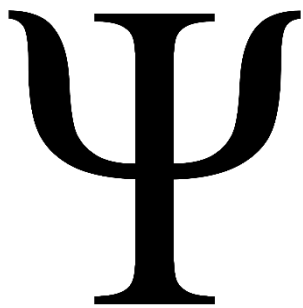




**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD AJUSCO**

Intervención educativa basada en la estimulación temprana  
de habilidades socioemocionales: Una propuesta para  
mejorar la convivencia escolar en la actualidad

Informe de intervención profesional en la modalidad de  
prácticas profesionales



Para obtener el título de:  
Licenciada en Psicología Educativa

Presenta  
Kenia Reyes Velázquez

Asesor  
Cuauhtémoc Gerardo Pérez López

Ciudad de México, febrero 2021

## **Dedicatoria**

Con amor y respeto a quienes guían mis pasos desde el cielo:

**Amanda Orozco y Maximina Mendoza**

Gracias por su amor y ternura, por educarme, por forjarme de valores, enseñarme a ser fuerte, por iluminar mi infancia y parte de mi juventud y por enseñarme hacer una buena persona, simplemente fui muy feliz a su lado.

**Ana Maria Ávila**

Por sus palabras de aliento y esperanzas para superarme y por enseñarme que el éxito es de quien lo busca estudiando.

Estarán eternamente en mi corazón y sé que desde el cielo me observan orgullosas por este logro.

A mi ejemplo de perseverancia, amor y respeto:

**Adrián Orozco**

Gracias por todo su apoyo incondicional, por ser una guía y una luz en mi camino, gracias por tantos momentos de alegría y por ser el mejor tío del mundo, por compartir su sabiduría y por inspirarme a ser una mejor persona.

Sin su apoyo nunca lo hubiera logrado.

Con ternura y amor a mis abuelos:

**Rosa Orozco y Francisco Velázquez**

Gracias por todo su apoyo, por estar presentes en cada paso, por su ternura y amor, por toda una vida de esfuerzos y sacrificios para formar personas buenas y profesionistas y por eso este logro también es suyo.

Con amor a mis pequeños hijos:

**Romina Amaya y Dominic Mateo**

Mi niño:

El día que me enteré de que vendrías al mundo iluminaste mi vida de ilusión, pero también tuve mucho miedo quizás porque era muy joven. Quiero que sepas que entre lágrimas juré que saldríamos adelante y que preparándome era la mejor forma de demostrarte mi amor y

ser un buen ejemplo para ti. Desde ese momento conseguir un título universitario se convirtió en mi gran anhelo y tú en mi mayor inspiración.

Te pido perdón por aquellas veces que te dejaba llorando cuando tenía que irme a la escuela y por las tantas veces que me necesitaste y yo no estuve ahí, gracias por tu paciencia, por tu amor, simplemente, gracias por existir mi pequeño niño.

Mi niña:

Perdón por aquellas madrugadas en las que tenía que dejarte, por todos los momentos en que no pude disfrutarte, contemplarte, por todos los besos que no pude darte, pero debes de saber que cada madrugada que partía, el corazón se me destrozaba al separarme de ti y después de todo lo único que deseo es forjar tu futuro y que seas muy feliz.

Gracias por tu paciencia y tu amor, gracias por regalarme tantos momentos de alegría y ser mi mayor refugio entre tanto estrés, este proyecto lo escribimos juntas, tú siempre en mis brazos a veces dormida, a veces inquieta presionando teclas en la computadora o revolviendo mis documentos, pero siempre a mi lado llenándome de esperanzas, mi tierna bebé. Me llenas de orgullo, cada vez que sorprendes al mundo con tu inteligencia.

Los ama por siempre, mamá.

Con amor a mis padres:

**Azucena Velázquez y Rodrigo Reyes**

Gracias por enseñarme tantas cosas, por su amor, por su esfuerzo para sacarme adelante y por inspirarme a ser una mejor persona. A pesar de todo nunca me dejaron sola, les pido perdón por tantas veces que los decepcioné, pero hoy sé que están orgullosos de mí. No les fallé y este logro también es suyo, hoy cumpla mi promesa de tener una carrera universitaria.

A mi confidente y apoyo incondicional:

**Mario Carrillo**

Gracias por estar en mi camino, por ser mi amigo, compañero y confidente desde la prepa, por tu amor y por escuchar mis sueños y ayudarme a convertirlos en realidad, por acompañarme y esperarme cuatro horas el día de mi examen de admisión, por escuchar mis ideas de la tesis y aguantar mis enojos y estrés. Que todo lo bueno perdure siempre en nuestras vidas...

Con amor e infinito agradecimiento a:

**Mariana Reyes, Andrés Reyes, Miriam Velázquez, Isabel Díaz y Mario Carrillo**

Este proyecto muestra mi gratitud por su tan valioso apoyo principalmente aquel que me ayudo a crecer profesionalmente.

### **Agradecimientos**

A los niños y padres de familia quienes me abrieron su corazón y dejaron una huella importante en mi vida.

A la universidad por dotarme de conocimientos, oportunidades y herramientas para enfrentarme a la vida profesionalmente.

Por sus aportaciones asertivas, por su tiempo, dedicación, paciencia y conocimientos. Por aceptar ser parte de este proyecto y mostrar su compromiso lleno de profesionalismo en cada paso. Pero sobre todo por ser una gran psicóloga educativa y por ayudarme a cumplir este sueño.

**Muchas gracias, licenciada Esmeralda Posadas Guzmán**

Por ser una guía y un apoyo incondicional, por su valioso tiempo y dedicación en este proyecto, por ayudarme a cumplir esta meta y sobre todo por ser un gran profesor. Su enseñanza y conocimientos me han hecho crecer profesionalmente y como ser humano.

**Muchas gracias, profesor Cuauhtémoc**

Al CACDI Tláhuac por abrirme las puertas y hacerme sentir parte de su equipo. Especialmente a las maestras que siempre me apoyaron y a la coordinadora:

Por su apoyo incondicional, por su profesionalismo y por ser una guía fundamental en este proyecto, por todas sus enseñanzas y conocimientos.

**Muchas gracias, licenciada Cielo Victoria Guzmán Habeica**

# ÍNDICE

RESUMEN	8
INTRODUCCIÓN	9
<b>CAPÍTULO 1. MARCO TEÓRICO</b>	<b>12</b>
1.1 Centros asistenciales de desarrollo infantil (CADI)	12
1.2 Alcances	12
1.3 Operatividad	12
1.4 Características de los niños maternos	13
1.5 Desarrollo cognitivo del niño en la etapa sensorio motriz y preoperacional de la teoría psicogenética de Piaget	13
1.6 Desarrollo motor del niño	16
1.7 Desarrollo social del niño	17
1.8 Desarrollo del lenguaje y la comunicación en el periodo pre- lingüístico y lingüístico	18
1.9 La estimulación temprana	19
1.10 La educación inicial	21
1.11 Vínculos e interacciones	24
1.12 Descubrimiento del mundo	26
1.13 Salud y bienestar	26
1.14 Crianza	26
1.15 Una crianza compartida	28
1.16 Aprendizajes clave en la educación inicial	29
1.17 Conductas en los niños: un acercamiento a las conductas disruptivas	30
1.18 Disciplina e implicaciones sociales	31
1.19 La convivencia	34
1.20 El marco de la convivencia escolar	34
1.21 El concepto de emociones	35
1.22 La educación emocional e innovaciones psicopedagógicas: Educar para la vida	37
1.23 La educación emocional y la inteligencia emocional desde el modelo de Mayer y Salovey	38
1.24 Educar las habilidades socioemocionales	39
1.25 El uso de las TICs como factor influyente en la educación socioemocional	42
<b>CAPÍTULO 2. PROCEDIMIENTO</b>	<b>44</b>
2.1 Descripción del escenario: ubicación geográfica	44
2.2 Descripción del escenario en cuanto a personal y estructura	46

2.3 Descripción de recursos materiales y tecnológicos	46
2.4 Descripción de participantes	47
2.5 Identificación de necesidades	48
2.6 Resultados de los instrumentos para la evaluación inicial	49
2.7 Consideraciones para la propuesta del proyecto	58
2.8 Diseño del plan de trabajo	58
2.9 Trabajo con padres de familia, tutores y /o cuidadores principales (Taller)	58
2.9.1 Sesión 1. “Educar la inteligencia emocional: una tarea compartida”	59
2.9.2 Sesión 2. Secretos para padres desesperados: ¿Qué hacer con la “mala” conducta de mi hijo?	61
2.9.3 Sesión 3. “La convivencia en tiempos de guerra: hablemos de habilidades para la vida”	63
2.9.4 Sesión 4. “Conéctate con tu hijo, educando en la era digital”	64
2.10 Resultados del trabajo con padres de familia y/o cuidadores principales	66
2.11 Trabajo Grupal	71
2.12 Informes de las actividades realizadas	73
2.12.1 Sesión 1. Uno, dos, tres, ¡Bienvenidos al mundo de las emociones!	73
2.12.2 Sesión 2. Conozco mis emociones por medio del cuento: ¿“Carita feliz” o “Carita triste”?	75
2.12.3 Sesión 3. Jugando aprendo: ¿Mi tren es el más veloz?	76
2.12.4 Sesión 4. Jugando aprendo: “trabajo en equipo”	76
2.12.4 Sesión 5. “Zena la cebra: Escucho, observo y aprendo”.	77
2.12.6 Sesión 6. “Una conejita desobediente”: un cuento para reflexionar.	78
2.12.7 Sesión 7. “No seas abusón”: Un cuento para reflexionar	79
2.12.8 Sesión 8. “La granjita” (sesión introductoria)	80
2.12.9 Sesión 9. “La granjita” (actividad lúdica)	83
2.12.10 Sesión 10. ¡Juguemos al veterinario! (sesión introductoria)	85
2.12.11 Sesión 11. “Juguemos al veterinario” (sesión introductoria)	87
2.12.12 Sesión 12. “Juguemos al veterinario” (actividad lúdica)	89
2.12.13 Sesión 13. “El tesoro de mis emociones” (sesión introductoria)	92
2.12.14 Sesión 14. El tesoro de mis emociones (actividad lúdica)	93
2.12.15 Sesión 15. “El tesoro de mis emociones” (actividad lúdica)	96
2.13 Opinión de la coordinadora del CADI como recurso en la evaluación del proyecto	98
<b>CAPÍTULO 3. CONCLUSIONES</b>	<b>100</b>
<b>REFERENCIAS</b>	<b>103</b>

**ANEXOS.....10**

## **RESUMEN**

El objetivo del presente trabajo consiste en informar sobre las actividades realizadas como practicante de la licenciatura en psicología educativa, teniendo como escenario un Centro Asistencial de Desarrollo Infantil (CADI) actualmente Centro de Atención Cuidado y Desarrollo Infantil (CACDI) , todo lo anterior en relación con el diseño y aplicación de un proyecto de intervención titulado: “La difícil tarea de educar en la época actual ”, el cual consistió principalmente en la estimulación de habilidades socioemocionales de niños maternos de entre 2 años-9 meses y 3 años de edad, cabe mencionar que esto surgió a partir de la detección de necesidades que involucraban la presencia de conductas disruptivas que afectaban la convivencia y por ende los procesos de enseñanza – aprendizaje y más allá de eso estas conductas ponían en riesgo la integridad física y psicología de niños, padres de familia y agentes educativos. Este proyecto conllevó una serie de actividades en torno al trabajo con padres de familia y/o cuidadores principales y trabajo grupal que se ajustaron a los lineamientos establecidos en el Modelo de Atención con Enfoque Integral para la Educación Inicial (SEP, 2013) y El Programa de Educación Integral (SEP, 2017). Además, este proyecto buscó adaptarse a las demandas sociales actuales en relación con la población del centro (adecuado aprovechamiento de las TICs).

Con las actividades realizadas en el trabajo antes mencionado se obtuvieron resultados en torno a la mejora de la participación de padres de familia y/o cuidadores principales, además se logró una reflexión sobre estilos de crianza y sobre el uso de la tecnología para favorecer el desarrollo emocional de los niños, se logró que los alumnos expresaran diversas ideas de manera autónoma en relación a sus emociones y con el monitoreo de las habilidades socioemocionales una mejor convivencia entre pares .



## **INTRODUCCIÓN**

En los últimos años la educación en México se ha transformado tanto que se ha reconocido la importancia de la educación socioemocional y esta se ha colocado dentro de las prioridades de atención en la educación pública, formando así parte de los aprendizajes curriculares de educación preescolar, primaria, secundaria y medio superior, sin embargo, sigue siendo un reto para los agentes educativos abordar y trabajar la educación socioemocional en niños maternos, contextualizando a niños de entre dos años, nueve meses y tres años de edad, es por ello que el siguiente trabajo plantea la necesidad de estimular estas habilidades, especialmente con niños que presentan conductas vulnerables.

Durante mi formación profesional como psicóloga educativa, tuve la oportunidad de realizar mis prácticas profesionales, en un Centro Asistencial de Desarrollo Infantil (CADI) ahora Centro de Atención, Cuidado y Desarrollo Infantil (CACDI), ubicado en la alcaldía Tláhuac. Dentro del centro escolar, algunos de los niños, específicamente en la sala de maternal B2, presentaban conductas disruptivas que afectaban el orden, la armonía y la convivencia, afectando sus procesos de aprendizaje, pero más allá de eso, estas conductas ponían en riesgo la integridad física y psicológica de niños, niñas, agentes educativos y padres de familia. Ahora bien, haciendo un análisis del contexto, la convivencia escolar se veía afectada por el mal manejo emocional o por no contar con constructos preestablecidos de habilidades sociales básicas.

Ante este tipo de conductas los padres de familia y agentes educativos no saben cómo actuar y reaccionar pues de acuerdo con la (SEP, 2017), no siempre la actitud adulta tiende a la comprensión; muchas veces se busca rápidamente sancionar, lo que para el niño funciona más como castigo que como posibilidad de reflexión, lo cual genera una problemática aún mayor; desde esta perspectiva enfatizó la importancia de la psicología educativa y el rol del psicólogo educativo dentro de un centro escolar.

En el Programa de Educación Inicial (SEP, 2017) se considera que un centro de atención infantil debe sentar las bases para la construcción de un ambiente de convivencia escolar sana, pacífica y libre de violencia. Por ello resulta necesario la creación de ambientes que

promuevan conductas positivas en los niños a través de la comprensión de las emociones y de las habilidades sociales que le sirvan como base a lo largo de toda su vida.

Los niños nacen con la necesidad de aprender a través del mundo que lo rodea. Cuando los niños y las niñas se incorporan por primera vez a la escuela, el número y la variedad de sus vínculos con el mundo se incrementan; es probable entonces, que se encuentren formas de interacción social distintas a las que experimentan en casa. Por esta razón, padres de familia y agentes educativos deben sentar las bases para establecer óptimas relaciones positivas que lo ayuden a descubrir el mundo de una mejor manera.

Desenvolverse socialmente en la actualidad requiere el desarrollo temprano de una serie de habilidades y destrezas claves para sobrevivir a lo largo de las etapas evolutivas del ser humano, la sociedad es cada vez es más consciente sobre la importancia e impacto de educar las habilidades socioemocionales dentro de los centros educativos.

A partir de observaciones y con base en las experiencias de las maestras, padres de familia y agentes educativos, surge la necesidad de crear un proyecto de intervención educativo basado en la estimulación de las habilidades socioemocionales buscando que los niños desde muy temprana edad adquieran habilidades que propicien la sana convivencia, logrando así mejores relaciones sociales que conduzcan a la prevención de futuras problemáticas sociales tales como la violencia.

Todo lo antes mencionado es sostenido por fundamentos teóricos sobre el desarrollo de los niños en la etapa que compete a la educación inicial, desarrollando técnicas adecuadas con actividades planificadas y cotidianas. Además, este proyecto busco adaptarse a las demandas sociales actuales tales como es uso adecuado de la tecnología para favorecer el sano desarrollo socioemocional de niños y niñas y de esta manera lograr un impacto positivo, tanto en el actuar de los niños y de las niñas como en las familias, buscando así que las habilidades socioemocionales tomen mayor relevancia, sean reconocidas, trabajadas y fundamentadas desde la educación inicial (maternal).

El presente trabajo se encuentra dividido en tres capítulos. En el primero de ellos se aborda una revisión teórica de aspectos clave que fundamentan la intervención, en el siguiente

capítulo se enmarcan el procedimiento que engloba la evaluación inicial incluyendo la descripción de instrumentos y de los resultados, este capítulo también engloba las consideraciones que se tomaron para el diseño de la propuesta, el diseño de plan de trabajo, así como los resultados obtenidos. Primero se abarcan los resultados del taller con padres de familia y/o cuidadores principales, y posteriormente los resultados obtenidos en la intervención grupal. Finalmente, en el capítulo tres se abordarán la conclusión del presente trabajo.

## **CAPÍTULO 1. MARCO TEÓRICO**

### **1.1 Centros asistenciales de desarrollo infantil (CADI)**

De acuerdo con El Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la familia (DIF, 2008b) los CADI son centros enfocados a la educación inicial en poblaciones vulnerables de zonas marginales que no cuentan con seguridad social.

La actividad institucional coadyuva permanentemente a la perseverancia del bienestar integral de niños y niñas de 6 meses a 5 años 11 meses de edad, hijos de madres trabajadoras, madres solas, estudiantes y padres con custodia, con ingresos mensuales menores a 5 salarios mínimos, que habitan en unidades territoriales de media alta y muy alta marginalidad de la Ciudad de México, mediante el otorgamiento de servicios asistenciales, lúdicos, recreativos y de apoyo nutricional y al mismo tiempo favorecer que los padres, madres y o tutores puedan ejercer sus derechos laborales y a la educación (DIF, 2018).

### **1.2 Alcances**

De acuerdo con (DIF, 2008a), los padres de familia tienen la certeza de que dejan a sus hijos e hijas, en un lugar adecuado en donde reciben atención integral, que consiste en servicios asistenciales, lúdicos, recreativos, educativos de salud y nutricionales. Además, las niñas y los niños al cumplir la edad correspondiente pueden cursar el currículo de preescolar con la impartición y validación oficial por parte de la SEP.

Así, el gobierno de la Ciudad de México coadyuva a garantizar el derecho al trabajo y a la educación de los padres de familia en situación de vulnerabilidad que habitan en la ciudad de México y, al mismo tiempo, favorece, entre otros aspectos, el conocimiento y ejercicio del derecho a la educación, alimentación, salud, recreación y deporte de sus hijos e hijas.

### **1.3 Operatividad**

La operatividad de estos centros asistenciales de desarrollo infantil se encuentra restringida por medio de una serie obligatoria de aspectos que permiten un mejor funcionamiento y organización de recursos brindando así un mejor servicio y atención en beneficio de los niños.

Cada centro debe contar con un documento normativo del modelo CADI, lineamientos generales, reglamento operativo, proyectos escolares, manuales de menús para lactantes, maternales y preescolares, así como también lineamientos financieros, control de recursos didácticos, personales y de limpieza y un padrón de beneficiarios del servicio.

La asistencia y formación de los niños y niñas a través de los Centros de Asistenciales de Desarrollo Infantil, reviste tres intenciones diferentes:

- A) La prevención de los efectos irreversibles de la pobreza,
- B) La afirmación de valores básicos de la infancia y,
- C) La compensación por el rezago social, además de los daños físicos, psicológicos y morales recibidos.

Estos centros se encuentran regidos por planes y programas pedagógicos de la SEP y se implementan actividades lúdicas, recreativas y significativas para los niños de acuerdo con su edad y procurando el acercamiento de los padres de familia en su desarrollo.

#### **1.4 Características de los niños maternales**

En este apartado se abordará una revisión teórica de aspectos que enmarcan las principales características y logros de los niños en las primeras etapas de la vida, en lo que respecta a su desarrollo cognitivo con enfoque en la teoría de piagetiana pues sus aportaciones nos conducen al entendimiento del conocimiento humano, señalando las capacidades de acuerdo a determinadas edades, dándonos una mejor perspectiva sobre las posibilidades de aprendizaje específicamente en lo que compete a los niños maternales.

#### **1.5 Desarrollo cognitivo del niño en la etapa sensorio motriz y preoperacional de la teoría psicogenética de Piaget**

“El desarrollo cognitivo es un proceso por medio del cual el niño y niña organiza mentalmente la información que recibe a través de los sistemas senso-perceptuales, para

resolver situaciones nuevas en base a experiencias pasadas”(Ordoñez y Tinajero, 2005, p.187).

Para Piaget (citado en Rafael, 2007) los niños comienzan a organizar el conocimiento del mundo en esquemas. Los esquemas son conjuntos de acciones físicas de operaciones mentales, de conceptos o teorías con los cuales organizamos y adquirimos información sobre el mundo.

Piaget creía que el conocimiento se desarrolla a lo largo de una serie de etapas, las cuales contemplan cuatro estadios. Estas etapas son: la sensorio motriz (0 a 2 años), la preoperacional (2 a 7 años), la etapa de operaciones concretas (7 a 12 años) y la de operaciones formales (12 años en adelante). En términos más sencillos lo que planteó Piaget es que tal como lo hace el cuerpo, en los primeros años de vida, nuestras capacidades mentales también evolucionan en fases que son cualitativamente diferentes entre sí. Ahora bien, parece relevante enfatizar los dos primeros estadios pues éstos contextualizan los cambios cognitivos durante los primeros años de vida.

### **El estadio sensorio motriz**

Es la primera de las cuatro etapas de la teoría piagetiana, consta de seis sub-etapas en las cuales se describe el desarrollo progresivo del bebé en la medida en que los esquemas van en incremento, estas sub-etapas fluyen de una a otra y van generando patrones organizados de pensamiento y conducta que se vuelven más elaborados en la medida del tiempo.

A continuación, se describen algunas de las características de cada sub-estadio que plantea Piaget (citado en Duskin, Papalia y Wendkos, 2005).

#### **Uso de reflejos (0 a 1 mes).**

Los primeros esquemas que posee el niño son reflejos innatos que implican pasividad en el organismo, llegan a ser pasivos hasta que recibe un estímulo. En esta etapa los lactantes ejercen sus reflejos innatos y adquieren cierto control sobre ellos. No coordinan la información proveniente de sus sentidos.

#### **Reacciones circulares primarias (1 a 4 meses).**

Las actividades se centran en el cuerpo del lactante más que en los efectos del comportamiento sobre el ambiente. Por ejemplo, la conducta de chuparse el dedo. Durante la actividad espontánea que realiza el lactante, es posible que en uno de sus movimientos casualmente ponga en contacto su mano con la boca, desencadenando el reflejo de succión y comienza a chuparse el dedo.

### **Reacciones circulares secundarias (4 a 8 meses).**

Los lactantes se interesan más en el ambiente; repiten acciones que producen resultados interesantes (como agitar una sonaja) y prolongan las experiencias interesantes. Las acciones son intencionales, pero de inicio no tienen una meta. Por ejemplo, percibir los que los juguetes de su móvil se mueven o suenan al golpearlos con la mano, es probable que el bebé se detenga a observar lo que sucede o incluso reírse e intentara repetir la conducta.

### **Coordinación de esquemas secundarios (8 meses a 12 meses)**

El comportamiento es más deliberado y premeditado (intencional) a medida que los lactantes coordinan los esquemas que aprendieron (como mirar hacia una sonaja y tomarla) y utilizan conductas aprendidas de manera previa para obtener sus metas (como gatear a través de una habitación para conseguir un juguete deseado).

### **Reacciones circulares terciarias (12 meses a 18 meses)**

Los infantes muestran curiosidad y experimentación; varían de manera propositiva sus acciones para ver los resultados (por ejemplo, al sacudir diferentes sonajas para escuchar sus sonidos). Exploran activamente su mundo para determinar qué resulta novedoso de un objeto, suceso o situación.

### **Combinaciones mentales (18 a 24 meses)**

El pensamiento simbólico permite que los infantes comiencen a pensar sobre los eventos y a anticipar sus consecuencias sin tener que recurrir siempre a la acción. Los infantes pueden utilizar símbolos como ademanes y palabras que pueden simular. Por lo anterior se puede decir que en la etapa sensorio motriz, el bebé humano desarrolla aspectos tales como el conocimiento acerca del mundo físico a partir de la imitación por lo que la imitación se vuelve entonces una manera importante de aprender.

## **El estadio preoperacional (de 2 a 7 años)**

En la teoría de Piaget, es la segunda etapa principal del desarrollo cognitivo, en la que los niños se sofistican más en el uso de pensamiento simbólico, pero sin poder utilizar aun la lógica. De acuerdo con Piaget (citado en Rafael, 2007) entre los 2 y los 7 años, el niño demuestra una mayor habilidad para emplear símbolos, gestos, palabras, números e imágenes con los cuales puede representar las cosas reales del entorno. Asimismo, puede pensar y comportarse en formas que antes no eran posibles. Puede servirse de las palabras para comunicarse, utilizar números para contar objetos, utilizar la capacidad para ordenar muchos aspectos de su vida, participar en juegos de fingimiento y expresar sus ideas sobre el mundo por medio de dibujos.

Retomando ideas de Duskin, et al. (2005) esta etapa se caracteriza por la expansión y uso del pensamiento simbólico o capacidad de representación definida como la capacidad de utilizar símbolos o representaciones mentales, palabras, números e imágenes a las que las personas previamente han asignado un significado. Esta etapa también es caracterizada por el uso del juego simbólico. En el que el niño involucra personas o situaciones imaginarias; denominadas como juego de fantasía dramático o imaginario. En este sentido el niño emplea aspectos de la realidad para plasmarlos dentro del juego estimulando su creatividad y conocimiento del mundo que le rodea.

Según Piaget (citado en Duskin et al., 2005) una de las características principales del pensamiento preoperacional, es la contracción definida como la tendencia a enfocarse en un aspecto de la situación e ignorar otro y el egocentrismo en el cual los niños se centran en su propio punto de vista y no logra considerar los de otra persona. Sin embargo, la cognición social de los niños preoperacionales va encaminada al reconocimiento de que los demás tienen estados mentales, desarrollando así la capacidad de la empatía. De acuerdo con Wellma y Wooley citado en Duskin et al. (2005) para los tres años los niños dan cuenta de que si obtienen lo que quieren se sentirán felices y si no lo hacen se sentirán tristes.

### **1.6 Desarrollo motor del niño**



Retomando ideas de (Tovar, Pastor, Lemus, Ocón y Pérez, 2011) el desarrollo motor es aquel que permite al niño controlar los movimientos de su cuerpo, el dominio y control de este le permiten explorar su ambiente físico y social. El desarrollo motor se encuentra dividido en el desarrollo motor grueso y en el desarrollo motor fino, el primero se ocupa del movimiento de extremidades del cuerpo entero mientras que el desarrollo motor fino se encarga del movimiento de manos y dedos para manipular y explorar.

A continuación, se presenta un listado de la secuencia del desarrollo motor que comprende de 25 meses a 36 meses de edad, dicho listado se apoya en ideas tomadas de (Tovar, Pastor, Lemus, Ocón y Pérez, 2011):

### **Motor grueso**

- ❖ Agarra una migaja con la punta del dedo índice y pulgar sin apoyar la mano o el brazo.
- ❖ Sube y baja las escaleras de la resbaladilla o la casita, sentado o gateando.
- ❖ Brinca con los dos pies juntos hacia enfrente.
- ❖ Avienta, pateo y captura la pelota al jugar.

### **Motor fino**

- ❖ Puede apilar por lo menos siete objetos.
- ❖ Pasa las páginas de un libro una a otra tomándolas de la orilla, sin romperlas.
- ❖ Acomoda diferentes figuras como un círculo, cuadrado o triángulo en un tablero, en el lugar que corresponde.
- ❖ Si las condiciones de la ropa son óptimas puede vestirse solo.
- ❖ Puede beber agua o jugo de un vaso pequeño con una cantidad mínima de líquido, sin derramarlo.

## **1.7 Desarrollo social del niño**

La socialización es un proceso fundamental en el desarrollo integral del ser humano, pues a través del mundo social el individuo aprende a adaptarse y a entenderlo de manera significativa; a partir de ello logra adquirir una serie de conocimientos que le sirven para una convivencia armónica con los demás es decir comprende el funcionamiento del contexto social: reglas, creencias y valores (Ortega y Sánchez, 2006).

Así, el individuo que nace entra en contacto con el mundo social marcado por aspectos políticos, culturales, económicos, religiosos es decir se convierte en un ser social.

Para Vygotsky (citado en Rafael, 2007) las funciones mentales superiores se desarrollan y aparecen en dos momentos. En un primer momento, las habilidades psicológicas o funciones mentales superiores se manifiestan en el ámbito social y en un segundo momento, en el ámbito individual. Por lo tanto, sostiene que en el proceso cultural del niño toda función aparece dos veces, primero a escala social y más tarde a escala individual. Primero entre personas (interpsicológica) y después en el interior del propio niño (intrapsicológica). Afirma que todas las funciones psicológicas se originan como relaciones entre seres humanos.

En consecuencia, concluye el autor que los primeros cinco años de vida son un momento crítico en el desarrollo social y emocional temprano de los niños. Esto depende de una variedad de factores entre ellos los biológicos tales como la salud física, mental y factores ambientales y sociales como la familia y la comunidad. Dichos factores pueden tener una influencia positiva o negativa.

### **1.8 Desarrollo del lenguaje y la comunicación en el periodo pre- lingüístico y lingüístico**

El desarrollo de las habilidades de comunicación está estrechamente conectado con las relaciones afectivas y sociales de los niños. Los primeros intercambios de la comunicación aparecen en la sonrisa, gestos y movimientos, respuestas de acercamientos entre su entorno social siendo sus cuidadores la figura principal. Las habilidades de comunicación y lenguaje se dividen en dos periodos: el pre-lingüístico y el lingüístico.

De acuerdo con Pacheco (2012) la adquisición del lenguaje es innato en el ser humano, pero para ser desarrollado deben intervenir múltiples factores de manera tal que permitan una construcción gradual y sistemática de las competencias lingüísticas necesarias para la realización plena. Son cuatro los factores que intervienen en el desarrollo de este:

- Imitación
- Observación

- Acción
- Juego

### **Período prelingüístico**

Molina (2008) menciona que este período va desde el nacimiento hasta los 18-24 meses. La madre empieza a enseñar inconscientemente el lenguaje y este ocurre mediante el habla de estilo materno que parece seguir el desarrollo básico, comenzando en el nivel más fundamental y haciéndose gradualmente más complejo a medida que el niño crece. El habla de estilo materno se caracteriza por ser simple, es decir, usa frases cortas, no subordinadas, no modificadas, hay un alto grado de redundancia, el tono es alto, la prosodia exagerada, el léxico está compuesto por aquellas palabras que están presentes en el entorno del niño hay preguntas y explicaciones.

### **Período lingüístico**

En esta etapa que va desde los 2 a los 5-7 años el niño adquiere en su totalidad el lenguaje. El niño va adquiriendo cada vez mayor número de habilidades motoras finas, hay un mayor contacto y adaptación con su entorno más próximo, lo que le permite una mejor comprensión y significado del lenguaje a medida del tiempo el niño va adquiriendo y mejorando sus habilidades para comunicarse.

Para una mejor comprensión de las características del desarrollo de esta área, se enlista una secuencia que va desde los 25 a los 36 meses de edad propuesta por Tovar et al. (2011).

- ❖ Expresa deseos, sentimientos y necesidades a través de frases. Por ejemplo: al pedir que tomen la mano de un compañero, dice "yo contigo".
- ❖ Responde con una acción al escuchar una instrucción que no está relacionada con el contexto inmediato.
- ❖ Habla sobre algo que acaba de suceder o para pedir lo que desea.
- ❖ Comprende el significado de palabras u oraciones (da información y sigue instrucciones).
- ❖ Utiliza el lenguaje para comunicarse con otras personas.
- ❖ Usa pronombres como: "tuyo, mío, él".

- ❖ Usa verbos como: correr, subir, comer.

Ahora bien, a continuación, se explica el concepto de estimulación temprana y sus beneficios de las etapas antes descritas.

### **1.9 La estimulación temprana**

Las bases neurológicas de la Estimulación Temprana (ET) se centran principalmente en la Plasticidad Neuronal, también conocida como Capacidad Adaptativa del Sistema Nervioso Central (SNC), que es la habilidad del cerebro de modificar su propia organización estructural y funcional en respuesta a una demanda del medio ambiente (Benavides, 2018).

El sistema nervioso central es más plástico en los primeros años de vida. El sistema nervioso se estructura recibiendo impulsos y dando respuestas precisas, estos estímulos propician la actividad eléctrica de las neuronas y estas alteraciones pueden incrementar la biosíntesis de proteínas. Así, se puede asegurar que el aprendizaje implique cambios no sólo en la conducta sino también en la estructura, función y composición de las neuronas (Medina y Mata, 2002).

Es por lo anterior que se puede decir que para un niño que se encuentra en los primeros años de vida le resulta más fácil aprender habilidades a comparación de un adulto y entre más estímulos reciba el infante mayormente se producirán aprendizajes, implicados no solo en la conducta sino también en la estructura, función y composición neuronal.

Para comprender el concepto de estimulación temprana, así como los factores que esta conlleva a continuación se presenta, un acercamiento preciso de la estimulación temprana.

La estimulación temprana es el conjunto de medios, técnicas, y actividades con base científica y aplicada en forma sistemática y secuencial. Se emplea en niños/as desde su nacimiento hasta los 6 años, con el objetivo de desarrollar al máximo sus capacidades cognitivas, físicas, emocionales y sociales, evitando estados no deseados en el desarrollo y ayudar a los padres con eficacia y autonomía en el cuidado y desarrollo del infante. El papel unido de

familia y escuela trabajando unidos y al unísono en este proceso y en este periodo es esencial. (Trujillo, 2011, p.1).

En este sentido la estimulación temprana busca reconocer y motivar el potencial de cada niño sin acelerar su desarrollo, ni proponer metas que el niño no logre cumplir, la estimulación temprana potencializa adecuadamente el desarrollo motriz, social y emocional, considerando los ritmos de aprendizaje de cada niño. Al respecto, Peralta (2005) afirma que no se trata de una estimulación temprana, entendida como una aceleración en los procesos naturales de desarrollo de un infante, sino más bien de una intervención oportuna para potenciar las capacidades, habilidades y potenciales del niño y la niña, en función de su autorrealización personal y social.

El papel de la estimulación temprana tiene efectos positivos en los niños pues se dirige al desarrollo integral de cada niño independientemente de los contextos socioculturales de los individuos. La estimulación temprana, es un trabajo conjunto de familia, comunidad, personal de salud y educadores, teniendo en cuenta que las primeras muestras de aprendizaje comienzan en casa y con el transcurso del tiempo el niño crece y necesita de acciones educativas que satisfacen sus necesidades.

Las neurociencias informan que el cerebro infantil, dentro de sus posibilidades de actuación, busca la variedad, lo distinto y lo interesante de resolver. Sin embargo, estas situaciones deben equilibrarse de manera que no adquieran una diversidad tal que afecte la seguridad, estabilidad o serenidad que requieren los niños para abrirse confiadamente al mundo. De modo que se trata de una situación que requiere de un delicado equilibrio: ofrecer, sin exagerar, alternativas a las cuales tienen derecho (Peralta, 2008, p 45)

Con el avance de los estudios en las neurociencias se comprueba que los niños y las niñas, desde que son concebidos, empiezan a desarrollar sus facultades de aprendizaje. Es por lo que resulta indispensable abordar la educación de los infantes no solo en el ámbito asistencial, sino promover acciones pedagógicas que generen cambios curriculares para atender de manera óptima las necesidades y oportunidades de los infantes, reconociéndonos como seres competentes en aprendizajes con características particulares (Peralta, 2005). Por lo anterior resulta importante un acercamiento teórico hacia la importancia de la educación inicial.

## **1.10 La educación inicial**

Los primeros años de vida desempeñan un papel importante en el desarrollo humano de acuerdo con Ortega et al. (2006); Es cuando la plataforma del conocimiento y las bases de las actitudes y valores se van consolidando, se inicia tanto la construcción de las estructuras cognitivas y afectivas básicas como los mecanismos de interacción con el entorno y con la sociedad a la vez que se adquiere la noción de identidad, los niños comienzan aprender cosas del mundo que les rodea las cuales impactan de manera significativa en el transcurso evolutivo del mismo.

De ahí la importancia de una educación inicial entendiendo esta como un proceso permanente y continuo de interacciones y relaciones sociales de calidad, pertinentes y oportunas que posibilitan a los niños potenciar sus capacidades y adquirir competencias en función de un desarrollo pleno como seres humanos y sujetos de derechos (Puche, Orozco, Orozco y Correa, 2009).

Este proceso requiere acompañamiento constante por parte de un adulto pues de este dependen las habilidades sociales que el niño logre desempeñar. El mayor desarrollo del niño ocurre durante los primeros tres años de vida, el contexto y la educación son factores determinantes para que los procesos físicos, sociales y emocionales se desenvuelven apropiadamente.

Durante el periodo de la educación inicial se comienza la construcción de la personalidad de los niños por lo que adquiere relevancia las relaciones de afecto para fortalecer la confianza y la seguridad en sí mismos, así como la apertura a la relación con los demás; también se favorece el desarrollo de habilidades para el autocuidado la autoprotección de su integridad física y emocional. (SEP, 2017a, P.64)

En la actualidad la educación inicial reconoce la importancia de ofrecer a los niños un trabajo pedagógico integral que apueste por el desarrollo de sus capacidades, aproveche su máximo potencial de aprendizaje y favorezca la construcción de vínculos afectivos seguros. Por ello, se reconoce que el aprendizaje no se sujeta de manera rígida a etapas de desarrollo determinadas por la edad cronológica o el grado de madurez psicomotriz.

El desarrollo del potencial del niño ocurre todo el tiempo y está íntimamente vinculado con los procesos de vínculo y apego primarios con la madre, el padre o los cuidadores secundarios, así como con las experiencias de juego. (SEP, 2017b, p.185)

De acuerdo con el Fondo de las Naciones Unidas en la Infancia, por sus siglas en inglés (UNICEF, 2018) las niñas y los niños que no reciben la nutrición y la estimulación que necesitan están expuestos a la violencia, al abuso, a la negligencia y a experiencias traumáticas, enfrentan un mayor riesgo de tener un bajo nivel cognoscitivo, físico y emocional. Asimismo, los niños cuyos padres laboran o estudian y que viven en hogares pobres suelen ser vulnerables ante situaciones perjudiciales en su desarrollo y productividad en la vida adulta.

De acuerdo con el Modelo de Atención con Enfoque Integral para la Educación Inicial (SEP, 2013) el propósito de la educación inicial es potencializar el desarrollo integral y armónico de las niñas y los niños de 0 a 4 años, en un ambiente rico en experiencias formativas, educativas y afectivas, lo que les permitirá adquirir habilidades, hábitos y valores, así como desarrollar su autonomía, creatividad y actitudes necesarias en su desempeño personal y social. La educación inicial es un derecho de las niñas y los niños; una oportunidad de las madres y los padres de familia para mejorar y/o enriquecer sus prácticas de crianza, y un compromiso del personal docente y de apoyo para cumplir con los propósitos planteados.

En la educación inicial de manera progresiva se espera que las niñas y los niños, de acuerdo con su propio ritmo de aprendizaje y condiciones físicas y cognitivas:

- ❖ Adquieran confianza en sí mismos y fortalezcan su interés por otros niños y adultos con los que se relacionan de manera cotidiana.
- ❖ Se vinculen afectivamente con los demás y reconozcan sus características, necesidades, y preferencias con el objeto de respetarlas.
- ❖ Desarrollen una imagen positiva de sí misma y fortalezcan su identidad y autonomía.
- ❖ Avancen en un proceso paulatino de autorregulación, que va desde el control de funciones básicas, como el sueño, la alimentación y las emociones, hasta la identificación de sentimientos propios, y la regulación de expresiones y la planificación de actividades con un propósito definido.

- ❖ Fortalezcan su capacidad para aprender, para que potencien su creatividad e imaginación a través de diversas oportunidades.
- ❖ Conozcan, a través del juego, sus derechos y respeten los de los demás.
- ❖ Desarrollen habilidades para resolver, de manera autónoma, las situaciones problemáticas que se les presenten.
- ❖ Comuniquen sus pensamientos y sentimientos a través de diferentes medios.
- ❖ Exploren y descubran con libertad el medio que les rodea.
- ❖ Construyan su creatividad mediante diversas actividades de juego y aprendizaje.
- ❖ Desarrollen un psiquismo sano favorecido por relaciones interpersonales estables y afectivas.
- ❖ Establezcan habilidades que les permitan iniciar su cuidado personal y mantener su salud.
- ❖ Edifiquen habilidades que les permitan iniciar su cuidado personal y mantener su salud.
- ❖ Edifiquen capacidades de autocuidado y fortalezcan mecanismos que les permitan incrementar progresivamente su capacidad de resiliencia.
- ❖ Tengan libertad de movimiento en todas las actividades que realicen para que paulatinamente logren el control de su cuerpo.

Los objetivos deben cumplirse de acuerdo con los tres campos formativos que conlleva la planeación didáctica de educación inicial, los cuales son comunicación, cantos y juegos y educación física. Sin duda alguna los objetivos señalados recaen primordialmente en el desarrollo de habilidades sociales procurando la integridad y estimulación de los niños fortaleciendo su desarrollo brindándoles las herramientas necesarias para el futuro. En el Modelo de Atención con Enfoque Integral para la Educación Inicial (SEP, 2013) se reconoce que los niños desde cero hasta los tres años tienen capacidades que desarrollan o construyen a través de sus experiencias. Estas se agrupan en los siguientes ámbitos de experiencia:

Ámbito 1: vínculos e interacciones

Ámbito 2: Descubrimiento del mundo



### **1.11 Vínculos e interacciones**

Desde el nacimiento los niños tienen la necesidad de crear vínculos, cuentan con un cúmulo de capacidades que los predisponen a distintos encuentros con el mundo que les rodea, pero para desarrollar este potencial es necesario la creación de vínculos afectivos estables, la calidad de los primeros vínculos influye en el establecimiento de una base sólida para todas las relaciones que involucran a los niños con sus pares y con adultos. Es necesario el establecimiento de vínculos positivos y seguros con personas significativas, ya sea la madre, el padre, un cuidador o tutor (SEP, 2013).

Los vínculos de interacciones dependen del establecimiento de una base segura para relacionarse con el mundo en este sentido Monjas (2002) señala que una tarea evolutiva esencial del niño es la de relacionarse adecuadamente con pares y adultos, conformando vínculos interpersonales. Para ello es necesario que éste adquiera, practique e incluya en su comportamiento una serie de capacidades sociales que le permitan un ajuste a su entorno más próximo.

En este sentido en la interacción con padres o cuidador se irá conformando un sistema de retroalimentación de sus propias acciones, pero también podrán recaer en un adulto que decodifique sus necesidades físicas y emocionales, integrando así un ritmo interno que le permita construir e identificar sensaciones como el hambre o el sueño; o bien estados energéticos como la actividad o el reposo incluso estados afectivos, como la necesidad de proximidad o distancia.

La SEP (2013) señala que desde el momento del nacimiento se inician complejos procesos de adaptación mutua entre el cuidador y el niño; como condición natural que considera la formación de un sistema cognitivo y afectivo, en el que la comunicación desempeña un papel muy importante. Resulta importante que los niños y los adultos establezcan formas de relación e interacción en el marco de un proceso de socialización, en los primeros años la regulación personal (cognitiva y emocional) se sustenta a través de relaciones con los adultos.

Los niños pequeños aprenden paulatinamente el autocontrol de su conducta, en lo emocional y cognitivo, aspectos esenciales para funcionar de manera competente a lo largo de su vida.

De acuerdo con el modelo de Atención con enfoque Integral para la Educación Inicial SEP (2013) las capacidades que se favorecen en el ámbito de experiencia vínculo e interacciones son las siguientes:

- ❖ Avanza en el desarrollo de su independencia.
- ❖ Desarrolla seguridad de sí mismo al realizar actividades de manera autónoma.
- ❖ Mejora en su camino hacia la construcción de su identidad y reconoce que es diferente a los demás.
- ❖ Identifica lo que es capaz de hacer y valora sus capacidades.
- ❖ Construye confianza en lo que puede hacer.
- ❖ Identifica y valora las capacidades de los demás.
- ❖ Reconoce sus características y preferencias personales.
- ❖ Descubre sus emociones, sentimientos, necesidades, intereses y gustos.
- ❖ Busca apoyo para sentirse valorado e importante para otras personas.
- ❖ Manifiesta confianza al relacionarse con otras personas.
- ❖ Establece mejoras en el logro de su individualidad.
- ❖ Valora su individualidad y la de los demás.
- ❖ Adquiere identidad dentro de un grupo y desarrolla el sentido de pertinencia.
- ❖ Edifica seguridad en sí mismo al relacionarse con los demás.
- ❖ Expresa acuerdo y desacuerdos de diferentes formas.
- ❖ Aprende a decir “no” ante situaciones con las que no está de acuerdo o no desea.
- ❖ Establece comunicación intencional.
- ❖ Participa en relaciones seguras con los demás.
- ❖ Expresa necesidad de reconocimiento y aceptación.
- ❖ Reconoce sensaciones de comodidad e incomodidad.
- ❖ Mantiene contacto con las personas con las que se relaciona afectivamente.
- ❖ Manifiesta iniciativa para relacionarse con los demás.
- ❖ Se relaciona afectivamente con otros niños y adultos.

- ❖ Es capaz de mostrar signos de afecto a otros (abrazos, caricias, palabras).
- ❖ Colabora en distintas actividades y juegos.
- ❖ Expresa sentimientos de diferentes maneras.
- ❖ Da a conocer sus necesidades para que sean atendidas.
- ❖ Identifica secuencias de acontecimientos.
- ❖ Actúa con un propósito definido.
- ❖ Respeta las reglas del grupo.

### **1.12 Descubrimiento del mundo**

De acuerdo con el modelo de Atención con enfoque Integral para la Educación Inicial SEP (2013) los bebés y los niños pequeños exploran el mundo a través del movimiento y de funciones sensoriales tales como: el tacto, vista, oído, gusto y olfato. Esto les permite avanzar en sus procesos de desarrollo y aprendizaje ya que la exploración y el aprendizaje les permiten usar la imaginación a través de juego, representar e imitar.

Para descubrir el mundo que les rodea, los niños necesitan participar en diferentes experiencias ofrecidas por los adultos y el medio en el que se desenvuelven. Los niños representan acciones, gestos, sentimientos, canciones y bailes que les permiten desarrollar su identidad, creatividad e imaginación. La curiosidad, la iniciativa, la creatividad de un niño dependen fundamentalmente de dos aspectos SEP (2013):

- a) La libertad que el adulto le ofrezca en su proceso de exploración y descubrimiento
- b) La riqueza del ambiente que generan los adultos para su exploración.

### **1.13 Salud y bienestar**

Satisfacer las necesidades físicas de los niños es fundamental para su bienestar, porque estas favorecen el crecimiento y su desarrollo. De acuerdo con la Organización Mundial de la Salud (citado en SEP, 2013), la salud implica tener un estado de completo bienestar físico,

mental y emocional, por lo que estar sano es mucho más que estar libre de enfermedades o alimentarse de manera correcta o equilibrada. Para los bebés y los niños pequeños, el cuidado de la salud está a cargo de los adultos ya sean sus padres agentes educativos. Ser cuidados y atendidos son elementos importantes para su bienestar, salud física, social y emocional.

Este ámbito también manifiesta la importancia de adquirir hábitos de prevención, atención, cuidado, higiene, y nutrición porque estas favorecen su crecimiento y desarrollo.

### **1.14 Crianza**

Según Eraso, Bravo y Delgado (2006), la crianza hace referencia al entrenamiento y formación de los niños por los padres o por sustitutos de los padres. También se define como los conocimientos, actitudes y creencias que los padres asumen en relación con la salud, la nutrición, la importancia de los ambientes físico y social y las oportunidades de aprendizaje de sus hijos en el hogar.

La crianza en este sentido marca las pautas del comportamiento de los niños en la sociedad, responden a las necesidades de mantener hábitos, costumbres y tradiciones, por tanto, la crianza varía de acuerdo con brechas generacionales y espaciales.

De acuerdo con Izzendin y Pachajoa (2009) la crianza conlleva tres procesos importantes que son: las pautas de crianza, las prácticas de crianza y las creencias entorno a la crianza. Por una parte, las pautas se relacionan con la normatividad que siguen los padres frente al comportamiento de los hijos siendo portadoras de significaciones sociales, las creencias hacen referencia acerca de cómo se debe criar a un niño, estas encausan las acciones de sus hijos y finalmente las prácticas de crianza se refieren a las acciones, comportamientos aprendidos de los padres ya sea a raíz de su propia educación como por imitación y se expone para guiar las conductas de los niños. Las prácticas de crianza son también conocidas como estilos de crianza, estilos educativos o estrategias de socialización que tienen la finalidad de influir, orientar y educar a los niños para su integración social.

Por lo anterior la crianza involucra una serie de aspectos entre lo que se piensa, se dice y se hace, llevar a la práctica las creencias y las pautas es lo que le da sentido a la crianza por esa

razón los estilos de crianza toman mayor relevancia e importancia porque son estas acciones las que impactan de manera significativa el actuar de los niños.

De acuerdo con Ramos, Escamilla, Cruz, Ramírez y Guzmán (2017) Existen diversos estilos de crianza, entre ellos se encuentran el autoritario, el permisivo y el autoritativo. La crianza autoritaria enfatiza en el control y la obediencia incondicional, los padres suelen ser distantes. En la crianza permisiva se permite la autoexpresión y autorregulación, los padres exigen poco, son cálidos y, por tanto, no son controladores ni exigentes. En la crianza autoritativa se respeta la individualidad del niño y se inculcan valores sociales, los padres orientan a sus hijos y respetan sus decisiones, se muestran cariñosos pero firmes al mantener las reglas y alientan al intercambio verbal.

Las prácticas de crianza negativas (Afecto negativo, Castigos, Control y Énfasis en el logro) son prácticas de crianza predictoras de diversos problemas de conducta tanto internos como externos. El afecto negativo por parte de los padres desempeña un papel importante en la explicación de los problemas externos de los hijos y que el control autoritario y el énfasis en el logro pueden provocar efectos importantes en los hijos derivando en problemas internos Ramírez (2002).

Los estilos autoritarios y castigadores generan un desarrollo emocional disfuncional y deficitario en estrategias y competencias emocionales para la adaptación en distintos contextos o a lo largo de su vida Mulsow (2008).

Así, se concluye que las prácticas de crianza inadecuadas de los padres durante la infancia se relacionan de manera significativa con factores de vulnerables de riesgo relacionados con problemáticas cognitivas y socioafectivas durante la infancia y en etapas posteriores a la infancia y sobre las cuales se deben dirigir estrategias preventivas que promuevan una crianza positiva a partir de la reflexión.

### **1.15 Una crianza compartida**

En 2004, Vera planteó que las prácticas de crianza recientemente pasaron a ser una responsabilidad del estado, teniendo su fundamento en los cambios estructurales de la familia a partir de los procesos de globalización. La crianza como instrumento de la tradición fue asumida por el estado como parte de su responsabilidad educativa y bajo el rubro de educación inicial, integra los conocimientos homogéneos y estandarizados del desarrollo psicológico para promover un modelo de precursores cognitivos sociales. La crianza dejó de ser una práctica cultural de un colectivo y se convirtió en el ejercicio de habilidades para el desarrollo del intelecto y conducta social en la sociedad modernizada (P.33).

En este sentido la crianza se promueve a partir de bases científicas del desarrollo del niño reconociéndolo como ser competitivo y explotando su potencialidad, respondiendo a las necesidades del hombre moderno.

El Programa de Fortalecimiento a la Educación Temprana y el Desarrollo infantil (SEP, 2011) enfatiza que existen transformaciones socioculturales que han llevado a impactar de manera significativa a la infancia temprana como los son:

- El reconocimiento de la mujer como sujeto de derechos.
- La incorporación de la mujer al ámbito laboral.

Debe, entonces crearse las condiciones necesarias y adecuadas para promover conductas que les permitan a los niños responder a las exigencias que la sociedad les demande.

El Programa de Educación Inicial “Un buen comienzo” (SEP, 2017b) considera de vital importancia la comunicación permanente entre las madres, los padres y los cuidadores de los niños, se trata de una propuesta de crianza con las familias en la primera infancia. En este entorno de diversidad los bebés y niños de 0 a 3 años establecen sus primeros vínculos a partir de interacciones con sus cuidadores.

Visto de este modo, se busca construir una crianza compartida incorporando las necesidades, ritmos, valores y cultura, la educación inicial debe asumir la responsabilidad de desarrollar el aprendizaje de conductas psicosociales.

La familia y los centros educativos deben establecer las adecuadas pautas de crianza facilitando el desarrollo de habilidades sociales y de conductas prosociales.

Los bebés y los niños pequeños que ingresan a educación inicial en una institución enfrentan un proceso de separación temprana de sus padres y además, se encuentran en una etapa de desarrollo, por lo que es necesario que las interrelaciones con los padres, los agentes educativos o los responsables de sostener una crianza durante varias horas, sean afectivas porque de ello depende en gran parte la calidad de los aprendizajes y las futuras posibilidades de comunicación e inserción cultural y social.

Desde esta perspectiva, el docente de este nivel educativo tiene una gran responsabilidad y compromiso ya que la enseñanza de valores, hábitos y comportamientos debe darse de manera indirecta, pero recae de forma importante en los procesos de enseñanza y aprendizaje de los niños.

### **1.16 Aprendizajes clave en la educación inicial**

Ahora bien, dentro de la educación inicial se manejan aprendizajes clave con la finalidad de brindar una educación integral. De acuerdo con la SEP (2017a), un aprendizaje clave es un conjunto de conocimientos, prácticas y habilidades que se desarrollan específicamente en la escuela y que de no ser aprendidos dejarían carencias difíciles de recompensar en aspectos cruciales para su vida. El logro de aprendizajes clave posibilita que la persona desarrolle un proyecto de vida y disminuye el riesgo de que sea excluida socialmente. En el caso de la educación inicial se involucran cuestiones asociadas al desarrollo emocional y apuntan al aprendizaje por descubrimiento en un sentido pleno.

Los aprendizajes clave para la educación inicial son los siguientes:

- ❖ Establecer vínculos afectivos y apegos seguros.
- ❖ Construir una base de seguridad y confianza en sí mismos y en los otros que favorezcan el desarrollo de un psiquismo sano.
- ❖ Desarrollar autonomía y autorregulación crecientes.
- ❖ Desarrollar la curiosidad, la exploración, la imaginación y la creatividad.
- ❖ Acceder al lenguaje en un sentido pleno, comunicacional y creador.
- ❖ Descubrir en los libros y en la lectura el gozo y la riqueza de la ficción.
- ❖ Descubrir el propio cuerpo desde la libertad de movimiento y la expresividad motriz.

- ❖ Convivir con otros y compartir el aprendizaje, el juego, el arte y la cultura.

A continuación, se presenta una revisión teórica de las conductas en los niños, pues estas influyen en el logro y cumplimientos de los aspectos anteriormente mencionados.

### **1.17 Conductas en los niños: un acercamiento a las conductas disruptivas**

Shaub y Zenke (2001) definieron la conducta como la suma de actividades internas y externas del individuo al enfrentarse a sus condiciones de vida, materiales y sociales se puede distinguir de dos formas: observables y fiables. Observables como el habla, movimiento, agresiones, llanto. Y fiables a través de la introspección como el miedo, la sensación, hambre y deseos.

Una vez señalado el concepto de conducta, es relevante dirigir este apartado para subrayar las conductas disruptivas y su categorización.

Para Jurado (2015) las conductas disruptivas son definidas como aquellas conductas que dificultan los aprendizajes y distorsionan la relación individual, y la dinámica del grupo, afectando tanto al individuo que la provoca como a los que reciben las consecuencias. Al respecto, Gotzens (Citado en De los Santos y Domínguez, 2016), basado en diversos análisis, señala la siguiente categorización de conductas disruptivas.

- Motrices: estar fuera del asiento, dar vueltas por la clase, saltar, andar a la “pata coja”, desplazar la silla, ponerse de rodilla sobre la misma, balancearse.
- Ruidosas: golpear el suelo con los pies y con las manos los asientos, dar patada a la silla o a la mesa, dar palmadas, hacer ruido con el papel, rasgar papel, tirar libros u objetos, derribar las sillas o mesas.
- Verbales: conversar con otros, llamar al profesor para conseguir la atención, gritar, cantar, silbar, reír, toser, llorar.
- Agresivas: pegar, empujar, pellizcar, abofetear, golpear con objetos, arrebatarse objetos o trabajos pertenecientes a otros, destrozar la propiedad ajena, lanzar objetos.



- De orientación en la clase: volver la cabeza y/o el cuerpo hacia otro compañero, mostrar objetos a otro, observar a otros largamente en el tiempo.

Por lo anterior, se puede decir que las conductas son visibles antes los ojos de los demás, pero estas conductas son producto de factores emocionales, vivenciales y cognitivos que atraviesan los niños dependiendo de su grado madurativo y se manifiestan de diversas maneras, siendo estas actuaciones aspectos negativos que afectan los procesos de socialización en cualquiera de los contextos.

### **1.18 Disciplina e implicaciones sociales**

De acuerdo con Rodríguez (2014), la buena educación constituye uno de los principales elementos del proceso de enseñanza a través de los cuales el niño aprende a funcionar como miembro feliz y útil de la sociedad. Por tal razón, la disciplina es una de las actividades más importantes que puede tener lugar en el seno de la familia, siendo, al mismo tiempo, uno de los aspectos más problemáticos a manejar en la vida familiar.

Educar a los niños es cada vez más un reto mayor, pues para nada son comparables los avances y los alcances que muestran los niños de la actual generación con los tiempos pasados. Con base en las ideas de Rodríguez (2014), algunos factores que afectan la formación de la disciplina en los niños son los siguientes:

- Sociedad complaciente.
- Materialismo acrecentado.
- Divorcio de los padres cada vez más frecuente en la vida de los niños.
- Poco tiempo dedicado a los hijos.
- Tentaciones por el tipo de diversiones que incluye desvelo excesivo, alcohol, tabaco y drogas.
- Normalización de acciones y comportamientos fuera de los valores y costumbres.
- Mal uso de la tecnología.

Por lo anterior, resulta importante evolucionar hacia la búsqueda de mejores estrategias que busquen la comprensión de los niños evitando así posibles problemáticas disciplinarias; para ello es relevante comenzar por reemplazar conceptos que deterioran el tejido social. A continuación, se enmarcan algunos conceptos.

**Figura 1.** *Evolucionar hacia un lenguaje que no maltrate*

<b>En vez de utilizar estos conceptos</b>	<b>Se proponen estos</b>
Amenazar	Atraer
Gritar	Escuchar y dialogar
Controlar	Interactuar
Castigar	Comprensión y compromiso
Juzgar, calificar	Percibir y valorar
Verificar, comprobar	Comprensión de procesos
Reforzar	Practicar
Debe	Invitar y motivar
Recuperación	Aprendizaje significativo
Imposición	Interacción
Resultado	Proceso
Alumno, individuo	Sujeto social
Evaluación como fin	Evaluación como proceso
Evaluación como verificación	Evaluación como valoración

*Figura 1:* Adaptado de “Pedagogía de la humanización en la educación inicial” por Romero, P, 2008.

Ahora bien, es importante señalar algunos de los principios disciplinarios tradicionales que han ido evolucionando a lo largo del tiempo específicamente en el aspecto escolar, pues es un campo de estudio disciplinario que ha estado presente desde tiempos remotos, el cual impacta de manera significativa en el contexto social y que ha ido evolucionando hasta un sistema adaptado a nuevas realidades. Esto puede verse en la siguiente tabla:

**Figura 2. Principios de la disciplina escolar**

<b>Principios tradicionales de la disciplina escolar</b>	<b>Principios actuales de la disciplina escolar</b>
1. Mantener el orden	1. Iniciar el interés y trabajo agradable
2. No violar las reglas impuestas	2. Colaborar en la creación de normas
3. Obedecer la autoridad	3. Respetar con fundamento en la comprensión
4. Reconocer disciplina de adiestramiento	4. Programas adecuados a las capacidades
5. Resistir y autor regenerarse	5. Cooperar con espontaneidad y autonomía
6. Incitar temor a los estudiantes	6. Motivar al amor al trabajo y al dialogo

*Figura 2:* Adaptado de “Pedagogía de la humanización en la educación inicial” por Romero, P, 2008.

Lo anterior sirve de reflexión para repensar en la oportunidad de seguir mejorando los planteamientos pedagógicos pensando en los alumnos, comprendiendo y valorizando las características individuales de cada niño, rescatando tanto lo pedagógico como lo disciplinario, creando nuevas oportunidades de aprendizaje más allá de los prejuicios sociales.

Si bien es cierto en la sociedad se enmarca una serie de normas que rige la manera adecuada de actuar y resulta necesario adaptarse a ellas para poder establecer óptimas relaciones, pero debe entenderse también la variedad de ritmos y estilos de aprendizaje de cada individuo para adaptarse al medio que lo rodea y es por lo que el individuo necesita construir una sociedad comprensiva, sin golpes y sin gritos, logrando así, la mejora continua de relaciones interpersonales.

Así, para lograr establecer un tejido social armónico y comprensivo resulta importante aprender, desde muy temprana edad, habilidades que ayuden a relacionarse con los demás, esta relación entendida como convivencia armónica, es por lo que se dará pauta a la revisión retórica de la convivencia en el marco social y educativo.

### **1.19 La convivencia**

La convivencia forma parte sustancial de la vida de los seres humanos. De su éxito o fracaso depende buena parte de la calidad de la vida. Por ello saber convivir y saberse relacionarse se han convertido de una de las competencias más apreciadas por la sociedad.

Desde un enfoque analítico y retomando las ideas de Blanco (2008), la convivencia se entiende como un proceso constructivo continuo, con base en transacciones, negociación de significado, elaboración de soluciones el cual va creando un referente común construido históricamente que genera un sentido de familiaridad, que llega a formar parte de la identidad de grupo y de quienes participan en el convivir.

Por ello, la convivencia es el resultado de formas particulares de relación que pueden llegar a hacer subjetivas de acuerdo con contextos históricos pero que finalmente buscan un bien común. De acuerdo con (Fierro, Lizardi, Tapia y Juárez, 2013) la convivencia tiene al menos dos dimensiones: a) social colectiva, en la que está presente la multiplicidad de interacción cotidiana entre personas, que suceden en un tiempo y lugar compartido situadas en la historia de una escuela y, b) la otra intersubjetiva, conformada por la experiencia de participación en las interacciones cotidianas con los otros, inscrita en la biografía de cada sujeto.

Por ello saber convivir es parte circunstancial de la vida, pues está presente en todos los contextos del ser humano, desde el momento en que nace y esta se irá desarrollando a partir de experiencias, las cuales se esperan deban generar conexiones y patrones positivos, basados en compromisos sociales que conduzcan a generar un bien común socialmente.

### **1.20 El marco de la convivencia escolar**

De acuerdo con el Programa Nacional de Convivencia Escolar (SEP, 2017b) Se aprende a convivir mediante actividades vivenciales, reflexivas y colaborativas que intervienen en la vida cotidiana en el aula, en la escuela, la familia y la comunidad. De esta manera se promueve el trato entre pares en un ambiente en el que todos sean respetados y tomados en cuenta, aprendiendo a autorregular sus emociones

Una de las prioridades que se establecen en El Programa de Educación Inicial “Un buen comienzo” (SEP, 2017b) es la construcción de bases para un ambiente de convivencia escolar sano, pacífico y libre de violencia, reconociendo que todos los niños poseen un potencial para desarrollarse, como para desenvolverse en un ambiente donde se establecen las condiciones favorables y equitativas para el aprendizaje y la convivencia armónica.

Desde lo anterior se plantea que, en la educación inicial, los agentes educativos deben guiar a los niños hacia una convivencia armónica desarrollando acciones de prevención y participación, brindándoles herramientas y recursos pedagógicos por medio de la organización y planificación que permitan impulsar progresivamente el desarrollo integral y la autonomía de los niños. Desde la educación inicial se debe reconocer la convivencia escolar desde una visión compartida y se debe actuar con compromisos éticos para brindar a los niños una educación de calidad, guiando las conductas de los niños más vulnerables logrando así ambientes equitativos, siendo los agentes educativos puentes emocionales.

### **1.21 El concepto de emociones**

Las emociones son parte de nuestra vida, diariamente experimentamos emociones las cuales son resultado de nuestro ambiente, pero repercuten de manera significativa de manera intrínseca es decir el organismo responde ante una situación.

De acuerdo con Bisquerra, 2000 la emoción es un estado complejo del organismo caracterizado por una excitación o perturbación que predispone a la acción .

“La emoción es un concepto multidimensional que se refiere a una variedad de estados, muchos de ellos solapados, pero con distinto contenido, es por lo que también se habla de emoción en plural”. (Bisquerra, 2009, p.20) El concepto de emociones se refiere al conjunto de emociones discretas (ira, tristeza, alegría). Por tanto, las emociones influyen en el comportamiento y en cómo el individuo se relaciona con los demás.

Las emociones están presentes en nuestras vidas desde que nacemos y juegan un papel relevante en la construcción de nuestra personalidad e

interacción social. Vivimos las emociones en cualquier espacio y tiempo, con la familia, con los amigos, con nuestro entorno, con nuestros iguales, con nuestra escuela, con nuestros educadores, etc. Por lo que la escuela es un ámbito más de conocimiento y de experiencias en el que se desarrollan las emociones. Educar significa contemplar el desarrollo integral de las personas, desarrollar las capacidades tanto cognitivas, físicas, lingüísticas, morales como afectivas y emocionales. (López, 2005, p.153).

En este sentido, el mundo de las emociones parece ser muy interesante, pues éstas tienen un impacto en todo lo que el ser humano es y hace; son universales pues todos los seres humanos las experimentan. Las emociones forman parte de aprendizajes significativos para la vida y el saber comprenderlas y gestionarlas tiene un impacto meramente positivo.

Entender las emociones resulta complejo pues las emociones forman parte de una diversidad de componentes neuronales, biológicos, conductuales y demás aspectos del individuo. Es por lo que resulta conveniente señalar entre el procesamiento emocional, experiencia y expresión emocionales propuestas por Bisquerra (2009).

- El procesamiento emocional es un fenómeno neuronal propio del cerebro el cual no se es consciente, que se activa a partir de la valoración automática, y que coincide con la componente psicofisiológica.
- La experiencia emocional es la toma de conciencia de la reacción psicofisiológica y cognitiva que acontece en una emoción.
- La expresión emocional es la manifestación externa de la emoción, lo cual se produce a través de la comunicación verbal y no verbal, como la expresión de la cara y expresiones comportamentales.
- La experiencia emocional predispone a la acción; pero la acción subsiguiente ya no forma parte de la emoción.

Ahora bien, un aspecto importante a mencionar es que la forma de expresar las emociones viene condicionada por la sociedad, es decir por la educación, como tal las emociones determinan y modulan las relaciones sociales de una persona con su contexto y estas

dependen de experiencias y fenómenos sociales que crean estructuras mentales denominadas por Bisquerra (2009) como esquemas emocionales.

Son las emociones las que permiten reconocer, desde una conciencia individual. Resulta imposible comprender o tratar de abordar el fenómeno humano en cualquiera de sus facetas sin considerar los aspectos emocionales. Todos los seres humanos experimentan emociones independientemente de la cultura y de los sistemas sociales pues forman parte de la naturaleza humana es decir no existe ser sin emociones, como bien se mencionaba anteriormente la complejidad y los retos de estas recaen, en la gestión y en la comprensión, para la regulación de la conductas y pensamientos de cada ser humano, partiendo de esto señaló la importancia de educar las emociones.

### **1.22 La educación emocional e innovaciones psicopedagógicas: Educar para la vida**

La educación debe preparar para la vida. Dicho de otra forma: la educación tiene como finalidad el desarrollo humano para hacer posible la convivencia y el bienestar.

“En este sentido, las competencias emocionales son competencias básicas para la vida y, por tanto, deberían estar presentes en la práctica educativa. Pero no de forma ocasional, sino de manera intencional, planificada, sistemática y efectiva” (Bisquerra, 2009, p.158).

Pescador (2005) afirma que los modos de enseñanza, aprendizaje y evaluación no deben centrarse sólo en metas académicas, es necesario prestar atención al mundo emocional, que afecta sobremanera los procesos y espacios educativos. A partir de esto se puede decir que la escuela debe asumir el compromiso de educar y sentar las bases para formar seres competentes no solo en el ámbito académico sino también en el emocional y social. Lo cual resulta sumamente un reto pues se debe trabajar en contenidos y estrategias pedagógicas que favorezcan estos aspectos, educar emocionalmente sigue siendo parte de una innovación pedagógica que responde a necesidades sociales actuales, no atendidos en algunos de los currículos académicos, contextualizando a la educación inicial como medios preventivos.



Ahora bien, en el contexto educativo mexicano, los aspectos emocionales parecen tomar relevancia en el nuevo modelo educativo SEP (2017b), sin embargo, basta con visualizar la prensa o internet para dar cuenta que se debe seguir fortaleciendo estos aspectos emocionales de forma prioritaria, abriendo panoramas a la investigación de estrategias que conduzcan a la mejora de la educación emocional.

La educación emocional debe ser entendida como:

“Proceso educativo continuo y permanente, que pretende potencializar el desarrollo humano, con objeto de capacitarlos para la vida y con la finalidad de aumentar el bienestar personal y social”. (Bisquerra, 2000)

Por lo que la educación emocional debe estar presente a lo largo de la vida, es decir durante todo el currículo académico desde la educación inicial hasta la educación profesional, formando un andamiaje de conocimientos que potencialice una construcción sólida de aprendizajes, puesto que la educación emocional, de acuerdo con Bisquerra (2000), tiene los siguientes objetivos:

- Adquirir un mejor conocimiento de las propias emociones.
- Identificar las emociones de los demás.
- Denominar las emociones correctamente.
- Desarrollar la habilidad para regular las propias emociones.
- Subir el umbral de tolerancia a la frustración.
- Prevenir los efectos nocivos de las emociones negativas.
- Desarrollar la habilidad para generar emociones positivas.
- Desarrollar la habilidad de automotivarse.
- Adoptar una actitud positiva ante la vida.
- Aprender a fluir.

### **1.23 La educación emocional y la inteligencia emocional desde el modelo de Mayer y Salovey**

Para entender mejor el concepto de inteligencia emocional es prudente un acercamiento al concepto de inteligencia.

Gardner (1993) la define como la capacidad para resolver problemas cotidianos, para generar nuevos problemas, para crear productos o para ofrecer servicios dentro del propio ámbito cultural. Ahora bien, la inteligencia emocional hace referencia a la capacidad de sentir, entender y controlar sentimientos y emociones propias y ajenas.

En 1997, Mayer y Salovey (citados en García, 2003) presentan un modelo sobre la inteligencia emocional en este se contextualizan cuatro habilidades básicas que son la percepción emocional, la facilidad o asimilación emocional, la comprensión emocional y la regulación emocional. Cada una de estas habilidades conlleva un grado en el desarrollo de la inteligencia emocional y estas pueden ser adquiridas sin mayor dificultad en contextos educativos, pero conllevan un nivel de complejidad para el profesorado.

A continuación, se presenta una descripción de las cuatro habilidades básicas antes mencionadas.

- Percepción emocional: Esta habilidad hace referencia al grado en que un individuo logra identificar sus propias emociones, así como las manifestaciones expresivas, tanto verbales como corporales e implica la discriminación acertada de comportamientos.
- La facilidad o asimilación: Esta habilidad se basa en la toma de decisiones en función de los estados emocionales, es decir la forma positiva en la que nuestras emociones actúan sobre el razonamiento.
- Comprensión emocional: Esta habilidad implica un repertorio emocional e implica el conocimiento de causas generadoras de estados anímicos para conocer las futuras causas de nuestras acciones.
- Regulación emocional: Es la habilidad más compleja puesto que incluye la habilidad para regular emociones negativas habiendo uso de diversas estrategias e incluso intensificar las positivas.

### **1.24 Educar las habilidades socioemocionales**

De acuerdo con El Collaborative for Academic, Social, and Emotion Learning (CASEL, 2017), las Habilidades socioemocionales (HSE) hacen referencia a las herramientas que permiten a las personas entender y regular sus emociones, comprender las de los demás, sentir y mostrar empatía por los otros, establecer y desarrollar relaciones positivas, tomar decisiones responsables, así como definir y alcanzar metas personales.

En efecto, las habilidades socioemocionales forman parte importante en el desenvolvimiento social de las personas en todas sus etapas evolutivas de desarrollo, pues al ser estructuradas de manera correcta plantean un impacto positivo, las habilidades socioemocionales nos dotan de herramientas necesarias para afrontar y resolver situaciones de la vida diaria; por tal motivo son esenciales para la regulación de la convivencia en cualquiera de los contextos incluyendo el escolar.

Educación de las habilidades socioemocionales debe de ser visto como un proceso con metas y enfoques claros que coadyuve en la toma de decisiones responsables para la mejora de la sociedad.

La SEP (2017b) propone los siguientes propósitos para la educación socioemocional:

1. Lograr el autoconocimiento a partir de la exploración de las motivaciones, necesidades, pensamientos y emociones propias, así como su efecto en la conducta y en los vínculos que se establecen con otros y con el entorno.
2. Aprender a autorregular las emociones y generar las destrezas necesarias para solucionar conflictos de forma pacífica, a partir de la anticipación y la mediación como estrategias para aprender a convivir en la inclusión y el aprecio por la diversidad.
3. Comprender al otro de manera empática y establecer relaciones interpersonales de atención y cuidado por los demás, mirando más allá de uno mismo.
4. Fortalecer la autoconfianza y la capacidad de elegir a partir de la toma de decisiones fundamentadas.

5. Aprender a escuchar y a respetar las ideas de los otros, tanto en lo individual como en lo colectivo, para construir un ambiente de trabajo colaborativo.
6. Cultivar una actitud responsable, positiva y optimista, y una percepción de autoeficacia tal que le permita al estudiante mantener la motivación para desempeñarse con éxito en sus actividades cotidianas.
7. Desarrollar la capacidad de resiliencia para enfrentar las adversidades y salir de ellas fortalecidos.
8. Minimizar la vulnerabilidad y prevenir el consumo de drogas, los embarazos no deseados, la deserción escolar, el estrés, la ansiedad, la depresión, la violencia y el suicidio, entre otros.

Educar las habilidades socioemocionales tiene un gran impacto pues a través de diversas investigaciones, tal es el caso de Taylor, Oberle y Durlak (citado en SEP, 2019), quienes dan cuenta de los siguientes beneficios

1. Se hallan beneficios de hasta 7.3 años posteriores a la intervención.
2. Se hallan beneficios duales de las habilidades socioemocionales promotoras de bienestar y prevención de conductas de riesgo y problemas conductuales, por ejemplo: violencia, agresión y acoso escolar.

Estas habilidades han tomado gran relevancia e importancia que, actualmente, han sido reconocidas de forma creciente dentro de los contextos educativos de México. Las habilidades socioemocionales son atendidas y desarrolladas dentro de los currículos en la educación preescolar, primaria, secundaria y medio superior por medios de programas educativos, como Construye T y aprendizajes clave para la educación integral. Es importante señalar que no existen programas de carácter educativo, público y formal que conduzcan al desarrollo de habilidades socioemocionales para edades más tempranas focalizando a centros de atención maternal, con niños de entre 2 años y medio y tres años, por lo que trabajarlas en esta etapa surge como un reto.

Ahora bien, aunque estas habilidades ya sean reconocidas dentro de los campos educativos, no se debe olvidar que la familia también es un eje fundamental. Goleman (1996) sostiene que la familia es la primera escuela de aprendizaje emocional y, argumenta que el impacto

que tiene este temprano aprendizaje es profundo, puesto que el cerebro del niño tiene su máxima plasticidad en esos primeros años de vida.

Pero haciendo un análisis sobre el papel que juega cada una de estas instituciones y sobre los retos sociales que enfrentamos en la actualidad, surge la necesidad de adaptarse a nuevas herramientas que faciliten a las instituciones y a los niños parte del aprendizaje del desarrollo de habilidades socioemocionales, pues como bien es cierto las TIC forman parte de la vida cotidiana de las familias y del uso adecuado de estas depende en gran medida el efectos positivo o negativo que puedan tener en los niños.

Por consiguiente, a continuación, se presentan algunos referentes que buscan un acercamiento teórico del uso de los tics en edades tempranas y como pueden ayudar estas herramientas en el desarrollo de su aprendizaje principalmente en el socioemocional.

### **1.25 El uso de las TIC como factor influyente en la educación socioemocional**

El acceso y uso de la tecnología en la sociedad resulta cada vez más evidente basta con voltear a los alrededores para dar cuenta que se vive en una sociedad rodeada de tecnología, parece casi imposible evadir el uso y manipulación de las pantallas, pues se ha convertido en una necesidad y parte de nuestra vida diaria. Ante esta coyuntura el acceso a las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), o se han restringido a los destinatarios pues los contenidos de las pantallas se dirigen a los diferentes públicos incluyendo al público infantil.

El uso de las nuevas tecnologías ha comenzado a utilizarse en edades muy tempranas por la iniciativa de los padres o tutores en los hogares. En casi todos éstos existen dispositivos tecnológicos educativos como ordenadores, tabletas digitales y teléfonos móviles. Y los usuarios más jóvenes de entre 0 y 6 años comienzan a utilizar estas herramientas tecnológicas como recurso para su aprendizaje. (Comin, 2015, P. 59)

En efecto resulta sorprendente que los niños desde edades muy tempranas tengan acceso al mundo digital, pero es una realidad presente en la actualidad, independientemente del contexto pues la tecnología es vista como parte de una necesidad.

Los niños de 2 y 3 años acceden de forma habitual a los terminales de sus padres, manejando diversas aplicaciones, principalmente juegos, aplicaciones para pintar o colorear y cadenas de televisión que ofrecen series infantiles a través de estos dispositivos. Algunos de estos niños ya recorren YouTube saltando de vídeo en vídeo, o repasan de una en una las fotografías que sus padres tienen en sus galerías de fotos. (Nogueira y Ceinos, 2015, 38-39)

Por lo anterior resulta importante darle sentido a los contenidos e información que los niños reciben de las TIC, pues éstas repercuten en gran medida en su desarrollo social y emocional, al abrir un panorama hacia la tarea de educar actualmente resulta casi imposible no abordar estas tecnologías. Ahora bien, tal como afirman Bas y Pérez (2010) las TIC representan un mundo lleno de flujos e influjos de formación e información. Los autores amplían esta idea, destacando que, en la sociedad actual, no todos los aprendizajes de contenidos, valores, actitudes y modelos de comportamiento son aprendidos directamente en la familia o en la escuela. En este sentido, las TIC se han convertido en agentes principales de socialización siguiendo con lo anterior, los objetivos de la educación actual requieren adquirir y desarrollar en gran medida el uso de las TIC como herramientas pedagógicas, que potencialicen el aprendizaje pues éstas ya forman parte de los individuos desde el momento que nacen y éstas repercuten en gran medida en la conformación de sus habilidades, incluyendo las socioemocionales.

En gran medida la responsabilidad en educar para el uso de las TIC en general, y de ordenadores y dispositivos móviles como las tabletas en particular, recae y es asumida por los padres y madres, pero resulta de gran relevancia la orientación sobre el uso correcto. Por ello profesionales educativos deben servir de guía y apoyo en este proceso.

Una investigación realizada por Espinosa y Rodríguez (2017) afirma que los niños de educación básica muestran agrado y preferencia al hábito de estar conectados en red o usar los medios digitales, lo que implica que son parte de sus intereses, sin embargo, no han generado dependencia a los mismos, pues pueden controlar sus emociones ante la falta de ellos sin generar frustración, es decir, reconocen que le son indispensables, pero sin generarles descontrol emocional.

Con lo anterior se justifica una ventaja de la utilización de las TIC en los procesos de aprendizaje en los niños pues estas herramientas al formar parte de sus intereses posibilitan más la oportunidad de generar motivación por aprender, sin embargo, el uso excesivo de estas herramientas tecnológicas tienen efectos negativos en los niños, que podrían ser perjudiciales en su desarrollo de acuerdo con González (2018), algunos de los efectos llegarían a ser: sedentarismo, comportamiento irritable, dependencia, desorden en los hábitos de estudios y rutinas, impulsividad, ansiedad y falta de interacción social, todos estos efectos perjudiciales en el desarrollo de habilidades socioemocionales, es por ello que resulta importante una orientación adecuada a las familias sobre el uso de estos recursos.

En conclusión, mencionan los autores, se puede decir que las TIC deben ser vistas como elementos de la vida cotidiana que rodean a cada individuo desde las primeras etapas de la vida y por ende influyen en su desarrollo y formas de vida, lo que resulta importante es que las TIC pueden ser visualizadas con efectos positivos, si son monitoreadas de manera correcta y los centros educativos deben emprender o formar parte de esta tarea.

## **CAPÍTULO 2. PROCEDIMIENTO**

A partir de lo señalado en los fundamentos teóricos antes mencionados, el presente trabajo plantea el objetivo de:

Informar sobre las actividades realizadas durante mis prácticas profesionales con respecto al diseño e implementación de un proyecto de intervención basado en la estimulación temprana de habilidades socioemocionales, dirigido a niños maternos y comunidad de padres de familia, tutores y/o cuidadores principales del CADI TLÁHUAC, cuya finalidad principal de la intervención coadyuve a mejorar la convivencia escolar, atendiendo principalmente las demandas sociales actuales.

### **2.1 Descripción del escenario: ubicación geográfica**

Durante mi formación profesional como psicóloga educativa tuve la oportunidad de realizar prácticas profesionales en el Centro Asistencial de Desarrollo Infantil (CADI TLÁHUAC) perteneciente al DIF, el cual se encuentra ubicado dentro del Centro de Desarrollo Comunitario Tláhuac (CDC TLÁHUAC), situado al sur oriente de la Ciudad de México, en la alcaldía Tláhuac, específicamente en el pueblo de San Juan Ixtayopan.

#### **San Juan Ixtayopan**

Es uno de los siete pueblos pertenecientes a la alcaldía Tláhuac, es un pueblo lleno de cultura y tradiciones. Su nombre tiene un origen náhuatl que significa “lugar donde abunda la blancura”. San Juan Ixtayopan se encuentra al sureste de la CDMX, colindancia con San Antonio Tecomilt, San Andrés Mixquic y Santiago Tulyehualco. Cuenta con una superficie de 561 hectáreas.



## **2.2 Descripción del escenario en cuanto a personal y estructura**

El CADI cuenta con una coordinadora, siete educadoras, una trabajadora social, un médico, una enfermera y personal de limpieza y cocina. Las relaciones entre el personal son óptimas, se basa en un trabajo cooperativo de ayuda, compromiso y respeto. El centro atiende a una población de 42 niños divididos en cuatro salas: lactantes, maternal A, maternal B1, maternal B2.

El edificio está en perfectas condiciones y se construyó en el año 2010; cuenta con una sola planta, ésta se encuentra distribuida en cinco aulas amplias, las cuales permiten una organización adecuada de materiales y recursos. Una de estas aulas es ocupada como aula de usos múltiples; ésta cuenta con arenero, alberca de pelotas, material didáctico, un cambiador y un lavabo con servicio de agua caliente. Las otras cuatro aulas son ocupadas por los grupos atendidos; éstas cuentan con mesas, sillas, estantes, escritorio, colchonetas, pizarrón, materiales didácticos, materiales de higiene, excepto la sala de lactantes que sólo cuenta con estantes, colchonetas y material didáctico. El centro también cuenta con un comedor, cocina, jardín de juegos y baños para personal y niños. Las oficinas de trabajo social, coordinación y servicio médico se encuentran externas a la estructura del centro.

## **2.3 Descripción de recursos materiales y tecnológicos**

El centro cuenta con acceso a internet y con recursos tecnológicos tales como: computadora, equipo de impresión y equipos audiovisuales, proporcionados por el centro comunitario DIF de San Juan Ixtayopan.

## **2.4 Descripción de participantes**

- 14 niños inscritos en El Centro Asistencial de Desarrollo Infantil (CADI, TLÁHUAC) de la sala maternal B2, cuyas edades oscilan entre los 2 años 8 meses a los 3 años; de los cuales 3 de ellos presentan características que refieren conductas disruptivas que afectan la convivencia escolar, cuyas edades oscilan entre los 2 años 9 meses y 3 años.

- Comunidad de Padres de familia y/o tutores de niños inscritos en el Centro Asistencial de Desarrollo Infantil (CADI, TLÁHUAC).

## **2.5 Identificación de necesidades**

Este proceso está dividido en cuatro fases en donde se explica de manera sistemática las acciones realizadas para tener un correcto diagnóstico de las necesidades presentes en el centro.

La primera fase describe de manera puntual acciones realizadas durante la primera junta de consejo en donde tuve la oportunidad de participar y este es un paso importante pues a partir de ello, se comienza a tener una concepción de la problemática. La segunda fase trata sobre las observaciones realizadas en las diferentes salas en donde se encuentra un acercamiento más profundo hacia las necesidades presentes. En la tercera y cuarta fase trata sobre los instrumentos utilizados para obtener un diagnóstico del contexto y por ende comprender las necesidades de la población trabajada.

### Fase 1

Como parte de la normatividad del centro se convoca a las educadoras y administrativos a una junta de consejo técnico mensual, la cual se lleva a cabo el último viernes de cada mes. Es importante mencionar que ésta es monitoreada por la coordinadora. A mi ingreso al centro se destinó una parte del consejo para tratar asuntos relacionados con posibles problemáticas que pudieran atenderse a partir del trabajo del psicólogo educativo, los agentes educativos expresaron su preocupación por casos específicos de conductas disruptivas presentes en el grupo maternal B2, las cuales afectaban continuamente el proceso de aprendizaje y enseñanza, alterando el orden y la convivencia. A partir de ello tuve un primer acercamiento sobre la problemática.

### Fase 2

Como parte de las actividades solicitadas en mis prácticas profesionales realice una observación a cada sala las cuales, como parte de la estrategia de la coordinadora éstas debían

ser realizadas en una semana por sala, pero por cuestiones de estadística grupal en algunas salas las observaciones se extendieron a dos semanas. Estas observaciones tenían la finalidad de detectar posibles problemáticas en las que en mi papel de practicante como psicóloga educativa pudiera intervenir; cabe mencionar que dichas observaciones fueron de tipo participativas y se realizaron dentro de actividades pedagógicas y asistenciales. Al finalizar mis observaciones las entregué por escrito. En lo que respecta al grupo identificado en la primera fase (maternal B2) se observaron conductas (las cuales se describen más adelante) que afectaban la convivencia y por ende el proceso de enseñanza y aprendizaje.

### Fase 3

Se aplicaron cuestionarios semiestructurados (anexo 1) padres de familia del grupo maternal B2; dichos cuestionarios fueron realizados a partir de las observaciones realizadas en la fase 1. Cabe mencionar que el instrumento se aplicó de manera voluntaria siendo que de los 14 padres de familia solo 11 de ellos decidieron participar; solo se aplicó un cuestionario por alumno.

### Fase 4

Se recurrió a la aplicación de entrevistas semiestructuradas (anexo 2) a los principales cuidadores de los tres niños, que presentaban conductas disruptivas en este caso acudieron las madres de los menores.

## **2.6 Resultados de los instrumentos para la evaluación inicial**

### **1. Observaciones participativas**

A partir de mis observaciones logré identificar las siguientes conductas que presentaban los menores identificados en la fase 1.

- Constantemente durante las actividades hicieron caso omiso a las indicaciones de la maestra, poniéndose en constante riesgo (jugar en el baño, correr en la sala, subirse a los juegos sin autorización y desordenar materiales).

- Frecuentemente manifestaron algún tipo de agresión física intencionada hacia sus compañeros (empujar, morder, pellizcar, rasguñar, dar patadas o bofetadas).
- Se mostraban indispuerto para realizar algún tipo de actividad, escondiéndose debajo de las mesas, alterando el orden constantemente.
- Se observaron “berrinches “que realizaron durante las actividades (arrastre por el piso y llorar si no lograban conseguir objetivos).
- Se mostraban indispuertos a compartir.
- Durante las actividades lanzaban objetos de manera intencional (que pudieron ocasionar accidentes) cuando se les pedía que dejaran hacerlo hacían caso omiso.

Cabe señalar que estas conductas son observadas como el principal medio que afecta de manera significativa la convivencia dentro y fuera de la sala. Siendo estas conductas visualizadas en un ente de factores emocionales que generan problemáticas más allá de los procesos de aprendizaje, pues suponen un riesgo en la integridad física y psicológica de niñas, niños, padres de familia y agentes educativos. Estas conductas detectadas fueron aprobadas como factor de riesgo por parte de las autoridades educativas correspondientes.

## **2. Cuestionarios semiestructurados**

El instrumento (ver anexo 1) se aplicó de manera voluntaria; de los 14 padres de familia, sólo 11 de ellos decidieron participar y se aplicó un cuestionario por alumno.

El cuestionario consta de un apartado de datos generales y de 7 reactivos con preguntas abiertas y cerradas. Cabe señalar que el diseño del instrumento es producto de la elaboración propia; revisado y autorizado por autoridades educativas correspondientes del centro.

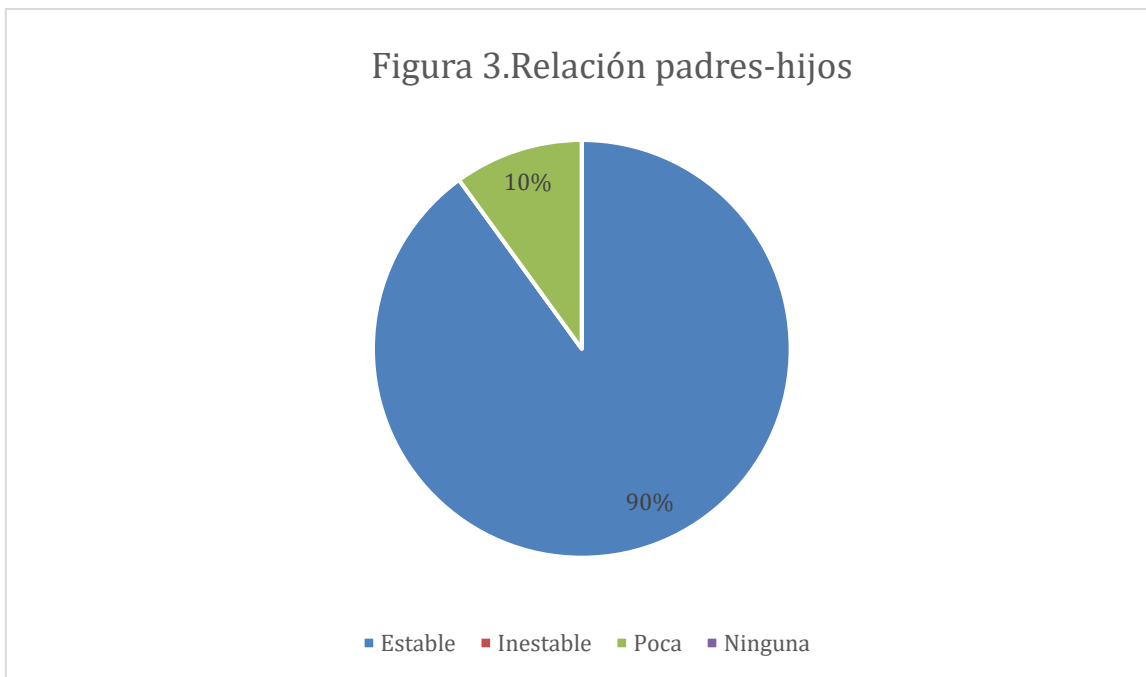
### Características de los padres participantes

El instrumento se aplicó a 9 mujeres y 2 hombres de entre 23 y 35 años. Los principales datos arrojados fueron los siguientes:

### Respecto a la relación padres-hijo

El 90% de los padres de familia considera tener una relación estable con sus hijos, mientras el 10% de ellos afirma tener poca relación con ellos.

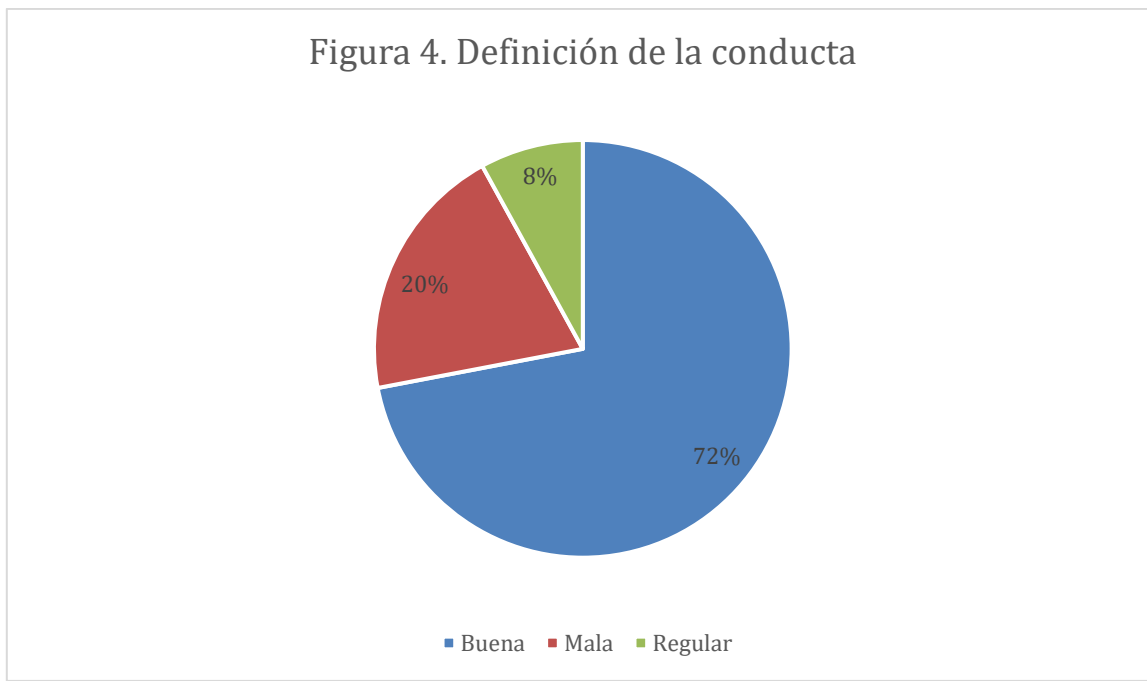
Figura 3. Relación padres-hijos



Respecto a la percepción de la conducta

El 72% de la población percibe la conducta de su hijo como buena, mientras el 20 % como regular y el 8% como mala.

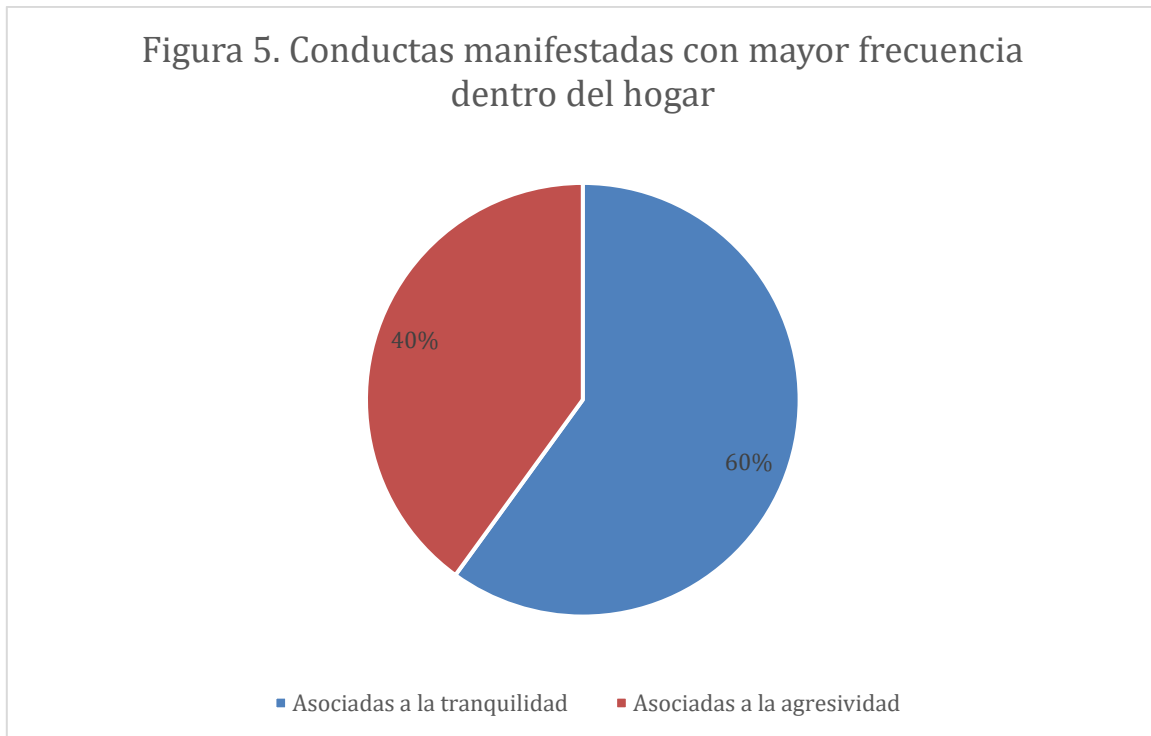
Figura 4. Definición de la conducta



Respecto a las conductas manifestadas con mayor frecuencia en el hogar

El 40% del total de padres manifiesta que con mayor frecuencia dentro del hogar su hijo o hija manifiesta conductas asociadas con la agresividad, mientras el 60% asegura que su hijo o hija presenta conductas asociadas con la tranquilidad.

Figura 5. Conductas manifestadas con mayor frecuencia en el hogar



Respecto a las reglas que consideran importante respetar (pregunta abierta), las respuestas fueron las siguientes:

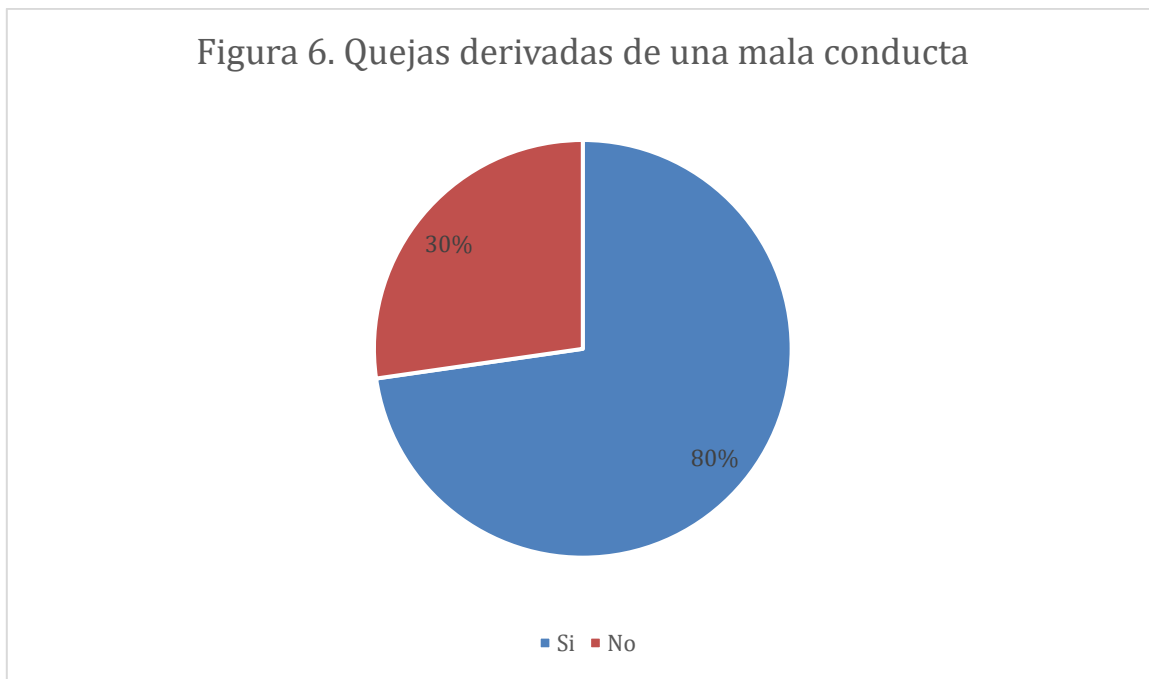
- ❖ Obedecer.
- ❖ Respetar lo que no es suyo.
- ❖ Respetar a los demás.
- ❖ Recoger los juguetes.
- ❖ Comer correctamente, no comer dulces.
- ❖ Dormir temprano.
- ❖ No hacer berrinche.
- ❖ No tomar cosas sin permiso.
- ❖ No golpear a los demás, compartir.
- ❖ Pedir permiso.
- ❖ Hacer uso de la palabra “por favor” y “gracias”.

- ❖ Respetar a los mayores.
- ❖ No brincar en la cama.
- ❖ Ser honesto.
- ❖ Aspectos de rutina.

Respecto a quejas negativas por motivo de conducta dentro del centro

El 80% del total de los padres de familia considera haber recibido quejas por parte de la maestra, mientras el 30% asegura no haber recibido ninguna queja.

Figura 6. Quejas derivadas de una mala conducta



Respecto a la convivencia escolar

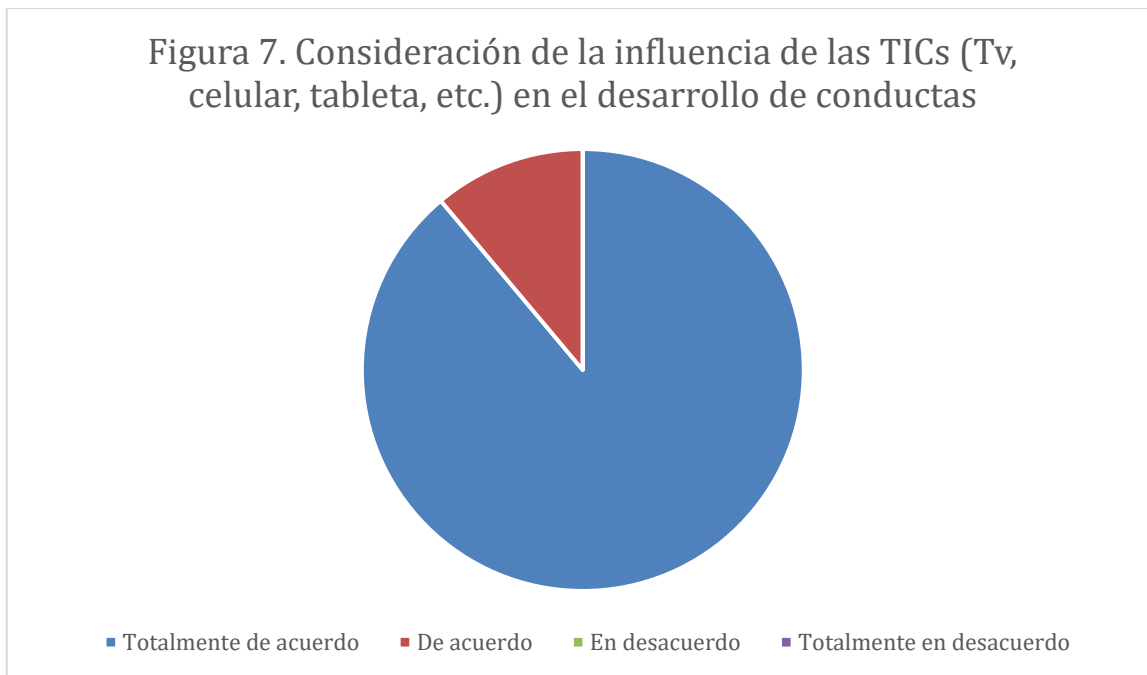
El 100% de los padres de familia considera que sus hijos son capaces de convivir con sus compañeros, aquí se pudo notar una incongruencia entre lo descrito en la figura 5.

Respecto a la influencia de las TIC en el desarrollo de conductas



El 90% de los padres aseguran estar totalmente de acuerdo en que las TIC influyen en el desarrollo de conductas, mientras el 10% asegura estar de acuerdo.

Figura 7. Consideración de la influencia de las TIC



### **3. Entrevistas semiestructuradas**

A continuación, se describe una síntesis de la información recabada en las entrevistas realizadas a las madres de los tres casos detectados. Dicha información fue considerada para tomar una muestra referente del contexto de los niños y para la realización de un adecuado diseño de intervención, ajustado a las características y necesidades de la población. Es relevante mencionar que las entrevistas fueron realizadas de manera voluntaria, para ello fue necesario que, al inicio de cada entrevista, las madres firmaran un consentimiento informado (ver anexo 2).

#### **Historia breve del caso 1**

Edad: 3 años 3 meses

Edad de la madre: 35 años

De acuerdo con los datos recabados en la entrevista realizada a la madre del menor, actualmente no existe ninguna relación de convivencia con el padre del menor, expresa que existen conflictos que dificultan la convivencia por lo que ella decide que no exista ninguna relación con el menor. Es hijo único y vive en el mismo domicilio que la abuela materna.

La madre del menor refiere que duerme con él, en la misma habitación y que el menor duerme entre las 9:00 pm y 10:00 pm, se despierta entre semana a las 6:30 am y los fines de semana a las 10:00 am.

En lo que respecta a la historia prenatal, el estado emocional durante el embarazo lo describe con cierto grado de depresión por el motivo de la relación con el padre biológico del menor, ya que no existió ningún tipo de apoyo por parte de la pareja.

La madre del menor manifiesta no acordarse del peso, talla y calificación de APGAR que recibió de su hijo al momento de nacer. De acuerdo con los datos recabados, la madre manifiesta que el menor comenzó a gatear a los 5 meses de edad, caminar al año, controlar los esfínteres al año y medio y la alimentación a los 3 meses de edad.

La madre refiere que el menor comenzó a hablar a la edad de 2 años y que su primera palabra al hablar fue “papá”, manifestó que en casa platica con su hijo principalmente del cómo le fue en su día dentro de CADI; así mismo, manifiesta que el menor no presenta ninguna alteración del lenguaje y que solo se comunica hablando, el menor es capaz de decirle lo que quiere o necesita.

#### Datos relevantes

- La madre del menor considera que el niño al entrar en conflicto con sus compañeros de juego es agresivo y que no convive con niños después de salir de CADI, ante una situación de fracaso entra en frustración y avienta las cosas.
- Los juguetes preferidos del menor son los carros, su película favorita es “Cars” y “Paw patrol”, además, se identifica con el hombre araña.
- Las actividades que realizan en familia son salir a comer e ir a ferias, le gusta jugar con los gatos, le gusta cantar y bailar. Prefiere jugar con adultos y ante situaciones nuevas tiende a participar rápidamente con los demás.

- Tiene acceso a la tecnología por medio de un teléfono celular, con el que pasa largas horas viendo videos en YouTube.

### **Historia breve del caso 2**

Edad: 2 años 9 meses

Edad de la madre: 34 años

De acuerdo con los datos recabados en la entrevista realizada a la madre del menor, ésta manifiesta que la relación de ambos padres con su hijo es estable, manifiesta que el menor vive con ambos padres y con sus hermanos adolescentes de 14 y 17 años.

En relación con la historia prenatal del niño, la madre informa que sufrió complicaciones en el embarazo, pues asegura que sufrió amenaza de aborto a los tres meses de gestación. El estado emocional durante el embarazo asegura ella, fue de tristeza y preocupación. La madre del menor asegura que el peso del menor al nacer fue de 2,325 kg con una talla de 48 cm, recibiendo un APGAR de 9.

La madre del menor manifiesta que las primeras palabras del menor surgieron a los 8 meses y la primera palabra fue mamá; asimismo, manifiesta que en casa platica con su hijo principalmente acerca de los gustos e intereses del menor; asegura que el menor no presenta ninguna alteración en el lenguaje, que se comunica con el menor haciendo uso del lenguaje hablado y asegura que pronuncia adecuadamente las palabras de acuerdo con su edad.

### **Datos relevantes**

La madre del menor asegura que:

- Trabaja por las tardes y quien lo atiende es su hermana de 14 años y que regularmente el niño tiene acceso al celular porque es la forma que la hermana tiene control sobre él.
- El hermano mayor del niño tiende a jugar de manera brusca con él.
- Constantemente pelea con el padre del menor y que dichas peleas han llegado a tornarse violentas.

- El niño tiene un oso de peluche con el cual duerme y asegura es el juguete favorito del menor; que fuera del centro no convive con niños de su edad y ante situaciones nuevas, tiende a participar rápidamente y al entrar en conflicto con sus compañeros es capaz de defenderse por sí mismo y asegura que el menor reacciona de forma agresiva.
- Duerme con sus padres, aunque a veces duerme en la habitación de sus hermanos.
- La madre describe al menor como un niño sociable, descontrolado y sensible.
- De acuerdo con los gustos e intereses del menor, la madre manifiesta que el color favorito de Alan es el rojo, se identifica con los dinosaurios y la película de mayor interés para él es “Marshall y el oso”.

### **Historia breve del caso 3**

Edad: 3 años 1 mes

Edad de la madre: 23 años

De acuerdo con los datos recabados en la entrevista realizada a la madre del menor, ésta manifiesta tener una relación estable con el niño y asegura no tener ninguna relación con el padre del menor. Es hijo único y vive con sus tíos, primos y abuelo; con quienes convive frecuentemente es con sus primos de 1 y 9 años.

En lo que respecta a la historia prenatal del niño, la madre manifiesta que no hubo ninguna complicación durante el embarazo; menciona que su estado de ánimo al saber de su embarazo fue de felicidad y que esta perduró durante el embarazo.

La madre asegura que el peso del menor al nacer fue de 3,450 kg con una talla de 45 cm y asegura no saber respecto al APGAR. Ella manifiesta que su hijo gateó al año y que comenzó a caminar al año y siete meses, comenzó a hablar a los dos años, al igual controló esfínteres a los dos años; las primeras palabras del menor fueron gato y mamá; asegura que platica con su hijo constantemente y que se comunica haciendo uso del lenguaje hablado, haciendo uso de gestos y expresiones corporales y asegura que éste es capaz de decir lo que necesita, aunque omite letras en las palabras.

#### **Datos relevantes**

La madre del menor asegura que:

- El niño sólo juega fuera del centro con sus primos, las actividades que realizan con frecuencia es jugar con arena, ver películas y salir a pasear con su triciclo.
- El menor prefiere jugar con niños menores de su edad y en algunas ocasiones, con adultos; además, en situaciones nuevas tiende a participar rápidamente, la madre del menor manifiesta que cuando entra en conflicto con sus compañeros se muestra agresivo.
- Describe a su hijo como un niño amable y agresivo.
- Respecto a los gustos e intereses del menor, la madre asegura que al niño le gusta jugar con carros, le gusta ver programas de televisión y su libro favorito es: “Otto el oso”, tiene un gato por mascota el cual se llama “Chilindrina”, y le dan miedo las arañas.
- Tiene acceso a la tecnología por medio de un teléfono celular y la televisión, manifestando que el menor pasa largas horas frente al televisor.

## **2.7 Consideraciones para la propuesta del proyecto**

Después de realizar un análisis del contexto y en concordancia con agentes educativos se concluye que los niños constantemente tienen acceso a las TIC, esto por iniciativa de los padres de familia, lo cual preocupa a los agentes educativos por esta razón se decide que este proyecto no debe dejar de pasar en el alto este aspecto y se decide incluirlo como herramienta no fundamental (el centro no cuenta con recursos tecnológicos como los que utilizan las familias tabletas y celulares, los cuales a su vez se encuentran restringidos) pero que si deba ser trabajado en cuestiones del aprendizaje socioemocional es decir orientar y guiar a los padres para que las TIC tengan un uso positivo y provechoso.

## **2.8 Diseño del plan de trabajo**

Una vez teniendo la evaluación inicial sobre las necesidades presentes en el centro se decide elaborar el proyecto titulado: **“La difícil tarea de educar a los niños en la época actual”**. El cual consiste en dos apartados: trabajo con padres de familia y /o cuidadores principales y trabajo grupal que se describen a continuación.

Con la finalidad de mejorar la convivencia escolar alterada por conductas disruptivas, el proyecto plantea los siguientes objetivos específicos:

### **Padres de familia y/o cuidadores principales:**

- ❖ Orientar a los padres de familia en torno a su estilo de crianza para formar hijos con mayores competencias socioemocionales.

- ❖ Brindar herramientas necesarias para educar las habilidades socioemocionales en la actualidad.
- ❖ Crear conciencia sobre el impacto de las TIC en el desarrollo de las habilidades socioemocionales.

Trabajo grupal:

- ❖ Estimular el reconocimiento de las emociones básicas.
- ❖ Estimular el control y manejo adecuado de las habilidades socioemocionales para la resolución de conflictos.
- ❖ Reforzar las habilidades socioemocionales que contribuyan a la mejora de la convivencia dentro y fuera del centro.
- ❖ Brindar a los alumnos la oportunidad de aprender, fortalecer y poner en práctica las habilidades socioemocionales.

A continuación, se describen las actividades realizadas en torno al trabajo con padres de familia.

**2.9 Trabajo con padres de familia, tutores y/o cuidadores principales (Taller)**

Al reunirme con la coordinadora del centro, para mostrarle la propuesta de intervención, se determinó que el taller se impartiría de manera general tomando como población a todos los padres de familia pertenecientes al centro.

Las sesiones del taller se impartieron una sesión por mes, de febrero a mayo, con un horario de 8:30 a 10:00 am, cabe mencionar que por el interés que estos talleres generaron en esta población, algunas sesiones se extendieron más del horario establecido.

Para la impartición de las sesiones del taller, la coordinadora del centro asignó las fechas. Cabe mencionar que se debía avisar a los padres de familia con una semana de anticipación y la difusión se realizaba por medio de carteles.

Las sesiones se realizaron en aulas ajenas al centro, pero sí pertenecientes al Centro Comunitario de Desarrollo Tláhuac; estas aulas cuentan con espacios amplios y con todos los recursos materiales, incluyendo los tecnológicos para la ejecución de los talleres.

Cronograma de la impartición de talleres

- Febrero: “Educar la inteligencia emocional en la familia: una tarea compartida.”

- Marzo:” Secretos para padres desesperados: ¿Qué hacer con la “mala” conducta de mi hijo?
- Abril: “La crianza en tiempos de guerra: Hacia la mejora de la convivencia escolar y social”.
- Mayo: “Conéctate con tu hijo, educando las habilidades socioemocionales en la era digital.”

#### Características de las sesiones

- ✓ Establecimiento de propósitos claros.
- ✓ Planeación de actividades de inicio, desarrollo y cierre con propuestas de actividades lúdicas.
- ✓ Promoción de la participación de los padres de familia.
- ✓ Creación de ambientes de reflexión.
- ✓ Creación de ambientes de confianza.

### **2.9.1 Sesión 1. “Educar la inteligencia emocional: una tarea compartida”**

#### Propósitos

- Describir el trabajo de intervención que se lleva a cabo dentro del CADI en cuanto al área de prácticas profesionales en lo que respecta al área de psicología educativa.
- Reflexionar sobre los distintos estilos de crianza.
- Guiar a los padres en la comprensión de la inteligencia emocional y en su papel para educar la inteligencia emocional.
- Brindar herramientas para comprender su inteligencia emocional y de esta manera, nutrir la educación emocional.

#### Contenidos

- ¿Qué es la psicología educativa?
- Concepto de emoción: “conociendo mis emociones.”
- ¿Qué es la inteligencia emocional?
- Estilos de crianza.
- ¿Cómo educar las emociones?

- ¿Qué le estoy enseñando a mi hijo?

### Asistentes: 31

#### Mi experiencia

La primera sesión se impartió el día 8 de febrero del 2019, al inicio de la actividad me puse muy nerviosa debido a que era la primera vez trabajando frente a padres de familia, comencé presentándome ya que algunos padres no me conocían, posteriormente les expliqué, cuáles eran mis funciones dentro del centro; también les mencioné acerca del trabajo que realiza el psicólogo educativo, ya que consideré que algunos padres de familia aún poseen algunas creencias erróneas entorno a la psicología.

Después di paso a la siguiente actividad que consistía en darles un papel y un plumón para que colocaran su nombre y los datos de su hijo, esto con la finalidad de tener un acercamiento con el contexto de cada alumno, cabe mencionar que esto se describe de manera más puntual en la carta descriptiva del anexo 3. Mientras los padres realizaban esta actividad comencé a observar las relaciones que existían entre ellos y me percaté que entre ellos existían pequeños subgrupos.

Ahora bien, para la siguiente actividad nos movimos a un espacio del aula con mayor amplitud, pues esta actividad consistía en formar una “telaraña” con estambre; en el desarrollo de esta actividad cada padre debía mencionar una cualidad o un logro en el proceso de su crianza. Al principio los asistentes se mostraron tímidos, por lo cual con ayuda de la coordinadora comenzamos a motivarlos, algunas de las respuestas compartidas por parte de los participantes fueron las siguientes:

- “Aprender a ser madre soltera, ya que nunca imaginé serlo, pero por diversas circunstancias de la vida me tocó serlo”.
- “Lograr terminar la preparatoria y seguir preparándome para sacar a delante a mis hijos”.
- “Aprender a querer a mi hijo debido a que fui madre muy joven y no estaba preparada”.

Con esta actividad logré conocer un poco mejor a los padres de familia y a la comunidad en general, puesto que algunos de los asistentes eran abuelas de los niños. Esta actividad me permitió, en gran medida, lograr empatía y obtener la confianza de los asistentes.

Cuando regresamos al espacio del inicio les pedí que cambiaran de lugar que no debían de estar cerca de las personas con las cuales se inició la actividad. Esto surgió a partir de lo observado. Posteriormente comencé con la introducción del tema; para ello les indiqué el título y les pedí que lo relacionarían con la actividad. Esta vez los padres de familia se mostraron participativos y expresaron diversas ideas, narraron experiencias y expresaron dudas. Al finalizar la exposición de los temas se abordó la pregunta ¿qué le estás enseñando



a tus hijos? En ese momento decidí darles tiempo de reflexionar y comencé a observarlos y realmente se notaron pensativos, posteriormente algunos de ellos compartieron sus reflexiones.

Para cerrar realicé una última actividad que consistía en la experimentación de las emociones; se pidió a los padres cerrar los ojos e imaginar el momento en el que se enteraron de que serían padres o madres y, posteriormente, el momento en el que vieron por primera vez a su hijo. Para ello se les dio un poco de tiempo, en el cual se comenzó a observar diversas emociones a partir de expresiones faciales y corporales. Este momento lo consideré como el de mayor impacto dentro de la sesión, puesto que hubo emociones que incluso llegaron al llanto; los padres compartieron sus experiencias al vivenciar sus emociones y lograron transmitir de manera óptima todo lo que sentían. El ambiente que se llegó a sentir en ese momento simplemente resultó ser indescriptible.

En conclusión, puedo decir que esta sesión resultó ser de gran relevancia tanto para los padres de familia como en mi formación profesional, considero que esta sesión cumplió con los propósitos establecidos, a continuación, se presentan algunas reflexiones que redactaron los padres de familia al finalizar la sesión:

- “Hoy aprendí cual es la mejor forma de educar a mis hijos, educar con amor.”
- “Acompañar a mi hijo cuando sienta emociones negativas siempre con asertividad”.

### **2.9.2 Sesión 2. Secretos para padres desesperados: ¿Qué hacer con la “mala” conducta de mi hijo?**

#### Propósito:

- Lograr que los padres de familia comprendan las etapas del desarrollo evolutivo del desarrollo emocional de sus hijos, así como la influencia de las emociones en la conducta de sus hijos y por ende la importancia de educar las emociones.

#### Contenidos

- Desarrollo emocional del niño.
- Conductas en los niños: Hablemos de agresividad en los niños.
- Ayudando a los niños a entender sus emociones: rompiendo creencias erróneas.

Asistentes: 33

Esta sesión se impartió el día 8 de marzo del 2019. Se inició dando la bienvenida a los padres de familia y agradeciendo su participación. Antes de iniciar con las actividades se comenzó recapitulando sobre los temas vistos en la sesión anterior; una vez expresadas las dudas e inquietudes por parte de los padres de familia, se prosiguió a dar inicio a la primera actividad, la cual consistía en inflar un globo, se les pidió dejar dentro del globo recuerdos y/o experiencias que los hicieran sentir “malos padres”, posteriormente romperlo y dejar todo eso atrás, esto con la finalidad de liberarse de cargas negativas y comenzar con ganas de aprender cosas nuevas para lograr ser “mejores padres”, cabe mencionar que esta actividad se explica de manera más puntual en el anexo 4. En ese momento la coordinadora intervino haciendo reflexiones para motivar a los participantes, con voz muy suave decía aspectos como:

- “Es normal perder el control, gritar “
- “Hemos cargado con el peso de muchos errores como padres, pero ahora es momento de desprendernos de lo malo y quedarnos solo con aprendizajes positivos”

Lo anterior favoreció mucho en la actividad, pues al momento en que cada participante rompió su globo resultó ser muy emotivo. Posteriormente se dio paso al desarrollo de la actividad en la que se expusieron los contenidos de la sesión, en general hubo mucha participación por parte de los padres de familia e inclusive debates con los diferentes puntos de vista, por lo que surgieron diversas preguntas, una de ellas en torno al TDA que, con ayuda de la coordinadora y un padre de familia cuya profesión es ser médico, pudieron responderse.

Ahora bien, para finalizar la sesión se expusieron diferentes casos ficticios que se pidieron resolver en equipos; sin dificultad cada equipo logró expresar la manera de resolver cada caso hipotético, el cual se describe en el anexo antes mencionado. Me parece relevante señalar que algunos de los participantes reconocieron sus errores en torno a su estilo de crianza, en particular las personas con mayor edad.

Esta sesión me permitió tener un acercamiento más profundo al contexto de los niños y, de esta manera, comprender mejor el actuar de los niños dentro del centro, también me permitió profesionalmente desarrollar habilidades adquiridas a lo largo de la licenciatura. Considero que esta sesión fue muy satisfactoria y me llenó de alegría la motivación y preocupación de los padres de familia en torno a los temas abordados.

### **2.9.3 Sesión 3. “La convivencia en tiempos de guerra: hablemos de habilidades para la vida”**

#### Propósitos

- Lograr concientizar a los padres sobre la importancia de la familia en el desarrollo de una sana convivencia.

- Brindar estrategias para la mejorar de las relaciones familiares.

### Contenidos

- La familia es donde nos desarrollamos.
- ¿Cómo favorecer la convivencia en la familia?
- Cuando mis padres olvidaron ser amigos.
- ¿Cuáles son las habilidades para la vida?
- Hablemos de habilidades socioemocionales.

Asistentes: 16

### Mi experiencia

Esta sesión se realizó el día 12 de abril del 2019, cabe mencionar que para este día también se había considerado llevar a cabo la limpieza y mantenimiento de las instalaciones del centro, en la cual participaron padres de familia, pero debido a la falta del servicio de agua, se suspendió la actividad que se tenía planeada realizar una vez concluida la sesión. Ante esta situación muchos padres de familia decidieron retirarse del centro junto con sus hijos, por lo que la asistencia a esta sesión se vio afectada.

Se comenzó dando la bienvenida y al notar que eran menos asistentes me sentí un poco más sosegada. Ahora bien, antes de dar inicio a la sesión decidí trabajar algunos ejercicios de respiración; esto con la finalidad de tranquilizar un poco el ambiente ya que los participantes se notaban alterados debido a la situación antes descrita. Una vez realizado esto se dio paso a la actividad de inicio que se encuentra descrita en el anexo 5. Esta actividad sirvió de gran ayuda para favorecer el ambiente puesto que, durante la ejecución, los participantes comenzaron a hacer bromas. Posteriormente se dio paso al desarrollo de los contenidos de la sesión con la proyección del video titulado: “La familia perfecta”, durante la proyección del video los asistentes mostraron mucha atención e interés. Al finalizar el video, se explicó el papel que juega la familia en el desarrollo y construcción de” habilidades para la vida”, así como la importancia de establecer vínculos afectivos dentro de los hogares para favorecer la “sana” convivencia dentro y fuera de la familia. Un tema polémico que surgió fue en torno a la relación de padres separados, los asistentes plantearon algunas situaciones en las que expresaban las siguientes dificultades.

- “Mi hijo no tiene reglas claras porque cuando convive con su papá lo consienten mucho”.
- “El padre de mi hijo tiende a jugar muy brusco con él y eso me molesta porque él tiende a hacerlo con los demás niños y obviamente los niños no entienden que es un juego”.

- “La familia del padre de mi hijo suele ser muy agresiva y mi hijo imita sus conductas, por ello le cuesta trabajo convivir con los demás y me preocupa que esto afecte sus habilidades sociales”.
- “La familia de mi ex esposo, especialmente el abuelo tiende a reprimir las conductas de mi hijo, a veces le dice que llora como niña “.

Al finalizar la sesión se les proporcionó a los asistentes la huella de la mano de sus hijos para responder por escrito la pregunta: ¿Qué huella quiero dejarle a mi hijo? Se les pidió que no compartieran su respuesta, sólo que la analizaran y reflexionaran; también se les pidió que la compartieran con los padres o madres de los niños independientemente de su estado civil. Los participantes expresaron que esto era una buena idea y una forma de mejorar sus relaciones padre-madre para contribuir a la mejora de sus hijos, por lo que me sentí beatitud.

En esta sesión me hubiera gustado contar con mayor número de participantes puesto que se tocaron temas muy importantes que pudieron ser relevantes para muchas familias a pesar de ello me gustó mucho que los participantes se interesaran por los temas y expresaran sus dudas e inquietudes.

#### **2.9.4 Sesión 4. “Conéctate con tu hijo, educando en la era digital”**

Participantes: 38

Propósitos

- Lograr que los padres de familia y/o cuidadores principales conozcan la importancia del desarrollo de habilidades socioemocionales en edades tempranas.
- Concientizar a los padres de familia y/o cuidadores principales sobre el impacto de las TIC en el desarrollo de habilidades socioemocionales.
- Brindar estrategias que sirvan de guía en la construcción de habilidades socioemocionales con énfasis en el uso adecuado de las TIC.

Contenidos

- Beneficios de desarrollar habilidades socioemocionales desde edades tempranas.
- La influencia de las TIC en el desarrollo de habilidades socioemocionales: la tecnología un arma de doble filo.
- Guía para la construcción de habilidades socioemocionales en la familia.

Mi experiencia

Esta sesión se impartió el día 29 de mayo del 2019, cabe mencionar que fue la sesión con mayor número de asistentes, por lo que me sentí satisfecha con el trabajo realizado a lo largo

de las sesiones anteriores. Se comenzó dando la bienvenida, en ese momento, la coordinadora aprovechó para manifestar su felicidad por la asistencia y compromiso de los padres de familia, pues en esta ocasión se pudo observar la participación de ambos padres. Posteriormente se dio paso a la realización de la actividad de inicio, la cual consistía en una actividad integradora que pretendía lograr comprender errores y aciertos y a través de la empatía comprender a los demás. En esta actividad los participantes compartieron diversas experiencias que dieron pauta a la creación de un ambiente de confianza.

Durante la ejecución del desarrollo de los contenidos de la sesión surgieron algunos debates en torno a la influencia de la televisión en el desarrollo de habilidades socioemocionales; algunos participantes, específicamente papás, señalaron que los programas de televisión con contenidos violentos no necesariamente influyen en la conducta de los niños, puesto que ellos afirmaban que había crecido viendo este tipo de programas y no se consideraban a sí mismas como personas agresivas. Se concluyó diciendo que no se trataba de generalizar sino abrir una postura de reflexión considerando diversas investigaciones, pero que la responsabilidad de cada padre de familia recaía en considerar incluir estas posturas dentro de su estilo de crianza que incluían cuidar los contenidos televisivos a los que cada niño tenían acceso. Algo que resultó de gran ayuda fue que uno de los participantes, cuya profesión desconozco, nos proporcionó datos sobre las clasificaciones en torno a las audiencias de sus contenidos que se hace para la televisión y el cine.

Otro aspecto importante de señalar fue que todos los asistentes de esta sesión aseguraban que utilizaban el teléfono celular y/o tablet como medio de entretenimiento en los niños; sólo algunos padres de familia reconocieron no tener control sobre los contenidos a los que acceden los niños.

Al finalizar se les proporcionó una lista de Apps y algunos videos que pudieran ayudar en el desarrollo de habilidades socioemocionales de los niños, por lo que una mamá se mostró agradecida manifestando que las instituciones escolares pocas veces consideran apoyar a los padres de familia en estos aspectos.

## **2.10 Resultados del trabajo con padres de familia y/o cuidadores principales**

Con la intención de medir el impacto de los talleres realicé una encuesta (anexo 7) a los padres de familia/o cuidadores principales. La encuesta se conformaba por 6 reactivos con cuatro posibles respuestas y fueron aplicadas al finalizar el último taller.

Participantes: 38, cuyo rango de edad es de entre 18 y 65 años

División de categorías de acuerdo con parentesco con los alumnos.

✓ 8 padres

✓ 24 madres

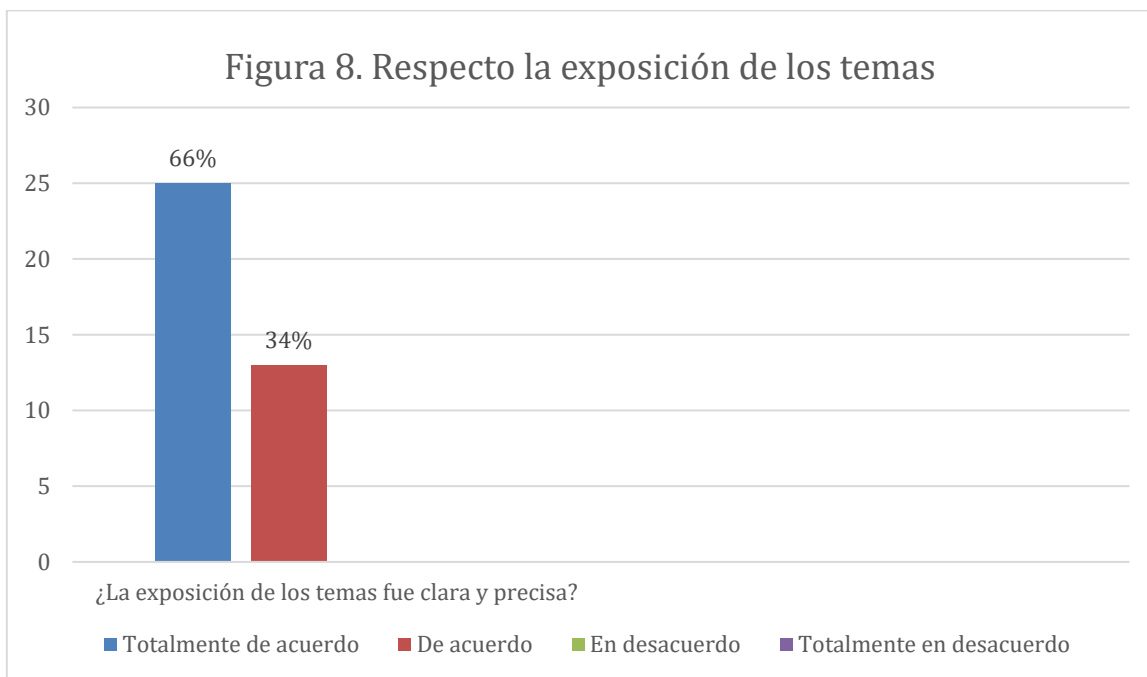
✓ 4 abuelas

✓ 1 abuelo

✓ 1 tía

## Reactivo 1

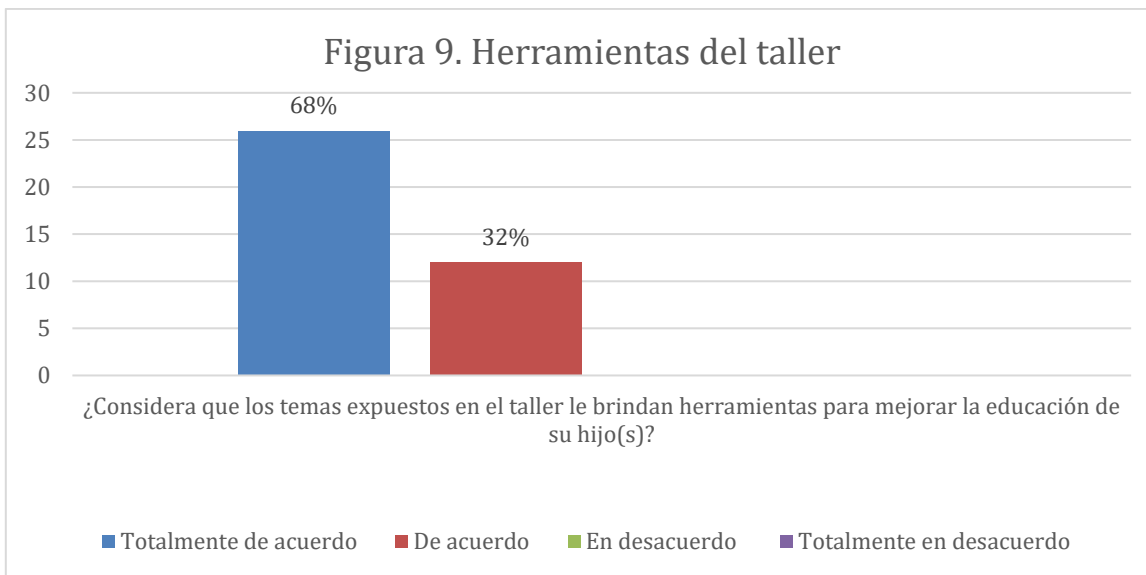
Figura 8. Respecto a la exposición de los temas



Como se puede observar en la figura 8. El 66% del total de los participantes afirmó estar totalmente de acuerdo respecto a la claridad y precisión de la exposición de los temas impartidos a lo largo de las sesiones, mientras que el 34% del total de los participantes afirmó estar de acuerdo con la claridad y precisión de la exposición de los temas impartidos a lo largo del taller. En consecuencia, resulta relevante mencionar que ninguno de los participantes manifestó estar en desacuerdo y en total desacuerdo con la claridad y precisión de los talleres impartidos.

## Reactivo 2

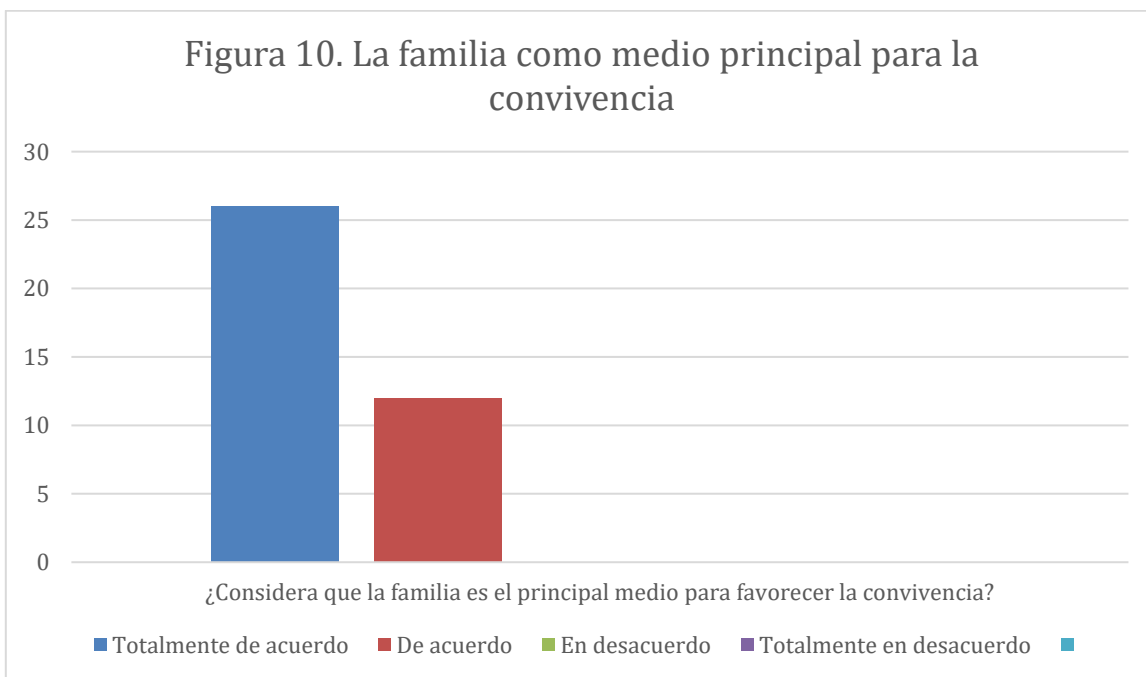
Figura 9. Herramientas del taller



Como se puede observar en la figura 9. El 68% del total de los participantes consideraron estar totalmente de acuerdo con que los talleres expuestos les brindan herramientas para mejorar la educación de los niños, mientras que el 32% considera estar de acuerdo con que los talleres expuestos les brindan herramientas para mejorar la educación de los niños.

### Reactivo 3

Figura 10. La familia como medio principal para la convivencia

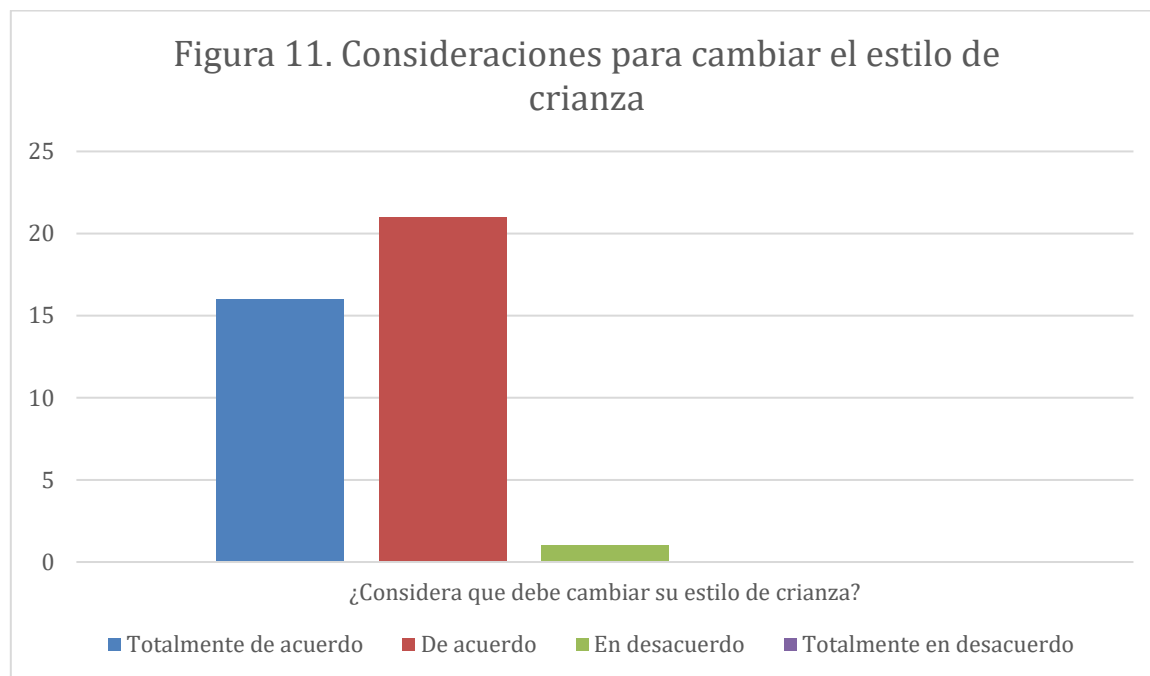




Como se puede observar en la figura 10. El 68% del total de los participantes consideraron estar totalmente de acuerdo con que la familia es el principal medio para favorecer la convivencia, mientras el 32% del total de los participantes consideraron estar de acuerdo con que la familia es el principal medio para favorecer la convivencia.

#### Reactivo 4

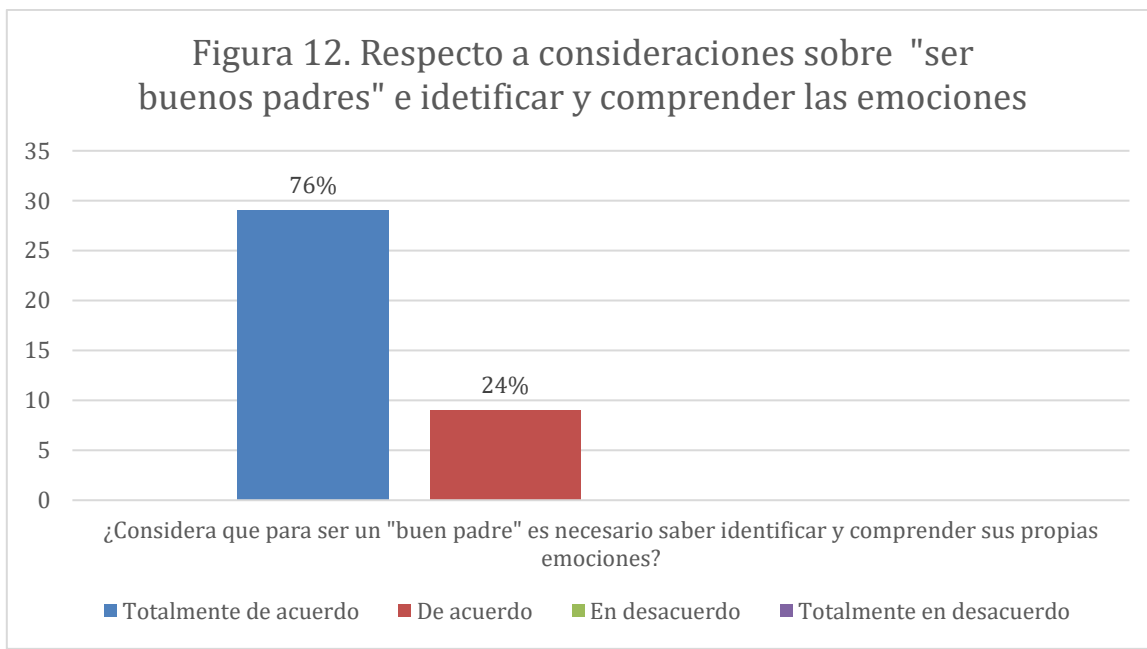
Figura 11. Consideraciones para cambiar el estilo de crianza



Como se puede observar en la figura 11. El 42% del total de los participantes consideró estar totalmente de acuerdo en cambiar su estilo de crianza, el 55% del total de los participantes consideró estar de acuerdo en cambiar su estilo de crianza, mientras que el 3% del total de participantes consideró estar en desacuerdo en considerar cambiar su estilo de crianza, ninguno de los participantes consideró estar en total desacuerdo en cambiar su estilo de crianza.

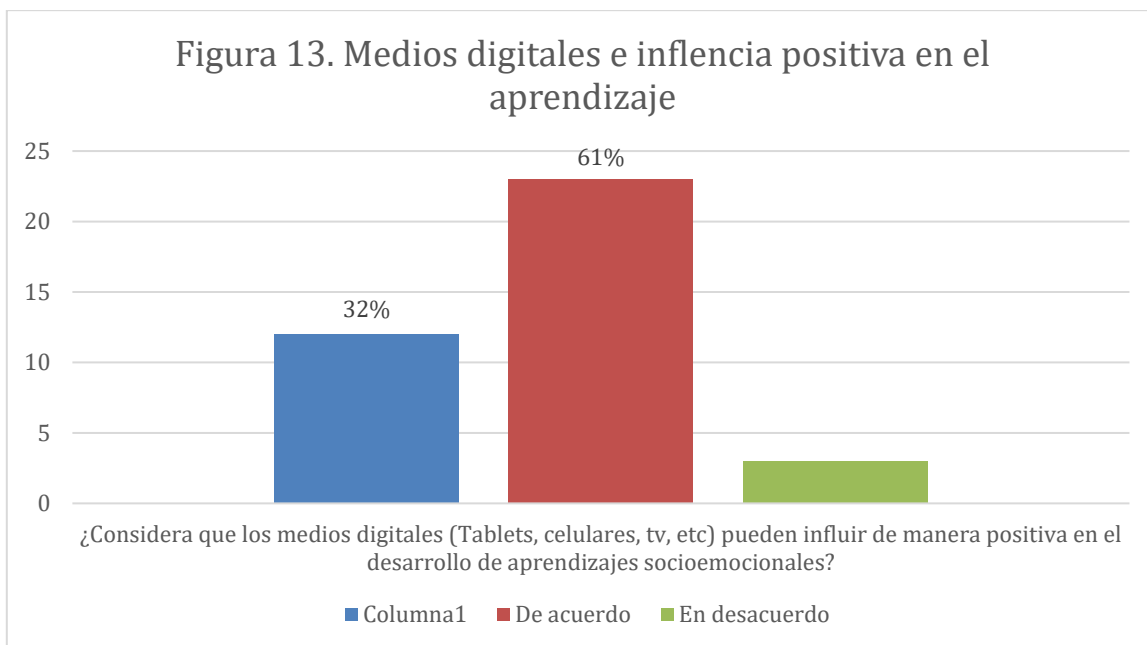
#### Reactivo 5

Figura 12. Respecto a consideraciones sobre "ser buenos padres" e identificar y comprender las emociones



Como se puede observar en la figura 12. El 76% del total de los participantes consideró estar totalmente de acuerdo que para ser un “buen padre es necesario saber identificar y comprender sus propias emociones, mientras que el 24% del total de los participantes consideró estar de acuerdo que para ser un “buen padre”, es necesario saber identificar y comprender sus propias emociones.

*Figura 13. Medios digitales e influencia positiva en el aprendizaje*



Como se puede observar en la figura 13. El 32% del total de los participantes consideró estar totalmente de acuerdo con que los medios digitales (tabletas, celulares, tv.), pueden influir de manera positiva en el desarrollo de aprendizajes socioemocionales en los niños, mientras que el 61% del total de los participantes consideró estar totalmente de acuerdo con que los medios digitales pueden influir de manera positiva en el desarrollo de aprendizajes socioemocionales en los niños.

Ahora bien, una vez desarrollado el apartado del trabajo que realicé con padres de familia y/o cuidadores principales del CADI Tláhuac, se dará pauta a describir las actividades realizadas de manera grupal en la sala B2.

### **2.11 Trabajo Grupal**

Como se mencionó anteriormente el programa de intervención “La difícil tarea de educar a los niños en la época actual”, incluyó el trabajo en la dimensión grupal. Esto se realizó únicamente en el grupo maternal B2, por las cuestiones descritas en la evaluación inicial.

Cabe señalar que los padres de familia y/o tutores de los menores con los que se trabajó estaban informados previamente sobre el trabajo que se realizaría dando su aprobación, siendo la coordinadora el puente comunicativo para que esto fuera posible.

#### **Estructura del plan de trabajo grupal**

Las actividades fueron realizadas en 15 sesiones; algunas de las actividades requirieron de introducciones previas, pero sin perder el sentido de la intervención; también requirieron de ser trabajadas en subgrupos. Esto con la finalidad de llevar una continuidad de los aprendizajes que se esperaban, fueron aplicadas 15 sesiones los días miércoles, iniciando regularmente a las 11:00 am, durante el ciclo escolar 2018-2019, en los meses que comprenden de febrero a mayo, de acuerdo con el calendario escolar de la SEP 2018-2019. Las sesiones fueron diseñadas para ser trabajadas en un tiempo de 15 a 25 minutos; en la práctica, algunas de estas requirieron de pausas para recuperar el interés de los alumnos.

En este apartado de la intervención se promueve el aprendizaje de los niños y las niñas mediante:

- La reflexión.
- La práctica.
- El modelado.
- La retroalimentación.
- Aprendizaje flexible adecuado a los ritmos y aprendizajes del alumno.
- Afectividad.
- Clima tranquilo que permita establecer relaciones de confianza.
- Aprendizaje significativo: tareas relacionadas de forma congruente para un óptimo aprendizaje.

### Propósitos

Estimular las habilidades socioemocionales para mejorar la convivencia de los alumnos.

### Cronograma de actividades

1. Uno, dos, tres... ¡Bienvenido al mundo de las emociones!
2. Conozco mis emociones por medio del cuento: ¿"Carita feliz" o "carita triste"?
3. Jugando aprendo: ¿Mi tren es el más veloz?
4. Jugando aprendo: "Trabajo en equipo".
5. Escucho, observo y aprendo: "Zena, la cebra"
6. "Una conejita desobediente": Un cuento para reflexionar.
7. ¡No seas abusón!: Un cuento para reflexionar.
8. La granjita (sesión introductoria)
9. La granjita (actividad lúdica)
10. ¡Juguemos al veterinario! (sesión introductoria)
11. ¡Juguemos al veterinario! (sesión introductoria 2)
12. ¡Juguemos al veterinario! (actividad lúdica)
13. "El tesoro de mis emociones" (sesión introductoria)
14. "El tesoro de mis emociones" (actividad lúdica)
15. "El tesoro de las mil emociones" (actividad lúdica 2)

La evaluación: Se realizó mediante una lista de cotejo observacional, el cual consiste en una serie de indicadores que muestran los logros en cuanto a cada sesión esto con la finalidad de tener una percepción de lo favorecedor o desfavorecedor que resulta la actividad dependiendo de diversas situaciones.

## **2.12 Informes de las actividades realizadas**

A continuación, se describe de manera breve los resultados de las actividades realizadas, incluyendo la lista de cotejo.

### **2.12.1 Sesión 1. Uno, dos, tres, ¡Bienvenidos al mundo de las emociones!**

Esta sesión fue muy importante para la introducción y comprensión de las emociones.

Llegué a la sala, saludé y les di la indicación de sentarse en el suelo formando un círculo. La mayoría de los niños obedeció la indicación, sin embargo, algunos de ellos no lo hicieron, comenzaron a sacar el material que se encontraba en los estantes. Al observar esto decidí poner mi bolso en el centro del círculo y mencionar con voz fuerte que dentro de mi bolso traía una sorpresa, pero para mostrarles la sorpresa debían estar todos sentados y en silencio. Al escuchar esto los niños que se encontraban sacando el material corrieron a sentarse. En ese momento saqué la marioneta y procedí a realizar la actividad; durante ésta los niños se mostraron interesados, tranquilos y curiosos.

En el desarrollo de esta actividad los niños interactuaban con la marioneta haciéndole diversas preguntas y afirmaciones entre ellas:

- ❖ ¿A qué viniste?
- ❖ ¿Cómo se llama tu mamá?
- ❖ ¡Tú gorro es bonito!

Con ayuda de la marioneta trataba de improvisar respondiendo a todas las preguntas de los niños, pero me vi en la necesidad de interrumpir la actividad por unos segundos ya que los niños comenzaron a levantarse de su lugar y trataban de manipular la marioneta. Después de esto continúe con la proyección del video el cual consistió en una explicación breve sobre las

emociones y se encuentra planteado en la actividad de desarrollo; con este video logré recuperar de inmediato el interés de los niños. Al finalizar el video les expliqué con palabras sencillas cada emoción y ejemplos de su manifestación:

- ❖ ¡Cuando me siento feliz, río a carcajadas!
- ❖ ¡Cuando me siento triste, lloro!

Una vez explicado esto proseguí con la actividad de cierre. Sin embargo, en el transcurso de su ejecución noté que los niños ya estaban distraídos y no seguían indicaciones, por lo que traté de motivarlos, logrando así culminar la actividad. Al terminar les pedí darse un fuerte aplauso, notando varias sonrisas.

*Figura 14*

Indicadores	<b>Logrado</b>	<b>Medianamente logrado</b>	<b>No logrado</b>
Muestran interés por la actividad		★	
Expresan lo que sienten y perciben		★	
Respetan y obedecen indicaciones		★	
Con ayuda logran resolver conflictos de manera óptima		★	

*Figura 14.* Escala de observación grupal: elaboración propia.

### **2.12.2 Sesión 2. Conozco mis emociones por medio del cuento: ¿"Carita feliz" o "Carita triste"?**

Al inicio de la actividad, los alumnos se mostraron distraídos cuando se les mostraba alguna tarjeta, la atención recaía en el personaje mas no en la emoción que reflejaba. Por lo cual, opté por mostrar la imagen y después ocultarla y, gestualmente expresar la emoción. De este modo se logró captar la atención de los alumnos.

Después del inicio de la actividad decidí darles un tiempo de descanso, pues los alumnos ya mostraban mucho desinterés a la actividad. La maestra de grupo decidió llevarlos al jardín a jugar libremente con pelotas; después de jugar los alumnos bebieron agua y regresaron a la sala. Posteriormente, se les indicó que debían sentarse en el piso formando un círculo; la mayoría no obedeció la indicación hasta que se les mostró el libro rata sobre en el como un pequeño se transforma en monstruo al no poder controlar sus emociones. En el transcurso de la lectura los alumnos mostraron mucho interés, inclusive se dio la oportunidad de que los niños expresaran las emociones que presentaban los personajes del cuento. Al finalizar la lectura, se les mostró unas “caritas” hechas con material de fomi, estaban decoradas de forma llamativa de modo que atraparon su atención. Cabe destacar que los alumnos reconocieron las “caritas” y lograron clasificarlas como “triste y feliz”; así, con ayuda lograron clasificar las conductas de los personajes: “feliz para las conductas buenas” y “tristes para las conductas malas”.

*Figura 15*

<b>Indicadores</b>	<b>Logrado</b>	<b>Medianamente logrado</b>	<b>No logrado</b>
Muestran interés por la actividad		★	
Expresan lo que sienten y perciben			★
Respetan y obedecen indicaciones		★	
Con ayuda logran resolver conflictos de manera óptima			★

*Figura 15.* Escala de observación grupal 2: elaboración propia.

### **2.12.3 Sesión 3. Jugando aprendo: ¿Mi tren es el más veloz?**

Al iniciar esta actividad pocos niños lograron expresar con ayuda lo que sentían cuando ganaban y lo que sentían cuando perdían en algún juego, expresando que se sentían felices cuando ganaban y tristes cuando perdían. A lo largo del desarrollo de la actividad los alumnos mostraron poco interés para realizarla, puesto que se les dificultaba seguir instrucciones.

Para lograr los objetivos planteados en esta actividad, la maestra titular del grupo tuvo que intervenir motivando a los alumnos a participar. Al finalizar la actividad y entregar las recompensas, los alumnos ganadores se mostraron felices, aplaudieron, gritaron y sorprendentemente el equipo que perdió reaccionó de la misma manera. Sin embargo, al no recibir recompensas, algunos integrantes del equipo perdedor se mostraron enojados manifestando llanto; aproveché esa circunstancia para platicarles acerca de cómo controlar sus emociones (tristeza y enojo).

*Figura 16*

Indicadores	<b>Logrado</b>	<b>Medianamente logrado</b>	<b>No logrado</b>
Muestran interés por la actividad			★
Expresan lo que sienten y perciben	★		
Respetan y obedecen indicaciones		★	
Con ayuda logran resolver conflictos de manera óptima		★	

*Figura16.*Escala de observación grupal 3: elaboración propia.

#### **2.12.4 Sesión 4. Jugando aprendo: “trabajo en equipo”**

Llegué a la sala y los niños se encontraban sentados y tranquilos, los saludé y mencioné que saldríamos a jugar al jardín. De inmediato noté diversas reacciones de felicidad. Posteriormente les pedí acomodar su silla y salir en orden. Una vez afuera, la maestra titular se encargó de mantener el orden para poder comenzar la actividad. Los niños se sentaron en el pasto, comencé a explicarles sobre la importancia del trabajo en equipo y el cómo poder ayudar a los demás nos hace sentir felices, pero en el transcurso de la exposición de estos temas noté que los niños se mostraban distraídos. Algunos de ellos arrancaban el pasto o jugaban con la tierra, incluso dos niños se levantaron y corrieron hacia los juegos y el



comedor. Terminé la explicación planteada en la actividad de inicio y proseguí a dar las instrucciones de la actividad lúdica. Es importante mencionar que les repetí varias veces las instrucciones hasta asegurarme de que cada niño las comprendiera. Esta actividad resultó muy complicada ya que muy pocos niños fueron capaces de seguir las instrucciones, lo que generó que se presentaran diversas circunstancias (empujones, caídas, huidas), por lo que decidí interrumpir la actividad. Se pidió a los niños regresar al salón y la maestra titular del grupo habló con ellos, sobre sus conductas, felicitando y premiando, con una carita feliz a quienes fueron capaces de seguir instrucciones. Esto ayudó a que los niños mantuvieran el orden y fuera posible continuar con el cierre de la actividad. Al finalizar ésta, los niños afirmaron haber aprendido una lección y mejorar su conducta.

*Figura 17*

<b>Indicadores</b>	<b>Logrado</b>	<b>Medianamente logrado</b>	<b>No logrado</b>
Muestran interés por la actividad			★
Expresan lo que sienten y perciben	★		
Respetan y obedecen indicaciones			★
Con ayuda logran resolver conflictos de manera óptima		★	

*Figura 17.* Escala de observación grupal 4: elaboración propia

#### **2.12.4 Sesión 5. “Zena la cebra: Escucho, observo y aprendo”.**

Antes de comenzar con las actividades planteadas en esta sesión me aseguré de acomodar el espacio y el material; una vez hecho esto, indiqué a los niños sentarse en las colchonetas, posteriormente inicié la actividad. Al presentarles la marioneta, los niños se mostraron emocionados; empero, esta emoción alteró un poco el orden, por lo que la maestra titular intervino indicándoles que debían permanecer en orden y en silencio para continuar la actividad. Esto funcionó, pues los niños se mantuvieron tranquilos y pude continuar sin

dificultades. Ahora bien, con ayuda los alumnos lograron expresar que cuando alguien no compartía algún juguete, ellos se sentían tristes y/o enojados. En este momento se hizo énfasis en no recurrir a la agresión ni manifestar enojo.

En el desarrollo de la actividad los niños se mostraron atentos, por lo que, al finalizar y realizarles los cuestionamientos, ellos lograron manifestar diversas ideas, algunas de ellas fueron las siguientes:

- “Sus rayas ya no las tenía y estaba triste”.
- “Era bonita y feliz con sus rayas”.
- “La leona mala, no pidió permiso”.

Considero que con esta actividad se logró alcanzar los objetivos planteados; también concluí que el uso de recursos materiales que logran la interacción con el niño favorece mucho la atención y aprendizaje.

*Figura 18*

<b>Indicadores</b>	<b>Logrado</b>	<b>Medianamente logrado</b>	<b>No logrado</b>
Muestran interés por la actividad	★		
Expresan lo que sienten y perciben	★		
Respetan y obedecen indicaciones		★	
Con ayuda logran resolver conflictos de manera óptima .( no aplica)			

*Figura 18.* Escala de observación grupal 5: elaboración propia.

### **2.12.6 Sesión 6. “Una conejita desobediente”: un cuento para reflexionar**

Al ingresar a la sala noté que los niños se encontraban un poco desordenados, pues habían terminado una actividad asistencial: los saludé, los alumnos respondieron. Posteriormente, mencioné que traía un nuevo cuento para ellos; les indiqué que, para poder escuchar el

cuento, debían sentarse y permanecer en orden. Al notar que los niños obedecieron la indicación, proseguí a realizar la actividad. Al mostrarles la imagen de la conejita, los alumnos se mostraron interesados, pues esta imagen traía colores llamativos. Comencé a platicarles acerca de la “mala conducta “que presentaba, por lo que los alumnos se mostraron aún más interesados. Durante la narración la mayoría de los alumnos se mostraron interesados.

Al finalizar el cuento se hizo una reflexión con ejemplos de conductas anecdóticas que los alumnos presentaron, ejemplo:

- ❖ - El otro día mientras nos lavábamos las manos, uno de ustedes no permaneció en la fila como lo había indicado la maestra y en lugar de ello, corrió hacia los juegos y se cayó.

*Figura 19*

<b>Indicadores</b>	<b>Logrado</b>	<b>Medianamente logrado</b>	<b>No logrado</b>
Muestran interés por la actividad	★		
Expresan lo que sienten y perciben	★		
Respetan y obedecen indicaciones		★	
Con ayuda logran resolver conflictos de manera óptima (no aplica)			

*Figura 19.* Escala de observación grupal 6: elaboración propia.

### **2.12.7 Sesión 7. “No seas abusón”: Un cuento para reflexionar**

Al llegar a la sala noté que los niños ya me estaban esperando, estaban tranquilos y en orden por lo que de inmediato comencé con la actividad. Comencé a explicarles ejemplos muy fáciles de causa-consecuencia, para ello me basé en ejemplos vivenciales del día a día dentro

del centro. De esta manera, me iba asegurando de que todos los niños comprendieran; sin embargo, me percaté que estas explicaciones comenzaban a aburrirlos, por lo que di paso a la actividad misma.

Decidí empezar la actividad de desarrollo mostrando a los niños la portada del libro; con esto logré captar nuevamente la atención de los niños. No obstante, en el transcurso de la lectura el orden se veía alterado debido a que los niños constantemente querían visualizar las imágenes del cuento. Los niños manifestaban enojo si no se les mostraba rápidamente las imágenes por lo que consideré hacer pautas largas para monitorear su enojo y lograr que todos los niños visualizaran las imágenes por turnos. Al finalizar la lectura la mayor parte de los niños fueron capaces de clasificar las conductas presentadas por el personaje principal del cuento, clasificando estas conductas con una “Carita triste”.

*Figura 20*

<b>Indicadores</b>	<b>Logrado</b>	<b>Medianamente logrado</b>	<b>No logrado</b>
Muestran interés por la actividad		★	
Expresan lo que sienten y perciben	★		
Respetan y obedecen indicaciones		★	
Con ayuda logran resolver conflictos de manera óptima.		★	

*Figura 20.* Escala de observación grupal 7: elaboración propia.

### **2.12.8 Sesión 8. “La granjita” (sesión introductoria)**

Esta sesión es introductoria a la sesión siguiente; se realizó en la sala de usos múltiples y para tener un mejor control de los aprendizajes esperados, esta actividad fue diseñada para ser trabajada en subgrupos pues de esta forma podría brindar de mejor forma una atención adecuada a cada niño asegurándome de que comprendieran los conceptos. El día que se realizó esta actividad se contó con una asistencia de 13 niños, por lo cual decidí hacer tres subgrupos, dos de cuatro de niños y uno de cinco niños.

### Subgrupo 1

Llegamos a la sala y noté que los niños se encontraban un poco cansados debido a la actividad previa que habían realizado. Proseguí a proyectar el video descrito el cual abre un panorama sobre las actividades que se realizan en una granja y se encuentra plasmado en la actividad de inicio; a lo largo de esta actividad los niños se mostraron atentos. Al finalizar el video les expliqué acerca de la granja, pero al explicarles noté que los niños comenzaban a aburrirse. Durante el juego de lotería me percaté que a los niños les resultó difícil seguir las instrucciones, por ende, algunos de ellos, no lograron comprender el sentido del juego, aun con ayuda, por lo que considero que esta actividad resultó ser complicada.

Al finalizar se le otorgó una calcomanía al niño ganador y los demás niños mostraban tristeza por lo cual en este momento decidí aplicar técnicas para trabajar la tristeza, expresando lo siguiente:

Si sienten tristeza escuchemos música alegre que nos ayudará a sentirnos mejor.

*Figura 21*

<b>Indicadores</b>	<b>Logrado</b>	<b>Medianamente logrado</b>	<b>No logrado</b>
Muestran interés por la actividad		★	
Expresan lo que sienten y perciben	★		
Respetan y obedecen indicaciones		★	
Con ayuda logran resolver conflictos de manera óptima.		★	

*Figura 21.* Escala de observación grupal 8: elaboración propia.

### Subgrupo 2

Al llegar a la sala se pudo observar que los niños se mostraban apáticos; al momento de proyectarse el video ya trabajado con el subgrupo anterior, noté que los niños empezaron a motivarse, durante el video los niños reconocían a los animales e imitaban sonidos. Al

explicarles acerca de lo que se realizaba en la granja los niños comenzaron a expresar diversas ideas:

- ❖ - ¡Hay muchos animales!
- ❖ - ¡Los cochinitos viven en la granja!
- ❖ - ¡Los gatos también viven ahí!

Antes de iniciar el juego de la lotería de la granja, me aseguré de que los niños entendieran las instrucciones y durante la actividad noté que al principio se les dificultaba seguir instrucciones, sin embargo, lograron ser capaces de concluir la actividad por sí solos. Al brindar la recompensa al niño ganador los niños aplaudieron con gran emoción, sin embargo, manifestaban que también ellos querían una calcomanía, les expliqué por qué ellos no obtuvieron recompensa y los niños parecieron quedar conformes.

*Figura 22*

Indicadores	<b>Logrado</b>	<b>Medianamente logrado</b>	<b>No logrado</b>
Muestran interés por la actividad		★	
Expresan lo que sienten y perciben	★		
Respetan y obedecen indicaciones		★	
Con ayuda logran resolver conflictos de manera óptima.		★	

Figura 22. Escala de observación grupal 9: elaboración propia.

### Subgrupo 3

Al llegar a la sala los niños corrieron a jugar con las pelotas que se encontraban ahí; por ello, les indiqué que no había dado ninguna instrucción para ello; les pedí sentarse y proseguí con la proyección del video el cual trataba sobre la granja y las actividades que se realizan en ella. Los niños se mostraron interesados y me pidieron repetir el video, pero a lo largo de la repetición, dos de ellos comenzaron a levantarse de su lugar, por lo cual, interrumpí el video

y di paso a la explicación sobre el tema de la granja, los motivé a expresar sus ideas; sin embargo, no lo conseguí.

De igual manera que con el subgrupo 2 me aseguré de que los niños comprendieran las instrucciones del juego de la lotería. Empero, en el desarrollo de la actividad, los niños comenzaron a aventar las tapitas que les proporcioné para realizar la actividad. Decidí, en consecuencia, hacer una pausa para controlar estas conductas, pidiéndoles a los niños dejar el material, levantarse y comenzar a dar vueltas por el salón, acompañando esta actividad con música. Después de un lapso de 2 minutos aproximadamente, les indiqué regresar a la actividad del juego de lotería. De esta manera, se logró terminar la actividad, siendo que ésta resultó complicada de ejecutar, pues pocos niños lograron comprender totalmente las instrucciones del juego de lotería. Al brindarle la recompensa al niño ganador, este expresó mucha felicidad, los demás se notaron indiferentes.

*Figura 23*

<b>Indicadores</b>	<b>Logrado</b>	<b>Medianamente logrado</b>	<b>No logrado</b>
Muestran interés por la actividad			★
Expresan lo que sienten y perciben		★	
Respetan y obedecen indicaciones		★	
Con ayuda logran resolver conflictos de manera óptima.		★	

*Figura 23.* Escala de observación grupal 10: elaboración propia

### **2.12.9 Sesión 9. “La granjita” (actividad lúdica)**

Esta sesión se realizó en la sala de usos múltiples y para tener un mejor control, fue diseñada para ser trabajada en subgrupos. Antes de iniciar la sesión fue necesario acondicionar el espacio. El día que se realizó esta actividad se contó con una asistencia de 12 niños, por lo cual, decidí hacer dos subgrupos de 6 niños cada uno.

### Subgrupo 1

Al inicio de la actividad los alumnos se mostraron participativos a excepción de uno, quien se escondió en un rincón de la sala, manifestando que él no quería bailar; traté de motivarlo, sin embargo, no conseguí que el niño se interesara por la actividad. Posteriormente les indiqué sentarse para explicarles la siguiente actividad al mencionarles que jugaríamos a la granjita, los alumnos mostraron indiferencia, pero al mostrarles el material los niños comenzaron a emocionarse, cada niño aceptó el rol que se le otorgó; en el transcurso del desarrollo de la actividad surgieron diversos conflictos, por ejemplo:

- ❖ Cristofer y Alan, querían jugar con el tractor de juguete, pero era turno de Alan, lo que provocó el enojo de Cristofer.
- ❖ Danna y Citlalli, querían jugar con el granjero de juguete, pero era turno de Danna, lo que provocó el enojo en Citlalli.
- ❖ Danna e Irving, encontraron un animal de juguete en el piso y ambos querían jugar con él, comenzaron a jalarlo.

Todos los conflictos se lograron resolver, sin embargo, resultó difícil ya que en el mismo momento se presentaban diversos conflictos, Al finalizar la actividad se felicitó y se elogió las conductas deseables a los presentes en la actividad.

*Figura 24*

<b>Indicadores</b>	<b>Logrado</b>	<b>Medianamente logrado</b>	<b>No logrado</b>
Muestran interés por la actividad		★	
Expresan lo que sienten y perciben		★	
Respetan y obedecen indicaciones		★	
Con ayuda logran resolver conflictos de manera óptima.	★		

*Figura 24.* Escala de observación grupal 11: elaboración propia.

### Subgrupo 2



Al inicio de la actividad los alumnos se mostraron participativos, al momento de visualizar el video los niños querían manipular la pantalla; sin embargo, les indiqué que la dejaríamos lejos para poder bailar, los motivé y de esta forma, dejaron a un lado el interés por manipular la pantalla. Una vez concluida la actividad de inicio, les pedí atención para explicarles la siguiente actividad. No obstante, pocos de ellos lograron poner atención a las indicaciones, al mostrarles el material los niños se emocionaron y, de inmediato, logré captar su atención. Al brindarles los roles, uno de los niños mostró enojo, pues quería el caballo de juguete. Este conflicto se resolvió pues su compañera aceptó intercambiar los roles. En el transcurso del desarrollo de la actividad surgieron diversos conflictos, por ejemplo:

- ❖ Sofí y Eithan querían jugar en el mismo espacio, pero no era posible, lo cual generó enojo en ambos.
- ❖ Karla no quería jugar con los patos de juguete a ella le gustaba más jugar con el granjero.

Todos los conflictos se lograron resolver, sin embargo, resultó difícil, ya que en el mismo momento se presentaban diversos conflictos, Al finalizar la actividad se felicitó y se elogió las conductas deseables a los presentes en la actividad.

*Figura 25*

<b>Indicadores</b>	<b>Logrado</b>	<b>Medianamente logrado</b>	<b>No logrado</b>
Muestran interés por la actividad		★	
Expresan lo que sienten y perciben	★		
Respetan y obedecen indicaciones		★	
Con ayuda logran resolver conflictos de manera óptima.		★	

*Figura 25.* Escala de observación grupal 12: elaboración propia

**2.12.10 Sesión 10. ;Juguemos al veterinario! (sesión introductoria)**

Esta actividad decidí realizarla en subgrupos con la finalidad de tener un mayor control del grupo. El día que se realizó esta actividad asistieron un total de 12 alumnos, por lo que decidí formar dos subgrupos de 6 niños. Esta actividad se realizó en la sala de usos múltiples y fue necesario que previamente se acondicionara el espacio.

#### Subgrupo1

Al llegar a la sala les pedí a los niños sentarse en las colchonetas, pero dos de ellos no obedecieron la indicación y comenzaron a jugar con las pelotas que se encontraban en la sala. Ignoré sus conductas y comencé con la actividad, cuando escucharon el sonido musical del video, de inmediato se sentaron en las colchonetas y durante la proyección del video los niños se mostraron muy atentos y emocionados por los animales. Al finalizar el video me pidieron repetirlo, ahora bien, al realizar el desarrollo de la actividad y mostrarles las diversas imágenes de animales enfermos, sus gestos de tristeza fueron evidentes, especialmente las niñas comenzaron a expresar de forma verbal su tristeza. Posteriormente recurrí a decirles que los animales estarían bien ya que existían doctores que se encargaban de curar a los animales. De inmediato, sus rostros mostraron tranquilidad y felicidad, posteriormente pasé al cierre con la siguiente pregunta: ¿Ustedes tienen mascotas? Los niños respondieron que” sí”, incluso fueron capaces de compartir el nombre de sus mascotas, expresando también que sus mascotas los hacían felices.

*Figura 26*

<b>Indicadores</b>	<b>Logrado</b>	<b>Medianamente logrado</b>	<b>No logrado</b>
Muestran interés por la actividad	★		
Expresan lo que sienten y perciben	★		
Respetan y obedecen indicaciones		★	
Con ayuda logran resolver conflictos de manera óptima (No aplica).			

*Figura 26.* Escala de observación grupal 13: elaboración propia.

## Subgrupo 2

Al llegar a la sala les di la instrucción de sentarse en el suelo, todos los niños atendieron la indicación. Proseguí con la proyección del video; durante esta primera actividad los niños se mostraron atentos y al igual que los niños del subgrupo 1, mostraron mucha emoción por los animales. Al mostrarles las imágenes de los animales enfermos, los niños mostraron en su rostro tristeza y uno de ellos expresó lo siguiente:

- “Vamos a darle medicina”

Posteriormente, los niños me pidieron las imágenes y una de las niñas comenzó a abrazar a las imágenes, los demás niños imitaron esta conducta, lo cual me resultó muy emotivo. Para cerrar la sesión les expliqué acerca de la labor del veterinario, haciendo énfasis en que los animales estarían bien; noté que los niños manifestaron felicidad. Después hablamos acerca de sus mascotas, algunos de ellos expresaron que querían mucho a sus mascotas.

*Figura 27*

Indicadores	Logrado	Medianamente logrado	No logrado
Muestran interés por la actividad	★		
Expresan lo que sienten y perciben	★		
Respetan y obedecen indicaciones	★		
Con ayuda logran resolver conflictos de manera óptima (No aplica)			

Figura 27. Escala de observación grupal 14: elaboración propia.

### **2.12.11 Sesión 11. “Juguemos al veterinario” (sesión introductoria)**

Esta actividad forma parte del seguimiento de la actividad anterior y del mismo modo, se realizó en la sala de usos múltiples, se dividió al grupo en subgrupos; esta vez el primer subgrupo conformado por 5 alumnos y el segundo por 6.

## Subgrupo 1

Al inicio de la actividad los niños se encontraban en orden, por lo que de inmediato comencé a recapitular de manera breve y sencilla lo visto en la sesión anterior. Seguido de esto les pedí levantarse y moverse a un lugar más amplio de la sala, para poder realizar la actividad planteada. A lo largo de esta actividad pude observar mucho entusiasmo por parte de los niños, por lo cual, decidí repetirla. Al terminar la repetición les pedí regresar a las colchonetas y sentarse, pero los alumnos no atendieron la indicación; entonces, les dije que les tenía preparada una sorpresa, pero que era necesario que todos estuvieran sentados y en orden. Esto me resultó favorable ya que los niños de inmediato atendieron la indicación; proseguí con la lectura del cuento, el cual trataba principalmente sobre las actividades que realizan los veterinarios con énfasis especial en las emociones, en el transcurso de este los niños estuvieron un poco inquietos. Al finalizar la lectura, por lo tanto, no lograron expresar las ideas de las preguntas que les realicé, sin embargo, traté de explicarles las ideas de forma clara y sencilla.

- ❖ - ¡Hilario se sentía triste porque estaba enfermo!
- ❖ - ¡Sus amigos lo ayudaron y eso lo hizo sentirse feliz!

*Figura 28.*

<b>Indicadores</b>	<b>Logrado</b>	<b>Medianamente logrado</b>	<b>No logrado</b>
Muestran interés por la actividad		★	
Expresan lo que sienten y perciben			★
Respetan y obedecen indicaciones		★	
Con ayuda logran resolver conflictos de manera óptima		★	

*Figura 28.* Escala de observación grupal 15: elaboración propia.

## Subgrupo 2

Llegamos a la sala y pedí a los niños sentarse en las colchonetas, pero dos de los niños empezaron a empujarse de manera intencional. Al observar esta conducta, les expliqué que al hacer esto, ellos podrían lastimarse y lastimar a los demás y, que si sentían mucha energía y felicidad podríamos hacer otras cosas- Les pedí levantarse de su lugar y desplazarse a un lugar más amplio, puse música y motivé a los niños a cantar y a bailar con el video indicado en la actividad de inicio. Al igual que con el subgrupo anterior, pude notar el gusto por la música y el baile por lo que de la misma manera decidí repetir la actividad. Después les pedí regresar a las colchonetas y sentarse; esta vez noté que ya no se presentaron las conductas anteriores (empujones), proseguí a explicarles de manera rápida y sencilla, lo visto en la sesión anterior; les mostré el libro indicándose que este trataba acerca de un veterinario, por lo que los niños se mostraron interesados. En el desarrollo de la lectura, los niños se mostraron atentos e hice mucho énfasis en las emociones presentes en el cuento para que ellos pudieran localizarlas de mejor manera. Así, en el cierre de la actividad los niños lograron responder con ayuda a los cuestionamientos.

*Figura 29*

<b>Indicadores</b>	<b>Logrado</b>	<b>Medianamente logrado</b>	<b>No logrado</b>
Muestran interés por la actividad	★		
Expresan lo que sienten y perciben	★		
Respetan y obedecen indicaciones		★	
Con ayuda logran resolver conflictos de manera óptima	★		

*Figura 29.* Escala de observación grupal 16: elaboración propia.

### **2.12.12 Sesión 12. “Juguemos al veterinario” (actividad lúdica)**

Esta sesión resulta fundamental para la comprensión de las dos sesiones anteriores. Se buscó que los niños pusieran en práctica diversas habilidades. Esta actividad se llevó a cabo de la

misma manera que las dos antes expuestas, es decir en subgrupos, esta vez se conformaron 2 subgrupos de 6 integrantes.

#### Subgrupo 1

Llegamos a la sala de usos múltiples, desde el principio los niños se notaron entusiasmados ya que hacían las siguientes afirmaciones:

- ❖ ¡Nos vamos a divertir!
- ❖ ¡Vamos a jugar!

Les indiqué hacer un círculo y sentarse mientras escuchaban acerca de la actividad anterior. Los niños mencionaron que sí se acordaban de lo realizado. Posteriormente, al mencionarles que la sala se convertiría en una clínica veterinaria los niños se mostraron sorprendidos e interesados. Proseguí a colocar los peluches en la mesa, al observar los peluches los niños corrieron a tomarlos; les pedí que no lo hicieran, hasta no haber escuchado la indicación, la cual fue la siguiente:

- ❖ Quien quiera puede tomar un peluche, pero quien se espere y no tome un peluche recibirá una sorpresa.

No obstante, todos los niños corrieron a tomar los peluches. Quienes se quedaron sin peluche comenzaron a llorar, por lo cual, le dije que no se preocuparan, porque había algo más para ellos. Así, a uno de ellos le di el rol de veterinario y le brindé el material, al otro, el rol del ayudante y del mismo modo, le brindé el material. Una vez tranquilos, se les mencionó que, a lo largo de la actividad, todos serían veterinarios, pero deberían saber esperar su turno. Los niños expresaron conformidad.

Durante el desarrollo de la actividad “Juguemos al veterinario” surgieron diversas situaciones que generaron conflictos, algunas de ellas fueron:

- ❖ Cristófer, quería ser el veterinario e insistía en querer manipular los instrumentos empujando a sus compañeros y arrebatando el material.
- ❖ Diego, se mostró enojado cuando se le pidió intercambiar su rol de veterinario con alguien más.
- ❖ Karla, se enojó ya que no quería compartir la tortuga de peluche.

Con mi ayuda y la de los niños estas situaciones lograron ser resueltas, en esta actividad también se observó lo siguiente:

- ❖ Luci, compartió su oso de peluche.
- ❖ Karla, fue paciente y supo esperar su turno.
- ❖ Eithan, ayudó a sus compañeros a resolver sus conflictos.

*Figura 30*

<b>Indicadores</b>	<b>Logrado</b>	<b>Medianamente logrado</b>	<b>No logrado</b>
Muestran interés por la actividad	★		
Expresan lo que sienten y perciben	★		
Respetan y obedecen indicaciones		★	
Con ayuda logran resolver conflictos de manera óptima	★		

*Figura 30.* Escala de observación grupal 17: elaboración propia.

### Subgrupo 2

Llegamos a la sala, les pedí sentarse en el piso formando un círculo y comencé platicando con ellos acerca de las dos sesiones anteriores; pude notar que los niños comprendían lo que les trataba de transmitir, pues expresaban diversas ideas. Proseguí a indicarles que jugaríamos al veterinario y coloqué los peluches, los niños corrieron a tratar de agarrarlos, les pedí esperar y les di la indicación. Después de la indicación, los niños corrieron, excepto una niña, quien me tomó de la mano y sólo se quedó observando. Le pregunté si ella no iría por un peluche, ella contestó que “no”. La reacción del niño que evidentemente se quedó sin peluche fue de tristeza y acudió a mí para pedirme apoyo. Le contesté que no se preocupara, que en un momento le daría una sorpresa. Proseguí a darle el rol del veterinario junto a la niña que no tenía peluche; al mencionarles que ellos dos serían los veterinarios, los demás niños

expresaron inconformidad, pero cuando les expliqué que todos tendrían la oportunidad de ser veterinarios se notaron más conformes.

Durante el desarrollo de la actividad “Juguemos al veterinario” surgieron diversas situaciones que generaron conflicto; algunas de ellas fueron:

- ❖ Alan se mostraba enojado ya que no quería compartir el material, ni el espacio, constantemente empujaba a sus compañeros.
- ❖ Alan arrebató el material de sus compañeros y salió corriendo para esconderlo.
- ❖ Irving se enojó mucho ya que él quería ser el veterinario, se fue a esconder a un rincón, un compañero trato de calmarlo y casi lo muerde.

Con ayuda estas situaciones lograron ser resueltas, en esta actividad también se observó lo siguiente:

- ❖ Valeria logró sentir empatía por su compañero, logró cederle el turno de ser el “veterinario” a otro compañero.
- ❖ Dana compartió su material.

*Figura 31*

Indicadores	Logrado	Medianamente logrado	No logrado
Muestran interés por la actividad	★		
Expresan lo que sienten y perciben	★		
Respetan y obedecen indicaciones		★	
Con ayuda logran resolver conflictos de manera óptima	★		

*Figura 31.* Escala de observación grupal 18: elaboración propia.

### **2.12.13 Sesión 13. “El tesoro de mis emociones” (sesión introductoria)**

Esta actividad se realizó de forma grupal, ya que me resulto importante verificar la convivencia en otro tipo de actividades en este caso en actividades artísticas donde ponían



en juego diferentes habilidades socioemocionales y se realizó dentro de la sala maternal B2. Al iniciar la sesión los niños se notaban tranquilos. Les hablé acerca de las emociones que habíamos estado trabajando a lo largo de las sesiones anteriores. En el transcurso de esta actividad, observé que los niños comenzaban a alterarse, por ello decidí apresurar mi explicación; sin embargo, al mencionarles sobre la bolsa mágica ( bolsa de papel decorada, la cual contiene emociones de forma simbólica, a manera de metáfora la bolsa es representación del ser humano y lo que está dentro de esta, representa las emociones), los niños se mostraron emocionados. El desarrollo de la actividad resultó ser muy favorable, ya que durante esta actividad no surgieron conflictos, los niños compartieron el material (pintura digital y calcomanías), trabajaron en orden y en silencio.

Al finalizar los niños fueron capaces de compartir y expresar sus ideas, algunas de ellas fueron las siguientes:

Pregunta: ¿Qué te hace sentir tu bolsa?

Respuestas: felicidad; abrazos; es bonita; La quiero mucho; Está feliz.

Cerré la actividad elogiando su trabajo y recordándoles que dentro de sus bolsas se escondían sus emociones, por lo que esas bolsas eran como un tesoro.

*Figura 32*

<b>Indicadores</b>	<b>Logrado</b>	<b>Medianamente logrado</b>	<b>No logrado</b>
Muestran interés por la actividad.	★		
Expresan lo que sienten y perciben.	★		
Respetan y obedecen indicaciones.	★		
Con ayuda logran resolver conflictos de manera óptima (no aplica).			

*Figura 32.* Escala de observación grupal 19: elaboración propia.

### **2.12.14 Sesión 14. El tesoro de mis emociones (actividad lúdica)**

Esta actividad fue diseñada para ser trabajada en subgrupos, esto con la intención de tener mayor control y atención de cada niño respecto al monitoreo de las emociones . En esta sesión asistieron un total de 12 niños, por lo que decidí dividirlos en dos subgrupos, quedando así, 2 de 6 niños cada uno y fue trabajada en la sala de usos múltiples.

#### Subgrupo 1

Llegamos a la sala, los niños de inmediato notaron la presencia de las bolsas (las cuales habían sido decoradas previamente y habían sido llenadas por objetos preciados para los niños, esto con ayuda de los padres de familia), las observaron, pero no hicieron el intento por tocarlas, les comencé a platicar sobre la sesión anterior y si recordaban las bolsas que ellos habían decorado; respondieron que ¡sí! Proseguí preguntándoles si alguna de esas bolsas que se encontraba frente a todos era de algunos de ellos; uno de ellos respondió afirmativamente con la cabeza. Entonces le pregunté si estaba seguro, pero el niño no respondió. Pregunté a los niños si querían saber qué había dentro. Los niños emocionados y con gran curiosidad, dijeron que ¡sí! A continuación, explico lo que sucedió al abrir cada bolsa.

#### Bolsa 1

Comencé a abrir la primera bolsa que contenía algunas imágenes sobre la tristeza; al observar estas imágenes los niños manifestaron diversas expresiones que hacían alusión a la emoción del miedo. Posteriormente les di la indicación de localizar la carita con expresión de miedo y colocarla en el tablero, los niños fueron capaces de colocarla correctamente.

#### Bolsa 2

Abrí la bolsa y comencé por mostrarles las imágenes que hacían alusión al enojo. Noté que los niños comenzaron a representar gestualmente el enojo. Después, saqué de la bolsa un carrito de juguete que tenía luz y sonido; comencé a mostrárselos, lo encendí y empecé a jugar con él. Los niños, al observar que yo jugaba con el carrito, comenzaron a manifestar que también querían jugar con él, les dije que no podía prestárselos ya que podían

descomponerlos, por lo cual el enojo en los niños fue evidente, así que les pedí calmarse, respirar profundo y contar hasta 3. Al observar que yo realizaba esto, los niños comenzaron a imitarme. Posteriormente les mencioné que sí se los prestaría, pero que sería por turnos; los niños aceptaron. Cada niño tuvo la oportunidad de jugar con el carrito, aunque resultó difícil lograr que los niños esperaran su turno.

Respecto a la localización de la “carita” en el tablero, los niños lograron solos localizar y colocar en el tablero la carita correspondiente.

### Bolsa 3

Al observar a sus personajes favoritos, los niños comenzaron a emocionarse, reconocieron y fueron capaces de nombrarlos. Se observaban felices y sorprendidos, posteriormente saqué de la bolsa confeti y lo aventé. En ese momento los niños comenzaron a expresar mayor felicidad. Les mencioné que eso que sentían era felicidad.

Lograron localizar y colocar en el tablero la carita correcta.

*Figura 33*

Indicadores	Logrado	Medianamente logrado	No logrado
Muestran interés por la actividad.	★		
Expresan lo que sienten y perciben.	★		
Respetan y obedecen indicaciones.		★	
Con ayuda logran resolver conflictos de manera óptima.		★	

*Figura 33.* Escala de observación grupal 20: elaboración propia.

### Subgrupo 2

Al llegar a la sala los niños notaron la presencia de las bolsas, sin embargo, no le dieron importancia. Les pedí observarlas y le comencé a platicar sobre lo realizado en la sesión

anterior; los niños no se mostraron interesados en lo que les decía, por lo que les indiqué que abriría las bolsas motivando a despertar su curiosidad.

#### Bolsa 1

Al observar las imágenes de tristeza la mayoría de los niños mostró indiferencia; sólo dos de los niños lograron reconocer la tristeza, con ayuda lograron identificar la carita correspondiente y colocarla en el tablero.

#### Bolsa 2

Al abrir la bolsa noté que los niños se encontraban aburridos y no atendían a las imágenes que hacían alusión al enojo, pero cuando les mostré el carrito de luz y sonido los niños corrieron a querer manipularlo. Les expliqué que no podía prestárselos. Los niños comenzaron a manifestar su enojo, sin embargo, resultó difícil controlar su enojo, aún con las técnicas de relajación, pues los niños no seguían las indicaciones. Les indiqué que se los prestaría por turnos; ellos aceptaron, pero al igual que con el subgrupo 1, resultó complicado realizar esta actividad, pues los niños no respetaban su turno.

En cuanto a la localización de la carita en el tablero los niños no lograron hacerlo, pues ya no estaban poniendo atención.

#### Bolsa 3

Al mostrarles las imágenes de sus personajes favoritos, los alumnos comenzaron a motivarse; posteriormente, al rociarles el confeti los niños se mostraron felices. Sin embargo, en cuanto a la localización de la carita en el tablero los niños no lograron hacerlo, pues estaban jugando con el confeti.

*Figura 34*

<b>Indicadores</b>	<b>Logrado</b>	<b>Medianamente logrado</b>	<b>No logrado</b>
Muestran interés por la actividad.	★		
Expresan lo que sienten y perciben.	★		
Respetan y obedecen indicaciones.		★	
Con ayuda logran resolver conflictos de manera óptima.		★	

*Figura 34.* Escala de observación grupal 21: elaboración propia.

### **2.12.15 Sesión 15. “El tesoro de mis emociones” (actividad lúdica)**

Para ejecutar las actividades de esta sesión fue necesario que previamente se pidiera a los padres de familia llenar las bolsas que habían decorado los niños, con objetos significativos para estos (juguetes, libros, ropa), pudiendo ser objetos físicos o fotográficos.

Esta actividad fue diseñada para ser trabajada en subgrupos con la finalidad de tener un mayor control. En esta sesión se contó con un total de 14 niños y se dividió al grupo en 3, quedando así dos subgrupos de 5 niños y uno de 4. Cabe mencionar que todos los niños presentes contaban con el material necesario (bolsa llena de objetos significativos), por lo que se enfatizó el compromiso de los padres de familia.

#### **Subgrupo 1**

Llegamos a la sala de usos múltiples, los niños se encontraban tranquilos, les pedí sentarse en las colchonetas y comencé a explicarles de forma rápida y sencilla acerca de lo visto en sesiones anteriores. Los niños se observaban atentos a esta explicación; proseguí a mostrarles las bolsas que ellos habían decorado. Con ayuda, los niños fueron capaces de reconocer sus bolsas y se mostraron muy emocionados.

Las bolsas fueron abiertas por turnos, cada niño tuvo la oportunidad de mostrar sus objetos; en esta actividad los niños manifestaron diversas emociones, sin duda alguna fueron

momentos muy emotivos; el rostro de los niños expresaba muchas emociones, principalmente felicidad. A continuación, describo una situación que esquematiza las emociones presentes.

Karla abrió su bolsa en donde encontró juguetes, ropa y una fotografía que le causó mucha felicidad. Ella abrazó y besó la fotografía diciendo que quien estaba en allí era su amigo, en la fotografía se podía observar a un joven de entre 20 y 25 años. Al contarnos acerca de su amigo, Karla no pudo contener el llanto.

En esta actividad los niños lograron convivir de manera óptima y se podía observar mejores relaciones entre pares.

*Figura 35*

<b>Indicadores</b>	<b>Logrado</b>	<b>Medianamente logrado</b>	<b>No logrado</b>
Muestran interés por la actividad.	★		
Expresan lo que sienten y perciben.	★		
Respetan y obedecen indicaciones.	★		
Con ayuda logran resolver conflictos de manera óptima.	★		

*Figura 35.* Escala de observación grupal 22: elaboración propia.

### Subgrupo 2

Al iniciar la actividad los niños se mostraban desordenados y durante la explicación sobre lo visto en sesiones anteriores, noté que no lograban poner atención. Decidí apresurar la explicación. Proseguí a mostrarles las bolsas que ellos habían decorado, al observar las bolsas los niños se mostraron interesados y curiosos, les pregunté si conocían su bolsa, ellos respondieron emocionados que ¡sí! Con ayuda lograron localizar su bolsa.

Al igual que con el grupo anterior las bolsas fueron entregadas por turnos y cada niño tuvo la oportunidad de mostrar sus objetos. Sin embargo, a los niños de este subgrupo les costó

un poco de trabajo ser pacientes y saber esperar su turno. Al abrir las bolsas y observar sus objetos, los niños manifestaron felicidad.

En esta actividad surgieron diversos conflictos que alteraron el orden, por ende, no se logró una convivencia óptima; sin embargo, estos conflictos lograron resolverse de manera deseada.

*Figura 36*

<b>Indicadores</b>	<b>Logrado</b>	<b>Medianamente logrado</b>	<b>No logrado</b>
Muestran interés por la actividad.		★	
Expresan lo que sienten y perciben.	★		
Respetan y obedecen indicaciones.	★		
Con ayuda logran resolver conflictos de manera óptima.	★		

*Figura 36.* Escala de observación grupal 23. Elaboración propia.

### **2.13 Opinión de la coordinadora del CADI como recurso en la evaluación del proyecto**

Con la finalidad de evaluar el resultado del trabajo “La difícil tarea de educar a los niños en la época actual”, se diseñó un guion de entrevista que sirvió para recabar la opinión de la coordinadora en cuanto a los alcances del trabajo con padres de familia y/o cuidadores principales y trabajo grupal.

Dicha evaluación se realizó después a la aplicación de la intervención, obteniendo la siguiente información:

### **1. Respetto a pensamientos reflexivos por parte de los padres de familia y/o cuidadores principales a partir del taller.**

La coordinadora del centro manifestó que sí se generó un pensamiento reflexivo y este se dio a partir de que se les brindó el conocimiento que los padres necesitaban, abriendo la posibilidad de reconocer sus fallas y aciertos, generando de esta manera un compromiso en mejorar primordialmente sus estilos de crianza, enfatizando que hubo mucho interés por parte de los padres de familia.

### **2. Cambios y alcances en el actuar de los padres de familia en cuanto a los temas expuestos en el taller.**

La coordinadora del centro manifestó que sí hubo cambios visibles. Los padres de familia comenzaron a valorar más el trabajo y el compromiso realizado en el centro. Los padres comenzaron a crear más vínculos afectivos con sus hijos, brindándoles amor, dedicación y tiempo de calidad, estos cambios se notaron desde las primeras sesiones del taller. Los padres de familia y/o cuidadores principales se notaron más participativos y unidos en eventos y actividades escolares. Los padres expresan dudas e inquietudes y visiblemente se notan con mayor facilidad y libertad de expresar sus emociones, en cuanto al uso de las TIC los padres de familia toman conciencia de que las tabletas y celulares que no sólo son un medio de entretenimiento sino también una fuente generadora de aprendizajes.

### **3. Cambios y alcances en los alumnos en cuanto al trabajo realizado en la sala de maternal B-2.**

Si hubo cambios en cuanto a la solución de las problemáticas familiares que afectaban las conductas en los niños, debido a que éstas eran generadas por los mismos padres de familia. A partir del trabajo realizado, los niños se muestran más relajados y con mayor disciplina. El trabajo en la sala fue de gran apoyo para las docentes.

Cabe señalar que la coordinadora del centro concluye reconociendo mi esfuerzo, trabajo y dedicación como psicóloga educativa.



### **CAPÍTULO 3. CONCLUSIONES**

El presente trabajo tuvo como objetivo intervenir en la estimulación temprana de habilidades socioemocionales para mejorar la convivencia escolar, dicha intervención fue dirigida a alumnos, padres de familia/o cuidadores principales.

En primer lugar, enfatizo que con el trabajo con padres de familia se logró más allá de los objetivos planteados en un inicio, pues más allá de que comprendieran la importancia del desarrollo de habilidades socioemocionales y cómo estimular estas habilidades correctamente se crea una reflexión en torno a sus estilos de crianza, se vuelven más conscientes de la importancia de establecer vínculos familiares afectivos incluyendo la expresión y control de sus emociones. Los TIC toman mayor relevancia en torno al proceso de aprendizaje de los niños y finalmente los padres de familia crean una comunidad educativa más unida y afectiva. Ahora bien, con el trabajo que realicé con los niños en la sala de maternal B-2 existieron dificultades para que el objetivo se cumpliera de manera concreta, pues por motivos de estadística grupal en algunos casos principalmente los niños que necesitaban más atención no fueron constantes y en algunas sesiones relevantes se ausentaron, sin embargo, por pequeño que fuera sí hubo un cambio sustancial en cuanto a su conducta, esto gracias a un seguimiento individual que permitió adecuarse más a las necesidades de los alumnos con mayor vulnerabilidad, brindándoles herramientas y estrategias más adecuadas. Por otro lado, con los niños que mostraron mayor constancia este objetivo se cumplió y no hubiera sido posible sin el compromiso de los padres de familia y de los agentes educativos. Recalcó que las TIC en el trabajo grupal y subgrupal no son consideradas como las principales herramientas pues el centro no cuenta con los recursos tecnológicos que comúnmente utilizan las familias, además de que estas tiene ciertas restricciones impuestas por autoridades del centro, sin embargo, existe un pequeño acercamiento asertivo a estas tecnologías pues lo videos visualizados a lo largo de las sesiones fortalecieron significativamente los aprendizajes no solo en el aspecto socioemocional.

Con este trabajo logré enfatizar la importancia del psicólogo educativo en los centros escolares, como una pieza fundamental para proponer y promover alternativas que generan

cambios en beneficio de una comunidad educativa, en particular para la mejora continua en las prácticas pedagógicas. Mi trabajo en este centro fue una experiencia muy grata que me doto de aprendizajes pues al tener un acercamiento real a las necesidades educativas. comienza la búsqueda de soluciones compartidas, que conllevan la tarea de una larga investigación, diseño, rediseño y ajustes a las propuestas en cuanto a instrumentos, materiales didácticos y planeaciones.

Retomando que el trabajo con las familias es fundamental en la educación inicial, como es muy cierto que ningún niño nace con un manual bajo el brazo, pero resulta en gran medida responsabilidad de los centros educativos de atención inicial, brindar la orientación oportuna que guíe las prácticas de crianza, tomando en consideración las actuales necesidades de las familias, pues basta con mirar alrededor para dar cuenta que la crianza debe adaptarse a una nueva realidad enfatizando que la tecnología ha impactado en gran medida en la población infantil.

Resulta importante señalar que los padres de las actuales generaciones guían parte de sus prácticas de crianza en torno a la utilización de medios digitales, utilizando estos medios como parte de su vida cotidiana y éstas impactan en gran medida en el desarrollo de sus habilidades socioemocionales, debido a que los niños guían gran parte de su aprendizaje en torno a lo que visualizan en las pantallas. Otro aspecto importante que se debe considerar como influencia en el desarrollo de habilidades socioemocionales, es la diversidad familiar, ya que las relaciones que existen en los núcleos familiares repercuten de manera positiva o negativa en el actuar de los niños. Por ello, resulta importante concientizar a los padres de familia sobre la importancia de establecer una buena comunicación dentro de los entornos familiares para promover una sana convivencia. Debe enfatizarse la importancia del control emocional para la resolución de conflictos, que disminuya las posibles conductas disruptivas dentro y fuera de los contextos educativos.

Por otro lado, existe una complejidad en el estudio del trabajo de habilidades socioemocionales en la educación inicial de niños maternas, pues comúnmente se piensa que al ser niños muy pequeños no cuentan con la capacidad necesaria para desarrollarlas, sin embargo, estas deben ser vistas como un proceso continuo de construcción. Trabajar estas habilidades en edades muy tempranas resulta de gran beneficio, resaltando que, al

estimularlas, el niño irá desarrollándose y/o adquiriéndolas con mayor facilidad en edades más avanzadas, permitiendo que éstas actúen de forma preventiva ante futuras problemáticas sociales, erradicando conductas disruptivas, favoreciendo ante todo una convivencia armónica primordialmente en los contextos educativos, ayudando a fortalecer los procesos de enseñanza–aprendizaje.

Estimular las habilidades en niños maternas debe ser considerado el principio de grandes alcances, aunque en esta edad no se esperan grandes cambios en la modificación conductual; éstas irán mejorando con el transcurso de los años, con la inserción al preescolar que actualmente en contextos educativos de México, cuenta con un programa integral de educación socioemocional.

Uno de los retos para la propuesta de la estimulación socioemocional en contextos educativos de educación inicial es capacitación continua de los agentes educativos, pues la tarea es visualizar más allá del trabajo asistencial y considerar al niño como aprendiz competente, brindándoles las herramientas necesarias para potencializar su aprendizaje, siempre teniendo en cuenta sus capacidades en torno a su desarrollo cognitivo, motor, social, emocional y lingüístico. Entiendo que los centros educativos son parte de su vida, pues los niños inscritos en centros asistenciales de desarrollo infantil pasan largas jornadas dentro. Cada vez más padres de familia y agentes educativos son más conscientes de la importancia que tiene la educación socioemocional, pues la respuesta en este trabajo por parte de estas instituciones ha sido muy significativo y positivo. Eso significa dar un gran paso como sociedad. La evaluación de este trabajo en conjunto con una adecuada metodología de investigación permitiría el hallazgo de los alcances de la estimulación temprana de habilidades socioemocionales.

## REFERENCIAS

- Bas Peña, E. y Pérez de Guzmán, M. (10 de marzo del 2010). Desafíos de la familia actual ante la escuela y las tecnologías de la información. *Educación siglo XXI*, 28(1). Recuperado de <https://revistas.um.es/educatio/article/view/109721>
- Benavides, B. (2018, 30 de julio). Estimulación temprana: una propuesta para optimizar el desarrollo del niño. Instituto de políticas públicas en salud. Recuperado de <http://www.ipsuss.cl/ipsuss/site/edic/base/port/portada.html>
- Bisquerra, R. (2000). *Educación emocional y bienestar*. Barcelona: Praxis
- Bisquerra, R. (2009). *Psicopedagogía de las emociones*. Madrid: Editorial Síntesis. Recuperado de <https://www.sintesis.com/data/indices/9788497566261.pdf>
- Blanco, R. (responsable general) (2008). *Convivencia democrática, inclusión y cultura de paz. Lecciones desde la práctica educativa innovadora en América Latina*. Santiago de Chile: Oficina Regional de Educación de la UNESCO para América Latina y el Caribe (OREALC/UNESCO).
- Cabrales, M., Morfin, M., Rodríguez, A. y Camarena, E. (2014). *Guía para padres de familia*. México: Farirah Katiusha León Mostacci
- Colaborative for Academic Social, and Emotion Learning. (2017). *Serie de discusión del SEL para padres y cuidadores*. Recuperado de [https://www.casel.org/wp-content/uploads/2017/11/CASELCaregiverGuide\\_Spanish.pdf](https://www.casel.org/wp-content/uploads/2017/11/CASELCaregiverGuide_Spanish.pdf)
- Comín, H.S. (2015). *Apps e infancia estudio de las Apps educativas para dispositivos móviles orientadas a la enseñanza infantil*. (Tesis de maestría inédita. Universidad Nacional de Educación a Distancia). Recuperada de <http://e-spacio.uned.es/fez/view/bibliuned:masterComEdred-Scomin>
- De los Santos, J., y Domínguez, M. (2016). Propuestas de intervención ante las conductas disruptivas en la educación secundaria obligatoria. *Revista Española de Orientación y Psicopedagogía*, 27(3), 8-25. doi:10.5944/reop.vol.27.num.3.2016.18797

- DIF (2018). *Mmemento de actividades ciudad de México 2013-2018*. México: DIF
- DIF. (2008a). *Educación hoy, ser mañana*. México: DIF
- DIF. (2008b). Programa para la protección y desarrollo integral de la infancia. México: DIF.  
Recuperado de <http://www.dif.gob.mx/diftransparencia/media/DGPI-InformeResultadosEne-Dic-08.pdf>
- Duskin, R., Papalia, D. y Wedkos, S. (2005). *Psicología del desarrollo de la infancia a la adolescencia* (11°. Ed). México: Mc Graw Hill. Recuperado de. Recuperado de [https://www.academia.edu/12711436/Papalia\\_Wendkos\\_y\\_Duskin\\_-\\_Psicolog%C3%ADa\\_del\\_desarrollo.\\_11\\_edic\\_Mc\\_Graw\\_Hill](https://www.academia.edu/12711436/Papalia_Wendkos_y_Duskin_-_Psicolog%C3%ADa_del_desarrollo._11_edic_Mc_Graw_Hill)
- Espinosa, L Y Rodríguez, R. (2017). El uso de tecnologías como factor en el desarrollo socioafectivo en niños y jóvenes estudiantes en el noroeste de México. *Revista iberoamericana de las ciencias sociales y humanistas*, 6(11),1-20. DOI: <http://dx.doi.org/10.23913/ricsh.v6i11.113>
- Eraso, J., Bravo, Y. y Delgado, M. (15 de enero del 2006). Creencias, actitudes y practicas sobre crianza en madres de familia en Popoyan un estudio cualitativo. *Pedriatia*, 41(3). Recuperado de <file:///C:/Users/maria/Downloads/Creenciasactitudesyprcticassobrecrianza..pdf>
- Fierro, C., Lizardi, A., Tapia, y Juárez, M. (2013). *Convivencia escolar. Un tema emergente de investigación educativa: Convivencia, disciplina y violencia en las escuelas*. México: consejo mexicano de investigación educativa
- García, C. (4 de marzo del 2003). Inteligencia emocional: Estudiando otras perspectivas. *Revista de educación cultural*, 3(4). Recuperado de [https://sisbib.unmsm.edu.pe/BibVirtualdata/publicaciones/umbral/v03\\_n04/a19.pdf](https://sisbib.unmsm.edu.pe/BibVirtualdata/publicaciones/umbral/v03_n04/a19.pdf)
- Gardner, J. (1993). *Inteligencias múltiples*. Barcelona: Paidós educación
- Goleman, D. (1996). *Inteligencia emocional* (1996 ed.). España: Editorial Kairos

- González. (11 de diciembre de 2018). Incidencia del abuso de las Tic en preescolares. [Mensaje en un blog]. Recuperado de <https://www.isep.es/actualidad-educacion/incidencia-del-abuso-de-uso-de-tic-en-preescolares/>
- Hernández, M; Trejo, Y y Hernández, M. (2018). El desarrollo de habilidades socioemocionales de los jóvenes en el contexto educativo. *Revista de evaluación para docentes y directivos*, 09(03), 88-97
- Izzedin, R y Pachajoa, A. (26 de octubre del 2009). Pautas, prácticas y creencias acerca de crianza. *Revista de psicología*, 15 (2). Recuperado de [me](#)
- Jurado, P. (Coord.) (2015). La influencia de los comportamientos disruptivos en el fracaso escolar de los alumnos de ESO. *Estudios sobre educación*, 36(19). Recuperado de [https://ddd.uab.cat/pub/artpub/2019/202570/2019\\_publicado\\_Disrupcion\\_y\\_fracaso\\_escolar JURADO y TEJADA.pdf](https://ddd.uab.cat/pub/artpub/2019/202570/2019_publicado_Disrupcion_y_fracaso_escolar_JURADO_y_TEJADA.pdf)
- López, E. (3 de diciembre de 2005). La educación emocional en la educación infantil. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 19(3). Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/274/27411927009.pdf>
- Medina, A y Mata, F. (2002). *Didáctica general: Colección didáctica*. España: Prentice Hall
- Molina, M. (2008). Trastornos del lenguaje y la comunicación. *Revista de la Universidad Autónoma de Barcelona*, 18(2)
- Monjas, I. (2002). *Programa de enseñanza de Habilidades de interacción social para niños y niñas en edad escolar*. Madrid: CEPE
- Mulsow, G. (2008). Desarrollo emocional: impacto en el desarrollo humano. *Educação*, 31(1), 61-65
- Nogueira, M y Ceinos, C. (2015). Influencia de la Tablet en el desarrollo infantil: perspectivas y recomendaciones a tener en cuenta en la orientación familiar. *Tendencias pedagógicas*, 26(1). Recuperado de

<file:///C:/Users/maria/Downloads/2120-Texto%20del%20art%C3%ADculo-4027-1-10-20151027.pdf>

- Ordoñez, M., & Tinajero, A. (2005). *Estimulación temprana: Inteligencia emocional y cognitiva*. España: Equipo cultural
- Ortega, E y Sánchez, J. (2006). Los valores una mirada desde la atención inicial. *Laurus revista de educación de la UPEL*, 12(21), 58-69
- Ortega, E. y Sánchez, J. (2006). Los valores una mirada desde la atención inicial. *Laurus revista de educación de la UPEL*, 12(21), 58-69
- Pacheco, M. (18 de enero del 2012). El lenguaje infantil, *Revista para profesionales de la enseñanza*, 18(18). Recuperado de <https://www.feandalucia.ccoo.es/indcontei.aspx?d=6352&s=0&ind=281>
- Peralta, M. (2005). *Nacidos para ser y aprender: la educación en el periodo más crítico de la vida*. España: Editorial Juventud
- Peralta, M. (2008). El derecho de los más pequeños a una pedagogía de las oportunidades en el siglo XXI. *Revista Iberoamericana de la educación*, 47(1) ,33-56
- Pescador, J. E.P. (2005). La Educación Emocional, una revolución pendiente. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado*, 19(3). Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27411927001>
- Puche, A., Orozco, M., Orozco, B y Correa M. (2009). *Desarrollo infantil y competencias en la primera infancia*. Colombia: Revolución educativa Colombia aprende
- Rafael, A. (2007). *Desarrollo Cognitivo: Las Teorías de Piaget y de Vygotsky*. Barcelona: Universidad Autónoma de Barcelona. Recuperado de [http://www.paidopsiquiatria.cat/files/teorias\\_desarrollo\\_cognitivo\\_0.pdf](http://www.paidopsiquiatria.cat/files/teorias_desarrollo_cognitivo_0.pdf)
- Ramírez, M. (2002). Prácticas de crianza de riesgo y problemas de conducta en los hijos. *Apuntes de Psicología*, 20 (2), 273-282

Ramos, B., Escamilla, M., Cruz, N., Ramírez, R., y Guzmán, R. (2017). Diferencias entre la percepción de los hijos y la de sus madres acerca de los estilos de crianza empleados por ellos. *Educación Y Salud Boletín Científico Instituto De Ciencias De La Salud Universidad Autónoma Del Estado De Hidalgo*, 5(9). <https://doi.org/10.29057/icsa.v5i9.2246>

Rodríguez, D. (2014). *Disciplina con inteligencia y amor*. México: Trillas

Romero, P. (2008). *Pedagogía de la humanización en la educación inicial*. Colombia: Editorial Bonaventuriana

SEP. (2004). *Programa de Educación Inicial*. México: SEP

SEP. (2011). *El Programa de Fortalecimiento a la Educación Temprana y el Desarrollo infantil*. México: SEP

SEP. (2013). *Modelo de Atención con Enfoque Integral para la Educación Inicial*. México: SEP

SEP. (2016). *Curso de ética*. México: SEP

SEP. (2017a). *Aprendizajes clave para la educación integral*. México: SEP

SEP. (2017b). *Programa de Educación Inicial: un buen comienzo*. México: SEP

SEP. [Construye T]. (2019, Noviembre 3) Impacto de las Habilidades Socioemocionales a largo plazo. [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=AzcIM0urfWI>

Shaub, H., & Zenke, K. (2001). *Diccionario Akal de Pedagogía*. Madrid: Ediciones Akal S.A

Tovar, I., Pastor, R., Lemus, L., Ocón, C y Pérez, M. (2011). *Construyendo comunidades de aprendizaje: El desarrollo de niños y niñas menores de tres años*. Recuperado de [http://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/Desarrollo\\_de\\_ninos\\_y\\_ninas\\_menores\\_de\\_3\\_anos\\_Tovar\\_Pastor\\_Lemus\\_Ocon\\_y\\_Perez.pdf](http://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/Desarrollo_de_ninos_y_ninas_menores_de_3_anos_Tovar_Pastor_Lemus_Ocon_y_Perez.pdf)



- Trujillo, A. (2001). La estimulación temprana y su importancia. *Revista para el profesorado de la enseñanza*, 17(16), 1-6
- UNICEF. (2018). *Si cambiamos el comienzo de la historia, cambiemos la historia entera*. Canadá: Child Honouring
- Vargas, C y Zoila, R. (2004). Desarrollo moral, valores y ética: una investigación dentro del aula. *Revista Educación de la UCR*, 28(2), 91-1
- Vera, J. (01 de Enero del 2004). Prácticas de crianza y educación inicial. Visión educativa, 3(1). Recuperado de [https://www.researchgate.net/publication/289380105\\_Practicas\\_de\\_crianza\\_y\\_educacion\\_inicial](https://www.researchgate.net/publication/289380105_Practicas_de_crianza_y_educacion_inicial)

# ANEXOS

## ANEXO 1. CUESTIONARIO A PADRES DE FAMILIA



**SISTEMA PARA EL  
DESARROLLO INTEGRAL  
DE LA FAMILIA**



### UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

**Instrucciones:** Lea cuidadosamente cada reactivo y conteste con la mayor sinceridad posible, colocando una X en la opción que considere o en su caso conteste brevemente los reactivos abiertos.

La información proporcionada es confidencial y tendrá uso con fines investigativos, favoreciendo el desarrollo de los alumnos.

#### Datos generales

Edad:

Ocupación:

Nivel de escolaridad

Parentesco con el niño:

1. ¿Cómo percibe la relación con su hijo?

Estable ( ) inestable ( ) poca ( ) ninguna ( )

2. ¿Cómo define la conducta de su hijo?

Buena ( ) regular ( ) mala ( )

3. ¿Cuál de estas conductas manifiesta su hijo con mayor frecuencia, cuando se encuentra en casa?

Asociadas a la tranquilidad ( ) asociadas a la agresividad ( )

4. ¿Cuáles reglas considera importantes respetar dentro del hogar?

---

5. ¿Ha recibido alguna vez alguna queja de su hijo por motivo de conducta por parte de la maestra, durante este ciclo escolar?

Si ( ) no ( )

6. ¿considera que su hijo es capaz de convivir armónicamente con otros niños dentro de la sala?

Si ( ) no ( )

¿Considera que las tecnologías de la comunicación e información (Tabletas, celulares, tv, etc.) influyen en el desarrollo de su hijo primordialmente en la conducta?

## **ANEXO 2.**

### **PROTOCOLO DE ENTREVISTA**

#### **Consentimiento informado**

Yo \_\_\_\_ (Nombre del padre, madre o tutor) \_\_\_\_\_ autorizo ser entrevistado (a) con el fin de dar seguimiento y brindar apoyo en el desarrollo educativo de mi hijo (a) \_\_\_\_ (Nombre de alumno) \_\_\_\_\_ . Toda esta información es confidencial y se mostrará sólo con fines de investigación, respetando los derechos del menor.

Firma \_\_\_\_\_  
(Firma del padre, madre o tutor)

#### **Fecha de la entrevista:**

Teléfono:

Dirección:

#### **Datos generales del niño**

Nombre:

Edad:

Fecha de nacimiento:

Sala:

#### **Historia familiar del niño**

##### **Padre:**

Edad:

Ocupación:

Escolaridad:

Adicciones (especificar):

Tipo de relación con el niño:

**Estable ( ) inestable ( ) conflictiva ( ) poca ( ) ninguna ( )**

##### **Madre:**

Edad:

Ocupación:

Escolaridad:

Adicciones (especificar):

Tipo de relación con el niño:

**Estable ( ) inestable ( ) conflictiva ( ) poca ( ) ninguna ( )**

**Tipo de relación padre- madre:**

Buena ( ) mala ( ) regular ( )

Estado civil de ambos padres: \_\_\_\_\_

**Hermanos**

Sexo:

Edad:

Tipo de relación con el niño:

Estable ( ) inestable ( ) conflictiva ( ) mucha ( ) poca ( ) ninguna ( )

**¿Con quién vive el niño?**

Nombre(s) :	Parentesco:	Edad:	Ocupación:	Tipo de relación:

**Historia clínica del niño**

**Datos prenatales**

Periodo gestacional:

¿Fue un embarazo planeado?

¿Fue un embarazo deseado?

Complicaciones durante el parto

Alguna medicación tomada durante el embarazo por indicación médica:

Ingesta de alcohol, drogas, antidepresivos, u otros:

Estado de ánimo de la madre al saber de su embarazo:

Estado de ánimo de la madre durante su embarazo:

Relación de la pareja antes, durante y después del embarazo:

**Datos al nacer:**

Peso:

Talla:

Apgar:

Desarrollo psicomotor

Gateo:

Edad que comenzó a caminar:

Edad que comenzó con la alimentación complementaria:

Edad que comenzó con el control de esfínteres:

### **Datos relacionados con el lenguaje y la comunicación.**

Edad de sus primeras palabras:

¿Cuáles fueron sus primeras palabras?

¿Presenta alguna alteración en el lenguaje?

¿Platica en casa con su hijo?

¿Cómo se comunica con su hijo?

¿Su hijo es capaz de comunicar lo que quiere y necesita?

¿Se da a entender de otra manera que no sea hablada?

### **Datos relacionados con la alimentación**

¿Tomó leche materna?

¿Cuánto tiempo?

¿Presentó dificultades en la succión?

¿Tomó leche artificial?

¿Cuánto tiempo?

¿Persiste una dieta blanda?

¿Toma biberón?

¿Usa chupón, chupa sus dedos o cualquier otro elemento?

¿Tarda mucho en comer?

### **Datos relacionados con el sueño**

Hora en la que duerme:

Hora en la despierta:

¿Duerme solo?

¿Desde cuándo?

Condiciones (acompañado de juguetes, con luz o sin luz):

Alteraciones (Pesadillas, temores nocturnos, sonambulismo, etc.):

¿Le cuesta dormir?

¿Le cuesta levantarse?

### **Datos relacionados con conductas sociales**

¿Tiene amigos de su edad?

¿Juega con amigos en su casa?

¿Cuáles son las actividades familiares que realizan con frecuencia?

Prefiere jugar con / tipo de juego:

- Niños mayores \_\_\_\_\_
- Niños menores \_\_\_\_\_
- Niños de su edad \_\_\_\_\_
- Con adultos \_\_\_\_\_

En situaciones nuevas tiende a:

Aislarse ( ) participar rápidamente compartiendo con compañeros ( ) otras reacciones ( ) especifique \_\_\_\_\_

Cuando entra en conflicto con sus compañeros de juego tiende a:

- Es capaz de defenderse por sí mismo \_\_\_\_
- Recurre a los adultos \_\_\_\_\_
- No lo comunica \_\_\_\_\_
- Se aísla \_\_\_\_\_
- Es agresivo \_\_\_\_\_
- Otras reacciones: \_\_\_\_\_

Ante situaciones de fracaso (algo no le resulta) el niño:

Defina rasgos de la personalidad del niño:

Extrovertido ( ) introvertido ( ) sociable ( ) tímido ( ) líder ( ) sumiso ( ) rebelde ( )  
impulsivo ( ) inestable ( ) inseguro ( ) descontrolado ( ) agresivo ( ) sensible ( ) otros:

Intereses del niño (juguetes, color favorito, película favorita, personaje favorito, libro favorito, etc.) \_\_\_\_\_

**Datos relacionados con el desarrollo emocional del niño.**

¿Llora con frecuencia? ¿Por qué?

¿Se muestra seguro de sí mismo?

¿Ayuda a quien lo necesita?

¿Sabe compartir con sus familiares o amigos?

¿Hace berrinches con frecuencia?

Otros datos relevantes: \_\_\_\_\_

### ANEXO 3. CARTA DESCRIPTIVA TALLER – SESIÓN 1.



**SISTEMA PARA EL  
DESARROLLO INTEGRAL  
DE LA FAMILIA**



#### CADI: TLÁHUAC

Título: "Educar la inteligencia emocional en la familia: una tarea compartida."

**Fecha: febrero-2019**

Propósitos:

- Describir el trabajo de intervención que se lleva a cabo dentro del CADI en cuanto al área de prácticas profesionales en lo que respecta al área de psicología educativa.
- Reflexionar sobre los distintos estilos de crianza.
- Guiar a los padres en la comprensión de la inteligencia emocional y en su papel para educar la inteligencia emocional.
- Brindar herramientas para comprender su inteligencia emocional y de esta manera nutrir la educación emocional.

● <b>Actividades</b>	<b>Materiales</b>	<b>Tiempo</b>
<p><b><u>Inicio:</u></b> Se comenzará con una breve presentación personal, posteriormente se le pedirá a los padres de familia asistentes a escribir en las pegatinas el nombre del alumno y en la sala, por ejemplo: (Mateo, maternal B1) esto con la finalidad de conocer un poco a los padres de familia y el contexto de los niños. Posteriormente se realizará una dinámica llamada "la telaraña", se le pedirá algún asistente sostener la punta de un estambre, éste deberá pasar el estambre a otro compañero de forma que cada uno de los asistentes tenga una parte del estambre al desenredar el estambre cada asistente deberá mencionar su nombre y alguna cualidad que lo caracterice como madre o padre de familia.</p>	Pegatinas, marcadores y estambre.	25 min
<p><b><u>Desarrollo:</u></b> Por medio de una presentación de power point titulada: "educar la inteligencia emocional en la familia", se dará la explicación de los siguientes temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La familia</li> <li>● ¿Qué es la inteligencia emocional?</li> <li>● Estilos de crianza.</li> <li>● Pilares de la inteligencia emocional.</li> <li>● Emociones y familia.</li> </ul> <p>Al finalizar la proyección y explicación del power point, se hará una reflexión con la siguiente pregunta: ¿Qué le estoy enseñando a mi hijo(s)?</p>	Computadora y cañón.	45 min



<p><b><u>Cierre:</u></b>  “Vivenciando mis emociones”  Con la finalidad de que los padres de familia y/o cuidadores principales comprendan la importancia del manejo y control emocional, se hará una dinámica que consiste en pedirles a los asistentes cerrar los ojos e imaginar el momento en que supieron que serían padres o el momento del nacimiento de sus hijos, se dará un lapso de tiempo para que los asistentes puedan realizar la actividad, se pondrá música clásica de fondo, posteriormente se les invitará a los asistentes a compartir sus experiencias enfatizando las emociones que sintieron.</p>		20 minutos
--	--	------------

## ANEXO 4.

### CARTA DESCRIPTIVA DEL TALLER –SESIÓN 2.



**SISTEMA PARA EL  
DESARROLLO INTEGRAL  
DE LA FAMILIA**



#### CADI TLÁHUAC

Título: Secretos para padres desesperados: ¿Qué hacer con la “mala” conducta de mi hijo?

**Fecha: Marzo-2019**

Propósito(s):

- Logar que los padres de familia comprendan las etapas del desarrollo evolutivo del desarrollo emocional de sus hijos, así como la influencia de las emociones en la conducta de sus hijos y por ende la importancia de educar las emociones.

<b>• Actividades</b>	<b>Materiales</b>	<b>Tiempo</b>
<b><u>Inicio:</u></b> Se comenzará dando la bienvenida y recapitulando de manera breve los contenidos vistos en el taller anterior. Posteriormente se realizará la dinámica titulada: “el globo del recuerdo”, en esta actividad se les pedirá a los asistentes inflar un globo, al irlo inflando los asistentes recordarán situaciones y/o experiencias que en algún momento los hicieron sentir como “malos padres” o en su caso “malos cuidadores”, posteriormente se les dará un alfiler y se les pedirá ponchar su globo, esto con la finalidad de liberarse de cargas negativas y de comenzar con ganas de aprender cosas nuevas que los ayuden a mejorar su estilo de crianza.	Globos y alfileres (los suficientes).	25 min
<b><u>Desarrollo:</u></b> Por medio de una presentación de power point titulada: “niños desobedientes”, se dará explicación de los siguientes temas: <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Desarrollo emocional del niño.</li><li>➤ Conductas en los niños: Hablemos de agresividad en los niños.</li><li>➤ Ayudando a los niños a entender sus emociones: rompiendo creencias erróneas.</li></ul>	Computadora y cañón.	40 min
<b><u>Cierre:</u></b> Se les pedirá a los asistentes reunirse en equipos de máximo 5 personas, se les dará una tarjeta, la cual contendrá escrito algún caso ficticio de conductas “disruptivas” en donde deberán resolverlo de la mejor manera posible,	Tarjetas que contengan escritos diversos casos ficticios	25 minutos

<p>retomando los contenidos vistos.</p> <p>Ejemplo.</p> <p>Paula de 5 años hace berrinche dentro de un centro comercial debido a que quiere una muñeca muy cara y sus padres no pueden comprarla, el berrinche es tan fuerte que patalea y se tira en el piso, las personas que pasan no dejan de mirarla.</p> <p>Se les dará un tiempo para que resuelvan el caso en equipos, al finalizar cada equipo compartirá de manera breve como lo resolvería.</p>	<p>de conductas “disruptivas”.</p>	
--	--	--

## ANEXO 5.

### CARTA DESCRIPTIVA TALLER- SESIÓN 3.



SISTEMA PARA EL  
DESARROLLO INTEGRAL  
DE LA FAMILIA



### CADI TLÁHUAC

Título: “La convivencia en tiempos de guerra: hablemos de habilidades para la vida”.

**Fecha: Abril-2019**

Propósito(s):

- Lograr concientizar a los padres sobre la importancia de la familia en el desarrollo de una sana convivencia.
- Brindar estrategias para mejorar las relaciones familiares.

● <b>Actividades</b>	<b>Materiales</b>	<b>Tiempo</b>
<p><b><u>Inicio:</u></b></p> <p>Se iniciará con una breve presentación e introducción de los contenidos de la sesión.</p> <p>Posteriormente con la dinámica.</p> <p>“Ensayo-angustia”</p> <p>La cual consistirá en indicarles a los asistentes que cierren los ojos y los mantengan cerrados hasta que se les indique.</p> <p>En ese lapso se les dirá a los asistentes que dentro de 3 minutos les pediré a uno de ellos levantarse y ante todo el grupo hablar de sí mismo entrando en detalles con sinceridad, cosas que nunca dijo a nadie.</p> <p>Se les hará hincapié en que se les da la oportunidad de ensayar lo que dirán.</p> <p>Todo esto no se llevará a cabo, solo será una forma de explicarles la preocupación acerca del futuro y su contacto con lo que ahora existe.</p> <p>Se pedirá la participación sobre sus experiencias en la dinámica.</p> <p>Esto será una forma introductoria a la temática del taller.</p>	-----	20 min

<p><b><u>Desarrollo:</u></b></p> <p>Se proyectará un video titulado “ la familia perfecta”  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=W-gTcGQP2Cg&amp;t=228s">https://www.youtube.com/watch?v=W-gTcGQP2Cg&amp;t=228s</a></p> <p>Este video se cortará en el minuto 3:44 , y se utilizará como una reflexión e introducción a los contenidos de la sesión , con la pregunta:</p> <p>¿Cuál sería la verdadera realidad de los niños del video?</p> <p>Se les pedirá a los asistentes reflexionar sobre la pregunta individualmente y sin compartirla.</p> <p>Por medio de una presentación de power point titulada: “El papel de la familia en el desarrollo de habilidades para la vida”, se dará explicación de los siguientes temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ La familia es donde nos desarrollamos.</li> <li>➤ ¿Cómo favorecer la convivencia en la familia?</li> <li>➤ Cuando mis padres olvidaron ser amigos.</li> <li>➤ ¿Cuáles son las habilidades para la vida?</li> <li>➤ Hablemos de habilidades socioemocionales.</li> </ul>	<p>Computadora y cañón.</p>	<p>40 min</p>
<p><b><u>Cierre:</u></b></p> <p>Para finalizar se les proporcionará a los asistentes la huella de la mano de sus hijos, que estarán plasmadas en una hoja de papel y se les hará la siguiente pregunta:</p> <p>¿Qué huella quiero dejarle a mi hijo?</p> <p>Los asistentes deberán responder a esta pregunta de manera escrita o en su caso sólo pensar su respuesta, se les dará un tiempo y se les pondrá música clásica de fondo, posteriormente se les invitará a compartir sus respuestas.</p>	<p>Huellas de la mano de los niños plasmada en papel, plumas y bocina.</p>	<p>20 min</p>

## ANEXO 6

### CARTA DESCRIPTIVA TALLER- SESIÓN 4



**SISTEMA PARA EL  
DESARROLLO INTEGRAL  
DE LA FAMILIA**



#### CADI TLÁHUAC

Título: “Conéctate con tu hijo, educando en la era digital”.

**Fecha: mayo-2020**

Propósitos:

- Lograr que los padres de familia y/o cuidadores principales conozcan la importancia del desarrollo de habilidades socioemocionales en edades tempranas.
- Concientizar a los padres de familia y/o cuidadores principales sobre el impacto de las tics en el desarrollo de habilidades socioemocionales.
- Brindar estrategias que sirvan de guía en la construcción de habilidades socioemocionales con énfasis en el uso adecuado de las tics.

● <b>Actividades</b>	<b>Materiales</b>	<b>Tiempo</b>
<p><b><u>Inicio:</u></b></p> <p>Se comenzará con un breve saludo, posteriormente con una actividad integradora:</p> <p>Se les proporcionará una hoja con una silueta humana, se les pedirá a los padres anotar lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● En la cabeza del dibujo, cada madre o padre de familia deberá escribir tres ideas o recuerdos importantes que no quitarían por ningún motivo.</li><li>● En la boca, tres expresiones verbales de las que han tenido que arrepentirse en su vida.</li><li>● Frente al corazón del dibujo, deberán escribir cuáles son sus tres principales amores.</li><li>● Frente a las manos, deberán escribir acciones buenas de cualquier índole que han realizado en su vida.</li><li>● Frente a los pies del dibujo, deberán escribir cuáles han sido las peores “metidas de pata” que han cometido.</li></ul> <p>Esto con la finalidad de reflexionar sobre sus propias capacidades y habilidades sociales y lograr empatía con los demás.</p>	-----	20 min

<p><b><u>Desarrollo:</u></b>  Por medio de una presentación de power point titulada: “Desarrollando habilidades socioemocionales”, se dará explicación de los siguientes temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Beneficios de desarrollar habilidades socioemocionales desde edades tempranas.</li> <li>● La influencia de la TICs en el desarrollo de habilidades socioemocionales: la tecnología un arma de doble filo.</li> <li>● Guía para la construcción de habilidades socioemocionales en la familia.</li> </ul>	Computadora y cañón.	40 min
<p><b><u>Cierre:</u></b>  Se les brindará a los padres de familia sugerencias del fortalecimiento de las habilidades sociales y el manejo adecuado de la tecnología, brindándoles información sobre algunas Apps, programas de televisión con contenidos educativos.</p> <p>Evaluación del taller (aplicación de instrumento).</p>	Materiales cuestionarios y lápices.	20 min

## ANEXO 7

### INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE TALLERES.



**SISTEMA PARA EL  
DESARROLLO INTEGRAL  
DE LA FAMILIA**



### CADI TLÁHUAC

**Instrucciones:** Conteste cada reactivo colocando una X en la opción que mejor refleje su opinión.

#### **Datos generales**

Fecha: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_

Parentesco con el alumno: \_\_\_\_\_

1. ¿La exposición de los temas fue clara y precisa?

Totalmente de acuerdo ( ) De acuerdo ( ) En desacuerdo ( ) Totalmente en desacuerdo ( )

2. ¿Considera que los talleres expuestos le brindan herramientas para la educación de su hijo(s)?

Totalmente de acuerdo ( ) De acuerdo ( ) En desacuerdo ( ) Totalmente en desacuerdo ( )

3. ¿Considera que la familia es el principal medio para favorecer la convivencia?

Totalmente de acuerdo ( ) De acuerdo ( ) En desacuerdo ( ) Totalmente en desacuerdo ( )

4. A partir de lo expuesto ¿Considera que debe cambiar su estilo de crianza?

Totalmente de acuerdo ( ) De acuerdo ( ) En desacuerdo ( ) Totalmente en desacuerdo ( )

5. ¿Considera que para ser “un buen padre” es necesario saber identificar y controlar sus propias emociones?

Totalmente de acuerdo ( ) De acuerdo ( ) En desacuerdo ( ) Totalmente en desacuerdo ( )

6. ¿Considera que las Tecnologías de la Información y la Comunicación (Tabletas, celulares, tv, etc.) pueden influir de manera positiva en el desarrollo de aprendizajes socioemocionales en los niños?

Totalmente de acuerdo ( ) De acuerdo ( ) En desacuerdo ( ) Totalmente en desacuerdo ( )



## ANEXO 8 CARTA DESCRIPTIVA 1.



**SISTEMA PARA EL  
DESARROLLO INTEGRAL  
DE LA FAMILIA**



### CADI: TLÁHUAC

Título: *Uno, dos, tres, ¡Bienvenidos al mundo de las emociones!*

**Objetivo:** Introducir a los alumnos en la comprensión de las emociones por medio de dinámicas que involucran el aprendizaje por medios visuales y movimiento corporal.

<b>Sala</b>	<u>Maternal B2</u>
<b>Ámbito(s)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Vínculos e interacciones</li> <li>❖ Descubrimiento del mundo</li> </ul>
<b>Aprendizajes clave</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Desarrollar la curiosidad, la exploración, la imaginación y la creatividad.</li> <li>● Descubrir el propio cuerpo desde la libertad de movimientos y la expresividad motriz.</li> </ul>
<b>lugar</b>	Sala de maternal B2
<b>tipo de actividad</b>	Grupal

<b>Actividad</b>	<b><u>Descripción</u></b>	<b>Materiales y recursos</b>	<b>Tiempo</b>
<b>Inicio</b>	<p>Se comenzará presentándoles a “Chilindrina”, una marioneta que les enseñará acerca de las emociones.</p> <p>Chilindrina comenzará presentándose y narrará que él será un gatito de 3 años y que al igual que ellos asiste a la escuela en donde aprende muchas cosas y que una de ellas es que ha aprendido es acerca de las emociones, unas cosas mágicas que viven dentro de él. Para introducir al desarrollo del tema se les hará la siguiente pregunta: ¿Quieren saber más acerca de las cosas mágicas llamadas “emociones”?</p>	Marioneta con características de un niño de 3 años.	5 minutos
<b>Desarrollo</b>	Se proyectará el siguiente video <a href="https://youtu.be/zhp2E6FL3kw">https://youtu.be/zhp2E6FL3kw</a>	Laptop	4 minutos
<b>Cierre</b>	<p>Una vez concluido el video. Chilindrina les pedirá a los niños levantarse y realizarles la siguiente pregunta: ¿Están listos para imaginar y sentir las emociones?</p> <p>Chilindrina les pedirá a los niños caminar lento y tranquilos como una tortuga e imaginar que están felices saboreando un rico helado y de pronto Chilindrina, les mencionará que el helado se cae al piso y ellos se sienten muy tristes o enojados. Chilindrina les pedirá bailar</p>	-----	5 minutos aproximadamente, dependiendo del interés del niño.

	<p>libremente imaginando que están en una fiesta y entonces, Chilindrina les dice que eso se llama felicidad. (Se deberán acomodar mesas y sillas de manera que haya el suficiente espacio para realizar la actividad).</p> <p>Chilindrina se despedirá de los niños.</p>		
--	---	--	--

## ANEXO 9

### CARTA DESCRIPTIVA 2



SISTEMA PARA EL  
DESARROLLO INTEGRAL  
DE LA FAMILIA



#### CADI: TLÁHUAC

Título. Conozco mis emociones por medio del cuento: ¿" Carita feliz" o "carita triste?"

**Propósito (s):** Introducir al alumno en el conocimiento y comprensión de las emociones, así como el control de éstas para la resolución de conflictos con énfasis en la clasificación.

<b>Sala</b>	Maternal B2
<b>Ámbito(s)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Vínculos e interacciones</li> <li>❖ Descubrimiento del mundo</li> </ul>
<b>Aprendizajes clave</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Desarrollar la curiosidad, la exploración, la imaginación y la creatividad.</li> <li>● Acceder al lenguaje en un sentido pleno, comunicacional y creador.</li> </ul>
<b>Lugar</b>	Sala
<b>Tipo de actividad</b>	Grupal

<b>Actividad</b>	<b><u>Descripción</u></b>	<b>Materiales y recursos</b>	<b>Tiempo</b>
<b>Inicio</b>	<p>Se iniciará mostrando a los alumnos imágenes sobre las emociones básicas: tristeza, felicidad, enojo y miedo. Al ir mostrando cada imagen se les hablará acerca de cada una de ellas, realizando preguntas y poniendo ejemplos simples, haciendo énfasis en el control de cada emoción para evitar conflictos:</p> <p><b>TRISTEZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ ¿Por qué me siento triste?</li> <li>❖ ¿Qué puedo hacer si me siento triste?</li> </ul> <p>Escuchar música</p> <p>Recordar algo que me haga feliz</p> <p>Llorar y después respirar profundo</p> <p><b>ENOJO</b></p>	Imágenes que reflejen emociones básicas.	10 minutos aproximadamente dependiendo del interés de los niños.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ ¿Por qué me siento enojado?</li> <li>❖ ¿Qué puedo hacer si me siento enojado? Respirar profundamente</li> </ul> <p>Jugar a “congelarse”</p> <p><b>FELICIDAD</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ ¿Qué me hace sentir feliz?</li> <li>❖ ¿Qué hago si me siento feliz?</li> <li>❖ Cantar, bailar, saltar, abrazar, etc.</li> </ul> <p><b>MIEDO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ ¿Por qué siento miedo?</li> <li>❖ ¿Qué puedo hacer si siento miedo?</li> <li>❖ Pensar en cosas que me hagan sentir feliz</li> <li>❖ Abrazar a mamá</li> </ul>		
<b>Desarrollo</b>	<p>Cuento “El monstruo del sueño”</p> <p>Se les pedirá a los alumnos sentarse en el suelo, formando un círculo y escuchar atentamente la lectura del cuento.</p>	El monstruo del sueño, de Kate Bucknell	8 minutos
<b>Cierre</b>	<p>Se les pedirá a los alumnos observar las imágenes del cuento, poniendo énfasis en las imágenes que reflejen una “mala conducta” y se les pedirá a los alumnos clasificar las conductas de los personajes, otorgándoles “carita feliz “para una buena conducta y “carita triste “para una mala conducta, para ello será necesario la utilización de dos “caritas” hechas de fomi.</p>	“Caritas” de fomi	5 minutos

## ANEXO 10

### CARTA DESCRIPTIVA 10



**SISTEMA PARA EL  
DESARROLLO INTEGRAL  
DE LA FAMILIA**



#### CADI: TLÁHUAC

Título. Jugando aprendo: ¿mi tren es el más veloz?

**Propósito (s):** Estimular el control emocional a través del juego de reglas con énfasis en las emociones presentes al ganar o perder.

<b>Sala:</b>	<u>Maternal B2</u>
<b>Ámbito(s):</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Vínculos e interacciones</li> <li>❖ Descubrimiento del mundo</li> </ul>
<b>Aprendizajes clave:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Acceder al lenguaje en un sentido pleno, comunicacional y creador.</li> <li>● Descubrir el propio cuerpo desde la libertad de movimiento y la expresividad motriz.</li> <li>● Convivir con otros y compartir el aprendizaje, el juego, el arte y la cultura.</li> </ul>
<b>Lugar:</b>	Jardín de juegos
<b>Tipo de actividad:</b>	Grupal

<b>Actividad</b>	<b><u>Descripción</u></b>	<b>Materiales y recursos</b>	<b>Tiempo</b>
<b>Inicio</b>	<p>Se comenzará hablando sobre los juegos y se motivará a los alumnos a participar, respondiendo las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ ¿A qué juegas en casa? ¿Cuál es tu juego favorito? ¿Has jugado a las carreritas? ¿Qué sientes cuando ganas? ¿Qué sientes cuando pierdes?</li> </ul>	-----	5 minutos
<b>Desarrollo</b>	<p>Después de platicar sobre los juegos, se les hará la siguiente pregunta: ¿Quién quiere jugar?</p> <p>Posteriormente se repartirán globos de dos colores diferentes, de tal manera que cada niño tendrá un globo, la mitad de un color y la otra de otro, formando así dos equipos diferentes.</p>	Globos	8 minutos

	<p>Cabe mencionar que para esta actividad será necesario que el total de alumnos sea un número par, de no serlo se deberá incluir a la maestra de grupo o algún agente educativo dispuesto a participar.</p> <p>Después de repartir los globos se les pedirá a los alumnos imaginar que hay dos trenes de acuerdo con los colores, por ejemplo: “un tren azul y otro rojo”.</p> <p>Se les pedirá a los alumnos "abordar" el tren del color de su globo, formando así dos filas. Una vez teniendo las dos filas se les pedirá devolver el globo y éstos se colocarán en una mesa, posteriormente se les explicará las reglas del juego, las cuales consisten en que el alumno que se encuentra al inicio de cada "tren" deberá tomar un globo y pasarlo al compañero que tiene detrás, lo más rápido posible y éste al siguiente y así hasta llegar al último, éste deberá depositarlo en un canasto y así hasta lograrlo con todos los globos, el ganador será el primer equipo que logre colocar todos los globos en el canasto.</p>		
<b>Cierre</b>	<p>Al finalizar la actividad se premiará con una calcomanía al equipo ganador y se les pedirá dar un abrazo al equipo perdedor.</p> <p>Es importante fijarse y monitorear las emociones presentes durante la actividad, así como el cumplimiento de las reglas, ya que al no cumplir éstas no se cumplirá un buen trabajo en equipo por parte de los alumnos y la actividad podrá ser suspendida y al hacerlo se hablará con los alumnos sobre su conducta.</p>	Premios (calcomanías o dulces)	5 minutos

## ANEXO 11.

### CARTA DESCRIPTIVA 4



**SISTEMA PARA EL  
DESARROLLO INTEGRAL  
DE LA FAMILIA**



Título: Jugando aprendo "trabajo en equipo".

**propósito(s):** Estimular el control emocional a través del juego de reglas con énfasis en las emociones presentes al ganar o perder, dando mayor valor al trabajo en equipo.

<b>Sala:</b>	<u>Maternal B2</u>
<b>Ámbito(s):</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Vínculos e interacciones</li> <li>❖ Descubrimiento del mundo</li> </ul>
<b>Aprendizajes clave</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Descubrir el propio cuerpo desde la libertad de movimiento y la expresividad motriz.</li> <li>● Convivir con otros y compartir el aprendizaje, el juego, el arte y la cultura.</li> </ul>
<b>Lugar:</b>	Jardín de juegos
<b>Tipo de actividad:</b>	Grupal

<b>Actividad</b>	<b><u>Descripción</u></b>	<b>Materiales y recursos</b>	<b>Tiempo</b>
<b>Inicio</b>	Se comenzará recapitulando la actividad realizada en la sesión anterior, haciendo mayor énfasis en el trabajo en equipo y en las emociones que se sienten al ayudar a los demás.	-----	5 minutos
<b>Desarrollo</b>	Se les pedirá a los alumnos hacer una fila en un extremo del jardín, posteriormente se seleccionará a uno de ellos, quien deberá pasar al centro, se les explicará a los niños que deberán correr al otro extremo del jardín al sonido de un aplauso, evitando que el niño que se encuentra en el centro los atrape, pues de ser así deberán ayudar a su compañero a atrapar a los demás niños y ganará el último que sea atrapado.	-----	10 minutos
<b>Cierre</b>	Se premiará al niño ganador, posteriormente al niño seleccionado para atrapar a los niños se le explicará que él no tuvo la oportunidad de ganar, acto seguido se felicitará a los niños por su trabajo o de lo contrario se les explicará sobre la importancia del trabajo en equipo.	Premios (calcomanías o dulces)	5 minutos

## ANEXO 12. CARTA DESCRIPTIVA 5



**SISTEMA PARA EL  
DESARROLLO INTEGRAL  
DE LA FAMILIA**



### CADI: TLÁHUAC

Título: Escucho, observo y aprendo: "Zena la cebra".

**propósito(s):** Que el alumno logre mediante el cuento, reflexionar sobre la importancia de compartir y ayudar a los demás, estimulando el control emocional.

<b>Sala:</b>	<u>Maternal B2</u>
<b>Ámbito(s):</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Vínculos e interacciones</li> <li>❖ Descubrimiento del mundo</li> </ul>
<b>Aprendizajes clave:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Desarrollar la curiosidad, la exploración, la imaginación y la creatividad.</li> <li>● Acceder al lenguaje en un sentido pleno y comunicacional.</li> <li>● Descubrir en los libros y en la lectura, el gozo y la riqueza de la ficción.</li> </ul>
<b>Lugar:</b>	Sala maternal B2
<b>Tipo de actividad:</b>	Grupal

<b>Actividad</b>	<b><u>Descripción</u></b>	<b>Materiales y recursos</b>	<b>Tiempo</b>
<b>Inicio</b>	<p>Se colocarán colchonetas y se les pedirá a los niños sentarse sobre ellas, posteriormente y con ayuda de una marioneta se realizará la presentación del personaje principal, "Zena la cebra" (se deberá despertar la curiosidad de los alumnos por conocer al personaje). Una vez realizada la presentación Zena la cebra les hablará a los niños sobre la importancia de compartir y ayudar a los demás, se apoyará de los siguientes cuestionamientos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ ¿Qué sienten cuando alguien no quiere prestarles un juguete?</li> <li>❖ ¿Qué sienten cuando ayudan a la maestra a repartir el material?</li> </ul>	Marioneta	5 minutos
<b>Desarrollo</b>	<p>Se les pedirá a los niños a escuchar atentamente la historia de "Zena la cebra, la cebra que perdió sus rayas" (disponible en <a href="https://www.todopapas.com/cuentos/animales/la-cebra-que-perdio-sus-rayas-59">https://www.todopapas.com/cuentos/animales/la-cebra-que-perdio-sus-rayas-59</a>), la cual será narrada con ayuda de marionetas y dibujos.</p>	Laptop	8 minutos
<b>Cierre</b>	<p>Al finalizar la historia se les hará a los niños las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ ¿Cómo se sintió Zena la cebra cuando perdió sus rayas?</li> </ul>		7 minutos



	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ ¿Qué hicieron sus amigos para ayudarla?</li><li>❖ ¿Berta, la leona hizo mal al no pedir prestada las rayas?</li><li>❖ ¿Tú qué harías si alguien toma tus cosas?</li></ul>		
--	---	--	--

## ANEXO 13

### CARTA DESCRIPTIVA 6



**SISTEMA PARA EL  
DESARROLLO INTEGRAL  
DE LA FAMILIA**



#### CADI: TLÁHUAC

Título: “Una conejita desobediente”: Un cuento para reflexionar.

**Propósito(s):** Lograr que el alumno reflexione mediante el cuento sobre la importancia de la obediencia para que sirva en la construcción de bases sólidas para la estimulación de habilidades socioemocionales.

<b>Sala:</b>	<u>Maternal B2</u>
<b>Ámbito(s):</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Vínculos e interacciones</li> <li>❖ Descubrimiento del mundo</li> </ul>
<b>Aprendizajes clave:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Desarrollar la curiosidad, la exploración, la imaginación y la creatividad.</li> <li>● Acceder al lenguaje en un sentido pleno, comunicacional y creador.</li> <li>● Descubrir en los libros y en la lectura, el gozo y la riqueza de la ficción.</li> </ul>
<b>Lugar:</b>	Jardín de juegos
<b>Tipo de actividad:</b>	Grupal

<b>Actividad</b>	<b><u>Descripción</u></b>	<b>Materiales y recursos</b>	<b>Tiempo</b>
<b>Inicio</b>	<p>Se les pedirá a los alumnos sentarse en el suelo, formando un círculo, posteriormente se les mencionará que el día de hoy alguien vendrá a visitarlos, una vez dicho esto los alumnos conocerán a "Lina, la conejita"(la cual será una marioneta).</p> <p>Lina, comenzará explicando a los alumnos que ella es una conejita muy desobediente, aquí se mencionarán algunas conductas que se presentan en lo alumnos, por ejemplo:</p> <p>“En la escuela la maestra me pedía que me quedara sentada esperando a que mis demás compañeros se lavaran las manos, pero cuando ella se distraía yo corría por todo el jardín “.</p> <p>Posteriormente Lina les mencionará que un buen día aprendió una lección.</p>	Marioneta	8 minutos

	Se les hará la siguiente pregunta: ❖ ¿Quieren escuchar cómo fue que aprendí la lección?		
<b>Desarrollo</b>	<b>Desarrollo:</b> Video. "Lina, la conejita desobediente". Se les proyectará a los alumnos el siguiente video. <a href="https://youtu.be/DcGkUAbWAbQ">https://youtu.be/DcGkUAbWAbQ</a>	laptop	2 minutos
<b>Cierre</b>	Se concluirá la actividad con una reflexión. Lina deberá realizar las siguientes preguntas, con la intención de invitarlos a participar contando sus experiencias: ❖ - ¿Te ha pasado algo así? ❖ - ¿Qué hubieras hecho tú?	-----	8 minutos

## ANEXO 14. CARTA DESCRIPTIVA 7



**SISTEMA PARA EL  
DESARROLLO INTEGRAL  
DE LA FAMILIA**



### CADI: TLÁHUAC

Título: “No seas abusón”: Un cuento para reflexionar.

**propósito(s):** Lograr que el alumno reflexione sobre las posibles consecuencias de no seguir instrucciones para la construcción de bases sólidas en la estimulación de habilidades socioemocionales.

<b>Sala:</b>	<u>Maternal B2</u>
<b>Ámbito(s):</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Vínculos e interacciones</li> <li>❖ Descubrimiento del mundo</li> </ul>
<b>Aprendizajes clave:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Desarrollar la autonomía y autorregulación crecientes.</li> <li>● Descubrir en los libros y en la lectura, el gozo y la riqueza de la ficción.</li> </ul>
<b>Lugar:</b>	Jardín de juegos
<b>Tipo de actividad:</b>	Grupal

<b>Actividad</b>	<b><u>Descripción</u></b>	<b>Materiales y recursos</b>	<b>Tiempo</b>
<b>Inicio</b>	Se comenzará explicándoles a los alumnos sobre las conductas “malas” y sus consecuencias, con ejemplos muy sencillos: "Si yo golpeo a mi compañero - la maestra le da un recado a mi mamá, por lo tanto, ella se pone triste, me llama la atención y me castiga”.	-----	5 minutos
<b>Desarrollo</b>	Se les pedirá a los alumnos sentarse en el suelo, formando un círculo y comenzará con la lectura del libro: "Antón no seas abusivo", escrito por Phil Roxbee Cool.	Libro: "Antón no seas abusivo", escrito por Phil Roxbee Cool	8 minutos
<b>Cierre</b>	Para finalizar se motivará a los alumnos a reflexionar sobre las conductas y cómo éstas repercuten en las emociones, para ello se realizarán las siguientes preguntas:  ❖ ¿Qué carita ganaría Antón (triste o feliz)	-----	5 minutos

	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ ¿Qué debió hacer Antón cuando se sintió enojado?</li><li>❖ ¿Qué debió hacer Antón para evitar que los extraterrestres se lo llevaran?</li><li>❖ ¿Alguna vez algún compañero te ha agredido como lo hacía Antón?</li></ul>		
--	---	--	--

## ANEXO 15

### CARTA DESCRIPTIVA 8



**SISTEMA PARA EL  
DESARROLLO INTEGRAL  
DE LA FAMILIA**



#### CADI: TLÁHUAC

Título: La granjita (sesión introductoria).

**Propósito(s):** Lograr que el alumno conozca las actividades que se realizan en una granja, así como estimular y monitorear el control emocional mediante el juego de reglas.

<b>Sala:</b>	<u>Maternal B2</u>
<b>Ámbito(s):</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Vínculos e interacciones</li> <li>❖ Descubrimiento del mundo</li> </ul>
<b>Aprendizajes clave:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Desarrollar la curiosidad, la exploración, la imaginación y la creatividad.</li> <li>● Convivir con otros y compartir el juego, el arte y la cultura.</li> </ul>
<b>Lugar:</b>	Jardín de juegos
<b>Tipo de actividad:</b>	Subgrupos

Actividad	<u>Descripción</u>	Materiales y recursos	Tiempo
<b>Inicio</b>	Se comenzará una breve introducción sobre la temática de la granja, para ello se proyectará el siguiente video: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=sr2OzvqcsuQ">https://www.youtube.com/watch?v=sr2OzvqcsuQ</a> Para esto se les pedirá a los alumnos sentarse en el suelo, formando un círculo. Al finalizar el video se explicará acerca de las actividades que se realizan en una granja.	Laptop y proyector	8 minutos
<b>Desarrollo</b>	Previamente se acomodarán mesas y sillas, se les pedirá a los alumnos sentarse y se les indicará de manera breve y clara las instrucciones sobre el juego de lotería, posteriormente se les indicará que jugarán a la lotería de animales de la granja, para ello se les proporcionará tableros grandes y taparoscas de refresco. Se deberá dictar cada tarjeta con el nombre del animal a su vez que se muestre la tarjeta y el alumno deberá colocar una tapa rosca en el tablero en caso de tener el animal mencionado. Durante esta actividad se deberá poner atención en los conflictos que surjan, así	Lotería de animales de la granja	10 minutos

	como en la resolución de éstos, haciendo énfasis en la resolución por medio del control emocional.		
<b>Cierre</b>	Se premiará al niño ganador, otorgándole una calcomanía.	-----	5 minutos

## ANEXO 16.

### CARTA DESCRIPTIVA 9



**SISTEMA PARA EL  
DESARROLLO INTEGRAL  
DE LA FAMILIA**



CADI: TLÁHUAC

Título. La granjita (actividad lúdica)

**Propósito(s):** Estimular la convivencia armónica mediante el monitoreo de las HSE.

<b>Sala:</b>	<u>Maternal B2</u>
<b>Ámbito(s):</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Vínculos e interacciones</li> <li>❖ Descubrimiento del mundo</li> </ul>
<b>Aprendizajes clave:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Desarrollar la autonomía y autorregulación crecientes.</li> <li>● Construir una base de seguridad y confianza en sí mismos y en los otros que favorezca el desarrollo de un psiquismo sano.</li> <li>● Desarrollar la curiosidad, la exploración, la imaginación y la creatividad.</li> <li>● Descubrir el propio cuerpo desde la libertad de movimiento y la expresividad motriz.</li> <li>● Convivir con otros y compartir el juego, el arte y la cultura.</li> </ul>
<b>Lugar:</b>	Salón de usos múltiples
<b>Tipo de actividad:</b>	Subgrupos

<b>Actividad</b>	<b><u>Descripción</u></b>	<b>Materiales y recursos</b>	<b>Tiempo</b>
<b>Inicio</b>	<p>Se iniciará hablando sobre el tema anterior "La granja", posteriormente se les pondrá el siguiente video musical:</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=ApyVg9RrpXM">https://www.youtube.com/watch?v=ApyVg9RrpXM</a></p> <p>Se les motivará a los alumnos a cantar y bailar. Para dar paso a la siguiente actividad se les hará la pregunta: ¿Quién quiere jugar?</p>	Laptop y proyector.	8 minutos
<b>Desarrollo</b>	<p>Se les mostrará a los niños una granja de juguete, posteriormente se le brindará a cada alumno un rol, que deberá realizar en la granja. Ejemplo:</p> <p>Sofí deberá cuidar y alimentar a los cerditos. Luci manejará el tractor y repartir alimento a todos los animales.</p> <p>A lo largo de esta actividad se deberá poner atención y monitorear los conflictos presentes, poniendo énfasis en la resolución de conflictos.</p>		10 minutos o más dependiendo del interés del alumno.



<b>Cierre</b>	Se hablará sobre lo sucedido en la actividad, se elogiarán las conductas "buenas", y se hablará sobre la resolución de conflictos.		5 minutos
---------------	--	--	-----------

## ANEXO 17

### CARTA DESCRIPTIVA 10



**SISTEMA PARA EL  
DESARROLLO INTEGRAL  
DE LA FAMILIA**



CADI: TLÁHUAC

Título: ¡Juguemos al veterinario! (sesión introductoria 1).

**Propósito(s):** Lograr que el alumno conozca conceptos de una clínica veterinaria que sirvan de base para el desarrollo de actividades futuras, así como el monitoreo de emociones.

<b>Sala:</b>	<u>Maternal B2</u>
<b>Ámbito(s):</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Vínculos e interacciones</li> <li>❖ Descubrimiento del mundo</li> </ul>
<b>Aprendizajes clave:</b>	Desarrollar la curiosidad, la exploración, la imaginación y la creatividad. Acceder al lenguaje en un sentido pleno, comunicacional y creador.
<b>Lugar:</b>	Sala de cantos y juegos
<b>Tipo de actividad:</b>	subgrupos

Actividad	<u>Descripción</u>	Materiales y recursos	Tiempo
<b>Inicio</b>	¿Qué hace un veterinario? Con esta actividad se pretende que el alumno conozca y comprenda lo que hace un médico veterinario. Se les pedirá a los alumnos sentarse en el piso formando un círculo y visualizar el siguiente vídeo: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gKkrMgGzN7E">https://www.youtube.com/watch?v=gKkrMgGzN7E</a>	Laptop y proyector.	5 minutos
<b>Desarrollo</b>	Se les mostrarán a los alumnos imágenes sobre animales enfermos, se deberá poner atención en las emociones que los niños manifiesten al visualizar éstas, se les motivará a los niños expresando que es lo que sienten.	Imágenes sobre animales enfermos	8 minutos
<b>Cierre</b>	Se les hará la siguiente pregunta: ¿A dónde debemos llevar a los animales enfermos? Se les explicará a los alumnos que los animales se sentirán mejor, debido a que el veterinario los curará, de esta forma se pretende que los niños presenten emociones positivas, también se invitará a los niños a conversar ideas sobre sus mascotas.	----- -----	5 minutos

## ANEXO 19

### CARTA DESCRIPTIVA 11



**SISTEMA PARA EL  
DESARROLLO INTEGRAL  
DE LA FAMILIA**



#### CADI: TLÁHUAC

Título: ¡Juguemos al veterinario! (sesión introductoria 2).

**Propósito(s):** Lograr que el alumno conozca ampliamente los conceptos de la clínica veterinaria, para que sirvan de base para actividades futuras, a su vez que se estimulan habilidades socioemocionales por medio del cuento.

<b>Sala:</b>	<u>Maternal B2</u>
<b>Ámbito(s):</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Vínculos e interacciones</li> <li>❖ Descubrimiento del mundo</li> </ul>
<b>Aprendizajes clave:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Desarrollar la curiosidad, la exploración, la imaginación y la creatividad.</li> <li>● Acceder al lenguaje en un sentido pleno, comunicacional y creador.</li> <li>● Convivir con otros y compartir el aprendizaje, el juego, el arte y la cultura.</li> </ul>
<b>Lugar:</b>	Sala de usos múltiples
<b>Tipo de actividad:</b>	subgrupos

Actividad	<u>Descripción</u>	Materiales y recursos	Tiempo
<b>Inicio</b>	<p>Se comenzará con la recapitulación de la sesión anterior.</p> <p>Haciendo diversos cuestionamientos tales como:</p> <p>¿A dónde van los animales cuando se sienten enfermos?</p> <p>¿Cómo es una clínica veterinaria?</p> <p>Posteriormente se motivará a los alumnos a cantar y bailar con el siguiente video musical:</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=NXQjNdmSF6Y">https://www.youtube.com/watch?v=NXQjNdmSF6Y</a></p>	Laptop y proyector	5 minutos

<b>Desarrollo</b>	<p>Se les pedirá a los alumnos colocarse en colchonetas en una posición cómoda para escuchar el cuento. “Hilario el veterinario”, escrito por: Ana Galan.</p> <p>Primeramente, se presentará al personaje principal, los alumnos deberán saludar y hacer preguntas al personaje, el cual estará hecho de algún material atractivo.</p> <p>Posteriormente se contará el cuento de forma dinámica, para ello es necesario apoyarse de materiales atractivos como: marionetas, escenarios, dibujos, etc.</p>	<p>Colchonetas</p> <p>Libro: “Hilario el veterinario”, escrito por Ana Galan.</p>	8 minutos
<b>Cierre</b>	<p>Se les motivará a participar respondiendo los siguientes cuestionamientos.</p> <p>¿Cómo se sentía Hilario?</p> <p>¿Qué hicieron sus amigos para ayudarlo?</p> <p>¿Cómo se sintió Hilario cuando sus amigos lo ayudaron?</p>		5 minutos

## ANEXO 20

### CARTA DESCRIPTIVA 12



**SISTEMA PARA EL  
DESARROLLO INTEGRAL  
DE LA FAMILIA**



#### CADI: TLÁHUAC

Título: ¡Juguemos al veterinario! (actividad lúdica).

**Objetivo:** Estimular la convivencia armónica mediante el monitoreo de HSE.

<b>Sala:</b>	<u>Maternal B2</u>
<b>Ámbito(s):</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Vínculos e interacciones</li><li>❖ Descubrimiento del mundo</li></ul>
<b>Aprendizajes clave:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Desarrollar la curiosidad, la exploración, la imaginación y la creatividad.</li><li>● Acceder al lenguaje en un sentido pleno, comunicacional y creador.</li><li>● Convivir con otros y compartir el aprendizaje, el juego, el arte y la cultura.</li><li>● Descubrir en los libros y en la lectura, el gozo y la riqueza de la ficción.</li></ul>
<b>Lugar:</b>	Sala de usos múltiples
<b>Tipo de actividad:</b>	subgrupos

<b>Actividad</b>	<b><u>Descripción</u></b>	<b>Materiales y recursos</b>	<b>Tiempo</b>
<b>Inicio</b>	Se les explicará a los niños que el día de hoy la sala se convertirá en un hospital veterinario.  Para ello será necesario la repartición de roles bajo los siguientes criterios:	Juguetes de peluche (animales), juguete-kit de veterinario.	5 minutos

	<p>Se colocarán juguetes de peluches sobre una mesa y se les explicará que quien desee jugar con los peluches lo podrá hacer, pero para quien no tome un peluche habrá una sorpresa, esto con la finalidad de estimular la paciencia.</p> <p>Los alumnos que logren esperar serán los primeros en tener el rol del veterinario y se le proporcionará los elementos necesarios: Una bata de papel, estetoscopio de juguete, maletín de juguete o cartón, etc.</p> <p>Los alumnos que tengan un juguete de peluche deberán ser quienes acudan al veterinario, mencionándoles situaciones ficticias.</p> <p>Por ejemplo:</p> <p>A la jirafa le duele mucho la cabeza.</p> <p>Es necesario fijarse y monitorear las emociones que sienten los niños:</p> <p>“La tristeza que siente Sofía cuando se menciona que la tortuga se siente muy mal.”</p> <p>“El enojo que hace Luci cuando se da cuenta que ella no será la veterinaria.”</p>		
<b>Desarrollo</b>	<p>"El hospital de los animales"</p> <p>Una vez determinados los roles se iniciará con la actividad lúdica, "El hospital de los animales", los alumnos deberán llevar a los animales de peluche al hospital veterinario, para ello será necesario contar con los materiales necesarios como: decoración de la sala, lugar amplio para realizar la actividad y diversos objetos como: vendas, medicamentos de cartón, kit de juguetes de veterinario, etc.</p> <p>A lo largo de esta actividad se deberá poner atención y monitorear los conflictos presentes, poniendo énfasis en la resolución de éstos.</p>	Decoración de veterinario, Juguetes de peluche (animales), juguete-kit de veterinario.	10 minutos o más dependiendo del interés de los alumnos.
<b>Cierre</b>	Se hablará sobre lo sucedido en la actividad, se elogiarán las conductas "buenas", y se hablará sobre la resolución de conflictos.	----- -----	5 minutos

## ANEXO 21

### CARTA DESCRIPTIVA 13



**SISTEMA PARA EL  
DESARROLLO INTEGRAL  
DE LA FAMILIA**



#### CADI: TLÁHUAC

Título. "El tesoro de mis emociones" (sesión introductoria)

**Propósito(s):** Estimular el reconocimiento y expresión de las emociones mediante la autonomía artística.

<b>Sala:</b>	<u>Maternal B2</u>
<b>Ámbito(s):</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Vínculos e interacciones</li> <li>❖ Descubrimiento del mundo</li> </ul>
<b>Aprendizajes clave:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Desarrollar la curiosidad, la exploración, la imaginación y la creatividad.</li> <li>● Acceder al lenguaje en un sentido pleno, comunicacional y creador.</li> <li>● Convivir con otros y compartir el aprendizaje, el juego, el arte y la cultura.</li> <li>● Desarrollar autonomía y autorregulación crecientes.</li> </ul>
<b>Lugar:</b>	Sala maternal B2.
<b>Tipo de actividad:</b>	Grupal.

<b>Actividad</b>	<b><u>Descripción</u></b>	<b>Materiales y recursos</b>	<b>Tiempo</b>
<b>Inicio</b>	Se iniciará hablando acerca de las emociones, recapitulando aprendizajes previos, para ello se realizará una metáfora sobre las emociones, se les mostrará a los alumnos una bolsa de papel y se les mencionará que ésta es como las personas, posteriormente se agregarán pedazos de papel de diversos colores y se les explicará que estos pedazos son como nuestras emociones, por lo tanto, las personas estamos hechas de emociones.	Bolsa de papel y pedazos de papel de diferentes colores.	5 minutos

<p><b>Desarrollo</b></p>	<p>Se les proporcionará a los alumnos una bolsa de papel, se les explicará que ésta será mágica, pero para lograr que la magia ocurra deberán decorarla y que al hacerlo deberán pensar en momentos felices.</p> <p>Por ejemplo: "Cuando mi mamá me cuenta un cuento en las noches."</p> <p>“El día de mi cumpleaños”.</p> <p>Durante la actividad se pondrá música de relajación.</p>	<p>Bolsa de papel, colores, calcomanías y pinturas.</p>	<p>8 minutos</p>
<p><b>Cierre</b></p>	<p>Para finalizar, cada alumno mostrará su bolsa al grupo y hablará sobre ella, invitándolo a expresar ideas.</p> <p>Posteriormente, se colocarán las bolsas en un lugar donde no puedan observarlas y se les mencionará que pronto ocurrirá la magia.</p>	<p>Bolsas de papel decoradas.</p>	<p>5 minutos</p>



## ANEXO 22

### CARTA DESCRIPTIVA 14



**SISTEMA PARA EL  
DESARROLLO INTEGRAL  
DE LA FAMILIA**



CADI: TLÁHUAC

Título. “El tesoro de mis emociones” (actividad lúdica).

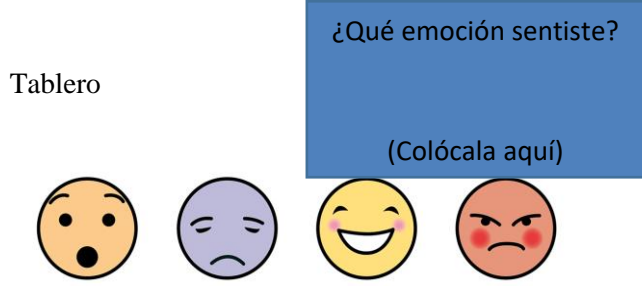
**Propósito(s):** Estimular el reconocimiento y control emocional de la tristeza, enojo, miedo y felicidad.

<b>Sala:</b>	<u>Maternal B2</u>
<b>Ámbito(s):</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Vínculos e interacciones</li> <li>❖ Descubrimiento del mundo</li> </ul>
<b>Aprendizajes clave:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Desarrollar la curiosidad, la exploración, la imaginación y la creatividad.</li> <li>● Convivir con otros y compartir el aprendizaje, el juego, el arte y la cultura.</li> <li>● Desarrollar autonomía y autorregulación crecientes.</li> </ul>
<b>Lugar:</b>	Sala de usos múltiples
<b>Tipo de actividad:</b>	subgrupos

Actividad	<u>Descripción</u>	Materiales y recursos	Tiempo
<b>Inicio</b>	Se comenzará hablando sobre la sesión anterior y se les preguntará si recuerdan su bolsa.	Bolsas decoradas alusivas a las emociones del miedo, felicidad, tristeza y enojo.	5 minutos
<b>Desarrollo</b>	<p>Se colocarán cuatro bolsas decoradas en una mesa (distintas a las suyas), las bolsas contendrán imágenes y objetos alusivos a la emoción del miedo, felicidad, enojo y tristeza. Las cuales estarán completamente cerradas. Posteriormente se les hará la siguiente pregunta: ¿Alguna de estas bolsas es suya?</p> <p>Después de que los alumnos respondan el cuestionamiento, se les motivará a despertar la curiosidad por saber que hay dentro de las bolsas.</p> <p>Se dará paso a abrir las bolsas, la primera de ellas contendrá imágenes y objetos sobre el miedo, se deberá poner</p>		<p>15 minutos</p> <p>Con intervalos de tiempo dependiendo del interés del niño.</p>

atención en la reacción de los alumnos al observar estas imágenes, se les invitará a gritar, respirar y luego calmarse.

Se les darán unas caritas hechas de fomi, las cuales representarán las cuatro emociones, miedo, enojo, tristeza y felicidad, se les pedirá a los alumnos localizar la emoción que sintieron y colocarla en un tablero, el esquema del tablero y de las “Caritas” se muestra a continuación:



“Caritas”

Posteriormente se abrirá la emoción del enojo, ésta contendrá imágenes de sus personajes favoritos, haciendo alusión al enojo y algún juguete atractivo que contenga luz y sonido. El juguete deberá prenderse como invitando a los alumnos a querer jugar con él, pero se les mencionará que no se les prestará, provocando con ello el enojo en ellos. Se les motivará a controlar su enojo con técnicas de respiración y contando hasta el tres, además se les prestará el juguete por turnos.

Del mismo modo colocarán la “carita” que mejor consideren, que represente la emoción que sintieron y la pongan en el tablero.

Una vez realizado lo antes mencionado se dará paso a abrir la siguiente bolsa, la cual contendrá imágenes que provoquen tristeza, por ejemplo, imágenes de sus personajes favoritos tristes, posteriormente los alumnos deberán colocar la “carita” que mejor consideren que represente la emoción que sintieron y colocarla en el tablero.

Por último, se abrirá la bolsa que contendrá imágenes de objetos que causan felicidad a los alumnos, como juguetes, imágenes de sus personajes favoritos felices. Al abrir la bolsa se les aventará confeti. Posteriormente los alumnos deberán colocar la “carita” que mejor consideren que represente la emoción que sintieron y ponerla en el tablero.

<b>Cierre</b>	Se hablará de manera breve sobre la actividad, enfatizando las emociones que sintieron durante la actividad.		5 minutos
---------------	--	--	-----------

## ANEXO 23

### CARTA DESCRIPTIVA 15



**SISTEMA PARA EL  
DESARROLLO INTEGRAL  
DE LA FAMILIA**



Título. "El tesoro de mis emociones" (actividad lúdica 2).

**PROPÓSITOS:** Lograr que el alumno exprese ideas sobre sus emociones que le permita convivir armónicamente con los demás, con el monitoreo y estimulación de habilidades socioemocionales, con énfasis en objetos materiales significativos para el alumno.

<b>Sala:</b>	<u>Maternal B2</u>
<b>Ámbito(s):</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Vínculos e interacciones</li> <li>❖ Descubrimiento del mundo</li> </ul>
<b>Aprendizajes clave:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Establecer vínculos afectivos y apegos seguros.</li> <li>● Construir una base de seguridad y confianza en sí mismos y en los otros, que favorezca el desarrollo de un psiquismo sano.</li> <li>● Desarrollar la curiosidad, la exploración, la imaginación y la creatividad.</li> <li>● Acceder al lenguaje en un sentido pleno, comunicacional y creador.</li> <li>● convivir con otros y compartir el aprendizaje, el juego, el arte y la cultura.</li> </ul>
<b>Lugar:</b>	Sala de cantos y juegos
<b>Tipo de actividad:</b>	Subgrupos

<b>Actividad</b>	<b><u>Descripción</u></b>	<b>Materiales y recursos</b>	<b>Tiempo</b>
<b>Inicio</b>	Se iniciará hablando acerca de las emociones, recapitulando aprendizajes previos.	-----	5 minutos
<b>Desarrollo</b>	Se irán mostrando las bolsas que realizaron los niños en la sesión 13, (se les pedirá a los padres de familia llenar las bolsas con objetos significativos para los niños, juguetes, ropa, libros, etc.), se les apoyará a los alumnos a localizar	Bolsa de papel decoradas por los alumnos con	20 minutos

	su bolsa, éstas se abrirán por turnos a la vista de todos y se deberá poner atención en las emociones que presenten los alumnos, se les invitará a cada niño a mostrar sus objetos y comentar acerca de ellos.	objetos significativos.	
<b>Cierre</b>	Se les motivará a los alumnos a compartir sus objetos y se observarán los conflictos que llegarán a presentarse.	-----	5 minutos

## ANEXO 24

### GUÍA DE ENTREVISTA



**SISTEMA PARA EL  
DESARROLLO INTEGRAL  
DE LA FAMILIA**



---

### GUÍA DE ENTREVISTA-COORDINADORA

1. ¿A partir de lo expuesto en el taller considera que se generó un pensamiento reflexivo por parte de los padres de familia?
2. ¿Posterior al taller considera que existió un cambio en el actuar de los padres de familia y/o cuidadores principales en cuanto a estilo de crianza, inteligencia emocional, habilidades socioemocionales y manejo adecuado de las TIC?
3. ¿Cuáles fueron esos cambios?
4. ¿A partir del trabajo grupal, observó algún cambio con respecto a la disminución de conductas disruptivas, expresión y control de emociones de convivencia?
5. ¿Cuál considera usted que fue la mayor dificultad durante el desarrollo del proyecto?