

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 141 GUADALAJARA



LA TRANSFORMACION DE LA PRACTICA DOCENTE CON BASE EN
LOS LINEAMIENTOS DE LA PEDAGOGIA OPERATORIA Y
CONSIDERANDO ALGUNOS ASPECTOS DE LA
EVALUACION AMPLIADA.

E N S A Y O

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIATURA EN EDUCACION BASICA

P R E S E N T A

CARMEN YOLANDA MACEDO VILLASEÑOR
GUADALAJARA, JALISCO. JULIO DE 1995



DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

GUADALAJARA, JAL., 22 DE NOVIEMBRE DE 1995

C. PROFR. (A) CARMEN YOLANDA MACEDO VILLASEÑOR
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, inti tulado: "LA TRANSFORMACION DE LA PRACTICA DOCENTE, CON BASE EN LOS LINEAMIENTOS DE LA PEDAGOGIA OPERATORIA Y CONSIDERANDO ALGUNOS ASPECTOS DE LA EVALUACION AMPLIADA"

_____, opción
E N S A Y O _____, a propuesta del asesor pedagógico C. MTRO. VICTOR MANUEL ROSARIO MUÑOZ, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará, al solicitar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



C. RA. PAULINA CAMARENA DE OBESO
PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 14A GUADALAJARA
S. E. P.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 141
GUADALAJARA

C.c.p. Departamento de Titulación de LEPEP.

TABLA DE CONTENIDOS

	Página
INTRODUCCION	1
CAPITULO I	
EL DESARROLLO DEL NIÑO	
1.1 Los estadios del desarrollo mental del niño	5
1.2 La vida afectiva.....	11
1.3 La pedagogía operatoria.....	15
CAPITULO II	
LA INTERACCION DEL NIÑO CON SU MEDIO EN LA ADQUI- SICION DEL CONOCIMIENTO.	
2.1 La interacción social.....	23
2.2 El proceso grupal.....	26
CAPITULO III	
LA EVALUACION COMO PROCESO DE TRANSFORMACION DE LA PRACTICA DOCENTE	
3.1 Diferentes conceptos de evaluación.....	34
3.2 La evaluación como juicio de experto.....	41
3.3 Modelo ideal.....	43
3.4 Evaluación por normas.....	45
3.5 Evaluación por criterios.....	48
3.6 Evaluación ampliada.....	50

CAPITULO IV

TRANSFORMACION DE LA PRACTICA DOCENTE MEDIANTE UNA PROPUESTA DE EVALUACION.....	58
CONCLUSIONES.....	83
BIBLIOGRAFIA.....	87

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 141 GUADALAJARA

LA TRANSFORMACION DE LA PRACTICA DOCENTE, CON BASE EN LOS
LINEAMIENTOS DE LA PEDAGOGIA OPERATORIA Y CONSIDERANDO AL
GUNOS ASPECTOS DE LA EVALUACION AMPLIADA.

E N S A Y O
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIATURA EN EDUCACION BASICA
P R E S E N T A
CARMEN YOLANDA MACEDO VILLASEÑOR
GUADALAJARA, JALISCO JULIO DE 1995

INTRODUCCION

La educación requiere de cambios que no serán posibles si todos los factores que la constituyen permanecen en una posición tradicionalista y conservadora, ésta debe reconceptualizar su función, involucrando a todos los que están inmersos en ella; el maestro debe revalorar y reflexionar sobre su práctica docente; para innovarla y adecuarla a las necesidades del alumno, con la finalidad de adaptarlo al medio social en que vive, en aras de una mejora global.

Una de las preocupaciones prioritarias y preponderantes en la educación es la actualización en la práctica de los docentes .

Se encuentra al alcance del maestro esta superación profesional; la Universidad Pedagógica Nacional ofrece esta alternativa, institución donde día a día, las aulas son ocupadas por maestros que demuestran su interés por elevar la calidad en la educación.

Este ensayo se elabora con la intención de revisar, analizar y valorar la acción educativa con el objetivo de elaborar una propuesta pedagógica en la que se tomen

en cuenta los supuestos teóricos del plan de estudio de la UPN dentro de la práctica docente.

Con base en lo anterior, la pregunta que trata de responderse a través de este modesto trabajo es la siguiente:

¿Cómo la evaluación ampliada vinculada a los lineamientos didácticos derivados de la pedagogía operatoria puede incidir en la transformación de la práctica docente?

El contenido de este ensayo consta de cuatro capítulos.

En la primera parte del trabajo, se encuentran conceptualizaciones en torno al desarrollo del niño citándose los estadios de su desarrollo mental, así como la vida afectiva y la trascendencia que ésta tiene en el aprendizaje y desarrollo de éste, basados en la teoría de Jean Piaget.

En este mismo capítulo se comentan los lineamientos de la Pedagogía Operatoria para facilitar tanto al niño como al maestro el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En la segunda parte se habla de la interacción del niño con su medio en la adquisición del conocimiento

y la necesidad de un intercambio y comunicación continua entre los individuos, comentando las características del comportamiento social en cada etapa de desarrollo y su conducta (o la interacción) en grupo.

La tercera parte plantea diferentes enfoques de evaluación, se presentan puntos de vista de cada uno de ellos, para aplicar el que se considera más aceptable en el proceso de evaluación para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, con cierta preferencia hacia el enfoque de Evaluación Ampliada por ser el más adecuado a la educación activa como es la Pedagogía Operatoria.

En el capítulo cuarto se presenta la estrategia de intervención para transformar la práctica docente y se formula una propuesta de evaluación.

Se desea que el presente trabajo cumpla con las expectativas académicas que le dieron origen, se agradece las oportunas conducciones y asesorías recibidas por todo el personal docente que intervino en el estudio de la Licenciatura Básica y muy en especial al maestro asesor coordinador de este ensayo.

I- EL DESARROLLO DEL NIÑO

1.1 Los estadios del desarrollo mental del niño

Piaget afirma que:

"El niño es un ser único y complejo que posee una estructura psicológica cualitativamente diferente al adulto". (1)

Lo cual concluyó por medio de la observación directa con el niño y detectó en sus investigaciones que existen diferentes características del desarrollo infantil.

El observó que los niños de determinada edad, actuaban de una manera diferente ante las mismas situaciones planteadas experimentalmente.

Con base en las investigaciones realizadas, clasificó el desarrollo cognoscitivo del niño, en períodos o estadios los cuales se presentan en el siguiente esquema.

Período o estadio	Edades aproximadas	Estructuras psicológicas características.
Pensamiento sensorio-motriz	Del nacimiento hasta los dos años	- desarrollo de los reflejos innatos - organización de las percepciones y hábitos.

(1) Fundamentos de la Teoría de Piaget en la Escuela Primaria.
Edit. Dirección Federal de Educación Primaria,
Sin fecha p. 29

		- aparición de la inteligencia sensorio-motriz
Pensamiento preoperatorio	de dos a seis o siete años	- aparición y consolidación del lenguaje - inicio de la socialización. - sentimientos interindividuales espontáneos.
Pensamiento operatorio concreto	de siete a once o doce años	- aparición de la lógica - aparición de sentimientos morales y sociales de cooperación. - pensamiento operatorio concreto.
Operaciones Formales	de doce a quince años	- formación de la personalidad. - pensamiento hipotético-deductivo. - inserción al mundo del adulto. (2)

Los estadios constituyen una forma particular de equilibrio y el desarrollo mental va alcanzando paulatinamente una equilibración cada vez más avanzada.

Como lo ha demostrado Claparede; "toda acción responde a una necesidad; y una necesidad es siempre la manifestación de un desequilibrio" (3)

Tenemos necesidad de reajustar nuestra conducta, y la acción termina, cuando éstas están satisfechas.

(2) Jean Piaget. Seis estudios de psicología. Ed. Corregidor. Barcelona, 1994. Passim. p. 17-29-54-58.

(3) Jean Piaget. op. cit. p. 15

En este continuo mecanismo de reajustes o equilibraciones como afirma Jean Piaget; (1964) consiste la acción humana. El niño tiende a satisfacer sus necesidades y sus intereses por medio de la acción y de un conjunto de nociones que ha adquirido mediante el proceso de asimilación, acomodación y adaptación.

Debe de haber un proceso de acción del sujeto sobre el objeto para que se de la asimilación, cuando el sujeto logra interiorizar esa nueva experiencia se da el proceso de acomodación. La adaptación se logra cuando entre el binomio asimilación-acomodación existe un equilibrio y el conocimiento se puede generalizar con el medio que lo rodea, así es como el sujeto se hace cada vez más inteligente pasa de un nivel inferior a un nivel superior de conocimiento.

La inteligencia es definida por Piaget como un aspecto concreto de la adaptación biológica, aplicada al desarrollo de la inteligencia de cada individuo a lo largo de su maduración, desde su infancia hasta su transformación en adulto.

Como resultado de sus investigaciones Piaget concluye que: la inteligencia es una adaptación del organismo

al medio, donde la vida es una continua estructuración de formas cada vez más complejas y de un progresivo equilibrio entre la construcción de nuevas formas y el medio.

La organización y la estructuración de la inteligencia se convierte por lo tanto en un caso especial del proceso general de la adaptación.

El desarrollo mental del sujeto evoluciona a través de una serie de etapas ordenadas; cada etapa se caracteriza por un determinado tipo de estructuras psicológicas. Tanto el niño como el adulto, se organizan y se adaptan, pero las estructuras psicológicas que poseen ambos son completamente diferentes.

En una de las múltiples conferencias dictadas por Piaget sobre el desarrollo cognoscitivo, mostrando su preocupación, trató de establecer diferencias entre desarrollo y aprendizaje planteando que:

El desarrollo del conocimiento es un proceso espontáneo, vinculado a todo proceso de embriogénesis. (...) la embriogénesis termina sólo hasta la adultez.

El aprendizaje presenta el caso opuesto.- En general, el aprendizaje es provocado por situaciones: (...) por un experimentador psicológico, o por un maestro, de acuerdo a cierto aspecto didáctico, por una situación externa. (...) es un proceso limitado: limitado a un solo problema, o una sola estructura. (4)

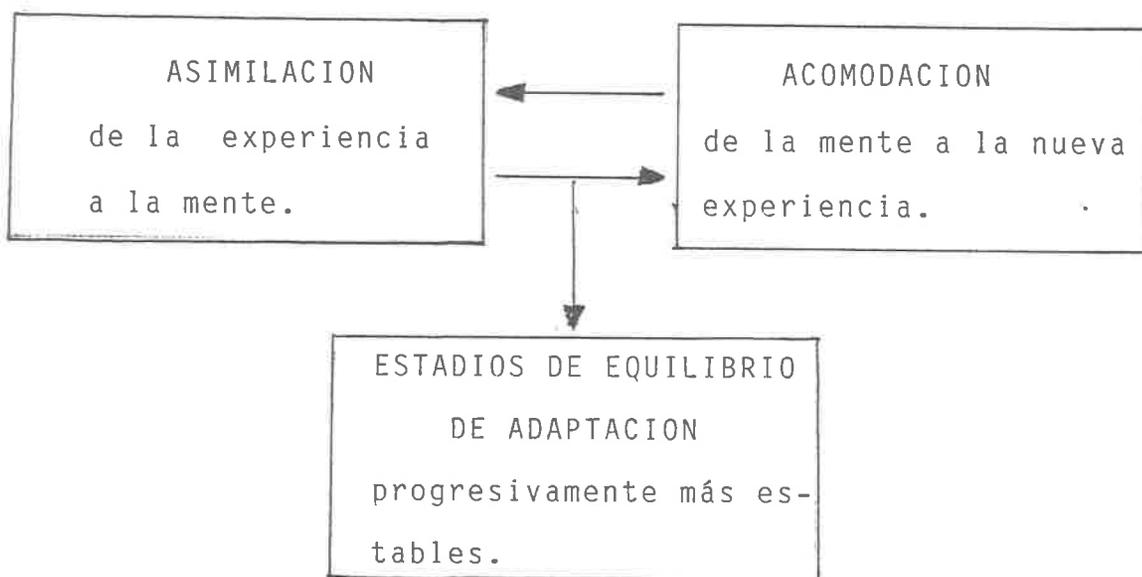
Así es como expone que el desarrollo es espontáneo, éste se da vinculado a la evolución del organismo; tanto en su sistema nervioso como en sus funciones mentales, y físicas el aprendizaje se presenta pues como provocado por situaciones externas, es limitado porque va dirigido a un solo problema, en este proceso intervienen ya sea el maestro, o un experimentador.

Para llegar al conocimiento de cualquier hecho ya sea cognitivo o social no se debe enfocar al sujeto ni al objeto, sino a la interacción entre ellos.

El maestro debe propiciar ese intercambio de conocimientos, habilidades y actitudes; ser el promotor de estos aspectos para desarrollarlos en los alumnos de

(4) Jean Piaget. "Desarrollo y Aprendizaje" en: El Niño: Aprendizaje y Desarrollo. UPN México, 1988. pág. 24

la forma más espontánea posible. En esta interacción se encuentran también implicados los procesos básicos: la asimilación y la acomodación, anteriormente mencionados.



FUENTE: Antología Pedagógica Bases Psicológicas p. 324

El profesor debe permitir que sea el niño quien realice con su propio esfuerzo, su punto de vista y su nivel cognoscitivo sus descubrimientos y así llegue al conocimiento, que el alumno sienta que lo que él logró es algo muy suyo, el maestro no debe imponer su criterio para evitar frustración y una gradual anulación de la personalidad del educando.

1.2 La vida afectiva

La socialización no influye nada más en la inteligencia, sino que repercute con la misma profundidad en la vida afectiva del niño.

Piaget (1990:50) señala que la falta de afecto en el niño desequilibra y complica su desarrollo; después de mencionar algunas de las características en su vida afectiva a continuación se comentan algunos problemas que se observan en la conducta del escolar.

- a) En la etapa sensorio-motriz, se dan las primeras tendencias instintivas, como la nutrición, el lactante se interesa por su cuerpo; se dan las primeras emociones como placer, dolor, lo agradable y lo desagradable, surgen los sentimientos de éxito o fracaso; al finalizar este estadio surgen los sentimientos de amor y cariño hacia el padre, la madre o seres queridos.
- b) En la etapa preoperatoria, las transformaciones de los inicios de la socialización repercuten en la vida afectiva como: las regulaciones de intereses y valores; el interés es la prolongación de las necesidades; a los intereses y valores están ligados los

sentimientos de autovaloración (sentimientos de inferioridad o superioridad). Por regla general habrá simpatía hacia las personas que respondan a los intereses del niño y que lo valoren. La antipatía nace de la desvalorización.

Son los valores interindividuales los que el niño reserva para aquellos que juzga superiores (sus padres y personas adultas) existe el respeto, que es el origen de los primeros sentimientos morales. La primera moral del niño es la obediencia y un ejemplo de lo que es bueno, está representado por los padres por lo que la moral es heterónoma, ya que depende de una voluntad exterior al niño de sumisión al adulto.

- c) Estadio operatorio concreto, interviene un sentimiento nuevo de cooperación entre los niños hay respeto mutuo que conduce a nuevas formas de sentimientos morales distintos, diferentes a la obediencia exterior inicial.

Los niños de 7 años se someten de modo mucho más riguroso a un conjunto de reglas comunes, el respeto mutuo lo lleva a una serie de sentimientos morales, hasta ahora los conocidos como son la honradez, camaradería, la exclusión de las trampas, la mentira o el engaño; entre ellos mismos es más grave que la

mentira a los mayores, en esta etapa se realiza la voluntad, la autonomía y los juegos colectivos.

- d) Estadio de las operaciones formales, la vida afectiva del adolescente se afirma con su inserción a la sociedad y la conquista de la personalidad que se inicia al final de la infancia; paulatinamente va sacando de su centro ese mundo interior para adquirir conductas de cooperación y autonomía integrándose a la sociedad de los adultos.

La afectividad es fundamental en la vida del niño y la base para las relaciones interhumanas, por lo que ésta es el eterno acompañante de la conducta humana y uno de los factores básicos del equilibrio emocional de la persona; cuando se da una modificación en la vida afectiva del individuo, repercute en sus actitudes y en su comportamiento y por consiguiente en su actividad cognoscitiva.

La falta de afecto en el niño produce un retraso considerable en su desarrollo físico como mental, ya que hay tristeza, dolor, angustia por lo que el niño se siente aislado y rechazado por sus semejantes, en

consecuencia no siente alegría no hay participación falta de interés en el estudio; en cambio si el maestro infunde amor, confianza y afecto en el alumno: va a favorecer la educación y el trabajo escolar.

El maestro no puede ignorar la vida afectiva del niño, ya que no es el profesor el único con quien el escolar entra en relación afectiva en la escuela, sino con los demás compañeros de grupo que forman parte importante de su nueva vida, cada uno puede tener sus propias cualidades o defectos, lo que puede propiciar simpatías y antipatías entre ellos mismos que pueden concluir en rivalidad, lo que el maestro debe de evitar es hacer comparaciones entre los alumnos ya que son dos seres constituidos diferentemente, si la comparación la hace el alumno consigo mismo debe ser para tomar conciencia de sus progresos o sus errores lo cual será equitativo y estimulante y no se sentirá mal afectivamente; esto le sirve de estímulo para comprender sus logros o sus errores en el aprendizaje.

La vida afectiva del niño se manifiesta en todas las etapas de desarrollo a lo largo de su vida y una de éstas; muy importante por cierto, es la escolar, ya que en ella se continua el proceso de socialización iniciada en la familia.

1.3 La pedagogía operatoria

La escuela tiene como una de sus finalidades la transmisión social de los conocimientos adquiridos por la humanidad a lo largo de su historia pero ésta no debe limitarse a ser puramente verbal. Piaget rechaza el tradicionalismo, y da a conocer su forma de pensar para que el maestro dentro de su práctica docente, tome en cuenta la imperiosa necesidad que tiene el niño en ser el creador de sus propios conocimientos para que pueda generalizarlos; por lo cual sostiene que: "todo cuanto enseñamos al niño, impedimos que lo invente".(5)

El maestro debe provocar situaciones en las que los conocimientos se presenten como necesarios para alcanzar las finalidades propuestas, guiando y apoyando en todo momento a sus alumnos.

Para Piaget el verdadero objetivo de la educación es:

(5) Piaget, citado por Monserrat Moreno. La aplicación de la Psicología Genética en la Escuela. en: op. cit. p. 54

"formar individuos capaces de una autonomía intelectual y moral y que respeten esta autonomía en el prójimo, en virtud precisamente, de la regla de reciprocidad que la hace legítima a ellos mismos"
(6)

Para alcanzar este objetivo Piaget propone métodos activos de enseñanza que permitan al niño observar, experimentar y como ya lo mencionamos construir sus propios conocimientos con base en su desarrollo mental específico, en los que se propicie la acción, cooperación, autonomía y el intercambio de experiencias.

Tomando en cuenta la evolución del niño Piaget desarrolló la psicología genética para la explicación de este proceso.

La psicología del desarrollo, es una rama de la psicología, cuyo objetivo es analizar los cambios y evoluciones que ocurren en el desarrollo del individuo a lo largo de su vida, nos muestra cómo un organismo evoluciona, desde su nacimiento hasta la madurez en el plano del comportamiento.

(6) Jesús Palacios citado en: Fundamentación de la Teoría de Piaget en la escuela primaria. Edit. Dirección Federal de Educación Primaria, p. 30

La psicología genética se encuentra dentro del contexto de la psicología del desarrollo.

"La psicología genética aborda el estudio del comportamiento y de los procesos psicológicos que lo posibilitan, considerándolos en su desarrollo y en su génesis."
(7).

Tomando en cuenta los postulados, anteriormente mencionados de este gran pedagogo suizo el método activo de enseñanza-aprendizaje se basa esencialmente en el desarrollo de la capacidad operatoria del individuo, que lo conduce a descubrir el conocimiento como una necesidad de dar respuesta a los problemas que plantea la realidad y que provoca la escuela, para satisfacer las necesidades reales tanto sociales como intelectuales de los alumnos es en sí, la pedagogía operatoria una excelente alternativa para mejorar cualitativamente la enseñanza entre otras.

La pedagogía operatoria señala que para que un aprendizaje sea más duradero y pueda ser aplicado por el alumno a situaciones de su vida cotidiana y no exclusivamente en el ámbito escolar, es necesario que éste

(7) Diccionario de las Ciencias de la Educación. Ed. Santillana. México Vol. II 1994. p. 1199

sea del interés del niño y que transite por una serie de etapas de construcción del conocimiento, acordes a su estructura mental.

El maestro debe tomar en cuenta el período evolutivo en que se encuentra el niño y tomar en consideración los conocimientos que éste posea acerca del contenido educativo que se propone aprender, ya que esto nos va a permitir conocer el punto de partida que lo que se construya sea con base en las experiencias vividas.

Para mejorar cualitativamente la educación la pedagogía operatoria ofrece las opciones necesarias y a la vez, aspira a establecer un vínculo entre el ambiente escolar y extraescolar, a través de la transferencia de los aprendizajes.

A continuación se muestran los principios de esta pedagogía:

- 1.- El niño construye sus conocimientos siendo un sujeto activo y creador con un sistema propio de pensamiento.
- 2.- Los conocimientos se adquieren mediante un proceso de construcción del sujeto que aprende.

- 3.- Este proceso supone etapas o estádios sucesivos, cada uno de los cuales tiene sus propios alcances y limitaciones.
- 4.- El aprendizaje tanto cognitivo, afectivo, como social, se da a través de la interacción del sujeto y del medio.
- 5.- Las contraindicaciones que dicha interacción genere en el sujeto, le permitirán consolidar o modificar sus propios conocimientos y ello no dependerá de la transmisión de información.
- 6.- Para que un aprendizaje sea tal, debe poderse generalizar, es decir, aplicar en diferentes contextos. (8)

Estos lineamientos dan la alternativa para transformar la práctica docente y hacer a un lado el autoritarismo tan arraigado en la docencia, ofrece relaciones maestro-alumno, alumno-alumno de ayuda y comprensión para lograr los objetivos propuestos por medio del proceso enseñanza-aprendizaje.

El maestro debe favorecer en el niño su actividad

(8) Monserrat Moreno y Sastre Genoveva. "Consecuencias Pedagógicas", en: Contenidos de Aprendizaje. UPN p. 18

investigativa directamente sobre el objeto, crear situaciones de aprendizaje donde los conocimientos partan de los intereses del alumno, que se manifiestan por preguntas, aciertos, dudas, errores, hipótesis, las cuales deben ser verificadas o rechazadas; elaborando sus propias conclusiones con el apoyo del maestro que debe recoger toda información que reciba del niño y crear situaciones que le ayuden al escolar a ordenar los conocimientos (como observaciones y contradicciones) hasta llegar a la generalización y construcción del aprendizaje.

Dentro de la evolución del niño hay una actividad preponderante y vital, que es el juego ya que condiciona un desarrollo armonioso del cuerpo, de la inteligencia y de la afectividad.

La teoría psicogenética ve en el juego a la vez la expresión y la condición del desarrollo del niño en todas sus etapas evolutivas, ligando cierto tipo de juego a cada una de ellas, toma nota que de una sociedad a otra y de un individuo a otro existen modificaciones del ritmo, o de la edad, hay distintas formas y apariciones de juego, por lo que:

"El juego constituye un verdadero revelador de la evolución mental del niño."(9)

Para el pedagogo el juego es un excelente medio para conocer al niño, tanto en el plano de sus características individuales como de su interacción grupal y sus componentes culturales y sociales, si manifiesta alteraciones en el desarrollo afectivo, psicomotor o intelectual; el juego da opciones para perfeccionar las técnicas de aprendizaje utilizadas o descubrir métodos que tengan más probabilidades de éxito en el proceso enseñanza-aprendizaje.

El educador antes de introducir el juego en clase debe definir claramente los objetivos pedagógicos que se persiguen, para lograr las metas deseadas.

El juego permite así mismo una comunicación entre los alumnos y del maestro con sus alumnos, esto quiere decir que existe una interacción social del niño con su medio en la adquisición del conocimiento, por lo que en el siguiente capítulo se menciona este proceso.

(9) Piaget, Jean citado por UNESCO en: "Punto de Vista Teórico sobre el Juego" en: El Niño: Aprendizaje y Desarrollo. p. 133

II. LA INTERACCION DEL NIÑO CON SU MEDIO EN LA
ADQUISICION DEL CONOCIMIENTO.

2.1 La interacción social

Todo ser humano aprende las conductas que le exige su cultura. Esto indica que el ser humano aprende a comportarse, a pensar y a sentir de diversas maneras dependiendo de la cultura que lo rodea.

En los postulados propuestos por Piaget sobre el desarrollo; se enmarca la interacción social en cada uno de los estadios por los que pasa el sujeto, tomando en cuenta la etapa evolutiva por la que atraviesa.

De cero a dos años de edad se inician las relaciones interindividuales, se limitan a la imitación de gestos corporales, se experimenta la alegría, la tristeza el éxito o fracaso en función de la objetivación de las cosas y personas, se dan principios de simpatías y antipatías, se hace una selección de objeto: madre, padre y demás seres próximos.

De los dos a los siete años el niño se enfrenta al mundo social y al mundo de las representaciones interiores, poco a poco se sitúa en un mundo objetivado.

La socialización de la acción es el intercambio

y comunicación continua entre los individuos, en esta etapa reproduce movimientos más complejos como es el lenguaje por imitación de sonidos.

El lenguaje puede ser espontáneo o provocado por:

- Subordinado: presión espiritual por el adulto o los padres.
- Hechos de intercambio con el adulto o los demás niños; que consiste en relato de acciones pasadas, transformaciones de conducta, conversaciones, hablar solo o en grupo, juegos colectivos.
- Su realidad exterior ya es representada aquí por los demás individuos y no ya únicamente por los objetos.

De los siete a los doce años, se dan progresos de la conducta y de su socialización.

Piaget observó en niños integrados a un grupo con libertad para actuar de donde destacó los siguientes aspectos:

- concentración individual cuando trabaja solo y colaboración cuando hay trabajo en equipo o grupal, (muy solidarios).

- sus relaciones interindividuales ya no confunde su punto de vista propio con el de los otros, los disocia para coordinarlos.
- se hace posible la discusión, desaparece el lenguaje egocéntrico.
- se dan los juegos reglamentados, establecidos entre iguales, como una ley única.
- ha llegado a un principio de reflexión, piensa antes de actuar.

Es así como Piaget describe las características de la interacción social del niño desde su nacimiento hasta los doce años aproximadamente.

La escuela nueva se basa en este esquema para el proceso enseñanza-aprendizaje, la escuela tradicionalista se opone a un tipo de reacciones sociales, en la que sólo existe la acción del maestro sobre el alumno.

El maestro debe tomar en cuenta que, el entorno social actúa incesantemente sobre el niño de tal forma que moldea su personalidad, lo orienta y lo encauza, ya sea en forma positiva o negativa según las características del medio social que lo rodea.

Esto supone que el niño lejos de ser un sistema cerrado es abierto y está expuesto a influencias externas a él, he ahí que la importancia de los colectivos sociales a los que pertenece; sea crucial, aunque no es estática esta interacción, ya que varía según la edad del niño y los cambios del entorno.

2.2 El proceso grupal

Cada grupo tiene sus propios significados y características y en él, mediante la interacción de sus miembros con los demás le dan una connotación peculiar, misma que se manifiesta en las relaciones intra e intergrupales.

Se puede considerar que:

Un grupo es una unidad social constituida por un número de individuos que poseen un estatus y unas relaciones mutuas de papel estables hasta cierto punto en un momento determinado y que tienen un conjunto de valores o normas que regulan su conducta, por lo menos en asuntos de importancia para el grupo. (10)

El individuo es un ser sociable por naturaleza, por lo que trata de integrarse a un grupo tomando en

(10) Sherif y Sherif. "Formulación de Grupos" en: Grupos y Desarrollo. UPN México, 1983. p. 26

cuenta su nivel social-económico y cultural; intereses y necesidades, para acatar las normas de conducta que regulan al grupo, al menos mientras que forman parte de él.

Las normas en un grupo son necesarias ya que son indicadores de lo que los miembros consideran socialmente deseable, aceptable o no, por lo tanto, toda norma supone una escala evaluativa que indica la amplitud de aceptación o de rechazo de sus miembros.

La interacción y la comunicación no sólo son características distintivas en la formación del grupo, sino que además son esenciales, para el fortalecimiento de los sentimientos, actitudes y valores de conducta compartida que están implícitas en ellas, como la moral, solidaridad, cohesión y lealtad de los miembros hacia su grupo.

La moral se puede concebir como: "la serie de reglas que la sociedad exige que un hombre observe dentro de ella". (11)

Un individuo moral, es el que vive acorde con

(11) Garzón y Garzón. "Moral y Moralidad" en: Antología Grupos y Desarrollo. UPN México, 1983. p. 35

las costumbres morales socialmente aceptables en su pueblo, por lo que la moral carece de universalidad, pues las reglas que son vigentes en determinado lugar y tiempo no lo son en otros; en donde las necesidades y las exigencias de la sociedad son diferentes. La moral es, pues, histórica.

Las normas morales son interiorizadas por el individuo, es decir, éste las vive como exigencia propia, imponiéndoselas él mismo, sabiendo de antemano que si las infringe será sancionado socialmente.

Todo grupo humano crea sus propias reglas y normas para encauzar la conducta y actitudes de los miembros dentro de sus límites. Cada miembro de un grupo tiene sentido de responsabilidad personal; y lo permitido y no permitido forma parte de su conciencia, por lo tanto, la formación de grupos tiene una gran influencia en las actitudes y en la conducta de la persona, con o sin sanciones y controles externos.

El maestro debe de tener la suficiente capacidad intelectual para detectar las diferentes reacciones psicológicas y sociales de los elementos que integran su grupo escolar.

Ya que como afirma Morris E. Eson:

"Los maestros no enseñan a simples conjuntos de individuos sino a grupos. La idea de la clase como grupo tiene implicaciones muy importantes, ya que el grupo tiene ciertas características propias que van más allá de la mera suma de las características de los individuos que lo forman. (12)

Algunos objetivos que debe alcanzar el maestro sobre el trabajo con la clase como grupo son:

- Conocer la dinámica del grupo, ya que ésta aumentará la comprensión del maestro de como se desarrolla y funciona la personalidad de los niños, ya que como menciona Piaget el niño construye gracias a diversas interacciones sociales, donde se ven obligados a examinar, corregir y ampliar sus ideas sobre la realidad.
- Se reconsideran aspectos dinámicos del grupo para lograr las metas cognoscitivas de la clase, G. Jensen (1960) hace notar que: "La dimensión de aceptación social del grupo al que se educa puede facilitar o impedir el desarrollo de los requisitos para la resolución de problemas y relaciones de trabajo,

(12) "Trabajo con la clase como grupo". op. cit. p. 75

para llegar a lograr un conjunto determinado de objetivos de aprendizaje." (13)

Un grupo puede obstruir o apoyar las metas de aprendizaje establecidas por el maestro, esta actitud tomada por sus integrantes influye en el rendimiento individual del aprendizaje, el rechazo del grupo de coetáneos va acompañado de impotencia en el alumno, manifestándose en el incumplimiento de trabajos, bajo nivel académico, agresividad y fricciones; o por lo contrario estimularlo positivamente de tal manera que el niño supere su problemática y obtenga excelentes resultados.

Cuando el maestro tenga la habilidad necesaria para manejar las diversas características que operan en el grupo, podrá contribuir a que se desarrolle de la mejor manera esa interacción en el grupo; a propósito de la actividad mental y social Piaget sostiene que: "...sin intercambio de pensamiento y cooperación con los demás, el individuo nunca agruparía sus operaciones en un todo coherente" (14)

(13) G. Jensen citado por Morris E Eson. op. cit. p. 76

(14) Piaget citado por Richmond p. 6 "Aprendizaje e instrucción según el punto de vista de Piaget" en: Pedagogía: Bases Psicológicas. UPN México, 1988. p. 332

Para que la interacción social se produzca, tiene que haber una acción individual sobre el grupo y una respuesta del grupo sobre el individuo.

Esta interacción social se da entre maestro y alumno o entre los mismos alumnos.

Para el individuo lo ideal es pertenecer a un grupo, ya que es un aspecto primordial para la formación de su carácter, propicia la autonomía y respeto mutuo, valora la democracia, libertad de acción con responsabilidad personal y solidaridad, existe cooperación y trabajo al servicio de la sociedad o grupo, se da un diálogo vertical y horizontal, de cara, le ayuda en fin a integrarse al grupo en que se desenvuelve y la oportunidad de que actúe sobre éste, para lograr un pleno desarrollo de su personalidad y se den mejores relaciones humanas en beneficio de la sociedad.

Es el grupo escolar donde se evidencia más claramente todo lo anterior, de ello se desprende la importancia de que se evalúe tanto lo cognoscitivo como aquellas conductas sociales manifestadas en el aula, para un mejor conocimiento del desarrollo de nuestros alumnos,

siendo pues, la evaluación un aspecto determinante del proceso escuela alumno; por lo que en el siguiente capítulo se mencina este proceso.

III.- LA EVALUACION COMO PROCESO DE TRANSFORMACION
DE LA PRACTICA DOCENTE

3.1 Diferentes conceptos de evaluación

"Podemos definir la evaluación educativa como un proceso integral sistemático, gradual y continuo, que valora los cambios producidos en la conducta del educando, la eficacia de las técnicas empleadas, la capacidad científica y pedagógica del educador, la calidad del currículum y todo cuanto converge en la realización del hecho educativo." (15)

La evaluación educativa, está considerada como una fuente de datos objetivos que permite la toma de decisiones, su ejecución exige un método científico que permita al educador apoyarse para hacer una valoración más justa de sus pupilos.

Algunos de sus propósitos son determinar el nivel de conocimientos alcanzados en sus estudios o logros de los estudiantes obtenidos en un curso, proporcionar una base adecuada para la asignación de calificaciones; estimar el aprendizaje de los alumnos mediante notas, de sus logros, siempre y cuando se les mantenga informado de sus éxitos; recoger información con fines administrati

(15) Fermin Manuel, citado por: María Gabriela Rodríguez Reyna en: Evaluación del Sistema Educativo. Barcelona, 1995. Mecanogra^{ma} inédito p. 4

vos, estimar la afectividad de la labor del educando y estimularlo para vencer sus deficiencias y aumentar sus aciertos.

Sus principales funciones son: verificar el logro de los objetivos previamente establecidos, pronosticar las posibilidades educativas del niño, diagnosticar las fallas y las dificultades que se presenten en el proceso enseñanza-aprendizaje para superarlas y mejorarlas.

- La evaluación debe ser integral; porque se ocupa de todas las manifestaciones de la personalidad del alumno; tomando en cuenta factores internos como externos, que condicionan la personalidad del educando y determina el rendimiento educativo.

- Es sistemática: porque el proceso no se cumple improvisadamente, sino que responde a un plan previamente elaborado.

- Es continúa: porque su acción se extiende sin interrupción a lo largo de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

- Es acumulativa ya que requiere el registro de

todas las observaciones que se realicen valorándolas en el momento de otorgar una calificación.

- Es científica: ya que considera los diversos aprendizajes y manifestaciones de la personalidad y de la conducta del individuo, usa técnicas, métodos y procedimientos debidamente garantizados tan confiables, como válidos y utiliza métodos estadísticos.

- Es cooperativa porque: todos los que estamos inmersos en el proceso educativo no podemos permanecer ajenos a su propósito esencial coevaluación.

En relación a lo anterior podemos citar a Philips, quien afirma: Mediante la evaluación educacional puede verificarse la eficacia de la enseñanza o el valor de una experiencia de aprendizaje." (16)

Aplicando las ideas de Jean Piaget, sobre una integración educacional, enfocado en el papel del maestro, como conductor; y de apoyo en el proceso enseñanza-aprendizaje del alumno, para que éste sea el constructor de sus propios conocimientos; es necesario que el educador

(16) Philips, Ray C. citado por María Gabriela Rodríguez Reyna op. cit. p. 3

tenga un sólido conocimiento de las estructuras psicológicas del desarrollo de sus alumnos para conocer la etapa evolutiva en que se encuentra el escolar; y así efectuar una evaluación más objetiva.

Es favorable solicitar la asistencia de un equipo de apoyo (doctor, psicólogo, trabajadora social) ya que nos ayudaría a identificar al escolar para modificar y eliminar conductas problemas del alumno, proporcionándonos asesoría activa en beneficio de la niñez.

Las autoridades respectivas, deben considerar el apoyo que nos puede proporcionar un equipo escolar en nuestro trabajo docente.

El diálogo entre ambos sería de estrecha relación, para lograr una readaptación gradual del niño con problemas de adaptación; de su casa a la escuela; con el fin de prevenir el retardo escolar y problemas conductuales, que repercuten en un bajo rendimiento en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Una de las actividades diarias dentro de la práctica docente debería ser la evaluación en el proceso enseñanza aprendizaje; algunos docentes la realizamos cotidianamente

para ser más justos con los alumnos en el momento de tener que asignar un número.

La evaluación no obstante su trascendencia en la toma de decisiones en el acto docente; ha cumplido preponderantemente el papel auxiliar en la tarea administrativa de las instituciones educativas; esta se ve amparada con un documento, que tradicionalmente se ha visto como representativo de la evaluación escolar, es la boleta; la que se expide para informar al alumno de los resultados obtenidos en el aprendizaje.

A la evaluación se le atribuye una gran cantidad de definiciones, se mencionarán algunas.

Morán Oviedo considera que: "la evaluación es un proceso integral del progreso académico del educando: informa sobre conocimientos, habilidades, intereses, actitudes, hábitos de estudio, etc." (17)

Se coincide con Hilda Taba, cuando señala, refiriéndose al estudio escolar "todo puede ser evaluado: sus

(17) Porfirio Morán Oviedo. "La Evaluación de los Aprendizajes y sus implicaciones educativas y sociales". en: Criterios de Evaluación. UPN México, 1988. p. 28

objetivos, sus alcances, la calidad del personal docente, la preparación de los estudiantes, la importancia relativa de las materias, el grado en que se cumplen los objetivos, los medios de enseñanza etc." (18)

Al mencionar procesos, se comprenden las diversas formas de trabajo como son exámenes, reportes, ensayos, discusiones y otras evidencias de aprendizaje.

La evaluación es también una tarea que ayuda a la revisión del proceso grupal y las condiciones en que se desarrollaron los aprendizajes alcanzados, así como las causas que lo posibilitaron o imposibilitaron para lograr las metas propuestas.

Morán Oviedo coincide con Olmedo al afirmar que: "La evaluación como actividad indispensable en el proceso educativo, nos puede proporcionar una visión clara de los errores para corregirlos, de los obstáculos para superarlos y de los aciertos para mejorarlos. (19)

La evaluación es un proceso eminentemente didáctico,

(18) citado por Porfirio Morán O. Ibid. p. 27

(19) Ibid. p. 28-29

En otras palabras, la evaluación se concibe como una actividad que puede ayudar a mejorar la calidad del quehacer docente.

Desde el punto de vista educacional, cabe definir la evaluación, como un proceso sistemático o sea que esto implica una observación controlada y ordenada del escolar para determinar hasta que punto alcanzan los alumnos los objetivos de la educación, es lógico que sin estas metas al educador le va ser imposible, hacer un juicio más justo, del grado de adelanto de sus pupilos.

La evaluación, no debe ser tomada como un acto mediante el cual, el profesor juzga a un alumno, sino como un proceso, donde maestro y alumno valoran el grado de aprendizaje que este último logró, o que ambos perseguían; es este el momento de la toma de decisiones; de donde surgen dos términos: medición y evaluación.

La evaluación es una descripción cualitativa del comportamiento del alumno (habilidades, aptitudes, razonamiento, actitudes, conocimientos).

La medición son descripciones cuantitativas. (se le asigna una calificación.)

La función de la evaluación es amplia, no debe sujetarse a una estricta medición, que la enmarque como un elemento instrumentalista, interesado sólo en los productos del proceso educativo, o en cumplir el requerimiento institucional de asignar una calificación.

Este concepto debe ampliarse para darle al alumno la oportunidad de desarrollarse íntegramente como individuo y dejar de ser un almacén de información pasiva.

Bajo este panorama conceptual de la evaluación, surgen diferentes enfoques, como son:

- a) Evaluación como juicio de experto
- b) Modelo ideal
- c) Evaluación por normas
- d) Evaluación por criterios
- e) Evaluación ampliada

A continuación se exponen algunas de las principales características de estos enfoques.

3.2 La evaluación como juicio de experto

El maestro que evalúa con el enfoque de juicio

de experto, considera al educador como el único capacitado para evaluar los conocimientos que el educando logró a lo largo del curso, emite un juicio y valora a su discípulo sin apoyarse en procedimientos y técnicas que le brinden información objetiva.

Cuando el profesor se basa en este enfoque para evaluar al alumno; lo que hace es reflexionar un poco, juzgarlo mentalmente y emitir un juicio, el cual es inapelable, válido y aceptable dentro de este enfoque.

Respecto a los instrumentos de evaluación, no muestra exámenes, trabajos o tareas elaboradas por los alumnos, no lleva un registro formal para recopilar información y comprobar el porque de las decisiones, se basa en la idea que tiene del alumno en su forma de estudiar a lo largo del curso emitiendo un juicio valorativo, toma en cuenta lo que su memoria le vierte en el momento de hacerlo, por lo que la evaluación se convierte en subjetiva.

El juicio que emite el maestro es irrefutable, no aclara la forma en que evaluó, no da explicación alguna sobre los motivos que tuvo en la toma de decisiones y ésta no puede ser contravenida, porque la dictó el

profesor de grupo, el alumno no participa en su evalua
ción, ignora como obtuvo determinada calificación y
que aspectos la emitieron.

La virtud que tiene este enfoque es que toma en
cuenta la relación personal que se da entre alumno y
maestro en el transcurso del período del trabajo escolar:
como pláticas formales e informales, explicaciones persona
les, revisión de trabajos, tareas observaciones que
son apreciadas por el profesor al emitir su juicio evalua
tivo.

La evaluación como juicio de experto, crea aún
más problemas; se adopta frecuentemente por ser tan
fácil de realizar. El nivel de objetividad y confiabilidad
es muy bajo. Este tipo de evaluación no puede llamarse
científica porque no se sabe con claridad cual es la
tarea del experto, en que basa sus juicios, criterios
que usa y variables que tomó en cuenta; este tipo de
evaluación se presta con más facilidad a los abusos
por parte del experto o ejecutor del proceso evaluativo.

3.3 Modelo ideal

Similar al anterior enfoque de evaluación, es

el modelo ideal, el profesor experto o perito basa sus juicios en un modelo ideal de hombre establecido por la sociedad a la que pertenece.

Es difícil aceptar este modelo porque la base de comparación para evaluar con esta concepción, está tan alejado de la realidad que ningún alumno lo puede alcanzar; porque está fuera de su capacidad y posibilidades, ya que cada maestro puede tener sus propias normas e ideales.

Por ello la base de comparación para evaluar con este enfoque se fundamenta en el ideal del alumno que el maestro coincida con las actitudes cognoscitivas que el alumno tiene.

Así por ejemplo, si un maestro concibe que el mejor alumno es aquél que tiene, por decir así, todos los conocimientos matemáticos y es apto para resolver problemas fundamentales, entonces, en virtud del tal patrón, todo alumno que no desarrolle y tenga estas aptitudes, no es, para tal maestro un alumno excelente e ideal. Puede entonces suceder que otro maestro no le de importancia al dominio cognoscitivo de la matemática, pero si al español, y si aquel alumno es evaluado

con esta concepción, el alumno apto en matemáticas no es el alumno ideal, ya que no domina los aspectos de la lengua.

Como puede apreciarse, el problema que se desarrolla en torno a esta concepción hace difícil la interpretación de una evaluación como modelo ideal.

Debido a su máximo grado de perfección, el modelo ideal es muy ambiguo, vago, intangible y no identificable claramente. Esto quiere decir que de ninguna manera es objetivo ni claro, incluso, ocasiona que cada estudiante tenga una conciencia diferente de él. Está tan alejado de la realidad que ningún alumno puede alcanzar su meta suprema porque está fuera de su capacidad y posibilidad, lo que ocasiona frustración dentro del trabajo escolar, no existe una sistematización de trabajo, sólo el maestro sabe lo que quiere, el que toma la decisión es el experto y el único experto es el maestro.

3.4 Evaluación por normas

El movimiento de medición educacional adquirió fuerza por los progresos logrados por la teoría psicométrica durante las primeras décadas de este siglo y paralela

mente el descubrimiento que las calificaciones escolares no eran confiables y carecen a menudo de objetividad.

"La psicometría es una rama de la psicología matemática que tiene por objeto la medición de la actividad mental, la elaboración de los diferentes instrumentos de medida (test, escalas, cuestionarios etc.) y el posterior tratamiento matemático de los datos obtenidos. (20).

La evaluación por norma es visto como un sistema tradicional en la educación; se basa en procedimiento estadístico, apoyado en la curva de probabilidades.

En este enfoque de evaluación, no interesa el número de reactivos que contiene la prueba, sino la dispersión que dentro de ese número tienen los alumnos, y se supone debe existir una relación o situación igual para todos los estudiantes que determinen la forma precisa del aprovechamiento.

Se busca comparación de eficiencia y rendimiento con respecto a la norma establecida.

(20) Diccionario de las Ciencias de la Educación. op. cit. p. 1208

Con lo anterior se quiere decir que el procedimiento estadístico empleado constituye la comparación del desempeño de cada alumno, con características que se supone son similares. Esto es, se mide el aprendizaje de un grupo escolar o muestra representativa donde es necesario aplicar un tratamiento estadístico, de los datos desprendidos de los exámenes, utilizando la curva de probabilidades.

Clasificar en una curva implica dividir la distribución de puntos de un examen, de tal modo que las calificaciones finales se distribuyan en la forma aproximada de la distribución normal.

Quiere decir, dividir una distribución de puntuaciones en grupo de tamaños diferentes. Los grupos más pequeños se encuentran a cada lado de la distribución, aquellos a los que se les asigna sobresaliente y reprobado; el grupo más grande es normalmente el del centro y ese grupo es el aprobado. Los otros dos grupos grandes son los que están inmediatamente por encima o por debajo del grupo del centro.

Al evaluar con este enfoque se hace con la premisa de que los alumnos en una clase deberían seguir una distribución normal de rendimiento. Esta premisa no

es válida para muchas de las clases; en un grupo pequeño de alumnos, es muy raro encontrar una distribución normal, porque las propiedades matemáticas de la curva se verifican mejor en grandes poblaciones, al aplicarla en una población inferior a cincuenta, nos da resultados poco confiables.

Este enfoque de evaluación ha afectado el trabajo docente porque impide al maestro evaluar a sus alumnos con sus propios recursos.

3.5 Evaluación por criterios

Este enfoque de evaluación, se debe al norteamericano Ralph Tyler, quien empezó a desarrollar sus conceptos en la década de los 30, aunque sus conceptos fueron presentados en publicaciones bastante posteriores, conceptúa la evaluación; como un proceso para determinar, en qué medida los objetivos educacionales contenidos en un programa son realmente alcanzados en el transcurso del ciclo escolar.

Este modelo de evaluación es uno de los enfoques más usuales. Se propone evaluar el desempeño individual del educando con relación a un criterio específico.

Los programas elaborados por objetivos pretenden un cambio conductual en el educando; la evaluación referida a este criterio se propone cuantificar dichos cambios.

Este tipo de evaluación adolece de no tomar en cuenta el desarrollo del proceso educativo en forma global; se encamina básicamente hacia un producto terminal ya sea este mensual, de unidad, o al concluir un ciclo escolar, con la finalidad de promover al educando a una etapa posterior.

En el se distinguen dos aspectos:

- a) Una evaluación formativa que busca identificar los errores y aciertos sobre el dominio de los objetivos del proceso enseñanza-aprendizaje; antes de completar el segmento del curso o durante él, para investigar hasta donde se logró éste. (retroalimentación).
- b) Una evaluación sumativa, la cual se lleva a cabo al finalizar una etapa (mes, unidad, ciclo), con la aplicación de exámenes que cubren los objetivos propuestos y en base a los resultados que arrojen, se establece una comparación entre los participantes del proceso de evaluación, y el que tenga mayor puntuación será el preferido, estableciendo así el número

de ítems adecuado para determinar la promoción del alumno o su permanencia en el mismo sitio escolar.

Las pruebas que se apliquen en este enfoque deben estar debidamente elaboradas, ya que éstas evaluarán tanto los conocimientos como las habilidades logradas respecto a contenidos específicos. Se apegarán a los objetivos del programa desarrollados en el proceso enseñanza-aprendizaje, y del resultado de ella se dará la puntuación.

La evaluación con referencia a un criterio se apoya en: Pruebas objetivas (de opción múltiple, de complementación, de falso y verdadero, de relación, de canevá, de respuesta breve).

Lista de control que sirve para registrar datos del alumno: La ausencia o presencia de conductas favorables, para registrar los conocimientos y habilidades que se hayan adquirido con anterioridad.

3.6 Evaluación ampliada

Diversas instituciones educativas del país, solicitan a los responsables de los nuevos planes de estudios, que éstos sean objeto de una evaluación científica, que les proporcione información en que fundar la toma

de decisiones y que los oriente en acciones futuras.

Así mismo, se requiere también que el maestro modifique su práctica educativa, es decir, que permita que el alumno discuta entre sus compañeros, pregunte, investigue, analice, manipule tanto objetos como contenidos y, de esta misma manera se formule hipótesis, se cuestione y extraiga conclusiones, para de allí, confrontarlas con todo el grupo.

A partir de este enfoque, que no es nuevo, se pretende que los docentes lo retomen, analicen y con ello se autoanalicen acerca de lo que para ellos, hasta el momento, ha significado educar y sobre todo, lo que significa el alumno, pues según la didáctica tradicional ha sido tomado como un recipiente o una tabla rasa en la que se puede escribir lo que se desea. En contraposición a esto la didáctica crítica concibe al alumno como un ser activo y capaz de crear sus propios aprendizajes.

Desde esta perspectiva, en la que concebimos el proceso enseñanza-aprendizaje, no debemos, en ningún momento olvidarnos de la evaluación como parte entrañable del mismo proceso y no como etapa final o trámite administrativo de un curso, unidad o tema.

Es de suma importancia considerar el grado de complejidad de los aprendizajes y de la misma evaluación en cuanto al grado de desarrollo y desenvolvimiento de los alumnos, porque como lo señala Piaget en sus estudios hechos sobre el desarrollo mental del niño, este se va dando en períodos, (se presentó en el capítulo I) y es necesario tener bien claro en cual se encuentra el alumno para de aquí partir. Además se puntualiza en los mismos estudios de Piaget y es retomado por otros psicólogos y pedagogos, que el individuo aprende haciendo, manipulando y activando, y a partir de una serie de actividades se dará el aprendizaje.

La evaluación dada en función de aprendizajes significativos, entendidos éstos como útiles y prácticos a la vida cotidiana de un niño y a su entorno social, así como dentro de un trabajo grupal, se deberá dar de igual manera ya que esto les permitirá confrontar e interrelacionar la teoría con el aprendizaje.

La didáctica crítica propone e insiste en un aprendizaje grupal en todos los momentos, pues el individuo es por naturaleza un ser social, y a través de la comunicación y socialización manifiesta signos de aprendizaje. Esto lo va a lograr a través de la autorreflexión, interro

gando, pero sobre todo activando sus sentidos con los objetos; mediante esta práctica reflexiva, socializadora y activante, es así como el alumno logra evaluar su aprendizaje, por medio de estas experiencias.

Este enfoque permite al docente cuestionar sobre su práctica; así mismo, evaluar planes, programas, técnicas de aprendizaje su actitud socializante con los alumnos y para éstos últimos, les permitirá compartir la responsabilidad del trabajo escolar, intercambiar información para ser cuestionada y enriquecida en el grupo.

Para que esto se de, es necesario que el maestro se detenga un poco a reflexionar sobre su práctica educativa, y si en todo momento tiene presente a sus alumnos como elementos tan importantes, todo trabajo será encaminado a ellos.

Contrariamente a lo que se cree y se practica, la evaluación no es el momento final del proceso enseñanza-aprendizaje; tampoco se puede considerar que se está evaluando en el momento de aplicar exámenes o pruebas objetivas; esa idea es abanderada, por la didáctica tradicional. Según la evaluación ampliada, ésta se da antes de comenzar el curso; en el momento de especificar

sus propósitos en términos de aprendizaje; es cuando en realidad comienza el proceso de evaluación. Asimismo el docente lo hace frente al grupo al indagar o diagnosticar el estado de conocimientos de sus alumnos, pues, como ya mencionamos anteriormente si se olvida en función de qué está su quehacer educativo entonces, ¿para quién va encaminado su trabajo? Además, debe tomar esta actitud investigadora para que pueda encaminar su tarea, pues desde las pautas de aprendizaje que presentan los educandos es de donde deberá partir su labor educativa, pero sobre todo los intereses que manifiesta el alumno, que debemos suponer; serán en torno a sus vivencias y a su vida cotidiana.

Prácticamente todas las ciencias que se ocupan del hombre de alguna manera, pueden aportar una contribución importante para la evaluación de experiencias en pedagogía; a continuación se presentan algunos instrumentos disponibles para tal fin:

BASE TEORICA	INSTRUMENTOS	SUJETOS DE ESTUDIO
Psicología	Cuestionario para la evaluación de la actividad docente Cédulas de observación. Pruebas de aprovechamiento escala de actividades	Alumnos Maestros Materiales Alumnos Padres de familia

Sociología	Sociogramas	Maestros Autoridades
Antropología	Entrevistas Paneles Estudios de Campo Análisis de contenido de: periódicos, revistas, no- ticieros, etc.	Unidades sociales y culturales (familia, escuela, institucio- nes, partidos, etc.)
Economía	Informes acerca de oferta y demanda de trabajo	Sociedad Instituciones Empresas
Historia	Observación de los aconte- cimientos. Análisis de documentos.	hechos históricos

FUENTE: Antología Criterios de Evaluación p. 82

Este trabajo de confrontar e intercambiar experien-
cias, contribuye a conformar un marco de referencia que -
ayuda a abordar la tarea y lograr los objetivos del
curso.

Para este enfoque de evaluación ampliada, un aspecto
importante es la comunicación de los participantes en
el proceso enseñanza-aprendizaje, ya que esto los lleva
a modificar sus métodos, técnicas y estrategias; hipótesis
planteadas para que estas sean corregidas o confirmadas
por los alumnos con apoyo del maestro.

La evaluación no sólo persigue contenidos e informa-
ción teórica, sino el trabajo seguido de los participan-

tes, es decir, actitudes de investigación, realización de actividades dentro y fuera del aula como: entrevistas, observaciones, ceremonias, festivales, exposición de los trabajos designados y como parte esencial, solución de problemas o aclaración de dudas. Todos estos aspectos, y otros que el docente considere necesario incluir para realizar su evaluación, proporcionarán los aspectos cualitativos que recaerán en la calificación del niño como requisito administrativo. De alguna manera sistemática, el maestro deberá ir registrando la participación y actitud de sus alumnos, en forma periódica y frecuente, para lograr un juicio más objetivo y justo.

La responsabilidad de llevar el proceso evaluativo no incluye únicamente al profesor; él sólo llevará el registro del juicio que emitan los alumnos en su autoevaluación en el trabajo de la coevaluación, es decir, la apreciación de los compañeros de equipo o grupo, según sea el caso, de actividad respecto a un alumno, desde luego, es muy importante la evaluación del coordinador, en este caso el docente, respecto al proceso del trabajo del grupo.

Como se puede observar en el panorama de la evaluación ampliada basado en una didáctica crítica, lo que

más interesa es detectar los aspectos que permiten el trabajo o que puedan obstaculizarlo y por el otro lado, lo importante es el proceso más que el producto, por lo que este enfoque va encaminado a un interés cualitativo más que cuantitativo, como se puede apreciar en la propuesta que se presenta enseguida.

IV TRANSFORMACION DE LA PRACTICA DOCENTE
MEDIANTE UNA PROPUESTA DE EVALUACION

La evaluación del aprendizaje es un proceso sistemático que informa sobre el aprendizaje del alumno; nos permite actuar para mejorar sus deficiencias y formular un juicio por medio de instrumentos adecuados.

El proceso debe planear con anticipación los objetivos que desea alcanzar, las estrategias y metodología que va utilizar en el aprendizaje; cómo y cuándo va a evaluar teniendo presente que cada caso requiere técnicas diferentes.

Porfirio Morán Oviedo maneja el aprendizaje grupal como una estrategia metodológica, valora la interacción del grupo como una fuente de experiencia y enriquecimiento para el niño, esta interacción posibilita aprender y construir el conocimiento, se aprende a pensar en grupo, ayuda a vencer dificultades y esclarecer dudas ya que éstas son parte esencial del aprendizaje, tanto del maestro como del alumno dando lugar a la transformación de pautas de conducta (apoyo, cooperación, socialización etc.)

La acción del profesor debe propiciar aprendizajes significativos en los alumnos, para que exista siempre el interés y puedan aplicar las experiencias adquiridas

en el aula y en su vida cotidiana.

La evaluación en esta dimensión (proceso grupal) se preocupa principalmente por estudiar el proceso de aprendizaje en su totalidad.

Contempla los factores que intervienen en el proceso (obstáculos, situaciones propicias o conflictivas, dinámica de trabajo colectivo). Definitivamente éstos buscan romper con esquemas rígidos y orienta al grupo hacia nuevas formas de elaborar el conocimiento.

La evaluación del aprendizaje consiste en una serie de consideraciones o apreciaciones sobre el acontecer humano en una experiencia individual y grupal.

El trabajo de grupo se puede realizar en armonía y en forma compartida entre maestro y alumno desde dos niveles:

- a) Extragrupal: se refiere a establecer un horario, número de sesiones y duración de éstas, registro de asistencia, tipo de instrumento de evaluación que se aplicará, número aceptable de ítems para su acreditación, establecer fechas para proporcionar información oportuna a los padres de familia.

b) Intragrupal: discusión del programa, selección de los contenidos, explicar los trabajos, metodología, planear actividades como: visitas, excursiones, investigaciones a viveros fábricas, mercados, centros culturales etc., establecer responsabilidades tanto del maestro como del alumno, determinar momentos y críterios de evaluación.

Ya establecida la forma de trabajo compartida es pertinente que después de cada sesión se revise lo más significativo de la vivencia, se identifican los problemas y los logros del aprendizaje para hacer una evaluación grupal, como un balance de carácter totalizador.

Estas sesiones de evaluación grupal, tanto parcial como final, involucran a los participantes y al coordinador.

Es benéfico para los alumnos que autoanalicen y autocritiquen su desempeño en el trabajo grupal; la autoevaluación se hace con el fin de que mejoren sus aciertos y corrijan sus errores.

Es valedera una crítica entre coetáneos de cómo se percibió el desempeño en el proceso grupal, ya que

al realizarse con individuos de la misma edad, ellos no sienten la coerción del adulto.

Por su parte el maestro toma anotaciones de como observó el proceso grupal y realiza una autoevaluación en su desempeño con la clase y la respuesta de sus alumnos.

Algunos propósitos para la evaluación de la experiencia grupal en el proceso enseñanza aprendizaje derivados de lo anteriormente expuesto pueden ser:

- Que el maestro y alumno tomen en cuenta el proceso que se utilizó para estructurar sus conocimientos.
- Que estas experiencias puedan aplicarlas a nuevas situaciones.

Cabe señalar que cuando una propuesta de enseñanza aprendizaje se basa en el proceso grupal, los siguientes instrumentos pueden auxiliar al maestro en la evaluación escolar.

a) Observación del participante.

Es llamada así porque el maestro asimila y comparte las actividades y sentimientos con los demás mediante una relación franca con ellos.

Esta tiene como fin la descripción del comportamiento que muestran los miembros del grupo, para posteriormente describir, explicar, analizar y reflexionar sobre lo observado. El profesor debe establecer previamente los aspectos del trabajo docente.

Registros oportunos y convenientes que permitan la formulación de juicios evaluatorios.

b) Investigación participativa o Investigación acción.

Es un proceso de estudio, es la vinculación entre teoría y práctica en la cual maestro y alumno participan en discusiones y diálogos que lleven a difundir el conocimiento elaborado en el grupo con el conocimiento científico que aportan los teóricos o investigadores.

c) Entrevista.

Es un instrumento el cual debe delimitarse claramente. Puede ser abierta o cerrada.

En la primera el entrevistador tiene amplia libertad para preguntar, lo que posibilita una investigación profunda de la personalidad del entrevistado.

En la segunda las preguntas ya están previstas, desde el orden y la forma de plantearlas no admite alteraciones, la ventaja es que permite una mejor comparación sistemática de datos.

Esta técnica puede ser de provecho en la docencia, ya que mediante ella se puede obtener información valiosa sobre las expectativas del alumno y del grupo como también sobre su situación en el proceso de aprendizaje.

d) Análisis de situaciones grupales.

Consiste en detectar, analizar, discutir y elaborar en conjunto los logros y problemas que surjan dentro del grupo para buscar las alternativas de solución adecuadas.

Este análisis abordado y resuelto oportunamente es una medida muy provechosa para mejorar el proceso grupal.

La evaluación está presente en todo el proceso educativo al inicio de un curso, tema o unidad. En ella se pretende hacer una selección de los conocimientos más relevantes de aprendizaje con los cuales se aspira promover al alumno, mediante la acreditación, la cual ofrece resultados concretos de determinados contenidos de aprendizaje o programas de curso, ésta debe planearse desde el momento en que se formulan los objetivos del programa y se determinan los contenidos para alcanzar algún propósito.

La acreditación como requisito institucional en estrecha relación con la evaluación se construye paso a paso, se elabora y reelabora en las experiencias vividas durante el aprendizaje, hasta lograr lo deseado; es decir los propósitos perseguidos.

La evaluación y la acreditación son dos procesos paralelos en el aprendizaje, con diferente complejidad, pero en estrecha relación, ya que la acreditación va dentro de la evaluación. Un buen proceso de evaluación condiciona la acreditación.

Para verificar la acreditación en el aprendizaje es necesario elaborar los instrumentos; para tal fin, se recomienda que el maestro debe tener presente que no es posible ni deseable evaluar, todo; es necesario elegir qué evaluar cómo y cuándo hacerlo.

En el proceso enseñanza aprendizaje están inmersos maestros-alumnos entonces ellos son los directamente responsables de evaluarse, con conciencia, responsabilidad y lo más justo que sea posible.

Javier Olmedo al exponer su punto de vista sobre la evaluación del aprendizaje la define como:

"un proceso sistemático, mediante actividades planeadas con anticipación y que guarden una relación estrecha y específica con el programa escolar". (21)

El maestro es el responsable de recolectar la información del desempeño en clase, mediante los registros convenientes con el fin de emitir un juicio y pueda expresar la valoración del aprendizaje con un símbolo numérico o literal.

Desde la perspectiva de Javier Olmedo la evaluación debe:

a) Apoyar el aprendizaje

Desarrollar actividades complementarias, retomar puntos no comprendidos, aclarar confusiones, en fin lo que llamamos retroalimentación.

b) Dar elementos para decidir sobre la acreditación del curso. Tanto la institución educativa como el maestro son los responsables de extender un certificado del alumno que logró los conocimientos, habilidades y destrezas en el curso.

(21) "Evaluación del aprendizaje" en: Antología Evaluación en la Práctica Docente. UPN México. 1993. p. 284

- c) Dar un conocimiento de la calidad del proceso educativo
Esto es mejorar cualitativamente la educación.
 - d) Proporcionar la información para la planeación
Para elaborar los planes de trabajo, ajustes o modificaciones estrategias de enseñanza aprendizaje, se debe partir de los resultados que se obtengan del conocimiento o de las dificultades a las que se enfrenta el escolar.
 - e) Proporcionar información a otras instancias
Hacer llegar la información de los resultados de la evaluación a los padres de familia oportunamente.
- (22)

Estas funciones de evaluación desde nuestro personal punto de vista, engloban el proceso de enseñanza aprendizaje y dan opciones para facilitar el trabajo docente, no puede establecerse un método científico en este aspecto en el cual se apoye el maestro, puesto que las características de los participantes difieren entre sí, y no se debe homogeneizar la evaluación.

En este espacio se puede integrar la evaluación

(22) Op. cit. p. 286

diagnóstica , formativa y la evaluación sumativa, como auxiliares en el quehacer docente, cada uno cumple con una función y al final se pretende tener toda la información posible para ser más justo en el momento de verificar los logros del aprendizaje.

Javier Olmedo sugiere los siguientes pasos para la evaluación del aprendizaje:

1.- Planeación general de la evaluación del aprendizaje

Se hace un análisis del programa para establecer los objetivos que se desean lograr, el tiempo estimado para los aprendizajes las formas y momentos de evaluación que se implementarán, así como finalidades y el contenido de los instrumentos que se utilizarán.

2.- Realización de la evaluación.

Se exponen los siguientes pasos para ayudarnos en la evaluación del aprendizaje.

a) Definir de lo que se va a evaluar

Es delimitar los contenidos y profundidad de lo que se va a evaluar.

b) Determinación de los procedimientos

Que tipo de instrumento es el más apropiado para recoger información.

c) Elaboración del instrumento

Si se trata de un examen debe desarrollarse el instrumento junto con su clave. Si es un trabajo debe estar bien definido para facilitar su evaluación.

d) Definición de parámetros.

Se establece el número aceptable de requisitos para su acreditación.

e) Aplicación de instrumentos

Este se debe aplicar en condiciones favorables para el alumno, un ambiente de tranquilidad que le permita concentrarse.

f) Revisión

De acuerdo a los lineamientos establecidos se procederá a la revisión y asignación de puntaje.

g) Juicio de valor

El maestro emitirá un juicio de acuerdo al nivel alcanzado y a las deficiencias encontradas de acuerdo al parámetro establecido.

h) Utilización de resultados

Tanto maestro como alumno, tomarán la decisión de retomar algunos puntos o desarrollar tareas para superar las deficiencias detectadas. (23)

El maestro podrá expresar su conclusión en término de una calificación, en caso de evaluación sumativa habrá que decidir sobre la acreditación del curso y el profesor podrá emitir una calificación.

Dentro del proceso de evaluación cabe explicar que el maestro puede elegir, adecuar, combinar y aplicar de acuerdo a su experiencia e imaginación los momentos que considere pertinentes de acuerdo a las necesidades del escolar.

Con base a las anteriores consideraciones y conforme a algunos lineamientos de evaluación ampliada se desarrolla una propuesta de evaluación para la escuela primaria.

Nivel primaria

Area Ciencias Naturales

Tipo
Estrategia de intervención para la transformación de la práctica docente mediante una propuesta de evaluación.

tema: La planta y sus partes.
Función de cada una de ellas.
Clasificación de las plantas: comestibles y no comestibles.

3er. GRADO

PROPOSITO: Impulsar al alumno a observar su entorno y despertar el interés por la investigación, análisis y reflexión de la conservación del medio ambiente y la salud.

AREA DEL C.	CONTENIDO A EVALUAR	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACION
C I E N C I A S N A T U R A L E S	La planta y sus partes	<ul style="list-style-type: none">- Visita a un vivero para despertar el interés sobre las plantas- En el mismo sitio por medio de una lluvia de ideas los alumnos formularán preguntas de lo que desean investigar de las plantas, registrándolas en su cuaderno.- Algunas tentativas podrían ser:	<ul style="list-style-type: none">- Mediante la reflexión por equipos, en la construcción de respuestas y las preguntas elaboradas.- Cuando el niño investiga, observa, manipula, siente y acciona sobre los objetos cuestionados.	<ul style="list-style-type: none">- Por medio de la observación de su participación grupal y por equipo.- Elaboración de un germinador (frasco de vidrio sellado con millas y algodón)- Dibujo de las partes de la planta- Por medio del registro de sus observaciones.

AREA DEL C.	CONTENIDO A EVALUAR	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACION
		<p>¿Cómo se reproducen las plantas?</p> <p>¿Qué nace primero la raíz o el tallo?</p> <p>¿Cómo es su tallo?</p> <p>¿Qué color tiene?</p> <p>¿Cómo son sus hojas?</p> <p>¿De qué color son?</p> <p>¿Qué parte de la planta se come?</p> <p>¿Cómo es su fruto?</p> <p>¿Qué sabor tiene?</p> <p>¿De qué color es?</p> <p>¿Qué se puede hacer con su fruto?</p> <p>¿Las plantas respiran?</p> <p>¿Tienen sangre?</p> <p>¿Dá flores?</p> <p>¿Cómo crece su fruta?</p> <p>-Elegirán los compañeros de equipo con los que desean investigar, observar, explorar y confrontar los diferentes puntos de vista, sobre las preguntas y respuestas elaboradas para mejorar sus aciertos detecten y corrijan sus errores.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - En el momento que identifican las partes de la planta. - Al observar su germinador, - construirán progresivamente nuevos conocimientos. - Al confrontar sus respuestas por equipo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Solución de ejercicios en su libro de texto. - Seleccionará entre presentar un dibujo de la planta o elaborarla con plastilina en su tabla, identificando cada una de sus partes. - Autoevaluación y evaluación de trabajos presentados.

PROPOSITOS: que el niño identifique la función de cada una de las partes de la planta; colabore y participe en equipo para que exista comunicación, armonía y respeto mutuo.

CONTENIDO A EVALUAR	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACION.
<p>Función de cada una de sus partes</p>	<p>-Visita al jardín de la escuela -Formar nuevos equipos, para investigar la función de cada una de las partes de la planta. -Elaborarán sus preguntas por equipo, para investigarlas, discutirlas, ampliarlas o rectificarlas; se documentarán en sus libros de texto, láminas y libros de ciencias naturales que existan en biblioteca; donde las confrontaremos y analizaremos con el objeto de esclarecer sus dudas. Posibles preguntas: ¿Qué función desempeña la raíz? ¿Cuál es la función del tallo? ¿Y la de las hojas? ¿Cómo está formada la flor? ¿Qué función desempeña cada una de las partes de la flor?</p>	<p>-Durante la reflexión por equipo, al construir sus respuestas - -Al investigar en las láminas y libros de consulta, inclusive al razonar. -Al observar cada una de las partes de la planta. -Al relacionar cada parte de la planta con la función que desempeña. -Al observar cada parte de la flor, recuperando la función que desempeña cada una de ellas.</p>	<p>-Mediante su participación por equipo y en grupo. -Registro de sus trabajos. -Elaboración de maquetas, trabajos en plastilina, dibujo o recortado y pegado. -Solución de ejercicios en su libro de texto. -Presentación de su trabajo por escrito -Dibujo, trabajo con plastilina o recortado y pegado. Lo que el niño seleccione.</p>

PROPOSITO: fomentar la interacción del niño con el medio, para que pueda observar en forma directa ciertos fenómenos con el fin de que elaboren una explicación comprensible a ellos.

CONTENIDO A EVALUAR	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACION.
<p>Clasificación de las plantas, en comestibles y no comestibles.</p>	<p>-Una visita al mercado. Los alumnos seleccionarán la forma en que desean organizar la mayoría decidida por equipos.</p> <p>-Aportaron ideas de que es lo que se puede investigar y como piensan trabajar.</p> <p>-En la entrada principal está una florería, donde será la primera visita, después pasaremos por todos los puestos, donde hay frutas, verduras y plantas medicinales</p> <p>-Por equipo elaborarán una lista de los productos que observaron, de lo que desconozcan, preguntarán al dueño del puesto.</p>	<p>-Se orientará a la reflexión y discusión para que identifiquen cada planta y la ubiquen en la clasificación que le corresponde.</p> <p>-En la elaboración de sus trabajos.</p> <p>-En la redacción y confrontación de sus puntos de vista.</p>	<p>-Trabajo por escrito</p> <p>-Elaboración de un cuadro sinóptico.</p> <p>-Trabajo opcional: -recortado y pegado -dibujo</p> <p>-trabajo con plastilina.</p> <p>-Participación individual y grupal.</p> <p>-Solución de ejercicios en su libro de texto.</p> <p>- Autoevaluación y coevaluación de sus actividades.</p> <p>-Registro elaborado por el maestro de cada una de las actividades. realizadas por los alumnos.</p>

-Al llegar a la escuela pasaremos a la sala de computación para confrontar su trabajo.
-¿Qué piensan que se pueda hacer con esa lista que elaboraron?
-El alumno me dará la pauta a seguir hasta lograr que clasifique las plantas correctamente, en comestibles y no comestibles.

-Proyección de un disket en la sala de computación, sobre el tema.
-Se propiciará la reflexión y discusión para que analicen e investiguen que parte de la planta es la comestible y no comestible.
-Harán una colección de plantas
Identificando la parte comestible (raíz, tallo, hojas, flor y fruto)

Partes comestibles de la planta.

-Mediante la reflexión y observación de las plantas
-Al identificar la parte comestible de la planta, construyendo sus propios conocimientos.
-Al elaborar un album

-Elaboración de maqueta o album.
-Registro de sus trabajos.
-Solución de ejercicios en su libro de texto.
-Exhibición de trabajos elaborados en el transcurso de estas actividades.

-Escenificación de la planta de su preferencia. Elaboración del dibujo y redacción del guión.

-Seleccionará la elaboración de tarjetas con diferentes partes de las plantas

-Al elaborar un dibujo y en la redacción de un guión identi- ficándolo. Ejem. Soy espárrago, la parte- comestible es el ta- llo.

-Al clasificar las - tarjetas en plantas comestibles de orna- to y medicinales.

-Participación en la escenificación.
-Redacción de su - guión.
-Dibujo de la parte comestible de la planta o de algu - nas de sus partes.

Actualmente se desempeña nuestra práctica docente en la escuela "Profr. Tomás Escobedo", Urbana No. 221, la cual se ubica en Monte Albán No. 350, en la colonia Monumental, sector Libertad; en esta ciudad de Guadalajara, Jalisco.

Para efecto de este ensayo se conceptualiza la práctica docente como un trabajo con fuertes implicaciones sociales ya que este no se reduce a cuatro muros; debido a que la escuela está inmersa dentro de un contexto de sujetos, por lo que es también heterogénea, interactiva e histórica; estos factores se toman en cuenta dentro del quehacer cotidiano, con el propósito de superar día a día el proceso enseñanza-aprendizaje, en el que van involucrados estrategias metodológicas, situaciones de aprendizaje y evaluaciones, éstas (las evaluaciones) serán el punto de partida para la planeación de las actividades de aprendizaje en el desempeño del maestro que será guiar, facilitar, orientar y apoyar las situaciones favorables para que los alumnos descubran y construyan su conocimiento.

La que esto escribe ha sufrido un cambio significativo en el desempeño de la práctica docente, después de haber cursado la Licenciatura en Educación Básica

en la UPN: ya que nos brindan los elementos necesarios para mejorar el quehacer cotidiano y conocer mejor al niño en todos los aspectos.

Las características que presentan los niños de tercer grado de acuerdo a la teoría psicogenética de Jean Piaget, en la cual se está sustentado el presente trabajo, considera al desarrollo no nada más como un proceso de maduración fisiológica, como: crecer, respirar, dormir, comer, etc., sino que también la interacción del niño con el medio ambiente en una constante evolución.

Nuestros alumnos se encuentran en el estadio de las operaciones concretas; entre los siete y once años, cuando pasa del estadio anterior (preoperacional) a éste, el niño gradualmente, se hace más lógico, va adquiriendo la capacidad de efectuar operaciones; realiza actividades mentales basadas en el razonamiento; aunque con la ayuda de apoyos concretos; esto es la acción sobre los objetos. Su función esencial consiste en organizar los diversos campos de experiencia, pero sin que exista una diferenciación completa entre contenido y forma; se encuentra en pleno proceso de integrarse al mundo social, advierte en sí la transformación de que está siendo objeto, es capaz de conversar con el

adulto, desarrolla su conciencia moral y el interés por conocer la forma de actuar del adulto.

A los ocho años diferencia seres que tienen, vida y los que no la tienen, objetos naturales y los que están hechos por el hombre, empieza a identificar ciertas propiedades de los objetos y constituye esquemas que le permitan organizar la realidad.

Socio-afectivamente es capaz de una cierta cooperación con los demás. Reacciona según sus intereses, inicia también el sentido del deber y la justicia, se impone grados de disciplina, acepta normas del grupo y exige que se respeten.

Participa en la organización de juegos y trabajos en los que proponen sus propias reglas.

Referente al aspecto psicomotor; gradualmente se da una motricidad fina, demuestra un mayor control de sus movimientos.

Las características presentadas anteriormente se manifiestan en algunos niños como capacidades adquiridas en cierto grado y en otras por capacidades por desarrollar.

La práctica docente no debe de encaminarse nada más a una simple transmisión de conocimientos sino que debe tener un enfoque principalmente formativo más que informativo. Este es uno de los objetivos que persigue la presente propuesta, además de enriquecer la experiencia de los alumnos, ¿cómo se puede lograr? por medio de la observación de fenómenos cercanos a su experiencia cotidiana, creándoles el hábito de la conservación del medio ambiente, ante esta desenfrenada carrera del avance científico-tecnológico en el que día con día se destruye nuestra ecología y se agotan más los recursos naturales del país. Esta es una de las inquietudes que motivaron el desarrollo del presente trabajo: ofrecer al niño diferentes alternativas para ser más responsable y amar la naturaleza, que comprenda que podemos observar los fenómenos naturales sin destruir y deteriorar el contorno.

En esta propuesta se invita a los niños a que observen el medio que los rodea, manipulen objetos, que sean perceptivos del entorno, con base a esto que elaboren sus propias hipótesis y puedan ser los constructores de sus propios conocimientos.

El tema que se trabaja en este proyecto es de

Ciencias Naturales y corresponde al primer eje "Los seres vivos" el contenido es:

- la planta y sus partes
- funciones de cada una de las partes de la planta
- su clasificación en comestibles y no comestibles

Para el niño es difícil razonar sobre abstracciones, por lo que se pone a estos en contacto directo con la naturaleza lo más que se pueda, para que comprenda los fenómenos que en ella se observan y así facilitar su aprendizaje.

Las estrategias que se sugieren son sencillas, y fáciles de realizar, en ellas el niño puede observar, palpar, experimentar, elaborar sus propias hipótesis, comprobarlas o desecharlas, porque está en observación directa con el objeto, donde puede hacer confrontaciones para discipar sus dudas y enriquecer sus conocimientos.

Los niños darán la pauta a seguir sobre las sesiones de trabajo y el avance de la propuesta al irla desarrollando y asimilando sus experiencias gradualmente, así como la observación del maestro para registrar y comprobar los logros del aprendizaje.

Se persigue que al término de la propuesta el niño valore y contribuya a la conservación del medio ambiente, comprenda los fenómenos que se originan en los seres vivos y adquiera sentido de responsabilidad.

CONCLUSIONES

Una vez realizado este trabajo y tomando en cuenta los conocimientos adquiridos en Licenciatura en Educación Básica y gracias a la valiosa cooperación de los maestros asesores que hicieron posible mi preparación para que se propiciara un cambio significativo en mi práctica docente concluyo que:

- 1.- El objetivo del maestro debiera ser elevar la calidad de la educación como una acción prioritaria, para mejorar social y culturalmente al país;
- 2.- Es fundamental que el profesor de nivel primaria, tenga un conocimiento profundo del desarrollo del niño como lo muestra la psicología genética;
- 3.- La Pedagogía Operatoria es una excelente alternativa para que el niño desarrolle sus habilidades, aptitudes, sea crítico, reflexivo, investigue y construya sus propios conocimientos y pueda generizarlos en su vida cotidiana;
- 4.- La comprensión del conocimiento es producto de la acción que tiene el alumno con el objeto;

- 5.- La función que el maestro debe desempeñar en el proceso enseñanza aprendizaje será de guía y apoyo al alumno; cuestionarlo e impulsarlo, propiciar situaciones favorables que lo lleven a construir el conocimiento, acorde a la estructura mental del niño;

- 6.- Para que un conocimiento se dé, debe ser generalizado por los alumnos en diferentes contextos y circunstancias estos deben desprenderse de los intereses del niño;

- 7.- La afectividad es fundamental en la vida del niño, es uno de los factores básicos del equilibrio emocional cuando se dá una modificación en la vida afectiva ésta repercute en sus actitudes y en su comportamiento por consiguiente en su actividad cognoscitiva; el maestro debe considerar que la falta de afecto produce un retraso considerable en su desarrollo físico y mental;

- 8.- Dentro del desarrollo del niño hay una actividad preponderante y vital que es el juego condiciona el desarrollo del cuerpo de la afectividad y revela la evolución mental del niño;

- 9.- La interacción social influye en el aprendizaje del niño en forma positiva o negativa, esto indica que el ser humano aprende a comportarse, a pensar y a sentir de diversas maneras dependiendo de la cultura que lo rodea;
- 10.- La evaluación no debe ser tomada por el maestro para castigar o censurar al alumno sino como un punto de apoyo que le permita en primer lugar detectar los errores para corregirlos y los aciertos para mejorarlos;
- 11.- La evaluación del aprendizaje es un proceso sistemático, mediante el cual el maestro recoge información de los logros y dificultades obtenidos en el aprendizaje, le proporciona (al profesor) elementos para formular un juicio acerca del nivel alcanzado por el alumno y de lo que éste es capaz de hacer con ese aprendizaje. Está considerada como una fuente de datos objetivos que permite la toma de decisiones, arroja elementos para formular un juicio acerca del nivel alcanzado o de la calidad del aprendizaje logrado por ambos (maestro-alumno);
- 12.- El maestro tiene el compromiso de llevar un registro

minucioso de las participaciones, trabajos, ensayos y exámenes del alumno para evitar una evaluación subjetiva, para que ésta (la evaluación) sea de lo más objetiva y justa posible en el momento de evaluar al alumno;

- 13.- La propuesta pedagógica es una alternativa metodológica con fundamentación teórica para la resolución de un problema pedagógico ya que se involucran en ella contenidos de aprendizaje a evaluar, estrategias, situaciones de aprendizaje e instrumentos de evaluación, se piensa que ésta engloba en sí la mayor parte del proceso enseñanza aprendizaje;
- 14.- La Universidad Pedagógica Nacional cumple con uno de los objetivos propuestos en el Programa Nacional de Educación; elevar la calidad de la educación en todos los niveles; como función prioritaria ésta tiende a capacitar y actualizar al maestro con el fin de erradicar el tradicionalismo y que el profesor transforme e innove la práctica docente con el propósito de que forme alumnos creativos, investigadores y activos con la intención de lograr generaciones eficientes con un futuro sobresaliente en beneficio de un México mejor.

BIBLIOGRAFIA

CONSTANCE, Kamil. Antología: teorías de Aprendizaje. 3a. Ed. México, 1993, p. 449

Dirección Federal de Educación Primaria. Fundamentación de la Teoría de Piaget en la Escuela Primaria. Manual Técnico de Apoyo en Jalisco p. 37.

HEREDIA A. Bertha. Antología: Evaluación en la Práctica Docente. 3a. Ed. México, 1993 p. 335

J. de Ajuriaguerra, Antología: Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. 2a. Ed. México, 1990 p. 366

MONSERRAT, Moreno, Antología. Contenidos de Aprendizaje, 2a. Ed. México, 1983. p. 272.

MUÑOZ, Rosario Victor, Antología. Evaluación en la Práctica Docente 3a. Ed. México, 1993 p. 335

MUSAFER, Sherif y Sherif. Antología: Grupos y Desarrollo México, 1993. p. 257

PALACIOS, Jesús, Antología: El niño aprendizaje y desarrollo Ed. Previa, México, 1988 p. 221

PIAGET, Jean Seis Estudios de Psicología. Ed. Corregidor. Barcelona, 1994 p. 199

RICHMOND P.G. Antología: Pedagogía Bases Psicológicas 3a. Ed. México 1988. p. 420.

RODRIGUEZ, Reyna Ma. Gabriela. Mecanograma Inédito Evaluación del Sistema Educativo. Barcelona, 1995 p. 24.

SERGIO U. Nilo. Antología Criterios de Evaluación 2da Ed. México, 1988 p. 223.

UPN, Antología: Redacción e Investigación Documental 1 2da. Ed. México, 1988. p. 233