



UNIDAD 08C

*Secretaría de Educación Pública*

*La Integración al Grupo del Niño  
de Segundo Grado de Preescolar*

*Maria del Socorro Gallegos Marungo*

*Propuesta Pedagógica Presentada para Obtener  
el Título de Licenciado en Educación Preescolar*

*Hgo. del Parral, Chih., 1996*

MMA 18/1/96

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

HGO. DEL PARRAL , CHIH. , 18 , de ENERO de 1996

C. PROFR. ( A ) MARIA DEL SOCORRO GALLEGOS MARUNGO  
P R E S E N T E:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: LA INTEGRACION AL GRUPO DEL NIÑO DE SEGUNDO GRADO DE PREESCOLAR.

, opción PROPUESTA PEDAGOGICA  
a propuesta del asesor C. Profr. ( a ) MARINA JOCABED ALVIDREZ  
manifiesto a usted que reúne los  
requisitos académicos establecidos al respecto por la Ins-  
titución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A t e n t a m e n t e,

PROFR. JESUS MIGUEL NAVARRETE PALMA

PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION  
DE LA UNIDAD U P N

INDICE - - - - -	1
INTRODUCCION - - - - -	2
I. DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO - - - - -	5
A. Planteamiento - - - - -	5
B. Justificación - - - - -	6
C. Objetivos - - - - -	9
II. MARCO TEORICO CONTEXTUAL - - - - -	10
A. Marco contextual - - - - -	10
B. Marco Teórico - - - - -	18
1. Aspecto filosófico - - - - -	19
2. Aspecto social - - - - -	22
3. Aspecto Psicológico - - - - -	26
4. Aspecto Pedagógico - - - - -	36
5. Conocimiento social - - - - -	41
III. ESTRATEGIAS METODOLOGICAS DIDACTICAS - - - - -	46
A. Instrumentación didáctica - - - - -	46
B. Análisis curricular - - - - -	49
C. Situaciones de aprendizaje - - - - -	52
D. Evaluación - - - - -	62
IV. CONCLUSIONES - - - - -	67
ANEXOS - - - - -	69
BIBLIOGRAFIA - - - - -	75

## INTRODUCCION

En nuestra sociedad, generalmente se considera una experiencia - muy común la asistencia de los niños a la escuela y frecuentemente surge una inclinación dogmática y autoritaria para lograr en el niño de edad preescolar la integración al nuevo grupo proce - diendo con ordenes, castigos y recompensas, ocasionando una acep - tación impuesta representando un problema para el niño. Se pre - senta también una inclinación protectora de la madre hacia el pe - queño que dificulta la realización de este proceso de integra -- ción que conduce al niño a una dependencia y apego. Las angus -- tias e inseguridades de la madre se transmiten, la integración - se pospone y el niño es separado del jardín basándose en perjui - cios que privan al niño de experiencias que contribuirán a la -- construcción de su autonomía y desarrollo integral.

Considerando lo anterior y aceptando que el contexto es el medio indispensable del ser vivo y éste debe responder a sus necesida - des para lograr un desarrollo armónico e integral, La educación preescolar lo toma como su principal objetivo y para lograrlo -- propone que sea en forma activa no sólo por parte de la educado - ra sino que el alumno sea participante activo, donde su convivir con otras personas contribuya a la interiorización de su propia imagen y conociendo sus aptitudes y limitaciones, gustos y dese - os; se reconozca así mismo como diferente de los otros y al mis - mo tiempo, como parte de un grupo del mismo genero (por edad, as

pecto social, etc.).

Por ello la educadora debe promover actitudes de respeto atendiendo al proceso de desarrollo por el cual atravieza el niño en la obtención del conocimiento evitando anticiparse en emisión de juicios acerca de la conducta de los niños y de sus padres.

De lo anterior surge la necesidad de realizar un análisis de tal situación que está presente en el jardín de niños y exponerlo en esta propuesta pedagógica así como las acciones que posibiliten el proceso de integración del niño preescolar en forma activa -- pues en la forma en que este propósito se logre será la aportación para el desarrollo de su autonomía. }

Para el logro de tal propósito se considera la presentación por capítulos de este trabajo siendo de la siguiente manera:

En el primer capítulo la presentación de la problemática a tratar realizando un análisis del quehacer docente y reflexionando sobre la importancia que tiene en relación al problema elegido, también se consideran las características del niño en esta edad tomando en cuenta que la educación debe favorecer su socialización dado la importancia de ésta en el desarrollo integral del niño.

Asimismo se describen los objetivos que se pretenden alcanzar -- contemplando los participantes de esta problemática.

En el segundo capítulo se toman en cuenta los factores físicos, sociales, políticos y naturales que influyen en esta situación a examinar y a la cual se pretende solucionar. Considerando así al

contexto como un conjunto de elementos que interactúan para conformar la realidad.

Del mismo modo se pretende realizar un análisis de la educación desde los enfoques que dan las diferentes teorías que la han sustentado a lo largo de la historia.

En el tercer capítulo se hace referencia al programa de educación preescolar analizando su operatividad en el contexto considerando, pues se han realizado cambios en su estructura que contrastan con el programa anterior.

Es aquí donde se proponen algunas acciones a realizar para solucionar la problemática encontrada en el nivel preescolar, considerando que al profesor de educación en este nivel se le exige hoy conocimientos teóricos, pero además, ha de dominar técnicas y acciones específicas para este período de educación sin perder de vista el objetivo de la socialización que forma parte de su desarrollo integral.

## I.- DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO

### A. Planteamiento

La educación es una tarea delicada y su importancia radica en la manera como debe procederse para que el pequeño se desarrolle de manera integral es decir en cada aspecto que lo conforma: afectivo-social, psicomotriz, creatividad, lengua y lógica-matemático; todos ellos estrechamente vinculados entre sí.

En este sentido, el desarrollo del niño implica dinámica biológicas, psicológicas y sociales que se proyectan en su manera de actuar diferente en cada momento y situación de su vida diaria.

Se considera por lo tanto, en el niño de edad preescolar, que el aspecto afectivo-social adquiere especial reelevancia, pues a -- partir de las relaciones que establece con otros sujetos y objetos va estructurando sus procesos psicológicos que le darán oportunidad de adquirir mayor seguridad emocional esto se traduce en pequeños logros que va obteniendo por sí mismo los cuales posibilitan su independencia.

El niño preescolar es una persona que expresa a través de distintas formas una intensa búsqueda de satisfacciones corporales e - intelectuales, es alegre, manifiesta interés y curiosidad por saber, conocer, indagar, explorar, tanto con el cuerpo como a través de la lengua, su actividad implica pensamientos y afectos; - sus relaciones más significativas se dan con las personas que lo rodean de quienes en su intercambio demanda reconocimiento, apo-

yo y cariño.

Por lo anterior es fundamental encontrar acciones para favorecer la integración al grupo de los niños de 2o. grado de Educación Preescolar del Jardín de Niños John Dewey de la Colonia Miguel Hidalgo en la ciudad de Parral, Chihuahua, situaciones motivadoras ricas en contactos y estímulos así como relaciones con individuos, ambientes, acciones y de participación activa cobrando excepcional importancia la actitud del adulto, pues se pretende que a través del intercambio adquiera mayor seguridad para responder a las exigencias de su medio y encuentre nuevas alternativas que favorezcan su incorporación al nuevo grupo.

Corresponde pues al docente tomar conciencia sobre su función y sobre las actitudes que manifiesta ante los niños, desechando el autoritarismo y creando un ambiente que le permita desarrollarse ampliamente sintiendo interés propio y necesidad por integrarse, favoreciendo su relación social.

#### B. Justificación

Es importante realizar esta propuesta ya que se ha observado que los niños de 2o. grado de educación presentan dificultad para integrarse al nuevo grupo, pues la separación madre-hijo es un proceso que depende principalmente del modo en que la madre se relacione con su hijo, así como de las actitudes que tengan los demás adultos significativos en la vida del niño, la experiencia de asistir al jardín implica para el niño, nuevas sensa



ciones, nuevas emociones y ésto se proyecta en inseguridad por - lo desconocido. La construcción del proceso de la socio-afectividad del niño forma un ir y venir entre el ser individual y social y en la medida en que se favorezca este proceso llegará a su individualidad, lo cual le permitirá percibirse como una persona - distinta de los otros; y asumir un "yo soy", la adquisición de - la seguridad emocional está relacionada con los logros que el niño va obteniendo por tanto se busca que se presente trabajo que favorezca la toma de conciencia en el docente sobre su función y sobre las actitudes que manifiesta ante los niños.

El niño comienza a hacerse social precisamente cuando entra en - las instituciones preescolares, en este momento, a través de juegos y de toda clase de actuaciones, la educadora procurará que - la actitud social se desarrolle, teniendo en cuenta la importan- cia de la afectividad la cual ha de gozar de preferente atención al concretar y planificar los objetivos, siendo necesario la creación de un ambiente grato que hará sentir simpatía por el centro. El medio es el contexto indispensable del ser vivo y debe responder a sus necesidades el educador debe remover la menor causa de inadaptación del niño, tomando en cuenta que el juego, además de ser una necesidad de la naturaleza en el niño, le servirá para - su madurez, se propone que la previsión de juegos debe estar en la mente de la maestra, procurando material adecuado y dispuesto para que despierte el interés y como consecuencia incite al niño a la acción, desarrolle al máximo el espíritu creador.

El preescolar convierte en juego cualquier actividad; juega a me dir la altura de los colores, pinceles, a ver quien bebe más a prisa, todo es juego en la clase.

La educación es una tarea delicada y su importancia radica en la manera como debe procederse para que el pequeño asimile reglas y valores del grupo social, uno de los objetivos de la educación preescolar es lograr que el niño obtenga paulatinamente la comprensión del mundo que lo rodea, por medio de la oportunidad de participar e interactuar con otros, de cooperación en pequeños grupos para posteriormente incorporarse al trabajo colectivo, de expresar sus ideas y oponiones sintiéndose tomado en cuenta y -- respetando; como un ser autónomo. ∟ Pues la autonomía es un factor indispensable para entender el mundo circundante, para incorporarse a la vida social respetando a los demás y llegando a la -- confrontación de diferentes puntos de vista que le permitirá diferenciarse como ser único perteneciente a un grupo, donde los lazos de afecto, confianza y aceptación favorecen la interacción positiva, ésto se traduce en diálogo abierto, espontaneidad y -- comprensión con objeto de que el niño descubra y ejerza su capacidad de crítica, elección y creación. El maestro es, en suma un orientador, un guía, un facilitador por el contrario de un instructor autoritario que induce a la pasividad, mecanización y su misión. Por lo anterior un educador responsable y un ambiente es estimulante son la condición básica para alcanzar las metas.

La formación es una empresa delicada para la que no existen rece

tas específicas, pero cabe insistir en la necesidad de establecer una relación sincera con el niño y realizar actividades que estimulen el desarrollo de la afectividad y que favorezcan la socialización.

### C. Objetivos

Acorde con el objetivo general del programa de Educación Preescolar que se dirige a favorecer el desarrollo integral del niño y tomando como fundamento las características propias de esta edad se considera la importancia de la intervención del docente para el logro de tal propósito y se plantean los objetivos propios -- que en esta propuesta se pretende alcanzar, siendo considerado -- en el plano social la necesidad de que el niño participe activamente en el grupo al que formará parte y ello será a través de -- la incorporación gradual al trabajo colectivo en los pequeños -- grupos intercambiando puntos de vista y ofreciéndole la oportunidad de practicar normas, actitudes y habilidades para convivir -- en un ambiente grato, así como encontrar algunas alternativas -- que favorezcan la socialización a través de la participación y -- cooperación en el grupo con una visión más autónoma.)

## II.- MARCO TEORICO CONTEXTUAL

### A. Marco Contextual

México es una república que ha generado la educación como un fenómeno social e histórico bajo decisiones que se han caracterizado por las situaciones económicas y políticas del país, por lo que se considera necesario el análisis de una serie de factores así como la influencia que ejercen sobre el comportamiento de educandos y educadores.

La educación como proceso social tiende a reflejar la dinámica y estructura del sistema que la contiene, México como país en vías de desarrollo busca establecer relaciones con potencias desarrolladas a través del tratado de libre comercio con los Estados Unidos y el Canadá ya que carece de tecnología de punta y capitales, pero este vínculo sólo es de dependencia, sólo aporta la mano de obra y materia prima, ello ha provocado una serie de cambios necesarios para que México en su apertura económica sea un escenario adecuado al nuevo orden político, atractivo a la inversión extranjera.

Surge de este modo una reorientación en la educación de todos los niveles y lo único que se persigue es preparar mano de obra calificada para el proceso de industrialización. La educación bajo el afán de mejorar la funcionalidad da una pauta elitista y las familias de obreros y campesinos así como clases marginadas no pueden ofrecer una mano de obra calificada ni aspirar a puestos de trabajo

jos superiores.

Se introducen las nuevas ideas presentando un punto de vista unilateral que encierra criterios ideológicos que enfocan el tratado de libre comercio como hecho de grandes beneficios sin dar elementos que permitan a la población formarse un juicio real, para ello se valen de los medios de comunicación masiva cuya capacidad de penetración en la formación ideológica de la sociedad - está determinada por los intereses que el estado demande la que se dirige a formar masas sumisas de consumidores.

Esta política educativa no excluye a ningún estado de la nación tocando particularmente en esta propuesta del estado de Chihuahua el cual se localiza al norte de la república, donde algunos fenómenos políticos, sociales y naturales provocan una serie de hechos.

Las principales actividades económicas del estado se encuentran en decadencia como la ganadería, agricultura y minería; la falta de empleos ha provocado la emigración de hombres y mujeres al vecino país del norte, Estados Unidos, con una idea de vivir mejor allá, lo que no será posible pues su estancia generalmente es en forma ilegal, esto agrava la situación familiar pues las familias se desintegran con la ausencia del jefe de la familia.

Otra situación que prevalece en este momento es la apertura casi total a la inversión extranjera, el establecimiento de las maquiladoras que generan empleos pero no solucionan la situación económica, existe poca mano de obra calificada y la situación econó

mica no deja de ser precaria, lo cual repercute en la educación, tocando a ésta buscar la mejor manera de propiciar un pensamiento reflexivo en la formación de los individuos y de las sociedades, para ello será indispensable el conocimiento del medio material y social.

Dentro de la política educativa del estado existe cierta autonomía pero aun se depende del centro de la república, prevaleciendo normas para imponer roles, organizar acciones y definir programas educativos en donde a su vez en forma implícita o explícita se refuerza la imposición, para lograr un control.

La educación de este modo busca la transmisión de ideologías convenientes al poder, donde la desigualdad económica hace referencia en la distribución y posibilidades de acceso al sistema escolar, aun cuando en el Artículo 3o. Constitucional se establece una educación gratuita existen requerimientos que excluye del ingreso a los niños y jóvenes de clase media y baja. Los presupuestos destinados a educación resultan insuficientes, no se puede hablar de una educación que impulse la investigación.

Esta realidad no se pierde en la ciudad de Hidalgo del Parral, la cual se localiza al sur del Estado de Chihuahua, cuya economía está basada principalmente en el comercio, una gran mayoría de la población se encuentra relacionada con él, pero al carecer de un organismo que regule y vigile el valor de venta de los artículos de primera necesidad por lo menos, los costos son elevados - considerándose la ciudad una de las más caras del país.

La minería que en un tiempo fue la principal actividad económica de Parral hoy se encuentra casi cerrada debido a que es un recurso no renovable, por otro lado la agricultura como actividad económica de la región no surge a gran escala pues en su mayoría es de temporal y la falta de lluvias provoca pérdidas a los campesinos, y en consecuencia también de la escases de lluvias la ganadería no encuentra grandes beneficios.

La región en general al igual que el resto de nuestro país atraviesa por una crisis económica y aun cuando la instalación de algunas maquilas ha generado empleos la situación no mejora.

En cuanto al aspecto cultural se puede decir que Parral carece de espacios e instituciones que proyecten al pueblo en forma regular el arte y cuando las hay esporádicamente, la población que asiste es poca, la mayoría no goza de estos privilegios en parte por la falta de aprecio a esta situación o debido a la economía que prevalece.

Por lo anterior así como por la falta de espacios deportivos y valores humanos en los individuos se generan actos de delincuencia entre la población que produce rechazo entre los miembros de una misma comunidad, situación que muestra la necesidad de una buena educación desde los primeros años de vida, como lo es en el hogar y formalmente en el jardín de niños, de aquí la necesidad de que se retome la labor educativa creando un ambiente donde el niño sienta seguridad y confianza para expresar sus afectos e ideas y del mismo modo escuche y valore las ideas y opinio

nes de los demás pues esto resulta indispensable para lograr que la educación sea "el medio de cohesión social por excelencia, -- que permita conservar y enriquecer la cultura, incorporando las diferentes clases y sectores de la población como factor determinante de integración". (1)

En Parral existen centros educativos particulares y oficiales -- donde la comunidad realiza su asistencia para lograr una formación y preparación profesional, éstos van desde jardín de niños o preescolar hasta superior como Tecnológico, Normal, Enfermería o Secretariado. Sin embargo aquí en Parral existen familias con recursos económicos tan bajos que la educación no llega al cien por ciento de los individuos que la requieren.

La educación preescolar no es considerada oficialmente obligatoria y esto tiene como consecuencia la formación de conceptos erróneos hacia este nivel educativo considerándolo sólo cuidador de niños, lo que dificulta aun más la socialización y participación de los niños de esta edad, esto no excluye al Jardín de Niños John Dewey ubicado en la Col. Miguel Hidalgo de esta ciudad, el cual cuenta con un personal docente egresado de Normal Básica y con aspiraciones de mayor preparación, que muestra disposición de realizar y motivar en los padres la participación y realización de actividades que favorezcan directamente al niño, lo cual tiene una proyección favorable hacia la comunidad en general.

---

(1) U.P.N. Política Educativa. p. 19



Este jardín cuenta con un edificio propio formado por 4 aulas, 1 dirección, sanitarios, 1 arenero, una explanadita y patio que -- aunque está en desnivel permite a los niños realizar actividades favorables para su desarrollo, los grupos que lo componen son 2 de 3o. grado y 2 de 2o. grado. Un grupo de 2o. será la base para el desarrollo de esta propuesta, integrado por 11 niños y 13 niñas de edad entre 4 años a 4 años y 8 meses. La incorporación -- del niño al jardín representa en la mayor parte de los casos no sólo la confrontación de un medio y grupo social ajeno a su experiencia anterior, sino la primera separación significativa del hogar y de la madre en particular, es aquí en el jardín de niños donde se relaciona con otras personas de tal manera que su desarrollo emocional e intelectual necesita adquirir el ritmo requerido para favorecer su desarrollo integral o global facilitando de esta manera su incorporación gradial a la vida social.

Este grupo presenta cierta heterogeneidad, por ejemplo en sus hábitos higiénicos o sociales, son niños que manifiestan ciertos valores humanos y religiosos, buscan apoyo y aprobación en sus actividades pero cuando se encuentran con un ambiente de respeto y afecto responden en la misma forma y se convierten en niños interesados por conocer lo que les rodea, preguntando y explorando.

Actualmente se observa unión de algunos sectores de la colonia -- como consecuencia de la religión que profesan y se manifiestan -- en los niños, por lo general son familias que se preocupan por --

mejorar las condiciones de vida y se esfuerzan por acrecentar sus pertenencias materiales, que les brinden comodidades.

La educación de los padres de familia de esta colonia varía desde nivel medio hasta técnico y profesional, en general se preocupan por atender la educación de sus hijos y los envían al jardín aunque no todos atienden personalmente los asuntos cotidianos de sus hijos pues se emplean fuera del hogar para aportar a la economía familiar.

Analizando la conclusión de estos factores heterogéneos vale reconocer la influencia que ejercen en los educandos marcando diferencias que delimitan su individualidad; es necesario que los docentes en su diaria labor tengan presente que cada niño conlleva en su interior su propia historia y que el proceso enseñanza aprendizaje es uno más de esos factores no menos importante y que puede aquí y ahora limitarlo o potenciarlo.

Asímismo resulta necesario en análisis de la vida cotidiana del aula, de sus interactuantes pues no se puede considerar autónomo sino como un proceso histórico sustancia de la sociedad, moldeado sobre patrones de una estructura de clase y relaciones de dominio que afectan la práctica docente y hacen posible la reproducción social.

En esa diaria interacción el docente de educación preescolar manifiesta la manera en que aprende de otros, su formación docente, conductual, pues desafortunadamente existen también concepciones que se manifiestan cotidianamente como el considerar que los --

alumnos habrá que indicarles lo que hay que hacer y conducirlos, pretendiendo implantar reglas y normas que la sociedad marca como adecuadas para la convivencia grupal garantizando la reproducción del sistema social.

En este contexto educativo existe un sistema de relaciones de poder en el cual la autoridad tiene una estructura piramidal bien delimitada: Inspectora, Directora, Educadoras; cada cual tiene -- que aceptar órdenes y disposiciones de sus superiores sin oportunidad de cuestionar los lineamientos establecidos aun cuando estén distantes de la realidad concreta.

Esta verticalidad trasciende dentro del aula, pues aunque se les critica, también se reproduce en el aula, por lo que habitualmente se actúa como un vigilante y juez de los actos del educando, -- sin embargo al mismo tiempo la condición de mujer y la identificación psicológica con la figura materna hacen tener actitudes maternales afectivas que desconciertan a los educandos.

Por otro lado ahora se dice que el programa de educación preescolar forma parte de una transformación que busca elevar la calidad de la educación acorde a la modernización y a través del trabajo por proyectos se da importancia al trabajo y cooperación grupal lo cual implica un cambio de actitud tanto de los profesores como de los alumnos en relación a sus interacciones durante el proceso enseñanza aprendizaje, y aunque esta propuesta de trabajo es flexible de acuerdo al medio en que se concretice, no deja de ser un documento normativo para orientar la práctica educa

tiva en este nivel.

La forma en que se trabaja es presentada como la mejor, aprendiendo concepciones autorizadas de la sociedad inseparables de la formación de las relaciones sociales que aseguran la pertenencia a la clase y el actuar según un rol.

#### B. Marco teórico

En educación existen propósitos de varios tipos para los cuales se realiza un esfuerzo, en el que la teoría realiza un papel valioso porque guía al investigador educacional y así "es posible ver más claramente lo que se debe hacer y dónde se encuentran -- los mayores huecos de nuestro conocimiento". (2)

La teoría es importante también porque confiere precisión y eficiencia a los proyectos de investigación, recurriendo a los conocimientos previos acerca de un objeto de estudio. En este apartado se hace una exposición y análisis de las teorías en que se fundamentan el objeto de estudio de la presente propuesta visualizando la educación desde diferentes enfoques de orden filosófico, psicológico, pedagógico y social.

En el enfoque filosófico se presenta el empirismo, racionalismo y materialismo dialéctico.

En el orden social la perspectiva funcionalista, estructural funcionalista y reproducción y resistencia.

En el aspecto psicológico conductual, cognitiva y psicogénetica.

---

(2) U.P.N. Técnicas y recursos de investigación II. p.29

y por último en el pedagógico un enfoque tradicionalista en contraste con el operatorio.

### 1. Aspecto filosófico

En las sociedades más diversas y bajo estados y clases dominantes diferentes, se da un tipo de actividad que llamamos filosofía, ejercida por hombres a los que se les nombra "amantes del saber", éstos, cumplen la función teórica de leer o interpretar el mundo desde cierto interés dominante en la sociedad. La filosofía expresa el modo como los hombres de una época y particularmente de una sociedad dividida en clases, conciben su relación con el mundo o entre los propios hombres de acuerdo con sus intereses, toda filosofía tiene un contenido ideológico.

En la historia del pensamiento filosófico, surgen grandes teorías acerca del conocimiento, que llevan no sólo concepciones diferentes sino también maneras distintas de entender como se realiza su adquisición con base en los siguientes elementos: sujeto y objeto.

El sujeto cognoscente es el hombre que se apropia del conocimiento que obra y conoce activamente dotado de conciencia y voluntad. El objeto de conciencia es el aprendizaje que se efectúa mediante la relación con el sujeto y el contexto. Aquello hacia lo que está orientada la actividad cognoscente y otra actividad del sujeto. Para desarrollar esta propuesta, se tiene como propósito la integración del niño al grupo de manera creativa por lo que, se intenta realizar un análisis de algunas teorías del conocimiento y

el enfoque que manifestarían.

Para el empirismo, la mente es un gran espejo que recibe pasivamente reflejos del exterior. Todo el conocimiento se construye a partir de elementos derivados directamente de la experiencia, por estimulación del medio. El sujeto, tiene un papel pasivo, receptivo y el objeto actúa sobre él, en esta relación predomina el objeto. ( $S \leftarrow O$ ).

El conocimiento se considera objetivo resultante de percepciones que se reproducen como una copia y entre más exactas sean éstas más válido es el conocimiento obtenido, la inteligencia tiene un papel de receptora de información por medio de los sentidos.

No para el racionalismo el cual considera a la mente más activa y participante en sus propias operaciones, afirmando que para -- que exista un aprendizaje se debe contar con experiencias previas (innatas) las cuales contribuyen o propician cualquier descubrimiento acerca del mundo. El sujeto cuenta con experiencias sensoriales, (percepción), lleva a cabo una reflexión interpretando y analizando. En esta relación, predomina el sujeto sobre el objeto ( $S \rightarrow O$ ).

Racionalismo se funda en gran parte en la razón que permite realizar una percepción de la realidad mediante una operación intelectual, la cual es considerada como una función básica que el sujeto tiene desde que nace, disminuye la importancia de los factores externos atribuyéndose en más cantidad a los factores internos.

El materialismo dialéctico, es considerado como la corriente ideológica para sustentar esta propuesta ya que afirma que el hombre es un ser social y su conducta está determinada por su desenvolvimiento en sociedad y en su acción conjunta con los demás seres en esta concepción, se da igual importancia al sujeto como al objeto interactuando uno sobre otro ( $S \leftrightarrow O$ ), lo cual significa que las circunstancias hacen al hombre en la misma medida en que el hombre hace a las circunstancias.

El materialismo dialéctico "parte de que el objeto existe con independencia del sujeto, pero a la vez, los considera formando una unidad, es decir el sujeto mismo es objeto". (3)

Sostiene que la materia está en constante cambio y hace que el conocimiento y verdad objetiva sea insostenible si se tiene presente que todo conocimiento es aproximado y relativo en el sentido de que, nunca podemos considerarlo acabado y absoluto.

Todo se haga sujeto a un proceso de constante transformación de incesante nacimiento y expiración.

Concibe el mundo de la naturaleza y la sociedad como un proceso de constante movimiento cambio y desarrollo.

Así, este pensamiento es aplicable en la práctica educativa considerando ésta y sus métodos abiertos a cambio con el objeto de no ser cáducos.

---

(3) U.P.N. Teorías del aprendizaje. p.23

## 2. Aspecto social

La educación tiene lugar dentro de un medio social de acuerdo a las características particulares en cada sociedad.

Desde la perspectiva funcionalista, la educación es visualizada como funcional al sistema y concebida bajo tres dimensiones: como acción porque obra del exterior independiente al individuo y se impone a él, como proceso ya que sus disposiciones están definidas en base al cuerpo social, de manera continua y permanente, como institución porque sistematiza sus acciones a través de -- disposiciones y métodos que se concretizan a un sistema educativo.

La acción educativa, es vista como una acción social con un código de normas, valores y conocimientos con poder de coersión, sobre los individuos, su principal función es la socialización metódica de la generación joven a través de la acción externa de -- la generación adulta con lo que se asegura la supervivencia y -- continuidad generacional.

En esta perspectiva la educación pretende también homogenizar, -- fijando en el niño formas que demande la vida colectiva en ciertos estados físicos, intelectuales y morales que la sociedad le reclama necesarios a sus miembros, concretizando a este modo el ideal de hombre.

Aun se observa con frecuencia que los alumnos son sometidos en -- su integración al grupo en forma coersitiva sin permitirle su li



bre acción lo que le dificulta este proceso.

✓ El estructural funcionalista, ve a la escuela principalmente con función socializadora, asignando status a través de la interna - cionalización adecuada de los roles, además es control social -- que obliga a la aceptación de una moral que produce un orden. Otra función es seleccionadora dentro de la estructura de roles, el maestro actúa como modelo cultural como autoridad y saber y - el alumno como subordinado e ignorante.

↳ Se le concede al alumno un papel más receptivo en el que se le - obliga a integrarse al grupo sin tomar en cuenta sus intereses, sólo existe la preocupación de un orden en el grupo imponiéndole normas por uso de la autoridad de que se hace la educadora.

↳ La escuela es, según la teoría de la reproducción, un espacio ideológico cuya función es propiciar la reproducción de las relaciones de producción existentes. La clase dominante puede definir e imponer su modelo de individuo y controlar los medios por los cuales la educación los realiza.

En el sistema educacional capitalista, se aprenden algunas técnicas, leer, escribir, contar, incluso elementos de cultura científica, elementos directamente utilizable en los puestos de la producción y al mismo tiempo se aprenden las reglas de respeto a la división técnico-social. Existe una instrucción para los obreros otra para los técnicos, otra para los ingenieros y otra para los cuadros superiores.

"La mayoría de los maestros, principales protagonistas de la ac-

ción y práctica ideológica educativa, no sospechan la índole de su trabajo y no imaginan que contribuyen con su dedicación a estructurar y a nutrir la representación del mundo y la burguesía". (4)

La escuela, enseña ciertos tipos de "saber hacer", pero de manera que aseguren el sometimiento a la ideología dominante o el dominio de su práctica, todos los aparatos del estado, concurren al mismo resultado, la reproducción de las relaciones de producción es decir las relaciones capitalistas de explotación.

Los teóricos de la resistencia consideran que la reproducción social y cultural no es completa que existen elementos de oposición y que la escuela es un espacio social relativamente autónomo que proporciona contradicciones a los intereses materiales e ideológicos de la sociedad dominante.

Se necesita investigar las fuerzas activas tanto a nivel institucional como a nivel de lo cotidiano de la vida escolar que estructuran experiencias en las cuales los alumnos, de distintos grupos sociales que aprenden diferentes tipos de conocimientos y prácticas sociales. De la misma forma se debe aprender a entender como los significados generados en diferentes contextos como: familia, trabajo, clase, generan sus propias formas de resistencia al enfrentarse a instituciones que abarcan y diseminan ideologías hegemónicas.

---

(4) U.P.N. Soc. Pens. y Educ. p.73

Esta propuesta, se basa en la teoría de la reproducción y la resistencia, pues se reconoce que el docente actúa como un cómplice de la reproducción, al legitimar valores, lenguajes y concepciones jerarquizando y obedeciendo a intereses de la clase dominante.

La escuela se convierte de este modo en productora de hombres -- que realizan las acciones adecuadas al sistema de producción existente y a la cual sólo le interesa esta producción que le es delimitada en los programas, en las cuestiones administrativas, perpetuando la estructura en desigualdades.

La teoría de la resistencia, se centra en nociones de conflicto y lucha intentando demostrar que la reproducción social y cultural no es inamovible que existen elementos de oposición que se manifiestan parcialmente.

La resistencia es una crítica, un análisis a las estructuras socio-económicas dominantes que dan forma a los planes de estudio y vida cotidiana de los estudiantes, considerando que existen posibilidades de emancipación.

La base para superar esta separación reside en el desarrollo de una resistencia que cuestione sus supuestos y se apropie críticamente de aquellos aspectos de la escolaridad que han sido representados y analizados acertadamente en el modelo reproductorista, haciendo énfasis en la naturaleza activa y transformadora de las culturas, de los sujetos sociales que pueden ser base del -- cambio, proporcionando elementos para concebir una pedagogía crí

tica, que analice las formas de dominio, y valore las necesidades de libertad.

### 3. Aspecto Psicológico

Las investigaciones psicológicas que se han realizado en el ámbito educativo, nos permiten conocer diferentes explicaciones con respecto al proceso de aprendizaje y las influencias que ellas tienen. Algunas son teorías conductuales, cognitivas y en un apartado especial, la teoría psicogenética, por sus aportaciones en el campo educativo.

Así se conoce que la teoría conductista, toma como base fundamental la relación estímulo-respuesta, considerando al estímulo como una fuerza que actúa externa al individuo y es capaz de modificar la conducta.

Por respuesta modificación de la conducta en el sentido deseado de manera observable.

Esta teoría surge de los experimentos realizados con animales -- (psicología animal) y considera que debería aplicarse igualmente a los seres humanos.

El aprendizaje, es concebido en forma mecánica donde el alumno tiene un mínimo de libertad y sus respuestas son previstas por el maestro, el cual se esfuerza en modificar conductas en el sentido deseado y para ello, le proporciona los estímulos adecuados en el momento oportuno y en el alumno recae en papel de receptor pasivo y flexible, el maestro enseña, muestra, dirige, guía, dis

pone, manipula, recompensa, castiga, obliga.

El objeto de conocimiento es prioritario en la relación sujeto - objeto, el cual es manipulado.

El conductismo, es mecanista en el sentido de que, la actividad del alumno se reduce a la memorización y es determinista pues toda la respuesta del individuo, está obedeciendo a un estímulo -- que favorece el aprendizaje a la obediencia de estímulos, así -- también concede mayor importancia al ambiente. En la práctica docente aun se da mucho de esta corriente, sin embargo se está en posibilidad de hacer cambios.

El aprendizaje, desde el punto de vista cognitivo es considerado como el resultado de dar un sentido al mundo con el objeto de -- proporcionar un significado a los hechos que se suceden en torno a nosotros. Los cognitivos, afirman que el aprendizaje es algo -- más que responder a los antecedentes y consecuencias de la conducta considerando importante el refuerzo ya que constituye un elemento de información acerca de las acciones e implica la disminución de incertidumbre, ven el aprendizaje como una empresa intencional exploradora, imaginativa y creativa, un desarrollo no mecánico o un cambio de "insight", este término es "método de resolución o la solución de una situación problemática", corazonadas que se presentan con frecuencia, puede decirse que es un -- cierto tipo de sentimiento.

Da a las personas un papel activo y considera que la experiencia lo conduce al aprendizaje ya que es capaz de buscar información

para resolver sus problemas.) Dentro de sus postulados está el estudio de los procesos mentales como el pensamiento, la percepción, la memoria, atención; da importancia al lenguaje, resalta que la percepción depende de nuestros intereses, actitudes, experiencias previas y estructuras cognitivas en otras palabras, depende de lo que ya se sabe.

Su objetivo, consiste en la adaptación de conocimientos precisos sobre como operan éstos y su aplicación en la vida diaria, apela a la introspección informal sobre todo para descubrir indicios o pistas.)

El presente trabajo concede un espacio especial al siguiente apartado en el cual se destaca que entre los autores más representativos de la psicología genética están Henri Wallon y Jean Piaget cuyos aportes hacia el desarrollo del niño presentan algunas diferencias pero ambos parten del concepto de la psicología genética según la cual desarrollo es "el conjunto de procesos y acontecimientos que intervienen en los cambios que ocurren por etapas y organizaciones sucesivas y que reflejan el crecimiento, la maduración y el aprendizaje humano". (5)

Wallon en su trabajo dirige la atención hacia el desarrollo del niño y lo ve como una totalidad sin primar unos aspectos sobre otros, según este autor, el desarrollo y la conducta individual se ven posibilitados por tres órdenes de condiciones: la fisiolo

---

(5) U.P.N. Desarrollo y Aprendizaje (guía) p.53

gía, la psicología y la social. Considera que la constitución -- biológica del niño en su nacimiento, no es la única ley de su -- destino ulterior sus afectos pueden ser ampliamente transforma -- dos por las circunstancias sociales de las que también forma par -- te su elección personal.

(La investigación de Wallon, se sitúa en la línea de aquellas que tratan de explicar al individuo no por sí mismo sino por las con -- diciones que sobre él actúan, el niño y su medio son, por ello, inseparables en mutua interacción. Wallon, lo expresa claramente al afirmar que "entre el organismo y el medio existe una conti -- nuidad o más exactamente, una unidad", (6) y afirma que la rela -- ción entre el niño y el medio no es estática y uniforme pues va -- ría la interacción según la edad del niño y los cambios del me -- dio, además de la influencia de las capacidades y las actitudes infantiles que se ven enriquecidas o empobrecidas según la na -- turaleza del medio, distinto casi para cada niño y para cada -- edad.

Un aspecto importante en la teoría de Wallon, como ya se mencio -- nó, es que el medio vital y primordial del niño es más que el me -- dio físico, el medio social y afirma que la evolución psíquica se realiza por la evolución del inconciente biológico y el incon -- ciente social y éste último, es más determinante y en el influyen la clase, el grupo el juego o trabajo, la pandilla.

---

(6) IBIDEM p.243

Según este psicólogo, el individuo es esencialmente social y no a consecuencia de contingencias exteriores sino de una necesidad íntima. Cada etapa del desarrollo está caracterizado por una actividad preponderante por la que, el estadio queda caracterizado, estas preponderancias no son fijas sino alternantes que suscitan un estado como punto de partida de un nuevo ciclo de esta manera, se lleva a cabo el desarrollo del niño bajo formas que se especifican de edad en edad. Lo anterior implica que hay momentos en la vida del niño en los cuales las condiciones posibilitan un nuevo orden que sin suprimir las conductas anteriores, reorienta y organiza toda la actividad más primitivas en las más recientes, actuando a modo de un circuito interno dinámico en cuyo seno se operan las síntesis que tienen lugar como resultado de la dialéctica evolutiva.

La maduración funcional, no alcanza un resultado efectivo si la función no encuentra objeto que le de ocasión de ejercitarse y de desarrollarse al máximo y corresponde a la educación proporcionar una serie de posibilidades.

Jean Piaget, se refiere al análisis de la génesis de los procesos y mecanismos involucrados en la adquisición del conocimiento en función del desarrollo del individuo, es decir desde una perspectiva genética. Piaget, estudia "las nociones y estructuras operatorias elementales que se constituyen a lo largo del desarrollo del individuo y que propician la transformación de un estado



de conocimiento inferior a una superior". (7) Así se observa como es que el niño a partir de ciertas estructuras orgánicas pre-establecidas y en su interacción con el medio que lo rodea, comienza a configurar ciertos mecanismos operativos a nivel cognoscitivo, que conduce a la conformación de nuevas estructuras -- mentales cada vez más sofisticadas, determinantes en la evolución del conocimiento individual.

En esta concepción psicológica, se destaca la relación sujeto-objeto, porque las experiencias en forma activa por parte del sujeto sobre el objeto permiten la adquisición y transformación del conocimiento en la interacción constante.

En la teoría psicogenética de Piaget, el proceso de aprendizaje se explica en términos de la adquisición de conocimientos. Para ello, establece una diferencia entre el desarrollo cognitivo y el aprendizaje considerando el desarrollo como un proceso espontáneo relacionando con todo el proceso genético del sujeto, tanto en la maduración de su sistema nervioso como de sus funciones mentales, mientras que el aprendizaje es un proceso provocado -- por situaciones externas por medio de un agente o un docente. De esta manera, el niño no puede adquirir la comprensión de un conocimiento si no tiene la suficiente maduración puesto que el aprendizaje supone el empleo de estructuras intelectuales previas para la adquisición de un nuevo conocimiento.

---

(7) U.P.N. Teorías del Aprendizaje. p.111

Por tanto, los mecanismos del aprendizaje dependen del nivel de desarrollo evolutivo del niño, así como de sus experiencias físicas y de la interacción social que favorece su proceso maduracional.

Piaget supone, pues la existencia de una serie interna de principios de organización (estructuras mentales) con las que el individuo trata de construir un entendimiento del mundo. La organización interna de cada sujeto, cambia lentamente pero no forma radical desde su nacimiento hasta la madurez; considera el desarrollo del pensamiento una progresión de estadios cognitivos que sufren cambios importantes en el proceso del pensamiento los cuales surgen en el proceso de adaptación (cambios en el comportamiento como reacción a la interacción con el contexto).

A medida que los niños se desarrollan, cambian sus comportamientos para adaptarse al medio ambiente, buscando los medios con relación a su contexto; ésto lo conduce a la adquisición de conocimientos, de esta forma, la adaptación es un proceso básico para adquirir un entendimiento más organizado a la realidad.

Así, la adaptación conduce a generar cambios en las estructuras del individuo mediante dos procesos: El de la asimilación (incorporación de los datos de la experiencia a los esquemas cognitivos) y el de la acomodación (por medio del cual, el sujeto se ajusta a las condiciones nuevas del contexto).

A medida que se organiza el comportamiento del individuo y se torna más complejo y adecuado al contexto, los procesos mentales

les se relacionan también en forma más organizada y se desarrollan nuevos esquemas cognitivos.

Así la formación y los cambios en las estructuras están determinadas por la interacción de cuatro factores básicos: la maduración, la equilibración, la experiencia activa y la transmisión social. Siendo la equilibración el factor fundamental del desarrollo del intelecto y necesario en la función de la maduración y de las experiencias físicas y sociales.

Los procesos de equilibración y adaptación (asimilación y acomodación) están presentes a lo largo del desarrollo infantil, siendo la equilibración el proceso responsable del desarrollo intelectual en todas las etapas de maduración.

Si el individuo se enfrenta a un hecho extraño a sus esquemas mentales, el resultado es un desequilibrio, se intentará la adecuación de sus procesos mentales, si aplica un esquema sobre el hecho y función, intentará la adaptación (asimilación y acomodación) de la nueva situación, esto constituye un cambio en la estructura del pensamiento.

Piaget, distingue cuatro grandes períodos en el desarrollo de las estructuras cognitivas, íntimamente unidos al desarrollo de la afectividad y de la socialización del niño.

I. Primer período. Llega hasta los 24 meses, es el de la inteligencia sensorio-motriz, anterior al lenguaje todo lo sentido y percibido se asimilará a la actividad infantil.

II. Período preoperatorio o período de organización y prepara --

ción de las operaciones concretas del pensamiento se extiende aproximadamente de los 2 ó 2.5 años hasta los 6 ó 7 años.)

(Puede considerarse como una etapa a través de la cual el niño va construyendo las estructuras que darán sustento a las operaciones concretas del pensamiento, a la estructuración paulatina de las categorías del objeto, del tiempo, del espacio y la casualidad, a partir de las acciones y no todavía como nociones del pensamiento.)

A diferencia del período anterior (sensorio-motriz) en el que todo lo que el niño realizaba estaba centrado en su propio cuerpo y en sus propias acciones a un nivel puramente perceptivo y motor, enfrenta ahora la dificultad de reconstruir en el plano del pensamiento y por medio de la representación, lo que ya había adquirido en el plano de las acciones.

Durante este período, el pensamiento del niño recorre diferentes etapas que van desde un egocentrismo en el cual excluye toda objetividad que venga de la realidad externa hasta una forma de pensamiento que se va adaptando a los demás. Este camino representa un proceso de descentración progresiva que significa una diferenciación entre su yo y la realidad externa en el plano del pensamiento.

El carácter egocéntrico del pensamiento del niño, se puede observar en el juego simbólico o juego de imaginación y de imitación; donde hay una actividad real del pensamiento esencialmente egocéntrica que tiene como finalidad satisfacer al yo, transforman-

do lo real en función de los deseos.

El pensamiento del niño, puede apreciarse en características como: el animismo, o sea la tendencia a concebir las cosas, los objetos como dotados de vida. El artificialismo o creencia de que las cosas han sido hechas por el hombre o por un ser divino.

El realismo, cuando el niño supone que son reales hechos que no se han dado como tales, por ejemplo: sueños, cuentos.

El avance hacia la descentración puede ser grandemente favorecida por la riqueza de experiencias que el medio brinde al niño, - por la calidad de las relaciones con otros niños y con los adultos. La cooperación en el juego grupal juega un papel muy importante a través de ella el niño comprende otros puntos de vista - diferentes al suyo.

El juego simbólico, es una de las expresiones más notables y características de la actividad del niño, éste se desarrolla desde un nivel del símbolo hasta el nivel del signo a los cuales el niño va llegando por medio del lenguaje oral y escrito.

III. Período de las operaciones concretas. Se sitúa entre los -- siete y los once o doce años. Este período señala un gran avance en cuanto a la socialización y objetivación del pensamiento.

IV. Período de las operaciones formales. La adolescencia. La - - principal características del pensamiento a este nivel es la capacidad de prescindir del contenido concreto para situar lo actual en un más amplio esquema de posibilidades.

Si la educación quiere respetar la personalidad total del niño y

la integridad de sus procesos, debe utilizar cada momento de la infancia para asegurar el desarrollo pleno de las disposiciones y aptitudes correspondientes, de manera que a la sucesión de las edades corresponden una integridad positiva de las actividades - más primitivas con las más evolucionadas.

La educación por lo tanto, debe proporcionarle objetos y tareas que estimulen sus capacidades específicas con que se encuentra en una etapa determinada y la comprensión paulatina de las implicaciones que tienen la pertenencia a un determinado grupo. Por lo que se pretende que la presente propuesta tome como base las aportaciones de la teoría psicogenética.

#### 4. Aspecto pedagógico

La responsabilidad para la escuela, es considerable, pues acoge a niños que a más de las características de su ser psicobiológico, llevan consigo las consecuencias de las condiciones materiales y sociales de su existencia "el niño forma un todo del que la escuela no puede desinteresarse oficialmente, la escuela sólo tiene en cuenta sus deberes hacia el conocimiento y no se ocupa explícitamente al menos, de las actividades práctica ni del porvenir profesional de los niños." (8)

Ignora la propia vida del individuo, donde la psicología tiene insertas sus profundas raíces, y a menudo choca con estas condiciones biológicas que desconoce. Todas estas disposiciones, de

---

(8) U.P.W. Desarrollo y Aprendizaje del niño. p.247

las que depende en gran parte la actividad escolar del niño, o -  
frecen variaciones individuales y también según la edad. Es nece  
sario, tenerlas en cuenta tanto como las aptitudes propiamente -  
intelecuales para el mejor regulamiento de las actividades esco-  
lares, las etapas de la escolaridad y finalmente la mejor orien-  
tación de cada uno hacia los trabajadores más favorables para  
su completo desarrollo intelectual, moral y social.

Tradicionalmente educación se confunde con instrucción, no se le  
da importancia a la explicación objetiva y científica de los he-  
chos, ni al cultivo del espíritu crítico, el profesor se limita  
en términos generales al uso de la exposición. La lección perma-  
nente en la que la voz del maestro es el principal instrumento -  
de la vida en la enseñanza. La explicación, se vuelve rápidamen-  
te verbalismo y éste suple en clase al razonamiento y a la acción  
atribuyendo al sujeto un papel insignificante en el proceso de -  
aprendizaje.

La escuela tradicional, es la escuela de los modelos intelectua-  
les y morales. Para alcanzarlos hay que regular la inteligencia  
y encarnar la disciplina, la memoria y la repetición.

El aprendizaje se concibe como la capacidad para retener y repe-  
tir información. Es decir, la acción cognoscitiva consiste en re  
gistrar los estímulos procedentes del exterior y el producto de  
este proceso de conocimiento es un reflejo cuya génesis está en  
la relación mecánica del objeto sobre el sujeto. Los planes y -

programas suelen formularse a manera de grandes metas quizás como políticas orientadas de la enseñanza más que del aprendizaje. La evaluación, es concebida como una actividad terminal del proceso enseñanza-aprendizaje se le confiere una función mecánica - que consiste en aplicar exámenes y asignar calificaciones al final de los cursos, algunos profesores suelen utilizar como un arma de intimidación.

Las aportaciones de la pedagogía operatoria serán consideradas para desarrollar esta propuesta ya que es una corriente desarrollada a partir de las aportaciones de la psicología genética. En las últimas décadas ha tenido gran impulso permitiendo descubrir y explicar algunos importantes procesos mentales propios de la inteligencia infantil y sus formas particulares de interpretar la realidad. Conociendo al niño que ha de aprender, es el mejor modo para encontrar la manera de enseñar.

Al programar un aprendizaje parece que sea suficiente prever cuáles son los conocimientos que el niño debe adquirir y que actividades nos permitirán acceder a ellos de una manera atractiva y agradable, no olvidando que "todo aprendizaje requiere un proceso de construcción con una serie de pasos evolutivos que gracias a la interacción entre el individuo y el medio, hace posible la construcción de cualquier concepto". (9)

La pedagogía operatoria muestra como llegar a la adquisición de

---

(9) U.P.N. Contenidos de Aprendizaje. p.9



un concepto es necesario pasar por estadios intermedios que marcan el camino de su construcción.

Antes de empezar un conocimiento es necesario determinar en que estadio se encuentra el niño, cuales son sus conocimientos sobre el tema en cuestión para conocer el punto del que debemos partir y permitir que todo concepto que se trabaje, se apoye y construya en base a las experiencias y conocimientos que el individuo ya posee. Es preciso seguir en todo momento el ritmo evolutivo del razonamiento infantil, que se manifiesta a través de sus intereses, preguntas, respuestas, hipótesis, medios que nos propone y evitar cualquier precipitación por parte del adulto que anule este proceso de construcción al facilitarle respuestas y resultados ya elaborados. Nunca debe iniciarse el estudio de un concepto dando previamente su definición.

[El niño necesita actuar primero para comprender después a través de la reflexión de sus propias acciones intercambiando opiniones permanentes con los sujetos de su entorno que enriquecerán su experiencia.]

Operativizar la enseñanza es aprender de la realidad estableciendo las relaciones entre datos y acontecimientos que se le presentan a un individuo conectando el aspecto intelectual, afectivo y social, Se trata de aprender a actuar identificando, planteando y resolviendo problemas a través de sus posibilidades mentales, lo que hace posible la comprensión de los fenómenos externos al individuo.

precisamente la construcción del pensamiento operatorio permite entender el conocimiento como necesidad para responder a los problemas de la realidad y satisfacer sus necesidades sociales e intelectuales.

La pedagogía operatoria plantea la necesidad de que el individuo construya sus conocimientos a través de la interacción sujeto objeto o sea entre él y su realidad inmediata o mundo circundante, considerando sus intereses y forma en que se realice con los acontecimientos que se dan a su alrededor.

El docente debe considerar que el niño observa, experimenta e interpreta de manera diferente al adulto de acuerdo a su estructura intelectual y evolutiva, lo que al conocerse servirá de apoyo y guía para partir en las situaciones de la adquisición del conocimiento donde el educador estará no para seguir al niño sino para guiarlo proporcionando oportunidades de acción en un ambiente de confianza que le permita observar, cuestionar, reflexionar y expresar sus dudas.

El educando como ser activo y creador, debe participar en una verdadera interacción con sus compañeros, así mediante los juegos con iguales, tenga la oportunidad de elaborar pautas de comportamiento comunicativo y cooperativo que será esencial en su vida adulta, sin olvidar que en este proceso se debe considerar la institución como factor de apoyo, así también es la comunidad su familia y la influencia del curriculum, capaz de adaptarse a las diferentes condiciones del educando.

La relación maestro-alumno-alumno es una verdadera interacción - lo cual llevará a los alumnos a descubrir el valor de las relaciones en el grupo de una manera gradual, sin pretender el maestro que sea inmediato, es indispensable que descubra el mismo alumno lo agradable de formar parte de ese grupo y poder actuar conjuntamente aportando sus propias experiencias y decisiones. Por lo anterior se destaca la trascendental importancia en lo relativo a la acción educativa. La escuela no debe ser una preparación para la vida sino la vida misma de los niños respetando su naturaleza infantil siendo de esta manera la relación poder-sumisión de la escuela tradicional, sustituida por una relación de afecto y camaradería.

##### 5. Conocimiento social

Se ha confirmado que el interés social se debe a que otros individuos satisfacen nuestras necesidades básicas. De ahí que la dependencia emocional del niño surja de su dependencia física, ya que asocia la presencia de algunas personas con el alivio del hambre, de la sed y de la incomodidad.

La pertenencia al grupo también se convierte en una necesidad -- donde el reconocimiento y la aceptación por parte de los demás favorece la autoestima, lo que alimenta la seguridad y autovaloración.

Los instrumentos que la sociedad ofrece influyen en las relaciones familiares y sociales, especialmente entre los mismos niños.

Por lo general el adulto ordena la vida del niño, le impone reglas que hacen posible la vida social, pero que son ajenas a la infancia.

La educación moral es, por ende, una tarea delicada. ¿Cómo debe procederse para que el pequeño asimile las reglas y los valores del grupo social? Algunos se inclinan por el principio de autoridad y se valen de órdenes, castigos y recompensas. Esta relación determina, por un lado, la sumisión del niño y, por otro, el autoritarismo del adulto. Cuando el niño se siente obligado a acatar el mandato de los adultos, la moral toma el carácter de heterónoma, el pequeño se convierte en un ser dependiente del criterio de los mayores.

Otros adultos prefieren una relación de respeto mutuo, de cooperación, en la que se establecen reglas por mutuo acuerdo. Esta es la socialización que transforma cualitativamente la personalidad del niño. Sólo así surgen valores tales como la comprensión y la colaboración.

Ambas tendencias se prolongan en el quehacer educativo. Aun se emplean métodos autoritarios que convierten al alumno en objeto pasivo, mientras que métodos como el autogobierno se basan en la responsabilidad y participación activa del alumno.

Actualmente se reconoce que el grupo escolar está altamente influenciado por las exigencias sociales de la sociedad y los intereses de la clase dominante a quien le interesa la formación de seres consumidores, pasivos y poco analíticos de lo que a su

alrededor sucede, siendo el proceso de socialización básicamente de aceptación.

Es imprescindible tanto para el desarrollo socio-afectivo como intelectual que el niño avance en su proceso de descentración -- que se enfrenta con puntos de vista diferentes al suyo y que trate de coordinarse con ellos intercambiando opiniones. En el jardín de niños una de las metas del desarrollo es el logro de la autonomía, la cual se alcanza teóricamente hacia los 11 ó 12 años, pero en la edad preescolar el niño se inicia ya en la cooperación, la colaboración y la participación. La autonomía es un proceso de educación social que enseña al individuo a colaborar con los demás y a respetar las reglas sociales, así como a favorecer el desarrollo de la personalidad y de la conciencia de la solidaridad entre los individuos, esto puede ser grandemente favorecido por la riqueza de experiencias que el medio brinde al niño así como por la calidad de las relaciones con otros niños y con los adultos.

Cuando el niño llega a la edad escolar inicia su incorporación a grupos extraños, cuyos miembros tienen la libertad de aceptarlo o rechazarlo. A partir de ese momento aprende a comportarse como un individuo más y adquiere una variedad de conductas sociales. En el grupo el niño aprende a responsabilizarse de sí mismo, pero también de los demás; es decir, se da cuenta de que existen responsabilidades individuales y colectivas y de que debe identificarse con los intereses y aspiraciones del grupo respetando

su propia autonomía, en suma, el grupo es un iniciador de prácticas sociales y autoconocimiento, pues reconoce en aquellos que lo rodean a personas semejantes a él, descubren en los otros -- las mismas posibilidades que en sí mismo, empieza a socializarse comparte juegos y experiencias.)

La cooperación en el juego grupal tiene un papel muy importante pues lo conecta con otros modos de ser y actuar.

En el proceso de adquisición de conciencia de grupo o posibilidad de tomar en cuenta a otros y coordinarse con ellos; la incorporación paulatina a grupos sociales diferentes al familiar supone una estructura en el desarrollo de la socio-afectividad, el niño puede tomar en cuenta el punto de vista de sus semejantes; sus sentimientos morales cambian porque adquiere cierta autonomía; ya no sólo se acatan las normas de los adultos, ahora los acuerdos tomados entre los niños cobran importancia aparece la voluntad como posibilidad de imponerse a sí mismo ciertas acciones, siendo la relación entre iguales de vital importancia para la socialización del niño ya "que los iguales forman el medio ambiente inmediato que causa mayor impacto sobre el alumno en la escuela, puesto que, en comparación con la relación profesor-alumno, la interacción entre iguales es mucho más frecuente, intensa y variada". (10) En el juego aprenden roles que les da la oportunidad de elaborar pautas de comportamiento comunicativo,-

---

(10) U.P.N. El campo de lo social y Educación indígena.p.11

agresivo, defensivo y cooperativo que le serán esenciales en su vida de adulto.

### III. ESTRATEGIAS METODOLOGICO DIDACTICAS

#### A. Instrumentación didáctica

Cuando se habla de instrumentación didáctica se hace necesario - partir de un concepto de aprendizaje para aprovechar otros con - ceptos que son consustanciales a la instrumentación didáctica ta - les como: objetivos, contenidos, actividades o situaciones de a - prendizaje, evaluación, etc. o sea todos los componentes de una planeación o programación didáctica.

Las diversas interpretaciones que se le dan a planeación didácti - ca van de acuerdo al marco teórico desde el cual se le enfoque y con la operatividad que se le de con frecuencia suele ubicársele en los límites estrechos del aula por lo cual se hace necesario el análisis de otros aspectos como los esquemas referenciales de los alumnos, su importancia en la dinámica interna del grupo.

La problemática específica de la institución, la del plan de es - tudios, la de la organización académico-administrativa, etc.

La planeación didáctica es un quehacer en constante replantea -- miento susceptible de continuas modificaciones, producto de revi - siones de todo un proceso de evaluación donde se considere todo un marco de la realidad.

Se concibe la instrumentación didáctica, no únicamente como el - acto de planear, organizar, seleccionar, decidir y disponer de - todos los elementos que hacen posible el proceso de enseñanza -- aprendizaje, sino como una actividad circunstanciada, con una ga



ma de determinaciones, tanto institucionales como sociales.

La nueva acción docente necesita modificaciones que sean producto del análisis crítico y la reflexión constante de la práctica educativa.

Dentro de la concepción de la didáctica crítica la tarea de elaborar programas de estudio es considerada como un eslabón fundamental de todo el engranaje que constituye el plan de estudios del que forme parte.

Son asimismo, propuestas de aprendizaje mínimos que el estudiante debe alcanzar en un determinado tiempo pero de ninguna manera se consideran como documentos exhaustivos y menos aun como proposiciones acabadas y definitivas.

No obstante, cabe reconocer que por desgracia esta situación se manifiesta pocas veces en nuestra realidad, se ve que con frecuencia los planes de estudio vigentes son producto de prácticas de diseño empíricas y de tipo político e ideológico más que académico.

La didáctica crítica rechaza definitivamente que el docente se convierte en un reproductor o ejecutor de modelos de programas rígidos y prefabricados.

Las instituciones educativas tienen el deber de proponer a los maestros un programa básico, que no es de carácter obligatorio. Es decir, que los maestros tienen obligación de elaborar su programa personal, partiendo de la interpretación de los lineamientos generales.

Esta práctica, que para algunos pudiera parecer de excesiva libertad, constituye a nuestro juicio, el rescate de una de las atribuciones esenciales de todo profesor.

En este trabajo se presenta como una posibilidad de cambio una didáctica crítica y aunque este trabajo está en proceso y no es acabado, muestra un análisis del quehacer docente, partiendo de considerar el aprendizaje como un proceso dialéctico que manifiesta constantes momentos de ruptura y reconstrucción analíticamente la práctica docente, la dinámica de la institución, los roles de sus miembros y el significado que subyacen en todo ello.

El papel del maestro es de fundamental importancia ya que la comprensión que tengan de los componentes como: objetivos, contenidos y evaluación sentarán sus bases para su desempeño docente. Los objetivos se definen como enunciados técnicos que constituyen puntos de llegada de todo esfuerzo intencional, su formulación está en relación directa con la solución de problemas. Su definición es parte de la lucha ideológica y política que existe en la sociedad social o por transformarlo.

Los contenidos no pueden presentarse como algo terminado y comprobado todo está sujeto a cambios y al enriquecimiento continuo es fundamental promover aprendizajes que impliquen operaciones superiores del pensamiento como son el análisis y la síntesis, así como las capacidades críticas y creativas.

Toda situación de aprendizaje con todos los que intervienen en ella en donde nadie tiene la última palabra, ni detente el patri

monio del saber.

Todos aprenden de todos, se deben incluir en ellas diversos modos de aprendizaje y formas metódicas de trabajo individual alternados con el de pequeños grupos que promueva la participación de los estudiantes en su propio proceso. El maestro será el guía que va abriendo camino y mostrando posibilidades a los niños.

La evaluación es un proceso permanente y global de todas las acciones, orienta y valora cuantitativamente a los interactuantes del proceso enseñanza-aprendizaje, apunta a analizar el proceso de aprendizaje en su totalidad abarcando todos los factores, miedos y ansiedades, etc.

#### B. Análisis curricular

La educación preescolar se fundamenta básicamente en la teoría psicogenética cuyo objetivo fundamental es favorecer el desarrollo integral del educando. (ver anexo 1).

El programa se ha concebido como un instrumento de trabajo para planear y orientar la práctica diaria.

Actualmente el programa ha sufrido una transformación que se dice busca elevar la calidad de la educación desde este nivel formativo, acorde con la modernización, está estructurado en la organización por proyectos donde se sugiere tomar en cuenta el interés del niño desarrollando actividades que respondan a sus necesidades e intereses, lo cual tiene que ver con su edad, desarrollo, región donde vive, etc.

Teóricamente se cuenta en esta nueva estructuración del programa con apoyos como una antología y orientaciones que guíen y coordinen el proceso educativo (ver anexo 2 y 3). Los cuales proponen actividades y juegos para alcanzar el desarrollo del niño. No existe como en el anterior una estructura de unidades que eran 10 y debían ser cubiertas en el transcurso del ciclo escolar, -- con actividades que podían ser flexibles, según las posibilidades de la institución, recursos materiales y humanos.

Se reconoce que en la estructura anterior existía cierta rigidez que imponía el desarrollo de acciones y limitaba la creatividad tanto del niño como del docente.

Hoy a pesar de que el nuevo programa propone como un objetivo el desarrollo de la libre expresión y la creatividad, persiste en -- los docentes y en los mismos padres de familia concepciones mecanicistas en cuanto al desarrollo de las actividades preescolares. El docente es altamente influenciado por el tipo de formación -- que tiene y la presión de exigencias por parte de los padres, -- los cuales consideran necesario que los pequeños continúen llevando una muestra objetiva diaria de que si se trabajó en el aula.

Asimismo existe una limitación en los jardines debido a que los recursos materiales no corresponden a las exigencias de las actividades hace falta transporte, pues el medio más idóneo, se reconoce es el contacto directo con el objeto de conocimiento, esto por mencionar un ejemplo.

El programa es extenso pues abarca todos los aspectos del desa --

rollo infantil y es necesario que la preparación de los docentes sea cada vez más actual, para intercambiar experiencias y contribuir al análisis verdadero de los factores que nos hacen retroceder a concepciones mecanicistas.

En resumen se considera que el método de proyectos es una buena propuesta si se aplica acorde al interés y desarrollo del niño tomando en cuenta sus posibilidades.

El programa propone los bloques que son conjuntos de juegos y actividades para analizar los aspectos del desarrollo del niño que son favorecidos con la realización de ellas. El nuevo programa se considera como un intento que se tratará de seguir desarrollando y enriqueciendo, se solicita el intercambio de experiencias y las dificultades que en esta novedad encontramos siendo las principales explicar: la formación docente de la educadora, la concepción que existe en la sociedad en cuanto a los objetivos de este nivel educativo.

Todo lo anterior merece un verdadero análisis aun por parte del docente pues debido a infinidad de factores no se contribuye al desarrollo crítico y analítico en el niño, retrocediendo a concepciones mecanicistas.

Este método de proyectos analizado en la práctica educativa es una propuesta ideal que no haya su aplicación por falta de recursos humanos y económicos pues varias actividades propuestas por los niños no se llevan a cabo.

### C. Situaciones de aprendizaje

En la práctica docente subyacen diferentes concepciones, que orientan la práctica educativa, las situaciones de aprendizaje -- son procedimientos o ideas que el maestro ingenia para realizar las actividades de aprendizaje con sus alumnos y así llegar al logro de los objetivos.

Asimismo se supeditan a la concepción de aprendizaje, no es suficiente definirlo como un proceso dialéctico es necesario seleccionar las experiencias ideóneas para que el alumno realmente opere sobre el conocimiento, la responsabilidad del profesor y el alumno es extraordinariamente mayor, pues exige investigación permanente, momentos de análisis y síntesis, de reflexión y de discusión.

Las situaciones de apertura consideran una percepción global vinculando las experiencias que existen con las nuevas para tener una aproximación al objeto de estudio. Las actividades de desarrollo comprenden los momentos de búsqueda análisis, comparación y confrontación para elaborar el conocimiento, culminando en una reconstrucción, una nueva síntesis para volver a construir nuevos aprendizajes.

#### "El saludo"

Por medio de esta actividad cotidiana se pretende despertar en el niño su atención y motivarlo a permanecer en el grupo.

Para ello es indispensable contar con materiales que satisfagan su curiosidad y sensibilidad los cuales pueden ser títeres de manopla, música infantil adaptada.

La organización de esta actividad se realiza en forma grupal e individual, donde la educadora inicia dirigiendo un diálogo hacia los niños, de manera expresiva y alegre pero sobre todo amistosa y cariñosa.

Este diálogo puede acompañarse de música en el área de biblioteca para aprovechar la alfombra y tener a los niños en una posición más unida, esto promueve la cercanía y el diálogo, así los niños tendrán la oportunidad de sostener la conversación y expresar sus sentimientos.

En esta actividad se permite a los niños manipular el títere de guante y dirigir la conversación al resto del grupo.

### "La orquesta"

Esta actividad favorece la integración y fomenta la acción del niño en el grupo.

Para ello se necesitan varios instrumentos musicales ya sea elaborados por la maestra y los padres o comprados, también los niños pueden participar en la elaboración de los instrumentos con materiales de desuso como: fichas, popotes, palitos, alambres... Se empieza diciendo -vamos a jugar, escuchen la canción y luego cada quien tocará el instrumento que eligió para acompañar la --canción haciendo música, a una señal dejaremos de tocar y si de-

sean podrán intercambiar los instrumentos para volver a tocar.

Los niños podrán proponer alguna canción que deseen y todos seguirán el acompañamiento.

Para esta actividad se sugiere la agrupación en círculo donde todos están a la vista de todos.

La educadora procurará dar una aprobación a los niños animándolos a continuar en la participación, asimismo buscará la motivación de quienes permanezcan pasivos.

Esta actividad se puede utilizar como ejemplo para descubrir las reglas de organización para lograr armonía en el grupo, respetando el silencio y continuando cuando es necesario.

#### "La pelota"

Desarrollando este juego se pretende el conocimiento de los miembros del grupo, sus gustos y sobre todo lograr la espontaneidad. El material a utilizar es una pelota y un pandero o cualquier otro instrumento de percusión.

La organización del grupo será en círculo sentados en el piso -- (alfombra o cojines). La educadora da las instrucciones del juego diciendo, -la pelota irá pasando de niño en niño, todos cantaremos; pasa la pelota, pasa la pelota, pasa la pelota, pásala ya. Primero despacito y luego más rápido y donde deje de escuchar la música el niño que tenga la pelota nos dirá su nombre, juego favorito, nombre de un amigo y lo que el quiere decir.

El juego continuará procurando todos tengan la oportunidad de expresarse.



La educadora animará al grupo y mantendrá la atención a cada -- miembro en su participación.

### "Los cieguitos"

Participando en este juego se pretende que el niño practique sencillas normas, para iniciarlo en el descubrimiento del por qué de ellas, además de contribuir a su socialización intercambiando ideas y otros aspectos de su desarrollo integral.

Para ello se necesita música y un espacio libre para evitar accidentes.

La organización de esta actividad será guiada por la educadora, solicitando escuchen las reglas del juego. Todos estarán con los ojos cerrados y caminarán siguiendo la música, si chocan con un compañero no abrirán los ojos, sepárense y sigan caminando hacia donde va la música, cuando ya no oigan la música, se detienen -- sin abrir los ojos y sin hablar. Enseguida buscan una pareja que esté cerca. No la vean, tómense de la mano, saludala, manteniendo los ojos cerrados y utilizando sólo las manos muéstrale tu amistad.

Ahora abran los ojos. Mira a tu pareja, ¿quieres decirle algo?.

Hazlo.

Al terminar el juego, el cual puede durar el tiempo que los niños propongan se les da la oportunidad de expresar sus sentimientos externando lo que le gustó, lo que le disgustó de este juego, -- dando oportunidad de que todos lo hagan.

## "Mi salón"

Se considera también conveniente lograr que el niño conozca los materiales con que cuenta para realizar sus actividades y determine los lugares donde estarán.

Para ello se realizará una exposición de los diferentes materiales donde ellos expresarán sus conocimientos y experiencias con relación a ellos.

Se iniciará con una clasificación de materiales guiados por la educadora utilizando los muebles disponibles en el salón.

Durante esta actividad los niños tienen la libertad de interactuar utilizando el material que deseen, podrán realizar juegos libres. La educadora sugerirá la formación de áreas y ellos elegirán el lugar donde colocarán cada una de ellas buscando la privacidad entre una y otra, la organización del grupo puede ser de equipos donde cada uno reunirá el material del área que elija formar.

Esta actividad ocupará el tiempo que el niño necesite hasta observar el cambio de interés.

También aquí se podrá exponer la necesidad de conservar las cosas en el lugar adecuado para utilizarlas en el momento en que se requiera formulando algunas reglas que ellos mismos sugieran guiados por la educadora.

## "Los cuentos"

Los objetivos fundamentales que se persiguen con estas actividades son que el niño comparta, reciba y de, respetando a los demás, aceptándolos y estableciendo relaciones positivas.

En estas actividades se utilizan varios materiales según surja el interés del niño.

La educadora puede iniciar contando un cuento, por ejemplo: "los tres cochinitos".

Después cada niño que desee puede contar el cuento, representar con dibujos lo que más le gustó del cuento o modelar con plastilina, masa, barro, etc. los personajes.

Escenificar el cuento, realizar una pantomima, pintar un cuadro del cuento, etc. También puede investigar los cuentos que saben los abuelitos, los papás, vecinos y amigos.

Otra forma puede ser inventar cuentos, contarlos en el grupo, comentar ¿qué fue lo que más le gustó del cuento y lo que menos le gustó?.

Las actividades que se sugieren para estimular la interacción son el diálogo y las representaciones, los sociodramas, en que los niños actúan como mamás, papás, abuelitos, doctores, dentro de situaciones de la vida diaria, además se puede utilizar el modelado, recorte, pegado.

"Los programas"

Por medio de estas actividades se propicia la interacción social y el respeto a los demás.

Para ello se toma en cuenta los conocimientos previos del niño,

es conveniente realizar la visita a la radiodifusora, de ser posible visitar la transmisión de T.V. local, procurando que el niño aproveche esta experiencia, comentando, preguntando y observando.

El juego se inicia expresando sus conocimientos e ideas acerca del tema, para lo cual, se procurará la participación de todos alentando a los tímidos haciendo sentir que lo que diga cada uno es muy importante para todos. -Vamos a hacer un programa (radio o televisión) ¿quién será el locutor? ¿a quién se va a entrevistar? ¿quién quiere cantar? ¿bailar? ¿quién los presenta?

Los materiales necesarios serán sugeridos por los niños y pueden ser elaborados por ellos con ayuda de la educadora y padres de familia.

Será un juego divertido que permitirá la expresión libre y buscará la atención de los demás.

La educadora será guía y auxiliará a los niños en sus dudas y necesidades con relación al tema.

### "Convivencia"

La convivencia, es una actividad que el docente preescolar puede desarrollar como parte importante de sus actividades, su fin primordial es estrechar la relación en este caso: padre-hijo maestro lo que redundará en un bien común. Considerando que en ella se pone en práctica la ayuda mutua, la cooperación y el esfuerzo común, es necesario que el docente preescolar organice y realice -

estas actividades con el objeto de dar al niño posibilidades de relacionarse con los demás, sentirse integrado al grupo, aceptado por él, y satisfecho de realizar tareas útiles para todos.

Algunas posibilidades educativas son:

- Compartir el espacio escolar con su familia.
- Observar la dinámica en otras familias.
- Participar desde el inicio de su vida escolar en el desarrollo de la sociabilización que requiere para la formación de su personalidad.
- Compartir diferentes actividades recreativas que impliquen trabajos colectivos.
- Considerar la recreación como elemento importante para el bienestar personal.
- Participar en la actividades grupales, a fin de que se integre a éste y acepte a los demás en "su mundo".

Para la organización se sugiere: fecha y horario, lugar; dar a conocer el programa y designar comisiones, motivar dando a conocer a los padres los beneficios que se alcanzarán con su participación.

Es preciso también saber el número de participantes, preparar técnicas rompehielos, juegos organizados y actividades recreativas, así también como establecer descansos.

Otro aspecto para la organización es la de preparar y adecuar el área para realizar las actividades así como reunir el material suficiente y adecuado.

Dentro de la convivencia la participación deberá ser libre y espontánea. El organizador debe evitar tener una participación o función determinada con el objeto de estar disponible para coordinar o sustituir a una persona en el lugar donde se necesite.

Actividades sugeridas:

1.- Juego rompehielos

a).- Círculo mágico: Se forman 2 círculos, uno dentro del otro, uno girará hacia la derecha y el otro a la izquierda y viceversa, a una se detendrán, quedando frente a frente, en ese momento se saludan ambos y platican entre ellos.

(Nombre, edad, domicilio, ocupación, pasatiempo favorito, etc.)

Se repite varias veces.

b).- Gente por gente: se forman 2 círculos como el juego anterior; uno girará a la derecha y otro a la izquierda siguiendo con palmadas una pieza musical, a una señal se paran, colocan la parte del cuerpo que se mencione (cabeza con cabeza, pie con pie, etc.) con la o las personas que se les indique (parejas, tercias, cuartetos, etc.)

Se repite varias veces.

c).- Juego de aros: Por parejas caminarán al ritmo de la música entre los aros colocados previamente en el piso, cuando cese la música se colocará cada pareja dentro de un aro; los cuales se irán eliminando poco a poco hasta quedar una, la

ganadora.

## 2.- Juegos organizados.

1.- formación de grupos: se integrarán consu educadora.

a).- Carrera de costales

b).- Carrera de zancos

c).- Carretillas

- con los niños

- con los padres

- mixto

d).- Caballitos

- mixto

- de pie

- en cuatro y seis puntos de apoyo

e).- Sillitas. Los padres transportarán a sus hijos, sentados en sillitas.

f).- Inflar globos por familias hasta reventarlos

g).- Caminar con una cuchara en la boca transportando diferentes objetos. Entre niños, padres, mixto.

h).- La momia por familias (con rollo de papel higiénico).

i).- "El tendedero"

Meter un determinado número de prendas en un costal y atarlo. Realizar relevos el primero sale corriendo, (a una señal) desata el costal y coloca las prendas con pinzas en un tendedero y regresa a tocar al siguiente, el cual destiende las prendas, las mete en el costal y lo ata, regresando a -

tocar al siguiente y así sucesivamente.

### 3.- Actividades recreativas.

#### a).- Concurso de canciones:

Sentados por grupos en el espacio disponible, el coordinador señalará indiscriminadamente a un grupo, el que cantará un trozo de una canción, no se deben repetir las canciones, los que lo hagan quedarán eliminados.

#### b).- Concurso de canastas:

Se presentan de la mejor manera las canastas arregladas para la comida, dándose un premio y/o felicitación a las mejores. Esta actividad es por familias, donde manifestarán sus creatividades.

Se dará por terminada la convivencia con una serie de canciones mexicanas tradicionales.

- Se sugiere realizar dos convivencias por año escolar y de ser posible antes de un campamento-.

### D. Evaluación

La evaluación históricamente ha cumplido fundamentalmente el papel de auxiliar en la tarea administrativa de las instituciones educativas es decir en la certificación de conocimientos a través de la asignación de calificaciones, lo cual merece ser analizado pues revela la necesidad de sustituir el concepto tan arraigado de calificaciones por una verdadera acreditación y evaluación pedagógica.



Se reconoce que la evaluación es necesaria en toda acción educativa sin embargo existe una marcada deficiencia en su concepción y aplicación en los distintos niveles del sistema educativo.

En la concepción eficientista e instrumentalista en la que interesa básicamente estudiar los resultados que en realidad es una medición. Esta opción tecnocrática y eficientista de control de aprendizaje, de asignación de notas y/o calificaciones, por exigencia institucional, es la que ha predominado en el campo de la educación.

Su mayor influencia se ejerce con la introducción de la tecnología conductista que apunta al desarrollo de una teoría de la medición. A partir de esta concepción distorsionada de la evaluación surge la propuesta de programación didáctica fincada en los objetivos conductuales en términos de conducta unívocas observables y medibles, nuevamente una concepción mecanicista y reduccionista del aprendizaje.

Por lo anterior la evaluación es una tarea muy compleja, con serias implicaciones sociales, condicionadas por las circunstancias y características tanto históricas como las propias del aquí y ahora.

Debe partir entonces de un marco teórico conceptual y operativo que oriente todas las acciones que tengan que llevarse a cabo -- propios de un proceso: totalizador que integre el proceso de aprendizaje descomponiendo sus elementos para acercarse a su esencia: histórico, que recupere las dimensiones sociales del aconte

cer grupal; comprensivo que describe la situación del desarrollo grupal y la situación de docencia; transformador, plantear una revisión dialéctica entre teoría y práctica que derive de una verdadera praxis.

No debe seguirse considerando la evaluación como una actividad terminal, mecánica e interascendente con intenciones fundamentales administrativas. Se inscribe, necesariamente en el orden de la observación participante y de la investigación acción que planteen el compromiso de la participación real de todos los involucrados, así estará definida como un ejercicio comparativo y donde su producto es un nuevo proceso iniciado.

La evaluación por su estrecha relación e influencia mutua que establece con otros conceptos nos lleva al análisis del problema de esta actividad presente y que no sólo radica en las características didácticas ni en los instrumentos o técnicas que se adopten para llevarla a cabo, sino en el concepto de aprendizaje de que se parta. Entender el aprendizaje como un proceso, más que como un resultado, cuyas acciones están orientadas hacia determinadas metas que involucran la totalidad de la personalidad. Toda institución educativa se plantea la realización de acciones que lo lleven a conocer el resultado de su esfuerzo llamando a esta acción evaluación.

La evaluación constituye un proceso amplio, complejo y profundo la acreditación se refiere a aspectos más concretos que tienen que ver con los resultados, con la eficiencia de un curso, etc.

Ambas son procesos paralelos, complementarios e interdependientes.

Se entiende a la evaluación como el estudio del proceso de aprendizaje, básicamente de las condiciones que lo afectan, consiste en una serie de apreciaciones o juicios sobre el acontecer humano en una experiencia grupal.

En el jardín de niños la evaluación es entendida como un proceso de carácter cualitativo que pretende obtener una visión integral de la práctica educativa.

Se realiza en forma permanente, con el objeto de conocer no sólo logros parciales o finales, sino obtener "información" acerca de como se han desarrollado las acciones educativas. (ver anexo 4). Tienen carácter cualitativo porque no está centrada en la medición, sino en una descripción e interpretación que permiten captar la singularidad de las situaciones concretas.

Es integral porque considera al niño en todos los rasgos de su actuación. (ver anexo 5).

La serie de valores y enjuiciamientos subjetivos que con frecuencia hacen los educadores acerca de los niños a nuestro cargo no pueden tomarse como datos para una evaluación sino como juicios o valoraciones hechas sin un procedimiento y sin tener en cuenta todos los aspectos que juegan un papel en el proceso.

Tampoco es adecuado considerar la evaluación como una serie de comprobaciones de los conocimientos de cada niño, ya que como se ha afirmado la acción educativa en la escuela no consiste en transmitir un saber ya organizado, sino en poner a disposición

del niño las situaciones que permitan a cada uno el enriquecimiento progresivo de su personalidad, sus estructuras mentales y su desarrollo.

La técnica más adecuada para realizar esta evaluación, es sin duda, la observación con la ayuda de instrumentos que permitan el registro y la sistematización de los datos. La observación no sólo se ha de centrar en el niño, sino que abarca también otros campos relacionados con él, elementos que lo rodean, de cara a observar cómo actúa y se interrelaciona con cada uno de ellos. (ver anexo 6).

## CONCLUSIONES

La educación preescolar es importante ya que sienta las bases de la formación del individuo, existe un consenso referido a que esta educación es determinante en la formación del niño y constituye un antecedente para el éxito escolar en el siguiente nivel de aprendizaje.

No obstante lo anterior, sólo un reducido número de niños tiene acceso a ella, una multitud de pequeños queda fuera; las diferencias socioeconómicas y culturales empiezan a establecerse desde muy temprana edad.

Se reconoce que la educación en nuestro país contiene limitantes determinados por la situación política y económica imperante.

Una limitante palpable de nuestra educación es el establecimiento de algunas diferencias que se marcan por planes y programas - que norman la práctica educativa, determinando roles, en consecuencia se hace necesario una verdadera concientización del maestro en lo que se refiere a su actuación, pues de las relaciones que se establezcan dentro del aula entre el profesor-alumno-alumno y de la oportunidad de experiencias dependerá su independencia, seguridad y satisfacción que lo lleve a una autovaloración; una persona que se conoce y se acepta, sabe lo que quiere y alcanza sus metas, se siente realizada, contenta con su valor, proceso que debe ser impulsado por los padres, los maestros y el medio en general.

Cabe mencionar también que las acciones aquí propuestas no son únicas, ni constituyen algo acabado que solucionará cabalmente la problemática aquí expuesta, constituye sólo un apoyo el cual está sujeto a modificaciones determinadas por situaciones particulares del medio y los sujetos a quien se dirija, así también, como de la persona que las ponga en práctica.

## ANEXO 1

## OBJETIVOS DEL PROGRAMA

Que el niño desarrolle:

- Su autonomía e identidad personal, requisitos indispensables - para que progresivamente se reconozca en su identidad cultural y nacional.
- Formas sensibles de relación con la naturaleza que lo preparen para el cuidado de la vida en sus diversas manifestaciones.
- Su socialización a través del trabajo grupal y la cooperación con otros niños y adultos.
- Formas de expresión creativas a través del lenguaje, de su pensamiento y de su cuerpo, lo cual le permitirá adquirir aprendizajes formales.
- Un acercamiento sensible a los distintos campos del arte y la cultura, expresándose por medio de diversos materiales y técnicas.

DIMENSIONES	ASPECTOS CONTENIDOS	CARACTERÍSTICAS
Afectivo	Identidad personal.  Cooperación y participación  Expresión de afectos  Autonomía	Se construye a partir de sí mismo, de su aspecto físico de sus capacidades y relaciones.  Posibilidad de intercambio de ideas, habilidades y esfuerzos.  Manifestación de sentimientos y estados de ánimo  Significa ser gobernado por uno mismo.
Social	Pertenencia al grupo  Costumbres y tradiciones  Valores nacionales	A partir de la relación del niño con los miembros del grupo.  Prácticas que cada pueblo ha ido elaborando en su devenir histórico.  Fortalecimiento y preservación de valores que cohesionan e identifican a los mexicanos
Intelectual	Función simbólica  Construcción de relaciones lógicas, matemáticas y lenguaje  Creatividad	Posibilidad de representar objetos, acontecimientos y personas en ausencia de ellos.  Relaciones que facilitan el acceso a representaciones objetivas, ordenadas y coordinadas con la realidad del niño (clasificación, seriación, conservación, lenguaje oral y escrito).  Expresión de un estilo personal
Física	Integración del esquema corporal  Relaciones espaciales  Relaciones temporales	Capacidad para estructurar una imagen interior (afectiva e intelectual) de sí mismo.  Capacidad para ubicarse en el espacio con referencia así mismo y a los demás.  Capacidad para ubicar hechos en una sucesión de tiempo.



## ANEXO 3

BLOQUES	PROPOSITOS
PSICOMOTRIZ	Integración de la imagen corporal Estructuración del espacio Estructuración del tiempo
NATURALEZA	Salud Ecología Ciencia
MATEMATICAS	Clasificación y Seriación Adición y Sustracción Geometría Medición
LENGUAJE	Lenguaje oral Escritura Lectura
SENSIBILIDAD Y EXPRESION ARTISTICA	Música Artes escénicas y visuales Gráficas y plásticas Literatura

## ANEXO 4

## EVALUACION GENERAL DEL PROYECTO

Nombre del proyecto: \_\_\_\_\_

Fecha de inicio: \_\_\_\_\_

Fecha de término: \_\_\_\_\_

## LOGROS Y DIFICULTADES:

¿cuáles juegos y actividades del proyecto se lograron con resultados satisfactorios?, ¿cuáles presentaron mayor dificultad? y ¿cuáles de los planeados no fue posible realizar y por qué?

¿Cuáles fueron los momentos de búsqueda y experimentación por parte de los niños que más enriquecieron el proyecto?

¿Cuáles materiales utilizados por los niños fueron de mayor riqueza y disfrute en la realización de los juegos y actividades?

¿Cuáles fueron las principales conclusiones de los niños al evaluar el proyecto?

¿Qué aspectos importantes de esta evaluación considera que deben ser tomados en la realización del siguiente proyecto?

## ANEXO 5

## EVALUACION INICIAL INDIVIDUAL

Nombre del niño: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

ANOTAR LOS DATOS MAS SIGNIFICATIVOS DE:

Ficha de identificación y entrevista con los padres

Observaciones del docente del ciclo escolar  
(si el niño asistió al Jardín)

Observaciones del docente sobre:

- Posibilidad que tiene el niño de ser autosuficiente en cuestiones básicas que tengan que ver con su persona, sus juegos y -- las actividades que realiza.
- Formas como reconoce y expresa sus gustos, intereses y deseos, en relación con otros niños y adultos, o durante las distintas maneras de inventar juegos y actividades.
- Formas de expresión y representaciones originales que implican transformaciones de los materiales y distintas maneras de inventar juegos y actividades.
- Formas de relación con el docente durante las actividades y en otros momentos.
- En caso necesario señalar si presenta algunas dificultades.

## ANEXO 6

## ESCALA DE OBSERVACION

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

	Siempre	Frecuente	Algunas veces	Nunca
Se relaciona fácilmente con los demás	_____	_____	_____	_____
Le gusta ayudar a sus compañeros	_____	_____	_____	_____
Suele pelear	_____	_____	_____	_____
Es platicador	_____	_____	_____	_____
Es tímido	_____	_____	_____	_____
Cuenta lo que siente	_____	_____	_____	_____
Es callado	_____	_____	_____	_____
Es colaborador	_____	_____	_____	_____
Termina sus tareas	_____	_____	_____	_____
Le gusta cantar	_____	_____	_____	_____
Defiende sus derechos	_____	_____	_____	_____
Se baña solo	_____	_____	_____	_____
Se viste solo	_____	_____	_____	_____
Va al baño solo	_____	_____	_____	_____
Es berrinchudo	_____	_____	_____	_____
Es amigable	_____	_____	_____	_____
Es agresivo	_____	_____	_____	_____
Es alegre	_____	_____	_____	_____
Es relajado	_____	_____	_____	_____
Es miedoso	_____	_____	_____	_____
Es retraído	_____	_____	_____	_____
Es cariñoso	_____	_____	_____	_____
Le gusta participar	_____	_____	_____	_____

## BIBLIOGRAFIA

- S.E.P. G.E.P. Antología de Apoyos a la Práctica Docente.  
México 1993, 152 páginas
- Bloques de Juegos y Actividades en el Desarrollo de  
los proyectos en el Jardín de Niños. México 1993  
124 páginas
- U.P.N. Contenidos de aprendizaje. Antología, México 1983  
262 páginas
- Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. Antología  
México 1987, 366 páginas
- De Ibarrola Nicolín María. Las Dimensiones Sociales de la Edu -  
cación. Antología, México 1985, 159 páginas
- S.E.P. Programa de Educación Preescolar. México 1981  
143 páginas
- U.P.N. Sociedad Pensamiento y Educación. México 1987  
449 páginas
- Alonso Palacios María Teresa. La afectividad en el niño.  
México 1988, 94 páginas