



*Secretaría de Educación Pública*

✓  
*La Disciplina en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje  
en la Educación Primaria*

*Jesús Hugo Salais Villarreal*

*Investigación Documental Presentada para Obtener el  
Título de Licenciado en Educación Primaria*

*Hgo. del Parral, Chih. 1995*

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

HGO. DEL PARRAL, CHIH., 01 de ABRIL DE 1995

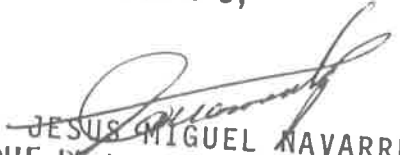
C. PROFR. (A) JESUS HUGO SALAIS VILLARREAL  
P R E S E N T E:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta  
Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo--  
intitulado: LA DISCIPLINA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA  
APRENDIZAJE EN EDUCACION PRIMARIA.

, opción INV. DOCUMENTAL  
a propuesta del asesor C. Profr. (a) JUANA ESTELA VALLES RECOBOS  
manifiesto a usted que reúne los requisitos  
académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le  
autoriza a presentar su examen profesional.

A l e n t a m e n t e,

  
PROFR. JESUS MIGUEL NAVARRETE PALMA  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION  
DE LA UNIDAD U P N

I N D I C E	Pag.
Introducción.....	1
I. FORMULACION DEL PROBLEMA.....	3
A Antecedentes.....	3
B Justificación.....	4
C Objetivos.....	5
D Marco de referencia.....	5
II. MARCO TEORICO Y CONCEPTUAL.....	7
A Concepto del término disciplina.....	7
B Disciplina interna y externa.....	9
1 Disciplina externa.....	9
2 Disciplina interna o autónoma.....	12
C Tipos de maestros.....	13
1 Autoritarios.....	14
2 Tolerantes.....	14
3 Democráticos.....	14
D El alumno y su entorno.....	14
1 En el hogar.....	15
2 Relación entre alumno y ambiente escolar.....	17
3 Relación entre maestro y alumno.....	18
4 Relación entre padres y maestros.....	21
E Makarenko y la disciplina.....	22
F Ideas de A.S. Neill.....	24
G Pensamiento educativo de Rousseau.....	25
H Aportaciones de John Dewey.....	27
I La normatividad disciplinaria.....	30
1 Reglamentación disciplinaria.....	30

2	La disciplina como producto de la actividad del maestro.	32
3	Los objetivos de la educación básica.....	36
4	El enfoque psicogenético en la educación.....	39
III.	CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS.....	44
A	Sugerencias.....	44
B	Conclusiones.....	45
C	Limitaciones.....	48
	BIBLIOGRAFIA.....	49

## INTRODUCCION

Para realizar cualquier tarea o actividad, ya sea individual o grupal, está presente la disciplina. Esta es un factor determinante para la buena o mala realización de los objetivos. Particularmente en el quehacer educativo está presente diariamente y a cada momento, pero pocas veces el maestro se pregunta, si la disciplina que aplica es la más adecuada, en que está fallando y que puede hacer para mejorar. Existe polémica en cuanto a como debe ser la mejor disciplina.

En esta investigación se propone estudiar la disciplina en la escuela primaria, con la mayor parte de los factores que intervienen en ella. La disciplina se considera como un elemento clave para el buen desempeño de la acción educativa y brinde los mejores frutos.

Comunmente se le adjudica toda la responsabilidad al maestro de los problemas disciplinarios. Aunque tiene una gran influencia hay otros factores que participan en ésta.

Este trabajo se compone de tres capítulos. En el primero aparece la presentación del problema, con sus antecedentes y objetivos. El segundo capítulo lo forma el marco teórico, en la que se analizan diversos conceptos, tipos de disciplina, tipos de maestros, diversos factores que influyen en la conducta del niño. Además se ve el enfoque de la disciplina por parte de destacados personajes que han influido bastante en la pedagogía de los últimos tiempos.

También aparece lo que la Secretaría de Educación Pública reglamenta en cuanto a disciplina, los principales objetivos en la -

educación básica y el enfoque psicogenético en la educación tam  
bién en la primaria.

En el capítulo tercero se manejan las conclusiones y las suge -  
rencias de la investigación.

No existe una varita mágica que nos resuelva todos los proble -  
mas disciplinarios o una técnica igual para todos los casos. Pe  
ro con este trabajo se pretende analizar un poco la problemáti-  
ca, para que junto con la experiencia y buen criterio del docente  
se pueda mejorar las relaciones entre todos los que partici-  
pan en el quehacer educativo.

## 1 FORMULACION DEL PROBLEMA

### A Antecedentes

Tradicionalmente, la disciplina represiva ha imperado en la educación y actualmente aún padecemos con resignación en la mayor parte de los planteles educativos, aunque con menor grado de crudeza.

Era común observar en las escuelas, una disciplina artificial conformista, con reglamentos arbitrarios, impuestos por la autoridad. Los educadores recurrían en amenazas, gritos y castigos para imponer su autoridad y así ser respetados, pero a la vez temidos por los alumnos.

Esa disciplina represiva y meramente exterior, producía resultados contraproducentes y no educativos. Impedían el desarrollo normal de la personalidad de los niños, haciéndolos tímidos y cobardes, agresivos y truculentos. Su actitud para con los profesores era de aversión y de hostilidad.

Sometidos a un régimen de disciplina severa, con procedimientos de coerción aplicados a la menor falta. Hace solo unos cuantos años en los colegios, solían adoptar reglamentos extensos y minuciosos, que eran verdaderos códigos de disciplina que prevenían todas las posibles infracciones y especificando los castigos para cada falta.

En la actualidad es muy común observar en las escuelas a profesores que aplican una disciplina externa, impuesta, basada en amenazas y castigos. Este tipo de disciplina está muy lejos de lograr el desarrollo integral del educando.

Por tal motivo en el presente trabajo, se pretende investigar<sup>4</sup> - el tema de la disciplina escolar en el proceso de enseñanza -- aprendizaje; por considerarlo un factor de fundamental importan-  
cia en el proceso educativo.

## B Justificación

En estos ultimos años, se han implantado grandes reformas a la educación primaria. Ha cambiado la manera en que el alumno se - apropiaba del conocimiento; por simple exposición por parte del docente, por una en la cual el alumno construye su propio cono-  
cimiento, basado en su propia actividad. Y como podemos obser - var, han cambiado los métodos, las técnicas, los recursos didác-  
ticos entre otros. Pero lo que ha cambiado muy poco, es la dis-  
ciplina.

Las decisiones autoritarias del profesor, se pueden apreciar -- con mucha frecuencia en las clases impartidas en la actualidad. No podrá existir una profunda reforma educativa, si no cambia -  
de actitud el docente con sus alumnos, para transformar el am - biente autoritario por uno democrático. El cambio es difícil, -  
ya que los mismos profesores fueron educados autoritariamente - y no cambiaran tan rápido de actitud. Los mismos alumnos se --  
muestran contrariados cuando de pronto un profesor les da oportu-  
nidad de participar y de decidir en las actividades escola -- res. Los niños en un principio se muestran muy desconcertados y el cambio es lento pero los resultados son estupendos.

Es importante el ambiente de respeto, libertad y confianza en - tre el docente y los alumnos; para obtener los mejores resulta-



dos para bien de los educandos.

### C Objetivos

Entre los propósitos que se pretenden alcanzar con la elaboración de esta investigación es lo siguiente: se debe encontrar un tipo de disciplina que no afecte el desarrollo emocional ni la personalidad de los educandos, para esto es importante investigar formas que permitan una óptima relación entre maestro y sus alumnos y así lograr la aplicación de formas disciplinarias que sean propuestas y aceptadas por los propios alumnos para -- que tengan verdadera validez y con ello lograr una interacción amistosa entre los mismos alumnos; en la cual la base de sus relaciones sea, el respeto mutuo, la cooperación, la libertad, autonomía, afecto y el sentimiento de pertenencia a un grupo. Todo esto será posible con la aplicación de una disciplina interna.

### D Marco de referencia

Es muy raro encontrar en los grupos en los que todos los elementos padezcan conductas de indisciplina preocupante. Por lo regular, son pocos los alumnos con ese problema y por lo regular, se manifiesta en forma muy distinta en cada uno de ellos. La indisciplina es un problema que se debe atender con prontitud y sutileza porque de no hacerlo afectaría severamente la labor -- educativa.

La indisciplina como se mencionó con anterioridad, se manifiesta de maneras distintas en cada grupo; como la falta de respeto

entre los alumnos y hacia los maestros; falta de cooperación en<sup>6</sup> tre ellos, agresividad, manifestaciones de rebeldía, actitudes groseras, apatía, indiferencia, violación a las normas establecidas y otras mas.

Todo esto trae como consecuencia, la formación de una barrera - que impide el logro de los objetivos fijados, afectando a todo el grupo.

Es preciso actuar inmediatamente buscando las causas y estas -- pueden tener diversos orígenes.

Se debe poner en manifiesto la suspicacia, la intuición y experiencia del docente para darle atención con prontitud e individualidad a estos problemas disciplinarios. Para esto se debe encontrar el origen del problema y este, puede ser ocasionado por el mismo maestro, en la familia o compañeros.

### A Concepto del término disciplina

El término disciplina, tiene varias acepciones. Para algunos, - es un conjunto de reglas de conducta. Otros la entienden como - una serie de costumbres ya formadas; otros ven en ella solo la obediencia.<sup>1</sup>En los diccionarios podemos encontrar:"regla, orden y método de vivir". Segun A.C. Bassi, "la disciplina es el conjunto de reglas, medios e influencias conducentes a establecer y mantener el orden en la clase para que el maestro pueda dirigir las actividades juveniles y, en general, determinar la conducta adecuada y correcta de los alumnos hasta habituarlos a -- ella.<sup>2</sup>

La disciplina, rama del saber que abarca el conjunto de conocimientos de ámbito específico, agrupados de modo específico. Orden y formas de conducta impuestas mediante leyes y normas procedentes de la autoridad competente o autoimpuestas, asi como - el modo de actuar de acorde con tales normas y leyes.<sup>3</sup>

Los conceptos anteriores son ejemplos de una pedagogía represiva, tradicionalista y autoritarista, que está muy lejos de tomar en cuenta las tendencias naturales del niño. Son definiciones defectuosas, vagas y atrasadas que limitan y empobrecen el

---

1 Diccionario larousse. p. 199

2 FILHO, Lorenzo. La escuela nueva. p. 209

3 Diccionario de la ciencia de la educación. p.428

verdadero significado de la disciplina. Estos conceptos no <sup>8</sup>contemplan en sus definiciones una conducta que sale del individuo por convicción, consciente y espontánea y en la que los mismos educandos estén convencidos de la necesidad de contar con una disciplina que se base en el respeto y la libertad.

Una concepción vanguardista de disciplina, según la enciclopedia de la educación: "cualidad o estado de conducta individual ordenada, obtenida mediante la ejercitación del autocontrol y de hábitos de obediencia a las normas de pensamiento y de acción socialmente aprobadas".<sup>4</sup> Esto implica una comprensión adecuada de la conducta correcta, la formación de hábitos y actitudes deseables y la pronta adhesión a las normas que son juntas y necesarias. Incluye la socialización de la conducta, modos de trabajar y vivir en conjunto y la subordinación de los propósitos individuales a los de grupo.

Se puede notar la diferencia entre el concepto moderno al tradicional, en el aspecto de que las normas no deben de ser impuestas sino de autocontrol y de formación de hábitos y actitudes de obediencia consciente, por convicción espontánea; además -- existe una subordinación de los propósitos individuales a los colectivos. En pocas palabras debe ser una disciplina interior, consciente y por la propia voluntad de los individuos.

---

<sup>4</sup> MAKARENKO, A.S. La educación colectivista. p. 143

La disciplina aplicada en un salón de clase, indica el tipo de relación existente entre los compañeros y el maestro, la orientación pedagógica de la escuela y del profesor, el grado de libertad otorgado a los alumnos. En pocas palabras, manifiesta todo un concepto educativo.

La disciplina influye decisivamente en la educación de los niños y ayudará u obstaculizará, dependiendo de que sea buena o mala.

Es importante que el profesor adopte un sistema disciplinario - que vaya de acorde al desarrollo normal de la naturaleza del niño para que éste no se vea obstaculizado o mal influenciado. Para que esto se pueda lograr, es preciso que el profesor deje a un lado una serie de prejuicios y reacciones autoritarias, y antes de tomar una postura a este aspecto debe meditar antes de actuar.

En cuanto a su concepción, la disciplina puede ser de dos tipos  
1 Disciplina externa: "esta tiene como propósito fundamental, - guardar el orden, basandose en la autoridad y es impuesta por - los maestros, padres u otras personas mayores". 5 Se caracteriza por la quietud de los alumnos y esperar con pasividad las indicaciones del maestro y evitar que con su movimiento o plática se perturbe el orden de la clase.

La mayor parte de los profesores la están aplicando actualmente creyendo que están formando alumnos ordenados, serios y respon-

---

5 BALLESTEROS, Antonio. Organización de la escuela primaria.p 61

sables; pero lo que en realidad estan logrando, son niños hipo<sup>10</sup>-critas que solo cuando el maestro está presente muestran el acatamiento a las normas, pero cuando está ausente es todo lo contrario y sale a flote su rebeldía e inconformidad con lo establecido.

"La disciplina externa tiene como recursos esenciales los premios y los castigos. El peligro de recompensar a un niño no es dañino como el castigo, pero puede también afectarlo en su formación moral. Los galardones son superfluos y negativos." 6

"El otorgar recompensas, produce un efecto psicológico dañino a los niños, porque suscita celos entre los mismos compañeros. La recompensa debería de ser subjetiva: autosatisfacción por la labor realizada." 7

El alumno debe obtener placer por el trabajo realizado y no realizarlo por el premio que se va a obtener; muchas veces, maestros y padres condicionan a los niños a actuar por la reemuneración.

Otra forma de manipulación es, de aprovechar las emociones y --sentimientos del niño; por ejemplo: tu mamá se pondrá muy triste si eres el peor alumno de tu clase. Ambos métodos afectan --los intereses mas valiosos por los que debe actuar el niño.

"En cuanto a los castigos, siempre es un acto de odio".8 En el

---

6 BOWEN, James. Manual del maestro. p. 331

7 NEILL, A.S. Grupos y desarrollo. p. 204

8 NEILL, A.S. Manual del maestro.p. 332

acto de castigar, el maestro o el padre, desean calmar su coraje, y el niño se da cuenta de ello. Después de la reprimenda, el niño se muestra sumiso y arrepentido, pero no tanto por haber reconocido que se comportó mal con sus padres, sino que en el momento de la paliza deseó en su mente algún mal a su padre que lo está apaleando y después el remordimiento y el aparente respeto hacia su verdugo, pero el respeto siempre se asocia con el temor. Lo que es peor, el castigo siempre forma un círculo vicioso, los castigos físicos son expresiones de odio, y cada golpe suscitará más y más odio en el niño. El resultado se manifestará en: un niño con malos modales, hosco y destructor.

Rousseau en su libro El Emilio, recomienda que cuando un niño haga algo malo no se le castigue, sino por el contrario se le deje que sufra las consecuencias de su mala conducta. Algunos maestros tienen la impresión de que cuando los alumnos no son respetuosos y responsables por convencimiento, el único camino por seguir es el castigo. Esto es erróneo; el castigo no sirve para corregir el mal comportamiento, simplemente hace que el alumno castigado se vuelva más cauteloso para no ser descubierto y quebrantar las reglas, además se volverá más hábil para no ser descubierto. El niño se volverá más cauteloso para ocultar su falta, pero eso no lo hará más honesto y responsable.

Según A.S. Neill, manifiesta que: "un niño autorregulado no necesita ningún castigo y no muestra actitudes de odio. Nunca es castigado y no necesita comportarse malamente. No requiere engañar por haber roto cosas. Nunca ha necesitado rebelarse contra la autoridad o temer a sus padres. De vez en cuando tendrá be -

rrinches, pero serán de corta duración y no tenderán hacia la -  
neurosis. 9

En conclusión podemos apreciar el daño que provocan los premios y los castigos en la vida del infante. Como resultado de estos se tiene comunmente que los alumnos ejemplares, se convierten - en mediocridades. Siempre estuvieron manejados por el interés - del premio o por evitar el castigo y nunca por el amor a la -- asignatura.

2 Disciplina interna o autónoma. Esta disciplina está en contra de toda imposición, ya que ésta, ocasiona un desorden mas pro - fundo. Por lo que ésta exige como requisito indispensable la -- conformidad de los educandos hacia las normas establecidas y -- que reconozcan la aplicación de las normas como una necesidad - para él y sus compañeros. La disciplina interna difiere de la - externa, en el aspecto de que el alumno debe de estar completa- mente de acuerdo con las reglas o normas establecidas. En esta disciplina no es requisito el silencio absoluto para obtener -- buenos resultados académicos y de formación integral del educando y lógico que, se descartan los premios y los castigos.<sup>10</sup>

Es importante que el ambiente escolar esté impregnado de respe- to entre todos los individuos; los alumnos deben sentir la cor- dialidad del maestro, para que también ellos puedan trasmitirla Hay que recalcar ese aspecto, si el maestro irradia afecto, de- seo de servir y lo manifiesta en sus actos; será un importante

---

9 U.P.N. Grupos y desarrollo. p. 57

10 U.P.N. Bases Psicológicas. p. 106



paso para que los alumnos se estimulen para convivir en armonía Hay que destacar sobre la importancia de formar en el alumno el deseo de superación personal y de grupo y conocer el objetivo - fundamental de la asistencia a la escuela, para no desaprove -- char el tiempo.

El ambiente de trabajo es importante en la disciplina interna, - las actividades deben ser sobre todo de interés para los niños - en los cuales deben de sentir la utilidad de los conocimientos, en la cual se utilice permanentemente la reflexión.

La solidaridad y fraternidad tienen prioridad en las relaciones rechazándose las actividades egoistas.

Cada individuo debe de sentir responsabilidad ante el grupo y - debe comprender que la falta de esta afecta a su persona y, al grupo del cual forma parte. Las competencias egoistas no forman parte de la disciplina interna, la individualidad debe ponerse al servicio de la colectividad, con el fin de evitar la forma - ción de individuos egoistas que buscan el bienestar personal -- sin respetar el de los demas.

Se debe procurar ante todo formar personas autónomas, con una - mentalidad crítica, con capacidad para disciplinarse ellos mis - mos y buscar el bienestar colectivo.

El maestro debe ser promotor de dinámicas grupales que favorez - can el desarrollo armónico del educando.

C Tipos de maestros

Hay una interrelación permanente entre el maestro y sus alumnos y ésta puede ser muy distinta en cada uno de los profesores. Se gún Morris Bigge, en su libro Teorías del aprendizaje, hace una

clasificación de los profesores en tres tipos:

1 Autoritarios. Es aquel que controla todas las acciones de sus alumnos. Ejecuta órdenes diciendo a sus alumnos lo que tienen que hacer, cómo y dónde. El único individuo activo es el profesor; los alumnos son solo receptores de información e instrucciones.

2 Maestros tolerantes. Son la parte opuesta de los autoritarios dejan que los alumnos decidan todo lo que quieran hacer y como lo quieran hacer. Muestran una actitud muy dócil a las acciones de sus alumnos y no inspiran seguridad.

3 Maestros democráticos. En esta el maestro, desempeña una actitud de líder democrático de grupo. Es la media entre un autoritario y un tolerante. La función del maestro es dirigir el aprendizaje de los alumnos, despertar la inquietud, la curiosidad por aprender. Las ideas de los maestros como de los alumnos están en tela de juicio, se anima a que los alumnos piensen por si mismos.

Hay que aclarar que un maestro democrático, no es aquel que permite indisciplina, el ruido innecesario, la tolerancia excesiva. Se puede ser tan riguroso como un maestro autoritario, solo que la diferencia está en que los alumnos están plenamente conformes y satisfechos en lo que se está haciendo.

#### D El alumno y su entorno

El alumno recibe mucha influencia externa, provocándole cambios en su personalidad y por ello en su conducta. Esta puede ser buena o mala, dependiendo del tipo de individuos con los que

tiene relación. El niño puede ser influenciado en los siguientes 15  
lugares:

1 En el hogar. Los desajustes escolares parten principalmente del hogar; la primera condición para que el niño pueda evolucionar normalmente es, que viva en un clima de seguridad. El niño es un ser dependiente, es decir, tiene necesidad de que su existencia esté protegida y aseguradas sus más elementales necesidades. Es por lo tanto muy importante que el niño sienta la solidez interna del ambiente que lo rodea, especialmente la de sus padres.

La atmósfera de un lugar tranquilo, influirá para que sus problemas puedan resolverse fácilmente. El niño necesita de su padre y de su madre. Cuando el padre casi no se relaciona con sus hijos (lo que sucede con mucha frecuencia) éstos, se ven privados de una influencia primordial. Por lo regular el trabajo, es la causa principal de la falta de atención hacia los hijos, esto provoca que la educación recaiga solo en la madre, lo cual ésta no podrá suplir en su totalidad la influencia paterna.

La madre debe luchar por evitar la tendencia de conferir al padre de verdugo familiar, para hacerse obedecer por parte de los hijos, amenazándolos de que si muestran desobediencia hacia ella, le contará a sus padres para que éste los castigue. Tal actitud de la madre es muy negativa para que se pueda establecer una buena relación entre padre e hijo. Por el bien de los niños, tanto la ternura y amabilidad, como la exigencia del cumplimiento de las normas disciplinarias, deben de proceder de ambos padres. El niño tiene la necesidad de sentirse amado por

ambos, lo cual no tendrá lugar si uno castiga y el otro mani --  
fiesta mimos.

Es importante que los padres muestren una actitud de diálogo --  
con sus hijos. Actualmente no resulta útil la frase: "esto no --  
se hace así porque yo lo ordeno"; ya que el niño se rebelará an  
te esa imposición. La experiencia ha demostrado que los niños --  
no se rebelan contra los padres, sino contra ciertos metodos --  
equivocados de disciplina. Cuando los padres sustituyen ese pro  
ceder por otros más adecuados y racionales, lo más seguro es --  
que se resuelvan muchos conflictos y discordias entre padres e  
hijos.

No es posible que los padres empleen los mismos métodos para --  
educar a sus hijos que los que emplearon sus propios padres, ya  
que el lapso que hay entre sus hijos y sus abuelos, hay un tiem  
po muy considerable y el mundo ha cambiado notablemente.

La psicología moderna ha descubierto nuevos métodos basados en  
la comprensión, en donde las relaciones entre padres e hijos de  
ben de ser cálidas, íntimas, basadas en el amor y respeto mu --  
tuo, que propiciarán la ausencia de rebeldía y problemas fami --  
liares.

Los padres excesivamente estrictos, como los demasiado indulgente  
s, convierten a sus hijos en seres egoistas, difíciles de tra  
tar, rebeldes a cooperar y desconsiderados.

Lo más conveniente es de llegar a la solución de los problemas  
mediante acuerdos mutuos y decisiones conjuntas, pero requiere  
de un cambio básico en las relaciones de los padres hacia los --  
hijos. Los padres deben adquirir la habilidad de escuchar a sus

hijos y de establecer con ellos una comunicación constante y <sup>17</sup> --  
sincera. Los padres deben hablar con sus hijos y éstos necesi -  
tan que sus padres les hablen, si lo que pretenden es una comu -  
nicación íntima y sólida.

La solución a los problemas de los niños inadaptados según Wa -  
llon, se encuentra en un ambiente favorable y, el gran remedio  
se localiza en el campo de la afectividad.<sup>11</sup> Por lo tanto el - -  
afecto debe de ser la base de la interacción familiar.

## 2 Relación entre alumno y el ambiente escolar.

Para el niño, entrar a la escuela, es entrar a un mundo nuevo -  
en el que deberá adquirir progresivamente un determinado número  
de conocimientos cada vez más complejos. "También desde el pun -  
to de vista afectivo, el alumno sufre un cambio en su relación  
social, porque la escuela implica una separación del medio fami -  
liar y de nuevas formas de adaptación social, principalmente en  
la integración a un grupo nuevo, frecuentemente heterogéneo, --  
distinto del ambiente familiar".<sup>12</sup>

Según el tipo de relaciones que se presente con sus compañeros,  
influirá positiva o negativamente en el aprovechamiento esco --  
lar. Es muy palpable si el tipo de relación es negativa; ya que  
la conducta del individuo se verá influenciada a acciones de re -  
beldía, sobre las normas establecidas por el grupo. Según P. Mal -  
rieu, en su libro "la socialización como apertura a los demás",  
manifiesta que la socialización se lleva a cabo por el aprendi-

---

<sup>11</sup>Op. cit. p. 227

<sup>12</sup>Op. cit. p. 27

zaje de un mundo de operaciones, que rige muchas de las relaciones entre el niño y los demás.

Una quebrantada relación grupal de un individuo, repercutirá negativamente en la integración del conjunto. Repercutiendo en la disciplina.

Es de primordial importancia que el profesor identifique los focos de conflicto, para buscar una pronta solución a estas discrepancias que en ocasiones, la causa del problema es por malos entendidos, la lucha por el liderazgo o la necesidad de captar la atención de alguno de los individuos.

"El profesor debe procurar la formación de actitudes que beneficien a la colectividad, cultivando el respeto a los semejantes. 13

Con esa mentalidad disciplinaria, se evitarán muchos conflictos interpersonales y se constituirá un grupo de estudio muy unido y con fuertes lazos afectivos.

### 3 Relaciones entre maestro-alumno.

En medio de la actual crisis escolar, es difícil que el maestro encuentre en libros, cursos o conferencias que le proporcionen soluciones específicas a sus problemas disciplinarios; solo su experiencia y habilidad le darán la clave para resolverlos.

Mucho se ha dicho que el maestro tiene que estimular al alumno y comprenderlo; que su papel principal es capacitarlo para explorar e investigar. El maestro conoce en teoría estos conceptos. Por desgracia, esto no basta para educar. A la hora de la

---

13 Op. Cit. p. 143

verdad, los niños presentan problemas que son difíciles de solucionar, aún cuando el maestro crea en la democracia, la aceptación, el amor, el respeto y las diferencias individuales. El maestro debe poseer habilidades específicas para evitarlos o resolverlos en forma efectiva y humana, los grandes y pequeños -- problemas que surjan en la escuela diariamente. Es imprescindible que les de soluciones prácticas apegadas a la realidad.

Las relaciones de los maestros con los alumnos, en la mayoría -- de los casos, deben cambiar, ya que ellas son, muchas veces, la causa de los problemas escolares.

Es de capital importancia la forma en que el maestro responde a sus alumnos. Esta es una cuestión decisiva en la relación maestro-alumno. El lenguaje que utilicen los maestros, la forma en que se expresan dirán al escolar cuales son sus sentimientos -- respecto a él.

"La distancia cronológica y psicológica que separan al maestro del alumno, podrá acortarse con una genuina comprensión y una gran capacidad para responder acertadamente a los requerimientos del educando".<sup>14</sup>

Cada maestro debe de estar consciente, de las palabras que pueden herir, solo así podrá comunicarse positivamente con sus -- alumnos, lo que redundará en actitudes cada vez menos negativas por parte de ellos.

Cuando un maestro se enoja no debe perder el sentido de la realidad, aunque este furioso, debe evitar emplear términos desa --

---

14 ALBARRAN, Antonio. Relaciones humanas en la com. esc. p. 63

gradables y bruscos. Las técnicas que emplea un maestro al tra-<sup>20</sup>  
tar de corregir a un alumno por medio de sermones, órdenes, re-  
proches; achacándole culpas que no tiene, son equivocados y lo  
llevarán a un completo fracaso en su misión de educador.

Nunca un maestro, al comunicarse con sus alumnos, debe juzgar -  
el caracter y personalidad de ellos. El maestro debe modificar  
sus expresiones de enojo, el tono de sus mandatos, la forma de  
criticar y aún los estilos de los elogios. Debe ser un guía, no  
un dictador, ni un juez.

Cuando el educador es consciente, procura evitar todo aquello -  
que hace al estudiante sentirse culpable o ridículo; deberá --  
asimismo evitar preguntas y comentarios que provoquen resentí -  
miento o rebeldía.

El papel del maestro dentro de la comunidad escolar es, tratar  
de ayudar a los alumnos a resolver sus propios problemas.

Una cualidad especial en el maestro es, su brevedad al hablar, -  
cuando un maestro habla demasiado, cansa a los alumnos y éstos  
dejan de prestar atención. En su trabajo diario, el maestro de-  
be procurar: despertar la motivación en todas las actividades -  
que se realicen, impulsar la autonomía, organizándolos de tal -  
forma que puedan desarrollar el trabajo sin la constante direc-  
ción del maestro; se debe de fomentar en los alumnos el aprecio  
por sí mismos, procurando la convivencia mediante actividades -  
por equipos, excursiones, juegos, etc. La escuela debe ser un -  
centro donde el alumno trabaje con tranquilidad, alegría y ver-  
dadera motivación. Por lo tanto debe dejar en casa los proble -  
mas, el temor y su frustración. Para lograrlo el maestro debe -



Un maestro debe ser extraordinariamente competente, en cuanto a comunicación se refiere. El maestro debe expresar sus sentimientos de complacencia y agrado ante un acto positivo realizado -- por sus alumnos para que se sientan estimados.

El maestro que tiene buena disciplina en su grupo es aquel que sabe lo que está ocurriendo en su grupo cuando está ausente. No castiga a un alumno por la mala conducta de otro. Señala al que inició el problema, no al observador, al que lo secundó o a la víctima. Su grupo no está en silencio total, sus alumnos se mueven y se expresan en absoluta libertad.

Los padres como los maestros, deben aprender y utilizar un lenguaje de comprensión, palabras que transmitan sentimientos afectuosos, respuestas que cambien estados de ánimo y comentarios -- que transmitan buena voluntad.

Es conveniente insistir que en la escuela el maestro debe ganarse la simpatía, la confianza, el respeto y la estimación de los alumnos. Para ello debe actuar con justicia, honestidad, veracidad y comprensión.

Se deben fomentar las relaciones humanas entre el hogar y la -- escuela, mediante el diálogo constante.

#### 4 Relación entre padres y maestros

Una escuela nunca cumplirá con su cometido mientras los padres y los maestros no tengan la habilidad necesaria para comunicarse positivamente con el escolar y entre ellos mismos; mientras no cambien sus respuestas destructivas en constructivas; no adquieran nuevas formas de crítica, no manejen adecuadamente los problemas y cooperen en su solución.

Debe existir una leal y eficaz colaboración entre padres y maes<sup>22</sup>tro. Los padres deben estar atentos a los estados anímicos y de salud del niño. Deben vigilar su entusiasmo o indolencia, alegría o melancolía, su actividad o pasividad, su laboriosidad o pereza, su optimismo o angustia, la tranquilidad o intranquilidad.

En cuanto se advierta algún signo negativo como los señalados o semejantes, es menester conversar con el maestro para buscar la causa del mal y buscar la solución.

En cuanto el maestro note que el niño es desatento, distraído - descortés, irritable, perezoso, indiferente, incumplido o distinto. Es necesario que se comuniquen con los padres, para detectar el origen del cambio sufrido y a la brevedad posible volverlo a su conducta normal. En alguna de las dos partes (escuela u hogar) algo funciona mal y debe corregirse de inmediato.

El comportamiento y buen aprovechamiento del niño dependen del ajuste armónico del grupo familiar con el grupo escolar. 15

#### E Makarenko y la disciplina

Makarenko fue un distinguido educador soviético, considerado el padre de la educación de su patria. La esencia de la teoría de Makarenko estriba en su concepto de la primacía de lo colectivo y no de lo individual. De esta filosofía define sus principios disciplinarios. Considera que la disciplina no es un método -- educativo, sino el resultado de la educación, y como medio educador debe diferenciarse del régimen.

Para él, el régimen es un sistema determinado de recursos y métodos que ayudan a educar. La disciplina es precisamente el resultado de una educación.

Se manifiesta por una disciplina consciente. Considera que la disciplina es el resultado de la influencia educadora, incluidos los procesos de instrucción, formación política, choques, conflictos y soluciones colectivas del proceso de amistad y confianza, así como de todo el proceso educativo.

Cuando el individuo se enfrenta a la colectividad, los intereses de ésta, son primero que los personales. En este aspecto difiere con las teorías que afirman de que la educación debe organizarse en base a los intereses del niño. Para él, lo más importante son los intereses de la colectividad.

Se manifiesta en contra de la autodisciplina y la auto-organización por ineficaces e irreales, y deben ser sustituidos por una disciplina consciente y una organización bien estructurada por los educadores". 17 Es considerado un educador duro y exigente - pero se preocupaba a la vez constantemente por sus alumnos.

Insiste en que la disciplina debe impartirse desde temprana edad y considera que en cuanto más severos sean los padres en exigir su cumplimiento, tantas menos infracciones habrá y, en consecuencia, se evitará la necesidad de recurrir a los castigos.

En cuanto a los castigos, él los considera necesarios; pero solo deben aplicarse con mucho tacto y cuidado. En cuanto a casti

---

17 Op. Cit. p. 221

gos corporales se refiere, se manifiesta en contra por los da<sup>24</sup>ños provocados al individuo y a la sociabilización.

Es fácil comprender la mentalidad de Makarenko, si lo estudiamos desde el punto de vista político e histórico. Le tocó vivir la formación y consolidación del estado comunista soviético; de ahí la importancia de los intereses de la colectividad y de su estricto acato a las normas, como él le llamo de una forma consciente.

#### F Ideas de A.S. Neill

A.S. Neill, fue un destacado pedagogo escocés, que ha tenido -- enorme importancia e influencia en el mundo occidental, especialmente en las escuelas que han tratado de ir a la vanguardia educativa. Su doctrina se basa en la libertad. Pero siempre que no se estorbe la paz ajena. Sus críticos lo acusan de educar en un ambiente de libertinaje.

Manifiesta una fe ciega en la bondad natural del niño, en su inteligencia y en su sensatez. "Expresa que la disciplina debe desaparecer, si se quiere dar libertad al niño." 18

Su pedagogía es, ciertamente, una pedagogía de la no represión. Contrario a Makarenko, considera que entre maestro y alumno debe haber un lazo fuerte de cariño, amabilidad y simpatía. Esta en contra de otorgar premios e imponer castigos, ya que provocan que el interés espontáneo se acabe y el aprendizaje se haga desagradable. "El otorgar recompensas produce un efecto psico -

---

18 NEILL, A.S. Hijos en libertad. p. 98

lógico dañino en los niños, porque suscita celos.

La recompensa debería de ser subjetiva: autosatisfacción por la labor realizada.

#### G Pensamiento educativo de Rousseau

Al hablar de disciplina, no se puede dejar de tomar en cuenta las aportaciones hechas por Rousseau a la educación. En su obra literaria, *El Emilio*, manifiesta que el hombre nace libre, pero en todas partes está encadenado y quien se considera amo de los demás, es mayor esclavo que ellos. Es clara su manifestación -- por la libertad. En vez de que la educación se centre en la materia (lo que se enseña), se debería centrar en quien es enseñado, o sea el niño. La educación, sostenía, debe adaptarse a las necesidades del niño, no según el criterio de las materias, que se piensa debería aprender. Esto fue un cambio radical de énfasis en el proceso educativo, puesto que a la vez que se destrona la asignatura, como elemento básico en el proceso educativo, conduce a destronar al maestro como figura de autoridad, cuya función es impartir la materia al alumno. Una consecuencia posterior a colocar al niño en el centro de la educación, es -- que se vuelve necesario considerar sus necesidades e intereses como primordiales. El cometido del maestro debe ser que las potencialidades del niño se desarrollen, sin tratar de imponer patrones externos.

Sostenía que la naturaleza del niño es intrínsecamente buena. Se debe educar al niño para él mismo, no para los hombres. El niño al que se le ha de estar recordando que es hora de ir a la

escuela depende de sus progenitores, mientras que el otro niño<sup>26</sup> que ha aprendido a responder a los relojes, depende de las cosas y exige menos de sus progenitores.

Cuando una persona aprende a conducir un coche, permanece dependiente de su instructor, mientras éste le tenga que ir diciendo cuando debe frenar, cuando poner la luz direccionar o intermitente, cuando ha de cambiar las velocidades, etc. Sin embargo cuando su conducta se coloca bajo el control de las consecuencias naturales de conducir un coche, puede desentenderse de su instructor. El niño al que se le ha de explicar que debe decir y como se debe comportar con respecto a las demás gente, depende de los que se lo tienen que explicar; el niño que ha aprendido a desenvolverse con los demás puede pasar sin esa orientación.

Rousseau, además sostiene que las ideas del deber y la obediencia son innecesarias y perjudiciales. La ley de las necesidades es la única a la que debe estar sometido el niño; en otras palabras, debe depender de las cosas más que de los hombres.

En una de sus máximas expresa: "El hombre verdaderamente libre solo quiere lo que puede, y hace lo que le conviene: El único que hace su voluntad es el que para hacerla no necesita valerse de otros. El más apreciable de los bienes no es la autoridad, sino la libertad.

A los padres recomienda que no les den todo lo que quieran sus hijos, sino solo lo que necesitan y que no debe hacer nada por obediencia sino por necesidad.

Se inclina y defiende por enseñar con la experiencia o la prác-

que se realizaba, como una empresa social a la cual todos los individuos tienen oportunidad de contribuir y respecto a la cual todos sienten una responsabilidad. La mayoría de los niños son naturalmente sociables. El aislamiento es para ellos más fastidioso aún que para los adultos.

La vida en comunidad no se llega a ella de un modo duradero, espontáneamente. El profesor debe seleccionar las actividades en la que todos los individuos participen e interactúen de tal forma que convivan en comunidad. Es muy probable que existan individuos engreídos y desordenados, como también rebeldes. Pero es necesario continuar con el proyecto. En este caso el maestro debe tratarlos individualmente. El profesor ha de descubrir como mejor pueda, las causas de las actitudes recalcitrantes. Cuando el individuo afecte seriamente al resto de la comunidad, debe usarse temporalmente la exclusión, pero no es la solución. Pues aquella puede afectar o fortalecer las mismas causas que han producido la actitud antisocial indeseable, tal como el deseo de llamar la atención o el de exhibición.

La mayor madurez del maestro no debe servir solamente para el conocimiento de las materias de estudio y de los individuos. Si no que también para preparar condiciones que lleven a la actividad en comunidad y a la organización que ejerza un control sobre los impulsos individuales por el mero hecho de que todos estén ocupados en proyectos colectivos.

El maestro debe estudiar las capacidades y necesidades de la serie particular de individuos que está tratando y al mismo tiempo debe disponer las condiciones que ofrezca la materia de

estudio u ofrecer experiencias que satisfagan esas necesidades<sup>29</sup> y desarrollen esas capacidades. En pocas palabras, permitir a todos los individuos que desarrollen toda su potencialidad individual mediante el trabajo colectivo.

El maestro es la persona más madura del grupo, por lo tanto tiene una mayor responsabilidad muy peculiar. Los niños son individuos cuya personalidad debe ser respetada. Cuando los individuos son compañeros de una clase y no integrantes de un grupo, el maestro tiene necesariamente que actuar desde el exterior, y no como el dirigente en un proceso de cambio en la cual todos los individuos participan.

Cuando la educación se basa en la experiencia y se considera a la experiencia educativa como un proceso social, la situación cambia radicalmente. El maestro pierde la posición de dictador exterior y adopta la de guía de las actividades del grupo.

En conclusión, en las llamadas escuelas nuevas, la fuente primaria de control reside en la misma naturaleza del trabajo realizado como una empresa social a la cual todos los individuos tienen la oportunidad de contribuir. La mayoría de los niños son naturalmente sociables. El aislamiento para ellos es más odioso que para los adultos.

Es por eso que cuando un alumno rompe con las reglas establecidas por el grupo, el maestro no debe tomar ese acto como una desobediencia personal o como un acto de provocación a su persona. Debe manejar la situación, como una violación a las reglas establecidas por todo el grupo. Y todo el grupo podra reprobear esa actitud negativa. Eso le dolerá más al niño .



## I La normatividad disciplinaria

### 1 Reglamentación disciplinaria

Según el Reglamento Interior de la Secretaría de Educación Pública; dado a conocer en el Diario Oficial de la Federación, el día 20 de enero de 1981. "Establece en el capítulo séptimo, en los artículos 17 al 22 lo siguiente:"

Artículo 17. La disciplina escolar debe ser resultante de la -- aplicación de medidas que se adopten para garantizar la eficiente organización y funcionamiento de los planteles educativos.

Artículo 18. El orden y las actividades particulares de cada -- grupo de la escuela, se coordinarán con la organización general del plantel, siendo el primer responsable el maestro de grupo y el segundo el director.

Artículo 19. La disciplina se establecerá con la intervención -- de los maestros y la participación de los educandos, en los aspectos fundamentales de la organización escolar.

Artículo 20. Para una disciplina eficiente se procurará: a) Evitar en lo posible cambios de adscripción de maestros durante el ejercicio lectivo.

b) Asegurar la regular y puntual asistencia de los maestros a -- sus labores y, reportar las ausencias injustificadas.

c) Mantener el respeto mutuo entre el director y sus ayudantes, con ecuanimidad y equidad en todos sus actos.

ch) Observar una conducta ejemplar por parte del personal de la

escuela.

d) Mantener en constante actividad y bajo vigilancia a los grupos escolares.

e) Reprimir los desórdenes con serenidad y buen criterio.

f) Pugnar por que cada alumno tenga desde el principio del año los elementos de estudio y trabajo necesarios.

g) Establecer un sistema de estímulos y recompensas que ennoblezcan y dignifiquen la personalidad de los educandos.

h) Lograr que los alumnos tomen participación activa en la buena marcha de la escuela.

Artículo 21. Quedan proscritos los castigos corporales, de crueldad mental y las penas infamantes a los alumnos.

Artículo 22. Los alumnos que presenten problemas de disciplina cuya gravedad requiera un trato especial, serán motivo de un estudio por parte de las autoridades escolares, auxiliadas por las clínicas de Conducta, para estudiar las medidas que deben adoptarse.

Como se puede observar en esta Reglamentación, la disciplina es un aspecto que involucra a todo el sistema educativo, desde el maestro hasta el director. Es evidente que tiene mucha influencia la buena o mala organización escolar.

En el apartado (g) del artículo 20, habla de establecer un sistema de estímulos y recompensas que ennoblezcan y dignifiquen la personalidad de los educandos. Esto se presta para que algunos maestros concurren en exageraciones y quieran resolver los problemas disciplinarios a base de premios y castigos; en vez de adoptar una disciplina interna.

Se puede observar que esta reglamentación necesita reformarse<sup>32</sup> de acorde a las necesidades actuales, se han hecho reformas en otros aspectos de la educación, pero en cuanto a disciplina no se han hecho grandes progresos.

## 2 La disciplina como producto de la actividad del maestro

En un grupo escolar, el profesor, puede propiciar en su grupo - una buena o mala disciplina, como consecuencia de la falta de - experiencia. " Al momento de iniciar las actividades con su grupo se deben tener en cuenta las siguientes consideraciones; según José de Jesús Velázquez".

- Es importante conocer exactamente el trabajo que se pretende realizar en el grupo. Para ello, es necesario dedicar el tiempo suficiente a la aplicación de actividades necesarias para el logro de los objetivos.
- Se deben planear los temas con aquellas actividades en las -- que invariablemente los alumnos apliquen los conocimientos.
- Procurar con anticipación todos los elementos de trabajo (materiales, equipos y auxiliares de enseñanza). Esto evitará las distracciones y mantendrá el interés del alumno.
- Se deben de comenzar las labores puntualmente, para que los -- niños vean en el maestro un ejemplo de responsabilidad.
- Es preciso hablar con los alumnos, sobre la importancia de -- cumplir eficientemente con el trabajo que se le encomiende, ya sea individual o por equipos.
- Es positivo hablar con los alumnos constantemente sobre la impr

portancia de manifestar respeto por cada uno de los integrantes del plantel educativo.

- Se debe estar constantemente trabajando en la formación de -- buenos hábitos de higiene y cordialidad.

- Es bueno otorgar participación a los alumnos, para que obren por si mismos y adquieran iniciativa. Hacerles sentir que se -- confía en sus habilidades, en su honradez, en su bondad, etc.

- Se deben establecer constantemente actividades que se desarro-- llen fuera del aula, como por ejemplo, ( recorridos por la co-- munidad, visitas a lugares públicos, excursiones, eventos cultu-- rales y deportivos, bibliotecas, museos, etc).

- Se debe tener presente un sistema disciplinario preventivo y no correctivo. Cuando el maestro note alguna acción o acto ne-- gativo, se debe actuar a tiempo para corregir el problema antes de que se agrave, o si es de poca importancia no alarmarse.

En ocasiones los profesores olvidan que por tratar con niños, - no merecen el mismo respeto que los adultos y no les damos el - lugar que se merecen, esto puede ser causa de graves problemas disciplinarios. Para evitar esto es bueno tener presente lo si-- guiente:

- El maestro debe practicar los buenos modales sirviendo siem-- pre de ejemplo digno de imitar. En ocasiones el maestro hace -- promesas que no siempre puede cumplir o que no da importancia - al hacerlas, por lo que los niños si las toman muy en cuenta.

- Los maestros deben evitar criticar negativamente ante los ni-- ños a otros individuos, ya sea maestros o de los mismos alumnos. No es bueno utilizar las amenazas, es mejor el diálogo. Ya que

estos provocan el temor o el odio hacia el maestro y a la escuela. Es una meta muy difícil de lograr, pero se debe siempre de procurar ganarse la simpatía, confianza, y sobre todo el respeto y estimación de los alumnos. Recordar que todos los alumnos son diferentes y necesitan cada uno de ellos un trato especial.

- Es preciso otorgar responsabilidades a cada alumno y otorgar reconocimiento en forma justa. Al momento de inicio de la clase se deben evitar las interrupciones innecesarias, ya que estas propician las distracciones.
- A ningún niño le gusta que le llamen la atención enfrente o en presencia de sus compañeros, es más efectivo platicar con él en privado.
- Existen maestros que por el menor motivo acuden al director en los casos de indisciplina por parte de los alumnos. Esto es muestra de falta de carácter o de experiencia, para atender los problemas, lo cual solo se debe hacer en casos muy especiales en los que se requiera la intervención del director.
- Se debe evitar mezclar los problemas personales con los del trabajo, ya que los alumnos son muy perspicaces para notar el cambio en el estado de ánimo del maestro.
- Es una gran virtud, el tener la capacidad de escuchar a los alumnos, conversar con ellos ayuda bastante para conocerlos y captar sus individualidades. A menudo el problema de comportamiento de un alumno puede ser que solo quiera llamar la atención del maestro o de sus compañeros. Se recomienda darle más participación, tomarlo más en cuenta, hacerle sentir que es aceptado por el grupo; ya que el rechazo es contraproducente.

A ese tipo de niños, se debe procurar integrarlos al grupo de tal manera que se les permita desarrollar sus individualidades. Es bueno conversar con este tipo de niños, tratar de buscar sus cualidades y de que las pongan en práctica, entablar conversaciones amistosas y de evitar los sermones.

- Es recomendable mantener un tono de voz bajo, claro y rico. - el tratar de hablar en un ambiente bullicioso, propicia el desorden, además se debe evitar hablar demasiado, las personas más activas deben ser los niños.

En los grupos, generalmente existen niños líderes, es positivo mantener buena relación con ellos y se tendrán buenas relaciones con todo el grupo, especialmente en los grupos superiores.

- Ridiculizar significa destruir la dignidad de un individuo. - Es mejor darle la oportunidad de darle a un alumno de que se retracte de su mala acción, a que el maestro lo ponga en evidencia.

En ocasiones algún alumno sufre un accidente y propicia un desorden generalizado. Ya sea grave o sin mucha importancia, el maestro debe actuar con serenidad, ya que los alumnos actúan como lo haga el maestro.

- Los elogios deben de ser sinceros, una cerrada de ojo, una sonrisa, una palmadita en la espalda o unas palabras amistosas son para los niños grandes muestras de afecto y aceptación.

- Nunca debe de permitir un maestro que los alumnos lo llamen por un apelativo que no sea su nombre, tampoco debe permitir que lo hagan con otros profesores. Asimismo debe hacer lo mismo con sus alumnos, especialmente cuando usan apelativos con el

fin de molestar.

- Si hay evidencia de demasiados bostezos, desatención general, salidas frecuentes, inquietud, etc. Se deben buscar formas de aliviar el interés o el aburrimiento, es señal de que los niños no están interesados en ese trabajo o en su mecánica. Se debe procurar constantemente cuidar el tono de la voz, entusiasmo, sentido del humor, apariencia personal, equidad, optimismo, comprensión, valores, etc.

-Es importante reevaluar constantemente las técnicas aplicadas en el salón de clase, para perfeccionarlas, desecharlas o reenviarlas. No existen reglas para cada uno de los problemas que se presenten, es bueno recordar que cada alumno y cada grupo en su conjunto tiene sus particularidades y presenta características muy específicas. Es preciso aplicar la experiencia y buen criterio del docente, para poder obtener los mejores resultados. Lo más importante es tener la voluntad para desempeñar de la mejor manera posible nuestra labor para así formar mejores educandos.

### 3 Los objetivos de la educación básica

La educación como todo proceso histórico, es abierta y dinámica influye en los cambios sociales y, es influida por ellos. Por lo mismo, el quehacer educativo debe responder a esa dinámica y a los intereses actuales y futuros de la sociedad y del individuo. Sin discriminación social ni de sexos, la educación debe conducir al educando hacia su plena realización como individuo y como miembro de la sociedad en que vive.

Para lograr esto, la educación debe formar mas que informar. Es

esencial que el niño aprenda a aprender, de modo que durante <sup>37</sup> to da su vida, en la escuela y fuera de ella, busque y utilice por sí mismo el conocimiento, organice sus observaciones a través - de la reflexión y participe responsablemente en la vida social. Es necesario que el educando obtenga confianza en sí mismo y en los demás, y que conozca sus capacidades y sus limitaciones. El ambiente escolar tiene que facilitar la participación del ni ño en actividades colectivas; así se enriquecerá la experiencia de todos, educandos y educadores. En otras palabras, la escuela debe evitar el monólogo, que supone la pura transmisión del cono cimiento, y propiciar el diálogo entre los alumnos y entre es - tos y el maestro. De este modo se logrará que todos aprendan de de todos.

El maestro, a través del trabajo escolar, debe ganarse el respe to y la confianza de sus alumnos, estimar la labor de cada uno de ellos y fomentar la mutua consideración y la activa colabora ción de todos.

La educación debe ser democrática. Esto implica, de nuevo, la - necesidad de dialogar para tomar decisiones basadas en el con - senso de las opiniones, respetando y propiciando la libertad y la responsabilidad de cada individuo y del grupo como tal. Sig - nifica también el respeto por los intereses y los problemas del niño.

La naturaleza del educando adquiere así especial relevancia. El niño debe ser considerado como niño, no solo como futuro adulto puesto que la actividad lúdica es característica de la infancia el juego debe aprovecharse en su caracter de hecho natural para



38  
encauzarlo hacia la comunicación y la sociabilización, hacia el aprendizaje de la ciencia, la tecnología y el arte. El juego y el trabajo escolar deben complementarse uno al otro e incluso fundirse en una sola actividad. Es fundamental, por otra parte, tomar en cuenta la experiencia que el niño ha adquirido antes de ingresar a la escuela. Esta experiencia de la realidad es global; íntegra y aglutina los más diversos aspectos de la vida. Se ha demostrado que en las primeras etapas de la vida en la escuela, la enseñanza es más eficaz cuanto más logre continuar esa visión conjunta de los hechos. Por este motivo se proponen, varios aspectos, que permitan una coordinación de actividades de tal manera que la enseñanza contribuya al desarrollo armónico de la personalidad.

El propósito fundamental de la educación básica es que el educando se desarrolle de manera armónica, para que participe activamente en la búsqueda de mejores formas de convivencia entre las personas y entre éstas y la naturaleza.

En consecuencia, se pretende que el niño, a través de una educación más formadora que informativa, adquiera y desarrolle conocimientos, hábitos, actitudes y habilidades que le permitan:

- . Conocerse y tener confianza en sí mismo, para aprovechar adecuadamente sus capacidades como ser humano.
- . Lograr un desarrollo físico, intelectual, afectivo y sano.
- . Desarrollar el pensamiento reflexivo y la conciencia crítica.
- . Comunicar su pensamiento y su afectividad.
- . Tener criterio personal y participar activa y racionalmente en la forma de la toma de decisiones individuales y sociales.

. Participar en forma organizada y cooperativa en grupos de trabajo.

. Integrarse a la familia, la escuela y la sociedad.

. Identificar, plantear y resolver problemas.

. Asimilar, enriquecer y transmitir su cultura, respetando, a la vez, otras manifestaciones culturales.

. Adquirir y mantener la práctica y el gusto por la lectura.

. Combatir la ignorancia y todo tipo de injusticia, dogmatismo y prejuicio.

. Comprender que las posibilidades de aprendizaje y creación no están condicionadas por el hecho de ser hombre o mujer.

. Considerar igualmente valioso el trabajo físico y el intelectual.

. Contribuir activamente al mantenimiento del equilibrio ecológico.

. Desarrollar un sentimiento de solidaridad nacional e internacional basado en la igualdad de derechos de todos los seres humanos y de todas las naciones.

. Aprender por sí mismo y de manera continua, para convertirse en agente de su propio desenvolvimiento.

4 El enfoque psicogenético en la educación en el aspecto afectivo.

Indudablemente, la educación del niño no se inicia en el momento de su ingreso a primer grado: la labor de la escuela primaria consiste en aportarle los elementos básicos para enriquecer los aprendizajes previamente adquiridos en el ambiente del que

proviene y las actitudes positivas para consigo mismo y con los demás.

La relación afectiva entre el niño y el maestro es fundamental en el primer grado, ya que uno de los principales temores infantiles es la separación del núcleo familiar y el ingreso a un ambiente que, a primera vista, puede parecerle hostil.

El niño va a ampliar sus esquemas de interrelación con otros niños y con los adultos, y es muy importante que el maestro le -- ofrezca apoyo necesario para que exprese sus emociones.

Cuando las actividades responden a los intereses de los niños, el problema de la disciplina se reduce notablemente y quedan -- solo los problemas de convivencia, que podrán ser resueltos en forma mas eficaz si el maestro los analiza junto con el grupo, propiciando la participación de todos. No se trata de que el niño permanezca en silencio durante la clase, sino que encuentre un ambiente de aprobación para comunicar sus ideas.

El maestro debe ayudar para que el niño establezca los primeros mecanismos de responsabilidad, que permitirán al niño a descubrir en sí mismo una posibilidad de mejor rendimiento en la participación del grupo. Dentro de las actividades que se sugieren estan la organización y cuidado de los materiales escolares, el mantenimiento de la limpieza del salón, la ayuda a otros compañeros y otras que impliquen colaboración.

El niño necesita vivir y convivir en un ambiente comprensivo y estimulante, cordial y afectuoso, que no debe confundirse con -- la debilidad o la falta de orientación. Necesita como todo ser humano, saberse aprobado, comprendido y estimado para elaborar

una imagen positiva de sí mismo y del nuevo grupo social en el <sup>41</sup> que se desenvuelve, y corresponde al maestro brindarle apoyo en este sentido.

En el niño de segundo grado, aumenta la capacidad para trabajar en equipo, por lo tanto es importante propiciar su participación. Sin embargo aún es mal perdedor. Ante situaciones complejas se retira irritado, o bien se refugia en un rincón para llorar y lo avergüenza mucho que lo descubran. Es un período de sentimientos ambiguos, por un lado considera necesaria la existencia de reglas para la organización del juego, pero, por otro estima que con el deben hacerse excepciones.

En el niño de tercer grado comienza a sentir menos atracción por las actividades y juegos individuales, interesándose en buscar a los demás. Mantiene amistades poco homogéneas, tanto en edad como en sexo. Empieza a dejar de idealizar a sus padres y maestros. Empieza a desarrollar un sentimiento elemental del deber y la justicia, imponiéndose a sí mismo cierto grado de disciplina, aceptando las normas del grupo y exigiendo que sean respetadas.

Una de las características fundamentales del niño de cuarto grado es su interés y capacidad de relacionarse con los demás. Los grupos formados espontáneamente por los niños van siendo más estables, a la vez que se tornan homogéneos, en edad, sexo e interés. La lealtad al grupo empieza a ser común, y el hecho de acusar a un compañero es objeto de reprobación general. La organización y los juegos del grupo son determinados por un líder que en ocasiones se conduce de manera un tanto autoritaria, sin

42  
permitir que se cuestionen sus decisiones, pues aún no ha alcanzado ese grado de madurez. Toma muy en cuenta las opiniones y críticas de sus compañeros. Gusta de establecer sus propias normas y no acepta fácilmente las impuestas por los adultos, a no ser, que le den razones que las justifiquen.

Es más objetivo al emitir juicios acerca de lo que está bien hecho o mal hecho. Para favorecer el desarrollo afectivo social de esta edad, es conveniente promover dinámicas de comunicación entre los niños, programar actividades en grupos organizados por los mismos niños; realizar autoevaluaciones de su trabajo, de su participación, de su manera de actuar; considerar la opinión de los alumnos para decidir las normas de trabajo.

Por lo general el niño de quinto grado inicia la etapa de desarrollo llamada preadolescencia. Esta etapa se caracteriza por la necesidad de establecer una relación de amistad estrecha con un compañero del mismo sexo; y a la vez, empieza a interesarse por el sexo opuesto. En los grupos de amigos se observan constantes muestras de rechazo y reconciliación, que forman parte de la organización de sus emociones. Deja de ser egocéntrico, dándole a los sentimientos y necesidades de otras personas tanta importancia como a los propios. A esta edad es común mostrar rechazo hacia las órdenes o reglas establecidas, tanto en su casa como en la escuela. Tiene un código moral muy fuerte, la justicia tiene gran importancia dentro de este código. Se presentan repentinos cambios en el estado de ánimo, debido a los cambios fisiológicos por los que está pasando.

Es conveniente, para estimular el desarrollo afectivo y social

organizar actividades que realicen niños y niñas por igual, fomentar el compañerismo y el diálogo en el grupo, motivarlo para que en los juegos intercambie el papel de líder y aprendiz.

Los niños de sexto grado suelen manifestar un fuerte sentido de justicia y rechaza las acciones que considera no están bien hechas. Muestra una creciente preocupación por las diferencias de sexo; aunque externamente muestra una actitud de desdén hacia el sexo opuesto en su interior existe curiosidad y afecto.

Se aísla del adulto al darse cuenta que puede pensar y actuar independientemente de él. "Es la edad de la amistad y es consciente de que el grupo es más poderoso que una persona aislada, y al constatar este poder se siente reafirmado. El grupo de compañeros ejerce gran influencia en la formación de su conducta.

La vida social se hace mucho más intensa!" 21

Para proporcionarle una ayuda valiosa y eficaz en esta etapa, es conveniente permitirle que exprese sus vivencias por medio de los diferentes lenguajes; oral, corporal, gráfico, plástico; fomentar la discusión en grupo para buscar la solución de problemas, organizar grupos heterogéneos para la realización de las actividades, respetar sus puntos de vista. Muchas de las sugerencias que se recomiendan para los niños de quinto grado, en este aspecto afectivosocial, son aplicables a los niños de sexto grado.

## A Sugerencias

Con el fin de mejorar algunas de las conductas negativas (de niños padres y maestros) que suelen ocasionar problemas disciplinarios, se recomienda la impartición de cursos de actualización sobre este tema o de otros que se relacionen con él mismo.

Es común encontrar profesores que continúan aplicando las mismas técnicas disciplinarias que usaron sus propios maestros. Para mejorar esto, es necesaria la capacitación de los mismos.

También ayudaría mucho, poner al alcance de los maestros, libros, revistas o folletos que hablen sobre el tema.

Es importante propiciar el diálogo entre padres y maestros. Las reuniones entre estos no deben hacerse con el fin de resolver únicamente los problemas materiales, sino también deben tratarse los problemas individuales de los alumnos (adaptación, socialización, aspecto afectivo, y sobre todo del aprovechamiento), con el fin de mejorar el nivel educativo.

Es preciso hacer modificaciones al reglamento interior de trabajo de las escuelas primarias, en lo que corresponde a disciplina (capítulo séptimo) con el fin de propiciar una disciplina interna y democrática.

Es prioritario la eliminación de los castigos impuestos por el maestro. El cambio será lento, pero se debe procurar la modificación de las conductas negativas mediante la concientización y el diálogo.

Las actividades rutinarias, improvisadas y que no despiertan el

interés del alumno, son causas fundamentales propiciadoras de <sup>45</sup> -  
indisciplina. Por lo que el profesor debe planear bien sus actii  
vidades, incorporando a su plan de trabajo, actividades verdadee  
ramente prácticas y motivantes.

Las reglas y normas disciplinarias, deben de ser establecidas -  
por los propios alumnos para que tengan verdadera validez. Ade-  
más se debe propiciar el compañerismo, la amistad y el respeto,  
mediante el juego, convivencias, excursiones, trabajos por equii  
pos; cuidando la rotación de ellos en cada actividad, con el --  
fin de que haya convivencia entre todos los miembros del grupo.

## B Conclusiones

La disciplina es: el orden manifestante en un grupo o institu -  
cion educativa, mediante el respeto voluntario a las normas es-  
tablecidas propuestas y aprovechadas por todos los individuos -  
que forman parte del grupo escolar. Si se quiere que la disci -  
plina sea efectiva, se debe partir indispensablemente de la --  
aceptación de ésta por parte de todos los individuos que la como  
ponen.

La disciplina externa, basada en premios y castigos, afecta el  
desarrollo emocional y afectivo de los educandos, creando entre  
los individuos sentimientos negativos como los celos. La disci-  
plina escolar debe surgir de la propia necesidad de los alumnos  
y de una profunda relación afectiva y de cooperación.

Cuando los maestros adoptan sistemas disciplinarios, basados en  
el afecto y el respeto; la disciplina perdura aún en ausencia -  
del maestro. Además las relaciones entre los alumnos son de cogo



peración y cordialidad.

46

La disciplina más eficaz y constructiva que va a la par con el desarrollo armónico del individuo es, la disciplina interna. La disciplina externa (impuesta) forma alumnos hipócritas que solo en presencia del educador se muestran ordenados y respetuosos. En cambio cuando los niños sienten la necesidad de respetar las normas establecidas por todo el grupo y están plenamente de acuerdo con ellas, considerándolas justas y necesarias, las respetarán.

Cuando los niños se motivan a base de premios, se provoca que los niños sean manejados por el interés al premio, convirtiendo individuos ejemplares en mediocres e interesados. Se debe procurar ante todo personas autónomas, con una mentalidad crítica, con capacidad para autodisciplinarse y buscar el bienestar colectivo. Las recompensas deben de ser subjetivas, que sientan satisfacción por la labor realizada y no por el premio que se prometió.

El tipo de maestro que más beneficia a el desarrollo del grupo es el democrático. Desempeñando una función de guía, dirige el aprendizaje de los alumnos, despertando la inquietud y la curiosidad. El maestro no impone nada, las ideas de todos los integrantes del grupo estan sujetas a crítica incluyendo las del maestro. En el grupo no existe ruido innecesario. Los sonidos son producto de la actividad del grupo. Los alumnos estan plenamente conformes en lo que están haciendo.

La mayor parte de los desajustes o problemas disciplinarios que presentan los alumnos, tienen su origen en el seno familiar. De

ahí la importancia de brindar a los hijos un ambiente favorable y una atención permanente. Es importante el diálogo constante - entre los padres de familia y los maestros, para encontrar juntos las causas de los problemas y resolverlos a tiempo.

El ambiente social es fundamental para la adecuada interacción del individuo con el grupo del cual forma parte. El ambiente familiar y del grupo, influye notablemente en la buena o mala relación que pueda existir entre sus compañeros y maestros. Una mala relación grupal influirá negativamente en la interacción con sus compañeros y por consiguiente con su aprovechamiento -- escolar.

El profesor debe propiciar la formación de actitudes que propicien el respeto mutuo, el afecto y la cooperación entre los individuos que forman parte del grupo.

Indiscutiblemente, el individuo que más influye en los alumnos es el profesor. Ya sea positiva o negativamente, es por ello -- que el éxito o fracaso, dependen de su buena o mala capacidad -- para encausar a los educandos y atender eficientemente los problemas que se presenten.

Es importante la aportación hecha por Makarenko, en el sentido de que la disciplina es resultado de la educación y ésta debe -- ser consciente. En cuanto la marcada tendencia a la colectividad sobre lo individual, es producto de la influencia ideológica y política que imperaba en su país en ese tiempo, sin restarle -- importancia o méritos a la atención de la colectividad que es -- la base de un grupo; sin embargo se deben de tomar muy en cuenta los intereses de cada uno de los individuos. Es criticable --

la ideología de Makarenko en cuanto a la negativa de que exista un fuerte lazo de cariño, amabilidad y simpatía entre los alumnos y el maestro; ésto al contrario, fortalece la buena relación grupal.

Es valiosa la aportación de Neill, en cuanto al otorgamiento de la libertad, siempre y cuando sea regulada por normas establecidas por la colectividad.

La reglamentación disciplinaria de la Secretaría de Educación Pública, necesita profundas reformas que vayan de acorde a la nueva formación constructiva, que se pretende lograr en los educandos. Se debe legislar por una disciplina interna, que propicie la aceptación de ésta por los individuos. Propiciar el respeto mutuo y la cooperación. Desechar el sistema de estímulos y recompensas, por considerarlos negativos para el desarrollo armónico del individuo.

#### LIMITACIONES

Entre los factores que limitaron la elaboración del presente trabajo de investigación, es la falta de experiencia, en la realización de este tipo de actividades.

El factor distancia, influyó bastante para no poder recibir una asesoría permanente. Otro aspecto negativo, fue la falta de bibliografía adecuada al tema de la investigación.

El presente trabajo esta hecho con sencillez, pero con mucho empeño. Se espera aporte algo positivo a la problemática educativa, especialmente en el aspecto disciplinario.

## BIBLIOGRAFIA

- ALBARRAN, Agustín Antonio. Relaciones humanas en la comunidad - escolar. México, Editora Edoplesa, 1983, te p. 49
- BONILLA, José María. Gran Enciclopedia Temática de la Educación Tomo 6°, Mex. D.F. 3° ed. Ediciones técnicas educacionales, 1987 2117 p.
- BOWEN James, HABSON Peter. Manual del maestro. México, D.F. Ed. Limusa, 1986.
- DE MATTOS, Luis. Compendio de didáctica general. México D.F. Ed. Kapelusz, 1985, 355 p.
- Enciclopedia de la educación. 2a.ed. Barcelona, España, Ed. Su- saeta, 1885.
- GARCIA PELAYO, Ramón. Diccionario Larousse. 6° ed. México D.F. Ed. Larousse, 1985, 722 p.
- GLAZMAN, Raquel. La docencia entre el autoritarismo y la igual- dad. México D.F. Ed. El caballito, S.E.P. 1986, 156 p.
- HERNANDEZ, Margarita. Makarenko y la educación colectivista. -- México D.F. S.E.P.
- MASTACHE Román Jesús. Didáctica general, curso de postgrado. -- México. D.F. Ed. Herrero, 1986, 255 p.
- MUNGUIA ZATARAIN, Silvia, SALCEDO AQUINO, José. Redacción e in- vestigación documental. 2a. ed. Mex. D.F. 1985, 233 p. S.E.P. Importancia de la Disciplina en la Educación. 48 p.
- TAMAYO TAMAYO, Mario. Metodología formal de la educación cien- tífica. México D.F. Ed. Limusa 1985, 159 p.
- U.P.N. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. México 1988 - S.E.P. 401 p.

U.P.N. Grupos y desarrollo. México, 1983, S.E.P. 257 p.

U.P.N. Pedagogía Bases Psicológicas. 3a. ed. México 1988, S.E.P.  
401 p.

VELAZQUEZ SANCHEZ José de Jesús. Vademécum, del maestro de escuela primaria. 13 ed. México. Ed. Porrúa, 1982, 495 p.