



UNIDAD UPN 08C



Secretaría de Educación Pública

✓
Alternativas para Favorecer la Integración Social Aunada al Desarrollo Psicomotor del Niño de Segundo Grado de Educación Preescolar.

Julia Rosa Zapién S.

Propuesta Pedagógica Presentada para Obtener el Título de Licenciado en Educación Preescolar.

Hgo. del Parral, Chih. de 1995

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

HGO. DEL PARRAL , CHIH. , 17 de MARZO DE 1995

C. PROFR. (A) JULIA ROSA ZAPIEN SAENZ

P R E S E N T E:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo--
intitulado: **LA INTEGRACION SOCIAL AUNADA AL DESARROLLO
PSICOMOTOR DEL NIÑO DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACION
PREESCOLAR.**

, opción **PROPUESTA PEDAGOGICA**
a propuesta del asesor C. Profr. (a) MARINA JOCABED ALVIDREZ
manifiesto a usted que reúne los requisitos
académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le
autoriza a presentar su examen profesional.

A t e n t a m e n t e ,


PROFR. JESÚS MIGUEL NAVARRETE PALMA
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD U P N

INDICE

	Página
INTRODUCCION	
I. DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO	
A. Planteamiento del problema.....	3
B. Justificación.....	5
C. Objetivos.....	7
II. FUNDAMENTACION TEORICA CONTEXTUAL	
A. Marco Contextual.....	8
B. Marco Referencial.....	11
C. Marco Teórico	
1. Aspecto Filosófico.....	15
2. Aspecto Social.....	17
3. Aspecto Psicológico.....	25
4. Aspecto Pedagógico.....	31
III. ESTRATEGIAS METODOLOGICO DIDACTICAS	
A. Situaciones de Aprendizaje.....	45
B. Evaluación.....	52
IV. CONCLUSIONES.....	54
ANEXOS.....	56
BIBLIOGRAFIA	

INTRODUCCION

La importancia de considerar la integración social del preescolar como primordial para un óptimo e integral desarrollo, hoy resulta innegable, ya que es sabido que el aspecto afectivo o emocional acompaña todo interés que surge en el ser humano.

Es ante este hecho singular el que se hace necesario el replanteamiento de la tarea educativa que enmarque la socialización del párvulo para un mejor proceso enseñanza-aprendizaje.

Para tal fin se diseñó la presente propuesta pedagógica que consta de los siguientes capítulos:

Un primer capítulo contempla el análisis de la práctica docente preescolar para priorizar el o los aspectos que requieren atención, análisis y la generación de explicaciones para su comprensión y solución; también aquí se argumenta la importancia del estudio del problema, el conocimiento que se tiene de éste, así como las experiencias personales y elementos teóricos al respecto.

Un segundo apartado se constituye de las referencias contextuales y teóricas que dan luz al objeto de estudio; así como la conceptualización de los sujetos que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Es así como partiendo de las conceptualizaciones elaboradas se procedió al diseño de estrategias congruentes con el problema objeto de estudio. Asimismo, este tercer espacio que conforma la propuesta pedagógica comprende la especificación de recursos, actividades, rol del docente, del alumno, para llevar a cabo

los procesos de apropiación del conocimiento, así como también la formulación de una evaluación acorde a las estrategias diseñadas.

Como punto final de este estudio, se procedió a la elaboración de las conclusiones que es el apartado en el que se manifiestan las dificultades y logros de la aplicación en el segundo grado de preescolar.

Ya diseñados los puntos antes mencionados como fueron la definición del objeto de estudio, la fundamentación teórico metodológica y las estrategias didácticas, se procedió a elaborar el documento que permitirá la comprensión de la presente propuesta pedagógica.

I. DEFINICIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

A. Planteamiento del problema

El programa actual de educación preescolar presta especial relevancia al desarrollo de la sensibilidad y expresión artísticas como esenciales en el desarrollo del niño; el proceso de conformación de las estructuras afectivo-sociales se toman como complemento de otros aprendizajes y no como el sustento, el marco de referencia de muchas de las adquisiciones que el niño va logrando en las otras esferas de su personalidad que dan como resultado un logro progresivo de una autonomía y estabilidad emocional.

Es así, como a través de ideas erróneas en cuanto a lo que se pretende que logre el niño en su paso por la institución preescolar sólo se atiende el aspecto cognoscitivo, dejando de lado el proceso de socialización que debidamente encauzado dá como resultado el que se transformen las acciones que afectan no sólo a la inteligencia y al pensamiento, sino que repercuten también en la vida afectiva; es decir, existe en este período de desarrollo por el que atravieza el preescolar una estrecha relación entre el desarrollo de la afectividad y el de las funciones intelectuales.

Como resultado de esta disociación entre pensamiento y desarrollo afectivo, se establece una relación adulto-niño, de coacción o represión, en la cual éste y su razón de ser son externos a él, ajenos a sus requerimientos como el ser en proceso de desarrollo que es; esto provoca que el párvulo no supere su natural

tendencia egocéntrica y que practique la sumisión inconsciente conformándose como un ser con moral de obediencia o heterónoma que por respeto al adulto acepta consignas, reglas ya preestablecidas y las cuales cree obligatorias.

La separación fragmentada de las esferas del desarrollo también se da en el entorno familiar, ya que los padres al no tener una visión amplia de lo que es necesario para el desarrollo armónico del niño se le coacciona al logro de una madurez cognitiva - para asegurar su ingreso a la escuela primaria; por lo tanto se hace necesario favorecer la integración social aunada al desarrollo psicomotor del niño que asiste al segundo grado del Jardín de niños Gabriela Mistral de la colonia Héroes de la Revolución, de Hidalgo del Parral, Chihuahua.

Por ser frecuente que al ingresar a la escuela preescolar, el niño amplía su horizonte y empieza a entablar nuevas relaciones, ya que hasta éste momento, sus relaciones se han producido básicamente en el ámbito familiar; es decir, inicia a una descentración en la que su cuerpo y todo su ser se sitúan en relación - con las personas y los objetos que le rodean. Debido a esto, es necesario acompañar al párvulo en esta etapa de su crecimiento, en esos intentos por relacionarse interpersonalmente.

Para lograrlo por medio de la acción educativa es necesario que se establezca la interacción del niño con su medio ambiente, compañeros y educadora para conocer las necesidades e intereses de quienes integran al grupo, para establecer una comunicación propicia para el aprendizaje y desarrollo, asimismo resulta necesario promover la concientización en el niño, el interés por defender sus derechos, cumplir con sus deberes y que aún a su cor

ta edad distinga errores e injusticias que se le presenten en la escuela o en la sociedad.

El educando puede contribuir al establecimiento de reglas y organización de actividades; esto contribuirá a formar actitudes de organización en sus acciones y de respeto para con sus compañeros.

En la implementación de experiencias y conocimientos a través del intercambio con sus compañeros y otras personas que poseen vivencias distintas a las de él, le será posible darse cuenta de que las oportunidades son las mismas y las posibilidades de aprendizaje, también son uniformes para todos.

Todo lo mencionado, se logrará proponiendo actividades acordes a la edad del niño y el ambiente en que se desenvuelve, además de que el educador logre la fundamentación sociológica, psicológica, filosófica y pedagógica necesarias para clarificar como será el individuo que se pretende formar con estas metas, las cuales serán los medios idóneos para una educación íntegra, un pensamiento analítico y la modificación propia y del contexto en el cual se encuentra inmerso.

B. Justificación

Durante el proceso de desarrollo del niño en el marco de su educación, los aspectos afectivos-sociales tienen un papel prioritario, ya que si no se tiene un equilibrio emocional, el desarrollo general se verá entorpecido, es decir, ninguna de las acciones en el plano intelectual, físico o social puede darse disociada de la afectividad.

Actualmente, en la práctica educativa preescolar, se percibe un desafortunado hábito de pensamiento fragmentado con tendencia a pensar en emociones e inteligencia como dos aspectos separados, hábito erróneo que da como resultado el que se haga frente a - las necesidades cognitivas cargadas y olvidarse de los aspectos afectivos como fundamento para que el preescolar interactúe con otros niños y con los adultos que le rodean en un ambiente de - confianza, afecto y respeto mutuo; para así despertar su inter- rês con el fin de que modifique su razonamiento.

Para iniciar en el tratamiento de éste error resulta idóneo en- fatizar la naturaleza indisociable de los aspectos afectivos y cognitivos para evitar así la perpetuidad de este manejo separa- do.

El niño nace descubriendo y percibiendo el medio ambiente, trae consigo capacidades y posibilidades propias, pero carece de pro- tección y ayuda, surge entonces la influencia de los adultos - que al principio se encargan de satisfacer sus necesidades, lue- go de su formación que desde la acción educativa y con miras a favorecer la interacción del niño para su desarrollo psicomotor acorde se tratará de propiciar un ambiente de relaciones cordia- les, de respeto a ésta síntesis que es el niño como una unidad compleja, una persona en crecimiento la cual pertenece a un en- torno social determinado que le presenta diferentes espectati- vas de índole moral e intelectual, que le ayudan al paso del - pensamiento egocéntrico de la edad preescolar hacia un conoci- miento cada vez más reflexivo, creativo y comprensivo.

Compartir, prestar, colaborar de manera autónoma, son actitudes a las que el niño puede acceder voluntariamente si surge de su interés y de una necesidad interna, lo cual puede darse en un ambiente de igualdad, de la no coacción en donde no surjan relaciones de -poder- del adulto sobre el niño, sino al contrario, que el adulto le pueda dar al niño la posibilidad de elaborar - en parte, sus propias reglas, valores y guías de acción, y así se le estará ayudando al educando a abrir el camino para desarrollar una mente capaz de pensar independientemente, a construir una personalidad descentrada y a desarrollar sentimientos que le lleven a la reciprocidad en todo tipo de relación social.

C. Objetivos

El educar trae consigo la formación de una personalidad y la adquisición de conocimientos no acabados, sino inquietudes y deseos de conocer más; esto es posible sólo confrontando el aprendizaje con la vida del alumno, es decir, organizar el proceso -enseñanza-aprendizaje en torno a la realidad social inmediata, facilitar su aproximación a sus realidades sociales y la comprensión de su papel dentro de ella; asimismo, que en la organización y evaluación de las actividades se permita la participación activa para la toma de decisiones grupales y le ayuden a -descentrar sus puntos de vista; por otro lado, resulta necesario que la educadora entable una comunicación con el niño de -forma permanente para conocerlo más y mejor, y así propiciar su identidad personal, su autonomía y socialización.

II. FUNDAMENTACION TEORICA CONTEXTUAL

A. Marco Contextual

Hoy, México sufre grandes y significativas transformaciones que aunque no responden al p erfil del mexicano; ya que éstos cambios tanto políticos como económicos y sociales responden al tratado trilateral entre Estados Unidos, Cánada y México; negociación que aunque parezca favorable para los mexicanos; esto no es así porque se pretende un desarrollo económico teniendo como estereotipos a potencias económicas que viven en condiciones muy diferentes a las prevalecientes en territorio mexicano. Los cambios en el campo de la educación no dejan de ser la excepción a éste propósito que marca la política gubernamental actual. La modernización educativa es el nombre de la estrategia apta para la competitividad a nivel internacional; dejando así de lado el aspecto humanístico como primordial para el desarrollo del hombre; esto es posible de percatarse en el incremento, en el fortalecimiento a escuelas superiores, a tecnológicos y a escuelas técnicas.

El desarrollo de la expresión manual, disfrazada por lo que se maneja como creatividad en educación preescolar es el propósito fundamental en el programa emergente como rubro de la modernización educativa; pasando la integración del yo personal del educando a un segundo plano; o más bien, como posterior al desarrollo de la expresión y sensibilidad artísticas.

Es ante este panorama el que se hace necesario conocer el contexto nacional, regional que circunda a la institución preesco-

lar de donde surgió la presente propuesta que enmarca la integración social como esencial para un mejor desarrollo psicomotor.

Al conocer el espacio social, político, económico propio de la comunidad que rodea al jardín de niños; se tomarán en cuenta estas circunstancias para promover el papel de la institución educativa como auspiciadora de cambios necesarios en un ahora y un aquí específicos; cambios que iniciarán por la educadora en la toma de conciencia de lo que debe ser su labor y por ende al alumno, y a su comunidad.

Ante estas necesidades que subyacen en la sociedad actual y en lo que concierne a educación, surgen intenciones en pro de la mejora de la práctica docente, para ofrecer al niño que acude al jardín, la amplitud de oportunidades que lleven al favorecimiento de su integración social con el fin de propiciar su óptimo desarrollo psicomotor.

Es la intención de llevar a cabo la presente propuesta en el grupo de segundo grado de preescolar en el jardín de niños Gabriela Mistral 1209 que se encuentra ubicado en la colonia Héroes de la Revolución de Hidalgo del Parral, Chihuahua.

A pesar de 267 industrias que, aproximadamente operan en esta ciudad, entre producción maderera, metal, mecánica, minera, construcción, comercio, textil y química, existe el desempleo en gran escala, salarios bajos, además de ser un medio donde el nivel de vida es bastante costoso; consecuentemente, en la zona periférica, en donde se encuentra ubicada la institución educativa de la cual surgió la presente propuesta, la pobreza

es más notoria.

Proyectándose con frecuencia la necesidad de empleo de los padres, la conformación numerosa de la familia, carencias de recursos económicos que repercuten en la falta de una alimentación balanceada y de un espacio suficiente para vivir, ya que la mayoría de las familias habitan uno o dos cuartos en condiciones por lo regular insalubres; asimismo se carece de centros recreativos para que los niños convivan entre sí, se carece de agua potable, de drenaje, con bastante regularidad.

Se observa también la falta de contacto con medios transmisores de cultura, ya que en los hogares sólo se escucha música que trata sobre muerte y narcotráfico; aunado a esto, se percibe un desligue del niño para con sus padres porque éstos trabajan y el niño queda al cuidado de vecinos o sólo, y al permanecer en la calle conviven con niños mayores o adultos que sólo vagabundean, esto les fomenta la agresividad que se refleja en el jardín de niños, al no querer jugar con niños de otros sexos o compartir juegos o materiales durante las actividades diversas; asimismo, se detecta un lenguaje con palabras antisonantes, ya sea porque lo aprenden en la calle o sus padres así se expresan, también se hace posible el encontrarse con casos de niños introvertidos que su mismo carácter los hace ser apáticos a compartir, convivir, en sí adquirir experiencias en conjunto con los demás; esto viene a colación por el hecho de que sus padres los golpean o no los saben educar.

De acuerdo al panorama antes presentado que es poco favorable para la integración social y también para el desarrollo integral

del niño preescolar; aún así, se hace indispensable suplirlos - por estrategias que favorezcan el pleno desarrollo afectivo-social para aunarlo a las demás esferas que conforman la personalidad.

B. Marco Referencial

Durante varios años se ha sostenido que la labor docente preescolar debe ser una extensión del hogar del niño, un espacio en el cual pueda expresar sus sentimientos y emociones sin temor a ser rechazado, un lugar en el cual se respete su ritmo de desarrollo sin presiones y sin amenazas. Sin embargo, la escuela se ha dedicado básicamente a formar seres pasivos, conformistas, - sin inquietudes personales, ya que sus sistemas han estado dirigidos a ejercer control, reprimir sentimientos y dar a los alumnos todo el saber prácticamente digerido sin permitirles investigar, crear, pensar; todo esto se lleva a cabo a través de un conjunto de relaciones y prácticas institucionalizadas, heterogéneas y en apariencia inamovibles donde tanto la institución - preescolar, la directora, educadoras, alumnos, contenidos programáticos y extraescolares, padres de familia en conjunto con la comunidad desempeñan un rol específico.

Por lo que se refiere a la institución preescolar, al edificio que ocupa la escuela, éste define formas de participación de - acuerdo a las actividades y situaciones específicas como ejemplo de ello es la conformación de la asociación de padres de familia, asimismo, la escuela impone requisitos para el ingreso - del niño a ésta, resultado evidente y de acuerdo a la diversidad

de extractos sociales el hecho de que no todas las sociedades - vean en la institución preescolar una posibilidad a su alcance. De lo anterior se desprende el hecho de que la directora como - parte de una estructura administrativa específica tiene el rol como ejecutora de órdenes superiores que llevan como fin el - buen funcionamiento del jardín de niños; actúa también como supervisora de la ejecución al pie de la letra del programa de - educación preescolar, por ende el papel de la educadora es el - de acatar órdenes, disposiciones, ideologías que más tarde reproduce a sus alumnos; todo es así debido a su formación que no le permite cuestionar lo que se le ordena; formación paternalista, de conformismo ante lo que debe ser su quehacer docente; en sí ajustarse a una realidad ya elaborada, a normas oficiales - explícitas.

Pero, qué sucede con los alumnos en su relación con la educadora y los contenidos de aprendizaje?, la educadora constantemente reproduce mensajes a los niños, como no usar el lenguaje considerado como -malo-, el aprender conductas de disciplina, hábitos de orden y cortesía; asimismo, debe escuchar cuando la educadora así lo indica para que de este modo desarrolle su capacidad de atención y retención; además se considera como requisito indispensable el hecho de que el niño manipule, maneje los materiales y juguetes siempre por criterio que la educadora establece para un fin concreto, para que así llegue al desarrollo de - su -creatividad-, entendiéndose a ésta como el trabajo manual - y no como una forma de expresión espontánea y propia de cada - ser en desarrollo y que se refleja en todas las actividades y -

actitudes que el niño manifiesta en su diario vivir, es decir, y de acuerdo a lo antes mencionado, el alumno se clasifica de -bueno o malo de aprender por medio de conocimientos que se presentan como -verdaderos-. Los contenidos académicos definen así -los límites de lo válidamente cognoscible a partir de la experiencia escolar.

Como resultante de toda esta cotidianeidad que es el quehacer -educativo; es el hecho que este tiene un respaldo formado por -el conjunto de relaciones jerarquizadas educadora-niños-contenidos y por el currículum implícito que juega un importante papel, ya que contiene cierta ideología, normas, modelos a seguir dentro y fuera de la escuela ampliando así su ámbito formativo a -la comunidad en general, porque es sabido que lo que el niño -aprende lo refleja en su hogar y por ende a la comunidad a la -cual pertenece.

Cabe mencionar la ritualidad con que se realizan las diferentes actividades que en ocasiones no presentan interés para el niño, pero que tienen que llevarse a cabo porque así lo marca cierto programa que es el resultado de un recorte y ordenamiento de la realidad y de decisiones técnicas y gubernamentales que no tienen otro fin sino el de enfatizar la continuidad y fortalecimiento del sistema social imperante a través del proceso enseñanza-aprendizaje organizado con fines de cohesión social y ajustado a la realidad del momento.

Actualmente, el quehacer educativo puede apreciarse desde dos -perspectivas a saber.

Por un lado, la clase en el poder ve la educación como manera viable de perpetuar su influencia para con la clase subalterna; quien a su vez ve en la educación el único camino para la transformación de la situación de opresión.

La diversidad de historias personales y sociales de los maestros hace que en cada salón de clases, los contenidos programáticos se expresen con diferentes reinterpretaciones y jerarquías.

Hoy, aunque la realidad educativa parece inalterable, esto no es del todo así, ya que la educadora empieza a tomar conciencia de su situación como reproductora del sistema y de como ésto ha repercutido en su relación con los alumnos, es así, que se están abriendo los espacios para la reflexión, la modificación de actividades erróneas que sólo han favorecido a un sistema elitista; la ruptura tal vez no sea a fondo, pero inicia al proponer condiciones humanas para el aprendizaje futuro centrado en la persona, en sus intereses y los de sus semejantes.

Resulta claro, que, si la educación se centra en el ser que aprende, el cual pertenece a un entorno social, éste se verá favorecido con el actuar reflexivo, constructivo del niño como futuro modificador de estructuras prevalecientes, para su mejor utilización de un todo social y no de unos cuantos, rompiendo así con la idea de que la comunidad debe ajustarse a la institución educativa sino al contrario, como institución social que responde a las características de la sociedad en la que se haya inmersa.

C. Marco Teórico

El presente apartado tiene como propósito el análisis de las teorías tanto filosóficas, sociales, psicológicas y pedagógicas que se han ocupado del cómo del proceso de aprendizaje y sus postulados, los cuales se han formulado en un tiempo y en circunstancias determinadas obedeciendo a un sistema de producción y a condiciones sociales y políticas específicas.

Si el niño ha de constituir en sí mismo -objeto y sujeto- ¿cómo concebir su educación en función de su propia naturaleza?, es el fin del análisis de las diferentes vertientes epistemológicas del conocimiento; reflexión que habrá de proporcionar las bases teóricas para la reorientación de la práctica docente pre escolar dirigida al ser crítico, hacedor de su propio aprendizaje y desarrollo que se pretende surja de un quehacer educativo en constante replanteamiento, susceptible de continuas modificaciones.

1. Aspecto Filosófico

Porqué el contemplar un análisis desde el punto de vista filosófico?, en el transcurso de la historia del mundo se ha conformado una visión del hombre, de la vida; dicha concepción se ha ido transformando debido a las diferentes etapas por las que ha atravesado la sociedad, dependiendo de las circunstancias sociales, políticas y económicas que se encuentran presentes determinando dichas concepciones, claro ejemplo lo constituye el empirismo para el cual el objeto de conocimiento actúa sobre el

apartado receptivo del sujeto que es un agente pasivo y contemplativo; así, el producto de éste proceso es un reflejo o copia del objeto, reflejo cuya génesis está en relación con la acción mecánica del objeto sobre el sujeto.

A este modelo se le considera clásico por la frecuencia con la que surge como por su historia y su subsistencia hasta el moderno sensualismo y el empirismo trascendente; también porque está asociado a la definición clásica de la verdad, que proporciona el fundamento teórico necesario de la tésis según la cual un juicio es verdadero cuando lo que enuncia concuerda con su objeto.

Este enfoque suponía así que el sujeto era un agente pasivo, contemplativo y receptivo cuyo papel en la relación cognoscitiva era registrar los estímulos procedentes del exterior; a modo de espejo en el caso de las percepciones visuales; aquí predomina el objeto en la relación sujeto-objeto, mientras que en un segundo modelo, el racionalismo, la mente es más activa y participa en sus propias operaciones; es decir, el sujeto cognoscente predomina en la relación ya que percibe el objeto de conocimiento como su producción, como subjetivo.

Como superación a los anteriores modelos del proceso de conocimiento, surge el materialismo dialéctico, el cual propone el principio de interacción entre sujeto y objeto, es decir, una relación cognoscitiva en la cual el sujeto y el objeto mantienen su existencia objetiva y real, a la vez que actúan el uno sobre el otro. Esta interacción se da en el marco de la práctica social del sujeto que percibe al objeto en y por su activi-

dad.

"El materialismo dialéctico se sitúa en la base doctrinal del marxismo, entendido éste como método científico de análisis de la realidad."¹

La corriente del materialismo dialéctico pone de manifiesto los fundamentos de una nueva antropología que hasta hoy día conserva todo su valor y su actualidad, y por lo tanto proporciona datos acordes al planteamiento psicopedagógico que se pretende llevar a cabo en la búsqueda de un desarrollo íntegro del niño, tomando en cuenta su realidad producto de las relaciones sociales, sin dejar de lado su conformación biológica; es decir, sólo el individuo concreto, captado tanto en su aspecto biológico como social, es el sujeto concreto de la relación cognoscitiva. Con esto se hace evidente que esa relación no es ni puede ser pasiva, que el sujeto siempre es activo, y que introduce, algo de sí mismo en el conocimiento y que, es por lo tanto un proceso subjetivo-objetivo.

2. Aspecto Social

La educación forma parte de las sociedades de ayer y de hoy, por lo tanto no puede aislarse con todo y su función, sea ésta de reproducción o de resistencia según las posturas que explican su rol y función y todo lo que ello implica.

Dentro de las corrientes que explican la educación como parte de determinada sociedad, se encuentra la teoría estructural fun

(1) UPN. Teorías del Aprendizaje. p. 3

cionalista, la cual ve las exigencias del estado como parte de la situación del sistema. La sociedad se percibe generalizada y las necesidades de supervivencia, renovación e integración, las acciones no individuales, utilizadas para conservar la unidad, no se toman en cuenta, sino el desempeño y control de los grupos humanos.

"Las versiones reproduccionistas de la escolaridad se han regido a sí mismas conforme a las versiones estructural-funcionalistas que insisten en que la historia se hace -a espaldas- de los miembros de la sociedad."²

Dentro de la presente perspectiva, los fenómenos sociales son concebidos como estructuras que tienen que cumplir una función necesaria para el sistema, además se analiza el sistema escolar desde una perspectiva de su realidad dada y asimismo como un modelo ideal, como lo que debería ser para cumplir eficazmente sus acciones respondiendo a una sociedad compleja y en constante cambio.

El más notable teórico de ésta corriente es Parsons, para quien la función de un fenómeno social responde a una finalidad objetivamente definida. En esta corriente se pretende mostrar que la existencia de las instituciones es persistente, ya que poseen cierta estructura y cumplen determinada función, es decir, que para que la defensa del orden y el equilibrio, la escuela y la familia forman parte de organismos socioculturales que dan

(2) UPN. La nueva sociología de la educación. p. 18

fuerza a la normatividad y necesidades funcionales de la sociedad.

El status se logra de acuerdo al rol que desempeña el individuo dentro de la sociedad, este rol contiene un modelo a seguir y - estructurado de acuerdo a los conocimientos necesarios para desarrollar un trabajo, y es la escuela quien establece el nivel alcanzado por el alumno para que logre así ascender socialmente, de éste modo la escuela goza del privilegio de ser factor determinante de promoción a través de la internalización adecuada y recíproca de los roles.

La escuela así como los medios de comunicación preparan al individuo más aún cuando es pequeño para que su mentalidad no sobrepase a los razonamientos liberales y económicos que se presentan en la sociedad; esto se percibe en la escuela generalmente, ya que, para el docente es mejor un educando pasivo que aquel - que pregunta, el que obedece al que contradice, el que ejecuta tareas que aquel que propone actividades diferentes y solicita por ende, mayor preparación del maestro. Así es como se forma - al ciudadano oprimido, carente de conciencia defensiva.

Por otra parte, la corriente funcionalista postula que para que haya educación es necesario que estén en presencia una generación de adultos y una generación de jóvenes, y una acción ejercida por los primeros sobre los segundos, ya que la sociedad no puede vivir sí entre miembros no existe una suficiente homogeneidad que la educación refuerza y perpetúa fijando de antemano en el alma del niño las semejanzas esenciales que exige la vida colectiva; es decir, la educación tiene una función colectiva -

que el estado somete a su acción al hacer cumplir cierto número de principios que son comunes a todos: Respeto a la razón, a la ciencia, a las ideas y a los sentimientos.

Asimismo, dicha teoría cuyo representante es Durkheim, define a la clase escolar como el agente a través del cual las personalidades individuales son educadas para el cumplimiento de los roles de adulto; lo anterior significa que la educación tiene como función socializar y seleccionar al individuo utilizando el record de cumplimiento escolar, evaluado por profesores y directores, pensando o castigando las diferencias de logro del alumno, contribuyendo de esta manera a la formación del carácter del niño.

Haciendo alusión del enfoque reproductivista, éste coincide con los postulados anteriores en que la función principal de la educación es la de socializar al ser humano. En ella se analiza más abiertamente la estrecha relación que existe entre la educación que se imparte a las clases populares y la continuidad de la clase dominante en el poder, quien promueve situaciones que hacen posible la reproducción del sistema capitalista existente. Para esta teoría la escuela y la educación juegan un papel decisivo en la dinámica propia de la reproducción de las relaciones sociales de producción de bienes materiales y simbólicos, la clase dominante es quien impone y define el modelo de individuo y sociedad.

Althusser como principal defensor de estos postulados afirma que la acción educativa encarnada en la escuela, es uno de los tantos aparatos ideológicos del estado, porque "más que por la

coerción, la escuela renueva las relaciones de producción existentes a través de la introyección del discurso ideológico de la clase dominante."³

De acuerdo al análisis antes expuesto sobre las teorías de la reproducción, es posible deducir que dichos postulados dejan de lado la importancia de la intervención del sujeto en su auto-creación, en su propio aprendizaje y desarrollo, ya que la escuela no toma en cuenta el aspecto biológico del alumno, sino sólo le proporciona información cognitiva y una moral heterónoma que le llevarán en el futuro al desempeño de un rol como reproductor eficaz de un sistema donde impere la desigualdad y la competitividad; sin embargo, el conocimiento no debe limitársele al niño, mucho menos establecer barreras ante su curiosidad, sino darle oportunidades de sentirse capaz de realizar algunos trabajos que en un futuro serán beneficiosos para la elección libre de su actividad, así como desarrollar sus facultades sociales y motoras en su intercambio de materiales y la cooperación con sus compañeros, ya que se busca favorecer el desarrollo pleno del hombre para que adquiriera la posibilidad y capacidad de provocar cambios en él y en su entorno, que por su inconformidad, en cuanto a la opresión sea capaz de superar y cambiar las limitantes, convirtiéndolas en logros y oportunidades. Para esto, es necesario poseer las bases y conocimientos del deber y sus derechos como ser, además de la apropiación de la defensa de los mismos, logrando así la resistencia social a las -

(3) UPN. Sociedad, pensamiento y educación. p. 72

posibles injusticias que se presentan.

La teoría de la resistencia surge, ante la contradicción a las ideas dominantes reproducionistas de la división social del trabajo, asimismo pretendiendo rescatar la validez de la condición humana e impedir que la escuela sea origen de opresión y subordinación del alumno por parte de autoridades educativas y políticas, que son ámbitos propicios para el surgimiento de inconformidades, protestas y luchas por el rescate de garantías, de elegir a las personas aptas para gobernar y rechazar aquellas que carecen de comprensión y capacidad para el logro del bien común.

"La resistencia se convierte de un conflicto entre dos estructuras formales, a una situada en el reino del inconsciente y la otra en las prácticas sociales que forman instituciones sociales como las escuelas."⁴

Es posible que la escuela tenga un papel tan fundamental en la sociedad y su desarrollo, pero es aún más posible que su función esté determinada y perfectamente estructurada para los fines sociopolíticos del país. Sin embargo, la sociedad, con fundamentos teóricos y prácticos, está capacitada para resistirse a la manipulación y el desgaste de su trabajo escasamente remunerado; ante esto se hace necesario lograr para el preescolar una educación acorde a sus inquietudes y necesidades, ya que sólo así llegará a la defensa de sus derechos, porque es sabido que regularmente para el docente es mejor el educando pasivo -

(4) UPN. Sociedad, pensamiento y educación I. p. 264

que aquel que pregunta, el que obedece al que contradice, el que cumple tareas que aquel que propone actividades diferentes y solicita mayor preparación del docente. Así es como se forma al ciudadano oprimido, carente de conciencia defensiva.

Por lo que surge la teoría de la resistencia, con el fin de evitar o luchar por defender o cambiar esas acciones que destruyen los deseos de superación en las clases sociales oprimidas.

Es posible en el medio educativo, propiciar amplitud del conocimiento por medio del análisis y reflexión constantes, acordes a la edad y al proceso de desarrollo del niño.

Es urgente formar un individuo que investigue y que por la estructuración de sus conocimientos en la práctica, pueda transferir los sucesos cotidianos que él vive, para actuar en beneficio de él y su comunidad.

Por el contrario, si crece rodeado de ideas reproduccionistas se establece el divisionismo de clases sociales, selectividad irracional desencadenando desempleo y explotación de unos hacia otros.

Cabe mencionar la importancia de la educación que avanza en la búsqueda de un ser racional en cuanto al abandono de aquel hombre marginado, víctima de su incapacidad por defender y sobreponer sus derechos de equidad y justicia, urgiendo así, un no al atropello y opresión al más débil, el ser humano ha de eliminar su egoísmo y codicia, evitando participar o ser testigo de tales actos, así como impedir que le sea negado alcanzar su potencial pleno y desarrollar cabalmente sus aptitudes.

La escuela como fuente de conocimientos para el alumno y de par

ticipación e integración social, posee diferentes ámbitos de transmisión social y cultural y de dominio, que pueden ser llevados estrictamente a la práctica.

"Las escuelas proporcionan a las diferentes clases y grupos sociales los conocimientos y las habilidades necesarias para ocupar su lugar respectivo en una fuerza de trabajo estratificada en clases, razas y sexos."⁵

Aún así, las escuelas representan espacios de contestación marcados por las contradicciones ideológicas y estructurales y por una resistencia estudiantil colectivamente informada, es decir, las instituciones escolares son espacios sociales que se caracterizan por curricula abierta y oculta, por grupos jerarquizados según habilidades o conocimientos, por culturas dominantes o subordinadas y por ideologías de clase en competencia. Por supuesto, los conflictos y la resistencia se desarrollan dentro de relaciones asimétricas de poder que favorece a las clases dominantes pero el punto esencial es que hay campos complejos y creativos de resistencia en que los mensajes principales de las escuelas se rehusan, rechazan y descartan a través de las prácticas mediadas por la clase social, la raza o el sexo.

Así, las escuelas por lo general existen en relación contradictoria con la sociedad dominante, apoyando y cuestionando alternativamente sus supuestos básicos a través de diversas formas de conocimiento escolar, ideología, estilos de organización y relaciones sociales en el salón de clases.

(5) UPN. La sociedad y el trabajo en la práctica docente. p. 103

3. Aspecto Psicológico

Continuando con el análisis del conocimiento, se encuentra el eje psicológico desde el cual se explica el proceso de desarrollo y aprendizaje del niño; en el presente rubro se abordarán las investigaciones psicológicas del aprendizaje, relevantes en el ámbito educativo actual, dichas teorías son la conductual, la cognitiva y el enfoque psicogenético.

Entre las teorías psicológicas que explican el proceso del aprendizaje se encuentra la teoría conductista, la cual pretende modificar el pensamiento del individuo de acuerdo a conductas modelo, ya que el pensamiento del individuo no se concibe como algo interior en el sujeto mismo, sino es la conducta misma, por medio de la cual se modifica el pensamiento a través de factores estimulantes encaminados a fortalecer la conducta positiva y eliminar la negativa.

"El control de la conducta mediante circunstancias que premian o refuerzan y sobre la pauta⁶ción de las recompensas para influir sobre la frecuencia y la intensidad de las respuestas."

El conductismo ha resultado ser una de las corrientes que más han influido en la psicología contemporánea. El conductismo se propone rechazar los conceptos mentalistas de conciencia, sensación, voluntad, imagen, sustituyéndolos por otros, apoyados en el paradigma estímulo-respuesta, el cual permite trabajar exclusivamente con eventos observables. Así el tema central de esta

(6) UPN. Teorías del Aprendizaje. p. 132

teoría es la conducta observable y verificable que consiste en respuestas, reacciones del organismo a ciertos sucesos ambientales, los estímulos. La respuesta es cualquier movimiento que el organismo hace y el estímulo es cualquier objeto del medio ambiente capaz de provocar un cambio a nivel fisiológico; de acuerdo a lo anterior, se deduce que el conductismo muestra poco interés en las diferencias individuales en el aprendizaje y tienden más bien a buscar leyes generales que describan como aprenden todos los organismos; es decir, los principios del aprendizaje conductista proporcionan sólo parte de la respuesta a las interrogantes relativas a la forma en que se aprende.

De acuerdo a lo anterior, se desprende que esta corriente psicológica no concibe al ser humano dotado de pensamiento-razonamiento propio, sino que se le moldea a una manera de pensar formada y estructurada en otro tiempo como en circunstancias diferentes.

Y es que, aún siendo pequeño, el niño de educación preescolar puede aportar sus ideas, intercambiar en grupo y solucionar problemas que parten de su interés.

Otra forma de concebir el aprendizaje es la que trata la concepción cognitiva, la cual considera que el sujeto aprende por la organización estructurada de elementos cognoscitivos relacionándolos con la información del medio ambiente. El aprendizaje es el desarrollo del insight que se produce cuando el individuo, en la intencionalidad de lograr sus metas, reelabora su estructura interna para utilizar los elementos de su contexto en forma adecuada.

Los cognitivos consideran que el aprendizaje es el resultado del intento de dar un sentido al mundo con objeto de proporcionar - un significado a los hechos que se suceden en torno al sujeto, que utiliza todos los instrumentos mentales que tiene a su alcance. La manera en que se reflexiona sobre las situaciones al igual que las creencias, influyen en lo que se aprende. "Lo que cada alumno aprende depende de lo que ya conoce y de la forma - en que es tratada la nueva información."⁷

Asimismo, la concepción cognitiva considera a las personas como seres activos que inician experiencias para aprender que buscan información para resolver problemas. En vez de ser pasivos ante la influencia del entorno, las personas optan activamente, deciden, practican, prestan atención y llegan a muchas otras respuestas mientras persiguen objetivos.

De acuerdo a lo anterior se deduce que lo que en sí interesa a los teóricos cognitivos es cómo las personas aprenden, conocen y recuerdan la información y por qué algunas hacen ciertas cosas mejores que otras.

A través del examen a los enfoques conductista y cognoscitivista del proceso del aprender, se pudo detectar que dichas vertientes proporcionan sólo parte de las respuestas a las interrogantes relativas a la forma en que aprende el sujeto.

Como superación a las escuelas psicológicas antes mencionadas - surge la Teoría Psicogenética desde la cual se concibe el aprendizaje como "el proceso mental mediante el cual el niño constru

(7) UPN. Teorías del aprendizaje. p. 163

ye el conocimiento a través de las acciones y reflexiones que - hace al interactuar con los objetos, acontecimientos, fenómenos y situaciones que despiertan su interés." ⁸

De este modo, el conocimiento en sus orígenes no surge de los - objetos ni del sujeto, sino de las interacciones entre el suje- to y esos objetos; por lo tanto, el problema epistemológico no puede ser considerado en forma separada del problema de desarro- llo, se reduce a analizar cómo es que el sujeto es capaz de co- nocer progresivamente los objetos adecuadamente, ésto es, cómo llegar a ser capaz de tener objetividad; la que a su vez involu- cra una serie de constructos sucesivos que se aproximan cada - vez más dando lugar a la construcción, en la cual se encuentran implicadas necesariamente dos tipos de actividad, por una parte la coordinación de las actividades mismas y por la otra, la in- troducción de interrelaciones entre los objetos; es decir, des- de que el sujeto nace empieza a buscar medios de adaptarse más satisfactoriamente al entorno, esta adaptación supone una cons- tante búsqueda de nuevas formas de aceptar más eficazmente ese entorno. En la adaptación se hallan implicados dos procesos bá- sicos.

La asimilación tiene lugar cuando una persona hace uso de cier- tas conductas que o bien son naturales, o ya han sido aprendi- das.

La acomodación sucede cuando la persona descubre que el resulta- do de actuar sobre un objeto utilizado, una conducta ya aprendi

(8) SEP. Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito.

da no es satisfactorio y así desarrolla un nuevo comportamiento. Asimismo, la adaptación a través de la asimilación y de la acomodación lleva a ciertos cambios en la estructura cognitiva del individuo, cambios determinados por la interacción de cuatro factores a saber.

La maduración, que viene a ser el conjunto de procesos de desarrollo orgánico, particularmente del sistema nervioso que brinda las condiciones fisiológicas necesarias para que se produzca el desarrollo biológico y psicológico.

La experiencia, se refiere a todas aquellas vivencias que tienen lugar cuando el niño interactúa con el ambiente al explorar, manipular objetos y aplicar sobre ellos diversas acciones.

La fuente de las operaciones lógicas no viene a ser otra cosa - que la acción misma. La lógica se organiza en las manipulaciones prácticas referidas a los objetos.

El tercer factor que afecta al desarrollo del pensamiento es la transmisión social que se refiere a la información que el niño obtiene de su familia, los medios de comunicación, etcétera, ya que el individuo no actúa nunca solo, sino que está socializado en diversos grados.

El conocimiento social considera el legado cultural que incluye el lenguaje oral, la lecto-escritura, los valores y normas sociales, las tradiciones, costumbres que definen a una cultura y la diferencia de otra, y que el niño aprende de la gente, de su entorno social al interactuar y establecer relaciones.

El cuarto proceso de equilibración explica la síntesis entre - los factores madurativos y los del medio ambiente, viene a ser

por lo tanto un mecanismo regulador de la actividad cognitiva, la equilibración actúa como un proceso en constante dinamismo, en la búsqueda de la estructuración del conocimiento para la construcción de nuevas formas de pensamiento.

Además de estos cuatro factores del desarrollo mental, que Piaget considera básicos en la adquisición del conocimiento, de la formación de las estructuras mentales y la manera en que la lógica se presenta en el niño que es esencialmente bajo la forma de estructuras operatorias, Piaget distingue cuatro significativos estadios en el desarrollo de la lógica del niño:

Período sensoriomotor, que va del nacimiento a los dos años aproximadamente. Es anterior al lenguaje y en el no hay operaciones propiamente dichas, ni la lógica.

"Este período consiste en una conquista mediante las percepciones y los movimientos de todo el universo práctico que rodea al niño."⁹

Período preoperatorio, que va de los dos años hasta los siete u ocho aproximadamente, empieza el pensamiento acompañado del lenguaje, el juego simbólico, la imitación, la imagen mental y las demás formas de la representación simbólica que consiste en que la representación se interioriza progresivamente a través de las acciones, pero sin alcanzar todavía el nivel de las operaciones reversibles. Sobre este estadio se tratará más adelante y con amplitud, ya que corresponde a la etapa en la que se encuentra el niño preescolar a quien va encaminada la presente

(9) PIAGET Jean, Seis estudios de psicología. p. 18

propuesta pedagógica.

Período de las operaciones concretas, de los siete u ocho años a los once o doce años. Este nivel es el de los inicios de la lógica propiamente dicha, las operaciones aún no se refieren a proposiciones o enunciados verbales, sino a los objetos. La operación incipiente está todavía ligada a la acción.

Período de las operaciones formales, hacia los once o doce años. Son las operaciones de la lógica de proposiciones que pueden referirse a simples enunciados verbales. El razonamiento hipotético-deductivo se hace posible, y con él la constitución de una lógica formal aplicable a cualquier contenido.

De acuerdo al análisis anterior del enfoque psicogenético es posible deducir su universalidad por el hecho de que da al educador una descripción de las etapas propias del desarrollo intelectual y una teoría general de cómo adquiere el conocimiento, en sí la teoría de Piaget sugiere que la clase de reformas hacen del aprendizaje un hecho activo y dan prioridad a las interacciones sociales entre los niños para dar paso a un espíritu crítico; es decir, dentro de la psicología la teoría psicogenética ofrece argumentos bastante convincentes ya que ésta, contraria a las teorías conductistas no presenta un reduccionismo dándole mayor importancia al objeto o al sujeto, sino que los considera en interacción, ya que las experiencias en forma activa por parte del sujeto en unión con el objeto permiten la adquisición y transformación del conocimiento.

4. Aspecto Pedagógico

A continuación se abordará el elemento pedagógico que contempla la concepción de práctica docente, donde se da a conocer el rol del maestro, del alumno, del conocimiento y del proceso enseñanza-aprendizaje en sí; es decir, el eje pedagógico permite organizar los factores que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje a fin de facilitar el desarrollo de las estructuras cognitivas, la adquisición de habilidades y los cambios de actitud en el alumno.

Sin embargo, los elementos involucrados en la enseñanza-aprendizaje son contemplados a través de la óptica particular de los enfoques educativos, objeto de estudio del próximo espacio; enfoques que al analizarse desentrañarán los efectos que han tenido al ser aplicadas éstas corrientes educativas.

Una primer vertiente es la didáctica tradicional la cual haya - su expresión esencial en lo que se ha llamado -enseñanza intuitiva- es decir, en ofrecer elementos sensibles a la percepción y observación de los alumnos. Esto debido a que ésta corriente educativa se ubica en la psicología sensual empirista, dado que concibe la noción de las cosas y de los fenómenos como derivados de imágenes mentales, de intuiciones y percepciones.

Dentro de esta vertiente se maneja un concepto receptivista de aprendizaje, porque se le concibe como la capacidad para retener y repetir información del exterior y el producto de este proceso de conocimiento, es un reflejo cuya génesis está en la relación mecánica del objeto sobre el sujeto, el cual sólo memoriza el saber sin llegar al esfuerzo de comprender e interpretar lo que se adquiere, ya que el docente explica llegando al verbalisis

mo que suple al razonamiento y a la acción.

Por lo que toca a la evaluación esta se ha concebido como actividad terminal del proceso de enseñanza-aprendizaje cuya función mecánica consiste en aplicar exámenes y asignar calificaciones al final de los cursos; además se ha utilizado como una arma de intimidación y de represión que el profesor esgrime en contra del alumno.

Una segunda vertiente dentro del eje pedagógico, la constituye la tecnología educativa que se apoya en las nociones de progreso y eficiencia producto de una sociedad capitalista aunque en apariencia surja como alternativa al tradicionalismo educativo; es decir, esta idea de superación se dió en torno al cómo enseñar sin cuestionar el qué y para qué del aprendizaje.

La tecnología educativa se fundamenta en los supuestos teóricos de la psicología conductista, ya que considera que el aprendizaje es el conjunto de cambios y/o modificaciones en la conducta, y a la enseñanza como el control de la situación en las que se da el aprendizaje que viene a ser el resultado de una descripción y delimitación clara, precisa y unívoca de las conductas - que se espera que el alumno logre por medio de técnicas, recursos, en sí adelantos tecnológicos que sólo han llevado a la mecanización del aprendizaje-enseñanza, donde el sujeto cognoscente es considerado aislado, descontextuado de lo social.

Como superación a las anteriores corrientes educativas, se requiere una que retoma en su análisis dos fines de la educación, que no cambie una técnica por otra, sino que cuestione y replantee problemas fundamentales de la pedagogía.

Innovar en educación no puede consistir en resucitar lo que hace 50 años era nuevo y que por circunstancias históricas no pudo evolucionar, sino en incorporar a los estudios de hoy lo que aporta la ciencia contemporánea. Uno de los más singulares ejemplos de sus avances en el terreno de las ciencias humanas son todos los descubrimientos relativos a las formas como se desarrolla la inteligencia en el niño y en el adolescente.

Existen dos tipos de conocimientos que deben reunirse en una nueva síntesis: por una parte aquellos que resultan del avance de las ciencias de este tiempo y que constituyen los contenidos del aprendizaje; por otra, los que resultan de las investigaciones sobre el desarrollo y funcionamiento mental del humano. "De esta síntesis nace una nueva forma de enfocar el aprendizaje cuya naturaleza primordial no consiste en retener conocimientos sino en producirlos"¹⁰ Esta concepción del aprendizaje es la que pregoniza la Pedagogía Operatoria.

Esta pedagogía ofrece al educador los fundamentos necesarios para la aplicación de una diversidad de métodos que conllevan la importancia de apreciar la evolución en la actividad del niño así como la posibilidad de brindarle oportunidades de aprendizaje y desarrollo.

La pedagogía operatoria sustenta que el conocimiento que no es generalizable sino que permanece ligado a la situación en que es aprendido, no pueden ser aplicados a contenidos diferentes. "Un razonamiento nunca se ejerce en el vacío, sino que se apoya,

(10) UPN. Paquete del autor Jean Piaget. p. 348

por un lado, en los razonamientos anteriores, o si se prefiere, en las operaciones construídas con anterioridad por el sujeto, y por otro lado en las operaciones colaterales que se derivan - de la abstracción de datos que posibilitan su aplicación.¹¹"

Es decir, el proceso enseñanza-aprendizaje debe basarse esencialmente en la capacidad de operar del niño que le lleve a descubrir el conocimiento como una necesidad de dar respuesta a problemas que plantea la realidad y que provoca la escuela, con el propósito de satisfacer las necesidades reales, sociales e intelectuales de los alumnos.

La necesidad de que el niño construya los conocimientos puede parecer una pérdida de tiempo, cuando si se transmiten ya construídos ahorran al alumno todo el proceso; pero esto no es así, ya que los conocimientos adquiridos mecánicamente sólo sirven para ser aplicados en situaciones muy parecidas a las que se aprendieron y se olvidan después de pasar un exámen. En cambio, el ejercicio de la capacidad cognoscitiva abre en el niño posibilidades de razonamiento que si son generalizables; esto significa que debe ser el niño quien construya por sí mismo el conocimiento, pues de no ser así es evidente que no podrá reconstruirlo.

Asimismo de singular importancia resulta la organización de la escuela que permita dar cauce a las iniciativas del niño, para que a partir de ellas el docente provoque situaciones en las -

(11) UPN. Teorías del Aprendizaje. p. 379

que los conocimientos se presentan como necesarios para alcanzar las finalidades elegidas por los niños.

Pero, cómo saber qué necesita el niño para considerar ciertos aprendizajes necesarios?

Para esto se requiere el conocimiento de las etapas evolutivas en la construcción de cada conocimiento, que es posible gracias a los aportes de la psicogenética.

La escuela como el primer encuentro del niño con el yo social, reviste gran importancia en orden a la formación social de la persona y a su maduración. La misión de la escuela, es procurar una adecuada formación del sentido social y de la conciencia social del niño.

En la tarea del aprendizaje es donde está asentada justamente la labor del docente, y es donde nace la necesidad de descubrir procedimientos prácticos para promover adecuadamente las actitudes de la integración social de los alumnos; para lo cual se hace menester conocer cómo piensa, siente y actúa el niño; para tal caso se recurrirá a los estudios que enmarca la psicogenética al respecto:

"Con la aparición del lenguaje las conductas se modifican profundamente en su aspecto afectivo e intelectual,"¹² el niño es capaz mediante el lenguaje, de reconstruir sus acciones pasadas bajo forma de relato y de anticipar sus acciones futuras por la acción verbal. De ello se derivan tres consecuencias esenciales para el desarrollo mental: Un posible intercambio entre indivi-

(12) PIAGET Jean. Seis estudios de psicología. p. 31

duos, o sea, el principio de la socialización de la acción; una interiorización de la palabra, o sea, la aparición del pensamiento propiamente dicho cuyos soportes son el lenguaje interior y el sistema de signos; finalmente una interiorización de la acción que se reconstituye en las imágenes y las experiencias mentales. Desde el punto de vista afectivo, ello tiene como consecuencias: Desarrollo de los sentimientos interindividuales (simpatías, antipatías, respeto) y de una afectividad interior organizada más estable.

¿Cómo se dan estas tres modificaciones generales de la conducta? El niño reacciona respecto a las relaciones sociales y al pensamiento naciente por medio del egocentrismo inconsciente, que solo se adapta progresivamente según leyes de equilibrio análogas pero transpuestas en función de estas nuevas realidades.

Al observar en los niños de dos a siete años, todo lo que dicen y hacen y analizar estas muestras de lenguaje espontáneo o provocado, desde el punto de vista de las relaciones sociales fundamentales pueden ser puestas en evidencia tres categorías de hechos:

En primer lugar, los hechos de subordinación y las relaciones de coacción espiritual ejercida por el adulto sobre el niño. Un yo ideal, es propuesto de ésta forma al niño y los ejemplos provenientes de lo alto, son otros tantos modelos que él intenta copiar o igualar. Se le dan órdenes y consignas y, tal es el respeto del pequeño por el grande que hace que las acepte y las crea obligatorias; también se desarrolla toda una sumisión inconsciente intelectual o afectiva, debida a la coacción espiri-

tual ejercida por el adulto.

En segundo lugar, existen todos los hechos de intercambio, con el adulto o los demás niños y estas intercomunicaciones representan por igual un decisivo papel en el progreso de la acción, propia y a hacer el relato de las acciones pasadas, que también transforman las conductas materiales en pensamientos.

Una tercera categoría de hechos, el niño no habla únicamente a los demás, sino que se habla a sí mismo sin cesar, en monólogos diversos que acompañan sus juegos y su acción. Estos soliloquios son pronunciados en voz alta y son ayudantes de la acción inmediata.

Resumiendo, las primeras conductas sociales permanecen aún a medio camino de la auténtica socialización: en vez de salir de su punto de vista para coordinarlo con el de los demás, el niño permanece aún inconscientemente centrado sobre sí mismo.

En función de estas modificaciones generales de la acción, durante la primera infancia se da una transformación de la inteligencia en pensamiento, bajo la doble influencia del lenguaje y la socialización: en vez de adaptarse a las nuevas realidades que descubre y construye paulatinamente, el sujeto debe incorporar los datos a su yo y a su actividad, y esta asimilación egocéntrica caracteriza tanto los inicios del pensamiento del niño como los de su socialización. Más exactamente, durante la edad de dos y siete años, se encuentran todas las transiciones entre dos formas de pensamiento.

La primera forma es la del pensamiento por incorporación o asimilación puras: Excluye toda objetividad. La segunda es la del pensamiento adaptado a los demás y a lo real, que preludia de -

ésta forma el pensamiento lógico.

El pensamiento egocéntrico puro se da en el juego simbólico, de funciones sensorio-motrices, de puro ejercicio, sin intervención del pensamiento ni de la vida social; su función consiste en satisfacer el yo mediante una transformación de lo real en función de los deseos.

En el otro extremo, se da el pensamiento intuitivo, más adaptado a la realidad: Se trata de reconstruir la experiencia y la coordinación sensorio-motriz por medio de la representación.

Entre estos dos extremos, se encuentra una forma de pensamiento simplemente verbal, opuesta al juego, más alejada de lo real que la intuición. Se trata del pensamiento normal del niño de dos a siete años; pensamiento que prolonga los mecanismos de asimilación y la construcción de lo real característicos del período preverbal.

A partir de los tres años y hasta los siete aparecen los famosos ¿por qué? del niño, que busca la razón de ser de las cosas y de acuerdo a esta forma de plantear el niño sus preguntas evidencia el carácter aún egocéntrico de su pensamiento que se manifiesta en las siguientes formas:

Animismo infantil, tendencia a concebir las cosas como si estuvieran vivas y dotadas de intenciones.

Artificialismo, creencia de que las cosas han sido construídas por el hombre o por una actividad divina.

La intuición, hay algo sorprendente en el pensamiento del niño: Afirma todo el tiempo y no demuestra jamás. El análisis de

hechos han demostrado ser decisivos a este respecto: Hasta los siete años el niño sigue siendo prelógico y suple la lógica por el mecanismo de intuición, simple interiorización de las percepciones y los movimientos bajo la forma de imágenes representativas y de experiencias mentales que prolongan los esquemas sensorio-motrices sin coordinación propiamente racional.

La vida afectiva, "los cambios de acción por los inicios de la socialización repercuten a la inteligencia y al pensamiento, pero también en la vida afectiva; ya que existe un estrecho paralelismo entre el desarrollo de la afectividad y el de las funciones intelectuales."¹³

En el nivel de desarrollo que se está considerando, las tres novedades afectivas esenciales son el desarrollo de los sentimientos interindividuales (afectos, simpatías y antipatías) relacionados con la socialización de las acciones, la aparición de los sentimientos morales intuitivos provenientes de las relaciones entre adultos y niños y las regulaciones de intereses y valores relacionados con las del pensamiento intuitivo en general.

El interés es, la prolongación de las necesidades; es la relación entre un objeto y una necesidad. Con el desarrollo del pensamiento intuitivo, los intereses se multiplican y diferencian. Asimismo, el interés es un regulador de energía: Su intervención moviliza las reservas internas de fuerza y basta con que interese un trabajo para que éste parezca fácil y para que disminuya la fatiga.

(13) UPN. PIAGET Jean. Seis estudios de psicología. p. 54

Así es como durante la primera infancia, se percibirán intereses hacia las palabras, el dibujo, las imágenes, los ritmos, ejercicios físicos; adquiriendo todas estas actividades un valor para el sujeto a medida de sus necesidades.

Con los intereses o valores relativos a la actividad propia están relacionados los sentimientos de autovaloración; los famosos complejos de inferioridad, o de superioridad. De ello se desprende un juicio sobre sí mismo al que es conducido el sujeto paulatinamente y que puede tener grandes repercusiones en todo el desarrollo, primordialmente en las relaciones afectivas interindividuales; es decir, a partir del momento en que es factible la comunicación entre el niño y su ambiente se desarrollan las simpatías y antipatías; así como también es respeto unilateral que es el origen de los primeros sentimientos morales heterónomos, ya que el niño obedece al adulto.

Resumiendo, cabe decir que la afectividad en el niño preescolar implica emociones, sensaciones y sentimientos; su autoconcepto y su autoestima están determinadas por la calidad de las relaciones que establece con las personas que constituyen su medio social; es decir, los primeros valores morales están regidos por el respeto unilateral, que tendrán autonomía cuando el adulto respete la personalidad del niño le dará la posibilidad de regular su conducta voluntariamente, para lo que se requiere de la cooperación que significa coordinar los sentimientos y la perspectiva propia como una conciencia de los sentimientos y punto de vista del otro. El motivo de dicha descentración y reciprocidad empieza con un sentimiento de afecto mutuo y confian

za lo que se transforma en sentimientos de simpatía y conciencia de las intenciones de otros.

III. ESTRATEGIAS METODOLOGICAS DIDACTICAS

El presente espacio que conforma la propuesta pedagógica se refiere a las situaciones de aprendizaje que se derivan del tomar en cuenta las bases teóricas tanto filosóficas, psicológicas, - sociales y pedagógicas acordes al ser reflexivo, creativo, en sí activo en su propio proceso de aprender como lo es el niño preescolar que se pretende formar, que resulta cuando el docente es consciente de las implicaciones pedagógicas y sociales - que su práctica educativa encierra, constantemente replanteará los contenidos a enseñar y la ideología que en estos subyace; una alternativa diferente y aún en construcción la constituye - la Didáctica crítica, en la cual se rechaza terminantemente que el educador se convierta en reproductor de modelos estereotipados de programas rígidos.

La didáctica crítica es una alternativa pedagógica que no trata de cambiar una modalidad técnica por otra, sino que plantea el analizar críticamente la práctica docente, la dinámica de la - institución, los roles de sus miembros y el significado ideológico que subyace en todo ello.

Asimismo, considera que es toda situación de aprendizaje la que realmente educa, con todos los factores que intervienen en ella, en la cual nadie tiene la última palabra, ni el patrimonio del saber. Todos aprenden de todos y, en especial de lo que llevan a cabo en unión.

En esta alternativa pedagógica se ve a los programas de estudio como eslabones prioritarios de todo el sistema de estudios. En cuanto al docente se pretende que mantenga en equilibrio el

ejercicio de su autoridad y el incentivo para con los alumnos de buscar ellos mismos soluciones y alternativas; es decir, que desarrolle una actividad científica apoyada en la investigación, en la crítica y en la autocrítica para de este modo el aprendizaje sea un proceso con momentos de ruptura y reconstrucción, es decir, un proceso dialéctico, no lineal, que implique crisis, avances y retrocesos.

En cuanto a los objetivos, su función es determinar la intencionalidad y/o finalidad del acto educativo y explicitar de una manera clara y fundamentada los aprendizajes que se pretenden promover y en base a ello realizar las formulaciones de los contenidos, los cuales deben ser lo menos fragmentados y promover - operaciones mentales de análisis y síntesis.

Las situaciones de aprendizaje vienen a ser una conjunción donde intervienen objetivos, contenidos, procedimientos, técnicas y recursos didácticos; son actividades que se centran más en el proceso que en el resultado, son generadoras de experiencias, que promueven la participación del niño en su propio proceso de conocimiento.

En resumen la didáctica crítica propone el analizar todos los - elementos de la educación formal y darle un nuevo sentido donde haya rompimiento a lo preestablecido, para de este modo ver la práctica educativa como susceptible a transformaciones e innovaciones que permitan la mejora del proceso enseñanza-aprendizaje y en si de la actuación del educando como participe activo de - su integración social que será básica para propiciar que el educando sienta la necesidad de aprender por él mismo.

Todo este panorama es lo que permite elegir a la didáctica crítica como alternativa acorde para el replanteamiento de estrategias inherentes al logro de la integración social del niño de segundo de preescolar que se verá reflejada en su desarrollo psicomotor.

A. Situaciones de Aprendizaje

Las situaciones de aprendizaje se supeditan a la concepción de aprendizaje que se sustente; por ello, se hace necesario, seleccionar las experiencias idóneas para que el niño realmente opere sobre el conocimiento y, el profesor deje de ser el mediador entre el conocimiento y el grupo para convertirse en un promotor de aprendizaje a través de una relación más cooperativa.

Al ingresar al jardín, el niño amplía su horizonte y empieza a entablar nuevas relaciones; inicia hacia la descentración, en la que su cuerpo y todo su ser se sitúan en relación con los objetos y las personas que le rodean.

Ante esto, resulta imprescindible acompañar al preescolar en esta etapa de su crecimiento, en estos inventos por relacionarse interpersonalmente.

Uno de los rasgos característicos del niño de 3 a 5 años es su tendencia hacia el juego. Por tal razón, se han incluido en este apartado algunos juegos sencillos que coadyuvarán a que el pequeño entable sus primeras relaciones extrafamiliares, a comunicar ideas, sentimientos y deseos, al mismo tiempo le permiten conocerse a sí mismo y a los demás, con el fin de favorecer su interacción armónica diaria con sus compañeros y adultos que le

rodeen.

El trabajo en equipo es útil al niño preescolar, ya que implica socialización, aprender a respetar al otro, escuchar puntos de vista distintos y participar activamente para el logro de una meta común.

Con base en juegos sencillos de todo el grupo o de pequeños subgrupos, el pequeño se da cuenta de que él es un individuo que forma parte de un grupo.

Lo que crea al colaborar en equipo no es una masa uniforme, sino un grupo de individuos con distintas personalidades, capacidades, destrezas y conocimientos, que al ponerlos al servicio del grupo se conjugan para lograr metas comunes.

Algunas actividades para realizar en grupo que se sugieren son:

Compartir la música que me gusta.

Material: Cassetes con la música o canción que más les gusta a los niños, ellos la traerán de su casa, según lo decidan.

Esta actividad puede realizarse después del recreo como medio de relajación, o también cuando los niños lo deseen.

Sentarse en su sillita o en el piso, como cada quien lo decida y que entre ellos mismos elijan que música escuchar primero y cual después.

Al terminarse la pieza musical, si el niño que trajo la música así lo desea, comentará porqué le gusta tanto, qué le hace sentir, etcétera.

Si la música que el niño ha compartido no les gustó a algunos, será conveniente que la educadora dialogue para llegar a la com

prensión de que cada persona tiene sus gustos, y como la música puede ser una experiencia distinta para cada persona.

Este juego se puede repetir cuando el grupo así lo desee.

La pelota mensajera

Material: Una pelota pequeña de esponja o plástico.

Este juego puede realizarse al inicio del año escolar, o cuando llega un compañerito nuevo o bien al trabajar alguna actividad en los proyectos como relleno por equipo, elaboración de frisos o periódicos murales.

Se pueden sentar todos en círculo o de pie, como los niños decidan.

La educadora les explicará que la pelota es como una paloma mensajera que lleva un mensaje a otra persona.

Inicia el juego quien así lo desee.

Este deberá pensar en algo que quiere decirle a algún compañero del salón, dice su mensaje en voz alta y envía la pelota al que él decidió.

El que recibe la pelota hace lo mismo y así sucesivamente.

Cuando termine el juego, podrán comentar qué sintieron, qué les gustó y qué no de esta experiencia.

Caminar en tres pies

Material: Cordón de 60 cms. por cada dos alumnos

Este juego puede realizarse durante educación física o durante las fiestas (navidad, cumpleaños, etcétera).

Formándose en parejas como cada quien decida, ya sea niña con -

niño o por sexo.

Ya en parejas, se paran juntos, hombro con hombro y volteados - los dos hacia el frente.

A la altura del tobillo se amarra una pierna derecha de uno de ellos con la pierna izquierda del otro.

Cada pareja se pone de acuerdo para ver a donde quieren ir (caminando).

Todas las parejas saldrán al mismo tiempo, pero no se trata de una carrera para ver quien llega primero, sino sólo se pretende que coordinen opiniones para llegar a un objetivo.

Al terminar el juego, comentar que experiencias tuvieron al trabajar en equipo.

Ronda de conversación

Esta actividad puede desarrollarse durante el trabajo de los niños ya que al interactuar la educadora con ellos los conoce mejor; también se puede realizsr al inicio de los proyectos, ya que se invita a los niños a compartir con los demás situaciones como:

Lo que más me gusta es.....

Lo que más me gusta hacer es....

Mi cuento preferido es.... etcétera.

Inclusive se puede manejar como -Lo que no me gusta..... lo que me hace sentir mal es.....

Se recomienda que estos aspectos se manejen después, cuando ya se haya promovido más comunicación, para no presionar a los niños que no quieran participar.

Enredar y desenredar

Utilizando cuerdas, un niño enreda algunas partes de su cuerpo, otro niño, en el extremo le ayudará a sostenerla y desenredar, después podrán intercambiar papeles.

Este juego puede practicarse en equipo, varios niños se enredan con cuerdas y un pequeño grupo de niños los ayudarán a desenredarse.

Es así, como a través de maneras sencillas, los niños pueden entre sí, relacionarse e intercambiando ideas, además se ubican en un espacio a partir de su propio cuerpo y el de sus compañeros.

Juego de espejo

Para este juego se forman por parejas como los niños lo decidan (por sexo, estatura, etcétera).

Ya formadas las parejas, se colocan un niño de frente al otro. Se trata el juego de ir moviendo la parte del cuerpo que se va nombrando de una manera ya previamente acordada por ellos mismos.

Se puede acompañar el juego con este corito:

Así soy yo (2)

esta es mi cabeza

estos son mis ojos

estas son mis manos

estos son mis pies

¿dónde tu cabeza?

aquí donde ves.

Esta actividad reafirma la noción de esquema corporal, así como la coordinación de ideas del mismo preescolar.

El tren

El grupo se forma en fila (imitando el sonido del tren y un niño grita ¡vámonos!)

Cada niño es un vagón, el de adelante será la locomotora que a una señal zumba y se pone en marcha el tren, primero con lentitud, aumentando progresivamente la velocidad.

El tren se detiene al llegar a la estación (lugar previamente establecido)

A otra señal reinicia la marcha.

Este juego es con el fin de coordinarse entre todos para no desbaratar el tren.

Otras actividades que además de estimular fisiológicamente al niño de preescolar, le proporcionan la oportunidad de coordinarse para realizar tales juegos son:

El trio

Dar oportunidad para que el niño se agrupe de tres en tres.

Que los niños ya formados de tres en tres caminen en el patio tomados de las manos, a una señal o cuando los tres lo decidan, se sientan sin soltarse, se levantan y siguen caminando.

Este juego se puede realizar por un minuto, o el tiempo que los niños quieran.

Conejos y conejeras

Platicar a los niños en que consiste el juego. Que se reúnan de dos en dos y formen las conejeras y en cada una entra un conejo que será quien así lo desee, a una señal de algún compañero o de la educadora se desbaratan las conejeras y tratan de formar otra conejera.

Si la señal dice conejos, los niños que ocupan este papel salen de su conejera y entran a otra conejera.

Pierde el niño que se quede sin conejera.

Juego de aros

Por parejas caminarán al ritmo de la música entre los aros, colocados previamente en el piso, cuando cese la música se colocará cada pareja dentro de un aro; los cuales se van eliminando poco a poco, así como las parejas hasta quedar una que será la ganadora.

Además de los juegos que se sugieren, a continuación se hace alusión a otras estrategias propicias para favorecer la integración social y eliminar el individualismo que propicia al dividir los materiales para cada niño. Tales sugerencias son:

Colocar las crayolas, las plastilinas en forma conjunta, es decir que todos los niños utilicen las de todos.

Así también se puede pedir a los niños que se sienten no siempre en el mismo lugar, sino que intercambien su lugar con otros niños, en otra mesita, con el fin de que interactúen niños con niñas.

Asimismo, propiciar que se utilice el área del piso para realizar sus diferentes trabajos y no sólo en las mesas y con los -
mismos niños, sino interactuar con los de otras mesas.

Estas estrategias son posibles de realizar si se toma en cuen-
ta siempre el interés, el deseo del niño y no sólo ordenánd-
les sino propiciarlas con el fin de coadyuvar en la interacción
del niño con sus demás compañeros.

B. Evaluación

En preescolar la evaluación es entendida como un proceso que -
pretende obtener una visión integral de la práctica educativa.
Tiene carácter cualitativo; porque se encuentra centrada en una
descripción e interpretación que permiten captar la singulari-
dad de las situaciones concretas.

Es integral; porque se considera al niño como una totalidad, re-
marcando los rasgos de su actuación en el jardín de niños: crea-
tividad, socialización, lenguaje oral y escrito.

Permite obtener información sobre el desarrollo del programa -
atendiendo los diferentes factores que interactúan en su opera-
tividad: La acción del docente, su planeación del desarrollo -
del trabajo escolar, sus relaciones con los niños, los padres -
y la comunidad, las posibilidades y limitaciones que brindan -
los espacios.

Sugerencias en cuanto a evaluación:

Para llevar a cabo un proceso de evaluación adecuado a las acti-
vidades que se proponen, se requiere no sólo dar un juicio de -
valor del experto hacia el alumno, sino romper con el estereoti-

po que marca al profesor como el único y exclusivo juez, para esto se puede dar lugar a que los niños también participen del proceso de evaluación.

Otra sugerencia en cuanto al proceso de evaluación es que ésta debe ser con el fin de dar cuenta del desarrollo de las actividades y de la actitud del grupo y del educador, es decir, se requiere de un seguimiento que coadyuve en la mejora del trabajo de todos y cada uno de los integrantes del grupo. (Ver anexo 1)

Al tratar de que el niño comente que le gustó y que no y sobre el actuar de la educadora y sus compañeros no se pretende caer en el verbalismo, para lo cual es conveniente dar lugar a que los niños expresen sus opiniones por medio de dibujos, modelados, recortes que si el así lo desea puede comentar al resto del grupo y así se estará dando lugar a que el niño se exprese como mejor lo desee y el resto de los alumnos se darán cuenta que hay variadas maneras de manifestarse para con los demás.

IV. CONCLUSIONES

El presente trabajo ha sido el resultado de la formación adquirida a lo largo de la licenciatura UPN; así como también ha conformado la inquietud de colaborar en la optimización de la interacción social del niño que asiste al segundo de preescolar. Actualmente en educación preescolar se cumple con una serie de programas llámense cultural: Coros navideños, cuentos infantiles, rondas, ritmos, marchas, miniolimpiadas, danza folklórica, fechas cívicas (16 de septiembre, 12 de octubre, 20 de noviembre, etcétera), solidaridad, seguridad y emergencia escolar; todo esto aunado al corto horario de trabajo diario con el niño, sin dejar de lado el programa preescolar por proyectos que pretende el equilibrado desarrollo de la personalidad del preescolar, asimismo, el PEP 1992 propone los bloques, que son conjuntos de juegos y actividades que al ser realizados favorecen aspectos del desarrollo del niño.

Sin embargo, con la pretendida intención de que el niño interactúe con una serie de materiales, que desarrolle su expresión artística, se deja de lado la importante socialización como el proceso fundamental para su conformación individual y grupal, es decir, la interacción social pasa a segundo término, es así que este estudio es con el fin de reconsiderar al niño como un ser social que requiere de un proceso para descentrar su pensamiento que se verá reflejado en las demás esferas del desarrollo.

Al llevar a su ejecución esta propuesta se han obtenido resultado

dos satisfactorios en cuanto al actuar del niño, éste ha ido superando su temor, ha desarrollado su autonomía en gran medida que le irán llevando a una concreta acción social para la construcción de un mundo más humanizado y justo, a la búsqueda de una convivencia pacífica y libre que se logrará formulando la necesidad de crear en el hombre desde sus primeros años de vida, actitudes de socialización, que le conviertan en un ser comprometido y útil para él y quienes le rodean.

ANEXO No. 1

PREGUNTAS DE LA EDUCADORA HACIA LOS NIÑOS DEL GRUPO

1. ¿Qué fué lo que más te gustó del juego o actividad?
2. ¿Podrías decir por qué?
3. ¿Qué fué lo que no te agradó del juego?
4. ¿Qué te gustaría que cambiará para los siguientes juegos?
5. ¿Te gustó como jugó tu maestra?, ¿plática contigo?
6. ¿Te gustaría que fuera de otra manera?
7. ¿Podrías decir cómo quisieras que fuera la maestra?

BIBLIOGRAFIA

- DE IBARROULA Patricia. La nueva sociología de la educación. Diccionario de las ciencias de la educación, México - D.F., editorial Nutesa, 1983, pp. 1500
- PIAGET Jean. Seis estudios de psicología. Barcelona. Gráfica - diamante 1971, pp. 199
- S. E. P. D.G.E.P. Guía para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar, México 1989.
- D.G.E.P. Programas de educación preescolar, México - 1992.
- D. G.E.P. Guía metodológica de educación física para el docente preescolar, México 1989.
- U. P. N. Alternativas didácticas en el campo de lo social, México, impresora y editora Xalco 1993. pp. 315
- La sociedad y el trabajo en la práctica docente II. México, impresos Roer 1991. pp. 221
- Paquete del autor Jean Piaget, México 1985. pp. 479
- Técnicas y Recursos de Investigación II, México 1987. pp. 392
- Teorías del Aprendizaje, México 1987. pp. 450