



DIFICULTAD EN LA EXPRESION ESCRITA EN EL CUARTO GRADO

PROPUESTA PEDAGOGICA

Que para obtener el título de

LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

Presenta

FRIDA DELIA MONTEJO LOPEZ

CIUDAD DEL CARMEN, CAMPECHE. 1995

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION


CIUDAD DEL CARMEN, CAMPECHE A 18 DE JULIO DE 1995

C. PROFR. (A) FRIDA DELIA MONTEJO LOPEZ
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación alternativa. PROPUESTA PEDAGOGICA titulado "DIFICULTAD EN LA EXPRESION ESC. EN EL CUARTO GRADO"

presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado antes el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

A T E N T A M E N T E


PROFR. WILLIAMS A. SOSA CELIS
El Presidente de la Comisión



S. E. P.
Universidad Pedagógica
Nacional
Unidad 012
Cid. del Carmen, Camp.

DEDICATORIA

A MIS PADRES Y HERMANOS:

Que siempre me apoyaron
y alentaron con amor.

A MI ESPOSO Y SOBRINOS:

Con cariño por la comprensión
que me brindaron durante es--
tos años de lucha para salir-
avante.

A LOS ASESORES:

Con todo respeto, por
su orientación y guía en
los estudios realizados-
de licenciatura.

I N T R O D U C C I O N

Enseñar a escribir a los niños es una tarea compleja como - compleja es todo acto de enseñanza, aún cuando muchas prácticas pedagógicas intentan simplificarlo en base a reducir la enseñanza a una serie de ejercicios organizados desde lo fácil a lo difícil.

Algunas de estas investigaciones, en las que influyen la -- teoría psicogenética del aprendizaje, han arrojado luz sobre la naturaleza del sistema de escritura y han indicado también, que la adquisición de este sistema implica un proceso largo; pero ne cesario para llegar a dominar la reproducción (escritura) de tex to.

La intención de esta propuesta es orientar al maestro, para que el alumno al finalizar el cuarto grado tengan dominio en la escritura y no presente dificultad al continuar sus instruccio-- nes en los grados superiores.

En ella encontrará alternativas útiles para la enseñanza de escritura, orientada a la adquisición de una buena ortografía -- que beneficien al desempeño de la labor educativa y al futuro de la niñez que la recibe.

I N D I C E

PAGINAS

INTRODUCCION.	7
1.- FORMULACION DEL PROBLEMA.	8
1.1.- Presentación del problema.	9
1.2.- Delimitación del problema.	10
1.3.- Fundamentacion del problema.	12
1.3.- Justificación del problema.	15
1.4.- Objetivos.	17
2.- MARCO CONTEXTUAL.	18
2.1.- Antecedente.	19
2.2.- Condiciones situacionales.	21
3.- MARCO TEORICO.	24
3.1.- Exposición teórica general.	25
3.2.- Argumentación teórica específica.	28
3.3.- Metodología.	30
4.- ANALISIS INTERPRETATIVO.	41
5.- PROPUESTA PEDAGOGICA.	45
CONCLUSIONES.	47
BIBLIOGRAFIA.	49
ANEXO 1.	52
ANEXO 2.	54
ANEXO 3.	55
ANEXO 4.	56
ANEXO 5.	58
ANEXO 6.	59

1.- FORMULACION DEL PROBLEMA.

1.1.- PRESENTACION DEL PROBLEMA

Hasta nuestros días, la escritura ha ocupado un puesto muy restringido en la práctica escolar, si la comparamos con el --- enorme papel que desempeña en el desarrollo cultural del niño.

La enseñanza de la escritura se ha concebido en términos poco prácticos, se ha enseñado a los pequeños a trazar letras y a formar palabras a partir de las mismas, pero no se le ha enseñado al lenguaje escrito.

Aprender a escribir requiere del dominio de un conjunto de conceptos y habilidades que el alumno necesita para su elaboración y afirmación.

Este entrenamiento requiere una gran extensión, un enorme esfuerzo tanto por parte del maestro como por la del alumno. El lenguaje se transforma en un sistema de signos, que simbolizan directamente las relaciones y entidades entre ellos.

Enseñar a escribir a los niños es una tarea compleja, como complejo es todo de enseñanza-aprendizaje.

Existen ciertas dificultades para enseñar la escritura todo esto ya lo hemos comprobado y analizado en el contexto social -- donde nos desenvolvemos; cuando el niño o el adulto quieren enviar algún recado.

Nosotros como educadores en nuestro campo de trabajo no hemos apoyado a nuestros alumnos con metodología adecuada que les sirva para ir adquiriendo la escritura en forma simultánea.

Se ha observado que algunos alumnos enfrentan dificultades con la ortografía, no escriben en el renglón bien las letras; -- así como también integran las letras mayúsculas con las minúsculas. Todos estos problemas que surgieron el inicio del Ciclo Escolar 1994-1995, por tal motivo surge la siguiente interrogante: ¿Cómo conseguir que adquieran la ortografía los alumnos del cuarto grado, en la Escuela Primaria Rural Federal "CONSUELO LARA GURIGUTIA", con respecto al mal trazo de las letras y el uso de mayúsculas y minúsculas?

1.2.- DELIMITACION:

En la vida es importante que los alumnos tengan conocimiento de la lengua escrita y de la buena ortografía.

La escritura en el cuarto grado tiene como función que el niño se ejercite pronto en la elaboración y corrección de sus propios textos ensayando la redacción de mensajes, cartas y otras formas elementales de comunicación.

Una de las exigencias de la sociedad hacia la educación primaria es la ortografía y se refiere a la correcta escritura de las palabras en la enseñanza del área de español. Esas son razones primordiales para tomar como problemas de investigación, las dificultades que se encuentran en la expresión escrita.

Esto lo encuentran en la Escuela "CONSUELO LARA GURIGUTIA" ubicada en la Ranchería Federico Alvarez, perteneciente al Municipio de Jonuta, Tabasco, en el cuarto grado "A" con un total de 15 alumnos; de los cuales 10 tienen problemas, que son 5 hombres y 5 mujeres, que no trazan bien las letras en el renglón del cuaderno y no utilizan las mayúsculas entre palabras.

Las actividades que tenemos planeado realizar comprenderán de Septiembre a Mayo del Ciclo Escolar 1994-1995, con el fin de poder ayudar a todos aquellos alumnos que presenten problemas de mala ortografía.

En el plano de la escritura los alumnos de los primeros grados, son los que más recienten la presión normativa; ya que las-

reglas ortográficas se les dificultan. Porque este contacto con la lengua escrita es el principio del aprendizaje, y es el momento en que los niños comienzan a comprender para que sirve y como se usa la escritura.

1.3.- FUNDAMENTACION:

a) Fundamentación.

Según los grandes lingüísticos, el escribir sin cometer faltas de ortografía es el indicio más seguro de una educación bien dirigida y esmerada.

El aprendizaje de la escritura es un proceso que enfrenta a quien escribe con una gran diversidad de usos, tanto por su contenido como por la forma que tienen y la utilidad que presentan.

La uniformidad ortográfica es la base necesaria de la unidad de la lengua escrita en todos los países hispánicos, frente a las tendencias diversificadoras del lenguaje oral.

(1).- Guía práctica para el maestro 4º grado pag. 13-14.

Los alumnos en el cuarto grado enfrentan un reto que es la de la escritura, pues para su enseñanza los maestros utilizarán diferentes métodos, y algunos niños presentan ciertos problemas en su adquisición.

El maestro siempre ha pretendido encontrar el mejor método para su enseñanza en la escritura, pero como es sabido que el niño supera sus dificultades de análisis de grafía a través de la toma de conciencia en un proceso cognoscitivo gradual, y formulando sus propias hipótesis y aprovechando también en ocasiones las de otros niños. (1)

La escritura ocupa un lugar importante en la preocupación de los educadores, porque a pesar de varios métodos que se han ensayado para su enseñanza; existen un gran número de niños que no aprenden.

Wort señala que existe estrecha relación entre el gesto y la escritura, manifiesta que los gestos figurativos inician la reproducción de un signo gráfico. (2)

(1).- Universidad Pedagógica Nacional, "El lenguaje de la escuela" Antología 1ª edición 1988 P. 62

(2).- Universidad Pedagógica Nacional, "El maestro y la situación de aprendizaje de la lengua" P.475

La escritura es un proceso lingüístico en el cual el conocimiento de los textos escritos desempeñan un papel importante, es también un proceso social; que siempre tiene lugar en contextos sociales y culturalmente organizados con fines tanto sociales como personales. (1)

La ortografía es el estudio de la forma de representar por medio de letras los fonemas del lenguaje. Este estudio incluye la escritura correcta de las palabras y el empleo de una serie de signos que reflejan aspectos de la significación de las palabras. (2)

Los maestros debemos apoyar a todos los niños para que escriban como ellos puedan y no regañarlos cuando tengan errores ortográficos.

Los niños antes de entrar a la escuela ya tienen conocimiento de la lengua escrita por los carteles, anuncios, figuras, televisión etc., que ven en su entorno social, corresponde al maestro fomentar la lengua oral y escrita.

(1).- Universidad Pedagógica Nacional. "El lenguaje en la escuela" Antología 1ª edición 1988 p. 162

(2).- Introducción a la Moderna Gramática Española, "Cómo dominar la gramática" edición 1988 p. 46

Para aprender a escribir es importante que cuando se vaya a escribir notas, dictados, debe de haber uniformidad de tamaño e inclinación de las letras pequeñas, limpieza en los trazos, -- con esto se mejorará el aspecto general de lo escrito.

En la dificultad de la ortografía incluye el trazo de las grafías, signos de puntuación, uso de mayúsculas y minúsculas, palabras agudas, graves, esdrújulas, en fin es importante que el alumno cuide esos aspectos.

1.3.- JUSTIFICACION:

b) Justificación del problema.

Es necesario saber e investigar las causas que originan la deficiencia que algunos alumnos tienen para su enseñanza, es por eso que me es de sumo interés analizarlos para conocer porque -- tienen dificultad en la mala ortografía (mal trazo en las le---tras).

El uso de la lengua escrita es primordial en el niño, ya -- que es el fortalecimiento de los contenidos básicos de español y en ella el educando ejercita la elaboración y corrección de sus propios textos.

Al planear este problema fue encaminado hacia el objetivo -- de que el niño ejercite la elaboración y corrección de sus pro-- pias lecturas ensayando la redacción de mensajes y textos.

El aprendizaje y dominio de la escritura es muy esencial pa-- ra la comprensión de las actividades que se enseñan, al lograrlo ampliamos sus posibilidades de comunicación con sus semejantes.

En el cuarto grado se debe cuidar la ortografía para que -- los alumnos manejen e identifiquen las partes del diccionario co mo también el reconocimiento y uso de fuentes escritas de infor-- mación.

La preocupación que tengo es para que el niño reflexione so bre el tipo de información que se necesita en distintos textos - y que mejoren su organización y lograr una comunicación escrita-- fácil.

El grupo cuenta con otros problemas, pero el de la mala or-- tografía es para que nosotros el de mayor jerarquía, porque de - ella se derivan todas las áreas de aprendizaje y al no saber es-- cribir correctamente no podrá adquirir otros conocimientos.

1.4.- OBJETIVOS:

La escuela primaria es la base de la educación del niño y - por ello se desea que los alumnos del cuarto grado adquieran correcta ortografía, porque luego es más difícil que lo logren en los grados superiores.

Después de este breve análisis y reflexionar sobre las consecuencias que tiene la mala ortografía en la Escuela Primaria - Rural Federal "CONSUELO LARA GURIGUTIA", nos hemos propuesto --- hacer una investigación a fondo para saber cual es el origen de este problema y para lograrlo proponemos los siguientes objetivos:

- 1.- Analizar a partir de su experiencia las causas que originan el problema de ortografía.
- 2.- Apoyar a estos niños empleando diferentes estrategias didácticas, para la corrección del problema presentado.
- 3.- Que ningún niño se quede sin aprender a escribir bien la ortografía al grado correspondiente.
- 4.- Fomentar el hábito de lectura para la corrección de la ortografía.

2.- MARCO CONTEXTUAL.

2.1.- ANTECEDENTES

a) HISTORICO:

La mala ortografía refiere generalmente a las letras con -- que se escribe una palabra, y la forma de lograr una buena ortografía es que los niños desarrollen principios ortográficos tanto a través de la lectura como de la escritura.

Con frecuencia nos encontramos con niños en el cuarto grado que tienen dificultades en trazar bien las letras e intercalan - letras mayúsculas con las minúsculas.

Esa duda nos motivó a realizar una prueba diagnóstica para tener una base del aprendizaje de cada educando, comprobando que la mayoría de los niños tienen dicho problema. (Ver anexo No. 1)

También en esto influye el medio socioeconómico al que pertenece el educando, repercutiendo en gran parte en el proceso en señanza-aprendizaje.

Los niños al empezar el curso eran callados, rara vez partiti

cipaban en la clase, pero poco a poco fueron modificando sus hábitos positivamente, nuevas estrategias. Ahora también son más participativos, porque se les ofrece la confianza para poder interactuar con sus compañeros y maestros.

En la vida cotidiana dentro de la práctica docente se intercambiaron y compartieron intereses comunes con los maestros, padres de familia, autoridades educativas y municipales que influyan en su educación.

b) GEOGRAFICO:

La Escuela Primaria Rural Federal "CONSUELO LARA GURIGUTIA" ubicada en la Ranchería Federico Alvarez, perteneciente al Municipio de Jonuta, Tabasco, fue la primera creada en la Ranchería y cuenta con 54 alumnos que son atendidos por dos maestros de educación primaria.

El plantel se encuentra en situaciones favorables, teniendo salones amplios, bien ventilados, patios de recreos y cancha. La comunidad cuenta con teléfono rural y medios masivos de comunicación, radio, televisión, este último afecta la educación porque los niños en su mayoría se la pasan viendo programas todos los días prestándole poca importancia a las tareas escolares.

En el sector educativo se cuenta con jardín de niños, primaria y biblioteca, ésta última ayuda mucho a los alumnos para consultar diferentes libros.

Los niños al empezar el curso eran callados rara vez participaban en la clase, con frecuencia la mayor parte llegaban tarde a la escuela, por encontrarse su domicilio particular bastante distante del centro escolar; poco a poco fuimos modificando sus hábitos positivamente con nuevas estrategias.

2.2.- CONDICIONES SITUACIONALES:

La labor educativa es una tarea que requiere de la participación de todos los que intervienen en ella, en este apartado se registra lo que hace que la educación sea positiva o negativa para cada educando. Después de haber presentado los antecedentes histórico y geográfico, se pudo comprobar que los alumnos que asisten en mi grupo son más de la mitad de clase social baja y sus padres no cuentan con un salario que le permite el sostén de su familia, teniendo como consecuencia una mala alimentación, la cual se evaluó y arrojó un 60% que van sin desayunar a la escuela, y un 40% que si desayunan. Esto afecta al educando en su desarrollo que repercute en su educación.

(Ver anexo No.2)

En los hogares le endonan la responsabilidad a las madres, -
siendo ellas las que se presentan a las juntas convocadas por la
dirección escolar, el porcentaje de los padres de familia de los
alumnos que presentan dificultad en el mal trazo de las letras -
que cumplen responsablemente es el 30%.

El grado de escolaridad de los padres de familia de los ---
alumnos con problemas, el 40% son analfabetas, el 20% de prima--
ria no terminada, 20% de estudios primarios no terminado y el --
20% de secundaria terminada, por lo que se saca en conclusión de
que dichos padres de familia no tienen la desición de ayudar a -
sus hijos en sus tareas escolares. (Ver anexo No. 3)

Para obtener estudio socioeconómico de los padres que pre--
sentan el problema planteado, se levantó encuestas y se les ----
aplicó un cuestionario a los diez alumnos. (Ver anexo No. 4)

Los problemas que presentan los niños en la escuela, no de-
ben ser resueltos únicamente por el docente, es también responsa
bilidad de los padres estar pendiente de la educación de sus hi-
jos, solo así se logrará el objetivo que se pretende en la ense-
ñanza-aprendizaje.

afectan la enseñanza-aprendizaje en la lecto-escritura.

- a) Los padres analfabetas que no pueden ayudar a sus hijos en --
las tareas escolares.**
- b) La mala alimentación que no les permite desarrollarse adecua-
damente repercutiendo en su aprendizaje.**
- c) Factor económico.**
- d) Familia numerosa.**

3.- MARCO TEORICO.

3.1.- EXPOSICION TEORICA GENERAL

Para aprender a escribir, el niño debe haber adquirido ciertas formas de razonamiento; que le permiten centrar su atención sobre la organización interna del sistema escrito, sobre los elementos que lo componen y las leyes que lo unen.

Los conductistas pretenden afirmar; "cualquier cambio de conducta es aprendizaje o cualquier aprendizaje es un cambio de conducta", por eso muchos educadores definen el aprendizaje como un cambio de conducta.

Los psicólogos conductistas tienden más bien a buscar leyes generales que describan como aprenden todos los organismos; sostiene que la conducta se compone de estímulos que ejerce el organismo que busca las circunstancias ambientales que los rodean.

No se debe perder de vista que ellos aseveran que la conducta abierta ha llevado a muchas prácticas escolares, destinadas a producir ciertos métodos de evaluación que sirvan para medir el comportamiento.

El aprendizaje es un proceso donde se modifica la conducta-

verbal o no verbal y que a veces esta conducta se hace de estímulos y respuestas que enseñan, muestran o dirigen.

Pero además que es un cambio de conducta relativamente, pero al niño hay que moldearlo de manera adecuada para que entre en juego y se intercambien la memoria, la conciencia y la identidad personal. Es el maestro y las autoridades educativas las que decidirán que conducta específica desean que tengan los estudiantes.

La conducta abierta ha llevado a muchas prácticas escolares destinadas a producir ciertos métodos de evaluación, que sirvan para medir el comportamiento.

Las leyes de la conducta de Skinner consiste en las relaciones, causas y efecto entre las variables independiente, proporciona una imagen amplia de los organismos como sistema de conducta.

Son tres los principios o leyes más importantes de la teoría del condicionamiento operante de Skinner.

1.- El refuerzo debe ser inmediato.

2.- La conducta solo se aprende cuando es limitada y reforzada.

3.- Solo es posible crear conductas complejas mediante el proceso del moldeamiento gradual de respuestas que se acerquen más al objeto de conducta.

En el aprendizaje por descubrimiento es el profesor el que organiza la clase de manera que los alumnos aprendan a través de su propia explicación activa.

La psicogenética afirma que el aprendizaje lo hace tomando en cuenta su edad y su desarrollo y que es un proceso de asimilación y acomodación, maduración y adaptación al medio cognocente que lo rodea.

Piaget utiliza la teoría psicogenética y dice que el niño es un ser activo que estructura el mundo que lo rodea a partir de una interacción permanente con él, actúa sobre los objetos físicos y sociales buscando comprender las relaciones entre ellos elaborando hipótesis.

Según Piaget, el instruir debe estar estrictamente relacionado con el estudio del desarrollo del estudiante ya que de otra manera éste sería incapaz de aprender y la educación debe ser planeada para permitir que el estudiante manipule los objetos de su ambiente, el alumno debe tener la posibilidad de transformar las-

cosas.

El análisis realizado de esta teoría, induce a seleccionar la que se apega al problema planteado en este caso, nos inclinaremos por la psicogenética de Jean Piaget.

3.2.- ARGUMENTACION TEORICA ESPECIFICA.

El grupo con el problema se encuentra ubicado dentro del período de las operaciones concretas, de 7 a 11 años de edad, ---- ellos se encausan hacia la información de una manera estructurada de los diez educando que han originado esta investigación --- avanzará en forma sistemática hacia las características propias de este período en la asimilación el niño conocerá las letras ma yúsculas y minúsculas.

La psicología genética plantea que la intervención activa - del sujeto sobre los objetos materiales o sobre los conceptos, - es la base de todo aprendizaje significativo y duradero.

La teoría del desarrollo de Piaget, es motivada en la evolución del pensamiento particularmente de la inteligencia en el niño; las investigaciones del psicólogo Jean Piaget lo llevaron a afirmar, que el niño normal atraviesa por cuatro período principales en su desarrollo cognoscitivo, sensoriomotor, preoperatorio- operaciones concretas y operaciones formales, éstas irán desarrollando en el niño para que ellos puedan conocer distancia y espapa

cio.

El juego y el aprendizaje en el alumno es la base del aprendizaje, y al realizar juegos los niños amplían sus conocimientos sobre las características de las letras y palabras. Por ello es indispensable ofrecer las oportunidades de juegos físicos a todos ellos, incluyendo a los que que tengan defectos corporales.

En fundamento a la teoría de Piaget, sobre la concepción -- del pensamiento infantil, se intenta que se relacione con el mal trazo de las letras y segmentación para poderse expresar por escrito correctamente, y comunicará a la vez los conceptos básicos para corregir la ortografía por medio de una enseñanza activa, - en donde todos los alumnos tengan participación y realicen actividades separadas y por equipo. Esta teoría nos ayudará a com--- prenderlos para poder transmitirle un conocimiento adecuado.

Para la elaboración de esta investigación se aplicaron los- conceptos plasmados por Piaget sobre el pensamiento del niño, se pretende encontrar la manera de como éste funciona en el momento que son presentados los conocimiento del español.

Esto es primordial porque muchas veces enseñamos y el alum- no no comprende lo que queremos que aprenda, no tomamos en

cuenta que una persona aprende cuando se plantea duda, manipular objetos y hace sus propios descubrimientos convirtiéndolo en un ser activo.

3.3.- METODOLOGIA.

En la elaboración de la metodología, es de gran interés tener conciencia de los diferentes papeles que realizan, intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje, destacando entre --- ellos el alumno, maestro, padres de familia y el currículo, no se debe descartar el nivel socioeconómico, comunidad o medio ambiente físico donde se imparten los conocimientos.

Al maestro le corresponde planificar las actividades de --- acuerdo al área, de tal manera que lo correlacione en base a las necesidades del niño y el medio que lo rodea, solo así podrá despertar el interés que lo llevará al aprendizaje de la lectura y la escritura.

Los planes y programas deben ser adaptados al problema de estudio, conforme al grado en que se trabaja, para que el docente pueda buscar estrategias que vayan acordes.

El coeficiente intelectual de los alumnos que poseen las dificultades, no presentan problemas mentales, por lo que se puede

decir que su edad cronológica evoluciona satisfactoriamente. -- Por tal motivo se puede afirmar que este sucede gracias a las - influencias de la conducta de los padres de familia y contexto-social. Y la práctica inadecuada de una metodología que no contiene bases teóricas que la fortalezcan.

El bajo nivel sociocultural de los padres, es otra situación negativa que afecta al educando, la cual se refleja la falta de apoyo familiar.

Es necesario permitir al alumno observar y descubrir cosas hay que propiciar en ellos la interacción con los objetos, para que así puedan desarrollar sus habilidades, dedicándoles tiempo y paciencia, como contestarle las preguntas que de ellos salgan. Los alumnos egresados de jardines de niños demuestran mayor madurez en sus trazos ortográficos.

Analizando las alternativas antes mencionadas misma que ya han sido comprobadas en el aula como en el medio en que se desenvuelven, es recomendable emprender las siguientes actividades:

Para elegir una metodología, antes es necesario conocer a fondo las características del niño en sus aspectos cognoscitivos, psicomotriz y socio-afectivo, así como las del objeto de -

conocimiento que se hará llegar a los alumnos.

Por otra parte debe respetar el proceso de aprendizaje en los alumnos, pero para eso el maestro debe saber cuales son los factores que intervienen en él.

Tener siempre presente que el niño comete errores como parte del proceso de aprendizaje, por lo cual hay que motivarlo, -- cuestionarlo y dirigirlo.

Propiciar y participar de la socialización de conocimientos en el grupo, mediante el intercambio de información y confrontación de hipótesis.

Entender que la flexibilidad de cualquier programa surge de su análisis comprensivo y complementándose con una planeación -- realizada en base a las características y necesidades del grupo; del diseño de situaciones y posibles interferencias en el desarrollo.

Contemplar que toda situaciones de aprendizaje (desarrollo de actividades) debe tener una apertura, desarrollo y cierre; organizando a los alumnos de diferentes maneras. Equipos, parejas, individual y grupal; así como la creación de experiencias signi-

ficativas para los niños.

Analizar los medios de enseñanza-aprendizaje y seleccionar los más adecuados para su trabajo, referentemente las más concretas y más fáciles, aunque se emplea mayor tiempo, (experiencia directa, experiencia simulada, audiovisuales e imagen).

Los objetivos que corresponden a la escritura abarcan dos ejes temáticos, lengua hablada y lengua escrita, siendo en la segunda donde está comprendido directamente las dificultades de mayúsculas y trazos correctos.

Las actividades de la lengua escrita se apoyan en el lenguaje espontáneo, en los intereses y vivencias de los niños. Reforzar su seguridad y fluidez, así como mejorar su dirección, son metas fijadas para su logro mediante prácticas sencillas de narración y descripción.

Por lo que toca a la escritura es muy importante que el niño se ejercite en la elaboración y corrección de sus propios textos, ensayando con dictados, elaboración de mensajes, cartas y otras formas elementales de comunicación.

Referente a los medios didácticos empleados para hacer más-

comprensible el proceso educativo, fueron seleccionados los más adecuados para sus fines, tomando en cuenta los más concretos y más fáciles, de manera que conduzcan la enseñanza a resultados positivos.

Para que el proceso educativo resulte satisfactorio el alumno es un elemento sumamente necesario, pues de acuerdo a su comportamiento será el logro de las metas propuestas.

Tomando como base la descripción detallada que comprende la propuesta pedagógica de este trabajo, se ha realizado un cronograma que contienen las acciones realizadas durante el período de septiembre 1994 a mayo de 1995. (Ver anexo No. 5)

La prueba diagnóstica fue aplicada al inicio del ciclo escolar, con la finalidad de localizar un problema digno de estudio que afectará la asimilación de los conocimientos.

Mediante la solicitud de periódicos y revistas o cualquier otro medio informativo, los alumnos recortaron diferentes palabras que inicien con la letra mayúscula por medio de este ejercicio se pudo dar cuenta que la mayoría de éstos corresponden a sustantivos propios.

Con la finalidad de comprobar hasta donde habían logrado --

la comprensión, se llevó a efecto un dictado siendo éstas las si guientes:

Armando	Europa	manzana
mesa	silla	México
Jonuta	Asia	Guadalajara

Para informar a los padres de familia sobre los resultados obtenidos, se convocó a una junta en donde se trataron otros temas que redundan en la educación de sus hijos, como son el ausentismo y la higiene.

Otras de ellas fueron realizadas mediante la observación directa, a los 10 alumnos que presentan dichas dificultades. Por medio de una dinámica denominada separando palabras, practicaron la ubicación espacial; ésta consistía en la entonación de una -- canción.

Marinero-que-se-fué-a-la-mar-y-mar-y-mar
a-ver-que-podía-ver-y-ver-y-ver
y-lo-único-que-pudo-ver
fué-el-fondo-de-la-mar.

Dándose los alumnos media vuelta a cada palabra que pronun-

ciaban.

Mediante láminas ilustradas que contenían diferentes paisajes, pero cada sesión el alumno descubrió por escrito en tiras de cartulinas lo que observaron en ella, tomando en cuenta las recomendaciones anteriormente tratadas.

Durante el nivel se hizo diariamente una corrección de una cartulina donde observaron como reproduce el maestro lo escrito por ellos.

Se realizaron algunos ejercicios donde subrayaron las grafías siguientes: r, rr, b, z, p, d.

Se siguieron otras dinámicas como rueda rueda pelotita, encaminados a los ejercicios de maduración y el maestro les dió la letra, entonación y ellos repitieron ejercicio al pie de la siguiente letra:

Rueda rueda pelotita
rueda rueda sin cesar
que la niña va corriendo
pronto te va alcanzar.

Realizaron diferentes actividades sobre narraciones de cuentos, intercambiando sus ejercicios para que otro compañero les hiciera las modificaciones necesarias.

Previamente a esta actividad fueron expuestos a diferentes conceptos ortográfico y escribieron notas como ejemplo; los adjetivos calificativos indican como es la persona, animal o cosa -- que nombra al sustantivo, posteriormente expusieron algunos adjetivos calificativos.

Con la ayuda de la maestra los niños redactaron una carta, formaron un equipo de tres compañeros e identificaron los elementos principales; el lugar, la fecha, el nombre de la persona, a quien se dirige la carta y su nombre y firma.

La instructora les dijo que intercambiaran sus cartas, y que se fijaran si contenían los datos necesarios como también corrigieran la segmentación.

Bajo la vigilancia del docente el educando recortó palabras y las pegó en cartulina, clasificándolas en mayúsculas y minúsculas, así mismo reconociendo que al inicio de un escrito y nombre propios se escriben con mayúsculas.

Por medio de una campaña en toda la comunidad, los niños hi

cieron carteles, vigilando la escritura correcta de los mensajes que serían distribuidos en los lugares más visibles de la localidad.

El 3 de abril se hizo una visita a la biblioteca del lugar, y el maestro se sentó junto con todo el grupo de niños de cuarto grado alrededor de una mesita, el educador ordenó que cada niño trajera un libro, luego les pregunta ¿De qué área es el libro -- que escogieron? les pedí que escribieran en una hoja el nombre del libro. Posteriormente se les hizo otra pregunta ¿Saben de -- qué tratan los libros de Ciencias Naturales? Pero algunos no escribieron nada y otros escribieron que trata de animales.

En otro momento escolar el maestro les pidió que traigan de la biblioteca los cuentos que ya han leído, para que escriban de lo que se trata, y escribieron lo siguiente:

- a) El de la zorra y las uvas.
- b) El cuervo y el zorro.
- c) El caballito volador.

Esta visita a la biblioteca fue importante dejarlos escribir con libertad, para luego intercambiar sus escritos corrigiéndolos; ésta fue una actividad de apoyo al maestro, porque como -

se puede observar, que lo que se desea en estas actividades no es que escriban lo que se les pregunta en sí. El docente desea que logren la espaciabilidad correcta en la escritura que utilizan en el momento adecuado las mayúsculas.

Finalmente realizamos sesiones de enseñanza, paseos al mercado de la cabecera municipal, a la feria y luego se les pidió a los alumnos que escribieran lo que habían visto y lo que habían hecho, es decir sus vivencias al respecto.

Logrando un aprovechamiento del 75%, para tener una prueba-precisa se les aplicó y se pudo comprobar que ésta había adquirido los conocimientos que el maestro había planificado para solución del problema. (Ver anexo No. 6)

4.- ANALISIS INTERPRETATIVO.

4.- ANALISIS INTERPRETATIVO

¿De qué manera dar solución a los problemas de escritura y uso de mayúsculas? más que una simple pregunta es la incógnita -- que implícitamente requiere de una investigación profunda para -- llegar a las posibles soluciones de esas problemáticas, así se en encuentra que al realizar un análisis contrastante del marco contex tual y del teórico, se recogen los siguientes puntos:

Aún cuando los problemas de estudios actuales presentan y su gieren conocer el proceso normal de aprendizaje en éste caso de -- la escritura, el docente continúa enfrascado en una práctica tra-- dicional de enseñanza, olvidándose que es el alumno quien participa en su propio aprendizaje de otra manera será vista como un su-- jeto pasivo que se dedica a recibir información del que si sabe -- lo que hay que hacer. De aquí se deriva una explicación lógica -- del por qué:

Es necesario que como función vital en este proceso los pa-- dres de familia se coordinen con el maestro, para ayudar al niño-- en las dificultades que presentan. La ideología de los padres se-- ñaladas en los renglones anteriores tienen su origen en el grado-- cultural, con éstos datos se justifica porque los alumnos no ---- sean estimulados ni apoyados adecuadamente en el cumplimiento de-- las tareas escolares.

La ideología de los padres señaladas en los renglones anteriores tienen su origen en el grado cultural, con éstos datos se justifica porque los alumnos no sean estimulados ni apoyados adecuadamente en el cumplimiento de las tareas escolares.

Cuando se habla de la falta de estimulación y apoyo familiar para las tareas escolares, se presenta, un fenómeno social muy contradictorio, ya que hay algunos que solo poseen los últimos más necesarios para la escuela, pero en su casa aún con un sueldo mínimo, cuentan con aparatos eléctricos modernos que en lugar de apoyarlo lo desvían de las actividades propias de la escuela.

La práctica de la teoría psicogenética resultó un apoyo muy favorable en la comprensión de los conocimientos que el docente impartió. Toda vez que la preocupación consistió en obtener el cambio de conducta. Basándose en la realización de juegos y dinámicas, trabajando el alumno sin sentir el transcurso del tiempo.

Para fortalecer este análisis fue importante enseñarles al niño a realizar fichas para la inducción de la ortografía, elaboración de mensajes, escribir sus vivencias etc. y de esta manera se integrará al mundo de la escritura.

Hemos analizado que no existe ningún método fijo que nos indique como enseñar a trazar bien las letras al niño y que es el maestro el que tiene que valerse de cualquier método o conjunto de métodos, estrategias y teorías para llevar a cabo su proceso-enseñanza-aprendizaje.

En el manejo de la lecto-escritura, el alumno pudo responder en forma práctica a las necesidades que se le presentan en su vida cotidiana; logrando la superación del problema en la mayoría de los afectos y de esa manera se pone en práctica la potencialidades de la teoría psicogenética de Piaget.

5.- PROPUESTA PEDAGOGICA.

5.- PROPUESTA PEDAGOGICA

En el aula el maestro se enfrenta a un grupo de niños de diferentes capacidades, debiendo estar consciente que no todos --- aprendan al mismo tiempo y con la misma facilidad.

Para inducir a éstos en el proceso enseñanza-aprendizaje es necesaria la participación del maestro, alumno y padre de fami--lia, y apoyados unos a los otros lograrán superar los problemas--que se presentan en el aula.

En el mejoramiento de la calidad la educación en cuanto a - la escritura donde el niño desarrolle sus capacidades, aptitudes y destreza, propongo lo siguiente.

- 1.- La participación de maestros entusiasta que sientan de--seo de llevar el proceso de la escritura, utilizando diferentes técnicas o medios para lograrlo.
- 2.- Establecer diálogo con los padres de familia que nos --apoyen en nuestra labor educativa, y en esta forma el - niño ponga en práctica la escritura en el contexto so--cial donde vive.

3.- Crear un ambiente amistoso entre maestro y el rool en -
que desea inmiscuir pero que sea cordial, pudiendo así-
desenvolverse mejor en el aula.

4.- Realizar reuniones con los padres de familia para inform
mar del avance o dificultad de sus hijos, solo así po--
drán ayudarnos con aquellos que presentan problemas.

- Fomentar el hábito de escribir en los niños.

- Obtener el método clínico de Piaget que se adapta a -
las exigencias del alumno, dado que por medio de él -
aprendan jugando.

CONCLUSIONES

Después de haber analizado la dificultad que tienen los niños en la escritura puedo decir que éstas si la pueden superar - siempre y cuando sean apoyadas social y educativamente.

Lo principal es elaborar una planificación, buscando ante - las dificultades inmersas del grupo, para que así se vean reflejados cambios positivos en los alumnos.

Al desarrollar las actividades que señalamos en la metodología, se logró que la mayoría de los niños mejorarán su aprendizaje referente a la escritura.

Los tutores apoyaron proporcionando el material adecuado para la realización de las actividades docentes.

El nivel cultural de algunos padres de familia, no permitió que se lograra el objetivo de un 100%, porque éstos no apoyaron a sus hijos en las tareas escolares.

Hay que llevar el proceso enseñanza-aprendizaje de la escritura de manera práctica y activa y no mecanizada, poniendo todo el interés necesario, solo así logramos que los educando lo dominen.

Al haber analizado dicha complicación en los niños, pude es
mar que el proceso de construcción del conocimiento depende regul
larmente del mentor, alumno y medio ambiente; pero recae princip
almente en la relación sujeto-objeto.

B I B L I O G R A F I A

- DICCIONARIO. Pequeño Larouse Ilustrado. Edición México. Editorial Arousse, 1991. 1663 pp.
- ENCICLOPEDIA DE LA PSICOLOGIA. El desarrollo del niño. Volumen 1 Edición Román Bayona S.A. Barcelona, España. 1982. 262 pp.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Guía práctica para el maestro. Cuarto Grado Edición México. Editorial Secretaría de Educación Pública. 1993. 155 pp.
- Libro del alumno de Español. Cuarto grado. Edición México. Editorial Comisión Nacional de Texto Gratuito, 1993. 148 pp.
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. Antología 1ra. Edición México. Editorial Universidad Pedagógica Nacional, 1988 264 pp.
- Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. Antología 1ra. Edición México. Editorial Universidad Pedagógica Nacional, 1987. 111 pp.

----- El Maestro y las situaciones de Aprendizaje de la lengua. Antología 1ra. Edición México. Editorial Universidad Pedagógica Nacional, 1988. 409 pp.

----- El lenguaje en la Escuela. Antología 1ra. Edición México. Editorial Universidad pedagógica Nacional, 1988. 138 - pp.

----- Teorías del Aprendizaje. Antología 2da. Edición México. Editorial Universidad Pedagógica Nacional, 1987. 215 -- pp.

----- Técnicas y Recursos de Investigación. LL y V, Antología Edición México. Editorial Universidad Pedagógica Nacional, 1987. 392 pp.

----- La Fuerza de las palabras. Selecciones del Readers -- Digest. 800 p.

----- Español 1ra. Edición. Agosto 1976. 288 p.

ASTURIAS, Miguel Angel. "Es la televisión el Enemigo Público número Uno?" El Nacional. Año XXVI, No. 9288; Caracas, miércoles 9 de junio de 1969.

A N E X O S

NOMBRE DEL ALUMNO RIGOBERTO ORTIZ PEREZ.
 ESCUELA "CONSUELO LUGA CULIQUITA" LUGAR R/A. FEDERICO ALVAREZ.
 GRADO 4TO. GRUPO "A"
 MAESTRA FRIDA DELIA MONTEJO LOPEZ.

I.- Escribe lo que se le pide:

1.- Relata un cuento.
 El cuento de los tres cochinitos
 Habia una vez tres cochinitos
 que se la que vive con un lobo
 y ellos hicieron sus casitas el primero
 lo hizo de paja el otro de madera.
 Y el otro de material cuando andaba
 en el bosque tiro la casa de paja
 de una patada la tiro a
 de madera y no pudo
 tirarla la de material cre me tra
 por la chimenea al que moraco a o
 colorin colorado este cuento
 se acaba

2.- Narra lo que hicistes en vacaciones.

ayude a mi mamá cuidar
 a mis hermanitos ya yudaba
 al que hacer a mi mamá
 en agosto fuimos a Tonala
 a ver a mi tío chuchito y nos quedamos
 un día en su casa salimos al Parque
 de convivencia corrimos brincamos y me
 puse a la comijita.

3.- Escriba cuatro enunciados utilizando las mayúsculas:
 donde deba llevarla.

- a) El perro corre duro
 b) La niña Mora
 c) La Luna es blanca
 d) El Agua es Azul

II.- Contesta de acuerdo a la lectura del caminito.

1.- ¿ qué se puede saber por el caminito de los libros ?.

R: se llega muy lejos de palabra en palabras,
tú puedes llegar al mar y conocer islas
cruzar las continentes y conocer los ríos
que viven en los mapas a penas dibujarlos
con líneas de colores.

2.- ¿ cómo te gustarían que fueran tus libros ?.

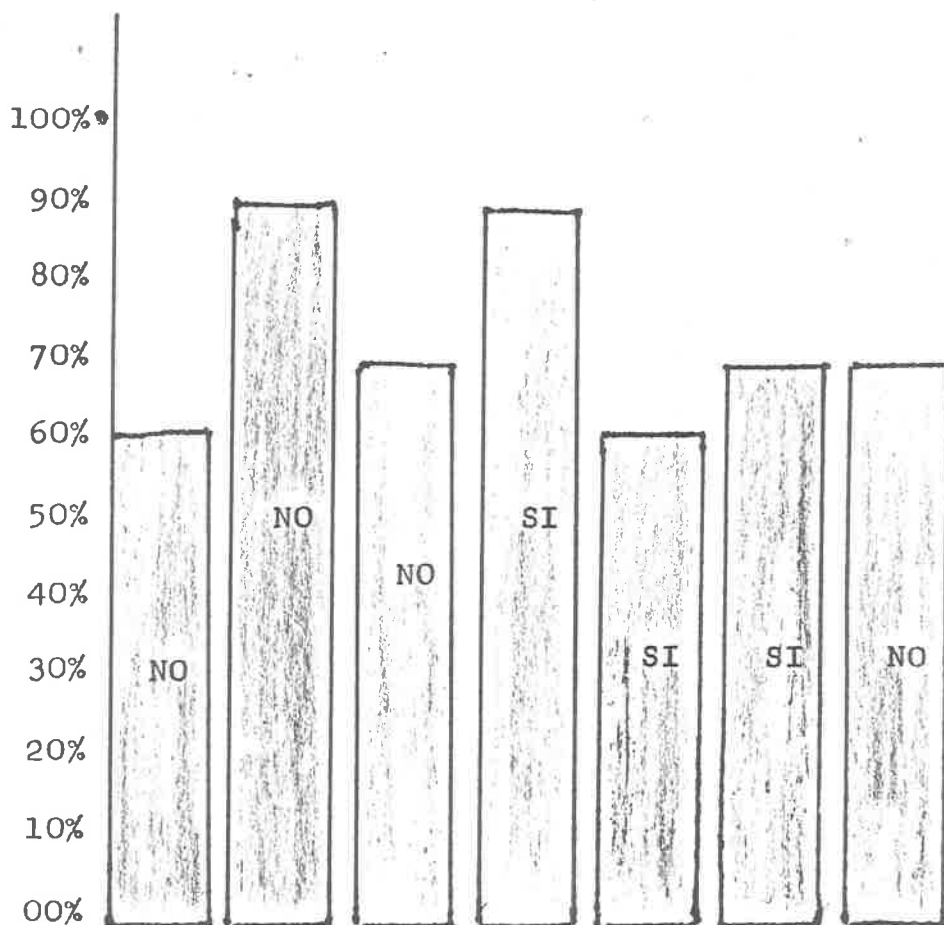
R: que se ambonen y que tengan muchas páginas

3.- ¿ qué sienten cuando tienen libros nuevos ?.

R: me emociona porque nose lo que traen
al barto y me desespero por saberlo que traen
adentro.

GRAFICA DEL ESTUDIO SOCIOECONOMICO PRACTICADO
 A PADRES Y ALUMNOS DEL 4^o GRADO GRUPO "A" DE
 LA ESCUELA PRIMARIA RURAL FEDERAL.
 " CONSUELO LARA GURIGUTIA "

A N E X O (2)



Desayunan. NO

Leen otros libros. NO

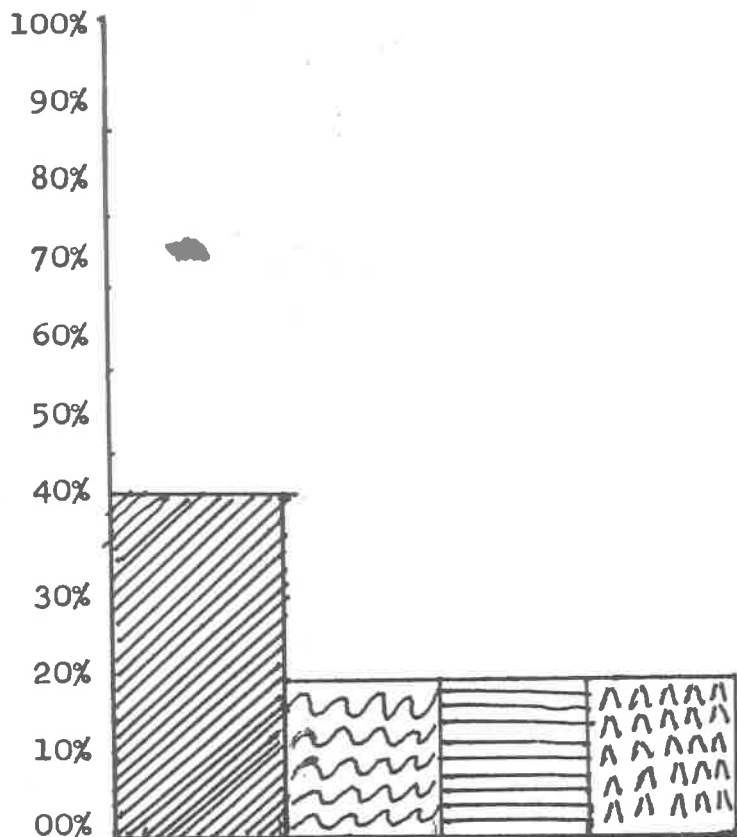
Platican con sus padres. NO





Oyen discusiones. SI

Consumen bebidas alcoholicas, SI

Tienen casa propia. SI

Asisten a la Escuela a preguntar. NO



-  Analfabetas.
-  Primaria no terminada.
-  Primaria terminada.
-  Estudios de secundaria.

NOMBRE DEL ALUMNO _____ EDAD _____

¿SABE LEER? _____ ¿CUANTOS AÑOS TIENES? _____

¿CUANTOS HERMANOS TIENES? _____

¿ES PROPIA O RENTA LA CASA DONDE VIVE? _____

¿CUANTAS PIEZAS TIENE? _____

¿TIENE BAÑO? _____

¿TIENE SERVICIO DE AGUA? _____

¿TIENE SERVICIO DE LUZ? _____

¿QUE APARATOS ELECTRICOS TIENE? _____

¿TE GUSTA LEER? _____

¿TIENES LIBROS? _____

¿QUE OTROS PARIENTES VIVEN CON USTEDES? _____

¿CUANTOS SON EN TOTAL? _____

NOMBRE DEL PADRE _____

SABE LEER _____ GRADO DE ESTUDIO _____

NOMBRE DE LA MADRE _____

SABE LEER _____ GRADO DE ESTUDIO _____

ESTADO CIVIL _____

¿CUANTOS MIEMBROS INTEGRAN LA FAMILIA? _____

¿ES PROPIA LA CASA? _____

¿DE QUE MATERIAL ESTA HECHA LA CASA? _____

¿TIENE AGUA POTABLE? _____

¿TIENE LUZ ELECTRICA? _____

¿TIENE DRENAJE? _____

¿ASISTE A LA ESCUELA A PREGUNTAR POR EL AVANCE O RETRASO QUE TIENEN SUS HIJOS EN EL ASPECTO ESCOLAR? _____

¿EN QUE TRABAJAN LOS PADRES? _____

¿CUAL ES EL INGRESO MENSUAL? _____

¿TOMA VINO O CERVEZA? _____

¿FUMA CIGARRO? _____

CRONOGRAMA.

ANEXO No. 5

Actividades.	Sep.	Oct.	Nov.	Dic. Ene.	Feb.	Mar.	Abr.	May.
<p>Dificultad.---- En la expresión escrita del 4º grado. (mal trazo, uso de mayúsculas).</p> <p>Objetivo Gral.- Expresar oralmente y por escrito mediante la descripción, narración, entrevistas e informes.</p> <p>Objetivo Part.- El alumno será capaz de relatar experiencias en forma escrita.</p>								
<ul style="list-style-type: none"> - Prueba diagnóstica. - Redortar palabras. - Dictados. - Entrevistas. 								
<ul style="list-style-type: none"> - Identificar las ubicaciones espaciales. - Describir ilustraciones observadas. 								
<ul style="list-style-type: none"> - Se escribieron enunciados, para luego corregirlos. - Uso de algunas grafías ejemplo, r, rr, b, z, p, d. 								
<ul style="list-style-type: none"> - Elaborar fichas para la inducción de la ortografía. - Narrar en forma escrita e intercambiar tarea. 								
<ul style="list-style-type: none"> - Elaboración de notas para la exposición de temas. - Escritura de cartas identificando los elementos principales, corrigiendo la segmentación. 								
<ul style="list-style-type: none"> - Investigar palabras, recortarlas y clasificarlas. - Elaboración de mensajes y carteles. 								
<ul style="list-style-type: none"> - Elaboración de mensajes. - Visitar bibliotecas. 								
<ul style="list-style-type: none"> - Escribir su vivencia. - Evaluación final. 								
Objetivo específico.	<ul style="list-style-type: none"> a) Aplicación de estrategias. para la corrección b) Analizar causas del problema ortográfico. c) Fomentar el hábito de lectura. 							

ANEXO No. 6

EVALUACION:
FINAL:

NOMBRE DEL ALUMNO. MARTINA CONTRERA LUNA.
ESCUELA. "CONSUELO LUNA GURIGOTIE" LUGAR. B/A. FEDERICO HELVINEZ.
GRADO. 4TO. GRUPO. "A"
MAESTRA. FRIDA DELIA MONTEJO LOPEZ.

I.- Instrucciones: Redacta una carta con los elementos --
aprendidos.

Johuto tabasco a 6 de junio de 1995

tia Elena:

¿cómo están todos? Espero que se encuentren bien, mis
Papás les mandan saludos.

Fijate tia que estoy triste porque yo no tengo a Bonita,
la Perrita que me regalaste hace dos años. Se lo di a
Celeste, mi amiga que está enferma y quiere mucho
a bonita. Por eso estoy triste.

II.- Subraye las mayúsculas que encuentre en el siguiente
párrafo.

Respíré hondamente el aliento de los campos dormidos.
Era una oscuridad serena, alegrada de luminares como
chispas de un fuego ruidoso. Al dejar que entrara en-
mi aquel silencio me sentí más fuerte y más grande.

III.- Escribe palabras que lleven las siguientes grafías:
r, rr, b, p, d, z.

rasa brusco dosis
corre Zorra Partes

IV.- Es un ejemplo o característica de los textos elaborado por un niño, se refiere a sus propias vivencias.
LAS Vocaciones

En las Vocaciones no salimos nada más fuimos a Jonuta y para ir al curro bajamos un cerro y fuimos a ver el señor de la Salud y pedirle que vivamos otro año más y muchos otros más y luego bajamos al río nosotros y mi mamá fue a comprar cosas para que comiéramos y nosotros bajamos al río a nadar y luego cuando salimos del río comimos y luego nos fuimos a la casa también en Jonuta compraron plantas y dos árboles chiquitos y nos venimos. (afortunadamente no hubo accidentes).