

GOBIERNO DEL ESTADO DE NUEVO LEON
UNIDAD DE INTEGRACION EDUCATIVA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
UNIDAD 19B GUADALUPE, N.L.

ESTUDIO SOBRE LA COMPRESION DE LA LECTURA
EN LOS NIÑOS DE PRIMER GRADO DE PRIMARIA



Presenta:
María Guadalupe Mendoza Ortiz

TESINA PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIATURA EN EDUCACION PRIMARIA

JULIO DE 1993

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

GUADALUPE , N. L. , 15 de julio de 19 93 .

C. PROFR. (A) MARIA GUADALUPE MENDOZA ORTIZ
P R E S E N T E :

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad --
y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado:

" ESTUDIO SOBRE LA COMPRENSION DE LA LECTURA EN LOS ALUMNOS DE PRIMER GRA
DO "

opción TESINA

a propuesta de los asesores C. Profr. (a) JUANA GARZA DE LA GARZA

(Asesor de Contenido) y C. Profr. (a) JOSE ANGEL CISNEROS OVALLE

(Asesor Metodológico), manifestamos a usted que reúne los requisitos acadé
micos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se la autoriza a --
presentar su Examen Profesional.

A T E N T A M E N T E --
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



UNIDAD DE INTEGRACION
EDUCATIVA NUEVO LEON
LIC. LAURA ELENA GONZALEZ FLORES.

PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION.

UNIDAD 19B.

CD. GUADALUPE

INDICE

INTRODUCCION

1.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	1
1.1.- Antecedentes	1
1.2.- Formulación	3
1.3.- Justificación	3
1.4.- Objetivos	5
2.- MARCO TEORICO CONCEPTUAL	6
2.1.- DESARROLLO PSICOGENETICO INFANTIL	6
2.1.1.- <i>El sujeto en la teoría psicogenética</i>	7
2.1.2.- <i>Etapas del desarrollo cognoscitivo del niño</i>	8
2.1.3.- <i>El niño de primer grado</i>	13
2.2.- LA CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO	17
2.2.1.- <i>Apropiación del conocimiento</i>	18
2.2.2.- <i>Influencia del conocimiento sociocultural</i>	21
2.2.3.- <i>Proceso enseñanza-aprendizaje</i>	24
2.2.4.- <i>Teorías del aprendizaje</i>	26
2.2.5.- <i>Metodología</i>	29
2.2.6.- <i>Técnicas</i>	30
2.2.7.- <i>Evaluación</i>	31
2.3.- ANALISIS DEL PROGRAMA VIGENTE DE EDUCACION	
PRIMARIA EN PRIMER GRADO	33
2.3.1.- <i>Orientación teórica</i>	35
2.3.2.- <i>Estructura del contenido programático</i>	37
2.3.3.- <i>¿Cómo se aborda la comprensión lectora?</i>	45
2.4.- LA COMPRESION LECTORA	48
2.4.1.- <i>Conocimientos previos</i>	49

<i>2.4.2.- Apropriación del lenguaje</i>	50
<i>2.4.3.- La lecto-escritura</i>	51
<i>2.4.4.- La lectura como medio de comunicación</i>	52
<i>2.4.5.- La lectura comprensiva</i>	54
3.- RECOMENDACIONES METODOLOGICAS	57
CONCLUSIONES	
CITAS BIBLIOGRAFICAS	
BIBLIOGRAFIA	
ANEXOS	

INTRODUCCION

La lectura es un hábito que cultiva el espíritu de todo ser humano, por tal motivo es necesario que cada quien lo ejercite, para fortalecerlo y motivarlo a que brinde sus respectivos frutos. Hoy por hoy la tecnología moderna ha invadido la mayoría de los campos de la sociedad actual, así pues, la literatura de todo tipo: informativa, científica, autodidáctica, religiosa, recreativa, etc.; ha sido desplazada lamentablemente, aunque no en su totalidad, por algunos aparatos electrónicos, tales como los auditivos y visuales, desde el más sencillo hasta el más sofisticado que demandan la atención de la mayor parte de la comunidad; en tal virtud los hábitos populares se encaminan hacia otra dirección, es decir, ya no se cultiva el espíritu, sino todo lo contrario: lo aturden, lo atolondran, lo hacen irreflexivo, y consecuentemente la persona ya no piensa, anulando así la bendición de pensar y decidir positivamente, traduciéndola en maldición, ya que se decide todo lo negativo sin pensar.

En resumen, la literatura pasa por una gravísima crisis, situación notoria a claridad meridiana, toda vez, que la invasión electrónica se detecta en cualquier comunidad por pequeña que ésta sea, y es por eso que sale a colación el siguiente pensamiento de Thomas Carlyle: "¿Qué es una mala época? Pues bien, aquí estamos para hacerla mejor."

El presente estudio, referente a la comprensión lectora, tiene como propósito fundamental, con base en todos los elementos anteriores, contribuir un poco a fomentar el hábito por la lectura en alumnos que egresan de primer año, y a su vez, concientizarlos sobre su capacidad de utilizar el pensamiento para comprenderla, es decir, se pretende despertar en ellos una inquietud

inicial que más adelante será significativa en su vida cotidiana y, para esto, es necesario disminuir una marcada deficiencia que se presenta por lo regular en la mayoría de las personas: la incomprensión lectora, para esto es importante conocer los factores y procesos que la influyen.

El motivo esencial para seleccionar el tema referido es el diario convivir con niños de diversos grados escolares y el hecho de observar, en gran parte de ellos, esa deficiencia mencionada anteriormente de no entender lo que leen y, en consecuencia, truncan el posible aprendizaje autodidáctico que apoya el proceso de enseñanza a cargo de su maestro de grupo.

La investigación elegida para recabar los informes más trascendentales sobre la lectura de comprensión, se efectuará lo más cuidadosamente posible y tratando de seguir los lineamientos que tienen como base la metodología oficial aplicada en esta honorable institución.

Este trabajo se realizará haciendo investigaciones en las diferentes fuentes de información de las bibliotecas aledañas al lugar y entrevistando a las autoridades correspondientes, así como a una parte de la población de todas las edades: niños, jóvenes y padres de familia que muestran interés por el tema.

La información que se retomará en este documento para abordar el tema de referencia será organizada de la siguiente manera: en primer lugar se caracterizará el problema en el capítulo uno, tomando en cuenta los antecedentes de éste, es decir, recopilando datos para tener varias ideas sobre esta temática; posteriormente se definirá dicho problema ya elegido, de una

manera clara y precisa con el fin de ubicar al lector en el campo de acción; en seguida aparecerá la justificación de el por qué se eligió esta problemática, dejando ver la importancia que tiene para la sociedad, así como sus consecuencias inmediatas; para proseguir se enunciarán los objetivos que facilitarán el desarrollo de esta tarea.

El siguiente momento del presente estudio corresponderá al marco teórico conceptual, para hacer alusión a los elementos de este género y analizar aquí el contexto social e institucional, recursos importantes que servirán de soporte cultural. Los temas que lo conformarán con su secuencia lógica y coherente serán los siguientes: primero el desarrollo psicogenético infantil, para conocer ese material humano tan delicado que servirá de base al trabajo: el niño; más adelante tratará sobre la construcción del conocimiento porque es fundamental conocer esta acción, toda vez, que si se desconoce no es posible llegar a la raíz del problema y por ende tampoco a la solución, así pues, será necesario recordar las bases que a veces se olvidan por andar en la superficie; en otro apartado se analizará el programa vigente de educación primaria en primer grado, ya que éste es parte importante en el desempeño docente donde está inmerso el problema que se pretende estudiar; se agregará posteriormente otro apartado con el título de la comprensión lectora, subdividido a su vez en secciones más específicas para profundizar lo más posible en el tema.

Antes de concluir, se mencionarán algunas recomendaciones metodológicas con el propósito de orientar al lector hacia algunas posibles soluciones.

Se presume, por experiencias anteriores, que el presente estudio exploratorio tendrá sus posibles limitantes, como por ejemplo: la ausencia, en la biblioteca, de personas expertas en la organización de los libros, así como la carencia de estos textos o de algunas de sus páginas que dejan incompletos temas muy interesantes.

Por otra parte se prevén limitaciones que no permitirán la profundización total del tema, como por ejemplo: el desconocimiento relativo, o absoluto en ocasiones, de metodologías experimentales que apoyan la enseñanza de la lecto-escritura: el proyecto de implantación de la lengua escrita y matemáticas (PALEM) entre otros; de igual forma se ignoran las funciones específicas de los gabinetes psicológicos de la secretaría de educación pública, que apoyan al maestro cuando tiene alumnos con este tipo de problemas que repercuten en el aprendizaje; y por último, el hecho de que en este año escolar, durante seis meses, se fungió por enfermedad como administrativo en la supervisión escolar y hace escasamente un mes se atiende a un grupo, pero no es de primer año, grado que interesa a esta tarea; aunado a esto el personal docente y directivo, menos un compañero, son personas demasiado negativas que en lugar de colaborar y unirse para beneficiar a la niñez, buscan solamente satisfacer necesidades e intereses personales y por tal motivo no aceptan actividades fuera de lo que marca el programa oficial, por esa razón, se supone no apoyarán el desarrollo de esta exploración.

1.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1.- Antecedentes.

Para abordar el tema de la lectura de comprensión se iniciará recordando brevemente las experiencias personales que fueron recopiladas a lo largo del desempeño docente, llevado a cabo en algunas comunidades rurales y urbanas, en las que se laboró dentro y fuera de esta entidad federativa. Dichas experiencias se enriquecieron con los comentarios de varios compañeros de trabajo en los diferentes seminarios cursados durante los años de servicio. Todo ello constituye la fuente de conocimientos empírico-prácticos de donde emana la información aquí registrada.

En la escuela se ha observado una gran deficiencia en el citado tema, toda vez que el maestro no ha puesto el suficiente interés para resolver este problema.

Anteriormente, la enseñanza de la lectura en los primeros años, se concretaba a desarrollar en el alumno sólo habilidades básicas para poder leer adecuadamente. En la actualidad, ya ni a esto se le presta atención pues al finalizar el curso de primer año, los alumnos aprenden sólo la mecanización de la lectura, sin darle la importancia debida a la comprensión.

En muchas ocasiones la incomprensión de la lectura origina que el niño la haga automáticamente, sin abstraer de ella su significación de una manera consciente y real, y así él descifra las letras sin entender lo que está leyendo.

Este problema motiva que el niño lea mecánicamente, sin pensar, inferir, o poder analizar lo que está leyendo; esto incita a que la problemática se acentúe en los grados posteriores; toda vez que, el educando no puede comprender textos de ciencias naturales, ciencias sociales y, menos aún, los de matemáticas, en los que la lectura no se reduce a simples cifras, sino a la comprensión de las operaciones que en ellas se presentan. Por lo tanto se presume que la lectura en realidad no es una habilidad unitaria, sino una serie de procesos continuos e interrelacionados que suponen un conjunto de capacidades necesarias para mantener y asimilar los mensajes escritos.

De esta manera se entiende que la lectura de comprensión es un proceso del pensamiento que encierra no solamente la abstracción de ideas, sino la creación de éstas. Así pues, leer y pensar tienen elementos en común, pues leer es realmente pensar. El acto de la lectura de comprensión se ha definido popularmente de diferentes maneras, primero como: el hecho de percibir y comprender los símbolos escritos, otros opinan que es seguir ideas y mensajes de terceras personas: no obstante, la meta de más valor en el desarrollo de esa lectura es que los niños alcancen el significado profundo de lo que leen, pensando y sintiendo por ellos mismos los mensajes del texto escrito; esto es comprender, la primera parte de un proceso más complejo, ya que, una vez lograda esta etapa, queda un largo camino por recorrer en el campo del aprendizaje.

La relación que se establece entre el sistema educativo, el maestro y el alumno reprime o da libertad a las posibilidades de alcanzar el objetivo de este proceso de comprender la lectura. En dicha relación, siempre entra en juego el doble papel del maestro frente al proceso mencionado; primero: porque él,

como guía, sabe más y por lo tanto debe aportar más al texto, y segundo: su autoridad institucional, asumida frente al grupo, le da valor absoluto a la interpretación que él hace de la lectura. Por otro lado los niños, dentro de esta relación, tratan de comprender el texto, y si no lo logran, lo interpretan como su capacidad se los permite o como se los solicita el maestro en cuestionamientos verbales o escritos. Sin embargo es importante que el maestro realice con sus alumnos, diversas actividades que los lleven a desarrollar esas capacidades para alcanzar la comprensión total de la lectura, porque él es considerado como la variable más importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

1.2.- Formulación.

Estudio sobre la comprensión de la lectura en primer grado de primaria en la "Escuela Carmen Romano de López Portillo" T.M. ubicada en Infonavit "La Joya" tercer sector de Guadalupe, Nuevo León.

1.3.- Justificación.

La deficiencia en la lectura de comprensión, resulta ser de importancia trascendental, toda vez que ésta trunca el rendimiento escolar en todas las áreas; es por eso que se eligió este tema para llevar a cabo la realización de su estudio; a más de que existe la inquietud por mayores conocimientos teóricos en este aspecto, pues se desea contar con los elementos de juicio necesarios para atacar esta dificultad y encontrar así alternativas de solución en el

desempeño de la práctica docente para atenuar o desaparecer, si es posible, esta insuficiencia.

Hoy día se observa que la mayoría de los alumnos no muestran el interés idóneo en la lectura, pues no logran comprender su mensaje, por lo que se pretende conocer específicamente el problema para poder superar los errores de enseñanza y así facilitar al escolar la comprensión de la lectura.

Por otra parte hay de por medio la satisfacción de intereses profesionales, motivados por aspiraciones personales, pues se pretende facilitar el trabajo docente y, en consecuencia, elevar el rendimiento escolar mejorando así tanto la imagen del maestro como la de la institución, al mismo tiempo que se progresa en la calidad educativa.

La comprensión lectora no se pretende solamente como una herramienta para mejorar o facilitar el aprendizaje en otras áreas, sino también, para abastecer al individuo de cierta metodología mínima que le sirva en su enfrentamiento con el ámbito que le rodea a lo largo de su vida futura.

La socialización colabora con la lectura de comprensión, ya que esta última es una actividad igualmente empleada tanto en el pequeño ámbito escolar como en la más grande y desarrollada sociedad; si en la familia del educando se vive un ambiente apegado a la lectura y se transmiten unos a otros sus significaciones, el pequeño crecerá sin dificultad para comprender las sencillas lecciones de primer grado; aunado a esto si su roce social es con vecinos que les gusta jugar a "las escuelitas" y lo hacen con métodos

naturales, pero bien encausados, tardarán menos tiempo del requerido para dominar esta lectura.

Es de suma importancia que todo individuo comprenda perfectamente los textos que lee, pues si no practica de un modo correcto esta lectura, quedará fuera de todo tipo de comunicación escrita que se presente en su entorno, ya sea familiar, educativo o social, por lo que se le dificultará la socialización.

1.4.- Objetivos.

- Conocer el nivel cognoscitivo del alumno de primer año para aprovechar de éste su potencialidad.
- Conocer los factores y procesos que influyen en la comprensión de la lectura, para mejorarla.
- Concientizar al niño sobre la capacidad de utilizar su pensamiento, para que comprenda la lectura.
- Intensificar en el alumno su nivel de significación, para facilitarle la lectura comprensiva.
- Orientar al alumno hacia la adquisición de conocimientos de manera autodidacta a lo largo de su vida, dentro y fuera del sistema educativo para que se amplíe su campo de aprendizaje.
- Elevar la calidad de la lectura para engrandecer el nivel intelectual de los alumnos.

2.- MARCO TEORICO CONCEPTUAL

2.1.- DESARROLLO PSICOGENETICO INFANTIL

"El desarrollo psíquico, que se inicia al nacer y concluye e la edad adulta, es comparable al crecimiento orgánico: al igual que este último, consiste esencialmente en una marcha hacia el equilibrio". (1)

Este primer apartado ayuda a reflexionar en lo relativo a las características de desarrollo que se detectan en la evolución psicológica, genética y cognoscitiva del niño con el fin de concientizar al lector, sobre la importancia que tiene crecer intelectualmente en este tema para hacer más productiva la labor docente de las personas involucradas en ésta, y así eliminar en su mayoría las dificultades con las que tropieza el educando en el proceso enseñanza-aprendizaje, pero en particular aquellas que afectan la comprensión de la lectura.

Por otra parte, siendo el pequeño el eje central de esta tarea, se tiene a bien mencionar estas características de su desarrollo, ya que la psicología y la genética en varios de sus estudios hacen continuamente referencia al hecho de que éstas intervienen en la comprensión y la construcción del conocimiento, temas que más adelante se tratarán con mayor esmero, por lo tanto esta sección del texto se limita a mencionar la teoría que explica el desarrollo psicogenético infantil formulada por el suizo Jean Piaget graduado en psicología y biología, reconocido internacionalmente por su amor y dedicación a los niños, razón que lo llevó a querer entrar a su mundo para comprenderlos mejor.

2.1.1.- El sujeto en la teoría psicogénética.

La teoría psicogenética considera al infante como un sujeto cognoscente, por la sencilla razón de que trata de comprender al mundo que lo rodea elaborando teorías para explicarse todo lo que ocurre en éste, dichas teorías las elabora él solo y/o con ayuda de los adultos.

Se presume que este sujeto organizador de conocimientos no empieza su labor de aprendizaje en la escuela, sino mucho antes, pero no se precisa el momento ya que, si bien es cierto que resulta fácil señalar el tiempo en el que se domina cualquier tipo de problema, también lo es que hay dificultad para determinar cuando se empezó a trabajar sobre éste. Por ejemplo es fácil saber cuando un niño lee pero es difícil conocer cuando empezó su proceso lógico de lectura; sería ingenuo suponer que el pequeño empieza a elaborar su conocimiento en primer año cuando se le propone seleccionar palabras de un enunciado; si el chico puede realizar estas actividades a los seis años es porque empezó mucho antes a reflexionar sobre las letras sin que nadie se lo pidiera y mientras que los adultos suponían que estaba jugando.

El sujeto construye su propio conocimiento en forma activa, a raíz de los descubrimientos que realiza explorando las propiedades de los objetos, así enriquece su experiencia a través de las nuevas situaciones, porque el sujeto actúa sobre el objeto con el fin de extraer sólo aquellas propiedades relativas a un conocimiento dado y tal objeto está ahí para dejarse conocer sin ser una creación del sujeto cognoscente.

Es importante destacar, con base en lo anterior, el hecho de que el desarrollo intelectual está constituido a través de la actividad del sujeto sobre los objetos, ya sean concretos, afectivos y/o sociales que forman su entorno vital; además dicho intelecto es una acción integrada, es decir, que la estructuración cognoscitiva va correlacionada con lo afectivo y lo social, de una manera progresiva en su personalidad.

A medida que aumenta su edad, el sujeto aprende nuevos métodos para resolver situaciones problemáticas. o sea. sufre cambios intelectuales independientemente de cualquier influencia ambiental que actúe sobre él, así pues, la teoría psicogenética de Jean Piaget señala diferentes etapas de su desarrollo cognitivo.

2.1.2.- Etapas del desarrollo cognoscitivo del niño.

El desarrollo cognoscitivo del niño está familiarizado con el de la afectividad y el de la socialización; relacionándose todos estos aspectos recíprocamente para señalar, según la teoría Piagetana, cuatro etapas ordenadas atendiendo a su maduración. Las características de cada etapa del desarrollo cognoscitivo, tienen su origen en el nivel anterior; y son a su vez punto de partida del nivel subsiguiente, de tal manera que el período precedente de menor conocimiento da sustento al período que sigue, el cual representa un progreso con respecto al anterior. Este mecanismo de reajuste o equilibración caracteriza toda acción humana.

A.- Período de la inteligencia sensorio-motriz.

Comprende desde el nacimiento hasta la aparición del lenguaje, o sea, aproximadamente los primeros dos años de la existencia; se subdivide en seis fases:

Distinción de reflejos: (del nacimiento al primer mes) el bebé nace con todos sus sentidos y algunos reflejos para sobrevivir, como llorar y comer. Si bien es cierto que primero succiona automáticamente, también lo es que después discrimina los objetos que quiere chupar, su mundo se limita a él mismo.

Primeras costumbres: (de uno a cuatro meses) algunos movimientos del bebé producidos casualmente le dan resultados interesantes, como por ejemplo chuparse el dedo, y después de repetir esto varias veces, se convierte en, una de sus primeras costumbres o hábitos, éstos se limitan sólo a su cuerpo. Además desarrolla la habilidad de seguir con la vista los objetos en movimiento.

Formación de costumbres hacia el mundo exterior: (desde los cuatro a los ocho meses) el niño desarrolla su coordinación viso-manual, es decir, manipula objetos de su alrededor; gatea, por lo tanto se amplía su mundo externo y si le sucede algo atractivo por accidente, lo repite con intención, como por ejemplo golpear un objeto al patear y que éste produzca un sonido agradable; si se le presenta otro objeto, tratará de hacer lo mismo que con el anterior; éstas son las costumbres hacia el mundo exterior. Además, en esta etapa, ya se da cuenta donde caerán los objetos que lanza y los busca.

Coordinación de las costumbres más utilizadas: (de los ocho a los doce meses) cuando el infante mira un objeto que le interesa pero está obstaculizado con otro, combina dos de sus costumbres más usuales, porque todavía no puede inventar nuevos hábitos; primeramente golpea el obstáculo, después, manipula el objeto. La primera acción es el medio que utiliza para llegar a la segunda que es el fin. Con lo anterior se aprecia que el niño ya da señales de inteligencia, toda vez que antes de realizar la acción ya tiene el propósito en mente. Busca y encuentra objetos, siempre y cuando los escondan en el mismo lugar y si se los cambian ya no los halla porque no presta atención al desplazamiento.

Experimentación para el descubrimiento de las propiedades de objetos y acontecimientos: (de los 12 a los 18 meses) el niño ya no repite las costumbres conocidas para llegar a un fin, sino que modifica su conducta para obtener diferentes resultados, estos experimentos no son por casualidad sino por consecuencia de resultados anteriores. Explora la caída de diversos objetos en distintas alturas para cambiar la posición, el sonido y/o el rebote, etc..., es decir, varía sus acciones para buscar algo nuevo, y comprobar las propiedades de los objetos ampliando aún más su mundo. Busca los objetos en el lugar donde los vio por última vez, y si no están ahí después de repetir la acción de buscarlos y convencerse de que no los encontrará, investiga en otra parte; pues para él la permanencia de los objetos es real sólo cuando mira sus desplazamientos, toda vez que aún no puede imaginar, pues en esta edad no retiene imágenes mentalmente ni deduce posiciones.

La interacción modifica sus capacidades, aumentando su potencial para interactuar con un mundo en constante expansión: (de los 18 a los 24 meses)

el niño empieza a pensar y a solucionar problemas interactuando con la situación problemática. Busca objetos aún sin ver cuando los ocultan, pues ya maneja la imagen mental, se desarrollan simultáneamente las primeras nociones de espacio, tiempo, causalidad y permanencia del objeto. Imita primeramente a un modelo presente luego a un ausente, esto es la imitación diferida.

B.- Período preoperacional.

Esta etapa que corresponde de los dos a los siete años, es la que más interesa a la investigación, pues en ella se encuentran clasificados los niños de primer grado, que son a los que se pretende evitar el problema de esta temática, por lo que es necesario conocer y comprender cada una de sus características y tomarlas en cuenta para que a la hora de proponer soluciones no se viole la maduración del niño entorpeciendo sus actividades o exigiendo más sin considerar sus limitaciones.

El niño organiza su pensamiento en imágenes, símbolos y conceptos, ya no actúa externa sino interna o mentalmente; se libera del hoy, pues la reconstrucción del pasado y la anticipación del futuro se hace más fácil por la aparición del lenguaje y del juego simbólico que no tiene limitantes, toda vez que, la imitación de una situación real la hace en función de representaciones mentales sin importar las semejanzas de ambas: realidad e imaginación. Esto aumenta y hace creativa su experiencia resolviendo todos los conflictos que se le presenten. A medida que crece, sus juegos se aproximan más a la realidad, es altamente influenciado por las apariencias, padece centralización, se fija en el producto final sin tomar en cuenta el proceso, sus respuestas son

irreversibles, agrupa cosas semejantes con dificultad, no puede pensar en más de dos situaciones problemáticas; forma grupos ordenados mediante ensayo y error, se concentra en una sola característica del objeto; no coordina aspectos de un problema para solucionarlo, no acepta otro punto de vista, ni toma en cuenta los sentimientos de los otros; no aclara comentarios, participa en monólogos colectivos, no imagina un objeto de diferente perspectiva, muestra una coordinación gradual en las relaciones de espacio; su único mundo es lo que le rodea y piensa que Dios lo hizo para los hombres, no comprende que cada causa tiene su efecto, su lógica es débil, sus explicaciones son hechos incoherentes, considera que todo está vivo, ignora las propiedades intrínsecas de las cosas, sus conclusiones no están relacionadas con la evidencia y la lógica, no distingue los cambios en una situación problemática.

C.- Período de las operaciones concretas.

El niño que está en esta etapa, correspondiente de los ocho a los once años, muestra su pensamiento lógico y justifica sus respuestas, además tiene descentralización y reversibilidad, así mismo, justifica su clasificación de objetos y formula jerarquías. Se le dificulta contestar preguntas parecidas con representación de objetos y también insertar un objeto a una serie ya ordenada, pero sí las puede ordenar tomando en cuenta hasta dos de sus características, coordina dos relaciones de objetos aunque una ya no esté a su vista; aún se le dificulta resolver problemas verbales y para hacerlo regresa a la intuición, es menos egocéntrico que antes y ya sabe escuchar al que le habla; conociendo así las necesidades de los otros e intercambiando ideas, acepta otra visión además carece de consistencia.

D.- Período de las operaciones formales.

El pequeño, clasificado en este período, de los doce a los catorce años, piensa más allá de la realidad concreta y a veces le resultan obvias algunas respuestas, por lo tanto no contesta a sus respectivas preguntas; argumenta con lógica, no se limita a lo inmediato, saca conclusiones de observaciones directas y de hipótesis. Así mismo maneja el nivel lógico, enunciados verbales y proposiciones en lugar de objetos concretos; puede aprender abstracciones simbólicas, tiene capacidad de crítica literaria y ya usa metáforas, utiliza y comprende conceptos subjetivos, es decir, aquellos que no se pueden materializar, tales como: filosofía, religión, moral, justicia y libertad. Tiene ideas más provechosas que cuando era pequeño, acepta otros puntos de vista; para que este período no atrase el tiempo de desarrollo del individuo es necesario que el adolescente esté consciente de los cambios físicos que le ocurrirán a él como persona y así mismo deberá dejar el idealismo para aceptar la realidad material.

2.1.3.- El niño de primer grado.

Retomando de lo anterior sólo aquello que interesa al presente estudio, y haciendo buen uso de la experiencia profesional adquirida, así como de los libros que auxilian a esta labor, se tiene a bien comentar acerca del niño de primer grado, mencionando las características de este escolar para conocer sus habilidades y limitaciones y apoyarse en éstas para resolver el problema de la incomprensión lectora al egresar de este año escolar.

El egocentrismo predomina en los niños de esta edad, sus juicios y razonamientos se caracterizan por falta de objetividad además no entienden de sentimientos ni reglamentos de extraños. Su conversación es un monólogo a pesar de que habla con los otros y parece escucharlos, a lo largo de este año se irá desarrollando su capacidad de análisis hacia un todo para distinguir elementos y relaciones en un proceso de equilibrio constante. Amplía, enriquece, organiza y transforma su mundo interno al interactuar con los objetos; gracias a su lenguaje se contacta con nociones y conceptos ajenos, empieza a individualizarse dentro del grupo, a reconstruir acciones pasadas y anticipar las futuras; sus nociones de espacio y tiempo son débiles.

Este escolar cree que todo está hecho premeditadamente para el hombre y que las cosas tienen intenciones y vida; la magia para él es algo natural, no fundamenta ni reconstruye sus afirmaciones, además de que resuelve las situaciones problemáticas por intuición, y su pensamiento no manifiesta el respaldo de sus acciones con una estructura lógica.

El niño de esta edad es un "investigador" nato. Su profunda curiosidad lo lleva a observar, preguntar y manipular continuamente. A través de la observación se pone en contacto con su mundo y, a medida que experimenta, su mundo se va ampliando. Son sus experiencias las que lo van introduciendo en los mundos de los conceptos, en la formulación de actividades y en el desarrollo de su capacidad de iniciativa, investigación y descubrimiento (2).

El orden hace acto de presencia en este período escolar, aunque muy despreocupante, pero si el maestro hostiga a su alumno con reglamentos, limpieza y disciplina, lo angustia y se vuelve desordenado y sucio; es mejor brindarle ayuda para hacerlo responsable y participativo en clase estimulándolo con elogios oportunos.

A pesar de que el infante concurre a la escuela para educarse, su educación no empieza al ingresar a primer grado sino previamente, pues adquiere conocimientos en su entorno, así que la labor del maestro consiste en brindarle los elementos básicos para enriquecer dichos saberes y cultivar las actividades positivas que se desean conservar de él durante su estancia en la escuela, así mismo también se deben eliminar las negativas; de esta forma la tarea docente es determinante en relación con la vida escolarizada que empieza, pues en esta etapa inicial se integrarán nuevas situaciones que son consecuencia de pertenecer a un grupo.

"Los primeros años de vida del niño son muy significativos para su desarrollo", (3) toda vez que su aprendizaje se basa en sus experiencias; debido a esto en cualquier grupo de niños se pueden encontrar alumnos con diferentes capacidades, pues no todos las desarrollan al mismo tiempo y con igual éxito pero a pesar de ello no se deben comparar, aunque sí se puede tomar en cuenta los problemas y carencias de cada educando para no exigir de ellos mayor rendimiento, sino el que esté de acuerdo a sus distintas situaciones y a su diferente desarrollo mental para no frustrarlo.

Entre los alumnos de este grado escolar se observa que sus rasgos de maduración difieren en los aspectos psicomotriz, cognoscitivo, social y afectivo; se debe estimular a los que presentan alguna deficiencia y evitar la preferencia por los más dotados, pues se perjudica el desarrollo de los primeros; a éstos se les debe dar apoyo individual.

Para concluir este apartado de suma importancia cabe recordar que el crecimiento intelectual respecto al desarrollo psicogenético infantil encausa

correctamente la práctica pedagógica del docente y colabora en un alto porcentaje para elevar la calidad educativa, de tal manera que se presenta en esta investigación como soporte principal.

2.2.- LA CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO

Después de haber estudiado al niño con sus características de desarrollo y para continuar con un orden coherente y lógico, resulta beneficioso en favor de esta investigación documentarse acerca de cómo el pequeño construye progresivamente su propio conocimiento a través de vivencias personales que lleva a cabo en su entorno; primeramente conviene saber que este conocimiento depende de las fuentes de donde proviene, por lo que se clasifica de la siguiente manera:

a) Conocimiento físico: Es la abstracción que se hace de las características de la realidad externa: color, olor, forma, etc.. Su fuente de conocimiento son los objetos sobre los que actúa el aprendiz para descubrir como reaccionan éstos ante sus acciones.

b) Conocimiento intelectual: Es la abstracción reflexiva no observable, que se va construyendo con ayuda de las relaciones sujeto-objeto (de conocimiento) y maestro-alumnos principalmente, entre otras muchas, sin estas relaciones no puede darse el desarrollo de esta clase de conocimiento, toda vez que lleva una secuencia progresiva, pues lo adquirido en primera instancia puede ser reconstruido o reestructurado en cualquier momento. Su fuente de conocimiento es el intelecto del mismo niño.

c) Conocimiento social: Es arbitrario, dado que proviene del consenso socio-cultural establecido, como ejemplo de esta clase se tiene: el lenguaje, los valores, las normas sociales, etc.; que difieren de una cultura a otra. Además este saber no sustenta sus objetivos en una lógica estructurada en contenidos.

Su fuente del conocimiento es la gente, pues en su interacción con ella se logra alcanzarlo.

Estos tres tipos de conocimiento se construyen de manera autónoma dependientes uno de otro según sea el caso, por ejemplo en algunas ocasiones el saber intelectual y el físico son interdependientes; pues para darse uno debe estar presente el otro, ya que a veces para reflexionar es necesario tomar objetos de la realidad y para conocer esos objetos hay que meditar.

2.2.1.- Apropiación del conocimiento.

La apropiación del conocimiento es un proceso que va íntimamente relacionado con el conocimiento mismo; se encuentra entre lo que se enseña y lo que se aprende y se lleva a cabo a partir de las interpretaciones del sujeto sobre lo transmitido. Dicho proceso se realiza de acuerdo al tipo de conocimientos que se pretenda adquirir, por ejemplo el físico es posible gracias a la manipulación directa de los objetos de la realidad, el intelectual se efectúa cuando se permite razonar y pensar, acciones opuestas a la memorización; y, por último, el social se logra con las relaciones familiares, amistosas, de compañerismo y escolares que pudiera tener el niño.

Para que los alumnos puedan llevar a cabo la apropiación del conocimiento intelectual, comprendido en el contenido programático de primer grado, específicamente el que favorece la comprensión lectora, es necesario tomar en cuenta las siguientes invariantes funcionales que operan sincrónicamente, pues en este sentido se comulga con el pensamiento de

"Piaget que se interesa mucho por lo que saben los niños pero su mayor preocupación es cómo llegan al conocimiento que tienen." (4).

a) Asimilación. - Es el proceso que incorpora nuevas experiencias al marco de referencia actual; se lleva a cabo cuando el sujeto actúa sobre el objeto, es decir, que es todo aquel conocimiento nuevo; en algunas circunstancias habrá resistencia al cambio creando estancamiento.

b) Acomodación. - Es el proceso que permite modificar y enriquecer las estructuras cognoscitivas internas como resultado de los nuevos conocimientos que demandan el cambio y, en consecuencia, llevan a un crecimiento intelectual.

Es importante que estas invariantes coincidan pero sin dominar una sobre otra, toda vez que si sólo se da la asimilación, el pequeño no discerniría la información al recibirla y la resistencia al cambio sería tal que percibiría todo tergiversadamente, sin ajustarlo al marco referencial existente, y de otra manera, si la acomodación fuera la dominante, se le dificultaría generalizar, y organizar la información, de tal manera que no habría categorías suficientes para su nuevo conocimiento.

Precisamente, con el fin de evitar lo anterior, es importante que entre dichas constantes haya una *equilibración* para que la correspondencia niño-medio ambiente conduzca de una manera eficaz a la apropiación del conocimiento; y de este modo se llegue al equilibrio que es esa compensación intelectual activa en dicha relación en la que intervienen factores que actúan

entre sí dentro y fuera del niño, además está constituida por las referidas invariantes que operan simultáneamente. (ver anexo 1 y 2).

Tales constantes permiten que la persona vaya creciendo en un equilibrio, toda vez que a medida que se desarrollan estos procesos (asimilación y acomodación) avanza su nivel de comprensión, es decir que la estructura cognoscitiva interna es más amplia y sus patrones de pensamiento más complejos, enfrentándose a un nuevo ambiente con un desenvolvimiento intelectual en forma espiral, (ver anexo 3).

Para finalizar este tema, se tiene a bien nombrar otros tres factores que apoyan la apropiación del conocimiento: maduración del sistema nervioso, experiencias de interacción con la realidad física y la influencia del medio ambiente social; válidos como variantes del desarrollo intelectual del educando.

a).-Maduración del sistema nervioso: conforme más años tenga el niño, más fácil se apropiará del conocimiento y tendrá más habilidades motoras.

b).-Experiencia física: mientras más experiencia de este tipo posea el educando con los objetos de la realidad en su medio ambiente, desarrollará mejor su conocimiento extractado de ellos.

c).-Interacción social: cuanto más oportunidades tenga el infante de interactuar con sus compañeros, maestros, padres, hermanos, etc.. y escuche más puntos de vista, crecerá más su fuente de información. Esta experiencia con el medio ambiente social estimula a los niños para su apropiación del

conocimiento y también les ayuda a pensar utilizando diversas opiniones, así mismo se acercarán aún más a la objetividad.

2.2.2- Influencia del conocimiento sociocultural.

La información siguiente reafirma que la influencia del conocimiento sociocultural colabora en la apropiación del saber intelectual y, consecuentemente, surte efectos en la lectura sobre todo en la de comprensión, ya que "Cualquier persona que lea con cierto grado de competencia puede ayudar a otras que lean menos bien, independientemente de la edad o de la capacitación previa." (5)

El proceso de socialización empieza a temprana edad cuando el individuo se adapta a ciertas normas estructuradas en el ámbito familiar al que pertenece. Al continuar su desarrollo también se amolda a otra normatividad de diferentes grupos mayores y a otros reglamentos generales de la sociedad. Aprende a comunicarse con otros para lograr las diferentes metas. Sus acciones se dirigen hacia los patrones de conducta que le ganaron su aprobación social y aprende a evitar situaciones que pueden ser desaprobadas socialmente.

"Las características del medio socioeconómico al que pertenecen los alumnos determinarán en gran parte, a través de sus experiencias previas: actitudes, motivaciones, necesidades, posibilidades, y, sobre todo, la expectativa del niño frente al medio escolar". (6)

En los alumnos de primer año, por lo regular, no es tan marcada la diferencia en el patrón de conducta de los niños de distintos status sociales; no obstante se detectan las siguientes peculiaridades, los de la clase media alta tienen más confianza en sí mismos y son más sanos físicamente, son más seguros en sus relaciones escolares y, en general, más estables emocionalmente que los alumnos de la clase media baja. Los de la clase media tienen más tendencia a la clase media baja que a la media alta.

Los grupos sociales que influyen en el educando a la hora de apropiarse del conocimiento son principalmente entre otros: la familia, la escuela y el grupo de amigos que forman parte del soporte cultural del niño.

La familia: se le considera como la unidad básica o el grupo social más pequeño dentro del cual se desenvuelve el individuo, ahí aprende el funcionamiento de la sociedad, pues ésta le ayuda a desarrollar los patrones de conducta que le permiten actuar de manera efectiva dentro de la citada sociedad. Muchos de los valores, actitudes o intereses de los niños, se afirman con la influencia de la familia. Lo que se enseña en este ámbito influye sobre lo que se aprende en la escuela y viceversa. Por lo mismo se presume que los niños que provienen de familias cuyos padres o hermanos mayores se desempeñan en sus funciones cotidianas apoyados en todo tipo de libros que dejan al alcance del pequeño son los que aprenderán a leer con la mayor naturalidad del mundo; en cambio aquellos que emanan de familias analfabetas o cuya labor diaria no tiene nada que ver con libros, son a los que se les dificultará más este aprendizaje, hasta ignoran en ocasiones cómo tomar los textos entre sus manos. Esto es por lo general pero hay excepciones que rompen la regla.

La escuela: es considerada como una institución social, a la vez que se tiene como instrumento eficientemente planeado para la enseñanza y para satisfacer las necesidades de aprender que tiene la sociedad. Los intereses, tanto de los maestros como de los padres de familia, admiten y/o participan en el desarrollo del programa, en tal virtud éste lleva implícita parte de la influencia social llegada de fuera de la escuela, que se aprovecha para la enseñanza-aprendizaje dentro de ésta. En esta institución también entran en juego influencias sociales provenientes de la política educativa, toda vez que ésta última se define como el conjunto de disposiciones del gobierno que tienen por objeto el sistema educativo.

Grupo amistoso: al crecer el niño siente la necesidad de liberarse de la familia para unirse a su grupo de amigos de igual edad y, en primer año por lo regular de su mismo sexo, estos desempeñan un papel importante en su patrón de conducta social, ya que le enseñan tácitamente las normas pertenecientes a su cultura. En la escuela cada niño se reúne con los amigos de su barrio, en ésta pesan más las semejanzas que las diferencias. Los alumnos se parecen en su cultura pero son diferentes porque sus familias tienen distinta situación económica y social. El ambiente que se crea dentro la escuela lo traen desde el grupo social mayor: la comunidad donde viven con sus amigos que han crecido; por lo tanto el rendimiento escolar dependerá de los rasgos sociales que estos alumnos traigan.

2.2.3.- Proceso enseñanza-aprendizaje

Para consolidar los antecedentes mencionados, es necesario hablar del nombrado proceso, móvil primordial de esta investigación, toda vez que se pretende desaparecer las dificultades en uno de sus aspectos, la lectura de comprensión al egresar de primer grado.

"La enseñanza-aprendizaje es un proceso con dos actividades paralelas, encaminadas al mismo fin: el perfeccionamiento del alumno." (7) Esta doble actividad docente-discente, promueve la participación bidireccional, toda vez que los participantes tienen el mismo propósito, para esto, el profesor orienta y encausa y el escolar logra la meta.

Este proceso aplica, como se mencionó en su oportunidad el conocimiento en función de la experiencia y se caracteriza por su desarrollo en un tiempo determinado; en dicho proceso se establece una marcada diferencia entre maduración y aprendizaje, es decir, entre el desarrollo de las estructuras hereditarias y el proceso de aprendizaje por experiencia directa y de manera activa.

Para que el citado proceso se lleve a cabo lo mejor posible y así tener buenos resultados en la apropiación del conocimiento, es imprescindible conocer el papel que juegan maestro y alumnos, para ejercerlos de manera correcta, así como también las relaciones que se dan dentro del aula.

Papel del maestro: en la inteligencia de lo mencionado con anterioridad se deduce que el papel del maestro es de actividad continua, proporcionando al alumno un conjunto cada vez más rico de oportunidades para que sea éste

quien se pregunte y busque respuestas a cerca del acontecer del mundo que lo rodea, por lo cual el educador será más dinámico que el mismo educando, pues deberá estimularlo con interrogatorios acerca de sus ideas, conocimiento y explicaciones, animándolo en la discusión sobre el trabajo y coordinándolo en sus acciones que se realizarán dentro del salón de clases y fuera de éste cuando así lo demanden las actividades, es decir, que el profesor será sólo un orientador o guía para que el alumno reflexione a partir de las consecuencias de tales acciones y vaya enriqueciendo cada vez más su conocimiento acerca del mundo que lo rodea. Por lo tanto el maestro debe crear un ambiente apropiado para que se den situaciones capaces de motivar al grupo y ayudarle a cada uno a lograr su desarrollo integral y armónico, por lo que necesita descubrir, mediante la observación, las características individuales de sus potencialidades y limitaciones; y conocer también sus ambientes familiares para mantener una comunicación periódica con sus padres.

Papel del alumno: es de participación activa, y hasta cierto punto es autónomo, pues busca su propia solución a los problemas, construye él mismo su conocimiento, aunque lo hace bajo la orientación y guía del maestro. El educando colabora voluntariamente respondiendo a una necesidad interna o a un deseo que surge alrededor de algo que le interesa. La libertad de esta cooperación es uno de los aspectos que deben ser favorecidos en su desarrollo intelectual, ya que además de promover su seguridad en las participaciones que realiza, le permite que se desenvuelva con honestidad y convicción. Las emociones del alumno, ligadas o independientes de sus intereses o necesidades vitales son también una fuerte motivación que permite orientar su actividad y realizarla con gusto y energía.

Relaciones dentro del aula: para que pueda desarrollarse la autonomía del niño, tanto en el plano intelectual como en el emocional es imprescindible que se desenvuelva dentro de un contexto de relaciones humanas favorables, de tal manera que pueda ampliar su sentido de confianza en los demás; que le dé seguridad en sus acciones y en el trato con sus compañeros y maestro.

En la edad escolar, la afectividad detenta un papel prioritario, ya que si el niño no tiene equilibrio emocional su desarrollo general se verá entorpecido. La cooperación y otras interacciones en el aula encausan las emociones y desempeñan una función de suma importancia en la formación intelectual, toda vez que favorecen el paso del pensamiento egocéntrico hacia otro progresivamente flexible, creativo y de participación grupal.

2.2.4.- Teorías del aprendizaje

Las teorías del aprendizaje apoyan con su temática la construcción del conocimiento y hacen acto de presencia en esta investigación para respaldar lo anteriormente expuesto sobre la comprensión lectora.

Para que el alumno aproveche al máximo la enseñanza que se le brinda y su aprendizaje resulte favorecido, es preciso que el maestro conozca los principios de dicho aprendizaje, que se encuentran contenidos en sus teorías tales como: las conductistas, las gestaltistas y la constructivista.

Las dos primeras familias de teorías, han quedado relegadas a medida que pasa el tiempo, toda vez que los investigadores en este campo, las han

dejado poco a poco en virtud de que sus resultados son obsoletos, pues la teoría constructivista, que se apoya en los estudios psicológicos evolutivos de Jean Piaget, demostró que el individuo va construyendo su propio conocimiento.

La teoría constructivista es la más aceptable en esta investigación pues es la que sustenta todo su contenido desde el desarrollo psicogenético infantil que fundamenta la teoría; hasta la construcción del conocimiento con cada uno de los elementos que componen este apartado, pues su discurso se encuentra empapado de la citada teoría.

A primera vista, las teorías parecen tan diferentes y hasta contradictorias en algunos aspectos, que llegan a crear confusión. Pero después de algunas consideraciones, resulta que tienen ciertos elementos en común, con los que es posible contar para hacer una teoría efectiva para cada maestro en particular y modificarla en la medida que se aprende y experimenta más, por ejemplo:

El objetivo es vital en la enseñanza-aprendizaje, toda vez que el maestro centra su atención en éste para cumplirlo. La motivación condiciona la calidad del aprendizaje, pues se dejará de aprender cuando esto se vuelva inadecuado e inaplicable reclamando por eso métodos más eficientes.

La asociación está presente en todo aprendizaje cognoscitivo, es decir, cuando se muestra una situación se prevee la respuesta. Dicha asociación puede ser simple o compleja, además puede ser cambiada pero no excluida, pues constituye un aspecto importante del aprendizaje.

La mayor parte del aprendizaje se efectúa con el procedimiento de ensayo y error o con el de análisis, ya que si se intenta un aprendizaje violento entonces la situación de aprendizaje es mala y el educando no madura. El profesor no debe permitir al niño tener dificultades, debe guiarlo en su experimentación y actividad hasta llegar a la meta.

Si las relaciones y las implicaciones del aprendizaje con otras áreas han sido comprendidas, entonces es considerado como completo. La práctica de éste es un análisis mayor de la situación, ésta es necesaria con más frecuencia y va acompañada por varias respuestas o por el análisis de la situación total. Mientras más sencillo sea el modelo usado, menor será el análisis necesario.

La acción mental y física del alumno es fundamental para que llegue al éxito: el aprendizaje.

Recompenzar un éxito y hacer conciencia del progreso, refuerza y motiva tanto el aprendizaje actual como otros posteriores; el castigo en cambio lo entorpece. Si se estimula una respuesta correcta y se anima a los niños a intentar nuevas y diferentes respuestas cuando la primera fue incorrecta, se les encausa al éxito y aumenta su deseo y habilidad para resolver nuevas situaciones.

Un aprendizaje nuevo viene de otro anterior. El primero se lleva a cabo si tiene parecido con el segundo y si el muchacho tiene habilidad para analizar las relaciones y las experiencias del aprendizaje anterior. Si se aprenden los hechos y las habilidades, también se adquiere el conocimiento de cómo aprender.

2.2.5.- Metodología

La metodología permite organizar una unidad curricular con un fin educativo en función de un determinado tipo de alumno; se toman en cuenta las características de los contenidos y los principios del aprendizaje como proceso del conocimiento.

Por otro lado, el proceso metodológico es el conjunto de acciones que realiza un profesor para organizar los factores y actividades que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje. Se desarrolla antes, durante y después de clase, con el fin de facilitar el aprendizaje al niño.

El método no es un camino obligatorio para solucionar todos los problemas como fórmula segura. Es un conjunto de principios orientados a las acciones del maestro tomados de varias disciplinas y del análisis de la experiencia en la enseñanza. La estructuración de esta metodología se produce sólo en la práctica en la que influye el conocimiento de los principios del aprendizaje, la habilidad para recabar y procesar información acerca de las condiciones del grupo, la habilidad para tomar buenas decisiones y resolver situaciones de aprendizaje, la calidad de actuación personal del profesor frente al grupo y de manera preponderante el dominio por parte de éste sobre los contenidos del programa.

2.2.6.- Técnicas

Las técnicas son acciones que requieren, de ser posible, experiencia previa, toda vez que estos procedimientos necesitan de una determinada eficiencia; son definidos como el conjunto de operaciones bien estructuradas y transmisibles, destinadas a producir resultados previstos y bien determinados.

De todos es conocido, que en el aula ciertos maestros tienen más éxito que otros. Algunos aparentan mayor actividad para transmitir pensamientos complejos con el mayor esfuerzo. Otros sin embargo, aunque fueron brillantes estudiantes les resulta complicado comunicar a sus alumnos lo que desean que aprendan. Esta diferencia no estriba en el dominio de la materia que se enseña, sino en la manera de comprender a los niños. Cada maestro debe interesarse en las capacidades de sus oyentes, en sus etapas de desarrollo, en sus diferencias individuales y en sus intereses.

Para enseñar eficazmente, el profesor necesita comprender los principios en que se fundamenta la conducta de sus alumnos y así podrá lidiar con cualquier tipo de problemas sin que exista un reglamento especial para su solución. Además podrá perfeccionar por su propia cuenta las técnicas aceptadas para la enseñanza.

El docente se ve involucrado en distintas situaciones día con día, por lo que no se establece un reglamento rígido para cumplirlo eficazmente. Lo anterior es justificable, ya que las acciones que dan buenos resultados con un niño en determinada situación, tal vez no resulten igual con otro, en otra circunstancia.

No es posible copiar ciegamente y con exactitud lo que ha hecho un maestro que ha alcanzado el éxito, pues no se pueden conseguir los mismos resultados en todas las condiciones. La simple imitación de un método que ha tenido éxito en un determinado conjunto de circunstancias, frecuentemente fracasa aunque sólo sea porque las condiciones cambian continuamente. El maestro debe tomar en cuenta las situaciones para tomar una decisión.

2.2.7.- Evaluación

Iniciar el año escolar con evaluaciones estimativas, prácticas, no objetivas, permite una concepción integral del niño, no sólo de sus habilidades de adquisición de conocimientos sino también de su maduración intelectual y desenvolvimiento cotidiano; además ayuda a preveer las acciones didácticas y tareas de la enseñanza-aprendizaje que han de adecuarse continuamente a las necesidades y características de los alumnos. Para eso se evalúa, para mejorar estrategias y acciones docentes y no sólo para calificar.

Es importante que maestros y padres de familia ofrezcan al educando la oportunidad para mejorar su aprovechamiento escolar colaborando con los esfuerzos de él para disminuir su nivel de reprobación, pues al reprobar a un niño se debe antes hacer todo lo posible para evitarlo.

La evaluación debe ser continua, con periodicidad y realizarse de manera informal, oral o por escrito; diseñada en forma de situaciones problemáticas vivenciales para conocer el razonamiento de los alumnos y las estrategias que usa para aprender, a fin de adecuar la clase y actitudes

docentes. En la evaluación el alumno debe tener oportunidad de expresarse libremente utilizando todos los recursos, conocimientos y procedimientos cognoscitivos.

Antes de terminar el tema cabe mencionar que esta parte del discurso es de gran significación, toda vez que se concidera como soporte fundamental al guiar la labor educativa y elevar la calidad de sus resultados.

Así mismo, esta información sobre la construcción del conocimiento y todos los factores que la influyen, en alianza a lo referente al proceso enseñanza-aprendizaje y sus elementos involucrados, complementan ambos el tema del desarrollo psicogenético infantil para sentar las bases de la presente tarea y fundamentarla lo más precisa y claramente posible.

2.3.- ANALISIS DEL PROGRAMA VIGENTE DE EDUCACION PRIMARIA EN PRIMER GRADO

El programa vigente es el texto oficial donde se encuentra impreso el contenido curricular a cumplir en el período escolar correspondiente, y para que esta investigación acerca de la comprensión de la lectura concluya lo más completamente posible, es de suma importancia que se analice dicho texto para encontrar y resolver, si es posible, las pequeñas o grandes dificultades que se detectan en el desarrollo de su contenido y a su vez señalar los aciertos para reafirmar las actividades que favorecen esta temática, en particular el análisis se hará en primer grado que es el que apunta el tema de estudio cuestionable de interés particular.

Dicho texto no es una rigurosa meta a seguir ni la atención del maestro debe estar enfocada exclusivamente a cumplirlo por cumplirlo; es un instrumento para promover el aprendizaje de los alumnos, lo que además no excluye que los maestros en base a sus conocimientos y experiencias, encuentren los medios para lograr los objetivos ahí expuestos, de los cuales algunos están orientados para mejorar la comprensión lectora; la aplicación de la experiencia nombrada anteriormente y la responsabilidad profesional de los docentes es básica para el logro de estos propósitos.

La elaboración de este contenido programático es posible gracias a las aportaciones de muchos técnicos y maestros que se encuentran presumiblemente atrás de un escritorio sin la práctica docente experimentada en forma directa, para lograr conocer a fondo necesidades, requerimientos e intereses tanto de los docentes en función, como de los educandos y del País

en general; consecuentemente, maestros y alumnos al igual que el País, viven una situación conflictiva por esta razón.

El mencionado libro de interés personal ha sido diseñado para responder a diferentes necesidades de la variada situación geográfica y sociocultural que presenta México. Así mismo su elaboración implica un trabajo interdisciplinario que lleva a la producción de estrategias pedagógicas sin que el educador descuide sus acciones de trabajo, centradas en desarrollar el contenido programático de acuerdo al nivel cognoscitivo del infante, para educarlo a las desigualdades socioculturales e individualidades propias de cada uno.

Los contenidos tienen importancia y valor trascendental, toda vez que colaboran en la formación espiritual, en la preparación para la vida y en el conocimiento del mundo físico y humano del alumno, así como también ayudan al pequeño a conocerse él mismo. brindándole opciones para apropiándose de conocimientos, destrezas y habilidades.

La problemática de los contenidos involucra al maestro, lo compromete didáctica y científicamente, pone a prueba su ética y profesionalismo, y también impide su pasividad enfrentándolo a situaciones inciertas. Este compromiso supone responsabilidad social al abordar todos y cada uno de los temas y problemas correspondientes a primer grado.

2.3.1.- Orientación teórica.

El programa vigente de educación básica en primer año está totalmente integrado, toma aspectos psicológicos, pedagógicos, afectivos y socioculturales. La finalidad de esta integración es mostrar al niño las cosas y los sucesos de la realidad como se manifiestan en el medio: a modo de un todo unificado; pues para adoptarse a dicho medio en forma personal y social se aplican a diario las informaciones y aprendizajes obtenidas en todas las áreas del conocimiento científico y humano.

El concepto integración didáctica es muy profundo, nada comparable con una simple correlación, aunque esté basado en la función globalizadora del niño; tal integración:

Consiste en organizar la enseñanza con un criterio totalizador y unitario, y realizarla intentando que, con un solo acto pedagógico, el educando se acerque a un saber no fragmentado en materias o asignaturas, procurando la supresión de las demarcaciones que deslindan las disciplinas escolares. (8)

Este término tiene afinidad con la escuela activa difundida por Piaget, razón por la que se eligió su teoría psicogenética para sustentar y orientar correctamente esta investigación dirigiéndola al mismo sentido que la orientación teórica presentada en el contenido programático que se está analizando, además de que se coincide con los puntos de vista de este psicólogo.

El programa vigente de educación primaria en primer año, fue elaborado como respuesta didáctica a las exigencias psicológicas del educando

y su contenido trata de que cada una de las situaciones que se presentan en él, sean una vivencia real para traducirla en experiencia propia y consecuentemente introducirse, de manera natural, en la personalidad del niño, tal y como lo maneja la teoría que fundamenta este trabajo.

La construcción del conocimiento y los elementos comunes que tienen las teorías del aprendizaje, mencionados en el segundo apartado de este capítulo, apoyan también la integración basados en los estudios experimentales sobre la psicología evolutiva estimulados por las investigaciones piagetanas referidas también en el primer apartado.

El alumno aprende mejor cuando su enseñanza es relacionada; entrelazando y ligando íntimamente un conocimiento con otro, formando un todo interrelacionado que se grabará en su inteligencia porque así lo demandan sus intereses y lo permiten sus habilidades: "El manejo del programa integrado está encaminado a descubrir las posibilidades reales de cada niño y crear un clima apropiado para que sus intereses puedan manifestarse." (9) En tal virtud el profesor enfocará la atención al conocimiento de sus alumnos tomando en cuenta las características de su edad, de su entorno, de su familia, etc.; y para que estos aspectos no quedaran fuera de la investigación, se dedicó un subtema con anterioridad para hablar de ellos.

Este documento, que se está analizando, tiene especial cuidado en las situaciones de interés para el educando, toda vez que las toma de su realidad, favoreciéndolo, para que sea él quien construya su conocimiento, así pues, se proporciona al pequeño un aprendizaje en función de su desarrollo y formación integral, logrando de esta manera un programa de mayor valor didáctico.

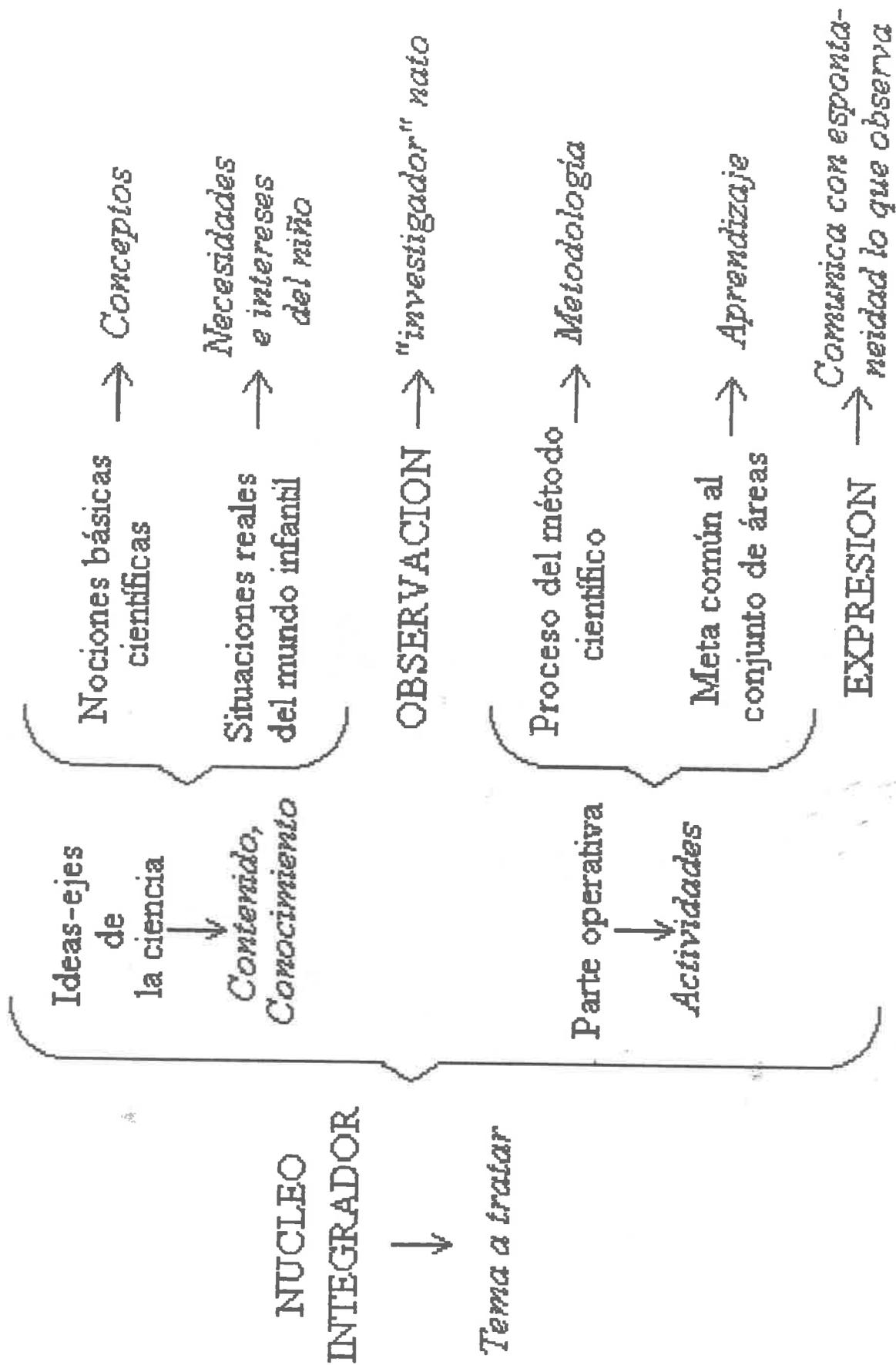
2.3.2.- Estructura del conocimiento programático.

Este texto, instrumento de trabajo del maestro, trata de ubicar todas las cuestiones en un punto unitario, busca la forma de dar una estructura orgánica a los contenidos en unidades, módulos, objetivos y actividades de aprendizaje, además logra integrar las ocho áreas del conocimiento consideradas en el plan de estudio: español, matemáticas, ciencias sociales, ciencias naturales, educación artística, educación tecnológica, educación para la salud y educación física, organizándolas lógicamente y científicamente; así mismo dicho texto evita repeticiones, saltos, fragmentaciones y la falta de coherencia entre tales contenidos.

La estructuración mencionada desarrolla el aspecto individual y social del infante mediante la relación de fenómenos naturales y sociales:

Los fenómenos que comprenden la realidad del mundo se le presentan al niño como un todo indiferenciado. A través de la discriminación de los diferentes fenómenos, aprenderá gradualmente a organizar su pensamiento en forma más diversificada. Ira incorporando nuevas experiencias y reintegrando hechos pasados en forma tal que su comprensión del mundo se amplíe, valiéndose entonces de la representación simbólica, la que le permitirá mayor libertad para captar, interiorizar y expresar "su" realidad. La integración se basa, tanto en la naturaleza de la ciencia y el entorno socio-cultural en el que se desarrolla, como en la naturaleza del educando, en sus necesidades e intereses y en una metodología activa que tiene como fundamento el método científico. (10)

Este precedente solidifica los cimientos para reflexionar en la estructura básica que se ha venido mencionado y que se presenta en el cuadro sinóptico de la siguiente página.



La información anterior se estructura de la siguiente manera presentada en la síntesis subsecuente:

NUCLEO	Núcleo		
INTEGRADOR	integrador	Objetivos	
DE LA			Actividades
UNIDAD	del módulo	Específicos	
(ocho en total)	(4 por unidad)		

UNIDADES.- El documento que interesa a este análisis está dividido en ocho unidades correspondientes a los meses efectivos de trabajo a lo largo del curso; tales unidades son el eje central o elemento globalizador en el que se relaciona o se une el contenido de trabajo.

MODULOS.- Cada unidad consta de cuatro partes llamados módulos, correspondientes a una semana laborable. Estos son un grupo de elementos independientes, que pueden formar un todo ellos mismos o que también, por sus características propias, pueden integrarse para formar un todo mayor: la unidad. Al llevarlos a la práctica se combinan, ya que no se presentan totalmente puros.

OBJETIVOS ESPECIFICOS.- Son los que buscan llegar a la meta que tienen en común las ocho áreas del aprendizaje citadas con anterioridad, por tal motivo se diseñaron tomando en cuenta el núcleo integrador de la unidad y del módulo, el conocimiento científico, los objetivos generales de la educación y sobre todo el nivel de maduración del niño, así pues, todo esto es el campo de acción de tales objetivos de conocimiento que dejan ver sus resultados a

través del dominio de la práctica y la teoría del contenido programático, dichos resultados son previsibles en la enseñanza, toda vez que pueden apreciarse sobre la marcha del trabajo, tanto del maestro como del alumno a la hora de clase y fuera de ésta, porque la culminación de los objetivos representa los logros cotidianos inmediatos o a futuro que permiten verificar si hubo aprendizaje o si no se cumplió con los objetivos en mención.

Dichos objetivos, satisfacen las necesidades de la educación por más urgentes que éstas sean y posibilitan al maestro, el control de tales necesidades y ofrecimientos educativos para los logros inmediatos y una conquista posterior.

ACTIVIDADES.- Están pensadas en función de que el alumno es quien realiza en primera instancia el acto de aprender en su propio contexto social, para que sean de su interés y cercanas a sus conocimientos previos y experiencias cotidianas; son únicamente guías del aprendizaje y están organizadas de forma tal, que constituyen una secuencia de acción a desarrollar para alcanzar los objetivos, por lo que representan la metodología didáctica (no rígida) para llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje.

En particular las actividades programadas en el texto analizado fueron tomadas desde las distintas áreas del conocimiento, y se encaminan a la dirección marcada por los ejes o núcleos de integración; en ocasiones se encadenan algunas de estas áreas y luego otras de manera que una sola actividad cubre diferentes campos en la ciencia.

La estructuración de las actividades en cada módulo presenta diferentes formas, ya que está determinada por la naturaleza de los objetivos y contenidos correspondientes, así como por la estructura del mismo módulo; en este documento se encuentran en las formas siguientes:

Lineal: cuando el trabajo parte del núcleo integrador del módulo y avanza hacia el desarrollo de las actividades de cada área buscando una relación integradora.

Circular: aquí el desarrollo de las actividades se origina en el núcleo integrador para terminar regresando a él, cerrando así el círculo.

Radial: esta última forma encamina el desarrollo de las actividades a partir del núcleo integrador dándose un ir y venir entre estas, el núcleo y los objetivos de las distintas áreas.

Para concluir el análisis general que demanda esta tarea se describirá someramente la información complementaria que apoya el contenido programático.

En primer lugar se presenta el documento en las dos primeras páginas, después se enumeran las personas participantes en su elaboración, así como los temas contemplados en el índice, para continuar después, con el prólogo de la primera y segunda edición.

Empezando con los temas de apoyo primero se encuentra "La educación primaria" subdividido en "Objetivos generales" y "Las áreas del

aprendizaje", éste último a su vez tiene divisiones que son las mencionadas áreas de aprendizaje: español, matemáticas, ciencias sociales, ciencias naturales, educación artística, educación tecnológica, educación para la salud y educación física, cada una con sus respectivos objetivos; para continuar empieza el tema que interesa al profesor de "El primer grado", toda vez que éste es su título con los subtemas correspondientes, tales como; "Objetivos", "Algunas consideraciones acerca del niño de primer grado", éste habla sobre: los antecedentes del niño que llega a la escuela, la integración a través del afecto, la integración y el pensamiento infantil, la maduración para la integración, las recomendaciones sobre ejercicios de preparación y los aspectos socioafectivo, cognoscitivo y psicomotriz; "Un programa integrado" cuyo contenido apunta hacia estos subtemas: ¿Qué se entiende por integración? fundamentos psicológicos, criterios pedagógicos y de integración, esquemas 1,2,3,4,5 (sobre el contenido programático), ventajas de integración, también brinda algunas sugerencias para aplicar el programa en el trabajo escolar y dos sugerencias más (A y B) para el desarrollo del trabajo de un día "La enseñanza de la lectura y la escritura" que explica: ¿Por qué global?, ¿Por qué análisis estructural?, ¿Cómo trabajar en clase el método global de análisis estructural?, procedimientos, el tipo de letra en el método global de análisis estructural; y por último "La evaluación del aprendizaje" con sus respectivas recomendaciones.

Ya entrando en materia, se presenta el programa integrado de primer año cuya estructuración general está contenida de la siguiente manera:

Unidad 1	Módulo 1 Yo.
*Percepción	Módulo 2 Las cosas que veo.

del medio*	Módulo 3 Cómo son las cosas. Módulo 4 Cómo suena y dónde está.
Unidad 2	Módulo 1 Lo que me gusta hacer.
El niño, la familia y la casa	Módulo 2 La familia. Módulo 3 La casa. Módulo 4 Los servicios de la casa.
Unidad 3	Módulo 1 Las semillas.
Necesitamos unos de otros	Módulo 2 Nacemos. Módulo 3 Crecemos. Módulo 4 Colaboramos.
Unidad 4	Módulo 1 El lugar donde vivo.
La comunidad	Módulo 2 La gente trabaja. Módulo 3 Aprovechamos el agua y el viento. Módulo 4 La gente hace cosas útiles.
Unidad 5	Módulo 1 El campo y la ciudad.
El medio rural y el medio urbano	Módulo 2 El trabajo en la ciudad y en el campo. Módulo 3 Transformamos la naturaleza. Módulo 4 La colaboración entre el campo y la ciudad.
Unidad 6	Módulo 1 Nuestra casa nos protege.
Adaptación al medio	Módulo 2 Los vecinos. Módulo 3 En todas partes sale el sol. Módulo 4 Aprendemos en todas partes.

Unidad 7	Módulo 1 Lugares de México.
*México	Módulo 2 Podemos comunicarnos.
mi país*	Módulo 3 Podemos transportarnos.
	Módulo 4 Somos mexicanos.
Unidad 8	Módulo 1 Antes, ahora, después.
*Cambiamos	Módulo 2 El pasado de mi familia.
con el tiempo*	Módulo 3 Cómo era el lugar donde vivo.
	Módulo 4 México y su pasado.

En seguida se presenta la estructura de cada una de las unidades mencionadas, la primera que expresa en una página su núcleo integrador y el de sus módulos, posteriormente en otra página se enuncian los objetivos específicos donde también se encuentran tres líneas, la primera para que firme el maestro responsable de llevar a cabo el trabajo escolar, la segunda para escribir la fecha y por último, la tercera, para registrar el visto bueno de la dirección.

Al iniciar cada uno de los módulos se escribe, la fecha de inicio y la fecha de término, se recalcan los objetivos específicos de este módulo y se anota el porcentaje de los alumnos que alcanzaron tales objetivos; después continúa la enumeración de actividades con dos cuadros pequeños que anteceden el número de éstas, para marcar con una palomita si se realizaron, con dos si se repitieron y con una cruz si se combinaron, dejando el espacio en blanco cuando no se hayan realizado; también se puede apreciar una columna de observaciones en todas las páginas que tienen impresas las actividades; al finalizar el módulo, media página está destinada

para que el profesor anote otras actividades realizadas y la otra mitad es utilizada para registrar las técnicas e instrumentos de evaluación y por último firma de nuevo el maestro escribiendo la fecha y solicitando el visto bueno de la dirección. Esto se repite tantas veces como unidades con sus módulos tiene el programa.

Antes de finalizar con la bibliografía se comparten sugerencias metodológicas e informaciones complementarias.

De este modo se termina la descripción del programa de particular interés que es fundamental en el desempeño docente, en el que está inmersa la temática de ésta investigación.

2.3.3.- ¿Cómo se aborda la comprensión lectora?

Después de esta visión global sobre la orientación teórica y la estructura del contenido programático se puede contestar a esta pregunta ya que se conoce el texto en toda su extensión.

Cuando se habla de los objetivos generales de la educación primaria sólo se menciona de este tema lo siguiente: adquirir y mantener la práctica y el gusto por la lectura, sin nombrar para nada la comprensión; posteriormente en los objetivos de español ya habla de: adquirir y desarrollar la sensibilidad y capacidad para leer. Mencionando que el primer paso es la adquisición de ésta y una vez que el niño aprenda a leer debe iniciarse en el mejoramiento de la comprensión de la lectura. Recomienda también la literatura y dice que es

necesario que se propicie en el educando una actitud crítica ante lo que lee y que se le fomente el placer por la lectura.

"La lectura literaria refuerza el aspecto formativo de la enseñanza, fomenta la creatividad del niño, contribuye a la comprensión e interpretación de texto y favorece la actitud crítica acerca de lo leído". (11)

Entrando ya a los objetivos de primer grado se enuncia uno que a la letra dice: iniciarse en el aprendizaje de la lectura; más adelante, ya en el tema de la enseñanza de la lectura y escritura, se hace referencia al método global que afirma que el pequeño aprende a leer visualizando enunciados que le interesan, tomados de su realidad. Por esta razón, se dice que el proceso enseñanza-aprendizaje, debe dar más importancia a la comprensión global de las estructuras, porque dicho método se basa en el principio de: *leer es comprender la lengua escrita*, además busca la adquisición del mecanismo simultáneamente con la mencionada comprensión, aquí el documento hace una observación a los métodos de desarrollo sintético como por ejemplo: los fonéticos y silábicos, ya que si bien es cierto son más rápidos para la enseñanza de la lectura, también lo es que sólo atienden al aprendizaje de los procedimientos mecánicos y no a la comprensión.

Con los antecedentes mencionados es presumible suponer que todo debería caminar favorablemente, pero no es así, pues en el transcurso del desarrollo de las actividades, los alumnos tardan demasiado en dominar el proceso de la lectura, esto le resta oportunidad al maestro para detectar cuáles educandos van a lograr el objetivo de la lector-escritura y cuáles no, limitándole así su labor de retroalimentar y atender con especial cuidado a los niños para que no quede alguno rezagado.

Cabe mencionar, a título personal, que de los niños que contestan acertadamente a los interrogatorios del profesor, la mayoría lo hace porque memoriza el enunciado y/o el lugar donde está, pues los pequeños antes de conocer o comprender memorizan todo, como asevera Ladrón de Guevara: "A veces no comprendemos en lo más mínimo lo que leemos sólo aprendemos palabras de memoria que nos capacitan para repetir las de uno u otro modo cuando se nos solicite. No leemos para entender pues leer para entender es no solamente aprender hechos sino también su significados." (12)

Así pues se concluye esta tercera etapa del segundo capítulo, donde se hizo el análisis del programa, con su orientación teórica y estructuración de contenidos para que con unión a los temas que le anteceden el psicológico y el del conocimiento sean los cimientos para trabajar el problema que ocupa la atención de esta temática: la lectura de comprensión.

2.4.- LA COMPRESION LECTORA

La comprensión se da en función de los cambios progresivos de la inteligencia que tienen lugar a medida que el individuo va creciendo física y mentalmente, toda vez que se le desarrollan las habilidades de tratar con un número más amplio de conceptos y de utilizar mayor cantidad de palabras en su habla cotidiana, esto independientemente del proceso enseñanza-aprendizaje formal; por lo que se tiene a bien recordar, que la construcción del conocimiento no empieza en primer grado de primaria ni siquiera entrando al jardín de niños, es más, no se precisa cuando el niño empieza esta construcción, no se sabe cuando inicia por ejemplo su reflexión sobre las letras que le rodean en su medio ambiente: las etiquetas de los productos de consumo, los nombres de calles, tiendas, anuncios, letreros de los camiones, periódicos, revistas, etc., pues la reflexión en general se da naturalmente y esto lo debe tener en cuenta el profesor para que no interrumpa su proceso ni coarte su iniciativa de querer leer todo, sino que por el contrario, dé la continuidad adecuada y motive al muchacho para que él mismo vaya descubriendo el camino a seguir para llegar a la comprensión de la lectura.

Con base en lo anterior y tomando en cuenta el soporte referencial que se ha venido desarrollando a lo largo de esta investigación, se pretende colaborar con el maestro de primer grado en el diseño de actividades que lleven al niño a comprender todo aquello que lea.

2.4.1.- Conocimientos previos

El conocimiento, como se mencionó anteriormente, no tiene un punto de partida definido, toda vez que un saber parte de otro anterior, de las experiencias previas que se hayan tenido y de la disposición de la persona para asimilar nuevas informaciones.

"El aprendizaje es un proceso continuo donde cada nueva adquisición tiene su base en esquemas anteriores y a la vez sirve de asiento a conocimientos futuros." (13)

El profesor debe tomar en cuenta esto para comprender a sus alumnos, teniendo presente la etapa anterior, que explica las bases de su nivel actual y además debe conocer las características de edades posteriores, para encaminar y promover el desarrollo futuro.

Anteriormente, uno de los objetivos principales de primer grado de primaria era que el niño aprendiera a leer con fluidez y claridad, aunque no comprendiera lo leído; hoy en día se ambiciona que el alumno entienda lo que está leyendo para facilitar el acceso del resto de conocimientos del contenido curricular de la educación primaria.

Para que se cumpla este objetivo es necesario tomar en cuenta los conocimientos previos que el niño viene adquiriendo en su recorrido por la vida, sobre todo aquellos que empiezan a darse formalmente en el contexto escolar, por ejemplo: la apropiación del lenguaje y la lecto-escritura son necesarias para poder llegar a la comprensión de la lectura.

2.4.2. Apropiación del lenguaje

El individuo se apropia del lenguaje a partir de los 24 meses de edad en su relación con la familia, empieza con las palabras más sencillas y naturales que le es posible hablar y así de manera progresiva hasta lograr esta apropiación completamente, lo mismo pasará en la escuela con la apropiación de la lecto-escritura, por lo que resulta necesario conocer este proceso más de cerca, para imitarlo y lograr el éxito en la apropiación correcta de la lectura y la escritura.

El lenguaje acompaña al hombre desde la prehistoria, con gritos y sonidos inarticulados como medio de expresión para comunicarse; a medida que pasó el tiempo éste fué evolucionando, pues la relación del hombre con la naturaleza lo llevó a una transformación, toda vez que el primero imita los sonidos de la segunda con la intención de dominarla. El hombre actúa con los objetos de la naturaleza y nace el lenguaje articulado: empieza la comunicación hablada para necesidades del trabajo (acción del hombre sobre la naturaleza).

Siguiendo esta misma línea el niño se apropia del lenguaje; primero sólo balbucea y emite sonidos desarticulados, después intenta imitar a los mayores, enseguida al conocer su acción con los objetos éste deja fluir de su boca una serie de palabras articuladas que le permiten mantener comunicación con sus semejantes, se presume que este tipo de apropiación se da de igual forma que la lecto-escritura, por eso el maestro deberá apoyarse en él para lograr buenos resultados, ya que "con el lenguaje oral se adquiere la facultad de evocar objetos y situaciones que no se encuentran presentes, también se

posibilita la reconstrucción de acciones pasadas y la anticipación de acciones futuras" (14) y esto influye para que el niño construya su conocimiento.

El niño de primer año, aún no tiene bien formadas sus estructuras básicas del lenguaje, en tal virtud se le deben proporcionar experiencias para su adecuado desarrollo lingüístico, esto indica que el lenguaje mismo es un objeto de conocimiento, pues su adquisición requiere actividad cognoscitiva durante la que se va construyendo al igual que sus reglas combinatorias para poder apropiarse de él.

2.4.3 La lecto-escritura

El hombre es social por excelencia desde que habitó la faz de la tierra, pues ha buscado la forma de comunicarse con sus semejantes, primero a través del lenguaje y luego para perpetuarlo inventó la escritura.

Lenguaje y escritura se utilizan en contextos situacionales diferentes dentro de cada cultura, cuando un niño pequeño hace como que lee y escribe con garabatos acompañados de las características propias del lenguaje y la escritura de su cultura; está creando la materia prima de la escritura formal y lo hace igual que los primitivos cuando inventaron su propio lenguaje escrito.

Estos garabatos son esquemas anticipatorios que representan significados para él, son funcionales, desarrollan una percepción sobre el lenguaje, y sobre todo, los ven como escritura sistemática y organizada; por lo que le serán de utilidad para el aprendizaje de la lecto-escritura que se lleva a

cabo de manera natural y atendiendo a sus características de desarrollo cognoscitivo, que cada maestro debe tomar en cuenta para trabajar con ellos, no con enseñanza personalizada, pues no es posible, pero sí dándole a cada uno la atención debida para ayudarlos a todos por igual para que caminen juntos en el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura, y prevenir los fracasos escolares.

Por lo anterior es necesario tener muy claro lo que se entiende por aprender a leer y escribir:

En cuanto a la lectura, adquirir y desarrollar la capacidad de traducir a palabras e ideas lo que está escrito en un texto. Para la escritura, implica lograr el desarrollo de la habilidad para convertir las palabras e ideas en signos gráficos que puedan ser traducidos por cualquier persona que hable el mismo idioma (15).

Ni los maestros ni cualquier otro mayor deciden el momento en el que los niños inician el conocimiento de la mencionada lecto-escritura, es el mismo interés del niño surgido espontáneamente el que lo lleva a descubrir que son esos signos que le rodean en su entorno. Ese momento es diferente en cada niño como se ha venido refiriendo, pues dependerá de su desarrollo cognoscitivo y de su interacción con los adultos y con el medio ambiente alfabetizador.

2.4.4.- La lectura como medio de comunicación.

El alumno siente la necesidad de utilizar la lectura y la escritura, por ejemplo, a la hora de poner su nombre en los útiles escolares que le

pertenecen, para recordar algo (la tarea) y comunicarse a distancia; para obtener información y sobre todo para disfrutar con dicha lectura. Estas necesidades se dan en la vida cotidiana y no sólo en el ámbito escolar, de manera que se forma un puente entre hogar, escuela y comunidad, por lo que deben interaccionar: maestro, alumnos, padres de familia y entorno; "para que los niños se apropien de la lecto-escritura y la valoren como una forma de comunicación útil y significativa". (16)

La lectura, en particular, es un medio de comunicación, toda vez que el lector se contacta con la persona que transcribe sus pensamientos al texto y los pone a disposición del pueblo. Por esta razón es necesario que todo leyente comprenda lo que lea sea cual fuere el tipo de lectura que practique; recreativa, reflexiva, informativa, etc., pues el autor del texto transmite su mensaje con toda intención de que las personas que lo lean comprendan la finalidad de éste.

Los libros imparten o transmiten conocimientos, una carta trae con ella saludos y/o noticias particulares; el periódico expresa publicidad, noticias de la comunidad, anuncios de ocasión; las revistas y novelas informan fantasías, y a veces, casos de la vida real; los oficios, comunican asuntos que les compete y así todo documento que se tiene al alcance para leer, anuncia un mensaje que es necesario comprender para que estos materiales impresos cumplan su función comunicativa.

2.4.5.- Lectura comprensiva.

Generalmente se piensa que la lectura es un proceso pasivo de simple repetición de las ideas de un texto, más sin embargo, es un proceso activo que consiste en la comprensión personal de sus signos gráficos, éstos no indican simple y automáticamente lo que deba pensarse, sino que son el inicio de todo un proceso intelectual que se da en la persona que lee. Lo que el lector recoge de ellos y la manera de organizar las ideas que de éstos emanan, no depende de ellos mismos ni de su autor, siempre y cuando estén bien redactados, sino depende de la madurez del leyente, de su desarrollo intelectual y de sus interrelaciones con los demás y su entorno; por lo tanto se considera que "La lectura es, ni más ni menos, un proceso de razonamiento cuyo desarrollo y resultado depende, en gran parte, del pensamiento del propio lector" (17).

Como se ha venido mencionando, quien realmente sabe leer, es aquel que comprende lo que expresan los signos escritos, juzga lo leído y aplica como experiencias propias las adquiridas en la lectura; esto pone de manifiesto la importancia de la acertada enseñanza de la lectura en la escuela primaria desde su etapa inicial en primer año.

Atinadamente se ha señalado con anterioridad que la lectura comprensiva es trascendental, al egresar de primer grado escolar, pues sobre la base de estos cimientos se permitirá el acceso del resto de los saberes del contenido curricular en la educación primaria.

A pesar de las bondades que representa el hecho de saber leer hay niños que no se interesan por la lectura, a veces por causas físicas que les

impiden aprender aunque ellos quieran hacerlo, por ejemplo los malestares oculares que les impiden reconocer las letras, o los defectos del sistema nervioso central que no permiten una lectura adecuada, o tal vez se resistan activamente a aprender debido a alguna inquietud relacionada con la lectura, ya sea que la consideren aburrida o totalmente ajena a sus intereses, o tal vez como una tarea impuesta que no les proporciona gozo ni satisfacción alguna; pues si bien es cierto que la lectura es potencialmente útil para el futuro, también lo es que en el momento de su apropiación no puede brindar nada a cambio, pero por esta razón corresponde al maestro despertar el interés de sus alumnos, motivándolos para que le encuentren sabor a las pequeñas lecturas y sobre todo guiarlos por este aprendizaje, de tal manera que sus sentimientos no sean los anteriormente expuestos, sino por el contrario hacer conciencia en ellos para que surja su necesidad personal de aprender a leer y en consecuencia comprender lo leído.

Se ha afirmado en párrafos anteriores que leer bien es de gran utilidad práctica en la vida cotidiana, desafortunadamente, el profesor no sabe transmitir este mensaje con la motivación adecuada, éste con la ambición y la desesperación de dar a sus alumnos armas para asegurarle una vida mejor, les apura para que aprendan a leer y escribir y así puedan prosperar, esto lo hace sin mostrarles la magia de la lectura que abre todo un camino fascinante.

El maestro debe usar todos los recursos necesarios para hacer conciencia en sus alumnos de que nada hay tan importante en el acto de leer como comprender lo que se lee, y para esto no se tienen fórmulas o recetas que permitan facilitar dicha acción en el trayecto educativo formal, pero sí se pueden elaborar actividades en las que el maestro guíe los pasos de sus

alumnos, de manera natural y sin forzarlo para que realice este quehacer escolar, donde se debe tomar en cuenta el lenguaje y su apropiación así como las experiencias previas, y sobre todo las necesidades e intereses del individuo que pretende comprender la lectura.

Cuando algún niño no comprende una lección, habrá la necesidad de ayudarlo a resolver esta situación por difícil que parezca. En algunas ocasiones se le tendrá que ampliar el vocabulario y darle sugerencias que lo orienten hacia la comprensión. Si este se siente perdido y no puede expresar con claridad su incompreensión el maestro hará uso de sus habilidades para brindarle al niño la ayuda necesaria.

Al terminar este capítulo, se llegó a la conclusión de que el maestro debe ser una persona competente en todas las áreas que intervienen en la educación de sus alumnos, para poder lidiar con todas las personas involucradas en el proceso enseñanza-aprendizaje; y así unidos, sacar adelante al pequeño de todas las dificultades que se le pudieran presentar, en especial aquellas que afectan la lectura de comprensión.

3.- RECOMENDACIONES METODOLOGICAS

De todos es conocido que el capítulo que empieza es la esencia principal del desarrollo de esta investigación, toda vez que en éste se ratifica que se llegó a la comprensión absoluta de la temática que se aborda, porque después de haber fundamentado en la teoría elegida un problema concreto para darle salida, se tiene a bien sugerir modestamente y de una manera original una serie de procedimientos metodológicos que hacen posible la operación de las conceptualizaciones y principios pedagógicos manejados en el contenido del presente estudio para eliminar de la práctica docente la dificultad lectora con la que se enfrentan los niños al egresar de primer grado: la incompreensión.

Tratando de no violentar el desarrollo y la madurez natural del pequeño y haciendo buen uso de la información presentada sobre la construcción del conocimiento y los factores que la influyen, así como también del proceso enseñanza-aprendizaje y todos los elementos que se ven involucrados en este, se redactaron las siguientes sugerencias, de acuerdo a un cronograma o agenda de actividades que se llevará a cabo en el transcurso del año escolar.

CRONOGRAMA O AGENDA DE ACTIVIDADES

Las primeras cinco semanas, del primero de septiembre al ocho o diez de octubre aproximadamente, en forma simultánea con las actividades oficiales, se dará seguimiento a una serie de ejercicios de maduración sensorio-motrices, al igual que a diversos comentarios motivacionales para

que el alumno pueda incorporarse de manera natural a su nuevo ambiente, y que sin dificultad construya su propio conocimiento guiado por su maestro.

En seguida, al iniciar con la sexta semana de clases, cerca del ocho o diez de octubre y cumpliendo simultáneamente con las actividades que marca el programa oficial de este grado escolar; después de que la totalidad o la mayoría de los alumnos dominen los ejercicios de maduración para el aprendizaje de la escritura, se tratará de indagar las necesidades de los alumnos sobre aquellas letras que ambicionan conocer, guiándolos de tal manera que elijan primero las vocales y luego las consonantes ordenadas por grado de dificultad; aquí el maestro hará uso de todos los métodos que desee siempre y cuando le funcionen (a esto se le llama método ecléctico), además tomará en cuenta sus habilidades y destrezas como profesor para formular estrategias y hacer uso de las técnicas adecuadas en la enseñanza de cada una de las letras.

Lo anterior se hará tres veces por semana, sincrónicamente con el cumplimiento de las actividades del módulo correspondiente a esa semana laboral. El propósito de esto es acelerar en el niño su conocimiento en el proceder de la lecto-escritura para manejarla y dominarla un período mayor de tiempo del que marca el programa vigente, pero dicho programa se llevará a cabo con las indicaciones que se sugieren en él agregando las actividades que se estimen convenientes en la enseñanza de cada una de las letras para retroalimentar el procedimiento y lograr poco a poco la comprensión.

Al concluir la enseñanza de las letras, en la segunda semana de enero, se seguirá reafirmando todo este mes la mecánica de la lecto-escritura con

dictados de palabras y enunciados así como lecturas pequeñas, donde se empleen sílabas sencillas y complejas. Después se dará un tiempo pertinente; marzo y la mitad de abril para que el niño asimile y acomode su conocimiento con ejercicios de repaso, posteriormente se iniciará al pequeño en la comprensión de la lectura que supuestamente también viene adquiriendo con el uso del método global de análisis estructural manejado en el documento en mención.

Las actividades que se sugieren son aparte de las que marca el programa vigente, para llevarse a cabo periódicamente hasta el final del curso.

ACTIVIDADES SUGERIDAS

- Pedir a los niños que lleven libros, revistas y periódicos que sean de su agrado para la biblioteca circulante.
- Utilizar los libros del rincón de la lectura, o llevar si es posible varios folletos del interés infantil que predomina en el grupo, después de haber indagado.
- Pedir que elijan una lectura de su completo agrado, sugerir que sea corta.
- Leer sólo el título de la lectura elegida anteriormente.
- Proceder a la lectura anticipativa, es decir, que el niño anticipe el contenido sólo con haber leído el título.
- Realizar la lectura con la mayor atención posible para ratificar lo que anticipamos.
- Señalar las palabras desconocidas e investigar sus significado con otra personas.
- Elegir otra lectura que tenga ilustraciones con la misma sugerencia sobre su extensión.

- Comentar dichos dibujos y hablar de lo que sugieren éstos a cerca de la lectura.
- Hacer la lectura, prestando atención para comprobar si coincide con los comentarios del grupo.
- Leer otras lecturas cortas por párrafos.
- Después de comentar el primer párrafo, pasar a escribirlo sin copiarlo, para que sea sólo lo que entendieron.
- Comentar dichas lecturas.
- Leer silenciosamente una lectura agradable y corta.
- Contestar cuestionarios verbales, acerca de la lectura mencionada.
- Buscar en el periódico notas cortas de su interés, caricaturas, anuncios, etc.
- Recortar las ilustraciones correspondientes a lo anterior, y pegarlas en hojas de máquina.
- Hacer lo mismo con la información de la anterior nota.
- Platicar a un compañero lo que recortó.
- Leer en silencio cuentos, después de una pregunta del profesor para buscar la respuesta en dicha lectura.
- Comentar dichos cuentos.
- Escenificación de lecturas cortas o cuentos.

Todo lo anterior se hará cumpliendo con los requisitos que demanda la naturaleza del pequeño y sin forzarlo; si algunos no responden se continúa adelante con los que se interesen para que los demás por imitación lleguen al cumplimiento de las actividades que se repetirán hasta que termine el año escolar, con el propósito de erradicar el problema en mención.

CONCLUSIONES

La lectura comprensiva es la frontera que divide el saber de la ignorancia, el hábito y el gusto por la lectura de la indiferencia hacia ésta, el aprendizaje autodidáctico de la necesidad de terceros que expliquen lo incomprensible; en fin es una puerta que abre nuevos y provechosos horizontes.

La elaboración del presente trabajo sobre la comprensión lectora, cumplió con todos los objetivos que se propuso, pues a medida que se avanzaba en éste, se iba conociendo el nivel cognoscitivo del niño de primer año, así como también los factores y procesos que influyen en la lectura comprensiva para mejorarla lo más posible y lograr intensificar su nivel de significación. Así mismo se logró una acumulación de saberes referentes al tema para orientar al pequeño hacia una mejor lectura de comprensión e indicarle como adquirir conocimientos de manera autodidacta a lo largo de su vida dentro y fuera del plantel educativo; por todo lo anterior se supone que se logrará elevar la calidad de la lectura en alumnos egresados de primer grado de primaria.

Referente al primer capítulo donde se planteó el problema hablándose de antecedentes, justificación, definición y objetivos de éste; sirvió como punto de partida para encauzar el interés y ubicar al lector en el lugar grado y tema correspondientes, así como para recopilar la información apriori en bien de la investigación.

El segundo capítulo que trató de reunir el marco teórico contextual, también ofreció sus bondades a esta tarea, pues abordó toda la temática que de una manera u otra tiene que ver con el tema central de la misma.

En primer lugar, resultó provechoso estudiar con más detenimiento el desarrollo psicogenético infantil, toda vez que esta información promete apoyo cognoscitivo para comprender más eficientemente a los alumnos y así brindarles una enseñanza a la medida de su potencialidad, sin forzar sus habilidades ni exigir más de ellos cuando haya limitaciones.

Tocante a la segunda parte de este capítulo, sobre la construcción del conocimiento con los factores que lo influyen y el proceso enseñanza-aprendizaje con sus aspectos, es importante dejar claro que el hecho de abordar estos temas no fue mera información o discurso, pues ayudaron a la formación de hábitos positivos que por la costumbre de manejarlos erradamente, se habían convertido en vicios, pero se tratarán de eliminar a medida que se practique lo correcto.

La tercera sección, sobre el análisis del programa vigente, complementó este estudio, y ayudó a reflexionar en los beneficios que trae consigo esta acción: analizar el contenido programático antes de iniciar el año escolar, sea cual fuere el grado con el que se vaya a trabajar.

El último bloque de este segundo capítulo corresponde a la comprensión lectora, con el fin de profundizar en el tema y conocer las raíces de este problema para tratar de solucionarlo lo más productivamente posible.

El tercer capítulo sugiere recomendaciones metodológicas, donde se dió a conocer una agenda o cronograma de actividades, con el fin de eliminar las deficiencias en la lectura de comprensión.

Cabe aclarar, que la calendarización o agenda de actividades fue sugerida sin su aplicación este año escolar, pero que en su momento resultó muy provechoso experimentarla, toda vez que dió buenos resultados aunque antes no se tenía el apoyo de todo este cúmulo de conocimientos que hacen suponer el éxito en una futura utilización.

CITAS BIBLIOGRAFICAS

- 1.- Jean Piaget. El desarrollo mental del niño. En Seis estudios de psicología. p. 11
- 2.- Secretaría de educación pública. Criterios de integración. En Libro para el maestro primer grado. p. 58
- 3.- Secretaría de educación pública. Algunas consideraciones acerca del niño de primer grado. En Libro para el maestro primer grado. p. 46
- 4.- Ed. Labinowicz. Piaget: Sus métodos y observaciones. En Introducción a Piaget, Pensamiento * Aprendizaje * Enseñanza. p. 21
- 5.- Moisés Ladrón de Guevara. ¿Quién está preparado para enseñar?. En La lectura. p. 3
- 6.- Secretaría de educación pública. Antecedentes del niño que llega a la escuela. En Libro para el maestro primer grado. p. 46
- 7.- José Manuel Villalpando. Estudio del aprendizaje. En Manual de psicotécnica pedagógica. p. 260
- 8.- Secretaría de educación pública. Criterios didácticos. En libro para el maestro primer grado. p. 61
- 9.- Secretaría de educación pública. Algunas consideraciones acerca del niño de primer grado. En Libro para el maestro primer grado. p. 46
- 10.- Secretaría de educación pública. Fundamentos psicológicos. En Libro para el maestro primer grado. p. 57
- 11.- Secretaría de educación pública. Español, objetivos. En libro para el maestro primer grado. p. 20
- 12.- Moisés Ladrón de Guevara. El fracaso de las escuelas. En La lectura. p. 48
- 13.- Secretaría de educación pública. Principios teóricos pedagógicos. En

Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar. p. 24

14.- Ibidem p. 74

15.- José González Juárez. ¿Qué se entiende por aprender a leer y escribir?. En Guía didáctica para la enseñanza de la lectoescritura, método global de análisis estructural. p. 5

16.- Secretaría de educación pública. Papel de los elementos en el proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura y escritura. En Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar. p. 119

17.- Consejo nacional técnico de la educación. Recomendaciones acerca de la lectura. En Principios en que se funda el sistema educativo nacional, objetivos y requisitos de los planes de estudio. p. 42

BIBLIOGRAFIA

- BETTELHEIM, Bruno / ZELAN, Caren. Aprender a leer, tr. Jordín Beltrán. 3 ed., México, Ed. Grijalbo, S.A. 1990. 291 p.
- CONSEJO NACIONAL TECNICO DE LA EDUCACION. Principios en que se funda el sistema educativo nacional, objetivos y requisitos de los planes de estudio, 1 ed., México, D.F., Ed. Talleres gráficos de la nación. 1962 71 p.
- GIBSON, Janice T. Psicología educativa, tr. Jorge Brash. 1 Ed., México, Ed. Trillas, 1981. 398 p.
- GONZALEZ, Juárez José. Guía didáctica para la enseñanza de la lectoescritura, método global de análisis estructural, 1 ed., México, Ed. del magisterio "Benito Juárez". 1981. 45 p.
- LABINAWICZ, Ed. Introducción a Piaget. Pensamiento * Aprendizaje * Enseñanza, tr. Humberto López Pineda. 1 ed., México, Ed. Fondo educativo interamericano. 1980. 309 p.
- NERVI, Juan Ricardo. Didáctica normativa y práctica docente, 1 ed., México, Ed. Kapelusz Mexicana, S.A. de C.V., 1981. 262 p.
- PIAGET, Jean. Seis estudios de psicología, 1 ed., México, D.F., Ed. Ariel seix barral, S.A. 1975. 225 p.
- POWEL, Marvin. La psicología de la adolescencia, tr. Lucila Tercero Vasconcelos. 1 ed., México, D. F., Ed. Fondo de cultura económica, 1980. 614 p.
- SANCHEZ, Benjamín. Diagnóstico enseñanza y recuperación, 1 ed., México, Ed. Kapelusz mexicana, S.A., 1982. 111 p.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar, 1 ed., México, Ed. Subsecretaría

de educación elemental,
dirección general de educación
preescolar, 168 p.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Libro para el maestro primer grado, 3 ed., México, D.F., Ed. Talleres de la comisión nacional de los libros de texto gratuitos. 1982. 381 p.

VILLALPANDO, José Manuel. Manual de psicotécnica pedagógica, 26 ed., México, Ed. Porrúa, 1983. 382 p.