



Secretaría de Educación Pública

**Universidad Pedagógica Nacional
Unidad Ajusco**

Línea de formación
Educación y comunicación

Licenciatura en Educación e Innovación Pedagógica

**Taller de habilidades comunicativas para desarrollar el lenguaje y la
expresión oral en niños de preescolar**

Proyecto de Desarrollo Educativo

Que para obtener el Título de

Licenciada en Educación e Innovación Pedagógica

Presenta:

Jessica Calderón Guerrero

Asesora: Dra. Elizabeth Rojas Samperio

Ciudad de México, diciembre de 2021.

Agradecimientos

A mi familia:

A mi esposo Ramón Galván, a mis hijos Ramón, Bryan y Aridjiss por su gran apoyo y comprensión. Gracias.

A mi asesora:

De manera muy especial, quiero agradecer a la Dra. Elizabeth Rojas Samperio por dirigir el proyecto, con empeño y dedicación. Sus enseñanzas y gran apoyo me ayudaron a consolidar este proyecto. Infinitas Gracias.

A mis lectores:

Un profundo agradecimiento al Mtro. José Antonio Padilla De la Peña, a la Profa. Elin Emilsson Ingvarsdottir Gudmundsdottir, por el tiempo dedicado a la lectura de este proyecto y su valiosa ayuda. En especial a la Mtra. Norma Alcántara Gómez por el tiempo dedicado a la lectura de este proyecto, por su paciencia, acompañamiento, observaciones y sugerencias que fueron una valiosa ayuda. Mil Gracias.

A la Coordinadora de LEIP:

Un profundo agradecimiento a la Dra. Nelly del Pilar Cervera Cobos por su empatía, comprensión y valioso apoyo. Gracias

Al Jardín de niños Jean Piaget:

Por el apoyo y confianza que me brindaron, por permitirme trabajar en su escuela para este proyecto y brindarme las facilidades. En especial a la Mtra. Lulú Piña y a su hija Nuria. Gracias

A los tutores de LEIP

Gracias a todos los tutores por sus enseñanzas, apoyo y guía durante los dieciséis módulos. Muchas Gracias.

A la UPN

Muchas Gracias.

Índice

Introducción	7
1. Metodología de la investigación	9
1.1 Metodología de investigación acción	9
1.2 Investigación cualitativa.....	10
1.3 Instrumentos utilizados para recoger datos.....	11
1.4 Sistematización de la información recopilada	14
1.4.1 Guión de estudio.....	14
1.4.2 Registro de observación de interacciones entre padres, maestras y niños	17
1.4.3 Guión de conocimientos y creencias familiares acerca del lenguaje infantil.....	18
1.4.4 Cuestionario de creencias de las maestras sobre lenguaje infantil	19
1.4.5 Guión del contexto socioeconómico familiar	20
1.4.6 Diario de campo.....	21
1.4.7 Batería de fonemas	22
1.4.8 Guía de entrevista estructurada dirigida a la maestra titular del grupo	23
1.4.9 Guión de preguntas de normas, reglas y hábitos en casa.....	24
1.5.0 Guión de preguntas de tecnología y entretenimiento en casa	25
1.5.1 Guión de lenguaje y comunicación de los niños.....	26
2. Diagnóstico integral y construcción del problema.....	28
2.1 Jardín de Niños Jean Piaget.....	28
2.1.1 Aspecto físico.....	28
2.1.2 Aspecto geográfico y Sociocultural	29
2.1.3 Aspecto educativo	30
2.2 Los espacios internos y los contextos en los que se desarrolla la dinámica del grupo a intervenir	31
2.3 Los sujetos, sus prácticas y sus vínculos	33
2.3.1 Hallazgos y análisis.....	35
2.3.2 Análisis	36

2. 4 Los referentes teóricos que aportan comprensión del problema y ámbitos de intervención.....	40
2.4.1 El lenguaje oral para el nivel preescolar.....	41
2.4.2 El lenguaje desde el enfoque de la psicolingüística	41
2.4.3 El lenguaje desde el enfoque del desarrollo integral del niño y su contexto	43
2.4.4 El lenguaje desde la pediatría	45
2.4.5 El lenguaje desde la lingüística	47
2.4.6 El lenguaje verbal y no verbal como parte del desarrollo integral del niño	48
2.4.7 Parámetros del desarrollo y adquisición del lenguaje del niño preescolar.....	50
2.4.8 Desarrollo típico de la comunicación y el lenguaje de los niños	52
3. Problema de investigación.....	57
3.1 Delimitación del problema.....	58
3. 2 Planteamiento del problema	58
3.3 Justificación del problema.....	59
4. Diseño de la propuesta de intervención.....	62
4.1 Breve descripción de cómo se solucionará el problema	62
4.2 Tabla descriptiva de sesiones de trabajo	63
5. Fase de evaluación	76
5.1 La sistematización de la aplicación y sus resultados	77
5.2 Posibles resultados de la propuesta del taller de habilidades comunicativas.....	81
Conclusiones	82
Referencias.....	86
Anexos.....	90

Instrumentos de evaluación.....	90
Anexo 1. Cuadro Guión de estudio.....	90
Anexo 2. Contexto socioeconómico y familiar.....	91
Anexo 3. Formato de Batería de sonidos	92
Anexo 4. Formato de entrevista a las maestras	93
Anexo 5. Cuestionario de normas y reglas en casa	94
Anexo 6. Encuesta de tecnología en casa.....	95
Anexo 8. “Diario de campo”	97
Anexo 9. Fotografías de los alumnos de primer grado de preescolar.....	98

Índice de tablas

Tabla 1. Instrumentos utilizados para recopilar información	12
Tabla 2. Encuesta socioeconómica a las familias	20
Tabla 3. Evolución del lenguaje del niño preescolar.....	52
Tabla 4. Tabla descriptiva de sesiones de trabajo	65

Índice de gráficas

Gráfica 1. Registro de observación de las interacciones	17
Gráfica 2. Creencias de la familia acerca del lenguaje infantil.....	18
Gráfica 3. Creencias de las maestras sobre el lenguaje infantil	19
Gráfica 4. Observaciones del contexto escolar	21
Gráfica 5. Batería de fonemas	23
Gráfica 6. Entrevista a la maestra titular del grupo.....	24
Gráfica 7. Normas, reglas y hábitos en casa.....	25
Gráfica 8. Tecnología y entretenimiento familiar	26
Gráfica 9. Comunicación de los niños con la familia	27

Índice de rúbricas

Rúbrica 1. Lenguaje oral en preescolar.....	77
Rúbrica 2. Lista de cotejo.....	78
Rúbrica 3. Aspectos sociales del habla.....	79
Rúbrica 4. Parámetros del desarrollo en el lenguaje oral del niño de 3 años	80

Introducción

El presente trabajo expone el proceso de investigación-intervención que se llevó a cabo con siete niños, del grupo de primero de nivel preescolar, sobre su lenguaje y expresión oral, como una forma de ayudar a entender a la comunidad del Jardín de niños y a los padres y familiares los motivos de su falta de expresión oral, a fin de intervenir y transformar la realidad de los involucrados.

Partiendo de la idea de que el docente es un investigador de su propia práctica docente, se elabora la investigación de campo en la cual intervendrán maestras, padres de familia y alumnos. Se presenta la información estructurada y organizada desde la investigación, la intervención, así como el seguimiento y evaluación del proyecto.

El trabajo se divide en tres capítulos, en el capítulo uno se presenta la metodología de investigación utilizada para conocer acerca de la realidad, así como, los instrumentos que se utilizaron para recopilar datos e información, con el fin de conocer y comprender lo que sucede en el contexto familiar y escolar de los niños donde se desenvuelven los niños con escaso lenguaje y expresión oral.

En el capítulo dos, se presenta el diagnóstico integral, para explicar e interpretar los acontecimientos del contexto de los sujetos, en el diagnóstico integral se da importancia a los significados y acciones humanas desde el punto de vista de los sujetos participantes en la realidad, la información se obtiene observando, escuchando, preguntando, visitando a los sujetos y toman forma de entrevistas, escritos, registros, cuestionarios, entre otros, para conocer más de cerca la realidad al adentrarnos en la comunidad, además este capítulo nos proporciona los

referentes teóricos que aportan a la comprensión del problema y los ámbitos de intervención.

En el capítulo 3. Se muestra la problemática de investigación, la delimitación, justificación y se describe de forma breve cómo se pretende solucionar dicho problema.

En el capítulo 4. Se presenta el diseño y desarrollo de la propuesta innovadora, presentando las actividades y estrategias utilizadas para la intervención.

En el capítulo 5. Se expone la fase de evaluación, los posibles resultados de implementar las estrategias y el proceso de evaluación de la intervención. Por último, se presentan las conclusiones del proyecto de intervención. Lo anterior se expone, para dar a conocer lo que se espera si se implementa el proyecto educativo.

1. Metodología de la investigación

1.1 Metodología de investigación acción

La investigación acción (I-A), se reconceptualiza en los años 80, como un proceso de cambio social colectivo, con visión emancipatoria para acceder a un cambio, basada en la teoría crítica de Habermas, la I-A es un estilo de indagación auto reflexiva que se realiza y se orienta al estudio de la propia realidad de un grupo o comunidad, con el fin de mejorarla o dar una posible solución a su problemática.

La metodología de investigación acción tiene el propósito de conocer y comprender lo que sucede en los contextos donde se desenvuelven los sujetos involucrados, la información obtenida, estará fundamentada, en creencias, percepciones, prejuicios, actitudes, opiniones, significados y conductas que las personas tienen en su entorno (Gurdián, 2007).

Para Contreras (1994), el enfoque crítico de la I-A es la transformación dirigida a los valores de justicia, democracia y vida satisfactoria, si en la problemática de la escuela, los padres de familia y las maestras ya conocen su realidad y han reflexionado en ella y actúan rompiendo el círculo de acción que tenían, ellos mismos cambian las condiciones de sus hijos y las maestras de sus alumnos, posibilitando así, la mejora de los estudiantes.

En este sentido, consideramos que la investigación cualitativa es ideal para abordar la problemática de nuestro interés, primeramente, porque utiliza métodos como la observación, encuesta y la entrevista, estos métodos nos ayudan a enfocarnos en comprender o explicar el comportamiento del grupo, desde la visión

del observador, para interpretar experiencias y darle un significado, para conocer cómo es la situación actual de la comunidad, qué problemática presenta y qué posible solución puede tener, para modificar las circunstancias del grupo observado y así, darle una posible solución a la problemática.

Este tipo de investigación es ideal para la problemática que se plantea, porque los involucrados pueden comprender y reflexionar sobre su propia realidad con el fin de actuar, para lograr un cambio social colectivo, resultado de dicha reflexión, el enfoque crítico ayuda a los integrantes ya que, ellos son los protagonistas y responsables de su propia transformación y cambio (Contreras, 1994).

1.2 Investigación cualitativa

Es importante mencionar que la I-A no es una tarea individual si no, un trabajo cooperativo y continuo en el contexto social, al participar todos mejoran las condiciones de los estudiantes del centro escolar y de la familia. La I-A permite entender la realidad de la comunidad que se estudia, ayuda a reconstruir conocimientos, al trabajo cooperativo, a vincular el conocimiento a la práctica y tomar en cuenta ideologías y cultura de la comunidad para entender la realidad, la investigación es acción y participación social en beneficio de la misma comunidad (Alcocer, 1998).

Con el propósito de entender y profundizar en la problemática, se realizó la investigación desde el enfoque cualitativo, Rist (1977), afirma que esta

investigación, es un modelo flexible y racional que parte de los datos obtenidos, toma en cuenta actores y el contexto como un todo, al estudiar a sus individuos comprende la naturaleza donde se desenvuelven y actúan.

La metodología de la investigación con la que se indagó la problemática presentada es la cualitativa, desde el enfoque de investigación acción participativa; se trabaja con y para las personas involucradas buscando entender el contexto y condicionantes de la misma, con las técnicas cualitativas para la recolección de información, el investigador obtiene la información necesaria para conocer el mundo de los sujetos involucrados.

La información que adquiera el investigador estará fundamentada, en creencias, percepciones, prejuicios, actitudes, opiniones, significados y conductas de las personas y su principal complejidad radica en la utilización de varias de ellas en un mismo proyecto (Gurdián, 2007).

1.3 Instrumentos utilizados para recoger datos

Para obtener información que nos ayude a conocer la problemática, se requiere utilizar instrumentos de investigación, las técnicas e instrumentos de recolección de datos nos ayudan a identificar lo que hay alrededor de la problemática y a explorar la realidad de los sujetos de acuerdo a Sautu, Boniolo, Dalle, y Elbert (2005).

Al elegir las técnicas se buscan las más idóneas que sirvan para comprender, explicar e interpretar el fenómeno de estudio, los instrumentos se

diseñaron cuidadosamente para recopilar la información que nos aporte conocimiento de la comunidad educativa, se realizó un plan para aplicarlos, con el fin de organizar los recursos y tiempos para aplicar los instrumentos, para contar con la atención de las personas involucradas y no interrumpir las actividades que realizan los involucrados, respetar el tiempo estimado y plantear objetivos por alcanzar con cada instrumento.

Los instrumentos utilizados se presentan en el cuadro 1. Instrumentos utilizados.

Tabla 1. Instrumentos utilizados para recopilar información

TÉCNICA	INSTRUMENTO	INFORMACIÓN POR CONSEGUIR
1. Investigación bibliográfica.	Guion de estudio (Anexo 1).	Características del contexto
2. Observación participante	Registro de observación de interacciones entre padres, maestras y niños (Anexo 2)	Conocer las interacciones entre los sujetos.
TÉCNICA	INSTRUMENTO	INFORMACIÓN POR CONSEGUIR
3. Cuestionario.	Guión de conocimientos y creencias familiares acerca del lenguaje infantil (Anexo 3)	Conocer las creencias de la familia acerca del lenguaje.

4. Encuesta.	Cuestionario de conocimientos y creencias de las maestras sobre el lenguaje infantil (Anexo 4)	Conocer las creencias de las maestras acerca del lenguaje.
5. Cuestionario	Guión de contexto socioeconómico familiar (Anexo 5)	Conocer el aspecto socioeconómico familiar.
6. Observación participante.	Diario de campo (Anexo 6)	Datos sobre los acontecimientos que ocurren, interacciones de los sujetos implicados y características del contexto.
7. Análisis de desempeño.	Batería de fonemas (Anexo 7)	Conocer los fonemas que los niños pronuncian correctamente, para determinar el nivel del lenguaje adquirido.
TÉCNICA	INSTRUMENTO	INFORMACIÓN POR CONSEGUIR
8. Entrevista estructurada	Guía de entrevista Estructurada dirigida a la maestra titular del grupo (Anexo 8)	Las opiniones y creencias de las maestras acerca del lenguaje de los niños, su aporte para estimularlo dentro del aula y su perspectiva del lenguaje de los niños, así como las fortalezas y debilidades de los padres en el desarrollo del niño
9. Encuesta	Guión preguntas de normas, reglas y hábitos en casa (Anexo 9)	Conocer las formas de educar de los padres.

10. Encuesta	Guión preguntas de tecnología y entretenimiento en casa (Anexo 10)	Se pretende conocer el tipo de entretenimiento, el tiempo del uso de la tecnología en casa.
11. Cuestionario	Guión de lenguaje y comunicación en casa (Anexo 11)	Con el cuestionario a los padres se pretende conocer las formas de comunicarse con la familia.

Con estos instrumentos se recopiló información y datos valiosos para analizar la realidad del contexto.

1.4 Sistematización de la información recopilada

En la investigación realizada en el Jardín de niños se aplicaron los instrumentos de recolección de datos a los sujetos involucrados, obteniendo información y datos que permitieron conocer y entender la realidad del entorno escolar y familiar de los implicados en la problemática.

A continuación, se presenta en forma sistematizada, la información recopilada obtenida al aplicar los instrumentos de investigación:

1.4.1 Guión de estudio

El jardín de niños se encuentra ubicado en el municipio de Tlalnepantla de Baz, en el Estado de México. Tlalnepantla viene del náhuatl, que se compone, en mexicano,

de tlalli “tierra” y Nepantla “en medio”; significa “En medio de la tierra” alude a su antigua ubicación entre las tierras de los otomíes y de los mexicanos.

El municipio está conformado por cuatro delegaciones, catorce sectores y doscientos sesenta y cinco comunidades, predominando noventa y seis colonias, setenta y un fraccionamientos habitacionales, sesenta y tres unidades habitacionales y dieciséis fraccionamientos industriales (estadística municipal, 2019, p. 1).

El jardín de niños se ubica en la colonia Loma Bonita, considerada pueblo, perteneciente a la delegación tres, sector diez, habitan unas 1,640 personas en 413 hogares, aproximadamente 1950 personas por Km² con edad promedio de 31 años y una escolaridad de nueve años cursados. Del total de habitantes, 400 son menores de 14 años y 400 tienen entre 15 y 29 años de edad, 700 personas con edades entre 30 y 59 años y 220 de más de 60 años (Data México Tlalnepantla, 2021).

Las características de la comunidad, pertenece a una zona urbana, con comercio formal con aproximadamente 45 establecimientos comerciales en operación con diversos giros como tiendas de abarrotes, farmacias pequeñas, un pequeño mercado, un dentista en las calles cercanas al jardín de niños, en frente de la escuela se encuentra una clínica “Loma Bonita”.

El comercio informal no se encuentra registrado o contabilizado, sin embargo, los principales comercios informales se encuentran afuera de las casas entre los principales son venta de pollo, dulces y ropa usada. En cuanto a la seguridad es una zona tranquila y sola, algunas casas de la zona aparece con grafitis en sus paredes, incluso una de las escuelas cercanas está grafitada, la zona está vigilada por los vecinos del lugar porque las familias se conocen, muchos

de ellos son familiares y vecinos del lugar que llevan mucho tiempo viviendo en la colonia.

El jardín de niños “Jean Piaget” se creó hace 22 años, es el más cercano a la comunidad, por lo que llegan caminando al preescolar, otras escuelas que se encuentran en la zona son escuelas públicas de nivel preescolar José Martí y Chimalpopoca, hay una escuela primaria Lic. Adolfo López Mateos, una casa de cultura “Loma Bonita”, un Telebachillerato comunitario Número 520 que se encuentra en la casa de usos múltiples donde se imparten cursos de primeros auxilios, zumba y yoga a toda la comunidad.

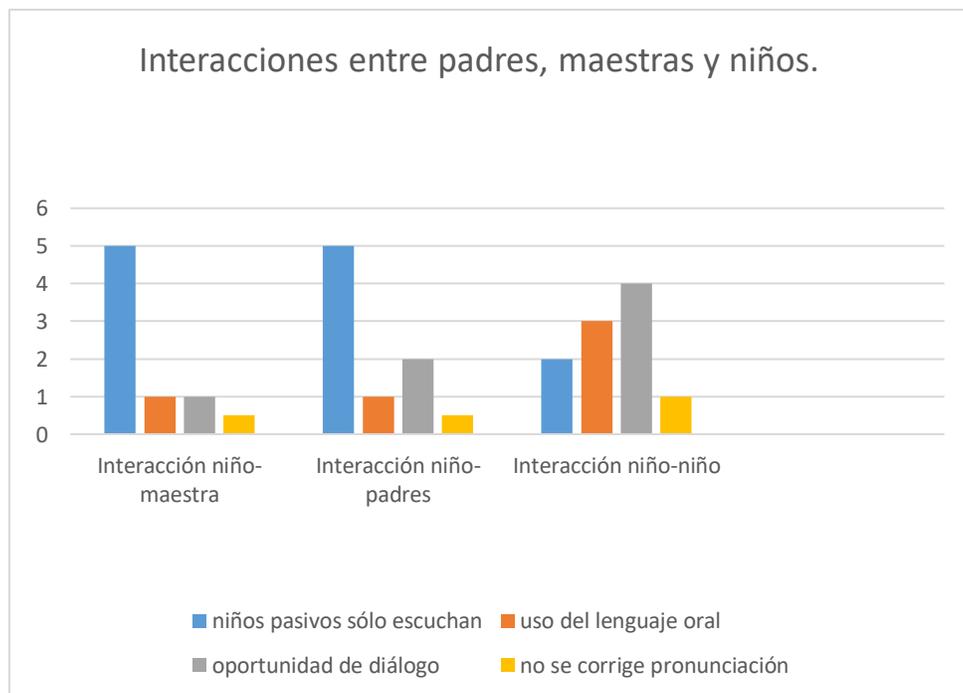
La colonia cercana a Loma Bonita es Santa Cecilia, en la cual hay una zona arqueológica de la pirámide de Santa Cecilia y el Museo INAH de la Escultura Mexica, Eusebio Dávalos Hurtado poco visitado por la comunidad. Las costumbres y festividades de la comunidad son principalmente religiosas, por lo que celebran a los Santos patronos del pueblo y organizan ferias con juegos mecánicos y antojitos mexicanos.

En la colonia Loma Bonita hay dos parques cercanos, uno se conoce como “Las canchas de Loma Bonita” donde hay juegos infantiles, bancas, áreas verdes, aparatos fijos para ejercitarse, canchas de basquetbol y el otro es un deportivo más grande conocido como “Deportivo Santa Cecilia” donde hay juegos infantiles, aparatos fijos para ejercitarse, pista de carreras, canchas de futbol y basquetbol, actividades del sector privado dentro del deportivo son gimnasio, clases de zumba y natación, estas tres últimas actividades son para el público en general que pague mensualidad para obtener los servicios.

1.4.2 Registro de observación de interacciones entre padres, maestras y niños

En la siguiente gráfica se presenta el resultado del registro de las observaciones del diario de campo de las interacciones de los sujetos involucrados realizadas durante una semana dentro de la comunidad escolar en un horario de 8 a 14 hrs, en este tiempo se observaron las interacciones niños-padres de familia de la entrada y salida de la escuela, las interacciones observadas dentro del salón de clases entre la maestra titular y los alumnos y las interacciones entre pares durante el desayuno y el recreo.

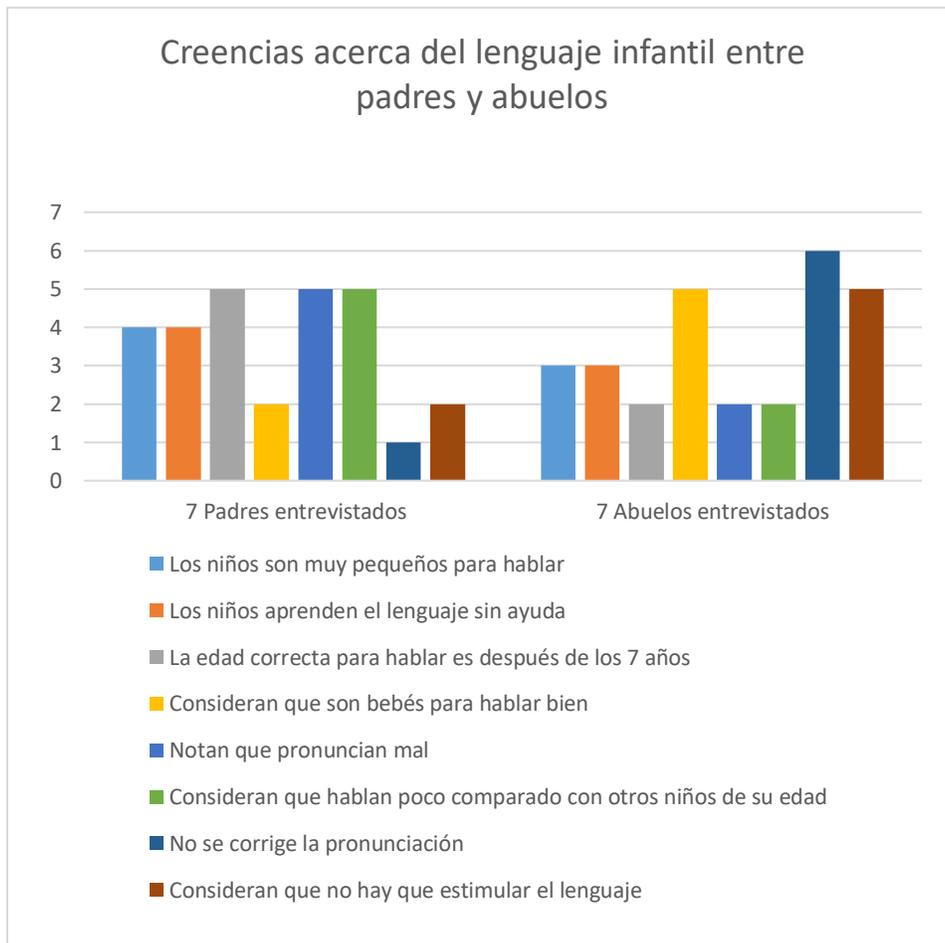
Gráfica 1. Registro de observación de las interacciones



1.4.3 Guión de conocimientos y creencias familiares acerca del lenguaje infantil

En la gráfica se presentan los resultados de las entrevistas a los padres de familia y abuelos para conocer las creencias del lenguaje infantil, entre las creencias de los padres es que consideran que los niños son muy pequeños para hablar, los abuelitos entrevistados no notan que los niños pronuncian mal y no corrigen la pronunciación de fonemas en los niños.

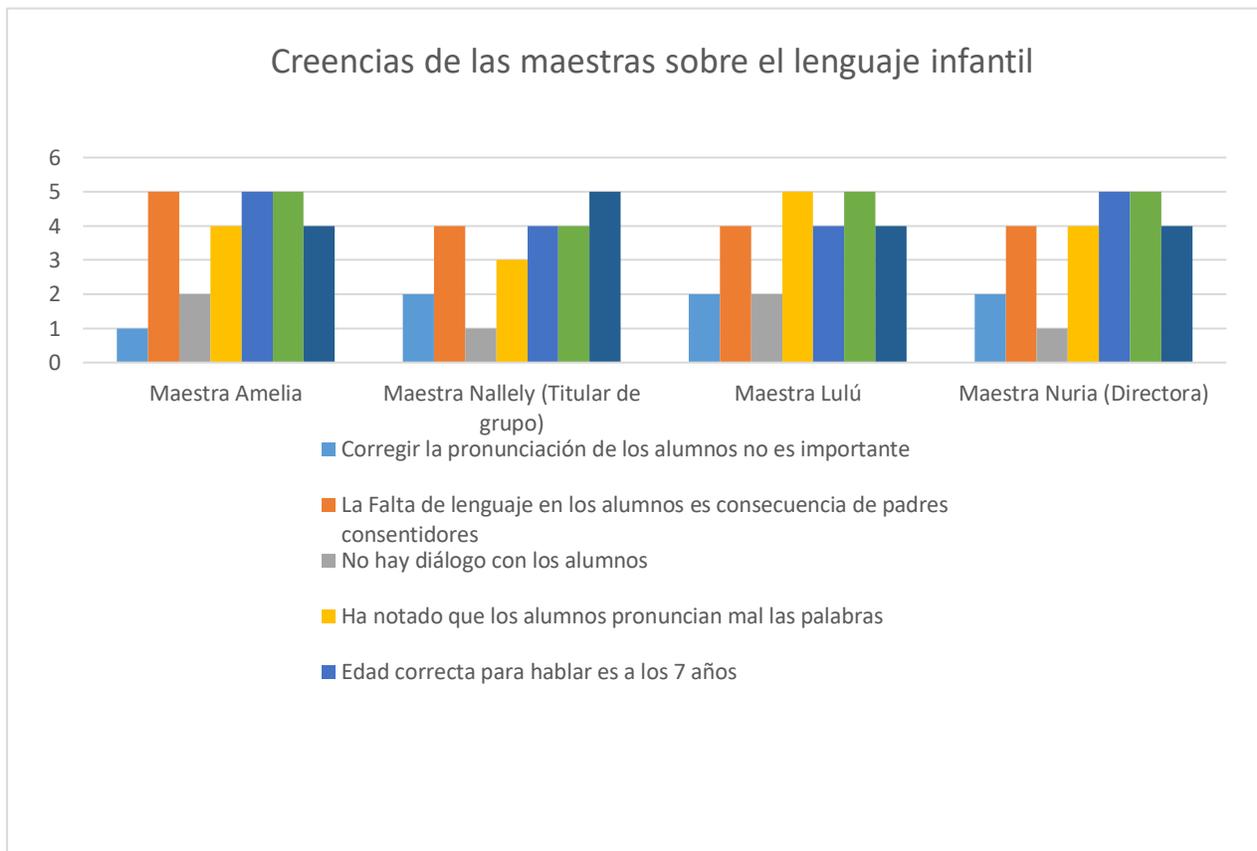
Gráfica 2. Creencias de la familia acerca del lenguaje infantil



1.4.4 Cuestionario de creencias de las maestras sobre lenguaje infantil

En la gráfica se presentan los resultados de las entrevistas a las maestras para conocer las creencias del lenguaje infantil, la mayoría de las maestras coinciden en que no es importante corregir la pronunciación de los alumnos, además una fuerte creencia en que los padres son consentidores y como consecuencia no hay lenguaje en los niños, las maestras notan que los niños no pronuncian bien las palabras y la creencia más alta en las barras muestra que hablar poco es parte de la disciplina de la escuela.

Gráfica 3. Creencias de las maestras sobre el lenguaje infantil



1.4.5 Guión del contexto socioeconómico familiar

En la tabla se presentan los resultados de la encuesta socioeconómica a los padres de familia, para conocer su situación económica, social y familiar. Con el 90% de las madres de familia trabajan en comercios y fábricas cercanas a la zona, en un horario promedio de 8 de la mañana a 6 de la tarde.

Tabla 2. Encuesta socioeconómica a las familias

Edad	Resultado de la encuesta socioeconómico de las familias				
Madre	Lugar de origen	Nivel de estudios	Trabajan %	¿En dónde?	Horario de trabajo:
Entre 22 y 30 años	Estado de México. Estado de México. Estado de México. Estado de México. Estado de México.	Secundaria incompleta y secundaria completa	90% de las madres encuestadas trabaja	-En Aurrera en Salchichonería -En pollería vendedora -En mercado vendo comida -Puesto de jugos -En el hogar -En fábrica de limpieza -Mi propio negocio Estética	7 a 6 pm 6 de 7 días 8 a 6 pm 6 de 7 días 8 a 5 pm 6 de 7 días 6 a 4pm 7 de 7 días 9 a 7 pm 6 de 7 días 6 a 6 pm 6 de 7 días 11 a 6 pm 6 de 7 días
Padre	Lugar de origen	Nivel de estudios:	¿Trabaja? %	¿En dónde?	Horario de trabajo:
Entre 25 y 30 años	Hidalgo Pachuca San Luis Estado de México. Estado de México. Estado de México. Estado de México.	Secundaria completa secundaria incompleta y preparatoria trunca	100 % de los padres encuestados trabaja	-Dulcería del mercado -Pollería vendedor -Albañil en obras y casas -Oficina OPDM cobrador -Negocio propio Abarrotes -Negocio familiar cremería -Panadería Aurrera	8 a 5 pm 6 de 7 días 8 a 7 pm 6 de 7 días 8 a 6 pm 6 de 7 días 8 a 6 pm 6 de 7 días 8 a 5 pm 6 de 7 días 8 a 7 pm 6 de 7 días 7 a 6 pm 6 de 7 días
Número de hijos	Su hijo es:	Tipo de familia:	¿Quién cuida a su hijo?	¿Cuántos viven en casa?	Actividades de los padres en tiempo libre
2	Hijo mayor	Tradicional	Abuela	5	Ver TV.
2	Hijo menor	Tradicional	Abuela	6	Redes sociales
1	Hijo único	Mamá	Abuela	3	Videos
1	Hijo único	Mamá	Abuela	4	Internet
1	Hijo único	Tradicional	Abuela	4	Redes sociales
1	Hijo único	Tradicional	Papá	5	Parque
1	Hijo único	Tradicional	Abuela La mamá	5	Redes sociales

1.4.6 Diario de campo

En la gráfica se presentan los resultados de lo observado en el contexto escolar dentro del salón de clases, las rutinas, las formas de actuar de la maestra, la comunicación que tiene con los niños, se observó a los alumnos, su actuar y las formas de comunicación, la gráfica muestra de forma amplia que en el contexto escolar se mantiene una disciplina del silencio, con modelo educativo tradicional onde la maestra habla y los niños observan y escuchan, con pocas oportunidades de expresión oral de los alumnos y por lo tanto escasa estimulación del lenguaje.

Gráfica 4. Observaciones del contexto escolar



Otros datos obtenidos a partir del diario de campo son las observaciones en el entorno escolar, pero donde los padres y abuelas tienen momentos de interacción

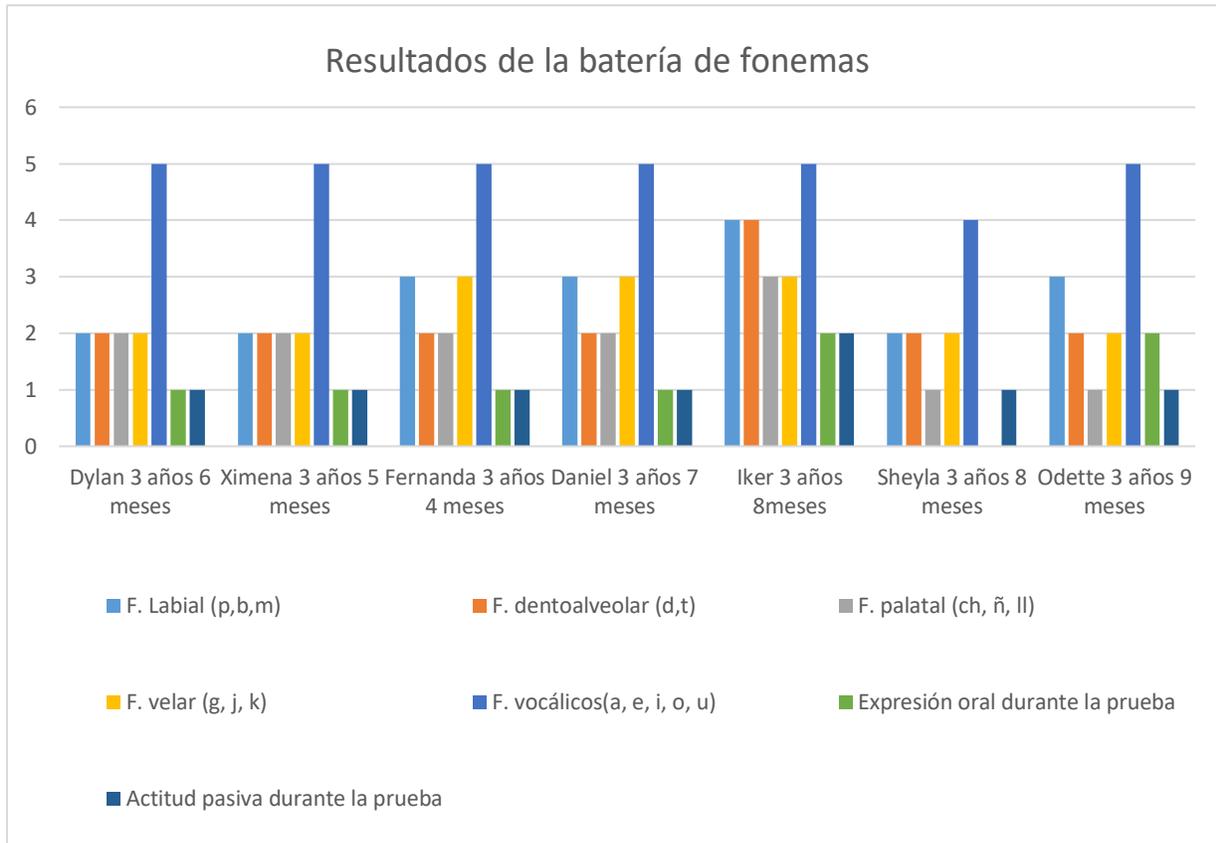
y comunicación con los niños, esos pequeños momentos son la entrada y salida de la escuela.

En la siguiente gráfica se presentan los resultados de las observaciones en los momentos de interacción entre los padres o abuelas y alumnos, las formas de comunicarse entre ellos, las abuelas con los niños usan el habla infantil, los niños tienen pocas oportunidades de expresarse en forma oral, además de una escasa estimulación del lenguaje, los niños se comunican poco y cuando lo hacen se escucha el habla infantil tal como lo hacen las abuelas.

1.4.7 Batería de fonemas

En cuanto al análisis de desempeño en la producción de fonemas de los niños, se presentan los resultados en la gráfica de los fonemas logrando en la mayoría de los niños los fonemas vocálicos a, e, i, o, u, después los fonemas labiales b, p, f, m y con bajos niveles los demás fonemas, solamente uno de los niños, Iker logra la mayoría de los fonemas que se esperan para los niños de tres a cuatro años de edad, de acuerdo con entre el año de edad y los tres años deben pronunciar sonidos vocálicos a, e, i, o, u, además de las consonantes p, b, m, n, entre los tres y cuatro años deben adquirir t, k, d, g, ñ, l y producir diptongos ie, ue, ua como en las palabras pie y agua, se espera que los niños de cuatro a cinco años de edad ya pronuncien la f, s, ch, ll, j y z (Owens, 2006, p.97)

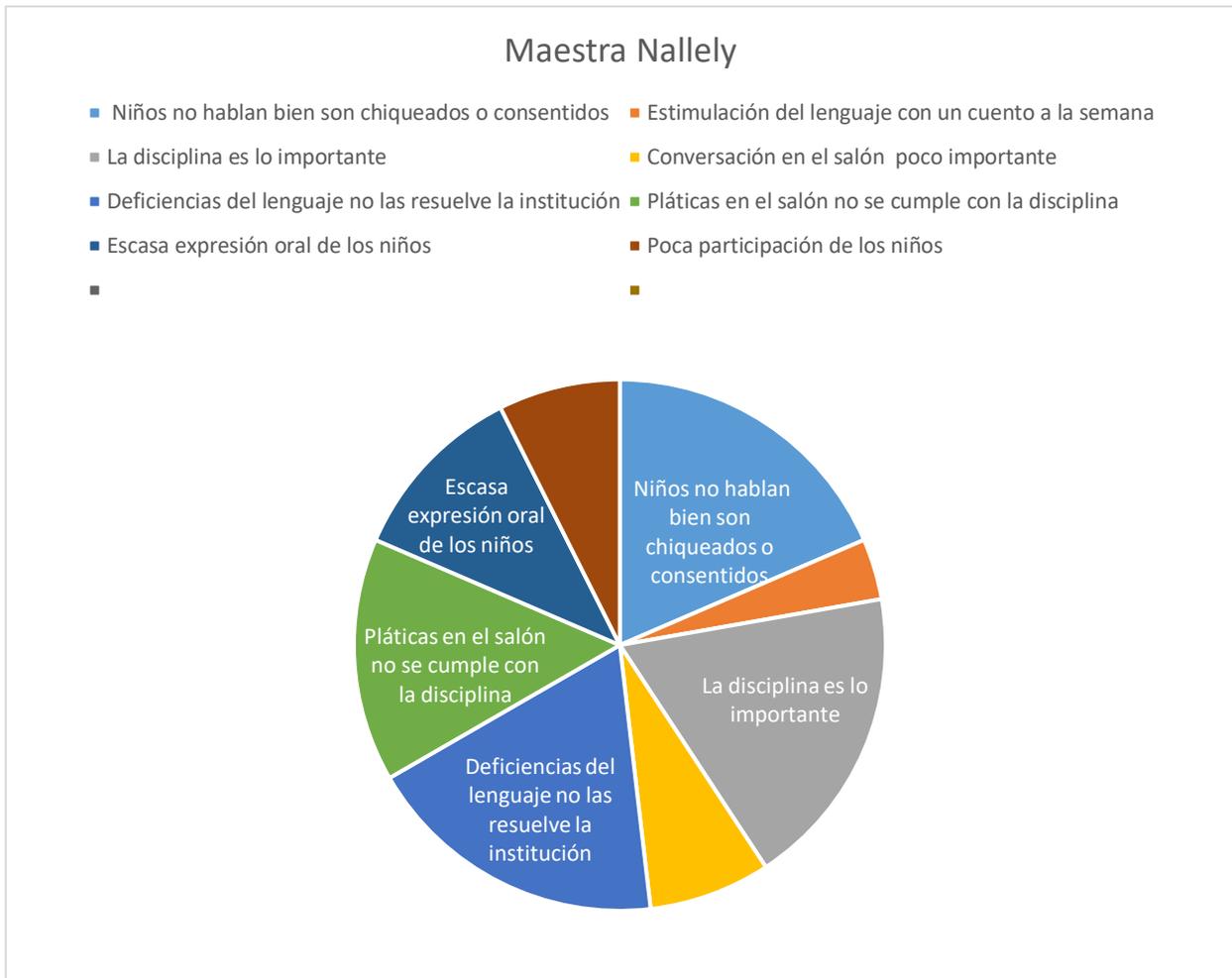
Gráfica 5. Batería de fonemas



1.4.8 Guía de entrevista estructurada dirigida a la maestra titular del grupo

La maestra titular del grupo tiene una fuerte creencia de que los niños no hablan bien por estar consentidos o chiqueados por los padres de familia, considera que un cuento a la semana es suficiente para estimular el lenguaje de los niños y además la institución no resuelve las deficiencias del lenguaje.

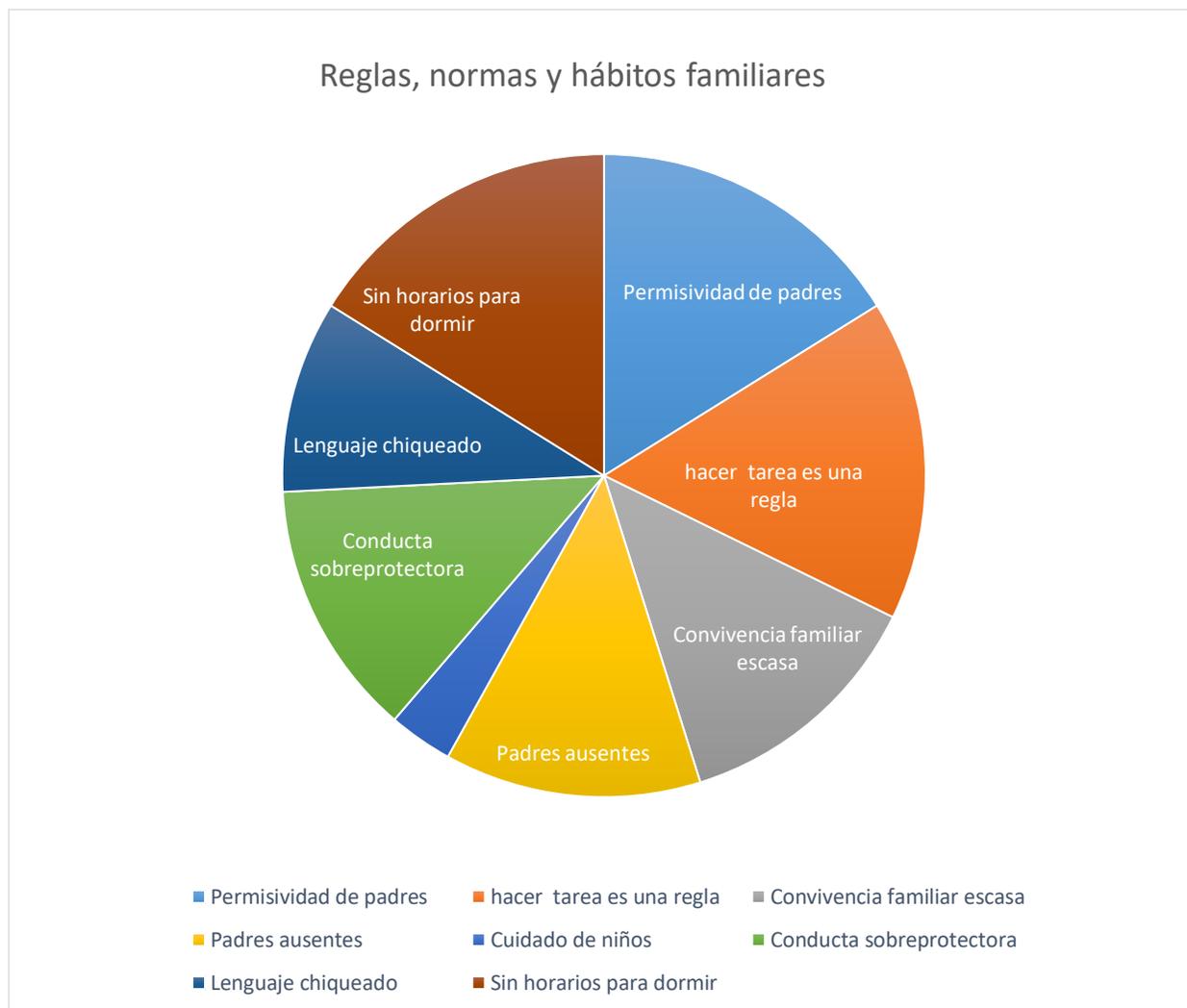
Gráfica 6. Entrevista a la maestra titular del grupo



1.4.9 Guión de preguntas de normas, reglas y hábitos en casa

En casa las normas, reglas y hábitos en la mayoría de las familias no están implementados, no hay horarios para dormir, poca convivencia familiar por lo tanto poca interacción con los niños, conducta permisiva y sobreprotectora de los padres hacia los hijos.

Gráfica 7. Normas, reglas y hábitos en casa

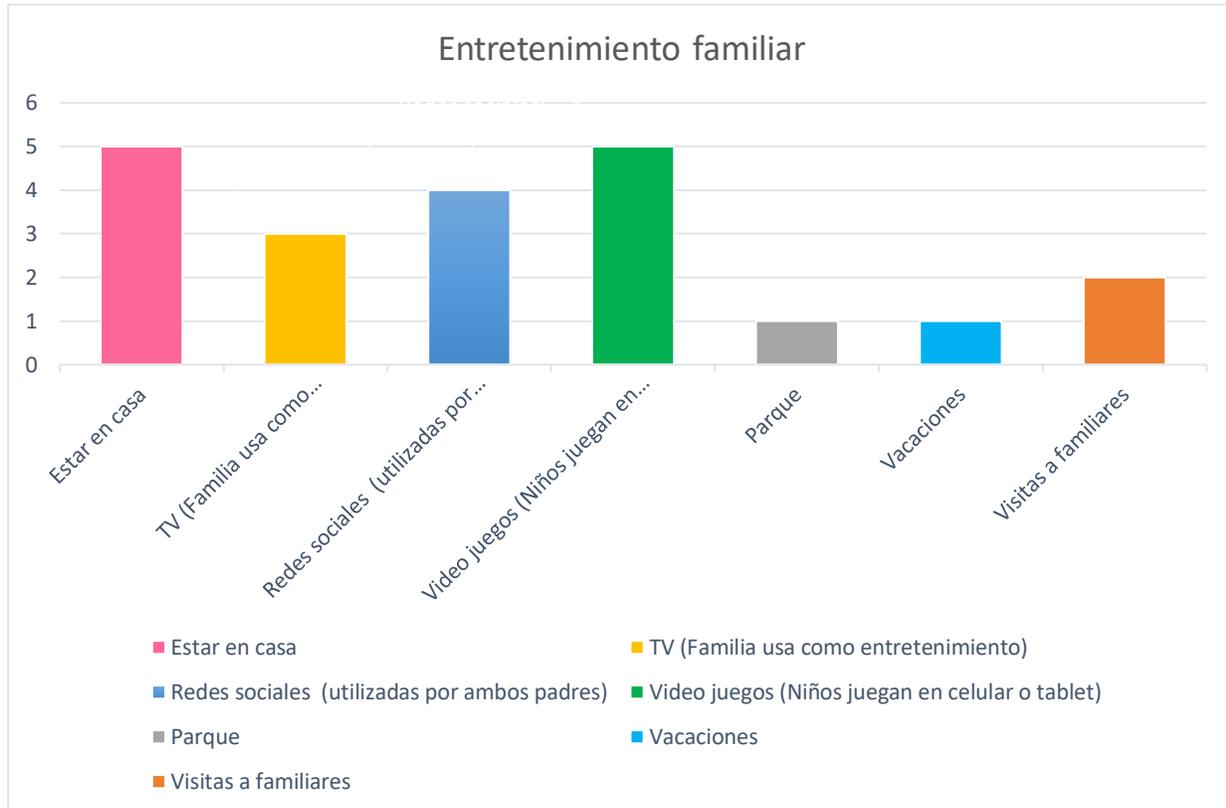


1.5.0 Guión de preguntas de tecnología y entretenimiento en casa

La tecnología en casa es el principal entretenimiento, los padres inmersos en las redes sociales y los niños pasan mucho tiempo frente a la televisión y videojuegos

en celulares o tabletas electrónicas, lo cual no permite una interacción entre padres y niños.

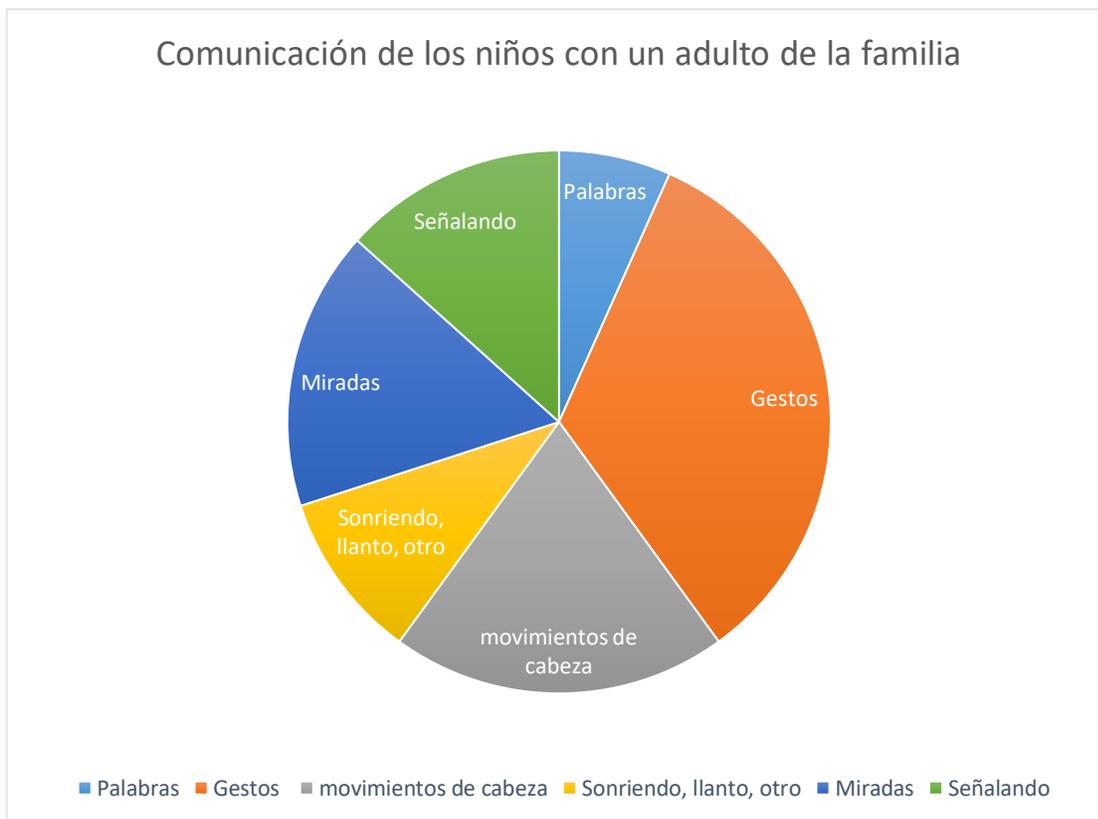
Gráfica 8. Tecnología y entretenimiento familiar



1.5.1 Guión de lenguaje y comunicación de los niños

La comunicación de los niños con los adultos la mayor parte es con gestos, movimientos de cabeza, miradas y señalando, por lo que la comunicación de forma oral es poco utilizada.

Gráfica 9. Comunicación de los niños con la familia



2. Diagnóstico integral y construcción del problema

El Diagnóstico es un proceso de elaboración ordenado de información, que incluye conocer y comprender las carencias de un contexto específico y su origen. En un diagnóstico es necesario identificar las necesidades del grupo, la familia o la comunidad y diferenciar las necesidades de los problemas, así como indicar los intereses y la necesidad de cambio o la oportunidad de mejora de una situación determinada (Ander-Egg y Aguilar, 1995).

El diagnóstico integral explica e interpreta acontecimientos educativos, da importancia a los significados y acciones humanas desde la visión de los sujetos involucrados, la información se obtiene observando, escuchando, preguntando, visitando, que toman forma de entrevistas, escritos, registros, cuestionarios, entre otros (Capocasale, 2015).

El diagnóstico debe ser completo, útil, claro y preciso, por lo tanto, el diagnóstico se realiza en tres dimensiones: el contexto, prácticas de los sujetos y la dimensión teórica. En este caso, este diagnóstico se obtiene del Jardín de Niños Jean Piaget y sus alumnos.

2.1 Jardín de Niños Jean Piaget

2.1.1 Aspecto físico

El Jardín de niños “Jean Piaget” es un colegio de educación preescolar general incorporado a la SEP, se ubica en la colonia Loma Bonita en el municipio de

Tlalnepantla, Estado de México, su infraestructura es de tres salones pequeños, la dirección, cuatro baños, dos para niños y dos para niñas, un baño para maestras, un patio grande, área verde pequeña y juegos infantiles como resbaladilla, columpios, casitas, sube y baja.

La matrícula de la escuela es de treinta y tres alumnos, tiene tres grupos; un grupo de tercero con catorce alumnos, un grupo de segundo con doce alumnos y un grupo de primero con siete alumnos (cuatro niñas y tres niños), este último es el grupo de nuestra investigación.

El grupo que se investigó es de primer grado del ciclo escolar 2018-2019 formado por siete alumnos, 3 niños y cuatro niñas, con edades de tres a cuatro años, viven en colonias cercanas de la comunidad, por lo que las familias de los alumnos se conocen.

2.1.2 Aspecto geográfico y Sociocultural

Las características del contexto social de la colonia donde se ubica el Jardín de Niños, la colonia Loma Bonita es una zona popular, la colonia está ubicada a la mitad del cerro de la loma en el Municipio de Tlalnepantla. Las familias de los alumnos del jardín de niños viven en la misma colonia donde se ubica la escuela, otras familias viven en colonias vecinas, por lo que el traslado de la casa a la escuela se hace caminando, pocos alumnos llegan en auto y otros llegan en motoneta o bicicleta.

La principal actividad económica de la zona es el comercio formal e informal, alrededor de la escuela se encuentra el mercado de la colonia, una clínica

pequeña, puestos informales afuera de las casas, como puestos de dulces, de chicharrones, papas, venta de pollo, de ropa usada.

Zonas culturales de la comunidad se encuentra la zona arqueológica de la pirámide, el museo Dr. Eusebio Dávalos (INAH, s. f.), y el teatro del pueblo de Santa Cecilia donde se realizan pocos eventos en el teatro y en el Kiosco hay actividad en festividades religiosas. Existen dos parques cercanos en la colonia con pocos juegos y una casa de cultura, para adultos mayores al lado de la zona arqueológica de Santa Cecilia.

Las costumbres, tradiciones y festividades de la comunidad son festejos religiosos, celebran a Santos y Vírgenes, el festejo más importante del pueblo es la virgen de “Santa Cecilia”, realizada en el Kiosco, frente a la iglesia del pueblo, celebran con una feria, juegos mecánicos, antojitos mexicanos, venta de pan y artesanías, toda la comunidad de colonias cercanas asiste a vender en la feria o a divertirse con bailes, juegos y comida, sus tradiciones religiosas son muy arraigadas. La comunidad no cuenta con otra diversión o distracción cercana.

2.1.3 Aspecto educativo

El jardín de niños “Jean Piaget” mantiene el sistema educativo tradicional, las maestras exponen la clase y los niños son pasivos, participan poco y se premia el silencio, en este sentido, podemos decir que, el segundo lugar donde se aprende el lenguaje, es la escuela, es el lugar ideal para estimular el lenguaje, por el contacto con otros niños y adultos, diferentes a la familia, el niño puede adquirir la necesidad de comunicarse, de hablar, de aprender a decir algunas palabras y a comunicarse

por medio del diálogo, “a partir del diálogo es posible colaborar con los procesos de formación de los sujetos” (García, 2013, p. 12).

Un aspecto que ayuda al desarrollo del lenguaje del niño es que el adulto esté en constante comunicación con el niño y la pronunciación debe ser de forma correcta, para no retrasar el proceso del lenguaje (Córdova y Camay, 2014), podemos mencionar que el sistema tradicional del Jardín de niños no favorece el desarrollo del lenguaje de los niños.

2. 2 Los espacios internos y los contextos en los que se desarrolla la dinámica del grupo a intervenir

El grupo de niños de preescolar por intervenir es de primer grado del ciclo escolar 2018-2019, el grupo está formado por siete alumnos, tres niños y cuatro niñas, con edades entre tres y cuatro años, viven en colonias cercanas de la comunidad de Loma Bonita, por lo que las familias de los alumnos se conocen y algunos niños tienen a sus familiares en segundo o tercero grado del mismo preescolar.

En el contexto escolar los directivos y la maestra del grupo del jardín de niños, reconocen que el lenguaje de los niños de primero es escaso, poco claro y no se entienden algunos fonemas de las palabras que los niños dicen. Las maestras han notado que los niños no pronuncian bien las palabras, ellas tienen la creencia de que los niños están muy consentidos (se entiende por niño consentido a los niños mimados o chiqueados), por los padres y que por eso no pronuncian bien las palabras, las maestras y la directora, dan poca importancia al habla de los niños.

Cuando los niños hablan, no pronuncian bien o no se les entiende, las maestras no dan un modelo correcto de habla a los niños, ellas consideran que la estimulación del lenguaje oral no es tan necesaria, se puede estimular el habla con un cuento a la semana, dentro del salón de clases las maestras dan mayor importancia a la conducta del niño, la disciplina en el salón es lo más importante, los niños deben estar callados y sentados, en el salón hay pocas actividades para que participen los niños en el aula y escasa expresión oral en las actividades.

Las maestras tienen la creencia de que, el objetivo de la institución educativa como el jardín de niños es llevar a cabo todo lo que la Secretaría de Educación Pública (SEP), solicita, la institución no se encarga de corregir el lenguaje de los alumnos, que los padres deciden el lugar a donde llevarlos. Se puede decir, que falta concientización en las maestras de la importancia del desarrollo del lenguaje oral del niño desde temprana edad, como parte del desarrollo integral del niño, para mejorar las capacidades cognitivas y para prevenir problemas más adelante relacionados con el aprendizaje de la lectura y la escritura, además, la importancia de integrar a los padres de familia en este tema y colaborar juntos para mejorar el lenguaje de los niños en su expresión oral.

En cuanto al contexto familiar de los niños, ambos padres trabajan más de 9 horas, durante 6 días a la semana, los niños son cuidados por las abuelas maternas o paternas quienes dan un modelo incorrecto de habla a los niños, entiéndase como modelo de habla incorrecto, con palabras pronunciadas de modo no estandarizado, dentro de la dinámica familiar los niños carecen de reglas o normas para el tiempo del entretenimiento o la hora de dormir, les dejan de forma

libre los juegos en los celulares, tablets o ver televisión. El entretenimiento de la familia es ver TV, las redes sociales y ver videos en YouTube o jugar videojuegos.

Algunos padres consideran que los niños hablan poco y pronuncian mal, comparándolos con otros niños de su edad que conocen de otros familiares, saben que no pronuncian bien las palabras, pero no saben cómo hacerle para que mejoren su lenguaje oral.

2.3 Los sujetos, sus prácticas y sus vínculos

Los niños: En el contexto escolar, son pasivos no se levantan de su silla, son callados, no participan, no se expresan de forma oral, no preguntan, realizan movimientos de la cabeza para afirmar o negar, realizan gestos con su cara y ojos, su escaso vocabulario y la pronunciación no es clara, ya que sustituyen unos fonemas por otros y falta expresión oral en los niños del grupo de primer año, poco diálogo entre la maestra y los niños, los niños dependen de la maestra para abrir y cerrar sus recipientes de comida, guardar cosas en la mochila, no intentan hacerlo por sí mismos.

En el entorno familiar, los niños quedan al cuidado de las abuelas maternas y paternas, quienes dan un modelo de habla con palabras y expresiones que imitan el lenguaje de los bebés, “mi bebesito” (mi bebecito), “mamonos a catita” (vámonos a casita), si bien la primera expresión denota cariño y es una tendencia de expresión universal resulta un modelo de imitación del lenguaje de los bebés que imitan los niños que refuerzan las abuelas. Los niños en casa no tienen horarios fijos

para dormir y para el entretenimiento, algunos niños aún usar pañal y biberón, los padres y abuelos les hacen todo abrir la mochila, la lonchera, quitar el suéter. En casa, los niños pasan la tarde en casa, viendo televisión, videos en internet, jugando en el celular o Tablet, hay poca comunicación, diálogo o interacción con los adultos. La forma de expresión de los niños es con gestos, moviendo la cabeza para afirmar o negar, los niños expresan sentimientos en casa llorando, haciendo berrinches, sonidos que nos son palabras, haciendo gestos, mirando fijamente, sonriendo, moviendo los ojos, etc., es poca la expresión oral de los niños, para comunicarse con los adultos.

Maestras. La institución mantiene el sistema educativo tradicional, las maestras exponen la clase y los niños participan sólo cuando las maestras hacen preguntas, se premia el silencio, la buena conducta, la obediencia, se les llaman niños “bien portados” a los que obedecen, están sentados en su silla, los que no platican y trabajan bien, estos niños son premiados con dulces al terminar las clases. Las maestras le dan mayor importancia a la conducta del niño, en las actividades escolares hay pocas oportunidades de que participen los niños en el aula, escasa expresión oral en las actividades y falta fomentar el diálogo entre los niños y entre maestras y niños.

Padres de familia: Los padres de familia en su mayoría son oriundos de la zona y mantienen costumbres o tradiciones del lugar, tres padres son oriundos de los estados de Hidalgo, Pachuca y San Luis potosí, llegaron muy pequeños a vivir al Estado de México, los abuelos hablan español y una lengua indígena.

Ambos padres trabajan, entre diez y doce horas al día, seis días a la semana, tienen poca convivencia familiar y diálogo que estimulen el lenguaje y la

expresión oral en los niños, debido a los horarios de trabajo de los padres, los tiempos libres familiares los dedican al descanso en casa, viendo televisión, redes sociales como WhatsApp, ver videos en internet, juegos de celular.

2. 3. 1 Hallazgos y análisis

Con la aplicación de los instrumentos de investigación se recopilaron datos e información y se obtuvieron los siguientes hallazgos:

- Entre las creencias familiares, las abuelas consideran niños pequeños o bebés a los niños para hablar correctamente, las abuelas utilizan habla infantil (omitir o sustituir fonemas en las palabras), para dirigirse a los niños.
- Los padres saben y reconocen que la pronunciación de los niños no es correcta y consideran que los niños hablan menos en comparación con otros niños que conocen de la misma edad.
- Las creencias de las maestras son: no es importante corregir la pronunciación, la falta de lenguaje es consecuencia de padres consentidores, hablar poco es parte de la disciplina y el lenguaje se puede estimular con un cuento a la semana.
- La comunicación de los niños con los adultos es a través de la expresión no verbal (gestos, boca, ojos, miradas, sonrisas, movimientos de cabeza y manos).

- El lenguaje oral de los niños es escaso para comunicarse con los adultos, al pronunciar los fonemas de las palabras se sustituyen por otros.
- La escuela utiliza el modelo educativo tradicional, niños pasivos, poca participación y se premia el silencio en el salón de clases.
- Permisividad de los padres, falta de horarios para entretenimiento y hora de dormir.

2.3.2 Análisis

Los niños al interactuar con las maestras y los padres de familia son muy pasivos y sólo escuchan, al contrario de cuando están con sus pares, el uso del lenguaje oral es mayor con los pares que con los adultos, este es un factor importante que se debe tomar en cuenta para la intervención.

Las maestras consideran que la institución no se encarga del lenguaje de los alumnos, que los padres deben llevar a sus hijos a las instituciones de su preferencia, menciona también que, la institución lleva a cabo lo que la SEP solicita, sin embargo, en este sentido se puede mencionar que en el programa de educación preescolar vigente, menciona que el lenguaje es prioridad en educación preescolar, si bien es cierto que, el preescolar no es el encargado de resolver los problemas de lenguaje en los niños de preescolar, menciona que:

Es prioridad de la escuela crear espacios y proporcionar las condiciones necesarias para que los estudiantes se apropien de las prácticas del lenguaje socialmente relevante, para que desarrollen la capacidad de

interactuar y expresarse de manera eficaz en las diferentes situaciones de comunicación de las sociedades contemporáneas, para que comprendan la dimensión social del lenguaje en toda su magnitud y, al mismo tiempo, aprendan a valorar la diversidad de las lenguas y sus usos (SEP, 2017).

Otras creencias de las maestras acerca del lenguaje, son que los niños están consentidos por los padres y por eso no hablan bien, tal vez por esta creencia considero no se le toma importancia a corregir la pronunciación de los fonemas en los niños, no fomentan mucho el diálogo con los niños en el salón de clases, pues dentro del salón la disciplina es mantener a los niños callados y sentados, escuchando a la maestra que da la clase.

Las creencias de los padres de familia acerca del lenguaje podemos mencionar que las abuelas se encargan de los nietos consideran que los niños de preescolar aún son bebés, esta creencia justifica que los niños no se expresen de forma verbal y el lenguaje no sea claro en los fonemas, estas creencias se relacionan con lo observado entre padres e hijos, donde se aprecia que no corrigen la pronunciación y el uso del habla infantil de las abuelas y las pocas oportunidades para promover el diálogo con los niños.

Los fonemas que aún no pronuncian los niños de 3 a 4 años son los fonemas Dentoalveolar, fonema labial y fonemas velar, los niños de primero realizan varias sustituciones de los fonemas que no pronuncian aún, es importante destacar que, los niños hablan poco, y les falta expresarse de forma oral, para decir sí solamente mueven la cabeza.

Con este resultado es evidente que, al no contar con la estimulación para favorecer el lenguaje y la expresión oral debido al modelo de las abuelas, los niños no tienen el modelo de pronunciación correcta y tal vez por eso no pronuncian los fonemas de forma correcta.

En los niños, un lenguaje oral poco claro al pronunciar los fonemas y en ese sentido, podemos mencionar que desde la pediatría existen parámetros por edades, como ejemplo, para niños de tres a cuatro años deben usar oraciones de cuatro a cinco palabras, contar una historia, preguntar todo, usar plurales, nombrar tres colores, contar hasta 3 o 4 (Lannicelli, 2015).

Los parámetros antes mencionados, no corresponden con lo observado en los niños, hay escasa comunicación de los niños con los padres, por lo que no usan oraciones de cuatro a cinco palabras y el habla infantil usada por las abuelas, la repiten los niños al comunicarse solamente usando dos palabras.

En cuanto a la expresión no verbal que los niños presentan, el departamento de investigación del Gobierno Vasco menciona que, la expresión corporal es una de las conductas previas al desarrollo del lenguaje oral, pertenece a la etapa prelingüística anterior al lenguaje verbal, la presentan los niños hasta los dos años de edad (Departamento de Educación, 2015).

A los niños se les permite el entretenimiento sin límite de horario después de hacer la tarea, su principal entretenimiento es ver T.V, videos y juegos en dispositivos electrónicos como tabletas o celulares de los padres. Esto se relaciona con la falta de normas y reglas en la familia. Es evidente que la falta de interacción familiar con los niños, debido a la falta de atención de los padres y la educación

permissiva, lleva a los niños a estar todo el día con la tecnología. Lo que se relaciona con las demás problemáticas del entorno familiar.

En cuanto a la comunicación en casa, se logra conocer las formas de los niños para comunicarse con la familia, este punto tiene relación con los horarios de trabajo extensos de los padres, además de que son padres poco comunicativos y cariñosos con sus hijos, poca atención y cuidado de los padres a los niños, falta de diálogo y comunicación familiar.

Los niños se comunican poco, con la familia, las escasas palabras que pronuncian son sustituyendo fonemas, esto es resultado de la relación que existe entre los modelos de lenguaje infantil de las abuelas en el habla, la falta de interacción con los padres, con las maestras y el exceso de entretenimiento y tecnología.

Es importante generar la necesidad de comunicación del niño, “los niños, literalmente son conducidos hacia el aprendizaje del lenguaje por su necesidad de comunicarse...el desarrollo del lenguaje es un asunto de sobrevivencia depende de la habilidad de obtener la atención de los que nos rodean” (Halliday, 1982, p. 48).

Los niños se expresan con gestos, moviendo cabeza, ojos, llorando o sonriendo, poca expresión oral en el contexto familiar y escolar, es necesario que se promueva la participación de los padres de familia es fundamental en el desarrollo de modelos lingüísticos y la construcción activa del lenguaje y la expresión oral, para fortalecer su comunicación de ideas y conocimientos:

La participación familiar constituye un factor esencial en el desarrollo integral del niño y favorece sobremanera el desarrollo del lenguaje, pues

el progenitor es considerado a la vez un educador y psicólogo, cuya labor no se limita a alimentar y vestir al niño, sino que va más allá: Debe extenderse a proveer al infante de las primeras experiencias significativas, entre las que destaca la expresión oral y la comunicación (Rojas, 1998, p. 8).

Derivado de lo anterior, podemos decir que es fundamental estimular el lenguaje oral en los niños, para esto, son necesarias herramientas y estrategias que motiven, fomenten, generen la necesidad de comunicación en los niños, así como, iniciar en el contexto escolar, ambientes de aprendizaje en un taller de habilidades comunicativas, que favorezcan desarrollar el lenguaje y la expresión oral de los niños, por medio de acciones que motiven al niño a participar y expresarse en forma oral, así como un taller para padres para conocer y comprender el aprendizaje del lenguaje del niño preescolar y favorecer en los niños la comunicación entre padres e hijos fortaleciendo el desarrollo del lenguaje y la expresión oral.

2. 4 Los referentes teóricos que aportan comprensión del problema y ámbitos de intervención.

La propuesta de intervención se basa en favorecer el lenguaje en su expresión oral en los niños de tres a cuatro años de edad, por lo que, el marco teórico de la propuesta toma aportes de diversas disciplinas que nos ayuden a comprender la problemática del escaso lenguaje oral en los niños, para conformar los principales referentes de donde se basa el proyecto de intervención.

2.4.1 El lenguaje oral para el nivel preescolar

El lenguaje oral de los niños es prioridad en el nivel preescolar, es la forma de comunicarse y de expresarse con los compañeros, docentes y la propia comunidad, es importante que a través del lenguaje se expresen ideas y pensamientos. Así que es de suma importancia poner énfasis en el lenguaje oral del niño.

El niño entre los dos y tres años añade palabras a la frase que son todavía simples y van siendo más elaboradas cada vez y más significativas por la ampliación del vocabulario que va evolucionando por la interacción con los adultos o con los pares, por lo cual, entre más interacción y oportunidades de dialogar, explicar y conversar tenga el niño se enriquecerá su vocabulario (SEP, 2017).

2.4.2 El lenguaje desde el enfoque de la psicolingüística

El entorno de los niños debe ser favorecedor para el lenguaje y la expresión oral, “la capacidad de habla y de escucha se fortalece en los niños cuando tienen múltiples oportunidades de participar en situaciones en las que el uso de la palabra en diferentes intenciones como narrar, dialogar, conversar, explicar” (Walker y Bigelow, 2012, p.82), en este sentido, el contexto de los niños es poco favorable para la estimulación del lenguaje, ya que se encontró que, ambos padres de familia trabajan, sus horarios son extensos, cuentan con poco tiempo para dedicarles a los niños, hablan poco con ellos en casa y las abuelas están a cargo de los niños y las abuelas utilizan un lenguaje infantil para dirigirse a los niños.

En la escuela hay un sistema tradicional que premia el silencio y pocas oportunidades para que el niño participe, podemos decir que los niños tienen pocas oportunidades para fortalecer la capacidad de habla. Sumado a lo anterior, las abuelas usan un lenguaje infantil y poco claro con los niños, en vez de usar un lenguaje más sencillo, para que los niños adquieran la necesidad de comunicarse, de hablar, de aprender palabras y a comunicarse por medio del diálogo, “a partir del diálogo es posible colaborar con los procesos de formación de los sujetos” (García, 2013, p.8).

Lo que ayuda al desarrollo del lenguaje del niño es que el adulto esté en constante comunicación con el niño y la pronunciación debe ser de forma correcta, para no retrasar el proceso del lenguaje (Córdova y Camay, 20014). El desarrollo semántico es el aspecto del desarrollo del lenguaje que está más íntimamente ligado al desarrollo cognitivo del niño, en el lenguaje infantil existen elementos importantes, en su predilección del lenguaje, como la simplificación y la atención.

La atención del niño es mayor cuando escucha un lenguaje más sencillo, la presencia del niño es lo que determina la simplificación del lenguaje de los adultos. Existe un desarrollo paralelo entre el lenguaje y la comprensión del niño, conforme el niño va entendiendo más, se le habla en un lenguaje más sofisticado, al desarrollar lo cognitivo en el niño, el niño va entendiendo oraciones y relacionarlas con el conocimiento que tiene del mundo, al expresar sus ideas se relacionan con las ideas que el niño tiene del mundo, a mayor desarrollo semántico, exige un desarrollo cognoscitivo (Philip, 2010, p. 24).

2.4.3 El lenguaje desde el enfoque del desarrollo integral del niño y su contexto

Las creencias de las maestras acerca del lenguaje recopiladas en las encuestas es que los niños no hablan bien porque están consentidos por los padres de familia, las maestras no toman importancia al lenguaje de los alumnos, no los corrigen dando un modelo correcto de habla, no fomentan el diálogo, al respecto las teorías sobre la adquisición del lenguaje nos aportan, lo siguiente:

La ampliación, el enriquecimiento del habla y la identificación de las funciones y características del lenguaje son competencias que los pequeños desarrollan en medida en que tienen variadas oportunidades de comunicación verbal. Cuando los niños presencian y participan en diversos eventos comunicativos, en los que hablan de sus experiencias, de sus ideas y de lo que conocen, y escuchan lo que otros dicen, aprender a interactuar y se dan cuenta de que el lenguaje permite satisfacer necesidades tanto personales como sociales (SEP, 2004, p. 72)

Así que, utilizar el lenguaje dentro del salón de clases durante las diversas actividades, es muy importante para favorecer el desarrollo del lenguaje en los niños. Es muy importante que se dé la interacción entre pares y qué mejor de diferentes edades, utilizar el lenguaje oral para expresar ideas, sentimientos, reflexionar y compartir lo que aprendemos con los demás, una de las teorías de adquisición del

lenguaje es la teoría de Vigotsky, la cual considera que el lenguaje desempeña un papel importante en la cognición ya que, el lenguaje:

Es un verdadero mecanismo para pensar, una herramienta mental, el lenguaje permite imaginar, manipular, crear ideas nuevas y compartirlas con otros, es una de las formas mediante las cuales intercambiamos información, desempeña un papel instrumental en el desarrollo cognitivo y forma parte del proceso cognitivo al mismo tiempo (SEP, 2011, p. 58).

La adquisición del lenguaje hablado, debe haber ciertas condiciones que operen, para permitir que este aprendizaje tenga lugar en los niños, para Cambourne (1999), existen siete condiciones para adquirir el lenguaje hablado: **Inmersión:** estar inmersos en los sonidos, significados y ritmos del lenguaje para aprender a hablar. **Demostración:** al escuchar el lenguaje se dan diversos modelos a los niños para aprender a hablar. **Expectativa:** todos los padres esperan que sus niños aprendan a hablar, emitir expectativas de que ellos puedan hacerlo, les reforzará el aprendizaje del lenguaje oral. **Responsabilidad:** cuando los niños aprenden a hablar el adulto le deja esa responsabilidad del lenguaje, dominan diversas estructuras gramaticales a diferentes edades, los niños llegan al mismo destino por diferentes rutas. **Aproximación:** los niños en el camino al aprendizaje del lenguaje tienen aproximaciones como “taza papi” es la taza de papi lo que quieren decir. **Uso:** mientras más oportunidades de uso del lenguaje tengan los niños en la vida cotidiana es mejor para lograr el aprendizaje. **Retroalimentación:** la

retroalimentación que se da a los niños es de manera especial, sin amenazas, ni regaños, niño: “Eta taza” adulto: “Sí, esta es una taza”.

Por lo expuesto por Cambourne (1999) y lo encontrado en los contextos de los niños, es importante proveer a los niños de un lenguaje sencillo, pero constante, con modelos adecuados para hablar, retroalimentar el lenguaje aproximado de los niños sin regaños y dando un modelo más adecuado, para mejorar el lenguaje oral.

2.4.4 El lenguaje desde la pediatría

Se analiza este referente debido a que, desde la pediatría, se abordan las etapas por las que todo niño normal pasa en el proceso de hablar y formar oraciones o grupos de palabras, ante esto cabe aclarar que el término normal significa lo que la mayoría de los niños hacen dentro de un tiempo "esperado" o "deseado", “le supedita a este patrón de consideración estándar”, la edad específica en que comiencen a hablar puede variar.

En esto intervienen las particularidades individuales dependientes del estado y función del aspecto anatómico y sistema nervioso, del aspecto psicológico, de las condiciones de educación y de las características del lenguaje de las personas que rodean al niño” (Félix, *s. f.*, p. 56).

De acuerdo con las edades de los niños del grupo de primero, se toman los parámetros de la edad entre 2 a 4 años:

- En lenguaje: Construye frases, cumple órdenes complejas

- En lo social: Se lava y seca las manos, controla esfínteres, se pone y quita ropa, se viste sin ayuda, comparte juegos.
- En coordinación: Construye torres de más de cinco cubos, copia un círculo y una cruz.
- En motora: salta en un pie, sube escaleras sin apoyo.
- Evaluación del desarrollo psicomotor del niño menor de cinco años, se clasifican de la siguiente manera: Normal, si ejecuta todas las conductas correspondientes a su edad cronológica. Limítrofe, si no ejecuta todas las conductas correspondientes a su edad cronológica, pero sí a la inmediata anterior. Anormal, si no ejecuta todas las conductas correspondientes a su edad; ni las conductas correspondientes a la inmediata anterior.

Cuando el desarrollo corresponda a su edad se debe dar orientación sobre técnicas de estimulación para favorecer el desarrollo, y citar a consulta subsecuente con la periodicidad que se establece en esta norma. Si el desarrollo no corresponde a su edad, pero sí a la inmediata inferior, se debe dar orientación para favorecer el desarrollo del niño y citar a consulta subsecuente a las dos semanas siguientes en el infante y tres meses después al preescolar; si no logra mejoría se refiere a una unidad de salud de mayor complejidad para su atención oportuna.

Si el desarrollo no corresponde a su edad ni a la inmediata inferior se refiere a una unidad de salud de mayor complejidad para su atención. El lenguaje oral poco claro al pronunciar los fonemas y en ese sentido, podemos mencionar que desde la pediatría existen parámetros por edades, como ejemplo, para niños de tres a cuatro años deben usar oraciones de cuatro a cinco palabras, contar una historia,

preguntar todo, usar plurales, nombrar tres colores, contar hasta 3 o 4 (Lannicelli, 2015).

2.4.5 El lenguaje desde la lingüística

En la lengua es muy importante la articulación de los fonemas, para que las palabras puedan ser entendidas de forma clara. En México se utilizan 22 fonemas: 17 consonánticos y 5 vocales, cada fonema tiene un punto y modo de articulación que pone en contacto los órganos articulatorios para pronunciar (intervienen nervios u órganos articuladores para realizar el habla: lengua, velo del paladar, labio inferior y cuerdas vocales), los cuáles se pueden ejercitar para mejorar la pronunciación y se realiza un modo específico de usar el órgano articulatorio que es lo que le da el modo de pronunciación.

Los fonemas no tienen significado en sí mismos, tienen una doble articulación que se produce al unir varios fonemas, “con unos pocos sonidos se pueden formar una gran cantidad de palabras y con ellas frases y oraciones infinitas para comunicar todas nuestras experiencias” (Ávila, 2017, p. 124).

El niño por la necesidad de comunicarse con los demás, es cuando empieza a utilizar el lenguaje como el medio de comunicación con las personas que lo rodean, pero este lenguaje debe ser entendido por el otro que está escuchando. El lenguaje que se va desarrollando tiene mucho que ver con el contexto cultural, para que pueda ser entendido por los demás, por lo tanto, el contexto cultural es entendido como “el cúmulo de conocimientos que tiene el hablante por el simple

hecho de vivir en cierta comunidad tiene conocimientos históricos, conocimientos adquiridos en la escuela, conocimientos que su propia experiencia le ha dado, todo esto le ayuda a interpretar lo que oímos” (Ávila, 2017, p.128).

Así, los niños, entre más oportunidades de convivir tengan con diversas personas, tendrán más conocimientos, vocabulario y podrán crear un gran acervo cultural, al tener más oportunidades de interacción con otros se enriquecen más sus conocimientos, habilidades lingüísticas y por tanto su contexto cultural. Para lograr articular los fonemas de la lengua materna, los niños desde pequeños deben estar inmersos en sonidos, significados y ritmos del lenguaje y escuchar a los adultos hablar con ellos y con otros, deben tener la necesidad de comunicarse con los demás por medio del habla.

2.4.6 El lenguaje verbal y no verbal como parte del desarrollo integral del niño

Las características progresivas del desarrollo del lenguaje verbal en los diferentes niveles de edad se adscriben a las etapas del desarrollo integral del niño, encontrándose estrechamente asociado a los siguientes aspectos:

- Al proceso de maduración del sistema nervioso, tanto al central (SNC) como al periférico, correlacionándose sus cambios progresivos con el desarrollo motor en general y con el aparato fonador en particular.
- Al desarrollo cognoscitivo que comprende desde la discriminación perceptual del lenguaje hablado hasta la función de los procesos de simbolización y el pensamiento.

- Y al desarrollo socioemocional, que es el resultado de la influencia del medio sociocultural, de las interacciones del niño y las influencias recíprocas (Secretaría de salud, 1994).

Los puntos antes mencionados que refieren al desarrollo socioemocional son muy importantes, ya que, pueden estar relacionados con lo encontrado en el diagnóstico integral en el contexto familiar donde los niños, están muy consentidos por los padres de familia y las abuelas, es probable que no han adquirido un desarrollo motor adecuado debido a que los padres, abuelos y maestras les realizan las actividades como guardar sus cosas, abrir, cerrar envases, quitarse la ropa y ponérsela, entre otras actividades de autosuficiencia del niño.

En cuanto a la expresión no verbal que los niños presentan, como los gestos, movimientos de cabeza, miradas, entre otros, el departamento de investigación del Gobierno Vasco menciona que, la expresión corporal es una de las conductas previas al desarrollo del lenguaje oral, pertenece a la etapa prelingüística anterior al lenguaje verbal, la presentan los niños hasta los dos años de edad (Departamento de Educación, 2015).

Todos estos referentes teóricos, nos ayudan a comprender de una mejor manera la problemática del lenguaje y la falta de expresión oral de los niños, por lo tanto, estos referentes se toman en cuenta también para realizar el diseño de la intervención, por lo cual, se diseñan actividades enfocadas en estimular el desarrollo socioemocional de los niños por ejemplo; los cuentos, como generadoras de estímulos del lenguaje oral, actividades en las que puedan desarrollar la motricidad, con la música, canto y baile e imitando acciones y la expresión corporal, oportunidades de desarrollo cognitivo, como adivinanzas, trabalenguas y acertijos

para adivinar un objeto por medio de pistas, los juegos en los que pongan en práctica el desarrollo motriz fino y grueso, movimientos corporales y oportunidades para expresar ideas, experiencias, gustos, necesidades, emociones y sentimientos.

2.4.7 Parámetros del desarrollo y adquisición del lenguaje del niño preescolar

Lenguaje (diferenciación entre habla y comunicación)

Comunicar es intercambiar pensamientos, sentimientos y deseos, es poner cosas en común (es transmitir) y todas las especies desarrollan estrategias de comunicación, con el fin de asegurar su supervivencia (no es una propiedad exclusiva de las personas), sin embargo, podemos afirmar que la comunicación humana es la más compleja y requiere de una serie de condiciones:

- Emisor: persona que sienta la necesidad de comunicarse.
- Mensaje: algo que comunicar.
- Receptor: alguien con quien comunicarse.
- Vía de transmisión: canal auditivo, visual, verbal...
- Contexto que ofrezca la oportunidad de transmitir el mensaje.
- Un código común.

Este código común, en el ser humano, es el lenguaje. Por tanto, sin comunicación (sin intención por transmitir), el lenguaje no tendría sentido, ya que no lo necesitaríamos. El lenguaje es común a todos los seres humanos, no obstante, no lo son las lenguas, ni los significados que se dan a los movimientos. Hay algunos códigos, especialmente los dirigidos al control vehicular, que tienen significados más

o menos comunes para todas las lenguas, como los colores del semáforo o los señalamientos de No estacionar; pero la lengua tiene fuertes diferencias entre sí, pese a algunos intentos por universalizar, por lo menos el uso de la lengua escrita, a partir del uso, más o menos general, por lo menos en occidente, del alfabeto de origen latino.

De una manera más formal y estricta, Puyuelo (1998) define el lenguaje como una conducta comunicativa, una característica específicamente humana que desempeña importantes funciones a nivel cognitivo, social y de comunicación; que permite al hombre hacer explícitas las intenciones, estabilizarlas, convertirlas en regulaciones muy complejas de acción humana y acceder a un plano positivo de autorregulación cognitiva y comportamental, al que no es posible llegar sin lenguaje.

Desde el punto de vista del desarrollo general del niño, el lenguaje, la lengua en específico, cumple importantes funciones:

- Es el principal medio de comunicación.
- Es el instrumento que da forma al pensamiento.
- Actúa como factor regulador de la conducta.
- Es un medio de acceder a la información y a la cultura.
- Supone un medio de identificación con iguales.

Todos estos niveles se interrelacionan entre sí, conformando la estructura del lenguaje (Modelo Pluridimensional de Bloom y Lahey, 1978). Proponemos un abordaje de análisis de la "normalidad" a partir de hitos propios de cada edad, teniendo en cuenta su carácter evolutivo.

Tabla 3. Evolución del lenguaje del niño preescolar

	3 a 4 años	4 a 5 años
Expresión	<ul style="list-style-type: none"> -Todas las vocales y m, n, p, t, k, b, ua, ue, ui. -Múltiples errores fonológicos de carácter evolutivo. -Conjuga verbos -Cuenta hasta diez -Edad del ¿Por qué? 	<ul style="list-style-type: none"> -Aparecen d, g, f, z, s, j, ll, ñ, r, ia -Sustitución de rr - Narra vivencias -pide explicación de las cosas -comente errores en la conjugación de verbos -Inventa palabras
Comprensión	<ul style="list-style-type: none"> Entiende el ¿Por qué? Conoce colores Entiende contrarios 	<ul style="list-style-type: none"> Entiende pronombres Entiende comparaciones Cumple secuencia de tres órdenes
Uso	<ul style="list-style-type: none"> -Regula su juego hablando -Conversa cambiando el tema que le interesa -Se inhibe al hablar en entornos no naturales 	<ul style="list-style-type: none"> -No respeta el tema de conversación - Mezcla realidad e imaginación en la conversación

Hasta el momento hemos abordado el lenguaje oral desde diferentes enfoques, el lingüístico, psicolingüístico, desde el desarrollo integral del niño y los parámetros esperados desde la adquisición del desarrollo del lenguaje del niño preescolar, ahora vamos a encauzar el lenguaje desde el punto de vista de los autores que nos aportan antecedentes de la importancia de la interacción significativa en el desarrollo del lenguaje del niño preescolar.

2.4.8 Desarrollo típico de la comunicación y el lenguaje de los niños

El papel del entorno

Es real que el lenguaje oral del niño se da de manera incidental, sin enseñanza explícita, sin embargo, si un niño aprendiera a hablar solamente por escuchar palabras, se le dejaría solo en un cuarto con una bocina en la cual se escuchan diversas voces, diálogos y palabras, esto por supuesto que no ayudaría a un niño a que emitiera palabras, porque para el aprendizaje del lenguaje oral es muy importante interactuar con él, en un intercambio de afecto, palabras y acciones, en este sentido, el medio ambiente en el que crece el niño enriquece la información, la modula de acuerdo al contexto y a la edad de cada niño, los estímulos que da el medio ambiente con una interacción continua con los niños, son los elementos fundamentales para que las palabras y acciones del intercambio con un adulto y el niño, los que contribuyen para que el proceso del lenguaje oral evolucione, para Maggio (2020), son tres los estímulos para que se del lenguaje oral en el niño, 1) el contacto físico o afectivo provisto por el adulto, 2) la información visual de la situación y 3) la información oral o verbal.

La información oral o verbal que los adultos envían a los niños son información relevante para la adquisición del lenguaje de los niños “Antes de comprender el lenguaje, las personas realizamos diferentes procesos de análisis sonoro que permiten distinguir entre ruidos, sonidos del ambiente y sonidos del idioma; este último componente es imprescindible para el desarrollo adecuado del lenguaje, ya que es la base fundante de la comprensión verbal” (Maggio, 2020, p. 29).

Este componente, el de la información verbal, está asociado al uso social del lenguaje, cuando el niño ajusta el contenido verbal a las situaciones y debe contar con una capacidad de reaccionar con su interlocutor, al participar en un diálogo con

otros niños o adultos, esta habilidad o capacidad de utilizar el lenguaje oral o verbal en modo social, se da en un continuo intercambio de palabras, acciones y reacciones como el saludar “Hola”, sonreír, mirar, preguntar, pedir, responder, con diversos tonos de voz, diversas palabras que desarrollan un gran vocabulario, acompañado de expresiones faciales, gestos, acciones y movimientos todo esto da cuenta que la simple palabra de saludo “Hola”, se le da un uso social y que esa palabra o expresión oral emitida, es el inicio de una diversidad de intercambios orales, cuando el niño se encuentra inmerso en el entorno que brinda continuamente esos modelos sociales, que ese entorno donde se encuentra el niño le provee esa capacidad social para utilizar el lenguaje oral en modo social, el niño adquiere esa capacidad de relacionarse con los demás buscando un intercambio de palabras y sonidos.

El habla es un “acto sobre todo social, que se produce en un contexto de interacción entre interlocutores” (Aparici, Igualada, 2019, p. 83), los niños están rodeados de personas que hablan y les hablan, es por esto que, los niños hablan por encontrarse inmersos en esos contextos de múltiples intercambios de palabras, para Aparici e Igualada (2019) los niños en los contextos sociales desarrollan la habilidad de intercambios comunicativos que desarrollan una intención comunicativa, relacionando objetos, acción con una determinada intención comunicativa, este proceso se da de manera gradual con comportamientos comunicativos, es decir, cuando el niño señala un objeto para que un adulto se lo dé, esto es una forma de comunicación, pero sin utilizar palabras.

Los niños en las etapas previas para hablar, puede intercambiar estos comportamientos comunicativos no verbales con los comportamientos no comunicativos verbales, pero no con la intención de comunicar algo al adulto, es decir, si un niño juega solito y hace sonidos con un carrito por ejemplo, sin intención de comunicar algo a los demás, en este sentido, es importante señalar que para ayudar a los niños a que pasen del comportamiento comunicativo no verbal al comportamiento comunicativo verbal con la intención de comunicar algo al adulto es importante establecer contacto visual adulto-niño y combinar modalidad gestual y del habla, con turnos del habla, con frases sencillas y cortas, con esto se desarrolla el lenguaje promoviendo la interacción social entre adulto y niño, además, de darle información sobre aspectos relevantes del habla.

Al combinar los turnos del habla entre adulto y niño se desarrollan las habilidades conversacionales, nuevamente estas habilidades se van a crear desde la interacción social con las personas que rodean al niño ya que, se basa en iniciar conversación y responder al interlocutor, con una estructura de intercambio de conversaciones, donde los niños van identificando pistas que su interlocutor ha finalizado las frases o la información, de esta manera, el niño comenzará a la toma de turnos del habla. La siguiente etapa es el desarrollo de las intenciones comunicativas del habla, algunas de estas son hacer afirmaciones como este es tu osito, palabras expresivas que comparten emociones como ¡Qué bonito osito!, palabras imperativas como dame tu osito y por último las intenciones comisivas que comunican al niño una intención futura como préstame tu osito.

Al combinar estas intenciones comunicativas con los niños en su entorno cotidiano, se dan las interacciones sociales con intención comunicativa, por eso es

muy importante que el niño tenga este tipo de interacciones en los entornos en los que se desarrolla, para desarrollar las habilidades comunicativas verbales, es decir, el lenguaje oral o el habla.

3. Problema de investigación

Como parte de la situación problemática observada en el Jardín de Niños “Jean Piaget”, ubicado en el municipio de Tlalnepantla Estado de México, se encontró que el lenguaje de niños entre 3 y 4 años aún no es entendible, debido a la falta de articulación de algunos fonemas. Además, el lenguaje es escaso en su expresión oral, los niños sustituyen la expresión corporal para decir sí o no, mueven la cabeza, dentro del salón de clases los niños se encuentran callados, no participan al menos que la maestra de grupo realice una pregunta, en ocasiones si la maestra pregunta algo a los niños, tardan en contestar, miran a la maestra y cuando contestan lo hacen con la cabeza afirmando o negando.

No expresan sus necesidades de ir al baño, la maestra tiene que preguntar a cada momento si quieren ir al baño, la maestra les brinda ayuda para lavarse las manos, subir y bajar el pantalón o el pants de deportes, abrir las loncheras, las mochilas, subir y bajar cierres de chamarras o quitar o poner suéteres, gorras para el frío, también durante el lunch la maestra les destapa el jugo, el agua, el recipiente de la comida, la maestra les guarda el cuaderno en la mochila, el suéter, los trabajos, los cuadernos, etc.

Esto nos llevó a cuestionarnos acerca del lenguaje de los niños y tratar de analizar o explicar esta situación, pero Fals Borda (2015), considera que no es suficiente analizar una situación, sino ofrecer una solución, por lo que decidimos realizar una investigación más profunda acerca de la problemática del lenguaje en los niños de 3 a 4 años que estudian el preescolar.

3.1 Delimitación del problema

El problema de intervención se delimita a los niños de 3 a 4 años del grupo de primer año del preescolar “Jean Piaget”, ubicado en Nevado de Toluca 5, en la colonia Loma Bonita en Tlalnepantla, Estado de México. El grupo de primer año está formado por 7 alumnos. Esta intervención considera a los alumnos que no presentan necesidades educativas especiales y tomar en cuenta que los niños están en etapa de desarrollo Preoperacional de acuerdo a Piaget.

Se delimita a mejorar el desarrollo del lenguaje oral en los niños, así como, favorecer la intención comunicativa del lenguaje oral a través de actividades que fomenten y estimulen la expresión oral, como cuentos, canciones y actividades de rutina en las que se den modelos correctos de habla que promuevan en los niños la participación en el aula y se imiten modelos de habla correctos, se puede involucrar a los padres de familia en el proceso del lenguaje oral de los niños, fomentando una mejor convivencia entre ellos y sus padres, para mejorar el lenguaje oral de los niños.

3. 2 Planteamiento del problema

Nuestro enunciado problemático **¿Cómo fortalecer el desarrollo del lenguaje y la expresión oral en los niños de 3 a 4 años en el preescolar Jean Piaget?”** ha sido guía en la investigación del problema, porque se buscan elementos que

fortalecen el lenguaje oral de los niños, como una herramienta indispensable para la comunicación y expresión entre las personas.

Tomar en cuenta que la realidad del problema se debe ver como un todo, es decir, tomar en cuenta niños-lenguaje-adultos-situaciones, para poder indagar acerca de esta realidad y dar respuesta a nuestra pregunta de investigación, por lo tanto, debemos considerar en qué escenarios podemos abordar el objeto de estudio (los niños), e indagar en los niños el contexto en que se desenvuelven.

Si consideramos que los niños para aprender a el lenguaje oral o a hablar deben estar inmersos en un contexto de sonidos, significados y ritmos del lenguaje que los adultos les proporcionen y por supuesto la interacción con otras personas, debemos tomar en cuenta el escenario de la familia, por lo tanto, a los padres de familia, porque es el principal entorno donde se adquiere la lengua materna y por tanto la expresión oral. El contexto escolar, es el segundo escenario influyente en la adquisición del lenguaje oral de los niños. En México, en la zona conurbada, la lengua más utilizada se domina el español, desde esta lengua, se busca que los niños aprenden a hablarla y a comunicarse con los demás con su lengua materna.

3.3 Justificación del problema

La capacidad para hablar distingue al humano de las demás especies, el habla comprende adquirir un vocabulario, significado de las palabras, elaboración de frases, conceptos, la estimulación del medio y las relaciones interpersonales, el lenguaje favorece el proceso mental, social, la atención, memoria, pensamiento, imaginación, abstracción, el lenguaje tiene valor en el desarrollo del pensamiento.

La conducta del ser humano se basa en el lenguaje oral, implica el desarrollo humano, el proceso mental, de personalidad y social, por ese motivo, es importante desarrollar el lenguaje oral en los niños, desde edades tempranas, ya que, de no tomarlo en cuenta, nos puede traer consecuencias a futuro en el desarrollo cognitivo, social y en el proceso de la adquisición de la lectoescritura.

Con todo lo anterior, podemos decir, que tenemos elementos suficientes, para realizar una intervención a la problemática del habla y expresión oral en los niños de 3 a 4 años del preescolar Jean Piaget. Es necesario intervenir en el problema, para mejorar el lenguaje y la expresión oral, ya que es comunicación, y tiene gran importancia en la esfera social, humana y educativa, en el proceso de enseñanza aprendizaje, tiene que ver con la habilidad comunicativa y expresión oral, la comunicación es un instrumento que sirve a la reflexión y el análisis de la realidad, cuestionar y formar criterios.

La comunicación está en todas las esferas o ámbitos de la vida, en la educación preescolar es prioridad el lenguaje oral para desarrollar capacidades de interactuar y expresarse de forma eficaz, aprenden a valorar la diversidad de lenguas y su uso. (SEP, 2011).

En virtud de esto, es importante intervenir en el contexto de los niños del jardín de niños "Jean Piaget" pues el escaso lenguaje no es claro y entendible para los adultos, no se expresan de forma verbal, pues su expresión oral se limita a algunas palabras que no se entienden y en su mayoría, los niños se expresan de forma no verbal con gestos, como mover cejas, cerrar ojos, miradas, entre otras acciones faciales y movimientos de cabeza para afirmar o negar cuando un adulto

pregunta algo, no expresan sus necesidades, emociones y sentimientos de forma oral, por lo cual es necesario atender esta situación.

4. Diseño de la propuesta de intervención

4.1 Breve descripción de cómo se solucionará el problema

Las acciones que vamos a realizar se relacionan con la estimulación del lenguaje y la expresión oral en los niños, en el espacio escolar, donde se puede realizar un cambio significativo, una de las acciones prioritarias y de mayor impacto en los sujetos, es el ambiente de aprendizaje es el “espacio donde se desarrolla la comunicación y las interacciones que posibiliten el aprendizaje” (SEP, 2011, p.141), la relación social y comunicación definen la actuación de la maestra para favorecer el aprendizaje del niño, en este caso buscamos favorecer sus competencias comunicativas, la expresión oral.

Con el taller de habilidades comunicativas, el ambiente de aprendizaje es un factor fundamental que activa al niño y promueve su participación en el aula, principalmente que genere la expresión oral y, por lo tanto, mejorar su comunicación con los adultos que los rodean. Otro factor importante son acciones de los niños, entre pares, como conversar, discutir, narrar cuentos, describir imágenes, para estimular la expresión oral, la participación activa entre los alumnos y generar la necesidad de comunicar, utilizando la lectura de cuentos, cantos y juegos tradicionales, actividades que, estimulen y promuevan el lenguaje oral como expresar necesidades, participar en clase, crear cuentos, narrar cuentos, etc.

Con el taller para padres, se involucra a los padres de familia en el desarrollo del lenguaje de los niños, además de concientizar a los padres en la

importancia de la convivencia familiar y su relación con el desarrollo del lenguaje oral, estimular la conversación con sus hijos, acerca de las actividades y experiencias de los niños en el ámbito escolar, los niños al comunicar y expresarse, podrán mantener la comunicación familiar y mejorar su expresión oral para ser comprendidos por los otros.

4.2 Tabla descriptiva de sesiones de trabajo

Objetivos del taller:

Para realizar el “Taller de habilidades comunicativas para desarrollar el lenguaje y la expresión oral en niños de preescolar”, las actividades del taller se diseñaron con base a la edad de los niños de 3 a 4 años, las actividades se cuidaron que fueran llamativas y diversas para los niños, teniendo en cuenta que nuestro objetivo principal es estimular el lenguaje oral de los niños, por eso se utiliza la lectura de cuentos infantiles como estrategia lúdica y creativa del lenguaje que, beneficia el aumento del vocabulario, así como canciones infantiles repetitivas con palabras cortas y sencillas, además, de contagiosas, también se eligieron ejercicios de ritmo y juegos infantiles, con el objetivo de fomentar la intención comunicativa.

El desarrollo de la comunicación y el lenguaje oral en los niños de edad preescolar, se favorece con las actividades lúdicas como canciones infantiles repetitivas que resultan contagiosas, así como la lectura de los cuentos infantiles cortos, se utilizan estas actividades para estimular las habilidades en la

comunicación oral, estimular el habla y ofrecer correctos modelos a imitar, así como, el uso del lenguaje oral como instrumento de comunicación y junto con esto el respeto de normas en el juego como esperar turnos, todo lo anterior con el sentido de dirigir la atención de los niños a nuevos modelos de comunicación con el uso de las palabras sencillas que contiene las canciones, juegos y palabras diversas que resultan muy novedosas para ellos, porque tanto en la escuela como en su ambiente familiar no realizan este tipo de juegos y actividades.

Todas las actividades propuestas en el taller son fáciles de realizar por cualquier persona, con instrucciones sencillas, claras y cortas, acordes a la edad de los niños, tiempo máximo de 10 minutos debido a los tiempos cortos de atención que tienen los niños de 3 a 4 años, los recursos son accesibles y fáciles de conseguir o se pueden elaborar con materiales reciclados caseros o sustituir por otros parecidos que cumplan la misma función, en el caso de instrumentos musicales.

Tabla 4. Tabla descriptiva de sesiones de trabajo

Sesiones de trabajo			
Objetivo de la sesión	Actividades	Recursos	Tiempo
<p>Sesión 1. Cantar la canción infantil “Hola, hola”</p> <p>El objetivo es estimular la intención comunicativa de los niños ayudándonos con el lenguaje repetitivo de la canción.</p>	<p>La actividad se llevará a cabo en el patio de la escuela, los niños se formarán en fila, verán de frente a la maestra para cantar y bailar la canción infantil “Hola, hola” de Mariana Mallo.</p> <p>La actividad consiste en cantar la canción “Hola, hola” frente a los niños, la maestra saludará a los alumnos moviendo la mano de un lado a otro y sonriéndoles, se les indicará que vamos a cantar la canción Hola, hola, escúchenla.</p> <p>Se reproducirá la canción y se cantará la canción, la maestra se acercará a los niños saludándolos cada vez que diga hola, hola, mirándolos a los ojos y haciendo los movimientos de saludo con la mano, haciendo las indicaciones que dice la canción vamos a: aplaudir, zapatear, saltar, hacer las indicaciones de la canción y motivar a los niños a que canten y hagan los movimientos indicados.</p> <p>Al terminar la canción indicarles que respiren y descansen.</p>	<p>Bocina con entrada de memoria USB</p> <p>Canción de Mariana Mallo Hola, hola.</p> <p>Patio de la escuela</p>	<p>5 minutos</p>

Objetivo de la sesión	Actividades	Recursos	Tiempo
<p>Sesión 2. Ejercicios de ritmo.</p> <p>El objetivo de esta actividad es que los niños sigan ritmos vocálicos o consonánticos que les ayuden a emitir sonidos de letras, sílabas y palabras con un tono (alto o bajo) y con un ritmo (silencios o espacios).</p>	<p>La actividad se llevará a cabo en el patio de la escuela, los niños se formarán en fila, verán de frente a la maestra, ella mostrará a los niños un pandero que, golpeará con la palma de la otra mano, para hacerlo sonar, al mismo tiempo que emite el sonido corto de la letra “a” tres veces cada sonido de la letra con cierto ritmo o espacio “a” espacio “a” espacio “a”.</p> <p>Después volverá a golpear el pandero tres veces otra vez, pero en esta ocasión hará el sonido de la letra dos veces seguidas, “a, a” dejando dos espacios entre los sonidos, “a, a” espacio “a, a” espacio “a, a”.</p> <p>Lo siguiente es incluir sílabas que los niños pueden pronunciar como: “pa” y “ma”, con un espacio entre cada sílaba al mismo tiempo que se toca el pandero.</p> <p>Por último, se dará un pandero a cada niño y se les invitará a participar, para que toquen el pandero como la maestra lo hace, imitando las letras, sílabas y palabras como “oso”, “papá” y “mamá” respetando el espacio entre sonido de la letra, sílaba, palabra y los tonos altos o bajos que la maestra indique.</p>	<p>Ocho panderos uno para cada niño y para la maestra.</p> <p>Patio de la escuela</p>	<p>10 Minutos</p>

Objetivo de la sesión	Actividades	Recursos	Tiempo
<p>Sesión 3. Quita y pon.</p> <p>El objetivo de la actividad es que los niños aumenten su vocabulario, estimulen su lenguaje, sigan instrucciones y esperen turnos.</p>	<p>La actividad se llevará a cabo en el salón de clases, la maestra pedirá a los niños que se sienten en las sillas que estarán alrededor de la mesa y mostrará a los niños el juego de la pirámide de donitas que colocará en el centro de la mesa.</p> <p>La maestra quitará una a una las donitas indicando la acción que realiza: “quito la donita”, “ahora quito la donita naranja”, “quito la otra”, por turnos la maestra mencionará cada uno de los nombres de los niños, para que participen en el juego de las donitas, la maestra dará instrucciones o preguntas a cada uno de los niños para que realicen acciones con el juguete como: “pon la donita azul”, ahora “quita otra donita”, ¿Cuál es la donita verde?, “dame la donita roja”, “dale la donita roja a..” en todo momento la maestra debe motivar a los niños para que pronuncien algunas palabras que se dicen como: los colores de las donitas, la palabra “donitas”, “dame”, “quita”, etc. Aplaudirles y felicitarlos si lo hacen bien y si logran emitir algunas palabras, sílabas o sonidos parecidos, para intentar comunicarse durante la actividad.</p>	<p>Juego Pirámide de aros o donitas de colores.</p> <p>Salón de clases Mesa y sillas para que los niños se sienten alrededor de la mesa.</p>	<p>10 Minutos</p>

Objetivo de la sesión	Actividades	Recursos	Tiempo
<p>Sesión 4. Juego con títeres animales de la granja.</p> <p>El objetivo del juego con títeres es estimular a los niños, para que emitan los sonidos de las onomatopeyas (sonido que hacen los animales), estimular el habla y aumentar el vocabulario.</p>	<p>La actividad se llevará a cabo en el salón de clases, la maestra pedirá a los niños que se sienten en las sillas que estarán alrededor de la mesa y mostrará a los niños los títeres de la granja diciendo:</p> <p>“esta es la vaca” motivar a que los niños saluden a la vaca, les dirá “la vaca hace muuu”, se presentará a cada animal se dirá su nombre y el sonido que hace. Después se preguntará a los niños:</p> <p>¿Cómo hace la vaca?, el perro, el caballo, el cerdito, etc.</p> <p>Preguntar también ¿Quién hace muuu?, para motivar a que los niños mencionen el nombre del títere.</p>	<p>Títeres de animales de la granja.</p> <p>Salón de clase</p> <p>Mesa y sillas para que los niños se sienten alrededor de la mesa.</p>	<p>10 Minutos</p>
Objetivo de la sesión	Actividades	Recursos	Tiempo
<p>Sesión 5. Lectura de cuento infantil “El tigre perdido”</p> <p>Objetivo del cuento infantil es aumentar el</p>	<p>La lectura del cuento infantil se realizará en el salón de clases, los niños se colocarán alrededor de la mesa, sentados en su silla y escucharán el cuento al mismo tiempo que, se cuenta la historia se presentan a los niños las escenas del cuento.</p>	<p>Cuento” El tigre perdido” imágenes del cuento.</p>	<p>8 minutos</p>

<p>vocabulario, la lógica, razonamiento, la predicción en las acciones y mejorar la interacción entre el adulto (la maestra o padres) y los niños.</p>	<p>El cuento trata de un tigre pequeño que se aleja de su mamá y se pierde en la selva, camina y camina y de pronto encuentra un pajarito, el tigre le pregunta ¿Has visto a mi mamá? El pájaro le contesta que no la ha visto, el tigre sigue caminando y de pronto llueve, el pequeño tigre se esconde en un tronco, para cubrirse de la lluvia, cuando el tigre escucha ruidos, sale del tronco y ve a un oso, el tigre le pregunta al oso, ¿Has visto a mi mamá? El oso le contesta no la he visto, entonces el tigre se va y sigue caminando, esta vez encuentra a un elefante, el tigre le pregunta ¿Has visto a mi mamá? el elefante le contesta que no, el tigre se pone triste y el elefante le dice no te preocupes yo te ayudaré a encontrar a tu mamá.</p> <p>Entonces el elefante y el tigre caminan, caminan y caminan hasta encontrar a la mamá del tigre, cuando la encuentran el tigre la abraza y se pone muy contento. La mamá del tigre agradece al elefante por ayudar al tigre.</p>		
--	---	--	--

Objetivo de la sesión	Actividades	Recursos	Tiempo
<p>Sesión 6. Rutina escolar la hora del desayuno de los niños.</p> <p>El objetivo es ampliar el vocabulario y estimular el habla, dando patrones correctos de pronunciación.</p>	<p>La actividad se realizará en el patio de la escuela, en la sección donde los niños desayunan, la maestra hablará sobre lo que comen los alumnos, como ejemplo: “Odette está comiendo gelatina”, describir las acciones o mencionar los alimentos que los niños tengan para desayunar, como: “hoy trajiste uvas verdes para desayunar”, “tu vaso es de color verde”, “ya se lavaron las manos, vamos a comer” “en la mesa está... y decir los nombres de los niños” “¡Qué rico, tienes una manzana roja!” etc.</p>	<p>Sección del patio donde desayunan los niños.</p>	<p>10 minutos</p>
Objetivo de la sesión	Actividades	Recursos	Tiempo
<p>Sesión 7. Juego libre.</p> <p>El objetivo es describir las acciones que los niños realizan, para ampliar el vocabulario, dar patrones correctos de pronunciación de palabras y frases.</p>	<p>La actividad se realizará en el salón de clases, se colocarán diferentes juguetes, para que los niños los manipulen de forma libre. Describir las acciones de los niños mientras las hacen, armar bloques, jugar con coches, peluches, nenucos, aros, etc.</p> <p>¡Construiste una torre, muy bien!, ¡Qué lindo oso de peluche!, ¡Tienes un sapo verde!, ¡Tu coche es azul!, ¡El nenuco está durmiendo, buenas noches bebé!, etc.</p>	<p>Salón de clases Juguetes como coches, bloques, peluches, aros, etc.</p>	<p>10 minutos</p>

Objetivo de la sesión	Actividades	Recursos	Tiempo
<p>Sesión 8. Cantar la canción infantil “El cocodrilo y el orangután de Mariana Malloí”</p> <p>El objetivo es estimular la producción de algunas palabras como los nombres de los animales que aparecen en la canción (sus aproximaciones), ayudándonos con el lenguaje repetitivo de la canción.</p>	<p>La actividad se llevará a cabo en el patio de la escuela, los niños se formarán en fila, verán de frente a la maestra, ella pondrá la canción, cantará, bailará y hará movimientos con las manos y el cuerpo, siguiendo lo que dice la canción, cocodrilo estira las manos a un lado y aplaude, haciendo la boca del cocodrilo, orangután la maestra hará movimientos con el cuerpo como el orangután, así en cada uno de los animales que se mencionan en la canción, serpiente, águila, gato, topo, elefante, después de mostrar el modelo de la canción, la maestra volverá a poner la canción y motivará a los niños para que canten e imiten los movimientos de los animales.</p> <p>Se espera que los niños emitan aproximaciones de algunas palabras de la canción como los nombres de los animales que se mencionan en la canción.</p>	<p>Bocina con entrada de memoria USB</p> <p>Canción de Mariana Malloí “El cocodrilo y el orangután”.</p> <p>Patio de la escuela.</p>	<p>8 minutos</p>

Objetivo de la sesión	Actividades	Recursos	Tiempo
<p>Sesión 9. Modelo de estructuración.</p> <p>Objetivo es dar a los niños un modelo correcto de estructuración de las palabras y frases de actividades que realizan diariamente.</p>	<p>Esta actividad se puede llevar a cabo, durante las rutinas diarias, al desayunar, al formarse para entrar al salón de clases, cuando van al baño, a la salida de clases, en esta sesión se deben describir las acciones que hacen los niños y dar indicaciones de lo que va sucediendo en la rutina o lo que hacen los niños, que sirva como modelo en el orden de las palabras o frases, como ejemplo, cuando están formados para entrar al salón, dar indicaciones para que entren y mientras caminan hacia el salón, la maestra puede decirles, “Vamos caminando, para llegar al salón”, “Llegamos al salón se pueden sentar en su silla”, “ya vieron a Odette, tiene un moño en la cabeza, ¡Qué bonito moño azul!”, cuando salen a desayunar les pueden decir, “Ya tenemos hambre, vamos a lavarnos las manos”, “Busquen su lonchera”, “Vamos a desayunar”, etc.</p>	<p>Patio de la escuela o salón de clases, donde se realicen las actividades de rutina.</p>	<p>Todo el tiempo durante las rutinas diarias.</p>

Objetivo de la sesión	Actividades	Recursos	Tiempo
<p>Sesión 10. Uso de palabras o frases funcionales repetitivas.</p> <p>Objetivo es utilizar palabras o frases funcionales como modelo repetitivo, que los niños escuchen varias veces las frases o palabras durante las rutinas diarias. así se darán modelos de palabras o frases.</p>	<p>Esta actividad se puede utilizar en cualquier momento en las rutinas, se pueden dar diferentes modelos de palabras o frases funcionales, estas frases o palabras serán repetitivas para que los niños se familiaricen con ellas y sirvan de modelo.</p> <p>Las palabras o frases funcionales que se pueden usar son: mientras los niños están formados, se les puede decir “uno, dos, tres, salta” y hacer la acción de saltar, la última palabra puede variar, si entran al salón, se les puede decir “uno, dos, tres, entro, o me siento”, al lavarse las manos se puede usar “uno, dos, tres, agua”, esta frase se puede aplicar en diferentes contextos del día, que sea repetitiva.</p> <p>Otras palabras o frases funcionales que se pueden utilizar son:</p> <p>mmm... ¡Qué rico! como mi... manzana, uva, guayaba, etc.</p> <p>Quiero...la pelota, la muñeca, el coche, etc.</p> <p>Ya nos vamos a...casa, al patio, a comer, a los juegos, etc.</p> <p>Mira...en la mesa hay una naranja, manzana, uvas, etc.</p> <p>Dame...tu lonchera, suéter, mochila, etc.</p>	<p>Patio de la escuela, salón de clases, durante el desayuno, al entrar al salón, mientras se hace la fila, etc.</p>	<p>Todo el tiempo durante las rutinas diarias.</p>

Objetivo de la sesión	Actividades	Recursos	Tiempo
<p>Sesión 11. Uso de palabras o frases funcionales repetitivas, para complementar.</p> <p>Objetivo es utilizar las palabras o frases funcionales utilizadas en la sesión anterior, para que los niños complementen las palabras o frases.</p>	<p>En diferentes contextos y momentos del día volver a utilizar las palabras o frases funcionales de la sesión anterior, para dejar un espacio o silencio y motivar a que los niños complementen las palabras o frases utilizadas.</p> <p>Por ejemplo, en la frase: “uno, dos, tres...” dejar un espacio o silencio en la última palabra como de cinco segundos y esperar que los niños complementen la frase de acuerdo al contexto en que se utiliza, esperando que complementen la frase con la palabra utilizada.</p> <p>Si después de los cinco segundos los niños no complementan la frase, apoyarles con la palabra que falta y volver a decir la frase dejando el espacio de silencio y esperar nuevamente los cinco segundos.</p> <p>Motivar a que complementen las frases utilizadas.</p>	<p>Patio de la escuela, salón de clases, durante el desayuno, al entrar al salón, mientras se hace la fila, etc.</p>	<p>Todo el tiempo durante las rutinas diarias y en cualquier lugar y momento del día.</p>

Objetivo de la sesión	Actividades	Recursos	Tiempo
<p>Sesión 12. Hacer preguntas abiertas en distintos lugares donde se encuentren los niños o en diversas situaciones como rutinas desayuno, recreo, durante el juego libre, educación física, etc.</p> <p>El objetivo al hacer preguntas abiertas a los niños, es practicar la comunicación y promover interacciones continuas y nuevas.</p>	<p>La actividad se puede realizar en el salón de clases durante las rutinas, en el patio, el recreo, en clases, etc.</p> <p>Las preguntas abiertas consisten en preguntar a los niños durante el juego, las rutinas o en la clase, ¿Qué?, ¿Quién?, ¿Dónde?, ¿Cómo y por qué?, estas preguntas permiten responder más que un simple “sí” o “no” para dar variedad de respuesta como ejemplo ¿A qué estás jugando?, ¿De quién es esta mochila?, ¿Quién llegó?</p> <p>Después de hacer las preguntas hacer una pausa, para esperar que respondan los niños, si no lo hacen la maestra debe responder por ellos, para dar más información.</p> <p>También se pueden dar opciones de respuestas ¿Quieres la pelota o el coche? motivando a que respondan.</p> <p>Otra forma para motivar a que los niños respondan las preguntas es ayudando a responder ¿Dónde está la pelota? Está debajo de la...esperando que los niños respondan “mesa”</p>	<p>La actividad de preguntas abiertas se puede realizar en cualquier momento, en las rutinas diarias como desayuno, recreo, juego libre, en el salón de clases.</p>	<p>5 minutos</p>

5. Fase de evaluación

Todo proyecto de intervención educativa requiere ser evaluado, la evaluación para Monedero, (1998), abarca no sólo conocimientos, sino las características de los procesos y los resultados, además, evaluar incluye las tareas del profesor, el desarrollo de los programas, la efectividad de los recursos, la influencia del contexto organizativo y ambiental, la evaluación se extiende hasta identificar las causas, para tomar medidas para contribuir a mejorar la enseñanza.

Para Bohla, (1992), la evaluación es un proceso de generación de información, el objetivo de evaluar es para informar, con fines profesionales, sociopsicológicos, políticos e históricos, en este sentido, en el proyecto de intervención se debe evaluar para tener indicadores para interpretar la información que se obtiene, ambos autores nos aportan que evaluar es con el fin de mejorar la educación con el proyecto de intervención que se realiza, el objetivo es mejorar la educación.

El objetivo de nuestro proyecto de intervención educativa, es: Proponer alternativas que fortalezcan el desarrollo de la expresión oral en los niños de preescolar a través de un taller de habilidades comunicativas para los niños con el objetivo de mejorar el lenguaje, la expresión oral para desarrollar el lenguaje de sus niños, por este motivo, se considera importante evaluar el proyecto de intervención educativa, ya que pretende cambiar y transformar la realidad de la comunidad educativa, esto incluye a las maestras, padres y alumnos, con la intención de afirmar en los actores actos o acciones que modificar sus condiciones de vida y favorecer

el desarrollo del lenguaje de los niños, en los padres y maestras hacer conciencia de la importancia en la participación e interacción en el lenguaje de los niños.

El proyecto de intervención debe ser preciso, claro y congruente con el objetivo a lograr, es necesario que el proyecto de intervención tenga un seguimiento, para mejorarlo sobre la marcha, y que se evalúe el proceso, ya que la evaluación constituye los cimientos que permiten elaborar informes claros y exactos sobre los resultados obtenidos por medio de una intervención proyecto o programa.

5.1 La sistematización de la aplicación y sus resultados

Los instrumentos propuestos para el seguimiento y la evaluación son los siguientes:

Rúbrica 1. Lenguaje oral en preescolar



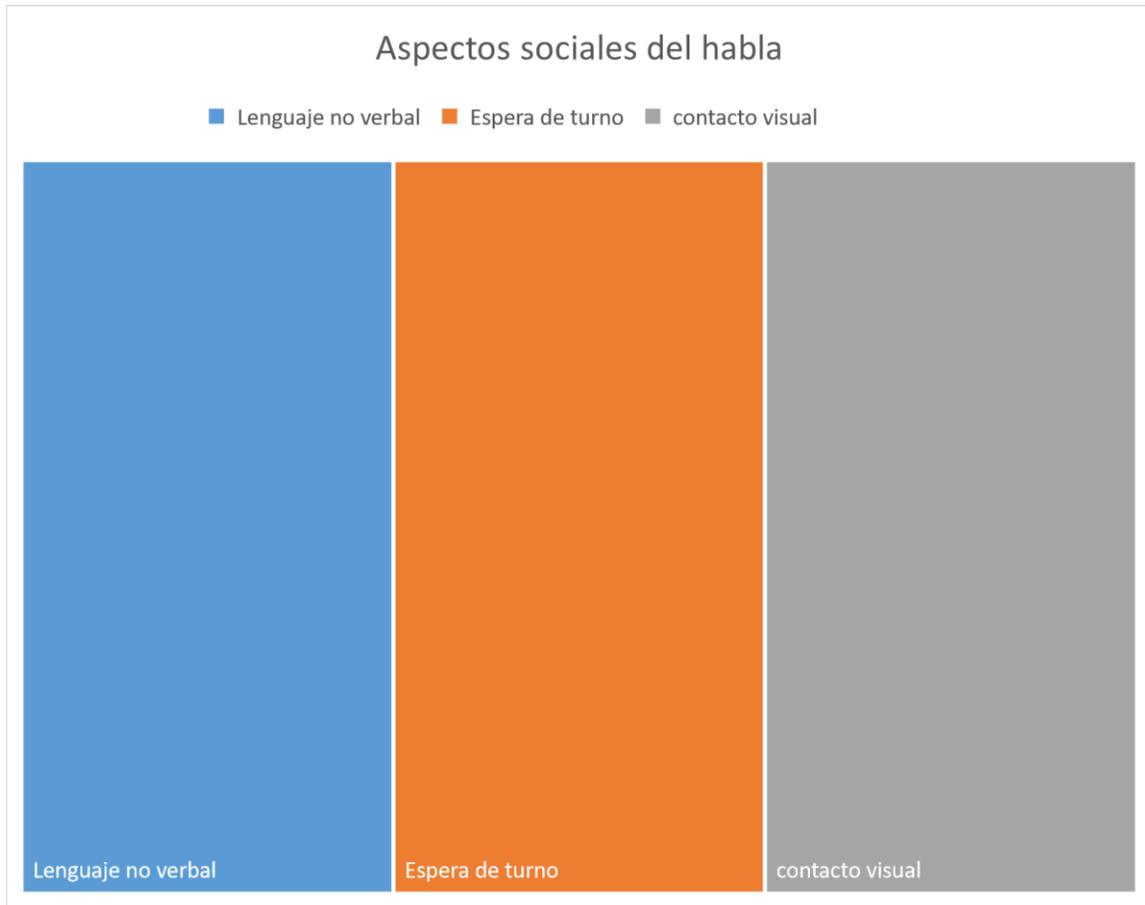
Con este instrumento se evalúan aspectos observados en el niño como imitación de gestos y acciones, contacto visual con la maestra, reproducción de onomatopeyas, la comprensión de indicaciones, expresión de emociones e imitación de palabras nuevas, con el fin de observar estímulos que motiven el lenguaje oral de los niños.

Rúbrica 2. Lista de cotejo



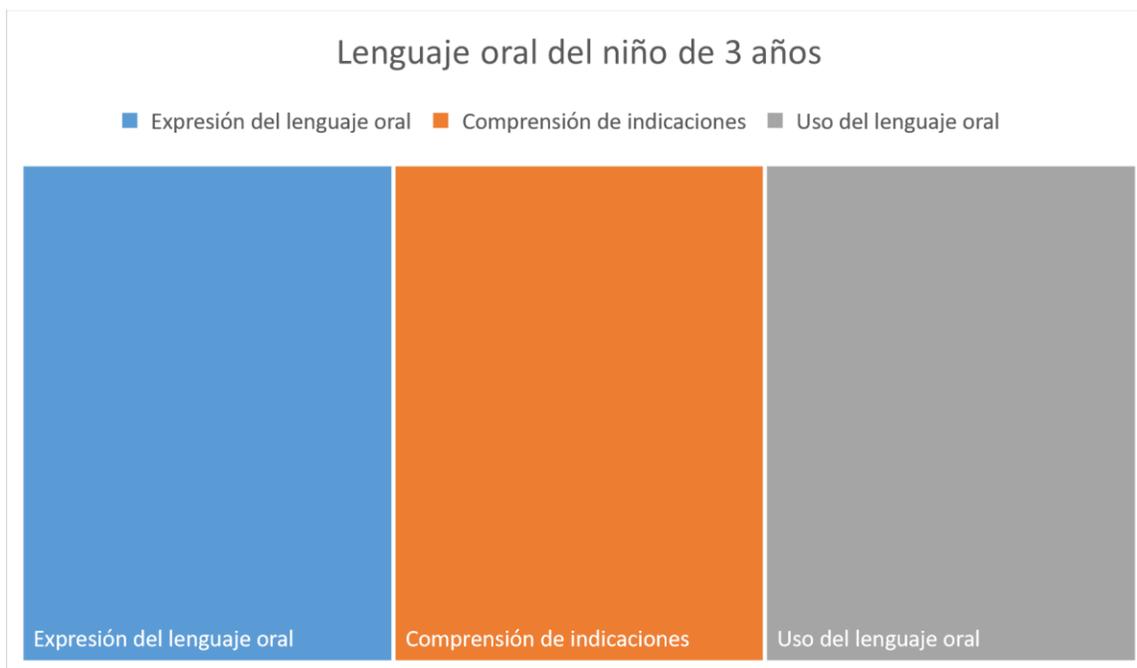
Con este instrumento se evalúan aspectos como el vocabulario de los niños y la intención comunicativa, si intentan decir los nombres de los objetos, algunas palabras de la canción, aunque sean aproximaciones, no se espera que repitan palabras con la pronunciación correcta, es importante observar aspectos en la comprensión del lenguaje y detectar los momentos donde se logre la intención comunicativa.

Rúbrica 3. Aspectos sociales del habla



Con este instrumento se evalúan aspectos del habla sociales de los niños como el lenguaje no verbal, como gestos o expresiones faciales, la espera del turno para hablar y hacer las actividades, así como recibir o brindar retroalimentación en la comunicación, observar la intención de comunicar, producción de palabras de acuerdo al juego, el contacto visual con la maestra (es una manera de retroalimentación), la imitación de gestos, cualquier acción o emisión de palabras, por mínimas que sean.

Rúbrica 4. Parámetros del desarrollo en el lenguaje oral del niño de 3 años



Con este instrumento se pueden medir los parámetros del desarrollo en el lenguaje del niño de 3 años, si se expresa con lenguaje oral, si comprende las indicaciones de lo que se le dice y si usa el lenguaje oral para comunicar o expresar emociones, ideas, dudas, etc. Estos parámetros se miden de acuerdo a las actividades que se realizan dentro del taller de habilidades comunicativas ya que, son indicativos de avances en el desarrollo del lenguaje oral, en este caso se miden los parámetros esperados con “lo hace o no lo hace” y no en términos de cantidad, como cuántas palabras expresa o comprende o cuántas y cuáles usa, porque estos parámetros se toman como indicativos como respuesta a los estímulos de las actividades realizadas.

5.2 Posibles resultados de la propuesta del taller de habilidades comunicativas

Los posibles resultados que se pueden esperar si se implementara el taller de habilidades comunicativas se espera que sean alentadoras, debido que las estrategias utilizadas como el cuento, es muy bien recibo por los niños ya que, generalmente responden con imitación y repetición de sonidos, producción de palabras solas o sueltas, que pueden incorporar a su vocabulario cotidiano, además, el cuento les permite la expresión de emociones, desarrollo de la memoria, atención, afecto crea un vínculo entre el adulto y el niño.

Con respecto a los juegos, se estimula la memoria, la atención, desarrolla el lenguaje, la expresión de emociones, contacto visual, imitación de palabras, atender indicaciones, desarrollo de vocabulario con nuevas palabras y respeto de turnos y seguimiento de indicaciones, porque el desarrollo y la adquisición del lenguaje va relacionado a la edad de los niños y además con las oportunidades de estar en situaciones que impliquen conversar, dialogar, narrar, explicar, etc.

Es importante mencionar que para los instrumentos de evaluación de las actividades se tomaron algunos instrumentos de evaluación estándar, que se adaptan a la actividad y evalúan lo esperado en el lenguaje de acuerdo a la edad de los niños, y además en otras áreas complementarias (área motora, social y cognitiva), por lo que ayudan a evaluar la actividad de intervención por ser conveniente a los objetivos de la actividad de intervención.

Conclusiones

Todos los niños y niñas cuando entran al nivel preescolar, llegan con diferentes capacidades comunicativas, hablan con las características particulares de su cultura, con la forma lingüística de su lengua materna y con sus propios modelos gramaticales que traen de su familia, en este sentido, hay niños y niñas que a los tres años pueden tener un amplio vocabulario y su expresión oral sea comprensible, también hay niños con vocabulario reducido, con poca expresión oral, timidez para expresarse y relacionarse con adultos o sus pares, estas diferencias no se deben forzosamente a problemas de lenguaje, sino, a la consecuencia de un ambiente poco favorable al desarrollo de la expresión oral.

El nivel preescolar da alta prioridad al uso del lenguaje, en particular del lenguaje oral, en este aspecto, el jardín de niños debe ser un espacio propicio para el enriquecimiento del habla y, en consecuencia, el desarrollo de las capacidades cognitivas y sociales. Los niños al participar en diversas actividades en las que se expresen oralmente, compartan experiencias, hablen con las maestras y con otros niños, ampliarán su vocabulario y adquieren patrones o modelos de palabras y frases correctos, para estimular el lenguaje y poco a poco hablarán su propia lengua, con aproximaciones y errores gramaticales como “vinió” o “hició”, errores frecuentes en los niños que demuestran que han elaborado una estructura del habla, es importante que ante estas palabras se den modelos de palabras o frases correctas, para que no tome modelos de palabras como “bebeshito” o “catita” que algunas abuelas refuerzan a los niños, es fundamental que el nivel preescolar genere

situaciones y oportunidades de comunicación, interrelación con adultos y otros niños que son de gran influencia para el desarrollo de la expresión oral.

Sin lugar a dudas he reflexionado que, el lenguaje oral de los niños de preescolar, aún se encuentra en desarrollo, es un proceso complejo y largo que requiere paciencia, sin embargo, el proceso de la adquisición del lenguaje oral o del habla se va dando por imitación, al escuchar hablar a los adultos que conviven con los niños, se puede decir, que es un proceso de acompañamiento en el cual, el adulto da estímulos diversos al hablar, es un proceso activo, que va enriqueciendo el vocabulario de los niños.

La poca convivencia que los niños de primer grado tienen con los padres de familia y los modelos de habla que las abuelas dan a los nietos que están a su cuidado, sumado a la poca estimulación e importancia que las maestras de la institución dan al lenguaje oral de los niños, ha favorecido que el lenguaje oral de los niños no ha tenido el avance que se espera de acuerdo a su edad.

El sustento teórico amplio ayudó para poder enfocar mejor las actividades de intervención y contribuir al lenguaje de los niños de tres años del nivel preescolar y que las actividades propuestas sirvan como una guía para favorecer el lenguaje de estos niños.

Con las actividades, no se debe esperar que los niños tengan una producción de varias palabras, más bien, con las actividades se estimulan y se crean las condiciones necesarias para motivar la producción e imitación de palabras, sobre todo la intención comunicativa, como primer indicativo del desarrollo del lenguaje oral.

Lo importante es que las actividades de la propuesta, dan modelos correctos de habla con palabras o frases que amplían el vocabulario de los niños y generan la interacción y convivencia entre la maestra y los niños, además de motivar la intención comunicativa de los niños, por tanto, a que se expresen de forma oral.

Las actividades del cuento permiten la expresión de emociones y sentimientos, provocan en los niños la intención comunicativa al expresar las emociones que ellos sienten con los personajes del cuento, con los juegos, canción de la propuesta, se estimula el lenguaje oral repetitivo, debido al ritmo y repetición de las palabras de las canciones, aspectos importantes para motivar la expresión oral al repetir las palabras de la canción, con las actividades de la propuesta se dan diversas oportunidades a los niños de conversar, explicar, narrar, para que adquieran habilidades de comunicar en forma oral.

Las actividades de intervención son adecuadas para niños de esa edad entre tres y cuatro años de edad, lo que implica y una mejor interacción con la maestra y otros niños, esto por supuesto que, favorece la repetición de palabras y la intención comunicativa entre los participantes, uso de palabras repetitivas en las canciones, imitar sonidos de animales y palabras sueltas, emplear el sí y no, algunas palabras o frases funcionales que sirvan de modelo a los niños y al dejar un espacio o silencio entre las frases ayuda a estimular al niño para que complemente las frases con las palabras que faltan, estimulando siempre la intención comunicativa de los niños.

Entre las ventajas de la propuesta es que son actividades fáciles de hacer con los padres, maestras y niños, no se requiere mucho espacio o material, los juegos, canciones y cuentos son materiales de fácil acceso y se pueden utilizar

dibujos o imágenes de cualquier cuento o del cuento sugerido, la mayoría de las actividades se pueden realizar en todo momento en las rutinas diarias y sí se requiere mucho tiempo, constancia y dedicación por parte de los adultos que realizarán las actividades.

Considero que la propuesta de intervención es fácil de realizar, es accesible y puede adaptarse a cualquier lugar, puede modificarse de acuerdo a las necesidades que lo requieran, realizar las actividades no implica costos elevados de materiales, se puede realizar en casa por los padres de familia o maestros en cualquier espacio de la escuela, se requiere tiempo, constancia, disposición para aplicarla y paciencia para lograr resultados en el lenguaje de los niños.

Referencias

- Alcocer, M. (1998). Investigación-Acción Participativa. Galindo, J. (coord.), en: *Técnicas de Investigación en Sociedad, Cultura y Comunicación*. México: Addison Wesley Logman. pp. 442-46
- Ander-Egg, E. y Aguilar M.J. (1997) *Cómo elaborar un proyecto. Guía para diseñar proyectos sociales y culturales* (pp. 29-64). Argentina: LUMEN/HUMANITAS.
- Asesor de Tesis Online (24 junio 2015). Ejemplos de objetivos claros en una tesis. Cómo elaborar una tesis [archivo de video]. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=-wYBYUfKUUA>
- Ávila, R. (2017). *La lengua y los hablantes*. Editorial Trillas. México.
- Bohla. H.S. (1992). Capítulo 1 y 2. *La evaluación de proyectos, programas y campañas de "alfabetización para el desarrollo"* Instituto de la UNESCO para la Educación (IUE) Fundación Alemana para el Desarrollo Internacional (DSE).
- Bolunta, (s.f). *La importancia de la evaluación*. Disponible en <http://www.bolunta.org/manual-gestion/proyectos3a.asp>
- Cembranos, Montesinos y Bustelo (1989). *La animación sociocultural. Una propuesta metodológica*. Madrid, Editorial Popular. Pp 23 a 52
- Corporación día de la niñez (8 de agosto de 2014). Tutorial Diario de Campo KM [archivo de video]. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=NDa7AdAGdvM>

Consuegra, N. (2010). *Diccionario de Psicología*. 2ª. Edición. Ecoe. Ediciones. Bogotá.

Cremer, P y Lea, M. (2000) *Escribir en la universidad*. Barcelona: Gedisa.

Espinoza, L. y Van Velde, H. (2007), *Monitoreo, seguimiento y evaluación de proyectos sociales*. Texto de referencia y de consulta. Managua, Centro de investigación, capacitación y acción pedagógica. Pág. 11 a 16.

<https://financiamientointernacional.files.wordpress.com/2013/12/avaliac3a7c3a3o-managua.pdf>

Docentes en formación de sexto semestre de la licenciatura en Educación Primaria del Instituto Estatal de Educación Normal de Nayarit (25 junio 2016). Informe del Proyecto de Intervención Socioeducativa Escuela Primaria "Juan Hernández García" [archivo de video]. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=JUYo7f6TTQM>

García, S. (2015). *Aspectos metodológicos de la investigación cualitativa*. En *Investigación Educativa: Abriendo puertas al conocimiento* (pp. 101-118). Montevideo, Uruguay: CLACSO.

Garton, A. (1994). *Interacción social y desarrollo del lenguaje y la cognición*. Barcelona: Paidós ibérica.

Guerrero, A. (2009). *Los materiales didácticos en el aula*. En: Revista digital para profesores de la enseñanza. Temas para la educación. Recuperado de <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd6415.pdf>

Gurdián, A. (2007). *El paradigma cualitativo en la investigación Socio-educativa*. San José de Costa Rica: CECC. Pp. 179-220.

Recuperado <http://www.fceia.unr.edu.ar/geii/maestria/2014/DraSanjurjo/12de20/El%20Paradigma%20Cualitativo%20en%20la%20Investigacion%20Socio-Educativa.pdf>

Fals, O. (21 agosto 2015). *Investigación acción participativa*. Universidad Pedagógica Nacional [Archivo de Video] Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=op6qVGOGinU>

Lugo, M. Gutiérrez, L. y Trejo, M. (2017). *La estrategia de intervención en la LEIP*. México: UPN.

McKernan, J. (1999). *Investigación-acción y currículum. Métodos y recursos para profesionales reflexivos. Cap. III y Cap. IV*. Madrid: Morata. pp. 79 a 161.

Morrow, L. (2001). *Literatura en el desarrollo a temprana edad. Ayudando a niños a leer y escribir*. Boston: Allyn and Bacon, 4th ed.

Murguía, I. (2005). *Coordenadas para la escritura. Manual de consulta*. México: UAM.

Sánchez, G. (26 de septiembre de 2014). Propuesta de intervención [archivo de video]. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=GwUQx3i6QPM>

Sautu, R., Boniolo, P., Dalle, P., y Elbert, R. (2005). *Técnicas y recolección de información*.

Secretaria de Salud, (1994). *Evaluación del Desarrollo Psicomotor del Niño Menor de Cinco Años (Centro Latinoamericano de Perinatología y Desarrollo Humano CLAP-OPS/OMS)*. Recuperado de http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtual/libros/linguistica/leng_ni%C3%B1o/des_leng_ver_ni%C3%B1o.htm

SEP. (2004). *El aprendizaje en la infancia desde la perspectiva de Vygotsky. En herramientas de la mente*. México. Biblioteca para actualización del maestro

SNTE, (2011). *Guía para desarrollar talleres de orientación con padres y madres de familia*. México. Recuperado de

<http://www.seslp.gob.mx/pdf/taller2011-2012/tres/GUIA%20DE%20TALLERES%20%2018%20DE%20JULIO.pdf>

Philip, D. (2010). *Desarrollo del lenguaje: Un enfoque psicolingüístico*. México: Trillas.

Valverde, L. (s/f). *El Diario de campo. Revista de trabajo social*. Recuperado de:

<http://www.binasss.sa.cr/revistas/ts/v18n391993/art1.pdf>

Vargas, B. (Publicado el 3 de abril de 2015), Inv. Cualitativa Paso 44 [Archivo de video]. Recuperado de

https://www.youtube.com/watch?v=_sY4FnT7IBQ

Walker y Bigelow. (2012). *Estrategias para promover la comunicación y lenguaje en los niños en su primera infancia*. Juniper Gardens children's Project.

Kansas. Recuperado de <http://www.talk.ku.edu/wp-content/uploads/2016/06/Spanish-PC-Manual-6-9-16.pdf>

Anexos

Instrumentos de evaluación

Anexo 1. Cuadro Guión de estudio

Guion de estudio		
contexto económico de la comunidad familiar y escolar	Principales actividades económicas de la zona	
	Empleos de la familia Horarios de trabajo	
	Contexto Social: Nivel de estudios de las familias.	
Contexto cultural	Centros culturales de la zona.	
	Festividades y costumbres más comunes.	
	Familias oriundas en la zona con costumbres o tradiciones de la zona.	
Información de la institución	Personal docente	
	Infraestructura de la escuela	

Anexo 2. Contexto socioeconómico y familiar

Edad	Cuestionario “Contexto socioeconómico de las familiares” Nombre del alumno: _____ Edad: _____			
Madre	Lugar de origen	Nivel de estudios:	¿Trabaja? Sí__ No__ ¿En dónde?	Número de horas que labora:
Padre	Lugar de origen	Nivel de estudios:	¿Trabaja? Sí__ No__ ¿En dónde?	Número de horas que labora:
Número de hijos	Su hijo (a) es el hijo mayor__ Menor__ Mediano__	Es familia tradicional (papá, mamá e hijos) ____ Es familia monoparental (sólo papá o mamá) ____	¿Quién cuida a su hijo? ¿Cuántos viven en casa?	Actividades de los padres en su tiempo libre

Anexo 3. Formato de Batería de sonidos

Elaboración propia de acuerdo al Cap. 8 "Los fonemas" de Ávila, R. La lengua y los hablantes (1977) Editorial Trillas

Formato de batería de sonidos de acuerdo a Raúl Ávila					
Para edades de 3 a 5 años					
Nombre del niño:					
Edad:					
Fecha de aplicación:		Pronunciación			
Fonema labial	Palabras con el fonema	Si	No	Lo intenta	No lo intenta
b	bonito, balón, abeja, cobija, cabe				
p	Pato, pelota, piso, sopa, cepillo				
f	Foco, feo, fácil, café, afuera, estufa				
m	Mucho, mesa, mano, cama, comida, toma				
Fonema Dentoalveolar N, d, t, s, r, rr, l	Noche, niño, nada, uno, camina, pepino, patín, salón, jabón Lodo, nada, pesado, dedo, dame, deja Taza, tomate, tío, botón, pata, bota Sopa, zapato, silla, pez, dos, manos Cara, basura, corazón, mar, caminar, color, reloj, rojo, risa Perro, carro, borrego Paleta, fila, helado, mal, papel, azul				
Fonema palatar Y, ch, ñ	Llave, lleva, lleno Mucho, techo, ficha, chango, chocho, chato, ocho Uña, piñata, pañal				
Fonema Velar G, k, j	Gato, gusano, gota Casa, caballo, come, boca, poco, muñeca Joya, jamón, jícama, juego, caja, ojo, ejote				
Fonemas vocálicos l, e, a, o u	iris, idea, imán, isla era, eso, eco, ese aro, ato, abajo, amigo, ala oro, ojo, oveja, ocho, oso uno, uvas, único				
Observaciones durante la aplicación	¿Cómo se expresa, pregunta durante la prueba? ¿Es activo o pasivo?				

Anexo 4. Formato de entrevista a las maestras

Formato de entrevista a las maestras	
Fecha y hora de la entrevista:	Nombre del entrevistado:
Edad:	Nombre del entrevistador:
Perfil profesional:	Puesto en la institución:
<hr/>	
1.	¿Qué tiempo lleva laborando en la institución?
2.	¿Cuál es el objetivo de la institución?
3.	¿Ha notado que los niños no pronuncian bien algunos fonemas? ¿Qué hace al respecto?
4.	¿Cómo contribuye su labor docente para estimular la oralidad en los niños de su grupo?
5.	¿Qué tipo de actividades realiza en el aula para favorecer el lenguaje en los niños?
6.	¿Cuáles son las fortalezas y debilidades de los padres de familia en el desarrollo del lenguaje de los niños?
7.	¿Qué cambios está dispuesta a realizar para mejorar su práctica docente?

Anexo 5. Cuestionario de normas y reglas en casa

Hábitos normas de conducta en la familia					
Las personas que ejercen influencia sobre la educación de mi hijo (a) son:					
Padre Sí ___No___ Madre Sí ___No___ Hermanos mayores Sí ___No___ Abuelos Sí ___No___					
Otros familiares (especificar) _____					
En la educación de los hijos padre y madre estamos de acuerdo	siempre	Casi siempre	Algunas veces	Casi nunca	Nunca
Elogio el comportamiento adecuado de mi hijo (a)					
Cuando mi hijo no hace lo que le digo grito y me enfado					
Mi hijo hace lo que quiere por no enfadarme con él					
Si no hace lo que digo lo castigo y regaño					
Yo le hago las cosas					
En casa hay normas claras en horarios, comportamiento y reglas					
Hacemos actividades en familia					
Mi hijo colabora en actividades de la casa					
Hay peleas entre hermanos o primos					
Mi hijo obedece y respeta reglas					
Saluda a los adultos cuando llega a un lugar					
Su hijo tiene horario fijo para dormir					
Se le premia si hace algo bien					
La familia tiene hábitos de lectura					
Los padres les ayudan en las tareas					
Los padres son cariñosos con sus hijos					
Hace berrinches					

Anexo 6. Encuesta de tecnología en casa

Tecnología y entretenimiento en casa					
Dispositivos electrónicos que se tienen en casa son:					
computadora Sí ___No___ Internet Sí ___No___ Televisión Sí ___No___ Tablet Sí ___No___					
Celular Sí ___No___ Otros dispositivos (especificar)_____					
	1 hora	2 horas	Más de 3 horas	Todo el día	No lo utiliza
Cuántas horas ve su hijo televisión					
Su hijo juega con el celular					
Su hijo juega con la tableta					
Su hijo utiliza la computadora					
Los padres supervisan el uso de los dispositivos electrónicos Sí___ No___					
¿Además de juegos qué actividades se realizan con los dispositivos electrónicos?	Jugar	Ver videos	música	estudiar	Todas la anteriores

Anexo 7. Cuestionario de lenguaje y comunicación en el niño

Cuestionario lenguaje y comunicación del niño	
1.	¿El niño platica con integrantes de la familia? Sí___ No___ Sobre qué temas _____
2.	¿Cuándo se equivoca al hablar es corregido? Sí___ No___ Cómo_____
3.	¿Su hijo (a) busca compañía de otros niños?
4.	¿Qué actividades le gusta hacer a su hijo(a) en casa?
5.	¿En qué actividades participa su hijo (a) después de la escuela?
6.	¿Quién juega con su hijo (a)?
7.	¿Su hijo (a) le platica las actividades que hace en la escuela?
8.	¿Cómo le comunica su hijo (a) sus necesidades, cuando quiere comer, ir al baño, cuando necesita ayuda, qué le dice, cómo lo pide?
9.	¿Cómo le dice su hijo (a) a otros que quiere participar en alguna actividad?
10.	¿Cómo expresa su hijo (a) emociones y sentimientos, sonrío, apunta con el dedo, lo mira, llora, hace señas, habla?
11.	¿Cuáles son los libros que usted lee a su hijo (a)?
12.	¿Qué palabras de las siguientes usa su hijo (a) para preguntar? Quién_ Qué_ Dónde_ Cuándo_ Por qué_ Cómo_ Cuál_
13.	¿Cómo dice Sí y No su hijo (a)? dice la palabra___ otro sonido___ mueve la cabeza___

Anexo 8. “Diario de campo”

No de observación	
Lugar	
Fecha	
Hora	
Responsable de la observación	
Espacio para la descripción de acontecimientos, reflexiones y conclusiones generales	

Anexo 9. Fotografías de los alumnos de primer grado de preescolar



Alumnos de primer grado en el salón
se aprecia el juego individual sin interacción entre pares



Juego individual en el salón



Alumnos de primero sentados la mayor parte del tiempo



Alumnos sin interacción durante el juego



Se puede apreciar que no hay diálogo o conversación entre los alumnos