</b>	<b>Respetan las reglas del juego</b>	<b>Ayuda a su compañero en la búsqueda del tesoro.</b>	<b>Trabajan en colaboración.</b>	<b>Observaciones</b>
1.Iver Misael Espinosa González Y Yosmar Yael López Solano	<b>SÍ</b>	<b>SÍ</b>	<b>SÍ</b>	El niño vendado fue Iver Misael y Yosmar, lo tomo de la mano y lo dirigió correctamente al lugar del tesoro. Presentaron muy buena comunicación.
2.Sofía Yamileth rosas Solís Y Rodolfo monzón Méndez	<b>SÍ</b>	<b>SÍ</b>	<b>SÍ</b>	En este caso Sofía fue la que tuvo vendado los ojos y Rodolfo la ayudo para llegar al lugar donde se encontraba el tesoro.
3.Itandehui Nohemí Molina López Y Alexander López camas	<b>SÍ</b>	<b>SÍ</b>	<b>SÍ</b>	En este quipo Alexander fue el que tenía vendado los ojos e Itandehui ayudo a llevarlo hasta el lugar donde se encontraba el tesoro, tuvieron muy buena comunicación y juntos lograron el objetivo.
4. Kevin Alexis Maldonado Bonachea Y Santiago Emanuel López Suarez	<b>SÍ</b>	<b>SÍ</b>	<b>SÍ</b>	Kevin fue el niño vendado y Santiago ayudo a Kevin allegar al lugar donde se encontraba el tesoro, pero Kevin se mostró con miedo durante la caminata debido a que no tenía mucha confianza en su compañero.
5.Vanessa del rosario Aguilar López Y Santiago de Jesús Ochoa espinosa	<b>SÍ</b>	<b>SÍ</b>	<b>SÍ</b>	En este equipo Vanessa fue la niña vendada y Santiago la tomo de la mano y la llevó hasta el lugar donde se encontraba su tesoro.

## **Conclusión:**

La convivencia es como referirse a la vida, en compañía de otros, valga esta pequeña definición para advertir que la vida humana solo es posible a la merced participación de los demás, de lo cual se puede destacar la gran relevancia que tiene el significado de la palabra convivencia, es el arte de poder vivir y aceptar a los demás.

Dentro de la convivencia se puede encontrar un gran campo de valores los cuales se fortalecen a partir de esta, dentro de ellas se destacan, la solidaridad, el respeto, la tolerancia y el trabajo en equipo, características esenciales en el proceso de una sana convivencia las cuales fortalecen en gran magnitud el proceso ético y social del ser humanopuesto que en la convivencia escolar se encuentra la interrelación entre los miembros de la institución ya sean alumnos, docentes, administrativos , este ayuda a desarrollar el proceso ético socio-afectivo.

El trabajo en equipo es un excelente mediador para lograr una buena convivencia escolar, ya que por medio de este se logra enriquece el proceso de aprendizaje de los niños y así desarrollar el proceso Socioafectivo.

## **Bibliografías:**

- Arón, A. M. (1999). Clima social escolar y desarrollo personal: Un programa de mejoramiento.
- Blaya, C. D. (2005). Clima y violencia escolar. Un estudio comparativo entre España y Francia.
- Herrera, K. R. (2014). El Clima Escolar Como Elemento Fundamental de la Convivencia en la Escuela.
- Martínez, V. (s.f.). Convivencia escolar: Problemas y soluciones.



Una tercera actividad que me permitió mejorar mi práctica educativa fue el diseño de una propuesta didáctica para fomentar la convivencia intercultural mediante la aplicación de un par de estrategias lúdicas y acciones que ayudarán al menor a desarrollarse en el aspecto social.

Mi producto integrador nace de la lectura del texto “La escuela inclusiva: una oportunidad para humanizarnos” del autor Miguel López Melero, en donde explica la educación inclusiva como una oportunidad para hacernos más humanos a través del amor como centro del trabajo, y nos menciona que como docentes debemos saber que la presencia de cada uno de los alumnos debe ser tomada en cuenta no importa si son niños que aprenden diferente, niñas que quieren ser niños, niños que quieren ser niñas, niños que son pobres, niñas que son ricas, niñas y niños en condiciones de discapacidad, niños enfermos, niñas migrantes, ellos deben ser tomados en cuenta en cada una de las actividades que se realicen con los niños para fomentar en ellos la convivencia, el respeto, la armonía, el trabajo colaborativo, la no discriminación y así propiciarles un mejor desarrollo en el aspecto social.

Es por ello que decidí plantear y ejecutar esta propuesta didáctica en mi aula con la finalidad de fomentar la convivencia intercultural y lograr el desarrollo Socioafectivo en una educación con inclusión.

La primera estrategia que planteé fue “Trabajemos juntos (integración grupal)” con el propósito de que los niños interactuarán con niños y niñas con distintas características e intereses y reconocieran que todos somos distintos y que la participación de todos es importante para la vida en sociedad.

Para iniciar pedí a los niños que se sentaran en un círculo, para explicarles que todos somos diferentes y que debemos aceptarnos tal cual somos. Para ello realice una serie de preguntas como ¿Quién es tu amigo(a) y porque?, ¿Qué te gusta de ella y que no? Y por qué. Esto con la finalidad de conocer los saberes previos de los educandos y partir de ahí. Para continuar con la actividad invite a los niños a caminar por el patio escolar mientras se escuchaba una

música de fondo, cuando la música se detenía les pedí a los niños formar equipos con los integrantes que les indicaba, al estar en equipos les dije que realizarán un reto divertido, por ejemplo: saludarse con las plantas de los pies, bailar, saltar en un solo pie tomados de la mano, formar un círculo tomados de la mano y hacer sentadillas todos juntos, etc. Y así sucesivamente, hasta formar equipos de 5 integrantes y realizar retos más complejos donde tenían que trabajar todos juntos, sin duda alguna esta actividad fue de mucho interés para los niños, todos se mostraron participativos y se agruparon sin ninguna dificultad, respetando las capacidades de cada uno de sus compañeros.

Otra de las estrategias que planteé fue la de “Encontrando a mi media naranja (integración grupal)”, con el propósito de que los alumnos comprendieran la importancia de conocer a sus compañeros de grupo, identificando sus similitudes y diferencias. Esto se realizó mediante dibujos de naranjas divididas en dos con diferentes colores; la cantidad de naranjas correspondía a la mitad del número de alumnos del grupo, por turnos cada niño tomó la mitad de una naranja, posteriormente buscaron a su compañero que tenía la otra mitad de la naranja, una vez que lo habían encontrado se pusieron a conversar sobre sus gustos, disgustos, actividades que les interesan o agradan, sobre su familia o lo que deseaban. Después de unos minutos, pedí a los niños que con su respectiva pareja se presentarán, para que cada uno comentara lo que le había dicho su compañero y de la misma manera el otro, asimismo, ambos describieron en qué son iguales y en qué son diferentes. Y así sucesivamente, con todas las parejas.

El principio de esta actividad se les tornó muy interesante ya que el trabajar con labúsqueda y conversar con los demás les gusta mucho, al momento de pasar a exponer al salón su conversación para algunos fue muy fácil y sin pena alguna lo hicieron en particular en el caso de los niños, al momento de que las niñas iban a participar fueron pocas quienes por su propia voluntad pasaron al frente y cuando lo hicieron, al momento de hablar se mostraban cohibidas; esta fue una actividad en donde se observó notablemente que los niños tienen más facilidad en expresarse.

En esta propuesta didáctica también se plantearon acciones como: Narrar experiencias personales en las que los alumnos intervengan como mediadores, diseñar y realizar actividades pedagógicas en aula que promueven la colaboración entre los alumnos, realizar actividades que generen el trabajo colaborativo, propiciar el diálogo con los niños , invitar a los padres a realizar actividades con sus hijos, platicar con los padres de familia, citar a los padres, cuando se presenta una situación de violencia entre los alumnos, diseñar estrategias que favorezcan convivencia y el aprendizaje de los niños, aplicar cuestionarios y/o Sociogramas para conocer la dinámica de la interacción social y organizar y conformar el Comité de Buena Convivencia Escolar; las actividades antes mencionadas se llevaron a cabo durante el ciclo escolar, con la finalidad de promover y fortalecer la convivencia, promover la participación y las relaciones interpersonales, reflexionar y analizar las situaciones de maltrato entre compañeros, prevenir conductas de riesgo y/o violencia, conocer la dinámica relacional de los alumnos del curso y detectar posibles casos de aislamiento y/o rechazo, fortalecer el desarrollo de Habilidades Socio-Emocionales y poner en práctica diferentes actividades orientadas a desarrollar y fortalecer la Sana Convivencia al interior del aula.

— **Propuesta didáctica para fomentar la convivencia intercultural.**

**Argumentación:**

La convivencia es un ámbito central a ser atendido, entre muchas otras razones por su potencial para prevenir la violencia, y la escasa atención en la práctica investigativa y de evaluación que recibe, en comparación con la cantidad de trabajos enfocados a la medición de las manifestaciones de la violencia directa.

En nuestro país, al igual que en el resto de los países desarrollados, las situaciones de contacto de culturas que origina la inmigración en los centros educativos, han sido unas de las principales causas de la preocupación por los principios de la Educación Intercultural. La incorporación de alumnos de diferentes orígenes culturales, con distintas lenguas y costumbres, hace que los docentes deban plantearse nuevas actitudes y estrategias

metodológicas ante su grupo de clase para evitar posibles situaciones de discriminación o desventajas educativas.

La pregunta fundamental es saber si la escuela es capaz de asumir la responsabilidad de dar una respuesta adecuada a esta diversidad del alumnado.

Lo que es evidente es que la institución escolar por sí sola no es capaz de completar un proyecto pedagógico intercultural, sino que necesita de un proyecto socio-global en el que la interculturalidad no quede ceñida al ámbito escolar y que se aporten ideas y acciones desde todos los ámbitos de gestión y trabajo de la sociedad.

Según Aguado (1997), la influencia de la multiculturalidad se refleja en el sistema educativo, pero aunque las acciones en el ámbito de la educación formal son necesarias, no son suficientes para pasar de la coexistencia a la convivencia intercultural.

Por otra parte, los docentes debemos contar, como una de las premisas básicas para que la educación funcione correctamente, con la participación de todos los miembros de la comunidad educativa en el proceso formativo y la necesidad de interrelación y comunicación entre el centro educativo y el entorno que le rodea. Para que la respuesta educativa sea completa es necesario que haya una total coordinación entre los profesionales de la enseñanza, las familias y el entorno cultural y social que rodea al centro escolar, puesto que la educación actual exige una preparación suficiente para que el alumno forme parte de una sociedad variada y plural.

**Propósito:**

Adaptar al currículum escolar contenidos referidos a la Educación Intercultural, para promover la convivencia de alumnos de diferentes orígenes culturales y así evitar situaciones de desventaja educativa.

## Estrategias:

- Estrategia didáctica 1:

<b>Campo formativo:</b> Desarrollo personal y social.
<b>Aspecto:</b> Relaciones interpersonales
<b>Competencia:</b> Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.
<b>Aprendizajes esperados:</b> - Muestra disposición a interactuar con niños y niñas con distintas características e intereses, al realizar actividades diversas. Apoya y da sugerencias a otros. - Identifica que los seres humanos son distintos y que la participación de todos es importante para la vida en sociedad.
<b>Situación didáctica:</b> Trabajemos juntos (integración grupal)
<b>¿Qué se logra?</b> Los alumnos realizarán actividades que fomenten el contacto físico espontáneo, inviten a la participación y permitan el trabajo en grupo.
<b>Materiales:</b> Una grabadora, música infantil, un espacio amplio y materiales de acuerdo a los retos planificados.
<b>Secuencia didáctica:</b> Inicio: pediré a los niños que se sienten en un círculo, les explicaré que todos somos diferentes y que debemos aceptarnos tal cual somos. Para ello realizaré una serie de preguntas como ¿Quién es tu amigo(a) y porque?, ¿Qué te gusta de ella y que no? Y por qué. Desarrollo: Invitaré a los niños a caminar por el patio escolar mientras se escucha una música de fondo, de pronto detendré la música y le solicitaré formar equipos de tres integrantes, invitándolos a realizar un reto divertido, por ejemplo: saludarse con las plantas de los pies, bailar o saltar en un solo pie tomados de la mano. Posteriormente, pediré a los equipos separarse y volveré a tocar la música, invitando a los alumnos a que caminen nuevamente, pero esta vez cuando se detenga la música formarán equipos de cuatro personas. Al detenerse la música y estar los equipos conformados volveré a solicitar efectuar un reto como: formar un círculo tomados de la mano y hacer sentadilla todos juntos. Así sucesivamente, hasta formar equipos de seis integrantes y realizar retos más complejos donde tengan que trabajar todos juntos, por ejemplo cuando se formen integrantes de 6 elaborar un dibujo de una granja en donde todos colaboren. Cierre: para concluir la actividad, solicitaré a los niños que se sienten en círculo y les preguntaré: ¿Por qué les gustó la actividad?, ¿qué no les gustó y por qué?, ¿cómo se sintieron al estar cerca de sus compañeros? ¿Por qué es importante trabajar todos juntos? Trataré de guiar la reflexión a la importancia de conocerse, participar en las actividades y trabajar todos juntos para lograr metas comunes.

- Estrategia didáctica 2

<b>Campo formativo:</b> Desarrollo personal y social
<b>Aspecto:</b> Relaciones interpersonales
<b>Competencia:</b> Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y comprende que todos tienen responsabilidades y los mismos derechos, los ejerce en su vida cotidiana y manifiesta sus ideas cuando percibe que no son respetados.
<b>Aprendizajes esperados:</b> - Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida, como la expresión de gustos e ideas. - Actúa conforme a los valores de colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permiten una mejor convivencia.
<b>Situación didáctica:</b> Encontrando a mi media naranja (integración grupal).
<b>¿Qué se logra?</b> Los alumnos reconocerán la importancia de conocer a sus compañeros de grupo, identificando sus similitudes y diferencias.
<b>Materiales:</b> Dibujos de naranjas divididas en dos con diferentes cortes y proporciones; la cantidad de naranjas deberá ser la mitad del número de alumnos del grupo.
<b>Secuencia didáctica:</b> Inicio: con ayuda de los niños, colocaré los pupitres a los costados del salón de clases dejando en el centro el espacio libre para que permita colocar las naranjas. Desarrollo: pediré al grupo que en orden cada uno tome la mitad de una naranja. Les pediré que busquen entre sus compañeros quien tiene su otra mitad, al encontrarlo conversarán sobre sus gustos, actividades que les interesan o agradan, su familia o lo que deseen. Después de unos minutos, pediré a los niños que con su respectiva pareja se presenten, cada uno comentará que le gusta a su compañero y de la misma manera el otro, asimismo, ambos describirán en qué son iguales y en qué son diferentes. Y así sucesivamente, con todas las parejas. Cierre: Para finalizar, guiaré la reflexión de que todas y todos tenemos características en común y otras que nos hacen diferentes a los demás; lo que nos impide que convivamos sana y solidariamente si nos conocemos y respetamos unos a otros.

**Acciones:**

<b>Acciones</b>	<b>Objetivos</b>
Narrar experiencias personales en las que los alumnos han intervenido como mediadores, directamente con los alumnos involucrados, y compartir los frutos generados al planear actividades.	Analizar con sus alumnos (desde la organización de debates y análisis de videos).las conductas nocivas para la convivencia escolar
Diseño y realización de actividades pedagógicas en aula que promueven la colaboración entre los alumnos.	Promover y fortalecer la convivencia
Actividades que generen el trabajo colaborativo.	Promueve la participación y las relaciones interpersonales.
Dialogar con los niños	Reflexionar y analizar las situaciones de maltrato entre compañeros
Invitar a los padres a realizar actividades con sus hijos.	Generar la convivencia familiar.
Platicas con los padres de familia	Prevenir conductas de riesgo y/o violencia. Para resolver el problema.
Citar a los padres, cuando se presenta una situación de violencia entre los alumnos.	
Diseñar estrategias que favorezcan convivencia y el aprendizaje de los niños.	Promover el trabajo en equipo y la colaboración en el aprendizaje
Aplicar cuestionarios y/o Sociogramas, para conocer la dinámica de la interacción social.	-Conocer la dinámica relacional de los alumnos del curso y detectar posibles casos de aislamiento y/o rechazo. -Fortalecer el desarrollo de Habilidades Socio-Emocionales.
Organizar y conformar el Comité de Buena Convivencia Escolar	Poner en práctica diferentes actividades orientadas a desarrollar y fortalecer la Sana Convivencia al interior del aula.

**Evaluación:**

Para evaluar la convivencia en las estrategias didácticas se empleara una lista de cotejo con categorías y aspectos que ayuden a identificar como fortalecer las relaciones interpersonales en el aula.

**LISTA DE COTEJO**

Alumnos	Se identifica con sus compañeros aunque sea diferentes		Se dirige con respeto hacia sus compañeros		Respeto las capacidades de los demás.		Participa y colabora en las actividades didácticas.	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Iver Misael Espinosa González								
Iker Mateo Aguilar Sandoval								
Sofía Yamileth rosas Solís								
Rodolfo monzón Méndez								
Itandehui Nohemí Molina López								
Alexander López camas								
Kevin Alexis Maldonado Bonachea								
Santiago Emanuel López Suarez								
Vanessa del rosario Aguilar López								
Santiago de Jesús Ochoa espinosa								



### **Sugerencias para introducir las estrategias didácticas en el centro educativo:**

- Implicación activa de todo el profesorado en la elaboración y desarrollo de estas actividades de convivencia y respeto a la diversidad.
- Adaptar en las programaciones de aula, actividades que promuevan el reconocimiento y respeto de la interculturalidad para que sea un trabajo continuo y permanente.
- Contar con el apoyo de los especialistas en orientación, especialmente a través de la inclusión de estas actividades en el Plan de Acción Tutorial.
- Planificar acciones en las que intervenga toda la comunidad educativa.
- Fortalecer el trabajo colaborativo con los niños para lograr la efectividad de las actividades de enseñanza, adecuando espacios para la libre interacción.

Una cuarta actividad que me permitió mejorar mi práctica educativa fue el diseño de una situación didáctica para trabajar el manejo de las emociones mediante la aplicación de una dinámica atractiva que generará interés en los menores.

Mi producto integrador surgió del análisis de las lecturas de dos teorías: la teoría del apego de John Bowlby que nos permite entender en forma clara y novedosa la tendencia de los seres humanos a establecer vínculos que sean sumamente afectivos intensos con otras personas y de carácter duradero y la teoría de la inteligencia emocional de Daniel Goleman la cual postula que esta es la capacidad de controlar, percibir, asimilar, comprender y regular las propias emociones y la de los demás promoviendo un crecimiento emocional e intelectual, para poder discriminar y utilizar esta información para guiar nuestros pensamientos y acciones y así lograr aumentar nuestras habilidades sociales y generar relaciones interpersonales satisfactorias. Esta última se me hizo más interesante y me enfoqué en ella puesto que las emociones son primordiales en la edad preescolar y hay que saber controlarlas para lograr una buena relación con los demás. Es por ello que diseñe de

esta manera mi actividad para plantearlo y ejecutarlo en mi aula y así obtener los resultados.

Para hacer esto posible implemente la situación didáctica “El tren de las emociones”, en la cual primeramente realice unas preguntas a los niños como: ¿Saben que son las emociones y cuando se presentan? Itandehui comentó: “las emociones son cuando nos ponemos tristes porque alguien nos trata mal” y añadió que ella lloraba cada vez que sus hermanos le pegaban y se sentía triste. Rodolfo comentó: las emociones son cuando nos sentimos alegres, tristes o enojados. Con los saberes previos de los niños realice una lluvia de ideas y fui anotando en el pizarrón, cada emoción con una carita que lo describiera; ahí fue donde les explique que las emociones son reacciones que tenemos los humanos ante una situación, y se presentan cuando percibimos algo o a alguien y por tanto nos hace sentir la alegría, tristeza, enojo, miedo, sorpresa.

También les pregunté: ¿en qué momentos se han sentido enojados o con coraje? Vanessa comentó: yo me siento enojada cuando mis compañeros agarran mis materiales sin permiso y me los pierden, Iver Misael comentó: “yo me enojo cuando mis amigos no se quieren juntar conmigo y también me pongo triste y lloro” ahí les mencione que es importante controlar estas emociones porque son negativas y debemos de solucionarlos platicando y evitar hacer sentir mal a los demás para que todos podamos estar felices y contentos. Sofía hizo un comentario muy bueno: “maestra debemos abrazar a nuestros amigos cuando estén tristes para que se pongan felices” y fue así como comenzaron juntos a proponer ideas para llevar a cabo respecto a que podemos hacer para hacer sentir bien a los demás y al mismo tiempo a nosotros mismos.

Luego de los comentarios de los alumnos me di cuenta que si tienen conocimientos acerca de las emociones y las situaciones que les producen cada una de ellas ya que relacionaron fácilmente las caritas expresivas con los sentimientos.

Para continuar con la actividad les pedí a los niños que hicieran una fila, acomodándose uno detrás de otro armando de esta manera “el tren de las emociones”, les indique que cuando yo dijera alegría el tren tendría que girar a la derecha, cuando dijera tristeza tendrían que caminar agachados, cuando dijera ira o enojo tendrían que apresurar el paso (correr) y cuando dijera asombro tendrían que brincar.

Para hacer la dinámica más agradable puse una música de fondo para llamar la atención de los niños, llamada “El tren de las emociones” (García, 2017).

Para finalizar la actividad les pedí a los niños que se sentarán formando un círculo, y les pregunté: ¿Les gustó la actividad?, ¿Cómo se sintieron?, a lo que la mayoría contestó que si les gusto la actividad, que se sintieron muy bien porque aprendieron a controlar sus emociones y a mostrar afecto y apoyo cuando un compañero se sienta triste o tenga un problema.

— **Situación didáctica para la estimulación del desarrollo social y afectivo en niños de edad preescolar a través del manejo de las emociones.**

**Introducción:**

Los niños pequeños forman fuertes vínculos afectivos y suelen sentirse intranquilos cuando están separados de sus seres queridos. En esta etapa, los niños pequeños generalmente quieren hacer cosas por sí solos o en la forma en que ellos quieren. Esto sienta las bases de posibles conflictos, confusiones y crisis nerviosas ocasionales.

Los niños pequeños generalmente desarrollan dos sentimientos contradictorios: quieren independencia de sus padres y al mismo tiempo la tranquilidad que ellos les brindan. Si bien sus emociones cambian con frecuencia, la personalidad y el temperamento de los niños pequeños se definen cada vez más.

Los niños pequeños de entre 3 y 5 años de edad experimentan muchas emociones a medida que aprenden a explorar el mundo que los rodea. Cuando se les responden a necesidades

afectivas con una actitud afectuosa, coherente y comprensiva, desarrollan confianza y sentido de seguridad.

El desarrollo afectivo y social es la base del desarrollo global del ser humano. John Bowlby se encaminó en la teoría del apego que nos permite entender en forma clara y novedosa la tendencia de los seres humanos a establecer vínculos que sean sumamente afectivos intensos con otras personas y de carácter duradero. Así, el desarrollo afectivo y social se menciona que son prácticamente inseparables y de mucha importancia en la primera infancia.

“El desarrollo afectivo se lleva a cabo a través de la acción” (Jean Piaget).

Es importante tener en cuenta que cada niño tiene su propia personalidad la cual le permite convertirse en un ser social, el aprender a vivir con otros comienza con las primeras relaciones alrededor de los 2 años. La mayor alegría del niño es la capacidad de hacer y mantener amigos, compartir y cooperar, desarrollar emociones y aprender a controlarlas. No todos los niños se desarrollan de la misma manera esto es debido al contexto (familiar, social o educativo) en el que se desenvuelven.

La siguiente situación didáctica se realizó con el objetivo de estimular el desarrollo social y afectivo mediante una dinámica para que los niños interactúen con sus demás compañeros y a través del juego expresen sus emociones manifestando así su manera de sentir y de pensar sobre las situaciones basados desde en el ambiente familiar, escolar y social.

Además de que a través de esta actividad se logrará un ambiente propicio para la comunicación y el dialogo.

En el nivel preescolar se ha definido la concepción de las habilidades socio-afectivos de los niños y las niñas de 3, 4 y 5 años de edades.

## SITUACIÓN DIDÁCTICA

<b>CAMPO FORMATIVO:</b> Desarrollo personal y Social
<b>ASPECTO:</b> Relaciones Interpersonales.
<b>COMPETENCIA:</b> Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía.
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Muestra disposición a interactuar con niños y niñas con distintas características e intereses, al realizar actividades diversas. Apoya y da sugerencias a otros.</li><li>• Identifica que los seres humanos son distintos y que la participación de todos es importante para la vida en sociedad.</li></ul>
<b>SITUACIÓN DIDÁCTICA: “El tren de las emociones”</b> <p><b>Inicio:</b> El día de hoy les explicare a los niños que realizaremos una actividad para que estimulen el desarrollo socio-afectivo, les explicare que es el desarrollo socio-afectivo y daré algunos ejemplos de ello. Les haré unas preguntas, ¿Saben que son las emociones y cuando se presentan?</p> <p><b>Desarrollo:</b> Para comenzar la actividad es pedí a los niños que se dirigieran al patio escolar, donde comenzamos hablar acerca de las emociones, Itandehui comentó: “las emociones son cuando nos ponemos tristes porque alguien nos trata mal” y añadió que ella lloraba cada vez que sus hermanos le pegan y se sentía triste. Rodolfo comentó: las emociones son cuando nos sentimos alegres, tristes o enojados ahí fue donde les explique que las emociones son reacciones que tenemos los humanos ante una situación, y se presentan cuando percibimos algo o a alguien y por tanto nos hace sentir la alegría, tristeza, enojo, miedo, sorpresa también les pregunte: ¿en qué momentos se han sentido enojados o con coraje? Vanessa comento: yo me siento enojada cuando mis compañeros agarran mis materiales sin permiso y me los pierden, Iver Misael comento: “yo me enojo cuando mis amigos no se quieren juntar conmigo y también me pongo triste y lloro” ahí les mencione que es importante controlar estas emociones porque son negativos y debemos de solucionarlos platicando y evitar hacer sentir mal a los demás para que todos podamos estar felices y contentos. Sofía hizo un comentario muy bueno: “maestra debemos abrazar a nuestros amigos cuando estén tristes para que se pongan felices” y fue así comenzaron juntos a proponer ideas para llevar a cabo respecto a que podemos hacer para hacer sentir bien a los demás y al mismo tiempo a nosotros mismos.</p> <p>Luego de los comentarios de los alumnos me di cuenta que si tienen conocimientos acerca de las emociones y las situaciones que les producen cada una de ellas ya que relacionaron fácilmente las caritas expresivas con los sentimientos.</p>

Para continuar con la actividad les pedí a los niños que hicieran una fila, acomodándose uno detrás de otro armando de esta manera “el tren de las emociones”, les indique que cuando yo dijera alegría el tren tendrá que girar a la derecha, cuando dijera tristeza tendrían que caminar agachados, cuando dijera ira o enojo tendrían que apresurar el paso (correr) y cuando dijera asombro tendrían que brincar.

Para hacer la dinámica más agradable puse una música de fondo para llamar la atención de los niños llamada “El tren de las emociones” (<https://www.youtube.com/watch?v=V-M4LgQ5EE8>).

**Cierre:**

Para finalizar la actividad les pediré a los niños que sienten formando un círculo, les preguntaré: ¿Les gustó la actividad?, ¿Cómo se sintieron?

Realizare una evaluación mediante una lista de cotejo con observaciones para observar el desempeño de los niños en la actividad.

**Evaluación de la actividad:**

Alumnos	Coordina correctamente sus movimientos.		Manifiesta sus emociones al realizar la actividad		Participa en la actividad		Observaciones
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Iver Misael Espinosa González	X		X		X		Se mostró muy entusiasmado en la actividad y realizó correctamente los movimientos.
Iker Mateo Aguilar Sandoval	X		X		X		Participo en la actividad y se mostró muy contento al realizarla.
Sofía Yamileth rosas Solís							Al principio no quería integrarse en la actividad pero al ver

	<b>X</b>		<b>X</b>		<b>X</b>		la emoción de sus compañeros se integró.
Rodolfo monzón Méndez	<b>X</b>		<b>X</b>		<b>X</b>		Se mostró muy contento en la actividad y realizó todos los movimientos correctamente.
Itandehui Nohemí Molina López	<b>X</b>		<b>X</b>		<b>X</b>		Estuvo muy contenta durante toda la actividad, realizó todos los movimientos de manera correcta.
Alexander López camas	<b>X</b>		<b>X</b>		<b>X</b>		Se mostró muy entusiasmado en la actividad y participo en todos los movimientos.
Kevin Alexis Maldonado Bonachea	<b>X</b>			<b>X</b>		<b>X</b>	Él lo puse como el líder para que dirigiera el tren debido a que es el más intranquilo pero en esta actividad estuvo muy contento, lo hizo muy bien.
Santiago Emanuel López Suarez	<b>X</b>		<b>X</b>		<b>X</b>		Realizó muy bien todos los movimientos, estuvo muy contento durante toda la actividad.

Vanessa del rosario Aguilar López	X		X		X	Se presentó muy entusiasmada y participó en todo.
Santiago de Jesús Ochoa espinosa	X		X		X	Estuvo muy contento en la actividad y realizó adecuadamente todos los ejercicios.

### **Conclusión:**

El desarrollo afectivo es el proceso por el cual cada niño va conformando su mundo emocional y sentimental. Todo este bagaje emocional acompañará en todo momento el resto de desarrollos y cada acción o comportamiento del niño en su día a día, de ahí la relevancia de facilitarlos y potenciarlos en las mejores condiciones.

Como el resto de desarrollos, el Socioafectivo se va a ir configurando en función de las variables o los factores internos de cada niño y de los externos, que modulan a los anteriores. Entre los factores externos se distinguen la familia, figuras de apego, escuela infantil, otros adultos, iguales, entorno, etc. De 0 a 6 años el desarrollo afectivo y social están muy unidos y a veces es complicado distinguir lo que pertenece a uno y a otro.

Por tanto, son las emociones las que predominan en la etapa de educación infantil, debido a que mediante estas los niños expresan diferentes estados de ánimo, se comunican, interactúan y se relacionan con los demás.

### **Bibliografías:**

- BELTRÁN, J. (1996). “Estrategias de aprendizaje”. En J. Beltrán & C. Genovart (Eds.), Psicología de la Instrucción I. Madrid: Síntesis, 383–503.
- BISQUERRA, R. (2000). Educación emocional y bienestar. Barcelona: Praxis.
- BISQUERRA, R. (2005). “Inteligencia emocional”. Red de Salud, 9, 4–12.



- Michelson, L., Sugai, D.P., Wood, R.P. y Kazdin, A.E. (1987) Las habilidades sociales en la infancia: evaluación y tratamiento. Barcelona: Ediciones Martínez Roca.
- Hidalgo, C. G. y Abarca, N.(1991). Comunicación Interpersonal: Programa de entrenamiento en habilidades sociales. Chile: Ediciones Universidad Católica de Chile.

Finalmente para cerrar con broche de oro, elegí el módulo de Ser agente educativo para la primera infancia, seleccionándolo este como la meta que ayudaría a fortalecer en su totalidad la problemática presentada en mi aula.

Teniendo en cuenta que el juego es una herramienta que ayuda a la resolución de conflictos, a mejorar la comunicación, la tolerancia, el respeto a sí mismo y por los demás. Decidí realizar un proyecto educativo para fomentar el desarrollo Socio- afectivo en niños de Segundo grado en el jardín de niños y niñas particular “Miguel Cervantes de Saavedra”, del barrio de los Sabinos del municipio de Comitán de Domínguez, Chiapas mediante estrategias didácticas: juegos y dinámicas que posibiliten el desarrollo.

En este proyecto planteé 5 sesiones con las que se pretendió favorecer la recreación lúdica que apoyaron al diseño de ambientes de aprendizaje, con la aplicación de juegos tradicionales y las actividades que de ella se desprendieron.

Como bien se sabe que a través de los juegos y las canciones también se fortalece el desarrollo Socioafectivo de los educandos, propuse a los alumnos que se saldría del salón para realizar diferentes juegos, pero para poder salir y hacer los juegos fuera del salón primero se establecieron las normas de convivencia que se plantaron de manera grupal, las cuales conforme los educandos las mencionaban, los iba anotando en el pizarrón, para esto pedí la participación de todos los alumnos, esta vez ellos ya sabían que se debía de hacer de forma ordenada entonces cuando querían participar los niños alzaban la mano para poder hablar,

con esto se establecieron las normas de convivencia, después de ello se procedió a salir al patio para realizar los juegos.

La primera situación de aprendizaje que se realizó fue “Doña Blanca (Juego de ronda)”, esta actividad se trató de que el grupo formará un círculo, tomándose de las manos y cantarán, girando hacia la derecha o izquierda. En donde un participante estaba dentro del círculo, y otro fuera; cuando terminó la entonación, el jugador externo trato de romper el cerco, preguntando el material del que está hecho: preguntó si el pilar es de piedra, papel, plástico y trato de desunir las manos. Si se metía al círculo, perseguía al que estaba adentro hasta alcanzarlo. Se continuaba con los demás integrantes.

*Canto: Doña Blanca está cubierta de pilares de oro y plata; romperemos un pilar para ver a Doña Blanca; quién es ese Quijotillo que anda en pos de Doña Blanca; romperemos un pilar para ver a Doña Blanca...*

Este juego fue de mucho interés para los niños, todos se mostraron participativos y convivieron de manera armónicamente.

La siguiente situación de aprendizaje que se planteó, fue la “Lotería (Juego de mesa)”, este juego consistió en que cada alumno tenía un cartón con diferentes figuras; les fui mostrando uno a uno el contenido del mazo de cartas; cuando una imagen de las que mencione y alguien de los niños lo tenía en su cartón, le ponía un frijol. Ganó el primero que llenó su cartón; y gritó: ¡Loteríaaaa!

Al principio esta actividad se les complicó un poco ya que algunos no estaban poniendo atención y dejaban pasar la figura, pero conforme veían que los demás niños ya tenían más frijoles en su carta se empezaron a motivar y a echarle más ganas al juego.

Esta actividad favoreció que los niños aprendieran a respetar las reglas establecidas y las normas para la convivencia.

La siguiente situación de aprendizaje que se planteó fue “A pares y nones”, este juego consistió en que los niños hicieran un círculo tomándose de las manos y se entonó la melodía del juego (“A pares y nones vamos a jugar, el que quede solo ese perderá) en eso daban vueltas, cuando terminó la repetición de la canción se abrazaron de dos en dos y el que quedaba solo paso al centro. Se volvía a cantar, se abrazaban y así sucesivamente.

Gracias a esta actividad se logró fortalecer la Socioafectividad de los niños mediante las agrupaciones, además de que todos los niños se mostraron entusiasmados y convivieron con sus compañeros respetando las reglas establecidas.

La siguiente situación de aprendizaje que se planteó fue “Lobo ¿está ahí?”, con el propósito de fomentar las relaciones interpersonales y propiciar la convivencia entre los educandos, el juego consistió en que los niños realizaron un círculo tomados de la mano, mientras que un niño estaba dentro del círculo ese iba ser el lobo, los demás giraron la rueda entonando la melodía (Jugaremos en el bosque mientras el lobo no está; porque si el lobo aparece a todos comerá... Todos: - ¿Lobo estás ahí? Lobo: - No – me estoy bañando... Se repitió el canto con varias opciones). Cuando el Lobo exclamaba que sí estaba, los niños se dispersaron corriendo por el patio, hasta que el Lobo atrapaba una presa y cambiaron los roles.

Esta actividad fue muy llamativa para los niños, ya que a ellos les gusta mucho correr y en este juego lo hicieron, además de que gracias a esta actividad todos los niños participaron, aprendieron a respetar turnos y se propició las relaciones personales ya que todos convivieron entre sí, respetando las reglas y normas establecidas.

Siguiendo con las actividades y para culminar con este proyecto, se trabajó la última situación didáctica “Besos y Abrazos”, en donde primeramente pegué en la puerta del salón de clases una lámina que contenía 5 imágenes (una mano, un beso, un abrazo y un corazón), posteriormente dividí el grupo en dos equipos, un equipo estuvo dentro del aula y el otro fuera de ella, ambos formados en fila, enseguida les explique a los niños que cada imagen significa algo la mano significa darle la mano al compañero, el abrazo darle un abrazo, el beso darle un beso en la mejilla y el corazón decirle una palabra bonita.

Los niños que estaban afuera tocaban una imagen de la lámina, dependiendo la imagen que tocaban era la acción que le hacían al compañero que estaba dentro el aula, y así sucesivamente todos fueron pasando uno por uno. Una vez concluida la actividad les pedí a los niños que se sentarán en un círculo, realice unas preguntas como: ¿Les gustó la actividad? ¿Cómo se sintieron? ¿Que no les gustó? A lo que todos respondieron que les pareció muy bonita, que les gustó mucho, que gracias a esta dinámica pudieron expresar sus sentimientos hacia sus compañeros, por lo cual dijeron que esta dinámica la deberíamos hacer diario por lo cual decidí dejarla como actividad permanente y lo realizamos todas las mañanas antes de entrar al salón de clases.

### — Proyecto educativo para fomentar el desarrollo socio-afectivo.

#### **Introducción:**

En la actualidad cada día cobra mayor importancia el desarrollo socio afectivo de niñas y niños, reconociendo todos los beneficios que trae en el desarrollo integral de los mismos. Al considerarlos seres sociales por naturaleza y desarrollar las habilidades que les permitan participar en un grupo de iguales de manera productiva y segura, es de vital importancia.

Lo que sucede con los niños y niñas en los primeros años de vida tiene una trascendencia fundamental tanto para su bienestar inmediato y desarrollo. En este documento analizaremos como el docente interviene creando ambientes que faciliten la adaptación e integración en el proceso educativo; destacando todos los beneficios que se pueden dar en el desarrollo personal y social. Para promover el desarrollo socio afectivo y moral de los niños y niñas, el docente debe posibilitar diferentes tipos de experiencias a través de juegos, dinámicas, gestos; además de propiciar un ambiente adecuado donde exista un buen trato, con muestras de cariño que fortalezcan los vínculos afectivos para lograr seguridad y confianza en los infantes. En este sentido, el docente debe de estar capacitado para orientarlos y guiarlos correctamente, teniendo en cuenta sus debilidades y fortalezas, además de respetar la

diversidad cultural de los niños y niñas.

**Análisis de la situación educativa:**

Este proyecto define algunas propuestas de ambientes de aprendizaje construidas en bloques anteriores del presente módulo para fomentar el desarrollo socio-afectivo en niños de 4 a 5 años de la escuela Jardín de niños Miguel Cervantes de Saavedra; ubicado en el barrio de los Sabinos del municipio de Comitán de Domínguez, Chiapas.

Debido a que las principales necesidades observadas en la guía de observación de mi grupo, fueron la brusquedad de los niños en su juego y en la utilización del material, aunado a la falta de normas de convivencia. Por lo cual decidí implementar un proyecto basado en el desarrollo socio-afectivo del niño en edad preescolar, que nos permitiera desarrollar una mejor labor pedagógica mediante la implementación de diferentes actividades que generen el desarrollo socio-afectivo en niños de 4 a 5 años de edad.

**Selección y definición de la problemática.**

En la escuela Jardín de niños Miguel Cervantes de Saavedra se han realizado diversas actividades para fomentar el desarrollo socio-afectivo, cuyos resultados demuestran la brusquedad de los niños en su juego, en la utilización del material, la falta de normas de convivencia. Pues todo lo referente a este tema se maneja a partir de la familia porque es la base fundamental en la educación inicial.

**Objetivos:**

**General:**

Fomentar el desarrollo socio-afectivo en niños de Segundo grado en la escuela jardín de niños Miguel Cervantes de Saavedra, del barrio de los Sabinos del municipio de Comitán de Domínguez, Chiapas mediante estrategias didácticas: juegos y dinámicas que posibiliten el desarrollo.

**Específicos:**

- Favorecer el auto crecimiento y autoestima como parte fundamental de la construcción de todo ser humano.
- Fortalecer los procesos de socialización mediante prácticas pedagógicas de afectividad y respeto.
- Fomentar el desarrollo Socioafectivo mediante el juego.
- Vincular a los padres de familia y la comunidad en general, en la vida emocional de sus hijos y hacerlos partícipes de la construcción de valores.

**Justificación del proyecto:**

El desarrollo pleno individual y social de las niñas y niños, es un proceso que debe fortalecerse, desde la primera infancia, en el cual están inmersos todos los actores que influyen en el desarrollo de los infantes, llámense padres, docentes, escuela y sociedad.

**Metodología:**

La metodología utilizada fue constructivista lo cual sostiene que el aprendizaje es activo, es decir, que lo nuevo que se aprende se incorpora a experiencias previas y se crean estructuras mentales propias explicando que el alumno construye conocimiento partiendo de su experiencia e integrándola con la información que recibe. También debe llevar su conocimiento y sus experiencias a lo práctico en un contexto real. Mientras que el docente promueve el desarrollo y la autonomía del alumno, tiene el papel de guía, y promueve la construcción del aprendizaje mediante la enseñanza indirecta, a partir de la experiencia.

En la metodología constructivista el aprendizaje es más fácil para aquellos niños que tengan desarrollada su inteligencia intrapersonal, pues al conocerse a sí mismos pueden desempeñar un mejor papel con los demás y empezar la búsqueda del conocimiento en grupo e individualmente. Se utilizó el juego como una herramienta que ayude a la resolución de conflictos, mejorar la comunicación, la tolerancia, el respeto a sí mismo y por los demás.

También el aporte de todos los estudiantes, teniendo en cuenta que participen de forma activa, no por competencia si no por gusto, (todos los alumnos participaran por el mismo objetivo, no podrán realizar bien la actividad sin ayuda de su compañero).

Para la realización de las actividades se asumió que era pertinente tener en cuenta una serie de reglas antes y después de cada actividad:

- Promover la participación libre y voluntaria de los niños en las actividades propuestas.
- Delegar al grupo las tareas que tiene que cumplir para la solución del mismo.
- Promover que el niño participe activamente y se torne en un ambiente agradable de trabajo.

El estilo de enseñanza que se utilizó fue el juego que se caracteriza por ser una estrategia que facilita las relaciones entre el niño y su medio así como sus procesos de aprendizaje; éste, se debe dar en un ambiente afectuoso, ya que también fortalece la relación entre las diversas generaciones y el reconocimiento de la cultura al realizar juegos tradicionales.

### **Estrategias:**

A continuación se presentan a manera de ejemplo, 5 sesiones con las que se pretende favorecer la recreación lúdica en Jardín de niños Miguel Cervantes de Saavedra. No son las únicas, tomando en cuenta que de acuerdo al calendario escolar, pueden ir variando durante el año para llevar un seguimiento de dichos resultados, es necesario analizar qué tan funcionales son, o qué aspectos hay que modificar. Se retoman las siguientes sesiones: que apoyan al diseño de ambientes de aprendizaje, con la aplicación de juegos tradicionales y las actividades que de ella se desprenden.

**1. situación de aprendizaje:** “Doña Blanca” (Juego de ronda)

<b>Campo formativo:</b> Desarrollo físico y salud.			
<b>Aspecto:</b> Fuerza y equilibrio, identidad personal.			
<b>Propósito:</b> Que el alumno aprenda a respetar las reglas del juego y a esperar turno.			
<b>Competencia</b>	<b>Aprendizajes esperados</b>	<b>Secuencia Didáctica</b>	<b>Recursos</b>
<p>Mantiene el control de movimientos: fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y ejercicio físico.</p> <p>Actúa gradualmente con mayor confianza y control, de acuerdo con criterios y reglas que regulan su conducta en diferentes ámbitos.</p> <p>Reconoce sus cualidades y capacidades, y reconoce las de otros.</p>	<p>Coordina movimientos que implican fuerza, velocidad y equilibrio; alterna desplazamientos utilizando mano derecha e izquierda o manos y pies, en distintos juegos.</p> <p>Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.</p> <p>Expone cómo se siente en situaciones en las cuales es escuchado o no, aceptado o no; considera la opinión de otros y se esfuerza por convivir en armonía.</p>	<p><b>Inicio:</b> Se realizarán <i>juegos de ronda</i> en el patio de la escuela: se les explicará el procedimiento.</p> <p><b>Desarrollo:</b> El grupo formará un círculo, tomándose de las manos y cantarán, girando hacia la derecha o izquierda. Un participante estará dentro del círculo, y otro fuera; cuando termine la entonación, el jugador externo tratará de romper el cerco, preguntando el material del que está hecho: preguntará si el pilar es de piedra, papel, plástico y tratará de desunir las manos. Si se mete al círculo, perseguirá al que está adentro hasta alcanzarlo. Se continuará con los demás integrantes.</p> <p><i>Canto: Doña Blanca está cubierta de pilares de oro y plata; romperemos un pilar para ver a Doña Blanca; quien es ese Quijotillo que anda en pos de Doña Blanca; romperemos un pilar para ver a Doña Blanca...</i></p> <p><b>Cierre:</b> Los niños comentarán si les gustó o no ¿<i>Cómo me sentí?</i></p>	Patio escolar



## 2. Situación de aprendizaje: “Lotería” (Juego de mesa)

<b>Campo formativo:</b> Desarrollo Personal y social			
<b>Aspecto:</b> Identidad Personal.			
<b>Propósito:</b> Que el alumno controle su frustración y demuestre tolerancia en los juegos de azar.			
<b>Competencia</b>	<b>Aprendizajes esperados</b>	<b>Secuencia Didáctica</b>	<b>Recursos</b>
<p>Utiliza objetos e instrumentos de trabajo para resolver problemas; realiza actividades diversas.</p> <p>-Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas en los diferentes ámbitos en que participa.</p>	<p>Juega libremente con diferentes materiales y descubre distintos usos.</p> <p>-Controla gradualmente conductas impulsivas que afectan a los demás y evita agredir verbal o físicamente a sus compañeras o compañeros y a otras personas</p>	<p>Inicio: Se jugará a <i>La Lotería</i></p> <p>Desarrollo: Cada alumno tendrá un cartón con diferentes figuras; alguien mostrará uno a uno el contenido del mazo de cartas; cuando una imagen de las que menciona el <i>cartero</i> la tiene alguien en su cartón, le pondrá un frijol. Gana el primero que llena su cartón; gritará: <i>¡Loteríaaaaa!</i> Se puede exclamar un verso relacionado con la figura, por ejemplo:</p> <p><i>La que espera y desespera... La pera Quiquiriquí, no quiero flojos aquí... El gallo El que esta toca y toca y nada para su boca...El músico.</i></p> <p><i>Donde lloró la noche triste Cortés...El árbol Si no se lo ponen al bebé, se nos puede enfermar y no ternos para llevarlo a curar... El Gorro, etcétera.</i></p> <p>Cierre: Al final se les comenta que en este juego solamente gana uno y que los demás tendrán oportunidad de ganar la próxima vez que jueguen; se les preguntará como se siente ganar o perder...*</p>	<p>Juego de lotería. Granos de maíz. Espacio áulico.</p>

### 3. Situación de aprendizaje: “A pares y nones”

<b>Campo formativo:</b> Desarrollo físico y salud y desarrollo personal y social			
<b>ASPECTO:</b> Fuerza y equilibrio, identidad personal			
<b>Propósito:</b> Que el alumno desarrolle su fuerza, velocidad y flexibilidad, acorde a reglamentación.			
<b>Competencia</b>	<b>Aprendizajes esperados</b>	<b>Secuencia Didáctica</b>	<b>Recursos</b>
Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico. Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.	Coordina movimientos que implican fuerza, velocidad y equilibrio, se desplaza alternando mano derecha e izquierda o manos y pies, en distintos juegos. -Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.	<p><b>Inicio:</b> En el patio de la escuela se les indicarán las reglas del juego.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Se tomarán de las manos y entonarán la melodía del juego, y a su vez, darán vueltas. A la tercera vez que repitan la canción, se abrazarán de dos en dos y el que quede solo pasa al centro.</p> <p>Vuelven a cantar, se abrazan y así sucesivamente.</p> <p><b>Canto:</b> “A pares y nones vamos a jugar, el que quede solo ese perderá.</p> <p>No se soltarán de las manos hasta que termine el verso por tercera vez.</p> <p><b>Cierre:</b> Al terminar la actividad se sentarán en círculo y se les preguntará: ¿Les gustó el juego? ¿Cómo se sienten? ¿Que no les gustó...?</p>	Patio escolar.

#### 4. Situación de aprendizaje: “Lobo ¿está ahí?”

<b>Campo formativo:</b> Desarrollo personal y social, expresión; apreciación artística y desarrollo físico y salud.			
<b>Aspecto:</b> Relaciones interpersonales, expresión y apreciación musical, fuerza y equilibrio			
<b>Competencia</b>	<b>Aprendizajes esperados</b>	<b>Secuencia Didáctica</b>	<b>Recursos</b>
<p>Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa</p> <p>Expresa sensibilidad, imaginación e inventiva al interpretar o crear canciones</p> <p>Práctica medidas básicas preventivas y de seguridad para preservar su salud, así como para evitar accidentes y riesgos en la escuela y fuera de ella.</p>	<p>Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.</p> <p>-Escucha, canta canciones y participa en juegos y ronda</p> <p>-Reconoce la importancia del reposo posterior al esfuerzo físico.</p>	<p>Inicio: Se preguntará al grupo: <i>¿Quién conoce Jugaremos en el bosque...? ¿Quién lo ha jugado? ¿Les gustaría jugarlo? ¿Por qué?</i></p> <p>Saldrán al patio y recibirán las indicaciones del juego.</p> <p>Desarrollo: Se comentará al grupo que se deberán de tomar de la mano haciendo un círculo. Luego, alguien será el lobo: pasa al centro del círculo, los demás cantan y dan vueltas; deteniéndose a preguntar y contestándoles el lobo.</p> <p>Todos participarán pero tendrán que esperar turno.</p> <p>Canción: <i>Jugaremos en el bosque mientras el lobo no está; porque si el lobo aparece a todos comerá... Todos: - ¿Lobo estas ahí? Lobo: - No – me estoy bañando... Se repite el canto con varias opciones. Cuando el Lobo exclama que si está, los niños se dispersarán corriendo por el patio, hasta que el Lobo atrape una presa y cambiarán los roles.</i></p> <p>Cierre: Se pedirá al grupo que descansen un poco; es importante el reposo después de cada actividad motora que requiere mucha energía.</p>	Espacio áulico

## 5. Situación de aprendizaje: “Besos y abrazos”

<b>Campo formativo:</b> Desarrollo personal y social. <b>Aspecto:</b> Relaciones interpersonales.			
Competencia	Aprendizajes esperados	Secuencia Didáctica	Recursos
<p>Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.</p>	<p>Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.</p>	<p>Inicio: Pegaré una lámina que contendrá 5 imágenes (una mano, un beso, un abrazo y un corazón) en la puerta de la entrada del salón de clases.</p> <p>Desarrollo: dividiré el grupo en dos equipos, un equipo estará dentro del aula y el otro fuera de ella (los niños estarán colocados en una fila), les explicaré a los niños que cada imagen significará algo la mano significa darle la mano al compañero, el abrazo darle un abrazo, el besodarle un beso en la mejilla y el corazón decirle una palabra bonita. Los niños que están afuera tendrán que tocar una imagen, dependiendo la imagen que toque será la acción que le hará al compañero que estará dentro el aula.</p> <p>Todos participarán pero tendrán que esperar turno.</p> <p>Cierre: se pedirá a los niños que se sienten en círculo y se les preguntará ¿Les gustó el juego? ¿Cómo se sienten? ¿Que no les gustó...?</p>	<p>-Espacio áulico.</p> <p>-Imágenes.</p> <p>-Lámina con imágenes.</p>

## Evaluación y análisis de resultados.

Situación de aprendizaje	Evaluación
1. “Doña Blanca” (Juego de ronda)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Observar la participación y comportamiento de los alumnos para evaluar el alcance del aprendizaje esperado. Comentarán como se sintieron.</li></ul>
2. “Lotería” (Juego de mesa)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Observar la frustración y la tolerancia de los niños en el juego.</li></ul>
3. “A pares y nones”	<ul style="list-style-type: none"><li>• Observar la participación de los niños y preguntar ¿Les gustó el juego? ¿Cómo se sienten? ¿Que no les gustó...?</li></ul>
4. “Lobo ¿está ahí?”	<ul style="list-style-type: none"><li>• Observar el comportamiento la manera en cómo se relacionan los niños.</li></ul>
5. “Besos y abrazos”	<ul style="list-style-type: none"><li>• Observar la participación, expresión y conducta de cada niño.</li></ul>

## Conclusiones:

Como Licenciadas en Pedagogía Infantil somos escogidos para fortalecer la formación de educación socio-afectiva. Nuestra responsabilidad social como formadores de la educación infantil, nos llama entonces a que desarrollemos programas de formación que apunten a la enseñanza y el aprendizaje de conocimientos acerca del desarrollo socio-afectivo, la naturaleza del mundo emocional y social humano, programas de intervención psicoeducativa para el desarrollo de competencias sociales. En este sentido, la educación infantil debe continuar dando el giro hacia el reconocimiento de la importancia de la educación socio-afectiva, y hacia el diseño, ejecución y evaluación de programas que promuevan un adecuado desarrollo emocional y social de niñas y niños.

No buscamos una profesión sino ser profesionales y esto significa estar al tanto de las necesidades que el menor tiene tanto académicas como socio-afectivas y morales, el docente debe estar capacitado para entender los contextos familiares, sociales e institucionales en el que el menor se desenvuelve para que su desarrollo sea integral.

### Bibliografías:

- Sánchez Carolina (Mayo 2017) **desarrollo socio-afectivo.**
- Mondragón Fernanda (2010) **Estrategias para implementar el desarrollo socio-afectivo.**
- 

### Evidencias:



### **c) Solución de la situación problemática y mejora de la práctica docente.**

En el módulo de Planificación y Evaluación para la intervención en los procesos de aprendizaje reconocí como mejorar mi problemática, en el cual comprendí la importancia que tiene la planeación didáctica en el aula, siendo esta una herramienta fundamental para impulsar un trabajo intencionado, organizado y sistemático que contribuya al logro de aprendizajes esperados en los niños; en esta fase de mi preparación profesional aprendí a tomar decisiones sobre la orientación de la intervención docente, la selección y organización de los contenidos de aprendizaje, la definición de metodologías de trabajo, la organización de los niños, la definición de espacios físicos y selección de recursos didácticos, las estrategias de evaluación y difusión de resultados, principalmente.

Mediante la actividad integradora "Planeación para fomentar las relaciones interpersonales" mejore en la creación de estrategias didácticas para favorecer las habilidades sociales de los menores, en donde comprendí la estructura que debe tener la planeación didáctica y los elementos para facilitar el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Esta actividad la elegí como la primera ya que sería la luz que iluminará mi práctica docente y ayudará a mejorarla, sin duda alguna esta hizo un cambio totalmente en mi práctica docente ya que antes no sabía cómo planear y qué elementos utilizar para planear las actividades, pero con la aplicación de esta en mi aula, mejoro mi perspectiva de enseñanza.

En la rúbrica se puede observar que la mayoría de los niños tuvieron un buen desempeño en la actividad ya que de los 10 niños, 8 estuvieron en un rango de muy bien y 2 estuvieron en el rango de bien debido a que Mauricio y Frida aún les cuesta identificar las cantidades por lo tanto no se sabían agrupar correctamente, pero sus demás compañeros los jalaban y es ahí donde se agrupaban y realizaban los movimientos que les indicaba.

Además de que en esta actividad los niños se mostraron entusiasmados y les gustó mucho la actividad, aunque era un juego nuevo para ellos, supieron respetar las reglas y realizarlo correctamente.

Considero que esta actividad fue muy apta para desarrollar las relaciones interpersonales en los niños ya que gracias al juego y la canción los niños se mostraron entusiasmados e interesados para agruparse y poder realizar en equipo los movimientos que se le indicaban.

Además de que gracias a esta actividad se logró desarrollar las relaciones interpersonales, en donde se generó que los niños convivieran, se relacionarían y se dirigirían con respeto con sus compañeros. También mediante esta actividad se logró estimular el desarrollo social y afectivo en los niños mediante las relaciones interpersonales.

Cabe destacar que en esta estrategia didáctica los niños desarrollaron los ámbitos:

- Social: porque al agruparse en los diferentes equipos convivían entre sí.
- Afectivo: porque al estar agrupados en equipos los niños se abrazaban entre sí y se mostraban cariñosos.
- Motricidad Gruesa: porque a través de los movimientos que se les indicaban hacer como: gatear, brincar, hacer sentadillas, abrir y cerrar los pies y las manos desarrollaron la motricidad gruesa.

Una segunda actividad que me permitió mejorar mi práctica educativa fue el diseño de un plan de clase para favorecer el trabajo en equipo y mejorar la convivencia escolar mediante la aplicación de estrategias lúdicas ya que estas son favorables y de interés para los educandos en esta edad.

Mi producto integrador surgió de la observación y el análisis de mis alumnos en donde detecte como problemática la falta de trabajo en equipo, por lo cual mediante la lectura de diversos artículos relacionados a los ambientes de aprendizaje en donde conocí las características y los elementos que este debe tener. finalmente pude concluir que el tipo de ambientes que se requieren propiciar en la educación preescolar, debe ser un ambiente afectivo – social, un ambiente de respeto centrado en quien aprende y un ambiente centrado en la comunidad para que los alumnos aprendan a regular sus emociones, a trabajar en colaboración, resolver conflictos mediante el diálogo y a respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender, de igual forma para que los alumnos se apropien de los valores y principios necesarios para la vida en comunidad, reconociendo que las personas tenemos rasgos culturales distintos, y actúen con base en el respeto a las características y los derechos de



los demás, el ejercicio de responsabilidades, la justicia y la tolerancia, el reconocimiento y aprecio a la diversidad lingüística, cultural, étnica y de género. Todo esto para favorecer y facilitar el aprendizaje de los menores.

Es por ello que decidí planear mi actividad de esta manera puesto que el juego es una de las mejores herramientas que ayuda al menor a socializar, a trabajar en colaboración y a adquirir conocimientos, competencias y habilidades. Para la elaboración de este producto integrador era el diseño pero también la aplicación en mi aula, es por ello que la diseñe de esta manera para dar cuenta de lo que había pasado.

El segundo producto integrador decidí tomarlo del módulo de ambientes y estrategias de aprendizaje para la primera infancia y educación preescolar, en donde reconocí como atender mi problemática, ya que comprendí la importancia que tiene el trabajo en equipo en la edad preescolar para fomentar el desarrollo Socioafectivo en el aula, siendo este una herramienta fundamental que busca potenciar el valor de las relaciones interpersonales que se dan en grupos al considerar la socialización e integración, la diversidad, como valores o elementos eficaces para el desarrollo del menor, en esta fase de mi preparación profesional aprendí a incluir actividades por equipo dentro de mis planeaciones con la finalidad de mejorar la integración y la convivencia áulica.

Mediante la actividad integradora "Plan de clase para favorecer el trabajo en equipo y mejorar la convivencia escolar" mejore mi práctica docente ya que esta permitió diseñar un plan de clase para que mis alumnos trabajaran en equipo mediante las diferentes actividades propuestas, el juego y las dinámicas para realizarlos facilitaron la integración de los niños que se mostraron interesados por interactuar entre ellos.

Esta actividad la elegí como la estrella que hiciera brillar mi práctica docente y permitiera el desarrollo integral de mis alumnos, además de que a partir de esta mejore el diseño de ambientes y estrategias de aprendizaje que hicieran sentir al niño como en casa, es decir en un ambiente seguro, cómodo y agradable en donde interactuara con sus demás compañeros y con la maestra mediante el trabajo colaborativo para mejorar la convivencia, sin duda alguna esta generó un cambio en mi práctica docente.

Los resultados obtenidos fueron favorables, puesto que todos los niños se mostraron entusiasmados al realizarla y se apoyaron mutuamente para lograr el objetivo.

La busca del tesoro fue una actividad que ayudó mucho en mi práctica docente ya que coadyuvo a mejorar la convivencia en mi aula y a fomentar el trabajo en equipo, aspectos que hacían mucha falta en mis alumnos, mediante esta actividad conocí lo importante que es el trabajo colaborativo, ya que este es un medio que ayuda a enriquecer el proceso de aprendizaje de los niños y a desarrollar el proceso ético y social del ser humano puesto que en la convivencia escolar se encuentra la interrelación entre los miembros de la institución ya sean alumnos, docentes, administrativos, y este ayuda a desarrollar el proceso Socioafectivo.

Para mi tercer producto decidí retomarlo del módulo de atención a la diversidad e inclusión en la primera infancia, en el cual comprendí la importancia que tiene la educación inclusiva en la edad preescolar, siendo esta un proceso mediante el cual se crean estrategias para aceptar las diversidades culturales en el contexto escolar y crear una convivencia sin discriminación que posibilite el desarrollo social y afectivo de las niñas y niños.

En esta fase de mi preparación profesional aprendí a diseñar estrategias didácticas y acciones con la finalidad de fomentar la convivencia intercultural, ya que esta es un ámbito central a ser atendido para prevenir la violencia. Este actividad la plantié debido a que en ocasiones dentro de mi grupo escolar se presentaban riñas, discusiones, discriminación y exclusión por parte de algunos niños, es por ello que para favorecer estos aspectos y lograr un óptimo desarrollo realice una propuesta didáctica para fomentar la convivencia intercultural con el propósito de adaptar al currículum escolar contenidos referidos a la Educación Intercultural, para promover la convivencia de alumnos de diferentes orígenes culturales y así evitar situaciones de desventaja educativa.

Esta propuesta didáctica fue de mucha ayuda para mí y para la comunidad educativa del jardín de niños y niñas particular “Miguel Cervantes de Saavedra”, ya que gracias a la implementación de esta analice cómo fortalecer la convivencia intercultural en la escuela con la ayuda de todos los actores educativos, así como también se estimuló el desarrollo Socioafectivo de los educandos y se fortaleció las relaciones interpersonales tanto en alumnos, docentes y padres de familia.

Mi cuarto producto fue retomado del módulo de Infancia, desarrollo integral y aprendizaje en donde reconocí como mejorar mi problemática, comprendiendo que cada niño tiene su propia personalidad la cual le permite convertirse en un ser social y que el aprender a vivir con otros comienza con las primeras relaciones alrededor de los 2 años. Así como también aprendí a que la mayor alegría del niño es la capacidad de hacer y mantener amigos, compartir y cooperar, desarrollar emociones y aprender a controlarlas.

Consideré que el manejo de las emociones va encaminada con el desarrollo Socioafectivo del menor, ya que son las emociones las que predominan en la etapa de educación infantil, debido a que mediante estas los niños expresan diferentes estados de ánimo, se comunican, interactúan y se relacionan con los demás.

En esta fase de mi preparación profesional aprendí a incluir dinámicas y juegos con la finalidad de que los niños aprendan a manejar sus emociones en las diferentes situaciones que se presenten, y de esta manera logren convivir armónicamente con sus iguales.

Mediante la actividad integradora “situación didáctica para la estimulación del desarrollo social y afectivo en niños de edad preescolar a través del manejo de las emociones”, en donde realice la situación didáctica “El tren de las emociones”, mejore mi práctica docente ya que esta me permitió estimular el desarrollo social y afectivo mediante una dinámica para que los niños interactúan con sus demás compañeros y a través del juego expresaran sus emociones manifestando así su manera de sentir y de pensar sobre las situaciones basados desde en el ambiente familiar, escolar y social.

Además de que a través de esta actividad logre generar un ambiente propicio para la comunicación y el diálogo.

Esta actividad la elegí como un pilar más que hiciera brillar mi práctica docente y permitiera el desarrollo integral de los educandos, además de que a partir de esta mejore en la creación de dinámicas que posibilitaran que el niño adquiriera control emocional y fomentará el desarrollo Socioafectivo.

Cabe mencionar que esta generó un cambio en mi práctica docente puesto que muchos niños al relacionarse presentaban emociones negativas con sus compañeros tales como la ira y a través de esta generaban conductas violentas como agresiones verbales o físicas hacia

sus compañeros, lo que provocaba la falta de desarrollo Socioafectivo y la convivencia, pero mediante la implementación de esta dinámica se logró la capacidad de controlar sus emociones y expresarlas correctamente con los demás en las diversas interacciones sociales.

Sin duda alguna esta actividad fue muy importante para mí ya que gracias a esta dinámica logre estimular el desarrollo social y afectivo de cada uno de los educandos mediante el manejo de sus emociones, ya que son estas las que predominan en su edad y las que posibilitan la convivencia de una manera pacífica y armoniosa con los demás.

Este módulo fue de mucha utilidad en mi práctica docente ya que en este aprendí a promover el desarrollo socio afectivo y moral de los niños y niñas, a través de diferentes tipos de herramientas educativas como juegos, dinámicas, gestos; así como también aprendí a crear un ambiente adecuado donde exista un buen trato para los niños, con muestras de cariño que fortalezcan los vínculos afectivos para lograr seguridad y confianza en los infantes.

Mi último producto fue retomado del módulo de Ser agente educativo para la primera infancia, seleccionándolo este como el cierre que ayudaría a fortalecer en su totalidad la problemática presentada en mi aula.

A través de las diferentes actividades realizadas con los niños pude observar que fueron de mucha utilidad ya que los menores presentaron de manera satisfactoria el desarrollo socio-afectivo, además de que esto ayudo a propiciar una sana convivencia, el trabajo colaborativo, la tolerancia, control de emociones, la expresión de sentimientos y el afecto hacia sus compañeros y hacia las personas que lo rodean.

Gracias a la implementación de estas actividades se logró el objetivo general del proyecto el cual era fomentar el desarrollo socio-afectivo en niños de 4 a 5 años en la escuela jardín de niños Miguel Cervantes de Saavedra, del barrio de los Sabinos del municipio de Comitán de Domínguez, Chiapas mediante diferentes estrategias de aprendizaje que posibiliten el desarrollo.

Las actividades antes mencionadas se llevaron a cabo en el jardín de niños Miguel Cervantes de Saavedra en el segundo grado grupo “A”, siguiendo cada uno de los pasos que se plasmó para poder realizarlo.

En donde se obtuvieron resultados favorables ya que los niños se mostraron entusiasmados al realizar cada una de las actividades y se lograron los aprendizajes esperados.

Todos los niños participaron en la actividad.

Estas actividades se van a seguir implementando para seguir fomentando el desarrollo socioafectivo en los niños y que ellos tengan una mejor relación con sus compañeros, maestros, padres y familiares. Además de que les servirá para desarrollarse de una mejor manera en los diferentes ámbitos tanto educativos como familiares y sociales.

A través de las diferentes actividades realizadas con los niños pude observar que fueron de mucha utilidad ya que los menores presentaron de manera satisfactoria el desarrollo socioafectivo, además de que esto ayudó a propiciar una sana convivencia, el trabajo colaborativo, la tolerancia, control de emociones, la expresión de sentimientos y el afecto hacia sus compañeros y hacia las personas que lo rodean.

En todas las actividades la evaluación se realizó por medio de la observación mediante listas de cotejo y rúbricas las cuales se fueron registrando en el diario de trabajo; así como también en los portafolios de evidencias, para poder llevar a cabo el análisis de los conocimientos en los alumnos e implementar mejoras en las dificultades que los alumnos presentaron.

Cabe destacar que durante el ciclo la evaluación se realizó en tres momentos, comenzando con la evaluación diagnóstica en donde se conocieron las características, necesidades y capacidades de los alumnos en relación al campo formativo Desarrollo personal y Social que ayudó a tomar decisiones importantes para plantear las actividades necesarias que se realizarían a lo largo de 6 semanas para desarrollar el tema “Fortalecimiento del desarrollo Socioafectivo, en 2° grado de educación preescolar”.

La siguiente evaluación que se llevó a cabo fue la intermedia, esta se realizó a mediados de las semanas establecidas para desarrollar las actividades del desarrollo Socioafectivo, en esta evaluación se obtuvo información vital para poder observar el logro de los aprendizajes que se habían obtenido hasta el momento, comparar con la diagnóstica, y analizar si las

estrategias planteadas estaban funcionando y si no era así tomaba decisiones para reorientar el trabajo.

Al llegar el término de las seis semanas de trabajo, se realizó la evaluación final en donde se contrastó los resultados obtenidos e hizo un análisis para tener un parámetro de hasta donde los educandos alcanzaron los aprendizajes esperados.

Sin duda la evaluación permanente no pudo faltar a lo largo de todo el trabajo ya que en esta estuve pendiente de todo lo que los alumnos iban logrando y las dificultades que presentaron, con esto me apoye para tomar decisiones importantes acerca de lo planificado.

Y como cierre de este capítulo se puede mencionar de manera satisfactoria que cada una de estas actividades mejoró mi práctica docente, debido a que el grupo aumentó mucho en cuanto al Desarrollo Socioafectivo, ya que ahora la mayoría de los educandos se dirigen con respeto hacia sus compañeros, se relacionan con sus compañeros armónicamente, también elevaron su capacidad de convivencia, ahora respetan turnos para participar, expresan sus sentimientos y controlan sus emociones, además mantienen conversaciones con respeto.

### **CAPITULO III. RESIGNIFICACIÓN DE MI PRÁCTICA DOCENTE.**

#### **a) Intervención pedagógica y logros relacionados con mi situación problemática elegida.**

El tener claro qué problemática iba abordar en mi portafolio de trayecto formativo ayudó a elegir cada uno de los módulos que iba ir cursando a lo largo de la licenciatura y en base a estos fui analizando cuales de estos eran las actividades integradoras que iba a incluir en mi portafolio.

En cuestión de la elección de mis productos, los fui eligiendo de manera jerarquizada para ir dando solución a mi problemática, de la actividad más sencilla a la más compleja.

Sin embargo cambié unos productos porque no tenían mucha relación con mi tema, o por otros más completos para comprender y solucionar mejor mi problemática y así obtener mejores resultados.

Cabe destacar que mis productos los diseñe con base en planeaciones o situaciones didácticas en donde se ponía como herramienta fundamental juegos y dinámicas, ya que es importante mencionar que para los niños en edad preescolar el juego es un proceso natural de su aprendizaje y más en este caso que tenía que fomentar el desarrollo Socioafectivo; ya que a partir de estos los menores interactúan, socializan, y expresan sus sentimientos y emociones hacia los demás, logrando de esta manera obtener un desarrollo integral.

Como Docente de educación preescolar era importante fortalecer el aspecto Socio-afectivo. Es por ello que mi responsabilidad social como docente de educación preescolar me llamo entonces a que desarrollará actividades de formación que apuntarán a la enseñanza y el aprendizaje de conocimientos acerca del desarrollo socio-afectivo, la naturaleza del mundo emocional y social humano, programas de intervención psicoeducativa para el desarrollo de competencias sociales.

En este sentido, la educación infantil debe continuar dando el giro hacia el reconocimiento de la importancia de la educación socio-afectiva, y hacia el diseño, ejecución y evaluación de programas y estrategias que promuevan un adecuado desarrollo emocional y social de niñas y niños.

Durante el transcurso de mi carrera profesional fue importante reflexionar, analizar y conocer el aspecto Socioafectivo en el desarrollo del niño, determinarlo como una prioridad en la educación preescolar; ya que le permite interactuar y relacionarse con sus iguales al desarrollar y fortalecer conductas de convivencia.

La estancia en el espacio educativo, fue importante puesto que se observó y se tuvo una convivencia con los niños, permitiendo identificar las necesidades que presentaban, resaltando la falta de interés por relacionarse con los demás y aprender a trabajar en equipo, la participación escasa, y el bajo desarrollo en cuanto al desarrollo Socioafectivo, considerando la socioafectividad como una herramienta importante para todo ser humano, el cual es utilizado en la vida diaria, permitiendo la integración a la sociedad.

El jardín de niños es un espacio que ofrece la primera educación formal, brindando a los infantes amplias variedades de experiencias muy distintas a las que tiene en su hogar, puesto que en esta institución convive con niños de su misma edad o un poco mayores, de los cuales también obtienen conocimientos significativos al interactuar y compartir experiencias a través de la convivencia permitiéndoles enfrentarse a una serie de situaciones sociales y afectivas que favorecen su capacidad de interactuar con los demás con respeto, aceptación, apoyo mutuo y entendimiento.

#### **b) Cambios profesionales: recuento de lo aprendido en mi proceso formativo.**

Una vez estando dentro de la Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar de la Universidad Pedagógica Nacional, se me hace fácil comprender mejor los propósitos del plan de estudios y me coadyuva a diseñar planeaciones didácticas, aplicando mis conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades de mi contexto escolar en el marco del plan y programas de estudio de la educación preescolar, a generar ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias de mis alumnos, a aplicar críticamente el plan y programa de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de los alumnos de cada nivel escolar donde realizaba mi labor docente, a usar las TIC como herramientas de enseñanza y aprendizaje, a emplear la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos



y momentos de la tarea educativa, a propiciar y regular espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación, a actuar de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentaran en mi práctica profesional y a realizar actividades para intervenir de manera colaborativa con la comunidad escolar, padres de familia, autoridades y docentes, en la toma de decisiones y en el desarrollo de alternativas de solución a problemáticas socioeducativas.

El haber iniciado con este proyecto en mi vida no fue nada fácil, debido a que por ser primera generación en mi unidad desconocían algunos puntos sobre la modalidad.

Cabe mencionar también que al inicio me fue difícil porque como es modalidad en línea, en ocasiones tenía dudas sobre algunas actividades que se iban a realizar y habían asesores que les mandaba mensajes y tardaban en contestar o simplemente no respondían, por lo cual las primeras actividades las realizaba como le entendía y con apoyo del Internet.

Posteriormente conforme fui ganando práctica y me familiaricé con la plataforma y los contenidos, se me hizo más fácil realizar y entregar las actividades correspondientes.

Si bien es cierto no buscamos una profesión sino ser profesionales y esto significa estar al tanto de las necesidades que las niñas y niños tiene tanto académicas como socio-afectivas, es por ello que el docente debe observar cuidadosamente para entender los contextos familiar, social e institucional en el que el se desenvuelve su labor educativa.

Sin duda alguna el estar en contacto directo con los niños de educación preescolar, brinda una gran variedad de experiencias que favorecen el crecimiento personal de los docentes, puesto que se ponen en práctica los conocimientos y habilidades para atender a un grupo escolar enfrentándose a la realidad, la cual es vivida y experimentada de diversas formas, enseñando a trabajar con responsabilidad y con un gran compromiso para que los infantes a través de la enseñanza otorgada adquieran conocimientos, así mismo llevar a cabo la práctica docente, permite interactuar con los infantes, educadoras y padres de familia que son piezas fundamentales para el mejoramiento de la labor docente.

Es importante saber que el niño aprende a relacionarse primeramente de la imitación, teniendo como modelo a la familia, principalmente a los padres, en donde adquiere

comportamientos y formas de relación; sin embargo pronto comienza a crear su propia conducta, a lo que los adultos suelen pensar que se están desarrollando mal, empeñándose que el niño actué de tal manera, sin embargo el niño debe de pasar por distintas etapas para comenzar a adquirir actitudes, habilidades y competencias que le servirán para relacionarse correctamente con los demás inicialmente el pequeño comienza por relacionarse con niños que son de su agrado, excluyendo algunos niños posteriormente conforme sus aprendizajes y experiencias comienza a relacionarse con algunos otros y finalmente inicia a relacionarse completamente, lo cual permite favorecer la convivencia escolar.

Para que el niño aprenda a relacionarse adecuadamente necesita estar dentro de un entorno donde el ambiente sea favorable y armonioso, para que el pequeño comience a interactuar con las personas que se desenvuelve y aprender a controlar sus sentimientos y emociones, debe comenzar a modificar su conducta y su pensamiento, estos dos conceptos siempre van a ir vinculados en la vida social de las personas, puesto que a través de la convivencia aprende a relacionarse con los demás.

Sin embargo existen diversos factores que influyen positivamente y en ocasiones negativamente, ya que en el hogar no se le da la oportunidad al niño a que participe y se relacione con eficacia y cuando llega al jardín no tiene la confianza para compartir con los compañeros, sus deseos, sentimientos e ideas, si por el contrario, el niño vive en un entorno en donde el afecto está siempre presente para tomar acuerdos y tener la confianza para opinar en situaciones que se le presentan, en el aula el niño será participativo, sociable y afectivo, ya que entre más relaciones interpersonales establezca el niño mayores serán sus oportunidades para integrarse en las actividades sociales.

Por todo lo anterior, la educadora debe tomar en cuenta todos los aspectos para proporcionarles a los infantes las oportunidades necesarias para que participen y tengan confianza para desenvolverse en el aula y en la sociedad y así logren interactuar con sus compañeros por lo que la intervención que el docente tenga será muy importante en el desarrollo del niño, permitiéndole formarse íntegramente adquiriendo conocimientos significativos, que le servirán a lo largo de su vida.

**c) Autoevaluación, experiencia formativa y cambios en mi quehacer docente.**

Sin duda alguna la licenciatura deja muchas experiencias en mi vida, en las cuales cometí errores en el diseño y ejecución de actividades pero también en estas experiencias obtuve muchas enseñanzas y aprendizajes en cuanto a conocimientos nuevos por ejemplo en los elementos y la estructura de una planeación, a tener siempre en cuenta las necesidades de mis alumnos para diseñar una actividad, a incluir herramientas y recursos para hacer más atractiva la actividad y así lograr despertar el interés de los menores. Cabe resaltar que esto no había sido posible sin las retroalimentaciones de mis asesores y apoyo de mi tutora quienes lograban guiarme y corregir estos errores, porque si bien dicen “de los errores se aprende”.

Esta formación académica ayudo totalmente a cambiar mi quehacer docente ya que mediante las diferentes actividades que realizaba logre adquirir conocimientos que ayudaron no solo a dar solución a mi problemática sino a profundizar mis habilidades y conocimientos en cuanto a mi práctica docente, tales como son a comprender el currículo del nivel preescolar, generar estrategias didácticas acordes a las necesidades de cada uno de mis alumnos para así favorecer el desarrollo y lograr una educación de calidad en donde se promueva la inclusión, la convivencia, la enseñanza de valores y la adquisición de conocimientos básicos que ayudaran al menor a desarrollarse en su trayecto formativo y en su vida cotidiana.

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS:

- García, C. (13 de Enero de 2017). Rincón de Castro. Recuperado el 05 de agosto de 2020, de Rincón de Castro: <https://www.youtube.com/watch?v=cpr7tt1sOQ>.
- Gómez, V. S. (2016). Desarrollo Socioafectivo. En V. S. Gómez. España: Síntesis.
- Hernández, M. (2011). EL apego en la educación inicial. México: Santillana.
- Montero, D. (2018). Desarrollo de las habilidades sociales en edades preescolares. Hacer familia.
- Perales, F., & Parada, E. A. (2014). Desarrollo Socioafectivo y convivencia escolar. Guadalajara, México: ITESO.
- SEP (2011). "Principios pedagógicos" en Plan de estudios. Educación Básica. México, SEP.
- SEP (2011). "Propósitos"; "Situaciones de aprendizaje" en Programa de estudio 2011.Educación Básica Preescolar. México, SEP.
- SEP (2011). "Ambientes de aprendizaje" en Guía para la educadora. Educación Básica. Preescolar. México, SEP.
- Torres, I. (06 de Junio de 2018). ¿Por qué es importante la educación preescolar? Recuperado el 11 de Enero de 2020, de <https://librosaguilamexico.com/por-que-es-importante-la-educación-preescolar/>
- BASSEDAS Eulalia, "El diagnóstico psicopedagógico", Ed. Paidós, Barcelona 1991.
- CARPENA A. "Educación socioemocional en la etapa primaria". Ed. Octaedro. Barcelona. 2003.

- CASCON Soriano Paco y Carlos Martín Beristain “La alternativa del juego (1)” Publisher, CYAN, México, 2000.
- COLAS Buendía Leonor et. al. “Método de investigación Psicopedagógico”, Ed. Mc GRAW, Hill. España. 1999.
- CHABOT- D., M-CHABOT. “Pedagogía emocional”. Ed. Alfaomega, 1962.
- GALLEGO, D. J, GALLEGO ALARCÓN M. J. “Educar la inteligencia emocional en el aula”. Ed. PPC. Madrid. 2004.
- HERMANN A. Peine Y ROY Howarth. “Padres e hijos, problemas cotidianos de conducta”. 9° ed. Ed. Siglo veintiuno editores. 1996.
- MAUCO. G. “Educación de la sensibilidad en el niño 2. Ed. Aguilar. Madrid. 1962.
- MONTESSORI.” El niño secreto de la infancia”. Ed. Diana. 1984.
- RODRÍGUEZ Ernesto, “Metodología de la investigación”, Ed. UJAT, México, 1978.
- SPINDLER, G. D. (Ed.): Doing Ethnography of Schooling. New York, Holt, Rinehart y Winston, 1982.
- PICK Susan y LÓPEZ De Velasco Ana Luisa. Cómo investigar en ciencias sociales, Ed. Trillas, México, 2004.
- UPN, Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, “Estadios del desarrollo según J. Piaget” Ed. UPN, México, 1986.
- WALLON Henri. La evolución psicológica del niño, “La afectividad”, Ed. Crítica. Barcelona, 1982.