



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD AJUSCO
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA
(LEIP)

“DESARROLLO DE LA SOCIALIZACIÓN Y LA COMUNICACIÓN EDUCACIONAL DE NIÑOS Y NIÑAS PROCEDENTES DE FAMILIAS DE PUEBLOS ORIGINARIOS EN UN JARDIN DE NIÑOS DE CONTEXTO URBANO”

LÍNEA DE FORMACIÓN:

EDUCACIÓN Y COMUNICACIÓN

OPCIÓN: PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA

PRESENTA:

ARACELI SAAVEDRA CARRANZA

ASESOR:

Dr. LUIS HÉCTOR GONZÁLEZ MENDOZA

CIUDAD DE MÉXICO, AGOSTO 2020.



Dedicatoria

A mis hijos Diego y Temari que con su llegada a mi vida me han llenado de fuerza y determinación para decidir tomar de nuevo este camino de aprendizaje y desarrollo que un día creí que estaba negado para mí.

A ellos que día a día me inyectan de alegría y despiertan mis deseos por seguir reinventándome y creando una mejor versión de mí. Mi mayor deseo es mostrarles que todo en la vida es posible y que todos los sueños pueden ser realidades, no existen inalcanzables siempre y cuando nuestro deseo sea genuino y tengamos la valentía, la fortaleza, constancia y disciplina para alcanzarlos.

A Eduardo, que me ha enseñado que tener miedo es bueno porque es precisamente el miedo el que nos obliga a movernos del área de confort y salir de ahí es el primer paso para alcanzar nuestras metas. Tu que me has mostrado tus heridas y que con alegría me muestras que el camino de la vida es largo y que cada caída es una oportunidad nueva de renacer, que el fracaso no existe y que solo somos seres humanos aprendiendo cada día de nuestros errores. Gracias por ser quien eres y por acompañarme en este trayecto de mi vida.

A mis padres, que me han ayudado a construirme como una persona con valores y que con amor me han ayudado a crecer, y a mis hermanos que me escuchan, me acompañan y convierten los momentos compartidos en fiesta.

¡Los amo infinitamente!



Agradecimientos

Agradezco a dios el haberme permitido alcanzar este momento, tan soñado y deseado durante toda mi vida.

A mis hijos que me han acompañado durante todo este proceso y que han sido pacientes y comprensivos cada uno de los días.

A las maestras del jardín de niños, en especial a la maestra Pamela Aguilera Camacho por proporcionarme y también ayudarme a conseguir toda la información necesaria, por regalarme sus palabras de aliento y por mostrar su interés y alegría por mi avance académico.

Agradecimientos especiales a mi asesor el Dr. Luis Héctor González Mendoza, por guiar mi aprendizaje, por el tiempo que ha invertido en orientarme a construir y concluir este proyecto. Por sus palabras de aliento cuando la desesperación llegaba y por compartirme su conocimiento para ayudarme a crecer y comprender de mejor manera. Sin usted esto no habría sido posible. ¡Gracias infinitas!

Y finalmente a todos aquellos que iniciaron el viaje conmigo, que tuvieron palabras de aliento para mi cuando sentía que no podía más, entre ellas mis amigas y compañeras de la LEIP, gracias chicas hermosas.

Índice

Introducción	3
CAPITULO 1 Diagnóstico integral: Contexto externo, contexto interno y los sujetos, sus vínculos y prácticas	6
1.1. Descripción del contexto externo en donde se ubica el Jardín de Niños; se identifican y manifiestan necesidades y problemas socioeducativos de los niños y niñas preescolares de familias procedentes de pueblos originarios.	6
1. 2 Descripción del contexto interno: el Jardín de Niños en donde se identifican y manifiestan necesidades y problemas socioeducativos de los niños y niñas preescolares de familias procedentes de pueblos originarios.....	8
1.3 Dinámica interna de los sujetos de socialización y comunicación educativa: Acercamiento al conocimiento de prácticas y vínculos de socialización y comunicación educativa de colonos, padres de familia, directivos, docentes y estudiantes acercamiento a sus prácticas y sus vínculos.....	11
1.3.1 Información obtenida de los padres de familia.....	12
1.3.2 Información obtenida del equipo docente	13
1.3.3 Información obtenida de los niños y niñas preescolares	14
CAPITULO 2. Planteamiento del problema	19
2.1 Planteamiento del problema a escala macro social	19
2.2 Planteamiento del problema a escala micro social y educativo	23
CAPITULO 3 Marco teórico	25
Desarrollo y crecimiento infantil a través de la socialización y la comunicación educativa	25
3.1 ¿Qué significa el desarrollo y crecimiento humano?.....	26
3.2 Desarrollo y crecimiento infantil.....	28
3.3 Acercamiento al estudio del desarrollo cognitivo de los niños	31
3.4 La socialización	34
3.5 Socialización y educación	37
3.6 Comunicación educativa y su influencia en el desarrollo integral de niño	39

3.7 Cultura	41
CAPITULO 4 Conclusiones y/o recomendaciones.....	44
9. Bibliografía	56
Anexos	60

Introducción

La sociedad mexicana es culturalmente diversa, así lo confirma el Sistema de Información Cultural al registrar 68 pueblos indígenas distribuidos en los diferentes estados de la República Mexicana. Algunos de estos pueblos son los Tarahumaras, Huicholes, Mazahuas, Otomíes, Mexicas, Nahuas, Tlapanecos, Mixtecos, Mixes, Triquis, Zapotecos y Mayas, mismos que representan aproximadamente el 10% de la población total mexicana.

A lo largo de la historia se ha intentado a través de leyes y reformas establecer el respeto a los derechos, usos y costumbres de los pueblos originarios, además se ha pretendido aportar al desarrollo de estas comunidades en el aspecto laboral, social y educativo.

Sin embargo, la realidad permite observar que en sus lugares de origen viven en condiciones precarias en donde no tienen acceso a la atención de salud, a empleos, a una buena alimentación y educación, razón por la cual se ven obligados a migrar hacia las ciudades en busca de una mejor calidad de vida y contrario a ello se enfrentan a la vida urbana que no está preparada para comprender las diferencias, que disminuye su valor como personas y no cuenta con las condiciones necesarias para su inclusión.

Debido a los procesos migratorios, la diversidad cultural está cada vez más presente dentro de los sistemas de desarrollo, en la educación; por ejemplo, esta diversidad se observa en el aumento de aulas escolares donde conviven niños y niñas de origen urbano, y niños y niñas procedentes de pueblos originarios.

Por esta razón ha sido relevante analizar la forma en que las familias que proceden de pueblos originarios se insertan al ámbito educativo, sobre todo cómo viven los niños y niñas procedentes de pueblos originarios el proceso de socialización en las escuelas de contexto urbano y cómo interviene en su desarrollo y crecimiento físico, socioemocional y cognitivo.

Formar parte del equipo de trabajo del Jardín de Niños donde se realiza el presente trabajo de investigación, me ha permitido proponer un estudio cuyo fin es describir el desarrollo de la socialización y comunicación educativa que viven 8 niños provenientes de comunidades triquis, mazahuas, mixtecos y mazatecos que son originarios del estado de Oaxaca y cursan el segundo y tercer grado de nivel preescolar en un Jardín de niños de contexto urbano ubicado dentro de la Alcaldía Iztapalapa.

Este tema despertó mi interés y me motivó a investigarlo porque en el primer acercamiento a mis sujetos de estudio fue posible observar que presentan problemas escolares en torno a la comunicación interpersonal; de integración al trabajo grupal y colaborativo; así también aislamiento, factores importantes de analizar debido a que en la edad que transitan los niños y niñas de educación preescolar (de 4 a 5 años) es crucial la interacción social que establecen con sus maestras y sus iguales debido a que permite el desarrollo de habilidades, destrezas, la adquisición de conocimientos, y de elementos culturales que le permitirán construir una identidad propia y a la vez colectiva con la cual se desenvolverán en la sociedad de la que forman parte.

Para el análisis contamos con 4 capítulos que se estructuran de la siguiente manera:

En el capítulo 1 titulado Diagnóstico integral, se presenta un diagnóstico el que se describen los contextos externos e internos del Jardín de niños de nuestro análisis donde se identifican y manifiestan necesidades y problemas de tipo socioeducativo de los niños y niñas preescolares procedentes de pueblos originarios, así también se analiza la dinámica interna de los sujetos de socialización y comunicación educativa a través de un acercamiento al conocimiento de prácticas y vínculos de padres de familia, directivos, docentes y estudiantes.

En el capítulo 2 titulado Problematización, se identifica el desarrollo de la socialización y la comunicación educacional de niños y niñas procedentes de pueblos originarios como parte de una problemática multidimensional y compleja que se aborda desde dos escalas de análisis: macro social y micro social y educativa

En el capítulo 3 titulado Marco Teórico, se desarrolla el marco teórico en el que se definen términos, conceptos y categorías de análisis explícitas en el problema, a partir del acercamiento y revisión de las diversas teorías que abordan el desarrollo humano e infantil, así como el proceso de socialización que viven los niños en el seno familiar y contexto escolar a partir del cual se construyen como sujetos de cultura.

Durante este recorrido teórico se observa una relación estrecha entre el desarrollo y crecimiento infantil y la influencia que tienen los adultos como portadores y transmisores de la cultura en el desarrollo integral de los niños y niñas.

Por último, en el capítulo 4 titulado Conclusiones, se presentan las conclusiones y/o recomendaciones que se consideran pertinentes, así como la bibliografía consultada.

Cabe señalar que a raíz de la emergencia sanitaria causada por el virus de COVID 19 no ha sido posible implementar una intervención en la atención a los sujetos de estudio.

CAPITULO 1 Diagnóstico integral: Contexto externo, contexto interno y los sujetos, sus vínculos y prácticas

Para algunos autores, el diagnóstico educativo es un proceso de indagación científica, apoyado en una base epistemológica y cuyo objeto lo constituye la totalidad de los sujetos (individuos o grupos) o entidades (instituciones, organizaciones, programas, contextos familiares, socio-ambiental, etc.) considerados desde su complejidad y abarcando la globalidad de su situación” (Mollá, 2008) citado en (Arriaga, 2015).

Para contextualizar nuestro tema, identificamos la siguiente estructura del diagnóstico educativo: 1) El contexto externo en donde se ubica el Jardín de Niños; 2) El contexto interno: El Jardín de Niños; y 3) La identificación y definición de los sujetos del desarrollo socioeducativo

1.1. Descripción del contexto externo en donde se ubica el Jardín de Niños; se identifican y manifiestan necesidades y problemas socioeducativos de los niños y niñas preescolares de familias procedentes de pueblos originarios.

La Sierra Santa Catarina es una cadena montañosa que pertenece mayormente al territorio de la Ciudad de México, y sólo uno de sus picos se localizan en el Estado de México, al ser una entrada de los estados del sur hacia la Ciudad ha permitido que se asienten en este espacio indígenas migrantes de los estados de Tlaxcala, Oaxaca, Veracruz, Chiapas y Puebla; así como también de países como El Salvador y Guatemala. (véase imagen 1).

El Jardín de niños donde se realiza la investigación es una institución educativa perteneciente a la Secretaría de Educación Pública dirigida por la Administración Educativa Federal en la Ciudad de México en la zona 46 perteneciente a la Región San Miguel Teotongo.

Esta institución educativa se encuentra ubicada dentro de una colonia popular de nombre Ampliación Emiliano Zapata de la alcaldía Iztapalapa, la cual se ha construido al paso del tiempo a través de luchas sociales por permanecer en el territorio y de manera posterior por lograr la construcción de las diversas instituciones que dan servicio a la comunidad.

A través de la aplicación de una encuesta a 30 colonos, así como una entrevista a una colona fundadora, se manifiestan las carencias en los servicios básicos como agua, luz, transporte y seguridad que son insuficientes y deficientes a pesar de la gestión activa de los representantes de la colonia.

La atención a la salud es limitada porque el hospital con que cuenta la colonia tiene carencias de medicamentos, así también de personal médico para dar atención a la población, además este hospital está destinado para atender solo al sector materno infantil.

En esta colonia se identifican solo unas pequeñas canchas para la recreación y el esparcimiento; sin embargo, han sido tomadas para fines como la drogadicción y es común observar cada tarde a jóvenes y adultos realizando esta práctica, además es considerada una colonia insegura porque se dan de manera frecuente actos de delincuencia como robo a transporte público o robo a transeúntes.

Se obtiene también información sobre la visibilidad de familias procedentes de pueblos originarios, de tal manera que se observa que para los habitantes es medianamente visible la presencia de personas de procedencia indígena que se encuentran insertos en actividades laborales como el comercio informal y la construcción, no existen asentamientos específicos de estas personas pues llegan a la colonia a vivir con algún familiar o en algunas de las vecindades existentes.

1. 2 Descripción del contexto interno: el Jardín de Niños en donde se identifican y manifiestan necesidades y problemas socioeducativos de los niños y niñas preescolares de familias procedentes de pueblos originarios.

En el Jardín de niños Rafael Ramírez se imparte educación preescolar a niños y niñas de entre cuatro y cinco años de edad que habitan en la colonia Ampliación Emiliano Zapata y colonias aledañas.

El Jardín de niños es de tiempo completo; es decir, cubre un horario de 9:00 a 16:00 hrs. a diferencia de los jardines de niños de la zona cuyo horario es de 9:00 a 12:30 hrs. Ha sido creado con la finalidad de atender a los niños y niñas hijos de padres y madres trabajadoras que debido a sus cargas laborales requieren de un horario de servicio extendido en donde se les ofrecen actividades escolares y servicio de alimentación; sin embargo, en muchos de los casos, aunque solo trabaje el padre, deciden inscribir a los niños en este jardín ya sea por intereses personales o por la calidad y el bajo costo en la alimentación.

La escuela cuenta con 6 aulas escolares, 1 biblioteca, tres patios amplios, 6 sanitarios de niñas, 5 sanitarios de niños más 2 mingitorios, 5 jardineras, almacén de servicios generales, almacén de papelería, almacén de educación física, oficina de dirección y comedor escolar.

Es una escuela que físicamente muestra espacios limpios, amplios y adecuados para el desarrollo de las diversas actividades pedagógicas, cívicas y recreativas que permiten el desarrollo de los niños y niñas, además son alimentados de manera sana, forjando en ellos hábitos de alimentación que le permiten mantener un nivel adecuado de nutrición y por lo tanto salud. El equipo de trabajo está formado por seis educadoras frente a grupo, directora, subdirectora, dos asistentes de servicios, cocinera y un auxiliar de cocina.

La función de las educadoras consiste en la planeación de las actividades pedagógicas que permitan el desarrollo integral y armónico de los niños y niñas a través de los campos formativos de Lenguaje y Comunicación, Pensamiento matemático, Exploración y comprensión del Mundo Natural y Social, Pensamiento Crítico y Resolución de Problemas, Habilidades Socioemocionales y Proyecto de Vida, Colaboración y trabajo en equipo, Convivencia y Ciudadanía, Apreciación y Expresión Artísticas, Atención del cuerpo y la salud, Cuidado del Medio Ambiente y Habilidades Digitales.

A través de ello transmiten una serie de conocimientos y valores hacia niños en edades tempranas, los cuales se encuentran en proceso de desarrollo a nivel físico, socioemocional y cognitivo quienes por primera vez se separan del núcleo familiar para integrarse a una nueva comunidad de tipo educativa a la que asisten con una serie de referencias sociales y culturales introyectadas en la familia que pueden o no coincidir con las que se desean inculcar en la educación preescolar.

Siguiendo la descripción del personal del Jardín de Niños observamos que la directora del plantel ejerce funciones de dirección, gestión y administración del jardín de niños. Es responsable de la revisión de los planes pedagógicos y su cumplimiento, atender necesidades de alumnos, padres de familias, docentes y trabajadores en general, vigila el correcto funcionamiento del espacio, distribuye y vigila que se cumplan las actividades de mantenimiento y limpieza. Mantiene comunicación continua con el personal de cocina para la elaboración de menús, el abasto de despensa y verifica que los alimentos sean ricos y saludables para los niños.

La subdirectora del plantel, trabaja a la par con la directora, realiza el trabajo de oficina (elaboración de documentos, reporte de días económicos, control de asistencia, apoyo en grupo en caso de ser necesario; y, distribución y seguimiento a la información.

Al personal académico se suman dos asistentes de servicios, quienes se encargan de mantener limpias y en condiciones de operación las instalaciones, patios, salones, baños, jardineras y espacios externos (periferia del jardín de niños), llevan el registro de los visitantes, pues regularmente están entrando padres de familia durante la jornada laboral, ya sea porque su hijo sufrió algún imponderable (se cayó, vomitó, orinó o defecó) y deben acudir a asearlo o atenderlo, o porque les surgen imprevistos a los padres y necesitan llevarse a los niños antes de concluir la jornada escolar normal.

También se identifica una cocinera, encargada de elaborar en conjunto con la directora, los menús que se consumirán durante la semana y hacer el pedido al proveedor de los insumos necesarios, prepara los alimentos y vigila que el servicio se realice de manera adecuada. Junto a lo anterior se agrega un auxiliar de cocina que se encarga de ayudar a cocinar, realizando diversas actividades como picar frutas y verduras, apoyar a la cocinera en la preparación de los alimentos, preparar el agua y el postre, lavado de trastes y limpieza del área

Como aspecto preponderante debido al tema de investigación se identifica la población preescolar que asiste a este centro educativo. Al Jardín de Niños asisten 96 niñas y 84 niños de 4 y 5 años, de los cuales 172 son de origen urbano y 8 proceden de pueblos originarios los cuales se encuentran distribuidos en los grupos de la siguiente manera:

- 2.-A: 1 niña y 2 niños mazatecos
- 2.-C: 1 niño triqui y 1 niño mixteco
- 3.-C: 2 niñas mazahuas y 1 niño mazateco

Es decir, dentro del centro escolar se identifican niñas y niños de origen urbano, y niñas y niños procedentes de pueblos originarios, lo que muestra la existencia de

diversidad cultural en tres de los seis grupos que son atendidos por las educadoras en el Jardín de niños.

Son sujetos socializados en culturas relativamente distintas, porque la socialización primaria se desarrolla en contextos urbanos y rurales y a través de las familias correspondientes, pero también experimentan en el Jardín de Niños una socialización educativa urbana, que se estudia en la presente tesis.

1.3 Dinámica interna de los sujetos de socialización y comunicación educativa: Acercamiento al conocimiento de prácticas y vínculos de socialización y comunicación educativa de colonos, padres de familia, directivos, docentes y estudiantes acercamiento a sus prácticas y sus vínculos.

Para efectos de este estudio, es importante visualizar a la escuela como una comunidad educativa en la que intervienen sujetos del desarrollo de socialización y comunicación educativa tanto externos como internos, de los cuales ha sido importante realizar una revisión tanto teórica como empírica que nos ha permitido observar la problemática de manera integral.

Al mencionar a sujetos externos hago referencia a colonos y padres de familia, en cambio, los sujetos del desarrollo de socialización y comunicación educativa internos son las directivas, educadoras y estudiantes. Por cierto, padres de familia y alumnos experimentan ambas situaciones, por un lado, viven y actúan en la periferia del Jardín de Niños, por el otro intervienen en asuntos internos del propio Jardín.

En los siguientes apartados se presenta la información obtenida de los padres de familia, las docentes y los niños sujetos de nuestro estudio.

1.3.1 Información obtenida de los padres de familia

Con la finalidad de acercarnos a la realidad que viven los padres y madres de familia que proceden de pueblos originarios, se implementaron diversos momentos de observación, así como la aplicación de entrevistas a las educadoras, de manera que fue posible observar las siguientes situaciones:

Los padres y madres de familias provenientes de pueblos originarios, presentan una participación limitada en las actividades escolares de sus hijos lo cual se traduce en una comunicación deficiente entre la educadora y los padres de familia, esta situación implica que la triada docente-alumno-padre de familia se mire limitada para favorecer el aprovechamiento escolar del niño.

Un segundo punto de observación, es que las madres presentan rezago escolar, pues dos de las ocho mamás son analfabetas y seis cursaron los primeros años de la educación básica, lo que en ocasiones dificulta la comunicación entre las madres y maestras, ejemplo de ello, es que las maestras publican por escrito cada día información relevante sobre los niños, los materiales con que deberán asistir al día siguiente o eventos especiales que las madres no leen, por tanto, los niños asisten en ocasiones sin materiales para trabajar o desconocen información relevante en cuanto la educación de sus hijos.

Así también, ha sido posible identificar que los padres y madres de familia se encuentran insertos en actividades económicas informales como albañilería, limpieza a casa-habitación y comercio informal de manera preponderante, lo que implica escases de recursos económicos para la manutención y para cumplir con los materiales que la escuela solicita.

Se percibe también que se relacionan a través de un sistema de roles de género en que regularmente las mujeres o las abuelas se hacen cargo de la educación y cuidado de los niños, y los padres se encargan de la manutención.

Finalmente, se expone un caso en que la mujer dejó el seno conyugal en su lugar de origen para huir de la violencia intrafamiliar que vivía ejercida por su cónyuge, por lo que al llegar a la ciudad y encontrar como establecerse se empleó para mantener a su hijo. Este pequeño es consciente de la situación de violencia pues incluso expresa de manera verbal que se fueron del pueblo porque su papá le pegaba a su mamá.

1.3.2 Información obtenida del equipo docente

La actividad pedagógica ejercida por las docentes se sustenta en el Programa de Educación Preescolar (PEP) 2018 emitido por la SEP en el mismo año, el cual está dirigido sobre campos específicos de formación que se han mencionado con antelación.

A partir de estos campos de formación, las docentes elaboran las planeaciones pedagógicas pertinentes para propiciar el desarrollo integral y armónico de los niños y niñas de manera que gradualmente adquieran confianza para expresarse, dialogar, mejoren su capacidad de escucha y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas, desarrollen su gusto por la lectura y se inicien en la práctica de la escritura.

Sin embargo, el objetivo primordial de la educación preescolar está enfocado al proceso de socialización, en el que se busca que los niños establezcan interacción social con sus iguales y sus maestras, en un proceso en que se apropien de valores y principios necesarios para la vida en sociedad, reconociendo que las personas tenemos atributos culturales distintos y actúen con respeto a las características y

los derechos de los demás, el ejercicio de responsabilidades, la justicia y la tolerancia, el reconocimiento y aprecio a la diversidad lingüística, cultural, étnica y de género, entre otras.

En el PEP 2018, se menciona también la obligatoriedad de implementar en las aulas una educación inclusiva en donde los estudiantes aprendan a convivir, trabajar y relacionarse en grupos multiculturales, bilingües, plurilingües, de contextos económicos y lugares de origen distintos, es decir, que se formen en la interculturalidad y comprendan la diversidad como una fuente de enorme riqueza.

Sin embargo, durante el proceso de recopilación de información las educadoras exponen una serie de necesidades en cuanto a capacitación, programas educativos de orientación, y mencionan que los materiales didácticos son escasos y sin vinculación para la atención de la diversidad cultural y el manejo de los grupos pluriculturales, lo cual da muestra de la dificultad que se presenta para ofrecer a los niños una atención personalizada que tome en cuenta sus necesidades específicas.

1.3.3 Información obtenida de los niños y niñas preescolares

En el Jardín de niños donde se llevó a cabo el proceso investigativo fue posible identificar la existencia de niñas y niños que proceden de pueblos originarios y niñas y niños de origen urbano, lo cual da muestra de la diversidad cultural que se vive en 3 de las seis aulas escolares con que cuenta este centro escolar.

Resulta importante reconocer que tanto los niños que proceden de pueblos originarios como los niños de origen urbano, son sujetos en proceso de crecimiento y desarrollo infantil que cuentan con 4 y 5 años de edad y cada uno de ellos experimenta y manifiesta de manera distinta dicho crecimiento y desarrollo, el cual es resultado de las condiciones en que han vivido durante sus primeros años de vida, donde la familia ha sido la responsable exclusiva de cuidar y fomentar dicho desarrollo.

De tal forma que se ha identificado que, dentro del grupo de niños de origen urbano, algunos presentan un nivel de desarrollo importante en el ámbito del lenguaje, son niños que hablan claramente, estructuran y expresan ideas completas, hablan manera fluida y constante, cuestionan, proponen y se relacionan sin dificultad con los demás niños organizando juegos, proponiendo reglas y verificando que dichas reglas se cumplan.

Durante los recreos, son niños que forman parte de un grupo para jugar, algunos toman un rol de liderazgo y otros toman un papel pasivo, se les puede ver corriendo, gritando, brincando, riendo por algún juguete y en la hora de la comida regularmente las maestras deben controlar que no estén platicando pues les llaman la atención y se quedan en silencio y en cuanto empiezan a pasar los minutos vuelven a platicar con sus compañeros de mesa, elevando gradualmente el ruido por su plática, hasta que nuevamente la maestra intercede y les pide guardar silencio.

Son niños que a la vista se observa que portan su uniforme escolar completo, que sonrían y muestran alegría por llegar a la escuela, saludan a sus maestras en la entrada y al inicio del ciclo escolar rápidamente forman parte de un grupo de amigos, o elijen a un amigo en especial.

De entre los niños de origen urbano se identifica a algunos pequeños que presentan dificultades para comunicarse verbalmente pues no estructuran palabras completas, se comunican a partir de monosílabos, señalan cosas intentando expresar alguna necesidad, lloran constantemente sobre todo al inicio del ciclo escolar y toman un rol pasivo en su relación con los demás niños; sin embargo, participan e interaccionan con sus compañeros, aunque con cierta limitación.

En cuanto a los niños y niñas procedentes de pueblos originarios, se observa de manera generalizada que son niños tímidos, que hablan poco, se caracterizan por

conductas que tienden al aislamiento y a la negación a participar en actividades colaborativas lo cual no se observa en los niños de origen urbano, pues si bien a algunos se les dificulta la comunicación y en sus relaciones interpersonales son pasivos, no manifiestan expresamente la negación a participar en actividades colaborativas propias del proceso educativo e incluso en momentos de juego y recreación como lo hacen los niños procedentes de pueblos originarios.

Son niños que a la vista se observa que portan el uniforme semicompleto y que agregan algunas prendas que les dan un toque distintivo, esto se observa sobre todo en las niñas; por ejemplo, una pequeña utiliza aretes muy grandes y llamativos, además de que cada día va peinada con trenzas a diferencia de las niñas de origen urbano que regularmente utilizan chongos o coletas para peinarse, incluso en el uniforme sustituyen las mallas blancas o azul marino oficiales, por colores como rojo o verde.

Durante los recreos estos pequeños se distinguen porque permanecen solos, sus compañeros intentan atraerlos para jugar, pero sutilmente se niegan a hacerlo. Durante la comida permanecen callados, concentrados alimentándose, incluso los demás niños pueden estar riñendo a su lado y aunque los muevan o empujen ellos no participan de la pelea, solo los observan y continúan comiendo.

Un dato importante es que tanto los niños inscritos en segundo grado, como los de tercer grado, presentan las mismas características de aislamiento en el juego y las actividades escolares y negación a participar en trabajos colaborativos, así como una interacción reducida con sus compañeros y maestras.

Esta situación representa un obstáculo importante en su socialización sobre todo si tomamos en cuenta que los procesos educativos son meramente colectivos y comunicacionales y que el juego en esta etapa tiene vital importancia en su desarrollo.

De acuerdo a los campos formativos ya mencionados, se realiza un análisis específico del campo de lenguaje y comunicación, pensamiento crítico y resolución de problemas y colaboración y trabajo en equipo por considerar que se encuentran directamente relacionadas con el problema detectado en el proceso investigativo y dan cuenta de que los niños no están alcanzando las características deseadas para los niños egresados de la educación preescolar.

En el *campo de lenguaje y comunicación* se espera que los egresados de educación preescolar presenten habilidades desarrolladas en cuanto a la expresión de sus emociones, gustos e ideas en su lengua materna, que utilice el lenguaje para relacionarse con otros y que logre comprender algunas palabras y expresiones en inglés lo cual contrasta con el desarrollo observado en los pequeños que proceden de pueblos originarios pues son tímidos, callados, la interacción que establecen con sus iguales es limitada y solo hablan español lo que supone la pérdida en la reproducción de su lengua materna.

En cuanto al rubro de *pensamiento crítico y solución de problemas* se espera que exprese sus ideas y proponga acciones para jugar, aprender, conocer su entorno, solucionar problemas sencillos y expresar cuales fueron los pasos que siguió para hacerlo; sin embargo, estos pequeños mantienen una interacción y comunicación limitada con sus compañeros y maestras lo que dificulta que desarrolle estas habilidades.

En el rubro de *colaboración y trabajo en equipo* se espera que los niños participen con interés y entusiasmo en actividades individuales y de grupo; sin embargo, los niños procedentes de pueblos originarios se aíslan incluso en los momentos de juego y manifiestan verbalmente a su maestra su preferencia por trabajar de manera individual.

Se concluye el presente diagnóstico mencionando que a través de este acercamiento al contexto externo, interno y los vínculos y prácticas de los sujetos de nuestra investigación, se identifican y manifiestan necesidades y problemas de

la comunidad educativa, especialmente problemas socioeducativos de los niños y niñas preescolares de familias procedentes de pueblos originarios; así como también se realiza un acercamiento al conocimiento de prácticas y vínculos de socialización y comunicación educativa de padres de familia, directivos, docentes y estudiantes que dan muestra de situaciones y sobre todo necesidades que requieren de atención, pues la existencia de tales necesidades significan obstáculos en el proceso de socialización de estos pequeños que afectan directamente a su desarrollo físico, socioemocional y cognitivo.

CAPITULO 2. Planteamiento del problema

2.1 Planteamiento del problema a escala macro social

El desarrollo de la socialización y la comunicación educacional de niños y niñas procedentes de familias de pueblos originarios en un jardín de niños de contexto urbano es parte de una problemática multidimensional y compleja. A continuación, se enumeran cinco aspectos que permiten identificar la problemática detectada a escala macro social, para luego considerar el problema de estudio de manera específica.

1. El tema de estudio es parte de la problemática multidimensional y compleja de una sociedad culturalmente diversa, pues en la República Mexicana se registran 68 pueblos originarios distribuidos en diferentes regiones.

Al recordar un poco la historia de México, entendemos que nuestro territorio fue el asentamiento de algunas de las civilizaciones más antiguas, mismas que al momento de la conquista española se vieron dominadas por una cultura diferente que modificó en una gran parte de la población, sus usos, costumbres, cosmovisión y su lenguaje, además de que fueron despojados de los ríos y las tierras más fértiles por lo que se vieron obligados a refugiarse en las montañas fuera de sus poblados originales.

Hoy día estos pueblos originarios son observados como minorías que conservan ciertos rasgos esenciales de su cultura que sobrevivieron a las pautas culturales impuestas por la sociedad y que actualmente los caracterizan como sujetos y como colectividad frente a los demás otorgándoles identidad, planteando diversos problemas de interculturalidad, en donde destaca la socialización, la comunicación y la educación intercultural.

2. Forma parte de la problemática intercultural vivida en el proceso de instauración del Estado mexicano, por lo que a través del tiempo se ha buscado resguardar

derechos y aportar al desarrollo de los pueblos mediante reformas a algunos artículos de la Constitución Política Mexicana y la implementación de diversos programas, sin embargo, hoy en día prevalecen para los pueblos originarios condiciones precarias de atención a la salud, de acceso a empleos formales, a una buena alimentación y educación, razón por la cual se ven obligados a migrar hacia las ciudades en busca de mejorar su calidad de vida.

3. Se relaciona con la migración interna sostenida, ya que Erika Patricia Cárdenas en su texto "*Migración interna e indígena en México: enfoques y perspectivas*" menciona que desde 1940 la migración interna de los pueblos originarios se realizaba hacia tres ciudades principales: Ciudad de México, Guadalajara y Monterrey. A partir de la década de 1990 se observa que existen más ciudades que reciben a los migrantes, pero surge un fenómeno importante de mencionar, se añaden nuevas ciudades de arribo, así como un aumento en el volumen de los indígenas en proceso migratorio en el cual continúan siendo migrantes de género masculino, pero ahora se incluyen mujeres, niños y niñas.

4. El problema de investigación se ubica como parte del desarrollo y crecimiento poblacional de la Ciudad de México, porque es zona receptora de migrantes, conforme al Censo de Población y Vivienda realizado por el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI, 2010) en la Ciudad de México de una población total de 8,851,080 existen 123,224 pobladores de 3 años y más que hablan alguna lengua indígena.

En números absolutos la alcaldía que concentraba la mayor cantidad de hablantes de lenguas indígenas era Iztapalapa al contar con 30,326 (INEGI, 2010), lo cual resulta importante mencionar porque el Jardín de niños en el que se realiza la presente investigación se ubica en la alcaldía Iztapalapa, específicamente en una colonia popular de nombre Ampliación Emiliano Zapata.

5. El crecimiento de la población y la migración interna permite observar diversidad cultural dentro de los sistemas de desarrollo, en la educación; por ejemplo, esta diversidad se ha ido incrementando en las aulas escolares al paso de los años por lo que el Estado mexicano ha implementado políticas, ha modificado programas educativos y generado reformas de ley con la finalidad de atender de manera muy generalizada a esta diversidad.

Como evidencia de las acciones tomadas en la atención a las necesidades educativas de los pueblos originarios, en el artículo 2° Constitucional se establece la responsabilidad de la Federación, los Estados y Municipios de:

“Garantizar e incrementar los niveles de escolaridad, favoreciendo la educación bilingüe e intercultural, la alfabetización, la conclusión de la educación básica, la capacitación productiva y la educación media superior y superior. Establecer un sistema de becas para los estudiantes indígenas en todos los niveles. Definir y desarrollar programas educativos de contenido regional que reconozcan la herencia cultural de sus pueblos, de acuerdo con las leyes de la materia y en consulta con las comunidades indígenas. Impulsar el respeto y conocimiento de las diversas culturas existentes en la nación”

En el mismo sentido la Secretaría de Educación Pública a través del Programa de Educación Preescolar (2018) menciona que se debe implementar en las aulas una educación inclusiva en donde los estudiantes aprendan a convivir, trabajar y relacionarse en grupos multiculturales, bilingües, plurilingües, de contextos económicos y lugares de origen distintos, es decir, que se formen en la interculturalidad y comprendan la diversidad como una fuente de enorme riqueza.

El artículo 3° constitucional, por su parte, establece la responsabilidad del Estado en garantizar una educación de calidad que sea pertinente y significativa bajo preceptos de equidad, inclusión y calidad dirigidos al desarrollo integral de los niños,

de esta forma se busca asegurar que la educación que reciban les proporcione aprendizajes y conocimientos significativos, relevantes y útiles para la vida, independientemente de su entorno socioeconómico, origen étnico o género (SEP, 2018).

Así mismo el artículo 3º constitucional identifica cuatro componentes principales de la oferta educativa para contribuir a garantizar el aprendizaje significativo de los educandos en los que se incluyen: a) materiales y métodos educativos, b) organización escolar, c) infraestructura educativa, y d) idoneidad de los docentes y directivos, los cuales se establecen como aspectos generales pues no se expresan las características que estos elementos deben presentar para atender a la población migrante y menos aún de los niños procedentes de pueblos originarios, pues no se abordan desde la observación de las necesidades específicas.

Como se observa, el desarrollo de la socialización y comunicación educacional de niñas y niños procedentes de pueblos originarios en un jardín de niños de contexto urbano es parte de una problemática multidimensional y compleja a nivel macro social porque se relaciona estrechamente con el fenómeno de migración interna que vive el país, que, a su vez, se relaciona con las condiciones precarias de atención a la salud, acceso a empleos formales, alimentación y educación que viven los pueblos originarios en sus lugares de origen que promueven la migración.

Este fenómeno migratorio genera que se observe con mayor frecuencia la diversidad cultural en los ámbitos de desarrollo, en la educación; por ejemplo, se observa cada vez más la existencia de grupos escolares con diversidad cultural en donde conviven niños y niñas procedentes de pueblos originarios y niños y niñas de procedencia urbana por lo que el Estado observa la necesidad de emitir reformas de ley destinadas para aportar a su bienestar y desarrollo.

Dichas reformas se establecen a un nivel muy general, por lo que resulta importante analizar cómo se observa el desarrollo de la socialización y comunicación educativa de niñas y niños procedentes de pueblos originarios en un jardín de niños de contexto urbano a un nivel micro social y educativo en donde la comunidad educativa es el actor principal.

2.2 Planteamiento del problema a escala micro social y educativo

En la zona en la cual se ubica el Jardín de Niños donde se desarrolla nuestro estudio, observamos que el crecimiento demográfico y la migración interna junto con la diversidad cultural plantea retos socio educativos específicos, los cuales se manifiestan a través del diagnóstico presentado en el presente trabajo de investigación.

En este sentido se identifican y manifiestan necesidades y problemas socioeducativos de la comunidad escolar de la siguiente manera:

A. Identificación de rasgos de diversidad cultural en 3 de los 6 grupos escolares que son atendidos por las educadoras dentro del Jardín de niños, ya que se encuentran registrados 8 niños y niñas procedentes de comunidades triquis, mixtecos, mazatecos y mazahuas.

B. Se observa que las educadoras ejercen su función socializadora conforme a los programas educativos y currículos predeterminados y establecidos por el Estado y la Secretaría de Educación Pública, a través de los cuales transmiten una serie de conocimientos, hábitos y valores hacia niños en edades tempranas, pero nos cuestionamos si tales programas y curriculum educativo se ajusta a las condiciones interculturales que muestran los estudiantes de origen indígena, porque observamos que dichos niños se comportan conforme al aislamiento y negación a

participar en actividades grupales y colaborativas, lo cual repercute en su desarrollo infantil.

C. La directora ejerce su función de conducción pedagógico administrativa conforme a la planeación, organización, dirección y control de las actividades pedagógicas que realizan las educadoras, sujeta a su vez, a los programas oficiales que emite la Secretaría de Educación Pública, observando la falta de capacitación y materiales pedagógicos en la atención de niños y niñas procedentes de pueblos originarios lo cual dificulta que las educadoras ajusten el currículo para otorgar a estos niños una educación más personalizada.

D. Necesidades de capacitación para las educadoras en la atención de niños procedentes de pueblos originarios y/o grupos con diversidad cultural.

E. Escasez de recursos y materiales didácticos para la atención de la diversidad cultural en las aulas escolares.

Con el presente planteamiento del problema se observa al tema de estudio como parte de un problema multidimensional a escala macrosocial, pero también como un problema multidimensional a escala micro socioeducativa, de tal forma que se identifican y manifiestan necesidades y problemas socioeducativos que permitieron plantear la siguiente pregunta de investigación sobre la cual se ha desarrollado el presente trabajo investigativo.

¿Cómo se desarrolla la socialización y comunicación educativa de niñas y niños procedentes de familias de pueblos originarios en un jardín de niños de contexto urbano?

CAPITULO 3. Marco teórico

Desarrollo y crecimiento infantil a través de la socialización y la comunicación educativa

Antes de desarrollar el marco teórico es importante mencionar que se cuenta al momento con un diagnóstico que identifica y describe los contextos externos, internos y los vínculos y prácticas de los sujetos que participan e interactúan directamente en el tema de estudio.

A partir de ese diagnóstico ha sido posible observar empíricamente la realidad y la problemática identificada, cabe señalar que es una realidad que se expresa de manera multidimensional, en consecuencia, se identifican múltiples condiciones y manifestaciones, que se identificarán y relacionarán teóricamente.

El marco teórico nos invita a reflexionar: ¿Cómo se desarrolla la socialización de un grupo de niños procedentes de pueblos originarios? Que a la vez implica interrogar ¿Cómo se da la socialización educativa que reciben en un Jardín de niños de contexto urbano? Por supuesto se cuestiona ¿Cómo se expresa la socialización educativa que portan como integrantes de familias migrantes?

Indagar acerca de las posibles respuestas teóricas, conlleva a la revisión de las definiciones y conceptualizaciones de autores, por ejemplo: Vygotski, Piaget, Delval, Durkheim, y Berger & Luckman.

Desde nuestro punto de vista, pensamos que todos estos autores, se centran en el desarrollo y crecimiento humano, por supuesto que los dos primeros apuntan al estudio de la condición infantil. Hemos comprobado, que todos ellos aportan conocimientos acerca del proceso de socialización de los diversos grupos humanos que forman la sociedad, por supuesto de los que se encuentran dentro de nuestro tema de investigación. Por lo tanto, iniciamos la revisión de las aportaciones teóricas de los autores ya mencionados.

3.1 ¿Qué significa el desarrollo y crecimiento humano?

Desde el momento en que nacen los seres humanos inician un proceso de desarrollo físico, socioemocional y cognitivo, que se consolida con la adquisición de habilidades, destrezas y conocimientos que los forman como personas permitiéndoles vivir y convivir en el contexto social al que pertenecen.

Algunos autores han analizado la forma en que el ser humano se desarrolla; por ejemplo, Juan Delval en su libro "*El desarrollo humano*" observa a los niños como un conjunto de seres que tienen varias posibilidades que se pueden desarrollar potencialmente en muchas direcciones, aunque el hecho de nacer en un momento histórico dado, en un determinado país, dentro de una clase social, y en el seno de una determinada familia, delimita en mucho esas posibilidades (Delval, 1994)

Lo anterior, indica que los seres humanos construimos una identidad propia y a la vez colectiva, sobre todo cuando observamos que adquirimos aprendizajes de los adultos con quienes convivimos durante la infancia. Este aprendizaje incluye formas de comportamiento, costumbres, hábitos, conocimientos, actitudes y valores.

Para Delval los seres humanos a diferencia de otros entes, nacemos con conductas relativamente determinadas; dependemos por largo tiempo de los adultos; tenemos capacidad para aprender y formar nuevas conductas de diferente complejidad; nuestra facultad de comunicación crece con el tiempo; construimos representaciones precisas y complejas del medio ambiente; vivimos una infancia prolongada lo que nos permite aprender mucho de los adultos; y mediante los sistemas simbólicos adquiridos vivimos una acumulación cultural que puede transmitirse a otros individuos y a las generaciones posteriores.

Delval señala que Freud da importancia a la etapa infantil, ya que en la teoría psicoanalítica, se intenta explicar el comportamiento de los seres humanos analizando los conflictos sexuales inconscientes que se originan en la niñez y cómo a través de los procesos mentales de la relación de consciente e inconsciente las

experiencias pasadas se alojan en el subconsciente y afectan al desarrollo del individuo (Delval, 1994)

Por lo que corresponde a la teoría de Jean Piaget, si bien enfoca su análisis en responder ¿Cómo construimos el conocimiento científico? ¿Cómo se traslada el sujeto de un estado de conocimiento inferior a uno superior? Y ¿Cómo se originan las categorías básicas del pensamiento racional? (objeto, espacio, tiempo, causalidad), lo hace observando al sujeto infantil.

Preguntas que logró responder mediante un proceso sistemático de observaciones a niños, que le permitieron verificar sus primeras hipótesis demostrando que el conocimiento no es algo dado, acabado, estático o una verdad absoluta, sino que es un proceso en donde el sujeto al permanecer en interacción con los objetos logra construir el conocimiento superando y trascendiendo de un estado menor de conocimiento a uno mayor.

Piaget formula que la adquisición de los conocimientos se lleva a cabo a través de procesos de “asimilación” y acomodación” que se presentan durante el desarrollo del ser humano, pero en particular en la etapa infantil, conforme a su teoría divide el desarrollo intelectual del niño en periodos (un lapso de tiempo) y estadios (lapsos menores dentro de un periodo).

Lo anterior lo describe de la siguiente forma:

Periodo sensoriomotor (del nacimiento a los dos años): los niños conocen el mundo a partir de la interacción sensorial viendo, sintiendo, escuchando, saboreando, tocando, etc.

Periodo preoperacional (2 a 7 años) Los niños forman conceptos y poseen símbolos como lenguaje para comunicarse.

Periodo operacional concreto (7 a 12 años) comienzan a pensar lógicamente, clasificar en varias dimensiones y entender los conceptos matemáticos.

Periodo operacional formal (12 años en adelante) los sujetos exploran soluciones lógicas para conceptos abstractos y concretos, piensan en todas las posibilidades, proyectan un futuro o recuerdan el pasado, razonan por analogías y metáforas.

Lev Vygotski por su parte, presenta similitudes con las aportaciones de Piaget, sobre todo en la importancia que tiene la interacción de los niños con objetos y personas para su desarrollo, pero enfoca su atención en los determinantes sociales del mismo, sosteniendo que el individuo es indisoluble de la sociedad y que este le transmite formas de conducta y organización del conocimiento que el sujeto debe interiorizar (Vygotski, 1978)

Para Vygotski la influencia del entorno es determinante en el desarrollo de los niños debido a que considera que la construcción cognitiva es mediada más por la interacción social que por la edad, la situación física o genética del sujeto. La manipulación del objeto y la interacción social son esenciales para el desarrollo, siendo parte también de la transmisión cultural.

Entiéndase por interacción social a la relación entre dos o más sujetos que debe implicar la comunicación en general y el lenguaje en particular; es decir, si no se emite el habla no podemos referirnos a la interacción.

El desarrollo humano implica la vida total, biológica, emocional y cognitiva, y el crecimiento apunta a estados o momentos específicos, uno significativo es el crecimiento infantil, el cual se plantea, describe y define a continuación.

3.2 Desarrollo y crecimiento infantil

En su trayectoria de vida el ser vive desarrollo y crecimiento humano. Cabe mencionar, que mientras que el desarrollo es la vida en global, el crecimiento implica diferentes etapas necesarias para su evolución. La niñez, suele observarse como punto de despegue de una larga carrera para la adquisición de aprendizajes,

desarrollo de habilidades y destrezas. En este apartado se analiza la importancia de esta etapa en el desarrollo humano.

Existe una gran divergencia entre autores acerca del concepto de “niño” por lo tanto, esto permite mencionar la relativa existencia de definiciones totales, más que caracterizaciones universales, se trata de descripciones específicas.

Para ilustrar lo anterior, revisamos el concepto de la Declaración de los Derechos de los niños aprobada en 1959 que lo conceptualiza de la siguiente manera:

“El niño es reconocido universalmente como un ser humano que debe ser capaz de desarrollarse física, mental, social, moral y espiritualmente con libertad y dignidad”

Por su parte la UNESCO ubica y define un trayecto de la niñez al que denomina “primera infancia”, el cual es un periodo que va del nacimiento a los ocho años de edad, y constituye un momento único del crecimiento en que el cerebro se desarrolla notablemente debido a que, durante esta etapa, los niños reciben una mayor influencia de sus entornos y contextos.

En el desarrollo del presente trabajo, resulta importante mencionar que analizamos a niños y niñas de 4 y 5 años de edad; es decir, niños y niñas que transitan la etapa de niñez temprana que se caracteriza por grandes progresos en su capacidad de pensamiento, lenguaje y memoria a través de ciertos procesos en el desarrollo del niño y la niña (Terner L. A., 2009)

Juan Delval en su libro “*El desarrollo humano*” manifiesta que los seres humanos atravesamos beneficiosamente una infancia prolongada que va asociada con un periodo de inmadurez y plasticidad donde las posibilidades de aprendizaje son muy grandes. Eso permite que las capacidades del hombre sean numerosas y variadas, y que construya una inteligencia tan flexible que pueda recibir la herencia cultural de sus ancestros a través de los adultos que le rodean y enriquecerla (Delval, 1994)

Existen tres parámetros fundamentales en la evaluación del desarrollo infantil: El parámetro físico, socioemocional y cognitivo.

El parámetro físico se evalúa a partir de la medición de la talla, el peso y la circunferencia cefálica en las cuales intervienen factores genéticos, neurohormonales y locales como la nutrición y las perturbaciones psicológicas que pueden provocar la desaceleración del crecimiento (Aliño, Navarro, López, & Pérez, 2007).

Existen investigaciones que demuestran que el entorno inicial de los niños causa un impacto trascendental sobre el modo en que su cerebro se desarrolla.

Se dice que un bebé nace con miles de millones de células cerebrales que representan el potencial de toda su vida; sin embargo, para desarrollarse y crecer, estas células necesitan conectarse entre sí. Cuanto más estimulante sea el ambiente primario, más conexiones positivas se forman en el cerebro y mejor es el progreso del niño o niña en términos de desarrollo físico, emocional y social, así como su capacidad para expresarse y adquirir conocimientos (Irwin, Siddiqi, & Hertzman, 2007)

El desarrollo y crecimiento de los niños y de las niñas se observa también desde el aspecto socioemocional. El desarrollo socioemocional significa, la capacidad de un niño o una niña de comprender las emociones de los demás, regular sus propios sentimientos y comportamientos y llevarse bien con sus compañeros. Por lo tanto, este se propicia principalmente en la interacción con los otros (Centro Mid State de Orientación para los Primeros Años de la Infancia, 2009)

Además, permite el desarrollo de la personalidad, temperamento, actitudes, emociones, relaciones interpersonales y socialización por lo que es importante señalar que la interacción social que vive tiene gran relevancia, pues a través de este intercambio los niños amplían su percepción y vocabulario construyendo significados que paulatinamente estructuran lo que piensan y quieren comunicar.

En el proceso de desarrollo socioemocional es muy importante el entorno en que el niño y la niña se desenvuelve, las condiciones en que vive e incluso el perfil de los

adultos significativos que le rodean, pues investigaciones realizadas por la Child Trauma Academy (Academia de Trauma Infantil) demostraron que las experiencias desfavorables durante la infancia como la violencia familiar, la negligencia, el abuso, el maltrato y hasta la misma depresión de los padres pueden afectar de manera traumática a un niño o niña, logrando ejercer fuerte influencia en su salud mental, o en grados más elevados, provocando una contención del desarrollo de su cerebro (Campos, 2010)

Ahora bien, es importante observar que el desarrollo socioemocional de los niños es posible sólo a través de la interacción que vive con los adultos y con otros niños. Durante esta interacción los niños ponen en práctica algunas variantes del lenguaje como el lenguaje corporal y el lenguaje verbal que son herramientas del pensamiento que ayudan a comprender, aclarar y enfocar lo que pasa por la mente, actividad que a su vez está directamente relacionada con el desarrollo cognitivo.

Se entiende por desarrollo cognitivo al conjunto de transformaciones que se producen en las características y capacidades del pensamiento en el transcurso de la vida, especialmente durante el periodo del desarrollo, y por el cual aumentan los conocimientos y habilidades para percibir, pensar, comprender y manejarse en la realidad (Rafael, s/f).

De tal forma que Lev Semiónovich Vigotsky a través de su teoría sociocultural hace mención en cuanto al desarrollo cognitivo del niño mostrando que los entornos socioculturales son externos al individuo, no le son propios y debe aprender lo que son y significan, e interiorizarlo lo cual se lleva a cabo a través de la interacción social. Este tema se desarrolla a continuación.

3.3 Acercamiento al estudio del desarrollo cognitivo de los niños

Lev Vigotsky a través de su teoría socio histórico cultural sostiene que la influencia del entorno es determinante en el desarrollo del niño pues observa que la construcción cognitiva es mediada más por la interacción social que por la edad, la

situación física o genética del sujeto, en esto coincide con Piaget. Esta teoría sustenta que por origen y por naturaleza el ser humano no puede desarrollarse en plenitud estando aislado de su entorno cultural.

A través de sus investigaciones este psicólogo demostró que la herencia genética no determina por completo el alcance del desarrollo del sujeto, pues considera que este no solo se adapta individual y biológicamente, sino que es también necesaria la interacción social mediada por artefactos y por condiciones histórico-culturales que influyen en la constitución de las funciones psicológicas superiores y la conciencia debido a que los niños y las niñas son seres sociales desde que nacen, e inician su aprendizaje desde sus primeras etapas de vida acompañados por los adultos quienes son transmisores de la cultura.

Si bien, el material genético heredado de los padres tiene influencia en el desarrollo y crecimiento en tanto determina ciertas características en el niño como su color de ojos, de pelo, su estatura, capacidades físicas, enfermedades genéticas e incluso el comportamiento; los vínculos emocionales y sociales que establecen desde su nacimiento ocupan un lugar preponderante en su desarrollo. Desde el nacimiento los padres ocupan un lugar protagónico en el cuidado del niño debido a que desde ese momento se establecen vínculos sociales y emocionales significativos para su correcto desarrollo y crecimiento.

Cuando nace el bebé su cerebro y su cuerpo no están del todo desarrollados, por lo que, a diferencia de otros animales, no puede caminar, ni sostenerse en pie, su comunicación es mayormente corporal y a través del llanto. El bebé depende totalmente del cuidado que le otorguen sus padres para iniciar un proceso de desarrollo en el que se observa una cierta relación entre el desarrollo y crecimiento del cerebro, de su cuerpo, y el desarrollo socioemocional y cognitivo.

De acuerdo a Vygotski, en el transitar de su vida, el desarrollo cognitivo del niño o niña se propicia a través de su interacción con el adulto, donde este último actúa

como transmisor de casi todos los mensajes culturales de su sociedad y los otorga al niño o niña a través de la interacción, en un proceso en el que le ofrece apoyo o guía al que conceptualiza como andamiaje que se realiza a través del habla y que implica el seguimiento del adulto al aprendizaje del niño, hasta que este último ya no necesite más la guía.

Para formar las funciones psicológicas superiores es necesario disminuir gradualmente los apoyos externos, el niño o niña al adquirir y hacer uso del lenguaje verbaliza las acciones que va a ejecutar y después las realiza logrando así la interiorización de estas funciones, a continuación, el niño regula las acciones a través del lenguaje interno y finalmente las operaciones se realizan como un acto interno, mental, intelectual convirtiéndose entonces en aprendizajes de carácter intrapsicológico que integrará a sus estructuras personales (Vygotski, 1978).

De esta manera la lengua tanto oral como escrita adquieren suma importancia pues se convierten en transformadoras de la percepción, la memoria y el pensamiento, así como también en parte integrante de las estructuras psíquicas del individuo.

Es muy importante el papel que tienen los adultos en el crecimiento y en el desarrollo del niño, pues corresponde a ellos desde el inicio de la vida del bebé proveerle una buena nutrición para que su cuerpo y cerebro crezcan y se desarrollen de manera adecuada, además les corresponde generar ambientes estimulantes de aprendizaje en donde el niño o niña logre desarrollar destrezas y habilidades, transmitirle conocimientos, valores y actitudes.

Si un adulto ofrece al niño o niña ambientes inadecuados; es decir, si se vive violencia, maltrato, una mala alimentación, esto tendrá efectos adversos irreversibles en el desarrollo y crecimiento del niño o niña. Freud lo menciona en su teoría psicoanalítica, cuando hace referencia a que todos los eventos traumáticos que son vividos en la niñez son muchas veces detonantes de trastornos psicológicos en la adultez.

La actuación de los adultos es sumamente importante; sin embargo, la relación que establece el niño o niña con sus iguales representa también un espacio importante de aprendizaje y por tanto de desarrollo cognitivo, sobre todo en los momentos destinados al juego en donde se ponen de manifiesto las habilidades sociales adquiridas como seguir instrucciones, respetar el tiempo y espacio de los otros, compartir sus experiencias, escuchar, aprender a negociar, expresar sus emociones e incluso aprender a solucionar problemas.

Es decir, aunque el juego es diversión, también representa etapas de maduración individual y social, pues a través de los juegos los niños y niñas observan que pertenecen a un grupo, comunidad o sociedad, en la que pueden identificarse a sí mismos e identificar a los otros y observar, a partir de la imaginación, que existen reglas de comportamiento, posiciones y funciones diferenciadas que puede ocupar de manera alterna, lo cual aporta a su desarrollo humano y lo prepara para reconocer y desarrollar distintos papeles sociales (Mead, 1972) en (Gonzalez L. H., 2012)

Como observamos, el juego revela la socialización familiar, escolar y comunitaria a la vez que muestra la singularidad de los niños como personas, además la interacción social que el niño y la niña establece con los adultos y también con sus iguales, le permite desarrollarse de manera física, socioemocional y cognitiva.

La interacción que se da entre adultos y niños permite que se ejecute el proceso de socialización en donde el adulto transmite al niño o niña una serie de valores, ideales, creencias y conductas que deberá aprender para integrarse de manera sana a la sociedad de la que forma parte. Dicho tema se aborda a continuación

3.4 La socialización

Durkheim define a la socialización como la influencia de las generaciones adultas sobre las generaciones jóvenes que aún no están preparadas para la vida, las

cuales son intervenidas con la finalidad de desarrollar aquellas capacidades y habilidades que la sociedad precisa, tomando en cuenta que toda sociedad necesita una similitud básica de pensamiento, valores y normas entre sus miembros para perseverar la existencia (Durkheim: s f,70) en (Gonzalez, 2011).

Los seres humanos, nos comportamos como seres individuales y sociales, esto es así porque necesitamos de los otros para poder sobrevivir, satisfacer nuestras necesidades y construir una identidad propia y colectiva, cabe mencionar que esto es posible, a partir del intercambio comunicativo con los demás.

Con el proceso de socialización, la sociedad vía las generaciones adultas transmite a las generaciones jóvenes ideales, valores, creencias y conductas sociales cuya finalidad es su integración a la sociedad.

La socialización apoya y proyecta dos aspectos más al desarrollo psicosocial del individuo:

- 1) Suministra las bases para la participación eficaz en la sociedad posibilitando que el hombre haga suyas las formas de vida prevalentes en el medio social
- 2) Posibilita la existencia de la sociedad, pues a través de ella amoldamos nuestra forma de actuar a las de los demás compartiendo los esquemas de lo que podemos esperar de los demás y lo que los demás pueden esperar de nosotros (Suriá, 2010).

Berger & Luckman en su texto ya clásico titulado: "*La construcción social de la realidad*", identifican un proceso de socialización continua y tres etapas específicas de socialización: socialización primaria, socialización secundaria y resocialización (Berger & Luckman, 1968)

Es importante señalar que, para cada etapa de socialización, se identifican agentes socializadores que son grupos, personas o instituciones que toman un papel activo en la transmisión de modos indicativos de comportamiento para vivir en sociedad, colocando en un papel pasivo al "socializado"; ejemplo de estas relaciones son las

establecidas entre padres de familias y niños, o la relación entre maestra y alumno y alumna, etc.

La etapa de socialización primaria corresponde a la introducción del individuo en la sociedad, es decir, a la internalización por parte del sujeto de un “mundo objetivo” social construido por “otros significativos” encargados de su socialización, en esta etapa la familia funge como agente socializador casi de manera exclusiva pues es el primer grupo social del que el niño y la niña forma parte y dentro del cual se desenvuelve exclusivamente en sus primeros años de vida.

La familia transmite a los niños y niñas una serie de valores, creencias, conocimientos y costumbres que forman su matriz cultural y que llevará consigo a los grupos de los que forme parte de manera posterior; por ejemplo, los centros escolares, los cuales son espacios formadores que tienen la consigna de transmitir también los valores, hábitos, costumbres y conocimientos necesarios para vivir dentro de la sociedad a la que pertenece, y que pueden o no, coincidir con la matriz cultural que se le ha enseñado en casa al niño o la niña.

La socialización secundaria por su parte, es un proceso a través del cual se internalizan submundos o realidades distintas al mundo base, fundamento de la socialización primaria. Es una segunda socialización realizada a través de instituciones escolares, políticas, religiosas, laborales, etc. (Berger & Luckman, 1968)

En el caso de la socialización secundaria los agentes responsables son las diferentes instituciones que rigen el comportamiento social, como son: la escuela, los amigos, el trabajo, los medios de comunicación y la religión.

La tercera etapa identificada por Berger y Luckman, es el proceso de resocialización que se presenta cuando algún miembro de la sociedad infringe las normas sociales o leyes y es necesario reinsertarlo en la sociedad, ejemplo de las instituciones que llevan a cabo este proceso son las cárceles.

Como podemos ver los grupos sociales de los que formamos parte a lo largo de nuestra vida representan un espacio importante de socialización y aprendizaje que aportan a la construcción de nuestra identidad, sin embargo, es importante señalar que no todo lo que se enseña y aprende dentro de estos grupos es seleccionado o decidido por las generaciones adultas, existen contenidos que responden mayormente a intereses del Estado y se transmite sobre todo por medio de algunas instituciones como las escuelas.

3.5 Socialización y educación

“Educación significa socialización, por cierto, metódica y deliberada, que involucra a las generaciones adultas sobre las que aún no están maduras para la vida social, así el ejercicio educativo y socializador se lleva a cabo a través de la organización social de las generaciones adultas, que se ordenan en familias y grupos de educadores, así como grupos sociales y profesionales” (Gonzalez, 2011)

La escuela, por ejemplo, es una institución que ha logrado integrar los elementos que el día de hoy la caracterizan como una institución perteneciente al sistema educativo en la que los maestros utilizan un sistema de transmisión de saberes para educar y socializar a los niños y las niñas que acuden a ella, a través de prácticas y currículos uniformes basados en la predeterminación y sistematización de los contenidos que el Estado considera se deben impartir.

A través de esta práctica, el Estado busca también la formación de una ciudadanía responsable; es decir, desarrollar en los niños y las niñas desde edades tempranas un pensamiento autónomo y responsable basado en la moralidad, puesto que es lo que necesitará para ejercer sus derechos, responder por sus deberes, asumir actitudes participativas y tomar decisiones correctas favorables para la mayoría del colectivo al que pertenece cuando sea adulto.

Por un lado, la socialización que le otorga la sociedad al niño mediante la familia y los grupos sociales le permite la formación de una identidad propia y colectiva, por

otro lado, a través de los grupos de educadores y grupos profesionales se busca transmitirle una serie de conocimientos especializados , pautas de comportamiento, ideales, valores etc. que responden a los intereses políticos, sociales y económicos del Estado que en un momento dado pueden observarse diferentes a los adquiridos en familia.

Esta dualidad en la educación Durkheim la denomina como, una educación única y a la vez múltiple. Cuando Durkheim se refiere a la educación como una y múltiple, indica su dinámica social. La educación es una en tanto la sociedad exige formas de comportamiento similares, y es particular en cuanto los grupos sociales requieren de formas de ser propias (Gonzalez, 2011)

La escuela en su nivel básico; es decir, preescolar, primaria y secundaria, son espacios por excelencia en el que los procesos de enseñanza aprendizaje buscan homogeneizar ciertas características en la sociedad de que forman parte mediante un proceso que inicia desde edades tempranas con la educación preescolar.

Esta característica homogeneizante podría observarse como una actividad contraria a lo que se menciona en documentos oficiales sobre la educación mexicana pues se establece que la educación es inclusiva y se busca atender las necesidades educativas particulares de todos los niños que asisten a las escuelas tomando en cuenta su origen social y cultural, así como sus características personales; sin embargo, existen condiciones que dificultan esta práctica.

Las funciones de la escuela han ido creciendo con el paso del tiempo pues además de la función socializadora y de desarrollo cognitivo, con el tiempo ha ido adquiriendo otros ámbitos de responsabilidad como la alimentación, asistencia sanitaria y orientación a padres, las cuales tienen como meta la defensa de la vida y de los derechos humanos y sociales

3.6 Comunicación educativa y su influencia en el desarrollo integral de niño

“La comunicación educativa se define, como una circunstancia humana que se produce y reproduce socialmente, como un sistema de símbolos y signos que permiten a las personas formas de articulación interpersonales e institucionales en situaciones educativas que se centra en la enseñanza y aprendizaje del conocimiento” (Gonzalez L. H., 2007)

Luis Héctor González en su libro “*Ensayos Sociológicos sobre la comunicación educativa global y la globacultura*” observa a la comunicación educacional como un tipo de comunicación humana que persigue logros educativos y que se expresa de manera oral, escrita, audiovisual e incluso corporal; es decir, observa diversas vías de socialización y por ende de formas de comunicación.

Para poner en práctica la comunicación educacional es necesaria la adquisición y el uso del lenguaje a través del cual se transmiten hábitos, valores y conocimientos. Podríamos afirmar entonces que la comunicación educacional permite la socialización de los sujetos.

De acuerdo a la teoría sociocultural de Vigotsky la interacción social entre adultos y niños permite que se genere un proceso socializador de las generaciones adultas a las jóvenes en un proceso de acompañamiento o andamiaje que culmina cuando el niño ha logrado aprender y no necesita más de la ayuda del adulto.

Vigotsky no se refiere de forma específica a la interacción de adultos y niños dentro de un contexto escolar; sin embargo, en estos espacios se cumple con la existencia de sujetos que ocupan de manera diferenciada el papel de emisor y receptor en el intercambio de mensajes de tipo educativo por tanto socializador.

Mercedes Charles, en su texto “*El salón de clases desde el punto de vista de la comunicación*” hace referencia al proceso comunicativo que se vive dentro de las aulas escolares el cual puede ser analizado a partir de los elementos que lo componen (Charles, 1988)

La autora menciona la existencia de cuatro universos lingüísticos: en primer lugar, el lenguaje escolar, el cual está determinado en base a los intereses económicos, políticos y culturales de quienes deciden las políticas educativas, lo cual se manifiesta en el curriculum, el plan de estudios, los temarios y objetivos establecidos, dotados de una carga ideológica intencional que permite desarrollar las características “ideales” en el educando y futuro trabajador.

En segunda instancia el lenguaje magisterial en el cual se establece la relación maestro-alumno, la cual puede diferenciarse de acuerdo a la metodología de enseñanza elegida para aplicar en el salón de clases.

Existen dos modelos de enseñanza; el modelo tradicional en que el maestro transfiere información de manera vertical y autoritaria y el alumno actúa como elemento pasivo y marginal; y la metodología activa, la cual se basa en el diálogo reflexivo, crítico y constructivo del conocimiento, la participación del alumno es activa y se le otorga valor como sujeto, individual, social y cultural.

En tercer lugar, se encuentra el lenguaje de los alumnos a través del cual, manifiesta su historia personal y social y se materializa su posición en la estructura social y cultural.

Y finalmente el lenguaje de los textos y materiales auxiliares los cuales conllevan una ideología implícita que define lo que debe enseñar el maestro y aprender el alumno, así como la interpretación ideal de la realidad física, social y personal.

Tanto en el método tradicional como en la metodología activa de la enseñanza para hacer efectivo el proceso de enseñanza-aprendizaje se utiliza la comunicación. De tal forma que el maestro ocupa el lugar de *emisor* para transmitir los contenidos de

enseñanza mediante un *mensaje* que envía al alumno, el cual ocupa el papel de *receptor*, esta transmisión tiene como fin promover el aprendizaje (Charles, 1988)

En el desarrollo de este análisis teórico se ha observado que la comunicación es un elemento medular en el proceso de socialización y solo a través de ella es posible que los niños y las niñas logren obtener y desarrollar las habilidades, destrezas y conocimientos que se pretenden.

Se concluye que, en el ámbito de la educación, los objetivos de enseñanza-aprendizaje se alcanzan solo si existe una comunicación adecuada, de manera contraria el proceso de enseñanza-aprendizaje se ve seriamente comprometido al grado de provocar que los objetivos no se cumplan, esto debido a que los procesos educativos son significativamente comunicacionales, razón por la que resulta importante identificar las áreas de oportunidad con la finalidad de intervenir para su mejoramiento.

3.7 Cultura

De acuerdo a la UNESCO la cultura puede considerarse actualmente como el conjunto de los rasgos distintivos, espirituales y materiales, intelectuales y afectivos que caracterizan a una sociedad o a un grupo social. Ella engloba además de las artes y las letras, los modos de vida, los derechos fundamentales al ser humano, los sistemas de valores, las tradiciones y las creencias.

En su libro *“Tres ensayos de sociología: 1) Cultura; 2) Globalización; y 3) Vida cotidiana”*, González Mendoza Luis Héctor, menciona que pueden considerarse dos enfoques de cultura de rápido acceso y a la vez tradicionales.

El primero identifica la humanidad como sujeto de la cultura, la define de forma transhistórica y universal y la interpreta como un conjunto de prácticas materiales, simbólicas e intelectuales orientadas al desarrollo humano, así como a la civilización y perfeccionamiento individual y colectivo (Gonzalez L. H., 2019). Es decir, sostiene

que el desarrollo y la evolución de la humanidad, se lleva a cabo a través del perfeccionamiento intelectual y por ende cultural.

El segundo enfoque identifica como sujeto de la cultura a las comunidades y a lo “histórico local”. La reconoce como relación, hecho y acción patrimonial repleta de subjetividades propias de las comunidades enclavadas en entornos físicos específicos, son colectividades que se desenvuelven conforme a sus propias condiciones y manifestaciones históricas y culturales. (Gonzalez L. H., 2019).

Es decir, la cultura se desarrolla en entornos específicos y con grupos humanos que interaccionan con el medio y las comunidades y se transmite de manera permanente a partir del proceso de socialización que se lleva a cabo de generaciones adultas a generaciones jóvenes y permiten la formación de una identidad propia y a la vez colectiva.

Podría decirse entonces que la cultura representa prácticas comunitarias y personales que se generan a través de la interacción e interdependencia de los sujetos y su medio ambiente en donde a través de ese intercambio se comparten conocimientos que influyen en la percepción de los sujetos y que están sustentados en los propios significados y simbolizaciones.

Los seres humanos percibimos la realidad del mundo a partir de la identidad propia y colectiva que hemos logrado formar a partir de los procesos socializadores que vivimos en un primer momento dentro de nuestras familias y de manera posterior, en las instituciones y grupos de que formamos parte a lo largo de nuestra vida.

El proceso socializador que viven los niños en sus primeros años de vida dentro de su familia les permite construir una matriz cultural que determina su forma de ser, de vivir, de percibir la realidad, y al iniciarse un proceso de socialización en su etapa secundaria a través de los diferentes grupos e instituciones; por ejemplo, las

instituciones escolares, se genera un proceso dual de socialización; familiar y escolar, que produce un choque entre dos sistemas de referencias distintos, este choque cultural les hace experimentar una desorientación personal que provoca confusión y a la vez rechazo.

Esto se debería a que, en los dos contextos de referencia primordiales, el familiar y el escolar, el niño desarrolla su proceso de socialización entre dos mundos de valores, entre dos formas de ver y mirar la vida sociocomunitaria, ya que los sistemas de referencia utilizan unos códigos diferentes, por lo que los valores y concepciones que transmiten también son distintos, lo que desde luego determina y condiciona el propio proceso de construcción de la identidad de los alumnos de origen inmigrante (Nieto, 1996) en (Leyva & Márquez, 2012).

De esta forma se finaliza la presentación del marco teórico el cual representa la forma abstracta de la tesis, en este espacio lo empírico no cabe directamente, sino que se ve reflejado en la parte diagnóstica y se reinterpreta en las conclusiones que a continuación se exponen.

CAPITULO 4. Conclusiones y/o recomendaciones

El desarrollo de la socialización y la comunicación educacional de niños y niñas procedentes de familias de pueblos originarios en un jardín de niños de contexto urbano se considera parte de una problemática multidimensional y compleja cuyo análisis se concreta en las siguientes conclusiones con una visión macro social y micro socioeducativa.

1.- México, al ser un país pluricultural enfrenta retos importantes en la promoción del desarrollo en el ámbito económico, de salud y educación de los pueblos originarios.

En la Ciudad de México, en el ámbito de la educación, se observan problemas de interculturalidad, en donde destaca la socialización, la comunicación y la educación intercultural como parte de un problema que parte del desarrollo y crecimiento poblacional de la Ciudad de México como receptora de migrantes, lo cual se observa en el aumento de aulas escolares en las que conviven niños y niñas de procedencia indígena y niños y niñas de origen urbano.

La diversidad cultural en las aulas es tratada a partir de una socialización de tipo homogeneizante en la que no se toma en cuenta la matriz cultural que el niño ha adquirido en su familia, lo cual repercute de manera importante en su desarrollo físico, socioemocional y cognitivo y en la construcción de una identidad propia y a la vez colectiva.

2.- La migración interna sostenida que vive el país es generada mayormente por condiciones de pobreza producto del modelo económico capitalista y del desarrollo y crecimiento económico nacional que dan como resultado condiciones de vida precarias donde existe un escaso acceso al trabajo, atención a la salud, alimentación y educación.

Estos procesos migratorios implican una movilización importante dentro y fuera del país, no sólo de personas, sino de sujetos de cultura que poseen una matriz cultural que los identifica, les da identidad y determina su forma de ver la vida, sus ideales, conocimientos, actitudes y valores que se ponen en juego al entrar en contacto con otros sujetos de cultura, con un bagaje cultural diferente, me refiero a los sujetos de la cultura hegemónica que representan una mayoría y que por cuestiones de idealismos y estereotipos en un momento dado observan a las minorías como personas disminuidas o con poco valor.

3.- El desarrollo de la socialización y la comunicación educacional de niños y niñas procedentes de pueblos originarios forma parte de la problemática intercultural vivida en el proceso de instauración del Estado mexicano y que al día de hoy sigue representando retos socioeducativos específicos que se ha intentado solucionar implementado políticas y generando reformas de ley con la finalidad de atender de manera muy generalizada a esta diversidad.

En este sentido el artículo 3° Constitucional establece la responsabilidad del Estado en garantizar una educación de calidad que sea pertinente y significativa bajo preceptos de equidad, inclusión y calidad dirigidos al desarrollo integral de los niños independientemente de su entorno socioeconómico, origen étnico o género.

En este mismo artículo constitucional se identifican cuatro componentes principales de la oferta educativa para contribuir a garantizar el aprendizaje significativo de los educandos en los que se incluyen: a) materiales y métodos educativos, b) organización escolar, c) infraestructura educativa, y d) idoneidad de los docentes y directivos, que en el caso del inciso “a” y “d” se requiere de una adaptación a las características de diversidad cultural que se viven dentro del jardín de niños que se investigó.

4.- Se observa que existe una vulneración al derecho a la educación de los niños y niña procedentes de pueblos originarios que se ejerce a través de a) un currículo

inadecuado y materiales educativos inexistentes e insuficientes, y b) perfil docente no adecuado al contexto y escasa oferta de formación inicial y continua.

En primera instancia es importante establecer que el currículo es un elemento primordial para el funcionamiento de las escuelas y el sistema educativo, pues a través de él, se establecen los aprendizajes que los niños han de adquirir de acuerdo al nivel educativo que transiten.

En contextos de diversidad cultural, este currículo debería estar dirigido a atender la diversidad y satisfacer las necesidades educativas de todos los estudiantes a través de una respuesta educativa diferenciada, acorde y pertinente a la condición de cada niño que implica ofrecer recursos didácticos, conceptuales y metodológicos diferentes.

En este sentido, la UNESCO señala la necesidad de un currículo lingüística y culturalmente pertinente que reconozca, respete y promueva la historia, los valores, las lenguas, las tradiciones orales y la espiritualidad de las comunidades ; sin embargo, es responsabilidad de cada nación la creación de un currículo pertinente que tome en cuenta las características y necesidades de su población de manera que se asegure el derecho a la educación de todas las niñas y niños cualesquiera que sean sus características con el fin de consolidar una educación para todos y todas, así también proveer de los materiales didácticos adecuados y pertinentes para la atención de la diversidad.

En México el currículo es diseñado por autoridades nacionales y se observa que los procesos de enseñanza-aprendizaje principalmente en la educación básica; es decir, preescolar, primaria y secundaria tienden una socialización homogeneizadora en donde se busca transmitir a los niños una serie de conocimientos, hábitos, conductas, actitudes y valores representativos de la cultura hegemónica a través de un currículo uniforme y materiales didácticos sin enfoque en la diversidad cultural.

5.- El proceso de socialización y comunicación educacional al que se ven sujetos los niños procedentes de pueblos originarios están de cierta manera protegidos por el Estado mexicano pues manejan conceptos de inclusión, equidad y calidad dirigidos al desarrollo integral de los niños; sin embargo, los currículos son uniformes y las necesidades propias de los planteles generan que se ejecute una socialización de tipo homogeneizante en donde no se toma en cuenta la matriz cultural que portan los niños.

Esta situación se observa como un problema si tomamos en cuenta que cada niño y niña asiste con una matriz cultural introyectada en la familia que los identifica a la vez como sujetos de cultura, y en esta homogeneización se deja de lado esta matriz cultural, que es representativa de sus orígenes y que al ser ignorada coloca a los niños en un proceso dual de socialización; familiar y escolar, que produce un choque entre dos sistemas de referencias distintos, este choque cultural les hace experimentar una desorientación personal que provoca confusión y a la vez rechazo.

La matriz cultural que porta el niño juega un papel importante en su desenvolvimiento dentro del aula y una educación masiva en la que no se toma en cuenta estos rasgos culturales afecta a su desarrollo físico, socioemocional y cognitivo, además de que es afectado el proceso de formación de una identidad propia y a la vez colectiva.

6.- Existen necesidades de capacitación docente inicial y de formación continua en contextos de diversidad cultural.

El Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación establece la importancia de garantizar la idoneidad de los docentes debido a la cercanía que tienen con el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos, por ello se busca generar en ellos el liderazgo y capacitarles de manera permanente con el fin de que adquieran

las capacidades y conocimientos necesarios para atender las necesidades particulares de sus alumnos.

Así mismo el INEE señala la importancia que tienen los docentes en la adaptación de los contenidos y las formas de enseñanza acorde a las características de los alumnos en el contexto cultural en que trabajan e indica la necesidad de una postura sensible a las características individuales de los alumnos pues la falta de significado, pertinencia y relevancia de lo que se enseña pueden ser la causa del no aprendizaje, la reprobación y la deserción (Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación, 2015)

Sin embargo, en el Jardín de niños donde se realizó la investigación, las educadoras exponen una serie de necesidades que tienen que ver con carencias en cuanto a capacitación por parte de especialistas, no existen programas educativos de orientación que las prepare para la atención de niños que proceden de pueblos originarios, a ello se suma que existe un bajo presupuesto para aplicar en la adquisición de materiales didácticos expuesto también por las docentes, no sólo para la atención de los niños que son sujetos de nuestro estudio, sino, para la atención de los niños en general, por lo que no existen materiales específicos para la atención de la diversidad cultural.

Para cada niño la experiencia de adaptación a la nueva cultura representa retos distintos y tienen gran influencia las acciones ejercidas por parte de los docentes en las aulas escolares, pues del docente depende que en su aula se ejecute un proceso de aculturación que representa la pérdida de la cultura propia de los niños procedentes de pueblos originarios o, por el contrario, se instaure una comunicación intercultural que apunte no solo al desarrollo de los niños y las niñas procedentes de pueblos originarios, sino al desarrollo del grupo en general a través de lazos de reconocimiento y respeto a la diversidad cultural.

No intervenir en el desarrollo de la habilidad de socialización desde la etapa preescolar podría provocar que transiten a los siguientes niveles educativos con esta necesidad, lo que tendrá repercusiones a nivel cognitivo y de desarrollo integral, que podría culminar con la deserción escolar y la pérdida de un proyecto de vida sano que impacte de manera positiva a la sociedad.

7.- El desarrollo de las habilidades comunicativas en el nivel preescolar son importantes para el crecimiento y desarrollo de los niños y la escuela constituye un espacio propicio para el desarrollo de las mismas, y a su vez permite el desarrollo cognitivo y socioemocional a partir de la interacción social que estos establecen tanto con los adultos como con los niños en los espacios destinados al juego.

A través de la comunicación verbal los niños amplían su percepción y vocabulario construyendo significados que paulatinamente estructuran lo que piensan y quiere comunicar por lo que es importante que en la escuela se creen espacios y situaciones de estimulación comunicativa que son particularmente importantes para quienes provienen de ambientes en los que hay pocas oportunidades de comunicación y que tienen que ver con patrones culturales de comportamiento y de formas de relación que caracterizan a cada familia.

La comunicación es también un elemento medular en el proceso de socialización pues a través de ella los niños y las niñas adquieren conocimientos, hábitos, creencias, modos de ser y vivir y valores que les permiten integrarse a la sociedad de la cual forman parte.

En este sentido resultó importante observar que la comunicación educacional en los centros escolares no se limita sólo al intercambio verbal entre maestras y alumnos o entre pares, aunque tiene vital relevancia, sino que, los mensajes educativos se manifiestan también a través de currículo, de los materiales didácticos y de los libros de texto que apoyan el quehacer pedagógico por lo que resulta necesario retomar

la importancia de que en estos elementos educativos se evidencien características diferenciadas que permitan la atención de la diversidad cultural en las aulas.

8.-La diversidad cultural en las aulas representa un reto importante de abordar en tanto están integradas por niños y niñas que poseen una matriz cultural introyectada en la familia, la cual determina la forma en que percibe el mundo, su conducta dentro del aula, la forma en que convive y la aceptación o rechazo ante cierta información que se desea transmitirle y que puede o no coincidir con lo que ha aprendido en casa.

En los espacios escolares donde confluyen sujetos de diferentes culturas suelen presentarse problemas de comunicación los cuales toman vital relevancia si consideramos que los procesos educativos son meramente comunicacionales.

Los problemas que surgen en la realidad multicultural, esto es, los conflictos interculturales pueden nacer de problemas de comunicación, no sólo lingüísticos, de la dificultad de conocer el idioma vehicular de la realidad escolar, o de la situación de incomunicación derivada de la escasa interacción comunicativa; sino que también estos conflictos interculturales pueden deberse a la deficiente funcionalidad comunicativa, a las dificultades de manejar códigos comunicativos distintos en contextos comunicativos diversos (familia, escuela, grupo de pares...) (Olivencia & Márquez, 2012)

El ejercicio de la comunicación educacional en aulas de educación preescolar con diversidad cultural se observó en la presente tesis como un área de oportunidad importante, pues, aunque a nivel institucional se plantee como objetivo el reconocimiento a la diversidad cultural y la inclusión de niños y niñas provenientes de pueblos originarios, en la práctica existe una serie de necesidades que dificultan que esto se implemente por lo que se tiende a la socialización homogeneizadora.

Una socialización homogeneizante genera exclusión, por esta razón es necesario realizar las adecuaciones necesarias para que los niños y niñas de procedencia indígena se sientan respetados y se les incluya armónica y equilibradamente favoreciendo que tengan acceso a la igualdad de oportunidades con sus compañeros y compañeras, esto implica implementar nuevas formas de relación entre alumnos procedentes de pueblos originarios, alumnos de origen urbano, educadoras y directivas en donde de la comunicación sea observada desde aspectos de respeto e inclusión para todos los niños y niñas.

9. Para poder garantizar el ejercicio del derecho a la educación, resulta importante comprender que todo niño o niña tiene necesidades educativas específicas , en el caso de los que proceden de pueblos originarios estas necesidades son observadas desde el aspecto de su origen, el sistema de referencias que se les ha transmitido desde sus hogares, así como también de sus habilidades, competencias, intereses y motivaciones que en el nivel preescolar se encuentran en el punto de despegue y que le acompañarán a lo largo de su vida.

Por esta razón es necesario apuntar hacia el respeto y la inclusión armónica y equilibrada que favorezca el acceso a la igualdad de oportunidades de los niños procedentes de pueblos originarios en relación con sus compañeros y compañeras.

10.- En suma, el análisis presentado en cuanto al proceso de socialización y comunicación educacional que viven los niños y niñas procedentes de pueblos originarios nos permite observar que no existe una atención personalizada que tome en cuenta sus necesidades particulares, sino que, se les provee de una educación de tipo masiva en donde las necesidades de capacitación y de materiales educativos pertinentes y adecuados juegan un papel determinante.

Esto genera exclusión, asimetrías y relaciones de poder que discriminan a unas culturas en relación a otras, lo cual hace evidente la necesidad de implementar una

educación intercultural que supone una relación e interacción entre grupos humanos con culturas distintas que se da en condiciones de igualdad negando relaciones de asimetría o relaciones de poder y asume la diferencia como algo virtuoso, incluye comprensión y respeto entre las culturas (Schmelkes, 2004)

En los espacios educativos en los que se observa diversidad cultural, la socialización educativa intercultural representaría una oportunidad de generar una inclusión educativa en la que se respeten las diferencias culturales y sean observadas como una oportunidad de enriquecimiento en la comunidad educativa

Recomendaciones

Al tratarse de un problema complejo y multidimensional es importante comprender que resolverlo de manera total y absoluta no es posible, de hecho, una propuesta de soluciones debería responder a estas mismas características o estaría fuera de contexto y, por lo tanto, condenada al fracaso.

En este sentido es posible notar que se hacen evidentes una serie de necesidades que se encuentra fuera de nuestro alcance ofrecer soluciones; sin embargo, es importante mencionarlas debido a que han logrado exponerse en la presentación de conclusiones, me refiero a:

- La necesidad de profundizar en la investigación y determinar nuevas políticas de atención educativa de acuerdo a las necesidades de los niños y niñas procedentes de pueblos originarios.
- Ajustes al currículo establecido por el sistema educativo de manera que sea lingüística y culturalmente pertinente, que reconozca, respete y promueva la historia, los valores, las lenguas, las tradiciones orales y la espiritualidad de las comunidades como propone la UNESCO.

- Capacitación inicial y permanente para los docentes en cuanto a la atención de niños y niñas procedentes de pueblos originarios.
- Generación de materiales educativos adecuados y pertinentes para la atención de la diversidad cultural.

Ahora bien, desde una visión micro social y educativa en donde la comunidad escolar es el principal actor, se realizan las siguientes recomendaciones:

- Generar actividades que apunten a la instauración de una educación intercultural; es decir, que se generen lazos de reconocimiento, respeto, inclusión y tolerancia de todos los sujetos de cultura que participan en las actividades educativas.
- Generar actividades de sensibilización que promuevan el compromiso y la voluntad de la comunidad escolar en la atención de niños y niñas procedentes de pueblos originarios.
- Promover el reconocimiento a la diversidad social, lingüística y cultural a través de actividades de intercambio en donde los niños procedentes de pueblos originarios puedan compartir con todos los niños los elementos propios de su cultura de tal forma que se genere un enriquecimiento de todos los niños en cuanto al conocimiento de la diversidad cultural de nuestro país.
- Generar actividades colaborativas en donde se favorezcan las relaciones interpersonales sanas y armónicas integrando contenidos académicos, en donde participen docentes, alumnos y alumnas y padres y madres de familia.
- Promover el desarrollo de habilidades comunicativas de niñas y niños procedentes de pueblos originarios a través de espacios de diálogo en donde puedan conversar acerca de su familia, sus costumbres lo cual permitirá generar mayor confianza al expresarse, enriquecer su lenguaje oral y apuntar a su desarrollo socioemocional y cognitivo.
- Concientizar a los padres de familia sobre la importancia de su participación en las actividades escolares y se generen actividades para incluirlos.

- Implementar en las aulas una educación basada en la comunicación intercultural en la que se busque la convivencia equilibrada, armónica y de enriquecimiento cultural que beneficie a todos los involucrados en el proceso educativo.

La comunicación intercultural, busca mejorar la convivencia escolar fomentando una serie de habilidades para la escucha, la comprensión y la potenciación de la comunicación interpersonal que tendrá repercusiones importantes en el proceso de socialización de estos pequeños que provienen de culturas minoritarias.

Por lo tanto, representa una oportunidad para mejorar los procesos comunicativos dentro de estos espacios escolares en donde conviven sujetos de culturas diferentes, si se observan relaciones de aceptación y respeto es posible aportar al desarrollo integral de los niños y las niñas de procedencia indígena y enriquecer a los demás infantes con el conocimiento de las diferentes culturas que integran nuestro país.

Una educación inclusiva implica atender la diversidad de necesidades educativas de todo el alumnado, que son el resultado de su origen social y cultural y de sus características personales en cuanto a competencias, intereses y motivaciones que en el nivel preescolar se encuentran en el punto de despegue, por lo cual, la atención a la diversidad cultural podría representar bases fuertes para estos pequeños en el desarrollo de habilidades y fortalezas que le acompañarán a lo largo de su vida.

En este aspecto es primordial el papel que juegan las educadoras como agentes socializadores, pues el conocimiento y respeto a las diferencias culturales en el aula, le permitirá generar una comunicación educativa adecuada en donde se reconozcan las diferencias y se realicen las adecuaciones pertinentes para el desarrollo integral de los niños y las niñas de procedencia indígena, así como también el

enriquecimiento que puede generar en los niños de la cultura hegemónica el conocimiento en base a la diversidad cultural.

Bibliografía

- Acosta, E. L. (7 de marzo de 2016). *Socialización y educación: ¿Que relación guardan con al pedagogía?* Obtenido de http://incluyendot.blogspot.com/2016/03/socializacion-y-educacion-que-relacion_7.html
- Aliño, M., Navarro, R., López, J., & Pérez, I. (2007). *La edad preescolar como momento singular del desarrollo*. Obtenido de Hospital Ginecoobstétrico «América Arias»: <http://scielo.sld.cu/pdf/ped/v79n4/ped10407.pdf>
- Arriaga, H. M. (julio de 2015). *Atenas revista científico pedagógica*. Obtenido de El diagnostico educativo, una importante herramienta para elevar la calidad de la educación en manos de los docentes: <https://www.redalyc.org/pdf/4780/478047207007.pdf>
- Berguer, P., & Luckman, T. (1968). La construcción social de la realidad. En *Marxismo y sociología. Perspectivas desde Europa Orienta*. Buenos Aires: Amorrortu editores.
- Campos, A. L. (2010). *Primera Infancia: Una mirada desde la neuroeducación*. Obtenido de Centro Iberoamericano de Neurociencias, Educación y Desarrollo Humano: <http://www.iin.oea.org/pdf-iin/RH/primera-infancia-esp.pdf>
- Cancho, R., & Puertas, V. (s/f). *Desarrollo psicomotor del niño*. Obtenido de http://ceipgarciaquintana.centros.educa.jcyl.es/sitio/upload/DESARROLLO_PSICOMOTOR_I.pdf
- Cárdenas, E. (2014). Migración interna e indígena en México: enfoques y perspectivas. *El Colegio de Jalisco*, 3.
- Centro Mid State de Orientación para los Primeros Años de la Infancia. (2009). *Comprendiendo el Desarrollo Socio Emocional de los Niños de Edad Temprana*. Obtenido de https://www.academia.edu/29705953/Bolet%C3%ADn_del_Centro_Mid-State_de_Orientaci%C3%B3n_para_los_Primeros_A%C3%B1os_de_la_Infancia_at_BULLET_Comprendiendo_el_Desarrollo_Socio-Emocional_de_los_Ni%C3%B1os_de_Edad_Temprana
- Charles, M. (marzo de 1988). *El salón de clases desde el punto de vista de la comunicación*. Obtenido de Perfiles educativos: <https://www.fceia.unr.edu.ar/geii/maestria/2013/tenaglia/Charles.pdf>
- Cruz, E. (2013). Multiculturalismo e interculturalismo: una lectura comparada. *Cuadernos Interculturales*, 45-76.

- Delval, J. (1994). *El desarrollo Humano*. Obtenido de <https://books.google.com.mx/books?id=FPOkDwAAQBAJ&pg=PT54&dq=libro+gratis+delval+desarrollo+humano&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwjni8P6mKXpAhUQbawKHSV6BkgQ6AEIJzAA#v=onepage&q=libro%20gratis%20delval%20desarrollo%20humano&f=false>
- Fernandez, A. G. (2007). *El paradigma cualitativo en la investigación socio- educativa*. San José Costa Rica: Print Center.
- Fernandez, H. (junio de 2013). *Conflictos e interculturalidad en la convivencia escolar*. Obtenido de Máster de intervención en convivencia escolar: <http://repositorio.ual.es/bitstream/handle/10835/2299/Trabajo.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Gómez, D. (s/f). *Agentes socializadores*. Obtenido de <https://es.scribd.com/doc/93029049/Agentes-socializadores>
- Gonzalez, L. H. (2007). *Ensayos sociológicos sobre la comunicación educativa global y la globacultura*. Ciudad de México: Universidad Pedagógica Nacional.
- Gonzalez, L. H. (2011). *Entre laberintos de sociología y educación*. México: Torres Asociado.
- Gonzalez, L. H. (2012). *Voces sociológicas en la comunicación*. México: Horizontes Educativos.
- Gonzalez, L. H. (2019). *Tres ensayos de sociología: 1) Cultura; 2) Globalización; y 3) Vida cotidiana*. México.
- INEGI. (2010). *Censo de Población y Vivienda*. Obtenido de Instituto Nacional de Estadística y Geografía: <https://www.inegi.org.mx/programas/ccpv/2010/>
- Irwin, L., Siddiqi, A., & Hertzman, C. (2007). *Desarrollo de la Primera Infancia: Un potente equalizador*. Vancouver: shannon@shhdesign.ca.
- Leyva, J. J. (2009). *Educación y conflicto en escuelas interculturales: Valores y concepciones pedagógicas del profesorado sobre la convivencia y diversidad cultural*. Málaga: Facultad de ciencias de la Educación Universidad Málaga. Obtenido de Educación y Diversidad.
- Leyva, J., & Márquez, M. (2012). La comunicación intercultural: una herramienta de inclusión en los contextos educativos de diversidad cultural. *Revista de Pedagogía*, 71-93.
- Mead, G. (1972). *Espíritu, persona y sociedad*. Argentina: Paidós.
- Mollá, M. (21 de abril de 2008). *Propuesta de un modelo de diagnóstico en educación*. Obtenido de [file:///C:/Users/SAULIN/Downloads/Dialnet-PropuestaDeUnModeloDeDiagnosticoEnEducacion-2582783%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/SAULIN/Downloads/Dialnet-PropuestaDeUnModeloDeDiagnosticoEnEducacion-2582783%20(1).pdf)

- Mujica, L. (2002). Aculturación, inculturación e Interculturalidad. *Biblioteca nacional de Perú*, 55-78.
- Nieto, S. (1996). *Affirming diversity: The sociopolitical context of multicultural education*. New York: Longman.
- Olivencia, L., & Márquez, M. (2012). La comunicación Intercultural: Una herramienta de inclusión en los contextos educativos. *Red de revistas científicas de América Latina, El Caribe, España y Portugal*, 71-93.
- Piaget, J. (1988). *Psicología evolutiva de Jean Piaget*. México: Paidós Mexicana.
- Rafael, A. (s/f). *Desarrollo cognitivo: Las teorías de Piaget y Vygotski*. Obtenido de http://www.paidopsiquiatria.cat/files/teorias_desarrollo_cognitivo_0.pdf
- Ramón, C. C. (s/f). *Desarrollo psicomotor del niño*. Obtenido de http://ceipgarciaquintana.centros.educa.jcyl.es/sitio/upload/DESARROLLO_PSICOMOTOR_I.pdf
- Rivera, P. (s/f). *Marco teórico, elemento fundamental en el proceso de investigación científica*. Obtenido de <http://bivir.uacj.mx/Reserva/Documentos/rva200334.pdf>
- Rocher, G. (2006). *Introducción a la Sociología general*. Barcelona: Herder.
- S., G. M. (2015). Aspectos metodológicos de la investigación cualitativa. En L. A. L. Abero, *Investigación Educativa: Abriendo puertas al conocimiento* (págs. 101-118). Montevideo, Uruguay: CLACSO.
- Schmelkes, S. (2004). *Educación intercultural. Reflexiones a la luz de experiencias recientes*. Obtenido de <file:///C:/Users/SAULIN/OneDrive/Documentos/LEIP/Modulo%204-Educaci%C3%B2n,%20Sociedad%20y%20Cultura/unidad%202%20la%20educaci%C3%B3n,%20las%20estructuras%20sociales%20y%20su%20transformaci%C3%B3n/Educaci%C3%B3n%20Intercultural.pdf>
- SEP. (2011). Programa de estudio 2011 Guía para la educadora. *Educación básica preescolar*, 243.
- SEP. (2018). Programa de estudio 2018 Guía para la educadora. *Educación básica preescolar*, 243.
- Sletter, C. (2005). *Un-Standardizing Curriculum: Multicultural Teaching in the Standards-Based Classroom*. New York: Teachers College Press.
- Suriá, R. (2010). *Socialización y desarrollo social*. Obtenido de <https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/14285/1/TEMA%202%20SOCIALIZACI%C3%93N%20Y%20DESARROLLO%20SOCIAL.pdf>

- Ternera, L. A. (21 de Octubre de 2009). *Características del desarrollo cognitivo y del lenguaje en niños de edad preescolar*. Obtenido de file:///C:/Users/SAULIN/Downloads/Dialnet-CaracteristicasDelDesarrolloCognitivoYDelLenguajeE-3265120%20(1).pdf
- UNESCO. (s/f). *Educación para los pueblos indígenas*. Obtenido de <https://es.unesco.org/themes/inclusion-educacion/pueblos-indigenas>
- UNESCO. (s/f). *La atención y educación de la primera infancia*. Obtenido de <https://es.unesco.org/themes/atencion-educacion-primera-infancia>
- Vergara, A. m., & Marcela, G. P. (10 de Octubre de 2013). *La educadora infantil: práctica y conocimiento**. Obtenido de file:///C:/Users/SAULIN/Downloads/Dialnet-LaEducaDoraInfantilPracticaYConocimiento-4814899.pdf
- Vygotski, L. (1978). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Obtenido de http://www.terras.edu.ar/biblioteca/6/TA_Vygotsky_Unidad_1.pdf
- Yanes, P., Molina, V., & Gonzalez, O. (2004). *Ciudad, pueblos indígenas y etnicidad*. Ciudad de México: Universidad de la Ciudad de México.

Anexos

Entrevista realizada a la directora del plantel	
Información obtenida	Observaciones y comentarios
<p>La entrevista enfocada se realizó a la directora del plantel y se obtuvo la siguiente información:</p> <p>A continuación, se presenta la entrevista que se realizó a la directora y las respuestas que nos regaló</p> <p>1.- El Jardín de niños Rafael Ramírez tiene la preparación adecuada para tender la multiculturalidad en sus aulas?</p> <p>R: Considero que sí de alguna manera, ya que, aunque no exista formación académica en este ramo dentro del cuerpo colegiado, el estudio del programa, el asistir a pláticas nos permite atender a nuestras posibilidades y entendimiento la multiculturalidad en las aulas</p> <p>2.- ¿Cuáles son las necesidades más sentidas que impiden una correcta atención a la multiculturalidad en las aulas?</p> <p>R: Quizá la falta de asesorías de manera personalizada a la escuela, me refiero a una atención directa por docentes especialistas en el área. Así como la falta de un área de medios como apoyo en las actividades.</p> <p>3.-¿Qué acciones han tomado las clases gobernantes para atender la problemática de multiculturalidad en las aulas escolares?</p> <p>R: Considero que mínimas ya que, aunque en los planes y programas de estudio toman aspectos de la multiculturalidad falta el apoyo en materiales de libros, de videos e incluso de programas donde los hagan formar o sentirse parte de la sociedad.</p> <p>Por ejemplo; la maestra Yazmín en ciclos escolares anteriores pidió a una de sus mamás de origen indígena que viniera a contarle un cuento a sus niños en el dialecto que ella habla, muchas</p>	<p>No existe preparación académica en torno al tema de diversidad cultural</p> <p>El programa de estudio establece que se debe atender la multiculturalidad en las aulas</p> <p>No existe asesoría por parte de docentes especialistas en el tema</p> <p>No existe un área de medios en la cual pudiesen apoyarse las docentes</p> <p>En los planes y programas se establece la atención a la multiculturalidad en las aulas, pero no se provee de materiales, libros o videos que incluyan a los niños y les permitan sentirse “parte de”</p> <p>Las docentes se adaptan a los medios con que cuenta</p> <p>La falta de atención especializada provoca que el desarrollo sea más lento, se les dificulta la adquisición de aprendizajes</p> <p>Se ve bloqueada la socialización de los niños que es base para su desarrollo</p> <p>Viven rechazo por parte de sus compañeros</p>

<p>veces tiene que ver con el compromiso que tiene la docente frente al grupo, en el desarrollo de estos niños, pero no todas lo realizan.</p> <p>6.- ¿Qué impacto tiene en el desarrollo de un niño indígena, el no ser atendido de acuerdo a sus particularidades?</p> <p>R: Considero que es mas lento el desarrollo y se les dificulta más la adquisición de aprendizajes, porque son niños muy tímidos, generalmente aislados, cuando se integran a trabajar en equipo prefieren los grupos pequeños e incluso trabajar a solas, se ve bloqueada la parte de socialización que es un punto clave a desarrollar en la educación preescolar</p> <p>7.- ¿Cuáles son los primeros obstáculos que enfrenta un niño indígena al integrarse a una escuela urbana?</p> <p>R: En primer momento la aceptación por parte de sus compañeros, posteriormente el entendimiento a una lengua distinta a la suya lo que le impide la comprensión de un diálogo y quizá el sentido de pertenencia a un lugar distinto a sus orígenes</p> <p>8.- ¿Considera que el fenómeno de migración indígena ha aumentado los últimos años ¿A qué cree que se deba?</p> <p>Si, debido a la falta de oportunidades, de empleo, de educación donde obliga a los grupos indígenas a buscar lugares que les permita desarrollar una mejor condición de vida.</p> <p>9.- ¿Cómo considera que es la participación de los padres de familia de origen indígena dentro del contexto escolar?</p> <p>Un tanto limitada ya que en ocasiones les causa pena o falta de interés ante el desconocimiento académico de sus hijos.</p> <p>Otra cuestión es la forma en que viven estas familias, pues por lo general los padres trabajan y</p>	<p>Se les dificulta comprender el lenguaje que los demás</p> <p>Se bloquea el sentido de pertenencia al nuevo grupo del que forman parte</p> <p>La migración indígena a aumentado debido a la falta de oportunidades, empleo y educación</p> <p>La participación de los padres de familia es limitada</p> <p>No existe una comunicación efectiva entre padres de familia y docentes</p> <p>Las familias de procedencia indígena viven en pobreza</p>
--	--

<p>quien se hace responsable de llevarlos a la escuela es la abuelita, algún tío u otro familiar. Muchas de las veces ni se enteran de los materiales que deben traer los niños para trabajar, pues no ponen atención a los recados que se les dan de manera verbal, o no leen los recados que se escriben en los pizarrones de cada salón</p> <p>También han mencionado que no traen materiales por falta de recursos económicos.</p>	
--	--

Entrevista realizada a colona fundadora de la Amp.E.Zapata	
Transcripción de la entrevista	Observaciones y comentarios
<p>- Buenas tardes señora Isabel, ¿cómo está?</p> <p>--Bien, media nerviosa (risas)</p> <p>-No se preocupe son preguntas muy sencillas, me gustaría que me comparta sus memorias de el tiempo que ha vivido en esta colonia.</p> <p>--Pues a ver si me acuerdo (risas)</p> <p>-Si prefiere empezamos con las preguntas para que se vaya relajando.</p> <p>--Si, está bien</p> <p>-Bueno, la primera pregunta es ¿En qué año llegó a vivir a esta colonia?</p> <p>--Yo llegué aquí en...el año... 1979</p> <p>- ¿Y cómo era la colonia cuando usted llegó?</p> <p>--Cuando yo llegué había nada más como unas ocho casas, estaban una aquí otra por allá, había muchos terrenos con sembradíos de nopales, magueyes, maíz, tomate y jitomate, mucha gente tenía animalitos, borregos, vacas, gallinas, aprovechaban que había donde llevar a sus animales a comer, yo tenía mis borregos, unos bien chulos, bien grandotes, de los de cara negra, esos son la mejor carne, tenía mi vaca, unos patos y gallinas</p> <p>Nos íbamos las señoras y yo al campo a llevar a comer a los animales, a los niños les gustaba ir con nosotras</p>	<p>Al principio se mostraba nerviosa</p> <p>Contexto histórico</p> <p>Características de la colonia en sus inicios</p> <p>Actividades de la comunidad en sus inicios</p>

<p>porque se ponían a jugar. ¡Los pinches chiquillos, luego andaban trayendo de esas arañas negras que tienen una mancha roja en la panza!, pero no me acuerdo como se llaman</p> <p>-¿Las capulinas?</p> <p>--Ándale, esas</p> <p>-¡Esas arañas son muy venenosas!</p> <p>--Si, pero nosotras no sabíamos miya, hasta después lo supe y ellos las atrapaban y las metían en frascos para jugar</p> <p>-Lo bueno es que nunca les picaron</p> <p>--Si, porque ni adonde llevarlos al doctor, el más cercano estaba hasta los Reyes y teníamos que ir caminando</p> <p>-De hecho, eso iba a preguntarle, si había hospitales cercanos, tiendas, tortillerías...</p> <p>--No, no había nada... el lugar mas cercano para comprar era en los Reyes, hasta para comprar tortillas teníamos que ir hasta allá, ahí en el puente a desnivel, era como una coladera apenas cabíamos parados para pasar al otro lado, pero era mejor por ahí que atravesar la autopista porque había poquitos coches pero pasaban rápido, por eso mejor cuando íbamos aprovechábamos para comprar todo lo que necesitábamos, nos juntábamos varias señoras para ir porque todo estaba baldío, a mi me daba mucho miedo, más en la noche porque estaba todo oscuro y mi marido trabajaba en una fabrica en la noche, yo me quedaba sola con todos mis chiquillos, hasta que uno de mis primos habló con mi marido y le dijo que si no le tenía desconfianza él podía venir a quedarse con nosotros en la noche y empezó a quedarse</p> <p>-Y el proceso para tener instituciones escolares, de salud, religiosas, etc. ¿Como fue?</p> <p>--Fue muy difícil, teníamos como medio año aquí cuando quisieron desalojarnos, llegaron unos camiones de remolque en la noche a tirar casas, todas eran casitas provisionales, la mía por ejemplo no tenía ventanas, el hueco lo tapaba con cartones,</p>	<p>Falta de servicios e instituciones de atención a la salud y educación</p> <p>No había transporte</p> <p>Realizaba sus compras hasta los Reyes la Paz</p> <p>No había transporte, se iban caminando</p> <p>No había luz y las casas estaban construidas como provisionales</p> <p>Interés de las autoridades por desintegrar la colonia que se estaba gestando</p> <p>Lucha social por no perder sus casas</p>
--	--

<p>esa vez tiraron como diez casas pero se detuvieron porque nos juntamos varios vecinos aquí en mi casa y agarramos un tanque de gas, lo abrimos y teníamos preparados cerillos, les dijimos que si seguían tirando casas lo íbamos a hacer explotar y fue cuando mejor se fueron</p> <p>Estábamos muy asustados pero así logramos correrlos.</p> <p>-Y las escuelas, por ejemplo, como hicieron para lograr que las construyeran</p> <p>Pues cada vez había mas gente y las necesidades iban creciendo, no teníamos escuelas y había muchos terrenos solos, para poner las escuelas invadimos dos terrenos, nos organizamos los vecinos y limpiamos el terreno, creo que tengo unas fotos por ahí las voy a buscar para enseñártelas, cercamos el terreno y hicimos oficios para pedirle a la SEP las escuelas y estuvimos insistiendo hasta que vinieron a construirlas.</p> <p>También le sufrimos para mantenerlas funcionando porque no había agua, si hoy te fijas que hay necesidad de agua, no es nada en comparación a lo que era antes para que funcionara la escuela teníamos que llevar una cubeta de agua cada papá, ahora llaman a la pipa y todo es fácil</p> <p>Las escuelas estaban mal hechas, estaban bien chiquitas, con salones prefabricados, pero poco a poco las han mejorado, en la primaria es donde no nos han querido hacer otro edificio, todavía hay una parte de aulas prefabricadas que tiene techo de lámina, pero seguimos luchando, trabajamos juntos el director y la comunidad.</p> <p>-Observo que la comunidad trabaja como un conjunto, ¿Cómo logran tener esta comunicación?</p> <p>--Pues no ha sido fácil, pero la gente se da cuenta de quien trabaja para la colonia y se acercan para pedir lo que necesitan, yo desde que llegué aquí eh trabajado para que nuestra colonia esté mejor, al principio hicimos un grupo con el doctor Anselmo, el señor Pepe, el señor... ya se me olvidó su nombre, es el panadero de aquí arriba.. no no recuerdo su</p>	<p>Lucha social y exigencia de servicios</p> <p>Organización civil</p> <p>Solidaridad en la colonia</p> <p>Trabajo constante para mejorar las escuelas</p> <p>Unión social que persiste</p> <p>Representantes de la comunidad</p> <p>Confianza en los representantes de la comunidad</p> <p>Manipulación política de los grupos sociales</p> <p>Delitos electorales</p> <p>Organización y resistencia a la manipulación política</p> <p>Se percibe inseguridad en la colonia</p>
--	--

<p>nombre (risas) pero juntos hemos logrado traer servicios a la colonia, nosotros no percibíamos sueldos, trabajamos gratis y la gente nos daba su confianza.</p> <p>Ahora ya hay un comité técnico vecinal, nosotros no trabajamos con ellos porque a ellos los manipulan, cuando iban a ser las elecciones de comité estuvieron regalando tinacos, ¿de dónde crees tú que salieron recursos para comprar los votos?</p> <p>-De alguna autoridad</p> <p>--Si, pues les conviene mantener a la gente callada, compraron sus votos con un tinaco y ahora el comité trabaja para el gobierno de la delegación, perdieron el objetivo por unos pesos que les dan, una miseria, nosotros nunca percibimos sueldo y hasta ahora seguimos trabajando sin ganancia, trabajamos como asociación civil independiente del comité, también tengo fotos por ahí de lo que hemos estado trabajando, hay muchas cosas pendientes, por ejemplo el puente vehicular para la salida y entrada de coches a las colonias de los alrededores, porque la única forma de salir de aquí es por el puente a desnivel, que se pone horrible cuando llueve, de plano no se puede pasar y luego roban en la noche, hay personas que dicen que es el narco túnel (risas), bueno yo me enteré que los del hospital así le dicen, ahhh espérame, ese es otro problema, ahorita que dije hospital me acordé, la ambulancia no cabe en ese puente, tienen que ir a dar vuelta hasta Santa Catarina para poder ir hacia el centro, ese es un problema grave porque se han presentado muchas urgencias de mujeres que van a parir, se ponen delicadas y no hay médicos, ginecólogos, o pediatras que las atiendan y tienen que trasladarlas.</p> <p>Ese es otro problema que tenemos, el hospital tiene poquito tiempo, tiene ocho años que lo construyeron, luchamos mucho para que nos lo hicieran y ahora no hay medicina, ni personal, los doctores se van porque aquí no les dan bases, tiene</p>	<p>Necesidades por solucionar</p> <p>Los representantes de la comunidad participan en diferentes aspectos de desarrollo de la colonia</p> <p>Presencia visible de comunidad indígena dentro de la colonia</p> <p>Participación de la comunidad indígena dentro de las actividades de la colonia</p>
---	---

<p>unos meses que se fueron a huelga, pero les pedimos que no dejaran de atender a la gente, porque también tenemos un comité con ellos, que es el comité de aval ciudadano, nos llaman a reuniones y nosotros damos las quejas de la comunidad.</p> <p>Ahorita siguen colgadas las mantas de protesta, pero están trabajando</p> <p>Ok. Otra pregunta, usted ha estado en esta colonia desde sus inicios y me gustaría saber si conoce personas de origen indígena que vivan dentro de la comunidad.</p> <p>Si hay muchas, yo conozco mucha gente porque luego nos bajan programas de ayuda, como entrega de despensas o proyectos productivos como de crianza de gallinas para vender el huevo, y me toca visitar a la gente en sus casas.</p> <p>Yo eh visto a mucha gente de Oaxaca, bueno yo creo que son de Oaxaca porque son chaparritos, morenitos y hablan chistoso, hablan en partes español y otras partes su idioma de ellos. De hecho hay una señora que es muy participativa con nosotros, es mi incondicional, a donde yo le diga ella va conmigo, y su hija me quiere mucho, dice que ella es mi guardaespaldas, la niña tiene retraso mental pero me dice "Isabel, yo soy tu guardaespaldas</p> <p>-¿Sabe si existe algún asentamiento específico de indígenas en la colonia?</p> <p>-¿Como asentamiento?-</p> <p>-Si, me refiero a si viven muchos indígenas juntos en un lugar específico</p> <p>Ahhhh, no, bueno yo las personas que ubico tienen su casa y otros viven en algunas vecindades de aquí.</p> <p>Los verduleros del mercado, por ejemplo, llegaron a vivir con su hermano mayor, ahí viven todos con sus mujeres y sus hijos, yo lo sé porque me habla muy bien la mujer del verdulero y se queja a cada rato que se vinieron todos del pueblo y que ni le pagan renta su esposo les da trabajo en la verdulería a los</p>	<p>No existen asentamientos indígenas dentro de la colonia</p> <p>Los indígenas llegan a vivir a las vecindades o a casa de algunos familiares</p> <p>Machismo</p> <p>Los indígenas se dedican a actividades como comercio informal o en la construcción</p> <p>La mujer realiza actividades de cuidado de los hijos, actividades del hogar, alimentación, etc.</p>
--	---

<p>hombres y las mujeres se quedan en su casa a atender a los hijos.</p> <p>-¿De las personas indígenas que usted conoce, a qué se dedican?</p> <p>--La mayoría al comercio informal o como albañiles, las mujeres mayores se quedan en su casa, una de ellas va a recoger verdura de la que tiran en la central de abastos, me ha invitado que vaya con ella, pero a mi me da pena, dice que tiran verdura buena y ella así se ahorra el gasto en comida</p> <p>-Es muy valiosa toda la información que me regala y se lo agradezco ¿ya se siente más tranquila?</p> <p>--Sí, ya, dicen que recordar es vivir y ya me hiciste recordar (risas)</p>	
---	--

Observación a padres de familia que proceden de pueblos originarios	
Información registrada	Observaciones y comentarios
<p>La observación se realizó en la hora de entrada de los niños a la escuela y en una actividad que programaron las maestras, en donde los papás asistieron a la escuela para compartir actividades de lectura con los niños.</p> <p>Durante la semana de observación en la hora de entrada de los niños que es de 8:45 a 9:00 de la mañana, pude percatarme que la mayoría de los niños de origen indígena que eh estado observando llegan de manera puntual, sólo uno de ellos llegó 5 minutos después de haber cerrado la puerta a las 9:05, la persona que lo llevó es su abuelita, es una persona que se mostró apenada pidiendo reiteradamente disculpas e hizo referencia a que no pasaba el transporte, de manera posterior a cerrar la puerta le pregunté a la maestra de guardia desde donde venían la señora y el niño y me comentó que viven en la colonia Apolocalco, la cual está bastante alejada de la escuela.</p>	<p>Cumplimiento de las normas escolares por parte de padres y alumnos de procedencia indígena</p> <p>Muestran pena</p> <p>Existe una mayor asistencia a la escuela de madres y abuelitas, que padres de procedencia indígena</p> <p>La participación en actividades escolares por parte de padres de procedencia indígena es baja</p>

<p>A tres pequeños los lleva a la escuela su mamá, a cinco los lleva su abuelita o a veces algún tío.</p> <p>Las actividades de lectura estuvieron a cargo de la docente de cada grupo, la cual consistía en tomar uno de los libros que colocaron colgados de un lazo como si fuese un tendedero, el niño debía elegir uno y llevárselo a su mamá para que se lo leyera. Esta actividad se realizó durante la semana, un grupo por día.</p> <p>Realicé tres observaciones, pues son tres los grupos donde se concentran estos pequeños, lo cuales son el 2.-A, 2.-C y 3.-C</p> <p>De manera resumida presento mis observaciones.</p> <p>De los ocho niños de procedencia indígena, asistieron las mamás de cinco y los demás trabajaron la actividad con la maestra.</p> <p>De las cinco mamás que asistieron, dos no saben leer ni escribir, escriben solo su nombre, esto me lo dijo la maestra de grupo, porque para realizar la actividad pidieron apoyo a otra mamá. Las otras tres mamás si leen y escriben pues la maestra me comentó que cursaron los primeros dos o tres años de primaria.</p> <p>Las mamás no utilizan vestimentas especiales, su forma de vestir es sencilla, una de ellas lleva una falda negra que le llega a la pantorrilla con un poco de vuelo y olán, una blusa blanca y zapatos negros, otra utiliza una falda recta que llega debajo de la rodilla, una blusa morada y unos huaraches de hule de color gris.</p> <p>En general se muestran apenadas durante la actividad, son cohibidas y su participación es limitada.</p> <p>La maestra del 2.-C, me refieren que una de sus mamás llegó a la ciudad huyendo de un núcleo familiar en que se vivía violencia intrafamiliar por parte del padre refiere incluso que el niño es consciente de que ha salido de su casa y viajado lejos porque su papá le pegaba a su mamá, pues lo comenta con sus compañeros</p>	<p>Las madres cursan en rezago escolar, dos de las ocho mamás son analfabetas</p> <p>Se observa solidaridad entre las madres de familia</p> <p>Educación básica inconclusa en algunos casos</p> <p>Adaptación a los usos y costumbres de la cultura dominante</p> <p>Su comunicación es más prelingüística</p> <p>Las mujeres son violentadas en el seno familiar</p> <p>Un niño consiente de la violencia intrafamiliar que vivía en casa</p>
---	--

Diario de campo (Observación a alumnos y alumnas de procedencia indígena)	
<p>Lugar: Jardín de niños</p> <p>Fecha: 17 de octubre del 2018</p> <p>Aula: Patio principal del jardín de niños</p> <p>Horario: 10:00 a 10:30 am</p>	
Observaciones	Comentarios
<p>Se realiza una actividad de lectura entre padres e hijos del grupo 2.-A. Para que esta actividad se realice se amarra un lazo de cuatro de los postes que sostienen la techumbre de este patio, en este lazo de colgaron 35 libros y se colocan colchonetas debajo del lazo a manera de delimitar el espacio, el cual es bastante grande.</p> <p>La maestra coloca a sus niños sentaditos en las colchonetas y les indica que ya van a ingresar sus papás, pero deben permanecer sentados y callados.</p> <p>El encargado de la puerta abre y permite el acceso a los padres de familia los cuales se dirigen hacia sus hijos.</p> <p>La maestra les saluda, agradece su asistencia y da inicio a las instrucciones de la actividad.</p> <p>Les comenta que la finalidad de la actividad es que compartan con sus hijos un pequeño espacio de tiempo para leer, lo cual les permite a los niños adquirir el gusto por la lectura, lo cual será benéfico para su desarrollo escolar.</p> <p>Les indica que, para realizar esta actividad, deberán sentarse junto a sus hijos sobre las colchonetas que están sobre el piso, por lo que los papás proceden a sentarse, se observa que de los tres niños de origen indígena que forman parte de este grupo, solo fueron dos mamás, por lo que un pequeño de origen indígena y dos compañeritos más no tienen compañía para realizar la lectura.</p> <p>La maestra al percatarse de que hay niños solos, les indica que ellos trabajarán la actividad con ella y les pide que se acerquen y se sienten frente a ella.</p> <p>Posterior les pide a los niños que se levanten de sus lugares y podrán tomar del tendedero el cuento que más llame su atención, el que les gustaría leer y hace énfasis en que no deberán pelear por el mismo libro, si a dos niños les gusta el mismo libro, deberán elegir quien lo lee primero y cuando termine podrá prestárselo al otro para poder leerlo.</p> <p>Los niños se levantan de su lugar, eligen el libro que van a leer y regresan a asentarse.</p> <p>Ahora corresponde el turno a las niñas, quienes hacen el mismo proceso. Todo ocurre con calma, no hay peleas por los libros.</p> <p>Da inicio la actividad y se observa a los padres de familia leer a sus niños, a excepción de una mamá que no sabe leer, la maestra ya tenía conocimiento de ello por lo que le indica que se acerquen a otra de las mamás para que realicen la lectura en grupo, se acercan a la otra pareja de mamá e hijo.</p> <p>La mamá que no sabe leer se observa muy apenada, observa a la otra mamá leer y ríe junto con los niños. Cuando terminan de leer los dos</p>	<p>... planeación</p> <p>... organización</p> <p>... objetivos</p> <p>... normas</p> <p>... reglas de trabajo</p> <p>...funciones laborales</p> <p>... trabajo conjunto</p> <p>...desarrollo de intereses</p> <p>... poca participación</p> <p>... adaptación a las circunstancias</p> <p>... Reglas de convivencia</p> <p>... siguen instrucciones</p> <p>... respeto a las reglas</p>

<p>cuentos que tienen, la mamá que no sabe leer le dice a su niño que traiga uno más, el niño se levanta y su compañerito también, ambos eligen otro libro y regresan corriendo a sentarse con sus mamás.</p> <p>A las 10:25 la maestra les pide a todos que coloquen nuevamente los libros en los lazos, después de que los colgaron, da inicio a la reflexión.</p> <p>Les pregunta ¿Qué les ha parecido la actividad?, ¿Les gustó?</p> <p>Los padres de familia comentan desde sus lugares que ha sido divertido y que los cuentos que les prestaron son muy bonitos. La mamá que no sabe leer permanece muy callada y atenta a lo que dicen la maestra y los demás papás.</p> <p>La maestra indica que la actividad se ha concluido, que espera haya sido gratificante para ellos y les recuerda que la siguiente semana tendrán clase de educación física abierta y que espera contar con su participación.</p> <p>Les indica a los papás que pueden retirarse y agradece su asistencia, a los niños les pide que hagan una fila de niños y niñas para subir a su salón.</p> <p>Los niños se retiran y se concluye la actividad a las 10:35</p>	<p>... rezago escolar</p> <p>... solidaridad</p> <p>...Inseguridad</p> <p>... Cooperación</p> <p>... Expresión verbal</p> <p>... Inseguridad, pena</p>
---	--

Lugar: Jardín de niños

Fecha: 17 de septiembre del 2018

Aula: Comedor escolar

Horario: 13:00 a 14:00 hrs.

Observaciones

Los niños ingresan al comedor con las manitas entrelazadas en su espalda, saludan conforme ingresan diciendo "buenas tardes", cada uno toma una silla y en este proceso se observa que algunos niños pelean por la misma silla o por ocupar un lugar junto a sus amigos.

Se sientan y la maestra empieza a cantar "pimpón" para atrapar la atención de los niños y evitar que sigan hablando con sus compañeros.

Cuando los niños se encuentran en total silencio, la maestra les indica lo que van a comer y la forma en que deben utilizar los cubiertos, además de indicarles que deberán comer en silencio para evitar atragantamientos y en caso de sismo tener la oportunidad de escuchar la alarma sísmica.

Los niños inician el consumo de sus alimentos y gradualmente empiezan a platicar y elevar la voz, hasta que la maestra los reprende para que guarden silencio.

El silencio se consigue, pero poco a poco retorna el ruido y el bullicio.

Dos niños de diferente grupo lloran pues no desean comer y su maestra de grupo los atiende.

Un niño vomita sobre la mesa y la maestra lo envía al sanitario a asearse.

Son pocos los niños que permanecen en silencio, una pequeña llama mi atención en especial porque come callada, solo observa a sus compañeros, se ve muy tranquila y concentrada en alimentarse.

Terminan sus alimentos y colocan los trastes sucios en unas tinas destinadas para ello, la maestra indica que quienes ya terminaron de comer, se levanten y con cuidado y sin hacer ruido metan su silla debajo de la mesa, posteriormente deberán hacer una fila de niños y una de niñas para salir del comedor.

Agradecen los alimentos diciendo en coro "gracias, provecho, hasta mañana" y se retiran algunos en orden y otros jugando o empujándose.

Colonia Ampliación Emiliano Zapata		
Objetivo: Conocer la situación económica, social y cultural de la colonia, haciendo un enfoque especial en la existencia de población indígena migrante y sus condiciones de vida		
Nombre: <i>Yañez Barrera Jennifer Sarai</i>		Fecha: <i>17/Octubre/2018</i>
Marca con una "x" si o no, de acuerdo a tu experiencia de vida en tu colonia		
1.- ¿Tu colonia cuenta con servicios servicio de drenaje suficiente y adecuado?	SI	NO
2.- ¿Tu colonia cuenta con alumbrado público suficiente y adecuado?	SI	NO
3.- ¿Tu colonia cuenta con espacios dignos de recreación o esparcimiento?	SI	NO
4.- ¿Tu colonia cuenta con instituciones dignas para la atención a la salud?	SI	NO
5.- ¿En tu colonia es posible comprar cualquier alimento, utensilio, material o herramienta que necesites?	SI	NO
6.- ¿La distribución de agua en tu colonia es suficiente y adecuada?	SI	NO
7.- ¿El servicio de transporte en tu colonia es suficiente y adecuado?	SI	NO
8.- ¿Consideras que tu colonia es segura?	SI	NO
9.- ¿Has sido víctima de la delincuencia en el último mes?	SI	NO
10.- ¿Has visto o sabido de algún acto delictivo cometido en la colonia en el último mes?	SI	NO
11.- ¿Existe en tu colonia alguna institución que se encargue de la programación, difusión y realización de eventos culturales?	SI	NO
12.- ¿Conoces alguna persona de procedencia indígena que viva en tu colonia?	SI	NO
13.- ¿Consideras que las personas migrantes pertenecientes a algún pueblo originario de México son incluidas en las actividades propias de la comunidad?	SI	NO
14.- ¿Consideras que la diversidad cultural en tu colonia la enriquece?	SI	NO

“Sierra Santa Catarina”



Imagen 1. [Vista satelital del Jardín de niños Rafael Ramírez dentro de la Sierra Santa Catarina]. Recuperado de <https://www.google.com.mx/maps/search/jardin+de+ni%C3%B1os+rafael+ramirez/@19.2904873,-99.1166723,63615m/data=!3m1!1e3>