

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA

**La Función del Psicólogo Educativo para Favorecer el Clima Escolar en un
Centro de Estudios de Bachillerato**

Modalidad: Informe de Práctica Profesional

Presentan:

Leslie Lizeth Cardona Velazquez

Odalis Abigail Ramírez Almaraz

Asesor:

Dra. Patricia Flores Lara

Ciudad de México

Agosto de 2021

ÍNDICE

ÍNDICE DE FIGURAS, TABLAS IMÁGENES Y ANEXOS

AGRADECIMIENTOS

RESUMEN

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I. MARCO TEÓRICO- REFERENCIAL

1.1 ¿Qué es la Adolescencia?	15
1.2 El Desarrollo en la Adolescencia	18
1.2.1 Cambios en el Pensamiento Moral	18
1.2.2 Desarrollo Social	20
1.2.3 Desarrollo de la Identidad	23
1.2.4 Desarrollo Afectivo	24
1.3 El Papel de los Agentes Educativos	26
1.4 Participación	28
1.5 Clima Escolar	29
1.5.1 Factores Relevantes del Clima Escolar	31
1.5.1.1 Relaciones Interpersonales	31
1.5.1.2 Sentido de Comunidad	32
1.5.2 Clima Escolar Positivo	34
1.5.3 Clima Escolar Negativo	37
1.6 Función del Psicólogo Educativo	39
1.6.1 Orientación Educativa	41
1.6.2 Tutoría	43

CAPÍTULO II. CONTEXTO INSTITUCIONAL

2.1 Las Prácticas Profesionales en la Licenciatura en Psicología Educativa de la UPN	46
2.1.2 Objetivo de las Prácticas Profesionales	47

2.1.3 El Escenario de Práctica Profesional	48
2.1.3.1 Prácticas Profesionales en el Centro de Estudios de Bachillerato	48
2.2 El Sistema Educativo Nacional	49
2.2.1 Dirección General de Bachillerato (DGB)	50
2.3 Centros de estudio de bachillerato (CEB)	50
2.3.1 Contexto Externo	51
2.3.2 Contexto Interno	52
2.3.2.1 Programas Institucionales de Apoyo	53
CAPÍTULO III. PROCEDIMIENTO	
3.1 Fase Uno. Identificación de Necesidades	58
3.2 Fase Dos. Aplicación de las Actividades de Intervención	63
3.3. Fase Tres. Evaluación de Actividades Emprendidas	113
CONCLUSIONES	119
REFERENCIAS	128
ANEXOS	134

ÍNDICE DE FIGURAS, TABLAS, IMÁGENES Y ANEXOS

FIGURAS

Figura 1. Mapa Curricular de la Licenciatura en Psicología Educativa, Plan 2009, UPN	47
Figura 2. Mapa Curricular de los Centros de Estudio de Bachillerato (CEB)	51
Figura 3. Habilidades Socioemocionales que Promueve el Programa Construye T	56
Figura 4. Gráfica de resultados del cuestionario de “Ambiente Escolar” de estudiantes de 2° semestre	115
Figura 5. Gráfica de resultados del cuestionario de “Ambiente Escolar” de estudiantes de 4° semestre	116

TABLAS

Tabla 1. Actividades de Tutoría	99
---------------------------------	----

IMÁGENES

Imagen 1. Primer Frase Realizada con la Participación de los Alumnos del CEB.	67
Imagen 2. Grupos de Amigos Participando en la Actividad	69
Imagen 3. Frase Hashtag de la Semana	71
Imagen 4. Frase Hashtag lo que No me Gusta de mi Escuela	72
Imagen 5. Fotografía del Pintarrón Hashtag una Vez Terminado	74
Imagen 6. Pintaron Marcado con las Diversas Opiniones de los Alumnos y una Breve Justificación de su Respuesta	77
Imagen 7. Alumnos Leyendo las Opiniones Escritas por Otros Compañeros Acerca del Hashtag de la Semana	78
Imagen 8. Hashtag Terminado con las Opiniones de la Comunidad Estudiantil	79
Imagen 9. Mesas Informativas Sobre las Capacitaciones	84
Imagen 10. Mesa Informativa Acerca de la Capacitación de Auxiliar Educativo	85

ANEXOS

Anexo 1. Cuestionario de Exploración acerca del Clima Escolar	134
Anexo 2. Informe de Resultados Pintarrón Hashtag	135
Anexo 3. Gaceta Escolar	140
Anexo 4. Actividades Grupales	158
Anexo 5. Informe de Seguimiento	165
Anexo 6. Escala de Rosemberg	166
Anexo 7. Reporte de Entrega de Calificaciones	167
Anexo 8. Estrategias para Atender Problemas en el Aula de Clases y Durante la Enseñanza	170
Anexo 9. Encuesta sobre Ambiente Escolar	171

AGRADECIMIENTOS

Agradezco

A Dios, mi razón e impulso de cada día.

A mis padres y hermano por su amor, su apoyo en este proceso y por siempre alentarme a cumplir mis metas. Este logro también es de ustedes.

A la Dra. Patricia por su dedicación y compromiso como asesora de tesis, gracias por su orientación y su apoyo incondicional.

A mi compañera de carrera, de trabajos y vivencias en la universidad ¡Por fin se logró!

Leslie Lizeth Cardona Velazquez

AGRADECIMIENTOS

Primeramente, quiero agradecer a Dios por permitirme llegar hasta este punto y culminar un proyecto más de mi vida.

Agradezco a mi familia, mis papás, quienes siempre me han apoyado y me han impulsado a buscar nuevas cosas, a no conformarme, quienes siempre han creído en mí y en todo lo que puedo lograr, a mis hermanos y a mi cuñado también, por todas las risas y platicas acerca del tema.

Y por último a mi compañera y amiga de la carrera, sin duda lo logramos; muchas gracias porque sin duda siempre estuvimos para apoyarnos.

No podría sentir más gratitud por el lugar en el que estoy y las personas que me rodean en este momento, porque sé que cada una de ellas ha contribuido a la realización de esta meta.

Odalís Abigail Ramírez Almaraz

RESUMEN

El presente informe de prácticas profesionales tiene como finalidad describir las experiencias de las actividades desarrolladas en un Centro de Estudios de Bachillerato ubicado al sur de la Ciudad de México. En este informe se da cuenta de la problemática atendida por parte de dos estudiantes de la carrera de Psicología Educativa de la Universidad Pedagógica Nacional sede Ajusco, durante el periodo comprendido de septiembre de 2017 a junio de 2018, cubriendo un total de 332 horas. Los conocimientos que se adquirieron en el proceso formativo de la Licenciatura en Psicología Educativa de la Universidad Pedagógica Nacional fueron esenciales para enfrentar los retos que se propusieron.

Por medio de las prácticas profesionales fue posible fortalecer el aprendizaje y crecimiento académico de las sustentantes, por lo que resultó relevante sistematizar nuestras experiencias. Las actividades estuvieron orientadas con el objetivo de favorecer la construcción de un clima escolar positivo mediante el fortalecimiento del sentido de comunidad de los alumnos y la mejora de los procesos de comunicación entre la comunidad educativa, permitiendo a su vez el apoyo en el desarrollo de aspectos emocionales.

Al finalizar nuestra intervención se aplicó una encuesta para conocer la percepción que los alumnos tenían acerca del ambiente escolar del bachillerato, llegando a conocer que existían dos opiniones muy distintas en áreas como las relaciones docente-alumno, organización escolar, clima de justicia y democracia.

En general, los resultados obtenidos evidenciaron logros significativos en apoyo a construir un contexto adecuado para el desarrollo integral de los estudiantes. No obstante, para lograr un clima favorable dentro de cualquier institución se necesita de un trabajo que requiere tiempo e integración de las acciones por parte de todos los agentes que lo componen ya que esto conlleva

al reconocimiento de oportunidades y conflictos desde un punto de vista comunitario, es decir, un punto de vista que permite enfrentar con un sentido de grupo cualquier situación.

INTRODUCCIÓN

Actualmente el término calidad se aplica y se requiere en todos los ámbitos de la vida. En el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE, 2018) se afirma que la educación de calidad propicia el desarrollo integral de los estudiantes para que adquieran los conocimientos y habilidades necesarias para saber afrontar la vida. Por tanto, las dimensiones que se consideran necesarias en este término abarcan las áreas pedagógicas, éticas, socioemocionales, económicas y políticas, sin dejar de lado la eficacia, eficiencia, pertinencia y equidad.

Una de las tareas o retos para que se logre una educación de calidad para los estudiantes implica desarrollar un entorno escolar adecuado para su aprendizaje; con atención en las relaciones docente-alumno, directivos-docentes, entre pares y la convivencia en general del plantel.

El Segundo Estudio Internacional sobre la Enseñanza y el Aprendizaje (TALIS, 2013) elaborado en conjunto por la OCDE y el INEE, señala que el clima escolar desfavorable es uno de los principales factores que afecta la calidad educativa. Se afirma que el clima escolar es un elemento importante para el rendimiento y el aprendizaje de los alumnos, en el que influyen principalmente las relaciones interpersonales, la convivencia y la cooperación dentro y fuera de las aulas.

El clima escolar ha sido analizado por diferentes investigadores Comejo y Redondo (2001), UNICEF (2018), Herrera, Rico, Cortés (2014), considerándolo como un elemento fundamental como parte importante en la política educativa. Sin embargo, en ocasiones los actores educativos suelen pasar por alto este aspecto, al darle mayor importancia al cumplimiento del currículum, sin considerar que el clima escolar es un factor importante para el logro de los objetivos de la institución.

La escuela, además de ser un centro de formación académica, es un espacio en el cual la comunidad educativa vive situaciones que contribuyen a su identidad y formación cívica y ética como ciudadanos de este país. En el espacio escolar tienen lugar un sinnúmero de experiencias positivas y negativas que pueden influir en las actitudes, acciones, normas, creencias y prácticas de los alumnos y de todos los agentes que conforman la comunidad educativa en su diario acontecer.

En el presente informe se da cuenta de las experiencias llevadas a cabo en un Centro de Estudios de Bachillerato (CEB), en las que fue posible aplicar los conocimientos teórico-metodológicos aprendidos durante la licenciatura en Psicología Educativa y desarrollar de manera amplia el papel del psicólogo educativo en la trayectoria escolar de jóvenes de bachillerato.

Durante el lapso de las prácticas profesionales, primeramente, se llevaron a cabo acciones en apoyo al área de psicopedagogía del bachillerato, las cuales nos facilitaron el acercamiento a los actores educativos, por lo que nos fue posible conocer y reflexionar sobre lo que acontece en la comunidad escolar en el día a día.

A partir de la evaluación realizada por el Consejo para la Evaluación de la Educación del Tipo Medio Superior (COPEEMS), el bachillerato llegó a obtener el nivel III (nivel más bajo) en la evaluación, por lo que se le recomendó al plantel tomar acciones pertinentes para mejorar, y poder certificarse como una institución en donde se imparta educación de calidad.

Las autoridades educativas del bachillerato decidieron tomar en cuenta las recomendaciones del COPEEMS, y propusieron al equipo de prácticas profesionales de psicología educativa de la UPN, cinco áreas de acción: Progreso académico, Control del programa Construye T, Programas institucionales, Acción tutorial, y Clima escolar, con el fin de intervenir en las áreas de oportunidad dadas y ayudar en la mejora de las condiciones dentro del bachillerato.

De las áreas de acción mencionadas, optamos por el área de Clima Escolar, ya que previamente llegamos a percatarnos de que la comunicación, las relaciones interpersonales, la práctica docente y las situaciones de riesgo de la población estudiantil tales como el consumo de estupefacientes, inicio de vida sexual, acoso escolar, delincuencia, por mencionar algunas, pueden ser factores que llegan a incidir en gran manera en la construcción y desarrollo del clima escolar desfavorable, el cual puede repercutir de manera negativa en el ámbito social de los alumnos y en el logro de los objetivos institucionales.

Un clima escolar positivo, puede contribuir a que una institución mejore en aspectos sociales e incluso académicos, por lo que nuestra intervención tuvo el objetivo de favorecer en el bachillerato, la construcción de un clima escolar positivo mediante el fortalecimiento del sentido de comunidad de los alumnos y el desarrollo de aspectos emocionales y de comunicación entre los miembros de la comunidad educativa.

Dentro de nuestro lapso en las prácticas profesionales, concebidos como espacios curriculares de tipo formativo, el escenario profesional nos brindó la oportunidad de reflexionar sobre el rol que puede ejercer el psicólogo educativo en pro de la mejora de los alumnos en la educación media superior, así como la oportunidad de participar propositivamente en una de las diversas áreas que pueden impactar en la calidad educativa en este nivel.

La sistematización de las actividades y experiencias nos permitió llevar a cabo una reflexión sobre nuestra formación como psicólogas educativas y nuestras posibilidades de desarrollo profesional, las cuales pueden ir más allá del impacto a nivel aula y no solo en un ámbito académico dentro de un escenario escolarizado.

Las actividades retomadas que se llevaron a cabo tuvieron como objetivo ayudar en tres áreas específicas, las cuales hacen referencia al sentido de comunidad, relaciones interpersonales y

desarrollo emocional, los cuales son elementos fundamentales que ayudan a construir el clima escolar e impactar de manera positiva en él.

Durante nuestra práctica, fue importante trabajar de manera constante con la comunidad estudiantil y hacerles saber a los estudiantes de la importancia de su participación en las diferentes actividades que se promueven en el bachillerato, así como la facilitación de espacios de expresión con el fin de fortalecer el sentido de comunidad estudiantil.

Se decidió trabajar en esta área, debido a que un ambiente escolar positivo permite crear o reforzar en el alumno el sentido de pertenencia hacia su institución, así como la mejora en el desarrollo de una comunicación efectiva entre los diversos agentes que la componen.

De igual manera, un clima escolar positivo, se percibe como un clima de justicia, respeto y empatía por parte de todas las personas que conforman la comunidad escolar, lo que trae como consecuencia la resolución de conflictos de manera pacífica, por medio de acuerdos, a la par de un crecimiento personal de la comunidad escolar, llegando a favorecer el cumplimiento de los objetivos de la institución.

En los capítulos de este informe se expone la sistematización de la experiencia, misma que dio pauta para reflexionar sobre nuestra actuación y los aprendizajes obtenidos.

En el primer capítulo se presenta el marco teórico-referencial, el cual nos permitió reconocer al adolescente como un sujeto que constantemente está cambiado en diversas áreas (social, cognitiva, afectiva y moral), por lo que las experiencias que viven los estudiantes en este periodo son fundamentales para la conformación de su identidad como parte de una comunidad educativa que trabaja en pro de sus proyectos de vida. Este conocimiento nos permitió comprender a la población estudiantil, los intereses que podrían llegar a tener, las preocupaciones, los dilemas morales a enfrentar en este contexto, entre otras situaciones.

También se expone el concepto de clima escolar tanto positivo como negativo, lo cual sustenta nuestra comprensión ante el desarrollo de este, sus características y algunos de los elementos básicos que lo conforman, dando cuenta de cómo el clima escolar puede ser un factor que puede influir en el logro de los objetivos institucionales; permitiéndonos tener en cuenta aspectos relevantes para el diseño de actividades en pro del desarrollo de un clima escolar positivo.

De igual manera, se permite dar conocer algunas de las funciones que el psicólogo educativo realiza dentro de escenarios escolarizados, y la descripción de dos funciones que puede realizar en una institución, las cuales hacen referencia a la orientación y la tutoría, las cuales permiten al psicólogo educativo conocer cuestiones específicas, así como detectar señales de alerta en algunas situaciones que se pueden vivir entre los diversos agentes educativos, en su diario acontecer.

En el segundo capítulo se ubica el contexto general de las Prácticas Educativas dentro del plan de estudios 2009 de la Universidad Pedagógica Nacional, así como una breve descripción de la elección de escenario y el proceso que conlleva este requisito.

De igual manera, se hace descripción del contexto institucional del Bachillerato como parte de la educación Media Superior en el Sistema Educativo Nacional, una descripción del contexto externo, en donde se presenta de manera general su ubicación y aspectos sociales de las cercanías que pueden influir en su funcionamiento y su contexto interno, en donde se describen los principales problemas que presenta la institución y los programas públicos que se han implementado dentro del bachillerato, con la finalidad de abatir la deserción escolar.

En el tercer capítulo se explica el diagnóstico que nos permitió enfocar nuestras acciones en tres áreas específicas de trabajo para la mejora del clima escolar. En este capítulo, se da cuenta de las acciones que se llevaron a cabo como parte de nuestra intervención desde nuestro enfoque profesional, mismas que fueron trabajadas de manera directa con los alumnos del CEB y en

colaboración con agentes externos. Se da a conocer nuestra participación en acciones directas, así como en funciones logísticas, las cuales iban enfocadas a un mismo propósito en general, el cual fue favorecer el clima escolar en el CEB.

En el último apartado se presentan las conclusiones en las que se reportan los alcances y limitaciones de nuestra experiencia en el CEB, así como sugerencias en cuanto a la experiencia profesional, las cuales son resultado de un proceso de metacognición, permitiéndonos repensar las actividades realizadas, y en general reflexionar sobre si las acciones implementadas repercutieron de manera positiva en los aspectos en las que iban enfocadas, las cuales en conjunto tenían el objetivo de favorecer la construcción un clima escolar positivo.

Por último, se presentan las referencias y las fuentes consultadas referidas en este reporte, los anexos y documentos y evidencias de las actividades realizadas.

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO-REFERENCIAL

En el plan de estudios de la carrera de psicología educativa de la UPN, las prácticas profesionales son espacios curriculares de tipo formativo. El objetivo principal de las prácticas profesionales es aplicar y ampliar los conocimientos adquiridos en los cursos durante la formación académica en escenarios profesionales.

La adolescencia se puede ver como una etapa que permite la transición hacia la adultez OMS (2019), esta puede ser concebida como una etapa de rebeldía, y de múltiples cambios que pueden llegar a afectar de manera directa los gustos, las relaciones, amistades e incluso la manera de expresarse de los jóvenes. Durante este periodo además de los múltiples cambios tanto biológicos, los sujetos se encuentran cambiando de manera constante su forma de ser y pensar, buscan a otros jóvenes que tengan una perspectiva de vida y gustos similares a la suya, integrando así, grupos que pueden repercutir de forma directa en su manera de vivir y de expresarse, propiciando así la construcción de su identidad.

1.1 ¿Qué es la adolescencia?

Debido a que los cambios biopsicosociales de los sujetos en esta etapa varían de un sujeto a otro y de acuerdo con las diversas perspectivas desde las que se aborda el término de adolescencia, no se puede hablar de una única definición, es por ello que en este apartado se exponen aquellas definiciones que se consideran más relevantes, con base en las características de los sujetos con los cuales se trabajó durante las prácticas.

Para la Organización Mundial de la Salud (OMS, 2019) la adolescencia es el periodo de crecimiento y desarrollo humano que se produce después de la niñez y antes de la edad adulta, entre los 10 y los 19 años.

Se considera una etapa de transición del desarrollo que se caracteriza según Papalia (2004) por experimentar cambios físicos, cognoscitivos, emocionales y sociales, y afirma que el desarrollo del individuo está condicionado por el medio sociocultural en el que se desenvuelva.

Palacios (1995) también señala que en la adolescencia se presentan variaciones de tipo sociales e históricas. Estas definiciones enfatizan lo sociocultural como un factor relevante en el desarrollo de la adolescencia, es decir, que el contexto y la cultura influyen en la manera en que el sujeto participa en la sociedad.

El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF, 2011) divide a este periodo de la vida en dos etapas:

- La adolescencia temprana (de los 10 a los 14 años):

Se considera como la etapa en la que se producen cambios biológicos notables, el cuerpo alcanza la maduración sexual y la capacidad para reproducirse.

- La adolescencia tardía (de los 15 a los 19 años):

En la adolescencia aumenta notablemente la capacidad para el pensamiento analítico y reflexivo, además los individuos se muestran interesados en la búsqueda de establecer su identidad, cosmovisión y autonomía; por ello participan activamente en el mundo que les rodea. Según Rice (1997), a medida que los adolescentes se independizan de los padres, buscan un mayor contacto y compañía con sus pares y desarrollan un sentido de pertenencia. Es por ello que la adolescencia es

una etapa significativa en la vida del ser humano, puesto que en ella el individuo desarrolla diferentes áreas de su personalidad, tanto físicas, como cognitivas, emocionales y sociales.

Bajo estas definiciones se concibe al sujeto como parte y constructor de una cultura, el cual también está en la búsqueda y construcción de su identidad y de sus aspiraciones.

Papalia (2004) considera que la adolescencia se configura de acuerdo con el contexto sociocultural. Los adolescentes, en pleno siglo XXI interactúan no sólo en espacios físicos (escuela, hogar, zonas recreativas) sino también en espacios virtuales como el internet y las redes sociales, donde los jóvenes aprenden, y socializan. En consecuencia, los valores de la sociedad cambian, la educación, el entretenimiento y los sentimientos de pertenencia e identidad se ven influenciados por esa “nueva sociedad” que se transforma continuamente.

Otros autores que coinciden con este planteamiento son Coleman y Hendry (2003) quienes hacen ver que la transición a la vida adulta en diferentes sociedades se ha retrasado y prolongado, debido al entorno geográfico, histórico, social y político, los cuales influyen en la entrada de la vida adulta del adolescente. Del mismo modo parecen estar implicados aspectos genéticos y ambientales, así como hábitos alimenticios y de salud como lo menciona Palacios (1995).

Actualmente dentro de la sociedad se puede percibir que los jóvenes llegan a madurar a una edad más temprana y que la adolescencia puede continuar después de los 19 años, debido a que presentan mayor conciencia desde la etapa que se considera como la pubertad (8 o 9 años), llegando a presentar inquietudes y experiencias que, de acuerdo a lo mencionado anteriormente, les correspondería tener a una edad más avanzada, esto como consecuencia de las situaciones y los contextos en los que se ven rodeados.

El retomar estas definiciones permite llegar a determinar que los jóvenes con los cuales se trabajó en el CEB tienen características correspondientes a la adolescencia tardía (15 a 19 años), además de ello reconocer las cualidades o cambios que ellos pueden llegar a experimentar o buscar nos permite poder desarrollar estrategias a fin de lograr un impacto positivo en la comunidad estudiantil.

1.2 El desarrollo en la adolescencia

De acuerdo con los miembros de la OMS (2019), esta etapa puede considerarse como un periodo de preparación hacia la transición de la vida adulta, por lo que las experiencias que se tengan en este periodo serán de gran importancia para la independencia social y económica del sujeto; el desarrollo de su identidad; la adquisición de aptitudes que le permitirán establecer y asumir las relaciones y funciones como adulto; y el desarrollo de la capacidad de razonamiento abstracto.

1.2.1 Cambios en el pensamiento moral

Para Piaget (citado en Barra, 1987) el razonamiento moral está relacionado con el desarrollo cognitivo ya que implica en el adolescente la capacidad de reflexionar sobre la interacción del medio social en el que se desenvuelve. A medida que va creciendo el individuo esta interacción social va aumentando. Los niños pasan de la moral heterónoma, es decir, de hacer ciertas consignas impuestas por los adultos y que representa el bien, a una moral autónoma en la que destaca la toma de decisiones basada en la conciencia de reciprocidad en las relaciones interpersonales del sujeto.

Kohlberg (1981) basándose en la teoría de Piaget y centrándose en el desarrollo moral en la adolescencia y la adultez, propone que el razonamiento moral pasa por tres niveles que denominó preconvencional, convencional y posconvencional y a su vez cada nivel es dividido en dos, resultando seis estadios en total.

Preconvencional:

Estadio 1. Orientación al castigo y la obediencia. Las conductas que se castigan se perciben como malas.

Estadio 2. Hedonismo instrumental. Aquí el niño se somete para obtener recompensas, obtener la devolución de favores.

Convencional:

Estadio 3. Orientación hacia las relaciones interpersonales. La buena conducta es la que agrada o ayuda a los demás y es aprobada por ellos.

Estadio 4. Mantenimiento del orden social. La buena conducta consiste en cumplir el propio deber, respetar la autoridad y mantener el orden social por sí mismo

Post-convencional:

Estadio 5. Contrato social, orientación a la conciencia o ambos. Al comienzo de este estadio, la conducta moral se tiende a concebir en función de derechos y normas generales convenidos por la sociedad como un todo, pero en momentos posteriores existe una orientación creciente hacia decisiones internas de conciencia.

Estadio 6. El principio ético universal. En este estadio, existe un intento de formular y guiarse por principios éticos abstractos (por ejemplo, la regla de oro, el imperativo categórico de Kant).

En el nivel convencional Kohlberg (1981) sitúa al adolescente como aquel que juzga y ejecuta una acción con base en las expectativas y normas sociales, las cuales han de ser respetadas para mantener el orden en la sociedad. En el tercer nivel, se acepta que la moralidad de las personas

puede ser distinta al estar guiada por principios y valores universales lo cual permite analizar las reglas y argumentar críticamente.

Con base en lo anterior y retomando las características del pensamiento formal (Faroh, 2007) cuando los adolescentes llegan al pensamiento formal son capaces de tomar conciencia de sí mismos, capaces de analizar situaciones malas y buenas en favor o en contra de su integridad personal y social. Además, debido a que ahora el adolescente puede juzgar y razonar las circunstancias presentes y futuras, descubre gradualmente que la razón o la verdad no vienen de sus padres o de sus profesores, que se puede tener puntos de vista distintos a los de sus padres, por lo tanto, los jóvenes pueden comenzar a cuestionar las reglas y considerarlas sólo como expectativas sociales.

El desarrollo moral del adolescente depende en gran manera del tipo de educación que recibe y los dilemas morales cotidianos que viva. Por lo tanto, se debe de buscar que los adolescentes progresen en su razonamiento moral, proporcionando oportunidades que permitan discutir, interpretar y formar parte de dilemas morales (Ardilla, 2007).

1.2.2 Desarrollo Social

Los cambios que suceden en el ámbito de las relaciones sociales del adolescente acontecen conforme va involucrándose y descubriendo nuevos espacios de interacción social diferentes al de la familia nuclear, por lo que se van ampliando las redes sociales que él tiene, y ahora se preocupa por mantener contacto íntimo con amigos, pareja y personas adultas significativas, con lo cual empieza a experimentar más autonomía. Con la llegada de esta última, se puede ir desarrollando una ambivalencia dual con la familia como lo mencionan Aberastury & Knobel(2004), debido a que los padres comienzan a darse cuenta de que sus hijos ya no se comportan como niños, los

cuales se encontraban en todo momento bajo su cuidado, y ahora al no saber cómo educarlos se genera en los padres un conflicto de sentimientos, lo que ocasiona constantes discusiones entre padres e hijos, ya que la independencia por parte de los jóvenes y la protección por parte de los adultos son dos nuevas situaciones que pueden llegar a afectar en las familias.

De acuerdo con Rice (2000) el desarrollo social de los adolescentes comprende al menos seis necesidades importantes:

1. Formar relaciones afectivas significativas, satisfactorias.
2. Ampliar las amistades de la niñez conociendo a personas de diferentes condiciones sociales, experiencias e ideas.
3. Encontrar aceptación, reconocimiento y estatus social en los grupos.
4. Pasar del interés homosocial y de los compañeros de juego de la niñez a los intereses y la amistad heterosociales.
5. Aprender, adoptar y practicar patrones y habilidades en las citas, de forma que contribuyan al desarrollo personal, social, a la selección inteligente de pareja y a un matrimonio con éxito.
6. Encontrar un rol sexual masculino o femenino y aprende la conducta apropiada al sexo.

Cuando la familia del adolescente influye en que tenga buenas imágenes parentales, roles definidos y una atmósfera amorosa que le permitirá pasar adecuadamente a la madurez la transición a la autonomía es positiva, de lo contrario se puede dar un desprendimiento negativo, ya que el adolescente en esta situación puede carecer de estructura o bien tener vivencias de desórdenes o disfunción familiar.

El adolescente busca figuras con las cuales identificarse, como por ejemplo ídolos cinematográficos, deportivos, musicales y compañeros, entre otros. Esto puede traer como consecuencia el surgimiento de afecto y pertenencia hacia el grupo, lo que Aberastury & Knobel (2004) denominan tendencia grupal, que hace referencia a una identificación masiva en la cual el sujeto puede pertenecer más a dicho grupo que al grupo familiar, tomando de ellos las modas, vestimentas, costumbres, preferencias de distinto tipo y reglas. Después de pasar por dicha experiencia de grupos, el adolescente puede llegar a separarse del mismo y asumir la identidad adulta, la cual le permite funcionar en el nuevo entorno social que le rodea.

Rice (1999) afirma que la autonomía tiene dos aspectos:

- Conductual: implica llegar a ser lo suficientemente independiente y libre como para actuar por uno mismo sin una excesiva dependencia de la guía de otros.
- Emocional: liberarse de los vínculos emocionales de la niñez con los padres. (p.329)

Así mismo, para este autor, los adolescentes están en busca de obtener su autonomía, de ejercer su propia independencia y de asumir su propia responsabilidad, por lo que son los padres quienes les que tendrán que conceder lentamente la oportunidad de experimentar esta libertad para que aprendan a usarla.

Si el adolescente no tiene bases sólidas para desarrollar su autonomía social, su proceder podría caracterizarse por la rebeldía hacia ideas o acciones que cree injustas o que de alguna manera transgreden lo que él considere como libertad. Estas actitudes pueden estar en contra de todo aquello que ya ha sido establecido por la sociedad como “correcto”, es entonces cuando los jóvenes buscan transgredir las reglas como parte de la afirmación de su autonomía, lo que posteriormente puede ocasionar que se involucren en conflictos con la autoridad.

Dentro de la sociedad el trato del exterior puede ser hostil frente a los jóvenes y hay estereotipos para definir, caracterizar, señalar y finalmente aislar a los adolescentes de ese “mundo adulto” que está previamente establecido, es por ello que en algunas comunidades y tribus aún se llevan a cabo los “ritos de iniciación”, en los cuales los jóvenes son bienvenidos al mundo adulto (Aberastury & Knobel, 2004).

1.2.3 Desarrollo de la Identidad

Debido a la capacidad cognitiva de pensar y reflexionar del adolescente se le posibilita formular hipótesis sobre sí mismo, así como un constante cuestionamiento de saber quién es y hacia dónde se dirigen en la vida. De acuerdo con Coleman y Hendry (2003) el autoconcepto se construye en la interacción con los otros.

Durante este periodo el adolescente puede ir cambiando el concepto que tiene de sí mismo, esto a consecuencia de las concepciones que los demás tienen de él y que por ende le pueden afectar, además del contacto con otros grupos e instituciones que le permiten ir formando su identidad, por ejemplo, amigos dentro y fuera de la escuela, profesores, la familia e incluso de forma inconsciente los estereotipos en las redes sociales. El adolescente que se vio rodeado de más modelos de referencia positivos que negativos, trae como consecuencia final, una madurez estable y conocimiento de sí mismo dentro de la sociedad.

Durante esta etapa el adolescente se puede concebir como ateo o un místico fervoroso. Aunque incluso entre ambas puede haber posiciones religiosas o cambios muy frecuentes respecto a lo que cree, ello debido a que el adolescente intenta buscar y conocer la verdad, lo que hace que se cuestione todo lo que antes no cuestionaba y solo aceptaba.

De acuerdo con Rice (1999) con la maduración sexual, el individuo se hace consciente biológica y emocionalmente del sexo opuesto, es decir ahora existe en el adolescente interés y atracción por relacionarse emocionalmente con el sexo opuesto, lo que incita el inicio de la búsqueda de la pareja en forma tímida pero intensa, provocando en algunos casos un enamoramiento apasionado y creación de fantasías románticas que pueden terminar siendo una experiencia dolorosa si el sentimiento no es recíproco.

Estas relaciones, tienen un papel importante en la construcción de la identidad del adolescente puesto que como lo señalan Coleman y Hendry (2004) estas experiencias agradables o dolorosas moldean las percepciones de autovaloración y al mismo tiempo permiten al adolescente aprender y ser más maduro evolutivamente.

1.2.4 Desarrollo afectivo

La mayoría de los adolescentes experimentan grandes cambios en el área afectiva debido a los múltiples cambios físicos, psicológicos y sociales que han vivido, sin embargo, las reacciones varían dependiendo del individuo.

Para Ardilla (2007) el desarrollo afectivo de los adolescentes depende en gran medida de la satisfacción de sus necesidades, se entiende por necesidad al sentimiento de carencia de algo para la ejecución de alguna acción, ya que va a repercutir en los sentimientos y emociones que desarrolle. Este autor destaca algunas de las necesidades que pueden presentar los adolescentes:

- Ampliar sus relaciones con ambos sexos de acuerdo con su nueva etapa.
- Sentir que es tomado en cuenta por los demás.
- Poner en práctica sus ideales.

- Libertad proporcionada a su capacidad, para usarla sin prejuicio serio para sí mismo y para los demás.

- Crear y trabajar intensamente en algo útil.
- Estudio o trabajo adaptado a su necesidad.
- Disfrutar de actividades recreativas saludables y absorbentes.
- Pensar en su futuro.
- Tener confianza en sí mismo con reconocimiento de sus capacidades y limitaciones.

De acuerdo con Aberastury & Knobel (2004) los sentimientos básicos característicos de esta etapa son la ansiedad, depresión, soledad, frustración, aislamiento y aburrimiento. Desde la posición de Ardilla (2007) las emociones como el miedo, la ira, la amistad y el amor son las que caracterizan mayormente al adolescente ya que estas son motivadas por experiencias afectivas pasadas y presentes (nuevas vivencias sociales). Entre las vivencias que afectan al estado emocional del adolescente destacamos las siguientes:

- Descubrimiento o sospecha de que aquellas personas en quien confía le han engañado.
- El trato injusto de aquellos de quien se espera afecto, comprensión y proceder recto.
- La idea de que carece de atractivos (en particular la adolescente).
- Los impulsos sexuales (por falta de educación de los padres desde la infancia).
- Los cambios en sus creencias religiosas al enfrentarse entre el conocimiento científico y sus convicciones religiosas.

Si bien existen estados de ánimo o sentimientos negativos que caracterizan a la mayoría de los adolescentes, también tienen sentimientos positivos durante esta etapa. La gestión de las emociones depende en gran manera, como se ha mencionado, de factores sociales, escolares y familiares en el que el joven esté inmerso.

Hall (1904) reconoce que en la adolescencia los factores ambientales son fundamentales para determinar el modo en que los jóvenes viven en este periodo, además considera que si la transición niño-adolescente no sucede en un contexto favorable puede ocasionar problemas a largo plazo en la vida del individuo.

El comportamiento adolescente es una de las principales preocupaciones de padres, de docentes y de las autoridades educativas. En ocasiones, el comportamiento de los adolescentes produce en los profesores una mentalidad punitiva y por lo tanto una mala gestión en cuanto al mal comportamiento estudiantil, sin considerar todo lo que anteriormente se ha expuesto.

Entonces, ¿Qué se necesitaría contemplar para trabajar en favor del desarrollo de los estudiantes en esta etapa?, ¿Cuál es el papel de los adultos, en especial de las autoridades educativas en la transición de esta etapa formativa?, ¿Cuál es la función del psicólogo educativo?

1.3 El papel de los agentes educativos

El equipo directivo y profesorado son los agentes educativos que mejor pueden impulsar el desarrollo de un ambiente óptimo en el centro y en las aulas UNICEF (2018). En lo que respecta a favorecer el clima institucional, es necesario, primeramente, realizar una evaluación reflexiva sobre el clima escolar actual, las acciones que podrían implementarse, a quienes van dirigidas y adquirir un compromiso personal para lograr los objetivos propuestos.

Para el logro de los objetivos educativos o pedagógicos en una institución se considera importante el manejo de la gestión escolar.

La SEP (2001) concibe a la gestión escolar como un proceso que enfatiza la responsabilidad del trabajo en equipo, de los directivos y del equipo docente de una escuela e implica un conjunto de acciones y procesos que se plantean para posibilitar el cumplimiento de sus propósitos pedagógicos.

Fernández (2010) considera que para fomentar la participación es necesario dedicar un tiempo, disponer de un espacio de encuentro con los otros, valorar lo colectivo, valorar la propia aportación, estar dispuesto a escuchar otras opiniones y modificar los puntos de vista personal, mantener un papel activo y dinámico, así como una actitud flexible y tolerante. Es por ello, que el implicar a los diferentes agentes de la comunidad educativa, puede ayudar a la creación de un clima de convivencia favorable dentro de la escuela.

De manera que, la dirección escolar o el equipo que la conforma estructura tareas y planes de acción, por lo tanto, ha de tomar decisiones en relación con los diferentes aspectos de la institución. Significa entonces, que debería de actuar de manera democrática y participativa pues se debe considerar las necesidades de la institución, se requiere de un trabajo colaborativo con los diferentes actores del proceso educativo, tanto con el equipo docente como los alumnos y los padres de familia para generar cambios en el aprendizaje de los estudiantes, para lograr esto, se necesita favorecer un ambiente en el que predomine una cultura de comunicación y colaboración.

La dirección de una organización educativa debe propiciar un ambiente escolar que favorezca el aprendizaje de los estudiantes y el desarrollo integral de los mismos, mismos que pueden resultar difíciles de realizar por una sola persona, el equipo directivo puede aprovechar y apoyarse del

trabajo en conjunto de otros actores educativos (docentes, tutores, orientadores, prefectos, control escolar, padres de familia).

En el desarrollo de cada ambiente escolar es necesario que se tomen en cuenta el tipo de relaciones personales, entre alumnos, profesores, directivos, padres de familia; el grado de seguridad con el que cuenta la escuela; el reconocimiento o no de logros; el tipo de habilidades sociales desarrolladas de cada uno, entre otros factores.

Se puede decir que el clima escolar es la percepción generalizada, que se tiene acerca de la convivencia dentro de la escuela. Esto es de vital importancia, debido a que el desarrollo favorable o no del mismo, repercute en la calidad de la educación de cada institución educativa, lo que puede llegar a incidir en el desarrollo del óptimo aprendizaje y de la buena convivencia por parte de los alumnos y en la comunidad educativa en general.

1.4 Participación

La participación viéndola desde un enfoque escolar, es aquella que puede contribuir a que el alumno llegue a socializar con sus iguales, así como potenciar diversas capacidades y su creatividad.

Es importante que dentro de un centro educativo se encuentre presente siempre las oportunidades de participación para los alumnos y profesores del centro, ya que la participación permite ser “una oportunidad para desarrollar actitudes de ciudadanía, de democracia interna, donde se ponen en práctica valores que deberían de permanecer en el pensamiento y comportamiento de los alumnos en su vida adulta” (Sánchez, 2013, p.159). Es decir, utilizada de manera correcta, permite ser agente de cambio positivo en la vida de una persona.

El fomento de la participación dentro de las escuelas permite generar un sentido de pertenencia, ya que a través de la organización y realización de diversas dinámicas de interés para los estudiantes se puede repercutir de manera positiva en la prevención de conflictos, así como mejorar el nivel de implicación, el respeto por lo material y personal, mejorar el clima de convivencia, la calidad de las relaciones y la motivación y el aprendizaje de las personas implicadas (Sánchez, 2013).

1.5 Clima escolar

El ambiente escolar lo define el programa oficial Construye T (2018) como el conjunto de normas, metas, valores, relaciones interpersonales, prácticas de enseñanza-aprendizaje y liderazgo, y estructuras organizativas dentro de un plantel.

Milicic y Arón (2011) hacen alusión de la escuela como una puesta en escena en donde los protagonistas son todos los miembros escolares y tanto profesores como alumnos se catalogan como actores principales. Dentro de esta puesta en escena, el clima escolar se puede considerar como el escenario y las condiciones ambientales en la que se desarrolla todo. Dichos autores refieren el clima escolar como la percepción que tienen los diferentes actores que forman parte del sistema escolar, acerca de las normas y creencias que caracterizan al ambiente en el cual se desarrollan, cabe señalar que, aunque las normas son partes constitutivas de la propuesta oficial para el trabajo en la institución, la comunidad educativa puede llevarlas o no a cabo.

Dentro del clima escolar en general, existen o se crean microclimas al interior de la escuela, debido a los subgrupos que se desenvuelven en la misma, tales como las áreas académicas, las áreas administrativas, los alumnos de un salón de clases, y los grupos de amigos dentro del mismo. Los microclimas pueden tener resultados tanto positivos como negativos. Los positivos suelen

transmitir valores constructivos, mientras que en los negativos se construyen situaciones de conflicto, por lo que pueden surgir grupos que se organizan para llevar a cabo acciones violentas o bien grupos que consuman drogas.

Núñez (2009) por su parte, considera que el clima escolar puede ser entendido como las condiciones organizativas y culturales de un centro educativo; la manera en cómo los actores educativos viven su día a día y las actitudes que pueden llegar a tener. Afirma que se compone de dos dimensiones: la estructural, referida a roles y expectativas de alumnos en las clases, así como las normas de comportamiento que comparten los mismos dentro de las aulas; y la afectiva, que se refiere a las formas en las que las personas, de manera individual se desenvuelven con los otros.

De acuerdo con los autores Milicic y Arón (2011), el clima escolar se puede catalogar en dos tipos: clima social tóxico o clima social nutritivo. El que se genere tanto uno como otro dentro de las instituciones, dependerá de otras variables como del desarrollo emocional y social de los alumnos, así como el nivel de desarrollo personal logrado por los profesores, ya que si el profesor se siente satisfecho con lo que ha logrado hasta ese momento en su ámbito profesional, entenderá que debe aprender a ser un docente en un contexto de constante cambio, que debe renovarse y, si es posible, hacer uso de las nuevas herramientas tecnológicas, para lograr brindar una enseñanza que pueda permitir el diálogo, la reflexión y el óptimo aprendizaje de los alumnos.

Consideramos que pueden coexistir ambos climas pero a nivel de la existencia de microclimas, por ejemplo, una institución bajo un contexto de dirección autoritaria (clima tóxico) hacia los docentes en el que no se les toma en cuenta en decisiones importantes, o directores que ponen barreras a nuevas estrategias de enseñanza y se les imponen ideas y tareas pues se carece de comunicación entre el director y los profesores, debido a esto, las relaciones interpersonales entre los actores educativos se pierden o se vuelven conflictivas generando una lucha de poderes, ante

tal situación los profesores pueden optar por agruparse con sus colegas (microclima) y generar relaciones interpersonales saludables, de apoyo y comprensión mutua para contrarrestar el efecto de la gestión que se ejerce sobre éstos y así construir un clima agradable para continuar con su labor docente.

1.5.1 Factores relevantes del clima escolar

Consideramos que las relaciones interpersonales, la participación, y el sentido de comunidad son factores esenciales dentro del clima escolar, los cuales se pueden ver afectados de manera positiva o negativa, repercutiendo de manera directa en los agentes educativos que conforman la escuela.

1.5.1.1 Relaciones interpersonales

Debido a que somos seres sociales, dentro del contexto escolar, y entre los agentes de la comunidad se pueden llegar a construir diversos tipos de relaciones, las cuales pueden ser de atracción, amistad, liderazgo, popularidad, conformismo e incluso agresividad o violencia (Bueno y Garrido, 2012).

Por tanto, la comunidad educativa en general debe de buscar establecer relaciones positivas, ya que la creación o no de las mismas, puede repercutir no solo al individuo y a su trabajo, sino también a quienes le rodean y su entorno.

Sánchez (2013) afirma que las relaciones interpersonales que se van desarrollando dentro de la institución favorecen o perjudican el desarrollo integral de la persona, debido a que son agentes que permiten la adaptación o inadaptación de cada sujeto a su entorno educativo.

De acuerdo con la UNESCO (2013), el clima escolar, puede ser un reflejo de las capacidades desarrolladas en una escuela. Por ejemplo, una institución educativa con buen clima escolar se puede concebir como aquella en la que existe una colaboración entre directivos y profesores, donde los padres de familia y alumnos están involucrados de manera activa y en donde haya un trato respetuoso entre los mismos y un aprecio por los otros.

1.5.1.2 Sentido de comunidad.

A lo largo de nuestras vidas nos vemos envueltos en diversos grupos, algunos de ellos nos fueron impuestos, por ejemplo, la familia, y algunos otros se llega a pertenecer, pero a elección de cada persona, tal como los grupos de amigos, grupos religiosos, e incluso en el ámbito escolar a una comunidad estudiantil.

De acuerdo con Mc Millan, el sentido de comunidad se define como:

“Un sentimiento que tienen los miembros de la comunidad acerca de la pertenencia, un sentimiento de que los miembros se preocupan unos por otros y que el grupo se preocupa por ellos y una fe compartida en que las necesidades de los miembros serán atendidas a través de su compromiso de estar juntos” (García, Giuliani y Wiesenfeld, 2002, p.9).

García, Giuliani y Wiesenfeld (2002) consideran que una comunidad se constituye de dos elementos, estructurales y funcionales.

1. Individuos. Los cuales comparten un vínculo entre ellos, con características propias y diversas a su vez, las cuales a su vez permiten saber el porqué de su desarrollo en el entorno en el que se desarrollan.

2. Ambiente físico. Hace referencia al entorno en el que conviven e interactúan los individuos. Dicho ambiente puede dividirse en dos: El espacio privado (lugar en el que se desarrollan actividades propias o del grupo que se encuentra ahí) y el espacio exterior (el lugar semi público o público, un escenario total en el cual los habitantes conviven, ej. Barrio o vecindario).

Los elementos funcionales hacen referencia al resultado que se obtiene como parte de la interacción de los miembros de la comunidad, entre ellos se encuentran aspectos afectivos, tales como sentimientos que la comunidad puede desarrollar entre ellos y hacia la comunidad misma. Los elementos funcionales se traducen como una serie de procesos que terminarán repercutiendo sobre toda la comunidad.

Se necesita de los elementos estructurales y funcionales, debido a que ambos se conciben como un todo, los cuales son inseparables y se encuentran en constante dinámica.

McMillan y Chavis (1986), consideran cuatro aspectos que tienen que estar establecidos, para hablar de un verdadero sentido de comunidad, los cuales hacen referencia a:

1. Pertenencia: El cual se relaciona con la seguridad emocional, que permite que las personas adquieran y fortalezcan los vínculos afectivos con las demás personas, si sienten que se les proporciona un mínimo de seguridad; la pertenencia e identificación, la cual permite conocer quién pertenece y quien no; la inversión persona, ya sea material o no material (tiempo); y los símbolos compartidos, como un lenguaje especial u objetos que simbolicen algo en específico o tengan un significado especial.

2. **Influencia:** Se refiere a una influencia bidireccional, la comunidad influye en sus miembros y viceversa. Si esto se concreta adecuadamente, entonces habrá como resultado una mayor integración de las personas hacia la comunidad.

3. **Integración y satisfacción de las necesidades:** Referida a la convivencia, los valores, compartidos, y el intercambio de recursos, que permite satisfacer las necesidades individuales o grupales de los miembros que la integran.

4. **Conexión emocional compartida:** La cual se da a partir de cuestiones como la frecuencia y calidad de la interacción, la historia compartida y la inversión de los miembros hacia su comunidad. Por ejemplo, si se llega a obtener una meta o se atraviesa por una situación dolorosa, los miembros comparten la emoción percibida en ese momento.

Es por ello que dentro de una institución educativa no se puede concebir a la comunidad estudiantil y en general a la comunidad educativa individualmente, ya que cada persona a su vez está involucrada en otros grupos, los cuales pueden llegar a estar dentro o fuera de la escuela, y pueden repercutir en las acciones y comportamientos de un individuo.

1.5.2 Clima escolar positivo

Un clima positivo siempre se verá conformado por varios elementos que actuando de manera correcta y en conjunto permitirán la creación de un ambiente favorable.

Es por ello por lo que este tipo de convivencia escolar entre los estudiantes, así como entre profesores y alumnos, puede repercutir de manera positiva con el logro académico y a su vez crear un entorno de sana convivencia. Para la creación de este ambiente social positivo se necesita que los miembros activos desarrollen una inteligencia emocional que les permita resolver los problemas de manera inteligente y no bajo alternativas violentas.

Autores como Milicic y Arón (2011) se han dado a la tarea de investigar los comportamientos o las acciones que son consecuencia de un clima favorable dentro de las escuelas, las cuales se pueden catalogar en tres ámbitos que son: de manera global (actividades escolares), por parte de los profesores y por parte de los alumnos.

De los tres ámbitos mencionados optamos por exponer las características principales de cada uno. Por lo que los comportamientos o acciones que resultan de un ambiente favorable se pueden ver reflejados de manera global en:

- La creación de actividades variadas y entretenidas para los alumnos.
- Una comunicación respetuosa entre profesores y alumnos y por ende entre compañeros, donde los miembros se escuchan mutuamente.

- La valoración por los otros.
- Empatía y apoyo por parte de los otros.
- Motivación en las actividades escolares.

En cuanto a los profesores, estos autores consideran las siguientes características como resultado de encontrarse bajo un clima favorable:

- La percepción de un clima de justicia.
- El reconocimiento explícito de los logros por parte de los profesores.
- La valoración de manera positiva.
- La tolerancia a los errores.
- La sensación de ser alguien valioso.

- Sentido de pertenencia.
- Normas flexibles, conocimiento de las mismas y sus consecuencias.
- Acceso a la información relevante dentro del plantel educativo.
- Crecimiento personal.
- Desarrollo de la creatividad.
- Sentirse respetado de distintas formas en cuanto a su dignidad y su individualidad, tomando

en cuenta las diferencias de cada uno.

Por último, Milicic y Arón (1999) mencionan que un contexto favorable permite a los alumnos:

- Favorecer la autonomía personal.
- Planteamiento de metas y objetivos personales.
- Favorecimiento de la percepción de auto eficacia.
- Se prepara para afrontar situaciones críticas o dolorosas.
- Desarrolla la creatividad.
- Permite centrarse en las fortalezas y los recursos propios para la resolución de problemas.
- Desarrollo del auto cuidado.

Cornejo y Redondo (2001) proponen seis ejes estratégicos para mejorar el clima social escolar de las aulas:

- Afectividad y relaciones interpersonales de mayor cercanía e intimidad.
- Incorporación de la(s) cultura(s) juveniles a la dinámica escolar.

- Sentido de pertenencia con la institución.
- Participación y convivencia democrática.
- Sensación de pertinencia del currículum escolar.
- Mejora del autoconcepto académico de los alumnos.

Como se menciona anteriormente, el clima escolar positivo puede estimular y motivar a los miembros de la comunidad educativa a lograr metas personales o grupales dentro de la institución, lograr un ambiente de comprensión, expresión y socialización favorable. Y permitir un mejor rendimiento escolar por parte de los alumnos, así como una mayor motivación en los profesores al impartir sus clases.

1.5.3 Clima escolar negativo

Así como hay elementos que favorecen el ambiente escolar positivo, existen también factores que pueden repercutir de manera negativa en la convivencia dentro de las escuelas, lo que afecta en el ambiente escolar de manera directa.

De acuerdo con UNESCO (2013), se considera que la violencia es una manifestación extrema de lo que se puede considerar una mala convivencia y seguido de ella se pueden considerar otros elementos tales como que los profesores ignoren a los alumnos durante la clase, que no haya una integración completa por parte de todos los alumnos para la realización de alguna actividad, o que haya actitudes o acciones que no favorezcan una integración armónica por parte de toda la comunidad escolar.

Siguiendo con Milicic y Arón (1999), las características de un ambiente escolar negativo o tóxico son:

- Percepción de injusticia.
- Ausencia de reconocimiento y/o descalificación.
- Crítica constante.
- Mención de errores constantes.
- Sensación de ser invisible.
- Sensación de no pertenencia.
- Desconocimiento y arbitrariedad de las normas y sus consecuencias.
- Normas rígidas.
- Sentirse poco o nada respetado en su dignidad, individualidad y diferencias.
- Inferencia en el crecimiento personal.
- Obstáculos que impiden la creatividad.
- Enfrentamiento de conflictos de manera autoritaria.

Por ello si los estudiantes asisten a una escuela en donde predomina un ambiente negativo o tóxico, los alumnos pueden ser propensos a:

- No buscar la autonomía
- No tener proyectos personales o fijar metas de manera externa.
- Desarrollar sentimientos de incompetencia.
- No estar preparados para percibir o vivenciar situaciones críticas o dolorosas.
- No tener resiliencia.

- Ser conformistas.
- Centrar más su atención en los déficits o en necesidades.
- No tener auto cuidado de sí mismos.

Una institución educativa en donde predomina el ambiente escolar negativo puede dar paso al desarrollo de tres grandes problemas: bullying y vandalismo, que pueden propiciar la deserción escolar en las escuelas de nivel medio superior.

1.6 Funciones del Psicólogo Educativo

Es común en las personas pensar que la psicología educativa solo se trata de aplicar los conocimientos y las prácticas de la psicología general al campo educativo. Sin embargo, la psicología educativa “es la disciplina que se ocupa de los procesos de enseñanza y aprendizaje; amplía los métodos y teorías de la psicología en general y también fundamenta sus propias teorías en el ramo educativo” (Urbina, p. 575).

Hernández (2008) hace mención de que la psicología de la educación pertenece a las ciencias de la educación, la cual, estudia los procesos psicológicos que ocurren en el ámbito educativo de forma amplia, esto ha de incluir la intervención en los ámbitos personal, familiar, organizacional, institucional, social. Busca contribuir a la comprensión y mejora de los procesos educativos de forma multidisciplinar.

Entre las funciones del psicólogo escolar que Hernández (2008) destaca se encuentran las siguientes:

- Ayuda a buscar soluciones a los problemas tanto académicos como conductuales que surgen en niños, adolescentes y adultos.

- Orienta al pedagogo, a los docentes y directivos escolares sobre las estrategias que puede utilizar para solucionar los problemas que se presenten en las instituciones educativas y en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Estimula a la creatividad, al interés hacia los aspectos académicos, tanto del personal docente como de la población estudiantil.
- Busca soluciones junto a la parte directiva sobre problemas de disciplina, respeto, tolerancia, así como a la elaboración de proyectos educativos centrados en el alumno que permiten la innovación en las instituciones educativas.
- Procura dar una formación permanente y colectiva (talleres, diálogos) relacionados con la formación académica a todos los agentes educativos, incluyendo a los padres de familia.
- Participa en el diseño de programas educativos en los diferentes niveles, desde la educación infantil hasta la educación profesional, promoviendo estrategias pedagógicas centradas en el aprendizaje.
- Desarrolla proyectos educativos institucionales para implementar estrategias innovadoras en la búsqueda constante de la calidad educativa.
- Fomenta y favorece la implementación de la orientación educativa en los centros de enseñanza para guiar a padres, profesores, y de manera especial a los estudiantes, para que éstos se conozcan a sí mismos y sepan cuáles son sus posibilidades en cuanto al aprendizaje.
- Se involucra con el personal docente, directivo y padres de familia para la integración de estudiantes con necesidades educativas especiales mediante la sugerencia de estrategias para el desarrollo de sus potencialidades.

- Participa en procesos formativos del trabajo docente mediante el desarrollo de estrategias didácticas que fomenten el aprendizaje significativo, contextualizado y aplicado a situaciones reales.

- Participa en procesos formativos no escolarizados en programas de prevención y correctivos para que los sujetos logren su desarrollo personal e integración a la sociedad.

- Participa en investigaciones educativas, sociales, profesionales y laborales para acrecentar el desarrollo del conocimiento, propio de la especialidad, así como registrar los ámbitos de intervención profesional.

El psicólogo escolar es una figura importante en una institución educativa, estudia lo que acontece en el contexto escolar y sus respectivos procesos psicológicos que se generen en este. Así es que entran en acción en actividades orientadas a mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

Es por ello que para poder conocer las áreas de oportunidad el psicólogo puede apoyarse de la tutoría y orientación, ya que estas les permiten tener una visión más clara acerca del diario acontecer de los alumnos, sus áreas de oportunidad y sus fortalezas.

1.6.1 Orientación Educativa

De acuerdo con López y Sola (2007) en su sentido más básico, el término orientación está relacionado con el verbo orientar, que significa, guiar al individuo con el objetivo de llevar, en este caso a los alumnos, hacia el autoconocimiento y al entendimiento de su entorno.

Bisquerra (2005) a su vez, define a la orientación como un proceso de ayuda continúa dirigido a todas las personas, en todos sus aspectos. Con el objetivo de potenciar el desarrollo de la personalidad integral.

Se dice que es continuo porque ha de realizarse a lo largo de toda la vida del individuo y ha de cubrir todas las áreas del desarrollo humano, con la finalidad de ayudar a consolidar su personalidad de forma global, para que se dirija de manera óptima en su contexto.

Miller (1971) define siete principios básicos en los que se basa la Orientación, los cuales son:

1. Es para todos los alumnos: Este principio apunta a ayudar o asesorar a todos los alumnos en general y no sólo tratar exclusivamente con aquellos alumnos con problemas detectados (conducta, bajo rendimiento académico, abandono escolar).

2. Ha de dirigirse a los alumnos de todas las edades: Se debe contemplar la orientación en todos los niveles educativos y no solo en la etapa de la adolescencia, la naturaleza de la orientación ha de ser evolutiva, preventiva y continua por lo que resulta óptimo que el orientador aplique medidas de prevención a los alumnos desde los primeros años de escolaridad hasta finalizar sus estudios, pues se verá reflejado en su desarrollo futuro.

3. Ha de aplicarse a todos los aspectos del desarrollo del alumno: Considerar al alumno en su totalidad, es decir, la orientación ha de atender todas las necesidades del alumno (de personalidad, afectivas, sociales, intelectuales), y no solo las educativas, destacando que, si se interviene en cualquiera de estas necesidades, a consecuencia, afectará al resto.

4. Estimula el descubrimiento y al desarrollo de uno mismo: Debe ayudar al alumno a comprenderse a sí mismo y realizar los cambios necesarios para su desarrollo.

5. Debe ser una tarea cooperativa en la que se comprometa el alumno, el padre, el profesor, orientador y el director: La orientación educativa es una tarea que implica a todos los miembros de la comunidad educativa para poder alcanzar los objetivos educativos.

6. Ha de considerarse como una parte principal del proceso total de la educación: La orientación ha de tener relación con el proceso y desarrollo enseñanza-aprendizaje, es decir, que el docente asuma el papel de orientar a los alumnos en actividades que se realicen en general dentro del aula.

7. Ha de ser responsable ante el individuo y ante la sociedad: La orientación debe priorizar el intervenir en los aspectos individuales de los alumnos a fin de promover las competencias necesarias que le permitan dirigirse de manera favorable ante las demandas que están impuestas en la sociedad.

1.6.2 Tutoría.

Viel (2009) define la tutoría dentro de una escuela como una estrategia que permite el encuentro y la creación de un espacio entre jóvenes, directores, docentes, familia y comunidad. Dicho encuentro permite ser de ayuda tanto para los estudiantes como para los profesores, tomando en consideración a ambas partes las cuales se ven envueltas en el proceso de enseñanza- aprendizaje. La creación de este espacio les permite la reflexión y la búsqueda de otras alternativas para conocer acerca de los intereses y preocupaciones por parte de los jóvenes, así como de las prácticas pedagógicas que se desenvuelven dentro de los salones de clases, poniendo como punto central a los estudiantes y la participación de estos en los procesos de enseñanza- aprendizaje.

De acuerdo con Satulovsky (2009) el tutor es un agente que puede abarcar varios papeles dentro de la escuela:

- Como tutor: Es decir aquel que da acompañamiento a los alumnos a lo largo de su estadía en la escuela, participa de manera activa en su proceso de formación, y cuida o brinda ayuda a los mismos, cuando ellos lo requieren. Es principalmente visto como un apoyo por parte de los alumnos, dentro de la escuela.

- Como mediador: Desde esta perspectiva no se etiqueta al tutor como aquel personaje que se pone en medio de los problemas, que busca controlar las conductas de todos los agentes escolares o como responsable de resolver conflictos que surjan entre padres- alumnos, maestros- alumnos, alumnos- alumnos, entre otros.

Satulovsky considera que el tutor como mediador brinda herramientas a sus alumnos para que puedan ser autónomos dentro de la escuela y en su propio proceso de aprendizaje, logrando sujetos de derechos, pero sobre todo de responsabilidades.

Con base en las características mencionadas anteriormente y de acuerdo con Viel (2009), la tutoría debe de ayudar o favorecer dentro de un centro educativo en:

- La creación e implementación de acciones de acompañamiento y apoyo pedagógico a los alumnos.
- La propuesta de otras formas de gestión escolar.
- El desenvolvimiento de distintos modos de vinculación entre la familia, la comunidad y la escuela.
- El trabajo colaborativo entre docentes para la creación de nuevas formas de enseñanza.

De acuerdo con Méndez, Tesoro y Tiranti (2006) el tutor debe de buscar en todo momento:

- Estar abierto al diálogo.
- Escuchar y hacerse escuchar.
- Estar inserto en la dinámica de un centro educativo como figura central.

- Trabajar de manera colaborativa. Tomando en cuenta que no lo puede saber todo y alguien más puede aportar una mirada diferente a lo que considera ya no tiene otra solución.
- Tener una mirada de conjunto sobre las distintas realidades a analizar y así poder intervenir de manera integral y orgánica.
- Generar simpatía entre sus alumnos sin dejar de lado sus funciones de educador.
- Ser ético para manejar la información que recibe con el único fin de ayudar a sus alumnos.

Si el tutor desarrolla de manera óptima cada una de estas características o cualidades dentro de la escuela, permitirá que su papel pueda ayudar en la mejora de las relaciones interpersonales dentro de cada grupo clase, así como con otros miembros de la comunidad educativa, lo cual traerá como consecuencia una facilidad en cuanto a las acciones del equipo docente con los grupos de estudiantes.

CAPÍTULO II

CONTEXTO INSTITUCIONAL

En el plan de estudios de la carrera de psicología educativa de la UPN, las prácticas profesionales son espacios curriculares de tipo formativo. El objetivo principal de las prácticas profesionales es aplicar y ampliar los conocimientos adquiridos en los cursos durante la formación académica en escenarios profesionales.

2.1 Las prácticas profesionales en la licenciatura en Psicología Educativa de la UPN

El plan de estudios 2009 de la Licenciatura en Psicología Educativa de la Universidad Pedagógica Nacional, cuenta con 38 materias y 352 créditos en total.

La trayectoria formativa de esta carrera consta de tres fases (inicial, profundización e integración de los conocimientos), con el fin de que los estudiantes puedan enfrentar con éxito las diversas demandas del mundo laboral. (Ver figura 1).

La fase de integración de los conocimientos abarca los dos últimos semestres de la carrera. Las asignaturas que la conforman están enfocadas en la aplicación de los aprendizajes en los escenarios de práctica (Taller de Prácticas Profesionales, TPP), así como la estructuración y desarrollo del proyecto de tesis en el seminario de Diseño Metodológico y el seminario de Titulación).

El Taller de Prácticas Profesionales se cursa durante un año (lo cual equivale a 240 hrs. en un escenario de práctica específico) y en su desarrollo se reportan las experiencias y trabajos llevados a cabo en los escenarios de práctica. Esta asignatura se caracteriza por ser teórico-reflexiva, en la

que con el apoyo de un profesor se reflexiona sobre las tareas que los estudiantes llevan a cabo en los diferentes escenarios de prácticas y se optimiza la participación en estos.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA

MAPA CURRICULAR							
TOTAL DE MATERIAS: 38							
TOTAL DE CRÉDITOS DE LA LICENCIATURA: 358							
FASE INICIAL			FASE PROFUNDIZACIÓN			FASE INTEGRACIÓN	
Primer Semestre	Segundo Semestre	Tercer Semestre	Cuarto Semestre	Quinto Semestre	Sexto Semestre	Séptimo Semestre	Octavo Semestre
Introducción a la Psicología 7444	Estadística I 7357	Estadística II 7362	Enfoques y Métodos de Investigación 7367	Métodos Cuantitativos 7372	Métodos Cualitativos 7377	Seminario Diseño Metodológico 7382	Seminario de Titulación 7386
Psicología Evolutiva de la Infancia 7445	Psicología Evolutiva de la Adolescencia 7358	Psicología Evolutiva de la Adultez y Vejez 7363	Evaluación Psicopedagógica 7368	Adecuaciones Curriculares 7373	Educación Inclusiva 7378	Taller de Prácticas Profesionales I ^{II} 7383	Taller de Prácticas Profesionales II ^{II} 7387
Introducción a la Psicología Educativa 7446	Aprendizaje 7359	Estrategias de Aprendizaje 7364	Aprendizajes Escolares 7369	Aprendizajes en Contextos Culturales 7374	Temas Selectos en Asesoramiento Psicopedagógico 7379	Temas Selectos ^{III} 7384	Temas Selectos ^{III} 7388
Psicología Social de la Educación 7447	Socialización 7360	Comunicación e Interacción Social 7365	Procesos de Grupo 7370	Organización Escolar 7375	Orientación y Apoyo Psicopedagógico 7380	Temas Selectos ^{III} 7385	Temas Selectos ^{III} 7389
Estado, Sociedad y Educación 7356	Sociedad y Educación en el México Actual 7361	Curriculum 7366	Planeación de la Enseñanza 7371	Comunicación Educativa 7376	Temas Selectos en Diseño de Procesos Educativos 7381		

Figura 1. Mapa Curricular de la Licenciatura en Psicología Educativa, Plan 2009, UPN.
Extraído de <https://www.upn.mx/>

2.1.2 Objetivo de las prácticas profesionales

En el plan de estudios de la carrera de Psicología Educativa, la UPN (2018) se afirma que las prácticas profesionales tienen los siguientes objetivos para que el alumno:

1. Practique los conocimientos que fue adquiriendo durante los semestres ya cursados. Debido a que se pueden llevar a cabo intervenciones profesionales (preventiva o correctiva) dentro de los escenarios en los que puede estar.
2. Cuente con una idea más amplia acerca del entorno laboral en el que puede ejercer la función de psicólogo educativo.
3. Adquiera una experiencia profesional.

4. Vincule las prácticas profesionales con el trabajo de titulación.

Con base en estos objetivos el alumno debe elegir el escenario que vaya más acorde a sus intereses para llevar a cabo las prácticas durante dos semestres.

2.1.3 El escenario de práctica profesional

La razón por la que elegimos el Centro de Estudios de Bachillerato para llevar a cabo las prácticas profesionales se derivó del interés en trabajar con adolescentes en educación media superior ya que en esta etapa los jóvenes se enfrentan a diversas experiencias, retos y decisiones que influyen en su trayectoria educativa. En este campo, el psicólogo educativo juega un papel relevante como apoyo y guía de los adolescentes en su trayectoria escolar.

Los conocimientos con que contábamos en el momento de iniciar las prácticas fueron útiles para ser empáticas con las experiencias de los adolescentes y para comprender sus actitudes en el entorno escolar. Así mismo consideramos que este escenario nos ayudaría a adquirir experiencia profesional valiosa para afrontar mejor el desempeño laboral.

2.1.3.1 Prácticas Profesionales en el Centro de Estudios de Bachillerato

La labor del psicólogo educativo en una institución escolar además de atender aquellas problemáticas de aprendizaje que los estudiantes presentan ante alguna materia o a tratar trastornos que afectan la capacidad de entender o ejecutar alguna acción, puede intervenir como apoyo y guía de las decisiones y acciones de los adolescentes que influyen en el éxito de su trayectoria educativa.

En el primer semestre de prácticas se nos asignó trabajar con los estudiantes de primer semestre en el área de tutorías y apoyo a la orientación escolar, así como colaborar en actividades educativas emergentes.

Durante el segundo semestre se trabajó bajo un plan previamente organizado por la subdirectora de la institución, la cual tenía cinco áreas que en conjunto pretendían una mejora en el bachillerato de forma global. El área en que se trabajó abarcaba a la comunidad en general, esta se enfoca en la mejora del clima escolar.

Para el psicólogo educativo es esencial tener conocimiento del contexto educativo en el cual va a trabajar, ya que esto le permite identificar zonas de riesgo y áreas de oportunidad de la comunidad educativa. A su vez, le permite comprender las situaciones que se presentan en la cotidianidad del ambiente escolar e intervenir de manera pertinente para aprovechar las diversas situaciones en áreas de aprendizaje y cambio.

En este capítulo se describe el contexto interno y externo del bachillerato, así como el panorama general de la Educación Media Superior, ya que, saber cómo los CEB se inscriben en el Sistema Educativo Nacional es algo necesario para comprender la complejidad de la escuela como institución oficial.

2.2 El Sistema Educativo Nacional

Actualmente el Sistema Educativo Nacional en México, se compone de tres niveles:

1. Básico: que incluye preescolar, primaria y secundaria.
2. Medio-Superior: Nivel bachillerato o niveles equivalentes, así como la educación profesional que no requiere bachillerato; Bachillerato General, Bachillerato Tecnológico, Profesional Técnico y Capacitación para el trabajo.
3. Superior: Licenciatura, Maestría, Especialización o Doctorado, estudios de Técnico Superior Universitario y la Educación Normal en todos sus niveles y especialidades.

2.2.1 Dirección General De Bachillerato (DGB)

Dentro de la Subsecretaría de Nivel Medio Superior se encuentra la Dirección General de Bachillerato (DGB), la cual promueven en los diferentes planteles y preparatorias a su cargo, una formación general escolarizada, que permita a los alumnos su capacitación en una actividad laboral o productiva socialmente útil. Entre sus objetivos también está promover que los jóvenes continúen hacia la educación superior, es decir, que su formación de bachiller constituya una base académica sólida que contribuya a que los estudiantes culminen exitosamente sus estudios profesionales. De esta Dirección General de Bachillerato dependen todas las unidades correspondientes a los Centros de Estudio de Bachillerato.

2.3 Centros de Estudio de Bachillerato (CEB)

Estos centros son de tipo general, los cuales buscan formar de manera integral a la población que se encuentra entre los 15 a 18 años, que hayan concluido satisfactoriamente su secundaria.

Al ser bachilleratos generales se busca que los estudiantes aprendan y realicen alguna actividad productiva-social útil, y que la formación que reciban esté encaminada a que los jóvenes continúen estudiando el nivel superior, una vez terminada su formación.

Actualmente la duración de los estudios en los CEB es de 6 semestres (3 años), en donde una vez cursados los dos primeros semestres, los cuales constituyen el tronco común de la propuesta curricular(Véase figura 2), los alumnos pueden desarrollar una de las doce capacitaciones que se ofrecen, tales como administración, laboratorista químico, contabilidad, puericultura, desarrollo comunitario, turismo, diseño, higiene y salud comunitaria, informática, traductor de inglés, laboratorista clínico y auxiliar educativo en el campo de intervención. Cabe aclarar que dichas capacitaciones varían de acuerdo con cada CEB.

PRIMER SEMESTRE		SEGUNDO SEMESTRE		TERCER SEMESTRE		CUARTO SEMESTRE		QUINTO SEMESTRE		SEXTO SEMESTRE	
ASIGNATURA	H	ASIGNATURA	H	ASIGNATURA	H	ASIGNATURA	H	ASIGNATURA	H	ASIGNATURA	H
MATEMÁTICAS I	5	MATEMÁTICAS II	5	MATEMÁTICAS III	5	MATEMÁTICAS IV	5			FILOSOFÍA	4
QUÍMICA I	5	QUÍMICA II	5	GEOGRAFÍA	3	BIOLOGÍA I	4	BIOLOGÍA II	4	ECOLOGÍA Y MEDIO AMBIENTE	3
ÉTICA Y VALORES I	3	ÉTICA Y VALORES II	3	FÍSICA I	5	FÍSICA II	5	HISTORIA UNIVERSAL CONTEMP.	3	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	3
INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS SOCIALES	3	HISTORIA DE MÉXICO I	3	HISTORIA DE MÉXICO II	3	ESTRUCTURA SOCIOECONÓMICA DE MÉXICO	3	FORMACIÓN PROPEDEÚTICA	3	FORMACIÓN PROPEDEÚTICA	3
TALLER DE LECTURA Y REDACCIÓN I	4	TALLER DE LECTURA Y REDACCIÓN II	4	LITERATURA I	3	LITERATURA II	3	FORMACIÓN PROPEDEÚTICA	3	FORMACIÓN PROPEDEÚTICA	3
LENGUA ADICIONAL AL ESPAÑOL I	3	LENGUA ADICIONAL AL ESPAÑOL II	3	LENGUA ADICIONAL AL ESPAÑOL III	3	LENGUA ADICIONAL AL ESPAÑOL IV	3	FORMACIÓN PROPEDEÚTICA	3	FORMACIÓN PROPEDEÚTICA	3
INFORMÁTICA I	3	INFORMÁTICA II	3	FORMACIÓN PARA EL TRABAJO	4	FORMACIÓN PARA EL TRABAJO	4	FORMACIÓN PROPEDEÚTICA	3	FORMACIÓN PROPEDEÚTICA	3
ACTIVIDADES PARAESCOLARES	4	ACTIVIDADES PARAESCOLARES	4	FORMACIÓN PARA EL TRABAJO	3	FORMACIÓN PARA EL TRABAJO	3	FORMACIÓN PARA EL TRABAJO	4	FORMACIÓN PARA EL TRABAJO	4
	30		30	ACTIVIDADES PARAESCOLARES	3	ACTIVIDADES PARAESCOLARES	2	FORMACIÓN PARA EL TRABAJO	3	FORMACIÓN PARA EL TRABAJO	3
					32		32	ACTIVIDADES PARAESCOLARES	4	ACTIVIDADES PARAESCOLARES	3
									30		32

COMPONENTE BÁSICO
 COMPONENTE PROPEDEÚTICO
 COMPONENTE DE FORMACIÓN PARA EL TRABAJO
 ACTIVIDADES PARAESCOLARES (ORIENTACIÓN EDUCATIVA, ACTIVIDADES ARTÍSTICO-CULTURALES Y DEPORTIVO-RECREATIVAS)

Figura 2: Mapa curricular de los Centros de Estudio de Bachillerato

El plan de estudios que se cursa en el CEB se establece a través de la DGB (2018), la cual hace constar de un total de 31 materias de tronco común, que se distribuyen a lo largo de los seis semestres.

Así mismo se cuenta con 8 materias relacionadas con el campo disciplinar (mejor conocidas como capacitaciones) de su elección y de acuerdo con aquellas disponibles en cada CEB, las cuales se distribuirán conforme al campo elegido.

Además de las materias curriculares del CEB, se cuenta con actividades extraescolares que los alumnos pueden elegir de manera libre y con base en sus gustos, entre las que se encuentran música, danza y artes plásticas, que constan de 3 a 4 horas semanales y que difieren en el número de horas según el semestre cursado.

2.3.1 Contexto externo

Los factores externos que se tomaron en cuenta fueron el medio físico, social y cultural donde se inserta la escuela.

El Centro de Estudios de Bachillerato se encuentra ubicado en la delegación “X” en una zona tanto de carácter rural como semiurbano. El transporte público es suficiente para la movilidad de los estudiantes y en la escuela y colonias circundantes se cuenta con los servicios básicos lo cual facilita el funcionamiento de la institución.

Cerca de la escuela se encuentran centros culturales y plazas comerciales. No hay lugares de venta de alcohol, sin embargo, la población informa que hay personas que se dedican a la venta de estupefacientes, en sitios muy cercanos a la institución.

2.3.2 Contexto interno

La siguiente información se obtuvo por medio de las autoridades educativas del plantel.

- El plantel se encuentra en el nivel III del SNB.
- Cuenta con una matrícula de 2,392 alumnos en ambos turnos. El promedio de alumnos por grupo es de 42 en el turno matutino.
- La plantilla docente se conforma por 98 profesores, en los dos turnos con 2034 horas asignadas frente a grupo. 70% de la plantilla docente cuenta con título de licenciatura, 18 % con título de maestría y 2% de doctorado.
- Considerando el periodo 2013-2015 la eficiencia terminal del plantel ha tenido una variación promedio del 20% y se ubica en 39.5% en 2015, lo cual se encuentra muy debajo de la media nacional de la DGB que corresponde a 62.2% en el mismo año.

- El índice de aprobación durante el periodo 2010-2015 ha disminuido 17.3% con un valor en 2015 de 36.3% contra la media nacional de la DGB que se ubica en un 64%, diferencia negativa de 27.7%.
- El índice de abandono para el mismo periodo no se ha logrado abatir, se mantiene en 2015 en el mismo nivel que en 2010 en 28.7%, esto presenta una diferencia significativa con el promedio nacional de la DGB que se ubica en 16.2%.
- En los resultados de las pruebas estandarizadas (ENLACE-PLANEA) el turno matutino del plantel se ubica en los lugares 41 en Matemáticas y 36 en Comunicación, de los 63 sitios de la DGB.

El principal problema que enfrenta el CEB y en general la educación media superior se encuentra la deserción escolar, el rezago estudiantil y una baja eficiencia terminal (SEP, 2012). Y como se ha mostrado, el CEB presenta un decremento en estas áreas. Por lo que el CEB puso su atención en implementar acciones para prevenir y disminuir el porcentaje de deserción en la institución.

2.3.2.1 Programas institucionales de apoyo

Se ha dejado atrás la idea de que la razón principal por la que los jóvenes abandonan la escuela sea por la economía familiar. El reporte de la Encuesta Nacional de Deserción en la Educación Media Superior (SEP, 2012) ha demostrado que este fenómeno de la deserción escolar se debe a múltiples factores y no a una sola causa directa. Los factores abarcan desde la organización de los sistemas educativos, el contexto social, la gestión escolar, la relación de los alumnos con los docentes, la situación familiar y la situación personal.

Dentro del CEB, se trabajan con dos programas institucionales, cuyo fin es abatir la deserción escolar y mejorar las habilidades socioemocionales.

- Programa “Yo no abandono”:

El Movimiento contra el Abandono Escolar es una estrategia que emprende la Subsecretaría de Educación Media Superior, que integra la participación conjunta de autoridades educativas, directivos, docentes, padres de familia y el estudiante, para lograr mayores índices de acceso, permanencia y conclusión exitosa de los estudios de nivel medio superior (SEMS, 2015).

Para ello todos los planteles de este nivel educativo reciben una Caja de herramientas que los guían en las relaciones entre la comunidad educativa.

Cabe señalar que este programa se dejó de aplicar en el momento en que hicimos nuestras prácticas profesionales en el CEB, pues hubo un cambio en la coordinación de la institución. El cual optó por empezar a desarrollar el programa Construye T.

- Construye T:

Construye T es un programa del Gobierno Mexicano, diseñado e implementado por la Subsecretaría de Educación Media Superior (SEMS), en colaboración con el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), el programa está dirigido a estudiantes, docentes y directivos de escuelas públicas de educación media superior, cuyo objetivo radica en mejorar el ambiente escolar y desarrollar las habilidades socioemocionales de los estudiantes (SEMS, 2014).

En un inicio el programa fue creado originalmente para prevenir y reducir el abandono escolar de los estudiantes en el nivel medio superior por medio de la realización de actividades

encaminadas a desarrollar su proyecto de vida y evitar caer en situaciones de riesgo tales como violencia, adicciones o embarazo temprano.

A partir del 2014, con el propósito de impulsar la educación integral de los estudiantes; se incorpora el desarrollo de habilidades socioemocionales en los estudiantes; mejorar el ambiente escolar, y prevenir conductas de riesgo.

De esta forma el nuevo diseño busca:

- Que el equipo directivo y los docentes promuevan el aprendizaje socioemocional en los estudiantes, siendo líderes de la escuela y del aula, respectivamente.
- Que los estudiantes en esta etapa madurativa tengan dominio sobre sus emociones, para que pueda desenvolverse en su entorno satisfactoriamente, así como saber enfrentar diferentes retos, incluyendo los académicos y personales.
- Desarrollar acciones de gestión participativa para mejorar el ambiente escolar, de tal manera que promueva el sentido de pertenencia en la comunidad educativa y que los distintos actores disfruten convivir y aprender (SEP, 2015).

Construye T promueve 6 habilidades organizadas en tres dimensiones como se aprecia en la siguiente figura:

Habilidades socioemocionales que promueve el Programa Construye T

Conoce T	Autoconciencia	Auto percepción
		Autoeficacia
		Reconocimiento de emociones
	Autocontrol	Manejo de emociones
		Postergación de la gratificación
		Tolerancia a la frustración
	Determinación	Motivación de logro
		Perseverancia
		Manejo del estrés
Relaciona T	Conciencia social	Empatía
		Escucha activa
		Toma de perspectiva
	Relación con los demás	Asertividad
		Manejo de conflictos interpersonales
		Comportamiento prosocial
Elige T	Toma responsable de decisiones	Generación de opciones
		Pensamiento crítico
		Análisis de consecuencias

Figura 3. Habilidades Socioemocionales que Promueve el Programa Construye T

Fuente: http://www.siteal.iipe.unesco.org/sites/default/files/sit_accion_files/siteal_mexico_0103.pdf

1. Conoce T: Dimensión intrapersonal que agrupa aquellas habilidades relacionadas con el autoconocimiento y la autorregulación de las emociones propias.

2. Relaciona T: Dimensión interpersonal que agrupa aquellas habilidades relacionadas con la conciencia social y la colaboración, tales como la empatía, la escucha activa o la resolución de conflictos interpersonales.

3. Elige T: Es la dimensión que favorece la toma responsable de decisiones de manera reflexiva en distintos ámbitos de la vida, así como la capacidad de perseverar para lograr metas.

Las acciones que se empezaron a implementar en el CEB por medio de este programa tuvieron lugar en las aulas (docente alumno). Los docentes de todas las materias tenían que adecuar su planeación semanal para que una vez por semana aplicaran alguna lección de las dimensiones que se describieron anteriormente.

No obstante, consideramos que la Psicología educativa puede contribuir en este proceso, incidiendo en el desarrollo integral de los adolescentes.

CAPÍTULO III

PROCEDIMIENTO

El presente informe de prácticas profesionales describe las acciones que como psicólogas educativas realizamos en un bachillerato con el objetivo de favorecer la construcción de un mejor clima escolar mediante el fortalecimiento del sentido de comunidad de los alumnos y la mejora de los procesos de comunicación positivos, permitiendo a su vez el apoyo en el desarrollo de aspectos emocionales. En este capítulo se explican las actividades profesionales que integraron la intervención educativa que asumimos y desarrollamos para lograr el objetivo planteado.

La intervención educativa, se llevó a cabo en tres fases. La fase 1 en la que se identificó la necesidad que atender en la institución y la planeación de las actividades a desarrollar; la fase 2, en la que se desarrollaron las actividades; y la fase 3, en la que se evaluó el trabajo realizado.

Es importante mencionar que, durante nuestra estadía, la labor que llevamos a cabo se vio afectada por situaciones emergentes como el sismo del 19 de septiembre y cuestiones relacionadas con la organización de la institución, las cuales repercutieron en nuestra intervención.

3.1 Fase Uno. Identificación de necesidades

El CEB se encontraba afiliado al Consejo para la Evaluación de la Educación del Tipo Medio Superior (COPEEMS), encargado de evaluar y certificar la calidad del servicio educativo a nivel medio superior. Este organismo realizó una evaluación al bachillerato, el cual obtuvo el nivel III (nivel más bajo) en la evaluación, por lo que se le recomendó tomar acciones pertinentes para

mejorar, permitiendo aspirar a obtener el nivel I y poder certificarse como una institución en donde se imparta educación de calidad.

En el diagnóstico realizado por este organismo, se encontraron cuatro áreas a tomar en cuenta: reprobación/ deserción escolar, vandalismo, bullying y consumo- venta de drogas. Por ello, dentro del Plan de Mejora del bachillerato, las autoridades priorizaron dar atención a dichas áreas.

Con base en estos resultados y en las recomendaciones del COPEEMS, las autoridades del bachillerato propusieron al equipo de prácticas profesionales de psicología educativa de la UPN, cinco áreas de acción: Progreso académico, Control del programa Construye T, Programas institucionales, Acción tutorial, y Clima escolar, con el fin de intervenir en las áreas de oportunidad dadas y ayudar en la mejora de las condiciones dentro del bachillerato.

De las áreas de acción mencionadas, optamos por el área de Clima Escolar, ya que previamente nos habíamos percatado de dificultades en la comunicación entre los miembros de la institución, así como de situaciones que constituían áreas de oportunidad para promover la integración de la comunidad educativa.

Durante la intervención profesional fue posible conocer y reflexionar sobre la práctica docente, la dinámica de trabajo del orientador escolar y de los prefectos. Al observar, y participar en actividades académicas pudimos darnos cuenta que la relación entre los miembros que integran la comunidad escolar (padres, profesores, alumnos y autoridades) no era habitual, ni se llevaba a cabo de manera óptima, ya que generalmente se trataba de interacciones en las que el denominador común era requerimiento de material y durante la participación en tareas comunes se denotaba

poco interés y apatía, por lo general la comunicación con padres de familia se caracterizaba por quejas y apercibimientos por la conducta de sus hijos.

Para comenzar nuestro trabajo en el bachillerato y con la intención de conocer a la población estudiantil con la que trabajaríamos (alumnos de primer año), se aplicaron los siguientes instrumentos: cuestionario de percepción del clima escolar y cuestionario sobre un estudio socioeconómico y situación escolar.

Cuestionario percepción del clima escolar:

Para conocer qué aspectos podríamos trabajar dentro del área del clima escolar, decidimos llevar a cabo un cuestionario para explorar la percepción de los alumnos sobre el clima escolar y familiar, así como algunas cuestiones relacionadas a su desempeño académico. (Anexo 1)

Dicho cuestionario fue aplicado a 31 alumnos de primer año. Los resultados nos permitieron conocer lo siguiente:

- (24/31) A la mayoría de los alumnos no se les ha ofrecido consumir algún tipo de droga (alcohol, cigarrillos u otros) dentro o fuera de la escuela durante los últimos tres meses.
- (27/31) La mayoría coincide con el hecho de que, si llegaran a tener algún problema académico o personal dentro de la escuela, se lo contarían a sus padres, ya que manifestaron mantener una relación de confianza con ellos.
- (18/31) Más de la mitad de los alumnos no sentían confianza para platicar con sus maestros o externarles dudas referentes a algún tema en clase.

- (17/31) Poco más de la mitad de los estudiantes coincide en que le gusta estudiar en este bachillerato.
- (27/31) Gran parte de los alumnos comentaron no haber recibido ningún tipo de agresión (física/ verbal) por algún miembro de la escuela.
- (4/31) Una pequeña minoría mencionó verse envuelto en algún tipo de conflicto con profesores o compañeros.
- (27/31) La mayoría de los alumnos pensaban terminar sus estudios de bachillerato en este CEB.
- (4/31) Una minoría de los alumnos tenía pensado desertar el siguiente año.

Las respuestas permitieron identificar tres áreas principales a tratar, el sentido de comunidad, las relaciones interpersonales, y el desarrollo de aspectos emocionales, por su importancia en la conformación de un clima escolar positivo de acuerdo con Giuliani y Wiesenfeld (2002), Milicic y Arón (2011) y Cornejo y Redondo (2001).

Como se mencionó en el capítulo I, el clima escolar adecuado repercute positivamente en todos los aspectos relacionados con la escuela, en ese sentido perfilamos nuestro quehacer para llevar a cabo acciones concretas y complementarias a las que desarrollan otros agentes educativos (director y docentes) con la intención de optimizar el desarrollo integral de los estudiantes, de tal manera que nuestra labor contribuyera a la reflexión y la intervención para enfrentar de la mejor forma posible situaciones poco propositivas en la institución.

Estudio socioeconómico y situación escolar:

Este instrumento fue elaborado por los diez integrantes del grupo de prácticas, con el objetivo de obtener información sobre aspectos sociales, económicos y escolares de la población estudiantil. Fue aplicado a un total de 91 estudiantes de primer año de preparatoria. El instrumento se conformaba de preguntas relacionadas con recursos económicos en su hogar, exposición ante sustancias tóxicas, hábitos y estrategias de estudio, hábitos de lectura, dificultades de aprendizaje y metas personales.

Los resultados denotaron que la mayor parte de los estudiantes provenían de familias de estatus medio- alto, contando con recursos indispensables para estudiar; más de la mitad de los alumnos mencionó no tener lugares ni horarios específicos para estudiar, el hábito de leer o el utilizar estrategias específicas de estudio; dentro de las materias que más se les dificultaban, se encontraban principalmente química y matemáticas. En el aspecto social; la mayoría de los alumnos manifestó que en algún momento de su vida les habían ofrecido algún tipo de droga diferente al tabaco y el alcohol y admitieron tener algún conocido que fuera adicto a ellas; por último, este instrumento nos permitió conocer que la mayoría de los estudiantes pensaban concluir su bachillerato y cursar una licenciatura.

Los resultados nos permitieron de forma conjunta conocer más a fondo las características que podrían ser de gran ayuda para intervenir en las áreas asignadas por la escuela para mejorar, permitiéndonos saber que la población estudiantil que se trabajaría tenían los medios para seguir cursando sus estudios sin problema alguno, así como aspiraciones para continuar y concluir estudios superiores, cuestiones que pueden ser factores para el aumento o disminución de deserción escolar; de igual manera los hábitos y estrategias de estudio como parte a trabajar dentro del área de orientación y tutoría y las problemáticas que podrían ser causa del desarrollo de un clima escolar

negativo (uso o exposición a sustancias tóxicas), en las cuales se podrían intervenir como parte de nuestra labor en el centro y en específico en esa área.

Una vez identificadas las áreas a trabajar, se planeó la estrategia de intervención, se diseñaron actividades para promover un ambiente social positivo. Se trabajó en conjunto con organizaciones externas, a favor de construir un clima escolar favorable y en consecuencia impactar en la mejora de los logros académicos de los estudiantes.

3.2 Fase Dos. Aplicación de las actividades de intervención

Pensar en el Clima Escolar implica considerar de manera integral las relaciones entre todos los actores que intervienen en el proceso educativo de los estudiantes. Para dar cabal cumplimiento al objetivo propuesto, las actividades se desarrollaron en torno a tres áreas principales, dentro del ámbito del clima escolar: el sentido de comunidad, las relaciones interpersonales, y el desarrollo de aspectos emocionales, cabe señalar que este último fue un tema transversal pues se relaciona con las primeras dos áreas durante la intervención.

El trabajo desarrollado constituye un primer paso, para promover un clima escolar positivo, ya que puede ser la base para impulsar un trabajo que permita un proceso de constante mejora en el clima escolar dentro del bachillerato.

A. Actividades para favorecer el sentido de comunidad

Desarrollar un sentido de comunidad permite crear y arraigar conductas y actitudes propias del lugar en el que se desenvuelven los alumnos y a su vez, permite ser partícipes de actividades y costumbres que pueden ser propias de cada escuela.

Para poder desarrollar un sentido de comunidad en el bachillerato, se necesita que se desarrolle la pertenencia e influencia (Mc Millan y Chavis, 1856), ya que ambas, permiten que los miembros de la comunidad influyan en sus miembros y viceversa, ayudando a que haya una mayor integración de las personas hacia su comunidad.

Como se menciona en el capítulo I, es importante que el equipo educativo involucre a los estudiantes en prácticas democráticas dentro de la institución, ya que la participación permite ser “una oportunidad para desarrollar actitudes de ciudadanía, de democracia interna, donde se ponen en práctica valores que deberían de permanecer en el pensamiento y comportamiento de los alumnos en su vida adulta” (Sánchez, 2013, p.159). Siendo así que, la incorporación de prácticas con participación estudiantil en la dinámica del centro educativo podría generar un sentido de pertenencia, ya que mediante la organización y realización de diversas actividades de interés para los estudiantes se puede repercutir de manera positiva en la prevención de conflictos, así como mejorar el nivel de implicación, mejorar el clima de convivencia, la calidad de las relaciones y la motivación y el aprendizaje de las personas implicadas (Sánchez, 2013).

Dentro de una institución educativa, parte de las funciones del psicólogo educativo es ayudar a fomentar factores de desarrollo social y afectivo emocional, que permitan el desarrollo de diversas áreas como el autoconcepto, la comunicación, la empatía, la resolución de conflictos, emociones y la igualdad de género (INFOCOP, 2009).

Es por ello que, retomando las funciones anteriores y de acuerdo con los cuatro aspectos establecidos para lograr un sentido de comunidad que proponen Mc Millan y Chavis (1856), en los cuales retoman el desarrollo de la pertenencia, la influencia, la integración y satisfacción de necesidades, así como una conexión emocional compartida, se decidió llevar a cabo las siguientes

tres actividades, dos de ellas fueron realizadas con la finalidad de involucrar a toda la comunidad en general (Pintarrón # y Gaceta Escolar) y una tercera solo enfocada a trabajarse con alumnos de primer año (Feria de Capacitaciones), esto debido al objetivo que tenían cada una de ellas.

- Pintarrón Hashtag

Para ayudar a desarrollar una mayor integración, así como una pertenencia por parte de los alumnos del CEB, se buscó crear un espacio de expresión para los estudiantes que se nombró “pintarrón Hashtag”, en el que los estudiantes podían poner en práctica algunas de las habilidades sociales, tales como el autoconocimiento y la conciencia social. Así mismo, se tenía el objetivo de promover que los adolescentes se identificaran con temas respecto a su bachillerato, problemáticas, áreas de uso común y lenguaje especial de conocimiento (jerga) por parte de los estudiantes, temas que les permitían sentirse identificados con otros alumnos y por ende sentirse parte de la comunidad estudiantil del bachillerato.

Para la realización de esta actividad, se utilizó un pintarrón que fue instalado cerca de la entrada de la institución, un área de paso constante por parte de los estudiantes para facilitar la participación de estos. La idea del nombre y el término “hashtag” en esta actividad, se utilizó para atraer la atención y participación de los estudiantes debido a que, en las redes sociales, se hace uso de este signo (#) para emitir su postura respecto algún tema de interés social.

La actividad se realizó una vez a la semana, contando con una participación primeramente de 25 a 30 alumnos y posteriormente de 50 a 55 alumnos. La dinámica en la actividad consistía, en poner una frase u oración en la parte superior del pintarrón, explicarles a los alumnos el objetivo de la actividad y así invitarlos a participar.

Las frases que se seleccionaron tenían la intención de indagar acerca de las opiniones de los estudiantes respecto a aspectos relacionados a: la identidad, pertenencia, clima escolar e incluso gestión escolar.

1. Ser mujer es/ Ser hombre es
2. La materia que me gusta es/ La materia que no me gusta es
3. Lo que me gusta de mi escuela es
4. Lo que no me gusta de mi escuela es
5. En mi salón hay problemas de
6. Lo que cambiaría de mi CEB
7. Cómo soy tratado
8. Confío en mis maestros Si/No#Porqué

Cada una de dichas frases se exponen a continuación.

1. # Ser mujer es/ #Ser hombre es:

En este primer caso, decidimos conocer la percepción de los estudiantes respecto a qué significaba ser Hombre o Mujer para ellos.

Durante la realización de esta actividad se pudo observar que en la parte de #SerMujer las frases que más destacaron fueron positivas, por ejemplo, ser fuerte, ser feliz, ser increíble; pero de igual manera se menciona frases no tan positivas haciendo referencia al hecho de que ser mujer es ser vulnerable, enojona, mandona. En el espacio de #SerHombre se destacan las palabras de ser respetuoso y ser social, omitiendo características negativas.

Cabe destacar que los estudiantes escribieron en las dos opciones, no se restringieron a la opinión sobre su propio género y además esta actividad inicial sirvió para que se comenzaran a reunir a leer lo que otros habían escrito.

Los siguientes # trataron de promover la opinión del alumnado respecto al funcionamiento del centro/aula, permitiendo a los estudiantes el compartir alguna dificultad de su día a día en la escuela, al final de cada frase se hace notar la incidencia que se tuvo para intervenir en el mejoramiento del clima escolar, la cual primeramente se dio a conocer por medio de informes escritos u orales a las autoridades educativas, que de manera conjunta conforman el informe que se muestra en el anexo 2.

Imagen 1. Primer Frase Realizada con la Participación de los Alumnos del CEB.



2. # La materia que me gusta es/ La materia que no me gusta es:

Durante la realización de esta actividad y de acuerdo con la imagen 5, se destacaron tres materias que les gustaban a los alumnos del bachillerato, referentes a ciencias de la salud, química y taller de lectura y redacción. Así mismo entre las materias que menos les gustaban, los alumnos

hicieron referencia a asignaturas como matemáticas, cálculo y en particular varios alumnos coincidieron en no gustarles la materia de orientación educativa.

Cabe mencionar que hubo una mayor participación para opinar en esta frase, incluso algunos de los estudiantes no solo buscaban limitarse a escribir la materia que más o que menos les gustaba, sino que además algunos de ellos hicieron referencia a los profesores que la impartían (ya fuera poniendo, su nombre o su apellido) y a su vez muchos otros alumnos coincidían con las opiniones de algunos de sus compañeros, escribiendo en el pintarrón los símbolos de x2, x3, x4, etc. los cuales querían hacer saber que coincidían con las opiniones de otros.

Fue así que durante la realización de esta actividad, pudimos percatarnos de algunos símbolos que los alumnos usan y cuyo significado es compartido por todos los estudiantes, así como el sentirse identificados con otros compañeros que posiblemente no conocieran pero que llegaban a tener ideas similares respecto a este hashtag, lo que ayudó en fomentar un sentido de comunidad, ya que el conocer esta “jerga”, permite entre estudiantes sentirse identificados al reconocer símbolos que quizá pueden sólo ser utilizados y reconocidos por su población en específico (adolescentes). Además de identificar a otros miembros de su comunidad, como lo fueron los profesores.

Cabe destacar que los profesores se comenzaron a interesar por la actividad y también se acercaban a leer lo que los alumnos expresaban y aprobaban la actividad calificándola de útil como expresión juvenil.

De igual manera, las respuestas brindadas por los alumnos en esta frase nos permitieron sugerir a las autoridades educativas la creación de grupos de estudio en horarios accesibles, talleres de

capacitación docente, establecimiento de acuerdos o reglas así como criterios de evaluación con los profesores y la implementación de dinámicas grupales de presentación o reflexión con los profesores, para que de esta manera se pudieran crear o fomentar las relaciones de confianza con sus maestros, mejorar la comunicación e incluso ayudar en el aprovechamiento escolar de los alumnos, puntos que consideramos importantes para comenzar a favorecer el clima escolar positivo.

Imagen 2. Grupos de Amigos Participando en la Actividad.



El que una persona dentro de un grupo de amigos decidiera participar motivaba a que los demás también lo hicieran.

3. # Lo que me gusta de mi escuela es:

Dentro de esta actividad las respuestas positivas más frecuentes entre los alumnos hacían referencia a que dentro del CEB, lo que más les gustaba era pasar tiempo con sus amigos, así como la manera en que algunos de los profesores impartían su clase, enfatizando particularmente la materia de Química, en estos casos, preguntamos a los alumnos las razones por las que esta materia

si les gustaba, y coincidían en las siguientes: porque resuelve nuestras dudas, no nos ignora, la maestra es alegre, se preocupa porque aprendamos, no es injusta.

Así mismo, se encontró una expresión recurrente que se podría tomar de referencia como punto de alerta, debido a que se hizo mención el hecho de poder tener la libertad de ingerir sustancias no permitidas dentro del CEB en el área de las canchas, la cual es un área que se puede encontrar completamente vacía y sin supervisión de las autoridades educativas dentro de ciertos horarios de clase.

Ante tal respuesta, se logró tener mayor supervisión en las mismas por parte de los prefectos, ya que se les informó a las autoridades educativas que estas áreas de riesgo tenían que ser frecuentemente supervisadas para así evitar el desarrollo de acciones que repercutan en la creación de un clima escolar negativo.

Este hashtag a su vez nos permitió conocer que los alumnos no describen cosas físicas de su escuela que les agraden, por el contrario, refieren actividades que prefieren hacer o personas con las que les gusta convivir, lo cual reconocimos como un punto muy positivo y como necesario promover actividades que fueran de su interés en diversas áreas físicas, como la biblioteca, la sala de medios, el ágora, los talleres extraescolares, entre otros.

También consideramos posible que la mayoría de la comunidad estudiantil no conociera todos los recursos, áreas y medios que les ofrece el bachillerato para su desarrollo integral. Lo cual puede repercutir en el interés o apatía hacia las actividades que ofrece su institución. Por lo que fue de nuestro interés que los alumnos conocieran las áreas de la institución y las actividades que se llevarían a cabo, por lo cual, realizamos carteles informativos en los que se invitaba a la población

5. # En mi salón hay problemas de:

Esta frase hashtag, tenía la intención de conocer a un nivel micro, las situaciones que podían llegar a afectar a los estudiantes, así como repercutir en el desarrollo de un clima escolar negativo. Respecto a este hashtag, nos resultó relevante encontrar entre las respuestas, que a pesar de sentirse a gusto con sus grupos de amistad dentro de la escuela como se había resaltado en uno de los hashtag anteriores (“lo que me gusta de mi escuela”), también se encuentra que dentro de sus principales problemas en los salones de clase se encuentran los robos, algún tipo de violencia, maltrato, peleas, acoso sexual, falta de comunicación, y a su vez se menciona que se tienen problemas con ciertos profesores de la academia de ciencias.

A partir de este hashtag se decidió poner una frase del lado superior derecho, la cual decía “las cosas como son”, para hacer saber a la comunidad estudiantil y en general a toda la comunidad educativa que no habría algún tipo de censura por nuestra parte, acerca de las respuestas que ellos quisieran escribir en el pintarrón, debido a que se buscaba obtener respuestas lo más acercadas a la realidad de la situación a la que se enfrentan los alumnos en su día a día dentro del CEB.

Fue a partir de las respuestas brindadas por los estudiantes, que llegamos a notar que para trabajar el clima escolar a nivel escuela, era indispensable trabajar primeramente a nivel aula, ya que muchas de las situaciones que los alumnos exponían eran características referentes al desarrollo de un clima escolar negativo, el cual, al desarrollarse a un micro nivel, puede llegar a afectar a un nivel general dentro de la escuela.

6. # Lo que cambiaría de mi CEB es:

La mayoría de los estudiantes que participaron coinciden al opinar, acerca de que dentro de las cosas que mayormente deberían de cambiar en el CEB, está la limpieza de los sanitarios, el cambio de butacas incómodas, la forma de enseñar de algunos profesores, debido a que la consideran mala y por último el que las autoridades educativas atiendan y ayuden en la erradicación del acoso escolar para que estas acciones no queden impunes, tales como nos mencionaron algunos de los estudiantes, al ser víctimas de este problema.

Para la realización de este hashtag se les pidió a los estudiantes justificar su respuesta, con el objetivo de conocer un poco más a fondo las situaciones por las cuales se veían envueltos en su día a día y a través de las cuales se podría tomar referencia para trabajar para la mejora progresiva del clima escolar.

Algunas de las estrategias que se sugirieron fueron acciones enfocadas en capacitar constantemente a los docentes en cuanto a estrategias de enseñanza y desarrollo profesional, mejora en la gestión de aspectos administrativos y atención de la limpieza de sanitarios y salones. Se sugirió la promoción de dinámicas para que todos conozcan el reglamento institucional para que respete, y se ejercieran las sanciones pertinentes a las faltas y trasgresión de las reglas de la comunidad. Para ello, consideramos que es pertinente la acción de los directivos ante estas problemáticas, ya que estas afectan de manera directa a los miembros de la comunidad estudiantil de forma negativa, lo que puede repercutir en otras áreas como la emocional, desempeño académico, relaciones interpersonales, participación y sentido de comunidad.

Ante esta situación, fue importante para nosotras que se diera atención a las problemáticas que como estudiantes viven día a día. Para esto, comunicamos a las autoridades educativas las problemáticas que los estudiantes presentaron.

En el caso del acoso entre alumnos e incluso de docentes hacia los estudiantes, se informó a los estudiantes que en el área de tutorías se colocaría una caja donde pudieran de manera anónima expresar sus inquietudes y molestias para que de alguna manera pudiéramos ayudarlos. Sin embargo, los estudiantes prefirieron agendar una cita con nosotros para contar sus situaciones. Debido a que estas situaciones no estaban en nuestras manos solucionarlas, ya que nos enfrentamos ante la total indiferencia de las autoridades al comunicarles la problemática encontrada, propusimos a los estudiantes formas de cortar con esas situaciones a partir de un cambio propositivo en sus actitudes y decisiones. Apoyamos emocionalmente a las estudiantes y al desarrollo de habilidades sociales para que sean capaces de enfrentar y desenvolverse socialmente de manera adecuada, sentirse mejor consigo mismos y enfrentarse a su agresor de manera eficiente.

Estas situaciones fueron registradas en los expedientes de cada estudiante y las reportadas en la bitácora que se llevaba a cabo diariamente en el departamento de psicopedagogía.

Imagen 6. Pintarrón Marcado con las Diversas Opiniones de los Alumnos y una Breve Justificación de su Respuesta.



7. # Cómo soy tratado

Este hashtag tenía la intención de conocer si los alumnos se sabían importantes para otras personas de la comunidad educativa ya que una de las causas que permiten fomentar un clima escolar positivo o negativo es el trato hacía los otros, así como la creación de relaciones interpersonales sanas, el respeto y el valor por los otros, lo cual podría llegar a repercutir en el sentido de comunidad o pertenencia del alumno.

Fue por ello que referente a este hashtag, los estudiantes aunque mencionaron a través de diversas expresiones el hecho de que generalmente siempre eran bien tratados, también dieron a conocer que algunos profesores mostraban un trato indiferente a los alumnos de un mismo salón, cuestión que puede suscitar que los alumnos no se sientan valiosos dentro de su salón de clases, no se desarrolle en ellos un sentido de pertenencia e incluso perciban un clima de injusticia, lo que puede fomentar en los estudiantes una desmotivación o desinterés hacia algunas clases y sí es de manera recurrente (dentro de la misma clase o junto con otras) puede llegar a causar una apatía

general hacia su bachillerato, lo que puede ser un factor que ayude a fomentar un clima escolar negativo a nivel aula y a nivel escolar.

Imagen 7. Alumnos Leyendo las Opiniones Escritas por Otros Compañeros Acerca del Hashtag de la Semana.



8. # Confío en mis maestros Si/No:

Dentro de las características que permiten conocer qué tipo de clima escolar se desarrolla dentro de cualquier institución, están la comunicación entre profesores y alumnos, la empatía y el respeto por los otros, que pueden ser factores que permiten favorecer u obstruir el desarrollo del clima escolar positivo dentro de cualquier escuela. Es por ello que para conocer los comentarios respecto este # se dividió el pintarrón en dos, del lado izquierdo los alumnos escribían si consideraban que podían confiar en sus profesores y del lado derecho si no podían confiar en ellos, omitiendo nombre y exponiendo solo la situación y la asinatura, para no evidenciar de manera directa a algún profesor.

Los alumnos que escribieron en el lado donde se mencionaba que sí confiaban en sus maestros, escribieron que se debía a situaciones como la accesibilidad de ellos, su modo de enseñanza o incluso les brindaban ciertas “ayudas” para no reprobar las materias.

En cuanto a las respuestas que se encontraban del lado que hacía referencia a no confiar en sus profesores, se encontraba el no hacerlo debido a que no tenían buena relación con ellos, los consideraban injustos e incluso referían otros aspectos de acuerdo con su tono de voz y modo de enseñanza en clase.

El tipo de frases que se mencionan permite ver que hay una constante, enfocada en la forma en cómo los profesores imparten sus clases, ya que pareciera ser un factor a través del cual los alumnos evalúan a su profesor, decidiendo por medio de ello tener o no, un contacto más estrecho con ellos, permitiéndonos ver, que las relaciones interpersonales entre miembros se ven afectadas de manera positiva o negativa, según su forma de enseñanza y las ayudas que ellos puedan brindar.

Imagen 8. Hashtag Terminado con las Opiniones de la Comunidad Estudiantil.



Durante la realización de los últimos # se observó que algunos de los estudiantes se acercaban de manera voluntaria a participar en la actividad, posiblemente porque ya conocían la dinámica de esta y por tanto tenían la iniciativa de opinar respecto al # del día.

De igual manera consideramos que se logró crear un espacio de libre expresión para los alumnos, en el cual no se censuraba y se permitía escribir lo que ellos quisieran referente al hashtag de la semana, permitiendo a su vez conocer a fondo algunas de las problemáticas tales como acoso escolar, calidad de la enseñanza, problemas de bullying, abuso de autoridad, entre otras. Así también nos ayudó a conocer las ventajas y áreas de oportunidad que se podían tomar en consideración para trabajar a favor del clima escolar.

Con la realización de esta actividad fue posible que algunos docentes y miembros del equipo directivo se acercaran al pintarrón # y observaran la perspectiva que los estudiantes tienen tanto de la gestión de la escuela, así como de los docentes y sus compañeros.

El realizar esta actividad nos permitió reafirmar el concepto de Milicic y Arón (2011) acerca de que el clima escolar es una construcción social, pero que de acuerdo con las dos dimensiones estructural y afectiva referidas por Núñez (2009), se desarrolla a partir de las acciones de los agentes escolares, mismas que se proyectan en la percepción de lo “otro” en torno a las situaciones en las que se ven envueltos cotidianamente.

Respecto a la percepción de las situaciones cotidianas entre los diversos agentes educativos, influye de manera directa en el desarrollo de un clima escolar ya sea positivo o negativo dentro del CEB, en este caso nosotros a través de las respuestas brindadas por los alumnos, pudimos percatarnos de ciertas características que de acuerdo a Milicic y Arón (1999) son propicias del

desarrollo de un clima escolar negativo, como por ejemplo la percepción de un ambiente de injusticia por parte de algunos alumnos ante las situaciones por las cuales han pasado dentro del CEB, así como también el desarrollo de situaciones de crítica constante hacia algunos alumnos, al igual que no percibirse como parte de la comunidad al sentirse ignorados. Estas situaciones son un foco de alerta ya que pueden repercutir de manera negativa en su desarrollo personal y escolar.

Respecto a las opiniones que son negativas y que son una constante por parte de algunos alumnos son la forma de enseñanza de algunos de los profesores, debido a que consideran que no saben impartir su clase y además de ello no los toman en cuenta, lo cual puede repercutir en su rendimiento escolar, como afirman López, Marqués, y Martínez (citado en Mateos, 2009). Por ello consideramos que con estos alumnos es necesario trabajar estrategias de aprendizaje y con ello favorecer su autonomía como estudiantes.

En la medida de lo posible y como punto para empezar a contrarrestar las situaciones que favorecen el clima escolar negativo, la creación de este espacio, permitió ayudar a promover en los alumnos la participación y la expresión de sus ideas, para hacerles saber que tanto ellos, como su opinión, son tomados en cuenta, permitiéndoles ver que hay muchos sentidos y significados compartidos, algunos positivos, otros negativos, algunos divertidos y otros más que expresaban ideas originales o que nadie esperaba.

Esta actividad nos permitió darnos cuenta de que un espacio libre de expresión puede repercutir favorablemente al saneamiento del clima escolar como lo proponen Milicic y Arón (1999).

Por último, cabe mencionar que nuestras sugerencias respecto a los resultados obtenidos se hicieron llegar por medio de un informe general a las autoridades educativas, en algunos casos se

nos permitió intervenir, por ejemplo, en considerar llevar a cabo las propuestas de talleres y organizaciones externos para atender ciertos temas, por ejemplo, la Comisión de Derechos Humanos de la Ciudad de México para brindar pláticas sobre “Violencia de género”, canalizar a los estudiantes agresores implicados en algún tipo de violencia a CIJ y llevar un seguimiento de su proceso, también se nos dio la oportunidad de asesorar a docentes que así lo requirieran respecto a estrategias de enseñanza y de control de grupo.

Se realizaron actividades grupales, durante sus horas libres, con el fin de trabajar aspectos como el autoconocimiento, la empatía y la comunicación con sus compañeros y docentes. Asimismo, se hizo promoción de actividades de recreación, por ejemplo, partidos de ajedrez (que se jugaban solamente en la biblioteca), considerando conveniente sugerir a las autoridades para realizarlo como una actividad al aire libre, donde los estudiantes pudieran jugar e interactuar con otros, ya que los mismos denotaban mucho interés.

Asimismo, se organizó con la comunidad estudiantil, talleres de baile y música, estos talleres estuvieron a cargo de estudiantes “expertos” quienes impartieron sus sesiones en el caso de baile, en el salón de usos múltiples y en el caso de música, en el área de tutorías. Estas actividades tuvieron una duración de 4 y 5 sesiones respectivamente puesto que, al no tener un horario establecido, la asistencia de los aprendices fue disminuyendo, debido a que a que las sesiones eran en el receso.

Las actividades que la autoridad emprendió como consecuencia de esta experiencia fueron:

- Rondines más constantes por parte de los prefectos, en las diversas áreas del bachillerato. Con el fin de prevenir el mal uso de estas.

- Por medio de esta actividad la directora tuvo reuniones personales con los docentes de los primeros semestres para tratar asuntos tales como sus estrategias de enseñanza, y complicaciones para llevar a cabo las actividades del programa construye T, ya que se sabía por medio de comentarios de los estudiantes que algunos profesores no llevaban a cabo las actividades de la manera correcta, es decir, solo los ponían a contestar las fichas impresas para obtener evidencias, sin llevar a cabo la reflexión brindada por la ficha.

- Se autorizó que se organizaran actividades para promover las relaciones interpersonales y la convivencia pacífica entre los estudiantes tales como clases de baile y música a cargo de estudiantes que contaban con estas habilidades.

- Feria de capacitaciones

Una de las funciones a realizar por parte del psicólogo educativo, es ayudar al alumno a clarificar sus proyectos personales, vocacionales e incluso profesionales, para así, dirigir su formación y realizar una adecuada toma de decisiones. El desarrollo de esta función permite que el psicólogo educativo ayude a propiciar el desarrollo integral de los estudiantes dentro del ámbito educativo (Hernández, 2008).

Durante las prácticas en el CEB, se solicitó a las autoridades permiso para organizar una feria de capacitaciones. Esta actividad estaba dirigida únicamente a estudiantes de primer año (segundo semestre), ya que los alumnos al ingresar a tercer semestre deben elegir la capacitación a cursar durante los siguientes semestres (ver capítulo 1 mapa curricular del CEB p.47), y muchos de ellos no sabían cuáles eran y desconocían el contenido a trabajar en cada una de ellas.

Imagen 9. Mesas Informativas Sobre las Capacitaciones.



Estudiantes de diversos semestres acercándose para informarse acerca de las diversas capacitaciones a cursar en el CEB.

Para llevar a cabo esta actividad las autoridades nos proporcionaron información general sobre cada una de las capacitaciones que se brindaban en ese bachillerato, lo que nos permitió organizar esta actividad con el fin de que los alumnos pudieran tener referentes para hacer la elección de su capacitación de acuerdo con sus intereses personales o aspiraciones particulares.

De las cinco capacitaciones a exponer, elegimos la de Auxiliar Educativo en el Campo de la Intervención y se diseñó material donde se les presentaba cuál era el proceso para la elección de esta, cómo se conformaban los grupos, las materias a estudiar, el perfil de egreso y el objetivo de cursar las capacitaciones que ofrece esta modalidad de bachillerato.

Se explicó a los alumnos las características de la capacitación en auxiliar educativo, los contenidos de esta capacitación y se respondieron sus dudas, las cuales se enfocaron principalmente en conocer si la capacitación se centraba en estudiar el nivel preescolar, si se hacían prácticas de campo en los semestres posteriores, y si en su certificado se especificaría la capacitación cursada.

También expusimos los posibles escenarios en los que ellos podrían desenvolverse laboralmente si es que decidieran seguir estudiando una carrera similar en el nivel superior y de sus posibilidades de estudio en el futuro.

La implementación de actividades como la “Feria de capacitaciones”, permiten ayudar a desarrollar un clima escolar positivo, ya que se motiva a los alumnos para comprometerse en la capacitación que les guste y generar expectativas sobre su futuro, esta acción es parte del desarrollo del clima escolar positivo en la escuela (Milicic y Arón, 1999).

Imagen 10. Mesa Informativa acerca de la Capacitación de Auxiliar Educativo



- Gaceta escolar

De acuerdo con lo mencionado por Milicic y Arón (2011), que los alumnos cuenten con información relevante sobre plantel educativo, contribuye al sentido de pertenencia de los alumnos a la institución logrando un ambiente de interés por comunicarse con alumnos de otros semestres.

Tomando en cuenta lo anterior, durante nuestra intervención se presentó como propuesta una gaceta escolar (ver anexo 3) en modalidad física y en modalidad electrónica, con la intención de que los alumnos pudieran tener acceso a toda la información referente a su plantel. El tema de la gaceta fue “BIENVENIDOS”, e iba dirigida principalmente a los estudiantes de nuevo ingreso del siguiente ciclo escolar, pero también permitía a los alumnos que ya estaban previamente inscritos conocer un poco más acerca de su institución. Todas las actividades, áreas, servicios y materiales que el CEB les ofrecía al ser parte de esa institución.

La gaceta estuvo estructurada de la siguiente manera

1. Mensaje de la institución
2. ¿Sabes lo que es un centro de estudios de bachillerato?
3. ¿Quién fue (nombre del personaje que representa la institución) ?
4. Croquis del CEB
5. Mapa curricular del CEB
6. Áreas con las que cuenta el CEB
7. Tu CEB en un día común
8. Reglamento escolar
9. Calendario del ciclo escolar 2018-2019

Incluimos en la gaceta aquella información que consideramos relevante para que los estudiantes que ingresen al CEB cuenten con información necesaria para su adecuada integración a la institución, al igual para que los estudiantes que ya son parte de esa comunidad puedan obtener mayor información acerca de su bachillerato, ya que muchas veces ellos tampoco tenían idea de la totalidad de actividades, o incluso la accesibilidad de áreas y recursos con los que podían llegar a contar dentro de su CEB.

Esta gaceta se propuso como bienvenida a los alumnos, un primer acercamiento cálido con su institución, abriendo una oportunidad para que ellos se sintieran parte de e importantes desde un principio en su experiencia educativa.

Debido a que nuestras prácticas terminaron antes de que ingresaran los nuevos estudiantes, no se tuvo la oportunidad de saber si realmente se implementó.

Se presentó a las autoridades como una oportunidad de enlace y de comunicación educativa que puede ser un punto de cohesión de la comunidad educativa ya que su formato es flexible y pueden hacerse cambios en su estructura

En el programa Construye T (2018) se argumenta que la conformación del clima escolar positivo se ve favorecido por el desarrollo de relaciones interpersonales positivas y de las habilidades socioemocionales entre de los estudiantes. Decidimos diseñar actividades que tuvieran impacto en ellas de tal forma que los estudiantes tomaran conciencia de lo valioso de trabajar en equipo y tomar decisiones responsables considerando lo mejor para la comunidad en las que prevalezca el aprecio y es respeto por los otros.

B. Actividades para desarrollar sentido de pertenencia, favorecer las relaciones interpersonales positivas y el desarrollo socioemocional de los estudiantes.

En esta sección se muestra la manera en que trabajamos con los estudiantes principalmente. Para el desarrollo de estas actividades se trabajó con los alumnos de manera grupal, así mismo, se describe la implicación que tuvimos en el desarrollo de la tutoría y la orientación educativa en el bachillerato.

Las actividades grupales (ver anexo 4) se llevaron a cabo cuando faltaban los docentes a clase y con los grupos de primer año; se diseñaron con la finalidad de mejorar el clima escolar a nivel grupal, promoviendo el desarrollo de una mejor comunicación entre los alumnos de cada grupo, el sentido de comunidad y de manera paralela el trabajo en varios aspectos emocionales, los cuales consideramos pueden repercutir en la mejora a nivel aula, fomentando la oportunidad de estar bajo un ambiente que pueda brindar una convivencia adecuada.

- ¿Quién es?

Esta actividad tuvo el propósito de contribuir con el proceso de identidad de los estudiantes como parte de una comunidad escolar valiosa.

La actividad “¿Quién es?” estuvo planeada con la intención de que los estudiantes desarrollarán un sentido pertenencia ya que con ella se promovía que los estudiantes compartieran actividades de cultura escolar que contribuyera a forjar actitudes de orgullo e identificación con la institución en la que estudian.

La actividad consistió en adivinar personajes históricos a través de pistas que se brindaban, durante el desarrollo de la actividad se observó a los estudiantes muy participativos y sobre todo motivados al ayudar a sus compañeros a adivinar los personajes históricos tales como: Benito Juárez, Miguel Hidalgo, Sor Juana Inés de la Cruz, Hitler, Frida Kahlo. En el turno del nombre del personaje que lleva por nombre su bachillerato los estudiantes no identificaron al personaje por lo que se procedió a proporcionar algunos detalles de su vida. Los estudiantes mostraron interés e hicieron comentarios como "¡órale!", "¡Lo voy a buscar en internet, a ver si es cierto!", "¡Jamás imaginé que fuera él!".

Cornejo y Redondo (2001) indican que los jóvenes que se sienten identificados con su escuela y por consecuencia, se sienten orgullosos de ella, son aquellos jóvenes que perciben un clima escolar significativamente mejor. Por ello, es importante que el psicólogo educativo como agente educativo del centro desarrolle iniciativas con tendencia a generar en los estudiantes procesos de identificación con la institución escolar.

- Carnet de identidad

Basándonos en Miller (1971) la orientación educativa debe estimular el autodescubrimiento y el desarrollo del estudiante. En la actividad "Carnet de identidad" el objetivo fue que cada alumno reconociera sus gustos e intereses y por ende tuviera un conocimiento o reconocimiento de quién es, entre hobbies, actividades que sabían realizar, artistas o personas de su agrado y actividades que le gustaría aprender. Los estudiantes presentaban su carnet o tarjeta ante sus compañeros, al finalizar su presentación se pegaba la tarjeta en un lado del pizarrón teniendo en cuenta que las que tenían intereses similares se debían colocar juntas para ayudar a establecer vínculos entre compañeros con intereses comunes.

Con esta actividad se buscaba la participación dinámica de todo el grupo, así como que ellos pudieran identificar a otros compañeros dentro de su salón de clases, con los cuales tuvieran cosas en común fuera de su círculo habitual de amistades, brindando la oportunidad de conocer mejor a las personas que integraban su grupo de clases.

- Encuentra amigos

En este caso, se les proporcionó una ficha que contenía preguntas sobre sus gustos personales como ¿A quién le gusta andar en bici?, ¿A quién le gusta leer?, ¿A quién le gusta nadar?, ¿A quién no le gusta la pizza? Los estudiantes se acercaban a sus compañeros a preguntarles y dependiendo de la respuesta anotaban o no el nombre de la persona en la ficha, así hasta llenar todas las preguntas. Después, sentados en círculo comentamos qué cosas desconocían de sus compañeros, y cómo se sintieron al realizar la actividad.

Las actividades anteriores estuvieron pensadas para ayudar a que los estudiantes se conozcan y reconozcan a sus compañeros con quienes comparten su día. Ambas dinámicas permitieron que los estudiantes se conocieran un poco más, que se expresaran y se mostrarán a los demás.

Es fundamental, desarrollar en los adolescentes el autoconocimiento y reconocimiento de sus semejantes si queremos conseguir un buen clima tanto en el aula como fuera de ella, por lo que en todo momento se fomentó el respeto hacia las participaciones de los compañeros, reflexionando con el grupo sobre todo comentario negativo que llegaba a surgir, poniendo énfasis en respetar las diferencias.

- Dilo a mis espaldas

De acuerdo con el desarrollo cognitivo del adolescente, sus capacidades hipotético-deductivas y de pensamiento abstracto le permiten reflexionar sobre la realidad familiar, escolar y social en la que se desenvuelve por lo que puede diferenciar claramente entre lo que él piensa que es y lo que perciben los demás de él; La actividad “Dilo a mis espaldas” precisamente se trató de que cada estudiante conociera los que los demás perciben de su desenvolvimiento en la escuela.

Para ello las diferentes actividades llevadas a cabo contribuyeron a la posibilidad de que se enfocaran en destacar cualidades positivas con respeto y empatía, evitando llegar a lastimar a otros con comentarios ofensivos. Al finalizar la actividad se les pedía a los alumnos responder algunas preguntas reflexivas, de acuerdo con las respuestas escritas en sus hojas, con el fin de conocer si los alumnos se percibían de la misma manera que sus compañeros, ya fuera en todas las cualidades que hubieran dicho de ellos, solo en algunas de ellas o en ninguna. Ya que muchas veces ellos no suelen ver cualidades que las otras personas pueden llegar a percibir de su persona.

Este tipo de experiencias permiten que la identidad de los adolescentes vaya cambiando continuamente, pues como consideran Coleman y Hendry (2003) la interacción y las concepciones que los demás tienen de él como sujeto, permiten ir formando su identidad.

La experiencia que trajo esta actividad fue que los estudiantes se sintieran más seguros y que fueran empáticos con los demás, que reconocieran las cualidades de sus compañeros y las emociones que surgen cuando reconocen que lo positivo influye en la dinámica de las relaciones entre sujetos que conviven.

- Expreso mis emociones

En la adolescencia, las nuevas vivencias sociales generan en el sujeto emociones como enojo, miedo, y tristeza, por lo que con la actividad “Expreso mis emociones” se buscó que los estudiantes reconocieran sus emociones en determinadas situaciones y posteriormente con algún compañero las verbalizaran.

Como se menciona en el capítulo I, la gestión de las emociones de los adolescentes depende en gran manera de factores sociales, escolares y familiares en los que el joven se encuentra, por lo que resulta importante que el psicólogo educativo ayude a los estudiantes a conocerse mejor a sí mismos, al igual que a las personas que le rodean, así como a regular sus emociones por medio del reconocimiento y expresión de estas, para que puedan llegar a contrarrestar los conflictos cotidianos en el aula.

Esta actividad permitió a los alumnos poder expresarse ante otros compañeros, con los cuales tenían poca cercanía, y de manera general, permitió desarrollar un ambiente de confianza, solidaridad y empatía por los otros, ayudando a los estudiantes a reconocer o identificar a compañeros que podrían reaccionar de la misma manera que ellos ante diferentes situaciones planteadas.

- Más allá de las palabras

La actividad “Más allá de las palabras” estuvo diseñada con la intención de favorecer en los estudiantes una mayor y mejor comunicación entre ellos, dando a conocer sus emociones y sentimientos a través de la mímica.

Se organizó a los estudiantes en equipos de seis integrantes y a cada grupo se les dio la oportunidad de escoger un papelito que contenía una situación a comunicar sin poder hablar.

Las situaciones planteadas fueron las siguientes:

1. Comunicar a un profesor o profesora que no entiendo el tema y necesito que me vuelva a explicar.
2. Decir a alguna persona que los comentarios que me hace me hacen sentir mal.
3. Convencer a mis papás de que me dejen ir a una fiesta.
4. Decir que no tuve un buen día y necesito que me abracen.
5. Comunicar que estoy enojada con mi mejor amigo porque siento que no me pone atención.

La realización de esta actividad permitió el que los alumnos a través de una forma poco común y divertida pudieran realizar un objetivo en común, el cual era adivinar la situación; por ello la actividad permitía que los grupos de alumnos pudieran entablar una comunicación, organizarse, participar y apoyarse con otros compañeros, creando un ambiente de confianza dentro del salón de clases.

Consideramos que las actividades que se llevaron a cabo cumplieron con su objetivo principal, promover las relaciones interpersonales positivas entre los alumnos, trabajar aspectos de la educación emocional al estar frente a diversas situaciones, y fomentar un sentido de pertenencia hacia su grupo, en un ambiente de confianza, respeto y participación efectiva por parte de todos.

De acuerdo con Milicic y Arón (2011), existen microclimas en los que es importante favorecer el desarrollo personal y social de los estudiantes. Por ejemplo, en el clima a nivel aula resulta conveniente favorecer la comunicación, valoración y reconocimiento por parte de sus pares, así como el sentirse aceptados y respetados en sus diferencias e identificarse con su institución. Es imprescindible generar tanto en el aula como en la escuela un clima de confianza, de expresión, de mutuo apoyo y de convivencia democrática para incluso producir mejores resultados académicos,

pues si el estudiante percibe que el centro educativo está centrado en atender sus necesidades, genera motivación en el estudiante por los aspectos escolares (Milicic y Arón, 2011).

Es conveniente abordar lo que acontece en las aulas es importante tenerlo en cuenta porque es aquí donde se escribe la historia grupal y es necesario que cada integrante se sienta protagonista fundamental en las experiencias del grupo.

El psicólogo educativo fomenta y favorece el desarrollo de la tutoría y la orientación educativa en los centros de enseñanza para guiar a los agentes educativos y especialmente a los estudiantes, a que se conozcan a sí mismos y sepan cuáles son sus posibilidades en cuanto al aprendizaje.

De acuerdo con Cornejo y Redondo (2001) los alumnos perciben significativamente mejor el clima escolar si se sienten apoyados para resolver sus problemas personales y si sienten que la escuela les brinda un espacio para expresar lo que sucede en su cotidianidad.

- Orientación escolar

Para que los estudiantes se puedan desenvolver en un clima escolar adecuado, es indispensable que autoridades educativas, docentes y padres trabajen conjuntamente para consolidar su seguridad emocional y con ello favorecer su participación en las actividades de la escuela.

En ocasiones, el “mal” comportamiento de los alumnos produce en los profesores una mentalidad punitiva, sin considerar las características propias por las que el adolescente está atravesando. Por lo que es de vital importancia que exista una figura de acompañamiento a los estudiantes para que las problemáticas personales no lleguen a incidir en su desempeño escolar. Con el fin de mejorar la calidad y el clima escolar, el orientador educativo favorece el desarrollo

de los procesos cognitivos, el dominio y desarrollo de habilidades y destrezas, y ayuda al alumno en su desarrollo emocional en la relación alumno- programa escolar.

1. Actividades con grupo:

El orientador escolar pidió nuestra colaboración para diseñar sesiones con actividades sobre el desarrollo emocional dirigidas de forma grupal, de esta manera se comenzó a trabajar con los grupos explicando a los estudiantes la diferencia entre una emoción y un sentimiento. Primero se les pedía que mencionaran qué era para ellos una emoción y un sentimiento. Preparamos imágenes que se mostraron a los estudiantes, para que ellos identificaran qué tipo de emoción representaba cada situación.

Posterior a esto, en otra sesión se les leía una historia del libro “Caldo de pollo para el alma adolescente” el cual contiene historias reales escritas por adolescentes sobre las relaciones de amistad, de noviazgo y familiares. Se les solicitaba expresar qué emoción les había generado la historia.

Para el reconocimiento de sus emociones en la sesión 4 se les entregó una hoja en la que debían de completar las frases tales como:

Me enojo cuando...

Me siento feliz cuando...

Me siento triste si...

En esta actividad se promovió que los estudiantes reconocieran las acciones que les provocan diferentes sentimientos.

Por ejemplo, respecto al enojo, acciones como el que los ignoraran, que les mintieran, que algo no saliera como se había planeado. Posteriormente, se les preguntaba en qué parte del cuerpo sentían ese sentimiento. Con la idea de que al identificarlos pudieran reflexionar sobre la situación que la originó y cuál sería una posible solución, y también de qué manera influyen las relaciones interpersonales para la solución o para la complicación de esta. Esto último, se trabajó por medio de problematizaciones ficticias en las que los estudiantes tenían que elegir cuál era la conducta adecuada.

En las sesiones se hacía énfasis en la importancia de reconocer sus emociones y expresarlas de una manera adecuada.

2. Canalización de estudiantes:

Durante las prácticas, se nos asignó la atención a estudiantes con reporte de mala conducta, en estos casos se indagaba sobre lo sucedido interrogando a los implicados de manera separada, para conocer la versión de cada estudiante. Después de esto, los estudiantes contaban su versión de los hechos en presencia del otro estudiante implicado.

La mayoría de los incidentes se daban por cuestiones sobre mala comunicación y malentendidos que derivaban en falta de respeto entre pares. Se discutió con ellos las diferencias de puntos de vista sobre la situación y fue necesario la negociación del conflicto en la cual la empatía jugó un papel fundamental. Generalmente se limaron asperezas y se logró la consideración del otro en el conflicto.

Cuando un estudiante presentaba algún problema que necesitara atención especializada se orientaba hacia el área de psicología clínica o a un Centro de Integración Juvenil ya que esa

institución tenía relación directa con el CEB. La mayoría de los casos por los que se dirigía a los estudiantes eran por problemas de adicciones, depresión o conducta.

Se informó de la situación de los alumnos a los docentes encargados de los grupos para que fuera considerada en su plan de enseñanza.

Consideramos importante la función tutorial y de orientación en los centros educativos y como psicólogas educativas ser mediadoras de las relaciones entre alumnos, entre docentes-alumnos y entre escuela y padres de familia.

- Tutoría escolar

De igual manera, llevamos a cabo tutorías en las que se nos pidió promover el desarrollo de actitudes para cumplir sus objetivos y compromisos, facilitándoles recursos y estrategias que les permitan afrontar las dificultades de aprendizaje.

En esta experiencia apoyamos a los docentes a lograr resultados positivos con los estudiantes que apoyaban, con el fin de mejorar sus resultados académicos.

La función tutorial permite el acompañamiento a los estudiantes en sus trayectorias escolares y es una alternativa para conocer de cerca las problemáticas, necesidades y preocupaciones de los jóvenes con respecto a su trayectoria académica, permitiendo guiar al alumno y acompañarlo en diversas situaciones escolares.

Uno de los propósitos para trabajar en esta área era promover que el alumno se hiciera cada vez más responsable y autónomo en su aprendizaje, como lo apuntan Viel (2009) y Méndez, Tesoro y Tiranti (2006). Por ello, es importante estar en contacto con los docentes, pues son quienes mejor

conocen el desarrollo y progreso de sus alumnos en el aula, e incluso algunos de ellos desempeñan a su vez la función de tutores grupales.

Mantener comunicación con los tutores/profesores de los alumnos que asistían a las sesiones de tutoría fue de gran importancia, ya que nos permitía conocer las áreas en las que los alumnos iban mejorando respecto a algunas materias y su actitud frente a estas.

Cuando los profesores requirieron apoyo en la tutoría, el orientador hacía llegar un reporte sobre los alumnos en situación de riesgo ya sea por conducta, aprovechamiento escolar, relación alumno-maestro u otros. Es importante mencionar que los docentes tutores no colaboraban con el equipo de orientación pues se limitaban a entregar los reportes al final del examen parcial pero no se interesaban más allá, en el desarrollo integral de sus estudiantes.

Por medio de las autoridades educativas de la institución, conocimos que realmente los docentes toman su función de tutor de grupo como una actividad que aumenta su carga de trabajo, confirmamos porque los tutores tales como: “no tengo tiempo de hacer los reportes”, “son muchos alumnos”, “tengo muchas horas de clase y todavía tengo que ir a otra escuela”.

Por ello, se trabajó con 21 alumnos de segundo semestre de diferentes grupos, involucrados en diversas problemáticas. Para llevar un seguimiento personalizado, se elaboró un formato llamado “Informe de Seguimiento” (anexo 5), el cual se llenaba cada vez que se tenía alguna sesión con el estudiante, y se integraba en el expediente escolar que se encontraba en el área de psicopedagogía.

En las primeras sesiones se les preguntó porque creían que habían sido reportados. A la mayoría de los estudiantes les fue difícil expresar la razón y los que estaban conscientes de la razón del reporte, se rehusaban a explicar el motivo de sus acciones. Al principio consideramos que se debía

a que no sentían la suficiente confianza para expresarse frente a nosotros. Por lo que se les explicó nuestra función en la institución y que todo lo que se les solicitara era con la finalidad de ayudarlos en su desempeño escolar y personal, además de que todo lo mencionado y trabajado sería confidencial.

La tabla 1 muestra la organización de las actividades de tutoría que llevamos a cabo con los estudiantes que fueron referidos. Las actividades que se describen en el segundo cuadro, aunque fueron implementadas de forma grupal y expuesta en el área de orientación, fueron a su vez utilizadas en los momentos de tutorías individuales.

Tabla 1

Actividades de tutoría

Etapa	Objetivos	Actividades
Inicio	Obtener información sobre la autoestima de los estudiantes.	<p>Escala de autoestima de Rosemberg</p> <p>Cuestionario exploratorio sobre lo que piensan sobre su actuación en el CEB.</p> <p>Integración a la institución educativa. Se informó sobre los servicios que ofrece la institución, funcionamiento de las materias, información sobre el proceso de becas y ayudas al estudio.</p>

Desarrollo de la tutoría	Proponer a los estudiantes estrategias para enfrentar las situaciones problemáticas y para ser asertivos en sus decisiones	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo socio afectivo - Autoconcepto - Autoestima - Resolución de conflictos - Mediación y empatía - Estrategias de aprendizaje - Organizar el tiempo de estudio mediante un plan de actividades. - Técnicas de estudio. Prelectura, identificación de ideas principales y secundarias, subrayado, resumen, mapas mentales y conceptuales. - Conceptos básicos de materias - Utilización de recursos bibliográficos - Cómo realizar y presentar trabajos. - Metacognición
Cierre	Evaluar las acciones emprendidas.	Autoevaluación de los estudiantes.

Plan de actividades (área personal)

Tema	Objetivo	Actividades
a. Autoestima	Que los alumnos desarrollen conciencia de la imagen y concepto que tienen de sí mismos, mediante la reflexión.	Se explico: ¿Qué es la autoestima, cómo podemos valorar la autoestima? -Se les dio a conocer sus resultados en la prueba de “Rossemberg”. -Y la forma de trabajo en las tutorías.
		Autoconcepto: -Identificar sus fortalezas y debilidades - ¿Cómo me ven los demás?

		- ¿Cómo considero que soy como estudiante?
Inteligencia emocional	Que los estudiantes lleguen a gestionar sus emociones por medio de identificarlas y reconocerlas.	Se explico: -La diferencia entre una emoción y un sentimiento por medio de ejemplos cotidianos. -Reconocimiento de sus emociones por medio de la actividad en la que el estudiante completaba el espacio faltante, por ejemplo, me enojo cuando _____. - Por medio de las diferentes lecturas del libro “Caldo de pollo para el alma adolescente” los estudiantes identificaban la emoción generada y se analizaba la historia. -Problematizaciones ficticias para que el estudiante reflexione sobre qué decisión tomaría.
c. Canalización a instituciones especializadas.	Identificar a los estudiantes cuya situación personal requiera atención especializada.	-Dirigir a los estudiantes que requieran atención psicológica, o bien al Centro de Integración Juvenil (CIJ).

Las sesiones con los estudiantes estaban programadas una vez por semana, las sesiones eran de tiempo reducido debido al poco tiempo con el que contaban ellos, pues teníamos que buscarlos en horas clase, lo que pudiera parecer inapropiado, pero no se tenía oportunidad en otro momento.

- Integración a la institución educativa

Se asesoró a los estudiantes en cuanto a los apoyos económicos que la escuela les ofrecía para continuar con sus estudios. Así como la dinámica escolar que se seguía en este nivel educativo, ya que muchas de sus dudas se referían a ¿Cómo me van a evaluar los profesores? ¿Cómo y cuándo

se realizan los exámenes extraordinarios? ¿Cuándo son las evaluaciones? así como la ubicación de las diferentes áreas y planeación de ciertas actividades con la finalidad de facilitar la adecuada adaptación e integración del estudiante a la institución. Por lo que se puede considerar de acuerdo con Satulovsky (2009) que es indispensable el acompañamiento y apoyo a los estudiantes en el inicio de su estadía en la escuela y cuando ellos así lo requieran.

- Hábitos de estudio

En las sesiones, se promovió que los estudiantes se pusieran al corriente en la entrega de sus trabajos y tareas escolares. Por ejemplo, se le solicitaba a un compañero de clase, que tuviera la mayoría de los trabajos, una lista de los trabajos que hasta el momento habían realizado. En la mayoría de los casos se pudo llegar a un acuerdo con los docentes para que el alumno entregara las tareas faltantes.

Para que el estudiante lograra entregar la mayoría de los trabajos, primeramente, se trabajó la importancia de tener buenos hábitos de estudio, por ejemplo, se fomentó que el estudiante planeara sus actividades diarias, en el que él mismo fijara un horario específico para realizar sus trabajos escolares, asimismo se platicó sobre la importancia de tomar notas en clase y hacer repaso diario en casa de estas. Además, se logró que los estudiantes reflexionaran sobre los distractores que impiden concentrarse en clase, entre las razones se encontraban “la forma en que dan la clase” “por influencia de sus compañeros” “por la actitud de los docentes”, motivos externos, por lo que se trabajó en que los estudiantes tomaran conciencia de sus propios actos, los cuales si seguían dejándose influenciar por los demás iba a traer consecuencias no deseables.

- Técnicas de estudio

Se les orientó en la utilización y elaboración de técnicas de estudio (palabras clave, búsqueda de palabras desconocidas, mapas conceptuales y resúmenes) y sus respectivos elementos estructurales de los organizadores gráficos más utilizados.

Primero se les cuestionaba sobre cuáles técnicas utilizaban más a menudo en sus estudios y les solicitamos nos enseñaran algunos ejemplos hechos por ellos, con base en sus respuestas y en la revisión de las notas en sus libretas nos dimos cuenta de que los estudiantes no utilizaban las técnicas de la manera adecuada. Por lo que los asesoramos para que hicieran actividades antes durante y después de la lectura de textos de sus antologías. Posteriormente se orientaba a los estudiantes a identificar las ideas principales y complementarias del texto, y dependiendo del tipo de contenido de este se procedía a explicar los elementos de los organizadores gráficos que en su mayoría eran los más solicitados por los docentes, por ejemplo, mapas conceptuales, resúmenes y mapas mentales.

Adicional a esto, se asesoró a los estudiantes sobre cómo hacer síntesis, paráfrasis, diferenciar entre un argumento y una opinión, se les explicó la estructura de las citas y referencias bibliográficas o electrónicas, de entre las dudas más frecuentes de los estudiantes al hacer ensayos o investigaciones.

Semanalmente, se les solicitaba a los estudiantes que mencionaran lo que habían aprendido en la semana en las diferentes materias con la intención de que el estudiante reflexionara sobre su proceso de aprendizaje y a su vez, pudiera desarrollar un sentido de responsabilidad. Esta actividad tuvo buenos resultados pues los estudiantes llegaban a anotar por sí solos lo que habían aprendido en determinadas materias para el momento en que se les llegara a preguntar de ello.

Respecto a la atención que se les brindó a los estudiantes en el área personal:

- Autoestima

Se aplicó a los estudiantes la escala de autoestima de Rossemberg (anexo 6), la cual tiene por objeto evaluar el sentimiento de satisfacción que la persona tiene de sí misma. Los resultados obtenidos según la escala de autoestima de Rossemberg, indicaron que el 43% de los estudiantes posee niveles altos de autoestima ya que están entre el rango de 30 a 40 puntos, en el nivel de autoestima media encontramos un 48% y en el último nivel un 9% de los adolescentes presenta una autoestima baja.

Por lo que pudimos concluir que un poco menos de la mitad de los estudiantes presentan una autoestima alta, sin embargo, más de la mitad de los participantes presentaron una autoestima entre media y baja.

Consideramos que la autoestima y la gestión de las emociones se relacionan en el componente afectivo del adolescente, puesto que es aquel en el que encontramos las emociones y los sentimientos por lo que consideramos importante de la función de tutoría la contención emocional y el desarrollo de la empatía.

La dificultad para identificar, expresar y regular las emociones propias genera problemas de comunicación en las relaciones interpersonales (conflictos, conductas violentas) dentro o fuera de la escuela.

Para trabajar el área de autoestima, se trabajó inicialmente en que los estudiantes tomaran conciencia de sí mismos, para ello, se les solicitó que en una hoja blanca escribieran sobre sus

fortalezas y debilidades, éxitos o logros que consideraban tener y posteriormente nos hablaran un poco sobre lo escrito. Se encontraron respuestas como soy sociable, me gusta escuchar a las personas, leo, bailo. Entre sus debilidades expresaron baja autoestima con expresiones como “soy tímida, antisocial, no soy bueno para estudiar, dejo todo para el último momento”, dificultad para comprender las cosas a la primera explicación, flojera, mala memoria.

Por lo que se decidió trabajar el área de la autoestima desde lo escolar, se les hacía reflexionar sobre lo logrado hasta ahora por ellos como estudiantes y valorar el esfuerzo de ellos y sus familias.

Se hizo una reflexión con base en las siguientes preguntas: ¿Cómo considero que soy como estudiante? por ejemplo, se les proporcionaba una hoja en una cara tenía el título “soy un buen estudiante porque” y en la otra cara “soy un mal estudiante porque”. En esta actividad se logró que los estudiantes fueran conscientes sobre sus limitaciones y sus posibilidades de superarlas y externar las acciones que podían hacer para tener un mejor desempeño en la escuela.

Los jóvenes se comprometían a entregar tareas y trabajos, hacerse responsables en los trabajos grupales, estudiar en casa.

- Canalización de estudiantes

Por otra parte, si algún estudiante presentaba algún problema que saliera del área psicoeducativa, se canalizaba ya sea al área de psicología clínica o con CIJ. Los casos por los que se dirigía a los estudiantes eran por problemas de adicciones, depresión por muerte de algún familiar del estudiante.

Ya sea del área psicoeducativa o del área de psicología clínica, se les daba a conocer la situación de los alumnos a los docentes encargados de los grupos para que fuera considerada en su plan de enseñanza.

Desde la tutoría individual se pudo trabajar con los estudiantes la forma de dirigirse ante sus semejantes y sus profesores, se buscó que por medio del autoconocimiento y la gestión de sus emociones los alumnos tuvieran conciencia de otras formas de actuación ante las circunstancias tanto escolares como personales. Ante los conflictos con sus compañeros se fomentó el diálogo, la empatía y la toma de acuerdos para la resolución de conflictos.

De igual manera, de forma grupal, se ayudó a que los alumnos participaran en las actividades escolares, organizadas por instituciones externas a la escuela, las cuales también favorecían la creación de un clima escolar positivo.

- Acercamiento con los padres de familia

De acuerdo con Cornejo y Redondo (2001), parte de los ejes estratégicos para mejorar el clima escolar es fomentar la participación, así como ayudar a la creación de relaciones interpersonales más cercanas. Dentro del bachillerato, el papel de psicólogo educativo es fundamental para ayudar a promover la participación familiar en la comunidad educativa, ya sea en programas o proyectos que se desarrollen dentro del CEB.

Por ello, durante el semestre se tuvo un primer acercamiento con los padres de los alumnos, para que participaran en una actividad en específico, y de igual manera se buscó tener una comunicación con ellos respecto a situaciones académicas de sus hijos.

Se convocó a los padres de familia para la creación de un comité que llevaría a cabo la primera actividad “Mochila Segura”, que consistía en hacer un registro de las pertenencias en las mochilas de los estudiantes del plantel en los primeros días de cada mes, con el fin de verificar que no portaran sustancias u objetos que atentaran contra la salud y seguridad tanto personal, como de la comunidad educativa.

La actividad se realizaría con los padres y en colaboración con la Unidad de Seguridad Escolar (USE). La presencia de los padres permitiría contribuir a la legitimación de la actividad, y aunque la conformación del comité para padres estaba prevista para al menos 10 de ellos, solo se logró obtener la participación de 5 de ellos.

Lamentablemente conforme pasaron los meses, los padres dejaron de asistir a la realización de esta actividad porque se dio a conocer que los alumnos sabían de antemano qué día era la revisión, ya que uno de los conserjes avisaba a los alumnos y esto le quitó seriedad a la actividad.

Esta situación dio lugar a ver la actividad como algo punitivo más que preventivo o de protección a la comunidad estudiantil y esto desalentó la participación de los padres de familia y la actividad terminó solo a cargo de miembros de la USE.

Dentro de las actividades que nos permitieron tener un mayor acercamiento con los padres, fue el llamar a algunos de ellos, para mencionarles que sus hijos habían sido identificados en situación de riesgo por reprobación, debido a que tenían de dos a cinco materias reprobadas.

Cabe destacar que ninguno de los padres de los estudiantes había asistido a una junta previamente realizada para entrega de calificaciones de parciales previos. Por lo que contactar a los padres era una situación urgente, debido a que se debía de llegar a un acuerdo con los alumnos

en situación de riesgo, para que estos pudieran inscribirse al siguiente semestre. Además de enterarlos de la situación académica de sus hijos el propósito principal era implicarlos en el compromiso que establecerían con un tutor para remontar la situación de riesgo y aprobar las materias (ver anexo 7).

Algunos padres fueron directamente al CEB para conocer a fondo la situación académica de sus hijos y buscar ayudarlos. Una vez que se presentaban los padres, y se les proporcionaba información sobre lo que podían hacer, pasaban a entrevistarse con la subdirectora para firmar una carta compromiso, en la cual el alumno se comprometía a no faltar a ninguna de las clases de la materia en peligro de reprobación y a entregar los trabajos pendientes que se habían requerido en las clases, así como a aprobar los exámenes, para poder reinscribirse al siguiente semestre.

Aproximadamente el 90% de los padres fueron informados a través de las llamadas telefónicas de la situación en riesgo de sus hijos, obteniendo una respuesta positiva por parte de ellos, brindándoles un pequeño asesoramiento en cuanto a las posibles acciones que podrían llevar a cabo en sus casas para evitar que sus hijos reprobaran las materias y se les informó sobre la forma en que se estaba trabajando en las sesiones de tutoría.

A quienes deseaban conocer las calificaciones de los semestres anteriores les sugerimos solicitar en control escolar el historial académico.

Involucrar a los padres por medio de esta acción es importante, ya que de acuerdo con Miller (1971) se debe de considerar a todas las personas que conforman la comunidad educativa, entre ellos padres de familia y directivos, con el fin de alcanzar el objetivo establecido, el cual en esta situación era ayudar a disminuir el índice de reprobación de la comunidad estudiantil. Esta acción

fue importante, pero es necesario que se impliquen desde el inicio del ciclo escolar para prevenir situaciones de reprobación.

De acuerdo con Hernández (2008), en la actualidad parte de las funciones del psicólogo educativo es contribuir a la comprensión y mejora de los procesos educativos del estudiante, es por ello que fue importante informar a los directivos sobre algunas estrategias para atender los problemas que se podrían llegar a presentar en el aula de clases y durante la enseñanza (ver anexo 8). Por ello, se realizó un reporte en donde se mencionaban los comentarios más relevantes por parte de los padres de familia y estudiantes en cuanto a la evaluación, interacción docente-estudiante, ambiente y aprendizaje, así como algunas sugerencias para la labor docente.

De manera general, el psicólogo educativo en estas actividades fue de ayuda para fungir como intermediario entre los diversos actores educativos, y aunque este fue un primer acercamiento con padres, consideramos que fue relevante para fomentar la construcción de una comunidad educativa más extensiva y tener así un recurso positivo que favorezca el desarrollo de diversas actividades que pueden ayudar a que los estudiantes tengan un mejor rendimiento escolar, además de que el involucrarse, permite empezar a fomentar una relación, entre padres, administrativos y alumnos, que de acuerdo a Sánchez (2013), permite empezar a crear un trato respetuoso, así como un aprecio por los otros, características que a su vez son resultado de un clima escolar positivo.

C. Apoyo logístico en actividades implementadas por instituciones externas.

Parte de nuestro trabajo como psicólogas educativas, dentro del área de clima escolar, fue el trabajar en colaboración con otras instituciones, las cuales tenían un convenio establecido

previamente con el bachillerato para llevar a cabo durante el semestre diversas actividades cuyo objetivo era colaborar en la mejora del clima escolar, para ello se trabajó directamente en la gestión y logística de las actividades en conjunto con la Dirección de Seguridad Escolar (DSE), Centros de Integración Juvenil (CIJ), Centro Especializado en Salud y Reproducción sexual DKT :

- Dirección de Seguridad Escolar (DSE):

1. Talleres de papiroflexia: El objetivo de dichos talleres, era buscar una manera de acercarse a los jóvenes, para obtener conocimiento sobre los problemas en los que se veían envueltos los estudiantes dentro del CEB. Y a partir de los comentarios que algunos alumnos pudieran hacerles, los policías de seguridad pública podrían tomar de referencia los temas para abordarlos en pláticas que posteriormente iban a realizar. Este taller se implementaba cada viernes en un horario de 10:00 a 12:00 horas, en el patio central, por lo que la actividad estaba abierta a toda la comunidad estudiantil.

2. Rally “Pista de obstáculos”: El objetivo de esta actividad fue fomentar la convivencia y el trabajo colaborativo entre iguales, lo que permitía que los alumnos trabajaran y convivieran con otros compañeros con los cuales no lo hacían frecuentemente, dando paso a un primer acercamiento en la mejora de las relaciones personales y la participación. En esta actividad se contó con la participación de dos grupos de segundo semestre, identificados previamente con problemas de integración e interacción social.

3. Pláticas: Aunque se tenían contempladas 5 pláticas a realizar por parte de Seguridad Pública, por cuestiones ajenas solo se pudo implementar una. En dicha plática se abordó el tema respecto a la prevención de adicciones. Esta plática fue dirigida a un grupo de segundo semestre

en el cual se tenía sospechas que algunos de los alumnos estaban implicados en venta y consumo de drogas.

4. El programa “Mochila segura” tiene como finalidad la prevención de venta y consumo de estupefacientes en el interior de la escuelas, para la realización de esta se debe de contar con el apoyo de un organismo público, el cual fue la Unidad de Seguridad Escolar (USE), en colaboración del comité de padres de familia, así como la participación de todos los practicantes de UPN, cuyas tareas fueron mantener el orden de los grupos y promover que los estudiantes se mantuvieran dentro de sus salones durante el operativo.

- Centros de Integración Juvenil (CIJ):

1. Las pláticas por parte de CIJ, se impartían por un profesional especializado en temas de acoso escolar, venta y consumo de drogas, sexting y sexualidad. Las pláticas se realizaron los días viernes y eran impartidas a los grupos que previamente eran identificados con alguna de las problemáticas a tratar por parte del especialista, la finalidad de la actividad era concientizar a los alumnos acerca de los riesgos que conlleva el implementar o hacer uso de estas actividades, así como ayudar a crear un clima de confianza en donde se pudieran disipar las dudas que podrían tener los estudiantes, hablando con el especialista que conoce acerca del tema.

- Centro Especializado en Salud y Reproducción sexual DKT:

1. Las pláticas organizadas por este centro eran impartidas por diversos colaboradores. El tema principal que se abordaba era acerca de sexualidad y métodos anticonceptivos, en dichas pláticas se dio prioridad a grupos que no habían asistido a alguna plática previamente. En esta cuestión la actividad se situaba como parte de una medida de prevención para los alumnos, ya que

en esta etapa muchos empiezan su vida sexual. Durante la implementación de cada actividad, nosotras tuvimos que estar presente para el control del grupo, lo que también nos permitió darnos cuenta del alto o bajo impacto que podrían llegar a tener estas actividades en la comunidad estudiantil en general y de acuerdo con el propósito con el cual se habían programado. Asimismo, nos permitió observar el progreso de los tutorados en cuanto a la convivencia con sus compañeros, la manera de implicarse en las actividades.

- Actividades para la población estudiantil en general

Con la finalidad de abrir espacios de convivencia y participación para los estudiantes, con la debida autorización de la subdirectora escolar se organizaron varias actividades para los mismos.

1. Clases de baile y clases de guitarra: Estas habilidades de los estudiantes se conocieron por medio de las actividades mencionadas anteriormente en el apartado de tutorías, y se invitó a los estudiantes a enseñar a otros sus habilidades. Las clases de baile tuvieron un alcance de 5 personas, mujeres, las cuales tomaron 2 de las 3 clases que se lograron dar. Se piensa que tuvo poco éxito debido a que no se tenía un lugar específico para tomar las clases, y las alumnas tenían que conseguir equipo de audio porque, aunque la escuela autorizó la actividad, el proceso para hacer algún préstamo de material era muy tardado, en ocasiones las estudiantes comentaban que hacía falta que los hombres se interesaran en asistir para tener parejas.

Respecto a las clases de guitarra, tuvo un gran alcance, estas mini sesiones tenían lugar en el área de psicopedagogía donde permanecíamos los practicantes, y en ocasiones tenían lugar fuera de este salón en el horario del receso. Estas sesiones tuvieron mayor duración una vez por semana durante aproximadamente un mes y medio, sin embargo, los estudiantes dejaron de reunirse para

aprender lo básico de este instrumento puesto que la mayoría no contaba con un instrumento propio, sin embargo, se generó una agradable convivencia y dinámica entre estos alumnos.

2. Mesas de ajedrez: Este juego estaba al alcance de los estudiantes, ya que la escuela les otorgaba el préstamo de varios de ellos dentro del área de biblioteca. Observamos el interés que algunos de los estudiantes ponían al jugar con sus compañeros por lo que sugerimos a las autoridades educativas fuera una actividad al aire libre para que más estudiantes jugarán y a su vez, los estudiantes expertos en el “ajedrez” enseñaran a sus compañeros que no lo eran. Las autoridades accedieron y nos encargamos de acondicionar el espacio y supervisar el trato del material y la sana convivencia entre los estudiantes.

Consideramos que actividades como los rallys por parte de SE, las clases experto-novato como lo fueron las clases de baile, música y el juego de ajedrez ayudaron en promover las relaciones interpersonales positivas entre los estudiantes ya que hubo intercambio de ideas, ayuda mutua, convivencia y relaciones con estudiantes de niveles más alto y apreciación por las habilidades de sus compañeros.

3.3 Fase tres. Evaluación de las actividades emprendidas

Al reflexionar sobre si se favoreció en la institución un clima escolar positivo podemos afirmar que hubo aportaciones significativas en su construcción. Los resultados nos permitieron ver la participación por parte de algunos miembros que integran la comunidad educativa (alumnos principalmente) en las actividades y acciones implementadas.

Pudimos observar un avance significativo en los estudiantes, a pesar de no contar con la ayuda de todos los docentes, algunos estudiantes nos brindaron su apoyo, informándonos sobre las

conductas de los tutorados. De igual manera notamos un cambio significativo en la convivencia con sus compañeros, en el receso, en las actividades que impartían las instituciones.

En relación con su desempeño escolar, un porcentaje considerable subió su promedio significativamente en los parciales de un puntaje de 3 o 4 de calificación a 6 o 7 de calificación, resultados que obtuvimos por medio de servicios escolares y por parte de los mismos alumnos en las sesiones de tutoría. Es importante aclarar que no se debió exclusivamente al trabajo que se realizó con nosotras, sino que en algunos casos se debió a la colaboración de los padres de familia que se pudo establecer de manera presencial o con la utilización de las tecnologías de comunicación (WhatsApp).

Para conocer el impacto de nuestra intervención, decidimos llevar a cabo el Diagnóstico del Ambiente Escolar (DAE), que brinda el programa Construye T.

La aplicación de esta encuesta nos permitiría conocer la percepción que los alumnos tenían acerca del ambiente escolar del bachillerato posterior a la realización de las actividades implementadas para la mejora de este. Esta encuesta nos permitía conocer a grandes rasgos áreas tales como relaciones interpersonales positivas, ambiente socioafectivo, clima de justicia, convivencia democrática, convivencia pacífica, respeto a la diversidad e inclusión, formación socioemocional, organización escolar y ambiente físico adecuado.

Se realizó dicha encuesta a un total de 80 estudiantes de turno matutino: 40 estudiantes de segundo semestre y 40 estudiantes de cuarto semestre.

Dicha encuesta consta de un total de 49 afirmaciones sobre el ambiente escolar, con una escala de valor del 1 al 5, para cada pregunta. Donde 1 significa nunca, 2- rara vez, 3- no sé, 4- casi

siempre y 5- siempre (Anexo 9). Estos numerales representan la frecuencia en que, en opinión de los encuestados, se lleva a cabo la situación planteada.

Alumnos de segundo semestre

- El 56% de los estudiantes de segundo semestre muestran una opinión favorable respecto al ambiente escolar que se vive en su bachillerato.
- El 20% de los estudiantes consideró no saber sobre las situaciones expresadas en la encuesta, lo cual es interesante ya que se puede pensar en una situación de indiferencia o bien un no querer comprometerse con la encuesta.
- Por otra parte, el 24% de los estudiantes presenta una opinión poco favorable del ambiente escolar.

Los porcentajes por cada opción de respuesta se muestran en la figura 4.

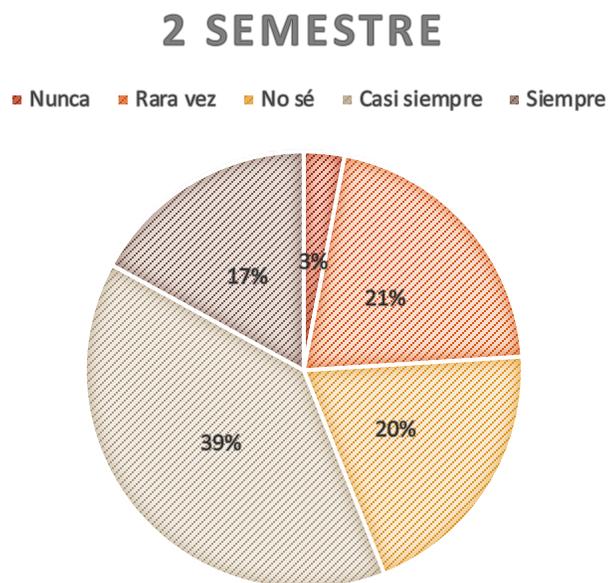


Figura 4. Gráfica de resultados del cuestionario de “Ambiente Escolar” de estudiantes de 2° semestre.

Alumnos de cuarto semestre

- Respecto a los estudiantes de 4° semestre se encontró que para el 54% de los estudiantes tienen una opinión favorable sobre el ambiente escolar.
- El 22% expresa no saber sobre las expresiones planteadas.
- El 24 % muestra una opinión poco favorable sobre el ambiente escolar.

Los porcentajes por cada opción de respuesta se muestran en la figura 5.

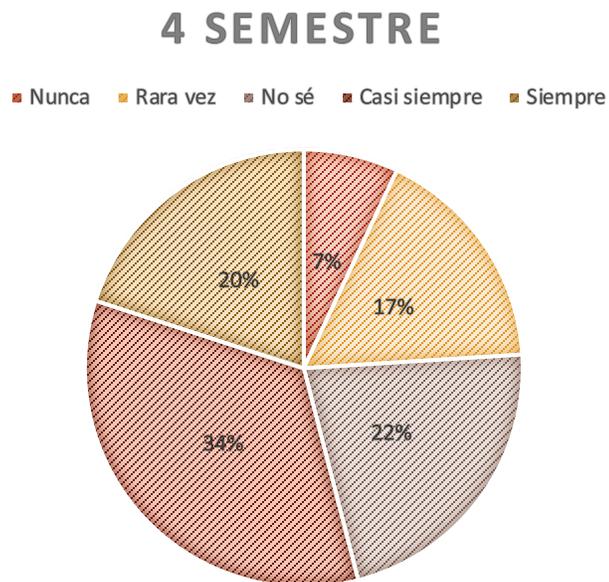


Figura 5. Gráfica de resultados del cuestionario de “Ambiente Escolar” de estudiantes de 4° semestre.

Se puede apreciar que gran porcentaje de los estudiantes encuestados de ambos semestres se sienten bien en el bachillerato al presentar una opinión positiva sobre el ambiente que se desarrolla en su escuela, como se muestra en las gráficas 1 y 2, sin embargo, hay porcentajes u opiniones significativas que indican que algunos estudiantes no lo perciben de la misma manera.

Es importante señalar que, aunque la mayoría de los estudiantes tienen una buena percepción del ambiente escolar en el CEB, si se llevara a cabo una gestión que contribuyera a construir una cultura escolar productiva y colaborativa, los alumnos sentirían más el apoyo de los demás agentes educativos hacia el logro de sus objetivos.

Algunos estudiantes se muestran indecisos al externar si confían o no en los docentes, también los estudiantes coinciden en señalar que rara vez se conocen las normas escolares y las consecuencias de no respetarlas, lo que coincide con que la opinión de que los estudiantes rara vez respetan las normas, puesto que, al no tener claridad y conocimiento de estas, repercute en su actuación.

Asimismo, se observó que los estudiantes coinciden en mostrar una opinión de indecisión y desacuerdo respecto a que la comunidad escolar participa en las decisiones de la escuela. Los estudiantes coinciden en opinar que los directivos no escuchan a la comunidad escolar ni toman en cuenta sus propuestas.

De igual manera, coinciden en señalar que no se sienten seguros y protegidos en la escuela, ni se sienten comprendidos por los docentes. Así como coinciden en mencionar que entre los estudiantes en pocas ocasiones hay cuidado mutuo.

Nuestras acciones buscaron contribuir a la mejora en las relaciones interpersonales, el desarrollo afectivo y el sentido de comunidad, factores esenciales dentro del clima escolar. Por supuesto que para lograr un favorecimiento mayor en cuanto al clima escolar se necesita tiempo, y un trabajo en conjunto de todos los miembros de la comunidad educativa, esto es, los estudiantes, los docentes, los directivos, los padres de familia y profesionales que apoyan el proceso de enseñanza aprendizaje, en este caso, nosotras como psicólogas educativas.

Desde el inicio, estuvimos conscientes de que trabajar en esta área podría resultar complicado y hasta cierto punto utópico o ambicioso, ya que las condiciones organizativas no eran las adecuadas desde el inicio de nuestras prácticas profesionales, y existieron muchas limitaciones, sin embargo, las acciones emprendidas resultaron valiosas para el desarrollo integral de los estudiantes atendidos.

CONCLUSIONES

Las prácticas profesionales fueron de gran utilidad para nuestra formación ya que nos permitió observar e intervenir en las necesidades de la institución. Nuestra formación académica como psicólogas educativas nos permitió realizar y dar apoyo a las actividades psicoeducativas en beneficio de la población estudiantil del CEB, sin embargo, ante la realidad tan compleja de toda institución no todo resultó positivo en nuestra práctica, a continuación, se describen los alcances y limitaciones que se presentaron, los cuales nos permitieron reflexionar sobre la riqueza de la experiencia de nuestras prácticas profesionales dentro del CEB y repensar acerca de las oportunidades, conocimientos, competencias, habilidades adquiridas en la carrera de Psicología Educativa en la UPN.

Alcances

Consideramos que con la actividad “Pintarrón” se promovió la toma de conciencia por parte de los miembros que integran la comunidad educativa, ya que, dentro de la misma, los actores pueden desconocer u obvian situaciones y actitudes que llegan a influir en sus relaciones cotidianas. Es por ello que durante la realización de esta actividad se ayudó a que los miembros de la institución tomaran en cuenta las opiniones sobre algunas prácticas docentes y directivas en voz de los estudiantes.

Se fomentó el sentido de pertenencia ya que se logró formar un espacio de participación para los estudiantes, en la que estos pudieran sentirse que son tomados en cuenta en su institución. Algo tan sencillo como el cuestionarlos sobre la dinámica, cotidianidad, funcionamiento de su escuela y sobre qué les gustaría cambiar de su bachillerato, les hace sentir que pertenecen a una institución en la que son tomados en cuenta, en la que se les involucra.

Se promovió en la construcción de su identidad al hacer que los estudiantes reflexionaran sobre sí mismos, asimismo, se logró contribuir en su desarrollo social y afectivo por medio de las actividades y dinámicas en las que a través del contacto con su grupo o semejantes el adolescente podría reconocerse, identificarse con su grupo y encontrar aceptación y empatía.

estrategias de enseñanza, control de grupo, y formas de dirigirse a sus estudiantes, todo en beneficio de su desarrollo educativo.

Por medio de sus respuestas en el pintarrón nos percatamos que los alumnos no conocían bien su escuela, y por gestos de desinterés. Por lo que se buscó en todo momento que los alumnos se sintieran a gusto y parte de una institución que pensaba en el bienestar de ellos. Así es que se orientó a los estudiantes a integrarse adecuadamente en la dinámica escolar, así como fomentar su participación en las actividades de recreación como las actividades por parte de SE, las clases experto-novato como lo fueron las de baile, música y el juego de ajedrez ayudaron en promover las relaciones interpersonales positivas entre los estudiantes ya que hubo intercambio de ideas, ayuda mutua, convivencia y relaciones con estudiantes de niveles más alto y apreciación por las habilidades de sus compañeros.

Consideramos que es importante que los alumnos conozcan y reconozcan su institución, así como todos los servicios o beneficios que pueden obtener de la misma, ya que esto puede ayudarles a reflexionar sobre el hecho de que es un espacio de ellos y para ellos, permitiendo incluso el comenzar a fomentar un sentido de pertenencia y conciencia de cuidado hacia la misma.

A su vez la actividad “Feria de capacitaciones” permitió ayudar a los estudiantes a clarificar sus proyectos personales y vocacionales, dirigir su formación y realizar una adecuada toma de decisiones.

Cabe señalar que por medio de estas actividades pudimos constatar los cambios significativos en el comportamiento de los tutorados a través de la participación de estos.

En relación con las sesiones de orientación y tutoría, los estudiantes se mostraron entusiasmados en cada sesión e incluso pasaron de acudir por obligación a ir por iniciativa propia para tratar asuntos personales (inicio de vida sexual, noviazgo, amistad) y académicos (dudas en alguna materia, problemas con sus compañeros y docentes). Sobre todo, nos hicieron saber al final de nuestra estancia en el CEB que nuestro apoyo y acompañamiento académico los había ayudado a ser más responsables, en cuanto a sus tareas escolares, y también agradecieron el hecho de interesarnos en sus dilemas personales.

De manera general, podemos decir que las funciones de tutoría y orientación permitió a los estudiantes conocerse mejor, así como a sus compañeros, permitiendo regular sus emociones por medio del reconocimiento de estas, ayudando de esta manera a contrarrestar los problemas cotidianos en el aula. Se podría decir que asesorar a los estudiantes en las sesiones de tutoría fue eficiente pues no se presentaron reincidencias en los estudiantes reportados, se pudieron realizar acuerdos entre pares respecto a conflictos surgidos, así como acuerdos con profesores, en la entrega extemporánea de trabajos y tareas.

En cuanto al trabajo con los docentes, fue posible orientar a un par de ellos en cuanto a crear un ambiente de aprendizaje motivador para generar relaciones positivas con ellos y fomentar técnicas y estrategias que fortalecieran el desarrollo integral de los y las estudiantes.

Respecto al contacto con los padres de familia, podemos concluir que se pudo lograr entablar un primer contacto con los mismos, promoviendo la participación familiar en la comunidad educativa, permitiéndoles saber que ellos también son parte fundamental dentro del bachillerato y que su participación es importante para la realización de las actividades que tienen la intención de

mejorar la calidad educativa en el bachillerato al que asisten sus hijos, logrando así que los padres de familia o tutores agradecieran el contacto que establecimos con ellos y la ayuda y orientación que les brindamos presencial o virtualmente.

Respecto a la encuesta que se llevó a cabo en la fase de evaluación resultó ser significativa pues se aplicaron los conocimientos obtenidos durante nuestra formación académica en un contexto educativo real. En este sentido, se considera relevante para nuestra formación debido a que una de las funciones del psicólogo educativo es realizar estudios con la intención de comprender los procesos psicológicos que ocurren en el ámbito educativo ya sea en el área personal, familiar, organizacional, institucional o social.

Por último, podemos decir, que la implementación en conjunto de todas las actividades y funciones implementadas en el bachillerato, permitieron llegar a ser una línea base, para poder fomentar el clima escolar positivo en la institución.

Limitaciones

- La poca participación de los docentes por el desarrollo integral de los adolescentes y en general por el construir un clima escolar positivo.
- Había conflictos en la gestión escolar, reflejados en las relaciones entre docentes, los cuales muchas veces repercutían de manera negativa en las acciones que se querían implementar para ayudar en la mejora del clima escolar positivo.
- No se nos dio la autorización de realizar talleres o pláticas con la comunidad educativa, solo de apoyar en cuestiones logísticas.
- Respecto a las tutorías, hubo situaciones en las que no se encontró en ningún momento a los estudiantes reportados, lo que imposibilitó la atención a los mismos.

- Dentro de las mismas limitaciones nos encontramos con el hecho de no poder trabajar directamente con los padres de familia, encontrar cierta apatía, desinterés y resistencia por parte de agentes educativos hacia la realización de actividades que estaban encaminadas a la mejora de la seguridad dentro de la escuela, así como colaborar con el departamento de orientación en beneficio del desempeño académico de los estudiantes.

- Dentro de nuestra práctica nos faltó trabajar más y de manera directa con los profesores y directivos de la institución, ya que conocemos que para lograr la creación de un clima escolar positivo, es indispensable que se trabaje con toda la comunidad escolar y no solo con una parte de ellos (alumnos), pero lamentablemente no fue posible cumplirlo de la manera esperada, debido a que nos encontramos en un escenario en donde pocas veces los directivos y profesores prestaban su tiempo para hablar con los practicantes, además de que mucho de ellos mostraban cierta apatía y eran pocos los profesores que se interesaban por el bienestar de los alumnos con los que trabajan, y por ende no buscan ayudarles o darles otras alternativas para la mejora de su vida académica.

Respecto a las actividades brindadas por organismos e instituciones ajenas a la escuela, podemos decir:

- No se hizo una evaluación y seguimiento de las acciones implementadas por parte de las autoridades educativas en cuanto a las acciones implementadas.

- Los docentes se mostraban indiferentes a las actividades propuestas por las autoridades educativas, como las pláticas por instituciones externas y en el cumplimiento de su función como tutores de grupo.

- No todas las actividades estaban abiertas a toda la comunidad estudiantil, muchas se dirigían sólo a ciertos grupos, y en ocasiones alumnos de otros salones querían conocer o participar en ellas y no se podía brindar acceso a ellos.

Sugerencias

- Es importante que la institución se interese por implementar diversas actividades que contribuyan a que los estudiantes presenten una percepción positiva del clima escolar, no obstante, las autoridades educativas han de considerar esto como un área de oportunidad para mejorar las relaciones interpersonales, prácticas de enseñanza-aprendizaje, liderazgo, y estructuras organizativas dentro del plantel a fin de lograr los objetivos principales de la institución.

- Concientizar a los docentes que el desarrollo personal de los estudiantes es tan importante como el desarrollo cognitivo, y que de hecho el primero, puede repercutir en el desempeño académico.

- Es importante la construcción de un plan para toda la escuela que incluya al personal docente, estudiantes y padres de familia como lo menciona Strobel (2015), en el que todos los miembros estén enterados de los objetivos y acciones a implementar para conseguirlos.

- Concientizar y comprometer a toda la comunidad educativa en la mejora del clima escolar. Hacer saber el papel que cada agente educativo tiene en el logro de ese beneficio común. Generar relaciones de calidad entre la comunidad escolar y hacerlos parte de las decisiones que se tomen en favor de los objetivos que persigue la institución.

- La gestión escolar ha de propiciar un clima escolar adecuado para el aprendizaje y desarrollo sano e integral de los estudiantes. Por lo que el director escolar ha de actuar de manera democrática y participativa pues se debe considerar las necesidades de la comunidad educativa incluyendo en esta tarea a los padres de familia para lograr cambios en el aprendizaje de los estudiantes, para lograr esto, se necesita favorecer un ambiente en el que predomine la comunicación y colaboración.

- Es clave que, para la mejora del clima escolar y la convivencia, el área de apoyo psicopedagógico sea tomado en cuenta como algo importante dentro del CEB por lo que los demás agentes educativos han de valorar el trabajo que se hace en tutorías y orientación como algo importante para los estudiantes y no una pérdida de tiempo.

- Dentro de un escenario escolarizado consideramos que es pertinente llevar a cabo prácticas que permitan a los profesores (principalmente), conocer a cada grupo con el que se trabaja, ya que a través del trato con los alumnos dentro del salón de clases se puede brindar un espacio de confianza y seguridad, el cual puede permitir a los alumnos llegar a expresar sentimientos, emociones y preocupaciones con las que ellos pueden estar lidiando, a nivel escolar y personal, lo cual también puede permitir a los profesores ayudarlos en la planeación de su enseñanza. Y estar abiertos al trabajo interdisciplinario, buscando el desarrollo óptimo de cada uno de ellos dentro o fuera del salón de clases.

- Se recomienda la creación de actividades y/o proyectos en los que se fomente la participación de los alumnos, por ejemplo, que la feria de capacitaciones y la gaceta escolar sea realizada por alumnos de los últimos semestres a los alumnos de semestres inferiores, ya que esto permite que se vean involucrados en la implementación de actividades que favorecen a toda la comunidad estudiantil, que permiten lograr un sentido de comunidad, participación y un primer acercamiento o mejora en las relaciones interpersonales entre los alumnos. Para ello podrían implementarse actividades tales como “mini talleres” a sus compañeros, concursos de baile, canto, escritos, entre otros.

- Asimismo, las autoridades podrían generar un entorno que favorezca la participación de los estudiantes, al ser consultados sobre las situaciones que les afectan y que sus opiniones sean tomadas en cuenta, pero sobre todo intervenir en estas situaciones.

En este sentido, la participación de los estudiantes podría darse por medio del uso de tecnologías para comunicar información con temas relacionados a la organización escolar como promoción de actividades, blog de consultas, avisos de actividades, difusión de días mundiales. Al involucrar a los estudiantes en la comunicación de estos temas, se refuerza su compromiso con la organización escolar y los objetivos comunes, y permite generar un sentimiento de pertenencia de la comunidad educativa.

- Consideramos que el CEB debería mantener una continuidad entre los programas o actividades implementadas por cada generación de grupo de practicantes, para así ser retomadas, ajustadas a las nuevas necesidades y lograr reflejar así un verdadero cambio en la institución.

El papel del psicólogo educativo

Los adolescentes deberían poder disfrutar de un buen clima escolar en sus centros educativos, en donde se priorice las relaciones personales positivas, los valores de respeto, la seguridad emocional, el sentido de pertenencia, e identificación con el grupo. Son los agentes educativos de cada escuela los responsables de generar un ambiente en el centro y en el aula que favorezca estos aspectos.

Consideramos que el psicólogo educativo en esta área puede ser fundamental para comenzar a fomentar espacios, actividades, y puentes en las relaciones interpersonales entre los diversos miembros que conforman la comunidad educativa, dando paso a la mejora de otros aspectos enfocados a atender lo afectivo y social, las cuales son áreas que llegan a tener un gran impacto en la vida académica y social de cada estudiante, el cual, al desenvolverse dentro de la escuela, permite a su vez el desarrollo de un entorno que puede ser positivo o negativo para él y para los que le rodean.

Entre las tareas del psicólogo educativo y con base a esta experiencia en un contexto real se encuentra el desarrollo de acciones necesarias para construir un clima escolar positivo, por ejemplo, la integración y la participación de los alumnos en la vida del centro, la resolución pacífica de conflictos. Para esto, el psicólogo educativo desarrolla actividades y espacios para que los estudiantes se sientan seguros y confiados de expresar sus ideas, sus dudas, inconformidades y demandas, y sobre todo que sientan que la escuela responde a sus necesidades. Precisamente, el psicólogo educativo puede ser este puente de comunicación entre la comunidad educativa.

El psicólogo educativo puede promover un clima de colaboración entre la comunidad educativa y el exterior, por ejemplo, la colaboración con instituciones externas en beneficio del desarrollo integral del adolescente, y también, puede conseguir mejor relación con los padres de familia, planificando actividades y reuniones colectivas o individuales en el que todos se sientan implicados y participen.

Reconocemos que nuestro papel como psicólogas educativas bajo este contexto fue el ayudar dentro del CEB a promover un desarrollo positivo en las distintas áreas de la vida académica del estudiante, brindando herramientas que pudieran favorecer u optimizar su proceso de aprendizaje; alternativas óptimas ante las situaciones que pueden estar pasando ya sea dentro o fuera de la escuela; tratar de colaborar con distintos agentes educativos, con el fin de acordar una estrategia de mejora en el desarrollo académico del alumno; y ser mediadores en las diversas situaciones de conflicto buscando la resolución de los mismos por medio de acuerdos.

REFERENCIAS

- Aberastury, A. & Knobel, M. (2004). *La adolescencia normal, un enfoque psicoanalítico*. Recuperado de: <https://es.slideshare.net/AndrMirgo/la-adolescencia-normal-un-enfoque-psicoanalitico-arminda-aberastury-y-mauricio-knobel>
- Ardilla, L. (2007). *La adolescencia. Desarrollo emocional: guía y talleres para padres y docentes*. Bogotá: Ecoe. Cap.1 p.12
- Barra A, E. (1987). El desarrollo moral, una introducción a la teoría de Kohlberg. *Revista latinoamericana de psicología*, vol. 19, núm. 1, 1987, pp. 7-18
- Bisquerra R. (2005). Concepto de orientación e intervención psicopedagógica. En *Modelos de orientación e intervención psicopedagógica* (pp.9-22). España: Praxis Universidad
- Bueno, M. y Garrido, M. (2012). Relaciones interpersonales en la educación. Recuperado de: ebookcentral.proquest.com/lib/anahuacsp/reader.action?docID=3428991&ppg=1&query=relaciones%20interpersonales
- Coleman, J.C y Hendry L.B (2003). *Psicología de la adolescencia*. Madrid: Morata.
- Construye T (2018). Fortalecer las capacidades de la escuela para promover el desarrollo integral de los jóvenes. SEP. Recuperado de: http://www.siteal.iipe.unesco.org/sites/default/files/sit_accion_files/siteal_mexico_0103.pdf
- Cornejo, R. y Redondo, J. (2001). El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media. Una investigación en algunos liceos de la Región Metropolitana. *Última Década*, 9 (15). Valparaíso: Ediciones CIDPA.

- DGB (2018). *Programas de estudio*. México: SEP. Recuperado de:
<https://www.dgb.sep.gob.mx/informacion-academica/programas-de-estudio.php>
- Faroh (2007). *Cognición en el adolescente según Piaget y Vygotski. ¿Dos caras de la misma moneda?* Academia Paulista de psicología. Brasil. vol. XXVII, núm. 2, pp. 148-166.
Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/946/94627214.pdf>
- Fernández, I. (2010). *Prevención de la violencia y resolución de conflictos*. El clima escolar como factor de calidad. Recuperado de:
<https://ebookcentral.proquest.com/lib/anahuacsp/reader.action?docID=4499266&ppg=1&query=clima%20escolar>
- García, I., Giuliani, F. y Wiesenfeld, E. (2002). El lugar de la teoría en psicología social comunitaria: comunidad y sentido de comunidad. México: Universidad de Guadalajara, pp. 75-98.
- Hall, G. (1904). Teorías sobre la adolescencia. En *Aprendizaje y Desarrollo de la Personalidad*. J. E. Adrián y E. Rangel. Recuperado de:
<https://www3.uji.es/~betoret/Instruccion/Aprendizaje%20y%20Personalidad/Curso%201213/Apuntes%20Tema%201%20La%20transicion%20adolescente%20y%20la%20educacion.pdf>
- Hernández, G. (2008). *Paradigmas en Psicología de la educación*. Capítulo 2. psicología de la educación: Encuadre epistemológico-conceptual México: Paidós, pp. 39-57
- Hernández, P. (2008). Los campos de acción del psicólogo educativo. Recuperado de:
[http://www2.congreso.gob.pe/sicr/cendocbib/con2_uibd.nsf/C8D275B5B5E19191052577A6006294FA/\\$FILE/campos-de-accion-del-psicologo-educativo.pdf](http://www2.congreso.gob.pe/sicr/cendocbib/con2_uibd.nsf/C8D275B5B5E19191052577A6006294FA/$FILE/campos-de-accion-del-psicologo-educativo.pdf)
- Herrera, Rico, Cortés (2014). El clima escolar como elemento fundamental de la convivencia en la escuela. *Escenarios*, 12(2), 7-18. Recuperado de:

<http://ojs.uac.edu.co/index.php/escenarios/article/view/311#:~:text=El%20clima%20escolar%20est%C3%A1%20definido,Hoy%20y%20Miskel%2C%201996>).

INFOCOPONLINE (2009/10/28). Papel del psicólogo en los centros educativos [Boletín de prensa]. Recuperado de: http://www.infocop.es/view_article.asp?id=2556

Kohlberg, L. (1981). *The philosophy of moral development*. Vol. 1. San Francisco, CA, Harper y Row.

López, N. y Sola, T. (2007). Conceptualización y aproximación científica de la orientación educativa. En *Orientado escolar y tutoría para las diferentes etapas de la educación* (pp. 13-53). España:GEU

McMillan, B. & Chavis, D. (1986). Sense of community: a definition and theory. *Journal of Community Psychology*. Recuperado de: <https://pdfs.semanticscholar.org/e5fb/8ece108aec36714ee413876e61b0510e7c80.pdf>

Mateos, T. (2009). La percepción del contexto escolar. Una imagen construida a partir de las experiencias de los alumnos. *Universidad de Sevilla. Cuestiones Pedagógicas*, 19, 2008/2009, pp 285-300

Méndez, H., Tesoro, R. & Tiranti, F. (2006). *El rol de tutor como puente entre la familia y la escuela*. Recuperado de: <http://www.terras.edu.ar/biblioteca/16/16El-rol-del-docente-tutor.pdf>

Milicic, N. y Arón A. (1999). *Clima social escolar y desarrollo personal: Un programa de mejoramiento*. Recuperado de: http://www.academia.edu/6620643/Clima_social_escolar_y_desarrollo_personal_Un_programa_de_mejoramientos

Milicic, N.& Arón, A. (2011). *Climas Sociales Tóxicos y Climas Sociales Nutritivos para el Desarrollo Personal en el Contexto Escolar*. Recuperado de: http://www.buentrato.cl/pdf/est_inv/conviv/ce_aron2.pdf

Miller, F. (1971). *Principios y Servicios de Orientación Escolar*. Madrid: Magisterio Español

Núñez, C. (2009). *El clima escolar, clave para el aprendizaje*. Entrevista a José Carlos Núñez, catedrático de psicología educativa. Infocop Online. Recuperado de: http://www.infocop.es/view_article.asp?id=2540

OMS (2019). *Desarrollo en la adolescencia. Salud de la madre, el recién nacido, del niño y del adolescente*. Recuperado de: https://www.who.int/maternal_child_adolescent/topics/adolescence/dev/es/

Palacios, J. (1995). *¿Qué es la adolescencia?* En C.Coll, J., Palacios y A. Marchesi (Comps.) *Desarrollo psicológico y educación*. Vol. I Psicología Evolutiva Cap. 20 Pp. 22-309, p. 300.

Papalia, D. Wendkos, S. y Duskin, R. (2004). *Psicología del desarrollo*. Recuperado de: <http://www.ceum-morelos.edu.mx/libros/libropsicologia.pdf>

Rice, F. (1997). *Desarrollo humano: estudio del ciclo vital*. Recuperado de: <https://books.google.com.mx/books?hl=es&lr=&id=ZnHbCKUCtSUC&oi=fnd&pg=PA1&dq=ciclos+de+la+vida+adolescentes&ots=yAPy66A08P&sig=8R5qMITHMctqg2d7Kb9LCJ8wC2c#v=onepage&q=ciclos%20de%20la%20vida%20adolescentes&f=false>

Rice, P. (1999). *Los adolescentes y sus familias*. En *Adolescencia*. España: Prentice Hall pp. 325-343

Rice, P. (2000). *Desarrollo social, relaciones, citas amorosas, parejas de hecho y matrimonio*. En *Adolescencia*. España. Prentice Hall pp 261-298.

Sánchez, M. (Ed.). (2013). *Gestión positiva de conflictos y mediación en contextos educativos*. Recuperado de:
<https://ebookcentral.proquest.com/lib/anahuacsp/reader.action?docID=3229089&ppg=1&query=clima%20escolar>

Satutovsky, S. (2009). *Tutorías, un modelo para armar y desarmar: la tutoría en los primeros años de la escuela secundaria*. Recuperado de:
<https://books.google.com.mx/books?id=WYEsZ8gDA4C&printsec=frontcover&dq=el+papel+del+tutor++en+la+escuela&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwiCy7HjgKbgAhUMRK0KHTVOAcgQ6AEISDAG#v=onepage&q=el%20papel%20del%20tutor%20%20en%20a%20escuela&f=false>

SEMS (2014). Programa Construye T. México. SEP. Recuperado de: <http://www.construyet.org.mx/>

SEMS (2015). *Movimiento contra el Abandono Escolar*. México: SEP. Recuperado de: http://www.ems.gob.mx/swb/sems/yo_no_abandonos

SEP (2001). *¿Cómo transformar las escuelas? Lecciones desde la gestión escolar y la práctica pedagógica*. Reporte Final. México. Subsecretaría de Planeación y Coordinación- Dirección General de Evaluación.

SEP (2012). *Reporte de la Encuesta Nacional de Deserción en la Educación Media Superior*. México, México. Recuperado de: <http://www.siguele.sems.gob.mx/siguele/encuesta.php>

SEP (2015). Programa Construye T. Recuperado de: <https://www.gob.mx/sep/acciones-y-programas/programa-construye-t-4598>

Strobel (2015). *Ambiente escolar saludable*. Recuperado de: <https://ined21.com/ambiente-escolar-saludable/>

UNESCO (2013). Análisis del clima escolar. Poderoso factor que explica el aprendizaje en América Latina y el Caribe. Recuperado de: <http://unesdoc.unesco.org/images/0024/002430/243050S.pdf>

UNICEF (2011). La adolescencia una época de oportunidades. Estado mundial de la infancia (pp. 6). Recuperado de: https://www.unicef.org/bolivia/UNICEF_Estado_Mundial_de_la_Infancia_2011__La_adolescencia_una_epoca_de_oportunidades.pdf

UNICEF (2018). *Guía para la mejora del clima escolar en los centros educativos*. Recuperado de: <https://www.unicef.es/educa/biblioteca/guia-mejora-clima-escolar-centros-educativos>

UPN (2018). *Psicología Educativa Plan 2009*. México: SEP. Recuperado de: <https://www.upn.mx/index.php/estudiar-en-la-upn/licenciaturas/18-estudiar-en-la-upn/94-psicologia-educativa-plan-2009>

Urbina, S. (Compilador). *El desempeño laboral del psicólogo educativo: Un escenario futuro*. En: El psicólogo: formación, ejercicio profesional y prospectiva. México: Universidad Nacional Autónoma de México.

Viel, P. (2009). *Gestión de la tutoría escolar*. Recuperado de: <https://books.google.com.mx/books?hl=es&lr=&id=prn695SQ0MC&oi=fnd&pg=PA11&dq=+tutoria+en+la+escuela&ots=RoMFosFedM&sig=TBVpSNRuEnl2gswRk52t6aF6snE#v=onepage&q=tutoria%20en%20la%20escuela&f=false>

ANEXOS

ANEXO 1. Cuestionario De Exploración Acerca De La Percepción Del Clima Escolar



Nombre: _____

Grupo: _____ **Edad:** _____ **Fecha:** _____

Indicaciones: Queremos ayudarte en tus estudios de bachillerato, por lo que te pedimos que los siguientes enunciados y marques con una “X” la opción (Si o No) que represente tu realidad actual. Contesta con total sinceridad, ya que tus respuestas serán tratadas con discreción y confidencialidad.

Enunciados	SI	NO
En mi casa cuento con el material y un espacio para estudiar y hacer mis tareas.		
Tengo un horario fijo para estudiar, divertirme y descansar.		
He consumido alcohol, cigarros o drogas en los últimos tres meses.		
Si tuviera un problema académico o personal lo platicaría con mis padres.		
En mi familia existen problemas con frecuencia.		
Mis padres me ayudan con mis tareas y trabajos escolares.		
Puedo hablar con mis padres de cualquier tema con absoluta confianza.		
Siento confianza de platicar con mis maestros si es que no entiendo o tengo duda sobre un tema.		
Considero que el bachillerato en el que estoy tiene un buen nivel académico.		
Me gusta la escuela en la que estoy.		
He recibido alguna agresión física o verbal por algún miembro de mi escuela.		
He tenido conflictos con algún compañero o maestro.		
Considero adecuadas las dinámicas y ejercicios que ponen mis maestros.		
Me han ofrecido drogas, alcohol o cigarros dentro o fuera de la escuela.		
Mi familia tiene problemas económicos que afectan mi desempeño en la escuela.		
Pienso terminar mis estudios de bachillerato en esta escuela.		
Es posible que me case o viva con mi pareja antes de terminar la escuela.		
He pensado en salirme de la escuela en el próximo año.		
Pienso que es más importante trabajar que estudiar.		

ANEXO 2. Informe De Resultados De Pintarrón Hashtag

De acuerdo con la información obtenida por medio de la participación de los alumnos en dicha actividad, se hace llegar un informe acerca de los puntos más relevantes y algunas sugerencias, con el fin de atender las áreas de oportunidad que se nos dieron a conocer por parte de la comunidad estudiantil.

- Ser mujer es/ Ser hombre es

Respecto a este hashtag, los alumnos en su mayoría decidieron responder de acuerdo al lado al cual se sentían identificados, y aunque en su mayoría las respuestas brindadas fueron positivas, se sugeriría:

-Trabajar con cada grupo las actividades del Manual de Taller. Caminando hacia la igualdad: http://cedoc.inmujeres.gob.mx/insp/taller_igualdad.pdf. Mismo que permite trabajar a través de dinámicas y reflexiones temas relacionados a identidad de género, estereotipos, roles, lenguaje sexista, diferencias entre igualdad o equidad, entre otros temas. Con el fin de que los alumnos puedan llegar a reflexionar, aclarar sus dudas, externar situaciones que puedan considerar que son relevantes para tratar este tema y sobre todo, conocerse a sí mismo y reconocer a los que le rodean.

-Considera a bien la intervención de la Comisión de Derechos Humanos de la Ciudad de México para brindar pláticas sobre “violencia de género”.

- La materia que me gusta es/ La materia que no me gusta es

Los alumnos llegaron a mencionar materias y profesores que de acuerdo con su percepción les pueden llegar a gustar o no. De acuerdo con lo comentado con los alumnos, muchos de ellos coinciden básicamente en la pedagogía que utilizan sus maestros a la hora de impartir sus clases, es por ello que retomando este punto se sugeriría lo siguiente:

- Con el fin de que se pueda llegar a aprovechar mejor las clases que se imparten hacia los alumnos y así mismo, generar mayor motivación hacia los contenidos escolares, fomentar relaciones de confianza con sus maestros, mejorar la comunicación e incluso favorecer el aprovechamiento escolar de los alumnos:

- Grupos de estudio en horarios accesibles o por vía electrónica.
- Talleres de capacitación docente.
- Establecimiento de acuerdos o reglas y criterios de evaluación de acuerdo con la materia y el profesor. Esto con el fin de que los alumnos puedan tener de forma clara su manera de evaluación, así como las reglas o normas a seguir en cada materia.
- Taller de habilidades socioemocionales para los maestros para que coadyuven al desarrollo de iguales habilidades en sus estudiantes.
- Realizar al menos una dinámica grupal de presentación o reflexión con los profesores, con el fin de que puedan llegar a conocer más de ellos, así como fomentar el desarrollo de relaciones interpersonales.
 - Lo que me gusta de mi escuela es

Las respuestas brindadas por este hashtag nos permitieron conocer en específico un área de alerta, ya que se fue mencionado el poder ingerir sustancias no permitidas dentro del Bachillerato, particularmente en el área de las canchas. Es por ello que se sugeriría:

-Realizar rondines frecuentes por parte de profesores, prefectos o directivos, con el fin de prevenir el mal uso de las instalaciones y evitar puntos ciegos. Comenzando a favorecer el uso de las áreas con las que cuenta el bachillerato, a través del fomento de actividades recreativas, tales como torneos, deportes, talleres, entre otras opciones, con el fin de que los alumnos puedan aprovechar en la mayor medida posible las áreas que tiene su institución, permitiéndoles ser espacios de

expresión para actividades que puedan llegar a impactar de manera favorable en su desarrollo personal.

- Lo que no me gusta de mi escuela es / Lo que cambiaría de mi CEB

De acuerdo con las respuestas de los alumnos, entre las cuestiones que más les desagradan o que les gustaría cambiar dentro de la institución, es la forma de enseñanza de algunos profesores, aspectos referentes a la limpieza de salones y baños, así como situaciones de acoso sin resolver para algunos alumnos, lo que puede crear relaciones interpersonales conflictivas.

Es por ello que sugeriríamos trabajar los siguientes puntos, para así empezar a erradicar o dar respuesta a demandas de las situaciones que pueden estar fomentando la creación de un clima escolar negativo:

- Capacitación constante hacia los docentes.
- Mejora en la gestión de aspectos administrativos y de limpieza.
- Actividades/pláticas dirigidas hacia los agresores y agredidos, así como sanciones de acuerdo con las normas y tipo de violencia que se haya realizado, para las personas que se hayan visto implicadas.
- Creación de espacios urbanos creados para que los alumnos se expresen ya sea a través del dibujo o el arte, evitando así que los mismos tengan que recurrir a la situación de rayar sus salones o mobiliario.
- Organizar tiempo y espacio dentro del horario escolar para que los estudiantes participen activamente en la escuela, por ejemplo, concursos de fotografía, de dibujo, de baile, e incluso los mismos estudiantes enseñen las habilidades con las que cuentan [baile, música o académicas] a sus compañeros.
- En mi salón hay problemas de

Se sugiere realizar dinámicas o talleres grupales de manera personalizada y de acuerdo a las problemáticas que cada grupo presente, esto durante las horas libres que los grupos puedan llegar a tener, con el fin de empezar a trabajar las situaciones que pueden llegar a afectar a los alumnos, así como dar un primer paso para la erradicación de un clima negativo dentro de sus aulas.

Algunas de nuestras sugerencias para la implementación de dinámicas generales son:

- Dinámicas de presentación. Para que los alumnos se conozcan y reconozcan quienes integran su grupo (ya que muchas veces no identifican a todos los alumnos o no entablan comunicación con compañeros fuera de su círculo social).
- Dinámicas para trabajar las habilidades de comunicación, así como de solución de conflictos.
- Dinámicas de reflexión grupal. Ya sea que estos se den a causa de algún acontecimiento reciente o preguntando a los alumnos sobre algún hecho o situación a nivel grupal o escolar del cual quisieran reflexionar. Esto con el fin de conocer su opinión, reconocer la diversidad que hay en el grupo e integrar la participación de todos.
- Dinámicas de cooperación. Ya sea por medio de actividades como rallys o concursos grupales, con el fin de que los alumnos puedan aprender a trabajar con otros compañeros, puedan lograr entablar nuevas relaciones y adaptarse a trabajar en conjunto para obtener una solución o beneficio.
 - Cómo soy tratado en el bachillerato/ Confío en mis maestros Si/No #Porqué

Respecto a estos dos últimos hashtags, pudimos concluir que los alumnos se sienten tratados de manera respetuosa dentro del bachillerato, ya sea por sus pares o por sus profesores, de igual manera el permitir entablar relaciones con algunos maestros, les permite llegar a crear confianza

para poder recurrir ante ellos en caso de alguna situación, pero generalmente estas relaciones se realizan si los profesores se muestran accesibles con ellos.

Sin embargo, algunos estudiantes exponen el no confiar en sus profesores, debido a que no tienen una buena relación con ellos, ya que los consideran injustos, indiferentes e incluso hacían referencia a aspectos como su tono de voz y modo de enseñanza en clase.

Es por ello que, para lograr fomentar el desarrollo de relaciones interpersonales positivas, se sugeriría que se realizarán nuevamente las dinámicas grupales expuestas en el punto anterior, ya que la implementación de las mismas puede repercutir de manera positiva en la creación de relaciones sanas y el fortalecimiento de las mismas.



ÍNDICE

- . Mensaje de la institución ... 3
- . ¿Sabes lo que es un centro de estudios de bachillerato? ... 4
- . ¿Quién fue el I 6
- . Croquis 8
- . Mapa curricular del CEB .. 10
- . Áreas con las que cuenta el 12
- . Tu CEB en un día común .. 16

MENSAJE DE LA INSTITUCIÓN

Bienvenido (a)...

Nos da mucho gusto ser la opción que elegiste para estudiar tu bachillerato y queremos que sepas que esperamos tu estancia durante los siguientes tres años marquen muy buenos recuerdos, pero sobre todo que los conocimientos que aprendas y las experiencias que adquieras te permitan prepararte para la siguiente etapa que te espera, ayudándote a ser y a conducirte como una persona ejemplar para todos aquellos que te rodeen.

Nuestra recomendación es que aproveches de manera eficiente todos los recursos y áreas que te ofrece el CEB [REDACTED], pues nuestro único objetivo es ayudarte a terminar tu bachillerato de la manera más favorable posible.

Sin más por agregar sólo te queremos decir

***¡BIENVENIDO/A!, QUE TE VAYA GENIAL EN ESTA
NUEVA ETAPA DE TU VIDA***



¿Sabes lo que es un Centro de Estudios de Bachillerato?

Un Centro de Estudios de Bachillerato, en sus siglas CEB, es un bachillerato general que depende directamente de la Dirección General de Bachillerato (DGB), la cual a su vez es parte de una de las cinco direcciones generales que pertenecen a la Subsecretaría de Educación

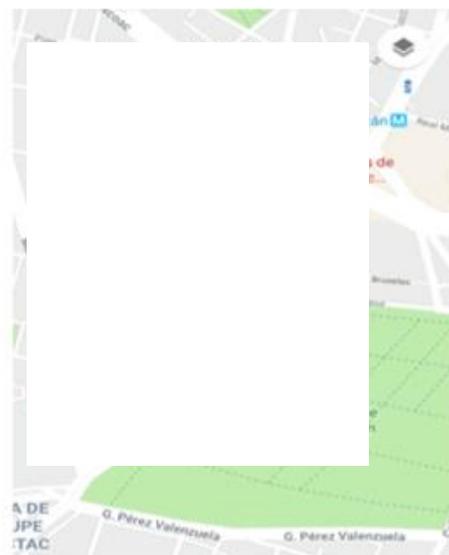
En cuanto a su modalidad no escolarizada, se ofrece el programa de preparatoria abierta, para que los jóvenes sigan estudiando.

Conoce tu CEB...

El Centro de Estudios de Bachillerato

¿L, se ubica
onia

Actualmente tu bachillerato cuenta con dos turnos: matutino y vespertino, con modalidades tanto escolarizada, abierta y escuela para personas con discapacidad.



La misión que tiene tu plantel es hacer que los estudiantes del Bachillerato General de la Secretaría de Educación Pública (SEPE) de la Comisión Nacional de Bachillerato, la cual permite la formación de jóvenes competentes, innovadores, creativos, emprendedores, con sólidos principios y valores mediante la docencia de calidad y la acreditación de un ciclo de bachillerato general, con vocación de liderazgo intelectual y cultural, con el fin de brindar la posibilidad de acceder a estudios de nivel superior y/o integrarse al mercado laboral de forma exitosa.

La visión de tu plantel es que el Centro de Estudios de Bachillerato "Benito Juárez" sea un instituto que promueva el tema de la Ciencia, Tecnología e Innovación (CTI) a través de la investigación y mediante el uso de tecnologías innovadoras, permitiendo a sus egresados ser líderes intelectuales, emprendedores con alta autoestima y capacidad para el auto-aprendizaje, y con la decisión para superarse académicamente, con el fin de que puedan continuar sus estudios al nivel superior y/o integrarse en el mercado laboral.



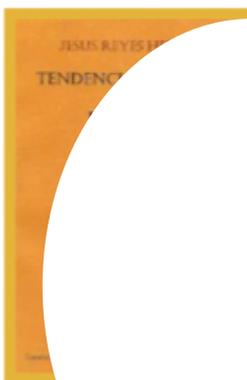
¿Quién fue el Lic. ?

 nació un 3 de abril de 1921 en Tuxpan, Veracruz.

El fue un político, jurista, historiador, ensayista y académico mexicano

Estudio en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), recibíendose como abogado, posteriormente hizo un posgrado de Derecho en la Universidad Nacional de La Plata y Colegio Libre de Estudios Superiores de Buenos Aires, Argentina.

Así también  fue un catedrático que impartió cátedra en la Facultad de Derecho y la Facultad de Contaduría y administración de la UNAM, así como en la Escuela Superior de Comercio y Administración del IPN.



Fue escritor y entre sus obras más destacadas se encuentran:

- *Tendencias del Estado*
- *La*
- *E*
- *1*
- *c*
- *(1*
- *bera*



En cuanto a cargos públicos Pichón fue director de Petróleos Mexicanos (Pemex) (1970-1975), director general del IMSS (1975-1980); secretario de Gobernación (1980-1985); secretario de Educación Pública (1985-1990); diputado federal de Veracruz (1990-1995); y presidente del partido Revolucionario Institucional, por sus siglas PRI

(1995-2000).

] falleció el 19 de marzo de 1985.

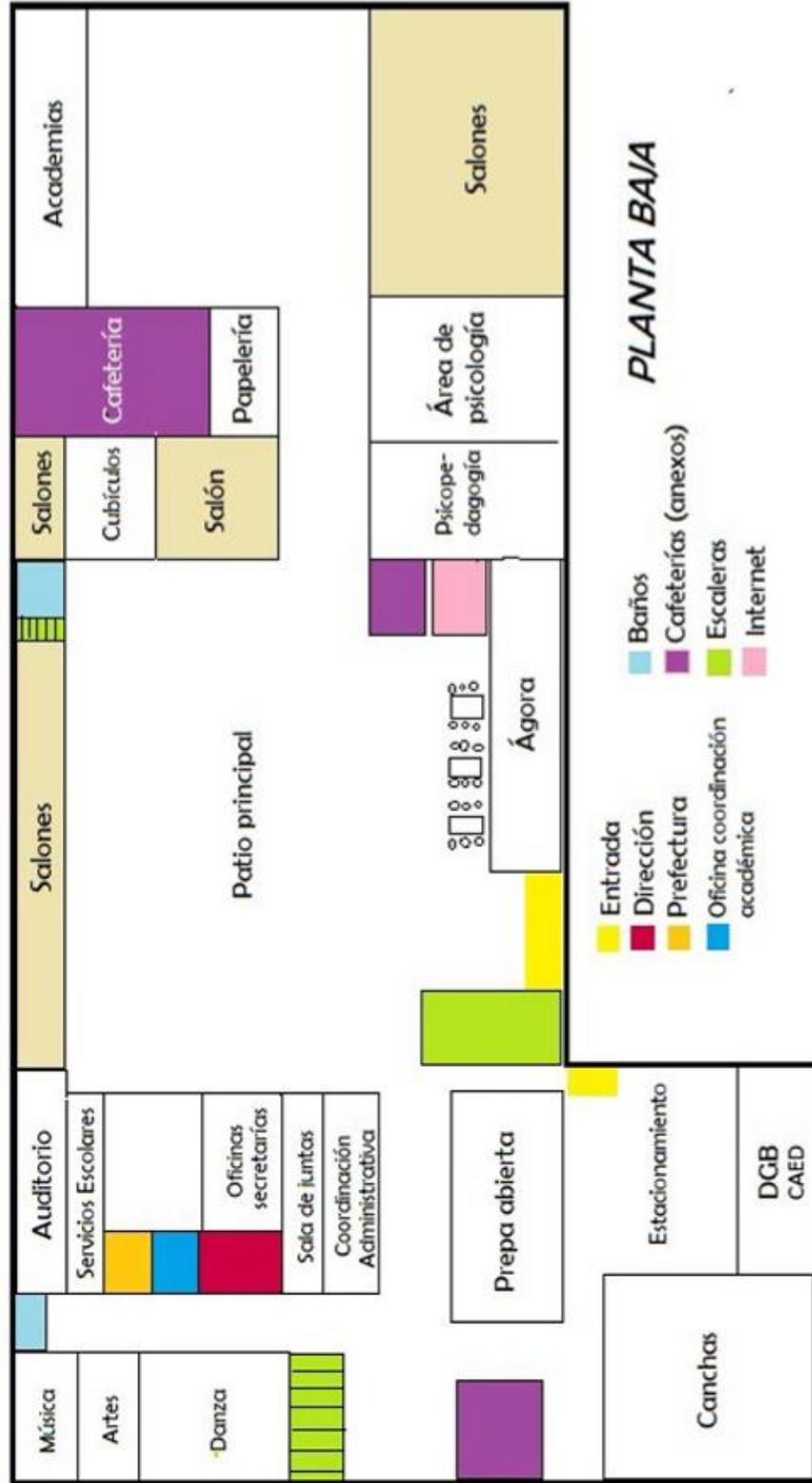
Sabías que...



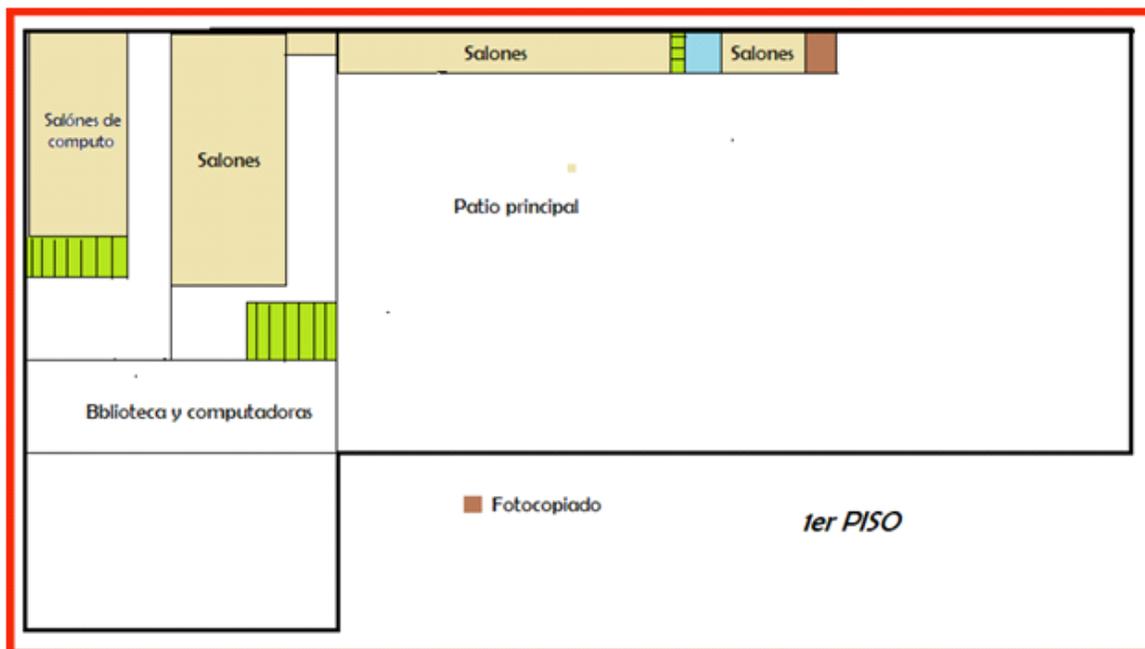
Debido a que se concibe como un honor su trayectoria, se pueden encontrar algunas estatuas, dentro de al

A sí también puedes encontrar avenidas o instituciones con su nombre, tal y como lo tiene hoy en día tu CEB

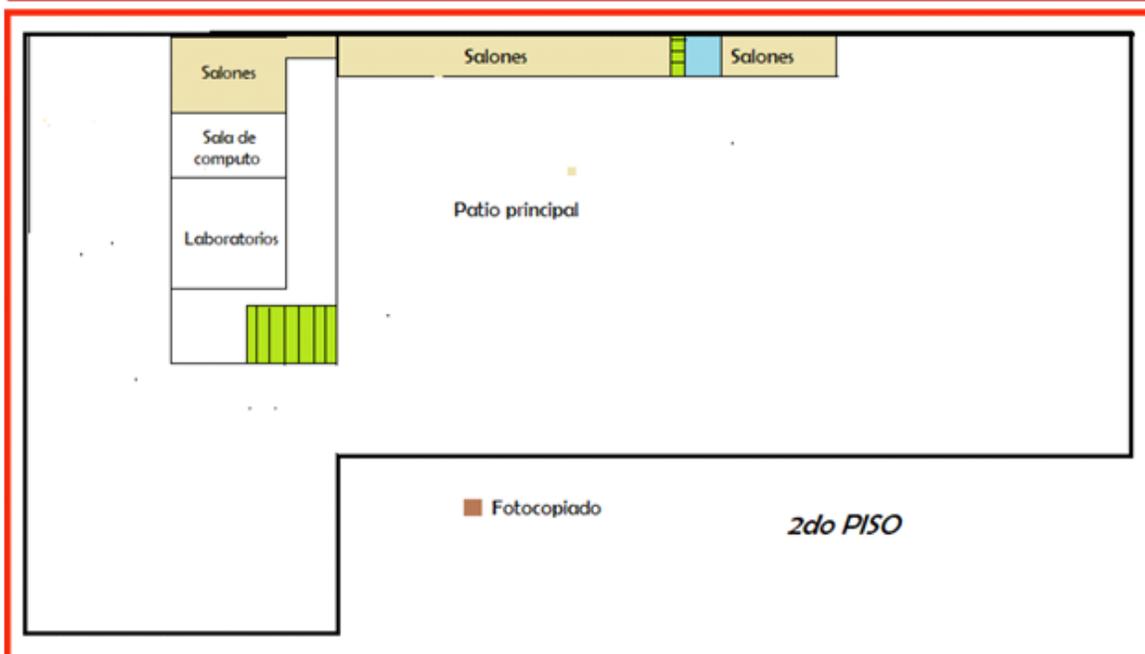
CROQUIS



1er PISO



2do PISO



Materias por semestre	Capacitación	Materias por semestre
<p>3er Semestre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gestionar procesos Empresariales • Realizar registro contable <p>4° Semestre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborar estados financieros • Aplicar sistemas de pólizas 		<p>5° Semestre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizar el estado de origen y el capital contable • Registrar operaciones especiales y calcular el interés <p>6° Semestre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar operaciones en forma electrónica • Registrar operaciones de crédito y cobranza
<p>3er Semestre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Operar el equipo de cómputo • Diferenciar las funciones del sistema operativo <p>4° Semestre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar documentos electrónicos • Resguardar y elaborar documentos electrónicos 		<p>5° Semestre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Operar hojas de cálculo • Utilizar el software de diseño <p>6° semestre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producir animaciones con elementos multimedia • Elaborar páginas web
<p>3er Semestre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizar el sistema educativo nacional • Aprender a intervenir <p>4° semestre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diseñar una propuesta de intervención escolar • Diseñar una propuesta de intervención en el aula 	<p>AUXILIAR EN EL</p> 	<p>5° semestre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplicar la metodología para realizar la intervención • Realizar intervención educativa en preescolar <p>6° semestre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar intervención educativa en la primaria • Realizar intervención educativa en la secundaria
<p>3er semestre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer los principios básicos de la traducción • Conocer la fonética y fonología del inglés <p>4° semestre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplicar normas gramaticales del idioma inglés • Aplicar la interpretación de textos 		<p>5° semestre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplicar reglas gramaticales y fonológicas • Identificar y traducir textos <p>6° semestre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplicar estructuras gramaticales-vocabulario para traducir • Practicar en el campo aplicando métodos y reglas de traducción
<p>3er semestre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer estructuras y funciones básicas del cuerpo humano. • Estructurar funciones complejas del cuerpo humano. <p>4° semestre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Detectar factores de riesgo de la salud materno infantil • Realizar valoraciones nutricionales 	<p>PREVENCIÓN</p> 	<p>5° semestre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar en la comunidad con programas de salud pública • Realizar estudios de comunidad <p>6° semestre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplicar los principios de la epidemiología • Aplicar el saneamiento básico en prevención de enfermedades

¿Sabías que tu CEB cuenta con...

- Dirección y subdirección
- Servicios Escolares
- Academia histórico social
- Academia físico- matemáticas
- Academia de ciencias naturales
- Área de psicología

BIBLIOTECA



AUDITORIO



**SALAS DE
CÓMPUTO**



CANCHAS



ALIMENTOS



Cafetería



Pizza

PAPELERIA



INTERNET

**PATIO
CENTRAL**



ÁGORA

Esto puedes encontrar en tu CEB en un día común

TALLERES DE PAPIROFLEXIA



Alumnos en talleres de papiroflexia impartidos cada viernes en el patio central

REALLYS



Alumnos en reallys impartidos por Seguridad Pública



PLÁTICAS DE TEMAS DE INTERÉS



Alumnos en pláticas por parte de Seguridad Pública y la Comisión Nacional de los Derechos Humanos del Distrito Federal

LUGARES DE EXPRESIÓN



Alumnos expresando sus opiniones en el pizarrón hashtag con la frase *#loquemegustademiescuela*

FERIAS PROFESIOGRÁFICAS





PARA MÁS INFORMACIÓN PUEDES CONSULTAR
LA PÁGINA OFICIAL DE TU CEB

<http://www.ceb.org> Inicio

ES NECESARIO QUE CONOZCAS TU REGLAMENTO, PA-
RA ELLO PUEDES CONSULTAR LA SIGUIENTE LIGA

<https://drive.google.com/file/d/1OP-W4V9-AL7-0E0DV0V4N1H6SS0/view>



ANEXOS 4. Actividades Grupales

Actividad “¿Quién es?”

Actividad: ¿Quién es?

Objetivos:

- Promover el sentido de pertenencia hacia la institución en la que estudian.

Objetivo	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	DURACIÓN
INICIO	1. Los estudiantes forman un círculo, para realizar la dinámica “saludo chino (Konichiwa)”	Imágenes de los personajes	50 minutos
DESARROLLO	2. Al azar se les proporciona a los estudiantes una imagen con algún personaje histórico nacional, la cual se tendrá que colocar en la frente. El resto del grupo ofrece información para que el compañero adivine el personaje, entre los cuales estará el nombre del personaje que representa su institución. 3. Se les brindará información relevante sobre este personaje.		
CIERRE	4. Por último, se hará una reflexión sobre cuidar todo lo que representa la institución ya que tiene un significado importante, una historia; de lo cual hacemos y somos parte.		

Actividad “Carnet de Identidad”

Actividad: Carnet de Identidad.

Objetivos:

- Fomentar el autoconocimiento personal en cuanto a fortalezas y debilidades personales de cada alumno en el grupo.
- Mejorar la convivencia a través de la participación grupal.

	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	DURACIÓN
INICIO	1. Se les pide a los alumnos formar un círculo alrededor del salón 2. Se comenzará la actividad haciéndoles la siguiente pregunta: ¿Qué factores influyen en la construcción de nuestra identidad?		5 min
DESARROLLO	3. Se anotará en el pizarrón las siguientes oraciones: - Mi nombre es___, me lo pusieron porque___ y significa____. - Mi actividad favorita es... - Lo que me cuesta hacer es... -Lo que no me cuesta hacer es.... - Quiero aprender a hacer... 4. Se pedirá tomar una hoja de su cuaderno y anotar en ella las respuestas a dichas oraciones. 5. Después cada participante expondrá brevemente su tarjeta frente al grupo, y habrá un momento por si alguno de sus compañeros quiere hacerle alguna pregunta. 6. La tarjeta de cada alumno se ira pegando en el pizarrón. Formando el número de grupo asignado, es decir 101, 102, etc.	-Hojas blancas -Pluma -Diurex -Plumón para pizarrón	30 min.
CIERRE	7. Una vez expuestas todos los carnets se les hace las siguientes preguntas: - ¿Si la actividad se hubiera realizado el año pasado, seguirían poniendo las mismas respuestas? ¿Por qué?		15 min

	<p>- ¿Qué ha influido en ustedes para pensar que sus respuestas de hace un año hubieran sido diferentes?</p> <p>8. Por último se les menciona que cada uno de ellos al ser diferente a los demás, aporta algo especial al grupo.</p>		
--	--	--	--

Actividad “Encuentra Amigos”

Actividad: “Encuentra amigos”

Objetivos:

- Desarrollar en los adolescentes el autoconocimiento y reconocimiento de sus semejantes con quienes comparten su día.
- Promover un entorno de relación interpersonal que fomente la comunicación, la amistad y el respeto por las personas. Con la finalidad de conseguir una buena convivencia entre todos.

	DESARROLLO DE LA SESIÓN	RECURSOS	DURACIÓN
INICIO	<p>1. Juego de memoria [cadena de nombres o puente]. Se dice el nombre propio y luego, la persona a la derecha dice su nombre y repite el nombre de los que anteriormente se presentaron.</p>	x	15 min
DESARROLLO	<p>2. Se les proporciona una ficha que contiene preguntas sobre sus gustos personales como ¿A quién le gusta andar en bici?, ¿A quién le gusta leer?, ¿A quién le gusta nadar?, ¿A quién no le gusta la pizza? Por ejemplo. Los estudiantes se deberán acercar a sus compañeros a preguntarles y dependiendo de la respuesta anotar el nombre de</p>	-Copias con las preguntas	25 min.

	la persona en la ficha, así hasta llenar todas las preguntas.		
CIERRE	7. Ayudar al grupo a reflexionar: Sentados en círculo se comenta sobre qué cosas desconocían de sus compañeros, y cómo se sintieron al realizar la actividad.	x	10 min

Actividad “Dilo A Mis Espaldas”

Actividad: Dilo a mis espaldas.

Objetivos:

- Conocer cómo somos percibidos por nuestros compañeros de aula.
- Descubrir, que a veces, cómo se ve cada cual no se parece en nada a cómo te ven los y las demás
- Descubrir en uno mismo las cualidades positivas que antes no había tomado en cuenta.

	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	DURACIÓN
INICIO	1. Cada una de las personas participantes se cuelga en la espalda una hoja o cartulina con un clip o un pedazo de cinta Diurex.	- Hojas de papel o cartulina. -Clips o cinta Diurex.	5 min
DESARROLLO	2. Se les pide a los alumnos sentarse en círculo, con sus hojas pegadas en la espalda. 3. Se pide irse enumerando, posterior a ello se pide a los impares que pasen a la parte interna del círculo y vayan rotando, de forma que todos sus compañeros y compañeras escriban algo. 4. Los alumnos deben de tener un bolígrafo en su mano y deben de comenzar a escribir en las espaldas de los demás adjetivos que los definan o cualidades positivas. 5. Cuando hayan acabado los impares, se hará lo mismo con los pares.	-Hojas blancas -Pluma	30 min.

	6. Al final todos y todas tendrán en sus manos una serie de cualidades para comprender lo que piensan de ellos o cómo les ven los demás.		
CIERRE	7. Se les da unos minutos a los alumnos para que lean sus hojas y posteriormente se les pregunta: - ¿Te identificas o no con las definiciones que dan de ti tus compañeras y compañeros? · ¿Te ha sorprendido cómo te ven? · ¿Coincide la visión que tus compañeros tienen de ti con la que tienes tú mismo/a, la que reflejaste en tu chapa en la dinámica anterior?		15 min

Actividad “Expreso Mis Emociones”

Actividad: Reconozco mis emociones.

Objetivos:

- Que los alumnos reconozcan y comuniquen sus propias emociones.
- Mejorar las relaciones interpersonales gracias al reconocimiento de las emociones y la de los demás.
- Promover en los estudiantes otra manera de comunicar sus emociones evitando actuar impulsivamente.

	DESARROLLO DE LA SESIÓN	RECURSOS	DURACIÓN
INICIO	1. Se lee a los estudiantes una historia titulada “A veces, las inhibiciones dan a lugar a frustraciones”.	- Historia “A veces, las inhibiciones dan a lugar a frustraciones”.	10 min
	3. Por medio de una lluvia de ideas se les indica a los estudiantes mencionar las emociones y los sentimientos que conozcan y se enlistan en el pizarrón.	- Hojas blancas	

DESARROLLO	<p>4. Se les explica brevemente a los estudiantes la diferencia entre una emoción y un sentimiento.</p> <p>5. Indicar a los estudiantes que individualmente completen en una hoja blanca, las siguientes afirmaciones:</p> <p>-Me siento triste por...</p> <p>-Me siento enojado cuando...</p> <p>-Cuando tengo miedo yo ...</p> <p>-Me siento feliz cuando...</p> <p>6. Solicitar que los estudiantes se organicen en parejas y compartan sus respuestas. Posteriormente si alguien desea externar sus respuestas ante el grupo, brindar la oportunidad.</p>		30 min.
CIERRE	<p>7. Ayudar al grupo a reflexionar: ¿Qué tan difícil o fácil me resulta reconocer y comunicar cómo me siento y la razón de este sentir?</p>		10 min

Actividad “Mas Allá De Las Palabras”

Actividad: Más allá de las palabras

Objetivos:

- Favorecer en los estudiantes comunicación entre ellos, dando a conocer sus emociones y sentimientos a través de la mímica.
- Crear un ambiente de confianza dentro del salón de clases.

	DESARROLLO DE LA SESIÓN	RECURSOS	DURACIÓN
--	--------------------------------	-----------------	-----------------

INICIO	<p>1. Juego de inicio. “Enredados” -Se organiza al grupo en parejas, se les coloca dos cuerdas en sus manos, de manera que queden entrelazadas. El reto consiste en desenredarse sin tocar las cuerdas con sus manos.</p>	x	20 min
DESARROLLO	<p>2. Después, se organiza al grupo en equipos de seis integrantes y a cada grupo se les da la oportunidad de escoger un papelito que contiene una situación a comunicar con mímica. Situaciones: -Comunicar a un profesor o profesora que no entiendo el tema y necesito que me vuelva a explicar. -Decir a alguna persona que los comentarios que me hace me hacen sentir mal. -Convencer a mis papás de que me dejen ir a una fiesta. -Decir que no tuve un buen día y necesito que me abracen. -Comunicar que estoy enojada con mi mejor amigo porque siento que no me pone atención. -Aceptar que tengo miedo y no sé cómo afrontarlo.</p>	-Papeles con las situaciones	25 min.
CIERRE	<p>7. Ayudar al grupo a reflexionar sobre la experiencia que les dejo realizar esta actividad y sobre todo enfatizar en la importancia de las expresiones corporales que se generan ante determinada situación. Es importante resaltar que lo mejor que se puede hacer ante alguna situación significativa es identificar como me hace sentir y posteriormente mejorar las formas de comunicación, de poder entender lo que pasa conmigo y con los demás.</p>	x	5 min. 10 min

ANEXO 6. Escala de Rosenberg

ESCALA DE AUTOESTIMA DE ROSEMBERG

Indicación: Cuestionario para explorar la autoestima personal entendida como los sentimientos de valía personal y de respeto a sí mismo.

Codificación proceso: 1.1.1.2.1.1.4. Autoestima (CIPE- α).

Administración: La escala consta de 10 ítems, frases de las que cinco están enunciadas de forma positiva y cinco de forma negativa para controlar el efecto de la aquiescencia Autoadministrada.

Interpretación:

De los ítems 1 al 5, las respuestas A a D se puntúan de 4 a 1. De los ítems del 6 al 10, las respuestas A a D se puntúan de 1 a 4.

De 30 a 40 puntos: Autoestima elevada. Considerada como autoestima normal.

De 26 a 29 puntos: Autoestima media. No presenta problemas de autoestima graves, pero es conveniente mejorarla.

Menos de 25 puntos: Autoestima baja. Existen problemas significativos de autoestima.

Propiedades psicométricas La escala ha sido traducida y validada en castellano. La consistencia interna de la escalas se encuentra entre 0,76 y 0,87. La fiabilidad es de 0,80

ESCALA DE AUTOESTIMA DE ROSEMBERG

Este test tiene por objeto evaluar el sentimiento de satisfacción que la persona tiene de sí misma. Por favor, conteste las siguientes frases con la respuesta que considere más apropiada.

- A. Muy de acuerdo
- B. De acuerdo
- C. En desacuerdo
- D. Muy en desacuerdo

	A	B	C	D
1. Siento que soy una persona digna de aprecio, al menos en igual medida que los demás.				
2. Estoy convencido de que tengo cualidades buenas.				
3. Soy capaz de hacer las cosas tan bien como la mayoría de la gente.				
4. Tengo una actitud positiva hacia mi mismo/a.				
5. En general estoy satisfecho/a de mi mismo/a.				
6. Siento que no tengo mucho de lo que estar orgulloso/a.				
7. En general, me inclino a pensar que soy un fracasado/a.				
8. Me gustaría poder sentir más respeto por mi mismo.				
9. Hay veces que realmente pienso que soy un inútil.				
10. A veces creo que no soy buena persona.				

ANEXO 7. Reporte De Entrega De Calificaciones

REPORTE DE ENTREGA DE CALIFICACIONES PRIMER PARCIAL 2018			
Semestre	Asignatura	Comentarios	Sugerencias para la mejora de la labor docente
Segundo	Inglés	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Varios estudiantes estaban en desacuerdo con su calificación de 0, argumentaron que no era correcto entregar para la evaluación un video hablando inglés porque el profesor no dio clases. Les parecía que era incongruente e injusto. ➤ También reportaron que no todos estaban enterados de esa actividad, y como solución hicieron equipo en parejas, pero no les aceptaron el trabajo. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ser congruentes con el tipo de evaluación que se ofrece a los estudiantes. 2. Dar a conocer con claridad los criterios de evaluación. 3. Respetar los criterios de evaluación que se indican al inicio de cada curso
	Orientación	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La profesora no es clara en los criterios de evaluación que emplea y no da explicación clara a los alumnos, genera un ambiente de inconformidad y confusión. ➤ El trato que le da a los alumnos que pretenden aclarar su calificación es de rechazo, descalificación y hostilidad. ➤ Extravía de manera frecuente los materiales con los que evalúa y ello provoca que el alumno no sea evaluado como corresponde. ➤ No planea las actividades ni en tiempo ni en forma, situación que repercute de manera negativa en el rendimiento del alumno porque lo satura y obliga a cumplir en un tiempo que no tenía previsto. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dar a conocer a los alumnos sus calificaciones previas a subirlas al sistema. 2. Aclarar criterios de evaluación cuando existan dudas al respecto para evitar confusión entre los alumnos 3. Trato respetuoso a los alumnos que se acercan al docente para solicitar aclaración de dudas e inconformidades 4. Planear las actividades y evaluaciones y dar el encuadre desde el primer día de clase. Ajustarse a estos lineamientos.

	Química II	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Algunos alumnos del 201 argumentan no comprender la materia debido a que el docente a cargo no pausa su enseñanza si se presentan dudas. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Crear un ambiente de confianza donde haya oportunidad de que los alumnos expresen sus dudas, inquietudes o sugerencias para la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje. 2. Realizar grupos de asesorías para apoyar a los alumnos con dudas sobre los contenidos.
	Informática II	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Una alumna mencionó que el profesor le entregó su libro casi al finalizar el periodo con la indicación de que recibiría sus trabajos después, pero no fue así porque cuando quiso entregarlos le dijo que era demasiado tarde para que la evaluara. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cuando el docente realice acuerdos con los estudiantes respetar esos acuerdos y hacerlo por escrito.
	Introd. Ciencias Sociales	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Algunos alumnos refieren que el profesor les había dicho que recibiría trabajos atrasados, sin embargo, al evaluar no quiso aceptar ninguno. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cuando el docente realice acuerdos con los estudiantes respetar esos acuerdos y hacerlo por escrito
Cuarto	Física	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Los alumnos se quejaban de que no les habían entregado sus boletas, aunque sólo tenían 2 materias reprobadas, pero con el 0 que tenían en Física se convertían 3 materias reprobadas. El profesor les comentó que su calificación estaba pendiente, pero que no les puso P, sino 0 en sus calificaciones del primer parcial. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cuando el docente tenga calificaciones pendientes con los alumnos, no marque con 0 su calificación, de manera que utilice una P de pendiente, para no causar confusión.
Sexto	Informática	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Algunos alumnos mencionaron que la profesora les dijo que les daría oportunidad de entregarle trabajos atrasados, pero cuando se los entregaron dijo que no los aceptaría porque ya había subido calificaciones y no era 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cuando el docente realice acuerdos con los estudiantes respetar esos acuerdos y hacerlo por escrito.

		justo para los otros compañeros que sí entregaron a tiempo.	
<p>Observaciones Generales</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tratamos de mediar entre alumnos y padres de familia que se mostraban molestos o agresivos debido a sus calificaciones, sugiriendo una mejor comunicación entre ellos y con la institución, y finalmente tomar acuerdos para un mejor desempeño en el siguiente parcial. 2. A los padres que no tuvieron oportunidad de asistir a recoger la boleta de calificaciones por motivos de su trabajo, les dimos a saber vía telefónica las calificaciones de sus hijos, las posibles soluciones y que les entregaríamos las boletas a los alumnos. Ellos estuvieron agradecidos y de acuerdo. A quienes deseaban conocer las calificaciones de los semestres anteriores les sugerimos solicitar en control escolar el historial académico. 3. No sé logró contactar a todos los padres de familia inmediatamente debido a que los datos que tienen en sus expedientes no están actualizados, completos o no existen, motivo por el cual el proceso fue lento, se decidió buscar a cada uno de los alumnos, sin embargo, no fue suficiente porque se negaban a llamarlos o proporcionarnos el número telefónico de sus padres. 4. Las boletas que no se entregaron son de estudiantes que no asistieron por más de una semana a clases. 			

ANEXO 8. Estrategias Para Atender Problemas En El Aula De Clases Y Durante La Enseñanza

Percepción del estudiante y padres de familia respecto a la práctica docente	Sugerencias para la mejora de la labor docente
<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes eran mal evaluados puesto que desconocían los criterios de evaluación y los docentes no accedían a resolver las dudas de los estudiantes respecto a cómo se entregarían las actividades. • Los docentes son indiferentes ante las necesidades personales de los estudiantes • El trato que se les da a los alumnos que pretenden aclarar su calificación es de rechazo, descalificación y hostilidad. • No se planea las actividades ni en tiempo ni en forma, situación que repercute de manera negativa en el rendimiento del alumno porque lo satura y obliga a cumplir en un tiempo que no tenía previsto. • Las estrategias docentes no ayudan a la comprensión de los temas. • Algunos docentes no se detienen a resolver las dudas de los alumnos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ser congruentes con el tipo de evaluación que se ofrece a los estudiantes. • Dar a conocer con claridad los criterios de evaluación desde el inicio del semestre. • Respetar los criterios de evaluación que se indican al inicio de cada curso. • Dar a conocer a los alumnos sus calificaciones previas a subirlas al sistema. • Aclarar criterios de evaluación cuando existan dudas al respecto para evitar confusión entre los alumnos. • Trato respetuoso a los alumnos que se acercan al docente para solicitar aclaración de dudas e inconformidades. • Planear las actividades de enseñanza y evaluaciones, y dar el encuadre desde el primer día de clase a los estudiantes. Ajustarse a estos lineamientos. • Crear un ambiente de confianza donde haya oportunidad de que los alumnos expresen sus dudas, inquietudes o sugerencias para la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje. • Realizar grupos de asesorías para apoyar a los alumnos con dudas sobre los contenidos.

ANEXO 9. Encuesta Sobre Ambiente Escolar

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

Grupo: 211 Edad: 16 Fecha: 31/05/18

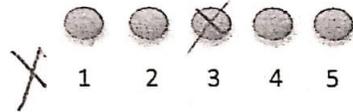
Por favor, responde con total sinceridad, tus respuestas serán tratadas con discreción y confidencialidad.

Indicaciones: Lee atentamente cada afirmación, reflexiona sobre lo que ocurre en el plantel y marca la casilla que represente tu experiencia en la escuela.

	Nunca	Rara vez	No sé	Casi siempre	Siempre
Las relaciones son de respeto, confianza, justicia, paz y solidaridad		X			
La comunicación es respetuosa		X			
El personal docente trata bien a las y los estudiantes				X	
El alumnado trata con respeto al personal docente		X			
Las y los estudiantes confían en los maestros			X		
Las y los docentes atienden al alumnado sin hacer distinciones por su género, posición económica, origen étnico, características o preferencias					X
El personal promueve intereses vocacionales, evitando estereotipos de clase o de género				X	
En la escuela se evita o se sanciona la discriminación				X	
En la escuela reina un clima de tolerancia y respeto a las distintas formas de ser y de pensar		X			
Las normas, sanciones, derechos y responsabilidades son claros para todos				X	
La comunidad escolar participa en la definición y análisis de las normas		X			
Se conocen las normas escolares y las consecuencias de no respetarlas		X			
Las normas se aplican de manera justa			X		
Las y los estudiantes respetan las normas		X			

actividades de educación socioemocional				X	X	
Escuela y comunidad unen esfuerzos para mejorar el ambiente escolar				X		
La comunidad colabora con la escuela mediante actividades deportivas, culturales y productivas		X				
Las familias participan en la mejora de la escuela y en los proyectos de formación socioemocional		X				
Las y los docentes buscan el bienestar del alumnado		X				
El personal se siente reconocido por su trabajo					X	
El personal docente escucha a las y los estudiantes					X	
El personal docente ayuda y orienta a los estudiantes que lo necesitan					X	
El personal docente tiene una visión positiva de las y los jóvenes		X				
El personal docente reconoce los logros de las y los estudiantes					X	
Hay cohesión, espíritu de equipo y sentido de pertenencia		X				
Predomina la crítica constructiva	X					
Las y los estudiantes sienten que la escuela es un lugar seguro y cuidado		X				
El alumnado se siente comprendido, escuchado y apreciado		X				
Entre los estudiantes hay solidaridad y cuidado mutuo		X				
El alumnado siente que su esfuerzo es reconocido		X				
Las y los estudiantes sienten confianza para participar en las clases y expresar ideas y sentimientos sin ser criticados no sentirse exhibidos				X		

De manera general ¿cómo te sientes en el bachillerato? *



¡Gracias por tu participación!