SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD AJUSCO
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

LA EDUCACIÓN EMOCIONAL PARA POTENCIAR LA INTELIGENCIA SOCIAL Y EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EL PROGRAMA PERAJ CON NIÑOS DE 9 A 12 AÑOS

TESIS

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

P R E S E N T A:

KARLA ARANTXA GONZÁLEZ ESTRADA

ASESOR:

MTRO. PAULO CESAR DEVEAUX GONZÁLEZ

CIUDAD DE MÉXICO, OCTUBRE DE 2021

Agradecimientos

A mi asesor, gracias Paulo, por mostrarme lo que es para mí lo más bello de la pedagogía, por dejarme tan buen sabor de boca con cada una de tus clases, por compartirnos de tu conocimiento a través de ellas, por tu paciencia, por orientarme a culminar este trabajo y, sobre todo, por dejarme la lección que es más fácil ser pedagogo, que buen ser humano.

Tata, creo un puente de palabras hasta el cielo para llegar a ti, agradeciéndote cada momento a tu lado, para venerar que fuiste, eres y serás inspiración, con cada plática qué enriquecía mis conocimientos, por ser quien me ayudó incondicionalmente, ya sea con una bruta para no irme con el estómago vacío, una moneda para ayudarme con mi transporte y sobre todo con el honor de ser tu nieta, gracias hasta donde estes, te ama, Arancha.

Abuelita, por ser quien creó una familia tan unida, por darme educación, por demostrarme el significado de una mujer fuerte, independiente, valiente y con muchas fuerzas, le doy gracias a la vida porque me veas culminar este sueño, del cual eres parte, te ama, tu nieta.

Papá, porque a pesar de todas las circunstancias siempre me has apoyado, gracias por hacerme crecer con un buen uniforme, una buena comida que llevarme a la boca, porque sin importar lo que pasará, para mi educación nunca falto nada, por todo ese esfuerzo para que yo salga adelante, te lo agradezco de corazón, te ama tu hija.

Fuiste mi pilar durante todo el camino para llegar a la meta, bien dicen que quien te ayudo en tus primeros logros, no lo olvides en tus mejores momentos, por ello te agradezco por tanta paciencia durante toda mi vida, por siempre ayudarme con la mejor actitud, por cuidarme en mis primeros días de escuela, por esforzarte cada día para verme cumplir también uno de tus sueños y aunque ahora no estás cerca, te dedico esto, gracias mamá, te ama tu hija.

A la mujer que siempre me ha ayudado, me ha apoyado, me ha dado todo para verme feliz y realizada, te dedico este trabajo para demostrarte que las promesas se cumplen,

gracias por creer en mí siempre, esto es un pequeño escalón que quiero subir contigo hacia el éxito, para ti Adriana, te amo.

Martha, si la vida me diera escoger otra madre, serías tú, te agradezco por ser pilar para mi crecimiento en todos los sentidos, por tu compresión, tu sinceridad, por ser como una amiga, mi confidente, por siempre demostrarme tu amor incondicional, gracias a ti, por ser inspiración para terminar este trabajo, te amo.

Tía Vero, a la mujer que es diversión pura, comprensión, ayuda y felicidad, te agradezco por siempre apoyarme cuando lo necesito y te lo pido, porque fuiste inspiración desde que yo era niña para que siempre quisiera ayudar a los demás, te agradezco con el alma tía, te adoro muchísimo.

Tío Robert, eres un hombre que siempre me deja un buen sabor de boca, gracias por tu ayuda, tu apoyo y caballerosidad, sobre todo por todas tus bromas que marcaron mi infancia, porque sé que puedo contar contigo, porque así me lo has hecho saber, te quiero mucho tío y ahora, próximo colega.

Argenis, gracias por abrirme la puerta de tu casa, por siempre contar con tu ayuda, porque a pesar de ser un hombre de pocas palabras, eres un hombre de grandes hechos, para mí eres más que mi primo, eres la figura de un hermano mayor con el cuál siempre contaré, te quiero mucho.

Sam, gracias por ser mi compañía día a día, por ayudarme cuando te lo pido, por estar juntas enfrentando todo, por amarme a tu manera, porque se que pase lo que pase, puedo contar contigo ante la adversidad, te amo china.

Angie, la hermana que la vida me dio, sé que cuento contigo hoy, mañana y siempre, gracias por apoyarme en cada momento difícil de mi vida, por demostrarme el significado de la incondicionalidad, por siempre escucharme, aconsejarme, por siempre estar, eres un pilar para la culminación de este trabajo, porque sin tus atenciones, tu cariño y tu ayuda no se hubiera logrado esto, te agradezco cada uno de tus detalles para conmigo, gracias por todo, te amo con el corazón.

Amayita, gracias por dejarme ver la inocencia, la creatividad y todas las cosas maravillosas que conlleva la mente de una niña, te agradezco por abrirme las puertas de tu casa y siempre hacerme sentir como en la mía, nunca pierdas ese brillo, te ama, tu tía.

Brenda, viniste a darle un giro al significado de amistad, a alegrar mis mañanas con un buen café, a hacer las clases más divertidas, a saber, que puedo contar incondicionalmente con una mujer tan valiosa como lo eres tú, gracias por ser parte fundamental de este trabajo, por ser mi compañera, mi confidente, mi amiga y mi próxima colega, te adoro con mi alma, cow.

A un gran compañero, al pedacito de luz que creció a mi lado, te agradezco hasta el cielo por acompañarme día con día durante el proceso de este trabajo, por ser un ser inocente que me amo hasta su último suspiro, por siempre desvelarte conmigo, porque dormías hasta que terminará cada avance, a mi angelito, te amo para siempre, Cooper.

Y por último para cerrar con broche de oro, gracias a ti, mi David, por demostrarme qué las soluciones sencillas son las mejores para un día de estrés, por leerme y escucharme con tanto interés a través de cada avance, aunque no entendieras nada de lo que explicaba, por recorrer este camino a pesar de las dificultades, por apoyarme, por consentirme y acariñarme en cada momento difícil de mi vida, gracias por ser mi luz en la oscuridad, por ser el solecito que calienta mis días, te amo mi vida.

Índice

Introducción 3

Capítulo I. La Orientación educativa

1.1 Orígenes de la Orientación Educativa 8

1.2 Conceptualización de la Orientación Educativa 11

1.3 Principios de la Orientación Educativa 13

1.4 Áreas de intervención 16

1.5 Modelos de Intervención 19

Capítulo II. La Educación emocional y su relación con la Inteligencia Social

2.1 La Inteligencia emocional, un antecedente de la educación emocional 28

2.2 La educación emocional, su conceptualización y competencias 32

2.3 ¿Cómo surge la Inteligencia Social? 42

2.4 Definición de Inteligencia Social 45

2.5 La Inteligencia Social: La importancia y relación en la Educación Emocional 47

Capítulo III. La educación emocional: potenciando la Inteligencia Social y el rendimiento académico

3.1. Conceptualización del rendimiento académico 52

3.2. Modelos del rendimiento escolar 55

3.3. Factores del rendimiento académico 56

3.4. La educación emocional y su relación con el rendimiento académico 60

3.5. La importancia de la Inteligencia Social en el rendimiento académico: proceso de aprendizaje 64

Capítulo IV. Un acercamiento a la Inteligencia Social a través de las emociones en PERAJ México en la Universidad Pedagógica Nacional Unidad Ajusco

4.1. Descripción del contexto 70

4.1.1. Mapa social 72

4.2. Estrategia Metodológica 74

4.3. Selección del escenario e informante 76
4.4. Descripción de los instrumentos y categorías 79
4.4.1. Entrevista 79
4.4.2. Rejilla de observación 84
4.5. Presentación y análisis de la información 87

Capítulo V. Propuesta Pedagógica: Aprendiendo de mis emociones y cómo compartirlas

5.1. Destinatarios 106
5.2. Número total de horas 106
5.3. Presentación 106
5.4. Justificación 107
5.5. Metodología 107
5.6. Organización del taller 109
5.7. Esquema representativo 110
5.8. Propósitos 111
5.9. Temario 112
5.10. Bibliografía 113
5.11. Desarrollo del taller 115

Conclusiones 130

Bibliografía 138

Anexos 146

Introducción

Las emociones juegan un papel imprescindible en la vida del ser humano, ya que estas lo acompañan en su vida diaria, ya sea de manera individual, con las personas que se relaciona y están presentes en la toma de decisiones que irá tomando para el desarrollo óptimo de su vida en diferentes ámbitos, como lo es el personal, social, educativo, familiar, etc.

La Educación Emocional, en los últimos años se convirtió en uno de los temas más recurrentes, ya que parte del autoconocimiento, cubriendo aspectos importantes en el ser humano como la conciencia emocional y la aplicación de emociones en el proceso cognitivo y social.

Al hablar de emociones, comúnmente se piensa que son exclusivamente del campo de la psicología, ya sea desde las estrategias que se han construido, como por ejemplo, las terapéuticas, por lo que en la presente investigación se basa en la Educación Emocional, la cual brinda la posibilidad de trabajar las emociones desde la pedagogía.

Al trabajar la emociones desde la pedagogía implica reflexionar y plantear el tipo de sujeto que se busca formar y educar, por lo que la postura de este trabajo es educar a un ser humano que conozca sus emociones, sus motivaciones, sus áreas de oportunidad etc., y con ellas, se desarrolle de una manera óptima en su educación.

Cabe señalar que trabajar las emociones desde la pedagogía no es algo nuevo, debido a que la misma a lo largo de los años ha reconocido su papel e importancia dentro de los procesos educativos, un ejemplo de ello son los planteamientos desarrollados en la Escuela Nueva en consecuencia de la educación tradicional.

En dichos planteamientos se le atribuye la gran importancia a las emociones, buscando más allá de un aprendizaje escolar y simbólico en situaciones de vida individual y social.

Con ella, grandes pedagogos intervinieron, como lo son Rosseau (1712), Cousinet (1959), Pestalozzi (1746), Dewey (1859), Freire (1921), Freinet (1896), los cuales planteaban la educación integral de cada individuo, de acuerdo con sus emociones, su perspectiva afectiva y cognitiva.

Entonces, al situarse la dimensión afectiva en el ámbito pedagógico implica que en los procesos de enseñanza y aprendizaje no solamente los seres humanos obtengan un manejo en sus emociones, si no, que se requiere dar un giro en cada sujeto, en ese sentido potenciar el autoconocimiento, a partir de las emociones, promoviendo el desarrollo del pensamiento y la cognición.

El desarrollo del autoconocimiento, en los estudiantes, es importante debido a que es la base para potenciar el desarrollo de una de las cinco competencias emocionales, la cual es la Inteligencia Interpersonal o bien, Inteligencia Social, misma que guarda relación no sólo con las relaciones interpersonales que establece, también tiene relación con lo cognitivo, ya que con el desarrollo óptimo de estas dos dimensiones se puede potenciar el rendimiento académico.

Asimismo, con el reconocimiento de la importancia de las emociones en los procesos de enseñanza y aprendizaje, se ha planteado la necesidad de la educación emocional dentro de la escuela, en ese sentido ha suscitado un gran interés en el ámbito educativo como una vía para mejorar la formación humana y científica de los estudiantes, más aún si se busca una formación académica integral, donde el alumno obtendrá conciencia, control y regulación de sus propios aprendizajes.

En consecuencia, de lo anterior, se busca educar al niño como un ser humano feliz y capaz de interactuar en sociedad, reconociendo la importancia de lo emocional dentro de la educación e incluso social, Conociendo su identidad y sus emociones, no sólo en lo educativo, si no en lo exterior, creando seres competentes.

Por ello, es importante resaltar que la Educación emocional debe ser primordial para la construcción del principal pilar en el ser humano, el cuál es su autoconocimiento, ya que le permitirá desarrollarse armoniosamente con los demás y en consecuencia crear relaciones interpersonales más estables y benéficas dentro del aula, a su vez potenciar el rendimiento académico, acompañado de un aprendizaje humano y escolar.

Esta relación pedagógica y emocional pretende la creación de una experiencia en el aprendizaje para la vida de una manera enriquecedora e innovadora, de esta forma, se intenta afrontar los desafíos con mayor comprensión, creatividad y sentido de la responsabilidad en la toma de decisiones.

Por lo que, al hablar de Educación emocional e Inteligencia social implica una relación estrecha, en donde la primera se plantean competencias que le permiten al sujeto desarrollarse de manera integral y con ellas se puede ampliar la inteligencia individual y social, es decir que dicha educación brindar la posibilidad de ampliar la inteligencia a parir de dichas competencias. .

Por ello, la importancia de los factores afectivos en el proceso de aprendizaje, ya que deben ser el pilar de la enseñanza, debido a que dentro de la escuela a lo largo de los años ha sido planteado un modelo de aprendizaje lineal, en dónde las emociones quedan en un segundo término dentro del aula, evaluando el conocimiento desde un punto meramente cuantitativo, dejando a un lado las emociones.

Por lo anterior, es posible plantear que la educación emocional es necesaria en cada ser humano, debido a que a través de ella se conoce por medio de un proceso reflexivo, en el cual adquiere una noción de su yo, de lo que lo caracteriza, de sus cualidades, de sus defectos, de sus limitaciones, necesidades y temores.

Siendo así, lo que se busca es que el educando adquiera y asimile conocimientos, de tal manera que asegure satisfacer determinadas metas, tanto de carácter intelectual como laboral y social, permitiendo enfrentar con creatividad y optimismo las dificultades que la vida le presenta, implicando esto un adecuado desarrollo y manejo de la inteligencia social.

Con base en lo anterior, para este trabajo de investigación se planteó el objetivo general, el cuál es “Analizar dentro del programa PERAJ-México la importancia del desarrollo de la Inteligencia social, a través de la Educación emocional, en el estudiante, para potenciar su rendimiento académico”.

Para cubrir este objetivo fue necesario la realización de tres capítulos teóricos, uno metodológico, basado en una metodología cualitativa, la cual se desarrolla por una entrevista y rejilla de observación y por último un capítulo dedicado a la propuesta taller sobre la importancia de las emociones en el ser humano.

Comenzando por el primer capítulo, este se centra de manera general en el Campo de la Orientación Educativa, por lo que se aborda sus orígenes, conceptualización, principios, áreas y modelos de intervención con la intención de situar la problemática y la utilización de éstos para el desarrollo de este trabajo.

Ya que, con base en la Orientación Educativa, la presente investigación se llevará a cabo, partiendo de ella para el desenvolvimiento del sujeto, en este sentido pedagógico, con la intención de abordar la Educación emocional y la Inteligencia Social en el sujeto, la orientación se convierte en un agente de cambio, ya que con

su intervención habrá un impacto no solamente en el individuo, también lo hará en el contexto que le rodea.

El siguiente capítulo, se ocupa de explicar la relación de la Educación emocional con la Inteligencia Social, comenzando con los antecedentes, acompañado de la conceptualización y la mención de las competencias emocionales, finalizando con la relación de estas dos vertientes.

En el tercer capítulo, se muestra la Educación emocional como potenciadora de la Inteligencia Social y el rendimiento académico, con la finalidad de relacionarla con los procesos de aprendizaje y el rendimiento académico del sujeto.

En el cuarto capítulo, se presenta la investigación de campo, en la cual se muestra la información de la aplicación del instrumento, así mismo se describe el contexto, instrumentos utilizados y el análisis de los resultados obtenidos.

Por último, el capítulo cinco, el cuál es la propuesta de intervención pedagógica, basada en las necesidades identificadas en el estudiante perteneciente al programa PERAJ, con la intención de orientar al sujeto, para el desarrollo de sus habilidades emocionales y sociales, para su mejor aprendizaje escolar y de la vida.

El cuál basado desde la perspectiva de la Orientación educativa, la intervención será un agente de cambio, ya que impactará no solamente en el individuo, también lo hará en el contexto que le rodea, por lo anterior se invita que se continúe con la lectura del siguiente trabajo.

Capítulo I
La Orientación educativa

En el presente capítulo se tiene por objetivo brindar un panorama general del campo de orientación educativa, con la finalidad de situar la problemática y entenderla de mejor manera.

Para cumplir con dicho objetivo se comienza por los orígenes de la orientación, donde se muestra cómo con el paso de los años se ha ido construyendo este campo; posteriormente se explica su conceptualización, en dónde se presentan diferentes definiciones.

Para mostrar la importancia de la sistematización de la intervención dentro del campo de la orientación educativa se presentan los principios, áreas y modelos.
Una vez que se ha explicado lo anterior, se explicitan los principios, áreas y modelos de intervención que se utilizaron para el desarrollo de este trabajo.

1.1. Orígenes de la Orientación Educativa

De acuerdo con Bisquerra (1996) la orientación tiene su entrada en el siglo XX, en sus orígenes, la finalidad suprema de la orientación era "…ayudar a vivir con mayor plenitud y de manera más fructífera. El propósito era la felicidad de los individuos y la máxima armonía resultante en toda la nación" (p.23).

Por otro lado, se plantea que la orientación surgió en Estados Unidos con Parsons, Davis y Kelly (1909), muchos autores convienen en fijar el nacimiento de la orientación en 1908, con la fundación en Boston del Vocational Bureau y con la publicación de Choosing a Vocation de Parsons (1909), donde aparece por primera vez el término Vocational Guidance (Orientación Vocacional) (Bisquerra, 1996).

En dicha orientación Bisquerra (1996) define que su método se dividía en tres pasos: "…1) autoanálisis: conocer al sujeto; 2) información profesional: conocer el mundo del trabajo; 3) ajuste del hombre a la tarea más apropiada" (p.25).

En 1913, en Michigan con motivo de la III Conferencia Nacional sobre Orientación Vocacional se crea la National Vocational Guidance Association (N.V.G.A.), siendo J. B. Davis uno de los miembros fundadores. Esta asociación, a partir de 1986 pasó a denominarse National Career Development Association (N.C.D.A.). Se trata de la primera asociación de profesionales de la orientación (Bisquerra, 1996).

De acuerdo con Veláz de Medrano (1998), explica y cita a Parsons (1909), el cuál publicó su obra la cual es considerada como el primer tratado de la Orientación, en ésta se estableció lo que hoy llamaríamos pasos y tareas básicas del proceso de Orientación, los cuales serán presentados a continuación:

- Conocer al sujeto que ha de ser asesorado: aptitudes, intereses, posibilidades, limitaciones, etc.
- Conocer el mercado laboral y ocupacional: líneas laborales, posibilidades, demandas, ventajas, desventajas, condiciones y expectativas de éxito.
- Controlar el ajuste sujeto/trabajo aplicando las medidas correctivas o de apoyo necesarias (pp. 20-22).

Así mismo, el surgimiento de la Orientación se relaciona con cuatro factores: la división del trabajo, el crecimiento de la tecnología, la extensión de la formación profesional (vocational education) y la difusión de las formas modernas de democracia.

Los autores Shertzer y Stone citados en Veláz de Medrano (1998) señalan como origen de la orientación a "…la reforma social, al movimiento para el estudio del niño, al movimiento de la salud mental, a la educación obligatoria y al apoyo de los gobiernos" (p. 20).

Asimismo, Bisquerra (1996), citado en Veláz de Medrano (1998) señala catorce factores pedagógicos, los cuales son primordiales para el surgimiento de la orientación, ya que con ellos se potenciará su desarrollo:

1) Los 12 cambios sociales
2) La formación profesional
3) Los movimientos de renovación pedagógica
4) La investigación psicopedagógica
5) La educación especial
6) La investigación sobre la lectura y las estrategias de aprendizaje
7) La psicología evolutiva
8) La psicología de la educación
9) El estudio de las diferencias individuales
10) La psicometría y las técnicas de medición
11) El movimiento de la Higiene Mental
12) El psicoanálisis
13) El Conductismo
14) Las teorías del aprendizaje y la psicología humanista.

Estas aportaciones no deben hacer olvidar que la orientación fue, en gran medida "…fruto de la evolución social e histórica en la que intervinieron muchos factores" (Velaz de Medrano, 1998: 27).

Algunas de las aportaciones que logró la orientación se destacan las siguientes:

"…los cambios sociales, la formación profesional, los movimientos de renovación pedagógica, la investigación educativa, la educación especial, la lectura y las estrategias de aprendizaje, la psicología evolutiva y de la educación, el estudio de las diferencias individuales, la psicometría y la psicotécnia, el movimiento de la higiene mental, el psicoanálisis, el conductismo, la psicología humanista y la psicología cognitiva" (Bisquerra, 1996: 27).

1.2. Conceptualización de la Orientación Educativa

Debido a que la orientación sigue siendo un campo de construcción dónde intervienen diversas disciplinas, se presentará a continuación algunos conceptos que han sido trabajados y construidos por los autores más capacitados en el tema.

Para iniciar con su definición, Jacobson & Reavis (1976) explican a la orientación cómo el servicio dirigido a ayudar a los alumnos para que seleccionen inteligentemente entre varias alternativas las que se correspondan con sus habilidades (Bisquerra, 1996: 27).

Esto con el fin de abrir un campo dónde los alumnos conozcan cuáles son sus intereses y así logren ligar sus capacidades con las actividades de interés que ellos puedan realizar para desarrollarse acorde con lo que requieren en su vida.

Por otra parte, acorde con Martínez (1998):

"...el concepto de orientación, sus funciones y modelos, desde el comienzo fueron imprecisos, problemáticos y contradictorios, ya que la orientación ha sido definida desde diversos enfoques: como proceso de ayuda a la persona para tomar decisiones vocacionales, como forma de asesorar al individuo para la resolución de problemas personales y sociales, como sistema o modelo de intervención que brinda asistencia al sujeto presente en el contexto escolar" (p.3).

De acuerdo con Tyler (1978), la orientación intenta "...descubrir el potencial de cada sujeto y ver que cada uno tenga su oportunidad para desarrollar ese potencial al máximo en lo que mejor pueda ofrecer a sí mismo y al mundo" (p.87).

Por otro lado, Bisquerra (1996), define a la orientación como "...un proceso de ayuda continuo a todas las personas, en todos sus aspectos, con objeto de potenciar la prevención y el desarrollo humano a lo largo de toda la vida. Esta

ayuda se realiza mediante programas de intervención psicopedagógica, basados en principios científicos y filosóficos” (p.152).

Vélaz de Medrano (1998), plantea que la Orientación Educativa es un:

“…conjunto de conocimientos, metodologías y principios teóricos que fundamentan la planificación, diseño, aplicación y evaluación de la intervención psicopedagógica preventiva, comprensiva, sistémica y continuada que se dirige a las personas, las instituciones y el contexto comunitario, con el objetivo de facilitar y promover el desarrollo integral de los sujetos a lo largo de las distintas etapas de su vida, con Orientación educativa: fundamentos teóricos, modelos institucionales y nuevas perspectivas la implicación de los diferentes agentes educativos (orientadores, tutores, profesores, familia) y sociales” (pp. 37-38).

Para Boza y otros (2001) la Orientación se concibe como “...un proceso de ayuda continuo y sistemático, dirigido a todas las personas, en todos sus aspectos, poniendo un énfasis especial en la prevención y el desarrollo (personal, social y de la carrera), que se realiza a lo largo de toda la vida, con la implicación de los diferentes agentes educativos” (p. 20).

Por otra parte, de acuerdo con la SEP (2008) define a la misma como la “…actividad con la cual se dan a conocer al educando las posibilidades de atención educativa para él y los campos potencial y real de trabajo de la opción que seleccione” (p.142).

Por lo que se llega a conclusión de que la orientación es una base para la vida de cada ser humano en cuanto a la toma de decisiones, para pensar en el futuro, conocer mejor el proceso educativo de acuerdo con sus capacidades e intereses, para así poder prepararlo y se pueda inducir en el desarrollo de habilidades para continuar en el sistema educativo y favorecer las condiciones para que esto suceda.

La humanidad debe ser reorientada en su educación base, la cual viene desde su primer conocimiento, la educación familiar, ya que desde un inicio recorren un camino confuso para su toma de decisiones, por lo que es un requerimiento para nuestra sociedad la orientación, que se le dé la importancia a todas aquellas necesidades educativas que emergen de problemas que se dan en el núcleo familiar y social.

1.3. Principios de la orientación educativa

En el ámbito de la orientación, existen principios que se llevan a cabo para poder desarrollarse de una manera correcta, los cuales son: principio de prevención, principio de desarrollo, principio de intervención social y principio de fortalecimiento personal o antropológico.

Principio de Prevención

Primeramente, se definirá el principio de “Prevención”, el cual está basado en la necesidad de preparar al sujeto para la superación de las diferentes problemáticas que interfieran en su desarrollo.

Dicho principio tiene como objetivo promocionar conductas saludables y competencias personales, las cuales serán de suma importancia, ya que se relaciona con la inteligencia interpersonal e intrapersonal, con el fin de evitar la aparición de problemáticas en el sujeto.

Por lo que, Hervás (2006) desde esta perspectiva, “...la orientación adquiere un carácter proactivo que se anticipa a la aparición de todo aquello que suponga un obstáculo al desarrollo de la persona y le impida superar crisis implícitas en el mismo. Igualmente se considera que el entorno, la comunidad y su acción van más allá del contexto escolar” (p.77).

Principio de desarrollo

En términos generales, este principio debe centrarse en dotar en el alumno las capacidades necesarias para afrontar las demandas de cada etapa que se le presenten para su evolución, y así proporcionarle las situaciones de aprendizaje que faciliten el progreso de este, para su desarrollo.

Desde el punto de vista de Rodríguez (2001), entiende el desarrollo como:

> Un proceso de crecimiento personal que lleva al sujeto a convertirse en un ser cada vez más complejo. Esta complejidad se va formando a través de sucesivos cambios cualitativos, que favorecen una interpretación del mundo cada vez más comprensiva y la integración de experiencias cada vez más amplias y complejas (p.35).

Por su parte, Martínez (1998) señala que el principio de desarrollo encuentra su fundamento "…en el movimiento a favor de la carrera (career education), y sitúa la actuación del profesional de la orientación en un proceso continuo cuyo objetivo final es conseguir involucrar al alumno y la alumna en un proyecto personal de futuro" (p.37).

Principio de intervención social

El principio de intervención social se enfoca desde una perspectiva holístico-sistémica, la cual se deben incluir en toda intervención orientadora las condiciones ambientales y contextuales del individuo, ya que estas son de suma importancia para su toma de decisiones y desarrollo personal.

Para Rodríguez (2001) asumir el principio de la intervención social supone que "…la intervención orientadora debe estar dirigida tanto a modificar aspectos relativos a la organización y funcionamiento del centro educativo (organización de

grupos, sistemas de evaluación, metodología, etc.) como del contexto social del alumno o alumna (becas, ayudas, asistencia social, etc.)" (p.38).

Para Rodríguez (2001) la acción orientadora y por tanto el principio de intervención, debe seguir dos condiciones "…analizar el desarrollo y la conducta de los destinatarios (…) sobre la persona a través de procesos de socialización en valores, normas, expectativas y metas y diseñar una intervención que tenga como objetivo eliminar los efectos negativos de los ambientes sobre las personas" (p.38).

Por lo que una intervención social es una acción programada y justificada, la cual se realizará sobre una persona o grupo, trabajando su conducta y su desarrollo con un doble fin de mejorar su situación, y así lograr generar un cambio social, cambiando situaciones que originen desigualdad.

Por último, este principio ayuda a que la orientación tenga un enfoque comprensivo y contextualizado, debido a que ayuda a entender y abordar la problemática considerando los factores sociales que la propician, en ese sentido el orientador se convierte en un agente de cambio, ya que su intervención impactará no solamente en el individuo, también lo hará en el contexto que le rodea.

Principio antropológico

Este principio de acuerdo con Rodríguez (2001), se inspira en "…el existencialismo, el ser humano es libre, dentro de sus limitaciones personales y unos condicionamientos ambientales; por lo tanto, es responsable de sus actos y debe esforzarse por el desarrollo propio y el de su contexto" (p.40).

En ese sentido el principio antropológico señala la necesidad de la orientación educativa y el camino necesario que debe recorrer para contribuir al desarrollo del tipo de persona que se deriva de unos fundamentos filosóficos.

Para Bisquerra (2000) citado en Vargas (2013), el principio antropológico "…contribuye a comprender la orientación dirigida al desarrollo de un mejor tipo de persona, derivada de la fundamentación filosófica de ser humano" (p.270).

Los principios anteriores ayudan a fundamentar la práctica de la orientación educativa, así mismo determina el alcance que tendrá este proceso, por tal razón es necesario que el orientador siempre los considere en su intervención.

1.4. Áreas de intervención

En el campo de la orientación educativa existen áreas de intervención, las cuales son el conjunto de conocimientos que ayudan a situar y entender la situación o problemática que el orientador va abordar, en ese sentido dichas áreas ayudan a sistematizar la intervención dentro de este campo; a continuación, se presentan cada una de ellas.

Desarrollo para la carrera

El primer campo específico que se consolidó históricamente fue la Orientación vocacional. Algunos autores coinciden de hecho en considerar el nacimiento de la Orientación moderna con la fundación en 1908 del «Vocational Burean» y la publicación un año después de Choosing a Vocation, donde Parson populariza el término de «Vocational Guidance» (Bisquerra, 1996: 155).

En un principio, para Montanero (2002) la Orientación vocacional aparece como "…un servicio público dirigido principalmente a ayudar en la búsqueda de empleo a jóvenes de ambientes desfavorecidos" (p.156) con diversos matices, este término puede considerarse equivalente al de Orientación profesional, o del desarrollo de la carrera.

El cuál es un asesoramiento vocacional, que debía centrarse "…en detectar esos rasgos individuales y ayudar al sujeto a contrastar sus características personales con la exigencia del mundo profesional para lograr así un ajuste lo más perfecto posible" (Montanero, 2002:156).

Tiene como objetivos ayudar a integrar la comprensión de sí mismo y del contexto para aplicarla en la vida y en la planificación profesional, para lograr decisiones más apropiadas en relación a la inserción socio-profesional-personal.

Incluye el reconocimiento de metas personales, aspiraciones, intereses, capacidades y valores; el conocimiento sobre la oferta educativa y laboral, el desarrollo de proyectos personales de vida y de trabajo, el aprendizaje de la elección y de la toma de decisiones de manera responsable y autónoma y la comprensión del desarrollo profesional como un proceso de toda la vida (Montanero, 2002:156).

Proceso de enseñanza aprendizaje

Esta área se especializa en la actividad orientadora en los centros escolares y en el desarrollo académico de los alumnos, la cual propicia el desarrollo de la Orientación escolar y de lo que se ha denominado como área de Orientación de los procesos de enseñanza-aprendizaje (Álvarez y Bisquerra, 1996; Bisquerra, 1998).

Se centra en la instrucción de estrategias cognitivas básicas que "…intervienen en diferentes capacidades de atención, categorización, comprensión, razonamiento y solución de problemas" (Montanero, 2002: 158), dicha intervención suele fundamentarse en materiales altamente estructurados, pero generalmente libres de contenido curricular.

Los cuáles Montanero (2002) explica que se desarrollan a través de programas para enseñar a estudiar, centrándose "…en el entrenamiento de estrategias de comprensión y técnicas de estudio que facilitan las actividades de aprendizaje" (p.159)

Atención a la diversidad y necesidades educativas especiales

En esta área se le da la atención, seguimiento y tratamiento de problemas de aprendizaje, a los sujetos con necesidades educativas especiales (N.E.E.), dicho término de atención de las N.E.E. resulta en este sentido más restrictivo y apropiado que el de atención a la diversidad (utilizado en otras taxonomías).

Más que un área de contenido, Montanero (2002) define el concepto de atención a la diversidad, el cual "…alude a un principio general de actuación en la Orientación para todos los ámbitos y con todos los alumnos, manifiesten o no necesidades de carácter especial" (p.161).

En concreto, el área engloba, las actuaciones de intervención y asesoramiento psicopedagógico en tomo a los siguientes contenidos específicos:

• Evaluación psicopedagógica y elaboración de dictámenes de escolarización de alumnos con NEE
• Diseño, desarrollo y valoración de programas de atención temprana
• Asesoramiento y colaboración con el profesorado en la planificación, desarrollo y evaluación de adaptaciones curriculares y programas de diversificación curricular
• Apoyo psicopedagógico a alumnos que presenten problemas específicos de aprendizaje
• Desarrollo sensorial, físico y psicomotriz de personas con discapacidad (Montanero, 2002:162)

Prevención y desarrollo

Otra área de intervención, tradicionalmente diferenciada de los anteriores contenidos, tiene su principal antecedente en la denominada Orientación personal y familiar, su objetivo "…es promover que los procesos educativos faciliten el ajuste personal y la autoaceptación dentro del contexto social y familiar" (Sampascual, 1999:17).

Se trata por tanto de un área que surge sus raíces en el Counseling y en lo que posteriormente se denominó Educación psicológica. Su contenido fundamental coincidiría aproximadamente con el concepto de prevención y desarrollo humano, es decir de las habilidades de vida, habilidades sociales, la educación para la salud y la educación en valores, así como de los contenidos transversales en general (GROP, 1998:30).

Por prevención no sólo debemos entender la actuación dirigida a impedir la aparición de un problema (prevención primaria). En un sentido amplio, Montanero (2002) explica que "…supone evaluar y combatir lo antes posible los problemas que ya han surgido (prevención secundaria), o sencillamente atenuar sus efectos negativos (prevención terciaria)" (p.157).

Desde este prisma, sin embargo, el término de prevención y desarrollo humano resulta de nuevo demasiado general para fundamentar una propuesta de estructuración en áreas temáticas.

1.5. Modelos de intervención

Desde el marco de la orientación, para Álvarez y Bisquerra (1996) el modelo se ha definido como la representación de la realidad del proceso de intervención (el cual incluye el diseño, la estructura y sus componentes esenciales), y que va a influir en los propósitos, los métodos y los agentes de dicho proceso. Esta, entre otras

definiciones, muestran cómo los modelos sirven de referencia para una acción orientadora.

Antonia Laguna cita a Hervás (2006), el cual explica que "...los modelos en la Orientación intentan representar la realidad, construida a partir de la información recibida, sobre una situación o escenario al que se refiere el contenido de la información y que incluye la situación, los agentes, los objetos, los procesos y las causas e intenciones que contiene la información" (p.155).

Por otra parte, para Rodríguez y otros (1993), define que un modelo es "...la representación de la realidad sobre la que hay que intervenir, y que va a influir en los propósitos, los métodos y los agentes de dicha intervención" (p.48).

Por último, se explica que la utilidad de los modelos se basa en que "...configuran un marco de referencia para la investigación e intervención sin necesidad de recurrir directamente a las teorías más complejas en las que se enmarcan" (SEP,2008: 47) los cuales interpretan y comprueban aquello que se intenta descubrir en el sujeto.

Diversos autores, como lo son Álvarez y Bisquerra (1996), Álvarez (1994), Repetto (1994), Sobrado y Ocampo (1997), han validado la propuesta de Rodríguez Espinar (1993) en la que a través de la disposición de diferentes características en la intervención orientadora (indirecta/directa, individual/ grupal, etc.) se conforman cuatro modelos de intervención en orientación:

Modelo de couseling

El modelo counseling es una de las formas más clásicas de la orientación, el cual ha sido denominado modelo clínico, de consejo, o de asesoramiento, de acuerdo con Grañeras (2008) "...el término aparece en 1931 con la publicación del Workbook in Vocations, de Proctor, Benefield y Wreen" (p.56).

Una de las principales influencias para la configuración del counseling como modelo, fue Rogers (1942), quien adopta una técnica para desarrollarse (la entrevista), con ella aborda cuestiones de la orientación educativa, para la obtención de datos.
Rogers (1951) citado en Grañeras (2008) define al couseling como "…el proceso mediante el cual la estructura del yo se relaja en el medio seguro de la relación con el terapeuta y se perciben experiencias inicialmente ocultas que se integran en un yo modificador" (p.58).

Santana Vega (2003) explica que "...se trata de una relación interpersonal entre el orientador y el cliente que tiene como fin mejorar la situación de éste y toma soluciones adecuadamente" (p.58).

Estos autores consideran el counseling como:

> Un proceso dirigido a ayudar al sujeto a comprender la información relativa a sus aptitudes, intereses y expectativas, con el objetivo de tomar una decisión vocacional. Paralelamente a esta concepción procesual, el counseling se configura como una técnica para la orientación profesional, que utiliza como instrumento primordial la entrevista (p.56).

Por otra parte, Grañeras (2008) explica que:

> El counseling integra en sí los nuevos fines que la teoría humanista ha conferido a la principal de sus técnicas, especialmente los que se refieren a la facilitación de la comunicación y a la ayuda en la reestructuración de la realidad de la persona orientada a través de la relación interpersonal (p.57).

Para poder obtener dicho proceso de comunicación, Fossati & Benavent (1998) citado en Grañeras (2008) se fundamentará a través de la técnica de la entrevista, la cual juega un papel importante, con la finalidad u objetivo de "...atender a las

necesidades que el individuo tiene tanto en los ámbitos personales y educativos como socio-profesional" (p.56).
Utilizándose para poder identificar ciertas aptitudes en el sujeto, recabando información, puntos de interés y datos importantes, identificando la principal problemática del sujeto.

Toda entrevista es un proceso de comunicación entre dos sujetos, ya que se basa en una relación interpersonal, no casual, sino programada, y con la finalidad de facilitar el crecimiento de la persona entrevistada, a través de las preguntas realizadas.

La fase inicial es en la cual se establece la relación de ayuda, la fase de diagnóstico, fase de diseño de la intervención llevada a cabo a través de la entrevista y finalmente evaluación de la intervención y del propio progreso del cliente:

1. Fase inicial: Decisión sobre el inicio de la relación de ayuda.
2. Fase primera: Descendente o de interiorización; el cliente se autoexplora y comprende.
3. Fase segunda: Ascendente, de direccionalidad constructiva, de iniciación a la acción.
4. Fase evaluativa: Evaluación del proceso de ayuda y seguimiento. (Reppeto, 2000: 60)

Modelo de consulta

El segundo modelo, surge de cierta manera por la falta de adecuación al counseling, de tal forma que se asumió la función orientadora de la educación como "...un término que encierra gran variedad de prácticas y de enfoques, aunque todos hacen referencia a la actividad en la que un profesional proporciona asistencia especializada a otro" (Hervás, 2006: 58).

Parras (2009) cita a Patouillet (1957), considerándolo el precursor de la consulta en el ámbito educativo, define que "...debe ser llevada a cabo por un profesional de la orientación capaz de conseguir la colaboración entre todas las personas responsables del desarrollo académico y personal del alumnado" (p.63).

Por lo que la consulta trata de capacitar a los sujetos que solicitan dicho servicio a un experto en el tema, para que realicen una intervención de orientación, y así lograr establecer una relación adecuada y así realizar un proceso de desarrollo y analizar el impacto que surja.

Por lo que surge principalmente en la década de los 60 "…cuando aparece en EE. UU. la figura del profesor-consultor, que cobra especial relieve en la década de los 70 como consecuencia de la integración escolar de sujetos con necesidades educativas especiales" (Parras, 2009:64), cuya atención se centra en el sujeto orientado y en el profesional que lo lleva a cabo, es decir, el profesorado.

Dinkmeyer (1968) en Parras (2009) define al modelo de consulta como "...un proceso de ayuda mediante el cual profesores, padres, directores y otros adultos importantes en la vida de los alumnos tratan entre sí aspectos relacionados con ellos" (p. 65).

Mientras, Erchul y Martens (1997), explican que "...es un proceso destinado a proporcionar servicios educativos y psicológicos. En dónde el especialista (consultor) trabaja en colaboración con el equipo directivo del centro para mejorar el aprendizaje y la adaptación a los estudiantes (clientes)" (Parras, 2009: 65).

Durante dichas interacciones, el consultor ayuda al consultante a través de un proceso para la resolución de sus problemas, orientándolo por medio de aplicaciones para su desempeño de estos roles, ya que este es uno de los aspectos más importantes del modelo de consulta.

Modelo de programas

De acuerdo con Rodríguez (1993), a principios de los años setenta debido a la insuficiencia del modelo clínico de atención individualizada, que no permitía la intervención a nivel grupal, y a las limitaciones del modelo de servicios, nació el modelo de programas, el cual permite integrar a los principios de prevención, desarrollo e intervención social grupalmente.

Por su parte Vélaz de Medrano (1998) explica que es un "...sistema que fundamenta, sistematiza y ordena la intervención psicopedagógica comprensiva y orientada para priorizar y satisfacer las necesidades de desarrollo o de asesoramiento detectadas en los distintos destinatarios de dicha intervención" (p.75).

Todas estas características configuran un modelo radicalmente distinto a los desarrollados anteriormente, dado que el modelo de programas:

> Se dirige de forma proactiva a la totalidad del alumnado, algunos autores y autoras consideran que incluso es el único modelo que puede dar cabida a los principios de prevención, desarrollo e intervención social y de garantizar el carácter educativo de la orientación (Rodríguez Espinar, 1993:60).

Por otra parte, Hervás (2006), citando a Agut Nieto (2000), establece áreas de necesidades en función de niveles de desempeño, de implementación, mejora o innovación en dicho modelo, las cuales pueden "...ser individuales, grupales o de organizaciones, lo que se encuentra en clara superposición con los destinatarios de la intervención" (p. 78).

En ese sentido el modelo de programas se puede desarrollar con los alumnos, padres y profesores, para desarrollar acciones y obtener un resultado natural de una evolución en el sujeto, acompañada de la reflexión sobre su orientación, así

como la obtención de los resultados en un intento por adecuarse a un nuevo contexto.

En este caso, dicho modelo es el que será utilizado para la propuesta taller que se presentará en el capítulo V, la cual está basada en desarrollar las diversas capacidades que pueden llegar a conformar la Inteligencia Social de los estudiantes pertenecientes al grupo PERAJ México UPN.

Modelo de servicios

El modelo de servicios propone una intervención directa, "...basada en una relación personal de ayuda, eminentemente terapéutica, que tiene como objetivo satisfacer las necesidades de carácter personal y educativo, utilizando la entrevista como recurso estratégico para afrontar la intervención individualizada, generalmente de carácter clínico" (Rodríguez, 1993:86).

Este nuevo modelo de intervención es directo hacia grupos, presenta la particularidad de considerar el análisis de necesidades como paso previo a cualquier planificación, y una vez detectadas y priorizadas dichas necesidades, diseñar programas de intervención que den satisfacción a las mismas.

Por lo que, en España, una de las referencias más antiguas de dicho modelo es el papel del orientador, el cual nos explica Rodríguez y otros (1993):

> Este modelo basado en sistemas y/ o programas auto aplicables no elimina la figura y las funciones del orientador. El orientador habrá de estar presente en el proceso desempeñando la función de consultor, aclarando dudas, resolviendo problemas, comentando algunas de las informaciones que se proporcionan y ayudando al sujeto en su labor de síntesis y de reflexión. Estos sistemas lo que pretenden es liberar al orientador en tareas informativas y le dejan más libre para desempeñar sus funciones de

> consulta y asesoramiento. Este modelo, plenamente realizado, puede contribuir en el desarrollo de las funciones de la interacción orientadora (pp. 181-182).

Por último, este modelo de intervención asume a la orientación educativa como un servicio al cual todos los sujetos pueden tener acceso, debido a que se plantea con un enfoque vital, es decir que en cualquier etapa de la vida pueden requerir este servicio.

Con base en lo que se ha explicado hasta ahora se puede concluir que la orientación educativa tiene un abanico de conocimientos dentro de ella, ya que es un pilar que debería de tener cada sujeto dedicado a la educación, para así buscar mejorar la calidad de la enseñanza.

En ese sentido se deja ver que es un proceso fundamental para cada individuo, debido a que dicha orientación tiene como objetivo contribuir al crecimiento y desarrollo integral del alumno, no sólo en un aspecto académico y profesional, sino también en un aspecto emocional, moral, social y cognitivo.

Cabe señalar que en la presente investigación se utilizaron los principios de Prevención y Desarrollo, debido a que es importante observar la necesidad de preparar al sujeto para la superación de diferentes problemáticas que se interfieran en su desarrollo.

De igual forma la problemática se abordó desde el área de intervención, debido a que ayudó a profundizar y entenderla de manera más amplia y en consecuencia a ayudó a elegir el modelo de intervención.

Con relación a los modelos de intervención, se utilizó el modelo de programas, ya que se llevó a cabo un trabajo grupal, analizando el contexto en que se encuentra cada individuo, es decir sus factores sociales, educativos, sus recursos, los

procesos de enseñanza aprendizaje, y así llegar a una identificación de necesidades claras.

Por último, cabe mencionar que la Orientación educativa debería de estar presente en todos los ámbitos de la educación, en este caso, al estar basada la presente investigación en la Educación emocional e Inteligencia social dentro del rendimiento académico, es de suma importancia abarcar más aspectos en los que se puede apoyar a los alumnos en su desarrollo personal.

Potenciando el desarrollo del autoconocimiento, el desenvolvimiento armonioso a través de la interacción con el entorno y cómo esto es fundamental para el óptimo rendimiento académico, dejando en claro que educar es algo más arduo que enseñar vocacionalmente, se trata de crear mejores seres humanos

Capítulo II
La Educación emocional y su relación con la Inteligencia social

En el presente capítulo tiene por objetivo brindar un panorama centrado en la Educación emocional con la finalidad de destacar la importancia y su relación con la inteligencia social.

Para cumplir con dicho objetivo se comienza por los antecedentes de la educación emocional, es decir, la inteligencia emocional, donde se muestra como con el paso de los años se han elaborado diferentes planteamientos que resaltar la importancia de las emociones en la vida de los sujetos.

Posteriormente se explica la conceptualización y las competencias de la Educación emocional, en dónde se presentan diversas definiciones y los cincos competencias básicas.

Para mostrar la importancia y la relación que existe entre la Educación emocional y la inteligencia social, de esta última se presentan los antecedentes y las diversas definiciones; enseguida se explica, la relación de estas dos vertientes en el desarrollo humano.

2.1. La Inteligencia emocional, un antecedente de la educación emocional

A lo largo de los años, el ser humano se ha dedicado en buscar el significado de la inteligencia, la cual puede entenderse generalmente como una función del ser humano que implica el reunir información para el aprendizaje, el análisis y razonamiento sobre la misma.

Por lo que, por un intento en tratar de comprender de manera general la parte cognitiva del ser humano, Trujillo (2005) llegó a dos suposiciones, "…la primera

considera que es una capacidad general única, que cualquier persona posee en mayor o menor medida, la segunda afirma que ésta puede medirse a través de instrumentos estandarizados" (p.36).

En otras palabras, es el proceso y habilidad mental que está asociada con las operaciones cognitivas; entonces de acuerdo con Molero y Saíz (1998), la inteligencia es la capacidad global que el individuo utiliza para realizar una acción de una manera propositiva e intencional con la finalidad de adaptarse y enfrentarse adecuadamente a su contexto.

Las dos suposiciones anteriores fueron válidas hasta la década de los ochenta del siglo XX, cuando Gardner (1993), afirmó por primera vez que "…no existe una inteligencia única, sino que, dependiendo del ser humano, éste posee varias inteligencias" (p.30), esta teoría general llamada "de las inteligencias múltiples" (IM), permitió introducir al concepto de inteligencia emocional (IE), tan mencionado en la actualidad.

A finales de los años 80 Gardner (1993) publicó Inteligencias Múltiples y La Teoría en la Práctica (1995), planteando la existencia de diferentes inteligencias, abrió un espacio fundamental en la reconceptualización de la educación, y aunque no era esta su intención, esto llevó a tener que reconsiderar el papel que las emociones juegan en ella (Trujillo, 2005).

Sin embargo, no fue hasta que Daniel Goleman (1995), hizo frente con su teoría revolucionaria con un lenguaje claro y accesible para el público presentando su libro la Inteligencia Emocional, citando los argumentos e ideas innovadores que Salovey y Mayer (1990) habían propuesto antes.

Goleman (1995) plantea la clásica discusión entre cognición y emoción de un modo novedoso. Tradicionalmente se ha asociado lo cognitivo con la razón y el

cerebro, y por tanto con lo inteligente, positivo, profesional, científico, académico, masculino, apolíneo, Super-Yo, principio de realidad, etc. (Bisquerra, 2002)

Así mismo, dicha teoría plantea que "…lo emocional por el ser humano ha sido asociado con los sentimientos, lo femenino, lo familiar, los instintos, los impulsos etc." (Bisquerra, 2002:28), por lo que se propuso darle una vuelta a dicha afirmación e invitar a aceptar este cambio en la sociedad.

Dando a conocer la Inteligencia Emocional, la cual es entendida como la capacidad que tiene una persona para establecer una relación armónica entre el aspecto cognitivo y afectivo con la finalidad de conocer, reconocer, regular, expresar y analizar las emociones propias y las de los demás con la finalidad de actuar de mejor manera y mejorar las relaciones humanas, así como las acciones que realiza el sujeto traiga repercusiones positivas para él y los demás (Goleman 1995).

Al respecto Salovey y Mayer (1990) plantearon que la IE consistía "…en la capacidad que posee y desarrolla la persona para supervisar tanto sus sentimientos y emociones, como los de los demás, lo que le permite discriminar y utilizar esta información para orientar su acción y pensamiento" (Dueñas, 2002: 50).

Desde la perspectiva de Salovey y Sluyter (1997) identificaron cinco dimensiones básicas en las competencias emocionales: cooperación, asertividad, responsabilidad, empatía, autocontrol, "…este marco es coherente con el concepto de inteligencia emocional: autoconciencia emocional, manejo de las emociones, automotivación, empatía, habilidades sociales" (p.11).

Posteriormente Salovey y Mayer (1997) reformularon su definición anterior para proponer que la IE "…conlleva la habilidad para percibir con precisión, valorar y expresar emociones, así como el poder acceder y/o generar sentimientos cuando

estos facilitan el pensamiento" (Dueñas,2002: 35), lo que originó que dicha definición tenga un enfoque intelectual planteándose la posibilidad de abarcarlo en la educación.

A partir de dichos estudios, de acuerdo con Berrocal y Ruíz (2008) amplían el concepto de inteligencia emocional, ya que se muestra que una persona que desarrolla dicha inteligencia se desenvuelve mejor dentro del contexto social, por lo tanto, estos autores la plantean como:

La habilidad para percibir, valorar y expresar las emociones de manera adecuada y con exactitud, así mismo implica la capacidad para acceder y generar sentimientos que faciliten el pensamiento, ayudan a desarrollar la aptitud para comprender las emociones propias y las de los demás y a la vez se potencia la regulación de las mismas potenciando el desarrollo emocional e intelectual (Salovey y Mayer:1997)

En ese sentido, las personas que desarrollan la inteligencia emocional resuelven de manera positiva las diferentes problemáticas que se le presentan en su vida, así mismo reconocen sus errores, saben ayudar a otros y promueven a partir de sus acciones la armonía con las personas que le rodean.

La inteligencia emocional reconoce y resalta la necesidad de educar los afectos a edades muy tempranas, ya que para desarrollar dicha inteligencia se considera la experiencia de aprendizaje emocional que se ha dado en la familia y esta se toma como base para el futuro del desarrollo integral del sujeto (Gallego 2004).

Más adelante GROP (Grup de Recerca en en Orientación Psicopedagògica), relaciono a la IE con la educación, por lo que fue el grupo que utilizó la expresión Educación Emocional a partir de 1997, el cual tiene su línea de trabajo en el diseño, aplicación y evaluación de programas de educación emocional en diversos centros educativos en Barcelona (Bisquerra, 2002).

Por lo que diversos autores comenzaron a definirla de acuerdo a sus criterios, como Martínez (2007) el cual explica que es:

> La educación de la afectividad y las emociones, debe ser considerada como una condición primaria para el despliegue de la personalidad por cuanto constituye parte de un proceso continuo y permanente para lograr el desenvolvimiento de las competencias emocionales como elementos fundamentales (p.16).

Desde este punto, Bisquerra (2005) planteó el enfocarse en el desarrollo integral de la persona, posibilitando lee al individuo capacitarse para mejorar su calidad de vida, su capacidad de comunicación, aprender a resolver conflictos y tomar decisiones, por lo que para ello necesitan planificar su vida desde una educación adentrada en lo académico, en lo social y lo familiar, así se desarrollaría una actitud positiva ante la vida.

2.2. La educación emocional, su conceptualización y competencias

Hasta el momento se ha explicado la inteligencia emocional y lo que implica de manera general, por lo que ahora es necesario centrarse en el ámbito educativo, así como en qué son las emociones, debido a que se han elaborado varias explicaciones al respecto.

La educación tradicionalmente se ha centrado en el desarrollo del intelecto, dejando en un segundo plano a las emociones, sin embargo, en estos tiempos modernos existe la necesidad de plantearse una educación integral, la cual debe desarrollar cada uno de los aspectos interiores del individuo.

A partir de dicha necesidad se ha planteado la Educación Emocional (EE), misma que es definida por Bisquerra (1999) como "…un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento

indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral" (p.243).

Para ello se propone el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones, con el objetivo de formar al individuo para afrontar mejor los retos que se planten en la vida cotidiana, todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social.

En ese sentido Goleman (1996) plantea que la educación sobre las emociones es "…una posible solución para forjar una nueva visión acerca del papel que deben desempeñar las escuelas en la educación integral del estudiante, reconciliando en las aulas emoción y cognición" (Vivas, 2003:4), es decir, volverlas como parte de una misma.

Por lo anterior, la educación escolar debe incluir en su currículo la enseñanza de habilidades esencialmente humanas como el autoconocimiento, el autocontrol, la empatía y el arte de escuchar, así como el resolver conflictos y la colaboración con los demás.

Para autores como Steiner y Perry (1997) la educación emocional debe dirigirse al desarrollo de tres capacidades básicas: "…la capacidad para comprender las emociones, la capacidad para expresarlas de una manera productiva y la capacidad para escuchar a los demás y sentir empatía respecto de sus emociones" (Vivas, 2003: 27).

Por su parte Greeberg (2000) en Vivas (2003) sostiene que si quiere enseñar las habilidades necesarias de la EE será necesario "…enfocar en las escuelas y los hogares, se fomente el tipo de entorno emocional que ayude a las personas a desarrollarse emocionalmente, del mismo modo en que se han creado entornos físicos que fomentan el desarrollo corporal e intelectual" (p. 41).

Siguiendo con Greeberg (2000) explica que dicha educación lleva consigo diversos objetivos, los cuales son:

- Adquirir un mejor conocimiento de las propias emociones.
- Identificar las emociones de los demás.
- Desarrollar la habilidad de regular las propias emociones.
- Prevenir los efectos perjudiciales de las emociones negativas intensas.
- Desarrollar la habilidad para generar emociones positivas.
- Desarrollar la habilidad de relacionarse emocionalmente de manera positiva con los demás.

Como se ha visto la intención de la EE es potenciar el desarrollo del ser humano desde considerando tanto la dimensión cognitiva, así como la afectiva en el contexto educativo, pero si bien una intención tan relevante debe tener una gran justificación, en este caso se explican algunos puntos.

Desde un punto educativo, se creó un informe de la Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI para la UNESCO, el cual propone a todos los países qué su educación esté basada en cuatro pilares básicos: aprender a conocer, aprender hacer, aprender a ser y aprender a vivir (Delors, 1996).

Dicho argumento se fundamenta en los resultados de los procesos educativos, ya que existe un elevado índice de fracaso escolar "…por las dificultades de aprendizaje, los nerviosismos no controlados, el abandono de los estudios, la indisciplina escolar y dichas situaciones que provocan estados negativos, como la apatía, la agresión, la depresión etc." (Vivas, 2003:7).

Desde un análisis social, es importante que haya conocimiento y sobre todo se lleve a cabo la educación emocional, ya que por diversas circunstancias por las que vive el ser humano día tras día, ya sea conflictos familiares, violencia, aislamiento social, relaciones de pareja, etc. "…generan una gran situación de

vulnerabilidad emocional e indican un aumento de personas con trastornos emocionales y un elevado consumo de antidepresivos” (Vivas, 2003:6).

Entonces, para dichas situaciones y circunstancias existen diversas características que llevan por nombre competencias emocionales, las cuales se pueden entender como el “…conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales” (Bisquerra, 2003:16).

Las cuales se dividen en dos grandes vertientes:

- Capacidades de autorreflexión (inteligencia intrapersonal): identificar las propias emociones y regularlas de forma apropiada

- Habilidad de reconocer lo que los demás están pensando y sintiendo (inteligencia interpersonal): habilidades sociales, empatía, captar la comunicación no verbal, etcétera.

Dichas vertientes se elaboraron con la intención de describir las competencias y adentrarse en su objetivo, a continuación, se presentarán las competencias emocionales presentadas por los siguientes autores, como lo son Bisquerra (2000), Graczyk (2000), Payton (2000), Saarni (1997, 2000), los cuáles realizaron la siguiente estructuración de las mismas:

Conciencia emocional:

Se refiere a dicha capacidad de tomar conciencia de las propias emociones y de los sujetos que nos rodean, incluyendo la habilidad para reconocer el clima emocional de un contexto determinado en dónde se encuentren, por lo que se conforma de diversos aspectos primordiales para su desarrollo correcto, los cuáles son:

- Toma de conciencia de las emociones propias: "…es la capacidad para percibir con precisión los propios sentimientos y emociones; identificarlos y etiquetarlos" (Bisquerra, 2003:23). Esto incluye la posibilidad de experimentar emociones múltiples, las cuales van a diversos niveles de mayor madurez, por lo cual se desarrolla la conciencia de que uno puede no ser consciente de los propios sentimientos, debido a una inatención selectiva o dinámicas inconscientes.

- Dar nombre a las emociones propias: Es la habilidad para utilizar el vocabulario emocional y los términos expresivos habitualmente disponibles en una cultura para designar y etiquetar las propias emociones, desde el nombre y la diferenciación del cómo sentirlas.

- Comprensión de las emociones de los demás: Se entiende como la capacidad para percibir con precisión las emociones y perspectivas de las personas que nos rodean, involucrando la comunicación verbal y no verbal, lo cual es un nivel de dificultad más avanzado, ya que implica el ser aún más perceptivo, por último, también se relaciona con la capacidad para afinarse empáticamente en las experiencias emocionales de los demás.

Regulación emocional:

Es la capacidad para saber llevar las emociones de una forma adecuada, es decir, tomar conciencia de la relación que existe entre la emoción, la cognición Y el comportamiento que surge del ser humano, para así poder llevar una buena estrategia y poder auto generarse emociones positivas.

Esta competencia se conforma por los siguientes aspectos:

- Tomar conciencia de la interacción entre emoción, cognición y comportamiento: Este punto se ve relacionado con la primera competencia, ya que se refiere a la capacidad de cada sujeto para tomar conciencia de los estados emocionales y como repercuten de manera significativa en el comportamiento del sujeto, así como es importante tener conciencia de qué esta misma puede regularse desde la cognición.

- Expresión emocional: Es la capacidad para expresar las emociones de forma apropiada, dicha habilidad "…comprende que el estado emocional interno no necesita corresponder con la expresión externa, tanto en uno mismo como en los demás" (Bisquerra, 2003:24).

- Capacidad para la regulación emocional: Cómo su concepto lo dice, se refiere a la capacidad de regular, controlar o manejar de una manera adecuada la impulsividad, es decir la ira, violencia o comportamientos de riesgo y tener tolerancia a la frustración, esto con el fin de prever estados emocionales negativos que lleguen a presentar una dificultad con la convivencia.

- Habilidades de afrontamiento: Es aquella que permite afrontar las emociones negativas de una manera adecuada, esto es mediante el uso de estrategias de autorregulación, ya que reduce la intensidad y duración de dichos estados emocionales que sólo perjudican el bienestar total del ser humano, estos son algunos como el estrés, ansiedad y depresión.

- Competencia para autogenerar emociones positivas: Finalmente esta se refiere al saber experimentar de una manera adecuada diversas emociones que suceden en el ser humano, como lo son el amor, alegría, tranquilidad, etc. aprendiendo a gestionar el propio bienestar subjetivo para una mejor calidad de vida.

Autonomía emocional

Se puede entender como aquella competencia que incluye un conjunto de características y elementos relacionados con la autogestión personal, es decir, tener y concretar objetivos, los elementos que la integran son:

- Autoestima: Tener una imagen positiva de nuestro ser, involucrando el autoconocimiento, esto significa mantener una buena relacione consigo mismo.
- Automotivación: Es la capacidad de alentarse a realizar, crear y llevar a cabo diversas actividades en la vida personal, social, profesional, etcétera.

- Responsabilidad: Lograr desarrollar la capacidad de implicarse en comportamientos seguros, saludables y éticos, asumiendo las consecuencias de las decisiones tomadas, sean positivas o negativas.

- Auto-eficacia emocional: Entendida como la capacidad emocional sobre la cual el sujeto se percibe con la capacidad de sentirse como él desee.

- Análisis crítico de normas sociales: El poder evaluar crítica y objetivamente los mensajes emitidos de la sociedad que nos rodea, así como los comportamientos de los sujetos con los que interactuamos.

- Resiliencia: Es la capacidad que desarrolla cada ser humano, con el fin de saber sobrellevar y salir adelante ante cualquier problemática que se presente en el camino.

Esta tercera competencia está involucrada con la primera conciencia emocional y la segunda regulación emocional, ya que es un conjunto de las mismas, por ello en ésta se entiende que el sujeto posee una conciencia sobre sus propias emociones.

Es decir, un autoconocimiento adecuado en situaciones de riesgo para poder regularlo de una manera correcta, y así adquirir la autogestión personal, entendiéndose como aquella capacidad que el sujeto posee para generar actitudes positivas, una estima propia etcétera.

Competencia social

A partir de esta competencia se comienza el segundo bloque de competencias socioemocionales a nivel interpersonal. Es decir, esta competencia y la siguiente que en su momento se describirán, tienen la característica especial de estar enfocadas en la forma cómo los sujetos a partir de lo emocional interactúan con su realidad.

Por lo que se considera que al igual que las anteriores competencias, contribuirá al desarrollo de una convivencia adecuada y sana, esta es entendida como aquella que potencia un establecimiento de relación interpersonal desarrollándose de una manera armónica, ya que se encuentra caracterizada por mantener relaciones adecuadas con los sujetos que lo rodean en un plano emocional adecuado, implicando las siguientes características:

- Habilidades sociales básicas: Se refiere a las acciones durante la interacción de los sujetos con otros, como lo son el: escuchar, saludar, despedirse, dar las gracias, pedir un favor, pedir disculpas, actitud dialogante, etc.

- Respeto por los demás: Caracterizada como aquella intención de aceptar y valorar las diferencias individuales y grupales de las personas.

- Practicar la comunicación receptiva: Capacidad para comprender el lenguaje proxémico, es decir, el lenguaje corporal.

- Practicar la comunicación expresiva: Sobrellevar una conversación con escucha activa, comprendiendo y desarrollando cualquier tema con respeto y entendimiento.

- Compartir emociones: Poseer aquella conciencia que permita reconocer y expresar de manera inmediata y sincera las emociones experimentadas en el momento.

- Comportamiento pro-social y cooperación: Lograr tener una actitud de amabilidad, cooperación y respeto hacía con los demás, en una situación grupal.

- Asertividad: El sujeto se encuentra con un comportamiento equilibrado, entre la agresividad y la pasividad; implicando la capacidad para decir lo que se piensa y siente de manera adecuada.

- Prevención y solución de conflictos: Tener la capacidad de defender las ideas propias y comprender la de los demás con respeto.

- Capacidad de gestionar situaciones emocionales: Aquella capacidad para reconocer las situaciones emocionales que requieren regulación, presentes en los sujetos que nos rodean. Puede resumirse como la capacidad de regular las emociones ajenas.

Dichas capacidades serán adquiridas y desarrolladas cuando el sujeto tengo una conciencia completa de lo que siente, es decir un autoconocimiento total, para que si logre expresar y regular de una manera adecuada tras la posesión de una autonomía emocional correcta lo que siente y pueda involucrarse socialmente en una convivencia sana con los demás.

Competencia para la vida y el bienestar

Con esta competencia se cierra el segundo bloque de competencias emocionales a nivel intrapersonal, y se entiende como aquella competencia que engloba los comportamientos apropiados y responsables para la solución de problemas personales, familiares, profesionales y sociales, todo ello para potenciar el bienestar personal y social de los sujetos.

Así mismo esta competencia es considerada como aquella competencia que engloba las cuatro anteriores y la de más alta complejidad. Implica el dominio de las siguientes habilidades:

- Fijar objetivos adaptativos: Son las habilidades para fijar objetivos positivos y realistas en cada aspecto de la vida cotidiana del sujeto.

- Toma de decisiones en situaciones personales, familiares, académicas, profesionales, sociales y de tiempo libre: Como bien lo dice su nombre, se entiende como aquella capacidad para asumir la responsabilidad de las decisiones tomadas, considerando los aspectos éticos, sociales y de seguridad.

- Buscar ayuda y recursos: Capacidad que posee el sujeto para identificar la necesidad de apoyo, así como saber acceder a los recursos disponibles y apropiados en situaciones que requiera esta ayuda.

- Ciudadanía activa, cívica, responsable, crítica y comprometida: Reconocimiento de los propios derechos y deberes dentro de la sociedad a la que pertenece el sujeto. Lo cual implica un sentimiento de pertenencia, participación efectiva, compromiso, solidaridad y respeto por los aspectos multiculturales.

- Bienestar subjetivo: Capacidad de disfrutar las situaciones en las que se encuentre situado el sujeto, así como también saber disfrutar con los demás.

- Fluir: Lograr crear experiencias óptimas en la vida profesional, académica, personal y social.

Esta última competencia está implicada en dos aspectos fundamentales el interpersonal y el intra personal, por lo que es necesario que el sujeto desarrolle las cuatro anteriores competencias de una manera clara y concisa, para que así tengan la capacidad de reconocer y regular de manera propia sus emociones, por ende, puede utilizar estas habilidades para convivir de una manera óptima y adecuada con las personas que lo rodean.

Tomando en cuenta que las competencias emocionales no son sencillas, ya que al hablar del ser humano se habla de un sujeto completamente subjetivo ante sus actitudes, pero al lograr compartir dichas competencias se busca que el mismo pueda generar desde su interior un autoconocimiento y que pueda compartir con su entorno las habilidades emocionales suficientes para generar situaciones de bienestar personal y social.

Sólo en las mismas relaciones interpersonales se pueden adquirir el conjunto de competencias para potenciar la convivencia escolar, es decir: "…se aprende a escuchar, a expresarse, a sostener puntos de vista, a rehusar y a consentir; a cooperar y conducir" (Coronado, 2008: 95).

2.3. ¿Cómo surge la Inteligencia Social?

El concepto de inteligencia ha despertado a lo largo de los años una gran inquietud en distintas áreas del conocimiento, este interés ha llevado a la formulación de diversas teorías sobre inteligencia desde generaciones atrás.

La definición de inteligencia como cualidad individual o facultad mental, debe sus inicios a Binet y Simón (1916), de acuerdo con Thorndike (1920) que consideraba que la inteligencia se refería a "…la habilidad de una persona para comprender y manejar a otras personas y para involucrarse en interacciones sociales adaptativas" (p.2).

Dicho esto, propuso que la inteligencia se dividía en tres dimensiones: inteligencia abstracta, inteligencia mecánica e inteligencia social, "…estas dimensiones reflejaban la capacidad para comprender y manejar ideas, objetos concretos y personas, respectivamente" (Thorndike, 1920:2).

Por otra parte, López (2007) cita a Spearman (1927) como el primero en proponer una teoría de la inteligencia humana, entendida como una capacidad general que permanece estable a lo largo de la vida: factor G.

A partir de la década de los 40, el interés de la corriente dominante se centró en la medición del factor "G" propuesto por Spearman (1927), el cual no incluía un componente social. Más bien, se consideraba que "…la comprensión de las personas y sus interacciones formaba parte de la capacidad intelectual general" (López, 2007:3).

Fue así como diversos autores relacionados con el tema, comenzaron a buscar una definición más precisa para cada tipo de inteligencia, Vernon (1933) entendió a la inteligencia social como "…la habilidad para llevarse bien con las personas, el conocimiento de los asuntos sociales, la susceptibilidad a los estímulos provenientes de otros miembros de un grupo" (p.3).

Debido a que cada autor se encontraba en el auge por medir los componentes de la inteligencia, esto llevando a cabo el uso de sus diferentes técnicas, cómo lo eran las psicométricas, por ejemplo, Sternberg (1984), propuso una conceptualización de la inteligencia basada en "…componentes básicos del

procesamiento de la información que permiten explicar las diferencias individuales en la inteligencia exitosa” (p.18).

Ya que Stenberg (1984) comenzaba a entender y asociar la inteligencia en función de los recursos que tienen las personas para procesar su propia información, de acuerdo y basándose en la experiencia de cada ser humano y su entorno.

Más a delante a fines de la década de los 60, Guilford (1967) revivió la discusión acerca de la existencia de una inteligencia de tipo social, ya que para él “…la inteligencia social estaría contemplada en los contenidos conductuales” (p.18).

En ese sentido explicó que el sujeto basa su conducta a través de las interacciones con los demás individuos, donde considera sus “…actitudes, necesidades, deseos, estados de ánimo, percepciones, pensamientos, etc., de otros y de nosotros mismos” (Guilford, 1967:18).
Posteriormente, las primeras tareas experimentales diseñadas para evaluar la inteligencia y adentrarse en ella, se debatieron entre la evaluación del comportamiento y el razonamiento socialmente inteligente.

Sternberg y Wagner (1989) extendieron los límites tradicionales de la evaluación de la inteligencia social “…a través de un tipo de medición que incorporaba el análisis de los procesos cognitivos implicados y la evaluación de interacciones en contextos específicos” (p.19).

De los datos previamente presentados se desprenden algunos asuntos que requieren de mayor estudio hasta el momento, ya que a nivel teórico aún no está claro si la inteligencia social corresponde a un subtipo de inteligencia general o puede ser considerada una inteligencia independiente de ésta.

Es por ello que actualmente se plantea que la inteligencia social está compuesta por la conciencia del ser humano y su aptitud social. La cual se refiere a la

capacidad para ser empático con el alrededor, para percibir las señales emocionales no verbales y lograr comprender sus sentimientos, pensamientos e intenciones.

2.4. Definición de Inteligencia Social

El concepto de inteligencia social, si bien lo dice su propio nombre, está relacionado con la formación social de cada ser humano y cómo el decide vivir a través de los aprendizajes que le ha dejado la experiencia de vivir en sociedad.

Esto es, por el hecho de que cada sujeto depende de los otros para la adquisición de nuevos conocimientos y lo hace mediante procesos sociales, los cuales se encuentran condicionados dependiendo del círculo social donde se desenvuelva.

Thorndike (1929) definió a la inteligencia social como "…la habilidad para comprender a otros y para comportarse con sensatez con relación a aquellos" (p.18), es decir, aprender respetar las diversas personalidades que existen dentro de la sociedad.

Con posterioridad se ensayaron diversas definiciones, tales como la que señala Moss y Hunt (1927) que se trata de la habilidad para tener éxito con los demás, o para tratar con la gente, teniendo serenidad en el trato con otros, según los estados y características de aquellos. Por otra parte, Wedeck (1947) agrega que es "…la habilidad para juzgar correctamente los sentimientos, los estados de ánimo y las motivaciones de los demás" (Contini, 2005: 21).

Puesto que el ser humano es completamente social, ya que su desarrollo desde pequeño se funge en un entorno dónde aprende a relacionarse con otras personas, conociendo diversos factores ajenos a él y formando su propia personalidad.

Taylor (1991) en Moss y Hunt (1927) la describe como:

La capacidad organizada de individuos, grupos de trabajo, agencias gubernamentales, empresas, y naciones completas, para identificar y resolver sus problemas en el enfrentamiento de los rápidos cambios. Esto se refiere a aquellos procesos en los que la información se adquiere, se procesa, se almacena y se utiliza para la acción (p.2)

Goleman, D. (2006), define que la Inteligencia Social es la:

Inteligencia en nuestras relaciones, visión unipersonal a una perspectiva de dos personas, desde las habilidades dentro de un individuo a lo que surge cuando una persona entra en una relación, ver más allá de lo individual para comprender lo que verdaderamente sucede cuando las personas interactúan y también para mirar más allá del estrecho interés personal hacia el mejor interés de los demás (p.19).

Por otra parte, Goleman (2006) explica que es el descubrimiento más importante de la neurociencia es que el sistema neuronal está programado para conectar con los demás, ya que el mismo diseño del cerebro torna a los sujetos sociables, al establecer inexorablemente un vínculo intercerebral con las personas con las que se relaciona.

Por otro lado, para Válles A. (2000), indica que la inteligencia social es definida por Eynseck (1988), "...como la aptitud para resolver problemas en las situaciones de la vida" (p.87), es decir, saber cómo afrontar por medio de la experiencia de cada ser humano, las situaciones que se presenten frente a él con los que lo rodean.

Catret, A. (2001), explica que "...la inteligencia social podría considerarse como una evolución mejorada de la inteligencia emocional" (p.58). Así mismo explica que la inteligencia emocional "...exalta las propias emociones y la de los demás,

utiliza las habilidades sociales para obtener objetivos personales y profesionales" (p.61).

Sin embargo, la inteligencia social pretende ser una hipótesis nueva, por lo tanto, que sea la aplicación de la inteligencia emocional con la sociedad, es decir, ser una persona con autoconocimiento desarrollado para poder llevarlo a cabo mediante el trato con su entorno.

El hombre es un ser social, ya que habita en un entorno donde no está solo, sino donde se relaciona con otras personas, cada una de ellas con costumbres, intereses e ideas propias. Por ello, el ser humano debe propiciar la convivencia con los demás, a fin de que se dé un ambiente de respeto.

La inteligencia social podría ser considerada como el concepto macro que reúne las capacidades sociales interpersonales e intrapersonales; también reúne todas las competencias sociales, necesarias para que un sujeto pueda interactuar en la sociedad, tomando de esta forma un carácter más interpersonal, pero dependiendo también de las capacidades intrapersonales.

2.5. La Inteligencia Social: La importancia y relación en la Educación Emocional

Como se explicó anteriormente, la educación emocional es primordial para el desarrollo correcto del ser humano individualmente y ante la socialización adecuada, por eso mismo, es primordial comprender la relación entre la educación emocional y la inteligencia social, ya que estas mismas van de la mano.

La educación emocional es un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales, como elemento esencial del desarrollo integral de la persona, y con objeto de capacitarle para afrontar mejor los retos que se le plantean en la vida cotidiana (Bisquerra, 2003).

Las emociones están presentes en la vida del sujeto desde que se nace y juegan un papel relevante en la construcción de la personalidad e interacción social, ya que intervienen en todos los procesos evolutivos: en el desarrollo de la comunicación, en el conocimiento social, en el procesamiento de la información, en el apego, en el desarrollo moral, etc. Además de ser la principal fuente de las decisiones que se toman diariamente.

Por lo que la educación emocional pretende dar respuesta a un conjunto de necesidades sociales, las cuáles quedan en el olvido a través de una educación formal, por ejemplo, "…un sector creciente de la juventud se implica en comportamientos de riesgo, que en el fondo suponen un desequilibrio emocional, lo cual requiere la adquisición de competencias básicas para la vida de cara a la prevención" (Bisquerra, 2003:9).

Como se explicó, en la educación emocional se desarrollan cinco competencias básicas para la vida, debido a que existe la necesidad de relacionar lo emocional con lo social y así lograr implementarlo, las cuales consideren todas las dimensiones del ser humano de manera integral y que les permita enfrentar los hechos de la vida cotidiana con mayor eficacia.

Ahora bien, en las cinco competencias explicadas, las cuáles son: Conciencia emocional, Regulación emocional, Autonomía emocional, Competencia social y Competencia para la vida y el bienestar, se distingue una relación primordial con la inteligencia social de cada sujeto.

Las tres primeras competencias se basan en el aspecto individual del ser humano, en dónde se observa cómo va avanzando el desarrollo y la involucración del sujeto con su propio autoconocimiento, posteriormente, en la cuarta competencia, la cual lleva por nombre competencia social, es dónde comienza la inteligencia intrapersonal.

Para esto, se considera que al igual que las anteriores competencias, contribuirá al desarrollo de una convivencia adecuada, sin embargo y con especial mención, la competencia social, o también conocida como Inteligencia intrapersonal o competencia para la convivencia, es entendida como aquella competencia que potencia el establecimiento de relaciones interpersonales de manera armónica, ya que está caracterizada como aquella capacidad de mantener relaciones adecuadas con otras personas desde el plano emocional.

Con esto se busca lograr "…tener una buena educación emocional, una educación para la vida (personal, social, familiar, profesional, etc.) que nos proporcione mayor bienestar subjetivo, salud física y mental, mayores dosis de felicidad, y con ello, mayor bienestar social y calidad de vida" (Bisquerra, 2002:16).

Por tanto, la familia es la primera escuela para un aprendizaje emocional, ya que ella te da lucimientos de tu personalidad y los conocimientos que irás obteniendo lo largo de tu vida, es así como una utilización inteligente de las emociones debería comenzar en ella y continuar después de una educación académica, no sólo en el aula.

Posteriormente el sujeto se adentrará al entorno escolar y lo sumergirá en el entorno social, ya que estos mismos son referentes de cambio que conformarán en el futuro su personalidad y que utilizará como un patrón de comportamiento en un desenvolvimiento diario.

Es por ello que se espera que el aprendizaje de los padres de familia y profesores que compartan hacia sus hijos o bien alumnos sea reconfortante y útil, no sólo tratándose de enseñar educación basada en modales, o en el caso escolar, educación cognitiva.

Ya que es necesario que se empiece por los cimientos básicos de las emociones, que el sujeto comprenda su ser interior y exista este compromiso mutuo y

complementariedad en sus funciones, observando este objetivo como un proyecto basado en educarlo emocionalmente para la convivencia social.

Durante mucho tiempo se ha creído que tener un alto coeficiente intelectual y una buena preparación académica era lo más importante para triunfar en la vida, actualmente con relación a un puesto de trabajo, se da por sentado esta capacidad intelectual y preparación técnica para desempeñarse en el empleo, y el perfil que se busca se centra más en ciertas cualidades personales, referentes todas a la educación emocional.

Algunas de estas son la iniciativa, la empatía, la adaptabilidad, la persuasión, la regulación de las emociones y el manejo de situaciones conflictivas, la confianza, la motivación para trabajar para la consecución de un objetivo, el saber escuchar y comunicarse oralmente, la persistencia ante las dificultades, el espíritu de colaboración de equipo, la habilidad para negociar ante el desacuerdo, el potencial para el liderazgo, entre otras.

Goleman (1995) presentó diversas investigaciones, las cuales hacen referente a que "…el cociente intelectual no determina quien va a triunfar o fracasar en la vida, y han llegado a la conclusión de que el éxito en el trabajo depende un 80% de la inteligencia emocional y un 20% del coeficiente intelectual" (p.67).

En ese sentido se deja ver que este es un proceso fundamental para cada individuo, debido a que tiene por objetivo el desarrollo del autoconocimiento de cada sujeto, al igual que un desenvolvimiento social adecuado en su entorno.

A manera de conclusión de este capítulo se puede decir que la Inteligencia Emocional fue un descubrimiento importante, pero al darle el giro agregando la educación en dicho concepto, ya que es de suma importancia para adentrarse en los demás entornos del sujeto ligados a su autoconocimiento y toma de decisiones en su futuro.

Por lo que la EE tiene una tarea complicada, ya que debe abordarse como parte de un todo, desde los diferentes entornos que se encuentran en la escuela, comenzando por los profesores, siguiendo con el estudiante y sus contextos (familiares, sociales y ahora virtuales) llevando su resultado a la sociedad en general.

Esto con ayuda del principal pilar de acercamiento, el cuál es la Orientación educativa, ya que a través de ella existirá el lazo en relación con el principio de Prevención y Desarrollo, interviniendo con la aportación de la información que lleva consigo la Educación emocional, esto para la prevención de sujetos sin autoconocimiento, lo cual recaiga en su toma de decisiones a lo largo de su vida.

Por último, cabe mencionar que existe un rezago total en la sociedad actual, ya que se debe proporcionar la Educación emocional en todos los ámbitos del ser humano, es decir, desde el hogar, la escuela, el trabajo, etc., para que exista más oportunidad de intervenir ante sucesos no aptos para el desarrollo del sujeto y así minimizar las brechas existentes y los agujeros emocionales que aún existen en la sociedad.

Por lo anterior, en el siguiente capítulo se presentará una investigación de acuerdo a la importancia de la Educación Emocional en el sujeto, abarcando todos sus ámbitos importantes para su vida.

Capítulo III
La educación emocional: potenciando la Inteligencia Social y el rendimiento académico

En el presente capítulo se tiene por objetivo brindar una perspectiva centrada en la Educación emocional como potenciadora de la Inteligencia Social, con la finalidad de destacar su relación con los procesos de aprendizaje y el rendimiento académico.
Para cumplir con dicho objetivo se comienza por la conceptualización del rendimiento académico, sus modelos y los diferentes factores que lo componen, donde se muestra las diversas posturas de los autores.

Para mostrar la importancia y la relación que existe con la Educación Emocional y el rendimiento académico, se mostrarán diversas investigaciones de autores y para finalizar, se cerrará con la importancia de la Inteligencia Social en el rendimiento académico.

3.1. Conceptualización del rendimiento académico

Cómo se abordó en el capítulo anterior, las emociones juegan un papel muy importante en la vida del sujeto, debido a que estas influyen en el desarrollo y toma de decisiones que se lleva a cabo en algunos aspectos de la vida, como lo es el familiar, social y en este caso el escolar.

Dentro de dicho aprendizaje se realizan diversas actividades, las cuales lleva a cabo el sujeto como estudiante en el contexto educativo, esto al ser concretado se le conoce como el rendimiento académico.

Diversos investigadores definen el rendimiento académico como un aspecto primordial e importante dentro de un contexto educativo, ya que en él se ubica en diferentes factores que componen el aprendizaje del sujeto, es decir, sus habilidades, sus conocimientos, sus actitudes y aptitudes, entre otras.

Uno de los autores que define al rendimiento académico ubicándolo desde su campo es Howard (1998), quien lo plantea como "…el aprovechamiento que sucede en la ejecución, y éste es medido generalmente por una tarea o prueba estandarizada" (p.8).

De acuerdo con Tonconi (2010), el rendimiento académico "…es un indicador que tiene por objetivo medir o ubicar el nivel de aprendizaje alcanzado por un estudiante, en ese sentido representa la eficacia en la consecución de los objetivos curriculares para las diferentes asignaturas" (p.30).

Por su parte Chadwick (1979), explicó que el rendimiento académico se expresa "…en las capacidades y características psicológicas de los estudiantes, es decir, es una evidencia de qué tan desarrolladas están dichas capacidades dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje" (p.31).

En otras palabras, este tipo de rendimiento brinda la posibilidad de obtener un nivel de funcionamiento y persigue los logros académicos a lo largo de un ciclo o semestre escolar que finalmente se concretará en una calificación.

Para Torres y Rodríguez (2006), el rendimiento académico es "…el nivel de conocimientos que un estudiante muestra en relación con un área o materia comparada con los objetivos que se pretenden alcanzar" (p.16) ya que el autor se refiere a un conjunto de aspectos en los que implica qué tanto se han alcanzado los objetivos de dicho aprendizaje, no solo a la capacidad cognitiva del sujeto.

De acuerdo con Avalos (1996), existen dos maneras de explicar al rendimiento académico: la primera implica los procesos y la segunda los resultados; en ambas, el papel del profesor se enfoca en identificar los diferentes obstáculos que surgen en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Es decir, se trata de un proceso en la cual se deben conocer las necesidades del alumno, para que así posteriormente existan resultados benéficos para su aprendizaje, resolviendo las diversas problemáticas escolares que se le puedan presentar.

Por último, Adell (2002) explica que "…el rendimiento académico es la capacidad que tiene el estudiante de responder a los estímulos educativos que el profesor propicio, en función de los objetivos de un programa, de una asignatura o en términos generales de un plan de estudios" (p. 45).

En ese sentido, el rendimiento no sólo se trata de obtener el mejor resultado cuantitativo, si no, de mejorar y configurar el aprendizaje de cada uno de los alumnos, es decir, hacer notar sus cualidades y aumente su satisfacción al aprender.

Por lo anterior, el rendimiento que académico juega un papel muy importante en la educación, ya a través de él que cubrir los objetivos planteados en un programa, asignatura o bien, plan de estudios se muestra el nivel de aprendizaje cognitivo del sujeto.

Destacando que este peso no sólo lo lleva la parte cognitiva del alumno, ya que existen diversos factores externos a él, por ejemplo: su entorno familiar, el ambiente que ocurre dentro del aula, el tipo de profesor, los contenidos que existan en las asignaturas, la disponibilidad para aprender, la motivación y dedicación del sujeto, de esto se originan los factores para el aprendizaje.

3.2. Modelos del rendimiento escolar

Al adentrarse en el rendimiento académico, surgen diversas explicaciones tratando de identificar los puntos sobresalientes que intervienen en él, por lo que Rodríguez (1982) propone tres modelos para ello: el psicosocial, el ecléctico y el psicológico.

Comenzando con el Modelo psicosocial, es aquel que toma como base la importancia de los procesos interpersonales del sujeto estudiante, es decir, rescata la importancia que tiene el individuo en función de las experiencias que ha vivido con los demás.

Este modelo identifica dos posturas, la primera examina y estudia los procesos de aprendizaje del estudiante desde una mirada externa, es decir, a través de la observación desde el factor familiar o escolar.

La segunda postura explica cómo es la observación desde lo interno, en otras palabras, tome en cuenta la manera en cómo influyen los diferentes aspectos individuales del sujeto y así se exponen en un aspecto social. En ese sentido, se enfoca en cómo el estudiante percibe todos los factores que le rodean, ya sea la familia, amigos, profesores y cómo le afectan en su rendimiento académico.

El segundo modelo, siguiendo con Rodríguez (1982) es el modelo ecléctico, el cuál toma en cuenta la influencia de las dimensiones estáticas y dinámicas de la personalidad del sujeto, por ejemplo: la inteligencia, el carácter, las actitudes, la motivación, entre otros.

De igual manera reconoce otros factores que se encuentran en lo social y que de alguna manera determinan o influyen en el rendimiento; fundamentalmente este modelo se centra en el estudiante como un yo único que integra y determina su acción dentro de un contexto social.

Por último, está el modelo psicológico, el cuál Rodríguez (1982) plantea implica los factores aptitudinales y los factores de la personalidad como predictores del rendimiento académico, dicho modelo se explica a partir de la inteligencia con la que se resuelven las tareas, de igual manera la utilización de instrumentos.

Los modelos anteriores rescatan diversos factores que ayudan a comprender de una mejor manera el rendimiento académico del sujeto, ya que a partir de ellos se consideran las diversas características individuales del mismo, así como los factores externos a él qué involucran en su aprendizaje.

3.3. Factores del rendimiento académico

Por otra parte, Adell (2002) plantea factores que intervienen en el proceso del rendimiento académico basado en tres dimensiones, las cuales explican el rendimiento basado en estas tres variables: personal, familiar y escolar.

La primera es la dimensión personal de acuerdo con Cano (2001); implica tres aspectos en el sujeto, el primero es la auto imagen, qué se refiere a la manera en que el sujeto ve su propio ser, siguiendo la imagen social, la cual se basa a partir de la concepción que tienen los otros de su persona, por último, la imagen ideal que se deriva de una idealización de cómo le gustaría ser el sujeto.

Es decir, el autoconcepto positivo lleva al estudiante a desarrollar competencias académicas que sean más adecuadas para su aprendizaje, "…los estudiantes que tienen de sí mismo una representación positiva sobre su propia competencia escolar, tienen mayores posibilidades de alcanzar el éxito académico de lo contrario, aquellas que presentan un autoconcepto negativo, tendrán menos posibilidades de tener éxito en la escuela" (Broc, 2000:21).

La segunda dimensión es la familiar, la cual implica el primer núcleo socializador del sujeto, la familia, ya que ésta no solo involucra los aspectos de educación desde casa, también los aspectos económicos, culturales sociales, por lo que estos pueden potenciar u obstaculizar influyendo en el desarrollo personal y académico del estudiante.

Adell (2002) argumenta que es importante considerar a la familia dentro del rendimiento escolar, debido a que en ella se establecen las primeras relaciones del aprendizaje social y se configuran conductas y pautas de comportamiento, así como abonan al desarrollo de la personalidad del sujeto.

De acuerdo con Martínez-Pons (1996) citado en González (2002) dentro de estos factores que se ubican en la división familiar existen tres tipos de conductas, la primera se refiere a la conducta de los padres, ya que ellos configuran el carácter del sujeto a partir de ejemplos de autorregulación.

La segunda conducta es la estimulación o bien, apoyo motivacional, esta conducta es de suma importancia, ya que los padres a través de los conocimientos que impartan de las emociones y la seguridad que crean en sus hijos se desarrollará aún mejor (Martínez-Pons,1996).

Por último, se encuentra la conducta de facilitación o ayuda, ésta se desarrolla cuando los padres facilitan o proporcionan recursos y diversos medios para el aprendizaje del sujeto, por último, la conducta de recompensa, es decir de reproducida, ya que es utilizada para reforzar conductas estas que impliquen algún grado de autorregulación (González, 2002).

De esta manera, a partir de estos tres tipos de conducta, la familia influye de manera importante en la configuración de la autorregulación del aprendizaje de sus hijos, así como del rendimiento escolar.

Por otra parte, Torres (2006) explica que existe otro factor dentro de esta dimensión familiar, el cuál es el socioeconómico, y éste repercute en el rendimiento escolar cuando no son cubiertas las necesidades primarias para el sujeto, es decir, la educación o las tareas escolares pasan a un segundo término, se prioriza el trabajo.

Para ampliar lo anterior, Fontana (2000) explica que los estudiantes que provienen de familias con ingresos económicos altos llegan a desempeñarse mejor que los que pertenecen a hogares con ingresos más bajos, en otras palabras, los estudiantes de estatus socio económico bajo reciben menor estímulo académico dentro del hogar y probablemente carezcan de un lugar tranquilo para estudiar y están sometidos a otras limitaciones (Espinoza, 2006).

Por último, en la dimensión familiar se necesita de un buen ambiente familiar, es decir, una comunicación asertiva y adecuada, acompañada la demostración de afecto (emociones), la motivación, el manejo de la disciplina, la autoridad, y la valoración del estudio permitirá a un estudiante un mejor rendimiento académico.

En tal sentido, de acuerdo con Corsi (2003) "…el ambiente familiar influye para un aprendizaje sobresaliente en el estudiante, ya que, si existen diferentes disputas, así como violencia intrafamiliar, reclamos y devaluación del estudio, afectará en el estudiante su manera de conducirse dentro del aula escolar" (Torres, 2006: 30).

Respecto a lo anterior el sujeto al ser estudiante si es educado en una familia en donde la comunicación sea asertiva y adecuada en torno a las emociones, las opiniones aceptadas de todos y tomando en cuenta cada uno de los integrantes, será más certero el desarrollar una personalidad más segura, influyendo en su seguridad y confianza en el aula con sus compañeros.

Por último, se encuentra la dimensión escolar la cual está basada en diversos factores, desde la organización de la naturaleza curricular, así como bien el aspecto psicológico que se desarrolla en la vida del aula.

La importancia de esta dimensión en el rendimiento académico debe involucrarse con el autoconocimiento y autorregulación del estudiante, ya que al desarrollarse en el aula es importante que se asocien las dimensiones anteriores, como lo son la familiar y la individual, ya que en este punto se logrará desarrollar la inteligencia social.

De acuerdo con Mera (2000) "…si el ambiente de aprendizaje es agradable, comprensivo, positivo y estimulante le facilita al estudiante satisfacer determinadas necesidades básicas que se relacionan directamente con su edad, la habilidad y sus responsabilidades, de igual manera propicia la motivación, la cultura y la socialización" (p.48).

Un papel muy importante que se juega dentro del aula es el del profesor, ya que no sólo es importante la creación de la planeación curricular, también lo es el crear un ambiente de aprendizaje adecuado, motivando a los estudiantes a aprender de la mejor manera posible, con la finalidad de llevar cambios significativos en cada uno de los sujetos.

Por otra parte, existe la importancia como profesor de mantener sus aprendizajes actualizados, ya que esto implica "…el proceso de enseñanza la actitud con la que realiza su práctica, así mismo debe de concebir los procesos de enseñanza y aprendizaje como un asunto comunitario, que incluyen a todos los integrantes del grupo" (Sotil, 2005: 29).

Hasta el momento se han explicado las diversas definiciones y los diferentes factores que influyen en el rendimiento académico, siendo información extensa, ya que está basado en la complejidad que no sólo se reduce a un aprendizaje, sino

que va más allá de éste, involucrando al ser total, emociones y pensamiento para el proceso de enseñanza y aprendizaje.

3.4. La educación emocional y su relación con el rendimiento académico

Para comenzar a definir y a adentrarse en la relación que existe entre la educación emocional y el rendimiento académico, es necesario mencionar las diferentes investigaciones que se han realizado en torno al aspecto emocional, y el cómo contribuye en el aprendizaje.

Vivas (2003) explica que la importancia de la educación emocional, la cual es "…un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral" (Bisquerra, 2003:3).

Como se explicó en el capítulo anterior, la educación emocional influye de manera positiva en los estudiantes al desarrollar una mayor capacidad para conocer, comprender, percibir y regular sus emociones, esto ayudará a un mayor bienestar dentro y fuera del aula.

La educación tradicionalmente se ha centrado en el desarrollo del intelecto, basándose en dos pilares importantes, la familia nuclear y el escolar, tratando de que el sujeto se vaya adentrando a la sociedad, obteniendo conocimientos cognitivos, con un marcado olvido de lo emocional.

Debido a que los diversos procesos de aprendizaje son complejos en razón de ser el resultado de múltiples causas que se articulan en un solo producto, sin embargo, estas causas son fundamentalmente de dos órdenes: cognitivo y emocional.

A pesar de esto, el modelo educativo dominante, en general tiende a ignorar o minimizar los aspectos emocionales y en la medida que el educando asciende dentro del mismo, éstos son cada vez menos tomados en cuenta.

Sin embargo, como resultado de la revolución educativa generada a partir del surgimiento del constructivismo y el impacto de la teoría de las inteligencias múltiples, se ha abierto un nuevo debate en pedagogía que incluye el papel de las emociones como uno de los aspectos fundamentales a ser considerados en la formación integral del educando.

Berrocal (2008) explica que "…un estudiante aprende mejor si se desarrolla la parte emocional junto con la racional debido a que en esta última se genera la motivación y el gusto por aprender, por lo tanto, las emociones tienen un papel importante en los procesos de enseñanza y aprendizaje" (p.34).

Así mismo, las emociones le permiten al estudiante que interactúe de mejor manera con sus compañeros; en ese sentido al desarrollarse la parte emocional en los estudiantes tendrán una mayor adaptabilidad social en la escuela y establecerá relaciones interpersonales con sus compañeros de manera más positiva; en consecuencia, de esto se construirán ambientes de aprendizaje que favorezcan el rendimiento académico.

Por otra parte, Pena (2011) explica que "…los estudiantes que presentan mayores habilidades emocionales tienen la facilidad para hacer frente a los problemas y solucionarlos" (p.49), en este sentido la resolución de las problemáticas que se viven en la escuela no depende de las causas externas a ellos, sino que son atribuibles a aspectos internos.

Debido a que se busca que los sujetos al ser estudiantes resuelvan diversas problemáticas de manera adecuada, gestionando su vida emocional eficazmente,

es decir, que logren identificar lo que les afecta y así realicen una evaluación sobre las diversas soluciones para erradicarlo.

Es decir, al incorporarse dentro de la escuela la educación emocional puede ser un medio favorecedor para el rendimiento académico, ya que resulta importante considerar la relación del desarrollo tanto cognitivo como afectivo, por lo que este permite al estudiante regular sus emociones con la finalidad de desarrollarse personal y profesionalmente.

A demás dicha educación le permite conocer y desarrollar su empatía hacia las personas que lo rodean en el aula, comprender también sus emociones y sus diversas formas de actuar, es ahí cuando no sólo entre la educación emocional, sino también la social.

Siguiendo con los beneficios dentro de la educación emocional, Extremera (2004) plantea que la inteligencia interpersonal afecta en la salud mental de los estudiantes, así como en su equilibrio emocional y el rendimiento académico; es decir que las emociones le ayudan al estudiante a vivir mejor dentro de la escuela.

La inteligencia interpersonal de los estudiantes se encuentra relacionada directamente con el desarrollo de la educación emocional, debido a que, si se tiene un aspecto positivo al momento de aprender, se tendrán mayores posibilidades de hacerlo significativamente.

Extremera y Fernández (2004) analizaron y construyeron evidencia sobre la relación que existe entre las emociones, el rendimiento académico y la personalidad de los estudiantes, para establecer la explicación sobre dicha relación se identificaron los aspectos cognitivos asociados con el rendimiento académico.

Por ejemplo, "…las habilidades verbales, el razonamiento inductivo y la visualización; también identificaron rasgos de la personalidad, por ejemplo, el neuroticismo, extroversión, amabilidad, responsabilidad y empatía" (Extremera, 2004:35).

Los resultados que se obtuvieron de dicho análisis ayudaron a reafirmar que un estudiante entre mejor educado esté emocionalmente tiene mejores posibilidades de obtener calificaciones más altas, en ese sentido puede verse la influencia de la parte afectiva dentro del rendimiento académico.

De igual modo, Pérez y Castrejón (2006) dieron búsqueda para encontrar la relación que existe entre las emociones, el cociente intelectual y el rendimiento académico, por lo que lograron identificar en diversos estudiantes las aptitudes escolares que están directamente relacionadas con dicho rendimiento.

De tal manera que consideraron tres aspectos importantes: "…el número de asignaturas, el número de aprobados y las evaluaciones; efectivamente los resultados que obtuvieron muestran que los estudiantes que tienen más desarrollada la parte afectiva tienen mayor rendimiento académico" (Pérez, 2006:57).

Sánchez y Rodríguez (2007) utilizaron la escala basada en la teoría de Bar-On, a las conclusiones que llegaron fueron que "…un estudiante entre mayor educación emocional tiene, presenta mayor disponibilidad para aprender y en consecuencia elevar su rendimiento académico" (p.30).

Ahora bien, ya explicados los autores anteriores puede verse en sus investigaciones sobre la relación que existe entre la educación emocional y el rendimiento académico y poder comprobar que dicha relación es clara e importante.

Con base en lo anterior puede decirse que un estudiante al pasar por un proceso de autoconocimiento le brinda la posibilidad de regularse de una mejor manera, para así lograr generar una motivación intrínseca con la finalidad de resolver las diversas problemáticas por las que presenta dentro del aula y poder lograr un proceso de aprendizaje de manera exitosa para elevar su rendimiento académico.

Es por ello que es importante que la educación emocional comience desde un punto familiar, sobre todo que se desarrolle en la educación formal a una temprana edad, para lograr gestionar dentro del contexto escolar las diferentes tareas por las que pasa cada estudiante.

Además, la educación emocional permite que cada uno de los sujetos establezcan diversas relaciones interpersonales sanas, a su vez ayuda a resolver los conflictos que se generan por la interacción escolar, teniendo como objetivo que se disminuya la violencia, la apatía y los conflictos dentro del aula.

En este sentido, la educación emocional es primordial para lograr crear un mejor ambiente de aprendizaje que propicien una convivencia escolar sana, basada en el entendimiento, el respeto, comprensión, empatía, colaboración e inteligencia social, lo cual hace que cada uno de los estudiantes se sientan satisfechos con sí mismos y con los demás.

3.5. La importancia de la Inteligencia Social en el rendimiento académico: proceso de aprendizaje

Es importante relacionar y destacar la importancia de la inteligencia social con los procesos de aprendizaje, aquellos que van formando al ser humano en un contexto escolar, en el cual se modifican y se adquieren conocimientos, habilidades, destrezas, diversas conductas y valores, esto como resultado del desarrollo escolar y social.

Hay que resaltar que para dicho avance en el ser humano dentro del aprendizaje es la habilidad social que posee, ya que, por medio de esta, podrá comunicarse de una manera asertiva con los sujetos que lo rodean, lo cual en consecuencia también enriquecerán su nivel educativo.

La Inteligencia social ha ido evolucionando en la medida en que los sujetos entendidos como grupos de individuos con diferentes intereses, que se unen para compartir experiencias y crear conocimiento, han venido creciendo en este espacio.

Desde los planteamientos de Goleman (2006), la inteligencia social pasa a jugar un rol importante en estos nuevos escenarios. Para Goleman, la inteligencia social "…comprende tanto la conciencia como la efectividad para la construcción de relaciones" (p.14).

Se trata de una gama de relaciones interpersonales que involucran desde la empatía personal, hasta la que se desarrolla hacia el otro sujeto, el asertividad al comunicarnos, la cognición social para desarrollar interacciones significativas que involucran emociones y sentimientos.

De esta manera puede decirse que la inteligencia social "…es la capacidad que tiene una persona para relacionarse con los demás de manera empática y asertiva" (Goleman, 2006:14).

Entonces, ayuda al sujeto a comunicarse de manera efectiva, a saber, gestionar sus emociones adecuadamente y a obtener un buen resultado como producto de sus interacciones sociales.

Por ello es de suma importancia reconocer el valor de esta relación con los procesos de aprendizaje de cada ser humano, ya que, si bien, este desarrollo no se forma de un momento a otro, al igual que la inteligencia social.

Ya que se necesita de un proceso educativo acompañado de uno colectivo, Vigotsky (1989) citado en Stenberg (1990) explicaba que, el ser humano aprende a través de todos los procesos y todas las capacidades que se desarrollan o son el resultado de la interacción social.

Para comenzar la relación de la Inteligencia Social con el rendimiento académico es importante definir el proceso de aprendizaje, por ello, conlleva a analizar criterios de diversos autores, comenzando con un gran antecesor del tema.

Piaget (1976) citado en Rodríguez (1999) conceptualizó el desarrollo como "…el resultado de una compleja relación entre la maduración del sistema nervioso, la experiencia (física y lógico matemática), la interacción social, el equilibrio y la afectividad. De estos elementos, la experiencia y la interacción social remiten específicamente al proceso de aprendizaje" (p.479).

Así mismo Piaget (1976) explica que el proceso del desarrollo del aprendizaje solo precederá cuando haya una óptima manifestación de los cinco factores antes mencionados, ya que "…está explícitamente condicionado a la compleja interacción de un conjunto de determinantes, entre los que se encuentran variables que aluden al aprendizaje" (Rodríguez, 1999:479)

García, Escalante, y otros (2000), consideran que el proceso de aprendizaje escolar "…es una actividad social constructiva que realiza el o la estudiante, particularmente junto con sus pares y el maestro o maestra, para lograr conocer y asimilar un objeto de conocimiento, determinado por los contenidos escolares mediante una permanente interacción con los mismos" (p.104), de manera tal que pueda descubrir sus diferentes características.

González (2002) señala que el proceso de enseñanza y aprendizaje implica "…un sistema, pues en él se producen relaciones entre sus componentes y con el

entorno en que se desarrolla. Tiene carácter de proceso, determinado por distintas etapas que lo condicionan” (p.368).

Dicho proceso es “…integral, desarrollador de la personalidad, que se expresa en la unidad entre instrucción, enseñanza, aprendizaje, educación y desarrollo. Este proceso tiene carácter científico, requiere que los estudiantes dominen teorías, leyes y conceptos” (Rico y Silvestre, 2002: 371).

Ramírez y Hernández (2014) definen al proceso de enseñanza como: “...el proceso mediante el cual el profesorado proporciona al estudiantado actividades coherentes y eficaces para desarrollar experiencias de aprendizaje significativo” (p. 7).

El proceso de enseñanza y aprendizaje posee un carácter comunicativo, dado por la interacción entre el profesor y los discentes (actores de dicho proceso) y de estos entre sí; lo que favorece su autorregulación, la educación de sentimientos, cualidades y valores (Hernández, 2012).

Como ya se ha explicado, el proceso de enseñanza conlleva diversas relaciones con distintos factores en el ser humano, desde la complejidad de aquello que no se puede ver, por ejemplo, su sistema nervioso, su raciocinio, hasta las acciones cotidianas como lo son sus habilidades sociales.

En ese sentido se entiende que en los procesos de enseñanza y aprendizaje se desarrollan “… interacciones sociales entre los niños presentan una oportunidad para la cooperación y el desequilibrio cognitivo que permitirá una construcción más sólida del conocimiento” (Rodriguez,1999: 483)

De esta manera, el aprendizaje deja de ser una actividad interna e individual, ya que a través de ella el estudiante entra en un proceso de autoexploración en el cual comparte con los demás sus experiencias basadas en su vida social y

educativa, por lo cual se busca que el sujeto este en un proceso de cognición en el que desarrolle la inteligencia social; para que dicho desarrollo sea compartido de manera asertiva con los demás.

La formación del docente en la actualidad demanda un proceso de aprendizaje con un carácter integral, que potencie el progreso del alumno en su personalidad, desde la enseñanza, el aprendizaje y la educación, por lo que "…la socialización juega un papel importante en la adquisición del conocimiento" (Rico y Silvestre, 2002:372), puesto que partir de la interacción entre los alumnos, y de estos con el docente, se hará una gran contribución a su educación y desarrollo.

Lo anterior produce una interacción del sujeto con la educación, en este caso partimos del ser humano entre sus dos contextos, el individual y el social, primeramente, desde un punto individual, será la manera que tiene el sujeto de extraer y apropiarse del conocimiento de la cultura que lo rodea, por otra parte, de forma colectiva, será la integración del individuo se da a través de todos los aspectos de su vida social.

Esta estrecha relación entre ambos contextos, es decir, el individual y el social, contribuye totalmente al desarrollo no sólo de una identidad cultural, si no, como medida en la que el sujeto desarrolle su inteligencia social para comunicarse con los demás, ya que de ello dependerá su aprendizaje, el entorno en el que él decida sumergirse, lo que él decida extraer y volver parte de su identidad y educación.

En conclusión, puede decirse que lo cognitivo y lo afectivo son parte de un solo propósito, los cuales logran que el sujeto entre por un proceso de autoconocimiento y asimismo se desenvuelva con motivación, se desarrolle individual, social y cognitivamente dentro del aula.

Aunado a lo anterior, la educación emocional hace una mejora en el estudiante, ya que no sólo lo ayuda a conocer la inteligencia social, sino que mejora su conducta

y así le es más fácil socializar con los demás y junto con ellos establecer un compañerismo qué hará más sencilla su estancia dentro del aula, por ende, se esperará un mejor aprendizaje.

Por último, es un gran paso que la educación emocional empiece a adentrarse dentro del aula, ya que anteriormente se priorizaba la educación que desarrolla primordialmente la parte cognitiva, lo que trae como consecuencia una escasez de conocimientos en cada uno de los estudiantes, por lo que se logra comprender que la educación emocional es un complemento dentro del aula escolar que ayuda a mejorar los procesos de aprendizaje, además de crear un ambiente adecuado que sea de gusto de cada uno de los estudiantes.

Capítulo IV
Un acercamiento a la Inteligencia Social a través de las emociones en PERAJ México en la Universidad Pedagógica Nacional Unidad Ajusco

El presente capítulo tiene como finalidad dar a conocer los resultados del trabajo de campo que se llevó a cabo a través de la mentoría en el programa PERAJ México, el cual está inscrito dentro de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad Ajusco con relación a la carencia de Inteligencia Social y Educación Emocional.

En un primer momento se describe el contexto donde se llevó a cabo la investigación, posteriormente la estrategia metodológica e instrumentos utilizados, el proceso de selección y la descripción de los participantes.

Finalmente se presenta la descripción y el análisis de los resultados obtenidos mediante la observación y la aplicación del cuestionario al sujeto tutorado dentro de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad Ajusco.

4.1. Descripción del contexto

La presente investigación se realizó en el programa PERAJ México Adopta a un Amigo, generación 2019-2020 dentro de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), Unidad Ajusco, la cuál de acuerdo con el Plan de estudios de la Licenciatura en Pedagogía (1990) es una Institución especializada en el ámbito de la educación, por lo tanto, se imparten diferentes licenciaturas relacionadas con ese rubro, como lo son:

Licenciaturas en la Enseñanza del Francés (LEF), Sociología de la Educación, Psicología Educativa, Educación de Adultos, Administración Educativa, Educación

Indígena y Pedagogía. Por otra parte, también se imparten Maestrías, como: Maestría en Desarrollo Educativo (MDE), el Doctorado en Educación y Especializaciones en Computación y Educación, y en Género en Educación.

Las clases se imparten en tres horarios, matutino, mixto y vespertino. Destacando que esta investigación solo se centra en los sujetos inscritos al programa PERAJ México el cuál se ubica en el turno vespertino después del horario de clases.

En la Universidad Pedagógica Nacional se imparten tres horarios: matutino de 8 am a 12 pm, intermedio de 12 pm a 4pm y vespertino de 4 a 8 p.m. La matrícula de estudiantes en el turno intermedio y vespertino disminuyen; la mayor demanda es en el turno matutino.

En relación al personal docente de la UPN Ajusco se encuentra organizado en 5 Áreas Académicas: Área 1 “Política Educativa, Procesos Institucionales y Gestión”, Área 2 “Diversidad y Multiculturalidad”, Área 3: “Aprendizaje y Enseñanza en Ciencias, Humanidades y Artes”, Área 4 “Tecnologías de la Información y Modelos Alternativos” y Área 5 “Teoría Pedagógica y Formación Docente”.

Por otra parte, dentro de la Universidad se encuentran diferentes espacios de organización y atención, como lo es el CAE (Centro de Atención a Estudiantes) que tiene como objetivo ayudar en la formación universitaria del alumnado, brindando orientación en asuntos relacionados con potencialidades del estudio, toma de decisiones e inclusión a la vida académica, todo relacionado de acuerdo a los programas que están inmersos en la licenciatura que se ofrecen en la institución.

Dentro del CAE se encuentran inmersos diversos servicios sociales para el alumnado, tanto externos (asociaciones privadas) como internos (programas

asociados con la UPN), como es el caso del programa PERAJ México Adopta un Amigo.

Dicho Programa se encuentra inscrito dentro de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad Ajusco, PERAJ-Adopta un amig@ tiene un carácter de nacional en el que jóvenes universitarios realizan su servicio social como mentores (uno a uno) de niños de primarias públicas, orientándolos y motivándolos para desarrollar su máximo potencial en diferentes áreas importantes de su vida: afectiva, escolar, social, cultural, motivacional y de comunicación.

El Programa busca por medio de una relación significativa y personalizada entre el universitario y el sujeto se fortalezcan en el estudiante dichas áreas antes mencionadas; el joven universitario que funge como mentor se convierte en un modelo positivo a seguir para el amig@ siendo su mentor.

En este caso, la mentoría constituye de un trabajo pedagógico que se amalgama con la práctica docente que desempeñan los profesores dentro de un aula, se presenta como un apoyo adicional para "…enriquecer la función pedagógica de la escuela" (González, 2008:85).

En el caso del programa UPN-PERAJ, el apoyo se ofrece para los alumnos que cursan el 5to. ó 6to., grado de primaria, por lo tanto, la acción tutorial que se desarrolla en PERAJ debe ser considerada como un espacio en el que el mentor y el tutorado llevan a cabo relaciones interpersonales, de las que surgen intercambios comunicativos emocionales.

4.1.1. Mapa social

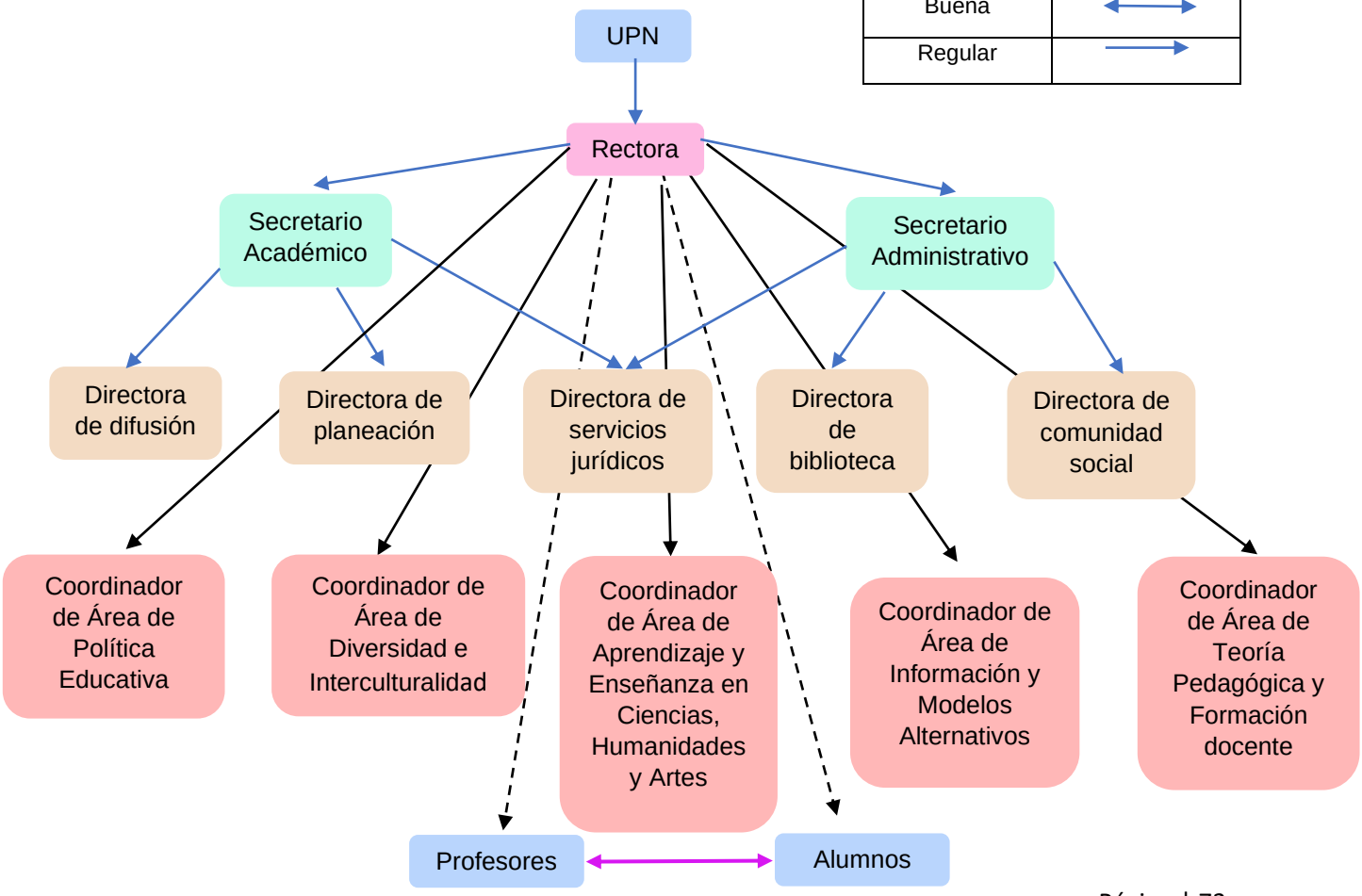
De acuerdo con Rodríguez (1996), los mapas sociales son construidos a partir de datos demográficos relativos a la población de profesores, estudiantes y todo aquel sujeto que conforma el espacio a estudiar.

Debido a que relaciones sociales dentro de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad Ajusco se encuentran carentes, ya que la relación entre la rectora y los profesores es escasa de comunicación, esto quiere decir que pocas veces se comparten información de acuerdo a los alumnos.

También se encuentran los Coordinadores de las Áreas Académicas y Licenciaturas, ellos son los intermediarios para tratar problemas qué podrían llegar a tener los estudiantes con los profesores, ya que ellos toman las decisiones para resolver algún problema.

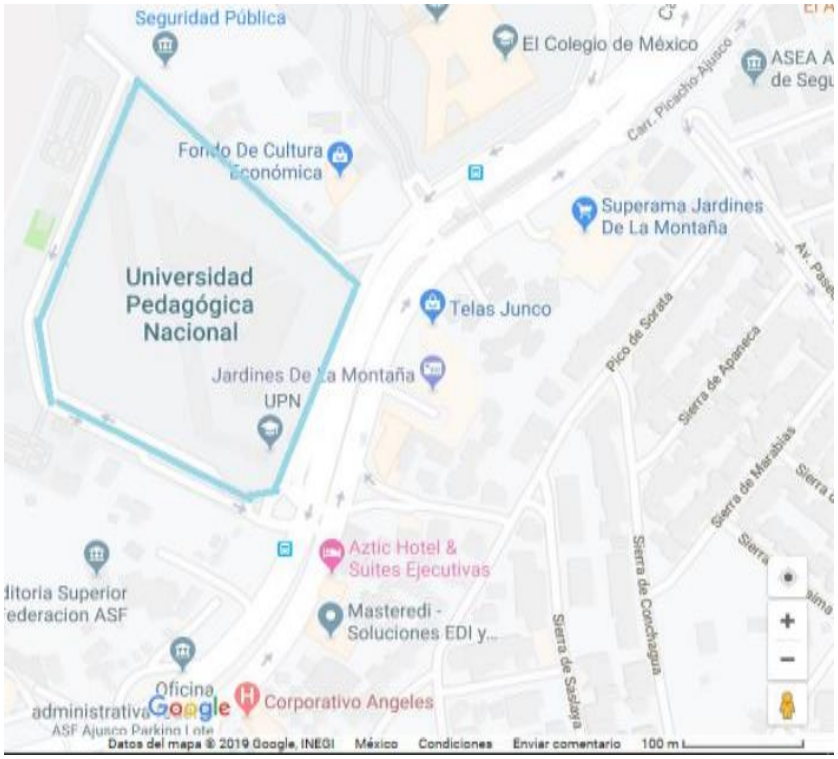
La relación más importante dentro de la universidad es la que llevan los profesores con sus colegas, ya que ellos asisten a diversas reuniones de campo o del área en que se encuentran inmersos.

Relación	Signo
Indiferente	- - - - ▶
Buena	◀——▶
Regular	——▶



4.2. Estrategia Metodológica

Como ya se ha explicado, la presente investigación se llevó a cabo en el sector público del nivel superior, al Sur de la Ciudad de México en la Universidad Pedagógica Nacional Unidad Ajusco, misma que ésta se desarrolló desde un enfoque cualitativo ya que el mismo, como explica Bisquerra (2004), "…permite partir de otra aproximación que entiende la realidad holísticamente e intenta comprenderla en profundidad" (p.46).



Datos del mapa, Google, INEGI (2019).

De acuerdo con Sampieri (1991) explican que la investigación cualitativa "…busca principalmente la dispersión o expansión de los datos e información, que el enfoque cuantitativo pretende acotar intencionalmente la información (medir con precisión las variables del estudio, tener foco)" (p.10).

Por lo que dicha investigación partió de un análisis cuantitativo que derivó en un análisis cualitativo que implicó reflexionar sobre el trabajo que realiza el estudiante de pedagogía de la UPN dentro del programa PERAJ “Adopta un amigo”, el cual tiene como propósito orientar a niños de quinto y sexto de primaria, inscritos en escuelas públicas, con el principal objetivo de orientar través de una relación significativa fungiendo como mentor.

Así mismo, su intervención no solamente se centra en las problemáticas educativas que surgen día a día, sino también en las consecuencias de ellas en la vida social del niño, ya que esto crea dificultades para manejar sus emociones e impulsos.

De acuerdo con Rodríguez (1996), explica que el proceso de la investigación cualitativa puede interpretarse como una expresión de la diversidad metodológica donde cada enfoque o corriente mantiene sus propias formas de proceder en la actividad investigadora.

También puede entenderse como un intento de reflejar una de las características propias, la cual se desarrolla en cuatro fases: preparatoria, trabajo de campo, analítica e informativa.

- Preparatoria: reflexiva y de diseño del proyecto de investigación

- Trabo de campo: Acceso al campo, recogida productiva de datos

- Analítica: Reducción de datos, disposición y transformación de datos, y obtención de resultados y verificación de conclusiones
- Informativa: Elaboración del informe de investigación

En este caso, fue llevado a cabo el desarrollo de la Inteligencia Social, a través de la Educación Emocional, esto con el fin de analizar y potenciar las relaciones

interpersonales de los alumnos del programa PERAJ y lograr un mejor rendimiento académico en un caso en específico, es decir, el mentorado.

Dicho esto, observados los hechos, los procesos de los estudiantes, sus características y cómo se desenvuelven en los diferentes ámbitos de su vida, con la intención de conocer la relación de la inteligencia social con el rendimiento académico, observando los elementos naturales del sujeto, indagando sobre sus emociones, ideas y expectativas y no a través de la medición de los mismos.

Por último, para poder acceder al contexto de la investigación se comenzó por el proceso de aceptación para el servicio social, el cual se basa en la aplicación de un cuestionario para ingresar como mentor de un niño de 10 a 12 años, en este caso los sujetos de estudio y las planeaciones llevadas a cabo para el desarrollo integral del mismo.

La duración del proceso para la investigación que se llevó acabo fue durante un ciclo escolar (12 meses), dentro de la generación 2019-2020, involucrando diversos factores que son primordiales para ser aceptado dentro del programa PERAJ-México.

4.3. Selección del escenario e informante

La investigación fue realizada en la UPN Unidad Ajusco, ya que dentro de ella se encuentra inscrito el programa PERAJ-México Adopta un amig@, dentro del CAE (Centro de Atención a Estudiantes).

En este sentido, fue elegida por el interés de descubrir el desarrollo de las emociones del sujeto mentorado, con base en ello proponer la importancia de la Inteligencia Social a través de la Educación Emocional y cómo esta puede llegar a influir expresándose en el bajo rendimiento académico.

Es este programa se encuentran inscritos 60 niños y niñas los cuáles cursan educación básica primaria, en su mayoría están inscritos niños de 5° y 6° de primaria, es decir, la edad promedio es entre 10 y 12 años.

Los amig@s de PERAJ, son generalmente niñas y niños que se encuentran cursando estos dos grados de educación primaria provenientes de escuelas aledañas a la Universidad Pedagógica Nacional Ajusco, inscritos con el fin de beneficiar el desarrollo integral de los niños que en ocasiones se ve desfavorecido por situaciones familiares como:

- Padres que disponen de poco tiempo para la atención familiar
- Ausencia del padre o la madre (familias disfuncionales)
- Carencia o deficiente preparación de los padres para apoyar a sus hijos en sus tareas y necesidades
- Horizontes limitados por contexto familiar o social

Estas situaciones generalmente desfavorecen una adecuada atención de los niños, lo cual incrementa las necesidades educativas, emocionales y sociales en las niñas y niños, por ello surge la necesidad de inscribirlos en dicho programa.

Ayudando de esta misma forma la Orientación Educativa al programa como parte de un proceso de asesoramiento, es decir, por parte del mentor, que partirá desde diversas áreas en relación con el desarrollo de su vida, ya sea académica, social, motivacional, familiar, cultural, emocional, etc.

Enfocándose así, a la toma de decisiones para un bienestar satisfactorio con principios y valores, para el mejor desarrollo del mentorado, ayudándolo a conocer

sus posibilidades y limitaciones, así como las de su medio, para lograr una mejor transición y desarrollo óptimo en su vida.

Derivado de lo anterior, el trabajo realizado consistió a través de la mentoría de un sujeto perteneciente a PERAJ-México, en el cual se encuentran basados los resultados del presente capítulo.

Por lo que, de esta manera, los criterios generales para la selección fueron los siguientes:

- Estar inscrito a nivel educación básica primaria en la CDMX
- Estar inscrito en el programa PERAJ-México Adopta un amig@ en la UPN Unidad Ajusco

- Tener 10 años cumplidos

De manera que dentro de las características específicas del sujeto se encuentra el poco tiempo familiar que es proporcionado para las diferentes áreas de desarrollo del mismo, en especial el área emocional y motivacional.

Ya que, el sujeto se encontraba cursando el último grado a nivel primaria, en preparación para el examen de ingreso a nivel secundaria, sufriendo de indecisión a través del área académica, al no saber que secundaria elegiría.

En su contexto familiar, vive con una familia nuclear conformada por dos hermanos, siendo el segundo hijo, en la cual se presentaba la escasez de tiempo de calidad por parte de la figura paterna, debido al tiempo laboral.

Por otra parte, el sujeto como principal característica se define la apatía ante las emociones y la no tolerancia a la frustración, ya que su mayor interés se basaba en los videojuegos, interactuando solamente con sus amigos en línea.

Hasta ahora se ha explicado cómo fue seleccionado el informante de la presente investigación, por lo que ahora conviene describir el instrumento que se utilizó para la recolección de la información.

4.4. Descripción de los instrumentos y categorías

Para la obtención de la información se realizó una entrevista al inicio del ciclo, ésta basada en las Competencias Emocionales, de acuerdo con Bisquerra (2003), con el propósito de conocer qué tanto desenvolvimiento tenía el sujeto en el ámbito emocional.

Para poder acercarse a la realidad la cual se estudió y lograr la generación de fiabilidad sobre las variables de interés, se crearon estrategias acordes que permitieron registrar la información para medir y clasificar las características, a través de la creación de instrumentos que a continuación en el siguiente apartado se presentan.

Finalmente, se realizó una rejilla de observación que fue utilizada en 24 sesiones, con el objetivo de tener un acercamiento con el sujeto mentorado, con el propósito de construir evidencia sobre sus actitudes y avances en relación a su Inteligencia Social, Educación Emocional, sus Procesos de aprendizaje y su Rendimiento académico.

A continuación, se explica de manera más amplia cada uno de los instrumentos que se utilizaron para la investigación de campo.

4.4.1 Entrevista

Se utilizó la entrevista, ya que es una técnica de gran utilidad en la investigación cualitativa para recabar datos, como lo explica Giroux (2004) "…se realiza con el propósito de aprender más acerca de los determinantes de un fenómeno" (p.31).

Así mismo, la entrevista es un acto de comunicación oral que se establece entre dos o más personas (el entrevistador y el entrevistado o los entrevistados) con el fin de obtener una información o una opinión, o bien para conocer la personalidad de alguien.

Por lo anterior, la entrevista llevada a cabo fue semiestructurada, ya que, como cualquier otra técnica de investigación cualitativa, tiene múltiples usos, en este caso, al conseguir información acerca de la vida del sujeto, su situación, interacción y desarrollo.

Esta técnica consistió en la realización de la entrevista personal semi estructurada, cuyo objetivo principal fue el indagar de manera exhaustiva a una sola persona, en este caso, el amigo seleccionado del grupo PERAJ, de forma que el mismo se sienta cómodo y libre de expresar en detalle sus creencias, actitudes y sentimientos sobre un tema en estudio.

Dicha entrevista se realiza principalmente en investigaciones exploratorias, sobre todo en estudios donde el problema a investigar se relaciona con aspectos confidenciales, delicados o embarazosos, o cuando la presión de un grupo puede afectar las respuestas del entrevistado.

Por lo que con dicho instrumento se logró crear una actitud empática, esto para "…expresar la compresión por el entrevistado, conservando a la vez una lucidez y una objetividad con respecto a la situación" (Bisquerra, 2004:173).

Por lo que en el período de tiempo que se trabajó con el sujeto (12 meses), es recomendable aplicar este tipo de técnica, la cual como se ha mencionado antes fue presentada al inicio del curso, haciendo una intervención exploratoria, logrando observar y rescatar la información emocional del sujeto.

De esta manera el propósito fue el llegar a una conversación entre iguales, es decir, de tipo informal, creando a lo largo de la entrevista un entorno agradable y distendido, donde el entrevistado (él amigo) se sienta seguro y tranquilo. Por lo que, en ese punto, el entrevistador (mentor), jugó un papel fundamental, ya que de su destreza dependió la cantidad y calidad de los datos que se obtuvieron.

Dicha entrevista está constituida por 5 categorías que están relacionadas con las Competencias Emocionales, así mismo sus datos personales básicos del sujeto, cada una con sus distintos ítems, teniendo como resultado 18 preguntas abiertas, las cuales están presentadas con su análisis de respuesta. (Véase anexo núm.1)

Las respuestas que emitió el sujeto, a partir de las competencias emocionales en la entrevista, permitieron la construcción de la evidencia sobre la relación entre el nivel de competencia emocional y rendimiento académico. A continuación, se describe la entrevista que se aplicó al sujeto, sus categorías e indicadores.

En la primera parte de la entrevista se ubican datos personales del sujeto, estos ayudaron a caracterizar al mismo y conocer su rendimiento académico (entendido como el promedio general) que ha obtenido durante el ciclo escolar cursado y son:

- Edad
- Año cursado
- Promedio

Para la elaboración de la entrevista se tomó en cuenta las competencias emocionales que plantea Bisquerra (2003). Entonces, las categorías de análisis se basan en las siguientes competencias:

- Conciencia emocional: Esta categoría refiere al conocimiento de sí mismo, es decir, muestra el conocimiento que tiene un sujeto sobre lo piensa y siente dentro y fuera de la escuela.

- Autonomía personal: Ésta hace referencia a la autogestión que tiene un sujeto para resolver una problemática dentro y fuera de la escuela.

- Regulación emocional: Muestra la relación que tiene un estudiante entre la dimensión cognitiva, afectiva y su comportamiento.

- Inteligencia Interpersonal: Consiste en conocer qué tanto han desarrollado la inteligencia interpersonal, es decir si las habilidades sociales que han desarrollado las utiliza para mantener y establecer relaciones positivas con las personas que le rodean.
- Habilidades de Vida y Bienestar: Hace referencia a las habilidades que el estudiante ha configurado para resolver problemas y evitar conflictos que lo lleven a vivir de mejor manera dentro y fuera de la escuela.

Para poder llegar a cumplir con los objetivos descritos, fue necesario clarificar los puntos que se tomaron en cuenta para poder obtener la información deseada, por esa razón las diferentes categorías y preguntas se clasificaron de la siguiente manera:

Categoría	**Ítem**	**Preguntas**
Datos personales	1. Edad 2. Grado 3. Promedio	1. ¿Cuántos años tienes? 2. ¿En qué grado vas en la escuela? 3. ¿Qué promedio tienes en la escuela?

Conciencia emocional	4. Identificación de las emociones 5. Emoción sobresaliente 6. Identificación de la situación que genera el enojo	4. ¿Qué emociones consideras que sientes todos los días? 5. De esas emociones ¿cuál es la que más sobresale? 6. Si sientes la emoción de enojo ¿puedes identificar la situación que lo generó?
Autonomía personal	7. Reacción ante un problema escolar 8. Reacción ante un problema familiar 9. Confrontación de problemas	7. Si tienes un problema con alguno de tus compañeros ¿cómo reaccionas? 8. Si hay un problema familiar ¿cómo reaccionas? 9. Si hay un problema ¿lo resuelves o dejas que pase?
Regulación emocional	10. Emociones negativas durante el día 11. Emociones selectivas 12. Regulación del estrés	10. Si tuviste un suceso negativo ¿esa emoción te dura todo el día? ¿por qué? 11. ¿Tus emociones cambian dependiendo la persona con la que estés? 12. Si te sientes estresado ¿buscas algo para calmarte?
Inteligencia Interpersonal	13. Convivencia 14. Tolerancia a gustos de los demás 15. Integración con sus compañeros	13. Cómo prefieres estar, ¿sólo o acompañado? ¿por qué razón? 14. ¿Te agrada platicar con alguien que no tiene tus mismos gustos? 15. Cuándo tus compañeros están jugando ¿te integras fácilmente?

Habilidades de vida y bienestar	16. Identificación de acciones para lograr un objetivo 17. Planeación de estrategias para cumplir un objetivo 18. Compromiso consigo mismo para lograr un objetivo	16. Si tienes un objetivo ¿identificas las acciones que debes llevar a cabo para lograrlo? 17. ¿Planeas estrategias para lograrlo? 18. ¿Te comprometes contigo mismo para lograrlo?

4.4.2. Rejilla de observación

En este caso la observación es el instrumento para evaluar cómo el amigo se comporta dentro del programa de acuerdo a sus emociones y capacidad para interactuar, por lo que se realizó una rejilla de observación para complementar.

El objetivo de su uso fue "…observar y evaluar el desarrollo de las competencias sociales" (Bisquerra, 2003, p.33), ya que se registró en ella anotaciones pertinentes a lo acontecido con los usuarios durante las sesiones.

Otro de los propósitos de la realización de la observación, fue la exploración de los ambientes, contextos y la comprensión de procesos de las circunstancias que se llegan a presentar en las experiencias humanas, identificar los problemas que están dentro del sujeto en el que se está estudiando, es decir, permite conocer al sujeto además del entorno en que se desenvuelve, y permite crear criterios (Sampieri, 2007).

Por lo que las categorías tomadas en cuenta para dicha rejilla fueron las siguientes:

- Educación Emocional: Con el objeto de conocer las habilidades emocionales con las que cuenta el sujeto, destacando la importancia de que desarrollen el autoconocimiento y que esto les permite reconocer las emociones que manifiestan y cómo los expresa como sus semejantes.

- Inteligencia Social: Con el objetivo de conocer la capacidad de adaptación, como una relación entre la inteligencia y el mundo que rodea al sujeto, se analizó el comportamiento adaptativo dirigido a un fin que implica tres acciones: adaptación al ambiente, la selección al medio y dar forma al medio.

- Rendimiento académico: Se analizó con el fin de conocer los fundamentos en que el sujeto se evalúa, así como conocer las habilidades y aptitudes y conocimientos cognitivos.

De esta manera la observación fue tipo participante, ya que permitió implicarse en los acontecimientos o fenómenos a observar, es decir, tomar participación y dependiendo de lo que se observe dentro del programa durante 24 sesiones, se lograron construir diferentes conclusiones con el paso de las mismas.

Para poder llegar a cumplir con los objetivos descritos, fue necesario clarificar los puntos que se tomaron en cuenta para poder obtener la información deseada, por esa razón los puntos a observar se clasificaron por 3 diferentes categorías, las cuales son los principales puntos en los que se encuentre basada la presente investigación.

Para la rejilla de observación se plantearon 4 opciones de respuesta: Siempre, En ocasiones, Poco y Nunca, las cuáles se presentarán adelante a través de una gráfica cualitativa de colores, cada uno de los colores representando una respuesta (Véase anexo núm.2). por lo que se clasificaron de la siguiente manera:

Categoría	Ítems	Descripción
Educación Emocional	1. Cómo llega al programa 2. Reacción ante un problema en actividad 3. Comunicación con los demás 4. Emociones al finalizar la sesión	1. Observar si al llegar viene con disposición para trabajar. 2. Observar si cuando se presenta un problema al llevar a cabo una actividad, reacciona de manera negativa. 3. Observar si su comunicación es adecuada con los demás integrantes del programa. 4. Observar si hay emociones positivas al finalizar la sesión.
Inteligencia Social	5. Actitudes positivas en grupo 6. Capacidad verbal con los demás 7. Capacidad de escuchar en conflictos	5. Observar si al trabajar grupalmente configura actitudes positivas para un mejor desarrollo. 6. Observar si su capacidad verbal es fluida con las demás personas. 7. Observar si su capacidad de escucha es asertiva (comunicación para prevenir conflictos).
Rendimiento académico	8. Actitud escolar 9. Actitud problemática en el rendimiento académico	8. Observar si la actitud del sujeto es apática al mencionar el área educativa. 9. Observar si presenta actitudes problemáticas en su rendimiento académico.

	10. Actitud en evaluaciones	10. Observar si la actitud del sujeto cambia de manera drástica ante las evaluaciones (nervios, miedo, etc).

Tomando a consideración lo anterior, la finalidad de la observación permitió comenzar con el acercamiento al contexto emocional, social y educativo que se eligió, y empezar a generar un ambiente de confianza con el sujeto.

4.5. Presentación y análisis de la información

A continuación, se presentan los resultados de los instrumentos utilizados en la presente investigación de campo, los cuales son entrevista y rejilla de observación, aplicado al sujeto perteneciente al programa PERAJ-México inscrito en la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad Ajusco.

Se comienza por la información obtenida por la entrevista; cabe mencionar que respuestas fueron grabadas, después se transcribieron y únicamente se extrajo lo más importante de las respuestas de cada entrevistado.

Categoría: Datos personales			
Ítem	**Preguntas**	**Respuesta**	**Análisis**
1. Edad	**1.** ¿Cuántos años tienes?	"Tengo 10 años, ya casi cumplo los 11 en diciembre y voy a celebrar…"	Al responder por su edad se emocionó al pensar en su cumpleaños, argumentando que le encanta ese día porque él es el centro de atención.

2. Grado	**2.** ¿En qué grado vas en la escuela?	"…voy en sexto de primaria, soy de los grandes de mi escuela…"	Al ir en sexto de primaria, se siente superior porque ya va en el último grado y argumenta es de los grandes de la escuela.
3. Promedio	**3.** ¿Qué promedio tienes en la escuela?	"…no me acuerdo bien, tengo 8 punto y algo…"	Al no recordar su promedio, se puede notar que no está muy interesado en saber cómo se encuentra académicamente.

Categoría: Conciencia Emocional			
Ítem	**Preguntas**	**Respuesta**	**Análisis**
4. Identificación de emociones	**4.** ¿Qué emociones crees que sientes todos los días?	"… no sé, me aburre hablar de las emociones…pero creo que me siento tranquilo, divertido, desesperado y así…"	No le gusta hablar de sus emociones, por ende, le cuesta trabajo reconocerlas e identificarlas. Tiene un contraste con sus emociones, ya que se siente tranquilo, pero también desesperado en su día.
5. Emoción sobresaliente	**5.** De esas emociones ¿cuál es la que más sobresale?	"…yo creo que divertido, porque me divierto mucho jugando en la escuela o Fornite…"	No está seguro de la emoción que siente, sólo la relaciona con lo que él cree sentir de acuerdo a la actividad que esté realizando, en este caso

			jugar videojuegos solo o estar con sus compañeros.
6. Identificación de la situación que genera el enojo	**6.** Si sientes la emoción de enojo ¿puedes identificar la situación que lo generó?	"…pues a veces, porque luego me vale lo que me hagan o digan, solo si me desespera cuando a mi hermano menor lo defienden de todo y a mí me regañan…"	No le interesan sus emociones en ningún aspecto, por lo tanto, no reconoce que situaciones le generan enojo o en este caso desesperación, ya que sólo lo relaciona con su hermano menor Nicolas.

Categoría: Autonomía personal			
Ítem	**Preguntas**	**Respuesta**	**Análisis**
7. Reacción ante un problema escolar	**7.** Si tienes un problema con alguno de tus compañeros ¿cuál es tu reacción?	"…los empiezo a bullear y si no calman les doy un zape, casi siempre me agarro a golpes con mis amigos y ya todos nos reímos de cómo nos peleamos…"	Le causa gracia el hecho de tener un conflicto, no le da la seriedad al asunto para resolverlo, ya que el mismo reconoce que hace bullying a sus amigos y al no saber cómo reaccionar, le causa gracia y golpea sin algún motivo.
8. Reacción ante un problema familiar	**8.** Si hay un problema familiar ¿cómo es que reaccionas?	"…me voy a mi cuarto y los ignoro, porque luego se ponen a gritar a lo tonto y ya mejor me pongo mis audífonos	Su principal reacción ante un problema en su casa es ignorar el suceso, ya que no sabe cómo confrontar un problema y le resulta más sencillo ignorar a las

		y juego Fornite…”	personas que solucionarlo, por lo que prefiere jugar y estar solo.
9. Confrontación de problemas	**9.** Si hay un problema ¿confrontas la situación o dejas que pase?	“…de pende si me empiezan a reclamar a mí me defiendo para callarlos, si no los ignoro, se me hace más fácil, pero luego mi hermano sólo se la pasa molestándome y lo acuso con mi mamá…”	Ante un problema su confrontación es enfrentarlos de una forma inadecuada, buscando solo silenciar el problema, mas no confrontarlo de manera adecuada solucionándolo. Por otra parte, un parte aguas principal de lo que él relaciona con un conflicto es su hermano menor, así que sólo busca una salida acusando lo que hace su hermano con su principal figura de autoridad, su mamá

Categoría: Regulación emocional			
Ítem	**Preguntas**	**Respuesta**	**Análisis**
10. Emociones negativas durante el día	**10.** Si tuviste un suceso negativo ¿esa emoción te dura todo el	“…se me pasa rápido, bueno a veces, eso depende de que tanto me hicieron enojar…”	La emoción negativa que puede llegar a sentir normalmente no la llega a sentir todo el día, pero si la emoción llega a ser más fuerte, es probable que si

	día? ¿por qué?		tenga una emoción negativa durante todo el día.
11. Emociones selectivas	**11.** ¿Tus emociones cambian dependiendo la persona con la que estés?	"…yo creo que sí, porque luego hay niños en mi escuela que me caen mal y a ellos los molesto o me burlo y ya con los otros todo normal…"	Él mismo acepta que molesta a través de burlas a los niños que no les habla, solo porque no son de su agrado, siendo muy selectivo con las personas a su alrededor, no controlando sus emociones y dejándose llevar por la violencia verbal.
12. Regulación del estrés	**12.** Si te sientes estresado ¿buscas algo para calmarte?	"…lo que más me tranquiliza es jugar Fornite, ya mato a todos y les ganó, eso me relaja más que nada…"	Su principal fuente de relajación son los videojuegos, descargando su irá a través de ellos, dejando en claro que la regulación de emociones es nula, ya que no las identifica, regula y soluciona.

Categoría: Inteligencia interpersonal			
Ítem	**Preguntas**	**Respuesta**	**Análisis**
13. Convivencia	**13.** Cómo prefieres estar, ¿sólo o acompañado? ¿por qué razón?	"…en la escuela me gusta estar con mis amigos, jugamos en el recreo todos juntos después de comer y en la casa me gusta estar solo jugando Fornite o en mi cuarto me encierro, bueno y también me subo a la azotea en el cuarto de servicio, es como mi guarida…"	Socialmente mantiene una convivencia con sus amigos, pero dentro de su casa no la hay, ya que prefiere estar sólo jugando videojuegos, refugiándose en lo que él llama "guarida", para evitar el contacto con los demás integrantes de su familia.
14. Tolerancia a gustos de los demás	**14.** ¿Te agrada platicar con alguien que no tiene tus mismos gustos?	"…me aburre y me da igual, a veces me dicen cosas interesantes, pero luego me aburren y ya los empiezo a ignorar…"	Al hablar con alguien que no tiene sus mismos gustos los oye, más no los escucha, ya que le aburren los temas que no son de su interés, por lo tanto, no logra tener tolerancia a los gustos de los demás.
15. Integración con sus compañeros	**15.** Cuándo tus compañeros están jugando ¿te integras fácilmente?	"…sí, me pongo a jugar con todos y ya les gano como siempre…"	Logra integrarse con las personas a su alrededor, pero señala insistente que disfruta ganarles, dejando a un lado la convivencia.

Categoría: Habilidades de vida y bienestar			
Ítem	**Preguntas**	**Respuesta**	**Análisis**
16. Identificación de acciones para lograr un objetivo	**16.** Si tienes un objetivo ¿identificas las acciones que debes llevar a cabo para lograrlo?	"…sí, a penas me compré mi nuevo control de Xbox, estuve ahorrando mucho tiempo y logré comprármelo…"	Cuando se propone un objetivo de acuerdo a algo de sus gustos e intereses se propone un método para lograr su objetivo.
17. Planeación de estrategias para cumplir un objetivo	**17.** ¿Planeas estrategias para lograrlo?	"…lo que hice para mi control fue ahorrar la mitad del dinero de mi recreo, más los domingos que me dan…"	Se plantea diversos planes para poder lograr su objetivo de manera conveniente, en este caso con el dinero que le dan sus papás, sin importar que sea lo de su comida.
18. Compromiso consigo mismo para lograr un objetivo	**18.** ¿Te compromete s contigo mismo para lograrlo?	"…si es algo que quiero mucho si, para poder comprarme lo que yo quiera…"	Logra tener compromiso consigo mismo para poder cumplir los objetivos que se plantea, pero sólo si es algo que es su interés, en este caso los videojuegos.

Para la Rejilla de observación se utilizaron 3 diferentes categorías, las cuales están basadas en los tres pilares primordiales de la presente investigación, los cuáles son Inteligencia Social, Educación Emocional y Rendimiento académico,

cada uno de ellos basado en sus puntos más fuertes para la identificación en el sujeto.

La observación se realizó durante tres meses, ya que las sesiones dentro del programa se realizaron 2 veces a la semana, dando un total de 24 sesiones, esto dado así para poder ver que los diversos aspectos del sujeto en las tres diferentes categorías y tener un conocimiento previo de las emociones del mismo.

Es decir, durante las 24 sesiones se logró identificar que tan adentrado se encontraba en el sujeto dentro de estos tres pilares de la investigación, que tanto en su ámbito familiar, escolar y social estaban inmersos estos puntos.

La siguiente información esta presentada a través de tablas y dividida en tres categorías, cada una con su análisis dependiendo el caso, como se puede observar a continuación:

Tabla 1. Categoría: Educación Emocional

Mucho **En ocasiones** **Poco** **Nada**

Ítem	Observar si al llegar viene con disposición para trabajar.
Cómo llega al programa	

Número de sesiones																							
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**	**18**	**19**	**20**	**21**	**22**	**23**	**24**

De acuerdo con el ítem 1 a lo largo de las 24 sesiones se observó la conducta en las tres diferentes áreas del sujeto, comenzando con la categoría de Educación emocional, por lo que el sujeto en su mayoría su disposición al llegar para trabajar fue poca.

En la primera sesión de acuerdo al ambiente de apertura del programa, acompañada de todas las actividades que se dieron en el programa, el ambiente fue muy atractivo para el sujeto, por lo que durante toda la sesión se comportó con muchas ganas de trabajar.

Posteriormente las dos sesiones siguientes su actitud en ocasiones mejoró, ya que al ser los días posteriores y no venir acompañados de actividades al aire libre, no fueron de su agrado, por lo que se comportó de una manera un tanto apática.

Tabla 2. Categoría: Educación emocional

Mucho **En ocasiones** **Poco** **Nada**

Ítem																							
Reacción ante un problema en actividad												Observar si cuando se presenta un problema al llevar a cabo una actividad, reacciona de manera negativa.											
Número de sesiones																							
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**	**18**	**19**	**20**	**21**	**22**	**23**	**24**

Con respecto al ítem dos, se muestra la reacción del estudiante ante un problema en una actividad, en el primer día no presentó ninguna reacción negativa ante ninguna actividad, debido a que tuvo mucha disponibilidad e iniciativa.

Posteriormente presentó en minoría una actitud negativa, ya que se les presentó una entrevista relacionada a sus emociones, argumentando que a él, el tema de las emociones no le gusta, por lo que le resultó un poco difícil seguir trabajando

.

En su mayoría, como puede verse en la tabla, es que en ocasiones reaccionaba de manera negativa al presentarse un problema en una actividad, ya que le resultaba difícil trabajar en equipo y respetar las demás opiniones de los integrantes de PERAJ. Cabe mencionar que en algunas ocasiones cuando se presentaba alguna actividad de su agrado, su actitud era positiva, pero si se presentaba algo que no fuera de su agrado cambiaba momentáneamente.

Tabla 3. Categoría: Educación emocional

Mucho **En ocasiones** **Poco** **Nada**

Ítem	Observar si su comunicación es buena con los demás integrantes del programa.
Comunicación con los demás	

Número de sesiones																							
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**	**18**	**19**	**20**	**21**	**22**	**23**	**24**

En el ítem número tres, se puede observar la comunicación del estudiante con los demás integrantes del programa; en ese sentido se aprecia que en las primeras nueve sesiones tuvo mucha disposición y una adecuada comunicación con los demás.

Debido a que, al conocer a la mayoría, porque son también son sus compañeros en su grado escolar, por lo que le resultó muy sencillo encajar con ellos en las ocasiones que había actividades compartidas.

Así mismo, con base en esta tabla puede observarse que en su mayoría su comunicación es adecuada en ocasiones, ya que a partir de la mitad de las sesiones observadas hasta la última en las ocasiones que se trabajó con integrantes del grupo fueron con personas desconocidas, por lo que le costó demasiado trabajo lograr entablar conversación, ya que sus intereses eran distintos.

Tabla 4. Categoría: Educación emocional

Mucho **En ocasiones** **Poco** **Nada**

Ítem	Observar si hay emociones positivas al finalizar la sesión.
Emociones al finalizar la sesión	

Número de sesiones																							
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**	**18**	**19**	**20**	**21**	**22**	**23**	**24**

La tabla cuatro del ítem muestra las emociones positivas que presenta el sujeto al finalizar la sesión, por lo que puede observarse que en la primera sesión sí presentó mucha actitud positiva al cerrar la sesión.

Posteriormente su actitud positiva disminuyó en ocasiones, ya que sus cambios eran drásticos, por lo que en esta tabla en su mayoría al finalizar la sesión se presentaba poca actitud positiva, ya que es sujeto siempre expresaba que quería llegar a su casa para poder jugar videojuegos.

Aunado a lo anterior, en las últimas sesiones disminuyó su actitud positiva a nada, ya que al trabajar con integrantes distintos a los que estaba acostumbrado, no convivía adecuadamente con ellos, por lo que no disfrutaba tanto las sesiones y sus emociones en su mayoría eran negativas, como lo son: pesimismo para trabajar, frustración al no realizar las actividades que él quería, enojo al no ganar en algún juego, entre otras.

Tabla 5. Categoría: Inteligencia Social

Mucho **En ocasiones** **Poco** **Nada**

Actitudes positivas en grupo	Observar si al trabajar grupalmente crea actitudes positivas para un mejor desarrollo.

Número de sesiones																							
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**	**18**	**19**	**20**	**21**	**22**	**23**	**24**

En la tabla cinco inicia la categoría Inteligencia Social y se muestran las actitudes positivas del estudiante ante el grupo, por lo que puede observarse que se presentó en las primeras sesiones, actitudes a favor para crear un mejor desarrollo grupal.

Lo anterior fue porque en su mayoría de veces el sujeto presentaba opciones liderando a los demás para poder trabajar todos en conjunto, ya que el sujeto buscaba realizar actividades de su preferencia, por lo que en la mayoría de las sesiones optaba por participar para poder convencer a los demás.

En el caso cuando se trabaja únicamente con el sujeto, éste optaba por no opinar, ya que acataba las reglas, mostrando poca actitud positiva, debido a que las actividades presentadas eran basadas en el desarrollo de emociones, presentadas de diversas formas, pero sin ser del agrado del sujeto.

Por lo que en algunas ocasiones se mostraba con interés, pero al poco tiempo regresaba su actitud introvertida y en cierto punto negativa, cerrándose a expresar sus emociones, mostrando vergüenza y apatía.

Tabla 6. Categoría: Inteligencia Social

Mucho **En ocasiones** **Poco** **Nada**

Ítem	Observar si su capacidad verbal es fluida con las demás personas.
Capacidad verbal con los demás	

Número de sesiones																							
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**	**18**	**19**	**20**	**21**	**22**	**23**	**24**

De acuerdo con la tabla 6, muestra la capacidad verbal del estudiante con los demás; en ella se puede observar que en la mayoría de veces el sujeto presentaba mucha fluidez con las demás personas, dentro y fuera de su círculo social.

Entonces, al estudiante no se le dificultaba en ningún momento expresar sus ideas, gustos, pensamientos y deseos, compartiendo con los demás de manera sencilla y con una actitud positiva.

En este sentido, le resultaba fácil desarrollarse de dicha forma, ya que, al querer ser un líder, le gustaba obtener la atención de los demás, por lo que se le facilitaba hablar de todo lo relacionado con él, en su mayoría de veces, de manera respetuosa.

Tabla 7. Categoría: Inteligencia Social

Mucho **En ocasiones** **Poco** **Nada**

Ítem	Observar si su capacidad de escucha es asertiva (comunicación para prevenir conflictos).
Capacidad de escuchar en conflictos	

Número de sesiones																							
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**	**18**	**19**	**20**	**21**	**22**	**23**	**24**

En cuanto a la tabla número 7, se muestra la capacidad de escucha asertiva en la prevención de conflictos del estudiante, y se observa que en su mayoría es mínima, ya que presenta poca escucha activa al tratarse de un conflicto, debido a que prefiere evitar una discusión e ignorar los hechos.

En algunas ocasiones su escucha era un poco más asertiva, ya que comenzaba a prestar atención a determinados conflicto que se presentaban, pero a mitad del conflicto prefería hacer alguna broma con respecto a lo sucedido y jugar con ello, para ignorarlo y no resolverlo.

Con base en ello, existió un suceso en el cuál su capacidad asertiva fue bastante, ya que se trataba de un juego entre equipos y él al ser el líder de uno de ellos, argumento que el otro estaba haciendo trampa y defendiendo a su equipo de acuerdo a lo justo.

En ese caso su principal motivación era el no perder y ser un líder ganador, por lo que desarrollo su capacidad al máximo para dialogar y poder obtener su objetivo deseado.

Tabla 8. Categoría: Rendimiento académico

Mucho **En ocasiones** **Poco** **Nada**

Ítem	Observar si su actitud del sujeto es apática al mencionar el área educativa.
Actitud escolar	

Número de sesiones																							
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**	**18**	**19**	**20**	**21**	**22**	**23**	**24**

En la tabla 8, inicia la categoría del rendimiento académico y muestra la actitud del estudiante en el área educativa, en su mayoría de veces su actitud se presentó

apática, ya que al ser mencionada su escuela el sujeto se comportaba de manera distante.

En consecuencia, de lo anterior, regularmente cambiaba el tema drásticamente o bien, prefería no hablar del tema, comentaba que no le gustaba hablar de la escuela, ya que no le encontraba sentido alguno asistir a un lugar donde solo le imponían reglas y no podía divertirse.

En dos ocasiones su actitud fue un poco menos apática, ya que en esos momentos presentó una obra de teatro escolar y al ser de su interés, se encontraba entusiasmado, por lo que al preguntarle contestaba sin ningún problema.

Tabla 9. Categoría: Rendimiento académico

Mucho **En ocasiones** **Poco** **Nada**

Ítem	Observar si presenta actitudes problemáticas en su rendimiento académico.
Actitud problemática en el rendimiento académico	

Número de sesiones																							
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**	**18**	**19**	**20**	**21**	**22**	**23**	**24**

En la tabla 9, se muestra la actitud del sujeto frente a su rendimiento académico, en su mayoría presenta una actitud problemática, es decir que no le permite

aprender y llevar a cabo las actividades que se plantean durante el curso, por lo que se puede observar que no regulaba sus emociones y en cada sesión su tutora me mencionaba que había tenido un altercado en la escuela con sus compañeros o maestros.

En alguna ocasión el sujeto platicó que agredió a golpes a uno de sus profesores con el balón de futbol, ya que no le permitió jugar en el receso y al no regularse, configuró la ira; entonces le aventó la pelota. Cabe resaltar que el estudiante al estar narrando la historia le pareció algo divertido, ya que así pudo desquitarse de lo sucedido.

Por otro lado, no sólo presenta una actitud problemática basada en la violencia, si no, en la irresponsabilidad a la hora de la entrega de algún material, ya que no lo presentaba y por ende recibía un reporte y llamada de atención, por lo que su tutora pedía apoyo en el área educativa para potenciar la responsabilidad y compromiso con el otro.

Tabla 10. Categoría: Rendimiento académico

Mucho **En ocasiones** **Poco** **Nada**

Ítem	Observar si la actitud del sujeto cambia de manera drástica ante las evaluaciones (nervios, miedo, etc).
Actitud en evaluaciones	

Número de sesiones																							
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**	**18**	**19**	**20**	**21**	**22**	**23**	**24**

Por último, en la tabla 10 se muestra la actitud del estudiante en las evaluaciones, por lo que se observa que éste al inicio del curso no presentó ninguna actitud de nervios o miedo, ya que no se encontraba en evaluaciones curriculares.

Al pasar las sesiones, en su mayoría al ser cuestionado sobre cómo le iba en sus calificaciones de tareas, exámenes o de grado se mostraba nervioso y con miedo, ya que a pesar de que la escuela no es algo que le importe de acuerdo a sus intereses, no le quería sacar malas calificaciones.

Lo anterior se debe a que se conoce que al estar en el último grado escolar sufría de la presión de sus padres por entrar a la escuela secundaria de su preferencia, en ese sentido su principal interés se basaba en poder ser admitido en la secundaria donde estarían todos sus amigos, por ello expresaba que necesitaba tener un buen promedio, pero que no lo lograba del todo, ya que no le interesaba realizar los trabajos.

Por lo que de manera general se puede decir que, con base en la información anteriormente presentada, el sujeto perteneciente a PERAJ-México en la UPN Unidad Ajusco se encuentra con gran desventaja en cuanto al conocimiento de las emociones, ya que en la mayoría de sus respuestas representa su sentir de manera negativa.

Así mismo, la apatía que muestra respecto al tema al tema de las emociones es mucha, ya que le parece aburrido y sin sentido, por lo que prefiere estar solo, jugar videojuegos y descargar sus emociones negativas en el mismo.

Por otra parte, se puede notar su intolerancia respecto a los gustos de los demás, ya que se centra sólo en lo que él desea y si lo que se presenta a su alrededor no es de su agrado, ignorará y no le dará la atención que merece a lo que se le presente. Sin embargo, al realizar la entrevista el sujeto se mostró con una actitud

abierta y con confianza, ya que todas las preguntas las respondió de una forma clara y sincera.

Es por ello que se consideró realizar una propuesta de un taller del conocimiento de las emociones y el cómo regularlas, con la intención de desarrollar las capacidades que forman parte de la Inteligencia Social del sujeto.

Partiendo de la idea de que en los procesos educativos no basta con atender la dimensión cognitiva del ser humano, sino también es de suma importancia la consideración de la dimensión emocional para lograr cambios notables.

De esta manera se le puede hacer frente al bajo rendimiento académico que se tiene, en este caso refiriéndose al estudiante, ya que presenta un promedio de 8, destacando que es un promedio regular, ya que al hablar de la escuela le parece algo que no tiene sentido, por lo que es importante presentar enlazando las emociones con los frutos de lo educativo.

Capítulo V

Taller: Aprendiendo de mis emociones y cómo compartirlas

A continuación, en el presente capitulo se presenta la propuesta taller que se derivó de la identificación de necesidades en el grupo PERAJ-México dentro de la UPN Ajusco, el cual está basado en el autoconocimiento de las emociones y el cómo desarrollar la Inteligencia social a través de ello.

El presente taller tendrá como propósito lograr el autorreconocimiento de las emociones, el desarrollo de la empatía, el aprendizaje de la convivencia armónica con diferentes grupos y tipos de personas a partir de su Inteligencia social, entre otros.

5.1. Destinatarios

Este taller está dirigido a estudiantes que se encuentran entre 10 y 12 años, que están inscritos al programa PERAJ, Adopta a un amigo, México, dentro de la UPN Unidad Ajusco.

5.2. Número total de horas

El número total que componen este taller son 1,350 horas (1 hora 30 minutos por cada sesión aproximadamente).

5.3. Presentación

Los destinatarios a quien va dirigido el siguiente taller, serán los estudiantes pertenecientes al programa PERAJ de 10 a 12 años, dentro de la Universidad Pedagógica Nacional, unidad Ajusco.

5.4. Justificación

En los procesos de aprendizaje existen diversas metodologías para trabajar con los docentes y con los estudiantes, como los talleres pedagógicos, por lo que bajo esta modalidad didáctica se buscó crear un acercamiento hacia un conocimiento olvidado, como lo son las emociones y la relación que tiene con la educación, es decir, lo emocional con lo cognitivo.

El taller pedagógico como estrategia didáctica busca la construcción del conocimiento desde una perspectiva horizontal, en este caso, el conocimiento de las emociones, a través de la orientación del mentor hacia el sujeto, ya que permite que ellos mismos entren en un proceso de recreación, en el cuál se genera un conocimiento llevado a la práctica.

El presente taller fundamentado para llevarlo a la práctica dentro de PERAJ México UPN Ajusco, busca el reconocimiento de las emociones de los sujetos, es decir el autoconocimiento, a partir de diversas actividades a lo largo del proceso de la construcción de la Educación Emocional.

5.5. Metodología

Para atender las necesidades del presente proyecto de investigación, el taller pedagógico se conceptualizó como una herramienta de trabajo útil para compartir información importante dentro de lo académico, es decir, el desarrollo emocional y social para los diferentes procesos de aprendizaje.

Por lo que se comenzará por definir el significado de taller pedagógico, el cuál es una oportunidad académica que tienen los docentes para intercambiar conocimientos y llevar a la práctica acciones educativas que enriquezcan su trabajo cotidiano; además, promueve la adquisición y actualización de

conocimientos en los diferentes ámbitos del quehacer académico y docente, pues en los talleres los educadores “aprenden haciendo”.

Una definición de taller pedagógico sencilla y quizá la más común es la que hace alusión a que este se concibe como una actividad académica planificada, en la que existen facilitadores y participantes.

El taller pedagógico puede definirse como un centro de reunión donde convergen variedad de concepciones educativas, estrategias didácticas y se nutre por la diversidad de criterios que producen un intercambio de ideas entre los participantes (Alfaro, 2015:89), siendo un proceso integrador de actividades de enseñanza y aprendizaje conducentes a formar en los participantes una actitud científica, crítica y reflexiva.

Para Ander-Egg (1991) reconoce en el taller didáctico una alternativa para la renovación pedagógica, puesto que hace críticas hacia el uso indiscriminado del término taller, el cual se ha elevado a la categoría de reuniones, jornadas de estudio, cursos intensivos, entre otras. (Alfaro, 2015:90)

Es importante establecer que este taller, se propone con la intención de desarrollar las habilidades que forman parte de la Inteligencia Social. Así mismo, parte de la idea de que, en los procesos educativos, no basta con atender la dimensión intelectual del ser humano, es también de importancia la consideración de la dimensión emocional.

Resulta importante hacer notar que la intención de impulsar el desarrollo de la Educación emocional busca de forma paralela el desarrollo de capacidades para la interacción social de los estudiantes participantes; a partir, de su educación emocional.

5.4. Organización del Taller

El presente taller *"Aprendiendo de mis emociones y cómo compartirlas"* se dividirá en tres fases, las cuáles compondrán en su primera etapa de un trabajo individual, ya que es necesario primero el reconocimiento de las emociones propias, es decir, un autoconocimiento, en la segunda etapa, se llevará a cabo el desarrollo de la inteligencia social y por último el de las relaciones interpersonales:

- Trabajo individual: educación emocional (autoconocimiento).
- Desarrollo de relaciones interpersonales.
- Desarrollo de Inteligencia Social

Dentro de dichas etapas, hay 5 bloques, los cuales tienen 5 sesiones cada uno aproximadamente, en los primeros tres bloques (I, II, III) se llevará a cabo el tema de las emociones, por lo que pertenecen a la primera fase de trabajo individual (educación emocional), lleva por nombre *"Conozcamos las emociones",* se abordará la presentación del taller y el primer acercamiento a las mismas.

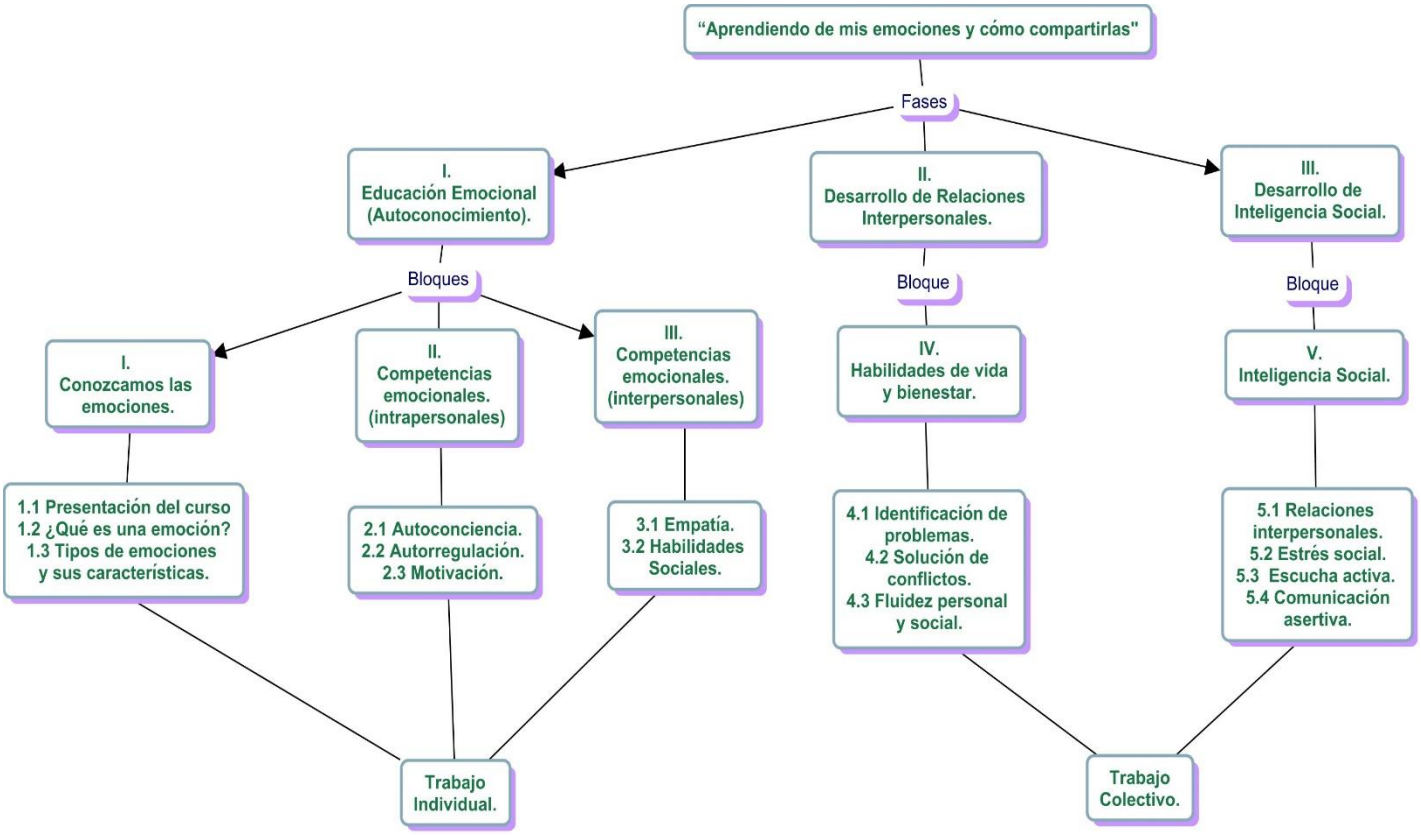
En el segundo bloque *"Competencias emocionales"*, se llevará a cabo las cinco competencias emocionales básicas del ser humano, en el tercer bloque *"Educación emocional"* para cerrar la parte emocional, nos adentraremos a la educación emocional y sus dos variantes.

En la segunda fase "Desarrollo de las relaciones interpersonales", se abordará el bloque IV "Habilidades de vida y bienestar", y el cómo se involucran estas para el bienestar del ser humano; además de la toma de decisiones y la resolución de sus problemas.

Por último, en la tercera fase del Desarrollo de la Inteligencia Social, está incluido el bloque V, este será el último a tratar, puesto que cómo base se tendrá el autoconocimiento y una educación emocional más desarrollada, por lo que es importante que con esto como antecedente puedan involucrarse a las *relaciones interpersonales* y cómo tener una comunicación asertiva.

El taller posibilitará el reconocimiento de las emociones en el sujeto desde temprana edad, en este caso en los pertenecientes al grupo PERAJ, tomando como base la capacidad y oportunidad que tienen los sujetos de reflexionar de manera individual y grupal sobre sus propias experiencias.

5.5. Esquema representativo



5.6. Propósitos

Al término del taller de Inteligencia Social, los chicos participantes:

- Lograrán un auto reconocimiento de sus Emociones y capacidades.
- Desarrollarán capacidades de escucha activa.
- Desarrollarán capacidades de comunicación en un contexto social.
- Desarrollarán la capacidad de interacción empática con los sujetos presentes en su contexto social inmediato.
- Habrán desarrollado la capacidad de análisis de sus emociones, afín de lograr un autoconocimiento.
- Contarán con capacidades de autocontrol, a partir de analizar su comportamiento con relación a sus emociones.
- Aprenderán a convivir de manera empática con diferentes grupos y tipos de personas a partir de su inteligencia social.

Aprenderán a convivir de manera empática con diferentes grupos y tipos de personas a partir de su inteligencia social.

5.7 Temario

Bloque I **Conozcamos las emociones.**	• 1.1 Presentación del curso • 1.2 ¿Qué es una emoción? • 1.3 Tipos de emociones y sus características.
Bloque II **Competencias emocionales.** **(Emociones intrapersonales)**	• 2.1 Autoconciencia. • 2.2 Autorregulación. • 2.3 Motivación.
Bloque III **Competencias emocionales.** **(Emociones interpersonales)**	• 3.1 Empatía. • 3.2 Habilidades Sociales.
Bloque IV **Habilidades de vida y bienestar.**	• 4.1 Identificación de problemas. • 4.2 Solución de conflictos. • 4.3 Fluidez personal y social.
Bloque V **Inteligencia social.**	• 5.1 Relaciones interpersonales. • 5.2 Estrés social. • 5.3 Escucha activa. • 5.4 Comunicación asertiva.

5.8. Bibliografía

Bloque I

- n/a. (2019). *Manual de actividades sugeridas*. México: s/i. p.18.

- Martínez, D. [NomasBullyingC]. (2017, mayo 10). Video para trabajar las emociones. Recuperado de: https://www.youtube.com/watch?v=L5OSKf74dss.

- Bonilla, R. (18 de junio de 2018). *Club peques lectores. Crecer leyendo, leer para crecer*. Recuperado en: http://www.clubpequeslectores.com/2015/06/trabajando-las-emociones-recursos-educativos.html

Bloque II

- Bisquerra, R. (2009). *Actividades para el desarrollo de la Inteligencia Emocional en los niños*. México: Parramón. pp. 40-41.

- Bisquerra, R. (2009). *Actividades para el desarrollo de la Inteligencia Emocional en los niños*. México: Parramón. pp. 61-63.

- Bisquerra, R. (2009). *Actividades para el desarrollo de la Inteligencia Emocional en los niños*. México: Parramón. pp. 90-93.

Bloque III

- Bisquerra, R. (2009). *Actividades para el desarrollo de la Inteligencia Emocional en los niños*. México: Parramón. pp. 150-151.

- Bisquerra, R. (2009). *Actividades para el desarrollo de la Inteligencia Emocional en los niños.* México: Parramón. pp. 128-131.

Bloque IV

- Sánchez, A. (13 de febrero de 2019). *Portal de educación infantil y primaria.* Recuperado en: https://www.educapeques.com/escuela-de-padres/ensenar-ninos-resolver-conflictos.html

- n/a. (15 de agosto de 2014). *Material educativo*. Recuperado en: https://materialeducativo.org/dinamica-la-telarana/

- García, C. [Rincón de Castro]. (2016, enero 8). *El Paraguas del asertividad.* Recuperado de: https://www.youtube.com/watch?v=NKhF7TkLdhU

Bloque V

- n/a [Mis Dinámicas]. (2020, mayo 10). *Dinámica de presentación*. El bingo. Recuperado en: https://www.youtube.com/watch?v=mpYOx_FT2ag&feature=emb_logo

- Wilensky, P. (s.f). *Manual de inteligencia emocional práctica*. Recuperado en: https://online.ucv.es/resolucion/files/Manual-de-Inteligencia-Emocional-Practica.pdf

- Torrijos, P. (11 de enero de 2016). *El blog intermedio*. Recuperado en: http://elblogdelmandointermedio.com/2016/01/11/juegos-practicar-escucha-activa/

- Bours, R. (2009). *Manual para el Facilitador de Asertividad*. México: C.E.C.A.D. pp. 10-11.

5.9. Desarrollo del taller

PRESENTACIÓN DEL CURSO "¿Me presentas?"	
Objetivos: • Identificar las características y rasgos de cada uno de los integrantes del grupo, con el fin de que se conozcan e interactúen. • Que los integrantes del grupo conozcan los contenidos del curso.	
Secuencia didáctica:	
Recursos didácticos	• Tarjetas blancas. • Plumas o lápices.
Inicio	El profesor se presentará con los alumnos y dará a conocer los contenidos del taller, explicando los objetivos del curso.
Desarrollo	**Se realizará la técnica para conocerse:** El profesor repartirá una tarjeta y una pluma integrantes del grupo, y les pedirá que escriban su nombre y apellido en la parte superior, posteriormente recogerá las tarjetas y las separará en dos secciones, para repartirlas al azar. Posteriormente pedirá a cada estudiante que investigue sobre la persona que escribió la tarjeta, tomando en cuenta sus gustos, intereses, rasgos de personalidad y edad, entre otras cuestiones de importancia. No se podrá cuestionar directamente a la persona sobre la que se va a investigar, sino únicamente entre los integrantes del grupo. Enseguida, el profesor solicitará a cada estudiante que pase al frente y presente a la persona que investigó.
Cierre	Al finalizar la sesión, los alumnos responderán lo siguiente: ¿Qué espero del curso? ¿Cómo me siento con el curso? Los alumnos que deseen pueden compartir sus respuestas con el resto del grupo.

¿QUÉ ES UNA EMOCIÓN? "Conozcamos nuestras emociones"	
Objetivos: • Que los integrantes del grupo tengan el primer acercamiento al tema de las emociones y así logren identificar su significado y cómo se sienten.	
Secuencia didáctica:	
Recursos didácticos	• Cañón digital. • Computadora portátil. • Fichas de dominó. (Véase anexo núm.3)
Inicio	El profesor presentará en el cañón un video para trabajar las emociones, el cual tiene una duración de 8 minutos, el video consiste en una historia animada breve que ejemplifica cómo es que un sujeto siente. Posteriormente, el profesor les preguntará a los estudiantes: ¿Qué fue lo que entendieron del video?, ¿Qué emociones que ellos conocen lograron identificar en los personajes?, ¿Se han sentido cómo el personaje principal?
Desarrollo	El profesor solicitará a los estudiantes que formen grupos de 4 o 5 personas. A cada grupo se le entregarán un juego de dominó. Siguiendo las siguientes instrucciones: • Este dominó es como el clásico, cada ficha tiene dos entradas que coinciden con una ficha por la izquierda y otra por la derecha. • Para saber si lo han hecho bien, deben saber que el juego de fichas se cierra sobre sí mismo y no sobra ninguna. • Se debe poner mucha atención s obre cómo se desarrolla el juego porque puede dar muchas ideas para tratar el tema de debate.
Cierre	Cuando la mayoría de los equipos han finalizado sus juegos de dominó, el profesor les preguntará a opción libre entre todos los integrantes: • ¿Cómo te sentiste en el juego? • ¿Cómo empezaron el juego? • En algún momento del juego, ¿Cambiaron de estrategia? • ¿Hubieras podido acabar sin necesitar la ayuda de los demás?

TIPOS DE EMOCIONES Y SUS CARACTERÍSTICAS "Cuéntame de ti"	
Objetivos: • Que los integrantes del grupo amplíen su percepción con respecto a los tipos de emociones que existen, el cómo identificarlas y trabajar en ellas.	
Secuencia didáctica:	
Recursos didácticos	• Cañón digital. • Computadora portátil.
Inicio	• El profesor repartirá una tarjeta y una pluma integrantes del grupo, y les pedirá a los alumnos que escriban su nombre y apellido en la parte superior, posteriormente se recogerán las tarjetas y se separarán en dos secciones el grupo para repartirlas al azar.
Desarrollo	El profesor les pedirá a cada uno de los integrantes que investigue sobre la persona que escribió la tarjeta, tomando en cuenta sus gustos, intereses, rasgos de personalidad y edad, y entre otras cuestiones de importancia. No se podrá cuestionar directamente a la persona sobre la que se va a investigar, sino únicamente entre los integrantes del grupo. Posteriormente se le pedirá a cada uno que pase al frente y presente a la persona que investigó. Posteriormente se sentarán los alumnos en media luna, se les presentará un video dónde se les dará el primer acercamiento a las emociones, después de visualizarlo, el profesor realizará preguntas sobre qué c onocen de las emociones, cuáles han sentido y qué sienten cuándo ocurre, para finalizar el tema se explicará qué son las emociones y sus tipos con ejemplos.
Cierre	Al finalizar la sesión, los alumnos responderán lo siguiente: • ¿Qué espero del curso? • ¿Cómo me siento con el curso? Los alumnos que deseen pueden compartir sus respuestas con el resto del grupo.

AUTOCONCIENCIA "Palabras emocionales"	
Objetivos: • Que los integrantes del grupo desarrollen la capacidad de identificar y reconocer las emociones y sentimientos propios.	
Secuencia didáctica:	
Recursos didácticos	• Cartulina o papel bond blanco. • Lápices de colores o plumones. • Pintura. • Recortes de periódico y revistas.
Inicio	El profesor presentará una lista de emociones la cual estará frente a todo el grupo, el profesor comentará cada una de ellas, explicando de una manera muy genera el concepto de cada una..
Desarrollo	Cada uno de los integrantes tendrá su propia cartulina o papel bond, ya que será una actividad individual, con la lista que se encuentra frente a ellos representarán la emoción qué más los identifique, es decir, la que más sienten y justificarán el porqué. La representación deberá de ser de una manera original y artística, podrán ocupar cualquier material explotando su creatividad. Los alumnos decidirán mostrar su dibujo y explicarán el porqué del mismo ante el grupo.
Cierre	Se reflexionará sobre las siguientes preguntas: • ¿En qué momento sienten esas emociones? • ¿Se sienten positivos con la emoción que los caracteriza?

AUTORREGULACIÓN "Vamos a desenfadarnos"	
Objetivos: • Identificar las diferentes maneras que existen para desenfadarnos y cómo podemos controlarlo de una manera adecuada.	
Secuencia didáctica:	
Recursos didácticos	• Hojas blancas. • Lápiz. • Colores. • Computador portátil. • Cañón.
Inicio	El profesor dará una explicación al grupo de cómo nuestras reacciones en algunas ocasiones no son las más adecuadas cuando estamos enfadados, realizando preguntas cómo: ¿Sabes cómo desenfadarte? ¿Qué haces para desenfadarte? ¿Te gustaría aprender a desenfadarte?
Desarrollo	Se les propondrán 5 estrategias para aprender a regularse ante una situación, por medio de una presentación digital, toda esta explicación será de una manera breve, para dar paso a la actividad: *Frases y estrategias.* (Véase anexo num 4) Se les repartirán a los integrantes del grupo unas hojas las cuáles tienen las siguientes indicaciones: • Hay dos columnas, la primera son frases y la segunda son estrategias. • Mediante flechas, relaciona cada frase con cada estrategia adecuada para desenfadarte. • Al finalizar de relacionarlas, explica y cuenta el porqué de cada una.
Cierre	De acuerdo con las respuestas que haya presentado el grupo, se pedirá al azar que algún integrante explique y cuente su relación de columnas, para así poder dar las respuestas correctas y el porqué de ellas.

MOTIVACIÓN "Presentando lo que soy y quiero ser"	
Objetivos: • Potenciar la motivación del alumno por medio del reconocimiento de sus cualidades como ser humano, identificando los aspectos positivos en las personas que lo rodean.	
Secuencia didáctica:	
Recursos didácticos	• Hoja blanca. • Pluma. • Lápiz. • Hoja con aspectos positivos y a mejorar (véase anexo núm.4)
Inicio	El profesor iniciará la sesión con la siguiente pregunta abierta para el grupo ¿Quiénes son ustedes?, la cual se pedirá que se reflexione durante la sesión y sea respondida al final.
Desarrollo	El profesor les pedirá a los alumnos que en una hoja realicen una tarjeta de identificación, la cual deberá tener los siguientes datos: nombre, edad, cualidades físicas, cualidades personales, gustos, sueños y aficiones. Se hará una ampliación de la actividad, la cual tendrá continuación con una hoja que se le dará al grupo, en ella vendrá una tabla con dos columnas: aspectos positivos y aspectos a manejar. Todos tendrán que levantarse de sus asientos para que la hoja sea contestada por los integrantes del grupo, reconocerán cosas favorables en cada uno, para identificar como cada uno de los sujetos posee cualidades únicas.
Cierre	El profesor hará las siguientes preguntas al finalizar la sesión para complementar la actividad: • ¿Te ha resultado fácil escribir sobre ti? ¿Si, no, por qué? • ¿Cómo te has sentido ante la experiencia?

EMPATÍA "La otra cara de la moneda"	
Objetivos: • Que el alumno sea capaz de distinguir las emociones de otras personas, logrando desarrollar la empatía ante una situación, viendo "La otra cara de la moneda".	
Secuencia didáctica:	
Recursos didácticos	• Hoja blanca. • Pluma. • Lápiz. • Cartulina. • Sillas.
Inicio	El profesor comenzará con un juego rápido, el juego de las sillas, en dónde cada uno tendrá diferentes impedimentos: los ojos vendados, las manos amarradas, los pies amarrados, etc.
Desarrollo	Al terminar el juego se encontrará una cartulina pegada frente a los alumnos, la cual tendrá dibujos con las siguientes reacciones: Asombrado, enfadado, triste, burlón, contento. Cada uno de los integrantes del grupo tendrá que identificarse con una de las emociones, por lo que se formará frente al dibujo. El profesor le pedirá al alumno que reflexione lo siguiente: Recordarán como se sintieron en la actividad con los distintos impedimentos que no le permitían realizar la actividad de forma fluida a como están acostumbrados, por lo que se describirá en una hoja en blanco.
Cierre	El profesor hablará sobre la empatía, qué es y cómo pudieron aplicarla durante el juego, modificando algunas conductas con los demás. Preguntando si alguno pudo responder a la pregunta del inicio de la sesión: ¿Quiénes son?, de acuerdo a las respuestas dadas en el grupo, el profesor decidirá cuando responderla.

HABILIDADES SOCIALES "El rumor"	
Objetivos: • Que el alumno reconozca la importancia de tener la información correcta antes de tomar decisiones, evitando actuar de manera impulsiva ante los demás.	
Secuencia didáctica:	
Recursos didácticos	• Proyector. • Computadora portátil. • Hoja blanca. • Pluma.
Inicio	El profesor proyectará una historia sobre un grupo de amigos que tuvieron un problema en la escuela por un malentendido.
Desarrollo	Al finalizar la historia se realizarán las siguientes preguntas para que cada uno de los alumnos responda en una hoja: • ¿Qué opinas tú de este caso? • ¿Quién te parece que ha actuado mal? • ¿Qué hubieras hecho tú en lugar de María? • Si fueras Laura, ¿Cómo hubieras reaccionado? • ¿Cómo crees que se siente María? • Y Laura, ¿Cuáles crees que son sus sentimientos? • ¿Qué crees que debe sentir Juan ante el cambio de actitud con sus amigos?
Cierre	Para ayudar a reflexionar, el profesor cerrará la sesión explicando la importancia de no actuar de manera impulsiva, dejándose llevar por murmuraciones de los sujetos que los rodean. Nota: Se repartirán fichas de tarea para la siguiente sesión.

IDENTIFICACIÓN DE PROBLEMAS "La técnica del grano"	
Objetivos: • Desarrollar un pensamiento racional en el alumno a la hora de enfrentarse a una situación externa y lograr identificar los problemas. • Fomentar una nueva visión del conflicto en el alumno como una oportunidad de aprender y llegar a un acuerdo. • Que el alumno reflexione sobre sus emociones, pensamientos y actuaciones en el conflicto.	
Secuencia didáctica:	
Recursos didácticos	• Pizarra • Hojas blancas
Inicio	El profesor comenzará pidiendo las fichas que se repartieron una sesión antes. El profesor dará una breve explicación de cómo se debe de actuar cuando se entra en un proceso de conflicto personal, ya que se tiende a perder los nervios y emplear palabras malsonantes, elevar el tono de voz, huir de la pelea, etc. Con estas acciones se reflexionará como no se resuelve el conflicto, sino que se agrava.
Desarrollo	El profesor presentará la Técnica del grano, la cual se basa en comprender como en la mayoría de las ocasiones lanzamos un saco entero de granos para derribar al oponente, lo único que logramos con eso es dañarle y no resolver el conflicto. Se hablará con el grupo explicando una historia y pidiendo ejemplos de cómo ellos logran identificar cuándo se encuentran en un conflicto.
Cierre	Por último, se darán algunos pasos de cómo identificar un conflicto: 1. Buscar el momento adecuado. 2. Valorar a la persona (abrir el saco). 3. Expresar la verdadera causa del enfado (sacar el grano). 4. Explicar cómo te gustaría que sucediese la próxima vez (buscar soluciones). 5. Negociar acuerdos entre los diferentes puntos de vista.

SOLUCIÓN DE CONFLICTOS "La telaraña humana"	
Objetivos: • Fomentar en el alumno la resolución de conflictos por medio de una técnica grupal, en la que se verán involucrados todos los integrantes del grupo.	
Secuencia didáctica:	
Recursos didácticos	• Bola de estambre grueso.
Inicio	El profesor pedirá a los alumnos que formen un círculo en el piso y se sienten.
Desarrollo	El profesor explicará cómo se desarrollará la dinámica y empezará lanzando la bola de estambre a alguno de los alumnos. El alumno que toma la bola de estambre tiene que presentarse por su nombre, sus gustos y lo que no le gusta. Posteriormente lanza la bola a otro alumno sin soltar el inicio de la bola de estambre. El siguiente alumno tiene que hacer lo mismo que el alumno anterior y vuelve a lanzar la bola de estambre sosteniendo una parte del estambre para que se forme una telaraña.
Cierre	Al finalizar la dinámica el profesor les pide a los alumnos que comenten como se sintieron, reflexionando sobre los aspectos de esta.

FLUIDEZ PERSONAL Y SOCIAL "Paraguas de la asertividad"	
Objetivos: • Que el alumno conozca la asertividad y la lleve a la práctica para la resolución de conflictos por medio de la toma de decisiones, desde un punto racional.	
Secuencia didáctica:	
Recursos didácticos	• Paraguas. • Sillas. • Sobres. • Hojas blancas.
Inicio	Para entender esta dinámica el profesor explicara el concepto de asetividad a los alumnos, ya que es necesario comprenderlo, el cual se explicará de manera breve antes de comenzar.
Desarrollo	La dinámica consistirá en seleccionar un mínimo de seis personas, para que en grupos de tres lleven a cabo la actividad. A los alumnos que se ofrezcan como voluntarios se les pedirá que salgan, ya que el profesor les explicará al resto de alumnos el concepto de asertividad y los tipos de asertividad que una persona puede adoptar. A continuación, se les entregará un documento donde deben valorar esos aspectos de asertividad de los tres voluntarios (uno a cada uno). Una vez explicada la dinámica, entrarán a la sala los tres primeros voluntarios mientras el resto permanece fuera. Se les pedirá que elijan una silla donde sentarse y que cojan el sobre que haya encima de dicha silla para que lo lean sin que lo sepan el resto de los compañeros.
Cierre	Posteriormente que los tres voluntarios hayan leído el sobre, se les recogerá y se les pedirá que actúen según en consideración del texto que han leído. Por lo que el profesor entrará en el momento de valorar la clase de asertividad que poseen los participantes. Finalizado el desarrollo de la dinámica, se llevará a cabo un debate sobre los distintos comportamientos de las personas voluntarias.

RELACIONES INTERPERSONALES "Bingo de presentación"	
Objetivos: • Que el alumno conozca los datos específicas y fuera de lo común de los integrantes del grupo, por medio de un juego.	
Secuencia didáctica:	
Recursos didácticos	• Hoja de bingo. • Pluma. • Salón.
Inicio	El profesor tendrá preparado un cartón de bingo para todos los alumnos el cuál contendrá diferentes frases en lugar de números, como las siguientes: • Que sepa hablar inglés. • Que sepan más de un idioma. • Que tenga mascota en casa. • Que haya viajado fuera del país en el último año. • Que tenga más de dos hermanos. • Que tenga un hermano de distinto sexo que el propio. • Que le guste el pop (o el género de música a convenir)
Desarrollo	El profesor repartirá una hoja a cada integrante del grupo, dando la orden que debe ser llenada por completo en 10 minutos a través de preguntas que ellos deben realizar, dependiendo la casilla, la cual deberá ser llenada con el nombre de uno de sus compañeros, sin repetir, el primero que la llene, será el ganador.
Cierre	Cuando se acabe el tiempo o uno logré completarla, pasará al frente y presentará a sus compañeros por medio de la característica que los define.

ESTRÉS SOCIAL "Mapa emocional"	
Objetivos: • Que el alumno identifique las emociones que siente cuándo pasa por un lapso de estrés y así logré buscar la solución de la manera más adecuada.	
Secuencia didáctica:	
Recursos didácticos	• Cuestionarios. (véase anexo núm.5) • Lápiz. • Pluma.
Inicio	El profesor repartirá a los integrantes el grupo unas hojas de un cuestionario, el cuál antes de contestar se le pedirá que busquen un ejemplo (el más reciente), de cuándo se sintieron estresados por alguna situación.
Desarrollo	Los integrantes del grupo después de haber pensado dicha situación contestarán el material, respondiendo 3 preguntas por medio de unas pequeñas tablas. Si se tiene alguna duda, se podrán acercar al profesor, principalmente , este momento será de reflexión individual.
Cierre	Posteriormente se pasará a la reflexión grupal, en la cual los integrantes que quieran participar pasaran en frente a explicar la situación que los estreso, cómo se sintieron y compartirán las respuestas de sus hojas. Los demás integrantes participarán opinando que hubieran hecho ellos y se llegará a un acuerdo.

ESCUCHA ACTIVA "El ciego"	
Objetivos: • Potenciar la escucha activa de los alumnos, haciendo una gran diferenciación entre el oír y escuchar a los sujetos que nos rodean.	
Secuencia didáctica:	
Recursos didácticos	• Paliacate..
Inicio	Se dividirá a los alumnos en dos equipos, cada equipo elegirá de entre sus miembros a una persona que actuará en el rol de "ciego". El juego consistirá en que el ciego (con los ojos vendados) vaya de un extremo a otro de la sala sorteando una serie de obstáculos (sillas, mesas, etc.) siguiendo las instrucciones dadas por sus compañeros.
Desarrollo	Antes de empezar, el profesor hará salir de la sala a todos los participantes y colocará los obstáculos que el ciego no podrá tocar. Posteriormente hará pasar al primer equipo y cronometrará el tiempo. Al finalizar el profesor repetirá la misma operación con el segundo equipo. Lo importante de la actividad consistirá en cómo actúa el alumno en el rol de ciego, si sabe escuchar las instrucciones dadas por sus compañeros, y cómo éstos ponen en práctica sus habilidades de comunicación efectiva. Todo esto supervisado por el profesor para cuidar algún inconveniente con los obstáculos.
Cierre	Al finalizar la actividad el profesor dará un momento de retroalimentación, para que los integrantes del grupo cuenten su experiencia de cómo se sintieron durante el desarrollo de la actividad.

COMUNICACIÓN ASERTIVA "Y yo, ¿cómo me comunico?	
Objetivos: • Que el alumno identifique lo que piensa, siente y quiere acerca de sí mismo relacionandlo con la asertividad.	
Secuencia didáctica:	
Recursos didácticos	• Caja (puede ser de cartón o el material a convenir) • Hojas • Lápices
Inicio	El profesor retomará el tema de la asertividad, para refrescar los conocimientos previos de las anteriores sesiones, presentará la caja de los sentimientos.
Desarrollo	El profesor entregará a cada alumno una hoja en blanco, la cual deberá ser llenada acerca de los sentimientos y emociones de cada uno de los alumnos, estas referidas a cada situación vivida en el taller. Al término de la actividad, el profesor les pedirá a los alumnos cinco voluntarios que pasen a comentar que les parece el ejercicio.
Cierre	Se dará una retroalimentación a los alumnos y una reflexión acerca de la importancia de expresar claramente lo que en verdad sienten y cómo se debe de dejar en claro a través de la honestidad.

Conclusiones

Hasta ahora, a lo largo de la investigación se ha presentado a la Educación emocional como un sustento primordial en el ser humano, como aquella que responde a las necesidades de las emociones individuales y sociales de cada individuo, la cual ayuda en el desarrollo personal de cada ser humano.

De esta manera la Educación emocional tiene una tarea complicada, ya que debe abordarse como parte de un todo, desde los diferentes entornos que se encuentran dentro de la escuela, comenzando por los profesores, siguiendo con el estudiante y sus contextos (familiares, sociales y ahora virtuales) llevando su resultado a la sociedad en general.

Lo anterior, conlleva a replantear la educacional tradicional, debido que a lo largo de los años dentro de la escuela se asegura que para lograr un aprendizaje exitoso se necesita la concentración y sobre todo inteligencia, en este sentido, se habla de una inteligencia meramente cognitiva, dejando a un lado la emocional.

Por lo que, si se plantea a la Educación emocional como necesario desde los primeros años de vida del sujeto, en el contexto escolar se puede tener en claro que, al enseñar la importancia de las emociones desde una temprana edad, se podrá desarrollar dicha educación, logrando la capacidad para comprender las emociones propias y configurar empatía para las de los demás.

Entonces al considerar las emociones en la educación, nace un proceso pedagógico a lo cual hasta este punto se le denomina Educación emocional, así esto se refiere a un proceso que implica un programa académico que debe proporcionar herramientas necesarias para que los alumnos desarrollen dicha capacidad, todo ello mediante el desarrollo de las competencias emocionales.

Actualmente es un gran paso que la educación en nuestro país se tenga como propósito educar la dimensión afectiva de los estudiantes debido a que anteriormente se priorizaba la educación que desarrolla primordialmente la parte cognitiva, lo que trae como consecuencia una escasez de conocimientos en cada uno de los mismos.

Por lo tanto, puede decirse que la Educación emocional es un complemento dentro del aula escolar que ayuda a mejorar los procesos de aprendizaje, además de crear un ambiente adecuado que ayuda a la educación integral de cada uno de los estudiantes.

En relación con la investigación de campo se concluye que con base en la información que se obtuvo de acuerdo a los valiosos resultados de la investigación, el sujeto perteneciente a PERAJ- México UPN se encuentra en desventaja entorno a su autoconocimiento emocional.

Por lo que, de acuerdo con las gráficas presentadas anteriormente en el capítulo IV, se pudo observar que, al referirse a la categoría de Educación emocional, en su mayoría el sujeto se presentaba inaccesible para abordar el tema, ya que justificaba que las emociones no son de tu interés.

Ya que, basado en las respuestas de la entrevista llevada a cabo para la presente investigación, pudo observarse en la primera categoría Conciencia Emocional, que el sujeto presentó desconocimiento de sus emociones con falta de identidad, al no haberle dado la importancia a este aspecto de su vida, pasándolo desapercibido por farta de interés e información.

Por otra parte, las emociones del estudiante eran en su mayoría desfavorables al finalizar las sesiones, ya que al tratar el tema de las emociones su actitud positiva disminuía, argumentando que el tema de las emociones no era de parecer, esto

porque al no estar lo suficiente desarrollado en la escuela, no percibe las emociones como parte primordial del ser humano.

Por lo que se concluye que la Educación emocional debe ser el principal pilar para los seres humanos, ya que con ella se desarrollan diversas competencias de suma importancia, las cuales ayudan a identificar las propias emociones, regulándolas de forma armónica, y con ellas facilitar el desarrollo de habilidades sociales, entre ellas, la empatía.

Cabe resaltar que una gran respuesta de la Educación emocional puede desarrollarse dentro del Campo de la Orientación Educativa, en el Área de prevención y desarrollo, en cada una de las aulas, ya que es un pilar que debería de tener cada sujeto respecto a su educación, para así buscar mejorar la calidad de la enseñanza.

Por otra parte, dicha educación engloba estrategias para resolver conflictos personales y sociales**,** por ello, es de gran importancia implementarla en el ámbito escolar, y con ella fortalecer el aprendizaje.

Así mismo, sea de gran ayuda para la segunda categoría, la cuál es Regulación emocional, la cual se obtuvo como resultado de la entrevista con el sujeto, la escasez de la misma, ya que no presentó la capacidad de manejar sus emociones de forma apropiada, esto implicó el no tener la habilidad para conocer, regular y externar de manera adecuada con los sus compañeros su sentir.

Debido a que, con la Educación emocional en el aula, se puede alcanzar el desarrollo integral del alumno, no sólo en un aspecto académico o profesional, sino también basado en las emociones, la moral, lo social y en definitiva dándole un giro al ámbito cognitivo.

Por consiguiente, debido al reconocimiento sobre la necesidad de preparar al sujeto para la superación de diferentes problemáticas que se interfieran en su desarrollo, la Orientación Educativa se adentrará en ello, para poder orientar e intervenir de manera impactante en la toma de decisiones escolares y sociales del sujeto, acompañada de la educación emocional.

En consecuencia, de lo anterior, se puede lograr obtener la capacidad que permite identificar y comprender mejor las emociones propias y ajenas, además de regular las propias emociones en función de los objetivos o deseos que se tengan, tener una sana autoestima y desarrollarse de forma plena en el ámbito personal y social.

En la tercera categoría Inteligencia interpersonal o bien Inteligencia Social, se observó la dificultad de convivencia en los diferentes aspectos de su vida del sujeto, ya que al no resultarle sencillo la convivencia, de manera apática evadía a los demás encerrándose en el mundo de los videojuegos.

Por otra parte, sobresalía en el tema de liderazgo en el grupo, ejecutándolo de manera errónea, ya que sólo buscaba la atención de los demás como el mandatario, dejando a un lado el valor del trabajo en equipo, el cómo comunicarse con los demás y la empatía hacía el otro.

Por último, en la cuarta categoría Habilidades de vida y bienestar, se logró obtener como resultado el visible interés del sujeto mediante la motivación y el esfuerzo de obtener algo, pero de manera selectiva ante intereses suyos, dejando a un lado la motivación educativa.

Por lo que, en el ámbito del rendimiento académico, mostraba un bajo interés escolar, ya que no le interesaba las materias impartidas, encontrándolas inservibles para su vida, en el único ámbito dónde se encontraba interesado era respecto a su ingreso a la secundaria, debido a que quería seguir en su círculo social.

Con base en lo anterior puede decirse que difícilmente se aprende aquello que no motiva, esto significa que, si no se generan emociones positivas en el ser humano, el sujeto no encontrará interés en lo que se le presenta, refiriendo a que esta es la clave del aprendizaje.

Dicha educación, resulta necesario asumir al estudiante como un ser humano que necesita desarrollarse y educarse integralmente, lo que implica educarlo emocional y cognitivamente, en consecuencia, desarrollará la inteligencia social.

Empezando primeramente por el ser, para poder después compartir con los demás, respetando sus emociones, sus decisiones y preferencias, así la educación emocional y la inteligencia social harán un dúo preciso para poder propiciar un mejor aprendizaje.

Por ello, es necesario enfatizar la importancia requerida de las emociones en todos los ámbitos de la vida del ser humano, ya que no sólo aprende cognitivamente, por lo que no solo se debe priorizar el gran avance que ha tenido el ser humano con todas sus invenciones, si no destacar sus emociones, ya que, con el control adecuado de ellas y la toma de decisiones, es como se logra posicionar el éxito.

Por último, este trabajo contribuye a las líneas de generación de conocimiento desde diversos ámbitos, comenzando desde el primer núcleo del sujeto, el cuál es el familiar, cuándo se trabajan las emociones desde ahí, el ser humano desarrolla la capacidad de reconocer sus sentimientos y los de los demás motivándose y regulándose de manera fluida en sus emociones a edades muy tempranas.

En ese sentido contribuye a las investigaciones que abordan la influencia en el ámbito familiar, interviniendo desde el desarrollo de la inteligencia social. Debido a que la familia es el primer lugar donde se construyen los primeros vínculos, relaciones sanas y el conocimiento de las emociones, siendo los padres modelos y

guías para los hijos, por lo que es fundamental que sean los primeros en enseñarle a equilibrar y aprender a regular sus emociones.

En este caso a través de la propuesta del taller, los padres pueden comenzar con la implementación de manejar las emociones desde casa, siendo un complemento con los temas propuestos.

Desarrollar la Educación emocional desde corta edad, es enseñar a enfrentar a los problemas que se pueden llegar a presentar a lo largo de su vida de una manera adecuada, teniendo beneficios no sólo en la infancia**,** sino también en la edad adulta, adquiriendo lo que necesita para vivir en sociedad.

Por otra parte, dentro del aula, es imprescindible que el docente imparta y tenga conocimiento emocional, ya que, siendo un aspecto fundamental para el aprendizaje y el desarrollo de las diversas competencias emocionales de los alumnos.

El profesor se convierte en un modelo de aprendizaje a través del cual el alumno aprende razonar, expresar y regular inconvenientes que transcurren durante el proceso de aprendizaje en el aula. De esta manera, puede contribuir este trabajo a investigaciones en la que se aborde la formación docente y su relación con la educación emocional.

Por otro lado, esta investigación aportará a través de la propuesta taller (que se presentará en el capítulo V de la presente investigación), el desarrollo de las habilidades de Educación emocional, la cual será de ayuda en el profesorado, ya que, al exponer dicho taller para los alumnos, se encontrarán presentes en el aula.

Por lo que no sólo servirá para educar alumnos emocionalmente preparados, sino para ayudar al profesor a adquirir habilidades de afrontamiento y regulación para sus alumnos.

Así mismo, formar docentes emocionalmente más inteligentes, es decir, aquellos con una gran capacidad para percibir, comprender y regular las emociones propias comprendiendo de los demás, obtendrán recursos necesarios para afrontar mejor los eventos estresantes que ocurran dentro del aula, por lo que el aprendizaje fluirá de manera más rápida.

Por otra parte, dentro del programa PERAJ-México existen coordinadores, quienes al inicio del programa imparten una capacitación para los mentores, al igual que en ocasiones durante el ciclo escolar diversas actividades, los cuales podrían ser intervenidos con la información proporcionada en el taller.

Al ser coordinadores deben proporcionar información adecuada para que así los mentores puedan facilitar el conocimiento a cada uno de los sujetos a su cargo, además de complementar el taller dentro del programa, el cual se podría ser tomado en pareja, mentor y amig@, para un aprendizaje integral.

Como se ha podido observar la Educación emocional a lo largo de esta investigación fue el pilar para poder abordar la Inteligencia Social y Rendimiento académico dentro de ella, el motivo es que al hablar de emociones se debe tener en claro todo el gran proceso que esto conlleva, ya que se le inculca la importancia al ser humano sobre su autoconocimiento, sobre el reflexionar de lo que siente, por qué y cómo sentirlo.

Así mismo, a lo largo de la vida escolar, se enseña el aprender a obedecer ciertas normas, lo básico desde las matemáticas, el cómo aprender a leer y escribir, dejando a un lado el conocer las emociones, cómo es que cada uno puede regularse a través de dicho proceso, en este sentido, no es enseñado el cómo leer los sentimientos propios.

Bien se ha dicho que cada ser humano es un mundo, así como también puede ser un libro cerrado, en este caso, si cada uno de los sujetos no conoce, no sabe el

porqué de su sentir en cada una de las experiencias que le han sucedido a lo largo de su vida, provocará el no saber cómo regularlas, haciendo que no sepa como compartir con los demás a través de ellas.

Por lo que a través de la pedagogía y del Campo de la Orientación Educativa se puede propiciar mejoras en el ser humano, considerando a las emociones en los procesos de la educación formal y dar a conocer que educarlas se puede obtener magníficos resultados académicos y mejores relaciones sociales, ya que educar es algo más arduo que enseñar vocacionalmente, se trata de crear mejores seres humanos.

Bibliografía

- Adell, M. (2002). *Estrategias para mejorar el rendimiento académico de los Adolescentes*. México: Pirámide.
- Álvarez, M. & Bisquerra, A. (1996). *Manual de Orientación y Tutoría*. Barcelona: Praxis.
- Avalos, B. (1996). *Caminando hacia el siglo XXI: docentes y procesos educativos en la Región de Latinoamérica y del Caribe*. El proyecto Principal de Educación en la América Latina y el Caribe. UNESCO, Boletín 41.
- Berrocal, P. y Ruiz, D. (2008). *La inteligencia emocional en la Educación*. Revista electrónica de Investigación psicoeducativa. Vol. 6, N° 15, Universidad de Málaga. Revisado el 01 de Mayo de 2021 en: http://emotional.inteligence.uma.es/documentos/pdf66school_context.pdf
- Bisquerra, A. (1996). *Origenes y Desarrollo de la Orientación Psicopedagógica*. Barcelona: Narcea Ediciones.
- Bisquerra, M. & Álvarez, M. (1996). *Los Modelos de Intervención en Orientación*. Barcelona: G & R.
- Bisquerra, R. (1999). *Educación emocional*. Enciclopedia General de la Educación. Tomo 1 (pp. 356-384). Barcelona: Océano.
- Bisquerra, R. (2002). Educación emocional: el desarrollo de competencias emocionales en la ESO. Investigación para el concurso de catedrático de universidad. Barcelona: Universidad de Barcelona .
- Bisquerra, R. (2005). *La educación emocional en la formación del profesorado. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*. 19 (3). Recuperado de redalyc.uaemex.mx/pdf/274/27411927006.pdf

- Bisquerra, Rafael, (2003). *“Educación emocional y competencias básicas para la vida”.* Revista de Investigación Educativa Vol. 21, n.º 1 (Fecha de consulta 20 de septiembre de 2020). págs. 7-43

- Bisquerra, Rafael. (2004). “*Metodología de la investigación educativa”*. Madrid: La Muralla

- Boza, Á. (2001). *Ser profesor, Ser Tutor. Orientación Educativa para los Docentes.* Huelva: Hergué.

- Broc, M. (2000). *Autoconcepto, autoestima y rendimiento académico en los alumnos de 4° de Educación secuendaria Obligatoria*. Implicaciones psicopedagógicas en la orientación y en la tutoría. Revista de Investigación Educativa. Vol 18 Número 1.

- Cano, J. (2001). *El rendimiento escolar y sus contextos*. Revista complutense de Educación. Vol12 Número 1. Universidad Complutense de Madrid.

- Casassus, J. (2006). *La educación del ser emocional*. (1a ed.). Universidad Virtual del Instituto Tecnológico de Monterrey, México: Ediciones Castillo.

- Catret, A. (2001). *¿Emocionalmente inteligentes? Una nueva dimensión de la personalidad humana*. Madrid: EDU.COM

- Chandwick, C. (1979). *Teorías del aprendizaje*. Santiago: Tecla.

- Contini, N. (2005). *La inteligencia emocional, social y el conocimiento tácito. Su valor en la vida cotidiana*. Psicodebate: Psicología, Cultura y Sociedad, (5) (Fecha de Consulta 8 de noviembre de 2019). Disponible en: https://www.palermo.edu/cienciassociales/publicaciones/pdf/Psico5/5Psico%2005.pd

- Coronado, M. (2008). *Competencias sociales y convivencia: Herramientas de análisis y proyectos de intervención.* Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas.

- Delors, J. (1996). *La educación encierra un tesoro*. Madrid: Santillana-UNESCO.

- Dueñas, M. (2002). *Importancia de la inteligencia emocional: un nuevo reto para la orientación educativa.* Educación XX1, (5), 77-96. [fecha de Consulta 26 de Abril de 2021]. ISSN: 1139-613X. Disponible en: https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=70600505

- Espinoza, E. (2006). *Impacto del maltrato en el rendimiento académico*. Revista Electrónica de Investigación Psicoeducativa. Vol. 4 Núm. 9. Universidad del Valle de Guatemala. Revisado el 01 de mayo de 2021 en: http://www.investigacionsicopedagogica.org/revista/new/ContadorArticulo.php?64

- Gardner, H. (1993). *The Quest for Mind: Piaget, Lévi Strauss, and the Structuralist Movement.* Chicago: University Chicago Press.

- Goleman, D. (2006). *La inteligencia social*. Barcelona: Kairós

- Goleman, D. 1995*. Emotional intelligence*. New York: Bantam Books.

- González, A. (2002). *El proceso de enseñanza-aprendizaje, ¿agente de cambio educativo? En Nociones de sociología, psicología y pedagogía*. La Habana: Pueblo y Educación.

- González, J., Núñez, J., Álvarez, L., Gonzalez, S., Roces, C., González, P., Muniz, R. y Bernardo, A. (2002). *Introducción perental a la autoregulación,*

autoconcepto y rendimiento académico. Reviste Electrónica de Psicología. Vol. 14, Núm. 4 Universidad de Oviedo. Revisado el 01 de mayo de 2021 en: http://www.psicothema.com/pdf/807.pdf

- Grañeras, M. (2008). *Orientacion educativa: fundamentos teóricos, modelos institucionales y nuevas perspectivas*. España: Secretaría General Técnica.
- GROP (1998). *La orientación para la prevención y el desarrollo humano*. Barcelona: Praxis.
- Guilford, J. P. (1967). *The nature of intelligence*. New York: McGraw Hill.
- Hervás, R. (2006). *Orientación e intervención psicopedagógica*. Barcelona: PPU.
- Howard, C. (1998). *Diccionario de Piscología*. México: Fondo de Cultura Económica.
- López, Verónica (2007). *La Inteligencia Social: Aportes Desde su Estudio en Niños y Adolescentes con Altas Capacidades Cognitivas.* Psykhe, 16 (2), 17-28. [Fecha de Consulta 16 de Marzo de 2021]. ISSN: 0717-0297. Recuperado de: https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=967/96716202.
- Martínez de Codés, M. (1998). *La Orientación Escolar*. Madrid: Sáenz y Torres.
- Martínez-Otero, V. (2007). *La inteligencia afectiva*, México: Editorial CCS.
- Molero, C. y Saíz, E. (1998). *Revisión histórica del concepto de inteligencia: una aproximación a la Inteligencia Emocional*. Revista Latinoamericana de Psicología. Volumen 30, Núm. 1. Universidad de Valencia, España.

- Montanero Fernández, M. (2002). *Áreas prioritarias de la orientación en el contexto educativo. Una propuesta de revisión*. Educación XX1, (5), 153-167. [Fecha de Consulta 14 de Abril de 2021]. ISSN: 1139-613X. Disponible en: https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=70600509.

- Parras, A., Madrigal, A. M., Redondo, S., Vale P. y Navarro, E. (2009). *Orientación educativa: fundamentos teóricos, modelos institucionales y nuevas perspectivas*: Ministerio de Educación.

- Repetto, E. (2000). *Tareas y Formación de los Orientadores en la Unión Europea*. Madrid: UNED.

- Rico M. y Silvestre M. (2002). *Proceso de enseñanza-aprendizaje. En Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria*. La Habana: Pueblo y Educación.

- Rodríguez Espinar, S. (2001). *La orientación y la función tutorial, factores de la calidad de la educación*. Ponencia presentada en el Seminario: Los educadores en la sociedad del siglo XXI, celebrado en Madrid en febrero de 2002 y organizado por el Consejo General del Estado.

- Rodríguez Espinar, S., Álvarez, M., Echevarría, B. & Marín, M. A. (1993). *Teoría y práctica de la orientación educativa*. Barcelona: PPU.

- Rodríguez Romero, M. (1996). *El asesoramiento en educación*. Málaga: Aljibe.

- Rodríguez, E. (1993). *Teoría y Práctica de la Orientación Educativa*. Barcelona: PPU.

- Rodríguez, G. (1996). *"Metodología de la investigación cualitativa".* España: Aljibe.

- Rodríguez, S. (1982). Factores del rendimiento escolar. España: Oikos-Tau.

- Rodríguez, W. (1999). *El legado de Vygotski y de Piaget a la educación*. Revista Latinoamericana de Psicología, 31 (3), 477-489. [Fecha de Consulta 27 de Abril de 2021]. ISSN: 0120-0534. Disponible en: https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80531304.

- Salovey, P. & Mayer, J.D. 1997. *Emotional intelligence. Imagination, Cognition, and Personality* 4:185-211.

- Sampascual, G., Navas L. y Castejon, J. L. (1999). *Funciones del orientador en Primaria y Secundaria*. Madrid: Alianza.

- Sampieri, R. (1991). *"Metodología de la investigación".* México:Mc. Graw Gill.

- Santana Vega, L. (2003). *Orientación educativa e intervención psicopedagógica. Cambian los tiempos, cambian las responsabilidades profesionales*. Madrid: Pirámide.

- SEP, (2008). *La orientación y la tutoría en la escuela secundaria. Lineamientos para la formación y la atención de los adolescentes 2008*. México: SEP.

- Stenberg, R. (1990). *Más allá del cociente intelectual*. España: Descleé de Brouwer.

- Thorndike, E. L. (1920). *Intelligence and its use. Harper's Magazine*, 140, 227-235.

- Tonconi, J., (2010). *Factores que influyen en el rendimiento académico y la deserción de los estudiantes de la facultad de ingeniería económica*. Revista académica semestral Vol. 2 Número 11. Universidad Nacional del Altiplano de Puno.

- Torres, L., y Rodríguez, N., (2006). *Rendimiento académico y contexto familiar en estudiantes universitarios*. Red de revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal. Vol. 11 Número 002. Universidad Veracruzana.
- Trujillo, M. (2005). *Orígenes, evolución y modelos de inteligencia emocional*. INNOVAR. Revista de Ciencias Administrativas y Sociales, 15 (25), 9-24. [Fecha de Consulta 12 de Abril de 2021]. ISSN: 0121-5051. Disponible en: https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=81802502.

- Tyler, L. (1978:). *La Función del Orientador*. México: Trillas.

- UPN.(2018).*Conoce la UPN*. México:UPN. Recuperado de: https://www.upn.mx/index.ph/conoce-la-upn.

- Vallés, A. y Vallés C. (2000). *Inteligencia Emocional*. Madrid: EOS.

- Vargas Cordero, Z. (2014). *Elementos esenciales que guían a profesionales que se inician hacia el diseño de un modelo de orientación*. Revista Electrónica Educare*, 18* (1), 265-280. [Fecha de Consulta 30 de marzo de 2021]. ISSN: Disponible en: https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=194129374013.

- Vélaz de Medrano, U. (1998). *Orientación e intervención psicopedagógica. Concepto, modelos, programas y evaluación*. Málaga: Aljibe.

- Vernon, P. (1971). *The Structure of Human Abilities*. London: Methuen.

- Vivas, M. (2003). *La educación emocional: conceptos fundamentales.*

- Sapiens. Revista Universitaria de Investigación, 4 (2), 0. [Fecha de Consulta 10 de Abril de 2021]. ISSN: 1317-5815. Disponible en: https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=41040202.

- Vivas, M. (2003). *La educación emocional: conceptos fundamentales. Sapiens.* Revista Universitaria de Investigación, 4 (2), 0. [Fecha de Consulta 4 de mayo de 2021]. ISSN: 1317-5815. Disponible en: https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=41040202.

A N E X O S

Anexo 1.

1. ¿Cuántos años tienes? 2. ¿En qué grado vas en la escuela? 3. ¿Qué promedio tienes en la escuela?
4. ¿Qué emociones consideras que sientes todos los días? 5. De esas emociones ¿cuál es la que más sobresale? 6. Si sientes la emoción de enojo ¿puedes identificar la situación que lo generó?
7. Si tienes un problema con alguno de tus compañeros ¿cómo reaccionas? 8. Si hay un problema familiar ¿cómo reaccionas? 9. Si hay un problema ¿lo resuelves o dejas que pase?
10. Si tuviste un suceso negativo ¿esa emoción te dura todo el día? ¿por qué? 11. ¿Tus emociones cambian dependiendo la persona con la que estés? 12. Si te sientes estresado ¿buscas algo para calmarte?
13. Cómo prefieres estar, ¿sólo o acompañado? ¿por qué razón? 14. ¿Te agrada platicar con alguien que no tiene tus mismos gustos? 15. Cuándo tus compañeros están jugando ¿te integras fácilmente?
16. Si tienes un objetivo ¿identificas las acciones que debes llevar a cabo para lograrlo? 17. ¿Planeas estrategias para lograrlo? 18. ¿Te comprometes contigo mismo para lograrlo?

Anexo 2.

Mucho En ocasiones Poco Nada

Ítem																							Observación
Categoría																							
Número de sesiones																							
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**	**18**	**19**	**20**	**21**	**22**	**23**	**24**

Anexo 3.

Alegría	Alegría	Tristeza	Tristeza	Enfado	Enfado	Sorpresa	Sorpresa	Amor	Amor	Asco	Asco	Miedo	Miedo
Alegría	Tristeza	Tristeza	Enfado	Enfado	Sorpresa	Sorpresa	Amor	Amor	Asco	Asco	Miedo		
Alegría	Enfado	Tristeza	Sorpresa	Enfado	Amor	Sorpresa	Asco	Amor	Miedo				
Alegría	Sorpresa	Tristeza	Amor	Enfado	Asco	Sorpresa	Miedo						
Alegría	Amor	Tristeza	Asco	Enfado	Miedo								
Alegría	Asco	Tristeza	Miedo										
Alegría	Miedo												

Anexo 4.

Frases	Estrategias
¡Quitate, estoy enojad@!	Te voy a comentar lo que no me pareció, para que así me puedas comprender.
No me caes bien, cállate.	No quiero decir algo indebido por mi enfado, en unos minutos hablamos.
Pues tu siempre haces peores cosas y yo no digo nada.	Pienso que no debemos faltarnos al respeto enojados, vamos a calmarnos.
¿Ah sí? Pues tu eres más tont@.	Disculpa, no es un buen momento para mí, estoy molest@, dame tiempo.
¡Te odio y nadie te quiere!	Me molesto lo que dijiste, creo que fue algo agresivo, vamos a platicarlo.
Me hiciste enojar ¡Cállate, no quiero hablar!	No me parece tu actitud, yo no te faltaré al respeto.
Mejor ya no digo nada, porque de todo te enojas y te pones dramátic@.	Soy responsable de lo que yo hago y me disculpo, ahora te comentaré ciertas actitudes que tu realizas y no me hacen sentir bien.

Respuestas

Frases	Estrategias
¡Quitate, estoy enojad@!	Te voy a comentar lo que no me pareció, para que así me puedas comprender.
No me caes bien, cállate.	No quiero decir algo indebido por mi enfado, en unos minutos hablamos.
Pues tu siempre haces peores cosas y yo no digo nada.	Pienso que no debemos faltarnos al respeto enojados, vamos a calmarnos.
¿Ah sí? Pues tu eres más tont@.	Disculpa, no es un buen momento para mí, estoy molest@, dame tiempo.
¡Te odio y nadie te quiere!	Me molesto lo que dijiste, creo que fue algo agresivo, vamos a platicarlo.
Me hiciste enojar ¡Cállate, no quiero hablar!	No me parece tu actitud, yo no te faltaré al respeto.
Mejor ya no digo nada, porque de todo te enojas y te pones dramátic@.	Soy responsable de lo que yo hago y me disculpo, ahora te comentaré ciertas actitudes que tu realizas y no me hacen sentir bien.

Anexo 5.

FICHA MIS EMOCIONES									
	MIEDO	ALEGRÍA	TRISTEZA	AFECTO	ODIO	IRA	ASCO	SORPRESA	
Qué pienso									
¿Cómo me siento?									
Qué hago									
Donde coloco esta emoción									