



**EDUCACIÓN**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD AJUSCO  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

**NEN ATENT: APOYO PEDAGÓGICO PARA NIÑOS DE 6 A 7  
AÑOS CON TDAH DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

**PROPUESTA PEDAGÓGICA**

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**

**PRESENTA:**

**BLANCA ALVAREZ VALDEZ**

**ASESOR:**

**MTRO. FELIPE RODRÍGUEZ DURÁN**

**CIUDAD DE MÉXICO, OCTUBRE DEL 2021**

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....	4
OBJETIVOS.....	9
CAPÍTULO 1. TEORÍA Y CARACTERÍSTICAS DEL TDAH .....	10
1.1 Definición de TDAH .....	10
1.2 Prevalencia.....	11
1.2.1 La atención.....	12
1.2.2 La Hiperactividad.....	14
1.2.3 La Impulsividad .....	15
1.3 Etiología del TDAH.....	16
1.4 Antecedentes de investigaciones .....	18
1.5 El estudio del TDAH en el ámbito escolar .....	23
1.6 El TDAH en la infancia .....	29
CAPÍTULO 2. EL NIÑO DE 6 A 7 AÑOS Y SU CONTEXTO .....	32
2.1 Desarrollo del niño .....	32
2.2 Sujetos destinatarios .....	38
2.3 Contexto socioeducativo .....	39
CAPÍTULO 3. EL TRASTORNO DE DÉFICIT DE ATENCIÓN CON HIPERACTIVIDAD (TDAH) EN LOS NIÑOS.....	44
3.1 Principales problemas académicos de los niños con TDAH.....	45

3.1.1	Dificultades en el área de matemáticas.....	46
3.1.2	Dificultades en la comprensión y fluidez lectora.....	47
3.1.3	Dificultades en la escritura.....	48
3.1.4	Problemas con las Funciones Ejecutivas.....	49
3.1.5	Los problemas de autocontrol y sociabilización.....	50
3.1.6	La Autoestima.....	51
CAPÍTULO 4. PROPUESTA PEDAGÓGICA.....		54
4.1	Propuesta Pedagógica NEN ATENT.....	54
4.2	Objetivos de la propuesta pedagógica.....	56
4.3	Contenidos del programa (ejes temáticos).....	56
4.4	Programa de actividades.....	57
4.5	Recomendaciones.....	91
Conclusiones.....		98
REFERENCIAS.....		104
ANEXOS.....		112

## INTRODUCCIÓN

El Trastorno de Déficit de Atención con Hiperactividad (TDAH) es un trastorno del neurodesarrollo, de carácter neurobiológico, originado en la infancia y presenta tres síntomas típicos: Déficit de Atención, Impulsividad, Hiperactividad motora y/o vocal. Todas estas características son normales en cualquier niño, pero en el caso de niños con TDAH se dan con mayor frecuencia e intensidad y, pueden intervenir en su proceso de aprendizaje y en sus relaciones sociales (Carboni, 2011, p.95).

Estos problemas suelen aparecer antes de los 7 años y manifestarse tanto en casa como en la escuela. Según el criterio del DSM-V los tipos del TDAH son: Inatento: predomina la dificultad de atención. Impulsivo-Hiperactivo: predomina la dificultad en el autocontrol. Combinado: predominan síntomas de inatención, de impulsividad y de hiperactividad (Carboni, p.67).

El presente trabajo tiene una doble finalidad: la primera es, mostrar las dificultades que presenta un alumno con Trastorno de Déficit de Atención con Hiperactividad (TDAH) en su entorno escolar y en su aprendizaje, la segunda es elaborar una propuesta pedagógica que es un dispositivo como auxiliar didáctico diseñada en una aplicación programada en un dispositivo que llamaré "Tablet watch".

En la comunidad educativa, siempre existen situaciones problemáticas diversas de los alumnos, por lo que debe haber una gran participación de todos los miembros de esta comunidad para atenderlas. Nuestra función como pedagogos es

que los alumnos desarrollen potencialmente sus capacidades personales, tanto a nivel intelectual, cultural y social, atendiendo las necesidades específicas de cada niño como meta principal. Esto para responder a la diversidad de los niños, adaptando las actividades educativas del alumnado, tanto dentro como fuera de la escuela, buscando estrategias que favorezcan su educación integral, en conocimientos, destrezas y habilidades,

Para lograr lo anterior debe haber un trabajo y esfuerzo conjunto, ya que la democratización del sistema actual de enseñanza, permite que todos los alumnos tengan las mismas posibilidades de formarse, es decir, que todos puedan acceder a la enseñanza que los alumnos con algún tipo de deficiencia, como el caso del alumno con el Trastorno de Déficit de Atención con Hiperactividad (TDAH) que se enfrenta a una serie de problemas que afectan su rendimiento escolar, unas veces por su comportamiento, por su impulsividad o por su hiperactividad, otras por su falta de atención y concentración no le permiten que los contenidos escolares acaben siendo significativos para él, mostrando lagunas en el aprendizaje.

Para que los alumnos con TDAH logren una escolaridad básica con éxito, se requiere de un esfuerzo superior de los profesores, acompañado de una comprensión del déficit del alumno. Así es como una de las funciones del pedagogo, es asesorar a los profesores en los casos en que existan alumnos con características y deficiencias específicas.

La Ley General de Educación (2019), en materia de Educación Inclusiva, estableció el principio de la educación personalizada de los alumnos, favoreciendo una educación integral en: conocimientos, destrezas y valores morales en todos los ámbitos de la vida personal, familiar, social y profesional. Son alumnos con

necesidades específicas de apoyo educativo, que necesitan una atención educativa diferente a la tradicional, por dificultades específicas de aprendizaje (Capítulo II, Artículo 7, inciso II, p. 2).

La elección de este tema del TDAH me ha motivado, para realizar una propuesta pedagógica, ya que, en el transcurso de mi vida laboral como docente, he visto las dificultades de aprendizaje que presentan los alumnos con Trastorno de Déficit de Atención. Tomando en cuenta las características que presentan los niños con TDAH se deben hacer un sinnúmero de adaptaciones educativas a nivel del aula sin olvidar la modificación y priorización, diversificación metodológica y el apoyo de los profesionales.

Uno de los pilares fundamentales en los que se requiere un trabajo y esfuerzo conjuntos es la familia, que es el lugar donde se construyen los primeros cimientos de la vida del niño, con el apoyo familiar se podrán alcanzar los objetivos de toda educación. Basándonos en el precepto de que las escuelas de educación básica deben atender todas las necesidades del alumnado respondiendo a la diversidad funcional del mismo, y con el objetivo de garantizar realmente una educación inclusiva de los alumnos, el presente trabajo se centra en la propuesta pedagógica de intervención dentro de un aula del primer grado de educación primaria con niños de 6 a 7 años.

Este trabajo tiene la finalidad de mejorar la atención del niño con TDAH, por medio de una propuesta pedagógica de intervención en el aula como auxiliar didáctico que consiste en: elaborar una aplicación que se llevará en un dispositivo llamado "Tablet watch" el cual será portado por el niño como un reloj; asimismo, el

dispositivo estará programado para activarse cuando sienta movimiento excesivo, lo cual suele suceder en el caso de alumnos con TDAH.

Como función adicional, el niño podrá escoger su avatar y se grabará su nombre completo ya que cuando se active aparecerá el mencionado avatar y dirá el nombre del niño. El objetivo es que, con un lenguaje sencillo y tierno, la aplicación le hable al niño, elevando su autoestima e invitándolo a realizar un ejercicio de relajación. En el mismo sentido, esta “Tablet watch” tendrá programados juegos didácticos para corregir la atención del niño. También por medio del celular el docente podrá programar contenidos que le sirvan para reforzar la atención del niño.

El presente documento está organizado en 4 capítulos. En el primero de ellos se exponen las características teóricas del TDAH como su definición, prevalencia, etiología y los antecedentes de investigaciones referentes al tema, particularmente aquellas referidas al ámbito escolar.

En el segundo capítulo se describen las características del niño de 6 a 7 años en su contexto, tanto el familiar como el escolar. Para esto se emplean los preceptos de Jean Piaget y su teoría de desarrollo. Esto servirá para enmarcar las características de los sujetos destinatarios de la presente propuesta en la escuela primaria Maestro Miguel A. Quintana.

En el capítulo tercero se presentan los problemas académicos que surgen a partir del TDAH en niños de edad escolar. Se explican puntos que afectan en el área de las matemáticas, comprensión y fluidez lectora, dificultades en la escritura, funciones ejecutivas, autocontrol y sociabilización, así como la autoestima.

En la sección cuarta se describe la propuesta NEN ATENT. Para esto se expresan las generalidades de esta intervención, pero, sobre todo, los objetivos y

los contenidos del programa (ejes temáticos) que se plantean para el cumplimiento didáctico. De la misma manera se desglosa el programa de actividades en una serie de tablas donde se puntualizan los objetivos, procesos pedagógicos y medios y materiales necesarios para llevar a cabo el programa.

Finalmente se realizan una serie de recomendaciones para que el docente que desee implementar esta propuesta, contemple los aspectos pedagógicos y propios de la aplicación. De esa manera tendrá una mejor noción de los alcances y limitaciones de la misma, así como de las eventualidades que pueden surgir en el salón de clase al ayudar a niños con TDAH.

## **OBJETIVOS**

El objetivo general de este trabajo es elaborar una propuesta pedagógica, que contiene un conjunto de estrategias y entrenamiento, encaminadas a mejorar el funcionamiento de los distintos mecanismos de atención para niños con TDAH de 6 a 7 años del primer año de educación primaria, para lograr que estos niños lleven a cabo:

1. Ser más receptivos a los sucesos del ambiente.
2. Llevar a cabo un adecuado análisis de la realidad.
3. Facilitar la atención y el funcionamiento de otros procesos cognitivos.
4. Ejecutar eficientemente las tareas, especialmente aquellas que exigen esfuerzo.

### **Objetivos Específicos:**

- a) Describir que es el TDAH, sus diferentes tipos y las dificultades específicas en la escuela de los alumnos con TDAH.
- b) Conocer los procesos atencionales del niño con TDAH y cómo pueden ser mejorados dentro del aula.
- c) Realizar una propuesta pedagógica que mejore la atención del niño de primer grado de educación primaria de 6 a 7 años de edad.

# **CAPÍTULO 1. TEORÍA Y CARACTERÍSTICAS DEL TDAH**

En este capítulo se abordan los aspectos conceptuales y teóricos del TDAH los cuales van desde su definición hasta la prevalencia. También se mencionan las características asociadas a este trastorno y los estudios que los autores han realizado en torno a esta afectación, poniendo particular énfasis en aquellos desarrollados en el ámbito escolar.

## **2.1 Definición de TDAH**

El TDAH es un trastorno que se caracteriza por una falta de atención, hiperactividad e impulsividad inadecuadas y perjudiciales para el desarrollo (Portela, 2016). Estas características centrales dan lugar a déficits en las habilidades sociales, el rendimiento académico y seguir instrucciones.

Es una condición crónica que persiste para muchos durante la infancia, la adolescencia y la edad adulta (DuPaul y Eckert, 2017). Los adultos con TDAH tienen un mayor riesgo de años de educación perdidos, bajo estatus ocupacional, malas relaciones sociales y problemas de abuso de drogas, así como conflictos con la ley (Biederman, Wilens, Mick, Faraone, Weber, Curtis et al., 2017).

La mayoría de los niños son diagnosticados con TDAH después del ingreso a la escuela, cuando su comportamiento se convierte en un problema en el aula. La medicación, los estimulantes y los no estimulantes son a menudo la primera línea

de intervención. La medicación es efectiva solo para aproximadamente el 70% de las personas diagnosticadas con TDAH (Biederman, 1999).

## **2.2 Prevalencia**

La prevalencia (a la proporción de individuos de un grupo o una población, que presentan una característica o evento determinado) del TDAH varía entre los estudios epidemiológicos (Rivera, 2013; Reinhardt, 2013; Halley, 2015; Majewicz-Hefley, 2017). La variación se debe a una serie de factores que incluyen las características de la población de la muestra (p. Ej., Comunidad, escuela, clínica, edad y sexo), métodos de diagnóstico (p. Ej., Padre versus maestro como informantes, listas de verificación versus entrevistas) y rigor con el que se aplican los criterios diagnósticos. El trabajo reciente basado en los criterios del DSM IV indica una prevalencia del 7,8% (según el informe de los padres) para el TDAH en niños estadounidenses en edad escolar (Thomas et al., 2015).

Claramente, el TDAH es una condición asociada con una carga considerable de sufrimiento para los padres, los niños y para la sociedad en general. Como indica Farmer (2012), “El TDAH es una condición común, de por vida, perjudicial y tratable con implicaciones para la salud pública” (p. 56). Abordar el tema del TDAH incluye entender ciertos términos como lo son la atención, hiperactividad, e impulsividad. Estos se describen a continuación.

### **2.2.1 La atención**

La atención es un proceso selectivo de la información necesaria, así como la consolidación de los programas de acción elegibles y el mantenimiento de un control permanente que actúe sobre el curso de los mismos. La mente toma posesión o elige, de forma dividida y clara, solo uno de los estímulos, el que considere prioritario en ese momento, dentro de la gama de todos los que aparecen simultáneos a este. La atención agrupa varios procesos entre los que encontramos: la focalización, la atención selectiva, la atención sostenida (Luria, 2016).

La focalización es una habilidad para atender a un estímulo, es centrarse en forma específica en ciertos aspectos del ambiente y/o en la respuesta que va a ejecutarse por lo general la más importante de todas. El niño con TDAH tiene muchos problemas para concentrarse e iniciar una actividad, ya que a menudo presenta problemas para focalizar.

Otro proceso, es la atención selectiva, que se refiere al tratamiento diferencial que hacemos de la información y la coordinación de las respuestas relevantes. Los niños con TDAH tienen dificultades para discriminar el aspecto relevante, procesan solo parte de la información y tienen problemas para centrarse en los elementos importantes o principales.

En cuanto a la atención sostenida, es la capacidad para mantener de forma continua la atención, persistir en la tarea por un período prolongado de tiempo. En este punto cabe mencionar que los niños con TDAH, presentan muchos tropiezos para mantener su atención en una tarea determinada, pues divagan mucho, se distraen constantemente, por lo que les resulta complicado retomar la actividad.

Es importante mencionar que la distracción, será aquel estímulo que interfiere en el procesamiento de la información relevante, se manifiesta por la necesidad que tiene el niño a lo novedoso, por lo que bajo esta circunstancia estará inhibiendo su capacidad de espera en todos sentidos, así que no podrá planear ni organizar sus actividades.

Cuando en la definición de TDAH se habla de inatención, se refiere a la incapacidad que tiene el niño para distinguir entre todos los estímulos externos que recibe, los que son importantes y desechar los irrelevantes, ya que, al tener la dificultad para hacerlo, la información ingresa sin filtro alguno provocando que se sobrecargue su sistema de procesamiento y la tarea principal queda pérdida en medio de entradas que rivalizan.

La falta de atención se acentúa si para el niño la actividad que realiza no es grata o de su interés, o simplemente la considera aburrida, hay que decir que se llegó a pensar que estas actitudes eran causa una mala crianza, capricho o rebeldía. También es importante mencionar que brincan de una actividad a otra, sin haber concluido la primera, no evalúan las consecuencias, ya que carecen de sentido del futuro.

Cuando se habla de un niño diagnosticado con TDAH, suele ser un niño lento, perezoso, despistado, descuidado, apático, inactivo, callado y con tendencia a soñar despierto. La inatención provoca en estos niños un bajo rendimiento académico, así como problemas de aprendizaje, con un limitado desempeño en clase, olvida tareas, pospone actividades, manifiesta problemas con la memoria a corto plazo, lo que afecta a áreas curriculares como la comprensión lectora y el

cálculo mental. Lo anterior trae como consecuencia, frecuentes problemas con sus profesores, así como la dificultad de estos últimos de evaluarlos adecuadamente.

### **2.2.2 La Hiperactividad**

Se denomina hiperactividad a un comportamiento que se caracteriza por la actividad motora excesiva, por presentar ansiedad y nerviosismo todo el tiempo, por deambular, tener dificultades de participar en actividades en silencio, hablar en exceso, lo anterior tiene origen neurológico que lleva al niño a la incapacidad de tener control de sus movimientos, no solo cuando está despierto, sino que lo afecta también en las horas dedicadas al sueño.

Por lo general los varones son los que presentan más conductas inadecuadas como: el desordenen su cuarto, mochila, artículos personales, tareas, apuntes, también falta de pulcritud, parecen incansables, mueven en exceso manos y pies, tienden hacer ruidos con la boca, suelen manipular cualquier objeto en ocasiones hasta destruirlo, experimentan dificultad para permanecer sentados.

En cambio las niñas presentan más problemas de rendimiento académico, lo que les ocasiona baja autoestima y rechazo de sus compañeros, no presentan conductas disruptivas o molestas por lo que resulta más difícil identificar este trastorno en ellas, ya que no presentan los síntomas típicos de hiperactividad como los varones por ser más moderadas en su proceder, no llaman la atención de sus maestros ni de sus padres, sin embargo un problema para su diagnóstico es que pasan inadvertidas, tienden a padecer más depresión y ansiedad.

Cuando la niña padece hiperactividad su conducta impulsiva puede llevarlas, entre otras cosas, a comer en exceso, durante su pubertad y adolescencia o bien a participar en actividades de alto riesgo, como fumar, beber, tener relaciones sexuales sin protección y a edades muy tempranas, por lo que son proclives a embarazos no deseados. Otras tantas pueden tener un ánimo irritable y cambiante que las lleve a hacer berrinches y caer en una gran tristeza. (Farmer, 2012, p. 12).

### **2.2.3 La Impulsividad**

En el comportamiento impulsivo se entrelazan una serie de factores como son: el actuar sin pensar, la impaciencia, la velocidad incrementada o anticipada en sus respuestas sin permitir que se le termine de hacer la pregunta o sin razonarla, bajo control de sus impulsos, son agresivos hasta el grado de desafiar a sus padres, maestros o cualquier otra autoridad, tienen poca tolerancia a la frustración. Todos estos aspectos hacen que un niño impulsivo llame la atención desfavorable de sus progenitores y de los docentes aún sin proponérselo.

Estos aspectos interfieren en la comprensión que pueda tener el niño en cuanto a eventos, señales o consecuencias de sus actos, así como de distinguir los mensajes no verbales de las personas, además tienen problemas para lograr el autocontrol que le permitan respetar el espacio y actividades de las personas que le rodean lo que trae como consecuencia que tengan dificultades de socializar con otros niños.

En cuanto a lo expuesto con anterioridad, se puede resumir diciendo que los síntomas centrales del TDAH son la falta de atención, la hiperactividad y la impulsividad. Los problemas de atención se ponen de manifiesto porque los niños con TDAH tienen muchas dificultades para focalizar y mantener la atención, les cuesta trabajo seguir las instrucciones, su trabajo es desorganizado y se olvidan con frecuencia de las cosas y objetos personales. Tanto padres y maestros concluyen que el niño parece no escuchar, no concluyen la actividad que inician, no se concentran, se distraen fácilmente pasando de una actividad a otra.

Los síntomas de hiperactividad se aprecian porque estos niños son incansables parecen estar movidos por un motor, tienen dificultad para permanecer sentados se mueven excesivamente, corren y saltan en lugares inapropiados. Sus conductas impulsivas se detectan porque estos niños hablan mucho, responden con antelación, son intrusivos, poco nivel de tolerancia incapaces de esperar turno en juegos u otras actividades.

### **2.3 Etiología del TDAH**

Existen diversas causas por las que se puede padecer TDAH, pero su etiología no está unificada. Se le considera un trastorno heterogéneo, al ser producto de una serie de factores genéticos, congénitos, ambientales, alteraciones neuroquímicas anatómicas y psicológicas que interactúan entre sí.

Hay dos áreas biológicas implicadas en el TDAH: la neurológica y la genética. En primer lugar, iniciaré hablando del área neurológica. Dentro del aspecto anatómico, han sido de gran ayuda las técnicas de neuroimagen, donde se ha

detectado una disminución del volumen del cuerpo estriado del lado izquierdo, que se une con el lóbulo y a esto se le denomina circuito frontoestriado, este funciona, principalmente con la neurotransmisora dopamina, también se ha observado que el cerebelo tiene un menor volumen en algunos sujetos con TDAH.

Los especialistas encargados en estudiar las posibles causas del TDAH han encontrado evidencias de que existe en los niños con este trastorno una hipofunción en el área prefrontal cortical y subcortical del cerebro, lo que explica los problemas de concentración y la dificultad para tener continuidad y organización en las actividades que el niño realiza. Los ganglios basales por su parte están asociados al control motor y el cerebelo a la coordinación motriz.

A nivel neurobiológico se han encontrado que en los niños con TDAH parece existir una inmadurez en los sistemas de transmisión de sustancias bioquímicas denominadas neurotransmisores, entre las que se encuentra una transportación menor de dopamina (asociada al comportamiento motor), de noradrenalina (asociada a la atención, vigilancia y funciones ejecutivas) y la serotonina (reguladora del estado de ánimo).

Al hablar de los factores genéticos, existen estudios familiares de padres e hijos con TDAH en clínicas de España donde:

Demuestran que, si alguno de los padres padece TDAH, los hijos tienen un 57% de posibilidades de heredarlo, también cuando se trata de gemelos monocigotos, ya que, si uno de ellos es diagnosticado con TDAH, su par presentará la misma condición en 92% de los casos, aun cuando vivan separados o en diferentes familias, en cambio en los gemelos dicigotos solo hay un 33% de manifestar la misma condición. Entre un 70 % a 80% de los casos

estudiados tiene su origen genético y el 30% o 20% restante a factores causales específicos. (Jarque, 2017, p. 364).

Los factores ambientales y psicosociales han revelado su importante papel en el desarrollo de los síntomas y en la aparición de trastornos conductuales. Entre los factores ambientales se encuentran la inadecuada dinámica familiar, medios urbanos desfavorecidos, exposición a altos niveles de plomo, pobreza extrema, malos tratos, exclusión social, ambiente escolar y familiar poco estructurado, violencia intrafamiliar y los factores congénitos como la desnutrición, consumo de drogas y alcohol por parte de la madre durante la gestación, escasos cuidados pre y postnatales, traumatismos que involucren la corteza prefrontal. Los factores mencionados favorecen la baja autoestima, la frustración, irritabilidad, deserción escolar y se agudizan al paso del tiempo. Debido a estas alteraciones el niño con TDAH encontrará muchas dificultades y tropiezos pues su mundo es caótico y difícil de organizar, por lo que se producen alteraciones cognitivas, afectivas y conductuales.

## **2.4 Antecedentes de investigaciones**

Dentro de las investigaciones que se han realizado en el tema, en una revisión reciente de intervenciones para TDAH, Premji, Benzies, Serrett y Hayden (2010) señalaron que hay evidencia de investigación limitada para guiar las intervenciones para niños y jóvenes con TDAH. Estos investigadores recomendaron

intervenciones comunitarias multicomponentes ser desarrollado y probado empíricamente.

Asimismo, Román Rodríguez (2018) analizó la cuestión de si la terapia familiar sin medicamentos reduciría los síntomas centrales del TDAH en comparación con la ausencia de tratamiento o el tratamiento estándar. El número total de estudios primarios incluidos en esta revisión fue dos (total  $n = 322$ ). Los estudios incluidos combinaban el entrenamiento de los padres con el tratamiento para niños.

Los componentes de intervención incluyeron capacitación para padres, capacitación para el autocontrol de los niños e intervenciones escolares. El resultado de interés incluyó incidencias y severidad de los síntomas de falta de atención, impulsividad e hiperactividad. Las medidas de resultado se clasificaron mediante cuestionarios de evaluación psicométricamente estándar y validados. Un estudio indicó que no se detectaron diferencias entre la eficacia de la terapia familiar conductual y el tratamiento habitual en la comunidad ( $p =$  no significativo). El otro estudio favoreció ligeramente el tratamiento basado en la comunidad sobre el placebo de medicación, como en el caso de lo informado por Trout (2017)

Corcoran y Dattalo (2016) realizaron un metanálisis de estudios para determinar el efecto de la participación de los padres en el tratamiento psicosocial en niños con TDAH. Los estudios incluidos fueron ECA u otros diseños de estudio que tenían grupos de comparación/control. Hubo 16 estudios primarios incluidos con un tamaño de muestra promedio de 91 (según lo informado por los autores de la revisión). Para ser incluidos, los padres tenían que ser parte de la intervención; sin embargo, el niño y el padre no tuvieron que ser vistos conjuntamente. Los niños

fueron identificados como TDAH ya sea cumpliendo los criterios de diagnóstico o calificando en el rango clínico según las medidas establecidas de los síntomas del TDAH.

La revisión de Corcoran y Dattalo (2016) incluyó una serie de modalidades de tratamiento que incluyeron individuos con padres, solo padres, resolución de problemas familiares y sesiones de padres e hijos. El número total de sesiones osciló entre siete y dieciocho. Los resultados incluyeron rendimiento académico, autocontrol, funcionamiento familiar, problemas internalizados, problemas externalizados, competencia social y síntomas de TDAH infantil, como en el caso de Chronis (2014) y Kohut (2014). Por otro lado, Los problemas académicos se vieron fuertemente afectados por el tratamiento involucrado por los padres, el tamaño del efecto (ES) se informó como (ES = 8.20).

El tratamiento de los padres involucrados tuvo un pequeño efecto en otras medidas de resultado: autocontrol del niño (ES = -1.67), función familiar (ES = 0.67), problemas de internalización (ES = 0.63), problemas de externalización (ES = 0.36), síntomas de TDAH (ES = 0,40), y competencia social (ES = 0,07).

DuPaul y Eckert (2017) llevaron a cabo un metanálisis de los efectos de las intervenciones escolares (total n = 637). Los diseños de estudio incluyeron diseño entre grupos, diseño dentro del grupo o diseño de un solo sujeto. Las medidas de resultado incluyeron el desempeño conductual y académico y las interacciones pro-sociales.

Las intervenciones se dividieron entre intervenciones cognitivo-conductuales que se centraron en el desarrollo de habilidades de autocontrol y estrategias de resolución de problemas; intervenciones académicas que se concentraron en la

manipulación de condiciones antecedentes tales como instrucción académica o materiales; o gestión de contingencias que usó refuerzo o castigo mediado por maestros para reducir los comportamientos objetivo y/o contingencias en el hogar para el rendimiento escolar.

Los resultados del metanálisis de DuPaul y Eckert (2017) indicaron que las intervenciones escolares para niños conducen a cambios de comportamiento con un tamaño del efecto que varía de moderado a alto (es decir, 0.5 o superior) dependiendo del diseño del estudio (relacionado con el estudio de Hinshaw, 2015). Los efectos de la intervención en el rendimiento de las pruebas académicas y clínicas fueron menos robustos, con ES que variaron de no significativo a grande, según el análisis. El tamaño del efecto para el comportamiento fue de 1.5 a 2 veces mayor que el tamaño del efecto para el rendimiento académico en los tres diseños de estudio.

Klassen y col. (2010) reportaron otro metanálisis que evaluó la evidencia clínica con respecto a la efectividad de las modalidades médicas y no médicas de terapia para el TDAH. Los estudios incluidos ( $n = 71$ ) fueron ensayos de control aleatorio que examinaron "paquetes" de intervenciones terapéuticas de la siguiente manera: terapia psicológica individual con el niño, usando terapia cognitiva o cognitivo-conductual (TCC); algo de capacitación para padres con la aplicación de los principios de la TCC en el hogar, así como en el manejo del comportamiento; provisión de un componente de formación docente. Los hallazgos fueron que las terapias psicológicas/conductuales utilizadas solas parecían ser ineficaces para reducir los efectos del TDAH. No se informaron los datos sobre el tamaño del efecto.

(Chan et al.,2016) revisaron la literatura sobre la efectividad de las intervenciones psicológicas o las intervenciones psicológicas y farmacológicas combinadas para niños y adolescentes con TDAH (total n = 438). Hubo 11 estudios que examinaron las intervenciones no farmacológicas y esos resultados se incluyen aquí. Los entornos de tratamiento incluyeron clínicas ambulatorias de hospitales o universidades, escuelas o comunidad. Las intervenciones incluyeron capacitación conductual para padres, capacitación en autoinstrucción y habilidades sociales, planificación de contingencia basada en la teoría y paquetes de tratamiento de componentes múltiples (McGoey, 2012; Tarver, 2014;).

El rango de intervenciones psicológicas tuvo efectos positivos a corto plazo (3 meses o menos) sobre la sintomatología del TDAH y los problemas relacionados, pero no abordó la mejora a largo plazo. Esos tratamientos psicológicos incluyeron intervenciones centradas en el niño, intervenciones basadas en la familia, intervenciones basadas en la escuela e intervenciones multisistémicas donde las intervenciones centradas en el niño, la familia y la escuela se combinaron en un paquete de tratamiento de componentes múltiples.

Schachar y col. (2012) revisaron los ensayos de control aleatorio para buscar evidencia de la efectividad del tratamiento a largo plazo del TDAH. Esta revisión incluyó ocho estudios (total n= 623) que evaluaron intervenciones no farmacológicas o combinadas: terapia infantil de varios tipos, terapia cognitivo-conductual, tratamientos psicosociales combinados, terapia de apoyo, capacitación para padres y biorretroalimentación EEG. Las medidas de resultado incluyeron: síntomas centrales de falta de atención, hiperactividad e impulsividad; comportamientos sociales; logro académico; y síntomas internalizados. La biorretroalimentación fue

superior a la ausencia de tratamiento y la terapia cognitiva conductual (TCC) fue superior a la terapia de apoyo. La TCC sola dio como resultado una mejora mínima en la atención y ninguna mejora en el comportamiento o el rendimiento académico (Konrad, 2017; Benner-Davis, 2017; Smith, 2010). La terapia combinada fue superior a la terapia conductual en los síntomas de oposición o agresivos, las habilidades sociales relacionadas con el maestro y las relaciones entre padres e hijos. El metanálisis no se realizó debido a la heterogeneidad de los estudios.

## **2.5 El estudio del TDAH en el ámbito escolar**

Actualmente vemos que en el ámbito del desarrollo educativo aumentan cada vez más los casos de niños con problemas de aprendizaje, los cuales les impiden alcanzar un nivel apropiado de conocimientos, hay infinidad de problemas, uno de ellos es el TDAH, para el cual no se tiene mucha información en la sociedad, sin embargo, se habla mucho de él y se diagnostica en niños muy frecuentemente. Dentro de las investigaciones que existen en torno al tema, se encuentran las siguientes:

López González (2016) en el trabajo “Los afectos y el vínculo de madres con hijos diagnosticados con TDAH”; ahí describe qué son los afectos y la importancia en su manejo; de igual modo se describe cómo es una madre con un hijo con TDAH, cuál es su vinculación afectiva, así como los estudios previos de madres con hijos con TDAH, desde un enfoque pedagógico.

Román Rodríguez (2018) “Aceptación de los padres de familia ante el TDA - H de su hijo en edad escolar”. Esta tesis habla sobre la aceptación que tienen o no

los padres hacia el hecho de que su hijo presenta TDAH, esto porque con un caso así se modifica la familia entera, por lo tanto, se hace necesario mostrar el concepto de familia. De la misma forma, se marcan aspectos como lo son los antecedentes históricos desde la comunidad primitiva hasta la sociedad actual, también se muestra lo que se refiere al desarrollo social del niño de entre 3 y 6 años de edad, se menciona también la información general del TDAH y el enfoque pedagógico.

Ramírez Armendáriz (2018). "El TDAH en edad escolar desde el trabajo social". Esta tesis está dividida en 3 capítulos: El capítulo 1 nos habla de las características de los escolares, el desarrollo del niño en edad escolar y el desarrollo cognitivo, a fin de diferenciar e identificar claramente al niño en edad escolar; En el capítulo 2 se resalta el trastorno por déficit de atención e hiperactividad y sus implicaciones en el desarrollo, examinando desde sus antecedentes, definición, causas y diagnósticos. Para finalizar, en el capítulo 3 se plantean lineamientos, desde el enfoque del trabajo social, y dirigidos a padres de familia y docentes, todo esto con el fin de ayudar a los niños con TDAH desde la edad escolar.

Hernández Cortázar (2017) "Estrategias para el manejo de conducta del niño con trastorno de déficit de atención e hiperactividad (TDAH), con alumnos de primer grado de educación primaria". Esta tesis nos habla sobre los problemas que se relacionan con el TDAH, proporciona sugerencias prácticas a padres de familia, niños, niñas, adolescentes, educadores; del mismo modo se da a conocer un panorama general de datos recientes sobre resultados de investigaciones desarrolladas en nuestro país y en otros lugares del mundo. Principalmente, en esta tesis podemos encontrar una serie de instituciones a las que se puede acudir para

obtener ayuda y asesoría, así como algunas referencias de consulta para el mejor manejo del TDAH a partir de una intervención pedagógica.

Ávila Rodríguez (2010). “Factores que influyen en el cumplimiento del tratamiento farmacológico en pacientes con TDAH del Hospital Psiquiátrico Infantil Juan N. Navarro”. Esta tesis evalúa la adherencia del tratamiento farmacológico y consultas, en niños y adolescentes con TDAH que acuden a la consulta externa del Hospital Psiquiátrico Infantil “Juan N. Navarro”, se evaluaron los factores asociados al tratamiento farmacológico en una muestra de 103 padres con hijos de entre 5 – 17 años de edad, con diagnóstico de TDAH establecido. De la misma forma, se hace una intervención pedagógica la cual se realiza a la par del tratamiento farmacológico.

Melchor Contreras (2011), “Síntomas de autismo en niños y adolescentes con Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad”. Esta tesis hace una comparación entre dos muestras, una con 60 niños y adolescentes que presentan TDAH y la otra muestra, con 40 niños y adolescentes de la población en general que no han sido evaluados y diagnosticados, realizó entrevistas a los padres que fueron evaluados por profesionales para con esto tener un diagnóstico del TDAH en los niños más certero.

Trancoso Hernández (2017). “Frecuencia del trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH) en padres de niños con diagnóstico de TDAH y su desempeño escolar”. En esta tesis se realizó una comparación entre dos muestras, una de padres de 67 niños diagnosticados con TDAH, y la otra con padres de 35 niños sanos de una escuela local, se realizaron entrevistas a todos los padres y alumnos, evaluadas por profesionales para encontrar resultados más certeros,

como resultado se obtuvo que la mayoría de los padres con niños con TDAH también padecían este trastorno.

Carrasco Anchondo (2013). "Factores de riesgo asociados al trastorno por déficit de atención e hiperactividad". En este trabajo se hace una descripción general del padecimiento, las características y un poco de su historia, asimismo, se hace mención de la prevalencia y el aumento del padecimiento en niños de la actualidad, hace mención sobre algunas teorías que hablan del TDAH en los niños. Se hace también una breve explicación sobre lo que es un factor de riesgo, para después mencionar los que llevan al TDAH, es decir, las posibles causas que puede tener el trastorno en los niños.

Martínez Muñoz (2017) "Prevalencia de trastorno de déficit de atención en edad escolar en niños". En este trabajo se habla de manera breve y general sobre las principales características y manifestaciones del TDAH en los niños, se hace una descripción general de la etiología y la prevalencia del trastorno. De igual manera se hace un estudio en los niños en escuela primaria, entrevistas a los padres, evaluando los datos mediante fórmulas y obteniendo así el resultado, comprobando la prevalencia del TDAH en los niños que acuden a la escuela primaria, así como en sus padres, ya que en ellos se encontraron algunos casos, también se hace mención sobre algunos datos prenatales de los niños que forman parte del estudio.

Naranjo Miranda (2010). "Historias de vida de niños con trastorno por déficit de atención". Esta tesina consta de 3 capítulos, en el primer capítulo se explica lo que es el TDA, se hace una diferencia entre un niño con déficit de atención y un niño inquieto, en el segundo capítulo se explica lo que es un niño con déficit de

atención y un niño con déficit de atención e hiperactividad, y en el último capítulo se plantean formas de ayudar a un niño con TDAH, se mencionan instituciones especializadas, terapias, así como el uso de fármacos que apoyen a los niños con este tipo de padecimiento.

Gallardo Mariscal (2018). “Interacción de medicina de rehabilitación y comunicación humana en el manejo de pacientes con trastorno por déficit de atención e hiperactividad de 5 a 9 años”. En esta tesis se hace una comparación de la calidad de vida de los niños con déficit de atención que toman medicamentos y tienen comunicación humana con los que solo tienen comunicación y trabajo con personas. Se pretende ver qué tipo de vida llevan los niños de 5 a 9 años que son tratados médicamente, así como los que solo necesitan intervención de especialistas.

Aguirre García (2010). “El nivel de la autoestima en el niño con trastorno por déficit de atención con hiperactividad”. Esta tesis tiene como objetivo evaluar el nivel de autoestima que tienen los niños con TDAH, está dividida en 3 capítulos, dentro del primer capítulo hace una descripción del trastorno, menciona los antecedentes, los síntomas, diagnóstico y tratamientos, en el segundo capítulo menciona los antecedentes de la autoestima, las características de un niño con autoestima sana y baja, los tipos de autoestima, y la autoestima en los niños con déficit de atención, en el tercer capítulo se habla del método, los resultados, se hace un análisis y discusión, y los resultados finales.

García Felipe (2018). “Frecuencia del trastorno por déficit de atención con hiperactividad en escolares señalados por el profesor como alumnos problema”. En esta investigación se pretende identificar la frecuencia en la que se diagnostica a un

niño señalado por su profesor como niño problema que padece el trastorno por déficit de atención. Se realizó una investigación con alumnos de una escuela primaria, en la que se les aplicó pruebas tanto a los alumnos como a los padres de familia, reflejando que en algunos casos los alumnos diagnosticados como niños problema con TDAH no lo padecían.

Cuadros Morales (2017). “Análisis teórico del trastorno por déficit de atención con hiperactividad (TDA/H): tratamientos alternativos”. En esta tesina se hace un estudio sobre el trastorno por déficit de atención, sus definiciones y sus características, así como sus posibles causas prenatales, también se mencionan algunos tratamientos que pueden ayudar a los especialistas y a los padres de familia para apoyar a los niños que lo padecen.

Nájera Castillo (2017). “Trastorno por déficit de atención: teoría, diagnóstico y tratamiento”. Esta tesis se divide en 5 capítulos, el primero habla acerca de los antecedentes del trastorno por déficit de atención, también habla acerca de la incidencia del mismo, en el segundo capítulo habla de los factores del trastorno, en el tercer capítulo habla de las causas del trastorno por déficit de atención, en el cuarto capítulo habla de los criterios para evaluar el padecimiento, y en el último capítulo habla del tratamiento para el trastorno, tanto de terapias como de medicamentos utilizados para el mismo.

Reyes Lozada (2013). “Lenguaje interno en niños con TDA (trastorno por déficit de atención)”. Esta tesis consta de 4 capítulos, el primer capítulo habla acerca del lenguaje interno, diversas posturas y autores que hablan sobre el lenguaje, el segundo capítulo habla sobre lo que es el trastorno por déficit de atención, el tercer capítulo habla del método, en el último capítulo hace un análisis de resultados.

## 2.6 El TDAH en la infancia

El trastorno por déficit de atención con hiperactividad (TDAH) es un trastorno del neurodesarrollo cuyos síntomas se inician en la infancia y que, en la mayoría de los casos, persisten en la adolescencia y la edad adulta.

El trastorno es crónico y comienza a revelarse antes de los 7 años. Además, es más frecuente en los niños que en las niñas. Por cada 4 niños con TDAH, una niña la tiene.

La prevalencia del TDAH a nivel mundial es alta. Los estudios epidemiológicos muestran que 3 a 5% de los niños y adolescentes en edad escolar pueden recibir este diagnóstico.

En México se estima que hay aproximadamente 33 millones de niños y adolescentes, de los cuales 1.5 millones podrían ser diagnosticados con TDAH. En el contexto clínico, al menos 30% de los pacientes que acuden a valoración de primera vez en los servicios de psiquiatría infantil presentan problemas de inatención, hiperactividad o impulsividad. (Salud Mental, 2011).

El TDAH en muchas ocasiones no se presenta sólo, sino que aparece junto a otros trastornos psiquiátricos. De hecho, una persona con TDAH tiene de 6 a 7 veces más probabilidades de tener otro trastorno psiquiátrico o trastorno del aprendizaje.

Antes de los 7 años resulta problemático y controvertido realizar un diagnóstico de TDAH; pero parece ser que un elevado porcentaje de los escolares con TDAH ya manifestaba conductas típicas del trastorno que eran inapropiadas en cuanto a su intensidad durante los años prescolares.

Vaquerizo-Madrid (2005) señala los signos más relevantes referidos a esta edad:

1. Pobre disposición para el juego social con otros niños.
2. Exceso de preferencia por los juegos deportivos sobre los educativos.
3. Actitud desmontadora ante los juguetes y pobre interés sostenido por el juego.
4. Retraso del lenguaje.
5. Retraso y torpeza en el desarrollo de la motricidad fina adaptativa.
6. Dificultades para el aprendizaje de los colores, los números y las letras.
7. Dificultades para el desarrollo gráfico y para la comprensión de la figura humana.
8. Inmadurez emocional.
9. Constantes rabietas y más accidentes que los niños de su edad.

La visión del TDAH desde la óptica de la Atención Temprana, que abarca hasta los 6 años de edad, incluye su oportuna consideración respecto a su diagnóstico precoz y tratamiento.

Si antes de los seis años aparecen al menos seis síntomas: impulsividad, no guardar el turno en el juego, perder las cosas, no organizarse, no mantenerse sentado, contestar antes de que le pregunten... entonces puede existir un déficit de atención. "Debe pasar en casa y en el colegio, porque si no podría ser un problema de adaptación" (Vaquerizo Madrid, 2005).

Estos niños, entre los 3 y 6 años, tienen de forma progresiva un menor nivel para la aceptación de las normas que los demás, tienen rabietas frecuentes, presentan más conflictos con sus compañeros, se pegan más con ellos y son

intrépidos sin ver el peligro porque además tienen gran actividad motora y curiosidad por todo.

Todas estas características se traducen en una serie de evidencias que se pueden clasificar por rangos de edad y que desarrollamos a continuación:

Evidencias de un TDAH de 0 a 3 años:

- Padre TDAH.
- Niños prematuros.
- Problemas en el embarazo.
- Lloro muy habitualmente.
- No se reconforta con nada.
- Activo como bebé.
- Come mal.

Evidencias de un TDAH de 3 a 6 años:

- Comportamiento impulsivo y arriesgado.
- No espera.
- Cambia muy a menudo de juguetes.
- No escucha los cuentos.

## **CAPÍTULO 2. EL NIÑO DE 6 A 7 AÑOS Y SU CONTEXTO**

En esta sección se abordan, en primera instancia, las etapas de desarrollo del niño, lo cual implica retomar lo mencionado por autores como Piaget de cuya teoría partiremos para la comprensión del tema.

Asimismo, se perfilan los sujetos destinatarios de esta propuesta, con sus respectivas características, así como el contexto socioeducativo para delimitar con mayor precisión los alcances de este trabajo.

### **3.1 Desarrollo del niño**

Los niños se desarrollan más durante los primeros 5 años que en cualquier otra etapa de su vida. El desarrollo infantil es un término que identifica como los niños aumentan sus capacidades para hacer cosas más difíciles. Al crecer, los niños aprenderán y dominar destrezas como hablar, brincar, y atarse los zapatos. Ellos también aprenderán como dirigir sus emociones y formar amistades y conexiones con otros.

La infancia de 6 a 7 años implica muchos cambios en la vida de un niño. A esta edad, los niños ya pueden vestirse por sí solos, atrapar una pelota más fácilmente solo con las manos y amarrarse los zapatos. Ahora es más importante para ellos ser un poco más independientes de la familia. Eventos como comenzar a ir a la escuela hacen que los niños a esta edad entren en contacto regular con un mundo más amplio. Las amistades se vuelven más importantes. En esta etapa

desarrollan rápidamente habilidades físicas, sociales y mentales. Es fundamental que en esta etapa el niño aprenda a adquirir confianza en todas las áreas de la vida, como en las amistades, las actividades escolares y los deportes.

Los siguientes son algunos aspectos del desarrollo de los niños de 6 a 7 años:

#### Cambios emocionales y sociales

Los niños a esta edad:

- Muestran más independencia de los padres y la familia.
- Comienzan a pensar en el futuro.
- Entienden mejor el lugar que ocupan en el mundo.
- Prestan más atención a las amistades y al trabajo en equipo.
- Desean ser queridos y aceptados por sus amigos.

#### Razonamiento y aprendizaje.

Los niños a esta edad:

- Desarrollan rápidamente sus habilidades mentales.
- Aprenden mejores maneras de describir sus experiencias, sus ideas y sus sentimientos.

Durante la infancia de un niño/a, se produce un desarrollo cognitivo natural en el que los niños/as “aprenden a pensar”, o, mejor dicho, a interactuar con el mundo en el que viven. Esto supone una serie de cambios evolutivos en la vida del niño, marcados por etapas durante toda la infancia, desde que nacen, hasta la pre-adolescencia. Estas etapas, donde irán desarrollando ciertas habilidades cognitivas, que están divididas según “Los estadios de Piaget”.

Jean Piaget (2015) hizo numerosos estudios de la infancia en niños, dividiéndola en etapas, que él llamó: Estadios. La Teoría de Piaget supone la división de estas etapas durante el desarrollo cognitivo de un niño, en diferentes edades.

Los estadios de Piaget son un conjunto de hechos relevantes en el proceso de desarrollo humano que ocurren próximos en el tiempo. Por ejemplo, el tipo de lenguaje que utilizan los niños puede ser diferente a una determinada edad (balbuceos, palabras inventadas, pseudo-palabras, hablar en tercera persona refiriéndose a uno mismo...), también el tipo de pensamiento (pensamiento egocéntrico en el que todo gira alrededor de lo que el niño ve o cree), o de destrezas físicas (utilizar reflejos, gatear, después caminar, correr...). Todo este desarrollo cognitivo ocurre de forma continua y progresiva en los Estadios de Piaget, en torno a una edad aproximada.

#### Etapas del desarrollo cognitivo del niño según la Teoría de Piaget (2015)

Piaget propuso cuatro etapas del desarrollo en niños, que son: 1ª- Periodo sensorio-motor (Niños de 0-2 años), 2ª- Periodo pre-operacional (Niños de 2-7 años), 3ª- Periodo concreto (Niños de 7-11 años), 4ª- Periodo formal (Niños y adolescentes de 11-en adelante, aproximadamente hasta los 19 años).

#### 1- Desarrollo del niño: Etapa Sensorio Motora (Niños de 0-2 años)

Este estadio de desarrollo del niño se caracteriza por la comprensión que hace el niño del mundo, coordinando la experiencia sensorial con la acción física. En este periodo se produce un avance desde los reflejos innatos.

Se sabe que los niños a esta edad tienen preferencia por estímulos coloridos, con brillo, con movimiento, contraste...

Esta etapa tiene lugar entre el nacimiento hasta los dos años aproximadamente o hasta cuando se inicia el desarrollo del lenguaje funcional, o sea cuando los niños comienzan a comprender mejor la información que perciben con sus sentidos y expresarla en frases simples.

## 2- Desarrollo del niño: Etapa Pre-Operacional (Niños de 2-7 años)

Esta es la segunda etapa de la Teoría de Piaget. A partir de los 3 años se produce un hecho importante en la vida de un niño, la escolarización (Educación Infantil). Esto supone un componente social muy importante.

El niño empieza a relacionarse con los demás, en especial con sus iguales, ya que antes de este período, las relaciones eran únicamente con la familia.

Entre los 3 y los 7 años se produce un enorme aumento de vocabulario, los niños durante la primera infancia, se rigen por un “pensamiento egocéntrico”, esto quiere decir, que el niño piensa de acuerdo a sus experiencias individuales, lo que hace que su pensamiento aún sea estático, intuitivo y carente de lógica. Por ello, es frecuente que, hasta los 6 años, puedan cometer errores tanto para interpretar un suceso, como para expresarlo.

Hablar en tercera persona refiriéndose a uno mismo es muy normal en este periodo porque aún no tiene bien definido el concepto del “yo” que lo separa con el resto del mundo.

Los niños a esta edad, entre 2 y 7 años, tendrán mucha curiosidad y ganas de conocimiento, por lo que preguntarán a sus padres el “por qué” a muchas cosas. Asimismo, en esta etapa, los niños aprenden a través del juego de imitación.

## 3- Desarrollo del niño: Periodo concreto (Niños de 7-11 años).

En este penúltimo estadio de La Teoría de Piaget, los niños empezarán a utilizar un pensamiento lógico sólo en situaciones concretas. En este periodo pueden realizar tareas en un nivel más complejo utilizando la lógica, así como realizar operaciones de matemáticas. Sin embargo, aunque hayan hecho un gran avance con respecto al periodo pre-lógico, en este periodo del desarrollo cognitivo pueden aplicar la lógica con ciertas limitaciones: Aquí y ahora, siempre les resulta más fácil. Todavía no utilizan el pensamiento abstracto, es decir, el aplicar conocimientos sobre algún tema que desconocen, aún es complicado para los niños de esta edad.

4- Desarrollo del niño: Operaciones Formales (Niños y adolescentes de 11 años en adelante).

Este último periodo ya se caracteriza por la adquisición del razonamiento lógico en todas las circunstancias, incluido el razonamiento abstracto. La novedad en esta etapa con respecto a la relación con la inteligencia del niño es, como señala Piaget, la posibilidad de que ya pueden realizar hipótesis sobre algo que no tienen aprendido de forma concreta. Aquí empezará a establecerse el aprendizaje como “un todo”, y no de forma concreta como en el anterior estadio.

La teoría de Piaget dice que los niños pasan a través de etapas específicas conforme su intelecto y capacidad para percibir las relaciones maduras. Estas etapas del desarrollo infantil se producen en un orden fijo, pero quizá, la edad puede variar de un niño a otro.

Bajo estas consideraciones, estas son algunas cosas que como pedagogo(a) o, como padre, se pueden hacer para ayudar al niño con su desarrollo en esta etapa de 6 a 7 años:

- Demuéstrele afecto. Reconozca sus logros.
- Ayúdelo a desarrollar el sentido de la responsabilidad; por ejemplo, pídale ayuda con las tareas del hogar, como poner la mesa.
- Hable con su hijo sobre la escuela, los amigos y las cosas que desearía hacer en el futuro.
- Hable con su hijo o alumno sobre el respeto hacia los demás. Anímelo a ayudar a las personas necesitadas.
- Ayúdelo a establecer metas alcanzables; de esta manera, aprenderá a sentirse orgulloso de sus logros, y a depender menos de la aprobación y el reconocimiento de los demás.
- Enséñele a ser paciente; por ejemplo, a esperar su turno y a terminar una tarea antes de ir a jugar. Anímelo a que piense en las posibles consecuencias antes de hacer algo.
- Ponga reglas claras y respételas; por ejemplo, establezca por cuánto tiempo puede ver la televisión y a qué hora tiene que acostarse. Sea claro acerca de los comportamientos que son aceptables y los que no lo son.
- Hagan cosas divertidas en familia, como participar en juegos, leer y asistir a eventos en la comunidad.
- Involúcrese en la escuela de su hijo. Reúnase con los maestros y el personal escolar para entender sus objetivos de aprendizaje y saber cómo trabajar juntos para ayudar a su hijo a lograr dichos objetivos.
- Continúe leyéndole a su hijo. A medida que su hijo vaya aprendiendo a leer, túrnense en la lectura.

- Utilice la disciplina para guiarlo y protegerlo, en lugar de usar castigos que lo hagan sentirse mal consigo mismo. En vez de analizar lo que no debe hacer, explíquele lo que sí debe hacer.
- Felicite a su hijo o alumno por su buen comportamiento. Es mejor centrarse más en elogiar las cosas positivas que hace (“te esforzaste mucho en resolver esto”) que en las características que no puede cambiar (“eres inteligente”).
- Ayude a su hijo o alumno a enfrentar nuevos retos. Anímelo a resolver por sí solo sus problemas, como los desacuerdos con otros niños.
- Motive a su hijo o alumno, tanto en la escuela como en la comunidad, a que participe en actividades de grupo como algún deporte, o a que aproveche las oportunidades de realizar trabajo voluntario.

### **3.2 Sujetos destinatarios**

Esta propuesta pedagógica va dirigida a los niños de 6 a 7 años de edad del primer grado de educación primaria, que tienen Trastorno de Déficit de Atención con Hiperactividad (TDAH).

El nivel educativo donde se trabajará la propuesta pedagógica contenida en la aplicación que lleva por nombre \*NEN ATENT\*, es el básico, específicamente para las escuelas primarias.

En este punto cabe recordar que los niños(as) con TDAH, tienen dificultad con la atención y el autocontrol. En la escuela puede parecer como falta de atención, distracción, hiperactividad, impulsividad y desorganización. Todo esto puede obstaculizar el aprendizaje. Por lo tanto, para trabajar las actividades que se

proponen con esta aplicación, se sugiere arreglar un salón en la escuela para Desarrollar Hábitos de Organización. Antes de trabajar se deberá tener:

- a) Escritorio para trabajar de pie y computadora, Tablet, celular.
- b) Utilizar asientos flexibles.
- c) El lugar debe ser tranquilo para trabajar, alejado del ruido.
- d) Colocar en un lugar visible un calendario con las fechas de las sesiones y las reglas.
- e) Codificar por color los materiales de cada sesión.
- f) Dar instrucciones en voz alta y hacer que el niño(a) las respete.
- g) Mantener las instrucciones claras y concretas.
- h) Otorgar más tiempo en caso que la actividad tenga mayor dificultad.

La propuesta pedagógica de NEN ATENT, propone se trabajen 3 sesiones por semana y una en grupo. El trabajo grupal, se realizará en el salón de clases del niño(a) junto con sus compañeros.

### **3.3 Contexto socioeducativo**

La educación es un camino que seguimos durante casi toda la vida, al principio es en la familia donde recae toda la responsabilidad de educar, pero cuando los niños crecen comienzan a participar en el proceso de escolarización, es la escuela la que inicialmente realizar esta labor. Son necesarias ambas partes para conseguir un pleno desarrollo del alumno, por ello la escuela debe identificar la importancia que tiene que las familias formen parte de la dinámica escolar, existiendo una relación cordial entre ellos.

Ahora bien, la propuesta pedagógica que se propone en esta investigación busca trabajar con niños con TDAH de 6 a 7 años de edad, quienes cursan el primer grado de educación primaria; la idea está pensada para el contexto de una escuela pública la cual agrupa diferentes sectores de la sociedad y procesos de enseñanza-aprendizaje. Gallardo (2019) refiere que la escuela es el espacio en donde niños, niñas, jóvenes y adolescentes mexicanos pueden trazar un horizonte formativo pensado en la posibilidad de desarrollar todas sus habilidades y potencialidades. La escuela pública ha cambiado y se ha reconfigurado, es inclusiva, no segregadora ni excluyente, en ella caben todas las personas, sea cual sea su cultura, su etnia, su condición física o intelectual, su situación social, su religión o su lugar de residencia. (Garnelo, 2017).

Precisamente como la escuela pública es inclusiva, y en ella caben todas las personas, es que quiero llevar a cabo mi propuesta en un colegio donde he constatado que existen estas condiciones, que es la escuela primaria Maestro Miguel A. Quintana, con Clave: 09DPR2584V, en el Turno Matutino.

La citada institución educativa está ubicada en la calle de Bona # 88 Col. Lindavista. Alcaldía de Gustavo A: Madero. Esta escuela es idónea ya que cuenta con dos salones de primer grado y cada salón cuenta con 18 alumnos. Así mismo tiene un salón de cómputo para llevar a cabo la aplicación. Por otro lado, se puede destacar que cuenta con un semáforo de Resultados Educativos en verde que la califica como excelente.

Por lo tanto, considero que podría haber cooperación por parte de maestros y padres de familia para aceptar una propuesta que mejore la atención de los niños que tengan TDAH. Debido a que mi proyecto consiste en una aplicación que

requiere un dispositivo móvil, será necesario solicitar apoyo económico de una fundación que atienden a niños con TDAH. Para estos fines se cuenta con la fundación ADANA y la fundación CADAH.

El deseo de llevar a cabo mi trabajo en una primaria pública, es debido a que la Educación Primaria está basada en competencias, y ofrece un trayecto formativo coherente que da consistencia y continuidad al desarrollo de competencias que los alumnos adquieren en la Educación Preescolar.

Esta trayectoria de continuidad formativa me interesa para desarrollar mi propuesta que se basa en la teoría constructivista. Esta parte de la idea de que lo esencial en la enseñanza es la participación activa del estudiante en el proceso del aprendizaje, en particular en lo que se refiere a la capacidad para resolver problemas, en el desarrollo de un pensamiento crítico y en fomentar su creatividad. (Gan, 2014).

El enfoque constructivista es de gran utilidad para ponerla en práctica en cualquiera de las modalidades de enseñanza, ya sea en el salón de clase tradicional en un sistema escolarizado, o bien en el aprendizaje “virtual”, tanto a distancia como aquel que se basa en programas de enseñanza para emplear en la computadora. En esta modalidad entraría mi propuesta ya que utiliza una aplicación con un dispositivo móvil.

La Teoría Constructivista y el enfoque por competencias tienen su punto de convergencia: el constructivismo hace su aporte en la adquisición del conocimiento del ser humano a través de sus competencias y habilidades para desarrollar su aprendizaje, en donde las competencias se dividen en técnicas, metodológicas, participativas y personales (Casanova, 2018).

El aprendizaje constructivista es activo ya que son los mismos alumnos quienes construyen conocimientos por sí mismos. Cada alumno construye significados a medida que va aprendiendo, haciendo propia la información recibida, según su propio ritmo. El alumno selecciona y transforma la información, construye hipótesis y toma decisiones. Este tipo de aprendizaje, necesita de una contextualización con tareas significativas culturalmente con las que el alumno aprende a resolver problemas con sentido. (Paredes, 2019).

Esta teoría implica además que cada persona aprende de diversas maneras, por lo cual se requiere de estrategias metodológicas específicas que estimulen las potencialidades, optimicen recursos, que propicien al alumno confianza en sus propias habilidades para comunicarse y aprender a aprender. El punto de partida del aprendizaje constructivista son los conocimientos y experiencias previas que tiene el alumno. Sin embargo, el componente afectivo es relevante durante este proceso. (Samper, 2014).

Dentro del punto de encuentro en el que coinciden la Teoría Constructivista y el enfoque por competencias, como ya lo había mencionado. Digamos que, dentro de esta modalidad de enseñanza, mi propuesta de intervención pedagógica, que tiene la finalidad de mejorar la atención del niño (a) de 6 a 7 años de edad con TDAH, también tiene su punto de coincidencia, ya que el aprendizaje constructivista se basa en la idea de que lo esencial en la enseñanza es la participación activa del estudiante en el proceso del aprendizaje, en particular en lo que se refiere a la capacidad para resolver problemas, en el desarrollo de un pensamiento crítico y en aportar un impulso cada vez mayor al despliegue de la creatividad. Este tipo de orientación se pone en práctica en mi propuesta: Implica un proceso constructivo

interno de reorganización de esquemas; asimismo, utiliza materiales de aprendizaje significativos y se facilita gracias a la mediación o interacción con los otros. (Cervantes, 2017).

Dentro del enfoque constructivista el profesor, más que ser el “trasmisor” de la información, se convierte en un promotor de las capacidades del alumno para que este último pueda aprender por sí mismo. La incorporación de cualquier elemento nuevo a la práctica docente sólo será posible a partir de las concepciones que el maestro ya tiene sobre la naturaleza de los procesos de enseñanza y el aprendizaje.

### **CAPÍTULO 3. EL TRASTORNO DE DÉFICIT DE ATENCIÓN CON HIPERACTIVIDAD (TDAH) EN LOS NIÑOS.**

Muchas de las conductas que presentan los niños con TDAH, son interpretados por el entorno social como un mal estilo de crianza. Es verdad que muchos de estos comportamientos son problemas motivados por la falta de control conductual por parte de las familias y para estos niños es imprescindible manejarse en un ambiente estructurado. Sin embargo, muchos padres erróneamente piensan que la inquietud que presenta su hijo se debe a que se aburre en clase, porque eso ya lo sabe, no entienden al niño o bien se pasan cuestionando la capacidad de los profesores.

El aula constituye un entorno colectivo donde el alumno se somete a cierto tipo de normas tanto de trabajo como disciplina, que le exigirá al estudiante una manera de desenvolverse trabajar dentro de un grupo y es ahí precisamente donde se harán más evidentes los problemas que tiene el niño con TDAH, razón por la cual se considera importante abordar los principales problemas académicos, conductuales y sociales que se ven afectados para un niño con TDAH, considerando esta etapa entre los 6 y 12 años en promedio y que se encuentran cursando la primaria.

#### **4.1 Principales problemas académicos de los niños con TDAH.**

Cuando el niño ingresa al primer año de primaria, le resulta un cambio drástico, por pasar de un ambiente lúdico, a un entorno donde se enfocan más en una serie de exigencias académicas y conductuales establecidas por el colegio y que tendrá que cumplir en forma, orden y tiempo. Estos requerimientos le resultarán muy difíciles de acatar para un alumno con TDAH, debido a que entra en conflicto por su incapacidad de atender y concentrarse, su hiperactividad (en algunos casos), su falta de autocontrol, el deterioro de sus funciones ejecutivas, etc.

Los alumnos con TDAH, no presentan una discapacidad intelectual, sus dificultades en el aprendizaje están referidos a los obstáculos para seguir el rendimiento adecuado en la mayoría de las tareas y actividades escolares, son candidatos a presentar problemas específicos de aprendizaje como: dificultades en el cálculo y resolución de problemas matemáticos, dislexias, discalculias, digrafías, memoria del trabajo, manejo adecuado del vocabulario, déficit en su capacidad inhibitoria de respuesta, planificación del trabajo, problemas con las relaciones espacio temporales y procesamiento del pensamiento (Casajus, 2012).

Estos problemas de aprendizaje, en los que se ve envuelto el alumno con TDAH, afectan su rendimiento dentro del salón de clases, ya que en un grupo de primaria puede haber 2 o 3 alumnos con este padecimiento, no todos con problemas de conducta, pero sí con problemas de atención y memoria a corto plazo.

“Aproximadamente un 42.4% de niños de nivel primaria con TDAH, han repetido ya uno o más cursos, el 48% presenta un rendimiento académico inferior al que cabría esperar de acuerdo con su edad y nivel de inteligencia, y el 81.6%

necesita ayuda diaria para poder realizar sus deberes escolares.” (DuPaul, 2017, p. 52).

#### **4.1.1 Dificultades en el área de matemáticas**

Las dificultades que se les presentan a los niños en el área de las matemáticas, afectan los aspectos involucrados en la resolución de problemas y de operaciones básicas, que implican una organización de los datos, una secuencia, orden y estrategia (Hernández, 2017).

En cuanto a la resolución de problemas matemáticos, enfrentan a varios tropiezos, debido a que la ejecución de los mismos requiere de un gran esfuerzo entre los que se encuentran: comprensión del texto, elección de la operación o las operaciones a realizar y ejecución de las mismas. En cuanto a la resolución de operaciones, sus errores más frecuentes son, que cambia el algoritmo de suma por el de resta y viceversa, acomodan las cantidades en forma desordenada, confunden frecuentemente los signos, le restan el número menor al mayor, en el cálculo matemático tienen dificultad para ir acumulando las cantidades y realizar las operaciones en forma mental, no pueden memorizar las tablas lo que trae de la mano la dificultad de resolver las divisiones, también tienen obstáculos para clasificar: forma, figura, tamaño y fondo así como para trabajar con seriaciones.

#### **4.1.2 Dificultades en la comprensión y fluidez lectora**

La lectura es un proceso difícil, ya que depende del adecuado rendimiento de otras funciones cognitivas, entre las que se encuentran el procesamiento fonológico, la atención, la memoria y las funciones ejecutivas, dichas áreas se encuentran alteradas en los alumnos con TDAH (Isorma, 2015). Uno de los problemas comunes del TDAH, es la incapacidad que tiene el alumno de entender lo que lee. Para comprender un texto es necesario decodificar los símbolos de lo que se encuentra escrito y a la vez darles un significado. El cerebro dispone de un mecanismo fundamental en la comprensión lectora, un componente de la memoria del trabajo que nos permite almacenar temporalmente; cantidades de números o palabras, nos sirve para aprender vocabulario, para hacer cálculos, mantener la memoria de lo que vamos leyendo de forma que podamos interpretarlo. En el caso de los niños con TDAH este mecanismo no trabaja adecuadamente, de ahí que las dificultades del lenguaje aparecen asociadas al TDAH con bastante frecuencia.

A pesar de que los niños con TDAH tienen un lenguaje que a veces es excesivo, cuando realizan tareas lingüísticas su rendimiento suele ser significativamente menor al del resto del grupo. Es preciso mencionar que estas tareas lingüísticas requieren altos niveles de atención, memoria del trabajo, planificación y organización, áreas que los niños con TDAH presentan varias deficiencias, por lo que es probable que estas dificultades son las que determinan su bajo rendimiento académico (Jarque, 2017).

Por otro lado, los alumnos tienden a presentar una conducta lingüística muy particular ya que son niños que no respetan turno al hablar, utilizan un vocabulario

muy escaso y soez, tienen poca habilidad narrativa ya que utilizan poca información en sus textos y la presentan por lo general en forma desorganizada.

Los alumnos con TDAH, que se inclinan al tipo hiperactivo-impulsivo, suelen presentar más dificultad para comprender los textos, porque muestran tropiezos para entender frases largas, complejas o enunciados donde comienzan con otro elemento que no es el sujeto, dificultad para abstraer ideas principales de los textos o que no se presenten de manera explícita, ya que en este tipo de actividad es necesario integrar toda la información, lo que requiere una organización, memoria y planeación (Miranda, 2016).

En cuanto a la fluidez lectora, podemos decir que esta se adquiere mediante la automatización y práctica que posibilita una lectura rápida, pero esto implica una atención activa y una focalización exclusiva en la tarea lo que le resulta complicado para niños que cursan con este trastorno.

#### **4.1.3 Dificultades en la escritura**

Por lo regular en el primer año de primaria se enseña la lectoescritura, de manera conjunta, pero esta habilidad no se logra de la misma forma, porque intervienen diferentes procesos y estructuras mentales para escribir correctamente, para ello los niños requieren de tres habilidades básicas: “grafomotricidad, que es la capacidad de realizar el trazo correctamente en un espacio determinado, la ortografía, que es la capacidad del sujeto de codificar la palabra utilizando ciertas normas convencionales, y la composición escrita, que es la capacidad que tiene el

sujeto de expresar sus ideas y sentimientos, utilizando reglas sintácticas, semánticas y ortográficas.” (Casajus, 2012).

La complejidad en la escritura ha propiciado el uso de diferentes nombres para agrupar las diversas manifestaciones del trastorno, aunque guardan entre ellas una relación, una de ellas es la disgrafía y la otra disortografía.

La disgrafía se utiliza para designar el trastorno de la escritura que afecta a la forma o al contenido y la manifiestan niños que no presentan problemas intelectuales, neurológicos, sensoriales, motores, afectivos o sociales. Como característica disgráficas se señalan dos síntomas; unos son los signos secundarios globales, que se refieren a la postura, presión y prensión del instrumento con el que se escribe, velocidad al escribir y los síntomas específicos que son los que se refieren al grafismo como tal, como tamaño de letras, trazo de letras, letras irreconocibles, uso indistinto de mayúsculas y minúsculas, en sí un texto de difícil comprensión para el lector. (Jarque, 2017, p. 73).

Es importante que la valoración y el diagnóstico se realicen después de haber iniciado el aprendizaje de la escritura.

#### **4.1.4 Problemas con las Funciones Ejecutivas**

Las funciones ejecutivas son operaciones mentales que empiezan y se guían por la atención, están dirigidas hacia un fin que posibilita que podamos elegir, planificar, tomar decisiones voluntarias y conscientes, ejecutar la tarea y por último evaluar la acción. Cuando se padece TDAH, dichas funciones se ven alteradas

porque la base de todo ese proceso es precisamente la atención, los niños con este trastorno no realizan dichas funciones de manera adecuada, lo que impone serias dificultades para que el niño logre sus objetivos, con lo cual se ve severamente afectada su actuación y desempeño (DuPaul, 2017).

El inadecuado funcionamiento de estas funciones se manifiesta en los siguientes rasgos: su inadecuada respuesta inhibitoria, dificultades en el control de impulsos, dificultades en la incapacidad para demorar recompensas, excesiva actividad en tareas irrelevantes, escasa regulación de actividad motora, dificultades en la regulación de las emociones, la motivación y el estado de alerta, y rendimiento en el trabajo. Por lo tanto, podemos decir que un alumno con TDAH tiene problemas para poner en marcha sus funciones ejecutivas, pues puede tomar la decisión de hacer algo, generalmente no lo finaliza porque no pone atención a los pasos siguientes que requiere la tarea.

#### **4.1.5 Los problemas de autocontrol y sociabilización**

Una de las causas por la que el niño con TDAH no logra un aprendizaje adecuado es debido a sus problemas de conducta entre las características más sobresalientes están: ser intrusivo, levantarse continuamente de su asiento, girarse para hablar, responder y actuar impulsivamente, molestar constantemente a sus compañeros, no respetar las reglas del juego, tener poca tolerancia a la frustración, no respetar turno, interrumpir la clase con observaciones fuera de lugar, falta de regulación de sus emociones entre otros, lo que se traduce a que sean

continuamente reprendidos o castigados por sus profesores y rechazados e ignorados por sus compañeros lo que los convierte en niños huraños y solitarios.

El seguimiento de los problemas conductuales de los niños con TDAH, no es muy alentador, algunos jóvenes con TDAH, evidencian mayor índice de abuso en el consumo de alcohol y drogas, riesgos de sufrir más accidentes de tránsito, problemas en la conducción de vehículos, embarazos no deseados, entre un 25% a un 45% presentan una conducta antisocial, poca permanencia laboral, más incidencia de divorcios. (Gallardo, 2018, p. 302).

Por lo que se puede apreciar al niño que padece TDAH, se le anexan los problemas de rechazo, discriminación, mala relación con sus pares y maestros, lo que da pauta a desarrollar otros trastornos psicológicos como angustia, depresión, mayor intolerancia al estrés y baja autoestima.

#### **4.1.6 La Autoestima**

Al referirme al término autoestima me refiero a “el sentimiento de aprecio o rechazo que acompaña a la valoración global que hacemos de nosotros mismos, pero además es importante subrayar que la autoestima se crea a partir de la imagen que damos a los demás, así como la reciprocidad que nos muestran.” (Uibeto, 2014).

Los niños con TDAH tienen muy deteriorada la valía que tienen de ellos mismos, por todas y cada una de las situaciones que tiene que enfrentar a diario, donde ven cada día más deteriorados sus sentimientos, sensaciones, experiencias,

pensamientos en cada uno de los contextos en los que se mueve, lo que conlleva al miedo e inseguridad.

Los niños con TDAH están predispuestos a pasar por esta baja autoestima, como consecuencia de sus frecuentes fracasos escolares y de su interacción social poco exitosa, que solo se pueden ver atenuados en un ambiente familiar favorecedor que los ayuden a reestructurar la imagen que tienen de ellos mismos y hacerles ver que tienen puntos fuertes de los cuales pueden echar mano, pero sin llegar a la sobreprotección ni al exceso de castigos que solo inhibirán su autoestima, en cambio las recompensas los ayudarán a recuperarla más fácilmente importante. (Aguirre, 2010).

Para finalizar, es importante considerar que una vez que los niños con TDAH ingresan a la escuela, recae sobre ellos un reto muy grande en su aprendizaje que durará seis años mínimo, tiene un impacto importante sobre todo por las dificultades a las que se enfrenta a diario en el colegio y son causa de gran estrés. Las habilidades para estar sentado, atender, escuchar, obedecer, cooperar, organizar acciones, inhibir conductas impulsivas, seguir instrucciones, convivir con sus compañeros y relacionarse amigablemente con ellos son esenciales para superar la etapa de la primaria. A menudo estos niños son poco aceptados por el resto del grupo, así como en las actividades extra clase y muchas veces hasta por los mismos familiares, se encuentra confuso ante este rechazo lo que le va ocasionando en conjunto baja autoestima (Monastra, 2012).

Algunos niños con TDAH presentarán este trastorno con algunos de los problemas de aprendizaje que se expusieron en este capítulo, otros aparte mostraran problemas de conductas antisociales, y dificultad para relacionarse con

los demás, así como también dificultades para mantener el esfuerzo y constancia en las actividades. Aunque lograr su aprendizaje es todo un desafío no hay que escatimar esfuerzos para guiarlos, entenderlos y cuidarlos brindándoles nuestro cuidado, apoyo, guía, atención y educarlos con mucho amor.

## **CAPÍTULO 4. PROPUESTA PEDAGÓGICA**

En esta sección describiremos la propuesta de NEN ATENT, para lo cual haremos alusión a los componentes pedagógicos que referimos previamente en el texto. Asimismo, mostramos los objetivos de la intervención y el programa de actividades asociado al mismo. Esto permitirá emitir una serie de recomendaciones y discusión en torno a la aplicación de esta propuesta y las respectivas conclusiones que obtenemos de este trabajo.

### **5.1 Propuesta Pedagógica NEN ATENT**

El programa que propongo para mejorar la atención del niño con Trastorno de Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH) Se llama NEN ATENT. Consiste en una aplicación que puede funcionar en cualquier dispositivo y va acompañado de un Smart Watch. El pedagogo (a) podrá comunicarse con los padres de familia y con el niño por medio del celular o por el Smart Watch, ya que el software vincula a ambos dispositivos con el fin de que el pedagogo (a) pueda programar actividades de relajación en el Smart Watch aparte de las que ya están programadas. Asimismo, se busca que el programa pida a los padres de familia repitan en casa las sesiones que requieran de apoyo.

La mencionada aplicación se instalará en la computadora o en cualquier dispositivo móvil y pedirá la vinculación a los dispositivos que se quieran instalar. En el momento que se abra el programa dará la bienvenida y pedirá se escriba el

nombre del niño (a), le presentará varios niños y niñas con características diferentes y pedirá escoja uno el cual será su acompañante durante todas las actividades que realizará (será su avatar). Este avatar aparecerá dando instrucciones llamando al niño (a) por su nombre en todas las sesiones del programa. Ejemplos de los niños que puede escoger se encuentran antes de los anexos.

El funcionamiento de Tablet Watch es el siguiente: una vez vinculado con el programa se bajarán las siguientes funciones: cuando detecte excesivo movimiento se encenderá y aparecerá el avatar que el niño (a) escogió y le hablará por su nombre con voz cálida diciéndole cariñosamente que se tranquilice, que está ahí para ayudarle y lo invitará a realizar un ejercicio de relajación. Este avatar tiene movimientos corporales para poner el ejemplo de los ejercicios de relajación que debe seguir el niño (a). Los ejercicios de relajación aparecen en el anexo. El pedagogo(a) estará presente en esos ejercicios de relajación.

Este programa necesita la dirección del pedagogo(a), él le explicara al niño(a) cómo funciona el programa dándole las instrucciones necesarias antes de empezar cada sesión. El trabajo es individual y grupal, se proponen 3 sesiones por semana y una grupal. Se complementa con materiales físicos como: lápices de colores, gomas, texturas, juguetes, disfraces.

Materiales: Tablet, celular, computadora, Tablet Watch.

El contenido de las actividades puede ser variado y, dependerá del ritmo de trabajo y de los logros del niño. El pedagogo (a) debe intentar formar un lazo estrecho con el niño y sus familiares, esto es muy importante en el avance del programa.

En la parte que se refiere a la organización del juego de roles, el pedagogo (a) debe dejar bien en claro todos los detalles del juego, en voz alta explicar cuál es el tema o cual es el juego, que objetos se necesitan, que es lo que tienen que hacer los personajes del juego, como se visten, que dicen, cómo se comportan, para que sirven sus actitudes. Es el responsable de motivar y recordar a los niños que deben cumplirse las normas del juego.

## **5.2 Objetivos de la propuesta pedagógica**

El objetivo general es:

Desarrollar habilidades para interactuar positivamente, para relacionarse y participar activamente de forma cooperativa; para tomar iniciativas y establecer relaciones asertivas.

Los objetivos específicos del programa se orientan a:

1. Disminuir las conductas problemáticas de los niños.
2. La formación del juego desplegado de roles.
3. Promover las habilidades sociales.
4. La formación de la atención involuntaria y voluntaria.
5. Aprendizaje de técnicas de autocontrol.

## **5.3 Contenidos del programa (ejes temáticos)**

- \* Clasificación de objetos por su color, forma, tamaño y textura.
- \* Comparación de objetos dentro del mismo campo semántico.
- \* Trabajo sobre las características esenciales de los objetos.
- \* Memoria voluntaria e involuntaria.

\* Análisis a través del juego de las actividades y de las conductas de los animales.

\* Memoria de trabajo viso-espacial.

\* Memoria de trabajo verbal.

\* Se desarrollan procesos de comunicación.

\* Estrategias de solución de problemas interpersonales.

\* Identificación de situaciones ilógicas.

\* Atención en el juego.

\* Agrupación de objetos de acuerdo a diversos campos semánticos.

\* Trabajo con las características de los objetos a nivel de objetos e imágenes.

\* Desarrollo de actividad simbólica en el juego.

\* Juego de roles.

\* Organización de la acción del control en el juego.

\* Lectura del cuento.

\* Memoria verbal involuntaria con apoyo perceptivo.

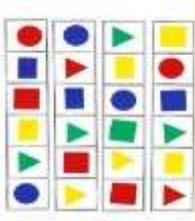
\* Lectura grupal.

#### **5.4 Programa de actividades**

El programa de actividades se estructurará de acuerdo a los distintos objetivos planteados, el desarrollo de procesos pedagógicos, y contemplará los medios y materiales que deben aplicarse en cada caso. De la misma forma, se indicará si la dinámica es del tipo individual o grupal según corresponda a los ejes temáticos que se han descrito. A continuación, mostramos la propuesta completa

en la cual ubicamos los objetivos de cada actividad, el desarrollo de los procesos pedagógicos y los medios y materiales necesarios para llevarlas a cabo.

Como se podrá observar, el uso de Tablet Watch será constante en las actividades y es esta la base tecnológica de la presente propuesta. Sin embargo, cabe mencionar que el programa de actividades también contemplará utilizar otros materiales concretos como lo son rompecabezas, pelotas, libros, etc. Esto responde a la necesidad de incentivar que los estudiantes se familiaricen con todo tipo de materiales los cuales, a pesar de ser más tradicionales y menos innovadores, permanecen como elementos útiles en el desarrollo integral del niño y permiten el desarrollo de otras habilidades.

Objetivos	Desarrollo de los Procesos Pedagógicos	Medios y Materiales
<p>Clasificación de objetos de acuerdo a su color.</p>	<p><b>Clasificación de objetos por color:</b></p> <p>En la pantalla de la computadora, aparecerá el avatar del niño y le dirá que seleccione los globos por color; le dirá que los globos rojos deben agruparse con los rojos, los amarillos con los amarillos y así sucesivamente.</p> 	<p>PC. Celular, Tablet Watch.</p>
<p>Clasificación de objetos de acuerdo a su forma.</p>	<p><b>Clasificación de objetos por su forma:</b></p> <p>En la pantalla de la computadora aparecerá el avatar del niño y le pedirá que agrupe las figuras geométricas según su forma.</p> 	<p>PC. Celular, Tablet Watch.</p>

Objetivos	Desarrollo de los Procesos Pedagógicos	Medios y Materiales
<p>Clasificación de objetos según su textura.</p> <p>Clasificación de objetos por color, forma y textura.</p>	<p><b>Clasificación de objetos según su textura:</b></p> <p>Se le enseña al niño(a) objetos de diferentes texturas, el niño toca, siente y observa, el pedagogo(a) le da el nombre de los objetos y el material. Después le da objetos de diferentes texturas y le pide que los agrupe de acuerdo a su textura.</p> <p><b>Actividad en grupo:</b></p> <p>Formar equipos de 3 niños, a un niño del equipo se le pide que agrupe los objetos de acuerdo al color y los otros niños verifican la tarea.</p> <p>A otro niño de otro equipo se le pide que identifique los objetos por su forma, y los demás verifican la tarea.</p> <p>A otro niño del siguiente equipo se le vendan los ojos y sus compañeros le dan un objeto para que lo identifique de acuerdo a su textura.</p> <p>Las actividades de los niños van cambiando y pasándola a sus compañeros.</p> <p>Mientras un niño está realizando la actividad los otros verifican que lo haga bien.</p>	<p>Juguetes de tela. Lijas. Algodón, madera lisa, esponjas de colores, mascadas.</p> <p>Juguetes de tela. Lijas. Algodón, madera lisa, esponjas de colores, mascadas.</p>

Objetivos	Desarrollo de los Procesos Pedagógicos	Medios y Materiales
<p>Clasificación de objetos de dos campos semánticos.</p> <p>Comparación de objetos.</p>	<p><b>Clasificación de objetos por campos semánticos:</b></p> <p>En la pantalla de la computadora aparecerá el avatar pidiéndole al niño que en el círculo azul coloque todos los objetos que pertenecen al salón de clases y en el círculo naranja los que pertenecen a la cocina.</p> <p>En la pantalla aparecerán todos los objetos de la cocina, del salón de clases y herramientas de mecánico.</p> <p><b>Comparación de objetos:</b></p> <p>En la pantalla aparece una casa de dos niveles con los muebles dispersos, su avatar le pide al niño que con el mouse ponga los muebles en el lugar que corresponde a cada uno. Cuando haya terminado se le pide al niño que identifique los muebles que están en cada habitación, se le preguntará cuales de esos muebles pueden estar en dos lugares de la casa (como las sillas) y cuales solo pueden estar en un lugar (estufa). Preguntas como: ¿Qué es lo que hay en la cocina y no en la sala?</p> <p>Y a la inversa.</p> <p>El pedagogo(a) siempre está presente por si hay alguna instrucción que no entienda el niño.</p>	<p>PC. Celular, Tablet Watch.</p> <p>PC. Celular, Tablet Watch.</p>

Objetivos	Desarrollo de los Procesos Pedagógicos	Medios y Materiales
<p>Atención en el juego.</p> <p>Comparación de objetos de un mismo campo semántico. Muebles: sala, comedor, cocina, baño, recámara.</p> <p>Establecer campos semánticos.</p>	<p><b>Juego de adivinanzas:</b> En este juego el pedagogo(a) representa o imita acciones de un chef y el niño adivinará de quien se trata. Después el niño representará al personaje que quiera y el pedagogo(a) adivinará de quien se trata.</p> <p><b>Comparación de objetos del mismo campo semántico:</b> En la pantalla aparecerá su avatar pidiéndole que todos los muebles que se ven en la pantalla los tiene que poner en grupos según correspondan. Ya que los haya agrupado, el pedagogo(a) le hará preguntas para comparar objetos como: ¿Qué muebles de la sala se parecen a los de la cocina? ¿Cuáles muebles de la recámara se parecen a los de la sala? El niño debe describir específicamente los muebles que comparo.</p> <p><b>Actividad en grupo:</b> Esta actividad grupal se juega en la computadora. En la pantalla aparece el avatar y explica el juego de cartas que es un memorama de objetos de cocina, otro memorama del salón de clases, otro de sala, otro de comedor, etc... El pedagogo(a) organiza a los niños por equipos y cada equipo escoge el grupo de cartas que quiera jugar.</p>	<p>Juguetes según los personajes a representar.</p> <p>PC. Celular, Tablet Watch.</p> <p>PC. Celular, Tablet Watch.</p>

Objetivos	Desarrollo de los Procesos Pedagógicos	Medios y Materiales
<p>Agrupación de objetos según corresponda a diversos campos semánticos.</p> <p>Organización del juego activo.</p>	<p><b>Clasificación de objetos de diversos campos semánticos:</b>            En la pantalla aparecerán los campos semánticos de la casa: cocina, baño, comedor, sala, recámara. Su avatar le dará la instrucción de que agrupe los objetos según su forma, color, tamaño y función. Una vez realizados los grupos, el niño deberá describir cuáles son las características de los objetos, es decir en qué se parecen, en que son diferentes, realizando la comparación por pares de objetos.            Comparar objetos del mismo campo semántico, por ejemplo, la silla y sillón, el pedagogo(a) preguntará en que se parecen y en que son diferentes.</p> <p><b>Actividad en grupo:</b>            Juego *Simón dice*. El pedagogo(a) indica al grupo como es el juego. Ejemplo, Simón dice que caminen en círculo, que levanten los brazos. Poco a poco se va incrementando el ritmo de ejecución para que sea más divertido.            Nota: se sugiere que el grupo sea de 15 niños.</p>	<p>PC.            Celular,            Tablet Watch.</p>  <p>Pelotas, sillas, juguetes, gises de colores etc...</p>

Objetivos	Desarrollo de los Procesos Pedagógicos	Medios y Materiales
Agrupación de objetos de acuerdo a diversos campos semánticos.	<p><b>Clasificación de objetos de diversos campos semánticos:</b>            En la pantalla aparece el avatar y animales salvajes con transportes terrestres, le pide al niño que clasifique los objetos por campos semánticos. El avatar le pide al niño que mencione algunas características, sobre cuya base se puedan agrupar los transportes y animales en un mismo grupo el cual nos permita reconocer el objeto, tomando en cuenta la forma, el color, tamaño etc.</p> <p>Describir las características similares de los objetos y animales, en que se parecen y en que son diferentes, realizando la comparación entre los pares de objetos.</p>	PC. Tablet Watch. Celular.
Agrupación de objetos de acuerdo a diversos campos semánticos.	<p><b>Clasificación de objetos de diversos campos semánticos:</b>            En la pantalla aparece el avatar, también frutas y verduras. Le pide al niño que clasifique los objetos por campos semánticos. El avatar le pide al niño que mencione algunas características, sobre cuya base se puedan agrupar las frutas y verduras en un mismo grupo el cual nos permita reconocer el objeto, tomando en cuenta, la forma, color, tamaño, etc...</p> <p>Una vez realizados los grupos de frutas y verduras, el niño debe describir las características similares de los objetos, en que se parecen y en que son diferentes.</p> <p>Por ejemplo, comparar objetos del mismo campo semántico, por ejemplo: rábano y zanahoria.</p>	PC. Celular, Tablet Watch.

Objetivos	Desarrollo de los Procesos Pedagógicos	Medios y Materiales
<p>Características de objetos.</p>	<p><b>Actividad en grupo:</b></p> <p>Juego con lotería de frutas. El pedagogo(a) organiza el juego, hace equipos de niños, a cada equipo le da una lotería de frutas, la indicación es que los equipos ponen sobre su mesa las tarjetas de la lotería con la figura hacia abajo, uno de los niños toma una y da las características de la fruta que tomó, otro niño dice el nombre de la fruta que tiene dichas características, otro de los niños verifica la respuesta.</p> <p>Nota: se sugiere que sea un grupo de 15 niños, para hacer 5 equipo de 3 participantes.</p>	<p>Lotería de frutas.</p>

Objetivos	Desarrollo de los Procesos Pedagógicos	Medios y Materiales
Agrupación de objetos de acuerdo a diversos campos semánticos.	<p><b>Clasificación de objetos de diversos campos semánticos:</b>            En la pantalla aparece el avatar, frutas y verduras y unas canastas. El avatar le pide al niño que seleccione las frutas y verduras que tengan formas parecidas y las coloque en la canasta roja y que las que son diferentes las ponga en la canasta amarilla.</p>	PC. Celular, Tablet Watch.
Generalización de objetos.	<p><b>Análisis y función de objetos:</b>            En la pantalla aparece el avatar con objetos de cocina y herramientas, le pide al niño que encierre en un círculo los objetos parecidos por su forma. El pedagogo(a) debe destacar cual es el elemento principal de los objetos y junto con el niño realizar el análisis verbal de las funciones de esos objetos.</p>	PC. Celular, Tablet Watch.
Memoria involuntaria.	<p><b>Copiar objetos y describirlos:</b>            En la pantalla aparece el avatar y le muestra al niño dos objetos: una estufa y un desarmador y le pide al niño que copie los dibujos que acaba de ver sobre la pantalla y que vuelva a decir cuál es el rasgo en el cual se fijó para reconocerlos, los objetos se desaparecen, para que después los dibuje de memoria sobre la pantalla.</p>	PC. Celular, Tablet Watch.

Objetivos	Desarrollo de los Procesos Pedagógicos	Medios y Materiales
Agrupación de objetos de acuerdo a diversos campos semánticos.	<p><b>Clasificación de objetos de diversos campos semánticos:</b>            En la pantalla aparece el avatar y diferentes instrumentos musicales como: piano, guitarra, flauta, trompeta, violín, batería. El avatar le dice al niño que con el mouse le da clic sobre los instrumentos y estos harán el sonido que les corresponde, y cada que toque un instrumento tendrá que describir sus características y su función.</p>	PC. Celular, Tablet Watch.
Generalización de objetos.	<p><b>Observación y clasificación de objetos:</b>            En la pantalla aparece el avatar mostrando imágenes como: muebles de la recámara, del baño, de la cocina, sala y comedor. El pedagogo(a) junto con el niño, hacen el análisis de los objetos parecidos y diferentes, se señala el elemento esencial de los objetos, el que determina la diferencia con los otros objetos de la misma clase. Se le pide al niño que seleccione los objetos iguales y los parecidos.</p>	PC. Celular, Tablet Watch.
Memoria involuntaria.	<p><b>Copiar y describir objetos:</b>            Sobre la pantalla de la computadora, el pedagogo(a) le pide al niño que copie los dibujos que seleccionó, los que son iguales y los parecidos y que mencione cuál es el rasgo en el que se fijó para reconocerlos. Después que realice el dibujo de memoria.</p>	PC. Celula, Tablet Watch.

Objetivos	Desarrollo de los Procesos Pedagógicos	Medios y Materiales
<p>Clasificación de objetos.</p> <p>Generalización de objetos.</p> <p>Memoria involuntaria.</p> <p>Construcción de imágenes.</p>	<p><b>Clasificación de objetos:</b> Identificación de las características de los animales. En la pantalla aparece el avatar y una granja con sus correspondientes animales. El avatar le pedirá al niño que coloque a los animales donde corresponden: la vaca y el caballo a su corral, las gallinas y pollitos al gallinero y así sucesivamente, una vez que haya terminado, el pedagogo(a) le pedirá al niño que saque al caballo del corral y describa sus características y así con todos los animales. Posteriormente se le pide al niño que realice el dibujo de la granja de memoria.</p> <p><b>Construcción de imágenes:</b> Completar y analizar las partes que faltan de objetos y animales. En la pantalla aparecerá el avatar, también aparecerán los animales de la granja por la mitad de su cuerpo, el avatar le dará la instrucción al niño de que encuentre la otra mitad y los una a todos. Una vez que haya terminado, pasará a la siguiente actividad: aparecerán todos los animales de la granja sin ojos y el avatar le pedirá al niño que le ponga los ojos a todos los animales.</p>	<p>PC. Celular, Smart Watch.</p>  <p>Hojas de papel y colores.</p> <p>PC. Celular, Tablet Watch.</p>

Objetivos	Desarrollo de los Procesos Pedagógicos	Medios y Materiales
<p>Construcción de imágenes.</p>	<p><b>Construcción de imágenes:</b>  Completar y analizar las partes que faltan de las futas.  En la pantalla aparecerá el avatar y frutas por la mitad como: manzana, piña, pera, sandía, fresa, etc.... el avatar le pedirá al niño que una las frutas según corresponda.  Terminada esta actividad se trabajará con los animales de granja que sólo serán: la vaca, el caballo, el cerdito, el pollo, el gallo y el borrego. Aparecerá el avatar y le pedirá al niño que imite los sonidos de cada animal, después le pedirá que en una hoja de papel dibuje a los animales que imitó.</p>	<p>PC. Celular, Tablet Watch.  Hojas de papel y colores.</p>

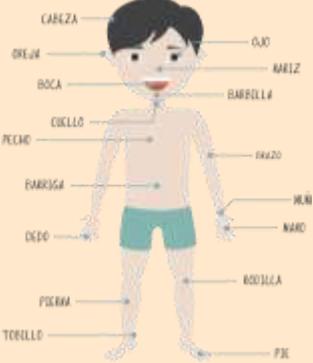
Objetivos	Desarrollo de los Procesos Pedagógicos	Medios y Materiales
<p>Orientación hacia las características primordiales de los objetos.</p> <p>Identificación de situaciones ilógicas.</p>	<p><b>Juego de rompecabezas:</b>            En la pantalla aparecerá el avatar y un rompecabezas de 10 piezas que es un caballo, aparece el caballo completo y a un lado las piezas para armarlo, el avatar le indica al niño que observe la figura completa del caballo y vaya buscando las piezas para armarlo.</p> <p><b>Identificar situaciones ilógicas:</b>            Aparece en la pantalla el avatar y dibujos con situaciones incoherentes, ejemplos: aparecen un perro y un gato con las cabezas cambiadas, el avatar le pide al niño que observe las figuras y diga si están bien y si no están bien que hay que hacer...            En otra actividad hay 2 niños jugando pelota, pero no tienen rostro, el pedagogo(a) le pide al niño que explique por qué no pueden estar sin rostro y que se los dibuje.            En otra actividad estará una niña lavándose las manos con una cuchara, el pedagogo(a) le pedirá al niño que explique si es correcta la acción y, cómo la corregiría.</p>	<p>PC. Celula, Tablet Watch.</p> <p>PC. Celular, Tablet Watch.</p>

Objetivos	Desarrollo de los Procesos Pedagógicos	Medios y Materiales
<p>Orientación hacia las características primordiales de los objetos.</p> <p>Trabajo con imágenes.</p> <p>Atención sostenida en el juego.</p> <p>Atención sostenida en el juego.</p>	<p><b>Clasificación por características:</b></p> <p>En la pantalla aparece el avatar y los animales de la granja por triplicados. El avatar le pide al niño que a todas las vacas las encierre en un círculo y a los cerditos los encierre en un cuadrado. En la siguiente actividad aparecen los transportes aéreos y terrestres por triplicado, el avatar le pide al niño que coloree de rojo los coches y de amarillo los helicópteros. En la siguiente actividad en la pantalla aparecen transportes aéreos y terrestres por triplicado. El avatar le pide al niño que coloree de azul los aviones y le ponga un tache a las bicicletas.</p> <p><b>Juguemos a las palabras:</b></p> <p>El pedagogo(a) le indicará al niño que leerá unas oraciones y que ponga atención ya que cuando escuche la palabra <b>“*azul*”</b> deberá de pararse y sentarse inmediatamente y, cuando escuche la palabra <b>*verde*</b> levante la mano derecha y la baje inmediatamente, (se puede practicar un poco antes de empezar el juego).</p> <p><b>Actividad en grupo:</b></p> <p>Juguemos a las palabras. El pedagogo(a) volverá a realizar el anterior juego de las palabras, sólo que ahora invertirá los colores. Nota: se sugiere que sea un grupo de 15 niños.</p>	<p>PC. Celular, Tablet Watch.</p> <p>Lectura de oraciones en el anexo 1.</p> 

Objetivos	Desarrollo de los Procesos Pedagógicos	Medios y Materiales
<p>Atención sostenida en el juego.</p> <p>Identificación de características en el plano perceptivo y verbal.</p> <p>Atención en el juego.</p>	<p><b>Actividad de imitación:</b> En la siguiente actividad el pedagogo(a) les pedirá a los niños que imiten sus acciones: saltar, despeinarse, hacer gestos, brincar adelante y atrás, después les pedirá que hagan lo contrario a lo que él (ella) hace.</p> <p><b>Identificación por características:</b> En la pantalla aparecerá el avatar y un grupo de animales salvajes, los transportes aéreos y terrestres y una variedad de herramientas de mecánico. El avatar le pide al niño que encierre en un círculo todos los animales salvajes. En la siguiente actividad aparecerán motos, pájaros, casas, muebles de cocina. El avatar le pide al niño que encierre en un círculo todos los pájaros-</p> <p><b>Juego con tarjetas de colores:</b> El pedagogo(a) explicara al niño que es un juego el cual consiste en lo siguiente: le leerá una oración al niño y cuando escuche la palabra *amarillo* el niño levantará la tarjeta del mismo color con la mano derecha y, cuando escuche la palabra "morado", levantará la tarjeta morada con la mano izquierda. Anexo 2.</p>	<p>Espejo grande.</p> <p>PC. Celular Tablet Watch.</p> <p>Lectura de las oraciones en el anexo 2.</p> <div data-bbox="1146 1272 1297 1425" data-label="Image"> </div> <p>Tarjetas de color amarillo y morado.</p>

Objetivos	Desarrollo de los Procesos Pedagógicos	Medios y Materiales
Percepción corporal.	<p><b>Percepción del esquema corporal:</b></p> <p>En la pantalla aparece el avatar del niño, moviendo los brazos hacia arriba y moviendo las piernas, saluda al niño y le dice que hoy le hablará sobre <b>*El Cuerpo Humano*</b>. Le empieza a explicar con una figura de un niño, que el cuerpo humano está formado por diferentes partes: la cabeza, el tronco y las extremidades superiores e inferiores. Primero hablaremos de la cabeza: en tu cabeza están los ojos, nariz, boca, las orejas y el pelo.</p> <p>Con los ojos puedes ver en ellos está el sentido de la vista. Están protegidos por los párpados y las pestañas y las cejas. Los párpados son los músculos que nos permiten abrir y cerrar los ojos, las pestañas protegen al ojo del polvo.</p> <p>La nariz puede oler, en ella está el sentido del olfato.</p> <p>En tu boca está la lengua, los dientes y los labios. Hasta aquí termina el avatar y continúa el pedagogo(a) que preguntará al niño para qué sirve la lengua, los labios, los dientes.</p> <p>Para qué sirve el cabello, dónde se encuentran las orejas y para que nos sirven.</p>	<p>PC. Celular, Tablet Watch.</p>  <p>Las partes del cuerpo para niños</p> <p>El diagrama muestra a una niña y un niño con líneas que apuntan a sus partes corporales. Las etiquetas incluyen: Oídos, Ojos, Nariz, Boca, Lengua, Dientes, Labios, Cabello, Pestañas, Cejas, Párpados, Codo, Brazo, Tronco, Pierna, y Pie. El nombre 'Dinamikita' aparece en la parte inferior derecha del diagrama.</p>

Objetivos	Desarrollo de los Procesos Pedagógicos	Medios y Materiales
<p>Percepción corporal.</p>	<p><b>Percepción del esquema corporal:</b>  <b>EXTREMIDADES SUPERIORES E INFERIORES.</b></p> <p>El pedagogo(a) apoyándose en una lámina del cuerpo humano explicara lo siguiente al niño: el tronco es la parte central de tu cuerpo, aquí están el pecho, la espalda, el abdomen y los hombros, el cuello une a la cabeza con el tronco, el abdomen está debajo de tu pecho, en el abdomen está tu ombligo.</p> <p><b>EXTREMIDADES SUPERIORES</b></p> <p>El hombro es una articulación que une al tronco con tu brazo, en tu brazo está el codo, la muñeca, la mano, los dedos y las uñas, tenemos 5 dedos, en las manos está el sentido del tacto. Los brazos son las extremidades superiores.</p>	<p>Lamina del cuerpo humano.</p>  <p>El diagrama muestra un niño con las siguientes partes etiquetadas: CEJA, OJO, NARIZ, BOCA, CUELLO, PECHO, BRAZO, MANO, DEDO, FRENTE, OREJA, CARA, DIENTE, LABIO, LENGUA, BARRIGA, RODILLA, PIERNA, PIE.</p>

Objetivos	Desarrollo de los Procesos Pedagógicos	Medios y Materiales
<p>Percepción corporal.</p> <p>Percepción corporal.</p>	<p><b>EXTREMIDADES INFERIORES</b></p> <p>Las extremidades inferiores son las piernas que están unidas al tronco por la cadera. En la pierna tienes la rodilla, el tobillo, el pie y los dedos con las uñas. La rodilla es una articulación que te permite doblar la pierna, el tobillo es la articulación que une a tu pierna con tu pie y lo puedas mover.</p> <p>El pedagogo(a) al terminar la explicación preguntará: ¿para qué sirven los brazos?, ¿para qué sirven los pies? Y así preguntara para que sirve cada parte del cuerpo humano y, que pasaría si no contáramos con un cuerpo.</p> <p><b>Actividad en grupo: trabajo en equipos.</b></p> <p>El pedagogo(a) organizará a los niños en equipo de tres, indicándole como armar el rompecabezas del cuerpo humano que serán al tamaño de los niños.</p> <p>Nota: se sugiere un grupo de 15 niños para formar 5 equipos de 3 participantes.</p>	<p>Lamina del cuerpo humano.</p>  <p>Rompecabezas del cuerpo humano en cartón, al tamaño de los niños.</p> 

Objetivos	Desarrollo de los Procesos Pedagógicos	Medios y Materiales
Orientación corporal.	<p><b>Orientación Corporal:</b></p> <p>En la pantalla aparece el avatar y un conjunto de caritas de niños y niñas que les falta el rostro, el avatar le pide al niño que observe las caritas y diga que les falta, una vez que el niño mencione las partes que faltan se le pedirá que las dibuje.</p> <p>La siguiente actividad es armar un rompecabezas, aparece en la pantalla el avatar y un rompecabezas de la cabeza y cara y le pide al niño que encuentre las piezas para armar el rompecabezas como está en la muestra que aparece en la pantalla.</p>	PC. Celular, Tablet Watch.
Memoria voluntaria.	<p><b>Aprenderse una canción:</b></p> <p>La siguiente actividad es aprenderse una canción que se llama *El Rock de las Emociones* es un video (la letra está en el anexo 3), esta canción es cantada por niños, del proyecto emoticantos. El niño se la tiene que aprender con ayuda del pedagogo(a).</p> <p><b>Representación de profesiones:</b></p>	Letra de la canción: *El Rock de las Emociones* en el anexo 3.
Atención en el juego.	<p>En la siguiente actividad aparece el avatar que le dice al niño que tiene que adivinar cuales son las dos representaciones que va a realizar (médico y maestro).</p>	Disfraz de médico y maestro.

Objetivos	Desarrollo de los Procesos Pedagógicos	Medios y Materiales
Organización de la acción del control.	<p><b>Juego de pelota:</b> El pedagogo(a) y el niño se avientan la pelota uno al otro, nombrando partes del cuerpo, transportes y muebles del hogar.</p>	Pelota de plástico.
Atención en el juego.	<p><b>Representación de oficios:</b> En la pantalla aparece el avatar que le dice al niño que tiene que adivinar cuales son las dos representaciones que va a realizar (bombero y carpintero).</p>	PC. Celular, Tablet Watch.
Memoria voluntaria.	<p><b>Aprenderse una canción:</b> Volver a repetir el video de la canción de *EL Rock de las Emociones*.</p>	Anexo 3. Canción: *El Rock de las Emociones.
Percepción espacial.	<p><b>Juego de la silla:</b> El pedagogo(a) le da una silla al niño y le pide que siga las instrucciones: le indica al niño que se coloque a la derecha de la silla, a la izquierda, atrás, adelante, debajo, encima.</p>	Una silla pequeña.
Percepción espacial.	<p><b>Juego: *La trompa del elefante*</b> Se elabora una trompa de elefante: con una media color carne se le mete una pelota de esponja de modo que quede como trompa, y se amarra a la cabeza del niño a la altura de la nariz. Se forman en hilera 10 o más botellas de agua de 250 ml. De color rojo a la derecha del niño y 10 botellas de color amarillo a la izquierda del niño, el pedagogo le dirá que con su trompa tiene que tirar las botellas que están a su derecha.</p>	Una pelota de esponja mediana y una media color carne o café.

Objetivos	Desarrollo de los Procesos Pedagógicos	Medios y Materiales
Percepción espacial.	<p><b>Actividad en grupo:</b>            Juego la ruleta, que consiste en relacionar las partes del cuerpo con objetos que correspondan a las mismas.            En la pantalla aparece el avatar y una ruleta que señala las partes del cuerpo humano, el avatar explica que con el mouse toquen el botón rojo que está a un lado de la ruleta y este girará y se detendrá en una parte del cuerpo: ejemplo si se detiene en la oreja, debajo de la ruleta aparecerán objetos como: una mesa, una trompeta y un sol. ¿Cuál de esos objetos se relaciona con la oreja? El niño tiene que escoger el que corresponda.</p>	PC. Celular, Tablet Watch.
Memoria voluntaria.	<p><b>Aprenderse una canción:</b>            La siguiente actividad es un video de la canción *El twist de los Ratoncitos*. Con ayuda del pedagogo(a) el niño se la tiene que aprender.</p>	PC. Celular, Tablet Watch. Anexo 4. Canción: *El Twist de los Ratoncitos*.
Análisis de la información con ayuda del lenguaje.	<p><b>Descripción verbal:</b>            En la pantalla aparece el avatar y le dice al niño que van a ir apareciendo personajes de uno por uno y conforme aparezcan los tiene que ir describiendo y diciendo a que se dedican o cuál es su profesión: cartero, policía, profesor doctora enfermera, etc...</p>	PC. Celular, Tablet Watch.

Objetivos	Desarrollo de los Procesos Pedagógicos	Medios y Materiales
Descripción selectiva de objetos.	<p><b>Descripción de objetos:</b> En la pantalla aparece el avatar, una casa y un restaurante. El avatar le indica al niño que puede escoger cualquiera de las dos y, una vez que escoja tendrá que describir las características de uno por uno de todos los objetos que contenga ya sea la casa o el restaurante.</p> <p>La siguiente actividad es clasificación de objetos.</p>	PC. Celular, Tablet Watch.
Clasificación orientada al lenguaje.	<p>En la pantalla aparece el avatar con frutas, útiles escolares, verduras, herramientas y cajas que tienen el nombre de los objetos ya mencionados, le pide al niño que coloque las frutas, verduras, herramientas, etc. en las cajas que corresponden a cada cosa y conforme las vaya acomodando tiene que decir su nombre.</p>	
Juego de roles.	<p><b>Actividad en grupo:</b> Juego de roles: jugar al doctor, el pedagogo(a) organizará a los niños por 5 equipo de tres, para que unos sean doctores y otros pacientes y viceversa.</p> <p>Siguiente actividad es juego de pelota: el pedagogo(a) organiza a los niños de sentarse en círculo y se van pasando la pelota y cuando la tomen tienen que mencionar algún objeto del patio de la escuela o puede ser de los muebles de la casa, o partes del cuerpo humano, etc.</p>	Juguetes de doctor.
Atención motora.		Una pelota.

Objetivos	Desarrollo de los Procesos Pedagógicos	Medios y Materiales
<p>Descripción selectiva de objetos.</p> <p>Memoria voluntaria.</p> <p>Atención en la clasificación activa.</p> <p>Memoria voluntaria.</p> <p>Atención al juego.</p>	<p><b>Descripción de la biblioteca de la escuela:</b></p> <p>El pedagogo(a) se organizará con el niño para que ambos visiten la biblioteca de la escuela. Estando en ella le pedirá al niño que observe con mucha atención todo lo que hay en la biblioteca, porque después tendrá que hacer una descripción en forma de relato.</p> <p>En el salón el niño debe cerrar los ojos y describir que había en la biblioteca. Siguiendo actividad es: atrapar mariposas. En la pantalla aparece el avatar con mariposas de colores y le indica al niño que las mariposas amarillas las meta en la jaula azul y las mariposas rojas en la jaula blanca.</p> <p><b>Actividad en grupo:</b></p> <p>Juego memorama con el tema de la biblioteca.</p> <p>Juego con tarjetas que tengan los objetos que hay en la biblioteca. El pedagogo(a) pondrá las tarjetas en una mesa y los niños alrededor de él, explicándoles que les contará una historia y cuando nombre la palabra libros uno de ellos tomará la tarjeta correspondiente y, así con todos los objetos que faltan.</p>	<p>Biblioteca de la escuela.</p> <p>PC. Celular, Tablet Watch.</p> <p>Memorama de la biblioteca.</p> <p>Tarjetas con dibujos de libros, libreros, mesas, sillas, etc...</p> 

Objetivos	Desarrollo de los Procesos Pedagógicos	Medios y Materiales
Trabajo con imágenes de objetos.	<p><b>Descripción de imágenes:</b> El niño describe a su mamá y después dibuja lo que más le gusta a ella. Debe verbalizar todo lo que realiza.</p>	Hojas de papel y colores.
Actividad juego de roles.	<p><b>Juego de roles:</b> *El peluquero*. El pedagogo(a) lo organiza.</p>	Juguetes de peluquero.
Actividad compleja juego de roles.	<p><b>Juego de roles:</b> *El circo*. Esta actividad es compleja el pedagogo(a) la organiza en los tiempos que él disponga.</p>	Juguetes y disfraces correspondientes al circo.
Memoria involuntaria.	<p>El pedagogo(a) preguntará al niño cómo se vistió ayer y cómo viene vestido hoy. Preguntar al niño cómo llegó a la escuela y qué vio en el camino.</p>	
Descripción selectiva de los objetos.	<p><b>Descripción selectiva:</b> El pedagogo(a) le trae algo interesante al niño para compararlo con otros objetos. Se deben señalar todas las características de los objetos (cercanas y lejanas).</p>	Juguetes.

Objetivos	Desarrollo de los Procesos Pedagógicos	Medios y Materiales
Actividad perceptiva.	<p><b>Actividad perceptiva:</b> Comparar a un maestro y a un doctor, por su ropa, el material que utilizan, etc...</p> <p>En la pantalla aparece el avatar con un maestro y un doctor y, todas sus ropas y materiales que utilizan están revueltos, el avatar le pide al niño que los vista según corresponda y le dé a cada uno los materiales u objetos que utilizan en su profesión.</p>	PC. Celular, Tablet-Watch.
Juego de roles.	<p><b>Actividad en grupo:</b> Juego de roles *El hospital* El pedagogo(a) lo organiza. Recordar la canción de *El twist de los Ratoncitos*.</p>	Juguetes correspondientes y disfraces de doctor.
Actividad de imágenes concretas.	<p><b>Dibujo de imágenes concretas:</b> El pedagogo(a) le pedirá al niño que dibuje objetos que utiliza el médico, el del supermercado, el peluquero. El niño deberá decir que es lo que va a dibujar.</p>	Hojas de papel y colores.
Atención motora.	<p><b>Actividad con pelotas:</b> competencias entre el niño y el pedagogo(a) a ver quién gana en guardar más pelotas en una caja.</p>	Pelotas y cajas de plástico.

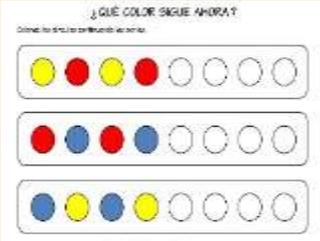
Objetivos	Desarrollo de los Procesos Pedagógicos	Medios y Materiales
<p>Actividad a nivel de imágenes.</p> <p>Atención motora en el juego.</p> <p>Juego de roles.</p>	<p><b>Dibujo de imágenes:</b> El pedagogo(a) le pedirá al niño que dibuje un supermercado, verbalizando toda su actividad.</p> <p><b>Juego: *Tripas de gato*:</b> El pedagogo(a) explicará al niño que pondrá varias hojas en diferentes lugares y cada hoja tendrá números revueltos del 1 al 10 y los tiene que unir con un lápiz, tiene que ir uniendo los números conforme vaya encontrando las hojas.</p> <p><b>Recordar la canción:</b> *El Twist de los Ratoncitos*. (ver el video).</p> <p><b>Juego del supermercado:</b> El pedagogo(a) organiza el juego, el niño escoge el papel que prefiera representar (vendedor, cajero, comprador, etc...).</p>	<p>Hojas de papel y colores.</p> <p>Hojas de papel con números revueltos del 1 al 10. Lápices.</p> <p>Juguetes de supermercado.</p>

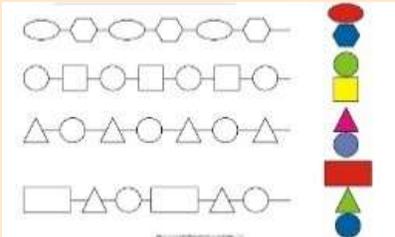
Objetivos	Desarrollo de los Procesos Pedagógicos	Medios y Materiales
Actividad imágenes.	<p><b>Clasificación de imágenes:</b> En la pantalla aparece el avatar explicándole al niño que verá un video que explica cuáles son los transportes terrestres, acuáticos y aéreos. Después de la explicación de cada transporte, le pide al niño vuelva a repasar los transportes que vio.</p>	PC. Celular, Tablet- Watch.
Memoria voluntaria.	<p><b>Transportes:</b> En la siguiente actividad, en la pantalla se le muestran todos los transportes y se le pide al niño que encierre en un círculo los más rápidos y los más lentos que les ponga una triangulo.</p>	Lámina de los transportes.
Clasificación verbal.	<p><b>Descripción de transportes:</b> El pedagogo(a) usará una lámina de todos los transportes y hará descripciones correctas e incorrectas de los transportes. Por ejemplo: señalando la bicicleta dirá, la bicicleta tiene ruedas cuadradas y vuela..... así el niño podrá corregirlo(a).</p>	Lámina de los transportes.
Juego de roles.	<p><b>Actividad en grupo:</b> El pedagogo(a) organizará el juego de roles tema *El Circo*.</p>	Disfraces correspondientes al circo.
Memoria involuntaria.	<p><b>Descripción de características físicas:</b> El pedagogo(a) con ayuda de una lámina de personas altas y bajitas, explicará las características de cada uno. Pedirá al niño que describa las características de las personas que conoce como sus papás, tíos, amigos, compañeros. Se le pedirá que las dibuje.</p>	Lámina de personas altas y bajitas. Hojas blancas y colores.

Objetivos	Desarrollo de los Procesos Pedagógicos	Medios y Materiales
<p>Clasificación de objetos a nivel verbal.</p> <p>Orientación espacial.</p>	<p><b>Clasificación de objetos por tamaño:</b></p> <p>El pedagogo(a) le explicará al niño que, con los ojos vendados, tocará los objetos que le va a ir dando y tiene que decir cuál es el más alto y cuál es el más bajo.</p> <p>La siguiente actividad es adivinanza de oraciones: <i>*cierto *o *falso*</i>. El pedagogo(a) dirá oraciones y el niño deberá levantar la mano derecha ante una oración* falsa*.</p> <p>Ejemplo: los tigres ladran Los perros hablan, los pájaros vuelan.</p> <p>Enseñar al niño el video de la canción <i>*Los Transportes para Niños*</i>. (se tiene que aprender la canción).</p> <p><b>Ubicación espacial:</b></p> <p>Arriba-abajo, encima, derecha, izquierda, en diversos objetos y en otras personas, en el salón y en el patio.</p> <p>Ejercicios en el salón: poner diferentes objetos arriba del escritorio, debajo de la silla, recoger libros que están a la derecha del niño o a la izquierda, poner juguetes a l lado derecho del niño, etc...</p> <p><b>Juego de instrucciones:</b></p> <p>El pedagogo(a) esconde un premio y, le da instrucciones al niño para encontrarlo.</p> <p>Ejemplo: camina dos pasos a la izquierda, 5 a la derecha, mira arriba del estante, etc... cunado el niño encuentre el premio que describa cómo fue el camino que siguió.</p>	<p>Objetos altos y bajos. Una mascada o paliacate.</p> <div data-bbox="1183 674 1370 863" data-label="Image"> </div> <p>PC. Celular, Tablet Watch. Anexo 5. Canción: <i>*Los Transportes para Niños*</i>.</p> <p>Diferentes juguetes, libros.</p>

Objetivos	Desarrollo de los Procesos Pedagógicos	Medios y Materiales
<p>Orientación espacial.</p> <p>Clasificación de objetos a nivel verbal.</p>	<p><b>Actividad en grupo:</b>            Juego de la búsqueda del tesoro.            El pedagogo(a) organiza el juego:            +Definir el lugar donde se repartirán las pistas.            +Definir las pistas acordes al circuito elegido.            +Un niño debe esconder el tesoro y organizar un mapa con las pistas para que los demás niños lo encuentren.            +Los demás niños deben trabajar en equipos para encontrar el tesoro.            Nota: se sugieren 5 niños en el juego.</p> <p><b>Juego: *cierto* o *falso*:</b>            En la pantalla aparece el avatar y explica al niño que en la pantalla están escritas unas oraciones que él le va a leer al niño y que diga si son ciertas o falsas, a las que sean falsas les pondrá una manita con el pulgar abajo y las que sean verdaderas les pondrá una manita con el pulgar arriba.            Ejemplos:            +Los días de la semana son 6.            +Los conejos corren sobre el mar.            +Cuando llueve nos mojamos.            +La luna sale de día.            +Un gato tiene 4 patas.            +Los lentes sirven para ver mejor.            +Las serpientes vuelan.            +Los barcos aterrizan en el aeropuerto.            +El helado es caliente.            +Los bomberos apagan fuego.            +La gallina pone huevos.</p>	<p>Cartulinas, colores, regalos y un cofre.</p> <p>PC. Celular, Tablet Watch.</p>

Objetivos	Desarrollo de los Procesos Pedagógicos	Medios y Materiales
Orientación espacial.	<p><b>Orientación espacial:</b> En la pantalla aparece el avatar y le explica al niño que observe las herramientas que están en la pantalla, que le servirán para que junto con el pedagogo(a) realicen un plano de la casa donde vive. El pedagogo(a) ayudará a ubicarse al niño por medio de expresiones como: ¿qué hay cerca de tu casa? ¿Hay alguna panadería o tortillería? Cerca de..., a la derecha de..., a un lado de..., arriba de..., debajo de..., etc...</p>	PC. Celular, Tablet Watch.
Lectura de un cuento.	<p><b>Lectura de un cuento narrativo (corto).</b> En la pantalla de la computadora aparece el avatar y explica que en el libro que está en la pantalla hay un cuento para que el pedagogo(a) se lo lea al niño. El cuento se llama *El Elefante Bernardo*, se encuentra en el anexo 6. (está la opción de que el pedagogo(a) cuente el de su preferencia.</p>	<p>PC. Celular, Tablet Watch.</p> <p>Anexo 6. Cuento *El Elefante Bernardo**.</p> 

Objetivos	Desarrollo de los Procesos Pedagógicos	Medios y Materiales
<p>Actividad intelectual, secuencias.</p>	<p><b>Secuencias:</b>  El pedagogo(a) explicará al niño que es una secuencia y pondrá ejemplos:  Pone una pluma, una goma y un lápiz, pedir al niño que la repita.  Pedir al niño que continúe una secuencia como en el ejemplo:</p>  <p>Colorea los círculos continuando la serie.</p> 	<p>Ejercicios de secuencias, Anexo 7.</p>

Objetivos	Desarrollo de los Procesos Pedagógicos	Medios y Materiales
<p>Actividad intelectual, secuencias.</p>	<p><b>Colorea la serie:</b></p> 	<p>Ejercicios de secuencias, Anexo 7.</p> 
<p>Actividad lúdica, conversación.</p>	<p><b>Actividad en grupo:</b>  Análisis de personajes de un cuento.  El pedagogo(a) elegirá un cuento y, organizará a los niños como quiera para que lo escuchen. Terminada la lectura preguntará a los niños: ¿Cuál de los personajes les gusto?, ¿Por qué?, ¿Cómo imaginan su ropa?, ¿Qué estaba haciendo?, ¿Dónde vive?, etc....</p>	<p>Cuento escogido por el pedagogo(a).</p>

De los siguientes dibujos, el niño(a) puede escoger el que será su amigo (su avatar) en el trayecto de las actividades del programa, se presume que escogerá un niño (un dibujo) con el que se identifique por sus características físicas o sus expresiones. También tendrá la opción de formar su propio avatar.



## 5.5 Recomendaciones

El paso de la educación primaria implica un gran cambio. Los padres y educadores empezamos a exigir mucho más a los niños. Empezamos a demandar de ellos más responsabilidades, control y capacidad para planificar, etc... pero no debemos olvidar que siguen siendo niños, el juego todavía es una necesidad para completar su desarrollo. Los niños muchas veces no entienden esa necesidad de centrarse en los deberes, de estar sentados realizando tareas para la escuela, para ellos el juego es una manera de aprender.

Entre los 6 y 7 años de edad se da el desarrollo y control de determinadas habilidades:

- La pronunciación de todos los sonidos de nuestra lengua es igual a la de un adulto.
- Conoce todas las letras y los números, lo que le permite con el tiempo hacer una lectura fluida.
- La capacidad de atención sostenida, les posibilita realizar una misma tarea de forma prolongada hasta que la acaben.

De las habilidades mencionadas, no todos los niños adquieren el control a la misma edad. Hay algunos a los que les lleva un poco más de tiempo que a otros. Por ese motivo, esta etapa es importante a nivel de desarrollo intelectual por todas las capacidades que alcanza su madurez (atención o memoria).

El niño durante los primeros años de escolaridad, suele ser capaz de concentrarse y trabajar solo, presenta un pensamiento reflexivo, sabe jugar siguiendo unas normas y trabajar en grupo.

En cambio, el niño con TDAH tiene dificultades a la hora de realizar estas actividades, no puede hacer sus tareas porque olvidó anotarlas. Presentan problemas como:

- Baja autoestima.
- Mal comportamiento.
- Problemas de adaptación en la escuela.
- Dificultades a la hora de aprender.
- Alto nivel de ansiedad.

La educación primaria o básica, constituye un periodo importante para el desarrollo psicológico del niño. Durante esta edad, se establecen relaciones sociales con sus compañeros y maestros, constituye un medio social más amplio para el niño, en comparación con su medio familiar. En esta etapa el juego es esencial.

Según Gracia Millá (2012), el juego es una actividad natural de inicio en la primera infancia que se produce por:

- El impulso que tienen los niños hacia el movimiento y la exploración del entorno.
- La necesidad que tienen de contacto afectivo y social.
- La comprensión y uso del medio en el que viven.

- La exposición estimular de objetos y materiales ante el niño/a que puedan servir como herramientas de juego.

- Motor de experimentación.

De la misma forma, el juego favorece el aprendizaje de todas las áreas del desarrollo infantil:

- Área Sensorial: sentidos y percepción.
- Área Motriz: motricidad fina, motricidad gruesa y propiocepción.
- Área Cognitivo: memoria, atención, cognición, procesamiento lógico.
- Área Comunicativa: lenguaje, expresión, interacción, diálogos, rituales.
- Área Afectiva: superación de miedos, angustias, fobias.
- Área Social: roles, competencia, resuelve conflictos.

Según Vygotsky (1993, p. 25) "el juego es el triunfo de la Realidad sobre la percepción". En la infancia el juego favorece la conceptualización de la realidad, la simbolización, la capacidad de abstracción, la adquisición de destrezas, habilidades y competencias, la enculturación y la socialización. Por medio del juego se desarrollan competencias artísticas y creativas; y también la motricidad, el lenguaje, la cognición, la regulación afectiva y emocional, las actitudes y valores (Gracia Millá, 2012).

Según la Teoría de Piaget, la relación del niño con el entorno mediante los juguetes, es diferente en cada fase del desarrollo infantil y viene determinada por diferentes factores y por el nivel real de desarrollo y el potencial de aprendizaje en cada etapa:

Entre los 6 y los 8 años, aparece el juego reglado y la socialización. En esta etapa los niños mediante el juego desarrollan la inteligencia lógica, el razonamiento, la cooperación, la motricidad fina, el autocontrol, la superación a la frustración y la autoestima.

El juego garantiza el surgimiento y la aplicación de la zona del desarrollo próximo, que se entiende como la posibilidad que tiene el niño para realizar ciertas acciones y actividades en colaboración con el adulto, en este caso con el profesor o el pedagogo y sus compañeros de escuela, quienes pueden animarlo, dirigirlo, explicarle, mostrarle y enseñarle componentes de la actividad humana como: el sentido, la reflexión, la compasión, la voluntad, el deseo, etc...

Como se puede observar, es muy importante tener presente el nivel de desarrollo del niño en esa etapa y enfatizar el uso del juego. Todo esto se tomó en cuenta para diseñar los contenidos del programa los cuales se enumeran a continuación:

- \* Clasificación de objetos por su color, forma, tamaño y textura.
- \* Comparación de objetos dentro del mismo campo semántico.
- \* Trabajo sobre las características esenciales de los objetos.
- \* Memoria voluntaria e involuntaria.
- \* Análisis a través del juego de las actividades y de las conductas de los animales.
- \* Memoria de trabajo viso-espacial.
- \* Memoria de trabajo verbal.
- \* Se desarrollan procesos de comunicación.
- \* Estrategias de solución de problemas interpersonales.

- \*Identificación de situaciones ilógicas.
- \*Atención en el juego.
- \*Agrupación de objetos de acuerdo a diversos campos semánticos.
- \*Trabajo con las características de los objetos a nivel de objetos e imágenes.
- \*Desarrollo de actividad simbólica en el juego.
- \*Juego de roles.
- \*Organización de la acción del control en el juego.
- \*Lectura del cuento.
- \*Memoria verbal involuntaria con apoyo perceptivo.
- \*Lectura grupal.

De esta manera, la presente propuesta pedagógica está basada en los siguientes tipos de juego: activo dirigido, activo grupal, de roles grupal, con instrucciones específicas y representativos.

El tipo de actividades son: comparación de objetos (color, forma, tamaño, categorías, características especiales).

Diferenciación de objetos, clasificación de objetos (color, forma, tamaño, categorías, características especiales).

Descripción de situaciones, rompecabezas, dibujos, agrupaciones a nivel de imágenes, recuerdo de actividades anteriores.

En las etapas de trabajo, son actividades en el plano virtual y material, perceptivo y verbal, utilizando el papel regulador constantemente del lenguaje del profesor(a) o el pedagogo(a), que es el pilar fundamental en la intervención del alumno con TDAH, es importante que emplee las estrategias que propone el

programa para que desarrolle al máximo su potencial, teniendo en cuenta el tipo de trastorno que presenta el niño.

Un ambiente organizado y motivador con una actitud tolerante, paciente, flexible, alcanzará un mejor comportamiento por parte del alumno con este trastorno, de igual forma es fundamental que sus compañeros comprendan la problemática que presenta el niño, pidiendo la colaboración de todos para brindarle la ayuda necesaria.

En el plan de trabajo, son tres clases o sesiones individuales y una grupal por semana, las actividades serán durante seis meses o durante un año, según los avances de cada alumno. Durante las sesiones individuales se trabaja con actividades que se empleen en la sesión grupal. En las actividades grupales, es importante respetar los castigos de los niños que no ganaron en los juegos que se realicen.

El profesor o el pedagogo, debe ser congruente con sus promesas, premios y castigos, estableciendo las normas y modelos estables de la actividad y de la vida cotidiana del niño. De la misma forma, el profesor(a) o el pedagogo(a), debe intentar establecer un contacto estrecho con los familiares del niño, buscando su apoyo y comprensión.

Los contenidos de las sesiones pueden ser flexibles y variado que dependerá del ritmo de trabajo y de los logros del niño. En el caso donde el niño termine rápidamente las tareas propuestas para una sesión, se pueden utilizar las tareas de la siguiente sesión. En el caso donde la realización sea lenta o se observen dificultades particulares, se pueden utilizar tareas de sesiones anteriores.

Si al final del programa el niño realiza las actividades de forma rápida y con éxito, se podrán organizar juegos de mayor complejidad con las características esenciales que marca el programa.

Las diferentes actividades planteadas que exigen esfuerzo y concentración, están diseñadas para mejorar la atención, concentración, memoria visual, y mantener el autocontrol mediante técnicas de relajación.

En el transcurso de las actividades del programa, se puede dar el caso de que el niño intente distraer al profesor(a) o pedagogo(a) y le comenté alguna información que no se relacione con la actividad, entonces hay que regresarlo a la tarea que estaba realizando. Si el niño se niega a regresar a la tarea, se debe cambiar por una similar o dejar su ejecución para después.

Cabe recalcar que el programa tiene las instrucciones de cada actividad, pero es importante que antes de cada actividad del profesor o pedagogo le explique al niño que actividad va a realizar y la explicación sea en voz alta, después le pedirá al niño repita la instrucción, también en voz alta, si la repite incorrectamente y no puede repetir la instrucción, el profesor o pedagogo la repite y le pide al niño que lo intente nuevamente.

En lo que se refiere a la organización del juego de roles, el pedagogo o profesor, debe comentar con el niño todos los detalles del mismo en voz alta: cuál es el tema, que juguetes y objetos se necesitan, qué hacen los personajes del juego, qué dicen, cómo se visten, cómo se comportan y para qué sirve su actividad.

## Conclusiones

Los niños con Trastorno de Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH) enfrentan más obstáculos en su camino al éxito que los estudiantes promedio. Las características y síntomas del TDAH inciden de manera directa en el resultado académico: repetición de curso, problemas de conducta, bajo rendimiento escolar.

Es necesario que las escuelas diseñen análisis periódicos de los estudiantes con problemas emocionales, cognitivos y de comportamiento, para realizar un diagnóstico precoz y establecer programas de intervención que eviten la evolución desfavorable de alumnos no tratados. También es necesario que creen las mejores circunstancias para el desarrollo educativo de los niños con TDAH, debiendo considerarlos con necesidades educativas especiales llevando acabo adaptaciones específicas para cada caso.

Dentro de los aprendizajes que obtuve en el desarrollo de esta propuesta, a través del análisis, puedo mencionar que, el manejo efectivo de las escuelas sobre el comportamiento inadecuado de los niños, consiste en una alta calidad pedagógica a través de métodos que aseguren conocimientos y habilidades del profesor y un programa educativo de calidad, dinámico y ajustado a las características del niño con TDAH y una buena relación estudiante-profesor.

Por otro lado, he aprendido que una de las funciones del profesor en el aula regular es: identificar a los niños con TDAH, comunicar sus sospechas al psicólogo para que este haga una evaluación, comunicarlo a los padres de familia. Asimismo, detectar las necesidades educativas especiales del niño y formular un plan individualizado que contemple los programas, actividades y estrategias de

intervención como la que propongo, ya que esta propuesta de intervención pedagógica pretende:

- Disminuir las conductas problemáticas de los niños.
- La formación del juego desplegado de roles.
- Promover las habilidades sociales.
- La formación de la atención involuntaria y voluntaria.
- Aprendizaje de técnicas de autocontrol.
- Desarrollar habilidades para interactuar positivamente, para relacionarse y participar activamente de forma cooperativa.
- Tomar iniciativas y establecer relaciones asertivas.

Para que los alumnos con TDAH logren una escolaridad básica con éxito, se requiere de un esfuerzo de los profesores para comprender el déficit que tiene el alumno. De esa manera se remarca que una de las funciones del pedagogo(a) es asesorar a los profesores en los casos en que existan alumnos con características y deficiencias específicas.

En conclusión, el trabajo que aquí se propone tiene la finalidad de mejorar la atención del niño con TDAH, por medio de una propuesta pedagógica de intervención en el aula como auxiliar didáctico que consiste en: elaborar una aplicación que se llevará en un dispositivo llamado "Tablet watch" el cual será portado por el niño como un reloj; asimismo, el dispositivo estará programado para activarse cuando sienta movimiento excesivo, lo cual suele suceder en el caso de alumnos con TDAH. La aplicación que contiene el programa de intervención

pedagógica también se podrá usar en cualquier dispositivo, ya que contiene las actividades del programa.

Cabe resaltar que el diagnóstico del TDAH es difícil de asumir por los padres. Provoca en muchos de ellos reacciones de rechazo que resultan negativas para el avance en el tratamiento del niño o en las intervenciones pedagógicas que pueda haber en su escuela. Es recomendable pedir ayuda, de esta manera encontrarán respuestas para reducir la ansiedad, podrán acercarse a los profesores, pedagogos, psicólogos y se sentirán acompañados y aprenderán a afrontar con firmeza la nueva situación.

El TDAH en niños escolares se presenta con frecuencia, por lo tanto, resulta importante considerar las diversas situaciones de riesgo y morbilidades asociadas, que pueden en proporción con la edad en que se establece el diagnóstico y entre las cuales se destacan las dificultades y fracasos escolares, las conductas de oposición, las dificultades en las relaciones interpersonales y con la familia, las dificultades de adaptación y los trastornos emocionales.

Los niños afectados por este trastorno llegarán a la adolescencia manteniendo los síntomas de falta de atención y concentración, con hiperactividad o sin esta, y si no son adecuadamente diagnosticados y tratados, se sumarán los problemas adaptativos, serán más vulnerables al consumo de drogas, a conductas sexuales de riesgo y a comportamientos disociales, cuyas consecuencias pueden ser graves para la salud mental, por lo que se debe enfatizar en la prevención, la detección, el diagnóstico y el tratamiento adecuado.

Es importante reconocer que el TDAH es un problema que afecta biopsicosocial mente y por tal motivo su tratamiento debe ser encausado en esta

línea, en la que debemos participar, profesores, pedagogos, psicólogos, padres de familia.

Si somos capaces de delimitar claramente sus dificultades específicas y disponemos de medios apropiados para implementar una intervención pedagógica, los niños responderán sorprendentemente. Siempre que contemplemos la motivación, el cariño, la empatía y la autoestima en nuestras intervenciones, los alumnos con TDAH responderán de forma muy satisfactoria a los programas pedagógicos.

En principio no hay ninguna actividad vetada a los niños con TDAH. Más que pensar en las que no les convienen, debemos elegir y potenciar aquellas que ellos prefieran, para así garantizar un buen comportamiento. El objetivo final es conseguir que el niño tenga éxito la mayoría de las veces. En ese sentido, hay que evitarles actividades demasiado competitivas que puedan hacerles fracasar con facilidad o cosas que no les motiven.

Cada niño con TDAH tiene un perfil de habilidades e intereses, pero, en general, deportes y actividades que requieran constancia, gran concentración y buena coordinación motriz no son la mejor elección (por ejemplo, mejor que haga atletismo o judo que tenis o golf).

Cuando hablamos del TDAH que es un trastorno del neurodesarrollo como lo menciona Alejandra Carboni (2011), esto quiere decir que el cerebro de los niños se desenvuelve de una manera un poco diferente y, si nos ponemos en sus zapatos podremos ver que sus desafíos en el día a día son más grandes de lo que nos podemos imaginar.

Es importante entender cómo piensa un niño con TDAH, para así hablarle en su mismo idioma, ya que se aburren con facilidad y por eso buscan el estímulo de actividades novedosas.

El sobre esfuerzo de atención que le supone realizar algunas tareas o el respetar determinadas normas sociales, provoca su inhibición y, como consecuencia, un estado de frustración por no haber cumplido lo que se le pedía.

También es frecuente que, porque siempre fastidia el juego, nunca respeta las reglas, es rechazado por los demás niños, lo que hace sentirse inútil, inseguro con baja autoestima. Por eso es importante estar atentos a entregarles apoyos cuando ellos o sus familiares lo pidan.

También quiero comentar que la palabra “distinto” no significa peor, que las dificultades existen junto a muchas capacidades y talentos. En muchos casos ocurre que, de las dificultades surgen habilidades como la perseverancia, la organización, la flexibilidad y la creatividad, porque en el camino de adaptarnos vamos creciendo y aprendiendo.

Debemos considerar que todas las personas tienen el derecho a participar y sentirse parte del entorno que les rodea. Es importante saber que cada uno de nosotros formamos parte de ese entorno y debemos asegurar la participación de los niños con TDAH.

Cuando estamos dispuestos a escuchar y dar apoyos para que la participación sea posible, se benefician los niños, su salud mental, profesores, pedagogos psicólogos y toda la sociedad.

## REFERENCIAS

- Abraham, J. (2010). Pharmaceuticalization of society in context: Theoretical, empirical and health dimensions. *Sociology*, 44(4), 603–622.
- Adams, K. B., Matto, H. C., & LeCroy, C. W. (2010). Limitations of evidence-based practice for social work education: Unpacking the complexity. *Journal of Social Work Education*, 45(2), 165–186.
- Aguirre García, R. (2010) “El nivel de la autoestima en el niño con trastorno por déficit de atención con hiperactividad”. Tesis. Universidad Nacional Autónoma de México.
- Ávila Rodríguez, V. (2010) “Factores que influyen en el cumplimiento del tratamiento farmacológico en pacientes con TDAH del Hospital Psiquiátrico Infantil Juan N. Navarro”. Tesis. SAP.
- Ávila, M (1999) Como vivir con una niño/a hiperactivo/a: comportamiento, diagnóstico, tratamiento, ayuda familiar y escolar. Madrid: Narcea.
- Banaschewski, T., Buitelaar, J., Chui, C. S., Coghill, D., Cortese, S., Simonoff, E., & Wong, I. C. (2016). Methylphenidate for ADHD in children and adolescents: Throwing the baby out with the bathwater. *Evidence-Based Mental Health*, 19(4), 97–99.
- Benner-Davis, S. & Heaton, P. C. (2017). Attention deficit and hyperactivity disorder: Controversies of diagnosis and safety of pharmacological and nonpharmacological treatment. *Current Drug Safety*, 2, 33-42.

- Biederman, J., Wilens, T., Mick, E., Faraone, S. V., Weber, W., Curtis, S. et al. (1997). Is ADHD a risk factor for psychoactive substance use disorders? Findings from a four-year prospective follow-up study. *Journal of the American Academy of Child and Adolescent Psychiatry*, 36, 21-29.
- Carboni, A (2011) El Trastorno por déficit de atención con hiperactividad. *Psicología, Conocimiento y Sociedad*.1 (3): 95-131.
- Carrasco Anchondo, M. (2013) "Factores de riesgo asociados al trastorno por déficit de atención e hiperactividad". Tesis. Universidad Nacional Autónoma de México.
- Casajus, A. (2012) Didáctica escolar para alumnos con TDAH: trastorno de déficit de atención con hiperactividad. México, D. F.: Alfaomega
- Chan, E., Fogler, J. M., & Hammerness, P. G. (2016). Treatment of attention-deficit/hyperactivity disorder in adolescents: a systematic review. *Jama*, 315(18), 1997-2008.
- Chronis, A. M., Chacko, A., Fabiano, G. A., Wymbs, B. T., & Pelham, W. E. (2004). Enhancements to the behavioral parent training paradigm for families of children with ADHD: review and future directions. [Review] [260 refs]. *Clin. Child Fam. Psychol. Rev.*, 7, 1-27.
- Coles, C. D., Platzman, K. A., Raskind-Hood, C. L., Brown, R. T., Falek, A., & Smith, I. E. (2010). A comparison of children affected by prenatal alcohol exposure and attention deficit hyperactivity disorder. *Alcoholism, Clinical and Experimental Research*, 21, 150-161.

- Conrad, P., & Bergey, M. (2014). The impending globalization of ADHD: Notes on the expansion and growth of a medi-calized disorder. *Social Science & Medicine*, 122, 31–43.
- Corcoran, J. & Dattalo, P. (2016). Parent involvement in treatment for ADHD: A meta-analysis of the published studies. *Research on Social Work Practice*, 16, 561-570.
- Craig, S. G., Davies, G., Schibuk, L., Weiss, M. D., & Hechtman, L. (2015). Long-term effects of stimulant treatment for ADHD: What can we tell our patients? *Current Developmental Disorders Reports*, 2(1), 1–9.
- Cuadros Morales, O. (2017) “Análisis teórico del trastorno por déficit de atención con hiperactividad (TDA/H): tratamientos alternativos”. Tesis.
- DuPaul, G. J. & Eckert, T. L. (2017). The effects of school-based interventions for attention deficit hyperactivity disorder: A meta-analysis. *School Psychology Review*, 26, 5-27.
- Farmer, E. M. Z., Compton, S. N., Burns, B. J., & Robertson, E. (2012). Review of the evidence base for treatment of childhood psychopathology: Externalizing disorders. *Journal of Consulting and Clinical Psychology*, 70, 1267-1302.
- Gallardo Mariscal, K. (2018) “Interacción de medicina de rehabilitación y comunicación humana en el manejo de pacientes con trastorno por déficit de atención e hiperactividad de 5 a 9 años”. Tesis. Universidad Nacional Autónoma de México.
- García Felipe, C. (2018) Frecuencia del trastorno por déficit de atención con hiperactividad en escolares señalados por el profesor como alumnos problema. Tesis. EDUCARM

- Halley, F (2015). Prevalence of diagnosis and medication treatment for attention-deficit hyperactivity disorder: United States. *Morbidity and Mortality Weekly Report*, 54, 842-847.
- Hernández Cortázar, L. (2017) "Estrategias para el manejo de conducta del niño con trastorno de déficit de atención e hiperactividad (TDAH), con alumnos de primer grado de educación primaria". Tesis. Universidad Nacional Autónoma de México.
- Hinshaw, S. P., Arnold, L. E., & MTA Cooperative Group. (2015). Attention-deficit hyperactivity disorder, multimodal treatment, and longitudinal outcome: Evidence, paradox, and challenge. *Wiley Interdisciplinary Reviews: Cognitive Science*, 6(1), 39-52.
- Howe, D. (2010). Adhd and its comorbidity: An example of gene–environment interaction and its implications for child and family social work. *Child & Family Social Work*, 15(3), 265–275.
- Isorna, M (2015) Trastorno por déficit de atención con hiperactividad (TDAH): concepto, comorbilidad, diagnóstico, tratamiento y orientaciones para familiares y educadores. [Santiago de Compostela]: Andavira Editora.
- Jarque, G. (2017) Intervención educativa en el TDAH: más de 100 propuestas para educadores y familias. Madrid: Editorial CCS.
- Karlsson, P., & Lundström, T. (2015). Adhd på kartan: om geografiska skillnader i medicinering till barn och unga. *Socialmedicinsk Tidskrift*, 92(5), 553–565.
- Klassen, A., Miller, A., Raina, P., Lee, S. K., & Olsen, L. (2010). Attention-deficit hyperactivity disorder in children and youth: A quantitative systematic review

- of the efficacy of different management strategies. *Canadian Journal of Psychiatry*, 44, 1007-1016.
- Klein, B., Damiani-Taraba, G., Koster, A., Campbell, J., & Scholz, C. (2015). Diagnosing attention-deficit hyperactivity disorder (ADHD) in children involved with child protection services: Are current diagnostic guidelines acceptable for vulnerable populations? *Child Care, Health Development*, 41(2), 178–85.
- Kohut, C. S. & Andrews, J. (2014). The efficacy of parent training programs for ADHD children: A fifteen-year review. *Developmental Disabilities Bulletin*, 32, 155-172.
- Konrad, M., Fowler, C. H., Walker, A. R., Test, D. W., & Wood, W. M. (2017). Effects of self-determination interventions on the academic skills of students with learning disabilities. *Learning Disability Quarterly*, 89-113.
- López González, A (2016) Los afectos y el vínculo de madres con hijos diagnosticados con TDAH. Tesis Pedagogía. Universidad Nacional Autónoma de México.
- Luria, A.L. (2016) Atención y memoria. Madrid: Ed. M. Roca.
- Majewicz-Hefley, A. & Carlson, J. S. (2017). A meta-analysis of combined treatments for children diagnosed with ADHD. *Journal of Attention Disorders*, 10, 239-250.
- Martínez Muñoz, P. (2017) “Prevalencia de trastorno de déficit de atención en edad escolar.” Tesis. Universidad Nacional Autónoma de México.

- McGoey, K. E., Eckert, T. L., & DuPaul, G. J. (2012). Early intervention for preschool-age children with ADHD: A literature review. *Journal of Emotional and Behavioral Disorders*, 14-28.
- Melchor Contreras, D. (2011), "Síntomas de autismo en niños y adolescentes con Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad". Tesis. Universidad Nacional Autónoma de México.
- Miranda, A., Jarque, S., & Tarraga, R. (2016). Interventions in school settings for students with ADHD. *Exceptionality*, 14, 35-52.
- Monastra, V (2012) TDAH: educar al niño hiperactivo: lo que la medicina no puede enseñarle. Barcelona: Medic.
- Nájera Castillo, C. (2017) "Trastorno por déficit de atención: teoría, diagnóstico y tratamiento". Tesis. CENETEC.
- Naranjo Miranda, F. (2010) "Historias de vida de niños con trastorno por déficit de atención". Tesis. Universidad Autónoma de Guadalajara.
- Piaget, J (2015) La psicología del niño. México: Morata.
- Portela Sabari, Alba, Carbonell Naranjo, Migdalia, Hechavarría Torres, Maricel, & Jacas García, Caridad. (2016). Trastorno por déficit de atención e hiperactividad: algunas consideraciones sobre su etiopatogenia y tratamiento. *MEDISAN*, 20(4), 553-563.
- Premji, S.; Benzies, K.; Serrett, K.; Hayden, K. A. (2010). Research-based interventions for children and youth with a Fetal Alcohol Spectrum Disorder: revealing the gap. *Child: Care, Health and Development*, 33, 389-397.
- Ramírez Armendáriz, E (2018) El TDAH en edad escolar desde el trabajo social. Tesis Pedagogía. Universidad Nacional Autónoma de México.

- Reguero, A (2011) *Mi hijo es hiperactivo y distraído: guía de terapias naturales y técnicas de apoyo para el trastorno por déficit de atención con hiperactividad, TDAH*. Tres Cantos, Madrid: Bohodón Ediciones.
- Reinhardt MC, Reinhardt CA. (2013) Attention deficit-hyperactivity disorder, comorbidities, and risk situations. *J Pediatr (Rio J)*. 89(2): 124-30.
- Richards, L. M. E. (2013). It is time for a more integrated bio-psycho-social approach to ADHD. *Clinical Child Psychology and Psychiatry*, 18(4), 483–503
- Rivera Flores GW. (2013) Etiología del trastorno por déficit de atención e hiperactividad y características asociadas en la infancia y niñez. *Acta de Investigación Psicológica*. 3(2): 107-111.
- Román Rodríguez, I. (2018) “Aceptación de los padres de familia ante el TDA -H de su hijo en edad escolar”. Tesis. AACAP.
- Schachar, R., Jadad, A. R., Gault, M., Boyle, M., Booker, L., Snider, A. et al. (2012). Attention-deficit hyperactivity disorder: Critical appraisal of extended treatment studies. *Canadian Journal of Psychiatry*, 47, 337-348.
- Smith, B. H., Waschbusch, D. A., Willoughby, M. T., & Evans, S. (2010). The efficacy, safety, and practicality of treatments for adolescents with attention-deficit/hyperactivity disorder (ADHD). *Clin.Child Fam.Psychol.Rev.*, 3, 243-267.
- Soultullo, C (2017) *Convivir con niños y adolescentes con trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH)*. Madrid: Editorial Médica Panamericana.
- Storebø, O. J., Ramstad, E., Krogh, H. B., Nilausen, T. D., Skoog, M., Holmskov, M., Gillies, D. (2015). Methylphenidate for children and adolescents with attention

- deficit hyperactivity disorder (ADHD). *Cochrane Database of Systematic Reviews*, 11, 123-125.
- Tarver, J., Daley, D., & Sayal, K. (2014). Attention-deficit hyperactivity disorder (ADHD): an updated review of the essential facts. *Child: care, health and development*, 40(6), 762-774.
- Thomas, R., Sanders, S., Doust, J., Beller, E., & Glasziou, P. (2015). Prevalence of attention-deficit/hyperactivity disorder: a systematic review and meta-analysis. *Pediatrics*, 135(4), e994-e1001.
- Trancoso Hernández, M. (2017) "Frecuencia del trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH) en padres de niños con diagnóstico de TDAH, en comparación de padres de niños sanos". Tesis. Universidad Nacional Autónoma de México.
- Trout, A. L. & Epstein, M. H. (2017). A review of non-medication interventions to improve the academic performance of children and youth with ADHD. *Remedial and Special Education*, 28, 207-226.
- Uibeto, J. (2014). TDAH: hablar con el cuerpo. Barcelona: Editorial UOC.
- Vaquerizo Madrid, O (2005). El TDAH en edad escolar. México: Siglo XXI.

## **ANEXOS**

### **Anexo 1.**

**Oraciones: Ante la palabra azul el niño deberá pararse y sentarse inmediatamente, ante la palabra verde, levante la mano derecha y bajarla inmediatamente.**

-Las aves vuelan por el hermoso cielo azul.

-El carro verde de mi papá es nuevo.

-A mi abuelito le gusta el mole verde.

-En el mar azul pesca el pescador.

-Esa futa está verde.

-En la mochila azul están mis útiles.

-En el jardín hay un sapo verde.

-El salón verde es para leer.

-La crema verde es de chícharo.

-El cielo es azul.

## **Anexo 2.**

**Oraciones: Ante la palabra \*amarillo\* el niño levantará la tarjeta del mismo color con la mano derecha y, cuando escuche la palabra \*morador\*, levantará la tarjeta morada con la mano izquierda.**

-El niño se pegó en el ojo y se le puso morado.

-Mi tío trae una camisa amarilla.

-Esas flores moradas son muy bonitas.

-El globero trae muchos globos de color: rojo, verde, amarillo, rosa y morado.

-El maestro le da el libro morado al alumno.

-El mantel amarillo es de mi mamá.

-Me gustan las blusas de color morado.

-Los plátanos son amarillos.

-Esos dulces amarillos son muy ricos.

### **Anexo 3.**

#### **Canción \*El Rock de las Emociones\*. Proyecto emoticantos de YouTube.**

Tengo una cabeza que es para pensar  
Y un corazoncito, es para sentir,  
Tengo todo el cuerpo para expresar, todo lo que pienso,  
Lo que siento y mucho más.  
Si te veo triste, pienso yo ¿por qué será?  
Siento tu tristeza si me pongo en tu lugar  
Te voy a escuchar, te voy a abrazar y así la tristeza ya se irá  
Tengo una cabeza que es para pensar  
Y un corazoncito, es para sentir,  
Tengo todo el cuerpo para expresar, todo lo que pienso,  
Lo que siento y mucho más.  
Si te veo alegre, pienso yo ¿por qué será?  
Siento tu alegría si me pongo en tu lugar  
Te voy a pintar un sol y una flor y así la alegría durará.....  
Tengo una cabeza que es para pensar  
Y un corazoncito, es para sentir,  
Tengo todo el cuerpo para expresar, todo lo que pienso,  
Lo que siento y mucho más.  
Y si tú te enfadas, pienso yo ¿por qué será?  
Siento tu enfado si me pongo en tu lugar

Cuenta hasta diez, respira bien, y así el enfado ya se irá....

Tengo una cabeza que es para pensar

Y un corazoncito, es para sentir,

Tengo todo el cuerpo para expresar, todo lo que pienso,

Lo que siento y mucho más.

#### **Anexo 4.**

#### **Canción \*El Twist de los Ratoncitos\*. Michi-guau de YouTube.**

Cinco ratoncitos vi bailando bien el twist

Cinco ratoncitos vi bailando bien el twist

Vino un gato negro, fijo lo miro y a este ratoncito ¡uf se lo llevó!

Cuatro ratoncitos vi bailando bien el twist

Cuatro ratoncitos vi bailando bien el twist

Vino un gato negro, fijo lo miro y a este ratoncito ¡uf se lo llevó!

Tres ratoncitos vi bailando bien el twist

Tres ratoncitos vi bailando bien el twist

Vino un gato negro, fijo lo miro y a este ratoncito ¡uf se lo llevó!

Dos ratoncitos vi bailando bien el twist

Dos ratoncitos vi bailando bien el twist

Vino un gato negro, fijo lo miro y a este ratoncito ¡uf se lo llevó!

Un ratoncito vi bailando bien el twist

Un ratoncito vi bailando bien el twist

Vino un gato negro, fijo lo miro y a este ratoncito ¡uf se lo llevó!

Un gato negro vi bailando bien el twist

Un gato negro vi bailando bien el twist

Gatos y ratones vi bailando bien el twist

Gatos y ratones vi bailando bien el twist

Gatos y ratones vi bailando bien el twist

¡twist, twist!

## **Anexo 5.**

### **Canción \*Los Transportes para Niños\*. YouTube.**

¡vamos! ¡vamos! Vamos a viajar conociendo a los transportes

¡vamos! ¡vamos! Vamos a viajar conociendo a los transportes

Viajar en auto es divertido, con sólo 4 ruedas calles y carreteras

Podemos conocer y sitios recorrer, ¿cómo hacen los autos?

¡vamos! ¡vamos! Vamos a viajar conociendo a los transportes

¡vamos! ¡vamos! Vamos a viajar conociendo a los transportes

Viajar en barco es divertido, flotando sobre el agua, lagos, ríos y mares,  
podemos navegar no te vayas a marear, y ¿cómo hacen los barcos?

¡vamos! ¡vamos! Vamos a viajar conociendo a los transportes

¡vamos! ¡vamos! Vamos a viajar conociendo a los transportes

Viajar en tren es divertido, andando por los rieles van juntos los vagones  
que la locomotora con fuerza tirara, y ¿cómo hacen los trenes?

¡vamos! ¡vamos! Vamos a viajar conociendo a los transportes

¡vamos! ¡vamos! Vamos a viajar conociendo a los transportes

Viajar en avión es divertido, volando con sus alas encima de las nubes  
podemos llegar lejos a gran velocidad, y ¿cómo hacen los aviones?

¡vamos! ¡vamos! Vamos a viajar conociendo a los transportes

¡vamos! ¡vamos! Vamos a viajar conociendo a los transportes

Viajar en moto es divertido, tan sólo con dos ruedas calles y carreteras  
podemos recorrer y sitios conocer, y ¿cómo hacen las motocicletas?

¡vamos! ¡vamos! Vamos a viajar conociendo a los transportes

¡vamos! ¡vamos! Vamos a viajar conociendo a los transportes

Viajar en tractor es divertido, tirando los arados que sembrarán los campos  
habrá mucha cosecha podemos celebrar, y ¿cómo hacen los tractores?

¡vamos! ¡vamos! Vamos a viajar conociendo a los transportes

¡vamos! ¡vamos! Vamos a viajar conociendo a los transportes

El carro de bomberos es divertido, apagaremos fuegos y salvaremos vidas,  
por que ayudar a otros será nuestra misión, y ¿cómo hacen los carros de

bomberos?

¡vamos! ¡vamos! Vamos a viajar conociendo a los transportes

¡vamos! ¡vamos! Vamos a viajar conociendo a los transportes.

## **Anexo 6.**

### **Cuento Infantil \*El Elefante Bernardo\*. Autor Javier Moreno.**

Había una vez en la selva, un elefante llamado Bernardo que nunca pensaba en los demás, un día mientras Bernardo jugaba en el recreo, lanzo una piedra hacia Cándido y le pegó muy fuerte al burro, cuando la maestra lechuza vio lo que había pasado, ayudo al burro Cándido y le puso un curita en la oreja, mientras Cándido lloraba, Bernardo se burlaba escondiéndose de las maestras, al día siguiente el elefante Bernardo iba caminando y se encontró con la hormiga miga, miga llevaba una hoja muy pesada para su casita, Bernardo soplo tan fuerte que hizo volar muy lejos la hoja, la hormiga miga se puso muy triste y se fue sin decir nada, Bernardo comenzó a reír y camino al río para beber agua, al llegar vio unos ciervos que jugaban a la orilla del río, Bernardo tomó mucha agua y con su trompa se las arrojó a los ciervos, Gilberto el ciervo más chiquitito se cayó al río y no sabía nadar, por suerte Felipe un ciervo más grande sabía nadar y se lanzó al río para salvar a Gilberto, felizmente a Gilberto no le pasó nada, pero tenía mucho frío porque el agua estaba muy fría y se enfermó.

Una mañana mientras Bernardo daba un paseo por el campo y comía un poco de pasto, pasó muy cerca de una planta que tenía muchas espinas y se lastimó toda su espalda y patas, se sentó bajo un árbol a llorar mientras el dolor seguía, cansado de esperar que el dolor se le pasara, mientras caminaba se encontró al burro Cándido, le pidió ayuda, pero el Cándido no lo quiso ayudar, siguió caminando y se encontró al ciervo, le pidió ayuda, pero el ciervo tampoco lo quiso ayudar. Bernardo todo adolorido siguió caminando en busca de ayuda, mientras caminaba

se encontró a la hormiga miga, le pidió ayuda, pero miga tampoco quiso ayudarlo. Bernardo cansado de pedir ayuda se sentó bajo un árbol, de repente se acerca el sabio mono Justino que venía saltando de árbol en árbol, Justino dio un gran salto y se paró frente a Bernardo y le dijo sabes ¿por qué nadie quiere ayudarte? Por ser tan malo con los demás, pero yo te voy a ayudar si cumples con dos reglas y Bernardo le contestó llorando, si haré todo lo que me digas sabio mono, pero por favor ayúdame a quitar las espinas, y el mono le dijo la primera regla es que no lastimarás a los demás y la segunda es que ayudarás a los demás, el mono se puso a quitar las espinas y a curar las heridas de Bernardo y, a partir de ese día el elefante Bernardo cumplió con las reglas que había aprendido, por suerte los demás animales lo pudieron perdonar y vivieron todos felices para siempre.

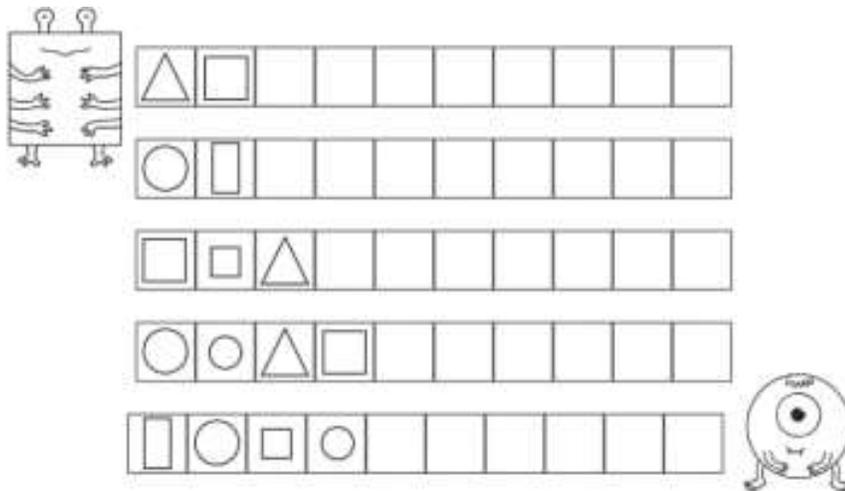
## Anexo 7.

### Ejercicios de Secuencias.

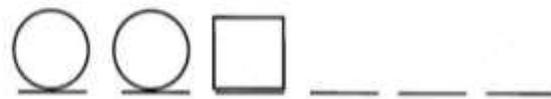
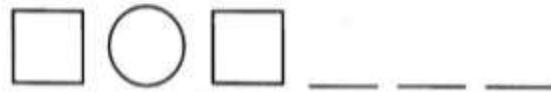
1. Completa la secuencia según corresponda.



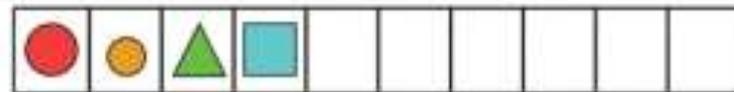
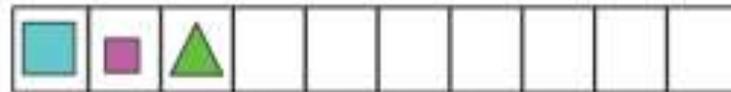
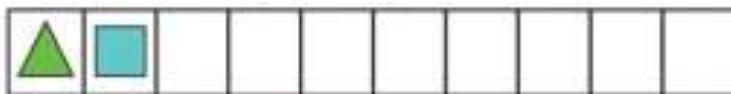
2. Completa las secuencias según corresponda.



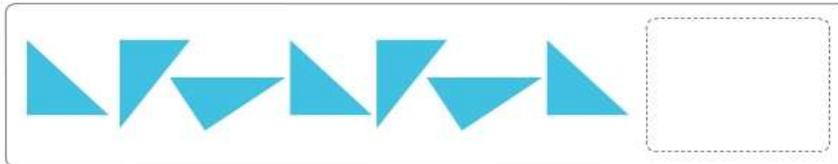
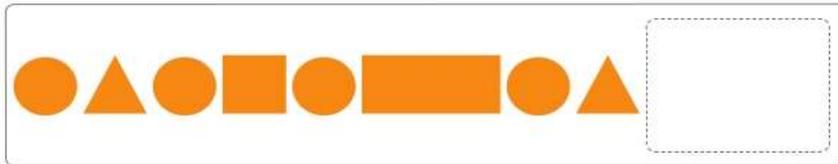
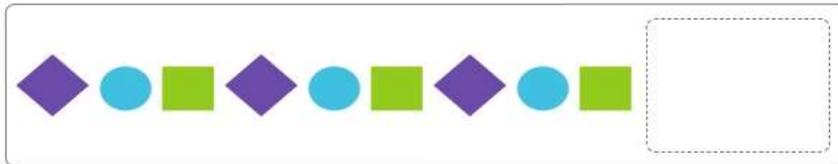
3. Completa las secuencias según corresponda.



4. Completa las secuencias según corresponda.



5. Dibuja la figura que continúa en cada serie.



## **Anexo 8.**

Ejercicios de relajación que se programarán en la Tablet Watch.

Las estrategias de relajación para niños con Trastorno de Déficit de Atención con Hiperactividad (TDAH), se basan en la mejora de conductas negativas, deben encaminar la atención y el aumento de las capacidades cognitivas, además de cambiar los hábitos, actitudes y conductas que no sean positivas en el niño, ante distintas situaciones, haciendo que la mente adopte nuevas maneras de reaccionar.

*\*Soy un globo\*.*

Este ejercicio consiste en realizar varias respiraciones que promueven la relajación.

Hay un globo en mi barriga:

En este caso el globo imaginario se encontrará dentro de la barriga, la cual se va a hinchar cuando se inhale y se vaciara al exhalar. Esta es una de las estrategias de relajación para niños con Trastorno de Déficit de Atención con Hiperactividad más efectivas. También se puede colocar un objeto sobre el estómago, de manera que se observe como sube y baja.

Manos magnéticas.

Se trata de un ejercicio que a muchos niños les encanta. Colócate frente al niño y pídele que respire profundamente, mientras lo hace, debe estirar sus brazos hacia adelante, con las palmas al frente. Debe imaginar que tiene un imán en las manos, cuya fuerza la están juntando. Luego, pídele que cierre las manos lentamente, hasta que casi se toquen, y a continuación debe volver a abrirlas, como

si le costara un gran esfuerzo ya que el imán está haciendo una fuerza opuesta.  
Puede repetir el ejercicio unas siete veces.

El País del silencio.

Los niños y niñas deberán caminar por el aula sin hacer ruido, controlando su respiración, ya que nos hemos trasladado al país del silencio.

El cuento de los tres cerditos.

Tras la audición del cuento de los tres cerditos, haciendo hincapié cuando el lobo sopla, vamos a dramatizarlo soplando diferentes objetos del aula para ver si podemos moverlo o no. Comenzaremos con algo pesado como un libro, luego con un lápiz para hacerlo rodar y finalmente con una pluma.

¿Cómo respira el ratón y el elefante?

Enseñaremos a los niños y niñas a respirar de manera pausada y floja y de manera rápida y fuerte. El ratón es pequeño y respira despacio y lento, pero en cambio el elefante que es grande y fuerte, necesita respirar rápido y fuerte. Los niños y niñas aprenden que la respiración adecuada es la del ratón. También nos podemos ayudar del papel de seda. Así pueden observar como el papel no se mueve cuando respiramos como un ratón y como se mueve cuando respiramos como un elefante.



1

Bienvenidos al Mundo de Jugando Aprendemos.  
Por favor escribe tu nombre en el recuadro amarillo.



 NOMBRE

PLAY 



## Crea a tu amigo(a)

Tu amigo (a),  
te acompañará  
en los juegos que  
vamos a realizar.



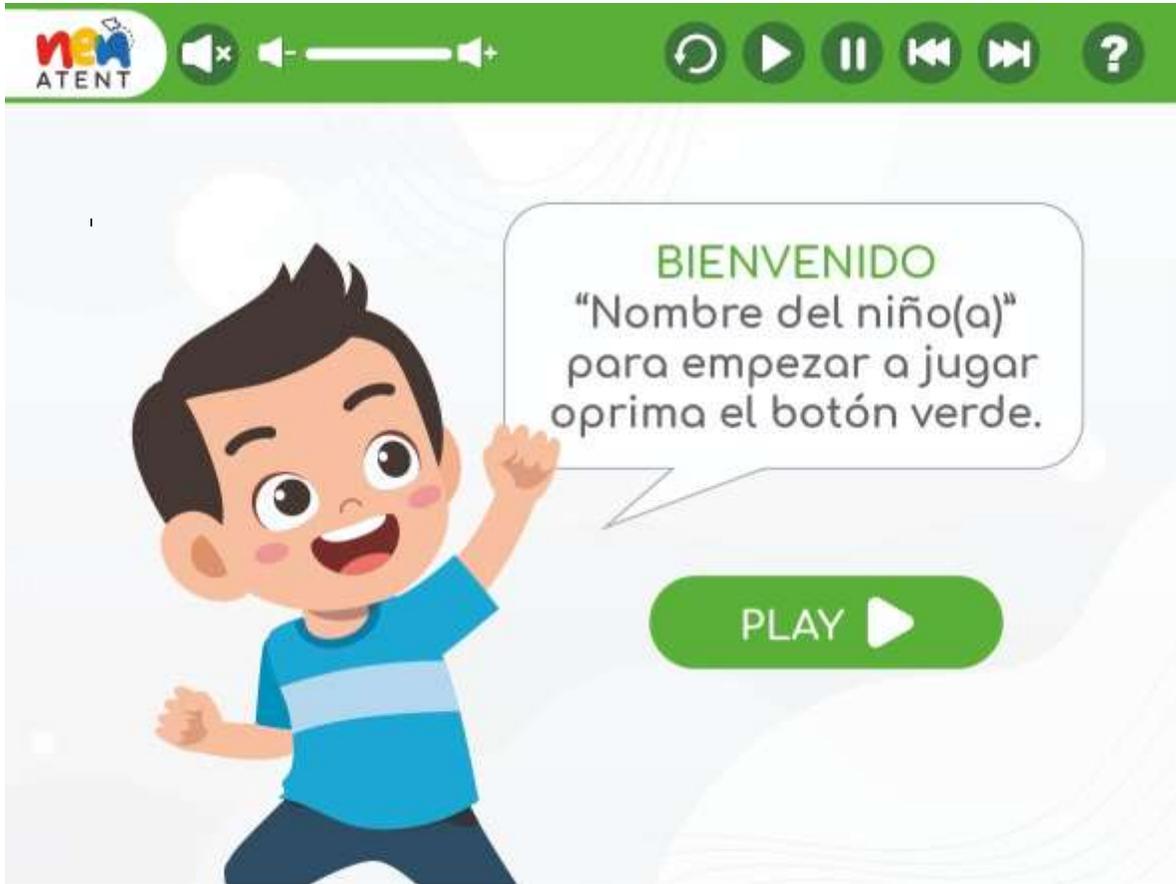
PLAY



4



5



6



<b>Amarillo</b> 	<b>Verde</b> 
<b>Rojo</b> 	<b>Azul</b> 



PLAY ▶

MENA ATENT

Nombre del niño(a)  
agrupa las figuras  
geométricas según su  
forma.

PLAY ▶

9

NEW ATENT

Tríangulo

Círculo

Cuadrado

Rectángulo

The interface is designed for teaching basic geometry. It includes a top bar with a logo and audio controls. The main area is divided into four labeled boxes for shape identification: 'Tríangulo' (Triangle) with a red triangle, 'Círculo' (Circle) with pink and green circles, 'Cuadrado' (Square) with a yellow square, and 'Rectángulo' (Rectangle) with dark blue and yellow rectangles. To the right, a collection of various colored shapes (triangles, circles, squares, rectangles) is displayed for classification.

10

MEVA  
ATENT

¿Puedes ayudarme a acomodar los objetos?  
En el círculo azul coloque todos los objetos que pertenecen al salón de clases y en el círculo naranja los que pertenecen a la cocina.

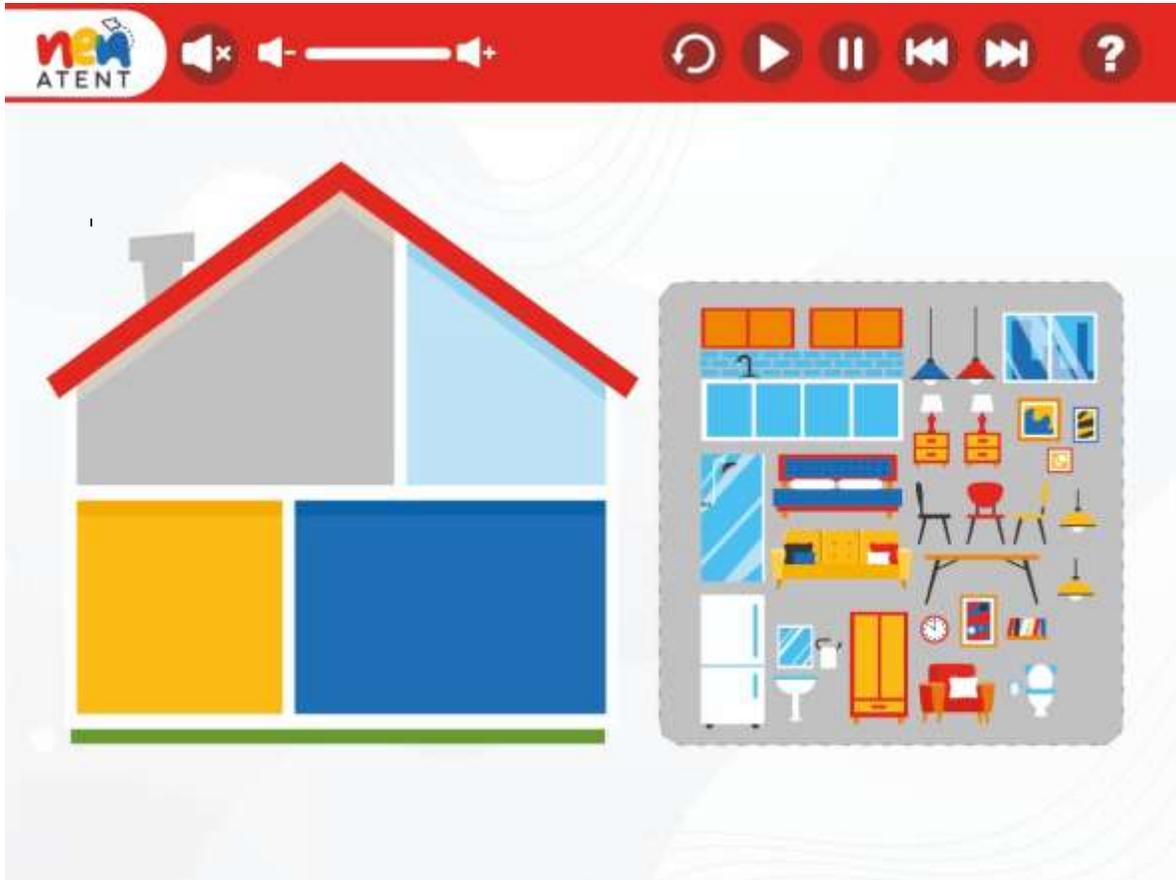
PLAY ▶

11



The image shows a digital interface for a game. At the top, there is a red header bar containing the 'NEW ATENT' logo on the left and a set of audio controls (mute, volume, and play/pause) on the right. The main area features a simple illustration of a house with a red roof, three blue windows, and a grey door. To the right of the house, a cartoon boy in a blue shirt and dark shorts is waving. A speech bubble above him contains the text: 'Hola "Nombre del niño(a)" ayudame a organizar la casa. Con ayuda del mouse coloca los muebles en el lugar que corresponden'. Below the boy is a green 'PLAY' button with a white play icon.

13



14

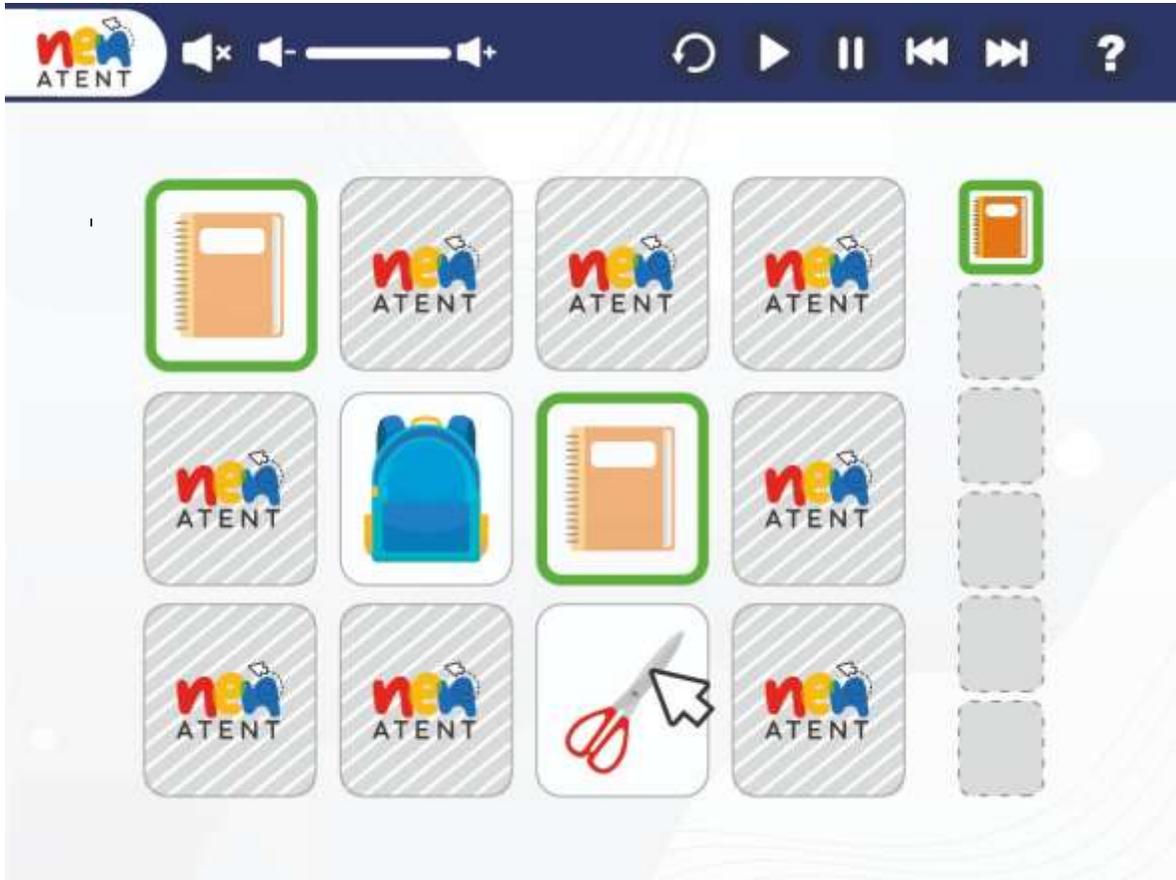
MEM ATENT

“Nombre del niño(a)”  
juguemos a encontrar  
el par de tarjetas  
iguales en este grupo de  
tarjetas, pon a prueba  
tu memoria .

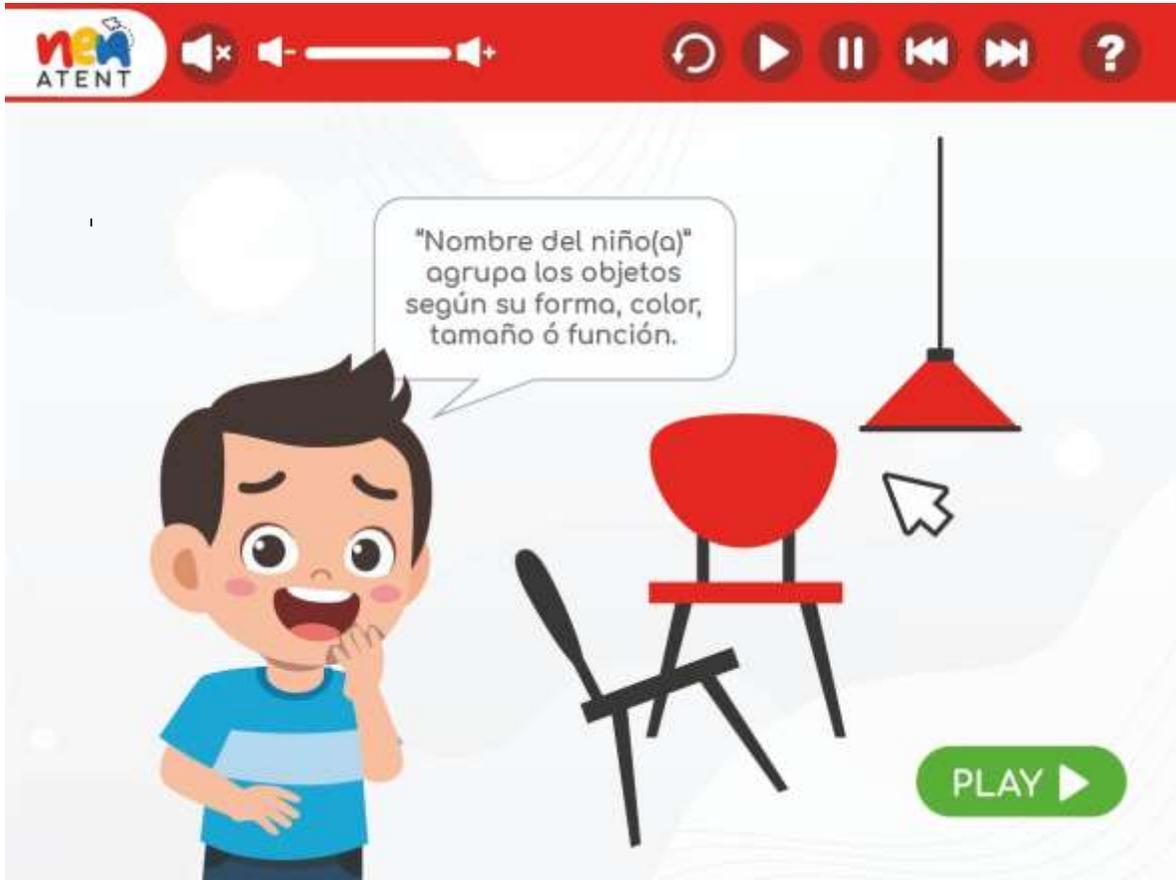
PLAY ▶

The image shows a digital interface for a memory game. At the top left is the logo 'MEM ATENT' with a magnifying glass icon. To its right are audio controls: a mute button, a volume slider, and a play button. Further right are navigation icons: a refresh button, a play button, a pause button, a back button, a forward button, and a question mark. The main area features a cartoon boy in a blue shirt and dark pants, pointing towards a speech bubble. The speech bubble contains the text: "Nombre del niño(a) juguemos a encontrar el par de tarjetas iguales en este grupo de tarjetas, pon a prueba tu memoria .". Below the speech bubble is a stack of three cards with a grey and white striped pattern and the 'MEM ATENT' logo. To the left of the stack are two cards showing a yellow and white pattern. At the bottom right is a green 'PLAY' button with a white play icon.

15



16



17



18

MEVA  
ATENT

Hola  
"Nombre del niño(a)"  
mencione algunas  
características, que nos  
ayuden a agrupar las  
siguientes imágenes

19



The image shows a digital interface for a learning activity. At the top, there is a yellow navigation bar with the 'NEW ATENT' logo on the left and a set of media control icons (mute, volume, play, pause, stop, and help) on the right. The main area features a cartoon boy on the left, holding a banana and a pea. To his right is a table with a plate of various fruits. A speech bubble from the boy contains the text: "Nombre del niño(a) ahora vamos a clasificar los objetos tomando en cuenta sus características, como la forma, color, tamaño, etc...". In the bottom right corner of the main area, there is a green 'PLAY' button with a right-pointing triangle.

21

NEW ATENT

Speaker icon, volume slider, refresh icon, play icon, pause icon, back icon, forward icon, help icon

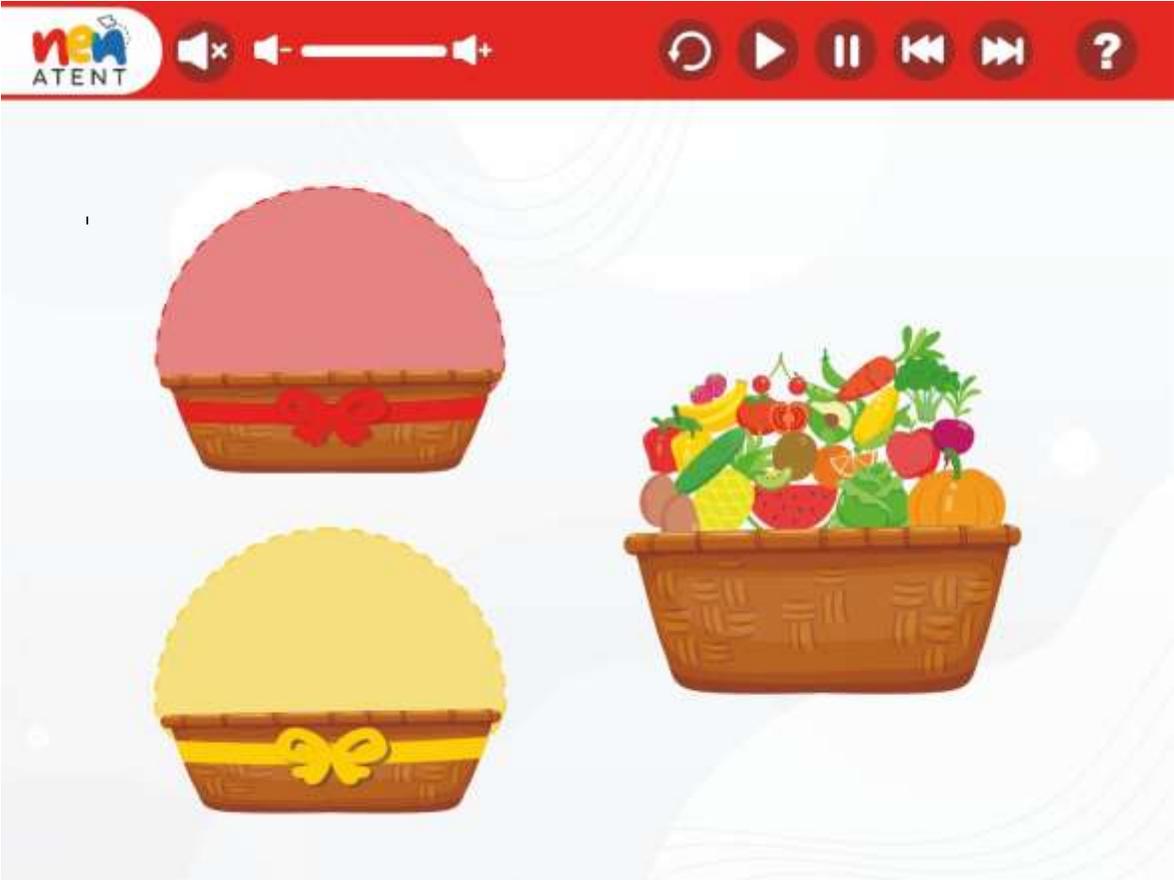
Three empty dashed boxes for labeling

Two brown eggs, two yellow bananas, two red and yellow bell peppers, a slice of watermelon, a head of broccoli, two raspberries, one carrot, two tomatoes (one whole, one sliced), one orange slice, one ear of corn, one pineapple, two green peas, one avocado, one head of lettuce, and one red apple.

Hola  
"Nombre del niño(a)"  
selecciona  
las frutas y verduras que tengan  
formas parecidas y colocalas en la  
canasta roja y las que son  
diferentes colocalas en la canasta  
amarilla.

PLAY ▶

23



24

The image shows a digital interface for a learning activity. At the top, there is a yellow navigation bar containing the 'MENA ATENT' logo on the left, a volume control icon, and a set of media control icons (refresh, play, pause, previous, next, and help) on the right. The main area features a cartoon boy in a blue shirt and overalls pointing towards a speech bubble. The speech bubble contains the text: "Nombre del niño(a)" followed by "vamos a clasificar los objetos. Activa el boton de circulo rojo y encierre en un círculo los objetos parecidos por su forma." Below the speech bubble, there is a grey rounded square button with a red dashed circle inside, and a white mouse cursor arrow pointing at it. In the bottom right corner of the main area, there is a green rounded rectangular button with the word 'PLAY' and a right-pointing triangle icon.

25



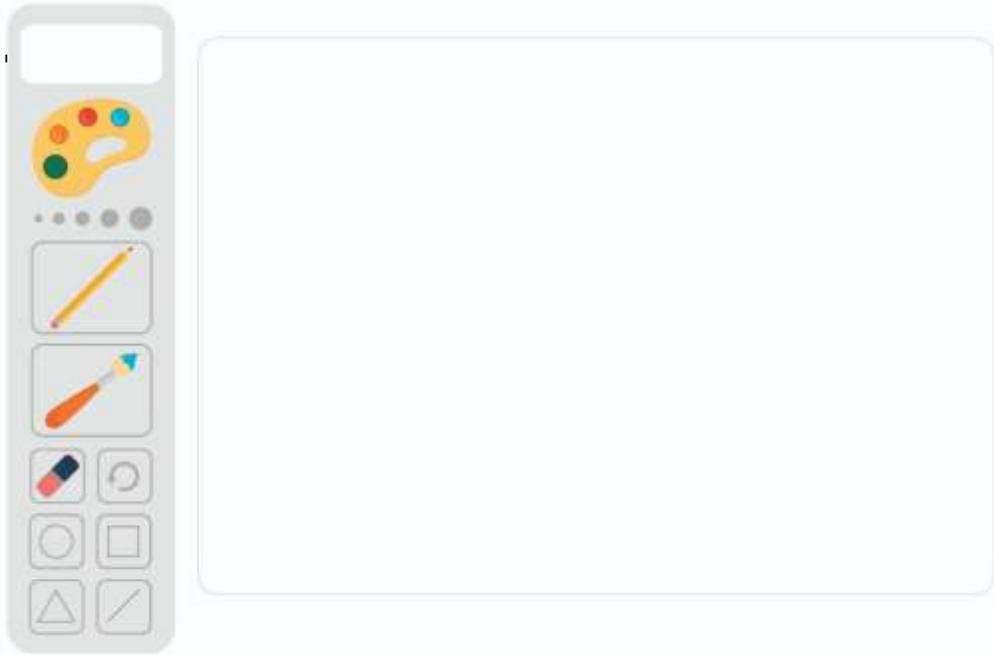
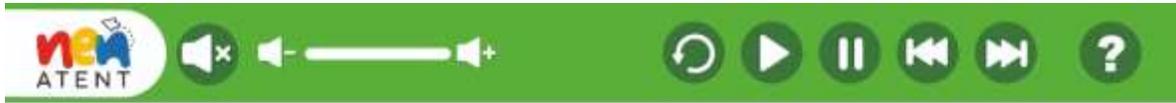
26

NEW ATENT

Hola "Nombre del niño(a)"  
Observa muy bien los siguientes objetos y después  
dibújalos sobre la pantalla. No olvides contarme en  
en cuál rasgo te fijaste para reconocerlos

PLAY ▶

27



28

Hola  
"Nombre del niño(a)"  
¿Te gustaría escuchar como  
suena cada instrumento?  
Da clic sobre ellos y  
descubramos su sonido

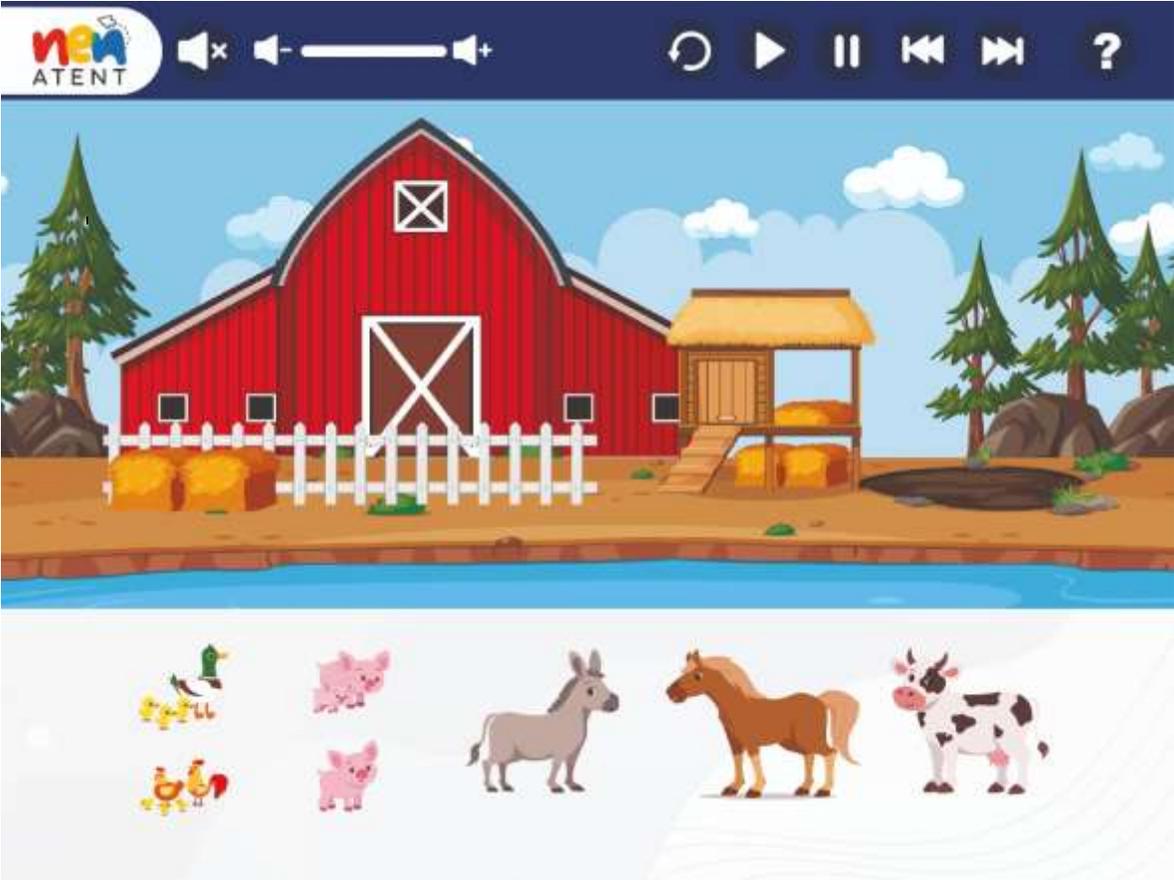


**MEM ATENT** [Speaker icon] [Volume slider] [Refresh icon] [Play icon] [Pause icon] [Previous icon] [Next icon] [Question mark icon]

Hola "Nombre del niño(a)"  
¿Puedes ayudarme a descubrir cuáles son los objetos parecidos y cuáles son diferentes?

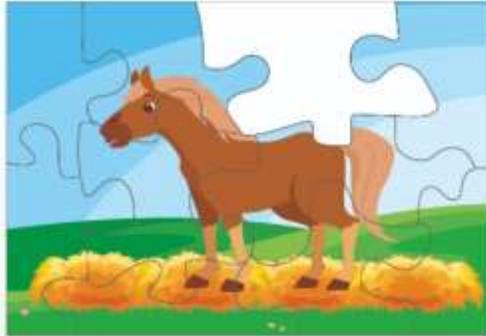

"Nombre del niño(a)"  
Bienvenido a la Granja, gracias por venir a ayudarme a colocar a cada uno de los animales donde corresponden: la vaca y el caballo a su corral, las gallinas y pollitos al gallinero y así sucesivamente



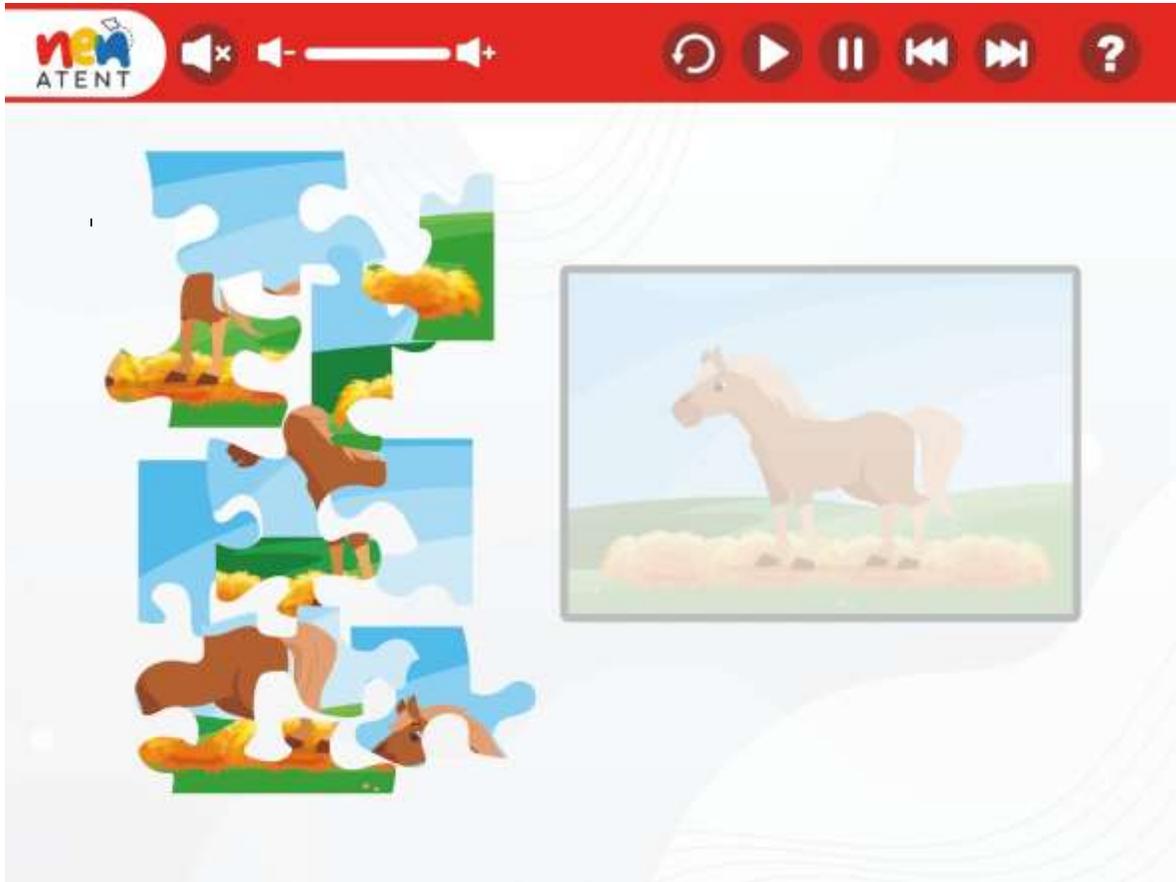


32

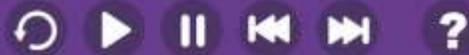
Nombre del niño(a)  
observe la figura completa  
del caballo y después busca  
cada una de las piezas,  
arrástralas y ayudame a  
armarlo.



PLAY ▶



34



Hola  
"Nombre del niño(a)"  
observe las figuras y  
dime si están bien y si no  
están bien ¿qué hay  
que hacer?



SIGUIENTE ►

Hola  
"Nombre del niño(a)"  
observe las figuras y  
dime si están bien y si no  
están bien ¿qué hay  
que hacer?



SIGUIENTE ▶

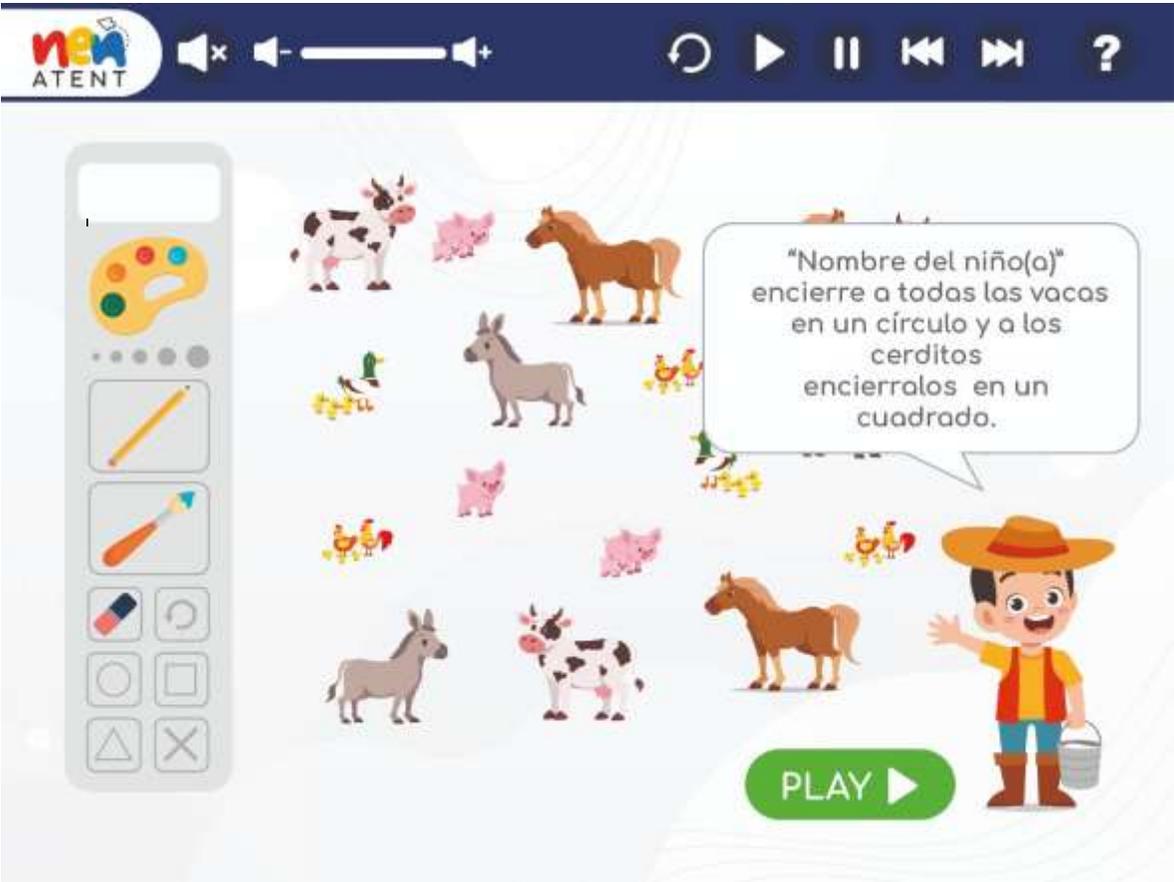
Hola  
"Nombre del niño(a)"  
observe las figuras y  
dime si están bien y si no  
están bien ¿qué hay  
que hacer?



MEVA ATENT

⊗ 🔊 ————— 🔊 ⊕

🔄 ▶ || ⏪ ⏩ ?



The interface features a vertical toolbar on the left with icons for a palette, pencil, eraser, highlighter, and various geometric shapes (circle, square, triangle, X). The main area contains several farm animals: cows, pigs, horses, chickens, and a donkey. A speech bubble from a farmer character on the right contains the following text:

“Nombre del niño(a)”  
encierre a todas las vacas  
en un círculo y a los  
cerditos  
enciérralos en un  
cuadrado.

PLAY ▶

38

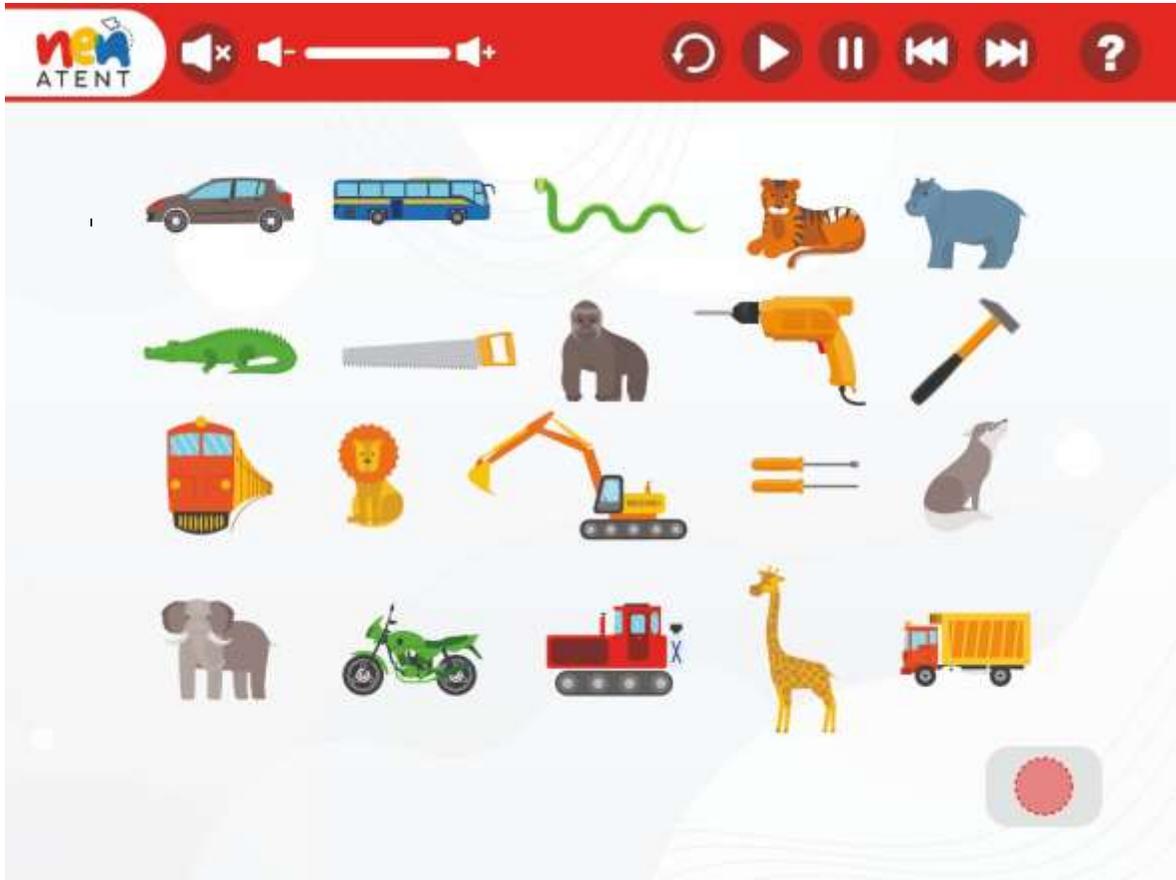
MEVA  
ATENT

“Nombre del niño(a)”  
observa todos los objetos y  
encierra en un círculo todos los  
animales salvajes..

PLAY ▶

The image shows a digital interface for a children's educational activity. At the top left is the 'MEVA ATENT' logo. To its right is a dark blue control bar containing a volume icon, a play button, a pause button, a previous button, a next button, and a question mark icon. The main area features a cartoon boy in a green crocodile costume on the left. A speech bubble next to him contains the text: "Nombre del niño(a) observa todos los objetos y encierra en un círculo todos los animales salvajes..". To the right of the speech bubble is a grey square containing a red dashed circle, with a white mouse cursor pointing at it. In the bottom right corner of the main area is a green rounded rectangle with the word 'PLAY' and a right-pointing triangle.

39



40

Hola "Nombre del niño(a)"  
hoy hablaremos sobre  
"El Cuerpo Humano".  
El cuerpo humano está  
formado por diferentes  
partes: la cabeza, el tronco  
y las extremidades  
superiores e inferiores.  
Primero hablaremos de la  
cabeza: en tu cabeza están  
los ojos, nariz, boca, las  
orejas y el pelo.



### Cabeza

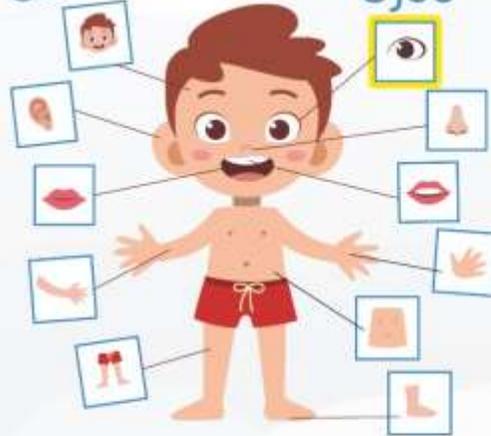


Con los ojos puedes ver, en ellos está el sentido de la vista. Están protegidos por los párpados, las pestañas y las cejas. Los párpados son los músculos que nos permiten abrir y cerrar los ojos y las pestañas protegen al ojo del polvo.

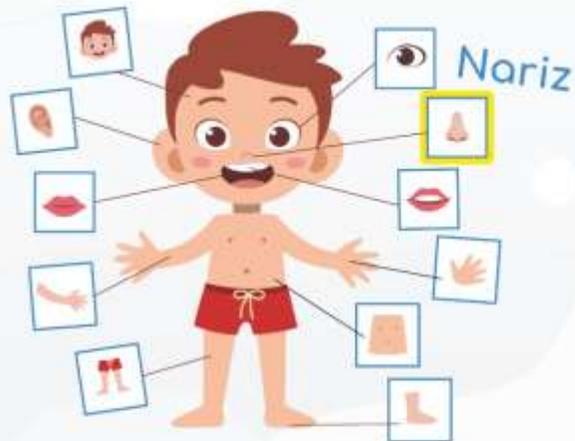


Cabeza

Ojos



La nariz puede oler, en ella está el sentido del olfato.  
En tu boca está la lengua, los dientes y los labios.



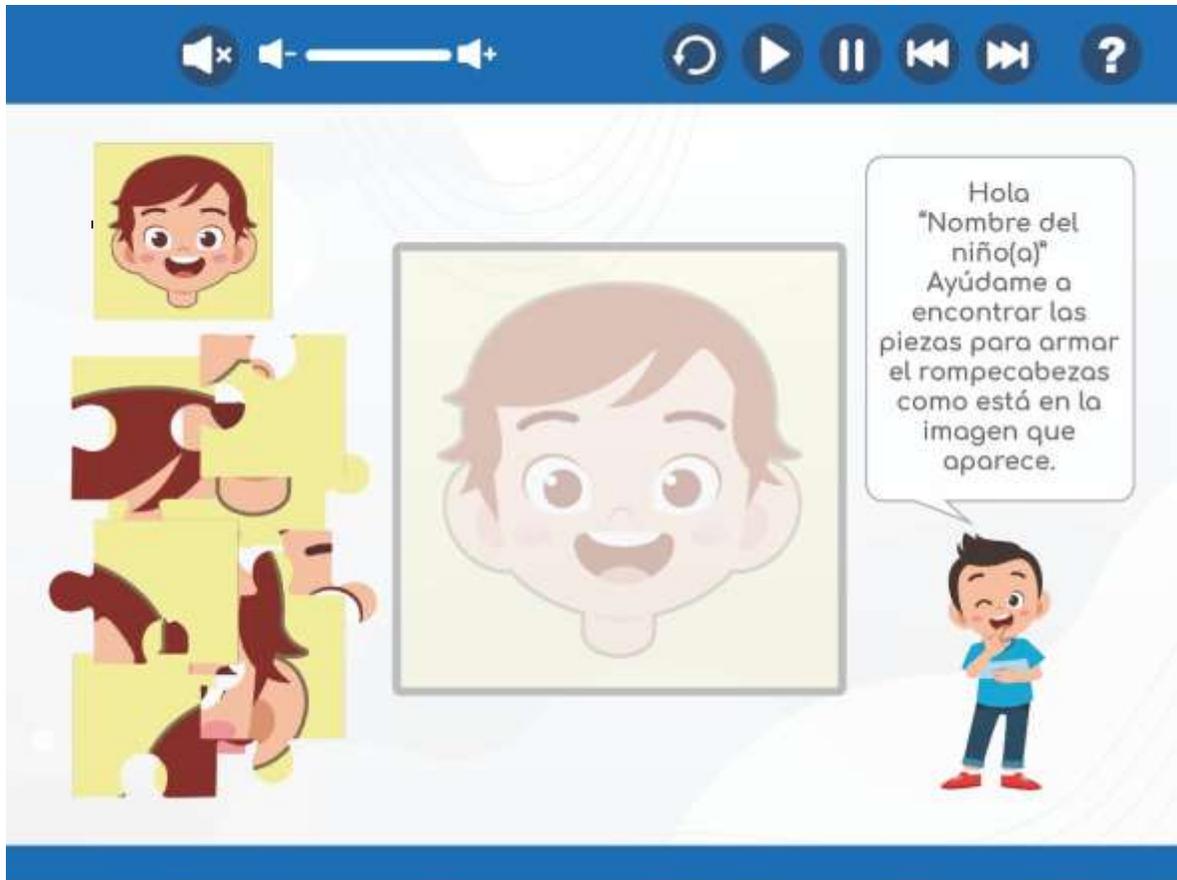


The image shows a digital interface for an audio-based drawing activity. At the top, there is a purple control bar containing the 'NEW ATENT' logo, a volume control slider, and several playback buttons: a refresh icon, a play button, a pause button, a previous button, a next button, and a help/question mark icon. Below the control bar, the main content area features a light blue background with a sun and clouds. A speech bubble from the character on the left contains the text: "Nombre del niño(a)" followed by "Observa las caritas, dime que les falta y ayudame a dibujar cada una de sus partes." To the left of the speech bubble is a cartoon boy with black hair, wearing a blue t-shirt and dark shorts. To the right is a cartoon boy with brown hair, wearing a teal t-shirt, who is holding a paintbrush to his mouth as if painting. In the bottom right corner of the main area, there is a green rounded rectangular button with the word 'PLAY' and a right-pointing triangle icon.

44



45



46

Hola  
"Nombre del niño(a)"  
ayúdame a adivina a  
que se dedican los  
siguientes personajes



Hola  
"Nombre del niño(a)"  
ayúdame a adivina a  
que se dedican los  
siguientes personajes





49



50

**NEW ATENT** [Speaker icon] [Volume slider] [Refresh icon] [Play icon] [Pause icon] [Previous icon] [Next icon] [Help icon]

Hola "Nombre del niño(a)"  
van a ir apareciendo personajes  
de uno por uno y conforme  
aparezcan los tiene que ir  
describiendo y diciendo a que se  
dedican o cuál es su profesión



PLAY ▶

51



Hola  
"Nombre del niño(a)"  
Observa los siguientes  
lugares, el primero es un  
restaurante y el segundo  
una casa, da clic y elige el  
que más te guste para  
poder continuar





Ahora describe las características de cada uno de todos los objetos que observas.



MEVA  
ATENT

Hola "Nombre del niño(a)"  
Observa muy bien a estos  
personajes, vistelos según  
corresponda y dále a cada uno  
los materiales u objetos  
que utilizan en su profesión.

PLAY ▶

The interface features a red top bar with a logo on the left and a set of media control icons (mute, volume, play, pause, stop, next, and help) on the right. Below the bar, a cartoon boy in a blue shirt and dark overalls stands on the left, pointing towards a collection of objects on the right. A speech bubble above the boy contains the text. The objects include a green first aid kit with a white cross, a brown briefcase, a globe, and an orange spiral notebook. A green 'PLAY' button with a white play icon is located at the bottom right of the object group.

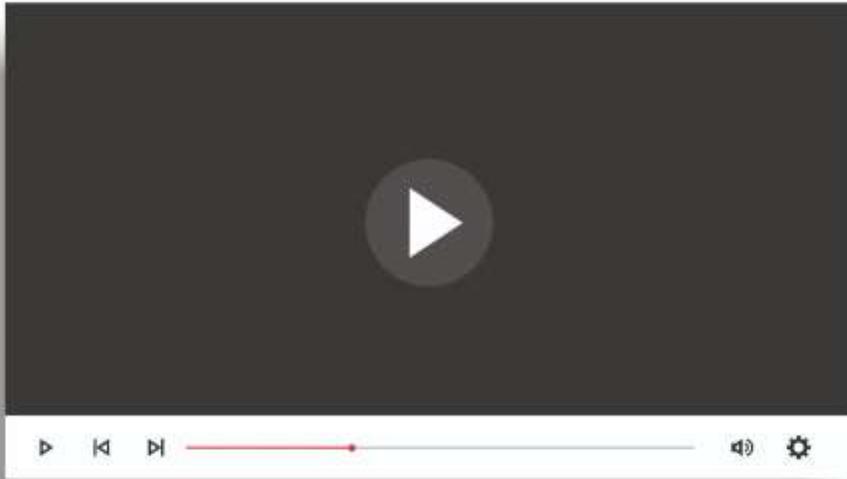
55



56



57



58



"Nombre del niño(a)"  
encierra los  
transportes más  
veloces en un círculo  
y a los más lentos  
encierralos en un  
triángulo.





The image shows an interactive audio player interface. At the top, there is a yellow bar containing the 'MEN ATENT' logo on the left and a set of audio controls including a speaker icon, a volume slider, and buttons for repeat, play, pause, previous, next, and help. Below this bar, a cartoon boy in a blue shirt and dark pants stands on the left, looking thoughtful with his hand to his chin. A speech bubble next to him contains the following text: "Nombre del niño(a)" followed by "Lee con mucha atención las siguientes oraciones y marca con una 🇵🇷 las que son falsas y con una 🇺🇸 las que son ciertas". To the right of the boy, several circular icons are scattered, each containing either a thumbs-down symbol (orange) or a thumbs-up symbol (blue).

60

MEM ATENT

- Los días de la semana son 6.

- Los conejos corren sobre el mar.

- Cuando llueve nos mojamos.

- La luna sale de día.

- Un gato tiene 4 patas.

- Los lentes sirven para ver mejor.

- Las serpientes vuelan..

- Los barcos aterrizan en el aeropuerto.

- El helado es caliente.

- Los bomberos apagan fuego.

- La gallina pone huevos.

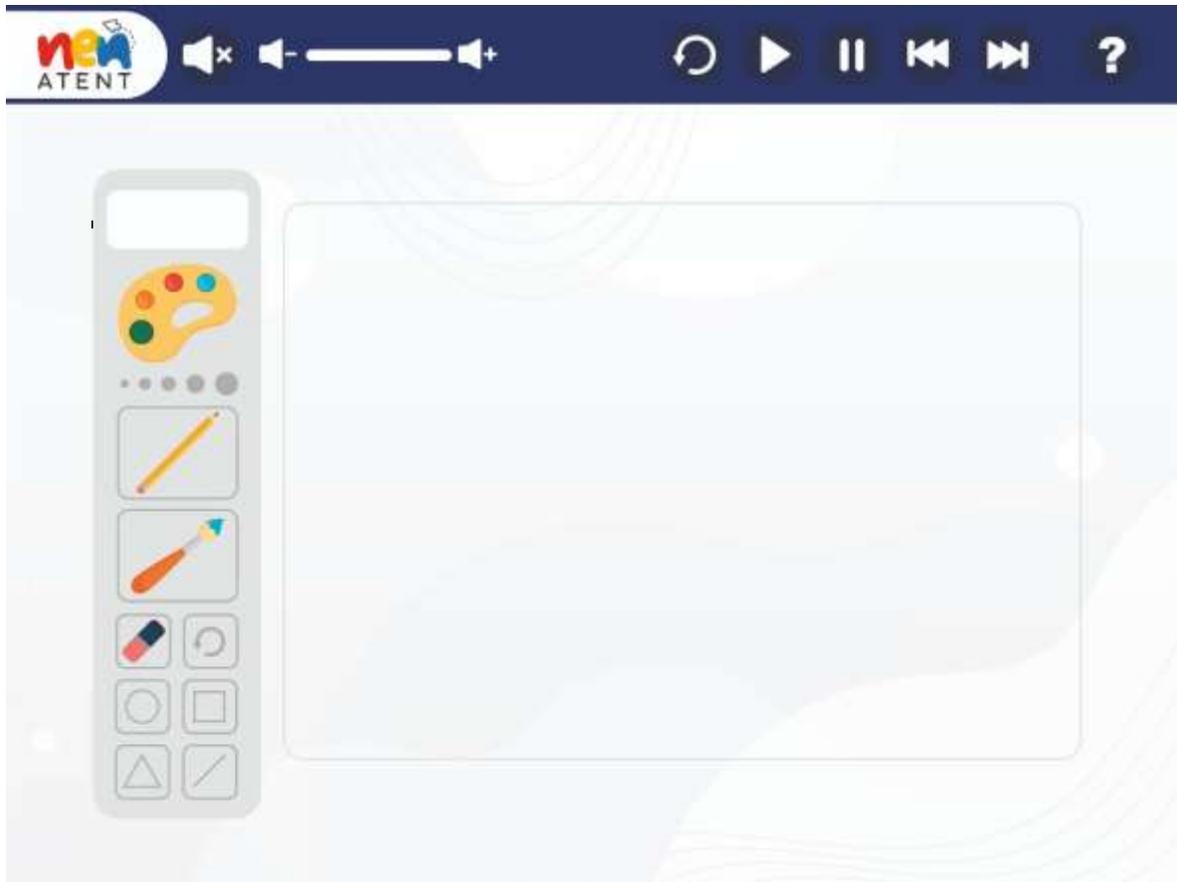
61

MENA ATENT

Nombre del niño(a)  
Observa las herramientas que están en la pantalla, que te servirán para que realices un plano de la casa donde vives.

PLAY ▶

62



63

MENA ATENT

“Nombre del niño(a)”  
¿Te gustaría escuchar un cuento?  
A continuación podrás encontrar el cuento “El Elefante Bernardo” que seguramente te encantará.  
¡Vámos a leerlo!

PLAY ▶

64

## EL ELEFANTE BERNARDO

Autor  
Javier Moreno.



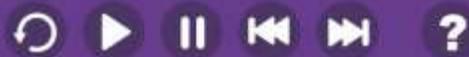
Había una vez en la selva, un elefante llamado Bernardo que nunca pensaba en los demás, un día mientras Bernardo jugaba en el recreo, lanzó una piedra hacia Cándido y le pegó muy fuerte al burro, cuando la maestra lechuza vio lo que había pasado, ayudó al burro Cándido y le puso un curito en la oreja...



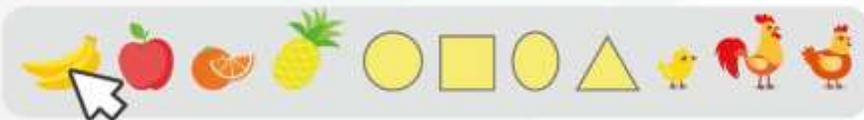
Hola  
"Nombre del niño(a)"  
observa las siguientes  
secuencias y ayúdame a  
completarlas

The image shows a digital interface for a children's educational activity. At the top, there is a purple header bar containing the 'MEVA ATENT' logo on the left and a set of audio controls (mute, volume, play, pause, stop, and help) on the right. Below the header, a cartoon boy with dark hair, wearing a blue shirt and dark pants, stands on the right side, gesturing towards a sequence of items on the left. A speech bubble above him contains the text: 'Hola "Nombre del niño(a)" observa las siguientes secuencias y ayúdame a completarlas'. The sequence consists of four items: a yellow square, a brown chicken, an orange with a slice cut out, and a red apple with a green leaf. The background is a light blue and white gradient with a sun in the upper left.

66



Continúe la secuencia



MEVA ATENT

Colorea los círculos continuando la serie.

Yellow circle, Red circle, Yellow circle, Red circle, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

Red circle, Blue circle, Red circle, Blue circle, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

Blue circle, Yellow circle, Blue circle, Yellow circle, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

Blue circle, Yellow circle, Red circle, Green circle, Orange circle

68

Colorea la serie según corresponda.

Row 1: Hexagon, Oval, Hexagon, Oval, Hexagon, Oval, Hexagon, Oval, Hexagon, Oval

Row 2: Circle, Square, Circle, Square, Circle, Square, Circle, Square, Circle, Square

Row 3: Triangle, Circle, Triangle, Circle, Triangle, Circle, Triangle, Circle, Triangle, Circle

Row 4: Rectangle, Triangle, Circle, Rectangle, Triangle, Circle, Rectangle, Triangle, Circle



70

