

PROGRAMA EDUCATIVO DE LA LICENCIATURA EN
PSICOLOGÍA EDUCATIVA

**“INTERVENCIÓN PROFESIONAL A TRAVÉS DE LA ESTRATEGIA
TUTORES COMUNITARIOS DE VERANO DEL CONAFE, PARA LA
ATENCIÓN DEL REZAGO EDUCATIVO EN UNA COMUNIDAD RURAL DE
PUEBLA”**

**INFORME DE INTERVENCIÓN PROFESIONAL:
PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN
PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

PRESENTAN:

Estefany Yareli Vázquez Peñaloza

Alejandro Flores Castañeda

ASESOR:

Mtro. Cuauhtémoc Gerardo Pérez López

INTRODUCCIÓN.....	3
CAPÍTULO I: MARCO REFERENCIAL.....	8
1.1 HISTORIA DE LA EDUCACIÓN RURAL EN MÉXICO	8
1.2 COMUNIDAD RURAL Y SUS NECESIDADES EDUCATIVAS.....	9
1.3 LA ESCUELA MULTIGRADO	11
1.4 CONSEJO NACIONAL DE FOMENTO EDUCATIVO (CONAFE).....	13
1.5 LA ESTRATEGIA Tutores Comunitarios de Verano (TCV)	16
1.5.1 MODELO PEDAGÓGICO TCV.....	17
1.5.2 EJES DE ORIENTACIÓN DE LA ESTRATEGIA.....	18
1.5.3 OBJETIVOS DE LA ESTRATEGIA TCV.....	20
1.5.4 PROCESO DE LA ESTRATEGIA EN LA COMUNIDAD.....	21
1.5.5 TRABAJAR CON PROYECTOS.....	22
1.5.6 LA ESTRATEGIA TCV DESDE EL ENFOQUE SOCIOCULTURAL	22
1.6 EL PSICÓLOGO EDUCATIVO Y LA INTERVENCIÓN.....	23
1.7 LA TUTORÍA PERSONALIZADA	26
1.8 QUÉ ES LA LECTURA Y LA ESCRITURA.....	29
1.8.1 DESCRIPCIÓN EVOLUTIVA DE LA ESCRITURA	31
1.8.2 LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA	32
CAPÍTULO II: PROCEDIMIENTO	36
2.1 OBJETIVO.....	36
2.2 FASES DE PROCEDIMIENTO.....	36
2.2.1 Fase 1. Capacitación.....	36
2.2.2 Fase 2: Llegada a la comunidad.....	37
2.2.3 Fase 3: Detección de necesidades.....	40
2.2.4 Fase 4: Intervención	44
2.2.4.1 Semana 1	46
2.2.4.2 Semana 2.....	51
2.2.4.3 Semana 3.....	55
2.2.4.4 Semana 4.....	58
2.2.5 Fase 5. Evaluación final	62
2.3 RESULTADOS	63

2.3.1 Resultados de la tutoría personalizada	63
2.3.2 Resultados generales de la estrategia Tutores Comunitarios de Verano	69
CAPÍTULO III: CONCLUSIONES.....	72
3.1 Alcances y Limitaciones.....	73
3.2 Sugerencias para el trabajo con los alumnos.....	75
3.3 Sugerencias para la estrategia TCV	76
3.4 Trabajo en la comunidad rural	77
3.5 El psicólogo educativo en la comunidad rural y la intervención educativa	79
REFERENCIAS	83
ANEXOS	86
ANEXO 1: CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL CONAFE.	87
ANEXO 2: EVALUACIÓN INICIAL CORRESPONDIENTE AL NIVEL PREESCOLAR	88
ANEXO 3: EVALUACIÓN INICIAL CORRESPONDIENTE AL 1er NIVEL PRIMARIA.....	89
ANEXO 4: CARTAS DESCRIPTIVAS SEMANA 2, LAURA.....	90
ANEXO 5: CARTAS DESCRIPTIVAS SEMANA 2, BRENDA.	94
ANEXO 6: CARTAS DESCRIPTIVAS SEMANA 3, LAURA.....	98
ANEXO 7: CARTAS DESCRIPTIVAS SEMANA 3, BRENDA	101
ANEXO 8: CARTAS DESCRIPTIVAS SEMANA 4, LAURA.....	105
ANEXO 9: CARTAS DESCRIPTIVAS SEMANA 4, BRENDA	107
ANEXO 10: EVALUACIÓN FINAL PREESCOLAR.....	110
ANEXO 11: EVALUACIÓN FINAL 1er NIVEL DE PRIMARIA	112

INTRODUCCIÓN

En 1921, cuando se creó la SEP, cerca del 90% de la población era considerada analfabeta. Esta situación implicó que, durante las dos primeras décadas de su creación, el objetivo principal fuera crear espacios en los que se impartiera educación para todos los sectores de la población. En la actualidad, aún hace falta crear espacios educativos y brindar alfabetización a diversos sectores de la población; al respecto, el Fondo Internacional de Emergencia de las Naciones Unidas para la Infancia (por sus siglas en inglés, UNICEF, S/F), señala que, de acuerdo con la Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo (ENOE, 2007), cerca de 1.7 millones de niños y 1.4 millones de niñas entre 5 y 17 años, no asisten a la escuela. Y de los niños y niñas entre 6 y 11 años de la población a nivel nacional, entre el 1% y 2% no asiste a la escuela por motivos de trabajo o impedimento físico. Con estos datos se comprende que el reto es cada vez más amplio y consiste no solo en la creación de más espacios, sino que también se pretende mejorar la calidad de la educación en el país (SEP, 2013b).

Dicho lo anterior, se debe considerar que la educación es fundamental para el crecimiento de la sociedad, por lo que el Programa Sectorial de Educación 2013-2018 en México, (SEP, 2013b) considera que el desarrollo del país dependerá en gran medida de la capacidad que se tenga para discernir, utilizar y manejar información, así mismo la manera en que se fomenta en la ciudadanía; es decir, la forma en que se emplean en la vida cotidiana los contenidos que se aprenden en la escuela. Esto se transmite desde la educación básica y se refuerza en la educación media superior en conocimientos como la comprensión lectora, la expresión escrita y verbal, razonamiento analítico, razonamiento crítico y la creatividad; por lo tanto, se debe reforzar estos conocimientos desde la capacidad para aprender a aprender.

En ese sentido, la SEP (2013a) plantea tres grandes desafíos en la educación, dentro de los cuales se encuentran: brindar una mayor cobertura y una mejor calidad educativa. Sobre esta línea, la UNICEF (S/F) considera que el acceso a una educación de calidad es un derecho de los niños, niñas y adolescentes de México. Para lograr esto se han implementado diversas estrategias para evaluar el proceso educativo, entre las cuales se encuentra la prueba ENLACE. Con este instrumento se ha logrado obtener anualmente un diagnóstico general sobre la educación en alumnos de educación básica. Sin embargo, pese a los esfuerzos realizados, es claro que aún existen problemas que resolver en temas de educación. Así, en el país, la educación es un derecho de la humanidad, la cual debe propiciarse a todos los mexicanos de manera integral, pues debe formar para la convivencia, los derechos humanos,

el entendimiento del entorno, el cuidado del medio ambiente y la práctica de habilidades productivas. El Programa Sectorial de Educación (2013-2018) plantea seis objetivos con sus respectivas estrategias y líneas de acción, de los cuales con el objetivo uno y el objetivo tres, se propone asegurar la calidad educativa y asegurar mayor cobertura respectivamente (SEP, 2013b).

Para garantizar la calidad educativa se debe establecer los aprendizajes de los alumnos como una prioridad, siendo así la escuela el centro de todo. De ese modo, la SEP y el Gobierno Federal deberán atender las necesidades de la escuela y cerciorarse de su buen funcionamiento, proporcionándoles infraestructura y herramientas básicas necesarias para poder alcanzar los objetivos educativos, entre las cuales se encuentra el uso de las TIC. Mejorar la calidad educativa permitirá que las escuelas enseñen habilidades que la sociedad actual demanda, provocando que la sociedad se comunique, trabaje colaborativamente, resuelva problemas, utilice herramientas tecnológicas, innove y comprenda su entorno (SEP, 2013b).

En la actualidad, aún existen problemas serios en materia de rezago educativo; así, la exclusión social se refleja en los índices de cobertura en educación primaria (UNICEF, S/F). En estos indicadores existe una muestra significativa del total de la población en condiciones económicas desfavorables en comparación con el resto del país, por lo cual no puede acceder a la educación primaria y muchos de los que logran ingresar, no pueden concluirla. Asimismo, la notoria desigualdad que existe entre los servicios con los que cuentan las diferentes regiones entre zonas rurales y urbanas, en esta última, se tiene que tomar en consideración que también se cuenta con acceso a escuelas privadas.

Dicho esto, el reto es lograr una educación de calidad, que sea inclusiva, sin discriminación, con mecanismos que permitan modelar aquellos factores que estén involucrados en la creación de un ambiente escolar favorable y con las condiciones propicias estructurales que permitan acortar las brechas educativas y el acceso a todos los y las niñas a una educación básica formal y de calidad (UNICEF S/F).

Con base en lo anterior, la SEP ha tratado de cubrir la demanda educativa, procurando la alfabetización a lo largo del todo el país, enfrentado desafíos como crear mayor cobertura y mejorar la calidad educativa. Debido a que en México existe una amplia diversidad de contextos culturales, sociales y geográficos, la SEP se ha visto limitada para enfrentar dichos desafíos. En respuesta a ello, se crea el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE)

en 1971, con la finalidad de cubrir la demanda educativa en los distintos sectores de la población, principalmente en comunidades rurales, indígenas y de difícil acceso. Puesto que la población es considerablemente menor con relación a la que habita en una zona urbana, promueve la educación básica en los tres niveles educativos, preescolar, primaria y secundaria mediante el modelo de enseñanza multigrado, de tal manera que se garantice el acceso a la educación de calidad para todas y todos los mexicanos.

El CONAFE como organismo descentralizado de la SEP, propone y promueve servicios, programas y estrategias compensatorias a fin de combatir el rezago educativo y la desigualdad social en estas poblaciones mejorando la calidad educativa mediante:

- Centros de Educación Comunitaria (CEC)
- Caravanas culturales
- Útiles escolares y materiales didácticos
- Becas acércate a tu escuela
- Líder para la Educación Comunitaria (LEC)
- Asesores Pedagógicos Itinerantes (API)
- **Tutores Comunitarios de Verano (TCV)**

Para fines de este trabajo, abordaremos la estrategia TCV, la cual consiste en una intervención psicopedagógica aplicada durante el periodo vacacional de verano, que tiene la finalidad de reforzar aprendizajes de lectura, escritura, matemáticas y el auto cuidado en temas de salud tanto en los alumnos como en los padres de familia, así mismo esta estrategia ayuda a reforzar y mejorar el rendimiento de los alumnos con aprendizajes más sólidos, pues es un conector entre los aprendizajes que adquirieron a lo largo del ciclo escolar anterior y el nuevo ciclo escolar.

La estrategia TCV consiste en la aplicación de proyectos que ayudan a reforzar aprendizajes en lectura, escritura, matemáticas y temas de salud distribuidos en cinco días a la semana, al mismo tiempo, durante cuatro días a la semana se trabaja con ciertos alumnos bajo la modalidad de tutoría personalizada. Ambas actividades, proporcionan regularización grupal o individual antes de que inicie el nuevo ciclo escolar; por lo tanto, reforzar aprendizajes y mostrar avances significativos es indispensables para los alumnos, garantizando así, acceso al siguiente ciclo escolar con aprendizajes consolidados y, de esta manera, favorece el rendimiento y aprovechamiento académico, mejorando la motivación de los alumnos al obtener

mejores resultados, además de combatir el rezago educativo, disminuir el índice de reprobación y la deserción escolar.

El CONAFE en conjunto con otras instituciones promueven que jóvenes de nivel medio superior y superior, participen como Tutores Comunitarios de Verano, brindando apoyos económicos para que estos continúen sus estudios y con su participación, realicen su servicio social, facilitando también, que adquieran experiencia profesional en el área de docencia.

Con lo anterior, como futuros psicólogos educativos poder participar en la estrategia TCV, nos ayuda a crecer a nivel personal y profesional al enfrentarnos a una realidad educativa propia de las zonas rurales, para poner en práctica en un escenario las herramientas teóricas que la Universidad Pedagógica Nacional nos brinda, desarrollando nuestros conocimientos y reforzando el compromiso profesional con la educación, es decir, nos permiten tener un compromiso real para que los alumnos mejoren sus aprendizajes, a través de una intervención educativa pensada en las necesidades educativas propias de cada alumno empleando actividades significativas que refuercen y consoliden sus conocimientos. Como tutores, también tenemos la disposición de acompañar al alumno en todos los ámbitos de su desarrollo académico, desde el personal como el escolar, a fin de comprender todos los factores que influyen en el proceso de enseñanza aprendizaje y de esta manera poner en marcha estrategias que le ayuden a mejorar su aprovechamiento y rendimiento académico, empleando o creando las herramientas necesarias que nos ayuden a alcanzar el objetivo y que a su vez nos permita aportar a estas comunidades rurales, el combate al rezago educativo.

Como resultado de lo anterior, surge el objetivo general de este trabajo: Informar sobre el desempeño como tutores comunitarios de verano, y de manera particular las actividades dirigidas a fortalecer los aprendizajes en lectura y escritura en dos niñas que presentaron mayor rezago educativo.

En ese mismo sentido, el presente trabajo está organizado en tres capítulos, los cuales permitirán conocer a detalle el proceso por el cual se llegó al desarrollo del mismo.

El primer capítulo expone el referente teórico, se hace mención de las delimitaciones conceptuales sobre la comunidad rural y el surgimiento de la educación en estas, el panorama educativo y su metodología. También se refiere al surgimiento de Consejo Nacional de Fomento Educativo, su objetivo, misión, así como los programas y estrategias compensatorias que apoyan a la educación rural. Posteriormente como parte de una estrategia compensatoria

se explica en que consiste Tutores Comunitarios de Verano, fundamentos teóricos y metodológicos, objetivos, aplicación, áreas de aprendizaje, entre otros. Al final de este capítulo se da a conocer las implicaciones de la lectura y escritura.

En el segundo capítulo se describe el procedimiento llevado a cabo para la intervención, donde se presenta el objetivo, el escenario, las participantes, los instrumentos de evaluación y las distintas fases que se realizaron para poder llegar a los resultados, describiendo el contraste inicial y final de la intervención.

En el tercer capítulo se plantea la conclusión a la que se llegó al término de la intervención, en la que se exponen los resultados logrados, cuáles fueron los principales alcances y limitaciones, así como algunas sugerencias hacia el programa TCV y también hacia el trabajo realizado con las participantes, finalmente se menciona la importancia del psicólogo educativo y su participación del en la estrategia TCV.

Como parte integral del trabajo se incluyen anexos sobre materiales y cartas descriptivas utilizadas durante la intervención.

CAPÍTULO I: MARCO REFERENCIAL

1.1 HISTORIA DE LA EDUCACIÓN RURAL EN MÉXICO

Al término de la revolución mexicana, se empezaron los discursos y preocupaciones en torno al ámbito educativo, así, en el año de 1921 durante el gobierno de Álvaro Obregón, se crea la Secretaría de Educación Pública (SEP) con José Vasconcelos a cargo. Para ese momento uno de sus principales proyectos de la SEP era la expansión de la educación en todos los lugares de la República Mexicana, para brindar servicio de alfabetización al pueblo; esto implicaba llegar incluso a las comunidades rurales más alejadas, surgiendo así la educación rural (Tovar, 2004; Rangel, 2006).

La educación rural surge desde el ámbito político educativo, como respuesta a una de las demandas sociales durante la revolución mexicana, considerando que en ese momento tres cuartas partes de la población mexicana residían en zonas rurales. En consecuencia, los siguientes gobiernos pretendían instaurar el sistema educativo en el país (García y Calderón, 2005). El objetivo de la educación rural consistía en expandir la educación como institución (un espacio abierto) para que campesinos, jornaleros, obreros e indígenas tuvieran acceso a una educación donde aprendieran a leer y a escribir. En ese entonces la escuela se percibía como un lugar en el cual los alumnos permanecían cierto tiempo, en donde adquirirían conocimientos que estaban aislados de su realidad social. La intención de proporcionar educación era, finalmente, alfabetizar y promover una identidad cultural homogénea (Rangel, 2006; García y Calderón, 2005).

El profesor Rafael Ramírez (citado por Rangel, 2006) impulsor de la educación rural consideró que esta educación a diferencia de la urbana debía ir más allá de la alfabetización, requería adecuarse a las características contextuales del lugar, mientras la educación en el contexto urbano se establecía metodología de enseñanza, un maestro acorde a su formación y la formación de grupos de alumnos de acuerdo con su edad; para el maestro en educación rural era enfrentarse a situaciones de falta de servicios como luz y agua, condiciones precarias para la salud y el aislamiento por sus condiciones geográficas, el uso de un dialecto indígena, entre otras características.

Desde entonces se ha dividido y establecido diferencias entre la educación rural y urbana, como consecuencia la educación rural debe adecuarse a las necesidades de cada comunidad, proporcionando una educación integral, es decir, enseñar lectura, escritura y operaciones

matemáticas básicas, promover el bienestar individual, familiar y comunitario desde cuidados de salud, recreación y la expansión e intercambio de un panorama cultural mexicano no simplemente comunitario (Rangel, 2006).

Con el paso de los años han surgido cambios y modificaciones en un intento de cubrir las demandas sociales y bajar los índices de alfabetización en la población, a través de programas compensatorios para la educación y población rural, que no todos han sido eficaces. Tovar (2004) considera que la educación rural debe centrarse en el potencial y características de la población rural para su educación eficaz acorde con las formas de vida y necesidades a nivel comunitario, dejando de lado los programas compensatorios. La autora concluye que México es un país que ha creado la escuela en el medio rural, pero no ha logrado crear la escuela y la educación para la población rural, campesina e indígena.

Por otra parte, pero no menos importante, es necesario mencionar que la escuela surgió como una necesidad para el medio urbano, más tarde, se inserta al medio rural con la finalidad de que los niños y niñas de esas zonas se integren a las demandas sociales del mundo urbano, así como también brindarles igualdad a los ciudadanos mediante los servicios de calidad, siendo la escuela uno de ellos.

Dicho lo anterior, como lo menciona Corchón (2000; citado por Monsalud, 2011), la escuela rural tiene su propia identidad y diferentes funciones en comparación con la escuela urbana, debido a que la escuela rural es la única en su comunidad, sus salones son multigrado, tienen pocos salones, brindan el servicio a pocos habitantes, se vincula íntimamente con su contexto y necesidades, además cumple la función de ser una conexión entre lo rural y la sociedad urbana.

1.2 COMUNIDAD RURAL Y SUS NECESIDADES EDUCATIVAS

Anteriormente se mencionó el surgimiento de la educación rural en México, pero para entenderla más a fondo hay que explicar cuál es el escenario en el que se desenvuelve. La comunidad rural se define con base en las características culturales propias y específicas de cada lugar, las cuales de manera regular son sociedades aisladas geográficamente ya que están muy alejadas de la zona urbana, son asentamientos rodeados de un paisaje natural (campo, bosque, montañas o desierto), que carece de infraestructura; sus actividades económicas son específicas de cada región que se determinan en gran medida por su espacio geográfico. En ese mismo sentido, la obtención de la materia para el sustento de los habitantes

proviene de actividades diversas como el cultivo, pesca, ganadería, minería, entre otros. Estas son actividades cotidianas para el sustento económico o alimenticio. Así mismo la comunidad rural carece de los servicios necesarios para poder alcanzar la calidad de vida que se tienen en las zonas urbanas (Monsalud, 2011; Atchoarena y Gasperini 2004).

Estas comunidades tienen poca población, con exactitud no se tiene un número promedio de habitantes en una zona rural debido a que cada país ha asignado un número diferente de acuerdo con la población total; para el caso de México se considera como comunidad rural cuando su población es menor a los 2500 habitantes (Atchoarena y Gasperini, 2004).

Según Atchoarena y Gasperini (2004), las condiciones de vida y de educación en las zonas rurales son bajas en comparación con las condiciones de vida y educación que se encuentran en las zonas urbanas; en el primer caso, los jóvenes y niños en su mayoría pobres, no logran tener un acceso a una educación básica de calidad que les permita salir de la pobreza. Esto debido, principalmente, a factores como la difícil expansión de los planes y programas educativos a zonas rurales, la mala organización en la implementación de espacios educativos y la falta de recursos que no alcanzan a cubrir las necesidades educativas de la población. Por otro lado, la falta de personal docente capacitado y personal administrativo, también son factores que influyen para que las escuelas rurales estén por debajo de los estándares de la educación urbana. Ante esta situación, muchos de los niños y jóvenes de las comunidades rurales no pueden acceder a la educación básica y, de los que se inscriben, muy pocos logran concluirla.

En México no existe un desarrollo homogéneo a lo largo del país, este es un factor que ha impedido que los beneficios en materia educativa alcancen a toda la población, y en especial, se ha visto afectada la población que se ubica en las entidades y regiones de mayor marginación. De acuerdo con la SEP (2013a), la cobertura y la equidad todavía constituyen el reto fundamental para el Sistema Educativo Nacional.

En 1961, la Conferencia de Addis Ababa reconoció la necesidad de reformular y adaptar los programas educativos para el medio rural, creando conexión con la comunidad y sus características con la finalidad de satisfacer las necesidades de la población y eliminar el analfabetismo; en 1975, el Instituto Internacional de Planeamiento de la Educación (IPE) distinguió entre ruralización de programas referentes a la modificación de programas para el medio rural y, la ruralización de la educación refiriéndose a la apertura de escuelas para las

zonas rurales. Algunos países abrieron escuelas y modificaron el programa adaptándolo al espacio rural (Atchoarena y Gasperini, 2004).

Según estos autores, para que la educación rural funcione se requiere no solo modificar el programa, sino realizar otras acciones para su permanencia y beneficio a la población, tales como promover el desarrollo integral entre los alumnos y los padres de familia, estos al momento en que se involucran en la educación de sus hijos, contribuyen en la mejora de la escuela; modificar y/o considerar el uso del lenguaje de instrucción para las comunidades en las que se habla un dialecto, pues se considera que el uso de la lengua materna favorece el aprendizaje; planear y modificar el horario y calendario escolar desde las necesidades de la población y modalidad escolar (escuelas multigrado, o si en su defecto se requieren dos turnos). De este modo, se reduce la posibilidad de que estas intervengan con las actividades económicas, y a su vez, se disminuya el rezago o la deserción de los alumnos. Es necesario realizar adecuaciones en el programa de modo que se atienda las necesidades educativas de la población y convencer a los padres de la importancia de la educación de los hijos; por último, la capacitación y preparación docente.

En México el Gobierno Federal tiene la obligación de brindar programas educativos que combatan el rezago educativo, principalmente en zonas rurales o marginadas, proporcionando calidad educativa en las instituciones de dichos contextos, tanto en infraestructura como en programas que se adecuen al contexto. Con ello se intenta cumplir el principio fundamental de la SEP que es brindar igualdad de oportunidades educativas y, a su vez, se cumpla el derecho a la educación.

1.3 LA ESCUELA MULTIGRADO

Las escuelas multigrado surgen como consecuencia de las demandas educativas, como una estrategia con la que se pretende expandir la cobertura educativa en localidades alejadas, zonas rurales e indígenas o consideradas de bajo recursos y donde la población es escasa. Este tipo de escuela proporciona educación a varios grados educativos dentro de un mismo espacio, es decir, el personal que lo atiende solo es el maestro y él mismo es el encargado de la dirección, la administración y el mantenimiento de la escuela (Rebull y Del Mar, 2015).

Estas escuelas se caracterizan por la organización que tienen; en ellas el maestro es el responsable de dirigir la escuela y de atender a todos los grados escolares; por lo tanto, de

acuerdo con Rebull y Del Mar (2015), son propicias en comunidades rurales donde son pocos los habitantes que la conforman y la población estudiantil es reducida.

Por otra parte, como consecuencia directa de esta modalidad escolar, está la discusión acerca de los aprendizajes de los alumnos. De acuerdo con un estudio realizado por la SEP (2005, citado por Rebull y Del Mar, 2015), se encontró que los docentes no abarcaban más del 50% de los contenidos, o los contenidos se abordaban superficialmente, se les dificultaba a los docentes el trabajo simultáneo entre los diversos grados y, además el conocer e integrar los programas y materiales para realizar la planeación de su clase.

Las escuelas multigrado presentan circunstancias específicas que bien podrían considerarse como desventajas para un aprovechamiento adecuado de los contenidos por parte de los alumnos; estas se refieren a los cambios constantes de docentes o a la falta de personal administrativo o directivo y docentes especializados en materias como educación física y artística. Para tal fin, el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE), (citado por Rebull y Del Mar, 2015) considera que la organización administrativa debe realizarse por gente externa a las prácticas docentes, para no interrumpir labores educativas o en su defecto garantizar la gestión escolar orientando y dirigiendo correctamente al docente.

Otra problemática es que en las escuelas multigrado no existe un modelo pedagógico nacional que brinde una educación de calidad; debido a ello Rebull y Del Mar (2015) consideran que existen dos tipos de escuelas multigrado: multigrado por necesidad ya que solo se enfoca en proporcionar el servicio educativo y no proporciona un modelo o estrategias pedagógicas para el docente y, multigrado por elección en este tipo de escuelas se proporciona al docente un modelo y estrategias pedagógicas para la organización multigrado, lo cual puede verse como una ventaja educativa.

Las escuelas multigrado en México se manifiestan de dos maneras. Por un lado, las escuelas Estatales y Federales que atienden a comunidades de bajos recursos y marginadas, ya sean indígenas o generales, atendidas por docentes que imparten el mismo modelo y currículum que decreta la SEP; por el otro, están las escuelas de cursos comunitarios dependientes de CONAFE, en ellas se brinda los servicios de preescolar y primaria comunitaria a las comunidades con menor población y son atendidas por instructores comunitarios; es decir, por jóvenes egresados de media superior, capacitados por CONAFE, y para las que el modelo educativo y los recursos, son propios de la institución y de la comunidad atendida (Rebull y Del Mar, 2015).

En 2005, en México se puso en marcha la Propuesta Educativa Multigrado (PEM-05), en la cual se brindaban estrategias, organización y orientación para el trabajo en escuelas multigrado. Para 2008 se imprimieron guías de trabajo para los docentes con base en el PEM-05. Esto con la finalidad de dar inicio a la Reforma Educativa Multigrado y para el fortalecimiento de dichas escuelas; sin embargo, no se dio seguimiento y el programa se suspendió (Rebull y Del Mar, 2015).

Como consecuencia de lo antes mencionado, la SEP de cada estado ha implementado propuestas para potencializar el trabajo en el aula multigrado, entre estos estados se encuentran: Zacatecas, Yucatán, Nuevo León, Sonora y Puebla. En este último estado se implementó un modelo basado en el modelo Escuela Nueva Colombia, llamado Programa de Aprendizaje en Multigrado que actualmente funciona en varias escuelas de la región de Teziutlán, Puebla.

1.4 CONSEJO NACIONAL DE FOMENTO EDUCATIVO (CONAFE)

Bajo esa problemática de desigualdad y calidad educativa que se ha ido exponiendo, la Secretaría de Educación Pública (SEP) y el Gobierno Federal crean el 11 de septiembre de 1971 el Consejo Nacional de Fomento Educativo, con la finalidad de cubrir la demanda educativa y crear estrategias educativas para las pequeñas comunidades rurales e indígenas de bajos recursos y de difícil acceso (SEP, 2013a; Tovar, 2004)

En un inicio los programas educativos de CONAFE se basaron en los planes y programas de la SEP. Para 1996 el CONAFE consideró que debía existir una adecuación pedagógica y operativa de los programas de acuerdo con las condiciones y características de cada comunidad, el cual permitiera el acceso a la educación primaria a niños y niñas de localidades altamente marginadas del país (SEP, 2013a; Tovar, 2004).

En un documento propio, el CONAFE (2016b) se declara como una institución descentralizada del Gobierno Federal, que ofrece servicios de educación inicial y básica (preescolar, primaria y secundaria) a niños, niñas, jóvenes y familias en las comunidades rurales marginadas que viven en desventaja social, a través de un modelo educativo con el cual se espera que se desarrollen capacidades y aprendizajes.

Actualmente pretende garantizar con equidad e igualdad de oportunidades el acceso a la educación básica de calidad en las comunidades más alejadas y consideradas vulnerables,

proporcionando herramientas necesarias para facilitar las tareas que se presenten en los diversos contextos en los que se desenvuelvan, para que puedan resolver de manera favorable problemas y situaciones de su vida cotidiana (SEP, 2013a).

Así también desarrollar y operar un modelo educativo que responda a los estándares de calidad, mejorando las condiciones y la equidad educativa en el país, satisfaciendo necesidades de aprendizaje y proporcionar oportunidades de acceso y culminación educativa: inclusiva e intercultural. En consecuencia, la misión institucional es la de impartir una educación básica que sea de calidad a niños, niñas y jóvenes que viven en comunidades marginadas y con rezago social en el país (SEP, 2013a; CONAFE, 2016b).

Para combatir el rezago social y educativo, CONAFE realiza los programas a través de una investigación y recopilación de experiencias, lo que permite que sea flexible para utilizarse en las características de cada comunidad, los programas retoman los lineamientos de la SEP para preescolar y primaria comunitaria. Además, se basa en un modelo de enseñanza, flexible, bilingüe e intercultural (en el caso de comunidades indígenas) que atiende las necesidades de los alumnos, aprendizaje basado en el diálogo, lo cual permitirá que el alumno avance de nivel educativo de acuerdo con sus características individuales y colectivas, lo que le permitirá aprender a aprender.

Al ser comunidades pequeñas los alumnos ocupan un solo salón (multigrado), así que se incluyen la metodología centrada en el trabajo colaborativo, en el cual los alumnos de diversas edades pueden aprender de los conocimientos del otro; en tanto, el docente es concebido como un mediador o facilitador del aprendizaje, para lo cual se utilizarán estrategias que le permitan acercar al alumno a su aprendizaje, fomentar el trabajo en equipo y la interacción con su entorno social y físico, pues la comunidad debe participar activamente para fortalecer dichos aprendizajes (CONAFE, 2005; Tovar, 2004).

De esa manera, la educación comunitaria que proporciona CONAFE surge por mandato constitucional, su objetivo es ofrecer educación básica para toda la población que no tiene acceso al sistema de educación regular. En este esquema, CONAFE imparte la educación a las pequeñas comunidades rurales, acorde con las necesidades educativas de cada comunidad.

Su principal objetivo es ampliar las oportunidades de acceso y culminación de la educación inicial a los niños, niñas y jóvenes con rezago educativo y social; mejora la calidad de los

aprendizajes a través de programas compensatorios, estrategias, actividades y recursos acorde con las características y necesidades de cada alumno; mejora y reflexión constante de las estrategias y enseñanza de los contenidos de acuerdo con el contexto y promover la participación para el mejoramiento de los servicios escolares (CONAFE, 2005).

1.4.1 ESTRATEGIAS COMPENSATORIAS PARA LA EDUCACIÓN COMUNITARIA

Como ya se ha mencionado el CONAFE proporciona servicios educativos en comunidades rurales marginadas y de difícil acceso combatiendo la alfabetización y la desigualdad social. El reto para CONAFE va más allá de la cobertura educativa, pretende también proporcionar servicios educativos de calidad creando estrategias en apoyo a la educación comunitaria que engloban la atención educativa en sectores de población con condiciones de rezago económico, social y educativo (CONAFE, 2016c):

Asesores Pedagógicos Itinerantes (API)

Esta estrategia se imparte en nivel primaria junto con el API, el Líder de la Educación Comunitaria (LEC) y los padres de familia, para la mejora de aprendizajes y adquisición de aprendizajes en lectura y escritura, comprensión lectora y operaciones básicas de matemáticas con alumnos que tengan bajo rendimiento escolar.

Tutores Comunitarios de Verano (TCV)

Esta estrategia se imparte en el nivel primaria durante cuatro semanas en el periodo vacacional de verano, con la intención de fortalecer los aprendizajes de los alumnos y mejoren su desempeño escolar en el siguiente año o grado, a través de acciones pedagógicas concretas llevadas a cabo por el TCV.

Compañero de Viaje

La estrategia consiste en el fomento a la lectura y escritura en la que se incluyen fragmentos de obras literarias, claves de lectura y datos de la obra y autor, esto con la finalidad de que se profundice y aproveche la comprensión del texto. Actualmente tiene dos formas de implementarse, como agenda del ciclo escolar para los LEC o en la página web de la estrategia.

Caravanas Culturales

Estas contribuyen a la expresión y enriquecimiento cultural y artístico, además de fomentar espacios de convivencia entre diversos grupos a través del desarrollo de actividades artísticas, lúdicas, lectura y escritura.

Participación de padres de familia en la educación

Teniendo en cuenta que uno de los pilares del programa institucional de mediano plazo del CONAFE es la participación social, por ello se llevan acciones para el fomentar la participación e involucramiento de los padres de familia en la educación de sus hijos y la escuela.

Becas acércate a tu escuela

Debido a que aún existen comunidades donde no hay servicios educativos en general o servicios educativos del nivel requerido, se crea la beca para promover que el alumno tenga acceso y permanencia a una educación. Esta beca también se otorga a alumnos con algún tipo de discapacidad.

Útiles y materiales didácticos

CONAFE proporciona a comunidades seleccionadas, un paquete de útiles escolares a los alumnos, material y auxiliares didácticos como herramientas de apoyo a las escuelas.

1.5 LA ESTRATEGIA TUTORES COMUNITARIOS DE VERANO (TCV)

Tanto el CONAFE como la SEP han establecido entre otras acciones los talleres de verano como parte de una educación de calidad. Así Tutores Comunitarios de Verano (TCV) se implementa por el CONAFE como una estrategia pedagógica complementaria en la que participan además del CONAFE, la Coordinación de Prospera, Programa de Inclusión Social, la Comisión Nacional de Protección de la Salud (CNPSS) e IMSS-Prospera, la Secretaría de Educación Media Superior (SEM), Universidades Tecnológicas, Universidad Pedagógica Nacional y la Fundación Bancomer (CONAFE, 2016a).

La estrategia TCV es una intervención pedagógica llevada a cabo durante el periodo del receso escolar de verano, con la finalidad de mejorar los aprendizajes en español y matemáticas, fomentar el autocuidado de la salud, higiene y la convivencia en alumnos de primaria que asisten a los cursos comunitarios del CONAFE y que se encuentran en situación de reprobación, rezago y riesgo de deserción escolar (CONAFE, 2012).

Además, se realiza un trabajo de sensibilización con los padres de familia para que reconozcan la importancia de la educación de sus hijos, la asistencia con regularidad al centro educativo y su rendimiento escolar y compromiso para que de manera conjunta entre padres, escuela y alumnos mejoren sus aprendizajes y desempeño escolar.

1.5.1 MODELO PEDAGÓGICO TCV

La Estrategia TCV cuenta con un modelo pedagógico desde el enfoque socioconstructivista, basado en el proyecto internacional ambientes de aprendizaje innovadores (ILE)-desarrollado en el centro para la Investigación e Innovación educativa (CERI), de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) (CONAFE, 2012).

Desde la postura de este modelo se tiene los siguientes principios pedagógicos:

1. Concebir a los alumnos como sujetos principales en el proceso de la tutoría

El alumno es quien construye su propio conocimiento, por lo tanto, la tutoría de verano pretende promover el aprendizaje de los alumnos mediante la participación e interacción con objetos cognitivos, es decir a través de actividades, recursos y ambientes de aprendizaje en el cual se mantenga el interés y la motivación para la creación de significados.

2. Partir de los aprendizajes previos

Conocer los aprendizajes previos de los alumnos permite desarrollar actividades que fomenten el aprendizaje de los alumnos, por ello se realiza una evaluación inicial de cada alumno determinando el desempeño y el logro alcanzado por los alumnos al final de la tutoría.

3. Expectativas del aprendizaje

Los criterios de la evaluación inicial son referentes que determinan los logros de aprendizajes que se esperan de acuerdo con el nivel de cada alumno.

4. Identificar las diferencias individuales

Conocer las necesidades, motivaciones y emociones de los alumnos permitirá proporcionar seguridad e interés al alumno, creando ambientes favorables para su

aprendizaje y la convivencia, estas son las acciones que un tutor debe de realizar y tomar en cuenta.

5. Vincular las actividades con base en las experiencias de los alumnos y la comunidad

La construcción de los conocimientos se debe plantear a través de la participación en las comunidades de práctica, es decir las actividades planteadas en la tutoría deben estar relacionadas con la vida cotidiana de los alumnos.

6. Trabajo colaborativo, aprendizaje cooperativo

Se sustenta que todo el conocimiento es social y culturalmente construido (Rogoff, 1993 citado por CONAFE, 2012). De acuerdo con lo anterior se pretende promover el trabajo colaborativo para la construcción de conocimientos y significados entre los mismos individuos de la comunidad escolar.

7. Estrategias de retroalimentación

Durante la tutoría la retroalimentación es un proceso en el que los alumnos reconozcan los logros que han obtenido y los obstáculos que deben superar, por otro lado, las actividades de retroalimentación permitirán que el alumno ponga en práctica lo aprendido de manera flexible y reflexione sobre la misma.

1.5.2 EJES DE ORIENTACIÓN DE LA ESTRATEGIA

Con base en lo anterior, es importante que la estrategia cuente con ejes de orientación que permitan su el desarrollo y conceptualización (CONAFE, 2012).

A) Aprendizaje

El aprendizaje es un proceso de construcción a través de la interacción social, desde el enfoque sociocultural el conocimiento tiene que ver con las explicaciones que los seres humanos elaboran, por medio de las características del entorno. A partir de actividades, acciones y experiencias tomando en cuenta las características individuales, las experiencias previas y los intereses de los alumnos promoverán el aprendizaje significativo, en la cual los alumnos compartirán creencias, saberes y valores o actitudes para desarrollar competencias obteniendo resultados positivos.

B) Alumno

La estrategia TCV concibe al alumno como un individuo social capaz de trabajar colaborativamente, un sujeto activo con características y necesidades diferentes que construye sus propios conocimientos a través de la experiencia, relacionando conocimientos previos y conocimientos nuevos a nivel individual a través de la autorregulación y en colaboración con sus iguales a través de la construcción participativa.

C) Tutor

El tutor es un agente social que enseña, es un mediador o guía entre el saber cultural y los procesos de aprendizaje de los alumnos. Por lo tanto, el tutor es el que crea actividades y oportunidades de acceso, construcción, andamiajes didácticos para el aprendizaje y el trabajo colaborativo. Asimismo, debe promover los aprendizajes en la interacción, colaboración e intercambio de experiencias, para que los implicados enseñen y descubran su aprendizaje.

D) Tutoría

La tutoría es la ayuda y el apoyo que proporciona una persona experta en conocimientos sobre un tema en particular, promoviendo el aprendizaje y la construcción de conocimientos nuevos a través de la mediación personalizada y sistematizada estableciendo objetivos, programación de actividades y técnicas de enseñanza, así como el registro de avances. La tutoría es una función afectiva debido a que toma en cuenta las características individuales físicas y afectivas de los alumnos, lo cual permite generar más variedad de actividades prácticas, ayuda personalizada, ejemplos, aclarar dudas, fomentar la autocrítica, la retroalimentación y la motivación.

E) Contenidos

La Estrategia TCV se organiza en los siguientes contenidos

Lectura y español. Comprendiendo desde el enfoque pedagógico que la concepción de que es una propuesta de alfabetización académica cuyos propósitos fundamentales radican en el aprendizaje de estrategias para la comprensión lectora, la escritura académica, el lenguaje oral y escrito; todos orientados para el aprendizaje y competencias comunicativas que los alumnos deben de adquirir para el uso de información de diversas fuentes, la búsqueda, la

organización, la selección y la aplicación de la información con diversos propósitos ya sean académicos o en el uso de la vida cotidiana.

Matemáticas. Es importante reconocer que los alumnos cuentan con experiencias previas que les permiten o les han permitido resolver problemáticas utilizando sus propios conocimientos o recursos. Posibilitar al alumno resolver los problemas matemáticos a través de sus propios recursos le permitirá desarrollar confianza y su capacidad de enfrentar y resolver los retos.

El intercambio de conocimientos entre sus compañeros y el tutor le permitirá conocer otras opciones de resolución de problemas matemáticos, comparar resultados, crear hipótesis, elaborar argumentos; finalmente, el alumno logrará identificar la importancia de las Matemáticas como una herramienta útil para resolver distintos tipos de problemas en su vida cotidiana.

Salud. La salud se aborda desde cuatro aspectos: entornos favorables a la salud, alimentación y nutrición, enfermedades respiratorias agudas y saneamiento ambiental.

Las actividades para este tipo de contenidos están organizadas en mini proyectos; entendidos estos como pequeñas actividades o tareas novedosas que plantean un problema. La solución la propondrán los alumnos a través de un diálogo entre estudiantes y tutor, la aplicación de conceptos y la práctica. Durante la tutoría se pretende desarrollar las competencias de los alumnos que logren soluciones a favor de la salud e implícitamente inducir en su entorno la conserva y mejora de prácticas para el cuidado de la salud personal y familiar.

1.5.3 OBJETIVOS DE LA ESTRATEGIA TCV

Los objetivos de la estrategia surgen desde tres ámbitos (CONAFE, 2012):

- Estudiantes

Apoyar y reforzar conocimientos en el área de español y matemáticas, para aprobar el grado escolar o mejorar su desempeño escolar, combatir los índices de reprobación y deserción ampliando sus expectativas educativas por medio de la motivación que proporciona el tutor.

- Metas proyectadas hacia la comunidad

Involucrar a los padres y sensibilizarlos ante la importancia de la educación de sus hijos, permitiendo que asistan con regularidad y los apoyen en sus tareas. Además, fomentar el autocuidado de la salud e higiene en la comunidad y la convivencia.

- Tutores, son estudiantes de educación media superior y superior

Brindar espacios de crecimiento profesional, compartiendo conocimiento y valores en beneficio a su comunidad y a la sociedad, asimismo concluir su servicio social o prácticas profesionales o ser beneficiario de una beca.

1.5.4 PROCESO DE LA ESTRATEGIA EN LA COMUNIDAD

Antes de asignar el tutor a una comunidad, este debe tomar una capacitación en la que se le explicarán los objetivos de la estrategia, la labor social y la sensibilización para la labor educativa, las funciones y orientaciones del taller, además la proporción, y uso de la guía en la cual se describen puntualmente una serie de actividades canalizadas y justificadas que el tutor debe implementar, el llenado de formatos de asistencia y registro de avances de cada niño (CONAFE, 2012).

Así, el CONAFE proporciona un tutor a las comunidades identificadas con mayor rezago educativo, reprobación o deserción, donde durante cuatro semanas el tutor implementará la estrategia desde dos vías la primera con niños identificados con bajo rendimiento y altas probabilidades de deserción o reprobación. Se trabaja con ellos dos horas y media de lunes a jueves de manera personalizada y la segunda de manera conjunta se trabaja con los niños identificados y con niños que quieran tomar las actividades de manera opcional con los cuales se trabaja cuatro horas de lunes a viernes.

Al inicio de la tutoría se pide al tutor realizar un diagnóstico para identificar los aprendizajes de los alumnos e identificar a los alumnos que tengan problemas de bajo rendimiento y altas probabilidades de deserción o reprobación y requieren atención personalizada.

Las actividades de los niños identificados que requieren atención personalizada están encaminadas para el fortalecimiento de la lectura y escritura y, las actividades complementarias para niños de la comunidad son para el desarrollo de habilidades de pensamiento, autoestima y autoconocimiento, fortalecimiento de lectura, escritura, pensamiento matemático, cuidados de la salud e higiene y la sana convivencia. Al concluir la tutoría se realiza un registro de avances que han obtenido los niños (CONAFE, 2012).

1.5.5 TRABAJAR CON PROYECTOS

La metodología implementada durante la estancia en la comunidad como TCV está basada en proyectos, esto con la finalidad de alcanzar objetivos educativos mediante diversas actividades, con interacciones y con el uso de recursos que están enfocados a resolver conflictos específicos y elaboración de un producto que pueda ser presentado en ese momento.

Por lo tanto, con el trabajo por proyectos, se pretende que el alumno pueda mantener un contacto directo con su aprendizaje; así, se acercan a la realidad de trabajar con aquello que les interesa, por lo tanto, este método les permite investigar, crear hipótesis, discutir opiniones, organizarse, trabajar en conjunto, reflexionar, generar nuevas ideas (Galeana, 2006).

De acuerdo con la autora, en el trabajo por proyectos se pueden apreciar tres momentos importantes: inicio, desarrollo (proceso) y socialización. Con esta forma de trabajo, se genera en los niños el deseo de exploración y la producción de sus conocimientos, desarrolla sus procesos de aprendizaje, realiza trabajo colaborativo para la resolución de problemas. Por lo tanto, la estrategia de TCV está implementada con base en proyectos, con la finalidad de que los estudiantes adecuen sus conocimientos, potencialicen sus habilidades mediante prácticas de su interés y adecuaciones a su vida cotidiana para la resolución de problemas.

Los proyectos son:

- Un viaje inesperado: Los piratas
- Rescatando a la Galaxia X

Cada proyecto se realizó durante un periodo de dos semanas con actividades determinadas por día las cuales pretenden reforzar conocimientos en:

- Lenguaje y comunicación
- Pensamiento matemático
- Comprensión lectora
- Salud

1.5.6 LA ESTRATEGIA TCV DESDE EL ENFOQUE SOCIOCULTURAL

Partiendo de este enfoque se definirá la acción de tutoría y tutor, aprendizaje, lectura, escritura y estrategia.

Se entiende como tutor desde el enfoque sociocultural aquel mediador entre el saber sociocultural (los contenidos) y la capacidad de adquisición de aprendizaje por parte del alumno (Rogoff, 2003, citado por CONAFE, 2012), es decir el tutor debe proporcionar al alumno diversas formas de interacción con los contenidos o andamiajes trabajando de manera colaborativa entre iguales y el mediador para que en conjunto se construya y promueva aprendizajes y la reflexión sobre el mismo (CONAFE, 2012).

Además, Riart (2006) considera que un tutor debe contar con las capacidades necesarias y características específicas: aptitudes específicas, maduración personal y conocimientos adecuados, para poder orientar al alumno y al grupo.

Como se mencionó, la tutoría para el CONAFE (2012) es una metodología que pretende que los alumnos adquieran aprendizajes significativos, a través de la mediación de un tutor que es una persona con mayor conocimiento sobre un tema, que propicia condiciones de comunicación, diálogo, y atención para que los alumnos tengan interacción con los contenidos de manera sistemática establece objetivos, contenidos y estrategias, retroalimentación, apoyo, motivación, intervención, entre otros. También el tutor toma en cuenta los estilos de aprendizaje y necesidades de los alumnos (CONAFE, 2012).

1.6 EL PSICÓLOGO EDUCATIVO Y LA INTERVENCIÓN

La psicología educativa es una rama de la psicología que explica los cambios en el comportamiento de las personas que participan en actividades educativas, es el profesional que atiende y resuelve problemáticas que atañen en el sistema educativo, desde la postura científica de la psicología, buscando que los procesos educativos sean eficientes a lo largo del ciclo vital (De la Fuente, 2017).

De acuerdo con el Consejo General de la Psicología de España (2015), lo anterior significa que proporciona asesoramiento y apoyo especializado para facilitar el aprendizaje, así como atender la construcción de las capacidades y de las competencias en el desarrollo psicológico; es decir, la atención en el plano psicoafectivo, cognitivo, psicomotor y psicosocial, tanto en espacios educativos formales, no formales e informales, involucrándose y trabajando con los tres actores principales del sistema educativo: el alumno, el profesor y el contexto familiar.

Como lo menciona Coll (citado en Rigo, Díaz, & Hernández, 2005), los psicólogos de la educación estudian los cambios que están relacionados con las actividades que se consideran

educativas y que se pueden desarrollar en contextos formales o informales, siendo una responsabilidad promover el conocimiento, crear modelos explicativos y de intervención, con el objetivo de orientar, guiar y explicar los cambios en el comportamiento de las personas que participan en prácticas sociales que se pueden identificar como educativas.

Partiendo de esta postura, el papel del psicólogo educativo, para el cumplimiento de su función, tiene dos grandes vertientes. Primera, la de aportar un análisis psicológico adecuado a diversas situaciones, es decir evaluar una situación actual y, segunda poner en marcha acciones que den respuesta al análisis realizado a dicha situación. Esto significa, realizar un plan de trabajo que le permita atender dichas necesidades, esta acción es considerada como una intervención. Con esto, el papel del psicólogo educativo en su campo de aplicación, implica realizar funciones con los tres actores principales involucrados en el sistema educativo y que varían en contextos y actividad profesional (Consejo General de la Psicología de España, 2015; De la Fuente, 2017).

En ese contexto, el niño o niña es el sujeto central de los procesos educativos, independientemente de aspectos generales como la edad o situación académica; el psicólogo educativo desempeña funciones las cuales puede realizarlas de manera individual, grupal e institucional, según lo requiera:

Evaluación: Se realiza tanto individual como grupal principalmente para prevenir y diagnosticar, teniendo diversos objetivos como el impacto del contexto y de los procesos de aprendizaje que inciden en las capacidades cognitivas y socioemocionales de los alumnos; la detección y diagnóstico temprano de discapacidades, trastornos de desarrollo, barreras para el aprendizaje, altas capacidades; prevenir conductas de riesgo, psicosociales, conflictivas y de salud mental.

Intervención: Se implementa después de la evaluación pues esta se realiza con base en las necesidades educativas y psicológicas del alumno; la intervención puede realizarse de manera individual o grupal y, su objetivo general es el mejorar la calidad de los procesos educativos mediante propuestas psicoeducativas que se deben adaptar a las necesidades específicas del contexto en el que se desenvuelve el niño o niña.

Esta intervención, por lo general, es directa y se compone de una serie de acciones preventivas o complementarias a las que desarrollan los docentes con la finalidad de mejorar el desempeño escolar y, por ende, favorecer los resultados académicos. Esta intervención se

diseña bajo un conjunto de actividades y tiempos específicos que bien pueden considerarse programas educativos, puesto que deben cumplir con objetivos y, a su vez contienen herramientas que facilitan la evaluación. Así, es posible también medir sus efectos en funcionalidad e impacto.

Para la aplicación de la intervención es importante considerar las Líneas de intervención psicoeducativa, las cuales son:

- **Tratamiento individualizado:** este se realiza cuando se diagnostica problemas de conducta, socioemocionales o de aprendizaje, se implementa para prevenir y orientar tanto de manera individual, grupal o familiar.
- **Aplicación de programas:** el psicólogo educativo tiene la tarea de seleccionar programas de intervención ya existentes aplicarlos y evaluar sus efectos. De acuerdo con sus objetivos de los programas de intervención estos se clasifican en preventivos, terapéuticos, de desarrollo y de orientación.

Para fines de este trabajo nos centraremos en los programas de intervención:

- **Preventivos:** son programas dirigidos a evitar la aparición de problemas que afectan de manera directa el desarrollo educativo, como el fracaso escolar, las adicciones, conductas de riesgo antisocial, trastornos en la conducta, entre otras.
- **De desarrollo:** buscan la promoción del desarrollo integral del alumno, no solo en el ámbito educativo, también en las habilidades psicomotrices, habilidades sociales, habilidades comunicativas y habilidades en hábitos en beneficio a la salud física. Cada una de las anteriores, ayuda e influye en el desarrollo integral del alumno, cada una de ellas mejorará los procesos de aprendizaje e impactará en el ámbito familiar.

Como se ha mencionado con anterioridad la función del psicólogo educativo implica relacionarse con los tres principales actores, por lo que las evaluaciones e intervenciones se trabajan de manera directa con ellos. En el caso de las familias, se pretende que el psicólogo educativo busque el involucramiento entre la familia y el centro educativo, pues con ello se puede recabar información necesaria y relevante, que esté influyendo de manera directa en el desarrollo integral del alumno; esta información es útil para prevenir y diagnosticar situaciones de riesgo, así como proporcionar asesoramiento a las familias para que colaboren en la mejora del proceso educativo y de desarrollo. Así, el psicólogo educativo es un coordinador entre los

distintos actores del sistema educativo y otros agentes involucrados para informar, tomar decisiones y dar seguimiento en cuanto al desarrollo integral del alumno.

Lo anterior lo hace a través de intervenciones como el asesoramiento psicoeducativo, que busca prevenir y modificar hábitos, solucionar conflictos y reforzar el trabajo del docente, que puede mejorar de manera directa el proceso de aprendizaje del alumno; por otro lado existe la escuela para padres, la cual varía ante los recursos de cada centro educativo, ayudando principalmente a la prevención de problemas, pues permite la comprensión del desarrollo y funcionalidad de la educación en los hijos y su involucramiento.

Además, los psicólogos educativos deben cumplir con ciertas funciones con otros agentes educativos que participan dentro del sistema educativo y que influyen en el proceso educativo. Independientemente de cuál sea su formación profesional, el psicólogo educativo debe cumplir constantemente con cuatro principales funciones la primera es recabar información de los alumnos, devolviéndola a los mismos agentes para mejorar su tarea educativa. La segunda es asesorar y colaborar, formando equipos educativos cuya tarea sea diseñar o reestructurar programas educativos o de acción tutorial dirigidos a mejorar continuamente los procesos de aprendizaje, la inclusión, las necesidades específicas y el apoyo educativo tanto a nivel individual como grupal. La tercera es la formación de agentes en el diseño y desarrollo de propuestas educativas que les permitan cumplir con los objetivos instituciones del centro educativo. Por último, la cuarta es la investigación científica, por lo que el psicólogo educativo debe contar con conocimiento en métodos científicos de investigación que le permita recabar información, analizarla y comunicarla en una publicación de resultados (De la Fuente, 2017).

1.7 LA TUTORÍA PERSONALIZADA

El acompañamiento adecuado en los diversos problemas que giran alrededor de un estudiante, puede significar un importante aprovechamiento en el rendimiento escolar. En la actualidad las carencias educativas están asociadas con factores externos que pueden tener un impacto significativo en el desempeño escolar. La falta de hábitos educativos, los problemas familiares, problemas sociales, entre otros factores, requieren de una orientación y acompañamiento adecuado para disminuir el impacto de carencias educativas en el alumno.

La tutoría personalizada se puede definir cómo una guía y acompañamiento en el proceso educativo que se le otorga al alumno a fin de que esté tenga un desarrollo integral (Ojalvo, 2005). Por ende, la tutoría personalizada pretende brindar al alumno herramientas y

estrategias necesarias para enfrentar, tomar decisiones y solucionar dificultades a lo largo de su desarrollo personal y académico. Por otro lado, la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES, 2001, citado en Ojalvo, 2005) considera a la tutoría como un acompañamiento de manera individual o de un grupo reducido que dirige un académico capaz y competente para desempeñar funciones que ayuden a mejorar el rendimiento académico de los alumnos.

En ese contexto, la tutoría personalizada tiene como objeto contribuir al desarrollo integral del alumno de manera personal y directa en donde deberá haber el conocimiento previo de la personalidad y necesidades del alumno para ayudarlo a tomar mejores decisiones y afrontar sus problemas buscando desarrollar las habilidades necesarias para lograrlo.

Para la tutoría personalizada, es un interés primordial elevar la calidad educativa de los alumnos, por lo que, este tipo de tutoría está dirigido primordialmente a aquellos alumnos que requieran de algún tipo de ayuda específica, que les facilite dar respuesta a las necesidades que se les presenta. En este tipo de tutoría se concibe al alumno como un sujeto que se desarrolla de manera integral en varios aspectos y no solo en el ámbito académico; en consecuencia, se asume la importancia de fortalecer otros aspectos de su desarrollo que puedan incidir negativamente en el rendimiento académico.

La tutoría personalizada deberá establecerse con vínculos de confianza por ambas partes, se debe mantener el respeto para que el alumno se sienta atendido, escuchado y orientado. Mientras, el tutor promoverá la comunicación directa, enfocado en apoyar y brindar propuestas que permitan al alumno atender aspectos tanto académicos, sociales y afectivos. Para la tutoría personalizada se requiere de personas capaces de enseñar y de brindar acompañamiento adecuado a los alumnos, por lo tanto, Riart (2006) considera que se deberán cubrir los siguientes requerimientos:

Formación profesional: debe contar con conocimientos de psicopedagogía, de las edades evolutivas, en conjunto con el currículum actual, que le ayuden a atender situaciones de riesgo.

Capacidades: el tutor debe ser alguien capaz, con aptitudes específicas para establecer confianza, desarrollar afectividad; también debe ser una persona madura a nivel personal, debe contar con conocimientos adecuados y actualizados y, finalmente tener disposición y motivación hacia su trabajo para realizar la tutoría.

Cualidades: madurez personal, no solo refiriéndose a la edad sino a su actuar diario, y estabilidad emocional, una persona estable puede apoyar a otros.

Actitudes: empatía con el tutorado y quiénes lo rodean; esto promueve la confianza y estabilidad de la relación y, actitud positiva, con la que se reafirma lo anterior, pues promueve la resolución de conflictos.

Competencia: mediar conflictos, pues en su actuar debe dar orden, orientación y apoyo a quienes lo requieran y también de ser comunicativo, comunicar de manera directa en su actuar.

Con lo anterior, el tutor deberá ser alguien motivado y comprometido con su labor, que busque conocer y apoyar a los alumnos desde todos los ámbitos de desarrollo. Debe ser una guía, un acompañante en el desarrollo del alumno, mas no una imposición, tampoco debe generar sensación de sobreprotección o dependencia. El tutor fomenta y atiende la autodeterminación, el autoaprendizaje y el desarrollo personal que ayude a mejorar el rendimiento académico (Ojalvo, 2005).

Se ha dicho que la tutoría personalizada es una guía, un acompañamiento que es parte fundamental de la orientación e intervención educativa, pues gracias a sus funciones se puede mejorar la calidad y rendimiento educativo. Sin embargo, de acuerdo con Riart (2006), las funciones del tutor son ejercidas en cualquier momento y lugar siempre y cuando se tenga a un alumno por espectador y sus funciones se basen en la coordinación y colaboración con otros actores educativos.

Las funciones del tutor se pueden agrupar en cuatro áreas de intervención (Ojalvo, 2005; Riart, 2006), sin embargo, la tutoría personalizada requiere poner especial atención particularmente en dos de esas áreas, en donde se pone al alumno como eje central de la intervención y, en la medida de lo posible, en el trabajo que se realiza con su círculo familiar.

Funciones en relación con el centro de trabajo: busca la integración, coordinación de un trabajo conjunto y continuo entre los alumnos y el centro escolar y los agentes educativos.

Funciones en relación con el alumno: ya sea de manera individual o grupal, el tutor debe centrarse en el alumno, potencializar sus intereses y capacidades, orientar el aprendizaje autónomo, dar seguimiento al rendimiento académico del alumno si es que se requiere, orientar y promover el desarrollo vocacional y profesional, enseñar la sana convivencia y

tolerancia para el desarrollo social, así como promover actitudes y valores socialmente correctos.

Funciones en relación con la atención a la diversidad: el tutor debe eliminar barreras para el aprendizaje que afecten el rendimiento del alumno; así mismo, atender dificultades en el aprendizaje, sociales y emocionales, apoyar y orientar al alumno desde sus potencialidades favoreciendo su autoconcepto y aceptación y, deberá informar a los padres de familia y docentes sobre la situación actual del alumno.

Funciones en relación con las familias: la función del tutor va más allá del centro escolar, el involucramiento de los padres es importante para el desarrollo integral del alumno. Esto se refiere a que padres y madres estén involucrados y participen en actividades de aprendizaje, colaboren con acciones que refuercen lo aprendido en la escuela; por ello, el tutor tiene el compromiso de orientar y atender a las familias para un trabajo colaborativo y cooperativo entre los tres actores principales del proceso educativo.

Por lo tanto, la tutoría personalizada debe considerarse esencial para que cada alumno tenga una guía que le ayude a desarrollarse a nivel académico y personal, pues como se ha mencionado, el tutor impacta en varios aspectos de su desarrollo, contribuyendo de manera importante para la prevención de situaciones en las que el estudiante pueda poner en riesgo su rendimiento escolar.

1.8 QUÉ ES LA LECTURA Y LA ESCRITURA

La lectura y escritura son procesos cognitivos que se relacionan y refuerzan consecutivamente para su aprendizaje, lo que comúnmente se conoce como lectoescritura. Aun estén relacionados, cada proceso implica operaciones diferentes, leer y escribir son acciones distintas, pero no separadas una de la otra; ambas tienen el objetivo de conocer el texto escrito. El texto escrito se entiende como la representación simbólica del lenguaje, del lenguaje escrito (Ferreiro, 1986; Tolchinsky, 1993 citados por Fons, 2014).

Prosigue ahora, definir qué es leer; leer es el proceso que permite comprender el texto escrito, aunque en algunas ocasiones leer es una acción de decodificar, más que de comprender. Sin embargo, para Solé (1987, citado por Fons, 2014) leer es comprender, siguiendo esta concepción el comprender el texto escrito implica:

- Leer como proceso activo: consiste en la construcción e interpretación de significados, en el que se relaciona conocimientos previos y finalidades, motivos o interés del propio lector. esto significa que el lector no va tener en su totalidad el mismo significado, que tuvo el autor de dicho texto.
- Leer con objetivo: las finalidades y motivos que se tiene para leer un texto escrito determinan las estrategias y en gran medida la interpretación del texto. Las estrategias utilizadas durante la lectura se hacen de manera consciente o inconsciente, es decir mientras se lee se comprende en cuanto no haya alguna dificultad, si la hay se interrumpe para dar una solución y seguir leyendo o se abandona la lectura.
- Leer como interacción: al leer hay una interacción entre el lector y el texto, el lector tiene y aporta conocimientos previos, mientras se adapta a las aportaciones del texto, es decir existen conocimientos previos (por parte del lector) y conocimientos nuevos (por parte del texto) que mientras se lee (comprende) se fusionan para la obtención de un significado. Smith (citado por Fons, 2014) lo denomina información Visual e información no visual, la visual es el texto mismo y lo no visual es la capacidad lingüística, conocimientos previos y finalidades del lector.

Ante la definición de lectura, la escritura se refiere exclusivamente en el proceso de producción de un texto escrito; por producción se deben entender como la elaboración de un texto complejo, que implica considerar el mensaje como contenido, estructura del escrito y el receptor, originando que el texto porte desde todas las variables posibles el significado e intencionalidad del autor, es decir se modificará y estructurará a manera de que adquiera significado el texto escrito.

Por el contrario, escribir no solo es colocar letras y signos, sino debe ser visto como un proceso complejo en el que intervienen aspectos de representación gráfica (signos), discursivos y lenguaje. Para Campos (citado por Fons, 2014) la producción de un texto desde el marco pedagógico es a partir del trabajo por proyectos, que permite realizar la composición tomando en cuenta el mensaje, emisor, receptor e intencionalidad, a través de subproceso que se realizan de manera dinámica y no necesariamente lineal, lo que implica que se usen cuantas veces sea necesario.

- Planificación: son las decisiones que toma el autor, ya sea antes, durante la escritura o al final en la revisión del texto. El autor realiza una estructura mental en cual se

involucra tres subprocesos: establecimiento de objetivo e intenciones, desarrollo y organización de ideas.

- La textualización: son las operaciones que conducen a los enunciados y estructura que conforman el texto, el autor debe tener la comprensión de significados de palabras, conjunto de saberes, factores léxicos, sintácticos y coherencia textual. Estas permitirán realizar la textualización, sin olvidarse del objetivo e intención realizado en la planificación.
- Revisión: consiste en la modificación del texto, desde la representación gráfica, discurso y lenguaje, a través de cuatro acciones principales eliminación, sustitución, adición y cambio de orden, aunque a veces la revisión no necesariamente debe haber modificaciones. De la misma manera, no se debe olvidar el objetivo e intención del texto.

1.8.1 DESCRIPCIÓN EVOLUTIVA DE LA ESCRITURA

En 1979 Ferreiro y Teberosky (citados por Fons, 2014) a través de diversas investigaciones publicaron la descripción evolutiva de la escritura del niño, para 1996 Teberosky (citado por Fons, 2014) explica cinco niveles evolutivos de la adquisición de escritura de niños entre cuatro y siete años. Conocer el nivel en el que se encuentra un niño, permite realizar una intervención más adecuada a las características y necesidades educativas del niño.

- Primer nivel: escribir como reproducción o escritura indiferenciada.

La escritura de estos niños es una simple imitación de la escritura de los adultos, de aspectos formales, por lo que la producción gráfica consiste en elaborar pequeños círculos, palitos, ganchos y otras formas que no implican signos de puntuación. Los niños en esta etapa distinguen la escritura del dibujo, en el caso del adulto que percibe el escrito del niño, no logra diferenciar del dibujo y lo escrito. Además, para el niño define por oposición es decir todo lo que no es dibujo es escrito.

- Segundo nivel: la escritura formalmente regulada.

En este nivel se muestra la producción gráfica diversa en cuanto a cantidad y variedad interna, cada palabra diferente existe una propuesta gráfica, para lograrlo el niño realiza “hipótesis sobre el funcionamiento de código”.

- a) Hipótesis de cantidad: considera que debe haber una cantidad mínima de grafías para que diga algo.

- b) Hipótesis de variedad interna: debe de existir variedad entre las grafías, porque muchas letras iguales no dicen lo mismo.
- c) Hipótesis de variedad externa: debe haber diferencias de objetivos, para que cada escrito diga cosas distintas.
- Tercer nivel: escribir como producción controlada por la segmentación silábica de la palabra.

El niño reconoce que la escritura tiene relación con la palabra sonora:

- a) Sílabas cuantitativas.
- b) Sílabas cualitativas.
- Cuarto nivel: escribir como producción controlada por la segmentación silábico-alfabética de la palabra.

En este nivel es más parecida la escritura pues escriben para cada sílaba más letras correspondientes al sonido, dando la impresión de que alguien está empezando a escribir.

- Quinto nivel: escribir como producción controlada por la segmentación alfabético-exhaustiva de la palabra.

El niño ya es capaz de escribir entre los sonidos y las letras, aunque aún tienen problemas al enfrentarse con palabras complejas que no sigan el sistema de consonante + vocal, problemas de ortografía, sílabas inversas, trazadas, juntas, pero es un nivel que dará pie a una escritura autónoma.

1.8.2 LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA

Como se mencionó en el punto anterior, realizar la lectura y escritura requieren de procesos cognitivos que se refuerzan entre sí. Por lo que la enseñanza de estas habilidades, requiere, necesariamente, impulsar y desarrollar dichos procesos cognitivos, con los que el alumno haga uso de tareas intelectuales debidamente planeadas y que pueda ejecutar, integrando la memoria a corto y largo plazo para lograr la comprensión del texto. Esto implica una serie de procesos, estrategias y tareas referidas al alumno, las cuales tienen una estrecha relación con sus conocimientos previos. Ello permitirá que el alumno, impulsado por las diversas estrategias, pueda obtener a partir de una planificación interna mental, una creación física escrita (Flower y Hayes, 1981, citados en Mostacero, 2017)

En ese mismo sentido, el docente deberá contar con un análisis claro de las necesidades individuales y sociales de los alumnos, para entonces, poder establecer objetivos claros y que

puedan ser alcanzables, considerando siempre la congruencia entre la metodología, niveles y procedimientos a efectuar. Por lo tanto, el docente tiene un papel muy importante en el desarrollo de la enseñanza de la lectura y escritura, así como las estrategias y métodos que se empleen, sin dejar de lado, la importancia de la motivación al alumno desde aspectos de desarrollo humano.

Bajo este orden de ideas, el método empleado en el desarrollo de las actividades del presente trabajo de intervención, el cual tiene como interés primario la enseñanza de la lectura y escritura, se basa en el método ecléctico, el cual básicamente refiere a la combinación de varios métodos o técnicas que están creadas en función de impulsar en los alumnos las competencias necesarias para el aprendizaje y uso de la lectura y la escritura (Giraldo & Pérez, 2019).

La intención de este método, es la de superar aquellas limitaciones que pudieran presentarse en la implementación de otros métodos, con el objetivo de incrementar los niveles de lectura y escritura alcanzados por el alumno. Este método creado por Vogel, implica en gran medida la enseñanza y aprendizaje mediante la asociación de la grafía con la idea que representa, del mismo modo, toma los aspectos relevantes de otros métodos de enseñanza para facilitar el aprendizaje del alumno (Giraldo & Pérez, 2019).

Entre los métodos que se consideran en el uso del método ecléctico se encuentran: alfabético, silábico, fonético, de palabras normales y global. Cada uno de ellos realiza aportaciones importantes para el desarrollo de las habilidades necesarias para el aprendizaje de la lectura y escritura del alumno. Sin embargo, como se ha mencionado, es el docente quien determina con base en un análisis de necesidades específicas, cuál o cuáles métodos son los que se adecuan mejor, para combatir las necesidades educativas detectadas.

Alfabético: se sigue el orden del alfabeto para su aprendizaje, este método también es conocido como deletreo y estudia cada letra del alfabeto escribiendo y pronunciando su nombre.

Silábico: hace énfasis en la enseñanza de la lectura y escritura de las vocales y el uso del silabario como herramienta importante para la mejor comprensión de la construcción de palabras.

Fonético: este método hace uso de ilustraciones asociadas a palabras clave y la asociación del sonido y la pronunciación de las letras.

Palabras normales: se emplea la conversación y literatura infantil, se selecciona una palabra y se descompone en sílabas

Global: la enseñanza de la lectura y escritura se realiza a partir de su memoria visual y significantes con los que ya cuenta el alumno, se emplean materiales didácticos para facilitar la comprensión del contenido, el alumno practica la imitación y la identificación de las letras mediante pancartas.

Como se ha expuesto en este capítulo, la definición de comunidad rural está condicionada a la cantidad de habitantes. En el caso de México, la población debe ser menor a 2,500 habitantes, quienes se establecen en sitios rodeados por paisajes naturales, los cuales carecen de infraestructura, así como de servicios de agua, luz, internet, entre otros, en comparación con la zona urbana. En su mayoría, los habitantes de la comunidad rural realizan actividades económicas basadas en la materia prima que encuentran de acuerdo con su ubicación geográfica. Estas actividades son principalmente para su autoconsumo y sustento. Cada comunidad tiene características propias que la diferencia de las demás, principalmente culturales, ideológicas y tradicionales.

En 1921 se crea la Secretaría de educación pública (SEP), la cual está a cargo de José Vasconcelos, cuyo objetivo es el de alfabetizar a toda la población del país, siendo las comunidades rurales por sus características geográficas, las más vulnerables. Para este sector surgen programas compensatorios que ayudarán a que la educación se expanda a zonas de difícil acceso y con características particulares. Por lo tanto, en 1971 se crea el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) el cual tiene como objetivo, llevar educación a la población de todas las zonas marginadas y alejadas del país como lo son las comunidades de tipo rural.

El CONAFE pretende cubrir la demanda educativa en comunidades rurales, indígenas y de difícil acceso, esto lo hace a través de servicios y estrategias compensatorias a fin de combatir el rezago educativo y la desigualdad social, de esta forma garantiza el acceso a la educación de calidad de todas y todos los mexicanos. Debido a la escasa población que habita en estas comunidades, el CONAFE proporciona los servicios de educación básica a través del modelo multigrado, es decir, que todos los grados educativos se imparten en un mismo espacio. La metodología de enseñanza es mediante el trabajo colaborativo, el docente tiene el rol de mediador y facilitador de aprendizajes, mientras que los estudiantes aprovechan la diversidad de edades entre ellos permitiéndoles compartir sus conocimientos.

Entre los programas y estrategias compensatorios que proporciona el CONAFE, se encuentra Tutores Comunitarios de Verano, pretende disminuir la deserción escolar, índices de reprobación y rezago educativo, además concientizar a los padres de familia sobre la importancia de su participación activa en la educación de sus hijos. Es una intervención pedagógica que se realiza en el periodo vacacional de verano, tiene como objetivo reforzar áreas de aprendizajes en español, matemáticas y temas de salud para niños y niñas de primaria, así como padres de familia.

Su metodología de trabajo es por proyectos, esto promueve la participación activa del alumno, así como el contacto directo con su aprendizaje, le ayuda a trabajar en equipo, organizarse, reflexionar e investigar, situando su aprendizaje a la resolución de problemas a través de la contextualización. Se concibe al alumno como un actor activo que trabaja de manera colaborativa, comparte conocimientos con otros alumnos de distintos grados educativos. El alumno es capaz de situar su aprendizaje e irlo construyendo para resolver distintas problemáticas. Mientras que el tutor, es visto como un facilitador de aprendizajes, un mediador que debe proporcionar diversas formas de interacción para que gracias a la díada alumno-mediador sea factible construir, promover y reflexionar el aprendizaje significativo.

Para fines de este trabajo, la intervención se centra en la lectura y escritura, que se conciben como dos procesos cognitivos que están relacionados y se refuerzan continuamente, conocido como lectoescritura, aunque leer y escribir son acciones distintas, no se deben ver por separado, puesto que se trata de que el alumno aprenda a conocer el texto escrito. Una manera de comprender y decodificar el texto escrito es a través de la acción de leer, mientras que la acción de escribir es el proceso de realización de un texto escrito, para ambas acciones es necesario contar con conocimientos previos, organización, representación gráfica, significados y composición, las cuales darán significado e interpretación al texto escrito.

CAPÍTULO II: PROCEDIMIENTO

2.1 OBJETIVO

Informar sobre el desempeño como tutores comunitarios de verano, en particular las actividades dirigidas a fortalecer aprendizajes en lectura y escritura en dos niñas de una escuela rural en el estado de Puebla mediante la tutoría personalizada.

2.2 FASES DE PROCEDIMIENTO

El presente informe de intervención se llevó a cabo en cinco fases, las cuales tienen como objetivo describir detalladamente el trabajo realizado durante el proceso de la aplicación de la estrategia Tutores Comunitarios de Verano que imparte el CONAFE.

2.2.1 Fase 1. Capacitación

Para poder participar como Tutor Comunitario de Verano, el CONAFE es requisito indispensable, tomar una capacitación para la implementación correcta de la estrategia, así como conocer los materiales que se utilizarán y el uso adecuado de los registros que se deben entregar al término de la estrategia al CONAFE.

La capacitación se llevó a cabo en dos etapas, la primera fue impartida por docentes de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad Ajusco, con un periodo de 5 días, los cuales se distribuyeron entre la semana del 30 de mayo al 2 de junio del 2016 y el último día fue el 6 de junio de ese mismo año, cada uno de los días la sesión tuvo una duración de cuatro horas. Esta capacitación tuvo la finalidad de recuperar conocimientos metodológicos para la sistematización y recolección de información que fuera relevante durante el tiempo de la aplicación de la estrategia en la comunidad, así como también conocer y reconocer estrategias de aprendizaje, teorías del aprendizaje y actividades para reforzar el aprendizaje en español, principalmente en lectura y escritura.

La segunda etapa de capacitación fue impartida por parte del equipo de instructores del CONAFE. Esta capacitación, se llevó a cabo en las oficinas centrales del CONAFE ubicadas en la Ciudad de México, la cual tuvo una duración de cinco días correspondientes a la semana del 11 al 15 de julio de 2016, con una duración de seis horas por cada sesión.

Esta segunda capacitación tuvo la finalidad de darnos a conocer de manera vivencial la estrategia Tutores Comunitarios de Verano; es decir, los instructores impartieron la estrategia TCV siendo nosotros los alumnos y ellos los tutores; de este modo conocimos su metodología, las diversas estrategias que plantea CONAFE, los materiales de apoyo como La Guía del Tutor Comunitario de Verano y sobre todo nos mostraron cómo se debe hacer la aplicación correcta de las actividades propuestas en La Guía TCV, además de llenar los formatos como el registro de asistencia, avances por semana de cada alumno y formatos de nuestros datos personales, entre otros.

2.2.2 Fase 2: Llegada a la comunidad

La comunidad:

La intervención se llevó a cabo en la comunidad rural, La Cumbre Chagchaltzin perteneciente al municipio de Tlatlauquitepec en el estado de Puebla. La comunidad se encuentra a una hora y media de la cabecera del municipio. Para llegar a ella es necesario abordar una camioneta nombrada por los locatarios como “colectiva”, la cual solo sube y baja en tres horarios distintos durante el día.

La comunidad se ubica en medio de dos montañas boscosas, sus principales actividades económicas es la siembra y venta de chile “Cera”. la elaboración de canastos de mimbre. La cría de la mayoría de los animales de granja como pollos, borregos, vacas, cerdos, conejos, guajolotes es para el autoconsumo, mientras que la menor parte se destina a la venta. La mayoría de las viviendas cuentan con servicio de luz y el agua que se consume se obtiene por medio de un río, pocas viviendas estaban construidas con paredes de ladrillo y techo de láminas mientras que las demás estaban hechas con muros de adobe y techo de lámina, esto dependía en gran medida de los apoyos proporcionados por el Gobierno.

La escuela:

La escuela primaria de la comunidad pertenece a las registradas por CONAFE y se encuentra ubicada en la parte más alta habitada de dicha comunidad, comparte las instalaciones con el preescolar también del CONAFE y se encuentra rodeada de cosechas de maíz y bosque. La escuela no tiene muros divisorios, por lo que no hay un límite claro con los terrenos que la colindan.

Cuenta con dos salones de concreto terminados, uno para preescolar y el más grande para primaria, los salones están divididos por una cancha de futbol de tierra. Cuenta con baños de concreto recién terminados, así como servicio de luz y agua. La escuela primaria consiste en un salón de concreto culminado, con puerta y ventanas (algunas sin vidrios) y piso de loseta. En su interior hay dos pizarrones blancos de diferentes tamaños, seis mesas, veinticuatro sillas de diferentes tamaños y dos estantes con libros de CONAFE, aproximadamente 20 libros, entre cuentos, diccionarios y libros de la SEP.

Participantes de la estrategia TCV:

La estrategia se impartió a un total de 20 alumnos, 10 niñas y 10 niños de diferentes edades y grados educativos en un horario de lunes a viernes de 9am a 2pm.

Para la elección de los participantes en el siguiente informe, se consideraron principalmente dos rubros; en primera instancia, las necesidades educativas observadas durante la primera semana de iniciado el curso comunitario del CONAFE y, como segundo criterio de elección, se consideró los resultados que arrojó el diagnóstico aplicado a los alumnos.

Se tomó en cuenta los resultados de la evaluación inicial, por lo que se consideraron varios alumnos para la tutoría personalizada. Empero debido a que la asistencia de los alumnos no fue regular, solo se pudo trabajar constantemente con dos alumnas, quienes requerían fortalecimiento en el área de lectura y escritura.

De esta manera, la tutoría personalizada se llevó a cabo con las dos niñas que presentaron mayor rezago educativo de una escuela rural del CONAFE ubicada en el estado de Puebla.

Nota: Con la finalidad de proteger las identidades de nuestras participantes, se les asignará un pseudónimo.

Participante A

Laura tiene seis años, cursa el tercer grado de preescolar (al momento de la aplicación de la tutoría). Laura vive con su mamá y dos hermanos varones de cuatro y un año respectivamente, y un tío, que es hermano de su mamá.

La situación familiar en la que vive Laura no es muy favorable, desde que ella tenía dos años su padre las abandono para vivir con alguien más, su madre se ha juntado con dos parejas

más, con las que ha tenido un hijo con cada uno de ellos, es decir son medios hermanos ya que cada hijo es de distinto padre. En el último año Laura dejó de asistir a la escuela o asistía de manera irregular debido a que vivían en otra comunidad con la nueva pareja de su mamá, presentaba problemas de índole familiar, por lo que algunas veces regresaban a la casa de su tío y otras a la casa de la pareja de su mamá; finalmente parece ser que su madre acaba de terminar con su última pareja. A pesar de los problemas familiares, en los últimos meses de escuela, Laura pudo acreditar el ciclo escolar para pasar a primer grado de primaria.

La familia vive en condiciones de extrema pobreza, su casa es un cuarto pequeño, con paredes de adobe y techo de paja que está construido en un pequeño espacio de un terreno que le proporcionaron otros miembros de la comunidad; junto al cuarto está también el criadero de puercos y gallinas de los dueños del terreno. La misma comunidad apoya a la madre de Laura, puesto que, ella no participa de la misma manera que el resto de los padres de familia, en el sustento de la escuela.

Los ingresos familiares provienen del tío, quien realiza trabajos temporales (cuida borregos, comerciante, acarrea material de construcción, peón, etc.) en los poblados más cercanos. Las actividades que Laura realiza por las tardes son, jugar, cuidar a sus hermanos menores y ayuda a su mamá con algunas labores domésticas.

Participante B

Brenda tiene siete años, cursa el primer ciclo del primer nivel escolar, el cual corresponde al primer grado de primaria al momento de la aplicación de la tutoría.

Brenda es la hija menor de cuatro hijos, vive con ambos padres, una hermana de 16 años que cursa el nivel medio superior en un Bachilleres de la comunidad más cercana y un hermano de 14 años que asiste a la secundaria comunitaria en otra comunidad. Su hermana mayor tiene 21 años, quien actualmente radica en la Ciudad de México.

La familia tiene su propio terreno en el que viven y siembran, sus condiciones son más favorables, cuenta con una casa y cocina con paredes de concreto y techo de láminas, gracias en gran medida a los apoyos que les brinda el gobierno municipal. Los ingresos familiares provienen principalmente del padre, quien se desempeña como albañil y del negocio familiar con base en la siembra, cosecha y venta del chile de cera; los hijos mayores apoyan al ingreso, en trabajos temporales durante las vacaciones.

Las actividades que Brenda realiza por las tardes son jugar y apoyar a su mamá en las labores domésticas.

Se brinda esta información con la finalidad de entender los factores sociales y familiares que pueden influir en el desempeño y aprendizaje de la alumna.

2.2.3 Fase 3: Detección de necesidades

Para iniciar la intervención de tutoría es importante detectar cuáles son las necesidades de aprendizaje de cada alumno de acuerdo con su edad y nivel educativo en el que se encuentra. CONAFE determina dentro de la guía TCV una actividad didáctica llamada “El Pirata Piratón”; que tiene como finalidad conocer el estado educativo inicial de cada alumno, identificando cuáles son sus fortalezas y debilidades. Debido a la variación de tiempo en que se contó con el total de alumnos, esta actividad didáctica se puso en práctica durante los dos primeros días de intervención.

Para llevar a cabo la actividad “El Pirata Piratón” se acomodó a los alumnos en forma circular con espacio amplio entre cada uno de ellos, todos ellos deberán estar sentados menos uno, el cual será elegido al azar, se parará en el centro y dirá el siguiente diálogo “El Pirata Piratón, llegó a La Cumbre Chagchaltzin y trajo monedas de oro a todos aquellos niños que “. La guía TCV, recomienda que se emplee el nombre de la comunidad en donde se efectúa la actividad; la frase se termina mencionando alguna característica general o particular de cada uno de los alumnos que participan. Esta puede ser, el largo del pelo, color de zapatos, algún accesorio, o el color de alguna de las prendas de vestir, entre otros.

Una vez que el alumno que se encuentra de pie mencione la característica que desee, el o los alumnos que cuenten con dicha característica, deberán levantarse e intercambiar de lugar, mientras que el alumno que estaba de pie, deberá buscar un lugar en donde pueda sentarse y de esta forma, se pretende que un alumno diferente quedé de pie nuevamente. Dicho alumno, resolverá un reto para dar continuidad a la actividad. Al alumno se le presentan los retos en forma de tarjeta, que deberá elegir al azar dependiendo de su nivel educativo. Los retos son estipulados por la guía del CONAFE, con el objetivo de detectar las necesidades educativas específicas de cada alumno. Por ello los retos están enfocados en las dos áreas de aprendizaje: lenguaje y comunicación y pensamiento matemático y están divididos por niveles educativos preescolar, nivel 1, nivel 2 y nivel 3.

Durante la actividad se logró que todos los alumnos pasarán a resolver por lo menos un reto de ambas áreas de aprendizaje cumpliendo con el objetivo de CONAFE de ayudarnos a identificar algunas de las principales necesidades educativas en cada alumno de acuerdo a su nivel escolar y arrojando los primeros resultados de la evaluación inicial. Al mismo tiempo, esta actividad de juego, facilitó la interacción y reconocimiento mutuo entre alumnos y tutores.

Como actividad adicional para la evaluación inicial, el CONAFE proporciona cuestionarios específicos para cada nivel educativo (páginas 18, 19 y 20 de la guía TCV), su función es complementar la información obtenida en la actividad “El Pirata Piratón”. Cabe mencionar que su aplicación es opcional y es un apoyo para el TCV si es que aún tiene dudas sobre la primera evaluación y, así, poder determinar con mayor eficacia qué alumnos requieren de la tutoría personalizada.

Desde nuestra postura, la actividad “El Pirata Piratón” no arrojó información suficiente para identificar en su totalidad las necesidades educativas de los alumnos. Por lo tanto, se aplicaron cuestionarios a aquellos alumnos que mostraron dificultades al resolver los retos de la primera actividad; aunado a ello, se utilizó la técnica de observación durante los primeros cinco días. Así, en conjunto obtuvimos una detección de necesidades más amplio sobre las fortalezas y debilidades en cuanto a sus conocimientos.

Evaluación inicial

El CONAFE propone que la evaluación inicial se realice en el transcurso del primer día de actividad con los alumnos. La prueba de evaluación consiste en la aplicación de la actividad de “El Pirata Piratón” y de manera opcional la aplicación del cuestionario, es decir, este cuestionario se aplica a aquellos alumnos que durante la primera actividad resolvieron con errores los retos. Con ambas pruebas el CONAFE pretende que se puedan detectar las necesidades educativas de cada alumno y a su vez obtener un registro inicial de cada uno de ellos.

Como se mencionó, la guía TCV estipula que la evaluación se realice el primer día de actividades al frente de los alumnos. Sin embargo, debido a circunstancias ajenas a la programación de la guía TCV, se tuvo que ajustar la evaluación, debido a que durante los primeros cuatro días del curso se fueron incorporando nuevos alumnos. En consecuencia, la actividad “El Pirata Piratón” y, en los casos necesarios el cuestionario, se aplicaron durante este periodo.

La evaluación inicial se complementó con observación, la cual sirvió para reforzar los resultados obtenidos en la actividad y los cuestionarios que se aplicaron. Por consiguiente, se pudo identificar con mayor claridad las necesidades educativas de los alumnos. Así, durante cuatro días, se aplicó la actividad “El Pirata Piratón”, se aplicaron cuestionarios y se observó el desempeño de los alumnos. Todo ello, nos permitió identificar a los alumnos que presentaron mayor rezago educativo en el área de lectura y escritura.

Como resultado, al término de la primera semana dimos un diagnóstico por cada alumno, apoyándonos en la observación y los criterios de evaluación expuestos por el CONAFE, por lo tanto, al concluir la evaluación inicial se logró identificar a los dos alumnos que requerían mayor fortalecimiento en las áreas de lectura y escritura para intervenir mediante la tutoría personalizada.

Evaluación inicial con base al cuestionario lenguaje y comunicación:

Participante	Reactivos Preescolar	Reactivos Nivel 1	Numero de aciertos
A	2		0
B		2	0

Evaluación inicial lenguaje y comunicación con base a la actividad “El Pirata Piratón”

Criterios	Participante A	Participante B
Escritura	Indicador 1: Cuando escribe hace garabatos y trazos que no son letras.	No alcanzado
Expresión escrita	No alcanzado	No alcanzado
Lectura	No alcanzado	Indicador 2: Descifra, pero no integra Nivel: Casi siempre

La siguiente tabla muestra la evaluación inicial al término de la primera semana desde nuestra observación, en la actividad del “Pirata Piratón” y el cuestionario aplicado para nivel preescolar

y 1er nivel (diríjase al Anexo 2 y Anexo 3 respectivamente), de acuerdo con los criterios establecidos por el CONAFE (ver Anexo 1), siendo éste, nuestro primer registro inicial.

Criterios CONAFE	Participante A	Participante B
	Indicador/ nivel	Indicador/ nivel
Escritura	Indicador 1: Cuando escribe hace garabatos y trazos que no son letras.	Indicador 6: En su escritura ya escribe letras que corresponden a la palabra que quiere escribir, por ejemplo, cuando escribe pato, escribe “pao”
Expresión escrita	No alcanzado	No alcanzado
Lectura	No alcanzado	Indicador 2: Descifra, pero no integra Nivel: Casi siempre

Observaciones:

Participante A: Como ya se mencionó Laura cursaba el tercer grado de preescolar, y como se puede observar no logra alcanzar los criterios expuestos por el CONAFE; Durante el transcurso de la primera semana, se observó que Laura no reconocía las vocales o las letras, confundiéndolas incluso con números, esto nos indicaba que no contaba con nociones en escritura, por ello no lograba trazar con el lápiz alguna letra legible, solo haciendo trazos, líneas y garabatos por toda la hoja. De la misma manera con la lectura pues no diferenciaba entre un texto o una imagen en la que ella pudiera leer. Sus únicas nociones eran con las vocales, pues las recordaba con ayuda las vocales diciendo “a-e-i-o-u”, pero al presentarlas en un papel o en el pizarrón no identificaba ninguna vocal.

Pese a estas circunstancias Laura mostraba disposición para aprender y participar, realizaba sus actividades con entusiasmo y se involucraba con su equipo para realizar la actividad. Con lo anteriormente expuesto se concluyó que Laura presentaba mayor rezago educativo en el área de lectura y escritura y por ello se consideró que tomara la tutoría personalizada

Participante B: Como ya se mencionó, Brenda cursaba el primer ciclo del primer nivel escolar, el cual corresponde al primer grado de primaria. en la tabla anterior se muestra que Brenda logra alcanzar algunos criterios expuestos por el CONAFE. Sin embargo, este registro se hizo después de una semana de estarla observando, ya que Brenda mostró durante ese tiempo una actitud negativa y poca disposición a aprender, pues al realizar las actividades ella prefería aislarse de su equipo o hacer solo lo que le interesaba; decía que no sabía escribir y leer para no hacer la actividad o no participar. Si se le motivaba o se le apoyaba ella mostraba rechazo y se aislaba del grupo. En las actividades que participó, mostró que contaba con conocimientos en la escritura; escribía algunas palabras, aunque fueran incompletas, o cambiando letras como la “ll” o la “ñ”, no respetaba la separación entre las palabras ni hacía uso de signos de puntuación o uso de mayúsculas y minúsculas. En cuanto a la lectura descifraba y silabeaba, pero no integraba las palabras del texto. En palabras complejas descifraba, es decir lo hacía pronunciando el nombre de las letras “eme” “ele” y, en sílabas, sí reconocía la unión y sonido de esta: “el”, “la”, “no”, “sí”.

2.2.4 Fase 4: Intervención

El trabajo llevado a cabo como Tutores Comunitarios de Verano, se ejerció dentro de la comunidad La Cumbre Chagchaltzin, durante el periodo vacacional de verano, del día 25 de julio al 19 de agosto, consolidando cuatro semanas de lunes a viernes.

De acuerdo con la guía de CONAFE, durante este periodo se debe trabajar dos proyectos; el primero corresponde a la semana 1 y 2, se denomina “Un viaje inesperado: Los Piratas”; el segundo llamado “Viajando a la galaxia X” correspondiente a la semana 3 y 4; cada proyecto constó de 9 sesiones concretas y la décima fue dedicada al cierre de cada proyecto, con una presentación a los padres de familia, sobre los avances y actividades realizadas por los alumnos.

Proyectos	Semana	Áreas reforzadas:
Un viaje inesperado: Los Piratas.	1a. y 2a. Semana	<ul style="list-style-type: none"> • Lenguaje y comunicación • Pensamiento matemático.
Rescatando a la Galaxia X	3a. y 4a. Semana	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión lectora • Salud

Como se muestra en el cuadro anterior, cada proyecto cubrió ciertas áreas de aprendizaje, para el proyecto “Un viaje inesperado: Los Piratas”, se centró en actividades que reforzaran fluidez al momento de leer, comprensión lectora, expresión escrita y razonamiento matemático para la resolución de problemas matemáticos, promoviendo el uso de operaciones básicas (suma, resta y multiplicación). El proyecto “Rescatando la galaxia X” promovió información sobre la salud: hábitos de higiene, cuidado del medio ambiente, la vacunación, enfermedades y riesgos que existen en el entorno; reforzadas a través de distintas actividades en que ponían en práctica su fluidez en la lectura, comprensión lectora y expresión escrita.

Curso de Verano		Tutoría Personalizada
Tiempo de cada sesión	4 ½ horas	2 ½ horas
Lunes Martes Miércoles Jueves	Estructura de cada sesión: 1. Inicio 2. Desarrollo 3. Cierre de actividades. Trabajo con los desafíos y actividades propios de cada proyecto.	Reforzar aprendizajes de acuerdo con las necesidades del alumno.
Viernes	Trabajo con padres de familia, presentación de avances y actividades de cada proyecto.	
Total, de sesiones	18 sesiones Inicio: martes 26 de julio Término: jueves 18 de agosto	11 sesiones Inicio: lunes 1 de agosto Término: jueves 17 de agosto

Los proyectos se trabajaron con todos los alumnos por las mañanas en un horario de 9 am a 2 pm, con un descanso de 30 minutos, siendo efectivas 4:30 horas de trabajo en cada sesión. De acuerdo con la guía de CONAFE, cada sesión contaba con una estructura: **inicio de actividades** consistía en una actividad o explicación que indujera a los alumnos al tema o actividad de la sesión; **desarrollo** contenía actividades con relación al proyecto en las que los alumnos reforzaban áreas de lectura, escritura y pensamiento matemático; y **cierre de actividades** el cual consistía en el registro de aprendizaje y demostración de lo aprendido, esto implicaba que los alumnos escribieran en una bitácora lo que habían aprendido ese día y

al término de su escritura los alumnos exponían y explicaban sus trabajos ante el grupo, reforzando sus aprendizajes, en la semana 1, se explica ampliamente la forma de trabajo para la atención matutina, así como estrategias que utiliza el CONAFE para reforzar la lectura y escritura.

Como se puede observar el programa marca que los días viernes debe realizarse una presentación con los padres de familia, esta se realizó dos veces durante el curso, es decir en el cierre de cada proyecto. Este consistía en realizar actividades recreativas en las que participaran padres e hijos y a través de estas se adquirieran algunos conceptos e información, también los alumnos realizaban una presentación general del proyecto, exponían algunas actividades, compartían experiencias sobre el proyecto y el logro de sus aprendizajes; como tutores reforzábamos la exposición de los alumnos, comentábamos aspectos generales del proyecto, su importancia y se buscaba motivarlos para que tanto padres y alumnos siguieran asistiendo. Al finalizar la junta y cada proyecto proporcionamos a cada alumno sus avances obtenidos durante el proyecto y aspectos a mejorar, así como un distintivo, en el proyecto 1 se les otorgó un papelito con aspectos a mejorar y dulces, en el proyecto 2 y fin del curso se les entregó un reconocimiento por su asistencia y lapiceros.

El trabajo de tutoría personalizada se llevó a cabo de lunes a jueves por las tardes de 2:30 pm a 5 pm. Cada sesión fue de 2:30 horas de trabajo personalizado con las alumnas, reforzando áreas de aprendizaje de acuerdo con sus necesidades educativas, arrojadas en el diagnóstico y las observaciones. La tutoría personalizada se inició una semana después del curso de verano. Como ya se mencionó con anterioridad, la primera semana se ocupó para realizar la detección de necesidades a través del diagnóstico del CONAFE y las observaciones realizadas durante cada sesión; por lo que la tutoría personalizada constó de 11 sesiones.

2.2.4.1 Semana 1

Llegada a la comunidad

Nosotros llegamos el día lunes a las 9 am a las oficinas del CONAFE ubicadas en Teziutlán, Puebla, después de brindarnos los materiales necesarios, la guía de trabajo, algunos formatos que debíamos llenar en ese momento, así como algunas instrucciones, posteriormente nos asignaron la comunidad a la que teníamos que asistir. Personal del CONAFE nos indicó cómo teníamos que llegar a la comunidad, en esta ocasión nos acompañaba un personal del CONAFE, debido a que en esta comunidad era la primera vez que recibía la estrategia TCV.

Llegamos a la escuela alrededor de las 5:30pm, gracias a las indicaciones de un habitante de la comunidad, además nos llevó con el padre de familia encargado de la escuela, nos presentamos con él, mencionando que éramos personal del CONAFE y que habíamos llegado a impartir un curso de verano, el padre de familia se sorprendió, pues desconocía que íbamos a llegar. Sin embargo, nos abrió las instalaciones de la escuela; le solicitamos que reuniera a todos los alumnos y padres de familia para que se informaran sobre el curso y los alumnos asistieran, el padre de familia mencionó que sería muy difícil juntar a todos porque algunos vivían lejos y que por la hora no creía juntarlos. Se decidió entonces reunir a los niños al día siguiente a las 9 am y a los padres de familia a la 1 pm. El resto del día lo dedicamos a limpiar las instalaciones de la escuela, algunos habitantes que veían la escuela abierta nos preguntaban el motivo y nosotros respondíamos brevemente e invitábamos a que asistieran al día siguiente.

La primera semana es crucial para llevar a cabo la intervención, por lo que se deben establecer las bases de trabajo a los alumnos y padres de familia. Cabe mencionar que en la comunidad por primera vez recibía la estrategia TCV, por lo que fue difícil convocar a los padres y alumnos que asistieran al curso, Al inicio de esta semana se reunió a los padres de familia para brindar a ellos la información necesaria y pertinente sobre la estrategia TCV, la importancia y beneficios que les traería a sus hijos si asistían al curso de verano, las áreas de estudio que se reforzarían para el próximo ciclo escolar, además es importante esta junta ya que los padres se comprometen a que asistan sus hijos al curso y a organizarnos en aspectos de alimentación y hospedaje de nosotros como TCV.

De la misma manera se llevó a cabo, la presentación y bienvenida a los alumnos; es importante para empezar a generar confianza y un ambiente de trabajo propicio, así mismo, explicarles de manera general la importancia de asistir al curso de verano y las actividades que se realizarán, buscando motivarlos a asistir y participar en el curso.

Para realizar una intervención psicopedagógica, debe de realizarse una detección de necesidades educativas de los alumnos. Así es posible detectar a quienes requieren atención personalizada. Durante esta semana se realizó la detección de necesidades, primero con la evaluación del CONFE y después con las observaciones. Es necesario mencionar que la irregularidad de asistencia de los alumnos, fue un factor que aplazó la detección de necesidades. Por ello esta semana nos centramos en identificarlas con apoyo de las actividades que marcaba la guía de TCV que se centraron principalmente, en el fortalecimiento

de la lectura y escritura, por lo que nos permitió observar a cada alumno sus necesidades educativas en esta área.

Recordemos que la estrategia de TCV brinda atención matutina para todos los alumnos de la comunidad, con una duración de cuatro horas y media efectivas, más treinta minutos de descanso, y por las tardes se brinda atención personalizada para los alumnos que muestran mayor rezago educativo con una duración de dos horas y media. En esta semana solo se proporciona la atención matutina, que de acuerdo con el programa del CONAFE, en esta semana se trabaja con el proyecto 1: “Un viaje inesperado: los piratas” para ello nos piden que haya una organización de trabajo en equipo denominados “tripulaciones”, estos están estratégicamente acomodados puesto que en cada equipo había alumnos de grados distintos, esto permitía que los alumnos en grados más altos apoyaran a los alumnos de grados más bajos, la idea era que todos los alumnos participaran en la entrega de actividades en equipo, quizás algunos coloreando, escribiendo, pegando, entre otras actividades. Hubo actividades que entregaban de manera individual como cuentos, dibujos, entre otros nosotros como tutores apoyábamos a los más pequeños, aunque se observó que también había quienes apoyaban a sus compañeros.

Parte de mantener un orden grupal y fomentar la sana convivencia, se recomienda realizar un reglamento, denominado en este proyecto “Código pirata para la expedición” se les invitó a los alumnos a realizar reglas de convivencia y sanciones, para cada regla una sanción. De esta manera los alumnos participaron y escribieron de manera individual y con apoyo en algunos casos su regla y sanción. Este “código” se colocó en una pared del salón visible para todos. En el desarrollo de cada actividad se buscó establecer confianza, fomentar su participación y motivarlos a seguir asistiendo para concluir el proyecto con éxito y así ayudar a los piratas en su búsqueda del tesoro.

El proyecto consistía en actividades de refuerzo que cubría aspectos de lectura y escritura bajo el concepto de los piratas; como tutores apoyábamos en aclaración de dudas, redacción, ortografía, pautas para la lectura y su comprensión. El trabajo con proyectos, consistía en que los alumnos realizaran actividades como escribir, leer un texto, resolver problemas matemáticos, entre otras, pero lo hicieran a través del juego y de dinámicas, en este caso ser parte de una tripulación pirata, en la que tienen que emprender viajes, establecer reglas de tripulación, batallas con otros piratas, entre otras.

Actividades de la semana				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	Presentación con los alumnos y padres de familia. Evaluación inicial	Historia pirata. Imaginando y describiendo “Soy pirata” Realización de accesorios piratas. Formación de “tripulaciones”, barco pirata, bandera pirata y nombres piratas. Realización de “código pirata” Realizar manualidad de un títere de un loro.	Presentación de “Lorito Molón” Presentación del libro viajero. Realizar redacción de la descripción de una isla.	Realizar un cuento con las experiencias de la semana. Actividad de resolución de problemas: “Encuentra la llave del tesoro”

El CONAFE proporciona una serie de estrategias que se usan en ambos proyectos, solo se diferencian por la temática, estas estrategias se enfocan en mejorar la ortografía, la redacción y el fomento a la escritura y lectura, entre sus estrategias se encuentra: el “Lorito Molón” en el proyecto 1 y “Marciano travieso” en el proyecto 2, estos personajes verifican su ortografía y redacción (se usa en cada actividad); “Acordeón para la revisión de la escritura”, este trae una serie de sugerencias enumeradas que les ayuda a los alumnos a escribir correctamente como el usos de puntos y comas, la separación de palabras, uso de mayúsculas y minúsculas, acentos, entre otros, esto se presenta a los alumnos en un rotafolio y se pega en una parte del salón visible durante todo el curso; “Libro viajero” se usa con forma de barco en el proyecto 1 y con forma de marciano en el proyecto 2, este se usa para que un alumno (distinto cada día y elegido de manera aleatoria) escriba lo que se realizó durante el día y lo que aprendió; “Bitácora del capitán” en el proyecto 1 y “Bitácora espacial” en el proyecto 2 al finalizar la clase los alumnos escribirán el registro de su aprendizaje, ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo lo aprendí?; finalmente se usa el diccionario, los alumnos deben aprender a usar el diccionario para que cada vez que tengan dudas de cómo se escribe o qué significado tenga una palabra, por su cuenta puedan consultarlo en el diccionario.

Al término de esta semana se obtuvieron los siguientes resultados de la evaluación inicial, solo en el caso de las participantes de la tutoría personalizada.

Preescolar

Para este nivel escolar, se pusieron retos que nos permitieron identificar a los alumnos y alumnas con mayor problema en rezago educativo de acuerdo con lo que indica la Guía del TCV para este nivel escolar, las actividades se ubican en páginas 18 y 139 en el área de lectura y escritura (ver Anexo 2):

Área de lectura y escritura: el alumno o alumna deberá identificar el texto de una imagen, reconociendo en donde se puede leer, así mismo diferenciando letras de números. El alumno o alumna será capaz de escribir su nombre, su edad, nombres de objetos o animales.

Primaria primer nivel

Las actividades propuestas como evaluación inicial de la guía TCV ubicados en las páginas 19, 139 y 141 para nivel 1 correspondiente al 1° y 2° de primaria de acuerdo con la SEP (ver Anexo 3).

Área de lectura y escritura: el alumno o alumna deberá escribir su nombre, nombre de sus padres y algunos objetos, de la misma manera deberá leer algún texto o frase.

Con estas actividades y las observaciones que se realizaron durante esta semana, nosotros como TCV podríamos identificar los conocimientos reales que hasta el momento los alumnos y alumnas tenían y las necesidades educativas de acuerdo con el nivel escolar que estaban cursando. Al término de esta semana se obtuvieron los siguientes resultados tanto por el instrumento como por las observaciones, con nuestras participantes.

Participante A: Laura (tercer grado de preescolar)

En el transcurso de la semana se logró identificar que Laura no tomaba el lápiz correctamente tanto para escribir o dibujar, por lo que al enseñarle cómo tomarlo correctamente se le indicaba que lo hiciera con la mano derecha, pero en repetidas ocasiones ella lo tomaba con la mano izquierda, por lo que realizamos observaciones a manera de identificar su perfil natural a través de diversas actividades.

Laura, además de esta situación, tenía un problema en su ojo derecho, parecía ser una catarata, su mamá nos comentó que de pequeña se picó el ojo con una piedra al caer en ella. A pesar de estas características físicas y los problemas familiares, Laura mostró una actitud favorable en aprender y participar en las actividades en clase.

Participante B: Brenda (primer grado de primaria)

Brenda mostraba cierta resistencia para cumplir los retos de la evaluación inicial e incluso hacer ciertas actividades, principalmente que incluyeran leer o escribir. Notamos que dos de sus compañeros, quienes estaban en el mismo grado que ella, decían “ella no sabe leer” “ella no sabe cómo escribir”; de esa manera se burlaban por no saber escribir o leer; lo que provocaba que Brenda no quisiera participar frente a la clase o en el proyecto con su equipo.

Para realizar la tutoría personalizada, es decir la atención por las tardes con las dos alumnas identificadas, se tenía que hablar con sus padres, para informales que a partir del lunes se tenían que quedar dos horas y media más que el resto de sus compañeros, explicándoles el estado educativo de sus hijas y detallando en qué consistía la tutoría personalizada, el tipo de actividades que se trabajarían con cada una de ellas y los beneficios que podrían tener sus hijas al término de la tutoría para el siguiente ciclo escolar.

2.2.4.2 Semana 2

En la segunda semana se siguió el programa del CONAFE para la atención matutina como TCV, correspondiente a la semana 2 del proyecto 1 “Un viaje inesperado: Los Piratas”. Por lo que en la mañana se atendían a los alumnos de manera general, en aspectos de lectura y escritura, aclarando dudas, reforzando aspectos de ortografía, redacción y lectura. De esta manera las dos alumnas detectadas con mayor rezago se integraban en su equipo correspondiente y trabajaban con ellos con las mismas actividades, sin hacer ninguna distinción, ellas se apoyaban de sus compañeros más grandes que ellas o de nosotros como tutores, para realizar y terminar su actividad.

En esta semana se inició la tutoría personalizada, con las dos alumnas que mostraban mayor rezago educativo, previamente se habló con sus padres para que ellos accedieran a dejarlas dos horas y media, más al término de las “clases normales”.

De acuerdo con el programa de CONAFE, la tutoría personalizada se debía trabajar con ciertas actividades que ellos proporcionan esto se debía hacer de manera general, es decir con todos los alumnos que asistieran a la tutoría personalizada, sin importar su nivel educativo o sus necesidades educativas en cuanto a lectura y escritura tienen que desarrollar la misma actividad, esta se hace de manera grupal, aunque la entrega se realiza de manera individual, a diferencia de las mañanas (que las entregaban en equipo).

Las alumnas que fueron elegidas para tomar la tutoría personalizada, se encontraban en niveles educativos distintos, sus conocimientos y necesidades educativas en cuanto lectura y escritura también eran distintos; por lo que se tomó la decisión de trabajar actividades enfocadas a sus necesidades educativas. De esta manera se trabajaría por separado, esto permitió que la tutoría fuera más personalizada y con atención individualizada, teniendo mayor efecto en los aprendizajes y en la autonomía en su trabajo.

Laura

Dicho lo anterior con Laura se trabajó con actividades distintas a las que marca el CONFE, como ya se mencionó Laura no sabía distinguir entre un texto y una imagen o números y letras, por lo que la actividad del CONAFE no parecía pertinente para sus necesidades educativas. Con base en ello primero se buscó identificar el perfil natural de Laura, es decir si era diestra o zurda, de esta manera se le ayudaba a tomar correctamente el lápiz, color o crayón, a fin de que pudiera colorear y escribir correctamente. Al término de esta semana se logró identificar que Laura es zurda, ya que paulatinamente por sí sola lo acomodaba para dibujar o intentar escribir.

Durante las primeras sesiones se pretendía que Laura identificara las vocales y letras del abecedario, escritas en el pizarrón, sin embargo, ella solo repetía de manera serial “a-e-i-o-u; a-b-c-d...” y al poco tiempo olvidaba el nombre de la vocal o letra que se le señalaba. De esta manera, se procuró reforzar las vocales de manera individual y sin sucesión.

En esta semana las actividades se enfocaron en aprender las vocales y empezar a tener mayor agilidad en su mano para escribir (dirigirse al Anexo 4: “Cartas descriptivas semana 2, Laura”), en la realización de actividades de la semana se empezó a mostrarle vocal por vocal y a repetir su nombre, pero seguía sin identificarlas por sí sola, requería apoyo. Entre otras actividades fueron “dibujar las vocales” en realidad contorneaba la silueta de la vocal tanto mayúscula como minúscula, esto con la finalidad de darle más agilidad a su mano y que tomara de manera correcta el crayón, e identificara como se escribía la vocal tanto mayúscula como minúscula, mientras hacía esto repetíamos el nombre de la vocal y algunos objetos que tuvieran la vocal, la escribíamos en el pizarrón para que ella señalara la vocal correspondiente, se trabajaba con dos vocales por clase.

Actividad	Propósito	Total de sesiones	Día de la semana
Aprendiendo a identificar vocales y abecedario	Identificar las vocales y letras tanto mayúscula y minúscula.	2	Lunes Martes
Conociendo la vocal “A” y “U”	Identificar la vocal mayúscula y minúscula, escrita.	1	Miércoles
Conociendo la vocal “E” y “O”	Identificar la vocal mayúscula y minúscula, escrita.	1	Jueves

Brenda

Como ya mencionamos, el CONAFE proporciona actividades que ayudan a la lectura y escritura. Con base en las necesidades educativas de Brenda y como parte del programa de CONAFE, se decidió realizar la actividad propuesta por el CONAFE designada para ese día, ubicada en las págs. 21 y 29 de la guía TCV. En esas dos sesiones se observó que no apoyaba del todo a las necesidades educativas que en ese momento presentaba Brenda ya que se debía intervenir con aprendizajes básicos como el abecedario, la identificación de la letra y sonidos de cada letra y vocal; además se observó que había complicaciones por parte de Brenda para realizar la actividad, provocándole frustración y resistencia para concluir la actividad. Por tales razones se decidió que debíamos realizar otro tipo de actividades para reforzar sus aprendizajes y posterior fomentar otros más complejos; de esta manera se establecieron metas de aprendizaje a corto plazo.

Las actividades que se trabajaron en la semana 2 para Brenda, se centraron en la identificación de letras y vocales, el sonido de letras con vocales y reforzamiento de la escritura a través de palabras (dirigirse al Anexo 5 “Cartas descriptivas semana 2, Brenda”). Durante esta semana se reforzó el abecedario, ya que Brenda sí lograba identificar la mayoría de las letras solo requería apoyo en algunas que confundía o no recordaba por completo. Para identificar el sonido, se le invitaba a que ella lo produjera, si se equivocaba solo se reforzaba con el sonido correcto a manera de que lo emitirá, esto también ayudó para que ella escribiera; esta actividad se realizaba a través de palabras que dividía en sílabas, por ejemplo “conejo” “co-ne-jo”. Ella identificaba a través del sonido cuáles eran las letras y vocales que debía escribir, si se confundía o no lograba identificar se le repetía la palabra completa y posteriormente se le indicaba la pronunciación de la sílaba que le faltaba. En esta primera semana de la tutoría

personalizada con Brenda se reforzaron algunos aprendizajes y se corrigieron errores notorios, además se pudo observar que Brenda se frustraba rápidamente si no lograba resolver la actividad de manera rápida o si se le mostraban sus errores. Esto provocó resistencia y abandono de la actividad, esto lo hacía en la tutoría personalizada de manera individual como grupal en la atención matutina con su equipo de trabajo.

Una estrategia que se retomó fue el uso del diccionario, estrategia que propone el CONAFE para promover la buena escritura y aclarar significados de las palabras de esta manera se le tuvo que indicar a Brenda como usarlo y en que le ayudaba, este se usaba cuando Brenda no sabía cómo se escribía la palabra, se le apoyaba a buscar la palabra en el diccionario y ella al identificarla corregía su escritura y pronunciación.

Actividad	Propósito	Total de sesiones	Día de la semana
Fortalecimiento de la lectoescritura	Reforzar el proceso de lectoescritura, en alumnos que no sepan leer y escribir de manera convencional.	2	Lunes Martes
El abecedario	Identificar las letras del abecedario, reforzando aquellas que resulten de mayor dificultad	1	Miércoles
El abecedario y sonidos	Identificar las letras del abecedario y los sonidos con vocales, así repasar aquellas letras que resulten con mayor dificultad o tengan a confundirse como “ll”, “Y”, “r”, “ch” y “ñ”.	1	Jueves

Como parte del programa TCV, se debía realizar el cierre del primer proyecto: “Un viaje inesperado: Los Piratas”. Esto se realizó el viernes, en compañía de los padres de familia, en la que los alumnos expusieron sus trabajos, aprendizajes que obtuvieron en el proyecto y su experiencia todo dirigido a los padres. Nosotros como tutores les expusimos los trabajos y avances de sus alumnos, además se realizaron actividades recreativas y juegos con los padres y alumnos. Al final se invitó a los padres de familia a seguir llevando a sus hijos al curso de verano, recalando lo importante que era para los alumnos, ya que se buscaba fortalecer los aprendizajes de español y matemáticas en los alumnos, siendo esto de gran ayuda para el siguiente ciclo escolar. Se despidió a los padres con un fuerte aplauso por su participación y al igual a los alumnos se les invitó a seguir asistiendo pues aún había muchas aventuras que

seguir. En este cierre de proyecto se les otorgó un “tesoro” de dulces y un papel que contenía aspectos que debían mejorar, motivándolos a lograrlo.

2.2.4.3 Semana 3

En esta semana para la atención matutina se dio inicio al segundo proyecto “Rescatando a la galaxia X” correspondiente a la semana 3 y 4 de acuerdo con el programa del CONAFE del TCV este proyecto se centraba en la importancia de fomentar el cuidado a la salud e higiene personal, tanto a nivel individual con los alumnos como a nivel de la comunidad, así mismo promueve la comprensión lectora y la escritura a través de las actividades. Lo anterior permitió reforzar aspectos de lectura y escritura, entre todos los alumnos y principalmente con Brenda ya que empezaba a mostrarse más cooperativa con sus compañeros de equipo.

Laura

A inicios de esta semana, se presentó una dificultad con Laura debido a que, al iniciar la primera clase de tutoría personalizada, se repasaron las vocales con las que trabajamos la semana anterior se observó que Laura no identificaba la mayoría de las vocales, esto fue para nosotros un retroceso, ya que las actividades trabajadas la semana anterior, no lograron ningún refuerzo en el aprendizaje de Laura. Con base a ello se tuvo que adecuar nuestra planeación a fin de que se repasaran nuevamente las vocales y, de esta manera, se reforzó su aprendizaje; aparte de las actividades enfocadas en el repaso, se buscó mejorar la motricidad de su escritura (cartas descriptivas Anexo 6: “Cartas descriptivas semana 3, Laura”).

Actividad	Propósito	Total de sesiones	Día de la semana
Repaso de vocales “A, U, E y O”	Reforzar lo aprendido: identificar la vocal correspondiente.	1	Lunes
Conociendo la vocal “I”	Identificar la vocal mayúscula y minúscula, escrita.	1	Martes
Repaso de vocales	Reforzar vocales, detectar las que se complican		
No se presentó	Sin actividad/ adecuación de la planeación	1	Miércoles
Palabras con...	Asociación de la vocal con un lugar, objeto, animal, etc.	1	Jueves

Laura tenía una gran disposición para aprender; sin embargo, se observó que se le complicaba retener la información, siendo este un motivo para corregirla y repetir nuevamente la actividad. Esto provocaba que se distrajera o que empezara a frustrarse, a pesar de ello se esforzaba en concluir la actividad. En consecuencia, se buscó motivar su disposición de tal manera que cada vez que veíamos frustración o distracción de su parte, dábamos un tiempo fuera para que ella se distrajera y posteriormente siguiéramos trabajando en la actividad. Esos intervalos facilitaban su enseñanza y el desarrollo de actividades. Se decidió trabajar con el pizarrón, como sustituto de una hoja de cuaderno. Ese cambio motivó a Laura ya que le gustaba escribir en él y si se equivocaba podía corregir fácilmente; a mitad de semana se logró observar que Laura volvió a identificar la mayoría de las vocales, tanto mayúsculas como minúsculas. No obstante, nuestro temor era que, al pasar el fin de semana, Laura nuevamente no recordara del todo las vocales, siendo así un retroceso. Además, se detectó su mejora al tomar el lápiz, para escribir o para dibujar, muy pocas veces se le corregía su postura.

Laura no se presentó el miércoles, tanto a la atención matutina como a la tutoría personalizada, al día siguiente su mamá nos comentó que tuvo que llevar a su hermano menor de 1 año de edad a la casa de salud, al municipio más cercano. Como ella no sabía que tiempo la demoraría, prefirió no traerla a la escuela. Ese día logramos platicar con ella, para comentarle la situación educativa de Laura y la importancia de que asistiera Laura al curso, tanto matutino como a las tutorías personalizadas, además se le comentó que es bueno que se involucrara y mostrará interés como su mamá en las actividades y aprendizajes educativos que está realizando Laura. Se le mencionó que sería muy favorable para Laura y sus demás hijos. En el transcurso de este tiempo en la comunidad se había observado que la mamá de Laura, no estaba involucrada con la educación de Laura. Ella no era quien la llevaba ni la recogía de la escuela, sino la encargaba con su vecina; así mismo no la apoyaba en las tareas ni en actividades de la escuela; nosotros pocas veces la vimos e incluso no podemos conversar con ella sobre la situación educativa de Laura. Esto nos impidió dejar actividades de repaso en casa para Laura; su vecina nos comentó que ella les daba de comer a Laura y a su hermano e incluso los ayudaba con la tarea de la escuela, ya que su mamá salía y no los apoyaba; por nuestra parte pocas veces la habíamos visto para platicar con ella, ni siquiera se presenta a las juntas. Pese a conversar con ella, no hubo cambios en su conducta e incluso faltó nuevamente en la semana siguiente.

Brenda

En la semana anterior se observó que Brenda mostraba una resistencia y frustración por aprender, esto provocaba que Brenda no participará con su equipo por la atención matutina y que no quisiera quedarse por las tardes para la atención personalizada. Debido a esto se procuró fomentar su asistencia diciéndole que era muy importante que aprendiera y el uso que le podía dar a su aprendizaje en la vida cotidiana. Cuando se quedaba por las tardes le agradecíamos su presencia y platicábamos con ella sobre lo que le gustaba, lo que hacía por las tardes y que le gustaría hacer cuando creciera. Esto se reflejó en los días siguientes pues para ella quedarse por las tardes ya no era como un castigo, sino lo empezó a ver como si fuera importante, sobre al resto de sus compañeros ya que comento: “Comparto más tiempo con los maestros”.

Las actividades que se realizaron en esta semana para Brenda se centraban en reforzar la identificación de las letras y su sonido, el uso de la escritura a través de listado de palabras y cuestiones básicas de redacción es decir el uso de mayúsculas y minúsculas y la separación de palabras al momento de escribir, por último, se reforzó la lectura (cartas descriptivas Anexo 7 “Cartas descriptivas semana 3, Brenda”).

Actividad	Propósito	Total de sesiones	Día de la semana
Repaso de lo aprendido Identifico y escribo.	Identificar las letras del abecedario y los sonidos con vocales. Reforzar la escritura a través de imágenes y palabras, por lo que el alumno deberá identificar y corregir su propia escritura.	1	Lunes
Juego de palabras	Identificar las letras del abecedario, e ir construyendo la palabra que se le solicita, apoyado en aquellas que resulten de mayor dificultad a través del sonido de la sílaba, de esta manera se reforzará la escritura del alumno.	1	Martes
Uso de mayúsculas y minúsculas Cada palabra su espacio	Hacer uso de mayúsculas y minúsculas cuando se requiera, identificará y reconocerá el uso de mayúsculas al escribir una oración o nombre propio. Reconocerá la importancia de separar las palabras entre sí, al momento de escribir.	1	Miércoles
Leo y escribo	Repaso de lo aprendido, reforzando aspectos de lectura y escritura.	1	Jueves

Establecer metas cortas en el aprendizaje de Brenda y en fomentar en ella la importancia de aprender, provocaron que ella se motivara a asistir a la tutoría personalizada y participara con sus compañeros de equipo por las mañanas. Esta actitud la reforzamos haciéndole notar sus avances y no sus errores, promovíamos que ella identificara el error y corrigiera en el momento. Esto lo hacíamos tanto en las mañanas como en las tardes, si no identificaba el error nosotros la apoyábamos escribiendo o leyendo correctamente, ella imitaba y corregía; con ello se observaron avances en los aprendizajes de Brenda.

Al reforzar aspectos básicos como el abecedario y el sonido de las letras, mostro entusiasmo para leer y escribir por su cuenta, esto lo hacía principalmente por la atención matutina al querer participar en leer o exponer; sus errores al escribir empezaban a disminuir, aunque tanto para escribir y leer aún tardaba cierto tiempo y requería apoyo con ciertas letras y palabras, principalmente las que contenían sílabas de consonantes compuestas como: “rr”, “ch”, “bl”, “cr”, entre otras y palabras en las que confundía los sonidos de las letras o también relacionados a errores ortográficos: “ll”, “y” “ñ”, “i”. Otro aspecto que ayudó mucho fue el uso del diccionario; como parte de la estrategia del CONAFE promovíamos que Brenda buscara en el diccionario la palabra, al ubicarla ella identificaba si estaba bien o mal escrita y ajustaba.

2.2.4.4 Semana 4

Al ser la última semana del programa de TCV y con pocos días para concluirlo, debido a que se nos solicitó estar presentes el día viernes en las oficinas de CONAFE en Teziutlán Puebla, para el reporte de actividades como TCV, se tenía que concluir las actividades el miércoles para la atención matutina y la tutoría personalizada. Esto nos dio tiempo para realizar las evaluaciones y observaciones finales de los avances y necesidades de los alumnos, información que debía entregar al CONAFE y al próximo maestro (“LEC”, denominado así por el CONAFE). Por tanto, el jueves se tenía que llevar a cabo el cierre global con los padres de familia y comunidad.

En el caso de la atención matutina, se tenía que concluir con las actividades del proyecto 2: “Rescatando a la galaxia X” que estaba contemplado en concluirlo el viernes con una junta con los padres de familia, para que ellos reconocieran los avances de sus hijos y la importancia de la estrategia TCV. Tuvimos que adecuar varias de las actividades para poder concluirlo con dos días de anticipación, además añadiendo por nuestra cuenta un repaso general de los contenidos con los alumnos. Por otro lado, se contaban con tres días para concluir la tutoría personalizada, por lo que nos centramos en seguir reforzando y repasando aspectos que aún se dificultan para las alumnas, en lugar de abarcar otros contenidos; de esta manera se buscó

proporcionar a las alumnas materiales que les sirvieran de apoyo, usándolos por su propia cuenta, garantizando su independencia de nosotros como tutores.

Laura

Ante la situación de que eran pocos días para el término de la tutoría personalizada y considerando que Laura no asistió un día en la semana, se tuvo que adecuar la planeación de trabajo para seguir fortaleciendo lo aprendido durante el tiempo de la tutoría, para ello se buscaron actividades que fomentaran su escritura y ayudarán a su memoria; además, con estas actividades se pretendía que Laura se divirtiera y durante su ejecución fuese más independiente, es decir que no solicitara apoyo de los tutores, sino que lo resolviera por sí sola (cartas descriptivas Anexo 8 “Cartas descriptivas semana 4, Laura”).

Actividad	Propósito	Total de sesiones	Día de la semana
Yo escribo....	Repaso de las vocales a través del uso de la buena escritura.	1	Lunes
No se presentó	Sin actividad/ adecuación de la planeación	1	Martes
Memorama Identifico y coloreo	Reforzar la identificación de las vocales.	1	Miércoles

Pese al poco tiempo con el que contamos esta semana, se notaron avances diferentes de la semana anterior en la que hubo un retroceso en el trabajo de la tutoría personalizada. Durante esta semana ya identificaba las vocales, podía decir su nombre sin importar el orden, por lo que no las decía de manera repetitiva como en las primeras semanas, en la mayoría de las ocasiones no requería apoyo. Sin embargo, notamos desde la semana anterior, que buscaba la aprobación de nosotros para asegurarse si estaba en lo cierto, por lo que nos volteaba a ver; en la escritura se buscó que desarrollara ejercicios para la motricidad, que escribiera de manera lineal de izquierda a derecha, esto se hizo con realizar planas de las vocales en hojas cuadrículadas que le sirvieran de guía.

Al concluir esta semana, Laura identificaba las vocales, mejoró su escritura, esto lo hizo de manera independiente y sin apoyo o aprobación (observado en la última actividad). Le entregamos un memorama como material de apoyo para que siguiera reforzando en casa, se lo entregamos a su vecina para que jugara con ella, explicándole en qué consistía. Se hizo lo

anterior debido a que no contamos con el apoyo de su mamá puesto a que no se presentó en ningún momento; la vecina, encargada de Laura nos comentó que estaba arreglando una situación con su expareja.

Brenda

En esta semana las actividades para Brenda se centraron en reforzar aspectos que aún se complicaban, además se pretendía fomentar su independencia al momento de leer y escribir. Para cada actividad se consideraron los avances observados con Brenda y los aspectos que se tenían que seguir reforzando con respecto a la lectura y escritura; se decidió realizar un silabario, que le permitiera repasar el sonido de las consonantes y sus vocales, así como las sílabas de consonantes compuestas. Este material resultó ser un apoyo para la lectura y la escritura, la finalidad del mismo fue que ella lo usará de manera independiente de sus tutores. Brenda se lo llevó a casa al final del curso; se explicó a sus padres cómo usarlo y en qué ayudaría a Brenda (cartas descriptivas Anexo 9 “Cartas descriptivas semana 4, Brenda”).

Actividad	Propósito	Total de sesiones	Día de la semana
Mi silabario	Reforzar los sonidos de las letras con vocales y sílabas de consonantes compuestas, para su identificación al momento de leer y escribir.	1	Lunes
Identifico y escribo	Reforzar la escritura a través de imágenes y palabras, por lo que el alumno deberá identificar y corregir su propia escritura.	1	Martes
Fortalecimiento de la lectoescritura	Reforzar el proceso de lectoescritura, en alumnos que no sepan leer y escribir de manera convencional.		
Leo y escribo	Repaso de lo aprendido, reforzando aspectos de lectura y escritura, con apoyo del silabario.	1	Miércoles

Las actividades trabajadas con Brenda ayudaron a identificar que otros aspectos se debían seguir reforzando. Lo anterior promovió que Brenda se mostrara más participativa en las actividades matutinas, con respecto a escribir y leer, trataba de resolver por sí sola la escritura, solo buscaba ayuda cuando realmente no reconocía la correcta escritura de su palabra; al leer ya no decía el nombre de la consonante, leía por sílabas si la palabra era de más de cinco sílabas o contenía sílabas de consonantes compuestas, si reconocía la palabra la leía sin

dificultad y de manera más rápida, si se atoraba al leer y escribir regresaba a leer la palabra anterior, de esta manera pretendía darle un sentido a la acción que estaba haciendo.

Pese estos avances, se buscó fomentar motivación e independencia, debido a que Brenda aún tenía problemas de actitud con respecto a aprender y los comentarios de sus compañeros, hacían que ella no quisiera participar ni realizar las actividades ella sola. De modo progresivo fue mejorando su actitud y cambiando su perspectiva sobre ella misma, pensando que ella era capaz de resolver su actividad por varios medios y solo si requería apoyo, lo reconocía y permitía que alguien le ayudara. Cabe mencionar que la estrategia del CONAFE sobre el uso del diccionario, ayudó a Brenda (cuando ella ya sabía usarlo) para aclarar dudas sobre la ortografía de alguna palabra. De esta manera fue un recurso que le ayudaba a identificar y corregir su escritura; aunque algunas veces requería ayuda para usarlo o tardaba bastante tiempo, debido a que tenía la palabra, pero debía repasar el abecedario para identificar cuáles eran las letras y su orden para encontrarla dentro del diccionario.

El cierre de actividades se realizó el miércoles, por lo que se concluyó el proyecto 2: “Rescatando a la galaxia X”, en la atención matutina. Los alumnos expusieron sus trabajos y escribieron de manera individual su experiencia del curso de verano; se dio un repaso general sobre los contenidos de ambos proyectos, estrategias que deben seguir usando como el uso del diccionario, corrección de ortografía, uso de mayúsculas, entre otros; nosotros les agradecemos su participación y los invitamos a ellos y a sus padres a que asistieran al día siguiente para realizar una junta y un cierre final con ellos.

Al día siguiente llegaron padres de familia y alumnos, a los padres de familia se les expuso los trabajos y avances de sus alumnos, los alumnos explicaron a los padres algunas actividades que realizaron y aprendizajes que obtuvieron con el último proyecto; se realizaron actividades recreativas y juegos con los padres y alumnos para que aprendieran aspectos del cuidado de la salud e higiene, como el cuidado de los alimentos, prevención ante las picaduras de mosquitos y la vacunación. Finalmente se agradeció la participación de todos en el curso de verano, principalmente a los padres por llevar a sus hijos al curso de verano, además se les invito a involucrarse más en la educación de sus hijos explicándoles los beneficios que esto traía para sus hijos y nuevamente se les recalco la importancia que tuvo este curso de verano para sus hijos y que gracias a ellos fue posible el éxito de dicho curso; se les agradeció y reconoció su hospitalidad, su organización como comunidad y sus atenciones; al final de la junta se dio un aplauso en reconocimiento a los alumnos, a quienes se les hizo entrega de un reconocimiento por su participación, junto con dulces y lapiceros.

Al concluir la junta con los padres de familia, algunos padres se acercaron para conocer de manera más personal la situación educativa de sus hijos y algunos se acercaron para agradecer nuestra presencia y solicitaron que nos quedáramos como maestros para ese ciclo escolar; se les insistió en que se involucraran y apoyaran a sus hijos en tareas y que incluso buscaran motivarlos para que ellos quisieran estudiar.

Nuestra partida de la comunidad fue el viernes por la mañana (7:30 am), en la primera camioneta que baja al municipio de Tlatlauquitepec. Nos despidió el encargado de la escuela (un padre de familia), a quien le entregamos las llaves de los salones, este señor nos ayudó a subir nuestras cosas a la camioneta y cerrar la escuela. Al llegar al municipio nos dirigimos a las oficinas de CONAFE en Teziutlán, en estas hicimos entrega de los resultados del curso y de la documentación que nos solicitaron, al finalizar nos agradecieron nuestra participación y nos hicieron entrega de un reconocimiento por nuestra participación como TCV.

2.2.5 Fase 5. Evaluación final

La evaluación final consistió en:

1. La aplicación de la evaluación adicional, elaborada por el CONAFE, misma que se presentó en el inicio de la tutoría.
2. Se acondicionó una evaluación final para cada alumna, con el fin de complementar la evaluación del CONAFE.

La evaluación final permitió contrastar el cambio de las alumnas antes y después de la tutoría personalizada, identificando si se logró cubrir una necesidad educativa y qué tanto se fortalecieron los aspectos de la lectura y escritura en cada alumna.

La aplicación de la evaluación final, consistió en dar a cada alumna su tiempo y espacio para responder, a fin de que no sintieran ningún tipo de presión, no se les mencionó que se les estaba aplicando una prueba final, se manejó como una actividad más del día.

Evaluación final Laura: consistió en presentar la evaluación del CONAFE, pedirle la identificación de las vocales en el pizarrón por su nombre y la escritura de las mismas.

Evaluación final Brenda: consistió en la lectura de un texto, la escritura desde cuatro distintas perspectivas, en la que ella tenía que desarrollar una idea propia y escribirla, al final de cada idea se le solicitó que la leyera.

2.3 RESULTADOS

A continuación, se expondrá los resultados obtenidos al término de la intervención que se realizó con las alumnas a través de la tutoría personalizada, los resultados se abordarán de manera individual, contrastando la evaluación inicial y los avances observados al término de la tutoría personalizada, finalmente se incluyen los avances obtenidos del curso de verano, es decir de la atención matutina con el grupo en general.

2.3.1 Resultados de la tutoría personalizada

Para el CONAFE los resultados se debían entregar en tres etapas “Registro inicial” este se debía llenar inmediato de la evolución inicial o al concluir la semana 1, “Registro intermedio” al término de la semana 2 cuando concluye el proyecto 1, “Registro final” al final de la semana 4 cuando concluye el proyecto 2, estos registros se hacen a partir de criterios ya establecidos por el CONAFE, los cuales se enfocan en escritura, expresión escrita, lectura, fluidez lectora, resolución de problemas y salud, estos criterios contienen indicadores expresado en números y niveles expresados en letras. Dentro del registro se expresaba el nombre del alumno y dentro de los criterios el número del indicador y el nivel si es que lo requería. A continuación, se presentan los resultados de cada alumna de acuerdo con el CONAFE retomando solo los criterios indispensables para el propósito de este trabajo, posterior a este se darán los resultados obtenidos con base a nuestras observaciones a lo largo del curso.

Participante A, Laura

Resultados con base en los criterios del CONAFE

Registro inicial			Registro final		
Criterio	Indicador/ Nivel	Descripción	Criterio	Indicador /Nivel	Descripción
Escritura	Indicador: 1	Cuando escribe hace garabatos y trazos que no son letras.	Escritura	Indicador: 2	Cuando escribe llena la mitad o todo el reglón de muchas letras.
Expresión escrita	X		Expresión escrita		
Lectura	X		Lectura		

Se puede observar que Laura presentó un avance en cuanto al criterio de escritura, al inicio de la intervención Laura solo realizaba trazos y líneas en desorden y rellenando toda la hoja, al final, Laura fue capaz de escribir letras siguiendo un orden, es decir de manera lineal. Parece que el progreso de Laura solo se centró en la escritura, pasando del indicador 1 al indicador 2, notando frente a la evaluación del CONAFE que no se ha progresado mucho, debido a que aún no se puede calificar en ella la expresión escrita y la lectura.

Resultados cualitativos

Como se pudo notar los criterios que proporciona el CONAFE, son muy lineales, poco específicos y no rescata los avances reales después de la intervención, en el caso de Laura no alcanza otros criterios debido a que ella apenas estaba iniciando este proceso de aprendizaje de la escritura y la lectura. Por esa razón nos damos a la tarea de proporcionar resultados con base a las observaciones que se han hecho a lo largo de esta intervención, pretendiendo rescatar el progreso que ha alcanzado Laura.

Estado inicial (antes de la intervención)	Estado final (término de la intervención)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Solo realiza garabatos o medios trazos de letras. 2. No diferenciaba entre un texto y una imagen. 3. No establecía una relación con la lectura y lo que dice. 4. Recordaba con ayuda las vocales diciendo “a-e-i-o-u” lo hacía de manera repetitiva. 5. No identifica ninguna vocal o letra del abecedario por sí sola. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Escribe letras 2. Escribe en orden, de manera lineal, de izquierda a derecha. 3. Diferencia entre el texto y una imagen. 4. Identifica las vocales por su nombre. 5. Recuerda las vocales sin ayuda, no lo hace de manera repetitiva.

Durante la tutoría personalizada se pretendió que Laura iniciara el proceso de la escritura y la lectura, identificara las vocales y letras del abecedario, estableciera una distinción entre texto e imagen para que, por sí sola identificara qué se podría leer, el total de sesiones que se trabajaron fueron 9.

Como se muestra en la tabla anterior existe un progreso en cuanto a la escritura y la identificación de letras. Laura mejoró su escritura desde tomar adecuadamente el lápiz para la realización de trazos que estos fueran acordes con las letras y finalmente que estos fueran de acuerdo con la escritura convencional escribir de izquierda a derecha, de manera lineal y en orden. En cuanto a la identificación de letras, se tuvo algunas complicaciones, debido a que

Laura no identificaba ninguna letra; cuando se le presentó las vocales las decía de manera repetitiva, pero no las identificaba de manera individual. Durante las dos primeras semanas se trabajó únicamente con las vocales y no se logró avanzar en la identificación de letras del abecedario debido a dos principales complicaciones: la primera fue el retroceso que se tuvo entre la semana 2 y 3 de la tutoría, ya que Laura había olvidado las vocales, teniendo que adecuar la planeación para volver a reforzar las vocales; el segundo fue el corto tiempo para la tutoría y los dos días que Laura no se presentó a la tutoría. Las anteriores causas provocaron que solo nos enfocáramos en ese contenido. No obstante, al término de la tutoría Laura identificaba las vocales, tanto mayúscula y minúscula, no lo hace de manera repetitiva y sin ayuda o la aprobación de los tutores. Así mismo Laura logró diferenciar entre un texto e imagen, identificando lo que se podía leer.

La gran motivación que presentaba Laura por aprender, provocó que se tuvieran estos avances a lo largo de nueve sesiones que duró la tutoría personalizada; al finalizar la tutoría se mostraba más segura para participar frente al grupo en exponer sus trabajos y con los padres de familia. Así mismo, se sentía motivada en ver sus avances, es decir sus actividades terminadas, las cuales las pegábamos en una pared del salón para motivarla; en los últimos días del curso, se observó que por sí sola empezó a escribir en una hoja blanca, mientras sus compañeros escribían sus experiencias en el curso, ella decidió hacer lo mismo, no se conformó con solo realizar un dibujo, que fue lo que se solicitó, sino que ella decidió escribir. Esto nos demuestra la aplicación de su aprendizaje y la independencia para realizarlo por sí sola y sin apoyo. Esto lo resaltamos debido a que se buscaba con la tutoría personalizada reforzar sus aprendizajes y que al finalizarla los alumnos aplicaran sus aprendizajes sin requerir ningún apoyo.

Participante B, Brenda

Resultados con base en los criterios del CONAFE

Registro inicial			Registro final		
Criterio	Indicador/ Nivel	Descripción	Criterio	Indicador /Nivel	Descripción
Escritura	Indicador: 6	En su escritura ya escribe letras que corresponden a la palabra que quiere escribir, por ejemplo,	Escritura	Indicador: 7	Ya escribe normalmente, es decir ya sabe escribir, aunque tienen dificultades con letras como j, c, s, v o b.

		cuando escribe pato, escribe "pao"			
Expresión escrita	X		Expresión escrita	Indicador: 1 Indicador: 2 Indicador: 3	1. Usa mayúsculas cuando el texto lo requiere. 2. Separa las palabras en los textos que escribe. 3. Usa punto final en los textos que escribe.
Lectura	2 nivel B	Descifra, pero no integra Nivel: Casi siempre	Lectura	3 nivel A	Descifra, silabea e integra Nivel: Siempre
			Lectura	4 nivel D	Comenta acerca de que puede tratar un texto a partir de su título. Nivel: Requiere apoyo

De acuerdo con los criterios del CONAFE, se puede observar que Brenda presenta avances en su aprendizaje, principalmente en la expresión escrita; al inicio de la tutoría ella no presentaba ningún indicador, al finalizar presenta tres indicadores los cuales ejerce siempre al escribir. Así mismo, en la fluidez lectora en el inicio Brenda se resistía a leer o a comentar algo sobre la lectura, al final de la tutoría Brenda empieza a participar en esta actividad, comentando lo que puede o trata el texto, dando inicio a su comprensión lectora, aunque aún requiere ayuda. Finalmente, apreciamos en los criterios de escritura y lectura un aumento en los indicadores. La tabla anterior nos muestra el estado inicial en que se encontraba Brenda y el avance logrado al término de la tutoría; esto se puede interpretar como que hubo resultados favorables ante el refuerzo de sus aprendizajes.

Resultados cualitativos

La tabla anterior muestra el avance de Brenda. No obstante, aún debemos explicar los avances observados con Brenda a lo largo de la tutoría personalizada; explicar también el por qué pusimos u omitimos algunos indicadores en la evaluación del CONAFE, que aun para los logros obtenidos por Brenda los criterios del CONAFE siguen siendo lineales y no nos permiten expresar del todo los avances reales de su aprendizaje.

Estado inicial (antes de la intervención)	Estado final (término de la intervención)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Escribe palabras incompletas 2. Escribe letras que no corresponden a la palabra por ejemplo la “ñ” por la “ll”. 3. No puede escribir palabras complejas o con muchas sílabas. 4. No hace uso de mayúsculas o minúsculas. 5. No separa entre una palabra y otra. 6. No hace uso de signos de puntuación. 7. Cuando lee descifra (diciendo el nombre de la letra) “eme” “ele” o lee por sílabas no complejas como “el” “la” “no” “si”. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Escribe letras correspondientes a la palabra. 2. Escribe todas las letras de las palabras, excepto que tengan más de cuatro sílabas o sílabas compuestas por dos consonantes. 3. Da separación a las palabras dentro de su texto. 4. Escribe con mayúscula la primera letra al iniciar su texto y las demás en minúscula. 5. Pone punto final al término de una oración. 6. Cuando lee descifra sílabas e integra, lo hace de manera más rápida. 7. Empieza a opinar sobre el contenido que puede traer un texto a partir de su título. 8. Uso del diccionario y poner acentos cuando ve que la palabra lo lleva.

Durante la tutoría personalizada, se buscó reforzar la escritura y lectura, así como fomentar el uso de mayúsculas, signos de puntuación y la ortografía, Brenda asistió a las 11 sesiones destinadas a la tutoría personalizada y al curso de verano, en ambos se reforzaban estos aspectos lo que produjo mejores resultados en su aprendizaje.

Brenda presentaba poca confianza en sí misma y desmotivación para adquirir nuevos aprendizajes. Esto podría surgir debido a que sus compañeros se burlaban y hacían comentarios sobre su falta de conocimiento para escribir y leer, provocando que no quisiera participar ni realizar las actividades; progresivamente se buscó motivarla para que participara en las actividades y aplicara sus aprendizajes acerca de lectura y escritura. Esto ayudó mucho para que ella quisiera aprender e involucrarse en las actividades. Se observó que poseía nociones de la escritura y la lectura solo se tenían que reforzar y, sobre todo, motivarla para que deseara mejorar.

Brenda mejoró en la escritura y la expresión escrita, era capaz de escribir letras correspondientes a la palabra y palabras completas; esto lo hacía cada vez más rápido, pues identificaba las sílabas que componían la palabra, aun presentaba dificultades para palabras de cinco sílabas o que tuvieran sílabas compuestas por dos consonantes. Así mismo, confundía en ocasiones el sonido de algunas letras como la ñ, ll, y, i, ch, entre otras. Al inicio de la tutoría no lograba diferenciarlas, al término pocas veces se confundía y de ser así solicitaba ayuda; ante estos dos últimos aspectos en los indicadores de CONAFE no se puso que Brenda sabía escribir todas las letras de todas las palabras pues aún requería ayuda.

Al escribir Brenda usaba las mayúsculas cuando se requería, al inicio de una oración, nombre propio o después de un punto; pocas veces lo olvidaba. Sin embargo, cuando se le pedía que revisara su texto ella identificaba esos errores y corregía por su cuenta, al igual que el uso del punto final, cuando escribía separaba las palabras, aunque no parecía muy notorio, pues en ocasiones daba un espacio a cada letra o dejaba muy poco espacio entre cada palabra, esto se tendría que seguir reforzando conforme a su práctica.

En cuanto a la lectura, Brenda mostró mayor disposición al querer leer, algo que no quería hacer al iniciar la tutoría; ella lograba descifrar, pero no integrar la palabra. Esto significa que leía por sílabas si es que la reconocía como “el”, “la”, “no”, “sí” y, si no comprendía la unión entre consonante vocal, ella solo decía el nombre de cada letra. Al finalizar la tutoría ella logró descifrar, silabear e integrar las palabras, esto significaba que al igual que la escritura, ella podía leer en sílabas y las integraba al final, en palabras cortas o que reconocía fácilmente leía la palabra completa, en palabras con más de cinco sílabas o con sílabas compuestas por dos consonantes ella leía silaba por silaba y después integraba cada silaba; por ejemplo, presente leía “pre-sen-te” retomaba “presente”. En ocasiones, si no identificaba el sonido de dos consonantes ella solo decía el nombre de la letra, por ejemplo, flor “efe-lor”. Cuando leía o se le leía el título de un texto ella participaba diciendo de que podría tratar el texto, o que información se podría localizar dentro del texto, esto lo hacía ocasionalmente y, algunas veces, requería apoyo para explicarle qué significaba una palabra o tomaba tiempo para que ella nos comentara acerca del texto.

Por último, Brenda aprendió a usar el diccionario como un apoyo para escribir las palabras completas y comprender su significado. Al inicio fue difícil y tardado ya que debía repasar todo el diccionario para ubicar las primeras letras de la palabra dentro del diccionario; con la frecuencia de su uso fue más fácil la ubicación de la palabra. Esto también ayudó a identificar si la palabra llevaba algún acento. Brenda no reconocía qué era un acento y su importancia, con ayuda del diccionario se empezó a introducir a Brenda a identificar los acentos, si ella escribía una palabra y está la buscaba en el diccionario o en un texto ella colocaba la palabra escribiendo el acento, pero esto no ocurría por cuenta propia requiriendo apoyo en la colocación de acentos. Otro obstáculo para el uso del diccionario fue la conjugación del verbo, es decir ella quería encontrar la palabra conjugada y solo encontraba el verbo por ejemplo la palabra sucedía se encuentra como suceso, esto provocaba que Brenda se confundiera, sin saber cómo comprobar que estaba escribiendo correctamente.

2.3.2 Resultados generales de la estrategia Tutores Comunitarios de Verano

En esta sección daremos a conocer los resultados obtenidos de manera grupal a lo largo del curso TCV, contrastando la evaluación inicial con los avances obtenidos de dos maneras, a través de los registros del CONAFE y los avances observados. Recordemos que la estrategia TCV pretende reforzar cuatro áreas, las cuales están distribuidas en los dos proyectos trabajados en grupo; a continuación, se darán a conocer los resultados de manera cualitativa con base a las áreas a reforzar y nuestras observaciones.

	Estado inicial (inicio del curso TCV)	Estado final (término del curso TCV)
Lenguaje y comunicación	<ol style="list-style-type: none"> 1. Al momento de la lectura, descifra, silabea e integra. 2. Se les dificultaba leer palabras complejas. 3. Muy pocas veces opinaban sobre el contenido del texto, recién leído. 4. Al momento de escribir los alumnos escribían letras que no correspondían a la palabra, escribían de manera incompleta. 5. No hacían uso de mayúsculas y minúsculas cuando el texto lo requería, 6. Al escribir no separaban las palabras. 7. No usaban signos de puntuación: punto, acentos y comas. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Los alumnos se esforzaban en leer palabras complejas. 2. Los alumnos realizaban comentarios acerca del texto que se leía. 3. Algunos ya identificaban las ideas principales e información específica dentro del texto. 4. Hacían uso de mayúsculas y minúsculas cuando el texto así lo requería. 5. Separaban las palabras dentro del texto. 6. Los alumnos procuraban escribir completa la palabra o escribir las letras correspondientes, aunque requerían apoyo. 7. Hacían uso de punto final y acentos. 8. Hacían uso del diccionario para identificar si estaba bien escrita una palabra,
Pensamiento matemático	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ante un problema, no comprendían que debían hacer para resolverlo. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Los alumnos comprendían e identificaban lo que se debían hacer para resolver un problema.

	<ol style="list-style-type: none"> 2. Usan otros procedimientos para la resolución del problema, apoyándose en dibujos, objetos, etc. 3. no identifican el uso de la multiplicación y división. 	<ol style="list-style-type: none"> 2. Los alumnos empleaban la suma y la resta para resolver el problema. 3. Algunos alumnos emplean la multiplicación y la división aun con errores, requiriendo apoyo. 4. Pocos alumnos requieren de apoyo didáctico: palitos, dedos, dibujar, etc.
Salud	<ol style="list-style-type: none"> 1. algunos alumnos no identifican la importancia de su higiene personal. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Los alumnos comprendieron la importancia de su higiene personal y la higiene en los alimentos. 2. Los alumnos reflexionaron la importancia y emprendieron cambios en cuanto al higiene y el cuidado de su entorno. 3. Acudían aseados. 4. Mantenían limpia su área de trabajo. 5. Reflexionaron sobre el cuidado del agua y de los árboles.

El trabajo realizado por las mañanas, tuvo un gran impacto en los alumnos. conforme avanzaron los días del curso y la interacción con la comunidad, produjo que se establecieran vínculos de confianza, con lo cual los alumnos preguntaban si tenían dudas y solicitaban apoyo si lo requerían; además, la estrategia que se ocupó durante todo el curso, fue realizar equipos de diferentes grados educativos con la finalidad de que existiera apoyo de los alumnos de grados más altos con relación a alumnos de grados más bajos. Poco a poco los alumnos empezaban a retomar aprendizajes previos para la solución de actividades y, nosotros como tutores, íbamos reforzando aprendizajes, en relación a las distintas áreas que pretende reforzar cada proyecto.

La guía del CONAFE ayuda mucho al tutor comunitario, pues a través de ella se reciben instrucciones precisas sobre cómo realizar las actividades, Sin embargo, nosotros notamos varias irregularidades, en el momento de presentar la actividad frente a grupo, puesto que se tuvieron que realizar adecuaciones a fin de favorecer los aprendizajes de los alumnos; un

ejemplo de ello es cuando la guía presenta en el proyecto “Un viaje inesperado: los piratas”, una actividad en la que los alumnos debían resolver problemas matemáticos, bajo la temática de monedas de oro de los piratas, sin embargo se observó que los alumnos mostraron complicaciones al resolverlas, al apoyarlos se adecuaron los problemas con situaciones de su vida cotidiana, cambiando monedas de oro por gallinas, chiles cera, tortillas, entre otros; esto dio como resultado que los alumnos analizaran el problema e identificaran como resolverlo, quizá no todos lo hacían de manera convencional, por lo que en ese momento se reforzaba el uso de las operaciones básicas como la suma, la resta, en grados bajos, y en grados altos se mostraba el apoyo en multiplicación y división, si es que se requería.

Los resultados obtenidos en el curso TCV, fueron favorecidos en gran medida por los siguientes: la participación activa de los alumnos y padres de familia, alumnos que acudieron de manera regular al curso y padres de familia que apoyaron a sus hijos en la asistencia y actividades dentro del curso; alumnos que relacionaron su conocimiento previo con las actividades, a fin de reforzar conocimientos; alumnos que asistieron a la tutoría personalizada; la aplicación de estrategias, adecuaciones al plan de trabajo y al apoyo requerido a los alumnos.

Al final del curso, los alumnos se mostraron más participativos, gracias a la confianza que se estableció a fin de que ellos pudieran expresar sus conocimientos, apoyaron a sus compañeros y por sí mismos reconocieron sus aprendizajes y limitaciones. Esto ayudó a través de las actividades que nosotros como TCV identificamos sus necesidades y conociéramos los aprendizajes que se debían reforzar; la constancia de trabajo y la aplicación de estrategias, como “El periquito Molón”; el uso del diccionario y la bitácora, lograron que los alumnos recurrieran a dichos apoyos y participaran activamente para mejorar su escritura y lectura, además de actividades basadas en el juego y en la práctica como lavarse las manos o mantener limpia su área de trabajo, ayudaron a ser más conscientes sobre el cuidado de su salud e higiene personal.

CAPÍTULO III: CONCLUSIONES

En este capítulo se darán a conocer las conclusiones derivadas de la intervención como tutores comunitarios de verano. Se presentará información no solo de la estrategia TCV del CONAFE, sino también de las implicaciones que tiene en el psicólogo educativo desde el ámbito profesional y personal. Al término de este capítulo el lector tendrá algunos elementos que le permitirán comprender mejor la realidad educativa y las implicaciones que tiene el CONAFE en las comunidades rurales. Para ello es importante resaltar los alcances y limitaciones de la estrategia TCV, a fin de dar sugerencias que ayuden a mejorar aspectos en la aplicación de la estrategia y labor docente por parte del CONAFE y también resaltar la importancia del psicólogo educativo en su participación en el CONAFE y en la comunidad rural.

Con los resultados obtenidos al término de la tutoría personalizada, podemos decir que el objetivo principal de este trabajo se cumplió, pues se obtuvieron resultados que podemos considerar positivos en la intervención con las participantes. Esto quiere decir que la tutoría personalizada sí cumplió con el objetivo de reforzar aprendizajes en lectura y escritura, del mismo modo podemos mencionar que la estrategia TCV si funciona, pues ayuda a reforzar aprendizajes durante el periodo vacacional, ayudando a que los alumnos mejoren su rendimiento académico y motivándolos a seguir asistiendo a la escuela y como consecuencia disminuir el rezago educativo y la deserción escolar.

Pese a los resultados positivos en la intervención educativa, podemos mencionar que se requiere más que programas compensatorios como la estrategia TCV, se necesitan docentes capacitados con conocimientos pedagógicos y con una metodología flexible en la que se entienda y respete las formas de aprendizaje del alumno, también se requiere del compromiso de los padres de familia para que sus hijos asistan con regularidad a clases, al mismo tiempo contar con infraestructura y materiales en buen estado. Finalmente es importante crear una relación entre los contenidos y el contexto inmediato, también fomentar el trabajo colaborativo y considerar en todo momento que hay factores externos y ajenos al proceso de enseñanza que influyen en el aprendizaje.

La tarea que tiene el CONAFE no es fácil, por tanto, requiere de personal capaz de enfrentarse a la realidad educativa en la que se encuentran estas comunidades. Nosotros como psicólogos educativos debemos enfrentar esta tarea y la oportunidad que nos brinda la Universidad Pedagógica Nacional de poder participar como Tutor Comunitario de Verano del CONAFE, logra que comprendamos y vivamos de manera significativa una realidad educativa diferente

poniendo en práctica nuestra formación profesional. Contar con áreas de oportunidad como esta, ayudan al profesional en educación a crecer en lo práctico, reforzando aspectos teóricos y metodológicos a favor de un bien social.

3.1 Alcances y Limitaciones

A continuación, enunciaremos algunos de los alcances y limitaciones que se observaron e influyeron durante toda la intervención educativa. Estos van enfocados desde nuestro actuar profesional, como la parte institucional del CONAFE bajo la estrategia TCV.

Alcances

1. Se cumplió el principal objetivo de la intervención: reforzar aprendizajes en los alumnos, principalmente en las alumnas que mostraban mayor rezago educativo.
2. Se fortalecieron las distintas áreas de aprendizaje que componen la estrategia TCV, mostrando avances notables en los aprendizajes de los alumnos al término de la estrategia; teniendo como base que los alumnos alcanzaran su independencia en la resolución de problemas.
3. Se reforzaron aprendizajes en torno a la lectura y escritura a través de la tutoría personalizada.
4. Los alumnos mostraban mayor cuidado al momento de escribir, cuidaban la ortografía y trataban de escribir con mayúsculas, minúsculas, separando letras y poniendo punto final.
5. Se mostraron más participativos ya sea al momento de exponer o leer un texto, y al momento de terminar de leer participaban sobre el contenido del texto.
6. Se observó un cambio positivo en la actitud de los alumnos, pues a través de esta tutoría tuvieron la oportunidad de reforzar aprendizajes con actividades dinámicas y de juego que regularmente no tienen en un ciclo escolar, estas actividades resaltaban el potencial de cada alumno, provocando en ellos motivación en participar y en comprender la importancia de asistir a la escuela.
7. Los alumnos comprendieron la importancia de la higiene personal y en el cuidado del medio ambiente, compartiéndolo con el resto de la comunidad la importancia de estos.
8. La adaptación de la estrategia permitió motivar a los alumnos a seguir asistiendo de manera regular a las clases, así como motivarlos a seguir aprendiendo, pues

comprenden la importancia de estos conocimientos en la vida cotidiana; esto con ayuda de situar su aprendizaje.

9. Los padres de familia tuvieron la oportunidad de participar en diversas actividades escolares y en apoyar a sus hijos.
10. La comunidad reconoció la importancia de la aplicación de esta estrategia, ya que percibió los cambios y mejoras que podría traer en el aprendizaje de los alumnos, así que proporcionó su apoyo.

Limitaciones

1. La estrategia TCV, tiene una duración muy corta, para que en ella se atiendan los problemas de rezago educativo; el tiempo juega un papel importante en la intervención educativa; es un factor limitante para abordar varios contenidos educativos en las distintas áreas de aprendizaje, pues se tiene que trabajar lo más rápido posible para que los alumnos logren cambios en su aprendizaje.
2. El involucramiento de los padres de familia es crucial para ver avances en los aprendizajes de los alumnos, pues muchas de las veces los padres de familia no llevan a sus hijos a la escuela, teniendo una asistencia irregular. Algunos padres no pueden apoyar a sus hijos en actividades en casa o en la escuela, ya sea por ser analfabeta o por trabajo, sin embargo, se percibe un apoyo al motivar a sus hijos a asistir a la escuela, también hay padres que no le toman relevancia a la educación, lo que provoca que el alumno se desanime o no dé importancia a su educación.
3. La Evaluación inicial que propone el CONAFE es poco convencional, por ende, no arroja resultados confiables que nos permitan identificar del todo el nivel de rezago educativo en cada alumno. Durante la aplicación de la evaluación inicial, nos percatamos que influyen aspectos como no querer participar frente a sus compañeros, equivocarse al dar la respuesta, ver como un castigo las preguntas que se le hacen y, en consecuencia, no querer participar, generando una desmotivación en el alumno.
4. El programa de la estrategia TCV debe ser modificado de acuerdo con el contexto educativo; muchas de las veces, los alumnos no tienen los mismos referentes que maneja el programa; al momento de resolver la actividad se observó que se les dificulta más. En contraste, fue notorio que, al modificar el contenido, los alumnos lograban resolver la actividad de manera rápida, situando su aprendizaje con el contexto inmediato. Así mismo, se tiene que modificar el contenido y adecuarlo a las necesidades educativas del alumno, pues el programa de la tutoría personalizada maneja actividades generalizadas que, en nuestro caso, afectaban la motivación y

autoestima de las alumnas. Ellas se frustraban al no poder resolver la actividad; por otro lado, no ayudaba a tener un aprendizaje progresivo, enfocado en metas cortas, establecidas a sus necesidades educativas.

5. Una limitante clara sobre el trabajo realizado en la estrategia es la falta de continuidad, ya que se ve el trabajo del tutor como un evento aislado. a pesar de que se dejan sugerencias de trabajo para los alumnos, no sé sabe si esta información sea recibida de manera clara por parte del instructor y, obviamente, que la ponga en práctica.
6. En nuestro caso, se presentó un obstáculo puesto que para la comunidad era la primera vez que recibían la estrategia TCV. Por lo que no estaban preparados para nuestra llegada, dificultando el acceso a la escuela, la pronta reunión de los padres de familia para tener que explicar el motivo de nuestra llegada, así como su aceptación ante la estrategia; dificultó también la asistencia de los alumnos, pues muchos se enteraron días después o los padres no consideraban conveniente llevar a sus hijos a la escuela. Como consecuencia afectó nuestra estancia, la regularidad de la asistencia de los alumnos y la atención a nuestras necesidades básicas como el alimento.

3.2 Sugerencias para el trabajo con los alumnos

1. Motivar constantemente a los alumnos para que ellos estén dispuestos a continuar aprendiendo y seguir asistiendo a la escuela, comprendiendo que es muy importante su educación, puesto que los aprendizajes que se obtienen en la escuela les son útiles para la vida cotidiana.
2. Establecer metas cortas de aprendizaje para los alumnos, centrándose en los logros y no en los errores, de esta manera no se desmotivan.
3. Contextualizar los contenidos, buscar que los alumnos les den utilidad a los contenidos en su vida cotidiana.
4. Realizar de vez en cuando actividades didácticas y de juego, en la que los alumnos jueguen y aprendan.
5. Seguir fomentando la ortografía en los alumnos, apoyándose en la estrategia del diccionario.
6. Fomentar la lectura en el salón de clases, buscando la reflexión sobre lo leído, es decir que los alumnos opinen sobre la lectura. Cualquier alumno puede leer, sin importar su nivel, siempre apoyarlos si requieren ayuda esto los motivara a participar y aprender a leer y escribir.
7. En actividades de matemáticas, promover problemas enfocados en su contexto.

Sugerencia para la continuidad del caso de Laura

1. Repasar las vocales, asociándolas con palabras.
2. Empezar a enseñar el abecedario, en conjunto con su sonido, e incluso apoyarse del silabario, junto con Brenda, esto ayudará a Laura a recordar más fácil el sonido de las sílabas.
3. Promover la correcta escritura a través de actividades.

Sugerencia para la continuidad del caso de Brenda

1. Establecer metas cortas en su aprendizaje, concentrarse más en sus logros que en los errores, de esta manera se le motivará a seguir aprendiendo.
2. Repasar el silabario móvil, enfocarse en consonantes compuestas como bl-br-pl-fl-fr-ll- rr- entre otras.
3. Repasar el uso de mayúsculas y minúsculas cuando el texto lo requiera.
4. Promover la lectura en voz alta, sin el uso del silabario como apoyo, ayudándole a integrar las sílabas.
5. Hacer dictados de palabras ya sea en hojas de papel o con ayuda del silabario móvil, en esta actividad se pondrán reforzar las sílabas de consonantes compuestas, consonantes que confunde como la “ll-ñ, rr-r i-y”, hacer uso de mayúsculas y minúsculas.
6. Fomentar la escritura y la lectura por igual, a través de crear un cuento o hacer un diario, en el se comprobará la ortografía, separación de las palabras y al leerlo ella se dará cuenta de sus errores, los cuales se pueden corregir, escribiéndolos en el pizarrón.

3.3 Sugerencias para la estrategia TCV

1. La estrategia TCV, debe ampliar su tiempo en la tutoría personalizada, enfocándose en el refuerzo de aprendizajes clave, así, en el ingreso de los alumnos al siguiente ciclo escolar, ellos estarán mejor preparados y motivados.
2. El CONAFE debe de capacitar y ser más explícito ante la forma de trabajo multigrado, puesto que durante la capacitación se presentaron muchas dudas al respecto y solo nos explicaban de manera general: cómo acomodar a los equipos, cómo debía funcionar, cómo involucrar a los alumnos; sin dar más herramientas de inclusión, fomento del trabajo en equipo, cómo adecuar si algunos no participan, entre otros.

3. El trabajo por proyectos, guiados bajo una temática hace que los alumnos se motiven a asistir al curso de verano. Sin embargo, es importante que contextualicen las temáticas, o permitan al tutor contextualizarlo. Esto ayudará a que los alumnos cuenten con referentes reales para facilitar la resolución de actividades y sitúen su aprendizaje en cosas cotidianas de su vida.
4. El CONAFE proporciona materiales esenciales para la aplicación del curso de verano. No obstante, debe anexarse otro tipo de materiales lúdicos y didácticos que sirvan de apoyo. Por ejemplo, anexar un poster de un pirata, galaxia o astronauta que ayude como referente para los alumnos, jabón para demostrar la higiene personal y motivarlos a usarlo, anexar sugerencia de actividades de destreza para la lectura, escritura y matemáticas principalmente para la tutoría personalizada.
5. La evaluación inicial debe tener mayor estructura y estar fundamentada, ser única para cada nivel educativo. Con ello se obtendrán resultados confiables para distinguir, de manera inmediata, a quienes necesitan la tutoría personalizada y en cuáles áreas de aprendizaje se debe reforzar con urgencia.
6. Debe existir una triangulación entre Instructor comunitario-Tutor-Instructor Comunitario. Así, la estrategia TCV tendrá continuidad y será vista como un conector para reforzar aprendizajes en los alumnos. Para ello debe haber un intercambio de información antes, durante y después de la estrategia; esta información es crucial, pues con ella se identificará a los alumnos que requieran la tutoría personalizada y aspectos que ayuden a mejorar su aprendizaje como: necesidades de aprendizaje, estrategias de aprendizaje, actividades de apoyo, entre otras. La información ayuda también a optimizar el tiempo y mejorar el trabajo de reforzamiento, así mismo se garantiza la continuidad al trabajo de reforzamiento y el alumno no se verá tan afectado por el estilo de enseñanza de cada instructor o tutor.

3.4 Trabajo en la comunidad rural

Como se ha mencionado en el marco referencial y afirmado en la contextualización del escenario, trabajar en una comunidad rural es totalmente diferente a trabajar en la ciudad. Cada comunidad rural tiene sus características propias, no solo a nivel geográfico sino a nivel cultural, lo que hace de esto una experiencia enriquecedora, que influye demasiado en la formación del psicólogo educativo, esta experiencia no solo afecta a nivel profesional, sino que también impacta a nivel personal.

El enriquecimiento personal en esta experiencia es invaluable, ya que se aprende a vivir ante las circunstancias y adaptarse a ellas, como a la falta de comida, falta de tecnología, falta de agua y en algunos casos de luz eléctrica, aprender a adaptarse a las condiciones naturales pues en una comunidad rural se depende en su totalidad de la naturaleza, para satisfacer las necesidades básicas, estas “carencias” son más visibles cuando uno está acostumbrado a ellas y vive en la ciudad.

Para el psicólogo educativo debe haber un proceso de adaptación hacia la comunidad, ya que las condiciones del contexto son diversas. Este proceso se inicia desde la llegada a la comunidad, pues a partir de la participación activa en la forma de vida y cultura es como se va adaptando y concientizando de la realidad que lo rodea; sin embargo, es importante señalar que llegar a la comunidad como tutor del CONAFE, te convierte en un miembro importante en la comunidad, siendo “el maestro” un símbolo de autoridad y respeto entre los miembros de la comunidad.

La forma de trabajo y participación que fomenta el CONAFE con la comunidad hace que haya un mayor involucramiento. Al ser la comunidad, al ser responsable de proveer al tutor el alimento y hospedaje, se provoca que el tutor tenga mayor contacto con las familias de los alumnos, conozca la forma de vida, convivencia, situación familiar, económica, entre otros aspectos. Todo este conocimiento que se va adquiriendo de la comunidad sirve como base para realizar la intervención educativa, es inevitable retomar la realidad en la que vive el alumno para adaptar su educación. Así, el tutor no solo participa en la escuela sino en las actividades de la comunidad, lo que no solo favorece a la educación de los alumnos, sino que también ayuda a la transmisión de conocimientos a la comunidad, ya que logra identificar las diversas necesidades del alumno, de la familia y en general de la comunidad; esto ayuda a reforzar aprendizajes y a crear una educación integral para el alumno.

A nivel profesional, llegar a una comunidad rural hace que el psicólogo educativo ponga en práctica lo aprendido durante su formación en la licenciatura. Se convierte, principalmente, en el maestro; esto es, una autoridad para la comunidad, encargado de los alumnos de diversos grados educativos de nivel primaria recordando que el CONAFE trabaja bajo el modelo multigrado. Así mismo es el encargado de la instalación educativa, la cual es una gran responsabilidad por el mobiliario con el que cuenta y la limpieza del mismo; esto ayuda al profesional a contextualizar una realidad educativa, poner en práctica lo aprendido en conjunto con otras responsabilidades a nivel personal, lo que permite un crecimiento en conjunto que combina motivación, valores, actitud ante las situaciones, entre otros.

3.5 El psicólogo educativo en la comunidad rural y la intervención educativa

Recordemos que el programa de CONAFE acepta como tutor comunitario de verano a estudiantes que estén cursando el nivel medio superior y también a practicantes de nivel licenciatura. Esto significa que el CONAFE no necesariamente requiere de profesionales de la educación que atiendan las escuelas rurales ni sus necesidades educativas. Bajo esta perspectiva es importante preguntar cuál es la función del psicólogo educativo en la aplicación de la estrategia TCV, qué beneficios y diferencias se pueden observar entre un psicólogo educativo como profesional de la educación y una persona con otra formación educativa.

Como psicólogos educativos tenemos la función de atender y apoyar los procesos de enseñanza y aprendizaje, promoviendo el desarrollo integral del alumno; como lo menciona el Consejo General de la Psicología de España (2015). Esto se logra a través del cumplimiento de la función principal del profesional del psicólogo educativo y el cual considera que tiene dos grandes vertientes. Primero la de aportar un análisis psicológico adecuado ante diversas situaciones, es decir **evaluar una situación actual** y segundo poner en marcha **acciones que den respuesta** al análisis realizado a dicha situación, es decir, realizar un plan de trabajo que le permita atender dicha situación y que se pueda llevar a cabo **una intervención**. Dentro del programa TCV se nos dio la oportunidad de ejercer esta función, realizando un análisis del contexto y de los alumnos y en específico de nuestras participantes. Con este análisis inicial logramos identificar necesidades educativas específicas que requieren de acciones preventivas y de desarrollo, para resolver problemáticas educativas y mejorar el aprendizaje.

Tal como lo menciona De la Fuente (2017), el psicólogo educativo debe de atender y resolver problemáticas centrándose en las necesidades del actor principal, es decir del alumnado. A partir de identificar estas necesidades, se puede asesorar, crear, adecuar e impartir actividades y estrategias que faciliten el aprendizaje, con la intención de prevenir situaciones de riesgo y brindar soluciones a situaciones específicas. De esta forma, en el curso se implementaron adecuaciones al programa con relación al contexto de los alumnos, se buscaron estrategias para promover la participación activa de cada alumno, se implementaron actividades acordes con el contexto que les ayudaran a promover y reforzar su aprendizaje, se procuró promover su autonomía en la solución de problemáticas.

El papel del psicólogo educativo en su campo de aplicación, implica primordialmente realizar funciones de trabajo con los tres actores principales involucrados en el sistema educativo, que como lo refieren De la Fuente (2017) son de vital importancia para realizar una intervención

integral. Colaborar tanto con familias y los actores que laboran en los centros educativos promueven la prevención de riesgos y solución a problemas específicos, así como el acompañamiento adecuado por parte de los agentes educativos y el asesoramiento y desarrollo de nuevas estrategias, partiendo siempre del principio en que el niño o niña es el sujeto central de los procesos educativos.

Dicho esto, el psicólogo educativo, como plantea De la Fuente (2017), desempeña funciones para atender y resolver problemáticas que atañen en el sistema educativo a través de una **intervención educativa**, las cuales se pueden realizar de manera institucional, grupal o individual e independientemente de aspectos generales como la edad o situación académica y de contexto del sujeto central. Como fue el caso en este trabajo de intervención, y que se determina según la necesidad que lo requiera y que puede variar en contexto y actividad a desempeñar.

Con lo anterior podemos suponer que, con la formación y contenidos que se obtienen a lo largo de la licenciatura y en conjunto con esta estrategia del CONAFE, se logra que se pongan en práctica todos los aprendizajes adquiridos a lo largo de nuestra formación profesional. Como psicólogo educativo se pone como prioridad mejorar el proceso educativo del alumno, haciendo un análisis profundo de la situación y comprendiendo, de manera general, los principales factores que influyen e interactúan en el proceso educativo; entre otros, el contexto familiar, social, cultural y condiciones particulares de la infraestructura escolar y el sistema educativo que se imparte en este tipo de comunidades. Así mismo, se desarrolla la habilidad de observar las condiciones socioeconómicas y de interacción familiar en la que se desenvuelven los alumnos, reconociendo que todos estos factores y condiciones llegan a generar un impacto importante en el rendimiento y desarrollo académico del alumno.

De esta manera, la formación profesional como psicólogo educativo nos facilitó establecer vínculos con el contexto general del alumno y se logró comprender cuál es el impacto que tienen con relación a las necesidades educativas de cada alumno y así, poder determinar de qué forma se puede fortalecer su desarrollo educativo, para este caso en particular, se complementaron los contenidos específicos que proporciona el CONAFE, con las estrategias y adecuaciones realizadas.

Entre las actividades que se realizaron podemos resaltar las siguientes:

1. Un rapport, con los alumnos y padres de familia. Necesario para establecer un primer acercamiento de confianza, primordialmente con los padres de familia, explicando el motivo de nuestra visita y promoviendo su colaboración y participación, pero sobre todo concientizarlos sobre la importancia de colaborar en conjunto para el beneficio del alumnado.
2. Pláticas constantes y actividades semanales con los padres de familia, a fin de que se interesen en la educación de sus hijos, demostrándoles la importancia de su participación en el desarrollo académico de los mismos.
3. Se promovió de manera efectiva la participación de los alumnos en las actividades, a fin de que ellos tengan disposición a aprender.
4. Se identificaron las necesidades educativas que presentó cada alumno.
5. Se realizaron adecuaciones al programa, de acuerdo al contexto y a las necesidades educativas de los alumnos.
6. A fin de que consolide su aprendizaje, se promovió la autonomía del alumno.

Se buscó impulsar una formación integral de los alumnos. Esto se nos facilitó debido a la interacción cercana que se tiene con las familias, ayudando a los alumnos no sólo en el ámbito académico sino también a su desarrollo personal. Se fortaleció el trabajo en equipo y el apoyo entre compañeros, así mismo compartir conocimientos a los demás miembros de la comunidad, principalmente en contenidos relacionados a la higiene personal y el cuidado del entorno.

Durante nuestra formación licenciatura reconocemos las diversas teorías de aprendizaje, lo que permite que identifiquemos la postura teórica y metodológica que implementa el CONAFE, para poder llevar a cabo las clases bajo el modelo escuela multigrado, lo cual no es del todo sencillo tener a alumnos de diversos grados educativos, que todos ellos interactúen, participen de manera activa y a la vez adquieran aprendizajes. Sin embargo, a pesar de ser un reto, consideramos que estamos preparados para enfrentar, responder y adaptarse a la modalidad de trabajo, valiéndonos de diversas herramientas teóricas y metodológicas en pro del proceso enseñanza-aprendizaje; el modelo multigrado no solo se trata de involucrar a los alumnos de diversos grados, sino que como profesionales entendemos la importancia del trabajo colaborativo, la inclusión educativa y el apoyo entre iguales. Para que los alumnos adquieran aprendizajes, debemos observar la interacción del equipo o de los alumnos en general para reconocer si en verdad existe la participación activa de todos, de no ser así valernos de

herramientas que nos ayuden a mejorar la participación de los alumnos y se promueva su aprendizaje.

Con todo lo anteriormente expuesto, es importante resaltar que el papel del psicólogo educativo no se limita en el trabajo con el alumno dentro del aula, sino que también se debe trabajar con otros agentes educativos, además reconocemos la importancia de trabajar en conjunto con la familia para que ésta apoye al alumno a mejorar su aprovechamiento académico.

Como ya se mencionó, el psicólogo educativo se vale de estrategias para mejorar el proceso educativo. Nuestro trabajo principal en la estrategia TCV fue realizar una intervención, en la que se consideraron las necesidades educativas que presentaban los alumnos y, a partir de ellas, adecuar e implementar actividades que favorecieran el proceso de enseñanza-aprendizaje; de modo que al término de la intervención se pudieron observar cambios positivos en el alumno, no solo a nivel educativo sino también en el ámbito personal.

Esta experiencia nos permitió poner en práctica los aprendizajes adquiridos durante la licenciatura, nos enfrentó con una realidad educativa que se vive en las comunidades rurales y que nos hizo entender la importancia de fortalecer la educación en este sector de la población, el cual aún es deficiente. Descubrimos grupos de alumnos vulnerables académicamente, que requieren de profesionales en educación con vocación, capaces de transmitir adecuadamente los contenidos que se imparten, tomando siempre en cuenta el objetivo de promover y mejorar la educación desde el rol docente. También pudimos reflexionar sobre la importancia que tiene del contexto intrafamiliar y los aspectos psicosociales que influyen significativamente en el rendimiento académico del alumno y que dificultan considerablemente su proyección escolar.

Finalmente podemos decir, que el psicólogo educativo como tutor comunitario de verano tiene un papel importante en la estrategia, puesto que su formación profesional, le permite entender las características propias de la comunidad rural, así como identificar las necesidades educativas y crear e implementar estrategias que estén siempre dirigidas en mejorar los aspectos que intervienen en los procesos educativos.

REFERENCIAS

- Atchoarena, D. y Gasperini, L. (2004). Educación y desarrollo rural: definición del marco de referencia. En: UNESCO Y FAO. *Educación para el medio rural hacia nuevas respuestas de la política* (35-73). España: Marco Grafico Imprenta. Recuperado de: <http://unesdoc.unesco.org/images/0013/001329/132994so.pdf>
- Consejo General de la Psicología de España. (2015). El perfil de la psicología educativa. Recuperado de: [http://www.psie.cop.es/uploads/documentacion%20general/EI%20Perfil%20Prof%20Psi%20Educativa%20\(sept,%202015\).pdf](http://www.psie.cop.es/uploads/documentacion%20general/EI%20Perfil%20Prof%20Psi%20Educativa%20(sept,%202015).pdf)
- Consejo Nacional del Fomento Educativo. (2005). Quiénes somos y que hacemos en el CONAFE: cuaderno de participantes. México: CONAFE.
- Consejo Nacional del Fomento Educativo. (2012). *Tutores Comunitarios de Verano: modelo pedagógico*. México: CONAFE.
- Consejo Nacional del Fomento Educativo (2016a). Guía Tutores Comunitarios de Verano. México: CONAFE.
- Consejo Nacional de Fomento Educativo (2016b). Acciones y programas: Objetivo, Misión, Visión. Recuperado de: <http://www.gob.mx/conafe/acciones-y-programas/consejo-nacional-de-fomento-educativo-26554?idiom=es>.
- Consejo Nacional del Fomento Educativo (2016c). Estrategias de apoyo para la educación comunitaria. Recuperado de: <https://www.gob.mx/conafe/acciones-y-programas/estrategias-de-apoyo>
- De la Fuente A.J. (2017). Relevancia del psicólogo educativo como profesional. especializado: funciones específicas. *Revista padres y maestros*, (369), pp. 7- 13. <https://doi.org/10.14422/pym.i369.y2017.001>
- Fondo Internacional de Emergencia de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) (S/F). ¿Qué hacemos?: Educación. Recuperado de: <http://www.unicef.org/mexico/spanish/educacion.html>.
- Fons E., M. (2014). *Leer y escribir para vivir. Alfabetización inicial y uso real de la lengua escrita en la escuela*. México: Colofón

- Galeana, L. (2006). Aprendizaje basado en proyectos. Revista electrónica Ceupromed. Retomado de: <http://ceupromed.ucol.mx/revista/PdfArt/1/27.pdf>
- García, N. y Calderón, H. (2005). Sabor a campo: la educación rural mexicana y su entorno. México: UPN.
- Giraldo Trina, M. & Pérez López, I. (2019). La sociolingüística y el método ecléctico en la construcción de textos escritos. Conrado, 15 (70), 344-354. Recuperado de: http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1990-86442019000500344&script=sci_arttext&tlng=en
- Monsalud, G. (2011). La escuela de contexto rural: ¿de la diferencia a la desigualdad? *Revista Iberoamericana de Educación*, 5 (55). Recuperado de <file:///C:/Users/USER/Downloads/3919Gallardo.pdf>
- Mostacero, R. (2017). Modelos para enseñar y aprender a escribir: bosquejo histórico. *Lenguaje*, 45 (2), 247-274. Recuperado de: http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0120-34792017000200247&script=sci_abstract&tlng=es
- Ojalvo, V. (2005). Orientación y tutoría como estrategia para elevar la calidad de la educación. *Revista cubana de educación superior*, 25 (2), 3-18.
- Rangel, A. (2006). La educación rural mexicana y la educación fundamental en el inicio del CREFAL. *Revista Interamericana de Educación de Adultos*, 28 (2), 169-176.
- Rebull, E. y Del Mar M. (2015). Multigrado en derecho propio. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, XLV (2), 43-62. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27039624003>.
- Riart, J. (2006). El tutor ¿Quién es? En: Gallego, S. & Riart, J. (Coords.) *La tutoría y la orientación en el siglo XXI: nuevas propuestas* (27 a 39) Barcelona: Octaedro.
- Rigo Lenini, M. A., Díaz Barriga, F. & Hernández Rojas, G. (2005). La psicología de la educación como disciplina y profesión. Entrevista con Cesar Coll. *Revista Electrónica De Investigación Educativa*, 7 (1). Recuperado de: <https://redie.uabc.mx/redie/article/view/126>

Secretaría de Educación Pública (2013a). *Reglas de Operación del Programa de Educación Inicial y Básica para la Población Rural e Indígena*. Diario oficial. Séptima edición (668).

Secretaría de Educación Pública (2013b). Programa Sectorial de Educación. México: SEP.

Tovar, M. (2004). Estudio sobre la educación para la población rural en México. En: FAO., UNESCO., DGCS/ITALIA., CIDE y REDUC. *Educación para la población rural en Brasil, Chile, Colombia, Honduras, México, Paraguay y Perú*. Recuperado de: <ftp://ftp.fao.org/docrep/fao/009/y5517s/y5517s00.pdf>

ANEXOS

ANEXO 1: CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL CONAFE.

Indicadores para el registro de alumnos atendidos (inicial, intermedio y final)	
Escritura. Elige una afirmación que corresponda a la forma en que escribe cada alumno.	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Cuando escribe, hace garabatos o trazos que no son letras. 2. Cuando escribe llena la mitad o todo el renglón del cuaderno con muchas letras. 3. Cuando escribe siempre usa la misma cantidad de letras y las mismas letras (dos, tres, cuatro) para escribir palabras distintas. 4. Cuando escribe, cambia la cantidad de letras y escribe letras distintas para cada palabra. 5. En su escritura, escribe una letra para cada sílaba de la palabra que quiere escribir y esta no corresponde, por ejemplo, al escribir pato, el niño escribe "HD", es decir, dos sílabas, dos letras. 6. En su escritura ya escribe letras que corresponden a la palabra que quiere escribir, por ejemplo, cuando escribe pato, escribe /pao/. 7. Ya escribe normalmente, es decir, ya sabe escribir, aunque tiene dificultades con letras como <i>j, c, s, v</i> o <i>b</i>. 	
Expresión escrita. Alumnos que ya leen y escriben al momento de recibir la tutoría. Elige las afirmaciones que correspondan a cada alumno. Puedes elegir más de una.	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Usa mayúsculas cuando el texto lo requiere (nombres propios, inicio de un texto y después de punto). 2. Separa las palabras en los textos que escribe. 3. Usa punto final en los textos que escribe. 4. Escribe todas las letras de todas las palabras. 5. Escribe los acentos ortográficos en los textos que escribe cuando las palabras lo requieren. 	
Lectura. Elige una afirmación que corresponda a la lectura de los alumnos que ya saben leer. Además deberás señalar uno de los incisos que corresponda al nivel de logro.	
<ol style="list-style-type: none"> 1. No establece ninguna relación convencional entre lo que dice y las palabras que lee. 2. Descifra pero no integra. 3. Descifra, silabea e integra. 4. Comenta acerca de qué puede tratar un texto a partir de su título. 5. Localiza información específica en un texto. 6. Marca pausas entre palabras y enunciados, dadas por los signos ortográficos. 	Nivel A. Siempre B. Casi siempre C. En ocasiones D. Requiere apoyo
<ol style="list-style-type: none"> 11. Utiliza información contenida en un texto para desarrollar un argumento. 12. Relaciona la información de dos textos sobre un mismo tema. 	
Resolución de problemas matemáticos con las operaciones básicas. Elige una afirmación que corresponda a cada alumno al enfrentarse a un problema matemático por cada una de las operaciones básicas (suma, resta, multiplicación y división).	
<ol style="list-style-type: none"> 1. No comprende qué es lo que solicita el problema. 2. Comprende el problema e identifica qué debe hacer para resolverlo. 3. Usa otros procedimientos distintos al convencional para resolverlos, de manera mental, dibujar los objetos o contar con los dedos, se apoya de material didáctico, piedras, palitos, entre otros. 4. Usa siempre las operaciones básicas para resolverlos, pero tiene errores al realizarlas y obtiene mal el resultado. 5. Identifica la operación, la usa y resuelve el problema con éxito. 	
Salud. Marca SÍ/NO/NO OBSERVABLE en las siguientes afirmaciones de acuerdo con lo que has observado en tu interacción con el alumno .	
<ol style="list-style-type: none"> 1. El alumno acude aseado a la tutoría. 2. El alumno limpia su espacio de trabajo. 3. El alumno ayuda en acciones para cuidar el medio que rodea la escuela. 4. El alumno se ha enfermado del estómago o vías respiratorias en la última semana. 5. El alumno cuenta con cartilla de vacunación. 6. El alumno tiene todas sus vacunas (de acuerdo con su edad) en la cartilla de vacunación. 	

ANEXO 2: EVALUACIÓN INICIAL CORRESPONDIENTE AL NIVEL PREESCOLAR

Participante A: Laura

1. Preguntas del juego “El Pirata Piratón” correspondiente al área de lenguaje y comunicación.

	Lenguaje y comunicación. Preescolar Escribe tu nombre completo
	Lenguaje y comunicación. Preescolar Escribe el número de años que tienes
	Lenguaje y comunicación. Preescolar Encierra los números y subraya las letras 1te4 m9as5

2. Cuestionario adicional

Cuestionario para preescolar

Mi nombre es: _____

Señala el recuadro que muestre dónde se puede leer



Por el camino del bosque el Lobo feroz salió a su encuentro: "¿A dónde vas tan rápida Caperucita?" preguntó el Lobo. "Voy a casa de mi abuelita" contestó Caperucita.

ANEXO 3: EVALUACIÓN INICIAL CORRESPONDIENTE AL 1er NIVEL PRIMARIA

Participante B: Brenda

1. Preguntas del juego “El Pirata Piratón” correspondiente al área de lenguaje y comunicación.

 <p>Lenguaje y comunicación. Nivel I Escribe el nombre de dos objetos que hay en el salón de clases.</p>	 <p>Lenguaje y comunicación Nivel I Escribe el nombre de tres juegos que más te gusten</p>
 <p>Lenguaje y comunicación. Nivel I Escribe el nombre de tus padres.</p>	 <p>Lenguaje y comunicación Nivel I Escribe el nombre de tres animales</p>
 <p>Lenguaje y comunicación. Nivel I Toma un libro de la biblioteca y lee su título.</p>	 <p>Lenguaje y comunicación. Nivel I Toma un libro de la biblioteca y léenos unas palabras</p>



Lenguaje y comunicación. Nivel I
Como dice aquí:
Ese barco es de un pirata

2. Cuestionario adicional.

Cuestionario para nivel 1

Mi nombre es _____

Me gustaría que mi escuela fuera:

Resuelve los siguientes problemas:

1. Enrique tiene 15 canicas, en la tarde su papá le regaló 7 canicas más. ¿Cuántas tiene en total?

2. Doña Lucía compró queso y le costó 23 pesos. Si pagó con un billete de 50 pesos, ¿cuánto dinero le sobró?

ANEXO 4: CARTAS DESCRIPTIVAS SEMANA 2, LAURA

Escuela del CONAFE La Cumbre Chagchaltzin

Semana 2/ Sesión 1

Área a reforzar: Lectura y Escritura

Alumna: Laura

Fecha: Lunes 1/ago./2016

Actividad:	<u>“Aprendiendo a identificar las vocales y abecedario”</u>
Propósito:	La alumna al final de la sesión será capaz de identificar la letra, llamándola por su nombre.
Tiempo:	150 minutos
Materiales:	Pizarrón Plumones para pizarrón
Actividad	<p>Inicio</p> <ol style="list-style-type: none">1. Se le comenta a la alumna el nombre de la actividad y en qué consistirá.2. Se le presentaran en el pizarrón las vocales en orden. “a – e – i – o – u”3. Dirigirse a la alumna ¿puedes decirme como se llaman? <p>Desarrollo</p> <ol style="list-style-type: none">4. Señalar la letra, para que la alumna mencione su nombre.5. Señalar la letra y decir su nombre, cuantas veces sea necesario.6. Conforme se vea avance, cambiar el orden, señalando las vocales en desorden. <p>Conclusión</p> <ol style="list-style-type: none">7. Se le solicitara a la alumna que mencione el nombre de la letra señalada con apoyo de la pregunta ¿Cuál letra es esta?8. Se le debe motivar a la alumna, para que continúe trabajando de la misma manera.
Evaluación	<p>Se observó que Laura tiene noción de lo que son las vocales, recuerda su nombre de manera ordenando mencionando “a- e – i – o – u”, sin embargo, no identifica la letra ya que al señalar la vocal ella desconoce su nombre.</p> <p>En esta primera sesión, Laura mostraba una gran disposición y alegría para trabajar. A mitad de sesión se observó que Laura empezó a distraerse y a inquietarse, por lo que se le dio un breve receso.</p>

Escuela del CONAFE La Cumbre Chagchaltzin

Semana 2/ Sesión 2

Área a reforzar: Lectura y Escritura

Alumna: Laura

Fecha: Martes 2/ago./2016

Actividad:	<u>“Aprendiendo a identificar las vocales y abecedario”</u>
Propósito:	La alumna al final de la sesión será capaz de identificar la letra, llamándola por su nombre.
Tiempo:	150 minutos
Materiales:	Pizarrón Plumones para pizarrón
Actividad	<p>Inicio</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Se le comenta a la alumna el nombre de la actividad y en qué consistirá. 2. Se presentarán en el pizarrón las vocales en orden. “a – e – i – o – u” 3. Dirigirse a la alumna ¿puedes decirme como se llaman? <p>Desarrollo</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Señalar la letra, para que la alumna mencione su nombre. 5. Señalar la letra y decir su nombre, cuantas veces sea necesario. 6. Conforme se vea avance, cambiar el orden, señalando las vocales en desorden. <p>Conclusión</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Se le solicitara a la alumna que mencione el nombre de la letra señalada con apoyo de la pregunta ¿Cuál letra es esta? 8. Se le debe motivar a la alumna, para que continúe trabajando de la misma manera.
Evaluación	<p>Se observó que Laura tiene noción de lo que son las vocales, recuerda su nombre de manera ordenada mencionando “a- e – i – o – u”, sin embargo, no identifica la letra ya que al señalar la vocal ella desconoce su nombre.</p> <p>A mitad de sesión se observó que Laura empezó a distraerse e inquietarse, por lo que se le dio un breve receso, además de trabajar una dinámica de confianza.</p>

Escuela del CONAFE La Cumbre Chagchaltzin

Semana 2/ Sesión 3

Área a reforzar: Lectura y Escritura

Alumna: Laura

Fecha: Miércoles 3/ago./2016

Actividad:	<u>“Conociendo la vocal “A” y “U”</u>
Propósito:	Identificar la vocal mayúscula y minúscula, escrita.
Tiempo:	150 minutos
Materiales:	*Hojas blancas *Pizarrón *Crayolas *Plumones para pizarrón
Actividad	<p>Inicio</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Darle la bienvenida a la alumna, comentándole lo que se trabajara en clase. 2. Presentarle en hojas el contorno de la vocal “A a” <p>Desarrollo</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Pedirle que remarque el contorno de la vocal “a” con la crayola. 4. Ayudarle a que marque el contorno, haciendo los trozos como si la estuviera escribiendo. 5. Cada vez que termine una vuelta, decir el nombre de la vocal y mencionar un objeto que inicie con dicha vocal. 6. Hacer los mismos pasos con la vocal “u” <p>Conclusión</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Al final se escribirá la vocal en el pizarrón, con los objetos antes mencionados, remarcando la vocal. 8. Se repasará la vocal, leyendo los objetos y mostrándole al alumno la vocal a identificar. 9. Se le pedirá al alumno que señale la vocal o, al contrario, uno señala y la alumna dice su nombre.
Evaluación	<p>Laura muestra una gran disposición por aprender, le gusta quedarse por las tardes a trabajar, aunque sea notado que se empieza a distraer cuando se lleva un rato trabajando y más cuando repite errores.</p> <p>En esta ocasión se vio muy atenta al momento de contornear las vocales, a tomar la crayola de manera correcta. Cuando se terminó de remarcar la vocal, se le pidió que diera su nombre de inmediato lo menciono, identificando la vocal mayúscula y minúscula. Sin embargo, en el pizarrón tuvo la dificultad de identificar la vocal dentro de los objetos; requiriendo apoyo.</p>

Escuela del CONAFE La Cumbre Chagchaltzin

Semana 2/ Sesión 4

Área a reforzar: Lectura y Escritura

Alumna: Laura

Fecha: Jueves 4/ago./2016

Actividad:	<u>“Conociendo la vocal “E” y “O”</u>
Propósito:	Identificar la vocal mayúscula y minúscula, escrita.
Tiempo:	150 minutos
Materiales:	*Hojas blancas *Pizarrón *Crayolas *Plumones para pizarrón
Actividad	<p>Inicio</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Darle la bienvenida a la alumna, comentándole lo que se trabajara en clase. 2. Presentarle en hojas el contorno de la vocal “E e” <p>Desarrollo</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Pedirle que remarque el contorno de la vocal con la crayola. 4. Ayudarle a que marque el contorno, haciendo los trozos como si la estuviera escribiendo. 5. Cada vez que termine una vuelta, decir el nombre de la vocal y mencionar un objeto que inicie con dicha vocal. 6. Hacer los mismos pasos con la vocal “O” <p>Conclusión</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Al final se escribirá la vocal en el pizarrón, con los objetos antes mencionados, remarcando la vocal. 8. Se repasará la vocal, leyendo los objetos y mostrándole al alumno la vocal a identificar. 9. Se le pedirá al alumno que señale la vocal o, al contrario, uno señala y la alumna dice su nombre.
Evaluación	<p>Laura empieza a tener más confianza al momento de tomar correctamente la crayola para hacer el contorno, pocas veces se le corrigió en su postura o en cómo realizar los trazos, al finalizar pudo identificar la vocal tanto mayúscula como minúscula.</p> <p>De la misma manera que la sesión anterior, al pasar al pizarrón tuvo la dificultad de identificar la vocal dentro de los objetos; requiriendo apoyo, en esta ocasión se notó que Laura buscaba nuestra aprobación, es decir ella volteaba a vernos antes de dar una respuesta.</p>

ANEXO 5: CARTAS DESCRIPTIVAS SEMANA 2, BRENDA.

Escuela del CONAFE La Cumbre Chagchaltzin

Semana 2 / Sesión 1

Área a reforzar: Lectura y Escritura

Alumna: Brenda

Fecha: Lunes 1/ago./2016

Actividad:	<u>"Fortalecimiento de la lectoescritura"</u>
Propósito:	Reforzar el proceso de lectoescritura, en alumnos que no sepan leer y escribir de manera convencional.
Tiempo:	150 minutos
Materiales:	*Guía del CONAFE: lectura *Pizarrón *Hojas blancas *Plumones *Lápiz
Actividad	<p>Inicio</p> <ol style="list-style-type: none"> Se dará la bienvenida a la alumna, además se le dará a conocer lo que se trabajará en clase. Pedir que tome mucha atención durante toda la actividad- <p>Desarrollo</p> <ol style="list-style-type: none"> Leer la lectura correspondiente en la guía del CONAFE página 21 Motivar a realizar comentarios sobre la lectura. Escribir en el pizarrón una oración extraída de la lectura, leerla señalando cada palabra, posterior la alumna debe seguir la lectura junto contigo. Hacer un cambio de rol, que la alumna pase a leer la oración señalando las palabras. Con preguntas como ¿Dónde dice? ¿qué dice aquí?, a fin de que la alumna identifique cada palabra de la oración. Elegir una palabra (1er), para su análisis, realizando las preguntas: ¿de dónde a donde dice...? ¿cuántas letras tiene la palabra...? ¿con qué silaba empieza la palabra? ¿con cuál silaba termina? <p>Conclusión</p> <ol style="list-style-type: none"> Elegir otra palabra realizando las mismas preguntas. Después del análisis de las dos palabras realizar una comparación con las siguientes preguntas: ¿Cuántas letras tienen cada palabra? ¿cuál de las dos palabras es más larga? Pídele a la alumna que escriba las palabras que recuerda de la lectura en una hoja, tú escríbelas en el pizarrón. La alumna debe notar si es que escribió mal, puedes ayudar realizando preguntas. Realizar los pasos anteriores con distintas oraciones dentro del texto. Motivar a la alumna, reconociendo su esfuerzo.
Evaluación	Brenda se mostró desanimada al pedir que pasara a leer la oración pues no quería hacerlo a pesar de mostrarle nuestra ayuda, al escribir, mostraba resistencia y distracción, le dimos unos minutos para que retomáramos el ejercicio. Sin embargo, no mejoro su conducta.

Escuela del CONAFE La Cumbre Chagchaltzin
Semana 2 / Sesión 2

Área a reforzar: Lectura y Escritura
Fecha: Martes 2/ago./2016

Alumna: Brenda

Actividad:	<u>“Fortalecimiento de la lectoescritura”</u>
Propósito:	Reforzar el proceso de lectoescritura, en alumnos que no sepan leer y escribir de manera convencional.
Tiempo:	150 minutos
Materiales:	*Guía del CONAFE: lectura *Pizarrón *Hojas blancas *Plumones *Lápiz
Actividad	<p>Inicio</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Se dará la bienvenida a la alumna, además se le dará a conocer lo que se trabajará en clase. 2. Pedir que tome mucha atención durante toda la actividad- <p>Desarrollo</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Leer la lectura correspondiente en la guía del CONAFE página 29 4. Motivar a realizar comentarios sobre la lectura. 5. Escribir en el pizarrón una oración extraída de la lectura, leerla señalando cada palabra, posterior la alumna debe seguir la lectura junto contigo. 6. Hacer un cambio de rol, que la alumna pase a leer la oración señalando las palabras. 7. Con preguntas como ¿Dónde dice? ¿qué dice aquí?, a fin de que la alumna identifique cada palabra de la oración. 8. Elegir una palabra (1er), para su análisis, realizando las preguntas: ¿de dónde a donde dice...? ¿cuántas letras tiene la palabra...? ¿con qué sílaba empieza la palabra? ¿con cuál sílaba termina? <p>Conclusión</p> <ol style="list-style-type: none"> 9. Elegir otra palabra realizando las mismas preguntas. 10. Después del análisis de las dos palabras realizar una comparación con las siguientes preguntas: ¿Cuántas letras tienen cada palabra? ¿cuál de las dos palabras es más larga? 11. Pídele a la alumna que escriba las palabras que recuerda de la lectura en una hoja, tú escríbelas en el pizarrón. 12. La alumna debe notar si es que escribió mal, puedes ayudar realizando preguntas. 13. Realizar los pasos anteriores con distintas oraciones dentro del texto. 14. Motivar a la alumna, reconociendo su esfuerzo.
Evaluación	Brenda mostro más apertura, al momento de leer, pero mostro enfado y frustración al darse cuenta que escribía mal, cada vez que se le pedía que lo volviera a intentar, a pesar de que la oración estaba escrita en el pizarrón, ella escribía de manera incompleta y sin separar las letras.

Escuela del CONAFE La Cumbre Chagchaltzin

Semana 2 / Sesión 3

Área a reforzar: Lectura y Escritura

Alumna: Brenda

Fecha: Miércoles 3/ago./2016

Actividad:	<u>“El abecedario”</u>
Propósito:	Identificar las letras del abecedario, reforzando aquellas que resulten de mayor dificultad
Tiempo:	150 minutos
Materiales:	*Pizarrón *Plumones
Actividad	<p>Inicio</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Se dará la bienvenida a la alumna, además se le dará a conocer lo que se trabajará en clase. 2. En el pizarrón deberá estar escrito el abecedario con letras mayúsculas y minúsculas, las letras deben ser entendibles para la alumna. 3. Explicar a la alumna lo que es el abecedario. <p>Desarrollo</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Explicar qué escritas están las letras mayúsculas y minúsculas. 5. Repasar junto a la alumna las letras del abecedario, mencionando su nombre. 6. Después repasar las letras, pero de manera descendente. 7. Observar cuales son las letras que se complican más; a fin de que se repasen más. 8. Aleatoriamente seleccionar una letra y la alumna debe decir su nombre. <p>Conclusión</p> <ol style="list-style-type: none"> 9. Repasar las letras del abecedario, pero realizando el sonido que hacen, a fin de que la alumna imite el sonido. 10. corregir a la alumna de ser necesario en su pronunciación del sonido.
Evaluación	<p>De las dos sesiones anteriores se observó que Brenda se siente más cómoda, puesto que no tiene que escribir, no se ve forzada hacer algo que aún no aprende, o no se siente con la confianza de intentarlo.</p> <p>La alumna ya identificaba algunas letras del abecedario, así como el sonido que hace, solo se reforzaron algunas letras que se le complicaban , e incluso confundía como la “n” y la “ñ”.</p> <p>Esta sesión ayudó a que Brenda se sienta más comoda y motivada a asistir a la tutoría personalizada, evitando la frustración y desmotivación en reforzar sus aprendizajes.</p>

Escuela del CONAFE La Cumbre Chagchaltzin

Semana 2 / Sesión 4

Área a reforzar: Lectura y Escritura

Alumna: Brenda

Fecha: Jueves 4/ago./2016

Actividad:	<u>“El abecedario y sus sonidos”</u>
Propósito:	Identificar las letras del abecedario y los sonidos con vocales, así repasar aquellas letras que resulten con mayor dificultad o tengan a confundirse como “ll”, “Y”, “r”, “ch” y “ñ”.
Tiempo:	150 minutos
Materiales:	*Pizarrón *Plumones
Actividad	<p>Inicio</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Se dará la bienvenida a la alumna, además se le dará a conocer lo que se trabajará en clase. 2. En el pizarrón deberá estar escrito el abecedario con letras mayúsculas y minúsculas, las letras deben ser entendibles para la alumna. 3. Repasar junto a la alumna las letras del abecedario, mencionando su nombre. <p>Desarrollo</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Aleatoriamente seleccionar una letra y la alumna debe decir su nombre. 5. Repasar las letras del abecedario, pero realizando el sonido que hacen, a fin de que la alumna imite el sonido. 6. Para ejercitar el sonido de las letras, asignar a cada consonante las vocales, le pediremos a la alumna que escriba una letra y una vocal, según le indiquemos y le pediremos que lea; ejemplo: “escribe la letra B y la vocal E, ahora léelo.” <p>Conclusión</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Escribir solo las consonantes se le compliquen más a la alumna, incluyendo sílabas compuestas. 8. Repasaremos estas consonantes con ayuda de una vocal. 9. Le pediremos a la alumna que escriba la consonante con cada vocal. 10. Reconoceremos el esfuerzo de la alumna y sus logros.
Evaluación	<p>Brenda mostro resistencia al pedirle que escribiera en el pizarrón, pues nos decía que no sabía cómo hacerlo, la motivamos y la guiamos a manera que escribiera, al hacerlo una vez, se motivó a seguir intentándolo, por su cuenta.</p> <p>En esta sesión reconoció el sonido de las consonantes con vocal, sobre todo en aquellas consonantes compuestas.</p>

ANEXO 6: CARTAS DESCRIPTIVAS SEMANA 3, LAURA

Escuela del CONAFE La Cumbre Chagchaltzin

Semana 3/ Sesión 5

Área a reforzar: Lectura y Escritura

Alumna: Laura

Fecha: Lunes 8/ago./2016

Actividad:	<u>“Repaso de vocales “A, U, E y O”</u>
Propósito:	Reforzar lo aprendido: identificar la vocal correspondiente.
Tiempo:	150 minutos
Materiales:	*Pizarrón *Plumones para pizarrón
Actividad	<p>Inicio</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Darle la bienvenida a la alumna, comentándole lo que se trabajara en clase. 2. En el pizarrón deben de estar escritas las vocales “a – u – e – o” 3. Se le pedirá que indique las vocales por su nombre. <p>Desarrollo</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Pedirle a la alumna que escriba las vocales como las ve en la parte superior, además debe mencionar el nombre de la vocal. 5. Posteriormente decir el nombre de una vocal y la alumna debe escribirla en alguna parte del pizarrón. 6. Si requiere apoyo para escribir, nos dirigimos a las vocales escritas en la parte superior del pizarrón “a – u – e – o” decimos su nombre de todas hasta que por sí sola la alumna reconozca e identifique la vocal solicitada. <p>Conclusión</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Al contrario, le solicitaremos a la alumna que nos diga el nombre de la vocal que se señale. 8. Se realizará un cambio de roles, la alumna nos dirá el nombre de una vocal y nosotros la escribiremos en el pizarrón. 9. Para finalizar se escribirá nombre de objetos que empiezan con las vocales antes mencionadas. 10. La alumna podrá identificar las vocales escritas, pidiendo que nos diga su nombre y nosotros leyendo el objeto, “a de abeja”
Evaluación	<p>En esta sesión se pudo observar que Laura había perdido noción de lo adquirido las sesiones anteriores, con el receso de tres días, Laura no recordaba las vocales ya enseñadas, por lo que se tuvo que adecuar la planeación y en reforzar las vocales.</p> <p>Se decidió trabajar en el pizarrón ya que a Laura le motiva mucho pintar sobre él, en esta sesión se mostró más participativa, requería un poco de apoyo para escribir las vocales.</p> <p>Laura sigue buscando nuestra aprobación, es decir ella volteaba a vernos antes de dar una respuesta.</p>

Escuela del CONAFE La Cumbre Chagchaltzin

Semana 3/ Sesión 6

Área a reforzar: Lectura y Escritura

Alumna: Laura

Fecha: Martes 9/ago./2016

Actividad:	<u>“Conociendo la vocal “I”</u>
Propósito:	Identificar la vocal mayúscula y minúscula, escrita.
Tiempo:	150 minutos
Materiales:	*Hojas blancas *Pizarrón *Crayolas *Plumones para pizarrón
Actividad	<p>Inicio</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Darle la bienvenida a la alumna, comentándole lo que se trabajara en clase. 2. Presentarle en hojas el contorno de la vocal “I i” 3. Pedirle que remarque el contorno de la vocal con la crayola. 4. Ayudarle a que marque el contorno, haciendo los trozos como si la estuviera escribiendo. 5. Cada vez que termine una vuelta, decir el nombre de la vocal y mencionar un objeto que inicie con dicha vocal. <p>Desarrollo</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Al final se escribirá la vocal en el pizarrón, con los objetos antes mencionados, remarcando la vocal. 7. Se repasará la vocal, leyendo los objetos y mostrándole al alumno la vocal a identificar. 8. Se le pedirá al alumno que señale la vocal o, al contrario, uno señala y la alumna dice su nombre. <p>Conclusión</p> <ol style="list-style-type: none"> 9. En el pizarrón deben de estar escritas las vocales “a – u – e – o” 10. Se le pedirá que indique las vocales por su nombre. 11. Pedirle a la alumna que escriba las vocales como las ve en la parte superior, además debe mencionar el nombre de la vocal. 12. Posteriormente decir el nombre de una vocal y la alumna debe escribirla en alguna parte del pizarrón.
Evaluación	<p>Laura empieza a tener mayor agilidad al momento de contornear o escribir en el pizarrón, además ya no requiere apoyo para la identificación de las vocales “a – e – o” las puede identificar de manera aislada, sin repeticiones.</p> <p>Se observó que es importante darle unos recesos entre las actividades para que no se distraiga o se sature de información; lo que al final se traduce en motivación, mejor rendimiento en cada actividad.</p>

Escuela del CONAFE La Cumbre Chagchaltzin

Semana 3/ Sesión 8

Área a reforzar: Lectura y Escritura
Fecha: Jueves 11/ago./2016

Alumna: Laura

Actividad:	<u>“Palabras con...”</u>
Propósito:	Asociación de la vocal con un lugar, objeto, animal, etc.
Tiempo:	150 minutos
Materiales:	*Hojas con imágenes *Crayolas/ Colores *Pizarrón *Plumones para pizarrón
Actividad	<p>Inicio</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Darle la bienvenida a la alumna, comentándole lo que se trabajara en clase. 2. Presentarle en hojas con imágenes de objetos que inicien con la vocal. 3. Pedirle al alumno que identifique la vocal. <p>Desarrollo</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Apoyar al alumno a la identificación de la vocal. 5. Leer el nombre del objeto, resaltando el sonido de la vocal. 6. Pedirle al alumno que señale la vocal en el texto. 7. Decir: “esta es la vocal --- de nombre del objeto” (ejemplo: “Es la vocal e de elefante”) 8. Pedirle que colore el objeto y esporádicamente preguntarle la vocal y el objeto. <p>Conclusión</p> <ol style="list-style-type: none"> 9. Realizar esta acción con todas las vocales, reforzando aquella que se le complique más. 10. Pasar al pizarrón y pedirle que escriba la vocal--- de nombre del objeto (ejemplo: “escribe la vocal i de iglesia”) 11. Buscar otros objetos que ayuden a complementar la asociación de la vocal con el objeto, escribirlos en el pizarrón e indicar lo que dice. 12. Señalando diremos la vocal --- de objeto, indicando el nombre del objeto. 13. Para finalizar colocaremos las vocales en el pizarrón, en desorden. 14. Le pediremos a la alumna que escriba la vocal que se le solicita. 15. Si se requiere hacer cambio de roles.
Evaluación	<p>Laura muestra mayor independencia al escribir en el pizarrón, sin embargo, requiere ayuda con algunas vocales, puesto que aún no logra identificar del todo la vocal “i” y la “u” además sigue buscando aprobación de nuestra parte.</p> <p>Las vocales que ya logra identificar son la “a-e-o”, pues las identifica con seguridad y reconoce si está en lo correcto.</p> <p>Esta actividad fue de gran utilidad ya que se reforzó las vocales que ya logra identificar, para que no se le olviden la siguiente clase, además de buscar un apoyo en la asociación de vocal con objetos que ella pueda identificar, principalmente con aquellas vocales que aún no logra identificar del todo o que existe una confusión entre ellas.</p>

ANEXO 7: CARTAS DESCRIPTIVAS SEMANA 3, BRENDA

Escuela del CONAFE La Cumbre Chagchaltzin

Semana 3 / Sesión 5

Área a reforzar: Lectura y Escritura

Alumna: Brenda

Fecha: Lunes 8/ago./2016

Actividad:	<u>“Repaso de lo aprendido: Identifico y escribo.”</u>
Propósito:	Identificar las letras del abecedario y los sonidos con vocales. Reforzar la escritura a través de imágenes y palabras, por lo que el alumno deberá identificar y corregir su propia escritura.
Tiempo:	150 minutos
Materiales:	*Pizarrón *Hojas blancas *Tarjetas interactivas *Plumones *Lápiz
Actividad	<p>Inicio</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Se dará la bienvenida a la alumna, además se le dará a conocer lo que se trabajará en clase. 2. En el pizarrón deberá estar escrito el abecedario con letras mayúsculas y minúsculas, las letras deben ser entendibles para la alumna. 3. Repasar las letras del abecedario, pero realizando el sonido que hacen, principalmente aquellas que la alumna se le compliquen, así como las sílabas compuestas de dos consonantes. <p>Desarrollo</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Explicarle a la alumna que, al presentarle las tarjetas, ella debe escribir el nombre de la imagen. 5. Indicarle que debe escribir de manera ordenada, realizando un ejercicio de ejemplo. 6. Al presentarle la tarjeta la alumna debe verificar si escribió correctamente, si no lo hizo debe corregir, escribiendo su corrección sin borrar su equivocación <p>Conclusión</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Apoyar a la alumna en todo momento, repitiendo el nombre de la imagen y fragmentándola en sílabas. Ejemplo: “burro” bu-rro 8. Reconoceremos el esfuerzo de la alumna y sus logros.
Evaluación	<p>Con esta actividad Brenda adquiere mayor confianza para escribir, ahora haciéndolo en hojas blancas, con apoyo de las tarjetas Brenda escribe el nombre de los objetos, en sílabas, retomando lo que se ha visto en las sesiones anteriores, se sigue viendo algunos errores y confusiones con algunas sílabas, sin embargo al voltear la tarjeta, donde está escrito el nombre del objeto, ella reconoce su error o su acierto; al pedirle que lo corrija sin borrar lo anterior, ayuda a motivarla a seguir escribiendo, pues no nos enfocamos en los errores, sino en los aspectos a mejorar.</p> <p>Es importante que le reconozcamos su esfuerzo, pues esto nos ayuda a ganar su confianza y motivarla a asistir a la tutoría personalizada.</p>

Escuela del CONAFE La Cumbre Chagchaltzin

Semana 3 / Sesión 6

Área a reforzar: Lectura y Escritura

Alumna: Brenda

Fecha: Martes 9/ago./2016

Actividad:	<u>“Juego de palabras.”</u>
Propósito:	Identificar las letras del abecedario, e ir construyendo la palabra que se le solicita, apoyado en aquellas que resulten de mayor dificultad a través del sonido de la sílaba, de esta manera se reforzará la escritura del alumno
Tiempo:	150 minutos
Materiales:	*Alfabeto móvil
Actividad	<p>Inicio</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Se dará la bienvenida a la alumna, además se le dará a conocer lo que se trabajará en clase. 2. En el centro de la mesa debe estar el alfabeto móvil. 3. Explicar en qué consiste la actividad. <p>Desarrollo</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Dar a la alumna una palabra para que ella la construya con ayuda del alfabeto móvil. 5. Repetir varias veces la palabra a modo de que ella recuerde los sonidos de la palabra mientras la construye con las tarjetas. 6. Ayudarla si es necesario, repitiendo en sílabas. Ejemplo: “caballo” repetir ca-ba-llo, enfatizando la sílaba que no ha construido con las tarjetas. 7. Al finalizar de construir la palabra, revisar junto a la alumna si está bien escrita, leyendo en sílabas (señalando con nuestro dedo la sílaba y su sonido), remarcando el error, ejemplo: ca-ba-ño, debe decir: ca-ba-llo. <p>Conclusión</p> <ol style="list-style-type: none"> 8. Esta actividad se puede realizar a través del juego, poniendo en competencia a dos alumnas, sin límite de tiempo, gana quien tenga la palabra bien escrita. 9. Para tener mayor complejidad, dictar oraciones, agregando tarjetas con conectores y sujetos. 10. Es importante no contabilizar los errores o al menos no decirle a la alumna sus errores u aciertos. 11. Reconocer sus logros y el buen desarrollo de la actividad.
Evaluación	<p>Brenda entro en desmotivación cuando no lograba identificar bien el sonido de la sílaba, para escribir correctamente la palabra, sin embargo, se le motivo diciendo que poco a poco lograría hacerlo.</p> <p>Cuando se trabajó con base en el juego, Brenda mostro motivación, alegría y competitividad al querer escribir bien la palabra y al revisarla leía enfatizando en sílabas.</p> <p>En esta sesión nos dimos cuenta que aún hay dificultad en palabras con sílabas compuestas por dos consonantes y algunas palabras las escribe incompletas.</p>

Escuela del CONAFE La Cumbre Chagchaltzin

Semana 3 / Sesión 7

Área a reforzar: Lectura y Escritura

Alumna: Brenda

Fecha: Miércoles 10/ago./2016

Actividad:	<u>“Uso de mayúsculas y minúsculas. Cada palabra su espacio.”</u>
Propósito:	Hacer uso de mayúsculas y minúsculas cuando se requiera, identificará y reconocerá el uso de mayúsculas al escribir una oración o nombre propio. Reconocerá la importancia de separar las palabras entre sí, al momento de escribir.
Tiempo:	150 minutos
Materiales:	*Pizarrón *Hojas blancas *Plumones *Lápiz
Actividad	<p>Inicio</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Se dará la bienvenida a la alumna, además se le dará a conocer lo que se trabajará en clase. 2. Explicar que son las letras mayúsculas y minúsculas, para que sirven y su importancia al escribir. 3. Poner ejemplos en el pizarrón 4. Explicar la importancia de separar las palabras, al momento de escribir, así como el uso del punto final <p>Desarrollo</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Poner ejemplos en el pizarrón. 6. Pedirle a la alumna que diga ejemplos de nombres propios y objetos, escribirlos en el pizarrón, a fin de que ella recuerde cual debe ir con mayúscula y cual con minúscula. 7. A continuación, se realizará un dictado de palabras, en las cuales debe haber nombres propios como objetos. 8. Realizar una lectura, se le solicitara a la alumna que lea un cuento. <p>Conclusión</p> <ol style="list-style-type: none"> 9. Con ayuda del cuento, se le indicara a la alumna que observe como están separadas cada palabra, como al inicio del texto está en mayúscula, así como los puntos finales al terminar una oración. 10. Motivar a la alumna a leer y apoyarla de ser necesario. 11. Para finalizar le pediremos que escriba un cuento o describa su día, recordándole que debe hacer uso de mayúsculas, minúsculas, debe separar las letras y poner punto final. 12. Brindarle apoyo en todo momento. 13. Reconocer sus logros y el buen desarrollo de la actividad.
Evaluación	Brenda mostro gran disposición al inicio de la sesión, sin embargo, al leer mostro resistencia, diciendo que no sabía hacerlo; se le apoyo siguiendo con ella la lectura y ayudándola en el sonido de alguna sílaba. Al final de la sesión logro hacer su escrito, separando algunas palabras, haciendo uso de mayúsculas y el punto final, se notó que requiere aun apoyo en algunas sílabas compuestas y al dejar espacios entre letras; también

Escuela del CONAFE La Cumbre Chagchaltzin

Semana 3 / Sesión 8

Área a reforzar: Lectura y Escritura

Alumna: Brenda

Fecha: Jueves 11/ago./2016

Actividad:	<u>“Leo y escribo.”</u>
Propósito:	Repaso de lo aprendido, reforzando aspectos de la lectura y escritura.
Tiempo:	150 minutos
Materiales:	*Hojas blancas *Tarjetas interactivas *Alfabeto móvil *Lápiz *Cuento
Actividad	<p>Inicio</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Se dará la bienvenida a la alumna, además se le dará a conocer lo que se trabajará en clase. 2. Explicarle a la alumna que, al presentarle las tarjetas, ella debe escribir el nombre de la imagen. 3. Indicarle que debe escribir de manera ordenada, realizando un ejercicio de ejemplo. 4. Al presentarle la tarjeta la alumna debe verificar si escribió correctamente, si no lo hizo debe corregir, escribiendo su corrección sin borrar su equivocación <p>Desarrollo</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Realizar una lectura, se le solicitara a la alumna que lea un cuento. 6. Motivar a la alumna a leer y apoyarla de ser necesario. 7. Se le pedirá a la alumna que escriba cual fue la parte favorita del cuento y los nombres de los personajes principales. 8. Apoyar y corregir en su escritura. <p>Conclusión</p> <ol style="list-style-type: none"> 9. A través del juego, utilizar el alfabeto móvil, para reforzar la escritura, sobre todo en las palabras con sílabas compuestas por dos consonantes, diferenciando sonidos y letras. 10. Reconocer sus logros y el buen desarrollo de la actividad.
Evaluación	<p>Brenda mostró mayor confianza y mejora al escribir con ayuda de las tarjetas, puesto que tuvo menos errores, esto provocó más motivación y felicidad.</p> <p>Requiere apoyo en la lectura, sin embargo, empieza a integrar las sílabas y trata de leer aquellas sílabas compuestas por dos consonantes.</p> <p>Esta sesión pretendía que Brenda repasara las sílabas compuestas y al momento de escribir lo hiciera en orden, dando separación a cada palabra y utilizar mayúsculas y minúsculas; aunque al corregir su escritura se nota frustración, pues no le gusta borrar y empezar a escribir bien, por lo que ha ayudado mucho el uso de las tarjetas.</p>

ANEXO 8: CARTAS DESCRIPTIVAS SEMANA 4, LAURA

Escuela del CONAFE La Cumbre Chagchaltzin

Semana 4 / Sesión 9

Área a reforzar: Lectura y Escritura

Alumna: Laura

Fecha: Lunes 15/ago./2016

Actividad:	<u>“Yo escribo”</u>
Propósito:	Repaso de las vocales a través del uso de la buena escritura.
Tiempo:	150 minutos
Materiales:	*Hojas cuadriculadas *Lápiz *tarjetas de colores con las vocales
Actividad	<p>Inicio</p> <ol style="list-style-type: none">1. Darle la bienvenida a la alumna, comentando lo que se trabajará en clase.2. Presentarle en un cuaderno de hojas cuadriculadas las vocales: a-e-i-o-u.3. Pedirle al alumno que identifique las vocales ya escritas. <p>Desarrollo</p> <ol style="list-style-type: none">4. Solicitarle que escriba de manera ordenada las vocales, mostrándole cómo debe hacerlo.5. Observar como lo hace, corregir si es necesario.6. Hacer lo mismo, pero con las vocales mayúsculas.7. Hacer otros ejercicios de buena escritura. <p>Conclusión</p> <ol style="list-style-type: none">8. Reconocer el esfuerzo al momento de escribir.9. Mostrarle a la alumna, las tarjetas de colores con las vocales escritas.10. Decirle que vamos a jugar a encontrar los pares de las vocales.11. Poniendo sobre la mesa las tarjetas, mostrando las vocales, después las giramos sin cambiar de lugar.12. Solicitarle a la alumna que encuentre los pares.13. Cada que volteé una tarjeta pedirle el nombre de la vocal, solicitando que encuentre la otra vocal.14. Brindar apoyo si es necesario.
Evaluación	Esta clase ayudo a repasar las vocales, comprobando que Laura no había olvidado lo aprendido la semana pasada, además sirvió para reforzar las vocales mayúsculas. En esta clase se ayudó a Laura a escribir, siendo sus primeros escritos de manera ordenada con espacios ayudando a su agilidad al escribir de manera convencional.

ANEXO 9: CARTAS DESCRIPTIVAS SEMANA 4, BRENDA

Escuela del CONAFE La Cumbre Chagchaltzin

Semana 4 / Sesión 9

Área a reforzar: Lectura y Escritura

Alumna: Brenda

Fecha: Lunes 15/ago./2016

Actividad:	<u>“Mi silabario.”</u>
Propósito:	Reforzar los sonidos de las letras con vocales y sílabas de consonantes compuestas, para su identificación al momento de leer y escribir.
Tiempo:	150 minutos
Materiales:	*Papel rotafolio * Pizarrón *Plumones *Cuento
Actividad	<p>Inicio</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Se dará la bienvenida a la alumna, además se le dará a conocer lo que se trabajará en clase. 2. En el pizarrón deben estar escrito el abecedario. 3. Se le pedirá a la alumna que borre las vocales. 4. La alumna deberá escribir las vocales junto al abecedario, pero de manera ascendente <p>Desarrollo</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Se le explicara a la alumna que son las letras o consonantes y las diferencias con las vocales. 6. Se le pedirá que cada consonante se combine con una vocal, ésta se escribirá en el rotafolio, a fin de crear un silabario. 7. La alumna combinara cada consonante con vocal, pronunciando el sonido, mientras nosotros la escribimos en el rotafolio. 8. Se revisará y explicara a la alumna si es que la vocal no puede ir junto a la consonante correspondiente, como en el caso de la “q”. 9. Se ampliará el silabario con sílabas compuestas de dos consonantes como la “ll- rr- br- gÜ-pr,” entre otras. <p>Conclusión</p> <ol style="list-style-type: none"> 10. Al finalizar el silabario se repasarán nuevamente el sonido de las sílabas, enfatizando en las sílabas compuestas. 11. Realizar una lectura: se le solicitará a la alumna que lea un cuento. 12. Motivar a la alumna a leer y hacer uso del silabario. 13. Se le pedirá a la alumna que escriba que aprendió hoy, diciéndole que se apoye en el silabario. 14. Reconocer sus logros y el buen desarrollo de la actividad.
Evaluación	Esta sesión permite que Brenda adquiera mayor confianza y autonomía al momento de leer y escribir. Por tal motivo se realizó el silabario a fin de que sea un recurso para que ella estudie el sonido de las sílabas y se apoye en el para escribir y leer, sobre todo en aquellas sílabas compuestas, y las consonantes que confunde su sonido.

Escuela del CONAFE La Cumbre Chagchaltzin

Semana 4 / Sesión 10

Área a reforzar: Lectura y Escritura

Alumna: Brenda

Fecha: Martes 16/ago./2016

Actividad:	<u>"Identifico y escribo."</u>
Propósito:	Reforzar la escritura a través de imágenes y palabras, por lo que el alumno deberá identificar y corregir su propia escritura.
Tiempo:	150 minutos
Materiales:	*Hojas blancas *Tarjetas interactivas *Lápiz *Lectura
Actividad	<p>Inicio</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Se dará la bienvenida a la alumna, además se le dará a conocer lo que se trabajará en clase. 2. Explicarle a la alumna que, al presentarle las tarjetas, ella debe escribir el nombre de la imagen. 3. Indicarle que debe escribir de manera ordenada, realizando un ejercicio de ejemplo. 4. Al presentarle la tarjeta la alumna debe verificar si escribió correctamente, si no lo hizo debe corregir, escribiendo su corrección sin borrar su equivocación <p>Desarrollo</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Apoyar a la alumna en todo momento, repitiendo el nombre de la imagen y fragmentándola en sílabas. Ejemplo: "burro" bu-rrro 6. Realizar una lectura, se le solicitara a la alumna que lea un cuento. 7. Motivar a la alumna a leer y apoyarla de ser necesario. 8. Apoyar y corregir en su escritura. <p>Conclusión</p> <ol style="list-style-type: none"> 9. Realizar una lectura: se le solicitara a la alumna que lea un cuento. 10. Motivar a la alumna a leer y hacer uso del silabario. 11. Pedirle que nos diga de que trato la lectura y su parte favorita. 12. Reconocer sus logros y el buen desarrollo de la actividad.
Evaluación	<p>Brenda muestra mayor independencia, y menos errores, al tratar de escribir, se da cuenta más rápido de su error y corrige pronunciando las sílabas correctas.</p> <p>Con apoyo del silabario realiza su lectura de manera más fluida, aun que habla muy poco de lo que trata el texto.</p> <p>Se nota más motivada y contenta al terminar de escribir, pues se enfoca en sus logros y no en sus errores.</p>

Escuela del CONAFE La Cumbre Chagchaltzin

Semana 4 / Sesión 11

Área a reforzar: Lectura y Escritura

Alumna: Brenda

Fecha: Miércoles 17/ago./2016

Actividad:	<u>“Fortalecimiento de la lectoescritura.”</u> <u>“Leo y escribo”</u>
Propósito:	Reforzar el proceso de lectoescritura, en alumnos que no sepan leer y escribir de manera convencional. Repaso de lo aprendido, reforzando aspectos de lectura y escritura, con apoyo del silabario.
Tiempo:	150 minutos
Materiales:	*Pizarrón *hojas blancas *Lápiz *Plumones *Cuento *Guía del CONAFE
Actividad	<p>Inicio</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Se dará la bienvenida a la alumna, además se le dará a conocer lo que se trabajará en clase. 2. Pedir que tome mucha atención durante toda la actividad- <p>Desarrollo</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Leer la lectura correspondiente en la guía del CONAFE página 21 4. Motivar a realizar comentarios sobre la lectura. 5. Escribir en el pizarrón una oración extraída de la lectura, leerla señalando cada palabra, posterior la alumna debe seguir la lectura junto contigo. 6. Hacer un cambio de rol, que la alumna pase a leer la oración señalando las palabras. 7. Con preguntas como ¿Dónde dice? ¿qué dice aquí?, a fin de que la alumna identifique cada palabra de la oración. 8. Elegir una palabra (1er), para su análisis, realizando las preguntas: ¿de dónde a donde dice...? ¿cuántas letras tiene la palabra...? ¿con qué silaba empieza la palabra? ¿con cuál silaba termina? <p>Conclusión</p> <ol style="list-style-type: none"> 9. Elegir otra palabra realizando las mismas preguntas. 10. Después del análisis de las dos palabras realizar una comparación con las siguientes preguntas: ¿Cuántas letras tienen cada palabra? ¿cuál de las dos palabras es más larga? 11. Pídele a la alumna que escriba las palabras que recuerda de la lectura en una hoja, tú escríbelas en el pizarrón. 12. La alumna debe notar si es que escribió mal, puedes ayudar realizando preguntas. 13. Realizar los pasos anteriores con distintas oraciones dentro del texto. 14. Motivar a la alumna, reconociendo su esfuerzo.
Evaluación	El fortalecimiento de la lectura y escritura, se apoyó con el silabario, en esta ocasión se mostró Brenda más disponible en comparación con las primeras sesiones, mostro participación al momento de leer y escribir, para lo que no requería apoyo, sin embargo, se corrigieron errores ortográficos y separación en algunas palabras. Brenda es más independiente y segura al leer y escribir.

ANEXO 10: EVALUACIÓN FINAL PREESCOLAR

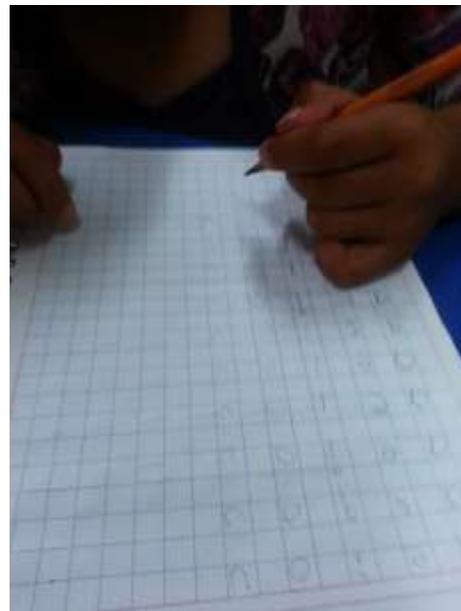
Participante A: Laura

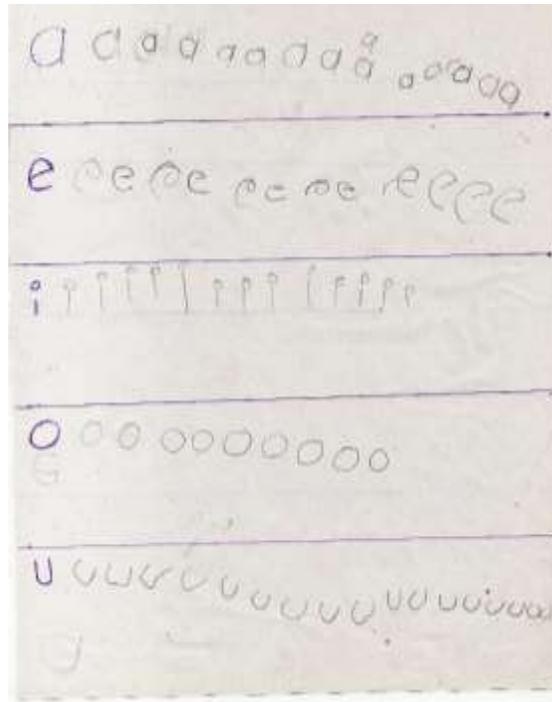
1. Cuestionario CONAFE

Laura señaló el texto

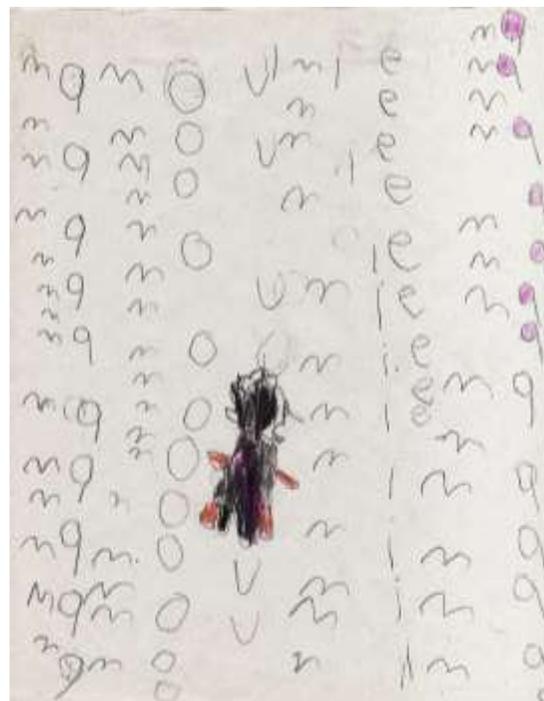


2. Escritura de las vocales





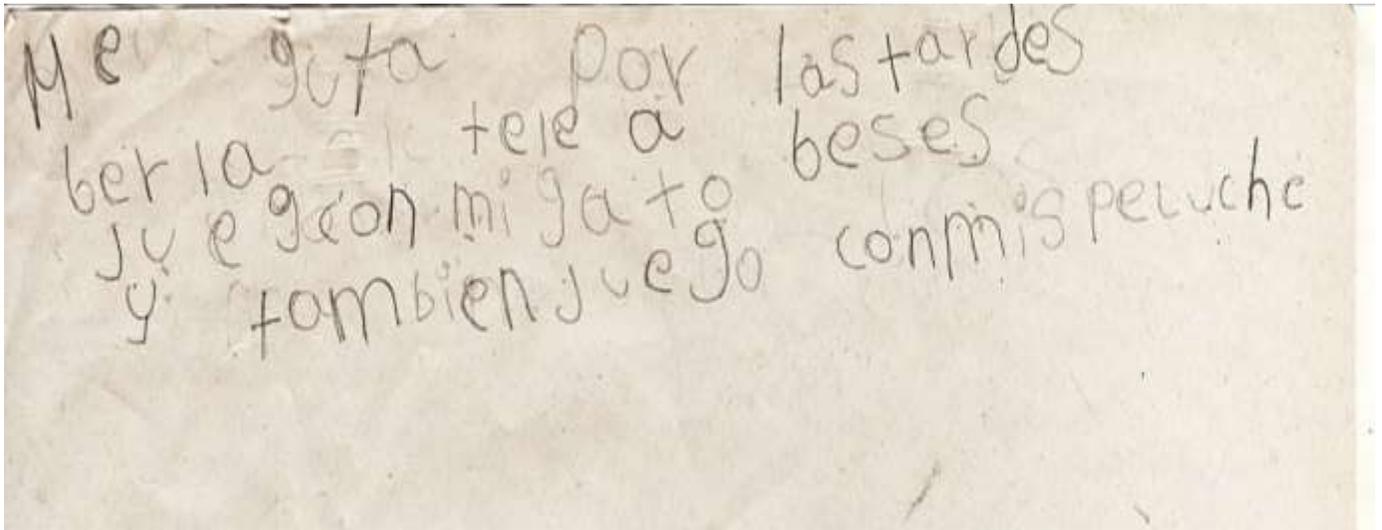
3. Evidencia realizada de manera autónoma por la participante, sin nuestra supervisión.



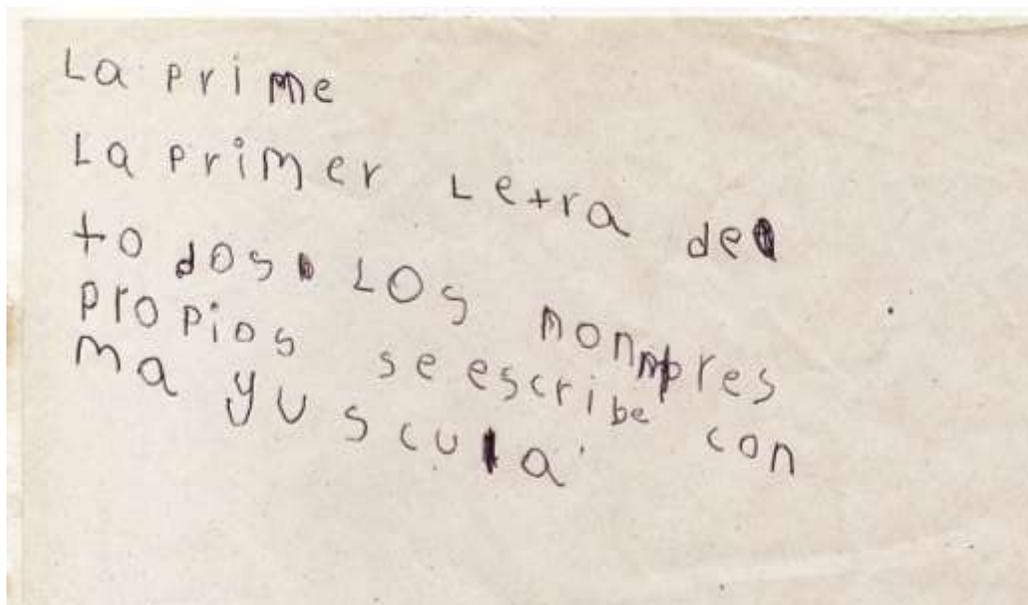
ANEXO 11: EVALUACIÓN FINAL 1er NIVEL DE PRIMARIA

Participante B: Brenda

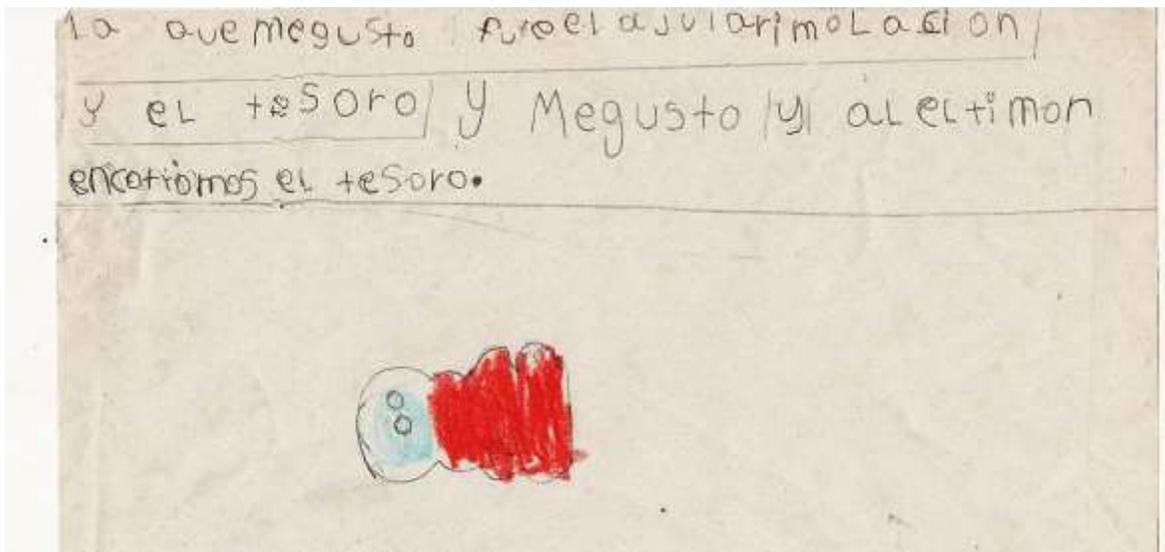
1. Escribe que te gusta hacer por las tardes.



2. Escribe que aprendiste sobre las mayúsculas.



3. Escribe lo que más te gusto en el curso de verano.



4. A partir de la imagen escribe un cuento

