

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 141 GUADALAJARA



LA INASISTENCIA EN LA ESCUELA PRIMARIA

INVESTIGACION DE CAMPO CON ENFOQUE PARTICIPATIVO
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

PRESENTAN

ROSA MARÍA GARCÍA NÚÑEZ
MARÍA TERESA GUTIÉRREZ VEGA

LAGOS DE MORENO, JAL. JULIO DE 1995.

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

GUADALAJARA, JAL., 8 DE AGOSTO DE 1995

C. PROFRA. (A) MA. TERESA GUTIERREZ VEGA
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "LA INASISTENCIA EN LA ESCUELA PRIMARIA"

_____, opción
INVESTIGACION DE CAMPO CON ENFOQUE PARTICIPATIVO, a propuesta del asesor pedagógico C. PROFRA. LEONOR MEZA MORENO, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará, al solicitar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



PROFRA. PAULINA CAMARENA DE OBESO
PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES
S.E. PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 14A GUADALAJARA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 141
GUADALAJARA

C.c.p. Departamento de Titulación de LEPEP.

Í N D I C E

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I Fundamentación del problema	
A) Marco de Referencia	4
B) Antecedentes	6
C) Resultados del análisis	20
D) Problema	28
CAPÍTULO II Propuesta pedagógica	
Propuesta pedagógica	30
CAPÍTULO III Tratamiento de la problemática con base ^{en} a un ensayo	
A) Justificación	38
B) Objetivos del ensayo	42
C) Definición del tema	43
D) Conceptualización de la motivación	44
E) Teoría motivacional	50
F) Correlación entre la motivación y los recursos didácticos	65
CONCLUSIONES.	68
BIBLIOGRAFÍA.	70
GLOSARIO.	72

I N T R O D U C C I Ó N

El objetivo principal de este trabajo es contribuir a transformar nuestra labor docente, ya que año con año el maestro se enfrenta a diversos problemas en el ámbito escolar.

De ahí que la presente investigación esté destinada a analizar la problemática de la inasistencia escolar. Se puede decir que este problema afecta en gran parte al desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje, ya que los alumnos que la sufren presentan un bajo rendimiento en el desarrollo de su aprendizaje.

Este trabajo se encuentra integrado por tres capítulos:

El capítulo primero comprende el marco de referencia, antecedentes y trabajo de campo así como el problema, con esto se trata de dar al lector una visión más clara de la comunidad donde realizamos nuestra investigación.

En el capítulo segundo se presenta la propuesta didáctica realizada conjuntamente maestros-alumnos y padres de familia.

Por último, el capítulo tercero se refiere al tratamiento de la problemática en base a un ensayo, fundamentado en la Teoría Motivacional del Psicólogo estadounidense Abraham H. Maslow.

1. ?
2

CAPÍTULO I

FUNDAMENTACIÓN DEL PROBLEMA

A) MARCO DE REFERENCIA

En la zona escolar No. 127 con cabecera en Lagos de Moreno Jal., en la mayoría de sus escuelas primarias, se observa una problemática similar a la de la comunidad de Buenavista, en virtud de que la mayoría de las personas de estas regiones que tiene como principal ocupación el campo. Las características de estos campesinos, son su bajo nivel escolar, la pobreza que reina, por ser ésta una región que en su mayoría es de siembras de temporal y la necesidad que tienen las familias de que los hijos, desde muy temprana edad, ayuden en las tareas del campo o aporten para la economía, por lo que se ven precisados a faltar continuamente a la escuela.

Como ejemplo, tenemos a la comunidad de Buenavista, como marco de referencia y, a nuestro juicio, éste es válido para la inmensa mayoría de escuelas rurales de la región de Lagos de Moreno.

Buenavista se localiza geográficamente el noroeste de la parte urbana de la ciudad de Lagos de Moreno, Jalisco.

Cuenta con un territorio cuya extensión es aproximadamente dos kilómetros cuadrados de norte a sur y similar, de oriente a poniente.

La población en edad escolar se encuentra distribuida en un jardín de niños y una escuela primaria.

En esta última contamos con una inscripción escolar de 206 niños.

La escuela primaria se llama "Rafael Ramírez" y está integrada por el director, seis maestros, un intendente; cuenta con seis cuartos, los cuales se adaptaron como salones; dos baños, un patio cívico y una extensión de terrenos grandes, la cual no es utilizada por la escuela para ningún fin.

No existen zonas verdes pues las personas adultas lo utilizan para jugar béisbol y no dejan que en ese lugar se siembren árboles.

B) ANTECEDENTES

Dentro de nuestra labor profesional y durante el transcurso de tres años que colaboramos como profesores de educación primaria en la escuela "Rafael Ramírez" de la comunidad de Buenavista, se vivió ciclo tras ciclo, el problema de la inasistencia, tanto en los grupos superiores como inferiores.

Estas afirmaciones son el resultado de las observaciones que los maestros realizamos en nuestro trabajo diario; utilizamos como instrumento la lista de asistencia, la que jugó un papel importante en el reconocimiento del problema mencionado. Sin embargo estas observaciones se reforzaron con los datos obtenidos en el trabajo de campo que realizó el equipo docente de la escuela rural "Rafael Ramírez" de la comunidad de Buenavista para **conocer cuales son las causas reales que provoca la inasistencia de los alumnos.**

Dicho estudio se realizó por medio de una entrevista individual, aplicada a 42 niños que son los alumnos que por lo general faltan dos o tres veces por semana, de los cuales fueron doce de primero, ocho de segundo, seis de tercero, dos de cuarto, ocho de quinto y seis de sexto, representativo de 206 niños que corresponden al total de la población escolar. Dicha información se recopiló del 23 al 27 de mayo de 1994. Además se entrevistaron de manera individual a los papás de

estos niños que dan un total de 20, los que se tomaron como muestra por considerar que son las personas claves en esta problemática.

Por consiguiente, a continuación describimos cada una de las entrevistas aplicadas a los alumnos y a los padres de familia.

La entrevista de los niños fue elaborada con ocho preguntas; enseguida se incluyen y se describen brevemente.

- La pregunta número uno tuvo como finalidad conocer qué prefiere el alumno, asistir a la escuela o quedarse en su casa y con esto darnos cuenta cual sería el punto de partida de nuestro trabajo.
- Con la pregunta número dos se busca saber que es lo que hace el niño cuando no asiste a la escuela.
- La pregunta número tres tiene la finalidad de conocer si nosotros como maestros somos el obstáculo para que el niño no quiera asistir a la escuela.
- Con la pregunta cuatro quisimos explorar al niño para saber qué actividades prefiere realizar cuando asiste a la escuela.
- En la pregunta cinco quisimos indagar a qué se debe que en ocasiones se ausente de la escuela, pues a menudo lo hace teniendo un sin fin de pretextos.
- La pregunta número seis tuvo como finalidad conocer si la ausencia a la escuela por el niño es voluntaria o alguien se lo pide.

- Con la pregunta siete quisimos saber que es lo que les gustaría cambiar a los niños de su escuela para asistir a ella con mayor interés.
- En la última pregunta se le plantea al niño que proponga actividades para hacer más placentera su estancia en la escuela.

La entrevista de los padres de familia fue elaborada con cuatro preguntas.

- La primera pregunta va encaminada a conocer cuales son las causas por las que sus niños faltan a la escuela.
- La segunda tiene como objetivo saber que importancia tenía para los padres de familia que su hijo asista a la escuela.
- La tercera se realizó con la finalidad de saber si los padres de familia se dan cuenta que se perjudica su hijo si no asiste a la escuela.
- En la cuarta pregunta se cuestionó a los padres de familia para saber que importancia le dan al tiempo que su hijo dedica a la escuela.

La finalidad de entrevistar a los niños que faltan continuamente a clases y a sus respectivos padres de familia fue la de cotejar la información para corroborar la veracidad de la misma. Enseguida se presenta los cuestionarios de las entrevistas.

También se incluyen los cuadros de síntesis de datos y los cuadros analíticos con su comentario respectivo de los resultados obtenidos en cada una de las preguntas, que fueron la base para elaborar las conclusiones.

Además se integra una gráfica de barras, lista de asistencia y hoja de concentración de datos de asistencia media. Todos estos tienen como finalidad reforzar estadísticamente la problemática presentada.

CUESTIONARIO

(para niño)

1. ¿Qué te gusta más, venir a la escuela o quedarte en tu casa?
2. ¿Qué haces cuando no vienes a la escuela?
3. ¿Te agrada el maestro que te da clases?
4. ¿Qué quisieras hacer en tu escuela cuando asistes?
5. ¿Cuál es el motivo de que en ocasiones te ausentes de la escuela?
6. ¿Cuando faltas a la escuela te quedas porque quieres o porque alguien te lo pide?
7. ¿Qué actividades de las que se realizan en la escuela te gustaría cambiar?
8. ¿Qué actividades propones para hacer más placentera tu estancia en la escuela?

MEDICIÓN DE LOS DATOS DE LOS NIÑOS

INDICADOR	CATEGORÍA	CONTEO	FRECUENCIA
1	A		35
	B		7
2	A		16
	B		9
	C		4
	D		10
	E		2
3	A		38
	B		4
4	A		16
	B		4
	C		8
	D		2
	E		7
	F		5
5	A		10
	B		4
	C		5
	D		3
	E		16
	F		4
6	A		31
	B		11
7	A		1
	B		3
	C		14
	D		5
	E		10
	F		4
	G		5
8	A		4
	B		9
	C		8
	D		2
	E		13
	F		4
	G		2

CONCENTRACIÓN DE DATOS DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS NIÑOS

TABLA I

¿Qué te gusta más, venir a la escuela o quedarte en tu casa?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	
	ABSOLUTA	RELATIVA
A	35	83 %
B	7	17 %
		100 %

El 83% de los niños entrevistados le agrada ir a la escuela y el 17% prefiere quedarse en su casa.

TABLA II

¿Qué haces cuando no vienes a la escuela?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	
	ABSOLUTA	RELATIVA
A	16	38 %
B	9	21 %
C	5	12 %
D	10	24 %
E	2	5 %
		100 %

El 38% contestó que no asiste porque ayuda a realizar los quehaceres a sus padres.

TABLA III

¿Te agrada el maestro que te da clases?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	
	ABSOLUTA	RELATIVA
A	38	90 %
B	4	10 %
		<hr/> 100 %

En la muestra resultó que el 90% de los niños entrevistados les agrada su maestro.

TABLA IV

¿Qué quieres hacer en tu escuela cuando asistes?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	
	ABSOLUTA	RELATIVA
A	11	26 %
B	4	9 %
C	8	19 %
D	2	5 %
E	12	29 %
F	5	12 %
		<hr/> 100 %

El 29% de los niños quieren tener educación física (jugar) y el 26% desean escribir.

TABLA V

¿Cuál es el motivo de que en ocasiones te ausentes de la escuela?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	
	ABSOLUTA	RELATIVA
A	10	24 %
B	4	9 %
C	5	12 %
D	3	8 %
E	16	38 %
F	4	9 %
		<hr/> 100 %

El 38% de los niños no va a la escuela por enfermedad, mientras que el 24% no asiste porque sus papás se trasladan a Lagos de Moreno.

TABLA VI

¿Cuando faltas a la escuela te quedas porque tu quieres o porque alguien te lo pide?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	
	ABSOLUTA	RELATIVA
A	31	74 %
B	11	26 %
		<hr/> 100 %

El 74% dijo que se quedan en su casa porque sus padres se los piden.

TABLA VII

¿Qué actividades de las que se realizan en la escuela te gustaría cambiar?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	
	ABSOLUTA	RELATIVA
A	1	2 %
B	3	7 %
C	14	33 %
D	5	12 %
E	10	24 %
F	4	10 %
G	5	12 %
		<hr/> 100 %

El 33% contestó que nada y el 24% quieren cambiar las cuentas.
(Operaciones matemáticas)

TABLA VIII

¿Qué actividades propones para hacer más placentera tu estancia en la escuela?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	
	ABSOLUTA	RELATIVA
A	4	10 %
B	9	21 %
C	8	19 %
D	2	5 %
E	13	31 %
F	4	9 %
G	2	5 %
		<hr/> 100 %

El 31% dicen que requieren actividades en las que esté involucrado el juego (educación física) y el 21% piden que haya más respeto alumno-alumno y alumno-maestro.

CUESTIONARIO

(para padre de familia)

1. ¿Cuáles son las principales causas por las que su niño falta a la escuela?
2. ¿Qué importancia tiene para Usted que su niño asista todos los días a clase?
3. ¿Está Usted consciente de que al faltar su niño a clases esto le afecta en su aprendizaje?
4. ¿Cree usted que el tiempo que pasa su niño en la escuela es tiempo perdido para él?

MEDICIÓN DE LOS DATOS DE LOS PADRES

INDICADOR	CATEGORÍA	CONTEO	FRECUENCIA
1	A B C D	IIII IIII IIII IIII II	9 4 5 2
2	A B C D	III IIII IIII III IIII	3 10 3 4
3	A B	IIII IIII IIII IIII II	18 2
4	A B	IIII IIII IIII IIII I	4 16

CONCENTRACIÓN DE DATOS DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS PADRES DE FAMILIA

TABLA I

¿Cuáles son las principales causas por las que su niño falta a la escuela?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	
	ABSOLUTA	RELATIVA
A	9	45 %
B	4	20 %
C	5	25 %
D	2	10 %
		100 %

El 45% de las mamás contestó que por enfermedad su niño no asiste a clases.

TABLA II

¿Qué importancia tiene para Usted que su niño asista todos los días a a clase?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	
	ABSOLUTA	RELATIVA
A	3	15 %
B	10	50 %
C	3	15 %
D	4	20 %
		100 %

El 50% de las mamás contestó para que aprenda, y el 20% contestó que tiene mucha importancia.

TABLA III

¿Está Usted consciente de que al faltar el niño a clase esto le afecta en su aprendizaje?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	
	ABSOLUTA	RELATIVA
A	18	90 %
B	2	10 %
		<hr/> 100 %

El 90% dijo que si le afecta y el 10% de las mamás dice que no le afecta.

TABLA IV

¿Cree Usted que el tiempo que pasa su niño en la escuela es tiempo perdido?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	
	ABSOLUTA	RELATIVA
A	4	20 %
B	16	80 %
		<hr/> 100 %

El 80% dijo que no, y el 20% que si, porque no hacen muchas cosas.

C) RESULTADOS DEL ANÁLISIS DE DATOS

De acuerdo a los datos obtenidos, se puede decir que un 90% de los padres están conscientes de que si su niño falta a clases, esto le afecta en su proceso de enseñanza-aprendizaje, más sin embargo, continuamente no los mandan a la escuela.

Los padres refieren que no asisten los niños, por enfermedad o por flojera.

Los niños por su parte en un 83%, manifiestan que sí les gusta ir a la escuela pero que sus padres no se los permiten, dejándolos para que les ayuden en los quehaceres en el hogar, para que cuiden a sus hermanitos cuando ellos se trasladan a Lagos a comprar los comestibles o vender nopales; y otros se quedan a pastear los animales.

Existe un 17% de niños que no asisten porque no encuentran la motivación necesaria de parte de los maestros para proporcionarles una estancia agradable dentro del aula, ya que ellos quieren que en la escuela se realicen actividades en las cuales estén involucrados el juego, la participación activa y alegre. Cabe mencionar que en su mayoría, los maestros de la escuela no le dan la importancia a este aspecto y que en su planeación no integran actividades en las que el

alumno puede construir activamente sus conocimientos y desarrollar su personalidad por medio del juego.

Consideremos que en dichas actividades podrían desarrollarse la educación física y la educación artística que son áreas olvidadas y que se les considera tiempo perdido.

Para concluir con este análisis de la situación, se puede decir que los motivos de la inasistencia en los alumnos de la escuela Rafael Ramírez según la investigación de campo realizada, los de mayor incidencia son:

- Irresponsabilidad de los padres de familia para enviar todos los días a sus hijos a la escuela.
- Desinterés de los propios alumnos por asistir a clases, por no interesarles las actividades que planea el docente.
- Falta de motivación por el personal docente de dicha institución para que los alumnos asistan todos los días a clase.
- Apatía de los maestros para la planeación de actividades de educación física.

Alternativas que proponen los alumnos para asistir a clase:

a) Aspecto a eliminar:

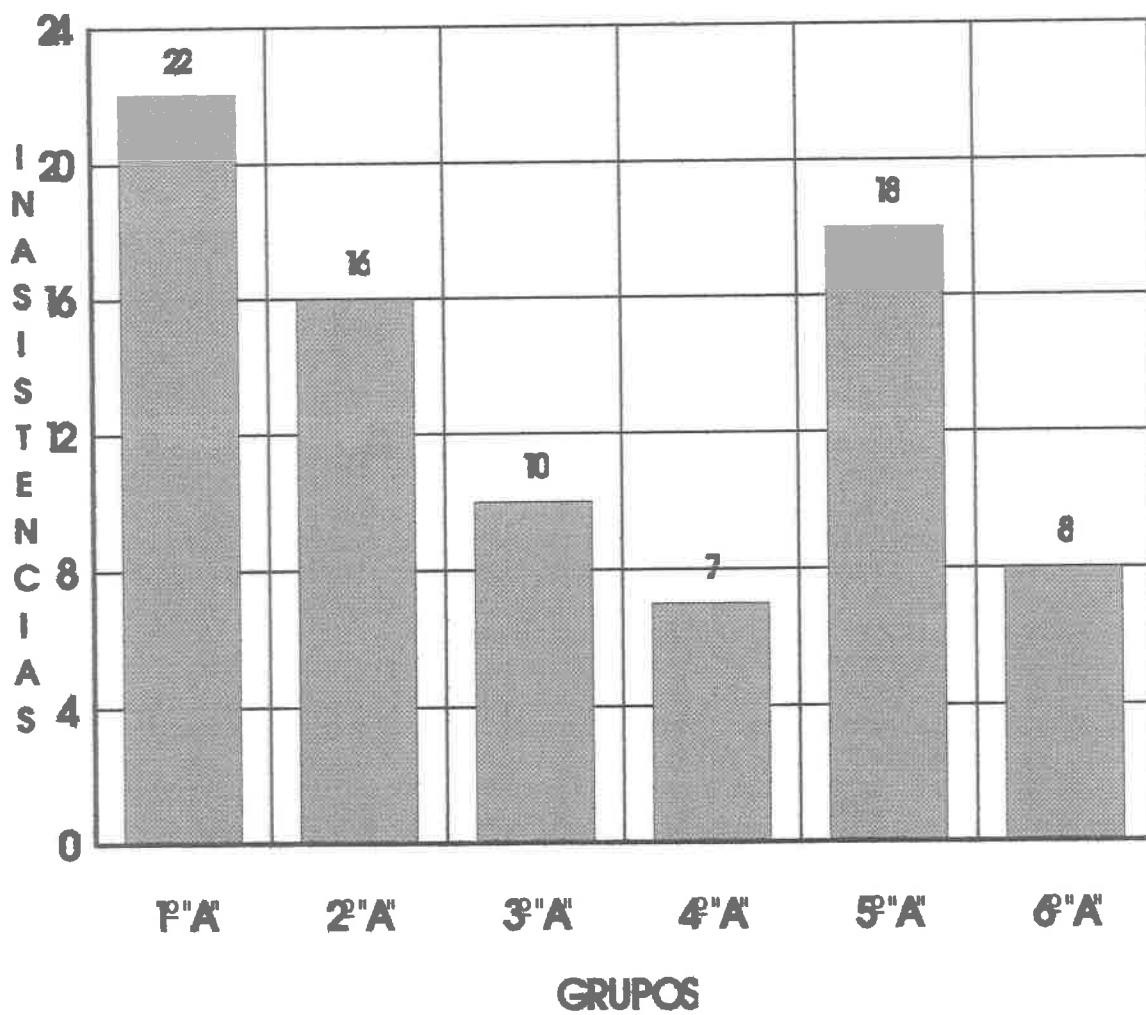
- Los castigos y disciplina.

- . El mal humor, los tonos de voces y los insultos de los profesores.
- . Las pérdidas de tiempo, tanto de los alumnos como de los profesores.
- . Los maestros que no saben enseñar.
- . Los bancos.

b) Aspecto que añadir:

- . Dar temas interesantes.
- . Orden y limpieza en clases.
- . Simpatía, amistad y buen trato entre los profesores y los alumnos.
- . Estudiar, poner atención e interés.
- . Clases de educación física.
- . Buenos maestros y buenos alumnos.
- . El juego.
- . Plantar árboles.
- . Poner una cerca en la escuela.

**PORCENTAJES DE INASISTENCIA EN LA ESCUELA
RAFAEL RAMÍREZ
DE LA COMUNIDAD DE BUENAVISTA EN EL CICLO ESCOLAR 93-94.**



CAPÍTULO II

PROPUESTA PEDAGÓGICA

Propuesta pedagógica

La educación, como todo proceso histórico, es abierta y dinámica: influye en los cambios sociales y, a la vez es influida por ellos. A ella le corresponde proporcionar a nuestro país valores, conocimientos, conciencia y capacidad de autodeterminación. Si la educación responde a esta dinámica, a los intereses actuales y futuros de la sociedad, y también a los del individuo, entonces se constituirá en un verdadero factor de cambio.

Con la educación primaria se busca, más que con ninguna otra la formación integral del individuo, lo cual le permitirá tener conciencia social y que él mismo se convierta en agente de su propio desenvolvimiento y el de la sociedad a la que pertenece. De ahí el carácter formativo, más que informativo que posee la educación primaria, y la necesidad de que el niño aprenda a aprender de modo que durante toda su vida, en la escuela y fuera de ella busque y utilice por sí mismo el conocimiento, organice sus observaciones a través de la reflexión y participe responsablemente y de manera crítica en la vida social.

Con el propósito de dar solución a la problemática planteada y de acuerdo a los resultados obtenidos en el estudio de campo se elabora el siguiente trabajo.

La presente propuesta tiene como propósito motivar a los alumnos de la escuela Rafael Ramírez para que asistan todos los días a la escuela y conscientizar a los padres de familia de la importancia de que su hijo asista continuamente a clases. Y así mismo comprometer a todo el personal docente para que se involucre en esta tarea tan importante para nuestra institución escolar. Nos hemos planteado en esta propuesta lo siguiente.

OBJETIVOS

- Buscar estrategias de solución al problema de inasistencia.
- Conscientizar al personal docente para que motiven a sus alumnos para que asistan continuamente a clases.
- Informar y motivar a los padres de familia, sobre la importancia de que su hijo asista a la escuela.
- Fomentar y propiciar en el alumno el interés por asistir todos los días a clases.
- Contribuir a mejorar el entorno físico-ecológico de la escuela.
- Coadyuvar a el ambiente socio-educativo de la escuela.

Para ello se propone desarrollar los siguientes aspectos:

I.- CONTRIBUIR A MEJORAR EL ENTORNO FÍSICO-ECOLÓGICO DE LA ESCUELA.

- a) Construcción del cercado de la escuela

- b) Reforestación
 - Siembra y cuidado de arbolitos
 - Destrucción de matorrales

- c) Combatir
 - Ratones
 - Víboras
 - Hormigas
 - Moscas
 - Abejas
 - etc.

- d) Campaña de aseo:
 - Eliminación de basura
 - Eliminación de desechos
 - Alejamiento de los animales domésticos del área de la escuela

Con las actividades anteriores se pretende crearle al niño un ambiente adecuado para que se sienta con seguridad y deseo de asistir a la escuela.

II.- HIGIENE Y MEJORAMIENTO DEL AULA.

- a) Resanado y encalado de muros
- b) Reparación de techos
- c) Construcción de ventanas
- d) Reparación de mobiliario
- e) Elaboración de frisos alusivos a las estaciones del año
(alumnos y maestros de grupo)

Se pretende que al modificar el aula el niño se sienta con ánimo y entusiasmo de trabajar en las actividades que ahí se desarrollen.

III.- INTEGRACIÓN DE LOS PADRES DE FAMILIA A LA COMUNIDAD EDUCATIVA.

- a) Festivales de integración familiar
. Kermesse escolar

- . Convivencia navideña
- . Festivales escolares

b) Pláticas a padres de familia

- . Paternidad responsable
- . Información básica sobre higiene personal
- . Conferencia sobre el desarrollo del niño

En este proyecto se pretende despertar el interés del padre de familia para que participe con entusiasmo en las tareas educativas que organiza la escuela.

IV.- ACTIVIDADES RECREATIVAS PARA LOS NIÑOS.

a) Juegos organizados

b) Deportes

c) Obras de teatro

d) Fiestas (con la colaboración de los padres de familia)

En el desarrollo de estas actividades se pretende integrar las áreas de educación física y educación artística y correlacionarlas con

las demás asignaturas para hacer más amena la estancia del niño en la escuela.

V.- ACTUALIZACIÓN DE DOCENTES.

- a) Pláticas sobre relaciones humanas
- b) Motivación del aprendizaje
- c) Importancia del juego en la vida del niño
- d) Seminario sobre la pedagogía operatoria
- e) Importancia de la educación física y su correlación con las demás asignaturas
- f) Organización del material didáctico para que sea utilizado en su momento oportuno

Con las actividades anteriores se pretende concientizar al maestro para que proporcione a sus alumnos la motivación necesaria y así despertar su interés para asistir a la escuela.

Con las soluciones propuestas anteriores se pretende disminuir la problemática planteada en nuestra investigación ya que esto influye notoriamente en el rendimiento escolar.

CAPÍTULO III

**TRATAMIENTO DE LA PROBLEMÁTICA
CON BASE ^{en} A UN ENSAYO**

A) JUSTIFICACIÓN

En México se han realizado varias reformas a la educación, sólo que han recibido más atención el tratamiento de los contenidos y métodos de enseñanza, no obstante, que la realidad que se determina en forma unilateral cuál es la esencia de los conocimientos existentes y cómo deben impartirse, aunque es una tarea que resulta la mayoría de las veces ineficaz, puesto que los niños, en muchas ocasiones no los aprenden como se debiera ya que resultan poco significativos para su mundo cotidiano.

A diferencia de todos los problemas técnico-pedagógicos a los cuales los maestros se enfrentan y que puede solucionar con diferentes bibliografías, hemos observado que existen también problemas en el ámbito de la organización escolar. Tal es el caso de INASISTENCIA que ha sido poco o nada analizada, pues consideramos que no se le ha dado la importancia que tienen los resultados del proceso de enseñanza-aprendizaje.

En el transcurso de nuestra labor docente en la escuela primaria rural "Rafael Ramírez" en la comunidad de Buenavista, hemos observado también que la inasistencia trae como consecuencia el bajo rendimiento escolar en los niños, ya que un alumno que falta constantemente, pierde la continuidad en su aprendizaje, lo que provoca el atraso escolar en sus conocimientos. Si a estos agregamos

que las asignaturas como Matemáticas y Español requieren de mayor atención, al haber inasistencia se reducen considerablemente los niveles de aprovechamiento, desencadenando en una problemática mayor, la deserción. Según muestra el estudio que realizamos, la principal causa de la inasistencia es la falta de motivación.

Por lo general preguntan los niños: ¿Por qué tengo que ir a la escuela?.

Es claro que hacer por fuerza las cosas, sin un verdadero interés, conduce a un rendimiento muy escaso. La motivación es un factor esencial en el proceso de aprendizaje y determina también el comportamiento; si falta la motivación, el ir a la escuela se convierte en una imposición, una obligación, un deber que el niño no acepta de buen agrado. Seguramente porque nadie ha sabido hacerle comprender el por qué.

Es al maestro a quien corresponde hacer más amena la estancia del niño en la escuela, proporcionándole temas de interés de acuerdo a la edad que está viviendo, pues si el alumno recibe en la escuela lo que él busca, le será agradable asistir a ésta.

Es más, asistir rutinariamente a la escuela, no representa en sí la oportunidad para que los niños hagan uso de su capacidad de

raciocinio, reflexión y análisis ni la posibilidad de aprender a relacionarse críticamente con su mundo circundante.

Sin embargo, también a los padres de familia les corresponde una parte muy importante en la motivación, pues es en el hogar donde el niño comienza a obtener sus primeros conocimientos y por ende es responsabilidad de los padres ayudarles a construir buenas o malas bases que les servirán a través de toda su vida.

A menudo la mayoría de los padres de familia de esta comunidad consideran que al mandar ocasionalmente a la escuela a sus hijos es suficiente para que el niño aprenda a leer, escribir y hacer cuentas, lo cual creen que es para ellos lo más importante en su vida diaria, y no es necesario saber más. Esto constituye un error de los padres que, a nuestro juicio, influyen en el interés del alumno por asistir y aprender.

Para coadyuvar en la solución del problema de la inasistencia, cuyo factor de más incidencia es la falta de motivación, elaboramos una propuesta de trabajo que realizaríamos tanto alumnos, como maestros y padres de familia.

Sin embargo, por motivo de cambio de adscripción, y en virtud de ser nosotros quienes coordinaríamos el trabajo, no fue posible llevarla a cabo.

Ante esta situación, se optó por hacer un tratamiento de la problemática, a través de un ensayo, aunando a ello, que en la escuela donde laboramos actualmente, se ha detectado una problemática similar, aunque con diferentes elementos.

B) OBJETIVOS DEL ENSAYO

- Clasificar el concepto de motivación dentro de la conducta.
- Describir de una manera clara y profunda la teoría motivacional de Abraham Maslow.
- Definir qué factores y elementos determinan e intervienen en la motivación educativa.
- Precisar sobre las formas que en la escuela deben practicarse para motivar a los alumnos a que asistan a ella.
- Examinar cómo la motivación influye en el proceso enseñanza.
- Difundir el resultado de la investigación sobre esta temática con la finalidad de informar y motivar a los padres de familia sobre la importancia de que su hijo asista a la escuela.

C) DEFINICIÓN DEL TEMA

Por todo lo analizado hasta aquí, podemos inferir que la temática del ensayo se define con los siguientes cuestionamientos.

¿Qué es motivar?

¿Existe una teoría de la motivación?

¿Qué factores determinan la motivación?

¿Quiénes deben intervenir en la motivación educativa?

¿Cuáles son los elementos motivacionales?

D) Conceptualización de la motivación

Antes de definir el término motivación, debemos señalar que se trata de un concepto que los psicólogos utilizan para explicar el por qué los seres humanos se comportan como lo hacen; también debemos aclarar que la motivación, al igual que el aprendizaje, la inteligencia, las actitudes, entre otros procesos, no pueden ser observados directamente, por lo se infiere su participación por su influencia en la conducta.

Desde el punto de vista etimológico, este término proviene del latín "motus", variación de "moverse", que significa "mover"; lo introdujo James Mill a principios del siglo XIX. Asimismo el filósofo Emmanuel Kant llamó "voluntad" a este concepto, que era el último de tres categorías psicológicas principales; las otras eran el conocimiento (cognición) y el sentimiento (emoción). Anteriores teóricos, en vista de la pobreza de sus lenguas respectivas en cuanto a palabras que describieron los conceptos motivacionales, recurrieron al término inglés "apetito" y al alemán "Bestreburgen a Vermogen" ("facultades de esforzarse").

En el lenguaje ordinario el término motivación designa "la raíz dinámica del comportamiento, esto es, aquellos factores a determinantes internos más que los externos al sujeto, que desde dentro le incitan a la acción"¹.

¹ Pinillos, J.L., Principios de psicología. Madrid, Alianza editorial, 1975, p. 503.

Debido a la importancia y la relación que tiene la motivación con el proceso enseñanza-aprendizaje, es conveniente precisar su significado, por lo que se revisarán algunas de las definiciones propuestas por los siguientes autores:

William McDougll: "es un instinto o impulso (elementos internos) innato que inducen al hombre a la acción en situaciones específicas, debido a la característica especial de los objetos que provocan propuestas de tipo emocional que van de acuerdo con lo que percibió"².

Hay indicios de que en el ser humano y algunos animales (monos específicamente) la conducta exploratoria y la curiosidad no se manifiestan como resultado de la necesidad de una satisfacción, sino como un comportamiento que en sí mismo origina satisfacción.

Gordon W. Allport mantenía que:

los factores internos y externos son rasgos motivacionales o instrumentales que, combinados, provocan la actividad de la motivación. Estos rasgos se desarrollan a través de la maduración y del proceso de aprendizaje que está relacionado con las necesidades biológicas innatas, pero en cuanto a su función son independientes. Los rasgos motivantes por medio de los estímulos tanto internos como externos, mueven a la acción y

² Mckeachie., J. W. y Doyle L. Ch., Psicología. Bogotá, Fondo de cultura interamericano, 1973, p. 182.

la mantienen; los rasgos instrumentales son los que determinan la dirección y moldean³.

Comenta también que las habilidades en procesos de perfeccionamiento actúan como impulsos; Allport no sólo toma a la motivación como factor biológico, sino también desde un punto de vista social, además de que cualquier situación momentánea influye para que se dé una actividad de integración máxima, en la que la energía utilizada seguirá una trayectoria, canalizándose hacia la satisfacción de la demanda presente.

Sigmund Freud, "la energía interna es producida por factores biológicos que se transforma en energía psicológica y energía muscular provocando el movimiento"⁴. Describe que existen dos principios que mueven a todo acto; el principio de placer, que se refiere a la fuerza que mueve la vida humana hacia el placer tratando de evitar dolor, y el principio de la realidad, que no sólo busca el placer, sino que sigue una serie de lineamientos que le indican cuándo posponer un placer inmediato en favor de un placer futuro más importante, por ejemplo, una persona que prefiere leer un buen libro para documentarse, en lugar de irse a platicar o divertirse con sus amigos.

³ Madsen., K. B., Teorías de la Motivación. Pardás, 1972, p. 139.

⁴ Cofer., C. N. y Appley., M. H., Psicología de la motivación. Trillas, 1976.

Paul Young: es el proceso de provocar o iniciar una conducta, mantener una actitud progresiva y encausar una actitud en una dirección determinada.

Orval H. Howrer, sugiere que la ansiedad es una base muy general de la motivación y es uno de los motivos aprendidos más poderosos del organismo humano;

en sus experimentos con ratas concluyó que es probablemente el miedo de pasar otra vez hambre y sed acompañan a estas actividades, por lo tanto, esta ansiedad provoca las necesidades de comer y de beber, con base en que el miedo es una pulsión adquirida, que es capaz de producir respuestas y de recompensar a estas últimas⁵.

Jozef Cohen: la motivación es el empuje interior que apoya la conducta.

J. Muttin: es el conjunto de esfuerzos que impulsan a un objeto y determinan su comportamiento.

Imideo Nericci: es la condición interna, mezcla de impulsos, necesidades e interés que mueven al individuo a actuar.

⁵ Ibid., (4) p. 493-494.

Es necesario definir los conceptos de : tensión, motivo, pulsión, necesidad, drive, incentivo e instinto que se encuentran dentro del campo de la motivación.

Tensión: "es una sensación continua de tirantez tanto emocional como muscular, o un estado de inquietud e insatisfacción"⁶.

Motivo: "es una experiencia consciente o inconsciente de un individuo en una situación determinada"⁷.

Estos conceptos se complementan, ya que uno se refiere a la actitud de insatisfacción que necesita dirigirse hacia una meta o motivo para satisfacer esa necesidad.

Pulsión: "se define como una serie de condiciones internas que dirige al organismo a una meta específica generalmente biológica, más que social y psicológica; este concepto se puede considerar como un elemento intermedio entre la tensión y el motivo, ya que es el estímulo que lleva a la acción cuando éste se vigoriza suficientemente según N. E. Miller"⁸.

⁶ Kolb., L. C., Psiquiatría Clínica Moderna. Mexicana, 1977, p. 139.

⁷ Howard., C. Warren. Diccionario de psicología. México, Fondo de Cultura Económica, 1964.

⁸ *Ibid.*, (4), p. 489.

"La necesidad en términos de privación es un estado del organismo por exceso o deficiencia de algún producto relacionado con la supervivencia"⁹ como por ejemplo, el deseo de comer o beber.

Drive: es un conjunto de actividades de un organismo o de algunos de sus órganos o tejidos; condición necesaria ante un estímulo dado que provocará una clase de conducta; por ejemplo, la necesidad de alimento.

Incentivos: se denomina así un objeto o condición externa percibido como capaz de satisfacer un motivo, de esta manera tiende a provocar acción para lograr o alcanzar el objeto -condición.

Instinto: es una tendencia o disposición permanente a actuar en una forma organizada y biológicamente adaptativa que es característica de una especie determinada. También se considera como un conjunto de respuestas manifestadas por la gran mayoría de los miembros de una especie que están relacionados con el tiempo bajo condiciones ambientales específicas.

Analizando las distintas características dadas sobre la motivación, se puede decir que algunos autores la definen como pulsión o necesidad, otros como rasgos internos, como energía o instintos, pero la mayoría coincide en que el organismo humano tiende a actuar de

⁹ Beck., Robert C., Motivation. Theories and Principles. New Jersey, Prentice Hall, 1978, p. 74.

una manera determinada por la influencia del medio ambiente que produce sobre el mismo una serie de reacciones, llevándolo hacia la satisfacción de una necesidad y al logro de una meta.

Con base a las definiciones y características ya dadas se puede elaborar un concepto de motivación diciendo que es un conjunto de factores internos y externos que combinados activan, dirigen y mantienen la conducta del individuo hacia los campos no sólo biológicos, sino también sociales y culturales.

Lo anterior es acorde con lo que los psicólogos en la actualidad consideran la motivación.

E) Teoría motivacional

Para comprender mejor el problema de la motivación es útil seguir la teoría del psicólogo estadounidense Abraham H. Maslow, teoría que se distingue por su gran claridad.

En ella se determinan cinco necesidades fundamentales del hombre, las cuales, si son adecuadamente satisfechas, permiten que el individuo se desarrolle plenamente.

Dichas necesidades siguen un orden: hay que satisfacer las necesidades del primer nivel antes de pasar al segundo, cuyo adecuado cumplimiento permite pasar al tercero y así sucesivamente. El paso de un nivel al siguiente significa que las necesidades del primero han llegado a hacer menos urgentes para el individuo, el cual tenderá a satisfacer necesidades y propósitos más elevados.

Las motivaciones fundamentales son: las necesidades vitales, la necesidad de seguridad, la necesidad de afecto y de unión, la necesidad de estima y la necesidad de autorrealización.

Las necesidades vitales.- Si el hombre no hubiese tratado de satisfacer las necesidades fisiológicas (el hambre, la sed, la actividad sexual) no se hallaría ni siquiera a nivel cavernícola; sencillamente no existiría ya.

Las necesidades vitales tienen que ser satisfechas constantemente, bien de un modo consciente o inconsciente, sobre todo para el buen funcionamiento del organismo pero también para que el comportamiento sea adecuado.

La necesidad de seguridad.- Una vez satisfechas las necesidades vitales, surgen aquellas que se agrupan con el nombre de "necesidades de seguridad": es decir, de estabilidad, de protección,

de orden, de leyes, de certidumbre y muchos otros factores cuya satisfacción exige una búsqueda continua por parte del individuo.

La necesidad de seguridad se vuelve abrumadora y predominante cuando las circunstancias son muy críticas: por ejemplo, en la guerra, en tiempos en los que aumenta la delincuencia y cuando la sociedad se disgrega.

La necesidad de afecto y unión.- Cuando las condiciones de seguridad se cumplen (por lo menos en parte), aparece de inmediato otra necesidad: la de "afecto" y "unión" (o "pertenencia").

Quizá sea superfluo extenderse en su descripción puesto que todos las conocemos por experiencia: necesitamos amigos, una pareja, hijos y en suma, personas a quienes dar y de quienes recibir amor.

Tan fuerte es la necesidad de afecto que, algunos, aquejados por la soledad, se conforman con mimar a una mascota y ser seguidos por ésta a todas partes.

El afecto y estar unidos a los demás forman parte de la naturaleza humana: deseamos tener relaciones sexuales, pero sobre todo, buscamos el amor; experimentamos el rencor cuando excluimos de nuestra vida a alguien, pero buscamos sustituir esa pérdida con

nuevas relaciones. Y no basta; necesitamos sentirnos parte integrante de un grupo, unirnos con los demás, pertenecer al medio que nos rodea y satisfacer nuestra ancestral y profunda tendencia a pertenecer a un grupo.

La necesidad de la estima.- En este nivel, el individuo pertenece ya a un grupo, pero aún eso no le basta; también necesita recibir verdadera "estima", de los demás y de sí mismo.

Alcanzada la meta de la unión con los demás se vuelve más importante la del prestigio. El individuo tiene la necesidad de "ser alguien", de poseer cierta fuerza, cierto dominio y de obtener éxito; también necesita que sus logros sean apreciados por los demás; siente que debe ser estimado, respetado y considerado como importante.

La necesidad de autorrealización.- Como culminación de las necesidades fundamentales se halla la "necesidad de autorrealización", que de las cinco es la última de manifestarse.

Se refiere a un concepto que Maslow explica en los siguientes términos: un músico debe hacer música, un pintor debe pintar, un poeta debe escribir para poder estar en paz consigo mismo. Lo que uno debe ser, debe serlo.

Dichas necesidades del ser humano se esquematizan en la siguiente pirámide.

Necesidades de orden superior



Necesidades de orden inferior

La jerarquía de las necesidades de Maslow¹⁰.

¿Cómo y hasta qué punto la educación y en particular la escuela puede satisfacer las necesidades humanas?

¹⁰ Diane., E. Papatia et. al., Desarrollo humano. Ed. Colombia, ed. McGraw Hill, 1992, 75 p.

- a) Respecto a las necesidades fisiológicas. Las actividades no pueden reducirse a actividades netamente académicas. Se deben dirigir al bienestar físico y al sano esparcimiento artístico. Las necesidades escolares tendrán en cuenta aspectos como ventilación, iluminación adecuada, medidas de higiene, carencia de riesgos, campo de juegos, etc.. Todos estos aspectos físicos no deben ser obstáculo, sino agentes motivadores de aprendizaje. Ya que un ambiente limpio y sano invita a la estancia.
- b) Respecto a las necesidades de seguridad. Las estructuras y actividades escolares han de carecer de amenaza, miedo y todo aquello que atenta contra la integridad emocional. Las calificaciones y exámenes no deben ser fuente de neurosis, de lo contrario los alumnos no querrán asistir a la escuela.
- c) Respecto a las necesidades de pertenencia y amor. Todos queremos formar parte de un grupo importante; deseamos que se nos tome en cuenta ser estimados y apreciados, anhelamos estar relacionados socialmente. Los trabajos en grupo y los juegos organizados son un medio para fomentar dichas relaciones; conviene fomentar la amistad y la colaboración, más que la competencia. Hay que tener en cuenta los sentimientos de los alumnos y comprender sus problemas personales. En resumen, debe proporcionarse un ambiente escolar cálidamente humano, para que el alumno sienta la necesidad de asistir a la escuela.

- d) Respecto a las necesidades de estimación. No hay educación sin respeto de ideas, sentimientos y honra de los demás. La escuela propiciará ocasiones para que los alumnos se sientan importantes, fomentando su responsabilidad e iniciativa. Todos deseamos tener éxito y progresar. Las actitudes escolares proveerán consciencia de éxito y progreso, no de fracaso y frustración. Pero si los alumnos faltan frecuentemente, sus evaluaciones bajarán notablemente, propiciando, el fracaso temporal en los estudios y en algunas ocasiones pérdida del año escolar.
- e) Respecto a las necesidades de autorrealización. Las personas anhelan hacer algo que entiendan, lo que haya escogido libremente, que les guste y en la cual se sienten realizados. El alumno debe saber y decidir qué debe hacer, por qué debe hacerlo y cuándo está bien hecho. Para ello es necesario fomentar y realizar objetivos claros, aceptados y centrados en el alumno. Los niños desean independencia, decidir sobre sus actos; ser creadores, proveer iniciativas. Quiere hacer aquello que le gusta y mejor se acomoda a sus aptitudes; algo que no sea preestablecido. Debe darse al alumno esta oportunidad de hacer algo suyo, no olvidemos que el fin de la educación es el progreso y desarrollo de los alumnos como seres humanos¹¹.

¹¹ D. G. C.M. P. M., Fascículo Didáctica especial. Programa Nacional de capacitación del magisterio. México, 1980, p. 32.

Para complementar este análisis, se describen a continuación dos teorías antitéticas sobre la motivación para el aprendizaje.

El secreto de toda motivación consiste en hacer que el estudio sea agradable y fuente de satisfacciones para quien lo realiza. Todos concuerdan, además, en planificar la acción educativa y en utilizar las técnicas que la hacen más eficaz. Las discusiones surgen cuando se trata de determinar cómo hacer que el alumno sienta interés de asistir a la escuela. Todas las respuestas se pueden reducir a dos: la teoría del empujón, que recurre a medios externos, al mismo acto de estudiar; y la teoría de la atracción, que utiliza incentivos intrínsecos al mismo acto de aprender.

Cada una de las dos teorías se basa en presupuestos teóricos que nos proponemos explicar ahora, mediante un resumen comparativo con las dos concepciones:

Teoría de la motivación por empujón.

1.- El medio es, en sí mismo, -- desagradable. Por eso los alumnos buscan estudiar lo menos - posible. Por lo mismo, hay que - empujarlos a estudiar mediante

Teoría de la motivación por atracción.

1.- El acto de estudiar es susceptible de ser gozado; es , en sí mismo, fuente de satisfaccio-- nes. La clave está en que sus ob- jetivos sean claramente percibi--

premios y castigos. El estudio debe mitigarse mediante sucedáneos, para que el alumno se someta a él en vista de satisfacciones no inherentes al mismo -- acto de estudiar.

2.- Los niños son inmaduros e irresponsables. Por lo mismo, debe dirigírseles y controlárseles -- mediante una autoridad rígida y reglamentos estrictos. El hombre desea ser dirigido y busca - el orden, la autoridad, la seguridad. El alumno es incapaz de -- autodirigirse. Aún más, anhela - ser dirigido por gente más competente; busca limitar toda responsabilidad, busca lo más fácil y cómodo; anhela seguridad sin riesgos.

dos, positivamente aceptados, - socialmente válidos y concretamente alcanzables. La conciencia de progreso hacia el logro de dichos objetivos es el mayor estímulo para el aprendizaje.

2.- El niño desea dirigirse y controlarse a sí mismo, en servicio de los objetivos a cuya realización se compromete. El ser humano -- anhela ser libre y responsable. -- Dentro de un ambiente de comunicación y participación democrática, el hombre no sólo -- acepta sino busca responsabilidades. Cuando el alumno es tratado como ser humano reacciona humana y razonablemente. Si al alumno no se le dan responsabilidades, no tendrá otra salida - que manejarse como irresponsable, no teniendo nada qué responder.

3.- El control externo, la amenaza, el castigo y la trampa son, en concreto, los medios más eficaces y apropiados para encausar el esfuerzo humano. Las notas, especialmente las bajas, son eficaz motor de aprendizaje.

4.- La mediocridad es común denominador de la masa estudiantil. La gran mayoría de ellos tiene poca voluntad, bajo el grado de imaginación, ingenio y de capacidad creadora.

3.- El elogio es superior al castigo, como medio de aprendizaje. El éxito genera éxito; el fracaso genera fracaso. Las sanciones producen frustraciones y crean actitudes desfavorables al aprendizaje, como el pesimismo y aburrimiento. El temor es mal mensajero pues promueve pasividad, cierra la puerta a ideas e iniciativas, y es fuente de inseguridad, insatisfacción y conflictos.

4.- Toda persona humana es una cantera de riquezas incalculables y sorprendentes. Los estudios psicológicos sobre el hombre y las experiencias de la escuela participativa han demostrado, a saciedad, la gran capacidad de iniciativa, responsabilidad y sacrificio de los seres humanos cuando se confía en ellos. Por el contrario, nuestras estructuras, programas y métodos escolares es-

tán desperdiciando la mayor –
parte de las potencialidades hu-
manas.

La motivación por su atracción acarrea cambios pedagógicos profundos; supone una organización democrática de la escuela, lo mismo que un cambio en la mentalidad de nuestros educadores. Para realizarla, el profesor deberá fomentar en sí mismo las siguientes actitudes:

1. Confianza en los alumnos. El niño es el centro del proceso educativo; no es enemigo ni rival del profesor, sino su colaborador.
2. Conciencia del valor de sus alumnos, de su capacidad creadora, que es formidable. No hay alumnos tan intelectualmente pobres que no tengan palabra para decir y una iniciativa qué proponer.
3. Fe en la libertad y responsabilidad humanas. Dentro de un contexto de confianza y respeto al ser humano, reacciona positivamente. Da libertad y fomenta la participación, pero exige responsabilidad.
4. Fe en progreso y el éxito. No hay progresos sin cambio. El maestro debe estar abierto al cambio; debe vivir e inculcar el afán de ser más, con optimismo sobre las capacidades propias y de los alumnos.

5. Mística por su trabajo. educativo. Quien no está motivado no puede motivar. Colaborar en el desarrollo de los seres humanos es una noble misión. La motivación no se logra a base de inyecciones, sino por ósmosis.

6. Espíritu democrático. Hay que descender del nicho de nuestra autosuficiencia, recordando que la educación es un servicio humilde y desinteresado.

Existen elementos de la motivación, que es importante puntualizar.

Estos elementos son necesarios para que se produzca la motivación didáctica y pueden ser clasificados en dos grandes grupos: los relacionados con la materia de enseñanza, y los que se refieren a la personalidad del maestro.

A.- Desde el punto de vista de la materia de enseñanza, sus elementos son los mismos de los principios didácticos:

- a) Intuición, objetivación o visualización. Este elemento consiste en clasificar las ideas por medio de diversos recursos como: películas, gráficas, chistes, anécdotas, etc.. Recuérdese que un

ejemplo vale más que una larga explicación y que muchas veces una gráfica dice más que mil palabras.

- b) El segundo elemento de la motivación didáctica es el activismo, o sea la participación directa o dinámica del alumno en su propio aprendizaje. Esto quiere decir que el maestro debe hacer que el alumno participe en prácticas de campo, en observaciones, en lecturas, en la propia exposición ante el grupo de los que observó y/o investigó. De esta manera, el alumno participa, no se aburre, se interesa y aprende más.

- c) Refuerzo constante. Imaginemos a un maestro que aprovecha todos los recursos de objetivación que tiene a su alcance: películas, gráficas, esquemas y chistes para cada tema; pero además, refuerza el aprendizaje con lecturas comentadas, exposiciones de los alumnos y realización de prácticas. Es evidente que este maestro evitará el tedio y el desinterés de los alumnos.

- d) Sin embargo, no basta con lo anterior puesto que hay que ser implacable contra el desinterés, reforzando la motivación del alumno, haciendo lo posible para demostrarle que lo que está estudiando, le va a servir para algo relacionado con los intereses profesionales, sociales o intrínsecos de su personalidad.

Este elemento o principio didáctico se denomina realismo y se define como "La utilidad y operancia del conocimiento".

e) Sigamos siendo implacables en la batalla contra el desinterés y reforcemos la motivación en el aprendizaje con la claridad en nuestro lenguaje. Para tener la garantía de hacemos entender, nuestra forma de hablar debe ser llana y estar al alcance de la comprensión del alumno según su edad y grado escolar. Esto es, atendamos al principio de adecuación, que se define como: "La expresión o comunicación didáctica de un lenguaje sencillo, llano y comprensible".

f) Motivemos aún más al alumno evaluando periódicamente el logro de los objetivos, para que descubra en qué ha fallado y qué no ha aprendido; así, alumno y maestro pueden realizar actividades para corregir las fallas. Esto es el principio de consolidación del éxito, elemento importante de la motivación didáctica.

B.- Desde el punto de vista de la personalidad del maestro. no obstante los elementos de la motivación didáctica relacionados con la materia de enseñanza, se necesita un maestro amable, que caiga bien, tenga simpatía, despierte confianza en el alumno, cree una atmósfera permisible, sin tensiones, sin temores, sin desconfianza e inspire alegría porque el aprendizaje es un acto

legítimamente intelectual tan profundamente espiritual, que no puede desarrollarse, florecer o prosperar en un ambiente de terror, violencia o desconfianza. Por ellos, la personalidad del maestro ha de presentar los siguientes factores que favorecen la motivación y el aprendizaje:

- a) **Competencia académica**: Todo maestro debe saber lo que enseña; dominar su materia; ser un constante investigador de la misma. Lo más importante es que el alumno sienta que el maestro sabe, por ello constituye un formidable factor de respeto, de presencia, de "status" ante el alumnos.
- b) **Competencia didáctica**: Todo maestro debe ser un experto de técnicas de enseñanza y en la dirección de grupos, para dar variedad a su proceder en el aula.
- c) **Aptitud para las buenas relaciones humanas**: El maestro debe tener facilidad para comunicarse y relacionarse; buen sentido del humor, equilibrio emocional; paciencia ante los balbuceos del alumno; comprensión ante los errores; buena voluntad para señalar caminos, guiar y ayudar.
- d) **Honestidad profesional docente**: Ser puntual; cumplir con los objetivos del programa; dar lo mejor de su saber.

e) **El amor por la enseñanza (eros pedagógico):** Enamorarse de la misión de enseñar y de la profesión docente; gozar con los triunfos del alumno en cuanto a su aprendizaje y sentir el inmenso placer de transmitir los valores de su propia personalidad al ser de otros hombres.

Si el maestro toma en cuenta los elementos anteriores propiciará que el alumno sienta la necesidad de asistir a la escuela.

F) Correlación entre la motivación y los recursos didácticos.

La motivación debe ser una energía que en forma de necesidades individuales inicie, mantenga y dirija las actividades.

Estas necesidades pueden ser creadas en el alumno que bien pueden aparecer en forma consciente o inconsciente. Adquiridas en cualquiera de las dos formas debemos aprovechar aquellos que nos faciliten el proceso de enseñanza-aprendizaje, propiciando sentir en el alumno tensiones interiores que lo conduzcan a buscar satisfacciones a través de la acción y la participación en clase, buscando con ello el equilibrio en el alumno.

Es importante considerar el grado de sensibilidad e intensidad de cada individuo para satisfacer sus necesidades ya que estas pueden variar entre los alumnos.

El fracaso de la satisfacción de estas necesidades produce frustraciones que pueden tener futuras consecuencias negativas, como pudiera ser inasistencia, reprobación, atraso escolar, hasta deserción escolar.

Con base en todo lo anteriormente expuesto la correlación que existe entre la motivación y los recursos didácticos es sumamente importante, porque logra un enlace con los diferentes elementos del proceso de enseñanza-aprendizaje, logrando una comunicación más propicia entre el profesor y el alumno.

Pues bien, entendemos por motivación el estado de interés y necesidad suscitado frente a los incentivos internos o externos que movilizan su comportamiento en un proceso continuo.

Bajo este contexto, el problema de la inasistencia no debe ser considerada como un fenómeno en el que sólo los padres de familia son los responsables de que su hijo asista o no a la escuela, porque en la mayoría de los casos, la organización escolar y los docentes son los responsables directos de dicho problema.

En realidad la estancia del niño en la escuela no es siempre feliz, pues le parece que ese ambiente es muy neutro afectivamente, considera la escuela como un lugar donde hay que realizar labores muy precisas, obedecer y obedecer y poner atención, se siente un poco abandonado a su propia suerte en este ambiente tan diferente al familiar, y el paso de uno a otro le plantea grandes problemas y muchas dudas¹².

Para que el niño quiera asistir todos los días a la escuela, deberá estar suficientemente motivado:

No basta con mostrarle la bonita mochila y los hermosos cuadernos: la escuela debe serle presentada a la vez como punto de llegada y un punto de partida, como un sitio en el que ha sido aceptado porque ya es "grande" y donde tendrá la oportunidad de crecer física e intelectualmente, tal como lo hicieron sus padres¹³.

Así pues, los padres y maestros tenemos una gran responsabilidad en la motivación para que estos asistan todos los días a la escuela; es innegable que la escuela le ofrece entre otras cosas una ventaja enorme, es decir, el descubrimiento de su vida social.

¹² Selecciones del Reader's Digest, Vida y Psicología. México, 1987, p. 313.

¹³ *Ibidem*, (12), p. 314.

C O N C L U S I O N E S

Tomando en cuenta lo referido a este trabajo y valorando los resultados obtenidos en la realización de nuestras prácticas docentes, estas nos permiten elaborar nuestras ideas y llegar a las siguientes conclusiones:

- Para poder solucionar el problema de la inasistencia es necesario conocer primeramente cuáles son los intereses de los niños y el medio que les rodea.
- Al llevar a cabo la planeación didáctica se recomienda hacer hincapié para ver qué necesita el niño y así organizar y planear las actividades de acuerdo a sus intereses.
- De acuerdo a nuestra indagatoria pudimos llegar a la conclusión de que el juego realiza una función primordial en la vida del niño, por lo que es indispensable su utilización en el desarrollo de las actividades, ya que estos ayudan al niño a adquirir confianza y aprender con interés, siendo también éste la base para quitarle al niño el temor y el tedio a la escuela.
- La motivación es un factor fundamental en el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

- Si no existe una motivación, el alumno no siente la necesidad de asistir a la escuela.
- Es de vital importancia que maestro, director y padre de familia motiven al alumno para lograr de él un mejor rendimiento escolar.
- Por último, realizar en cada periódico mural un desplegado motivacional recordándole al niño que lo más importante para él es asistir diario a su escuela.

B I B L I O G R A F Í A

BECK, Robert C. Motivation theories and principles. New Jersey. Ed. Prentice Hall. 1978. 196 pp.

COFER, C. N. y APPLEBY, M. H., Psicología de la motivación. Teoría e Investigación. México. Ed. Trillas. 1971. 907 pp.

CONAFE, Fascículo 2. Recursos para el aprendizaje. México. 1994. 28 pp.

D.G.C.M.P.M. Fascículo. Área Psicología. Programa Nacional de Capacitación del Magisterio. México. 1978. 206 pp.

D.G.C.M.P.M. Fascículo. Didáctica Especial. Programa Nacional de Capacitación del Magisterio. México. 1980. 180 pp.

DIANE, E. Papatia, et. al. Desarrollo humano. Columbia. Ed. McGraw-Hill. 1992. 692 pp.

HOWARD, C. Warren. Diccionario de psicología. México. Ed. Fondo de Cultura Económica. 1964. 520 pp.

KOLB, L. C. Psiquiatría Clínica Moderna. México. Prensa Médica Mexicana. 1977. 320 pp.

MADSEN, K. B. Teoría de la motivación. Buenos Aires. Paidós. 1972. 209 pp.

MCKEACHIE, James W. y Doyle Lackner, Ch. Psicología. Bogotá. Fondo Educativo Interamericano. 634 pp.

PINILLOS, José Luis. Principios de psicología. Madrid. Alianza Editorial. 1975. 731 pp.

SANCHEZ, Torres, Juan Fernando. Proceso de enseñanza-aprendizaje. México. 1981. 128 pp.

SELECCIONES del Reader's Digest. Vida y psicología. México. 1987. 576 pp.

G L O S A R I O

APRENDIZAJE. Desarrollo de habilidades, destrezas y formación de actividades que hacen que el ser humano se convierta en un elemento creativo, reflexivo, capaz de auto determinarse.

CONDUCCIÓN. Conjunto de acciones integrados y secuencias que el profesor dirige en el proceso de enseñanza-aprendizaje, con metodologías específicas acordes a los contenidos programáticos y en función de objetivos previstos.

CONTENIDO. Elemento constituido por la cultura en su carácter de creación humana, universal y progresiva.

EDUCADOR. Elemento que guía, orienta, favorece e impulsa las actividades creativas del educando para su formación integral, mediante la metodología específica de los contenidos de enseñanza.

EDUCANDO. Ser social considerado como un proyecto inacabado capaz de crear cultura y autodeterminarse. Crítico y reflexivo, por lo tanto punto de partida y fin de el proceso educativo.

ENSEÑANZA. Acción impulsora, favorecedora y orientadora de las actividades creativas del alumno en las direcciones fundamentales de

la cultura: Investigación científica, actividad cívica, moral y creación artística.

INCENTIVACIÓN. Forma de motivar al individuo, o de crear energía o fuerza para desarrollar una actividad.

MOTIVACIÓN. Fuerza interna del individuo que lo impulsa a conseguir satisfactores o alcanzar metas u objetivos de carácter individual y social.

PLANEACIÓN DIDÁCTICA. Fase del trabajo docente en lo que se prevén las acciones del maestro y los alumnos, así como los recursos disponibles para realizar la acción educativa con óptimos resultados.

PROCEDIMIENTO DIDÁCTICO. Serie de actividades y elementos que utiliza el profesor en la conducción de determinada fase de la enseñanza.

PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE. Conjunto de experiencias secuenciales y continuas en las que interactúan el alumno, el docente y el contenido programático, con el fin de lograr que el hombre se convierta en un ser crítico, participativo y eminentemente creador en todas las direcciones de la cultura.