



Unidad 08C



Secretaría de Educación Pública

✓
El Cuidado y la Conservación del Medio Ambiente

Norma Leticia Rodríguez Chávez

*Propuesta Pedagógica Para Obtener el
Título de Licenciado en Educación Preescolar*

Hgo. del Parral; Chih.; 1995

MMA 13/11/96

ANEXO 3

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

HGO. DEL PARRAL, CHIH., 17, de NOVIEMBRE de 199⁵


C. PROFR. (A) NORMA LETICIA RODRIGUEZ CHAVEZ
P R E S E N T E:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: "EL CUIDADO Y LA CONSERVACION DEL MEDIO AMBIENTE"

, opción PROPUESTA PEDAGOGICA a propuesta del asesor C. Profr. (a) GENOVEVA ALEMAN ZENDEJAS manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A t e n t a m e n t e,


PROFR. JESUS MIGUEL NAVARRETE PALMA
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD U P N

INDICE

Página

INTRODUCCION

I. DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO

A. Planteamiento del problema.....	3
B. Justificación.....	4
C. Objetivos.....	6

II. REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES

A. Marco Contextual.....	7
B. Marco Teórico	
1. Aspecto filosófico.....	11
2. Aspecto social.....	14
3. Aspecto Psicológico.....	16
4. Aspecto Pedagógico.....	23
5. Conocimiento del medio ambiente.....	27

III. ESTRATEGIAS METODOLOGICAS DIDACTICAS

A. Instrumentación Didáctica.....	31
B. Análisis Curricular.....	35
C. Situaciones de Aprendizaje.....	39
D. Evaluación.....	51

IV. CONCLUSIONES.....	54
-----------------------	----

ANEXOS.....	56
-------------	----

BIBLIOGRAFIA

INTRODUCCION

La presente propuesta pedagógica va encaminada a reconceptualizar el trabajo de las educadoras a través de un proceso analítico reflexivo, de su quehacer docente.

En el primer capítulo se contempla la importancia y trascendencia que para todos los seres vivos representa cuidado del medio ambiente, con el intento de proponerlo como objeto de estudio y concientizar al niño de 3er. grado de pre-escolar, lo fundamental que es la valoración, conservación, aprovechamiento y transformación de los recursos naturales de su medio, al analizar las consecuencias que trae consigo la destrucción de éste.

Se argumenta en la observación de la práctica docente ya que actualmente no se considera un programa amplio y respecto al problema tendiendo a considerar algunas propuestas que contemplan el cambio de actitud y rol de maestros y alumnos.

El segundo capítulo describe el ámbito social, económico, cultural e institucional donde se lleva a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje.

Así como las diversas corrientes teóricas de los aspectos filosófico, social, psicológico y pedagógico que sustentan dicho trabajo, para que docente y alumno se desenvuelvan dentro del grupo escolar. Dando mayor importancia a las aportaciones teóricas de la psicogenética y la pedagogía operatoria siendo base para la conformación de esta propuesta.

En el tercer capítulo se hace un breve análisis del programa pre-escolar en relación al objeto de estudio, se contemplan las es-

trategias de estudio, se contemplan las estrategias didáctico-metodológicas (correspondientes a la didáctica crítica) que tienen como meta conformar una sociedad donde el niño se desarrolle constructivamente y cuide el medio en que se vive. De tal modo que se operativizan las conceptualizaciones y principios pedagógicos contenidos en la propuesta, explicando también las situaciones de aprendizaje y; la evaluación como un proceso integral que orienta a educadora y alumnos hacia una nueva forma de considerarla cualitativamente y no cuantitativamente.

En el cuarto capítulo se dan a conocer las conclusiones de la presente propuesta pedagógica.

I. DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO

A. Formulaci3n del problema

A trav3s de la pr3ctica educativa se ha observado que los ni1os de edad pre-escolar realizan actividades relacionadas con el cuidado y conservaci3n del medio ambiente, sin embargo, el conoci- miento relativo a este aspecto se ha reducido a dar informaci3n parcializada y favorecer ciertos h3bitos y pr3cticas que se con- cretan al aula escolar, siendo que la contaminaci3n del medio en que se vive afecta las condiciones de vida del ser humano y que la interacci3n del ni1o con su medio no ha sido la adecuada, por lo que se requiere de una orientaci3n pedag3gica diferente donde el maestro de oportunidad al alumno de participar como sujeto activo, creativo, reflexivo, cr3tico, investigador que al tener - contacto con su medio y de acuerdo con sus experiencias proponga actividades y acciones a realizar ante las situaciones a las que se enfrente.

De ah3 la inquietud y el inter3s por plantear alternativas para promover en los ni1os de 3er. grado el cuidado y conservaci3n del medio ambiente, dicho contenido se incluye en el Programa de Edu- caci3n Pre-escolar en el Bloque de Juegos y actividades en rela- ci3n con la Naturaleza.

La instituci3n que sirve de base para la elaboraci3n de la pro- puesta es el Jard3n de Ni1os Magisterio ubicado en la Col. Magis- terial de Hgo. del Parral, Chih., particularmente el grupo de - 3er. grado, se considera la posibilidad de su aplicaci3n en otros grupos de preescolar al implementar adecuaciones necesarias.

Se considera la importancia de que al abordar temas en relación con la naturaleza, el maestro ha de conceder al alumno ser el eje central del proceso educativo, permitiendo y propiciando múltiples experiencias para que éste actúe y se sienta involucrado en situaciones problemáticas que le den oportunidad de observar, experimentar, lograr sus propios descubrimientos de niños analíticos, reflexivos y promueva un mejor desenvolvimiento tanto en su persona como en la sociedad.

Tomando en cuenta para su fundamentación:

En el aspecto psicológico, la psicogenética de Jean Piaget, en lo pedagógico en la Pedagogía Operatoria, en lo didáctico parte de la concepción de la didáctica crítica. En el aspecto filosófico se basa en el materialismo dialéctico y en lo sociológico amalgamando elementos de la teoría de la reproducción y la teoría de la resistencia que conllevan a la formación de niños analíticos reflexivos, críticos, ya que toman al alumno como un sujeto activo, participe y constructor de su conocimiento.

B. Justificación

Actualmente la contaminación ambiental constituye un grave problema para la humanidad, lo cual afecta su forma de vida y su salud, por lo que requiere combatirse no sólo en sus efectos sino también en sus causas, para su solución es necesaria la intervención de la escuela, familia y sociedad en general, es el momento de reflexionar y actuar en el ámbito de cada uno de los ciudadanos para contribuir de una manera más eficaz a la solución del problema.

Tomando en cuenta que en la práctica educativa las actividades con el cuidado y conservación del medio ambiente se han concretado a nivel aula y sólo en ocasiones tomando en cuenta el hogar del niño como son: colocar la basura en su lugar, sembrar y/o cuidar una planta, campañas de higiene, etc., el maestro con la metodología utilizada ha limitado la formación del niño pre-escolar, no respetando la libertad del alumno, imponiéndole actividades que coartan su participación y creatividad; teniendo presente que en este nivel educativo el alumno está en plena estructuración de su personalidad, asimilando su ambiente y con ello normas, actitudes y comportamientos resulta una etapa fundamental para iniciar una ideología de concientización, de revaloración con la naturaleza.

Al realizar las actividades cotidianas se ha observado que los niños presentan conductas que no están orientadas al cuidado y conservación del medio ambiente dichas situaciones provienen de que en su medio familiar ha faltado una mejor explicación y contacto del niño con su medio para que de manera más consciente el niño actúe y colabore en la preservación del medio del que forma parte.

Por lo anterior se requiere replantear la práctica educativa, con la finalidad de proponer nuevas alternativas que den importancia al proceso a través del cual el niño llega a donde el conocimiento en relación al cuidado y conservación del medio ambiente, donde el alumno sea protagonista del conocimiento y se involucre con el objeto de estudio, ya que si se respeta la creatividad infantil y el nivel de desarrollo de los niños, se parte de sus experiencias se favorecerá que sea el alumno quien construya

sus propios valores, logre sus propios descubrimientos de manera reflexiva, incitándolos a actuar para mejorar la relación con su medio de tal modo que proponga actividades específicas para disminuir el problema actuando para el logro de dichos propósitos. Si se favorece la formación del niño mediante una educación constructiva, se toma al educando como sujeto activo, capaz de participar con sus capacidades e intereses, se dará la posibilidad de que los alumnos adquieran hábitos, valores y actitudes en relación con el cuidado y conservación del medio ambiente, favoreciendo la formación de ciudadanos conscientes de su papel, que posteriormente implementen acciones para vivir de manera más armónica con su ambiente en beneficio de ellos mismos y de la sociedad.

C. Objetivos

El propósito de la presente propuesta pedagógica es que el alumno detecte acciones y/o fenómenos que dañan el medio ambiente, y que proponga medidas para la conservación y cuidado del mismo.

Propiciar actividades para que se lleven a cabo los planteamientos de los niños, donde participe tanto individual como colectivamente en el cuidado de su medio; involucrando a personas de su contexto escolar y familiar.

Lograr que el alumno conozca su entorno y establezca relaciones causa-efecto de los eventos de su medio natural, fomentando en el niño de edad preescolar la observación, investigación y el amor por la naturaleza.

II. REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES QUE EXPLICAN EL PROBLEMA

A. Marco Contextual

En México la educación es vista como un fenómeno social, histórico e institucionalizado, que se adapta según las necesidades políticas y económicas del país.

La educación pre-escolar se creó con la finalidad de atender a niños de 3 a 6 años, cuyo objetivo primordial es favorecer el desarrollo integro del escolar, de tal manera que contribuya a un mejor sistema de vida.

La constitución política de los Estados Unidos Mexicanos en el Artículo 3ro. referente a la educación ratifica el carácter de laico, gratuito y obligatorio de la educación elemental.

En la Ley General de Educación se menciona respecto a la Educación pre-escolar "Que no constituye requisito previo a la primaria". Aunque se ha propuesto dentro de un plan de 10 años (1 de jardín de niños, 6 de primaria y 3 de secundaria). Algunas escuelas no respetan este acuerdo y reciben en primer grado al niño, sin haber cursado el Jardín de Niños, dado que no le dan importancia debida.

Lo que repercute en la población que asiste a la institución educativa de nivel pre-escolar.

Aunado a lo anterior, el presupuesto destinado a educación no ha logrado cubrir las necesidades que demanda la población en edad escolar. En la Ley General de Educación respecto al financiamiento establece que el Ejecutivo Federal y el Gobierno en cada entidad federativa financiará los servicios educativos, actualmente

en los jardines de Niños sólo se recibe apoyo en relación a edificios, planes y programas, cursos de capacitación y actualización del magisterio, siendo considerable el apoyo económico que los padres de familia aportan para la institución escolar y la formación de sus hijos como son: materiales educativos, participación en actividades, mantenimiento del jardín, lo que hace que no todos los padres puedan cubrir dichos gastos.

En cada Estado, Municipio, se tiene especial interés por dar un seguimiento al proceso educativo y sus implicaciones en la sociedad, variando de acuerdo al contexto y los sujetos que intervienen en dicho proceso por sus formas particulares de ser y actuar. A continuación se describe el contexto en que se basa la problemática educativa. El presente trabajo se lleva a cabo en el Jardín de Niños Magisterio C.C.T. 08DJN0034P, que se encuentra ubicado en la Col. Magisterial de Hidalgo del Parral, Chih., el cual pertenece a la zona 20, de nivel pre-escolar y se constituye en marco de referencia para la elaboración de esta propuesta.

La ciudad de Hgo. del Parral, se encuentra ubicada al norte de la República Mexicana y al sur del Estado de Chihuahua, colinda al Norte con valle de Zaragoza, al sur con Villa Matamoros, al este con Santa Bárbara, San Francisco del Oro y al oeste con Huejotitán. Hgo. del Parral, es el centro más importante al Sur del Estado y cuenta con industrias madereras.

En lo que se refiere a instituciones educativas, cuenta con ellas a nivel pre-escolar, básico, medio superior y superior. En la colonia donde se encuentra ubicado el Jardín de Niños, se cuenta con todos los servicios públicos como son: agua, luz, drenaje, pa

vimentación de calles y líneas telefónicas. El nivel socio-económico de dicha comunidad se considera de clase media, en su mayoría. En la Institución Escolar se cuenta con 5 aulas educativas, 1 dirección, 1 aula de usos múltiples, sanitarios, áreas verdes, áreas recreativas así como canchas. De los 5 grupos, 3 son de 3ros. grados y 2 son de grupos de 2do. grado.

El Jardín de Niños como Institución y como parte de la comunidad desempeña un papel importante al promover, participar e involucrar a sus miembros en diversas acciones tendientes a mejorar el servicio que brinda y las relaciones que se establecen entre la escuela y comunidad.

El Jardín de Niños Magisterio es centro de múltiples actividades que se realizan en la comunidad, dichas actividades son cívico-sociales, de salud, políticas y culturales, como son: campañas de vacunación, desparasitación, higiene bucal, exámenes de la vista, centro de casillas de votación, se dan platicas y orientaciones en relación a preservar la salud, las relaciones afectivas en la familia, problemas de aprendizaje eventos de apoyo al Jardín entre otras, actividades que trascienden no solamente a la comunidad escolar, sino a la comunidad en general.

Es destacado en este nivel educativo la participación activa de madres de familia que por la edad de los niños es en ellas en quien recae la responsabilidad educativa de sus hijos.

Se mantiene una relación estrecha entre educadoras y madres de familia cotidianamente, por semana se lleva a cabo una labor social para beneficio de ellas. Constantemente se platica sobre avances, y retrocesos en el proceso educativo de sus hijos existiendo un -

clima de confianza lo que posibilita dicha relación y comunicación.

El grupo que se toma como base para la elaboración de esta propuesta es 3er. grado B, integrado por 13 niños y 7 niñas cuya edad oscila entre los 5 a 6 años.

Los niños muestran agrado por la Institución escolar, la relación Padres - Niños - Educadora es favorable y el interés de los padres por lo que hacen los niños en el aula y en la institución es notable.

Los padres de los niños de este grupo poseen un nivel educativo medio y superior, entre sus ocupaciones encontramos: Ingeniero Forestal, Ingeniero Metalúrgico, Licenciado en Educación Pre-Escolar, Educadoras, Auxiliar de Enfermera, Mecánico, etc., las madres en su gran mayoría tiene estudios de Comercio, aunque algunas madres de familia se dedican al hogar.

La situación social como económica y política que se vive en el país se refleja en la Institución escolar a través de planes como programas y la práctica de cada maestro en particular.

El niño va adquiriendo la noción del yo, más tarde el tú y por fin el nosotros a través de sus experiencias familiares. Paralelamente a esta conciencia del nosotros y del otro, en sus relaciones vividas, el niño opera sobre el mundo de los objetos y prosigue lentamente su aprendizaje de las cosas. El niño pre-escolar apenas esta estructurado su "yo" y descubriendo su entorno, está en la edad del porque?. Su interés por la naturaleza se manifiesta de manera natural, observa, pregunta, trata de explicarse los sucesos y fenómenos de su entorno y; esta necesidad de comprender

se traduce en curiosidad y deseo por conocer y descubrir el ambiente que le rodea.

Se considera que la etapa en la que se encuentra el niño, es fundamental para su vida futura, es importante retomar su interés - sobre la naturaleza para contribuir a la formación de un individuo que se interese y persiga el bien común y su desarrollo individual. Abordar el contenido sobre el cuidado y conservación del medio ambiente, favorece ambas funciones educativas; aprendizaje que le servirá como elemento para otras situaciones de su vida cotidiana.

B. Marco Teórico

Con la finalidad de comprender mejor la propuesta pedagógica se incluye este apartado que contempla elementos teórico-metodológicos para su interpretación y análisis.

1. Aspecto Filosófico

Este apartado aborda el problema del conocimiento, conceptualizando el sujeto y al objeto en función de la práctica docente.

"En sentido gnoseológico por sujeto hoy se entiende al hombre - que conoce y obra activamente, está dotado de conciencia y voluntad; por objeto, lo dado en el conocimiento o aquello hacia lo que está orientada la actividad cognoscente u otra actividad del sujeto"¹ .

(1) UPN. Teorías de Aprendizaje. pág. 22

Por conocimiento se entiende una interacción específica entre su jeto cognoscente y el objeto de conocimiento, que tiene como resultado los productos mentales que determinan el conocimiento. A través del tiempo se han desarrollado diversas corrientes que tratan de explicar el origen del conocimiento. Para analizar la relación sujeto-objeto, es importante tomar en cuenta la acción que se realiza entre ambos.

El primer modelo se basa en la teoría del reflejo, de acuerdo con esta concepción el objeto de conocimiento actúa sobre el aparato perceptivo del sujeto que es un agente pasivo, contemplativo y -receptivo, percibe las impresiones emanadas por el objeto. El -producto de este proceso (el conocimiento) es un reflejo o copia del objeto, reflejo cuya génesis está en relación con la acción mecánica del objeto sobre el sujeto O S. A eso se debe que se -califique como mecanicista a este modelo.

En el segundo modelo (idealista y activista) se produce lo contrario al primer modelo, el predominio o la exclusividad vuelve al sujeto cognoscente; la atención se concentra en el sujeto a -quien se le atribuye el creador de la realidad.

El objeto es un ente que depende totalmente de la voluntad racio nal del sujeto, siendo éste el que actúa sobre el objeto S O. Por lo tanto el conocimiento no es uniforme, debido a que los indivi duos están sujetos a diversos condicionamientos.

El hombre forma parte de la naturaleza y en la evolución de su -vida, realiza las mismas funciones que las demás especies anima-les, sin embargo a diferencia de éstas, el hombre es el único ser capaz de ejercer su influencia y transformar su medio. No resulta exagerado decir que el hombre esta destruyendo la naturaleza, -

porque se cree con derecho a apoderarse de ella, por lo que es indispensable contribuir a la generación de un cambio, ya que se puede pasar de una situación peligrosa a una que se vuelve intolerable.

En los niños pre-escolares una verdadera educación ambiental, requiere redefinir la relación hombre-naturaleza por lo que los dos modelos anteriores no se consideran aptos para favorecer el cuidado y la conservación del medio ambiente.

Se opta por un tercer modelo, que retoma lo positivo de los dos modelos anteriores.

"El materialismo dialéctico parte de que el objeto existe con independencia del sujeto, pero a la vez lo considera formando una ²unidad".

Así pues, el hombre en su acción conjunta crea a la sociedad misma y transforma la naturaleza. El sujeto es concebido como un ser social evolutivo, dinámico, que realiza una actividad teórico-práctica, es producto y el objeto interactúa modificándose ambos, el conocimiento es creado en y por la sociedad. El sujeto debe interactuar sobre el objeto para conocerlo, dándose una relación recíproca S O.

Este modelo da una aportación importante a la enseñanza de las ciencias naturales, ya que pretende una transformación de la realidad y del hombre mismo, llevándolo a la reflexión y al análisis, a la acción.

(2) UPN. Ibidem. pág. 23

De esta manera, no es la naturaleza la que transforma al hombre, ni el hombre exclusivamente a la naturaleza, sino ambos se transforman. Por lo que se supera el realizar sólo acciones y trabajos prácticos donde todo esta organizado; para crear momentos de búsqueda, indagación, reflexión que los lleva a construir por sí mismo sus propios conocimientos y valores, aportaciones en relación al objeto de estudio.

2. Aspecto Social

"La educación es una práctica inherente a todo proceso civilizador, sus finalidades pueden ser implícitas o explícitas y se refiere a la vez a la perpetuación de una tradición establecida y a la posibilidad de un futuro diferente. La educación plantea siempre un conflicto entre la necesaria integración a una sociedad establecida y el desarrollo pleno del yo"³.

Es cada sociedad con sus características particulares quien organiza y lleva a la práctica el sistema educativo, de ahí que los fines de la educación varían de acuerdo al momento histórico y a la sociedad.

De acuerdo al enfoque funcionalista "La educación es la acción ejercida por las generaciones adultas sobre las que todavía no están maduras para la vida social. Tiene por objeto -suscitar y desarrollar en el niño, cierto estados físicos, intelectuales y morales- que exigen de él la sociedad política en su conjunto y

(3) UPN. Ibidem. pág. 25

el medio especial, al que está particularmente destinado"⁴.

Por lo que la escuela funciona como aparato ideológico del Estado, que pretende constituir un ser individual y social que se adapte al medio, siendo el alumno un ser sujeto a la socialización y adaptación.

De acuerdo con esta postura, los alumnos realizan actividades por el adulto, ya que no se considera la aportación del estudiante - válida; se da así una relación unidireccional. El maestro enseña o transmite el conocimiento y el alumno lo acepta como verdadero, asimilándolo de tal manera que con esta actitud no se da una significación importante para el niño.

Otra concepción es la teoría de la reproducción, donde la escuela se conceptualiza como una institución que legitima y reproduce el capital cultural dominante, que utiliza significados y símbolos e ideas con el fin de universalizar las ideologías de la clase - dominante, como finalidad educativa se propone integrar a la juventud al sistema económico a través de una correspondencia estructural, entre relaciones sociales y de reproducción.

"Desde este punto de vista la educación funciona a través de las relaciones escolares para producir estudiantes con actitudes e inclinaciones que los hacen dóciles y receptivos, a los imperativos sociales y económicos de una economía capitalista"⁵.

(4) UPN. La sociedad y el trabajo en la Práctica Docente. pág. 81

(5) Patricia de Leonardo. La Nueva Sociología de la Educación.

Dado que una función implícita de la educación es propiciar el desarrollo de las habilidades mínimas para que los individuos se integren en los sistemas de producción en los niveles masivos, en las instituciones se prepara en base a aprendizajes mínimos y de carácter informativo, por lo que se requiere que la enseñanza referente a las ciencias naturales sea más informativa; lo que las dos posturas anteriores no brindan.

La presente propuesta se basa en la teoría de la resistencia ya que plantea una nueva relación Educación - Sociedad. Esta teoría busca ir más allá de la teoría de la reproducción, enfatizando su análisis en las relaciones existentes entre maestros, padres, alumnos. La sociedad va generando cambios no en función de una generalidad, sino en función de las relaciones específicas de cada contexto; por lo que la escuela se considera como un lugar donde se estructura las relaciones de interacción entre dominio y autonomía, institución relativamente autónoma que proporciona un espacio para comportamientos de oposición.

El fin de la educación es desarrollar una relación más crítica - que pragmática, donde el alumno no es producto del capital, ni de un individuo sometido a dictados, plantea nuevas formas de relación y aprendizaje; donde el alumno actúa, crea, inventa y es autónomo, siendo ésto decisivo en el desarrollo de su personalidad y de la sociedad en general.

3. Aspecto Psicológico

Existen diversas corrientes de pensamiento y prácticas educativas que se llevan a cabo en los centros educativos.

El análisis de la teoría conductista es profunda al describir el aprendizaje en niveles inferiores - aprendizaje de memoria - la teoría de Piaget es profunda al explicar el aprendizaje en niveles superiores. Piaget cree que la aplicación universal de la teoría conductista a todo el pensamiento es un error de reducción, al explicar el pensamiento de orden superior, el conductista tradicional tiende a reducir todas las complejidades y posibilidades de los procesos mentales, interiores a la experiencia observable. Piaget dice en contra de esta superstición de lo observable y argumenta en favor de una conquista de lo que es posible. La posición conductista establece como aprendizaje el conocimiento que se estructura externamente, siendo éste copia de la realidad, el comportamiento por lo tanto es predecible; por lo que el aprendizaje es lineal, acumulativo, siendo la inteligencia una colección de habilidades. Al examinar la posición constructivista - interaccionista, se refiere al análisis de la génesis de los procesos y mecanismos involucrados en la adquisición de conocimientos y su perspectiva evolución.

El niño es una unidad biopsicosocial constituida por distintos - aspectos que presentan diferentes grados de desarrollo, siendo - él un proceso complejo, continuo a través del cual el niño construye lentamente su pensamiento y estructura progresivamente el conocimiento de su realidad en estrecha interacción con ella.

En el desarrollo del niño, se considera que las estructuras cognitivas con características propias en cada estadio del desarrollo, tienen su origen en las de un nivel anterior y son a su vez punto de partida de las del nivel subsiguiente de tal manera

que estadios anteriores de menor conocimiento dan sustento al que sigue, el cual representa un progreso con respecto al anterior. Este mecanismo de reajuste o equilibración caracteriza toda la acción humana.

Es importante destacar el hecho de que el desarrollo integral, es decir, la estructuración progresiva de la personalidad se construye y solamente a través de la propia actividad del niño sobre los objetos, ya sea concretos afectivos o sociales que constituyen su entorno vital.

Por lo que el aprendizaje no ha de ser dirigido sino que la educadora debe ser solo orientadora para que el niño reflexione a partir de sus acciones y vaya enriqueciendo cada vez más el conocimiento del mundo que le rodea.

Se considera así el aprendizaje como un proceso activo, que se da solamente cuando el objeto de conocimiento es significativo para el niño, lo que depende principalmente del nivel de desarrollo que halla alcanzado éste por lo que se ha de tener presente siempre el interés del niño, ya que sin interés no hay aprendizaje. La experiencia directa es también importante para fomentar una ideología ambiental más sana donde se propicie la experimentación formulación de hipótesis, comprobarlas, confrontar hipótesis y observar e interpretar los resultados.

Al estudio psicogenético Jean Piaget le dedica gran parte de su obra donde afirma que el conocimiento no es absorbido pasivamente del ambiente, sino que se estructura internamente, siendo una interpretación de la realidad donde el comportamiento es menos predecible.

"El desarrollo mental es una construcción continua, comparable al levantamiento de un gran edificio que, a cada elemento que se le añade, se hace más sólido, o mejor aún, al montaje de un mecanismo delicado, cuyas sucesivas fases de ajustamiento contribuyen a una flexibilidad y una movilidad de las piezas tanto mayores más estable va siendo el equilibrio"⁶.

Piaget ha profundizado acerca del mecanismo mediante el cual la inteligencia infantil se desarrolla y se repite, cada vez más - complejizado a lo largo de los estadios del desarrollo de la inteligencia del niño. El proceso intelectual es un proceso acumulativo en el que nuevas experiencias se insertan en los esquemas ya existentes, transformando a su vez éstos.

"El funcionamiento de este mecanismo es como sigue: el niño proyecta en su medio los esquemas innatos (en principio biológico), por ejemplo su necesidad de alimento hace que busque una gratificación que satisfaga su necesidad y satisfecha por medio del pecho materno, el niño asimila esta experiencia a la mente, la cual, a su vez, se acomoda a esta nueva experiencia. El resultado de esta asimilación - acomodación es un estado de equilibrio: la adaptación:

Asimilación de la experiencia
a la mente

Acomodación de la mente
a la nueva experiencia

Adaptación

(6) Jean Piaget. Seis estudios de psicología. pág. 12

Este mecanismo se repite en todos los estadios. Una vez adaptado el niño a un medio, vuelve a proyectar este esquema reformado y a acomodarse a una nueva experiencia. Estas acomodaciones y asimilaciones se complejizan progresivamente a medida que la edad del niño es mayor⁷.

Piaget divide la secuencia del desarrollo infantil en estadios o períodos en cada uno de ellos se presentan modos de conducta y maneras de pensar características y diferentes.

Estadio senso-motor que comprende desde el nacimiento hasta los dos años.

En este estadio se adquiere el concepto de permanencia del objeto, se desarrolla una comprensión primitiva de la causalidad, el tiempo y el espacio; se muestra imitativo. Las conductas del niño reflejan generalmente el egocentrismo o la preocupación por uno mismo.

Estadio preoperatorio. En el que se encuentra el niño de edad preescolar, que comprende de los dos a los siete años.

No es la lógica la que guía al niño, sino el razonamiento transductivo y la intuición la resolución de problemas depende en gran parte de las percepciones sensoriales inmediatas. Aparece el pensamiento simbólico conceptual, con simbolismo verbal y no verbal. El juego es muy imaginativo. El uso del lenguaje por parte del niño

(7) Jaime Serramona. Educación Pre-Escolar. Métodos, técnicas y organización. pág. 43

se caracteriza por su repetitividad, egocentrismo, imitación y experimentación, a medida que aumentan las habilidades del lenguaje, se producen avances en el proceso de socialización y el egocentrismo tiende a reducirse.

A medida que aumenta el lenguaje, mejoran las habilidades de resolución de problemas. Al final de este estadio pueden observarse algunas pruebas de la conservación. El niño no agrupa objetos con arreglo a categorías conceptuales, sino en base a su experiencia con ellos. El pensamiento del niño va desde el egocentrismo simbólico hasta una realidad más objetiva a través de acciones de demostración.

Desea conocer la causa y finalidad de las cosas que a él le interesan y las asimila de acuerdo a su actividad.

Comprende su entorno y establece relaciones, a través de actividades de organización se favorece la descentración del pensamiento ya que se enriquece de las experiencias que el medio le brinda al niño de esta edad. La función simbólica presente en este período es un importante factor para la evolución del pensamiento porque ofrece la posibilidad de presentar o representar objetos, acontecimientos, y personas en ausencia de ellos. Este estadio es caracterizado principalmente por un pensamiento llamado pre-lógico (Falta de una lógica de clases y una lógica de relaciones) y un pensamiento intuitivo. (Intuye no demuestra ni justifica).

Estadio de las operaciones concretas. De los siete a los once años.

En este estadio el niño ya realiza operaciones - actividades mentales basadas en las reglas de la lógica, siempre que disponga

de puntos de apoyo concretos. Se demuestra también muy repetidamente la conservación del número, longitud, masa, superficie y volumen. Al clasificar objetos y acontecimientos refleja el uso de categorías conceptuales.

Se desarrolla la capacidad de hacer series u ordenar eficientemente. Puede observarse grandes avances en la comunicación no egocéntrica y las relaciones sociales se hacen cada vez más complejas.

Estadio de operaciones formales. De los once a quince años

El niño es capaz de efectuar operaciones formales - actividades que implican conceptos abstractos e hipotéticos. Se demuestra la capacidad de utilizar la lógica combinatoria de problemas, ya distingue entre acontecimientos probables e improbables y puede resolver problemas referentes a cualquiera de ambos tipos. Así como el niño puede resolver problemas que exijan el uso del razonamiento proporcional.

El perfil del niño pre-escolar, es un ser en desarrollo que presenta características físicas, psicológicas y sociales propias, su personalidad se encuentra en proceso de construcción, posee una historia individual y social producto de las relación que establece con su familia y miembros de la comunidad en que vive. Por lo que es un ser único con formas propias de aprender y expresar que piensa y siente de manera particular y gusta de conocer el mundo que lo rodea.

Luego del análisis sobre el aspecto psicológico se reconoce que el niño de 3er. grado (cuya edad va de los 5 a los 6 años approxi

madamente) se encuentra en el período preoperatorio, siendo capaz de construir su conocimiento en relación a la naturaleza, el niño tiene mucha curiosidad por todo lo que ve, toca y siente, principalmente por lo que se mueve. Tal como lo hizo el hombre primitivo, la curiosidad del niño lo lleva a hacer observaciones cada vez más minuciosas que, poco a poco, le dan la pauta para conocer el mundo.

Ha de ponerse cuidado en no analizar excesivamente ni pretender que los niños saquen conclusiones. Primero porque el niño percibe de modo sincrético y no hace un análisis a la vez y porque la casualidad aparece en edades posteriores a las que nos preocupan. También se considera que el razonamiento del niño no es lógico sino transductivo, es decir va de lo particular a la generalización. Esto no excluye la posibilidad de realizar un ligero análisis o ejercicios de razonamiento lógicos sencillos, concretos y basados en experiencias directas, al proporcionar un ambiente con las condiciones necesarias, donde el niño se sienta con confianza y libertad de realizar una interacción con el objeto de conocimiento.

Permite que explore, manipule y realice acciones, le ayudará a conocer y comprender las relaciones que se dan entre los objetos, personas, sucesos a través de la reflexión.

4. Aspecto pedagógico

A través del tiempo han surgido diversos enfoques para que el conocimiento sea transmitido por el maestro y asimilado por el escolar, desafortunadamente no siempre tomando al niño como eje-

134541

del proceso de enseñanza aprendizaje.

Se considera a la práctica como una práctica social donde el maestro cumple su función como agente socializador, la formación del docente es determinante en la forma de llevar a cabo su labor educativa.

En la tecnología educativa se presenta un gran adelanto en el tratamiento del problema del proceso educativo en el aula, sin embargo conlleva a una concepción tecnocrática del proceso Enseñanza-Aprendizaje, propiciando la fragmentación en la materia de estudio ya que se dificulta poder llegar a perspectivas de conjunto en una problemática determinada.

El vínculo Profesor- Alumno más que ser cuestionado o abordado críticamente, con una perspectiva de relación interpersonal, es ocultado y en consecuencia, resulta menos claro.

La relación maestro alumno es unidireccional pues existe manipulación por parte del maestro para la tecnología educativa, la enseñanza se define como un control de la situación en que ocurre el aprendizaje.

Se concibe éste como la modificación de la conducta que opera en el sujeto así como los roles de maestro y alumno se consideran estáticos y no retoman al grupo como propiciador de aprendizajes. El docente domina técnicas, se concentra en la formulación de objetos perdiendo de vista la necesidad de replantear pasajes curriculares verdaderamente importantes para la formación de los alumnos.

En cambio la pedagogía operatoria intenta dar una alternativa para la mejora cualitativa de la enseñanza, pretende establecer

una estrecha relación entre el mundo escolar y extraescolar posibilitando que todo cuanto se hace en la escuela tenga utilidad y aplicación en la vida real del niño y que todo lo que forma parte de la vida del niño tenga cabida en la escuela convirtiéndose en objeto de trabajo pues, no solo se circunscribe al aula, sino que va más allá rompiendo sus muros ya que establece relaciones con los acontecimientos que la realidad presenta en el campo intelectual, dentro de afectivo y social, pedagogía seleccionada para apoyar pedagógicamente esta propuesta, se ubica una situación de aprendizaje más libre en cuanto al proceso Enseñanza-Aprendizaje, en el cual el alumno participa como elemento importante.

Ya que aprende a actuar que hacer y porque lo hace, donde el aprendizaje se presenta como algo necesario en el niño, toma decisiones conoce a través de otros y por él mismo, evalúa se auto crítica, analiza y busca soluciones a los problemas que se le presentan.

El maestro propicia la apertura de espacios para valorar los problemas que afectan las condiciones de vida del grupo social y de cada sujeto en particular.

Las experiencias y actividades encaminadas a revalorizar las relaciones del hombre y su medio requiere de estrategias que consideren el aprendizaje como un proceso activo, que considera el interés, la experiencia directa y la participación activa donde es básica la formación más que la información.

Los objetivos de aprendizaje son hacer suyos los problemas reales que orientan las acciones para lograr soluciones.

Los contenidos de enseñanza son elegidos por los niños, seleccionando temas que desean tratar, surgiendo como una necesidad de dar respuesta a los problemas que plantea la realidad.

Las actividades de aprendizaje son indispensables, pues el niño necesita actuar, para comprender después a través de la reflexión de sus propias acciones intercambiando opiniones con los sujetos de su entorno. El alumno concibe como autor de sus propios aprendizajes a través de la actividad que tiene lugar a lo largo de su vida personal y además intervienen factores del medio en el cual se desenvuelve tomando en cuenta que todo aprendizaje requiere de un proceso de construcción genético, con una serie de pasos evolutivos, gracias a una interacción entre el individuo y el medio, hacen posible la construcción de cualquier concepto. Antes de iniciar un aprendizaje es necesario determinar en que estadio se encuentra el niño, respecto a él, cuales son sus conocimientos sobre el tema en cuestión, para conocer el punto del que se debe partir y permitir que todo nuevo concepto se trabaje, se apoye y construya en base a las experiencias y conocimientos que el individuo ya posee.

En la programación operatoria de un tema de estudio será por tanto necesario integrar diversos aspectos: interés, nivel de conocimientos previos sobre él mismo y objetivos de contenido que se propone trabajar. Para llevar a cabo esta programación operatoria será preciso seguir en todo momento el ritmo evolutivo de razonamiento.

Este proceso constructivo lleva a los alumnos a darse cuenta de que el conocimiento y la conciencia de transformarse en sujetos

activos se realiza al interactuar con la naturaleza no se obtiene de lo que dice el maestro ni de las ganas de complacerlo sino de una verdadera interacción con el medio, toma de decisiones, actuar, buscar, experimentar los niños van acostumbrándose a considerarse y auto valorarse como constructores de los conocimientos y responsable de sus convicción es ante la realidad y ante los demás personas afrontando dificultades, logros al proponer y llevar a cabo medidas para mejorar su medio ambiente.

5. Conocimiento del medio ambiente

Las Ciencias naturales con las ciencias que estudian la naturaleza, ya sea su conjunto o en sus partes, en su estado actual o en sus transformaciones pasadas, son las ciencias que partiendo de la observación de hechos y fenómenos aislados establecen leyes generales.

"La ecología es la disciplina científica dedicada al estudio de la estructura de la naturaleza, o lo que es lo mismo, los elementos que la constituyen y la función que a cada uno de ellos desempeña en el conjunto, es decir sus relaciones. Los elementos de la naturaleza son por parte el ambiente físico: aire, agua, suelo y por otra parte los seres vivos: vegetales, animales y el hombre. Entre ellos existen relaciones de interdependencia muy estrecha ⁹ misma que la ecología trata de explicar" .

La palabra ecología significa estudio del ambiente o para ser más

(9) SEP. Dirección de Educación Pre-escolar, Educación Ambiental en el nivel Pre-escolar. pág. 27

precisos la disciplina que estudia las relaciones entre los organismos.

Hasta hoy no hace mucho tiempo el hombre suponía que podía interferir en la vida del planeta a su entera voluntad. Hoy ve en cambio, que los subproductos de las industrias, al destruir ciertos vegetales, reducen la cantidad de alimento y bajan la producción de oxígeno, por otra parte, observa que matando indiscriminadamente a los insectos con poderosos insecticidas impide a muchas plantas reproducirse, lo que da por resultado la muerte de aves, a su vez producen nuevas alteraciones en el ecosistema afectado. En síntesis, se trata de una cadena.

Los desagües de las grandes ciudades, los gases emitidos por las fábricas, el uso irracional de los abonos y una infinidad de prácticas cuyos efectos perturbadores recién empezamos a percibir, modifican el equilibrio de los ecosistemas. Pero el hecho es que, para vivir, los hombres dependen tanto de los ecosistemas como de la industria. Si bien precisan oxígeno, plantas y animales, también necesitan casas, máquinas, etc., ¿cómo impedir que las praderas y los bosques que circundan las ciudades se transformen en desiertos y que los peces mueran en masa, conservando al mismo tiempo las ventajas de la producción industrial? ahí está el verdadero problema. Algunas de las precisiones formuladas por los ecólogos son escalofrantes. Y todas ellas presentan un argumento en común: si las cosas continúan así... Los estudios ecológicos han progresado notablemente, y ya se han propuesto muchos remedios. Otra cuestión muy distinta es saber si la industria se adaptará a las exigencias que plantea la preservación del ambiente

y si en verdad lo hará con la rapidez suficiente.

Por un fenómeno directamente relacionado con el progreso industrial, la población humana se encuentra mal distribuida: los campos a un ritmo muy acelerado. Los centros urbanos son verdaderas fábricas de substancias contaminadas. Para modificar este panorama, será necesario cambiar la organización urbanística por el florecimiento de las industrias.

Se consume recursos naturales en exceso, para producir una serie de objetos que no son esenciales para nuestra vida.

Esto lleva a dos hechos:

a) Abatir los árboles a tal velocidad, que los bosques no tienen tiempo de recuperarse, se matan a tantas especies animales que algunas de ellas están al borde de la extinción y así se podrían seguir dando ejemplos indefinidamente.

b) Los subproductos de las industrias envenenan cada vez más los dos componentes que son indispensables para el buen funcionamiento de todo ecosistema: el agua y el aire.

Se considera como ecosistema el conjunto formado por un ambiente y por los seres que lo habitan. Así lagos, praderas, selvas son ejemplo de ecosistemas del planeta; por muy marcadas que sean las diferencias entre ellos, tienen una estructura y un funcionamiento básicamente semejantes.

Llegada a esta altura del análisis, es muy natural que no se plante otra pregunta; ¿que se puede hacer? y sobre todo ¿quién puede saber con certeza cómo se debiera proceder? ¿quién será el gran ecólogo que habrá de descubrir una fórmula para salvar a la humanidad?. La respuesta a esta última pregunta es simple: Todos porque la ecología no es una ciencia como las otras, los especialis-

tas no basta. Ellos necesitan la ayuda de todos en suma, todos - pueden ser ecólogos y esforzarse por basar el comportamiento en nuevos criterios. Solo así cada uno dentro de su campo de acción y en la medida que le sea posible, podrá evitar en parte el grave problema que queda en el futuro de la especie humana y de la tierra.

III. ESTRATEGIAS METODOLOGICAS-DIDACTICAS

A. Instrumentación Didáctica

La instrumentación didáctica no es únicamente el acto de planear, organizar, disponer todos los elementos que hacen posible la puesta en marcha del proceso Enseñanza-Aprendizaje, sino que se entiende el acontecer en el aula como una actividad circunstanciada con una gama de determinaciones tanto institucionales como sociales.

En cada práctica docente, la manera de abordar el conocimiento, define tanto el papel del maestro, como del alumno; la cual puede corresponder desde un modelo pedagógico tradicional hasta llegar a una Didáctica Crítica.

"Debido con la expansión del saber y la modificación de los patrones culturales, los educadores se encuentran ahora con que su papel de transmisores de conocimientos corresponde a una técnica que sólo se adecúa parcialmente a la enseñanza"¹⁰.

En general, en toda situación didáctica, en un salón de clase - intervienen el maestro, los alumnos y el conocimiento que se va enseñar. El maestro interviene con la voluntad de enseñar y como representante del sistema educativo, introduce en el aula - sin necesariamente negarse como sujeto particular con voluntad propia - todo lo instituido: las normas escolares, los programas escolares, etc.

Los alumnos participan con la voluntad de aprender, como grupo de

(10) Javier Salazar Resines. Biblioteca de Psicología de la Educación. pág. 518

edad con intereses y saberes previos comunes. Cada sujeto participa como sujeto particular, único. El conocimiento que se va a enseñar interviene al reconocerlo como una habilidad, un dato, un instrumento, un concepto, etc. La forma más adecuada de abordarlo dependerá de varios factores.

El enfoque pedagógico tradicional, el aprendizaje es producto de una metodología, es asimilativo, pasivo, se reduce a la capacidad de retener y repetir información; los contenidos de enseñanza seleccionan y ordenan el curriculum nacional, y no son modificados de acuerdo a necesidades e intereses particulares, por lo que se presenta como algo acabado incuestionable.

Mientras que el maestro es transmisor de conocimientos y responsable del aprendizaje, el alumno se considera como una tábula rasa sobre la que se graban impresiones, correspondiéndole ser receptor pasivo, él escucha y aprende.

Por lo que el conocimiento relacionado a la naturaleza debe ser aprendido por simple transmisión de información, ya que es el maestro quien decide las actividades a realizar, en este tipo de clase es el maestro quien selecciona a su criterio los medios a utilizar, es quien decide el principio y el final de cada actividad; el objetivo de cada una de ellas determina las interacciones entre los niños y por lo tanto la relación y comunicación entre ellos, también el profesor evalúa la medida en que cada niño logra avanzar en el proceso educativo.

Siendo que para el estudiante actual, su tarea principal no consiste en almacenar grandes cantidades de información en la memoria, sino más bien aprender a emplear sus conocimientos para re-

resolver los nuevos y variados problemas que se le presentan, se requiere de una situación de aprendizaje más libre; respondiendo a estas expectativas la teoría sustentada en la Didáctica Crítica, en la cual se apoya la presente propuesta.

La primera misión del profesor de pre-escolar es gustar -el mismo de la naturaleza y sólo se gusta de algo cuando se conoce y se ama a fondo. "La actitud de el profesor de Jardín de infancia o de escuela de párvulos ante la naturaleza no puede ser una actitud meramente lógica, de constatación de fenómenos y de transmisión de conocimientos, sino una actitud efectiva, admirativa, de gozo espiritual y dirigida a la plasmación de ese gozo para permitir al niño la proyección de sus sentimientos y dar rienda suelta a su necesidad de acción. Opinamos con L. Pourveur que el conocimiento sólo no basta, que hay que conocer algo para sentir y algo y hacer algo"¹¹ .

La didáctica crítica es una propuesta que no trata de cambiar una modalidad técnica por otra, sino que plantea analizar críticamente la práctica docente, la dinámica de la institución, los roles de sus miembros y el significado ideológico subyacente; uno de sus postulados es lograr que el alumno se convierta en agente activo de su propio aprendizaje, hacer del aprendizaje un proceso dialéctico, dinámico y creativo, que implica crisis, paralizaciones, retrocesos, resistencia al cambio, etc. Dicho aprendizaje ha de ser propicio para que sea el mismo estudiante, quien descubra los conocimientos y los transfiera a su vida cotidiana. Ejercitar el razonamiento, propiciar la comunicación entre maestro y alumnos, facilitar el repaso de los temas tratados y evitar la

recepción pasiva de conocimientos. En ésta los contenidos de enseñanza se seleccionan de acuerdo al contexto escolar y social, por lo que los objetivos de aprendizaje se elaboran y/o modifican de acuerdo a intereses y necesidades que presentan los alumnos y el profesor, siendo amplios y significativos en lo individual como en lo social. Los objetivos sirven de base para elaborar estrategias de aprendizaje y determinan el acto educativo. Las actividades serán situaciones generadoras de experiencias - que promueven la participación de los estudiantes en su propio proceso de conocimiento; mientras que la evaluación en la didáctica crítica permite al sujeto confrontar sus logros con el proceso de aprendizaje de los demás haciéndolo reflexionar y ser consciente de su participación como ser total, se considera al grupo como propiciador de aprendizaje.

De acuerdo con el objeto de las ciencias naturales, la tarea formativa general de su enseñanza consiste en conducir a los alumnos a enfrentarse con los fenómenos naturales. Con la comprensión fundamental del pensamiento científico -natural podrán concebir y comprender el mundo del mañana.

Este enfrentamiento con la naturaleza tiene que ser planteado - de tal forma que el estudiante vea involucrado todo su ser; tanto su ser pensante como su ser actuante. Tiene que formar el papel de investigador y aprender a formular preguntas que él mismo

(11) Jaime Serramona. Educación Pre-escolar, Métodos, técnicas y organización. pág. 198

tratará de contestar por medio de la observación, la experimentación y la experiencia.

Se considera que la enseñanza acerca de la naturaleza debe contribuir a desarrollar todas las facultades del alumno; tanto intelectuales o de conocimiento como sociales o emotivas.

B. Análisis Curricular

El propósito fundamental del nivel Pre-escolar es favorecer el desarrollo integral del educando, con el fin de propiciar la formación de un ser autónomo, crítico, participativo, creativo, independiente, seguro de sí mismo.

Para lograr este propósito, el nivel pre-escolar se fundamenta básicamente en la teoría psicogenética, anteriormente el material de apoyo para la educadora en su labor constaba de un programa distribuido en 3 libros.

Libro 1. Que comprende la planificación general de programas.

Libro 2. Comprende la planificación específica de 10 unidades temáticas.

Libro 3. Consta de apoyos metodológicos.

Los apoyos actuales para la educadora un documento que comprende en su 1ra. parte una fundamentación teórica del programa en las dimensiones afectiva, social, intelectual y física que engloba el desarrollo del niño pre-escolar.

En su 2da. parte aborda la fundamentación metodológica, explicando el principio de globalización desde la perspectiva psicológica, social y pedagógica y la propuesta del trabajo por proyectos enmarcados dentro de dichas perspectivas de globalización.

El 3er. apartado contempla la instrumentación de bloques de juegos y actividades que favorecen el desarrollo del niño a través del planteamiento de propósitos activos correspondientes a cada bloque (ver anexo 1)

En la antología de apoyo a la práctica docente del nivel pre-escolar que incluye lecturas que corresponden al enfoque de actualización del maestro propuesto a partir del ciclo 1992-1993 concibe al docente como un sujeto crítico reflexivo, autodicta.

El Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa señala a través de sus objetivos la necesidad de una educación de alta calidad, con carácter nacional y con capacidad Institucional que asegure niveles suficientes para toda la población. Proponiendo reformulación de contenidos y materiales educativos y la revalorización de la función Magisterial.

Anteriormente el libro 2 era base para realizar la planeación diaria de trabajo, con lo cual se limitaba el conocimiento ya que la educadora abarcaba los temas considerados y planeaba de acuerdo a su criterio y forma de organizarse.

La estructura del programa de Educación pre-escolar 1992, esta acorde en lo que corresponde a la fundamentación teórica del libro 1 y 3, variando en el libro 2 ya que este se cambia en relación a los proyectos, métodos en el cual da una gran apertura a múltiples temas que pueden interesar al niño, lo que en el anterior se abarcaban 10 unidades que tendrían que verse en determinado tiempo y espacio.

La nueva propuesta permite elaborar alternativas que brindan otra dinámica al trabajo escolar al considerar la utilización del tiempo

po, espacio mobiliario y material con criterios de flexibilidad, donde el docente a partir del conocimiento que tiene de los alumnos de sus procesos de desarrollo y de su experiencia profesional analizar propuestas de los juegos y actividades para detectar que aspectos del desarrollo se pueden favorecer en la realización del proyecto a la vez que preveerá la manera de considerar aquellas que necesiten ser atendidas individual y grupalmente para favorecer equilibradamente el desarrollo de las dimensiones intelectuales, afectiva, social y física. (ver anexo 2).

Al trabajar por proyectos se planean juegos y actividades que respondan a las necesidades e intereses del desarrollo integral del niño siendo el proyecto una organización de juegos y actividades que se desarrollan en torno a una pregunta, un problema o a la realización de una actividad concreta. Cada proyecto tiene una duración y complejidad diferente, y se da también en relación a las posibilidades y limitaciones de los niños dependiendo de la edad y desarrollo o región donde vive.

El proyecto presenta diferentes etapas surgimiento, elección, planeación, realización, término y evaluación.

Se trata de un aprendizaje de fundamental importancia para la vida futura de los niños como seres responsables, seguros y solidarios.

Desde la perspectiva del trabajo por proyectos los juegos y actividades se realizan con un criterio globalizador es decir, en forma integrada y significativa ya que considera al desarrollo infantil como proceso integral.

Los bloques de juegos y actividades responden a un orden metodoló

gico, ya que trata de garantizar un equilibrio de actividades que son planteadas por los niños bajo la orientación, guía y sugerencias del docente, los cuales son: bloque de juegos y actividades de sensibilidad y expresión artística, psicomotrices, de relación con la naturaleza de matemáticas y relacionadas con el lenguaje (ver anexo 1).

Esta propuesta de proyectos implica una nueva concepción del trabajo en el aula así como de disciplina donde el docente trata de entender, respetar y reconocer las ideas de los niños apreciando la creatividad al realizar formas y expresiones diversas pudiendo así transmitir el valor que el niño tiene, a las demás personas cuya dinámica no implica necesariamente un trabajito para llevar a casa.

Así las actividades en relación a la naturaleza serán de acuerdo a lo que al niño le llame más su atención, sobre lo que el niño desee investigar, conocer, observar, experimentar respondiendo a su curiosidad natural, permitiéndole llevar a cabo los planteamientos que propone, se informe y participe en acciones para el cuidado y conservación del medio ambiente de tal manera que actúe como protagonista en el proceso enseñanza-aprendizaje y aprendan de hacer las cosas no de imaginarlas, partiendo de su experiencia. Lo anterior se dará en relación a la actitud del profesor ya que actualmente no ha sido llevado a la práctica en los Jardines de Niños por la misma formación de la educadora llevando a cabo actividades de poca reflexión y acción por parte del niño, dando a los contenidos de Ciencias Naturales un papel secundario favoreciendo más otros aspectos como actos psicomotrices y de lenguaje, etc.

C. Planeación de Situaciones de Aprendizaje

Una estrategia es un procedimiento o idea que el maestro ingenia para realizar las actividades de aprendizaje con sus alumnos y así llegar al logro de los objetivos propuestos.

Las actividades de aprendizaje son la expresión operativa de la estrategia así que según la concepción de aprendizaje que se tenga serán las actividades que se realicen donde el alumno ha de ser participe o en su defecto un espectador.

De acuerdo a la concepción de aprendizaje que sustenta la presente propuesta (un proceso dialéctico que se va construyendo) la estrategia ha de ser interesante para el niño, tomar en cuenta lo que el niño ya conoce, y propiciar la reflexión, investigación y curiosidad para lograr también que sea el alumno el que llegue a sus propias conclusiones. En cada experiencia de aprendizaje es más importante el proceso de participación de los niños que el propio resultado.

Así, durante el proceso enseñanza aprendizaje es fundamental presentar los contenidos lo menos fragmentados posible y promover aprendizajes que impliquen operaciones superiores del pensamiento como: el análisis y la síntesis, como las capacidades críticas y creativas.

En relación a los contenidos de Ciencias Naturales y particularmente al cuidado y conservación del medio ambiente se ha de tener presente que sea significativo, no un contenido más donde el alumno seleccione un conjunto de procedimientos, decisiones, conceptos y actitudes para resolver los problemas a que se enfrente re-

flexionando activamente.

Azucena Rodríguez, propone que las actividades de aprendizaje se organicen y relacionen con toda forma de conocimiento a saber. Señalando 3 tipos de actividades.

1. Apertura - percepción global del fenómeno a estudiar.
2. Desarrollo - Búsqueda de información para comparar, confrontar y generalizar, permitiendo la construcción del conocimiento.
3. Culminación - Reconstrucción del conocimiento en una síntesis cualitativa, distinta a la primera que se convierta en el inicio de nuevos aprendizajes.

A continuación se proponen una serie de actividades seleccionadas para que el alumno interactue con el objeto de conocimientos donde el profesor sea guía y promotor de situaciones de aprendizaje.

Estrategia 1

El recorrido

Objetivo. Que el niño detecte por si mismo acciones y/o fenómenos que dañan el medio ambiente.

Material. Papel manila, gises, marcadores crayolas.

Organización. Grupal y por equipos según afinidad.

Desarrollo. De las actividades. Se organizará un pequeño recorriido con el grupo alrededor del plantel con el fin de observar y comentar la situación del entorno ecológico.

Comentará por equipo sobre lo observado y propondrá que hacer ante el problema.

Expondrá sus puntos de vista frente al grupo.

Se elaborará un friso con las actividades propuestas, propiciando la reflexión sobre las cuales actividades son posibles de llevarar

se a cabo y cuales no y porque, los niños estableceran un orden de las actividades propuestas, se reforzará la observación y el aprendizaje en el niño respecto al tema con el apoyo de material filmico.

Comentará sobre lo observado.

Estrategia 2

Colocar cestos de basura en el Jardín de Niños.

Objetivo. Que el niño lleve a cabo las propuestas planteadas en relación al cuidado del medio ambiente, iniciando en el plantel las reformas necesarias.

Material. Barricas medianas, restos de pintura, y adornos, brochas, estopa y periódicos.

Organización. Por equipos de acuerdo al material con que cuentan. Desarrollo de las actividades se organizarán para el trabajo después de observar los recursos con que cuenta, luego se procederá a la actividad pintando las barricas elaborarán un adorno para decorarlas.

Se pondrán de acuerdo en donde colocar los depósitos para basura y como recogerlos (horario, lugar, etc.)

Realizarán un recorrido por los grupos para dar información sobre las actividades, explicando que se pretende lograr, donde estarán colocados, etc.

Se procederá a colocar los depósitos donde hayan acordado al recoger los cestos observarán como se encuentran las diversas áreas del Jardín, si hubo un cambio si están igual, etc.

Analizarán cantidad y calidad de basura que se recolecto así como

el beneficio que darán las acciones realizadas.

Estrategia 3

¿Qué podemos hacer con la basura?

Objetivo. Que el niño clasifique la basura y la aproveche de acuerdo a su creatividad.

Material. Basura que recolecte, restos de pintura, tela, estambre papel y resistol.

Organización. Por afinidad se reunirán en equipos de trabajo.

Desarrollo de las actividades.

Luego de haber cumplido la comisión de recoger los depósitos de basura, observará que desechos pueden aprovecharse. Analizará las características de la basura depositada y cada equipo seleccionará envases, latas y/o papel que crea conveniente que le pueda servir.

Decidirán como aprovecharla y que puede hacer con ella creativamente.

Llevando a cabo la actividad propuesta. Al término de los equipos expondrá sus trabajos (juegos de boliche, muñecos, robots, lapiceros, etc.)

Estrategia 4

El investigador

Objetivo Que el niño observe y reflexione acerca de la acción del hombre hacia la naturaleza.

Material. Grabadora, cámara fotográfica.

Organización Grupal

Desarrollo de las actividades. Se planeará la visita al río, los niños propondrán que llevar para recabar información, ya en el lugar observará y comentará sobre lo que ve externando sus opiniones acerca de la acción del hombre sobre el medio ambiente.

En el lugar, realizará una entrevista preguntando a la gente según el interés que manifiesten los niños en relación al hecho que observa y sus repercusiones.

Planteará actividades para llevar a cabo.

En el Jardín de Niños escuchará la grabación y observará las fotografías comentando y compartiendo sus experiencias.

Estrategia 5

¿Cómo podemos limpiar el agua que esta turbia?

Objetivo. Que el niño lleve a cabo sus planteamientos, lo cual lo guiará a la investigación.

Material. Un recipiente de agua turbia procedente de un río, una caja de cartón de las que sirven de envase para la leche, arena limpia, grava limpia, (mezcla de piedrecitas y guijarros).

Organización. Por parejas o tríos.

Desarrollo de las actividades. Se colocará el agua turbia en un vaso transparente, luego se les preguntará a los niños si pueden beberse (Porqué no? ¿De donde viene? ¿Qué podemos hacer para usarla? etc.

La educadora va considerando las respuestas que los alumnos, los niños harán varios agujeritos en el fondo de la caja de cartón, luego colocará un poco de grava y un poco de arena pondrán la caja de cartón en un recipiente de vidrio, transparente y limpio para

después verter el agua turbia sobre la arena.

Observará como se filtra el agua, se les cuestionará sobre lo que paso, si es diferente el agua donde quedo lo sucio del agua, etc.

El docente explicará después de las respuestas de los niños que el agua se puede limpiar haciendola fluir lentamente a través - de capas de arena y grava que actúan como filtros.

El agua fluya sin dificultad, pero la mayor parte de material sólido queda retenido. En muchos sistemas de purificación del agua se usa este proceso de filtración. El agua filtrada puede todavía contener gérmenes, por lo que se le agrega una pequeña cantidad de cloro para matarlos.

Estrategia 6

Vayamos de día de campo.

Objetivo. Que los niños desarrollen la capacidad de observación ante la naturaleza mediante la participación, acción y reflexión.

Material. Lupa, envases de plástico o vidrio, bolsitas y/o cajas.

Organización. Por equipos y de grupo.

Desarrollo de las actividades. Los alumnos planearán que llevarán para el día de campo (ropa, comida, etc.)

Se formarán en equipos, eligiendo comisiones sobre lo que pueden recolectar al ir al campo, de acuerdo a las experiencias en relación al tema.

Ya en el lugar realizarán un paseo, observando el medio ambiente recolectará lo acordado, disfrutando de su comida y compartirá en juegos recreativos, antes de partir observará el lugar reflexionando como estaba antes y como esta ahora, si se presenta desaseado el lugar después de comer, contribuirá a su limpieza.

En el Jardín de Niños observará lo recolectado (rocas, plantas, animalitos, etc.) e incrementará el área de Naturaleza clasificándolos según las características que presentan.

Practicará el cuidado de las plantas y los insectos recolectados comentará la diferencia del lugar al río que visitaron o a otro lugar como el Jardín de Niños o su casa, etc.

Estrategia 7

¿Qué necesitamos para poder vivir?

Objetivo. Que el niño conozca como se alimentan las plantas, animales y el ser humano.

Reconociendo y valorando los elementos de que requieren.

Material. Plantas y animales variados, revistas, crayolas, resistol, palitos.

Organización grupal, por equipo, e individual según lo decidan los niños.

Desarrollo de las actividades. A partir de el día de campo los niños practicarán en el aula el cuidado de plantas y animales variados analizando que necesitan para poder vivir, de acuerdo a sus características, así como también el ser humano.

Realizará el experimento para hacer visible la capilaridad de tal modo que comprenda como se alimentan las plantas (ver anexo 3)

Al finalizar se le dará una cartulina al niño una contendrá un niño, un animal, una planta, luego por equipos expresará que es lo que necesita (de acuerdo a la imagen) para poder vivir, los niños expresarán libremente por medio de recortes, dibujos, etc. Para luego pasar a exponer sus trabajos ante sus compañeros, unos

a otros evaluaran lo realizado.

Estrategia 8

Elaborar mensajes para el cuidado del medio ambiente.

Objetivo. Que los niños compartan con la demás gente su interés por el cuidado del medio ambiente.

Material. Mimeografo, estencil, pluma y hojas.

Organización grupal.

Desarrollo de las actividades.

Primeramente se llevará una platica sobre el tema, cada niño realizará un dibujo libre sobre lo que desee transmitir en relación al cuidado del medio ambiente.

Al terminar, formarán un periódico mural, donde coloquen los dibujos realizados, cada niño comentará sobre su dibujo y lo que significa.

Elegirán 2 dibujos que se relacionen con el tema y que sean del agrado de la mayoría de los niños. (ver anexo 4 y 5).

Se pasarán los dibujos escogidos en el estencil.

Se organizarán para llevar a cabo el tiraje en el mimiografo.

- Quién tirará el dibujo

- Quien recoge las hojas

- Manera de secado

- Forma de repartirlas

Para después decidir a quién se le dará el mensaje y realizar las acciones necesarias.

Cuando ya que se haya concluido la difusión de los mensajes compartirá sus experiencias.

Estrategia 9

Incrementar las áreas verdes.

Objetivo. Comprender como las plantas producen oxígeno y contribuir al mejoramiento del medio ambiente.

Material. Semillas, plantas, recipientes, embudo y tubo de vidrio o plástico transparente y lupa.

Organización. Por equipos de acuerdo al material que se requiera.

Desarrollo de las actividades. Para que el niño comprenda como nos dan oxígeno las plantas realizará un experimento.

En un recipiente de agua colocará una o varias hojas de alguna planta verde. Sobre la planta coloca un embudo y sobre este pondrá el tubo.

Luego observará como sube el oxígeno que desprenden las hojitas en forma de burbujas entre el agua.

Los niños darán sus conclusiones luego se les explicará que el proceso de la fotosíntesis permite que las plantas produzcan oxígeno que es un gas que se mantiene flotante en el ambiente y es parte del aire que respiramos conozca que a la inversa que las plantas, los seres humanos respiramos oxígeno y exhalamos bióxido de carbono de ahí la importancia que tienen las plantas para los seres vivos.

Después de considerar opiniones y propuestas, se invitará a los padres a colaborar en la actividad, proporcionando semillas, plantas, información y/o asistiendo a sembrar y plantar.

Los niños elegirán un lugar para llevar a cabo la actividad luego se organizarán para su cuidado y protección.

Al término se propiciara que los alumnos, según sus posibilidades

de expresión y creatividad inventen un corito o canción en relación al tema.

Estrategia 10

Formemos un periódico mural

Objetivo. Que el niño manifieste propuestas en beneficio de la naturaleza y el medio ambiente.

Material. El que se requiera de acuerdo al área de interés que elija el niño.

Organización. Grupal e individual.

Desarrollo de las actividades.

Primeramente se lleva a cabo una plática sobre el tema, donde el alumno comenta sus experiencias e ideas. Luego proponen el mensaje que les gustaría transmitir a las demás gente en relación al tema libremente el niño elegirá el material que desea utilizar para llevar a cabo el periódico mural, realizando su trabajo en las diversas áreas de trabajo. (Dramatización, gráfico plástica, construcción, etc.)

Armará el periódico mural y escribirá un mensaje. Posteriormente escribirá el mensaje dediciendo donde colocarlo.

Decidirá como organizarse para que los demás niños y personas mayores comprendan lo que le desea comunicar.

Estrategia 11

"Mi amiga la mariposa"

Objetivo. Dar un mensaje en relación al cuidado del medio ambiente organización grupal y por equipos.

Material. Cartón, papel de diversas texturas y colores, resistol,

marcadores y tijeras, música en relación al tema.

Desarrollo de las actividades.

La educadora iniciará con los alumnos una plática en relación al tema.

Luego los niños inventarán una trama para la obra, según el mensaje que deseen transmitir, decidirán que papel van a representar y como elaborar los disfraces.

Ya decidido que personajes se requieren realizarán primero unos luego otros con el propósito de que se auxilien en la elaboración así como de la coreografía.

Decidirán que hacer para promoción la obra y le escogieran un nombre acordarán día, lugar, hora, costos así como quienes serán los espectadores.

Colocarán las cartas murales con dibujos representativos al tema hechos por ellos mismos, la educadora auxiliará con escribir los datos que se requieran.

Al finalizar la obra los niños crearán un espacio para cuestionar sobre lo captado del mensaje y recibirá sugerencias sobre que podemos hacer para evitar la contaminación del ambiente, así como aclara dudas.

Estrategia 12

El desfile

Objetivo. Difundir el interés por el cuidado del medio ambiente invitando a las demás personas a colaborar en beneficio de éste.

Material. Cartulinas, revistas, resistol, crayolas, marcadores, palitos y pintura.

Organización. Individual o por parejas.

Desarrollo de las actividades.

Los niños elaboraran pancartas y carteles referentes al cuidado y conservación del medio ambiente para posteriormente realizar un desfile por las calles cercanas a la comunidad escolar.

Recomendando a sus habitantes el cuidado del medio ambiente y la naturaleza en especial atendiendo las zonas más afectadas de dicha comunidad.

Se anunciará el desfile con carteles donde el docente auxiliará al escribir los mensajes que el niño proponga.

Al finalizar el desfile se comentará la experiencia en relación a éste y que acciones pueden darse por parte de las personas que los observaron.

Estrategia 13

La Oca

Objetivo. Que el niño reconozca acciones que beneficien al medio ambiente y que perjudiquen a éste, mediante el juego.

Material. Hojas, colores y papel de diversas texturas, resistol y recortes de revistas, fichas.

Organización. Grupal e individual.

Desarrollo de las actividades.

Cada niño en una hoja tamaño oficio plasmará de la manera más clara y sencilla posible una acción que beneficie o perjudique al medio ambiente. (agua, aire, plantas, animales, ser humano, etc.), con los trabajos elaborados formará el juego de la oca, colocando las acciones (después de identificarlas) distribuidas, colocará una seña para distinguirlas si perjudica o beneficia.

Elaborará los dados con material de reuso.

Se acuerdan las reglas para el juego.

Jugará con el trabajo elaborado.

Si un jugador cae en una acción mala retrocederá algunos espacios o iniciará, ganará el que llegue a la meta final.

La secuencia de las actividades no llevan un orden rígido ya que se tomará en cuenta el proceso que siga el niño, sus cuestionamientos, dudas, interés, propuestas así como se pueden hacer variantes, según el contexto o momento en que se realicen.

D. Evaluación

La evaluación es parte fundamental del proceso educativo. Así la evaluación proceso educativo. Así la evaluación de los aprendizajes dadas las características que presenta es quizá el proceso - que mayor refleja las actitudes de dominación que el ejercicio de este rol implica.

Un análisis de los fundamentos teóricos y epistemológicos del - actual discurso de la evaluación lleva a pensar que esta actividad necesita revisar y replantear sus concepciones del hombre, del aprendizaje del conocimiento del proceso grupal, etc., ya - que el aprendizaje es visto como un resultado acabado, como un estado del sujeto como algo ya conquistado cumpliendo sólo el - papel auxiliar en la tarea administrativa de las instituciones - educativas debe dejarse de lado par dar paso de ser solo una cer tificación de conocimientos a través de la asignación de califi caciones por una verdadera acreditación y evaluación pedagógica dando especial importancia a la calidad más que a la cantidad -

de aprendizajes.

Actualmente en el Jardín de Niños la evaluación es entendida como un proceso de carácter cualitativo que pretende obtener una visión integral de la práctica educativa.

Es un proceso por cuanto se realiza en forma permanente, con el objeto de conocer no solo logros parciales o finales, sino obtener información acerca de cómo se han desarrollado las acciones educativas, cuales fueron los logros y cuales los principales obstáculos.

Así la evaluación servirá para retroalimentar la planeación y la operación del programa para rectificar acciones proponer modificaciones, analizar las formas de relación docente-grupo.

En la presente propuesta de acuerdo a ésta concepción no se evaluará para calificar sino para obtener una amplia gama de datos sobre la marcha del proceso, que de paso a una interpretación de los mismos, lo cual permitirá conocer logros, dificultades de mayor interés, los cuales debidamente analizados permitirán implementar las acciones necesarias posteriores.

Tradicionalmente la evaluación sólo estaba a cargo de la educadora lo cual creaba un espacio de poder y autoritarismo, hoy este proceso involucra tanto a docente, niños y padres siendo esto una actividad de responsabilidad compartida.

La principal técnica para evaluar es la observación de la manera más natural posible, evitando actitudes inquisitivas y en especial que el niño se sienta observado, lo que propiciará que no actuará con espontaneidad.

En educación pre-escolar la evaluación presenta diferentes momentos. Evaluación inicial, evaluación grupal al término de cada proyecto

y la evaluación final.

A continuación se explicará brevemente en que consiste cada una.
Evaluación inicial. Se lleva a cabo en las primeras semanas de trabajo con los niños. Los datos de estas observaciones será base para que pueda orientar sus acciones educativas con cada niño y con todo el grupo (ver anexo 6).

Evaluación grupal término de cada proyecto. Se realiza en el momento en que culmina cada proyecto, constituye una instancia de reflexión de los diferentes equipos reunidos en grupo total sobre la tarea realizada entre otros, de manera libre, espontánea y no como un cuestionario rígido, evaluación final, se realiza en el mes de Mayo y es una síntesis de las autoevaluaciones de fin de proyecto y de las observaciones durante todo el año escolar.

Constituye una descripción breve que refleja el desarrollo del programa, atendiendo su singularidad y lo que fue la práctica educativa específica (ver anexo 7 y 8).

IV. CONCLUSIONES

La educación pre-escolar es considerada como un pilar importante para los futuros estudios del educando, por tal motivo la educadora ha de estar consciente de la trascendencia e implicaciones que tiene la acción educativa en este nivel, dando especial importancia al proceso mediante el cual el niño llega al conocimiento. Así las experiencias y actividades encaminadas a revalorizar las relaciones del hombre con su medio han de partir de un análisis de los aspectos mencionados en el marco teórico de la presente propuesta, de tal modo que al llevar a cabo las acciones en relación con el objeto de conocimiento, se ha de tomar en cuenta la estructura cognitiva de quien se enfrenta a él, sus intereses, inquietudes, posibilidades de acción y reflexión para lograr favorecer su proceso evolutivo. Así el aprendizaje estará en relación con el interés del niño por resolver una problemática de la realidad que lo afecte y afecte a sus semejantes.

Se ha de considerar lo que aprenda y como lo aprenda, a partir de las concepciones de aprendizaje y desarrollo que la educadora tenga.

Ante los constantes cambios en materia de educación y ante la necesidad de mejorar la labor educativa el maestro junto con el niño ha de ser un investigador constante y propiciar una relación estrecha de lo que se aprende, con la realidad que el niño vive, propiciando mediante la motivación frente al grupo que el interés grupal sea un trabajo de interés social.

Aprovechando la curiosidad natural del educando y mediante su experiencia directa e interacción con sus semejantes se ha de propiciar

que interactue con el objeto de conocimiento observe, experimente proponga actividades, lleve a cabo sus planteamientos lo que le permitirá la reflexión y el análisis siendo un sujeto activo durante el proceso enseñanza aprendizaje que evalúe sus actitudes, las de sus compañeros y educadora valorando sus aprendizajes, sus logros y analizando las dificultades enfrentadas.

Siendo el niño el protagonista de su educación, que en un futuro lo lleve a ser transformador del medio donde se desenvuelve.

ANEXO No. 1

Los bloques que se proponen en Educación Preescolar son los si guientes:

- Bloque de juegos y actividades de sensibilidad y expresión - artística.

Tomando como concepto de expresión artística la forma de comunicación fundamental para el desarrollo del ser humano, ya que a través de ella es posible expresar los diferentes estados de ánimo, así como entender los expresados por otras personas. En este bloque se incluyen actividades relacionadas con música, artes escénicas, artes gráficas, plásticas, literatura y artes visuales. Que permitirán al niño expresar, inventar y crear en distintos campos del arte.

- Bloque de juegos y actividades de psicomotricidad.

Cumpliendo la actividad psicomotriz una función preponderante en el desarrollo del niño, especialmente durante los primeros años de su vida, en los que descubre sus habilidades físicas y adquiere un control corporal que le permite relacionarse con el mundo de los objetos y las personas, hasta llegar a interiorizar una imagen de sí mismo. Los contenidos de este bloque son: Imagen corporal, la estructuración del espacio y la estructuración temporal permitiendo que el niño descubra y utilice las distintas partes de su cuerpo funciones, posibilidades y limitaciones de movimiento.

- Bloque de juegos y actividades de relación con la naturaleza.

Así la naturaleza como fuente de vida, a través de las relaciones que el hombre establece con ella, se provee de satisfactores básicos que requiere para la supervivencia, cuyo aviso atraído como consecuencia el deterioro gradual de la misma. En este los contenidos que se comprenden son: Salud, ecología y ciencia. Permitiendo que el niño desarrolle una sensibilidad responsable y protectora de la vida humana, así como del mundo animal y la naturaleza en general.

- Bloque de juegos y actividades matemáticas.

Siendo la primera función de la matemática desarrollar el pensamiento lógico, interpretar la realidad y la comprensión de una forma de lenguaje.

Cuyos contenidos son: La construcción del número como síntesis del orden y la inclusión jerárquica, a partir de las estructuras conceptuales de clasificación y seriación. Adición y sustracción en el nivel preescolar, medición y creatividad y libre expresión utilizando las formas geométricas. Actividades que permitirán al niño establecer distintos tipos de relaciones entre personas, objetos y situaciones de su entorno, presentando la posibilidad de resolver problemas que implican criterios de distinta naturaleza.

- Bloque de juegos y actividades relacionadas con el lenguaje.

Cuya principal función del lenguaje es la comunicación a través

de la expresión oral y escrita los contenidos de este bloque son: lenguaje oral, escritura y lecturas que permitirán que el niño se sienta en libertad de hablar sólo, ó con adultos al experimentar la lengua oral y escrita.

ANEXO No. 2

Dimensiones del desarrollo

Aspectos del desarrollo que considera cada una.

Dimensión Afectiva. Referente a las relaciones de afecto que se dan entre el niño, sus padres, hermanos y familiares, con quienes establece sus primeras formas de relación, más adelante se amplía su mundo al ingresar al Jardín de Niños abarca identidad personal, que se construye a partir del conocimiento que el niño tiene de sí mismo.

Cooperación y participación. Se refiere a la posibilidad de intercambios de ideas, habilidades y esfuerzos para lograr una meta en común.

- Expresión de afectos. Se refiere a la manifestación de sentimientos y estados de ánimo del niño. Y autonomía que significa ser gobernado por uno mismo, bastándose a sí mismo en la medida de sus posibilidades.

Dimensión social. Referente a la transmisión, adquisición y acrecentamiento de la cultura del grupo a que pertenece, a través de las interrelaciones con los distintos integrantes del mismo, que permiten al individuo convertirse en un miembro activo de su grupo.

Que abarca pertenencia al grupo. Que se construye a partir de la relación del individuo con los miembros de su grupo por medio de la interacción y las oportunidades de cooperar.

Costumbres y tradiciones familiares y de la comunidad se refiere a las prácticas que cada pueblo ha ido elaborando en su de-

venir histórico y que se expresen en múltiples formas dentro del hogar y la comunidad.

Valores Nacionales. Se refiere al fortalecimiento y preservación de los valores éticos, filosóficos y educativos, que cohesionan e identifican a los mexicanos, a partir del conocimiento de la historia de nuestro país.

Dimensión Intelectual. La actividad de conocimiento en el niño se da a través de las actividades que realiza con los objetos, ya sean concretos afectivos o sociales que constituyen su medio natural y social.

Aspectos que abarcan

- Función simbólica. Consiste en la posibilidad de representar objetos, acontecimientos o personas.
- Construcción de relaciones lógicas. Proceso a través del cual a nivel intelectual se establecen las relaciones que facilitan el acceso a representaciones objetivas ordenadas y coordinadas en la realidad del niño.
- Las nociones matemáticas son: Clasificación, seriación, conservación.
- Lenguaje escrito, lenguaje oral y creatividad.

Dimensión física. A través del movimiento de su cuerpo, el niño va adquiriendo nuevas experiencias que le permiten tener un mayor dominio y control de sí mismo.

Integración del esquema corporal. Es la capacidad que tiene el individuo para estructurar una imagen interior de sí mismo.

Relaciones especiales. Capacidad que desarrolla el niño para ubicarse en el espacio, los objetos y personas con referencia

a sí mismo y a los demás.

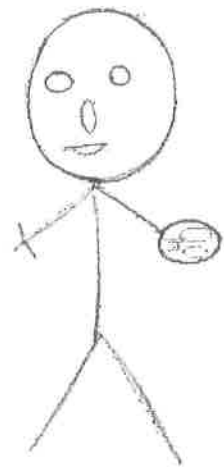
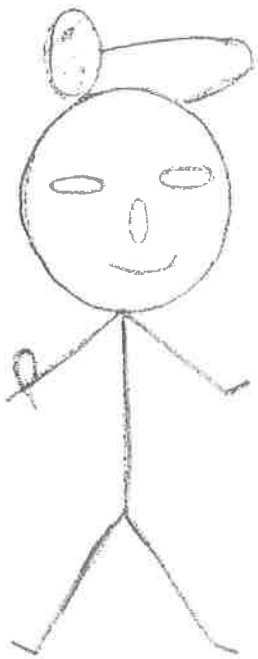
Relaciones Temporales. Capacidad que desarrolla el niño para ubicar hechos en una sucesión de tiempo, paulatinamente diferenciará la duración orden y sucesión de acontecimiento, que favorecen la noción temporal.

ANEXO No. 3

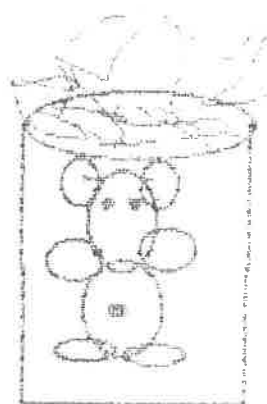
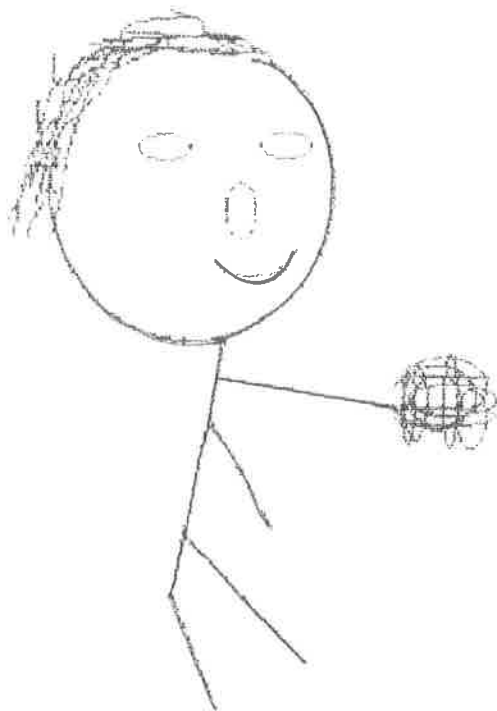
La capilaridad

- Agrega unas gotas de tinta en un vaso de agua
- Corta con la navaja el tallo grueso de la flor blanca.
- Mete una parte del tallo que cortaste, en el vaso que contiene pintura o tinta.
- La otra mitad del tallo de la flor, mételo en otro vaso con agua simple.
- Deja así el experimento por unos días y registra lo que observas.
- Te recomendamos que pongas otra flor en un vaso con agua, también sin color para comparar con el experimento.

ANEXO No. 4



ANEXO No. 5



ANEXO No. 6

EVALUACION INICIAL INDIVIDUAL

Nombre del niño _____

Fecha: _____

ANOTAR LOS DATOS MAS SIGNIFICATIVOS DE:

Ficha de identificación y entrevista con los padres

Observaciones del docente del ciclo escolar anterior
(si el niño asistió al jardín)

Observaciones del docente sobre:

- . Posibilidad que tiene el niño de ser autosuficiente en cuestiones básicas que tengan que ver con su persona, sus juegos y las actividades que realiza.
- . Formas como reconoce y expresa sus gustos, intereses y deseos, en relación con otros niños y adultos, o durante las distintas actividades.
- . Formas de expresión y representaciones originales que implican transformaciones de los materiales y distintas maneras de inventar juegos y actividades.
- . Formas de relación que tiene con otros niños durante el tiempo de juego libre y en el trabajo por equipos.
- . Formas de relación con el docente durante las actividades y en otros momentos.
- . En caso necesario señalar si presenta algunas dificultades.

ANEXO No. 7

EVALUACION GENERAL DEL PROYECTO

Nombre del proyecto: _____

Fecha de inicio: _____

Fecha de término: _____

LOGROS Y DIFICULTADES

¿Cuáles juegos y actividades del proyecto se lograron con resultados satisfactorios?

¿Cuáles presentaron mayor dificultad? y ¿cuáles de los planeados no fue posible realizar y por qué?

¿Cuáles fueron los momentos de búsqueda y experimentación por parte de los niños que más enriquecieron el proyecto?

¿Cuáles materiales utilizados por los niños fueron de mayor riqueza y disfrute en la realización de los juegos y actividades?

¿Cuáles fueron las principales conclusiones de los niños al evaluar el proyecto?

¿Qué aspectos importantes de esta evaluación considera que deben ser retomados en la realización del siguiente proyecto?

ANEXO No. 8

INFORME FINAL GRUPAL

Fecha: _____

Anotar los datos generales sobre el grupo y su producción:

- Integración en el trabajo por equipos.
- Proyectos en los que se obtuvieron mayores logros y en los que se obtuvieron dificultades.
- Juegos y actividades que el grupo prefirió.
- Dificultades presentadas durante el año escolar
- Aspectos que se retomarán para el trabajo del año siguiente.

BIBLIOGRAFIA

- PIAGET Jean. Seis estudios de psicología, México. pp. 227
- SALAZAR RESINES Javier. Biblioteca de psicología de la educación, México 1990, pp. 663
- S E P. Antología de apoyo a la práctica docente. México 1993, pp. 152
- Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños, México 1993, pp. 124
- Educación ambiental en el nivel preescolar, México 1991 pp. 87
- Programa de Educación Preescolar, México 1992, pp. 90
- SERRAMONA Jaime. Biología, Psicología y Sociología del niño en edad preescolar, Barcelona, España 1987, pp. 181
- Educación Preescolar, Métodos, Técnicas y Organización, Barcelona España 1987, pp. 254.
- U. P..N. La sociedad y el trabajo en la práctica docente, Antología, México 1988, pp. 301
- Teorías del Aprendizaje, Antología, México 1987, pp. 449