



**CAUSAS QUE DIFICULTAN LA
UTILIZACION CORRECTA DE
LAS SILABAS EN LOS
ALUMNOS DE SEXTO GRADO**

PROPUESTA PEDAGOGICA
Que para obtener el título de
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

Presenta

EMILIANO RODRIGUEZ CASALES

CIUDAD DEL CARMEN, CAMPECHE. 1995

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION


CIUDAD DEL CARMEN, CAMPECHE A 18 DE JULIO DE 1995

C. PROFR. (A) EMILIANO RODRIGUEZ CASALES
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación alternativa. PROPUESTA PEDAGOGICA titulado " DIFICULTAD EN EL USO DE SILABAS EN EL SEXTO GRADO "

presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado antes el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

A T E N T A M E N T E


PROFR. WILLIAMS A. SOSA CELIS
El Presidente de la Comisión



S. E. P.
Universidad Pedagógica
Nacional
Unidad 042
Cd. del Carmen, Camp.

DEDICATORIAS

A MI ESPOSA. SRA. MARIA PAZ GARRIDO DE RODRIGUEZ Y A MIS HIJOS; MARIANELA E IGNACIO. A LA PRIMERA POR SU CARIÑO, - COMPRENSION Y ESTIMULO QUE HAN INFLUIDO EN LA TERMINACION DE MIS ESTUDIOS Y PROPUESTA, A ELLOS, COMO EJEMPLO DE REALIZACION Y SUPERACION, A PESAR DE LA EDAD.

A LOS ASESORES

A LOS ASESORES DE LA U.P.N. 04B -MODULO PALIZADA, CAMPECHE QUE CON SUS ENSEÑANZAS, PARTICIPARON EN LA CONDUCCION PARA HACER POSIBLE LA ELABORACION DE MIS PROPUESTA PEDAGOGICAS.

A MIS PADRES

- + IGNACIO RODRIGUEZ PEREZ Y MARIA
- + CASALES DE RODRIGUEZ, CON AMOR SINCERO Y RESPETO A SU MEMORIA POR HABER GUIADO SIEMPRE MIS PASOS POR LOS SENDEROS DEL BIEN

I N D I C E

INTRODUCCION.....	7
1. FORMULACION DEL PROBLEMA.....	8
1.1 Presentación Del Problema.....	9
1.2 Delimitación Del Problema.....	10
1.3 Fundamentación Y Justificación Del Problema.....	12
a) Fundamentación	12
b) Justificación.....	15
1.4 Objetivos.....	17
2. MARCO CONTEXTUAL.....	18
2.1 Antecedentes.....	19
2.2 Condiciones Situacionales.....	20
3. MARCO TEORICO.....	24
3.1 Exposición Teórica General.....	25
3.2 Argumentación Teórica Especifica.....	28
3.3 Metodología.....	31
4. ANALISIS INTERPRETATIVO.....	40
5. PROPUESTA PEDAGOGICA.....	44

CONCLUSIONES.....	49
ANEXOS.....	51
Anexo 1.....	52
Anexo 2.....	54
Anexo 3.....	55
Anexo 4.....	56
Anexo 5.....	57
Anexo 6.....	58
Anexo 7.....	59
Anexo 8.....	60
Anexo 9.....	61
Anexo 10.....	62
Anexo 11.....	63
GLDSARID.....	66
BIBLIOGRAFIA.....	69

INTRODUCCION

Las exigencias más urgentes que el nivel medio básico solicita a la escuela primaria es que los alumnos aprendan a leer, escribir y comunicarse en las diferentes situaciones de la vida diaria.

En esta Propuesta Pedagógica ha sido preocupante vigilar la correcta ortografía, corrigiendo además el uso de las sílabas, con actividades que tienden a:

- . Uso correcto de sílabas.
- . Redacción sin error.
- . Redacción de textos dirigidos.

La Teoría que sustenta a la metodología elaborada fué la Psicogenética de Piaget, con el Método Clínico, que permitirá conocer los conceptos precisos como el sujeto construye su conocimientos.

El objetivo general de lograr que los alumnos usen correctamente la división de la sílaba, así como la redacción de textos libres y dirigidos.

La razón del estudio de esta propuesta es para que en el futuro no tenga dificultad en la enseñanza-aprendizaje.

También con ésta se tratará de señalar las estrategias para desarrollar la enseñanza del problema presentado y pueda expresarse en forma escrita con la corrección y el dominio que se necesita para que se pueda comunicar en forma clara y precisa.

1. FORMULACION DEL PROBLEMA

1.1 PRESENTACION DEL PROBLEMA.

La preocupación que marcan los programas de educación primaria del área de Español es sin duda alguna que el alumno aprenda a leer y escribir correctamente, actividades esenciales para que el niño pueda practicar en forma adecuada una comunicación; ya sea oral o escrita. Cuando los alumno presentan problemas ortográficos se encuentran impedidos para lograr una difusión escrita.

El maestro a través de la experiencia de 19 años de servicio ha venido observando que el alumno de grados superiores de educación primaria y porque no decirlo hasta de secundaria tienen dificultades de ortografía en el momento de dividir en sílabas una palabra.

El presente problema fué detectado, a través de dictados y copias del libro de texto de español, durante los primeros días del mes de septiembre del año de 1994.

Tomando en cuenta la situación en que se encuentran los educandos se harán investigaciones que conduzcan a conocer más a fondo ¿Cuáles son las causas que dificultan a los alumnos, dividir correctamente en sílabas una palabras y si en consecuencia repercute en el aprendizaje?.

1.2 DELIMITACION DEL PROBLEMA.

Un evento primordial en la enseñanza y aprendizaje es la lengua escrita, con ella plasma el educando o graba sus conocimientos, ya que por medio de ésta recibe amplias y numerosas oportunidades de expresarse.

La división de niveles que se realizan en la educación básica son:

Primer ciclo: Corresponde a los grados de primero y segundo durante éste se inicia al niño, a través de actividades sencillas, pero logrando el objetivo propuesto.

Segundo ciclo: Tercero y cuarto grado; en este período, se acentúa la enseñanza del lenguaje escrito, para que el infante pueda exteriorizar sus pensamientos con toda naturalidad, con corrección gramatical y lógica.

Tercer ciclo: Quinto y sexto grado, el término de toda la instrucción primaria, deben adquirir un aceptable dominio, tanto en su manifestación oral como la escritura, además sentir un deseo profundo de seguir perfeccionándose en su manejo.

Sin embargo, haciendo un análisis del grupo de sexto grado se ha observado que de veintinueve alumnos que lo conforman, cinco niños y dos niñas presentan dificultad en la división de

silabas en la escritura de texto, sumando siete la totalidad.

Esta propuesta se realizará con alumnos del sexto grado grupo "A" de la Esc. Prim. Urb. Est. "Ana Maria Vidal Vda. de Calderón", Clave del C.T.27DR0585W, con domicilio en la calle Inacio Zaragoza #22, de la Ciudad de Jonuta, Municipal de Jonuta, Estado de Tabasco.

La presente investigación se propone llevar a cabo en un período de nueve meses, a partir de septiembre de 1994 al mes de mayo de 1995 y con los siete alumnos que presentan este problema de ortografía, ya que el sexto grado es el último de seis años para obtener un certificado que ampare la acreditación de todas las asignaturas que marca el programa de educación primaria (ver anexo 2).

Al término del curso de sexto grado de Español, el escolar debe lograr entre todos los objetivos, expresar su pensamiento con espontaneidad, claridad y coherencias.

El problema objeto de estudio se encuentra considerado dentro del eje temático: "Identificación de palabras que pueden representar problemas ortográficos y consulta de su escritura correcta, dentro del Area de Español.

Para elaborar la investigación es necesario hacer uso de todos los métodos y estrategias que hagan posible conocer mejor

el rendimiento escolar de estos niños, permitiéndole desarrollar sus habilidades y destrezas; metas que traen consigo, determinando de las diferentes formas de comportamiento.

1.3 FUNDAMENTACION Y JUSTIFICACION

a) Fundamentación

En la propuesta pedagógica "El uso correcto de la sílaba para la elaboración de texto". Que se pretende realizar con alumnos de sexto grado, se investigaran los factores que influyen para que el educando no logre retener la enseñanza, así como del nivel de madurez que incide desarrollar sus capacidades intelectuales y psicomotrices en la asimilación de la ortografía.

De hecho es necesario alimentar bien sus raíces. La lingüística que es la facultad que la humanidad tiene de codificar y expresar y comunicar los pensamientos, valiéndose de un conjunto de convenciones y ya que las ondas sonoras emitidas en una conversación, no son el único canal posible para transmitir una idea, para plasmarla a través del sistema de signos se apoya en otras ramas para su aprendizaje.

La morfología como rama de la lingüística, estudia las formas y sus posibles variaciones y como signo lingüístico mínimo, perteneciente a la primera articulación, se dedica a los elementos menores significativos, y también para calificar el lenguaje

practicado como una lengua general, en donde todo hablante se encuentra en condiciones con otro del mismo idioma. Es necesario considerar, para que esto sea posible, la sintaxis, la fonética y la semántica, los accidentes gramaticales, morfológicos, que deben ser cuidados para lograr una escritura correcta son: Omisión, cambio, intercambio de lugar y aumentar una grafía más; como género y número.

Gracias a la ortografía se aprende a escribir la palabra sin falta y para dominarla se necesita muchas horas de estudio; pero también ayuda de gran manera leer mucho; porque por medio de la práctica, la imagen de la palabra correctamente escrita se graba en nuestra memoria.

Uno de los métodos rápidos para enriquecer el vocabulario consiste en analizar y comprender los componentes de la palabra o partes que la integran.

Una vez que se ha dado este primer paso, vemos como los vocablos adquieren un significado cabal, antes desconocido, Así la ampliación del vocabulario trae consigo una utilización más correcta, más exacta y más elegante del lenguaje.

Pero no debemos olvidar que las posibles variaciones o accidentes que la formación de palabras puede sufrir son: Lexema gramemas y derivativos, con estos tres accidentes morfológicos, podemos construir muchos morfemas a partir de sus lexemas.

"En la discusiones pedagógicas, el aprendizaje de la lectura y escritura ha sido tradicionalmente considerado como un proceso psicológico, un asunto de percepción e interpretación de símbolos gráficos." (1)

Es necesario tener presente que la comprensión de la escritura enfoca los aspectos socio-lingüísticos, pues son necesariamente para la interpretación del contenido de un mensaje.

"Como la lectura es un conjunto de proceso paralelos en interacción que atienden simultáneamente a nivelas diferentes de la lectura del texto, es también un proceso constructivo. Entiendo por esto que la mente de los lectores no es una tabla rasa en la cual los significados de las palabras y de las oraciones son pasivamente registradas." (2)

La lectura dentro de sus variantes, además de interactuar como proceso constructivo de la escritura y antes de practicarla se analiza simultáneamente con la lectura.

El aprendizaje correcto del uso de la lengua escrita es constante que cada vez se encuentra más conocimientos ortográficos que aprender; pero que si no se asimilan los conocimientos primarios no habrá capacidad de descubrir los que a continuación

(1) Universidad Pedagógica Nacional. El Lenguaje En La Escuela p. 102

(2) Universidad Pedagógica Nacional. El Lenguaje En La Escuela p. 107

se presentan, gradualmente de acuerdo a su edad mental.

"Se nace con el don de escribir sin falta de ortografía, desde luego que no. Como todo conocimiento, el de esta materia se adquiere mediante el estudio y aunque pudieramos creer que alguno han nacido con él, tengamos la seguridad de que les ha costado cierto esfuerzo. No obstante éste, ¿Cuál es el porqué de las faltas de ortografía? Cuatro respuestas ofrecemos a esta pregunta: 1) No sabemos observar detenidamente una palabra ni preguntarnos porque se escribe como se escribe: 2) Como no guardamos un recuerdo muy grato de cuando nos hacia estudiar a la fuerza, tratamos de evitar todo lo que nos envoque aquel método de enseñanza; 3) carecemos de la disposición para estudiar algo que tradicionalmente se ha considerado muy diferente de aprender: 4) a pesar de nuestro deseo de llegar a escribir correctamente, nadie nos ha dicho que existen una regla que sirvan para dominar la ortografía." (1)

La escritura correcta no representa un obstáculo difícil de obtener, considerado es una actividad factible, justificable debido a la gran cantidad de reglas ortográficas que el maestro pone a la disposición de los alumnos de manera rápida.

b) Justificación

Justamente por lo que esta propuesta será de mucho valor,

(1) La Fuerza De Las Palabras. Selecciones Reader's Digest. p. 512.

La dificultad que tienen algunos alumnos del grupo en dividir en sílabas las palabras al final del renglón, se consideró problema inquietante, porque entorpece el aprendizaje del niño y obstaculiza al maestro en el desarrollo de los contenidos que marca el programa, perdiendo de esta forma, valioso tiempo en búsqueda de métodos y estrategias que recuperen conocimientos ortográficos, y al no encontrar respuesta favorable de inmediato, en ocasiones cae en la desesperación, debido a que como profesional responsable tiene que entregar buenos resultados a fines del ciclo escolar.

La realización de la presente propuesta pedagógica es de mucha importancia porque se beneficiarán siete alumnos, y los conocimientos de Español como Área básica, deben ser asimilados como mínimo en un 60% para promoverse al grado superior inmediato (primer grado de secundaria).

Esta investigación será de mucha ayuda, con ella podremos demostrar nuestra eficiencia y seguir exigiendo a padres de familia y autoridades se cumpla con el Artículo Tercero Constitucional, mandando a los niños en edad escolar a recibir la instrucción correspondiente. De esta manera el profesor tendrá la oportunidad de sembrar en sus hijos, inquietudes de superación para el futuro.

1.4 OBJETIVOS.

OBJETIVOS GENERALES.

El propósito de esta propuesta pedagógica es investigar las causas que provocan la deficiencia de los alumnos de sexto grado, en la división de una palabra en sílabas y buscar estrategias que le facilitan la comprensión y aplicación de los conceptos de lexema, gramema, diptongo u triptongo, para posteriormente poder atacar la dificultad que presenta; en la formación de palabras, uso correcto de sílabas y redacción de textos, para obtener mejores resultados en el aprovechamiento o aprendizaje.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- Proporcionar que los educandos descubran y asimilen el concepto de sílabas, así como su proceso de formación, para que acto seguido, resuelvan correctamente ejercicios que demuestren haber superado el programa de ortografía.
- Lograr una correcta escritura en la redacción de textos mediante la descripción de, narraciones, entrevistas e informes.
- Hacer que el niño se sienta satisfecho de poder redactar sin errores ortográficos, textos, libres o dirigidos.

2. MARCO CONTEXTUAL

2.1 ANTECEDENTES.

A).- HISTORICOS.

Durante la educación primaria, es muy reiterado localizar educandos con dificultad en la asimilación de los contenidos que marcan las diferentes asignaturas del programa con respecto al área de español, este es el caso de los alumnos con el problema presentado.

La edad intelectual de los educandos no va de acuerdo con la edad cronológica, consecuencia producida por la falta de interés que presentan los padres; que se niegan amandar a sus hijos diariamente a la escuela, por no comprarle los útiles escolares necesarios u ocuparlos en otras labores.

Las frecuentes discusiones y riñas que sostienen los padres en presencia de sus vástagos, asociados a los malos tratos, ocasiona que viva bajo tensiones nerviosas, influyendo en el desarrollo cognocitivo, en la conducta y en su formación social.
(ver anexo 6)

B) GEOGRAFICAS.

El grupo objeto de estudio que asiste a esta Institución Educativa son en sus mayoría habitantes del lugar sin embargo acuden algunos niños de diferentes lugares de la cabecera municipal y de algunos Ejidos y Rancherías cercanas.

La construcción de la escuela está edificada sobre una superficie de 1247 m², conteniendo con espacio reducido como patio para que jueguen a la hora de recreo: pequeños jardines, caños, etc.

Cinco de los siete alumnos que presentan dificultades en la división de sílabas, viven en casas alquiladas, pequeñas y en situaciones desfavorables, que no cuentan con el número de repeticiones necesarias, teniendo que vivir en condiciones de pobreza, siendo cerca de tres cuartas partes de las siete familias.

Dentro del grupo que presenta el problema antes citado, se encuentran dos niñas que viven en la Colonia Solidarias, lugar que se encuentra ubicado a dos kilómetros de la cabecera municipal. Esta circunstancia es un factor negativo que perjudica tanto a estas niñas, a la totalidad del grupo, al maestro, que al llegar a la clase con retraso mínimo de media hora, sea imposible recuperar la totalidad de conocimientos que el maestro imparte.

2.2. CONDICIONES SITUACIONALES.

La educación de los hijos es una labor que no corresponde solo a maestros, sino conjuntamente a padres de familia, maestros y gobierno, con la participación de ambos se logrará mejor el objetivo planteado en los planes y programas de Estudios. La colaboración de padres de familia en el proceso enseñanza

aprendizaje, consiste en proporcionar al profesor los alumnos y vigilar el rendimiento, siendo esta intervención la parte más sencilla.

En los hogares descargan la responsabilidad a las madres siendo ellas quienes se presentan a las juntas convocadas por la dirección escolar, maestro de grupo, etc. De los veintisiete padres de familia de los alumnos del sexto grado, algunos se interesan en acudir a la escuela a enterarse de la educación de sus hijos y los otros ni quieren asistir u ordenan a la esposa ir por ellos, no hay diferencia en los tutores de los que presentan la dificultad y en consecuencia no se cuenta con su apoyo. (ver anexo 6)

El medio ambiente en que se desenvuelven los alumnos en la vida cotidiana, que toman como ejemplo el comportamiento de los padres, parientes y demás familiares, eligiendo de ellos los actos nocivos que predominan en el medio, de los siete tutores todos han probado alguna vez bebidas alcoholicas. Por lo tanto el ejemplo familiar, contribuye en gran parte en la formación del niño.

El educando para estar preparado en practicar aprendizaje, y para que los mentores puedan obtener buenos resultados en la enseñanza es necesario que reciban a los niños bien desayunados y así puedan éstos rendir y participr activamente en la clase, con el deseo de aprender. Este problema afecta al grupo en la

mayoría de alumnos que llegan a la escuela con N\$ 1.00 o N\$ 3.00 en la bolsa, pero sin desayunar. (ver anexo 9)

El paupérrimo grado de escolaridad de los padres afecta enormemente a los hijos, ya que cuatro de ellos no saben leer, cuatro más no terminaron su educación primaria y solamente seis cuentan con estudios primarios terminados. Debido a eso no pueden ayudar a sus hijos con las tareas y algunos que pueden no lo hacen, debido a que se mantienen ocupados en otras actividades o caen en la irresponsabilidad. (ver anexo 2)

También se ven afectados en la realización de las tareas escolares, y los padres que ayudan a sus hijos con las actividades en la casa son pocos. (ver anexo 4).

Otro factor muy importante que participa en el retraso educativo es sin duda alguna el que los padres no platican con sus hijos sobre los estudios futuros. Pero si lo hacen para ordenar alguna actividad o para regañarlos. Este alumno se siente marginado y se manifiesta como alumno irreponsable en la escuela. (ver anexo 8).

Para obtener un estudio socioeconómico de los sujetos que presentan el problema planteado se levantaron encuestas con la aplicación de un cuestionario. Con este estudio fué posible la realización total del marco contextual.

Los que presentan complicaciones en la división de silabas pertenecen a la clase social baja, sus padres no cuentan con una mensualidad estable, que permita llevar una existencia digna, sino por el contrario, carecen de los medios para cubrir las exigencias familiares, pues no desempeñan un trabajo fijo.

Las familias extensas son factores que más afectan a los estudiantes, sienten reducida la atención de sus padres al realizar otras actividades, ya sea para conseguir el sustento o en la realización de acciones negativas que les impide participar con sus familias responsablemente.

3. MARCO TEORICO

3.1 EXPOSICION TEORICA GENERAL

Recordamos siempre que la escuela primaria, el aprendizaje del español es un área básica donde el alumno debe asimilar en un 60% mínimo, para poder promover el grado superior inmediato. Es necesario que para adquirir mayor comprensión del lenguaje escrito, se le debe hacer incapié, no sólo en el manejo correcto del contenido que marca el plan y el programa de estudios; sino también, debe propiciarse el desarrollo de las actividades y actitudes favorables al conocimiento y habilidades propias que el niño posee de acuerdo a la edad cronológica.

Skinner, señala que el aprendizaje, es el concepto central de la teoría, como cambio de la conducta y hace uso de la metodología inductiva, dentro de la investigación experimental. La relación estímulo-Respuesta es el fiel reflejo de una concepción teórica que otorga primacía al objeto sobre el sujeto y considera, que el hombre interactúa con el medio social, en base a este proceso tiene posibilidad de desarrollarse y evolucionar. También rechaza en forma invariable las causas internas como motivos, los estados del yo, las fuerzas del hábito y otras.

Skinner: Refuerzo o condicimiento operante. Señala en su teoría, que el aprendizaje es el eje central de un cambio de conducta del hombre, considera que el ser humano interactúa con el medio social. Entre objeto y sujeto, da instrucciones iniciales en la psicoterapia. La teoría del refuerzo ha sido empleada

con mayor frecuencia en el campo de la educación, menciona que para que haya aprendizaje el organismo debe emitir respuestas. Es el aprendizaje un cambio de conducta humana como una consecuencia de las influencias sociales, ideológicas culturales. (1)

Los condicionamiento E-R se dividen en dos categorías básicas: condicionamiento clásico o sin reforzamiento y el condicionamiento instrumental. El primero se presenta mediante la sustitución de un estímulo junto con otro adecuado y no condicionado para que la respuesta que siga a ambos estímulos se convierta en la respuesta condicionada. Y el segundo se equipara al reforzamiento como una modificación o un cambio de respuesta, recibiendo luego una recompensa.

La teoría psicogenética de Piaget, se basa en un enfoque cognitivo-estructural con base en una metodología estructural. Le interesó principalmente, cómo el niño construye el conocimiento y, a partir de las observaciones que realizó de tal proceso, descubrió cómo el niño aprende. Demuestra mediante sus investigaciones, que la adquisición de los conocimientos se efectúa según los procesos complementarios de la "acomodación" y la asimilación, que al operar en equilibrio estos dos procesos producen la adaptación, del intelecto al medio, en cualquier momento del proceso evolutivo, donde distingue varios estudios del conocimiento.

"Piaget ha elaborado una teoría del aprendizaje y la cong-

nición que pone de relieve el aspecto epistemológico o estructural del pensamiento lógico. Esta teoría incluye la idea de que factores innatos, tales como las funciones de asimilación y acomodación, actuando juntamente con influencias ambientales modifican las estructuras cognitivas en ese sentido cualitativo, de acuerdo con un orden de desarrollo determinado en forma innata. Su teoría es por lo tanto, naturalista, interaccionista, cognitiva y estructuralista". (1)

Según Piaget, el desarrollo mental del niño desde que nace, se produce del cambio que le produce constantemente de un estado de equilibrio inferior a otro equilibrio superior. compara el desarrollo mental con el físico, en el cual se alcanza un estado de equilibrio más o menos estable cuando el adulto ha logrado alcanzar un desarrollo en su crecimiento; de esta manera, la inteligencia evoluciona hasta lograr un equilibrio representado por la inteligencia del adulto.

Para que los alumnos puedan dar lo mejor, asimilando y realizando las actividades de una manera alegre, es de mucha importancia propiciar y mantener durante las horas de clase de una motivación consistente en juegos organizados dentro y fuera del aula y crear así una atmósfera favorable para la adquisición de los conocimientos.

(1) Universidad Pedagógica Nacional. Teoría Del Aprendizaje. 2a. Ed. México 1987. Ed. U.P.N. p 215.

El juego es una actividad complementaria en la formación integral del niño, donde puede manifestar las inquietudes que han sido reprimidas durante la sesión escolar y, al retorno al salón de clases llegue reflejado, permitiéndole mayor concentración y atención en la realización de actividades que el maestro expone.

Por otra lado Piaget afirma que el niño desde el momento que nace organiza sus actividades en esquema, empezando a buscar medios de adaptación más satisfactorio al entorno. De igual manera afirma que todas las estructuras están en todos los niveles del desarrollo intelectual del individuo, sino que se va construyendo progresivamente, dependiendo de las posibilidades operativas de los sujetos al llegar a cabo las investigaciones.

La corriente psicogenética se escoge por ser la más acertada, ya que enfoca su atención al niño mediante su interacción con los objetos, descubriendo él solo sus respuestas, mediante la práctica de investigaciones. Aconseja al educador aplique dinámica y juegos en la aplicación de la enseñanza y comprueba como el niño juega y aprende.

3.2 EXPOSICION TEORICA ESPECIFICA.

El grupo con el problema se encuentra ubicado dentro del período de las operaciones concretas, de 7 a 11 años de edad, durante en cual se procesa la información de una manera ordenada

los siete estudiantes que se encuentran inmerso en el problema que ha propiciado la investigación sobre la dificultad que éstos presentan, no han logrado superar completamente características propias del periodo.

El Psicólogo Jean Piaget, motivado por el deseo de entender y explicar la naturaleza del pensamiento y el razonamiento de los niños, dedicó al estudio de la conducta infantil más de cincuenta y cinco años de vida. Sus investigaciones lo llevaron a afirmar, que el niño normal atravieza por cuatro períodos principales en su desarrollo cognitivo: Sensoriomotor, Preoperatorio, Operaciones Concretas y Operaciones Formales.

El juego y el aprendizaje en el educando son procesos que se deben integrar. El aprende a través del juego y puede hacerlo mejor si queda satisfecho, dejando atrás sus inquietudes lúdicas. Por ello es indispensable ofrecer las oportunidades de juegos físicos a todos ellos, incluyendo a los que tengan algún impedimento corporal, ya que como éstos como para todos los demás es importante ir desplegando sus capacidades potenciales, apreciar sus posibilidades y superarse así mismo. El juego es su mejor campo para significarse y el placer que proporciona éste, sumando al éxito obtenido durante su realización son motivaciones para llegar al aula con nuevos impulsos de aprender.

En base a la teoría de Piaget sobre la concepción del pensamiento infantil, se pretende se relacione con fonema, síla-

bas, lexemas, morfemas y diptongo, para que puedan dividir una palabra, transmitirles a la vez los conceptos básicos para corregir la ortografía por medio de una enseñanza activa, en donde los alumnos tengan participación y realicen actividades por separado y en equipo. Esta teoría nos ayudará a comprenderlo para poder transmitirle un conocimiento adecuado.

La teoría del aprendizaje de Piaget que ha elaborado es: a) Naturalista, porque el pequeño desde que nace ya organiza sus actividades; b) Maduracionalista-interaccionistas, ya que antepone el pensamiento a la acción; c) Cognitiva, porque razona, haciendo uso de la memoria d) Estructuralista, porque organiza los métodos que componen las teorías del aprendizaje.

Después de haber analizado esta teoría se puede constatar que según Piaget, el aprendizaje en su sentido estricto se caracteriza por la adquisición que se efectúa del aprendizaje mediante la experiencia anterior, dirigida por parte del maestro.

Para la elaboración de esta investigación se aplicarán los conceptos plasmados por Piaget en base a su teoría sobre la concepción del pensamiento del infante porque pretende encontrar la manera de como éste funciona en el momento que son presentados los conocimientos de Español. Eso es muy importante porque muchas veces enseñamos, sin imaginarnos siquiera como piensa, y es ahí donde se encuentra el problema principal, pues el alumno debe comprender lo que el maestro pide. El profesor está obliga-

do a propiciar al discípulo hacer sus propios descubrimiento, convirtiéndolo en ser activo.

3.3 METODOLOGIA

Para la elaboración de la metodología que será empleada en la propuesta pedagógica "fué basada en la consulta de diferentes libros, siendo en su mayoría de las Antología de U.P.N, opiniones recopiladas a los compañeros que trabajan en la Esc. Prim. "Ana María Vidal Vda. de Calderón".

El Método elegido que sirvió como base en esta investigación en el Clínico o Crítico de Piaget, cuyo objetivo primordial consiste en realizar un interrogatorio, de tal forma que el maestro observe y experimente a través de una hipótesis. Este método representa una opinión para alcanzar la comprensión de las estructuras del pensamiento infantil por medio de sus aspectos verboconceptuales. Con el afán de conocer mejor al niño ha considerado, también, cinco tipos de reacciones: No Importaquismo, Fabulación, Creencia Sugerida, Creencia Dispárada y Creencia Espontánea.

1.- El criterio profesional de cada maestro varia en el momento de tomar decisiones, ya que algunos rechazan programas, sin antes saber que resultados pueden obtener o acepta todo tipo de ideas sin tomar en cuenta si esta bien fundamentadas.

Evaluar el trabajo en relación el desempeño de los alumnos y con la conducción del maestro, retomando los resultados para determinar necesidades y programa las actividades que serán desarrolladas.

Hay que tomar en cuenta que la mayor carga de preocupación del docente se enfoca hacia la práctica de la metodología de la cual desconoce sus bases teóricas y opta por salir del problema en rendir falsas estadísticas.

Las técnicas que se emplea en esta propuesta pedagógica, será la observación directa, la Entrevista y el Muestreo.

Por medio de la observación, el alumno fué objeto de estudio para escudriñar como piensa y localizar de donde viene la dificultad que presenta, para recurrir a la investigación de la solución al problema del educando.

Con la entrevista, el alumno al igual que sus padres se sujetarán a un estudio socio-económico que funciona de apoyo en la realización del marco contextual que sustenta a la propuesta pedagógica, dependiendo en gran parte la veracidad de lo expuesto, el éxito o fracaso. (ver anexo 4 y 7).

Por medio de la técnica del muestreo, fué posible la formulación del problema. Esta puede ser por sondeo, total o parcial, siendo presentada a los alumnos de la primaria en forma de

nario, dictados y copia del libro, para posteriormente utilizar la segunda, para detectar y conocer más a fondo sus limitaciones y posibilidades. (ver anexo 1).

Los medios de enseñanza se elaboraron de acuerdo a los objetivos que se pretendía alcanzar, utilizando, cartulinas, gises, pizarrón, lápices, cuadernos, resistol, recortes, folletos, plumas, etc.

Con la enseñanza del lenguaje escrito se pretendió que por medio de las técnicas el alumno se apropie del conocimiento, partiendo de la comparación, adoptando una actitud crítica entre su trabajo con el de los demás, para adquirir el hábito de limpieza y la responsabilidad de hacer bien sus trabajos.

Todo lo antes expuesto, ayudó para planificar la metodología utilizada, mediante la aplicación de técnicas métodos estrategias y la realización de un cronograma que alcanzara un período de septiembre a mayo. (ver anexo 10).

Durante el primer mes del Presente año escolar y con la finalidad de localizar dificultades que poseían los alumnos, fué necesario aplicar una prueba diagnóstica, misma que facilitó la empresa de buscar acciones que conduzcan a la elección de estrategias que hagan posible un cambio de conducta en los niños con respecto al área de Español. La reincidencia observada en los resultados obtenidos consistía en el uso incorrecto de las

silabas. Posteriormente a este análisis y por medio de una invitación (dictada) fueron convocados a una asamblea los padres bajo recomendación de llevar consigo la convocatoria, para hacer una revisión de introducción en el asunto por el cual fueron citados.

Se les pidió su intervención decidida y sin interés en la labor emprendida, por bien de sus hijos, comprometiéndose los asistentes con el cumplimiento que favoreciera el proceso educativo.

SE les pidió a los alumnos, investigar el significado de la palabra "fonema". Ellos expusieron ante sus compañeros las diferentes definiciones encontradas en distintas fuentes de información, defendiendo sus conceptos. Acto seguido el maestro escogió entre todos el que más se apega al real, redondeándole y dictándole de la forma siguiente: forma el sonido significativo de una lengua, siendo utilizada en la formación de palabras e identificada como el sonido de las letras.

Los conocimientos adquiridos sobre los fonemas fueron reforzados con la dinámica "la mar estaba serena, serena estaba la mar". Esta consistía en cantar la oración, sustituyendo las vocales por un sólo. Ejemplo.

La mar estaba sarana, sarana estaba la mar.

Le mer estebe serene, serene estebe le mer.

Li mir istibi sirini, sirine istibi li mir.
 Lo mor ostobo sorono, sorono ostobo lo mor.
 Lu mur ustubu surunu, surunu ustubu lu mur.

Con la práctica de esta dinámica fue posible la comprensión total de los conocimientos antes adquiridos, descubriendo que una palabra está compuesta de uno o más fonemas, así como las vocales definen el sonido en cada sílaba. Identificándolas en consonantes y vocales, según sus articulaciones.

Las vocales se clasifican en"

i	u	Cerradas.
e	o	Semicerradas o
		Semiabiertas.
a		Abierta.

La unión de dos vocales juntas en una palabra forma un diptongo una abierta + una cerrada; una cerrada + una abierta; dos cerradas: una cerrada + una semicerrada o semi cerrada; una abierta + semiabierta o semicerrada; dos cerradas y (la y con sonido de I también forman doptongo). Constituyendose en ai - au ei - eu - oi - ou - ia -ua - ie - ue -ie - uo - ui - ue (ay - ey oy - uy); la h intermedia no destruye al diptongo y la acentuación sobre la vocal cerrada provoca su destrucción. Este fenómeno se llama hiato.

Para que esta enseñanza fuera más clara y los alumnos les resultara factible, fue útil el juego organizado denominado

"Beisbolito" En esta ocasión el pitcher lanza al equipo contrario una palabra que debía ser descompuesta en fonemas, pero como poga, cada vez que lo pasen por alto o pronuncien malos fonemas; el hiato es cada vez que es localizado correctamente el diptongo o cualquier rompimiento de éste.

Para comprobar en que proporción fueron aceptados los conocimientos antes impartidos, se realizaron diferentes ejercicios (ver anexo 11).

El día quince de diciembre fue realizada una asamblea con los padres o tutores, para darle información sobre la forma de como van aceptando los conocimientos que se imparten en el aula, como recordar el compromiso de mandar a sus hijos puntualmente a clases. El maestro dió a conocer que sus hijos cuentan con un trabajo de investigación para ser realizado durante las vacaciones, sobre los conceptos de Morfema, Lexema y Gramema.

El día dos de enero de 1995, el maestro recibió a sus alumnos con un saludo de bienvenida, uno por uno, deseándole el mayor de los éxitos a partir de la fecha. Se les pidió leyeran los conceptos localizados durante los días que no hubo clase, como según lo manda el calendario oficial. Fueron leyendo individualmente sus trabajos, coincidiendo la mayoría, que morfema es la reunión de grafías en una palabra, gramaticalmente se descompone en lexema y gramema, el primero es la raíz, indicando su origen y la segunda se refiere a la desinencia, señalando género

y número.

La formación de equipos como primer actividad de la dinámica "Formando Palabras", esta es presentada por medio de una caja negra, conteniendo en su interior diferentes lexemas escritos en tiradas de 20 * 5 cm. De cartulina. Se dividió al pizarrón en cinco partes, una para los integrantes de cada turno con una duración de medio minuto.

Un niño de cualquier equipo paso a sacar un lexema de la caja y lo mostró de modo que todos lo vieron, a partir de entonces corre el tiempo, el alumno que formó más palabras correctamente se apunta un tanto a su favor, repitiéndose hasta agotar la totalidad del grupo.

Comprendieron que un lexema puede formar una variedad de palabras, desde luego acompañado de los gramemas correspondiente. El maestro comprobó el rendimiento en la realización de ejercicios con cierta facilidad.

Con las nociones adquiridas hasta este momento de la metodología es propia la enseñanza silábica. Previamente habían sido invitados en su búsqueda conceptual. Leyeron los conceptos que encontraron, siendo corregidos superficialmente y concluyendo que sílaba es el sonido o grupo de sonidos que pueden ser pronunciados en una sola emisión de voz y que se utiliza para cortar la palabra cuando ésta no puede escribirse completamente en un

renglón, estructurándose de las formas siguientes:

a).- Una sólo vocal. amigo= a-mi-go.

b).- Vocal más consonante o grupo consonántico. Altura=al-tu-ra.

c).- Consonante o grupo consonántico más vocal o grupo vocálico. flauta= flau-ta.

d).- consonante o grupo consonántico más vocal o grupo vocálico más consonante. Claustrofobia= claus-tro-fo-bia.

Practicaron las diferentes formas de construcción, mediante la dinámica de "Silabas y Aplausos", consistiendo ésta en la lectura de versos, donde un aplauso por cada sílaba. Ejemplo.

la	can	ción	del	pi	ra	ta.
plas	plas	plas	plas	plas	plas	plas
yo	voy	a	la	es	cue	la
plas	plas	plas	plas	plas	plas	plas
con	mi	ma	es	tro.		
plas	plas	plas	plas	plas		

Utilizando el libro de español de lectura en la página catorce con la lección: "A un pajarillo" el alumno pasó al frente a representarla con un aplauso para cada sílaba. Ejercicios como estos fueron ejecutados hasta lograr su uso correcto.

Realizó pequeños textos, utilizando el corte exacto de una palabra al final de la línea.

La observación directa, practicada a cada niño sirvió para hacer juicios sobre la metodología empleada. Así como la resolución de una prueba escrita para comprobar si éstos habían adquirido los conocimientos necesarios para poder redactar una carta, texto, libros, notas, etc. (ver anexo 11).

4. ANALISIS INTERPRETATIVO

Analizando la problemática por la que atravesaban los alumnos, conforme al nivel escolar sobre la dificultad que presentaban en la adquisición del aprendizaje del uso correcto de las sílabas. Con el transcurrir de los meses que comprenden el período de investigación, fué posible lograr la integración total de las diferentes variables que existían en el aula.

Por medio del estudio socio-económico fue posible conocer las desventajas y carencias que los padres tenían. Cuando un padre quiere realmente ayudar a su hijo no es necesario ser persona con estudio superiores, sino tener voluntad y amor para con su descendientes. Con esta investigación se puede afirmar que la intervención tutelar fue fundamental para lograr un cambio de conducta.

Las variables que intervinieron negativamente fueron varias la distancia que tenían que caminar para llegar a la escuela, el factor económico, la mala alimentación vigilancia de la tareas escolares etc. (ver anexo 7 y 9)

El aprendizaje de la escritura es fundamental para el desenvolvimiento del educando en los niveles superiores, ésta repercute también mayormente en aquellos que no fueron apoyados por sus padres en las tareas escolares, afectando de esta forma que pueda integrarse a las demás áreas del programa. Eso motivó a presentar o resolver el problema de los demás alumnos en dividir correctamente una palabra en sílabas.

La propuesta pedagógica se elaboró, a partir de la teoría Psicogenética, mediante el método Clínico de Piaget, auxiliado de sus técnicas.

Con esta teoría se pretendió lograr un cambio de conducta, a través de juego y la integración con objetos. La asimilación de los conocimientos se hicieron posible, gracias a la inclusión del juego en la realización de las actividades curriculares.

Es muy importante resaltar la idea de Piaget en la formación de niños activos, capaces de descubrir los conocimientos sin esperar que el maestro se los muestre.

El estudio del problema se realizó mediante la aplicación de una prueba diagnóstica, con la finalidad de conocer el nivel de aprovechamiento que presentaban los alumnos en los principios del curso escolar, para localizar un problema que perjudicara tanto al alumno en el área de español como con las demás, resultados que no usaban correctamente las sílabas, afectando de esta forma la comprensión del mensaje de los textos.

Se elaboró un plan que pudiera facilitar el aprendizaje implementado estrategias como la canción "La mar estaba serena" permitió la enseñanza de los fonemas y su clasificación. En la formación de diptongos sirvió de dinámica "beisbolito", juego organizado en donde los niños participaron en la búsqueda de conceptos, definiciones y la formación de diptongos por medio de aplausos.

La comprensión de la sílaba se hizo más factible debido al interés despertando con la aplicación de las diferentes técnicas y estrategias.

Al término de cada enseñanza y para comprobar que los principios de la teoría psicogenética habían rendido resultados satisfactorios, fueron sometidos a la realización de ejercicios confirmados que se logró un 100% (ver anexo 11)

5. PROPUESTA PEDAGOGICA

Para poder comprender lo que es leído es necesario, tener una correcta escritura, ya que la lectura implica el aprendizaje y el uso de diversas estrategias para hallar significados en textos. El lenguaje escrito es pues, la codificación del pensamiento. Por lo tanto la lecto-escritura es un factor indispensable en el proceso Enseñanza-Aprendizaje.

Los maestros deben tomar en cuenta que no todos los alumnos poseen las mismas oportunidades de superación, algunos son ayudados por sus padres o por cualquier mayor de su casa, desayunan antes de ir a la escuela, tienen un nivel adecuado de escolaridad, no tienen problemas familiares, etc. Debido a las diferencias de éstas, se ven impedidos de asimilar por igual el aprovechamiento surgiendo con consecuencia que no todos los educandos, podrán aprender al mismo tiempo y con la misma facilidad. La participación de los padres de familia es decisiva para que en la escuela se obtengan resultados positivos.

Para lograr un mejoramiento en la calidad de la escritura propongo lo siguiente:

Practicar a los niños al inicio de la escuela primaria, un examen Psicométrico, con la finalidad de medir la capacidad mental para hacer una clasificación y buscar posibles soluciones.

La participación de los maestros debe ser entusiasta, que

La participación de los maestros debe ser entusiasta, que disfrute con cada actividad que realice en beneficio de la educación, utilizando diferentes técnicas y recursos didácticos.

Realizar reuniones con los padres de familias para informar del avance o dificultad de sus hijos, solicitando en cada una de ellas, apoyo decidido, revisando tareas, mandando a sus hijos puntualmente a clase, comprándoles el material indispensable; para que el maestro pueda demostrar sus cualidades.

Crear un ambiente amistoso entre maestro, alumno y padres de familia, para que el niño sienta cariño y pueda así desenvolverse mejor en el aula.

Promover que los niños asistan al Kinder, pues se ha comprobado que los egresados de éste, ya han madurado el primer período del desarrollo cognitivo y comienza a descubrir las cualidades del período preoperacional.

Estimularlo y premiarlo cuando realice actividades que sean de beneficio en el desarrollo integral así como deja atrás algunas deficiencias, para incorporarse con el resto del grupo, en cuanto a conocimientos adquiridos.

Fomentar el hábito de la lectura, para que ellos mismos se vayan dando cuenta de los errores que tienen en su escritura.

Dedicar media hora diaria en la realización de pequeños dictados y corregir con la finalidad de repetir el trabajo revisado anteriormente por su maestro.

Pasar al pizarrón a los alumnos que tienen dificultad en el uso correcto de la sílaba a escribir dictados de las actividades desarrolladas en el día, esto es con la finalidad de que sin darse cuenta el niño, practique y no se siente presionado.

Todas estas acciones son sugeridas con la intención de mejorar la calidad de la educación en nuestro país.

CONCLUSIONES

CONCLUSIONES

Es muy importante que el niño ejercite pronto en la elaboración y corrección de sus propios textos, ensayando la redacción de mensajes, cartas, recados y otras formas elementales de comunicación, limitándose salvo en casos que sea estrictamente indispensable como forma de ejercitación en la realización de planes y dictados. Por estas actividades se recomienda la práctica de resúmenes, fichas bibliográficas y notas a partir de la exposición de un tema. El análisis de textos propios permite al alumno, advertir que las normas y convenciones gramaticales tienen una función para dar claridad y eficacia a la correspondencia.

Después de haber realizado sobre la dificultad que los alumnos del sexto grado, grupo "A" tienen conforme al uso correcto de la sílaba, se puede afirmar que estos superan al problema siempre y cuando, sean apoyados por el maestro y los padres de familia.

El niño va a mejorar su aprendizaje de acuerdo al nivel de madurez que tenga y al medio cultural donde se desenvuelva.

Al desarrollar las actividades que señalamos en la metodología se logró un 100% de aprovechamiento, ya que los alumnos superaron su dificultad en el uso correcto de la sílaba.

Fue de mucha importancia la participación de los padres de

familia, apoyando al maestro, vigilando que sus hijos realizaran las tareas escolares, compra de material adecuado en la realización de las actividades docentes, así como del cuidado de prácticas negativas frente de ellos.

Por medio del estudio socio-económico es factible identificar el nivel cultural y saber como tratar a los padres de familia, para solicitarle el apoyo en el proceso enseñanza-aprendizaje.

La elección correcta de la teoría que sustenta la propuesta pedagógica, así como el empleo adecuado de métodos técnicas y estrategias que favorezcan el proceso de enseñanza-aprendizaje.

ANEXOS

NOMBRE DEL ALUMNO _____

NOMBRE DE LA ESCUELA: _____

DOMICILIO: _____ MPIO. _____

ENTIDAD: _____

a).- CONTESTA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:

1.- ¿Qué es una ficha bibliográfica? _____

2.- ¿Quién es el que recibe una carta? _____

3.- Explica ¿qué es un refrán? _____

b) HAZ LO QUE SE INDICA:

Subraya los verbos que encuentres en las siguientes oraciones

4) Corre por el parque mi hijo.

5) Ofelia escribe con cuidado.

6.- Observa el dibujo y escribe en las líneas un pequeño guión
teatral:

c).- ESCRIBE "Y" O "LL" SEGUN CORRESPONDA:

7.- La ___uvia benefició a la siembra.

8.- La ___egua es de mi padre.

9.- Explica: ¿Para qué sirve los folletos informativos? _____

D).- SUBRAYA EL SUJETO DE LAS SIGUIENTES ORACIONES:

10) Francisco vendió los libros de matemáticas.

11) Los libros de matemáticas fueron vendidos por Francisco.

E).- SUBRAYA LA SILABA TONICA DE CADA PALABRA:

mañana

refrigeración

campana

F).- RELACIONA LAS SIGUIENTES COLUMNAS, UTILIZA LINEAS, SEGUN

CORRESPONDA:

Graves

Su sílaba tónica es la última.

Esdrújulas

Su sílaba tónica es la penúltima.

Agudas

Su sílaba tónica es la antepenúltima.

G).- ESCRIBE EL VERBO PINTAR EN TIEMPO PRETERITO EN LAS PERSONAS QUE SE INDICAN:

Primera persona del plural _____

Segunda persona del singular _____

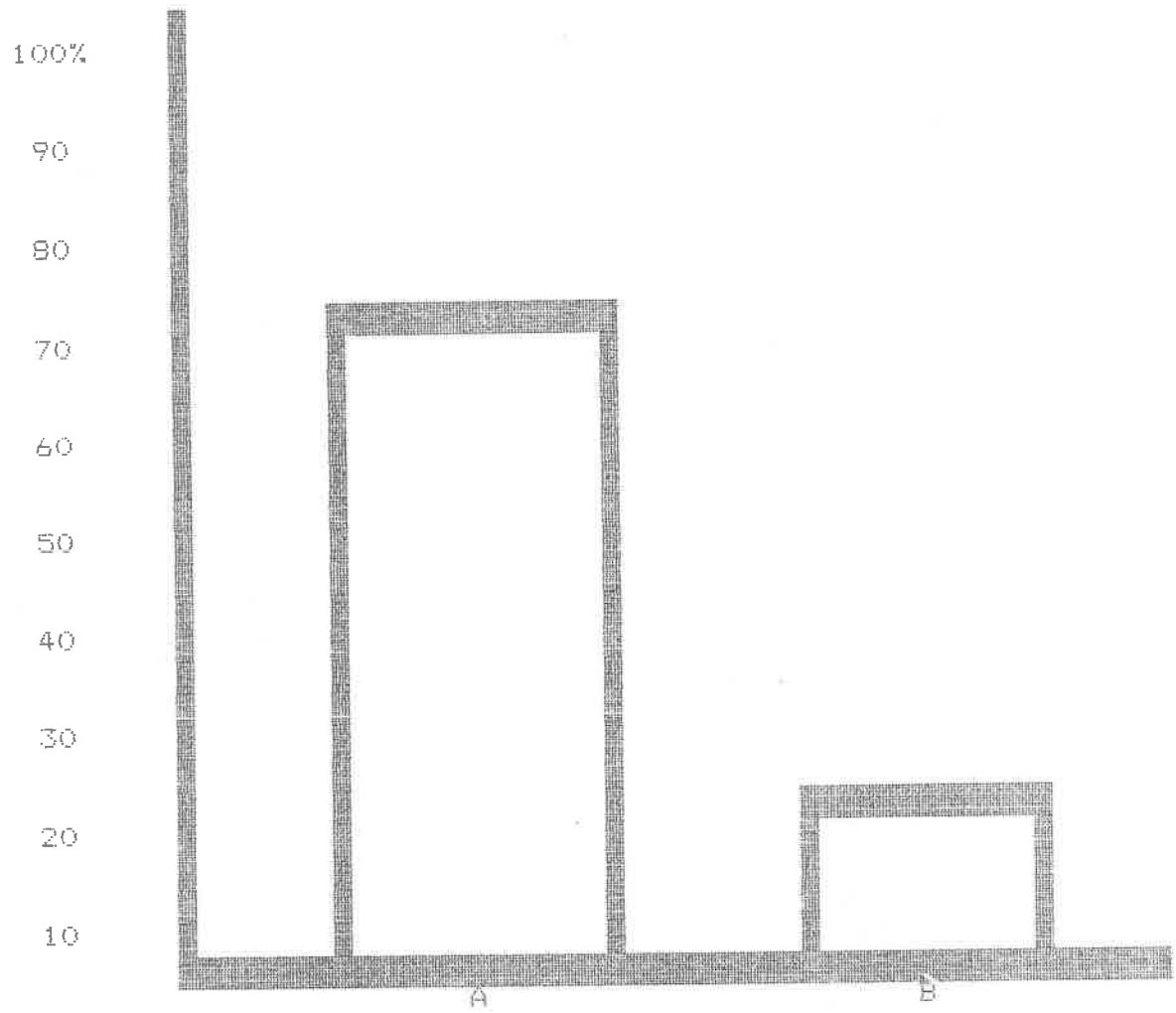
Tercera persona del plural _____

H).- DICTADO:

A veces la conversación no es tan libre como cuando platicas con amigos, compañeros, familiares o vecinos. Si se requiere llegar a un acuerdo sobre un asunto determinado o proponer soluciones a un problema, entonces se lleva a cabo una discusión organizada.

ANEXO 2

POBLACION DE ESTUDIO



A= GRUPO TESTIGO..... 75 %
B= GRUPO EXPERIMENTAL..... 25 %

DICTADO AL INICIO DEL CICLO ESCOLAR.

Dictado.

Reúnete con tu equipo. Cada quien debe recortar un rectángulo del tamaño que quiera. Por turnos, pongan su rectángulo o sobre la mesa para que los demás digan cuantos cuadrados creen que tienen. Anote las respuestas y después utilicen el procedimiento que utilizó Paco para calcular la cantidad exacta de cuadrados. Gana el que se aproxime más al número de cuadrados que realmente tiene el rectángulo. El equipo ganador, auxiliara al maestro para calificar que niño obtuvo primero los resultados correctos.

Leticia Torres Gonzales.

ENCUESTA REALIZADA A LOS ALUMNOS DEL
SEXTO GRADO, GRUPO " A "

NOMBRE DEL ALUMNO (A) _____

GRADO: _____

ESCUELA: _____

¿SABEN LEER TUS PADRES? _____

¿CUANTOS HERMANOS TIENES? _____

¿DESAYUNAS ANTES DE IR A LA ESCUELA? _____

¿HAY EN TU CASA OTROS LIBROS QUE NO SEAN DE TEXTO? _____

¿TE DEJAN LEERLOS? _____

¿POR QUE? _____

¿DONDE LEES LIBROS? _____

¿QUE LIBRO HAS LEIDO? _____

¿QUIEN TE AYUDA CON TU TAREA? _____

¿QUIEN VIGILA QUE HAGAS LA TAREA? _____

¿COMO TE GUSTA HACER LA TAREA? _____

¿TRABAJA TU PAPA? _____

¿DONDE TRABAJA TU PAPA? _____

¿DONDE TRABAJA TU MAMA? _____

¿A QUE HORA PLATICAS CON TUS PADRES? _____

¿POR QUE? _____

¿DISCUTEN TUS PADRES? _____

ENCUESTA REALIZADA A LOS PADRES
DE FAMILIA

NOMBRE DEL PADRE: _____

¿SABE LEER? _____

¿GRADO MAXIMO DE ESTUDIOS? _____

NOMBRE DE LA MADRE: _____

¿SABE LEER? _____

¿GRADO MAXIMO DE ESTUDIOS? _____

ESTADO CIVIL: _____

¿ES PROPIA LA CASA? _____

¿TIENEN LUZ ELECTRICA? _____

¿TIENEN AGUA ENTUBADA? _____

¿TIENEN DRENAJE? _____

¿EN QUE TRABAJA EL PADRE? _____

¿EN QUE TRABAJA LA MADRE? _____

¿CUAL ES EL INGRESO MENSUAL? _____

¿TOMA VINO O CERVEZA EL PAPA? _____

¿TOMA VINO O CERVEZA LA MAMA? _____

¿ASISTE A LA ESCUELA A PREGUNTAR? _____

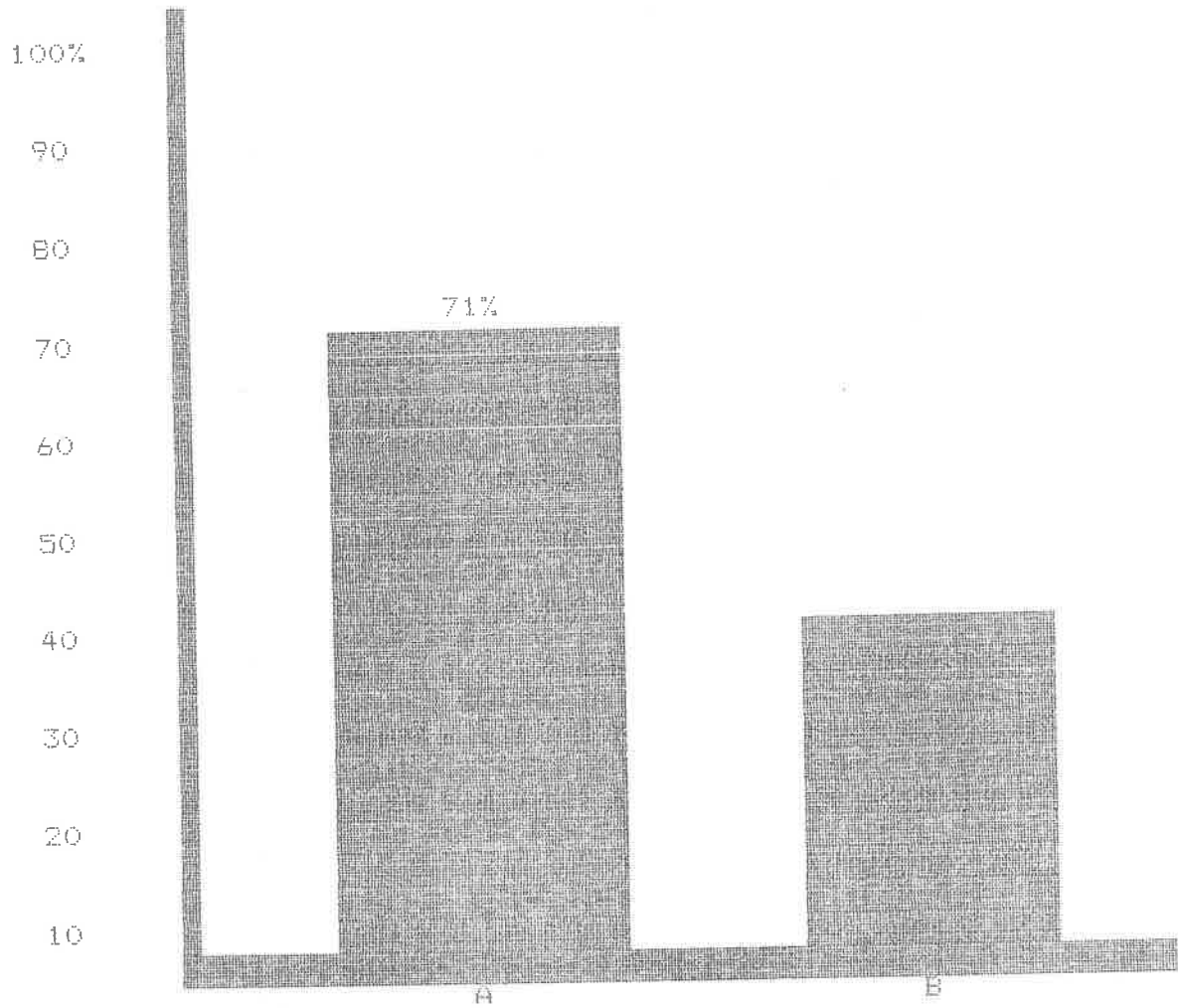
¿POR QUE? _____

¿QUIEN AYUDA A SU HIJO EN LA TAREA? _____

¿POR QUE? _____

ANEXO 6

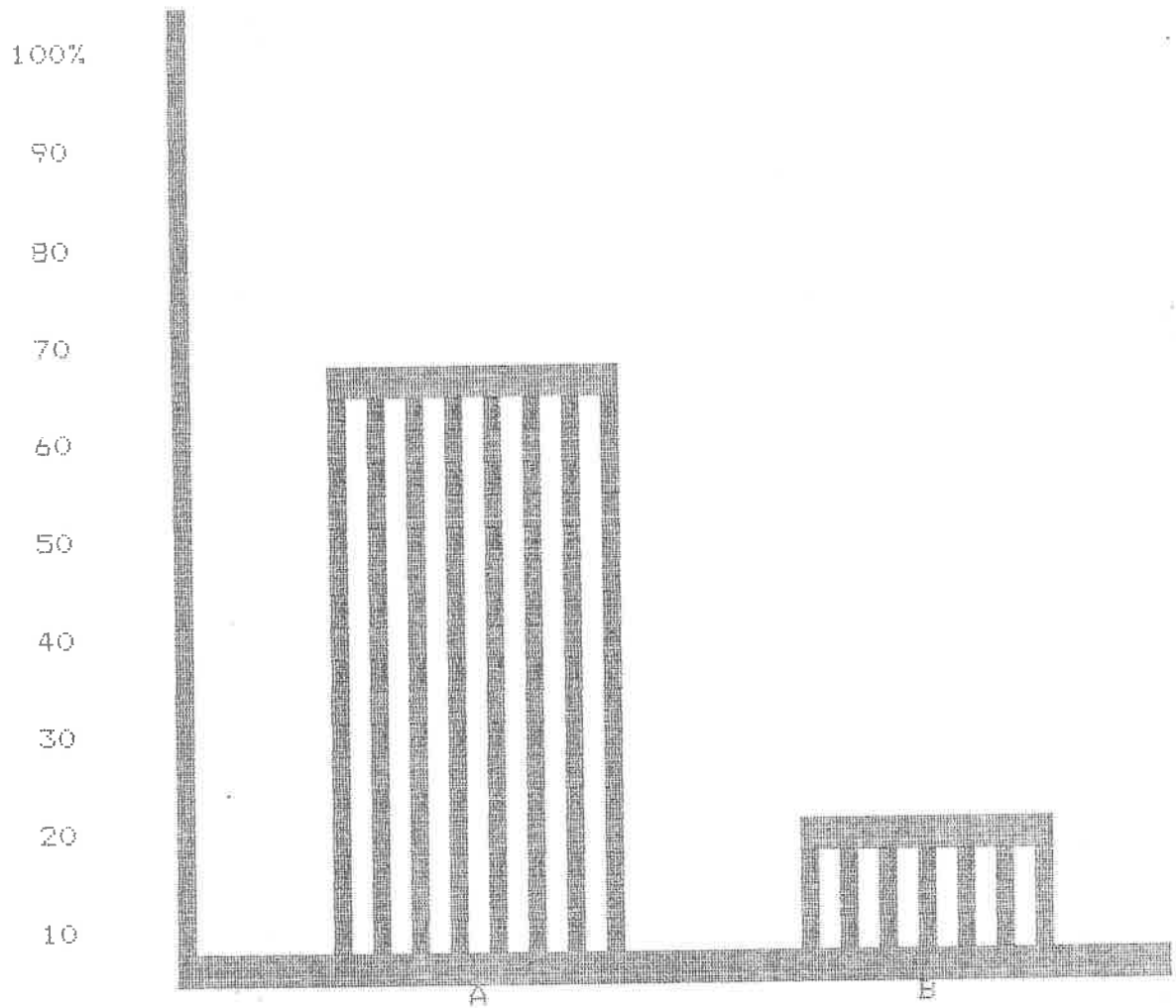
GRAFICA DE PADRES IRRESPONSABLES
QUE NO ASISTEN A LA ESCUELA A
PREGUNTAR POR LA EDUC. DE SUS HIJOS



A= PADRES..... 71 %
B= MADRES..... 43 %

ANEXO 7

TAREAS ESCOLARES

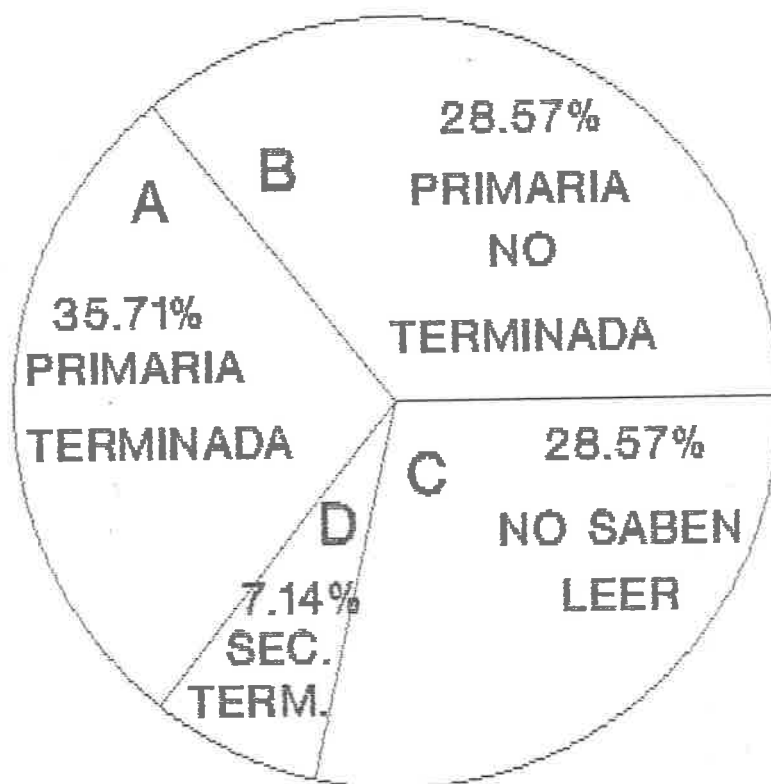


A: ALUMNOS QUE RECIBEN AYUDA DE
SUS PADRES.....5

B: ALUMNOS QUE NO RECIBEN AYUDA
DE SUS PADRES.....2

ANEXO 8

GRADO DE ESCOLARIDAD DE LOS PADRES DE LOS ALUMNOS QUE PRESENTAN DIFICULTAD EN EL USO CORRECTO DE SILABAS.



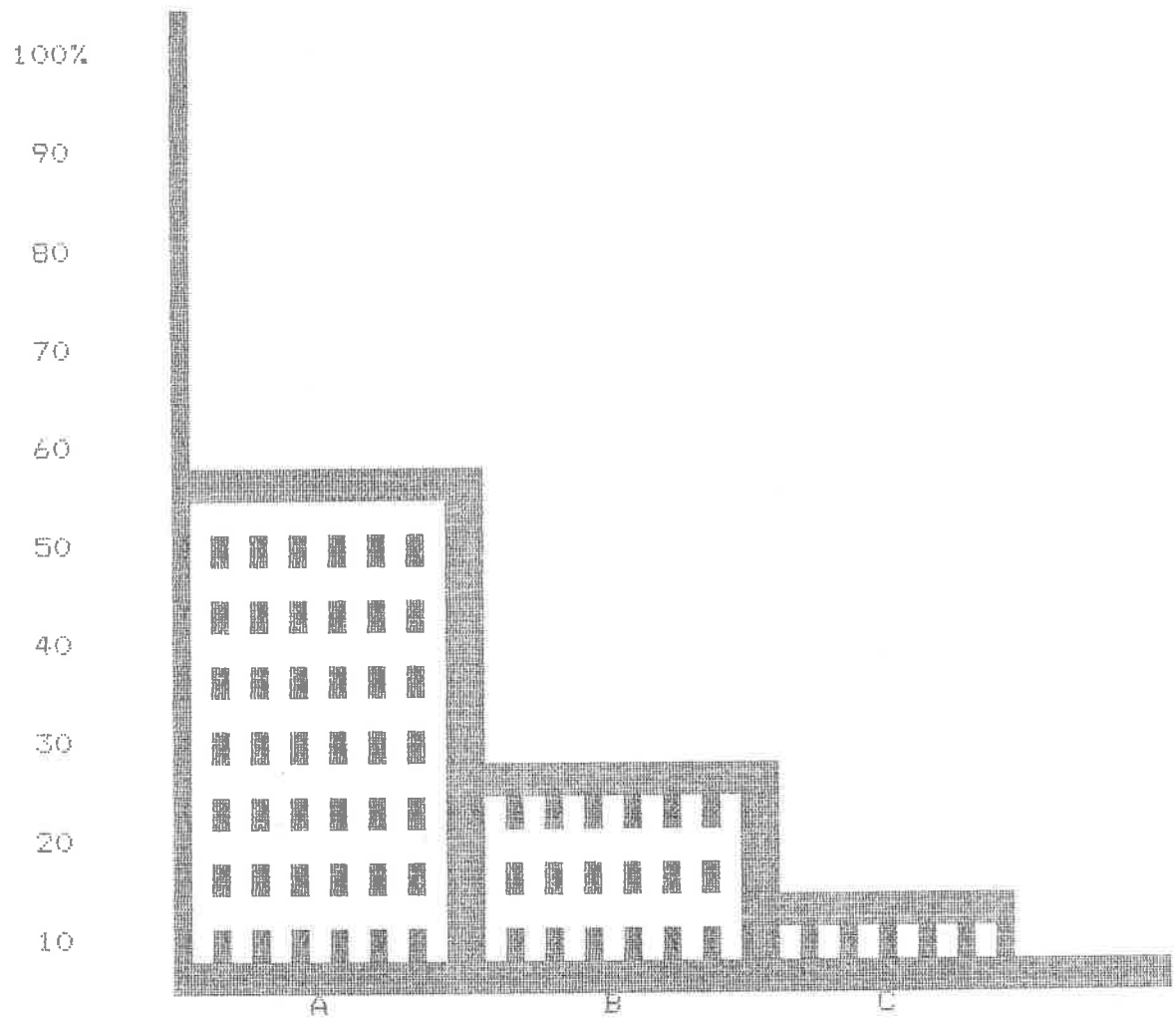
A= PRIMARIA TERMINADA

B= PRIMARIA NO TERMINADA

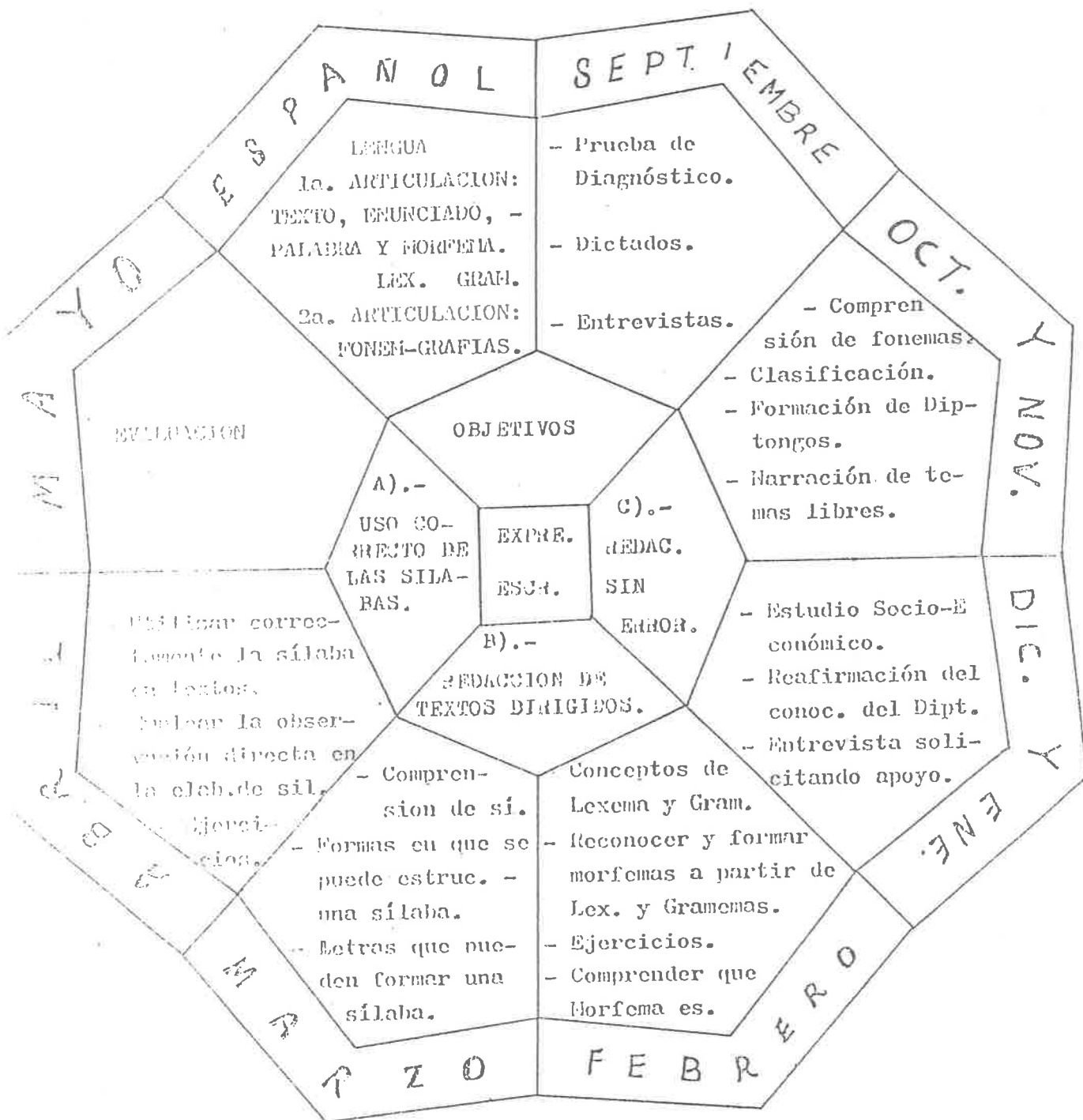
C= NO SABEN LEER

D= SECUNDARIA TERMINADA

GRAFICA DE ALIMENTACION



A= MALA ALIMENTACION..... 57 %
B= ALIMENTACION POCA BALANCEADA..... 29 %
C= ALIMENTACION BALANCEADA..... 14 %



ANEXO 11.

EVALUACION FINAL

I.- CONTESTA CORRECTAMENTE LOS SIGUIENTES ENUNCIADOS:

- 1.- ¿Cómo se forma un diptongo?
- 2.- ¿Cómo se llama la destrucción del diptongo?
- 3.- ¿La Y con sonido de i puede formar diptongo?
- 4.- ¿La h intermedia rompe al diptongo?
- 5.- ¿Qué tiene que suceder para que exista un hiato?

II.- SUBRAYA LOS DIPTONGO QUE ENCUENTRES.

- a).- Cada vez que reviso y leo el libro.
- b).- Yo voy a la escuela.
- c).- En los tiempos remotos.
- d).- La rueda y la diversión.
- e).- El sombrero es de Sahuayo.

III.- DESCOMPONER LOS MORFEMAS SIGUIENTES EN LEXMA Y GRAMEMA

gatito	_____	_____	morfema	_____	_____
camilla	_____	_____	comentario	_____	_____
formación	_____	_____	pintor	_____	_____

IV.- DIVIDIR EN SILABAS LAS SIGUIENTES PALABRAS:

Canción	_____	transformador	_____
Sandia	_____	fuelle	_____
Juanita	_____	Cuitlahuac	_____
Béisbol	_____	realizar	_____
diamante	_____	bueno	_____

V.- DICTADO

Reversibilidad del pensamiento.

Esta habilidad consiste en que los alumnos puedan no sólo resolver problemas sino también plantear a partir de conocer el resultado. Se refiere también a seguir una secuencia en orden progresivo y regresivo al reconstruir procesos mentales en forma directa o inversa, es decir, los niños están en posibilidad de derivar ciertos problemas a partir de situaciones de compra-venta, de medición y otras.

Leticia Torres Gonzales.

G L O S A R I O:

1. Asimilación:

Aprovechar la enseñanza o el conocimiento de las cosas.

2. Cronológicas:

Perteneciente a la ciencia que tiene por objeto determinar el orden y fechas de sucesos. Manera de computar los tiempos.

3. Creencia Disparada:

Es el producto de un razonamiento verificado ante una petición.

4. Creencia Espontánea:

Constesta sin necesidad de razonar, la pregunta no es nueva.

5. Creencia Sugerencia:

Existe esfuerzo por responder una pregunta o simplemente responde a ella, sin recurrir a su propia reflexión.

6. Fonema:

Cada uno de los sonidos simples del lenguaje hablado.

7. Fonética:

Perteneciente a la voz humana o en general a los sonidos del lenguaje.

8. Gramema:

Terminación de las palabras que se unen al radical para

indicar el género, número, persona y función.

9. Interacción:

Influencia recíproca.

10 Lexema:

Parte más importante de la palabra de la cual se derivan otras.

11 Lingüística:

Ciencia del lenguaje que estudia los fenómenos referentes a la evolución y desarrollo de las lenguas, su distribución en el mundo y las relaciones existentes entre ellas.

12 Morfología:

Tratado de las formas de las palabras.

13 Nocivo:

Dañoso, que perjudica mucho.

14 Plasmar:

Figurar, formar, crear.

15 Proceso:

Conjunto de las fases sucesivas de un fenómeno.

16 Promiscuidad:

Mezcla, confusión.

17 Propiciar:

Facilitar, hacer favorable.

18 Psicoterapia:

Tratamiento de algunas enfermedades por la sugestión.

19 Semántica:

Ciencia que trata de los cambios de significación de las palabras.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. El Lenguaje En La Escuela.

Ed. S.E.P. México. 1988. pp.

-----Reencuentro. Ed. Unidad U.P.N. Cd. Del Carmen, Campeche, México. Diciembre 1994. 24 pp.

-----Técnicas Y Recursos De Investigación V. Ed. S. E. P. México. 1987. 276. pp.

-----Teorías Del Aprendizaje. Ed.S.E.P. México 1988 450 PP.

-----El Maestro Y Las Situaciones De Aprendizaje De La Lengua. Ed. S.E.P. México 1988. 408 pp.