



**GOBIERNO DEL ESTADO DE TAMAULIPAS**  
**SECRETARIA DE EDUCACION, CULTURA Y DEPORTE**  
**SUBSECRETARIA DE SERVICIOS EDUCATIVOS**



**DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR, SUPERIOR Y EXTRAESCOLAR**  
**COORDINACION ESTATAL DE UNIDADES UPN**

*UNIDAD UPN—MATAMOROS*



**La Metodología de la historia para el proceso  
de enseñanza-aprendizaje en el niño de  
segundo grado de educación primaria**

*Mario Alberto Rodríguez  
Gutiérrez*

**Propuesta pedagógica presentada para obtener el título de  
Licenciado en Educación Primaria**

**H. Matamoros, Tamaulipas**

**Marzo de 1996**



# SECRETARIA DE EDUCACION CULTURA Y DEPORTE

SUBSECRETARIA DE SERVICIOS EDUCATIVOS  
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR, SUPERIOR Y EXTRAESCOLAR  
UNIDAD UPN - H. MATAMOROS, TAM.



12 marzo 1996

## DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACION

C. PROFR.  
MARIO ALBERTO RODRIGUEZ GUTIERREZ  
P R E S E N T E :

*En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: LA METODOLOGIA DE LA HISTORIA PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL NIÑO DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA, opción: -- Propuesta Pedagógica, a propuesta de su asesora C. Profra. Ma. Sabina García Lara, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos por la institución.*

*Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.*

A t e n t a m e n t e :

  
PROFR. LUIS CARRERA  
Presidente de la Comisión  
de Titulación.



SECUDE  
Subsecretaría de Servicios Educativos  
Dirección de Educación Media-Superior  
Superior y Extraescolar  
- UNIDAD UPN -  
H. Matamoros, Tam

A Dios y mis Padres, ,  
por darme la vida.

A mi esposa e hijos,  
por su comprensión y cariño.

A todos mis asesores,  
por sus enseñanzas y apoyo.

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	
I. DEFINICIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO	1
A. Caracterización del problema	1
B. Delimitación del problema	6
C. Formulación del problema	10
II. JUSTIFICACIÓN	11
III. OBJETIVOS	14
IV. MARCO TEÓRICO	16
A. El desarrollo del niño desde una visión psicogenética	16
B. La relación entre el individuo y el conocimiento	20
C. Referencias contextuales	26
V. ESTRATEGIAS METODOLÓGICO-DIDÁCTICAS	30
A. El papel del profesor en el trabajo docente	30
B. Los medios y los recursos, necesidades básicas en el aprendizaje escolar	34
C. Postura personal acerca de la evaluación	39
D. Una secuencia didáctica	43
1. Fases	44
2. Situación de aprendizaje: la familia	45
VI. METODOLOGÍA UTILIZADA PARA LA ELABORACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA	55

VII. RELACIÓN DEL CONTENIDO DE LA PROPUESTA CON OTRAS ÁREAS DEL CONOCIMIENTO .....	57
VIII. CONGRUENCIA INTERNA DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA .....	59
IX. PERSPECTIVAS DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA .....	61
CONCLUSIONES .....	62
BIBLIOGRAFÍA	
GLOSARIO	
ANEXOS	

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de propuesta pedagógica pretende analizar con objetividad algunos aspectos del proceso de la práctica docente, la cual, en su cotidianeidad escolar presenta ciertas características, mismas que al integrarse dan ésta un rasgo distinto en cada escuela y en cada salón de clases.

Desde una visión particular se considera que el maestro debe tener siempre presente la superación diaria de su labor, ya que la organización y planeación del quehacer pedagógico para guiar con mayor precisión al alumno hacia la vinculación estrecha de los contenidos de aprendizaje con la realidad social, son parte de la responsabilidad que implica la tarea educativa, sobre todo cuando se pretende que mediante la educación el individuo fortalezca valores personales y de convivencia social.

Hacer que el alumno adquiera conocimientos, desarrolle habilidades, actitudes y hábitos, son otros de los propósitos que se fijan en este trabajo de propuesta pedagógica, mismos que se expresan en las sugerencias teórico-metodológicas para guiar el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de historia en los niños de segundo grado de educación primaria.

Es mediante la observación y reflexión del trabajo diario, como se puede constatar que los maestros en ocasiones están desorientados sobre la forma de abordar algunos contenidos históricos, es por eso que en esta propuesta pedagógica se trata de explicar cómo se apropia el niño del conocimiento, cuáles son los limitantes en esta tarea, qué

papel debe jugar el maestro en este proceso y para qué le sirven al alumno los contenidos de esta asignatura.

## **I. DEFINICIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO**

### **A. Caracterización del problema**

El conocimiento objetivo de la realidad histórico social permite al individuo explicarse cómo es la sociedad de la que forma parte, cuáles son algunos de sus problemas más importantes y por qué, en la medida de sus posibilidades, debe sugerir y ayudar en la solución de los mismos.

Como un elemento para el logro del propósito anterior, en la escuela se necesita propiciar un ambiente adecuado en el proceso de enseñanza-aprendizaje, mediante la interacción dialéctica entre el maestro, los alumnos y el contenido de estudio a través de los cuales se propicia el conocimiento, ya que esta relación crea ciertas condiciones fundamentales para el desarrollo del trabajo escolar, sin olvidar que la familia, la comunidad y otros grupos sociales en los que el niño participa, son ámbitos que de manera permanente contribuyen en alto grado a su desenvolvimiento integral.

El contexto social y familiar al que el niño pertenece, va contribuyendo a su proceso de adquisición y socialización de aprendizaje de una manera informal, es hasta su ingreso a la escuela primaria, donde de manera intencional y a partir del plan y programa de estudio se empiezan a explorar los conocimientos que posee el escolar a través de variadas estrategias y recursos didácticos, mismos que servirán de marco de referencia antes de tratar algún contenido de aprendizaje nuevo.

El proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia desde una perspectiva particular se

considera difícil de guiar por el profesor y poco comprensible y de utilidad práctica para el niño, sobre todo si el primero es el que explica de una manera abstracta, utilizando una serie de conceptos que no son asimilados por la incipiente capacidad de análisis que tiene el niño de siete y ocho años de edad. Este trabajo pedagógico se torna más complejo cuando los maestros no utilizan dinámicas grupales que estimulen el interés del niño hacia la indagación y por ende no aprovechan los momentos cuando éstos quieren conocer y comprender algo más que lo que el maestro o los textos les proporcionan.

A través de la experiencia docente y mediante la información recabada por entrevistas hechas a compañeros maestros, se ha detectado que algunos alumnos, al finalizar el ciclo escolar, y en muchas ocasiones al culminar su educación básica, manifiestan un desconocimiento o confusión en torno a los hechos históricos y la realidad social, aunque si bien es cierto que no se trata de que el alumno memorice la totalidad del pasado histórico, ya que sería una labor compleja además de imposible y carente de toda utilidad, se trata, por tanto, de conocer y entender el pasado para lograr identificar los aciertos y problemas del presente como una preparación para su vida futura. Esta es una tarea que muchos profesores consideran irrelevante y además difícil de llevar a la práctica.

Son muchas las causas que seguramente conllevan a esta problemática, para caracterizar este estudio, a continuación se describen las que se consideran más relevantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje de esta asignatura en el segundo grado de educación primaria.

- \* Desde una visión particular se considera que la historia y sus fuentes de análisis han sido motivo de serias polémicas en cuanto a su objetividad y el criterio que se utiliza para determinar los contenidos de aprendizaje de cada grado escolar, no existiendo una debida proporcionalidad de contenidos en los diferentes bloques escolares, así en algunos son pocos los temas que se abordan y otros están saturados de ejes temáticos y hechos históricos para desarrollar durante el ciclo escolar.
- \* Otra causa que motiva el poco interés por conocer, analizar y reflexionar sucesos históricos relevantes, se lleva a cabo dentro del salón de clases, en donde la falta de una metodología más activa por parte del maestro, impide que los alumnos asimilen los contenidos del programa. No existe un desarrollo del proceso didáctico que de manera dinámica y objetiva acerque al educando a explorar el contexto social y sus problemas, sino por el contrario, el profesor es quien explica los temas de una manera un tanto idealista con gran cantidad de datos irrelevantes, utilizando términos que no comprenden los alumnos y a la vez los satura de fechas desconectadas de su realidad. Si bien es cierto que la historia es tiempo y ello obliga a una estructuración cronológica, más que fechas memorísticas se requiere que el alumno vaya comprendiendo la noción del tiempo histórico, en otras palabras, de la duración y ubicación de los períodos históricos dentro de la línea del tiempo.
- \* Otras de las causas que dificultan el aprendizaje de los contenidos históricos, es la manera en que el docente imprime su ideología al dar el objeto de conocimiento, pues

lo presenta como una verdad absoluta y fragmentada, que dificulta la asimilación del contenido por parte del alumno. Los datos que se ofrecen están desconectados de la realidad, lo que ocasiona confusión y rechazo hacia esta asignatura ya que el enlace entre el pasado y el presente no se da a partir de las nuevas vivencias del alumno, sino de lo que docente sabe de algún determinado tema. La concepción que se tiene del término enseñanza es muy reduccionista y casi siempre se relaciona con la transmisión verbalista y narrativa de los hechos sobresalientes de la historia.

- \* Aunado a lo antes expuesto, a algunos docentes se les dificulta evaluar esta materia, la mayoría de las ocasiones lo hacen a través de una prueba y cuestionarios, donde los reactivos no son claros, ni están en concordancia con los propósitos curriculares. En muchas ocasiones el profesor está seguro, de que tal unidad fue asimilada y comprendida y sin embargo el resultado que se obtiene muestra lo contrario, y aún así esta evidencia final del instrumento aplicado se toma en cuenta de manera determinante para otorgar una calificación al alumno.
- \* Una de las posibles explicaciones a las dificultades en el aprendizaje de la historia es la importancia que se le otorga a otras áreas del Programa Oficial como lo son: Español, Matemáticas y Ciencias Naturales, donde se relega a un segundo término el estudio de la historia, misma que además se trata en la práctica docente con materiales didácticos escasos, donde sobresalen estampas comerciales, mapas y láminas.
- \* El proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia ha mostrado en la evaluación y

observación de la realidad del contexto educativo, que el profesor trabaja esta asignatura para cumplir con el programa, desarrollando una labor rutinaria y mecanizada, sin aprovechar la observación de hechos, el comentario a un grabado, la visita a lugares como museos, monumentos, mercados, edificios públicos, diálogos con otras personas de la comunidad, escuchar y comentar cuentos, leyendas, corridos, canciones populares, descubrir sus manifestaciones culturales y un sin fin de acciones más que el niño puede hacer para conocer el pasado y comprender el presente.

- \* Otra de las posibles explicaciones a este problema son algunos programas que transmiten los medios de comunicación masiva, como la televisión, ya que desafortunadamente no ofrecen apoyos formativos en su programación, sino por el contrario muestran series de caricaturas con personajes y guiones distorsionados, carentes de contenido real, enajenando a los niños a tal grado que les hace concebir valores morales y culturales ajenos a su realidad socio-familiar.
- \* Aunado a lo ya expuesto, el desempeño de algunos maestros adolece de una planeación teórico-metodológica, necesaria para el tratamiento de cualquier contenido de aprendizaje y de una estructura de conceptos que reflejen un criterio amplio y objetivo en torno a los contenidos que se van a desarrollar, para que se posibilite en el niño el análisis, explicación e interpretación de los problemas que vive la sociedad en su conjunto.

Por el autoanálisis realizado al quehacer cotidiano y por las respuestas dadas por los

profesores entrevistados, se acepta que la preparación y desempeño del docente son algunas de las causas más relevantes que intervienen en el escaso conocimiento que tiene el alumno de la realidad histórico social y su contrastación con el pasado.

## **B. Delimitación del problema**

La educación primaria en nuestro país está dividida en seis grados escolares, y cada uno de ellos cuenta con su propio programa de trabajo pedagógico, mismo que ha sido otorgado por la Secretaría de Educación Pública, para ser desarrollado tentativamente en un ciclo escolar. “Los planes y programas de estudio cumplen una función insustituible como medio para organizar la enseñanza y para establecer un marco común de trabajo en las escuelas de todo el país.”<sup>(1)</sup>

El programa es un documento oficial que está estructurado en asignaturas de aprendizaje entre los cuales se encuentran: español, matemáticas, ciencias naturales, historia, geografía, civismo, educación artística y educación física. En esta propuesta metodológica la asignatura que interesa abordar es la de historia en el segundo grado de educación primaria.

La propuesta oficial actual, sugiere trabajar en este grado los contenidos de historia, geografía, ciencias naturales y educación cívica de manera conjunta y a partir de la selección de un tema central mediante el cual se busque la relación entre estas asignaturas,

---

<sup>(1)</sup> Secretaría de Educación Pública. Planes y Programas de Estudio. 1995. p. 10

por tal razón el libro de texto, principal apoyo didáctico de alumno y maestro, está elaborado en torno a 8 bloques que son:

- 1.- Los niños
- 2.- La familia y la casa
- 3.- La escuela
- 4.- La localidad
- 5.- Las plantas y los animales
- 6.- El campo y la ciudad
- 7.- Medimos el tiempo
- 8.- México, nuestro país

En cuanto a los temas de la asignatura de Historia se contemplan los siguientes:

- 1.- El tiempo en la historia personal y familiar
- 2.- La medición del tiempo
- 3.- Breve historia de la escuela
- 4.- El pasado de la localidad
- 5.- Costumbres y tradiciones de los mexicanos

Una recomendación que también hace el programa es que los contenidos relacionados con conmemoraciones cívicas se enlacen al tiempo y espacio que la realidad social e interés del niño lo demanden. En este sentido se enumeran los contenidos siguientes:

### *Septiembre*

- ⇒ La defensa del Castillo de Chapultepec y los Niños Héroes
- ⇒ Inicio de la lucha por la Independencia Nacional

### *Octubre*

- ⇒ El arribo de Cristóbal Colón a América

### *Noviembre*

- ⇒ Inicio de la Revolución Mexicana

### *Febrero*

- ⇒ Promulgación de la Constitución de 1917
- ⇒ Día de la Bandera Nacional

### *Marzo*

- ⇒ Expropiación Petrolera
- ⇒ Natalicio de Benito Juárez

### *Mayo*

- ⇒ Día Internacional del Trabajo
- ⇒ Batalla del 5 de mayo en Puebla

El programa oficial, también sugiere que los alumnos en segundo grado adquieran y exploren de manera elemental la noción de cambio a través del tiempo, tomando como punto de partida los cambios propios que han ido experimentando en su persona, en su familia, el barrio, la comunidad, en objetos de uso cotidiano en animales, plantas, etc. Se

propone además que mediante “narraciones, explicaciones y actividades sencillas” el profesor lleve una secuencia cronológica conforme avanza el calendario escolar.

Después de haber leído y comprendido el plan de estudios y además, analizado y reflexionado la metodología que propone el programa de la Secretaría de Educación Pública, se observa que ésta requiere hacerle algunos agregados teórico-metodológicos de manera más objetiva, para que al ponerlo en práctica el profesor de segundo grado, le permita al educando ir iniciándose en el campo de la indagación, explicación y propuesta de trabajo colectivo, para que de esta manera los problemas que se vayan presentando en los procesos de relación con otros, sean comprendidos por los niños en un contexto de interacciones personales.

Se sabe de antemano que el conocimiento histórico no se comprende solamente con “narraciones y explicaciones sencillas” sino que se necesita algo más real y objetivo para lograr que el niño de segundo grado adquiera la noción de espacio y tiempo, y además logre apropiarse paulatinamente de estos conceptos tan abstractos para él.

Como puede evidenciarse, en esta propuesta pedagógica no se delimita un contenido curricular sino que la misma se centra en fortalecer la metodología de trabajo que se ofrece en algunos apoyos bibliográficos editados por la Secretaría de Educación Pública, con la finalidad de comprender y mejorar estos materiales mediante el análisis, reflexión y puesta en práctica de los mismos, específicamente el enfoque que se sugiere en el programa de estudios.

El lugar donde actualmente se desempeña el trabajo docente es la Escuela Primaria Rural Federal “Ignacio M. Altamirano”, Clave 28APR1078X, ubicada en la brecha 126 km. 67 de la Col. Agrícola Anáhuac, del Mpio. de Valle Hermoso, Tamp., perteneciente a la Zona Escolar 002, de Anáhuac, de la cual es supervisor escolar el C. Profr. Jesús Espinosa Colunga. El grupo donde se propicia la situación problemática es el Segundo grado.

### **C. Formulación del problema**

Después de haber descrito las causas y posibles explicaciones que originan la situación problemática descrita y ubicado la delimitación curricular e institucional de esta propuesta pedagógica, a continuación se formula el problema objeto de estudio:

**¿Qué estrategias metodológico-didácticas favorecen la enseñanza y el aprendizaje de la asignatura de historia en el niño de segundo grado de educación primaria?**

## II. JUSTIFICACIÓN

La motivación principal para abordar la asignatura de historia y su metodología en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el segundo grado de educación primaria, se debe primordialmente por querer intentar lograr un cambio en la forma de abordar los contenidos, y utilizar recursos más objetivos para la mejor comprensión de los contenidos históricos, pero sobre todo para motivar a los profesores a explorar junto con los alumnos el pasado de la familia, barrio, colonia, región, estado, nación, etc., observando algunos de los problemas más relevantes para poder entender la realidad social del presente.

Otros de los intereses que motivan la elaboración de este trabajo, se debe en gran parte a la experiencia personal en la docencia, donde se ha observado en la aplicación y evaluación de los exámenes del concurso “Generaciones de nuevo amanecer” evento al que convoca el gobierno del estado, que los alumnos salen con calificaciones bajas en la asignatura de historia, dejando hojas enteras de la prueba sin contestar y lo poco que escriben se “determina como equivocado” mostrando con esto, que el conocimiento no ha sido comprendido por lo que se les olvida con suma facilidad.

Una causa más que despierta el interés por tratar esta disciplina, es debido a que la misma comprende varios problemas derivados de su naturaleza como lo es el manejo de gran cantidad de información que no es posible conocer, mucho menos comprender. De esto se desprende que la materia se convierte en un conocimiento complejo y que los programas de esta área se caractericen por ser amplios, ello no significa que se tengan que

abordar todos, sino que se seleccionen con sumo cuidado los contenidos a enseñar, pero la realidad es que esto en la práctica no sucede ya que los instrumentos de medición con los que se evalúa al escolar siempre toman en cuenta la “cantidad de temas” que trae el programa y el “tiempo” en que “debieron” ser tratados.

Hasta la fecha han sido pocos los intentos por aplicar nuevas formas de enseñanza de la historia, la falta de una renovación permanente en la divulgación del conocimiento histórico ha convertido la enseñanza de esta asignatura en algo aburrido y monótono, por ello esta propuesta trata de dar a conocer nuevos procesos metodológicos y tratar de vivenciar una historia que abarque los aspectos de la vida del ser humano (sociales, económicos, políticos, culturales), pero sobre todo los que se tornen problemas de la vida cotidiana.

El conocimiento histórico se puede adquirir a través de una gran diversidad de fuentes de información, pero generalmente en la enseñanza de la historia se utilizan sólo descripciones y narraciones orales, limitando así la posibilidad de hacer más objetivo el aprendizaje de la historia.

Se considera de vital importancia en este trabajo, que el aprendizaje de la historia debe contar con las más variadas alternativas metodológicas para una mejor indagación y asimilación del conocimiento histórico y así ir paulatinamente ubicando al niño en el espacio y el tiempo ya que de esta manera podrá observar mejor los fenómenos que han transformado la sociedad y el mundo en el que actualmente vive.

Con este trabajo de investigación teórico-metodológico se considera que el principal beneficiado es quien elabora el mismo, pues el haber tenido la oportunidad de autoevaluar el actuar cotidiano, se comprenden muchos de los desaciertos y errores en los que se ha incurrido en los años de trabajo docente. Otros beneficiados serán los maestros que deseen conocer el mismo, y poner en práctica estas sugerencias didácticas, realizando las observaciones y adecuaciones que se requieran de acuerdo al contexto y grupo escolar donde se intente aplicar. Y por último como beneficiados indirectos están los alumnos de los maestros que se hayan interesado por conocer y evaluar esta propuesta de trabajo.

### III. OBJETIVOS

Para lograr la finalidad de este trabajo, se han elaborado objetivos que permitan anticipar con anterioridad el proceso que se pretende seguir para favorecer el conocimiento histórico-social en los niños de segundo grado de educación primaria.

#### *OBJETIVO GENERAL*

Elaborar una propuesta pedagógica que propicie en los niños de segundo grado de educación primaria un proceso de trabajo colectivo que los motive a explorar y cuestionar su realidad histórico social.

#### *OBJETIVOS PARTICULARES*

- ❖ Propiciar que en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de historia, los contenidos escolares se tornen problemas del contexto del niño para llevarlo a la búsqueda de soluciones a través de la interacción grupal.
- ❖ Que los alumnos adquieran de manera elemental y objetiva la noción de cambio a través del tiempo para que comprendan que su vida y la de la comunidad son producto del pasado y del presente.
- ❖ Contribuir a que la cultura que poseen los alumnos de segundo grado de educación primaria sea valorada y enriquecida mediante procesos colectivos de aprendizaje, donde todos tengan la oportunidad de participar de manera espontánea.

- ❖ Sugerir algunos elementos teórico-metodológicos a los profesores de segundo grado de educación primaria para que propicien en sus alumnos un aprendizaje objetivo de la realidad social.

## **IV. MARCO TEÓRICO**

### **A. El desarrollo del niño desde una visión psicogenética**

Los niños entre los 7 y 8 años de edad reflejan una gran variedad de intereses a través de la curiosidad que manifiestan hacia determinados temas del pasado, sobre todo si estos se conocen a partir de relatos, cuentos, pláticas, etc., ya que existe una gran dificultad en ellos para relacionar los acontecimientos del pasado y determinar su explicación con el presente, de ahí la necesidad de conocer sus intereses y necesidades para que sean tomadas en cuenta en las actividades educativas.

El conocimiento histórico en el proceso enseñanza-aprendizaje se convierte en algo interesante y significativo, cuando el niño descubre que existe una vinculación muy estrecha e importante entre el ayer y el hoy. Es conveniente abordar de esta manera el estudio de la historia con la finalidad de que el alumno intente ir comprendiendo que la comunidad donde vive tiene una historia y que las cosas con las que se alimenta, viste, juega, etc., son producto del trabajo realizado por los hombres en diferentes tiempos, de ahí la necesidad de que cada día se ayude a edificar el presente, ya que lo que se va reconstruyendo cada día con las aportaciones de todos es el presente y el futuro de los sujetos integrantes de una formación social.

El desarrollo de la sociedad y los procesos que genera, constituyen el fundamental objeto de las ciencias sociales. En este sentido no sólo interesa que el niño conozca los resultados de la acción transformadora de los grupos humanos a través de las diferentes épocas históricas, sino también que

comprenda la dinámica de los procesos que orientan la vida del hombre en la época actual.<sup>(2)</sup>

El tener la oportunidad de conducir el quehacer pedagógico con niños de segundo grado ofrece la experiencia para validar que algunas conductas que marca el anterior programa de educación primaria en relación al educando que cursa este nivel, se evidencian en muy pocos niños de este grupo escolar, a la mayoría de éstos se les dificulta distinguir lo real de lo imaginario, pensar un poco antes de hablar y tener la capacidad para retener su atención por lapsos de tiempo largos, por lo que paulatinamente se deben ir estructurando las nociones de espacio, tiempo y causalidad.

El pensamiento del niño adquiere características lógicas y por ende se desarrolla en la medida en que se le permita indagar con su familia, amigos, maestros y otros. “¿Cómo se vivía antes?”; “¿Cómo se vive ahora?”, por mencionar sólo unos contenidos de aprendizaje. Otra conducta que va apareciendo durante el transcurso del ciclo escolar es el remplazo que hace de la intuición por las primeras manifestaciones concretas.

Jean Piaget es uno de los teóricos que ha estudiado cómo se desarrolla la inteligencia del individuo y el denomina etapa de operaciones concretas a las actitudes que muestra el niño entre los 7 y los 11 ó 12 años tentativamente, edad en la que está comprendido el escolar de segundo grado de educación primaria.

---

<sup>(2)</sup> S.E.P. Libro para el Maestro de Segundo Grado. México, 1993. p. 31

Las operaciones del pensamiento del niño son concretas en el sentido de que sólo alcanzan a la realidad susceptible de ser manipuladas, o cuando existe la posibilidad de recurrir a una representación suficientemente viva. Todavía no puede razonar fundándose exclusivamente en enunciados puramente verbales y mucho menos en hipótesis, capacidad que adquiriría en el estadio inmediato. <sup>(3)</sup>

Piaget argumenta que entre los 7 y 8 años de edad, la noción interna de tiempo en el niño requiere de intuiciones de un primer momento y posteriormente de operaciones de orden y sucesión.

Es conveniente que cuando suceda un acontecimiento o un fenómeno que ha sido presenciado por el niño, pedirle que reconstruya la sucesión del mismo aunque hayan pasado días. Este proceso de reconstrucción es necesario hacerlo mediante el empleo de dibujos, textos, recortes de revistas, periódicos y otros materiales que el niño tenga a su alcance y que pueda manipular.

Al ir construyendo la noción de tiempo es preciso ir supliendo la intuición por la inteligencia, por lo que en estas actividades no se le obligará al niño que recuerde todo tal como sucedió, sino que reconstruya lo que fue más significativo para él.

Lo que relata el niño antes de los 7 u 8 años tiene muchas características de su pensamiento egocéntrico, es por eso que en los acontecimiento que narra deja ver su interés personal por tal o cual cosa, más que el orden real del hecho y el tiempo. Es preciso que el adulto tome en cuenta estas dificultades propias del pensamiento del niño

---

<sup>(3)</sup> U.P.N. Desarrollo del Niño. p. 106

cuando le solicite que haga relatos. Hasta los 8 años es la edad en que un niño puede llegar al final de una narración con tramas muy sencillas.

El orden que va mostrando el niño en su pensamiento no tiene desde sus inicios una propiedad cronológica o casual ni deductiva, pero a medida que lo va operando mejora la percepción de algunos detalles que antes sólo estaban en el mundo exterior y no en sus esquemas internos.

Ante las acciones que requiere realizar el niño para que desarrolle su pensamiento de manera reversible y poder revivir el pasado se puede recurrir a los acontecimientos familiares, la historia de sus juegos, las etapas de cambio de los animales que conoce, a la observación de fotografías del lugar donde vive, de su escuela, etc.

A partir de los 8 años el niño debe ir mostrando un avance en su actividad mental y por ende el concepto de tiempo debe ir cobrando sentido por reconstrucción operativa y no sólo por intuición, habrá sucesos en que al niño aún se le dificulte despegar mecanismos perceptivos con objetividad precisa, pero a medida que se le presentan situaciones sencillas donde pueda emitir juicios inteligentes, se le estará dando la oportunidad de encontrar sentido a las cosas y a los hechos que sucedieron en otros tiempos. El sentido del tiempo histórico y el entendimiento del futuro son procesos que requieren de un mayor equilibrio intelectual, por lo que lo antes expuesto constituye las bases de este entendimiento.

A esta edad (7-8 años), el niño se inicia en una relativa toma de conciencia en cuanto

a la ubicación espacial que tienen algunos objetos, viéndose él mismo como punto de referencia, situación que puede ser aprovechada para que conozca algunas características de los lugares donde interactúa, las mantenga en orden y les de un uso de acuerdo a sus necesidades reales.

### **B. La relación entre el individuo y el conocimiento**

El conocimiento es un proceso en el que sus participantes deben propiciar una relación dialéctica, donde éstos exploren, pregunten, duden, reconstruyan, etc., con el propósito de que a partir de la interacción misma, se vayan fortaleciendo las habilidades, destrezas y hábitos, pero sobre todo se desarrolle la inteligencia del que aprende.

Para analizar y comprender cómo se apropia el individuo de nuevos aprendizajes en el campo de las ciencias que estudian al hombre y su desenvolvimiento dentro de la sociedad, se torna indispensable reflexionar acerca de los tres modelos fundamentales que explican la relación entre el ser humano y el conocimiento. Cada modelo corresponde a una de las tres corrientes filosóficas más importantes que han existido desde el punto de vista del conocimiento. El primero de ellos es el Materialismo Mecanicista (tradicional), el cual considera al sujeto como un ser contemplativo, receptor de la realidad que otro sujeto desde su marco de referencia e ideología le “explica” y “transmite” como algo verdadero e inmutable. Esta corriente considera al objeto como algo ya elaborado y por ende al conocimiento como el resultado de la acción de los objetos del mundo exterior sobre los

órganos de los sentidos del sujeto.

El segundo modelo es el Idealismo. Este modelo concibe al sujeto como el ser que realiza una actividad pensante (abstracta), al objeto como el producto de la actividad reflexiva o pensante del hombre y al conocimiento como la forma exterior (conductas observables) de las partes del objeto, las cuales deben ser manifestadas en el momento que se determine y como lo soliciten, pues de lo contrario se dice que “no hay aprendizaje”.

Estos dos modelos son antagónicos contradictorios y opuestos, mientras que un tercer modelo, pareciera que rescata lo más valioso de los dos y se conforma en un modelo distinto.

El materialismo dialéctico, es el tercer modelo que en torno a la construcción del conocimiento histórico se ha conformado. Su filosofía, parte del supuesto de que el hombre no se encuentra aislado, sino por el contrario, ha tratado de demostrar, como ciencia, que el ser humano es un ser social no sólo por el hecho de vivir en sociedad sino porque es quien le da sentido y movimiento a la misma.

Carlos Marx, fundador del Materialismo Dialéctico, en sus aportaciones teóricas afirma que el hombre es un ser social, porque su conducta está determinada por su desenvolvimiento en y para la sociedad, diferenciándose ésta de otras agrupaciones animales que también viven en asociaciones formadas por varias especies; una característica distintiva en el hombre, es que éste no tiene una conducta condicionada por el instinto, sino una inteligencia que hay que motivar y desarrollar.

Marx también argumenta, que el hombre es un ser social porque su conducta se puede determinar por el medio social en que vive, y porque además mediante una acción razonada y conjunta logra transformar a la naturaleza.

Este modelo filosófico reconoce el papel activo y no pasivo-receptor del sujeto en la relación cognoscitiva. En esta teoría se sostiene que el aprendizaje es el producto de una actividad específica que el sujeto realiza sobre el objeto hasta entenderlo y cambiarlo cuando es necesario. El individuo debe interactuar sobre el objeto de estudio para apropiarse de él a partir de comprender sus características. Cuando el hombre se dispone a cuestionar la realidad de manera objetiva y crítica, pone en juego una serie de conocimientos que han sido acumulados por la sociedad en general.

Para este método de trabajo didáctico el individuo no puede ser sólo el sujeto que investiga, sino que se convierta a la vez en el objeto investigado inseparable de la vida social, donde por comodidad se condiciona a las exigencias del medio o transforma con su acción el contexto en que se desenvuelve, convirtiéndose desde esta perspectiva en producto y productor de la cultura y por lo tanto de sus aprendizajes.

En la reconstrucción del proceso histórico el juicio dado por un individuo, no se comprueba con la práctica misma, por lo que las aseveraciones y explicaciones hechas cotidianamente por el profesor no pueden someterse a la experimentación ya que no es posible crear el mismo fenómeno histórico con las mismas características. Aquí cobra un sentido muy importante la noción que de tiempo y espacio vaya creándose el educando.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje el profesor debe tomar en cuenta que cada niño se ha ido desarrollando en un grupo social determinado, por lo que el condicionamiento social que ha desarrollado se ha realizado dentro de una serie de grupos particulares como lo son: la comunidad, la familia, la escuela y el grupo de iguales. En estos grupos, el escolar ha vivenciado distintos tipos de relaciones, algunas afectivas y otras agresivas, pero todas determinantes, ya que a partir de la convivencia en el núcleo de la sociedad y las distintas relaciones, el hombre va juzgando lo que es “positivo” y “negativo”, según los valores imperantes en su medio. Estas valoraciones también condicionan en el individuo su forma de concebir al mundo del cual es parte importante.

Desde la concepción filosófica del materialismo Dialéctico, es en los diversos grupos sociales donde se ha ido acumulando la experiencia de la humanidad, de ahí que esta doctrina sostenga que el conocimiento e interpretación de la sociedad ha sido el centro de encontradas discusiones, debido en parte a que generalmente el conocimiento está marcado por la clase social en que es elaborado o transmitido.

A partir del análisis y comprensión de este modelo de proceso cognoscitivo, es conveniente observar cómo se manifiesta la elaboración del conocimiento científico en la sociedad, por lo que este trabajo de propuesta pedagógica lo acepta como el método que mejores elementos aporta para guiar al niño a alcanzar los propósitos de aprendizaje de la asignatura de historia.

El proceso de desarrollo y transformación se produce por una acumulación

de cambios cuantitativos, graduales en las cosas y seres que llegado un momento dan lugar repentinamente en ellos a un salto radical, o cambio cualitativo, movimiento que es siempre ascendente, pues va de lo sencillo a lo complejo y de lo inferior a lo superior; la naturaleza tiene sus contradicciones internas y la lucha entre ellas contribuye al proceso de desarrollo. <sup>(4)</sup>

Si se acepta que el método es el proceso que se recorre para alcanzar una finalidad o bien el ordenamiento de determinadas estrategias para encauzar la actividad cognoscitiva, no se puede quedar de lado, que para que esto suceda, se necesita la relación y la presencia del sujeto y del objeto en una constante interacción de reflexión y búsqueda.

Toda interpretación entre el sujeto y el objeto, se lleva a cabo bajo condiciones determinadas, así los métodos que están condicionados por la realidad, muestran ciertas características, entre las que destacan las siguientes:

- Todo hecho o fenómeno se lleva a cabo en la realidad.
- La realidad está sujeta a constantes cambios.
- El conocimiento es el producto de una realidad en el pensamiento del hombre.
- Los cambios en la sociedad se deben a los hechos o acontecimientos históricos.

Bajo estas condiciones tiene lugar el proceso cognoscitivo interpretado desde la lógica del materialismo dialéctico, y así, al realizar la relación teoría-práctica, la comprensión del pasado se apoya en gran parte en el dominio que tiene el escolar de la noción del tiempo, por lo que se sugiere ir construyendo este concepto a partir de los acontecimientos

---

<sup>(4)</sup> Gran Diccionario Enciclopédico. Ed. Mexicana. Tomo VII. p. 2367

personales. Para los niños, la idea que guardan del pasado es corta, por lo regular sólo la relacionan de manera natural con su experiencia y la de su familia.

La imagen de lo que existía antes, y términos como medición histórica, siglos o milenios, no tienen sentido para el niño de 7 y 8 años. Por lo antes expuesto el tiempo es otro concepto que es necesario trabajar de manera gradual y a partir de acontecimientos que para él tengan significado, situación que ya se explicó en páginas anteriores.

La historia de todo hecho o suceso siempre se ha dado en un espacio socialmente construido, es decir, en el escenario natural transformado o inventado por el hombre. No existen grupos humanos, ni pueblos que no estén ocupando un lugar especial, incluso hay sociedades cuya historia ha sido la lucha por su espacio territorial. Entender el espacio significa entender la relación del hombre con su entorno natural.

Teniendo en cuenta el desarrollo intelectual de los niños, es conveniente conocer primero los espacios que le son cercanos para ir poco a poco abarcando espacios lejanos, empezar con su casa, su escuela, su comunidad, su región, su estado, para proseguir con su país, su continente y el mundo.

La comprensión de la noción espacial requiere de una atención específica en un proceso de reelaboración constante, así como del apoyo de diversos materiales didácticos.

Si el profesor continúa con la mentalidad de “enseñar” historia poniendo atención exclusivamente en los acontecimientos del pasado, sin relacionarlos con el presente, es muy posible que no se logren aprendizajes duraderos y significativos en esta asignatura,

pero además estará propiciando que los alumnos conciban los contenidos de la misma como algo ajeno a la realidad humana, algo sin valor que le dice muy poco acerca de lo que sucede cada día en su contexto de escuela, casa y comunidad.

Es importante ir creando en el alumno la idea de que la historia se hace a partir de lo que somos en el trabajo diario, de lo que nos interesa saber, que no se trata de “cosas muertas” ni de fechas sólo del pasado remoto que a nadie interesarían como tales.

Es necesario que en la práctica diaria del quehacer escolar, el estudiante tenga la oportunidad de reconstruir la historia de su familia, de su comunidad, de algún lugar cercano a su casa, para que le interese y se motive. De esta manera podrá aceptar que la historia está viva en el hombre y para el hombre, y que mediante el conocimiento de ella podrá ubicarse en el mundo en que actúa, explicándose a la vez, de dónde proviene los problemas y las situaciones reales que todo grupo social vive.

Si se acepta la idea de que la historia es un proceso donde los acontecimientos se encadenan en forma diversa, resulta de vital importancia que el alumno se explique los hechos históricos como parte de esta cadena, pero que a la vez reconozca sus causas y consecuencias, es decir, que comprenda que el presente es producto del pasado.

### **C. Referencias contextuales**

La Escuela Primaria Ignacio M. Altamirano, institución donde se detectó la problemática educativa y en donde actualmente se trabaja, se encuentra ubicada en la

brecha 126, km. 67, de la Colonia Agrícola Anáhuac, del Municipio de Valle Hermoso, Tamaulipas.

La zona escolar a la que pertenece es la 02 de nivel primaria, misma que cuenta con 10 escuelas en total; las cuales ofrecen servicios educativos de primero a sexto grado, entre las que se encuentran escuelas unitarias, donde un profesor atiende los seis grados, bidocentes, siendo aquellas en las cuales laboran dos maestros con distintos grupos, las escuelas tridocentes, en donde desempeñan su labor tres docentes frente a grupo, en las que el director es comisionado y tiene grupo a su cargo, teniendo también escuelas en las que se atiende un grupo por cada maestro.

En esta escuela se han detectado una gran cantidad de problemas; en cuanto a su organización general, entre los que sobresalen problemas de tipo administrativo en donde el director que también funge como maestro, debe atender a todos los grupos, así como la dirección de la escuela, rindiendo la documentación que se requiere por parte de la inspección escolar.

Otro de los problemas más relevantes son los técnico-pedagógicos, donde los alumnos de 1° a 6° grados se encuentran en una sola aula y el maestro debe cubrir los contenidos curriculares del programa oficial vigente, convirtiéndose en una preocupación constante por parte del docente.

El trabajar en una escuela unitaria va obligando al maestro a priorizar contenidos del campo de lo social con la finalidad de ir adentrando a los alumnos en procesos de

sociabilización, integración grupal, participación, convivencia y ayuda mutua.

Esta zona es dirigida por el supervisor escolar, Profr. Jesús Espinosa Colunga, el cual cuenta con una planta de 56 maestros en total, pertenecientes al Sector Educativo No. 8 con cabecera oficial en el Mpio. de Valle Hermoso, Tam.

Al frente de la escuela primaria pasa la carretera conocida como Sendero Nacional, misma que comunica a la Ciudad de Matamoros con el Mpio. de Valle Hermoso, Tam.

El entorno que rodea a la escuela son los ranchos y parcelas de pequeños propietarios del Poblado Anáhuac, mismas que están sembradas con sorgo y maíz. La escuela cuenta también con una parcela escolar, siendo uno de sus objetivos adiestrar a los alumnos en las labores de siembra, cultivo y producción agropecuaria bajo la dirección del maestro, de manera que las actividades que en ella se realizan ayuden a la educación integral de éstos. En la actualidad, las actividades agrícolas por parte de los alumnos y el maestro, ya no se llevan a cabo en las escuelas rurales, desaprovechándose este recurso natural de aprendizaje como tantos otros que existen en el contexto social.

La parcela escolar, representa a la vez una fuente de ingreso económico para la escuela primaria ya que da la posibilidad de adquirir material didáctico que ayuda al docente en el desarrollo de su práctica cotidiana y a la vez es auxiliar en el mantenimiento del edificio y sus anexos.

El contexto social que rodea a la escuela y en donde los niños se desarrollan, es un medio rural, donde la principal fuente de sustento económico proviene de la agricultura.

Algunos padres de familia trabajan de jornaleros con los dueños de las parcelas, otros trabajan en los Estados Unidos y vienen cada fin de semana o cada quince días a sus casas. Se pudo constatar que algunos padres de familia son dueños de sus tierras, pero a falta de maquinaria y créditos, la rentan a personas que cuentan con los implementos agrícolas necesarios para trabajar.

En forma general, este es el medio social en que se desenvuelven los alumnos, priorizando la ausencia del padre en la casa, ya sea a diario o por varias semanas, tornándose en un problema no sólo para el hogar, sino también para la escuela, pues le brindan muy poca ayuda al niño en sus tareas, lo que repercute en el bajo aprovechamiento de éste, ya que tampoco les pueden proporcionar los materiales que en la misma se requieren.

Este contexto socio-familiar es el que explica en parte el problema objeto de estudio, ya que el mismo se convertirá en factor de exploración por parte de alumnos y maestros, con el propósito de que ambos indaguen parte de su historia, formas de convivencia cotidiana, problemas de salud, y tantos otros contenidos que puedan surgir como situaciones de aprendizaje.

## V. ESTRATEGIAS METODOLÓGICO-DIDÁCTICAS

### A. El papel del profesor en el trabajo docente

La práctica docente es un proceso que lleva implícita una serie de actividades que se dan a partir de la interacción entre maestro y alumnos, donde se organizan no sólo los contenidos escolares a tratar en el proceso de enseñanza-aprendizaje, sino también se sugieren las estrategias didácticas y los medios con los que se pretenden abordar los conocimientos, donde además, se determinan los procesos de evaluación, mediante los cuales se pueden ir observando los avances y problemas que se van teniendo en el quehacer pedagógico.

En la escuela primaria, tal como lo menciona Elsie Rockwell en sus trabajos de investigación educativa, existe una tendencia a la ritualización de la interacción entre adultos y niños. Se establecen procedimientos y se repiten rutinas cuyas instrucciones son las mismas, los ritos pueden variar de maestro a maestro, los alumnos deben hacer planas al iniciar la clase, copiar cuando el profesor escribe en el pizarrón, formarse al terminar para calificar, hacer ejercicios físicos en sus lugares para pasar de una actividad a otra.

La ritualización en sí, no necesariamente empobrece el proceso enseñanza-aprendizaje, aunque si tiende a marcarle límites, pero también en algunas ocasiones, este le permite al docente organizarse en sus trabajos escolares, dejándole un poco de tiempo para dedicarlo a la enseñanza individual de los niños que lo necesitan o a la preparación de materiales didácticos.

Contra las rutinas que en ocasiones se vuelven cotidianas al grado de dominar el trabajo docente, se sugieren prácticas alternativas para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje en el salón de clase, sobre todo en el conocimiento de ciertos contenidos que requieren que tanto maestros como alumnos se dan a la tarea de reconstruir y reelaborar diversos tipos de aprendizajes.

Tomando en cuenta lo antes descrito, cobra una importancia única dentro de las tareas del profesor; las actividades de planificación, razón por la cual interesa mencionar algunas características que deben ser tomadas en cuenta respecto al acto de planificar.

Conceptualizando el término planificación y tomando como referencia las aportaciones que al respecto sugiere Elisa Lucarelli, se trata de un proceso a través del cual se preparan y ordenan las oportunidades educativas de manera que los alumnos adquieran un determinado tipo de experiencia.

Es el proceso mediante el cual se establecen objetivos deseables que los alumnos deben lograr a través del aprendizaje conducido. Se seleccionan y organizan los medios a través de los cuales se facilitará el alcance de los objetivos y se preveen las fórmulas de evaluación de los productos de aprendizaje. <sup>(5)</sup>

En la práctica de la planificación se encuentran inmersas tres actividades y conceptos básicos los cuales son: 1o. La selección de objetivos y medios; 2o. la organización metodológica y sistemática; y, 3o. la evaluación del proceso y producto de aprendizaje.

---

<sup>(5)</sup> U.P.N. Planificación de las Actividades Docentes. p. 77

La selección implica, por un lado, escoger del conjunto de finalidades y propósitos de aquellos contenidos que de acuerdo a las características del grupo y necesidades de los alumnos sean factibles de expresarse en objetivos de aprendizaje.

En esta serie de actividades se requiere también las posibles estrategias de aprendizaje que más se ajusten a los objetivos escogidos y a los intereses de los niños, para posteriormente, ya en la práctica, ir replanificando cuando así se requiera o se necesite.

El docente que al comienzo del año planea el trabajo a desarrollar con su grupo, deberá seleccionar con sumo cuidado los objetivos de aprendizaje a alcanzar y las actividades que hagan posible su realización. También existe la necesidad de organizar esos objetivos en temas y unidades que sistematicen el proceso de aprendizaje e ir evaluando las experiencias que se vayan logrando en torno a las mismas.

Al planificar las estrategias de aprendizajes para la asignatura de la historia, el profesor de segundo grado de educación primaria debe considerar que a esta materia se le concede, desde la propuesta oficial, un especial valor formativo, por lo que no puede ser vista sólo como elemento cultural, sino como un factor que contribuye a la adquisición de valores éticos, de conciencia social y además coadyuva en la afirmación consciente y madura de la identidad nacional. Los lineamientos educativos que corresponden a este nivel están en relación directa con las instituciones mas próximas al niño como son: la familia, la escuela y su entorno social inmediato.

El sentido de identidad nacional tiene a esta edad (6-8 años) una apreciación emotiva

ligada a los símbolos patrios, con una marcada sensibilidad que se despierta en el niño por el significado de los colores de la bandera y la música del Himno Nacional.

La historia, en interacción con la educación cívica, va a contribuir en parte en el desarrollo de la base emocional del niño, la cual progresivamente se irá tomando más precisa y significativa.

Las formas en que se sugiere abordar los temas de estudio, son de manera informativa algunos, y otros como los conocimientos y valores con procedimientos formativos. Esta división obedece a razones de formalidad pues lo informativo nunca deja de ser valorativo ni viceversa. En todo caso ambos tipos de contenido deberán desarrollarse simultáneamente porque son parte del desarrollo integral en el individuo.

En la propuesta oficial, la asignatura de historia, no está organizada por unidades de trabajo ni tiene que seguirse en todos los contenidos de aprendizaje una secuencia determinada. Se sugiere relacionar la misma con los contenidos de otras materias y con hechos circunstanciales de la vida cotidiana de la escuela y la comunidad, razón por la cual es importante hacer una adecuada selección de contenidos y no perder de vista los propósitos que desean alcanzar los sujetos involucrados en el acto de enseñanza-aprendizaje. La relación que quizá ocurra sin mayor problema es la que se establece de manera directa entre los contenidos de educación cívica, los de historia y los de geografía.

Al ponerse en práctica los objetivos de esta propuesta, se pondrá un especial énfasis en la asimilación de contenidos y en el desarrollo de nuevas actividades, propiciando que

los alumnos interactúen entre ellos mismos y con otras personas, observando y registrando hechos y acontecimientos de su vida cotidiana para posteriormente volver a cuestionar y reelaborar los mismos.

Otro factor que debe cuidar el profesor en el proceso de aprendizaje, es la participación que deben tener todos los niños en actividades que les llamen más la atención, es decir, despertarles un interés genuino donde tengan la oportunidad de convertir en objetos de estudio a su grupo escolar, su escuela y la comunidad.

Esta asignatura demanda un especial interés del maestro, tanto en la clase, como durante el recreo y las actividades extraescolares, ya que en cualquiera de esos momentos se estarán presentando situaciones que pueden aprovecharse para los propósitos que persigue, mismos que deben tenerse presentes en el momento de realizar y evaluar la planificación.

#### **B. Los medios y los recursos didácticos, necesidades básicas en el aprendizaje escolar**

Para lograr los propósitos educativos, Reynaldo Suárez en su artículo proporciona algunas sugerencias con la finalidad de mejorar conscientemente los medios y recursos didácticos que se emplean en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estas aportaciones teóricas se consideran muy interesantes e importantes, porque le permiten al profesor tener una visión clara y precisa de cómo utilizarlos. Es tarea del docente tener que seleccionar los medios y recursos necesarios que hagan del acto educativo un momento que los

alumnos puedan comprender y quieran volver a vivirlo.

Cotidianamente, al poner en práctica las estrategias de aprendizaje los profesores utilizan únicamente cuaderno, lápiz, pizarrón y gis, aún sabiendo de antemano que estos medios son los que hacen más abstracto y monótono el quehacer pedagógico y por ende la comprensión de los contenidos escolares.

Cuando los medios son bien utilizados y sobre todo en el momento oportuno, cumplen con las funciones siguientes: interesan al grupo, lo motivan, enfocan su atención, ayudan a fijar y retener conocimientos, varían las estimulaciones, fomentan la participación, facilitan el esfuerzo de aprendizaje y concretizan la enseñanza evitando confusiones y verbalismos.

La eficiente utilización de los medios supone que los mismos tengan una relación estrecha con los objetivos a tratar. Los medios también requieren ser bien presentados por el maestro y además mostrar que los mismos fueron seleccionados para ayudar en la comprensión de los contenidos. Algunos medios pueden ser sugeridos y proporcionados por los mismos alumnos, si de antemano conocen el contenidos que se va a desarrollar.

Para la puesta en práctica de esta propuesta pedagógica se sugiere la combinación de varios medios, por ejemplo fotografías, periódicos, canciones populares, cuentos, etc. La utilización de diversos medios en ocasiones no va relacionada con el contenido, es decir, el maestro no sabe hacer un uso adecuado de los mismos, de ahí la necesidad de seleccionar éstos en el proceso de planeación.

Dentro de las sugerencias proporcionadas por Reynaldo Suárez, advierte no hacer uso de algunos elementos novedosos por el solo hecho de serlo y llevarlos al salón de clase, ya que los medios deben cumplir con características esenciales.

Este autor también recomienda que para elegir los medios más adecuados para una determinada tarea, es necesario conocer los criterios que hay que tomar en cuenta en la determinación de los mismos, por lo que hay que tomar en cuenta los puntos siguientes:

- Los medios y recursos que se utilizan en las actividades escolares deben ser de fácil acceso y estar disponibles cuando el niño los requiere, por lo que hay necesidad de estar revisando constantemente las condiciones en que se encuentran para que puedan tener un uso confiable en tiempo y espacio.

- Los medios y recursos didácticos deben ser eficaces y no distorsionar la realidad que se estudia.

- Los medios deben ser adaptados a las condiciones económicas, sociales y culturales del alumno, tomando siempre en cuenta el marco de referencia del niño que los va a utilizar.

Una crítica que este autor hace en relación al papel del maestro es en el sentido de que algunos profesores creen que por el hecho de adquirir un video muy bonito e instructivo ya han resuelto el problema de la enseñanza. La eficacia de los medios depende en mínima parte del uso que niños y maestro les den a éstos.

Los medios proporcionan cierta información al escolar por lo que al realizar un análisis sobre la selección de estrategias de enseñanza-aprendizaje, es importante determinar de

manera objetiva con qué recursos se haría más interesante ese aprendizaje.

Al utilizar los medios en el proceso enseñanza-aprendizaje se necesita también cuidar su forma de presentación y factores tales como: luz, color, sonido, etc., pero sobre todo hay que tener presente la acción orientadora y motivadora del profesor cuando en el momento preciso cuestione, induzca, aclare y ejemplifique con algún recurso y medio didáctico.

El juego es un recurso que puede aprovecharse en el proceso enseñanza-aprendizaje de la historia, y mediante una organización pedagógica de éste, llegar a la simulación de hechos, situaciones históricas, la escenificación y la dramatización de acontecimientos del pasado que ayudan en la comprensión de contenidos abstractos.

Es de gran utilidad pedagógica que los alumnos, en representaciones de su vida social, den a conocer cómo piensan y actúan las personas mayores con las que conviven y mediante estas acciones asuman roles de otras personas, pues esto permite conocer más a fondo el pensamiento del niño. “Las dramatizaciones permiten apreciar las actitudes espontáneas de los niños, llegar a sus ideas previas.”<sup>(6)</sup>

Desde una postura personal, se considera que la historia, dados los contenidos que la conforman, es la asignatura en la que más énfasis debe poner el profesor, para que el niño aprenda a expresar sus ideas, aprovechando ocasiones para que los alumnos hablen, escriban, discutan y argumenten sus ideas con sus demás compañeros.

---

<sup>(6)</sup> S.E.P. Guía para el Maestro de Segundo Grado de Educación Primaria. p. 16

Las anteriores consideraciones conducen a lo que se llama momentos vivenciales y los cuales se comprenden como aquellas situaciones espontáneas de la vida diaria donde sucesos y anécdotas aparecen de forma natural o son generados de acuerdo con la habilidad y talento del docente, ofreciendo estos hechos, magníficas oportunidades para organizar y mejorar la enseñanza.

Los sucesos de la vida escolar cotidiana que pueden ser motivo de enseñanza y aprendizaje son entre otros: el cumpleaños de un alumno, fiestas tradicionales de la comunidad, un conflicto entre niños en el salón de clases, una noticia de actualidad, la conmemoración de un hecho histórico, etc. Estos momentos permiten conocer e identificar las ideas previas de los niños, aclarar situaciones conflictivas y con ello la evolución de actitudes y comportamientos más maduros.

Además del variado e inagotable material tomando de la experiencia viva del niño y su contexto, el maestro puede hacer simulacros con vivencias imaginadas por los alumnos o sugeridas por él, situaciones artificiales o inventadas que se prestan para la enseñanza.

Es de vital importancia adecuar el uso de los medios a las diferentes etapas que presenta el desarrollo de los niños involucrados. En el caso de la historia, este punto quizá es más importante que en muchas otras asignaturas, pues, como ya es sabido, en esta asignatura no se trata únicamente de utilizar medios y recursos para asimilar conocimientos o adquirir habilidades sino principalmente hacer uso de éstos para conducir y fortalecer emociones, actitudes y conceptos relacionados con los fenómenos que se

producen en la estructura del pensamiento del niño.

### **C. Postura personal acerca de la evaluación**

El profesor debe encontrar en la evaluación del aprendizaje un elemento más de apoyo que le proporcione seguridad en sí mismo y favorezca su capacidad de autocrítica y superación. La evaluación es un proceso que se lleva a cabo de una manera continua, oportuna y sistemática a través del año escolar, con el fin de que se pueda determinar, con la mejor objetividad posible, en qué medida se van adquiriendo los contenidos del programa oficial lo cual también permite tomar decisiones precisas respecto a la planeación, desarrollo y culminación del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se habla de un proceso sistemático porque la evaluación no debe ser un hecho aislado, sino una serie de actividades planeadas con suficiente anticipación, que responda a intenciones claras y explícitas que guarden una relación estrecha con el programa escolar, y con necesidades educativas de los alumnos.

La recolección de la información por parte del maestro, es el elemento indispensable de la evaluación pues le brinda los recursos necesarios para reconocer en sus alumnos el desarrollo no sólo intelectual, sino afectivo, social y motriz. “Por un lado no se puede juzgar algo que se desconoce y por otro, la precisión y calidad de un juicio dependen en gran medida de la información de que se dispone.”<sup>(7)</sup>

---

<sup>(7)</sup> U.P.N. Evaluación de la Práctica Docente. p. 284

La evaluación en esta propuesta pedagógica, también se concibe como una actividad social puesto que el hombre es un ser que vive en sociedad dada su naturaleza, y en todas sus acciones queda implícita una actividad evaluativa; por esta razón el objeto de estudio de este trabajo está inmerso en lo social y debe ser tratado en las llamadas ciencias humanas.

En la realidad de la práctica evaluativa, el maestro es quien determina qué niños han aprobado las asignaturas y por ende el grado escolar, confiriendo de esta manera a los alumnos, diferentes grados de conocimiento, por lo cual son considerados por sus compañeros, sus padres y los demás maestros como buenos o como deficientes alumnos. La evaluación mal empleada contribuye de alguna manera a que el profesor y el alumno no tomen conciencia de sí mismos y de su propia situación, dado que lo importante en ocasiones es sobresalir, ganar a los otros y obtener una calificación de diez, provocando una situación conflictiva que impide ir detectando aciertos o errores pedagógicos.

En la práctica diaria, la evaluación del aprendizaje es reducida a la elaboración y aplicación de pruebas, así como a la interpretación de los datos recabados de estos instrumentos, con los cuáles se minimiza tanto el proceso mismo de la evaluación del aprendizaje como la labor docente.

Actualmente la práctica de los exámenes, no deja de ser una actividad que fomenta confusión, memorización, mecanización y ansiedad. Si se reflexiona que no es a partir de un examen como los alumnos mejoran su proceso de aprendizaje, es necesario modificar

las concepciones que sobre el aprendizaje tienen algunos docentes y los educandos mismos. “El examen es un instrumento inadecuado para realizar la evaluación y no es el más apropiado para obtener las evidencias que llevarán a la acreditación.”<sup>(8)</sup>

Si se profundiza la concepción de aprendizaje, el maestro puede darse cuenta de que el alumno aprende en tanto se plantea problemas él mismo, busca alternativas de solución y las lleva al grupo para su discusión, poniendo en juego una nueva información con respecto a su esquema referencial. Los docentes, por la pretensión de proceder con objetividad en la estimulación de aprendizajes de los alumnos han elaborado las llamadas pruebas “objetivas”, pero este tipo de pruebas difícilmente permiten captar información que no sea sólo la de carácter memorístico (fechas, nombres y lugares). Un ejemplo de ello es el Anexo 1, instrumento enviado por la supervisión escolar para ser aplicado a niños de segundo grado.

Lo antes descrito, criticable desde diversos puntos de vista, refleja la preocupación personal acerca del proceso de evaluación que debe de llevarse en la práctica pedagógica, esto con la intención de tratar de mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de historia.

Es de gran importancia también que el docente conozca la normatividad que rige la evaluación de los aprendizajes escolares ya que es preciso que al emitir un juicio

---

<sup>(8)</sup> DÍAZ Barriga, Ángel. Tesis para una Teoría de la Evaluación. Revista Perfiles Educativos, 1982. CISE UNAM

valorativo a sus alumnos lo haga a partir de la equilibración de la propuesta oficial y la realidad concreta que vive el alumno. En el actual plan y programa de estudio no existe un apartado que sugiera al profesor cómo realizar este proceso por lo que en ocasiones se siente temor e inseguridad al tener que emitir una evaluación, acreditación y calificación a los alumnos.

Dentro de la normatividad oficial, la Ley General de Educación menciona la forma en que se ha de considerar el aspecto evaluativo de los conocimientos en el alumno, por lo cual este documento debe ser analizado y reflexionado antes de llevarlo a la práctica.

Artículo 50: La evaluación de los educandos comprenderá la medición en lo individual de los conocimientos, las habilidades, las destrezas y en general el logro de los propósitos establecidos en los planes y programas de estudio.

Las instituciones deberán informar periódicamente a los educandos y, en su caso a los padres de familia o tutores los resultados y calificaciones de los exámenes parciales y finales, así como, de haberlas, aquellas observaciones sobre el desempeño académico de los propios educandos que permitan lograr mejores aprovechamientos. <sup>(9)</sup>

Como puede observarse en la parte normativa de la evaluación se fundamenta mayormente en la medición de los conocimientos, lo que no impide que el maestro lleve a cabo el desarrollo de un verdadero proceso de evaluación.

El incluir a la medición en el discurso oficial implica la aceptación de que los aprendizajes, deben ser verificados, sólo que para que tengan validez y confiabilidad, hay

---

<sup>(9)</sup> S.E.P. Ley General de Educación. México, 1993. p. 74

que elaborar con sumo cuidado los instrumentos, para que reflejen lo que en realidad se requiere conocer.

A manera de conclusión se argumenta que la evaluación es un acto necesario que permite ir observando los avances y retrocesos del fenómeno educativo, para ir implementando nuevas dinámicas de trabajo individual, en equipo o para todo el grupo escolar, pero también a partir de la evaluación a planes y programas, materiales de apoyo como libros de texto, guías etc., es como el maestro podrá ir haciendo de la evaluación un acto cotidiano que lo lleve a autocriticarse con el propósito de mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Desde una perspectiva particular, se considera que las formas que ofrecen más y mejor elementos para realizar la evaluación, es la observación y seguimiento de lo que hace el niño y las dificultades que se le presentan en el proceso educativo. Estos datos los puede llevar el maestro en escalas o en registros de clase diaria, mismos que pueden ser complementados con otros instrumentos antes de otorgar la calificación definitiva al alumno.

#### **D. Una secuencia didáctica**

Es indudable que cada maestro y cada grupo de alumnos tienen características y necesidades peculiares, mismas que sólo ellos pueden atender a partir de la planificación, realización y evaluación de procesos didácticos diversos. Es conveniente que se tengan

presentes algunas pautas generales en cuanto a la organización del grupo y la metodología específica que se va a emplear en el conocimiento que se pretende lograr, así como también no perder de vista las habilidades y actitudes generales que se aspira desarrollar en los alumnos.

A continuación, se ejemplifican las fases mínimas que debe cubrir una secuencia didáctica:

### **1. Fases**

- a) *Interesar a los alumnos.* Esta acción equivale a propiciar necesidades en los alumnos para lograr y mantener el deseo de realizar diversas actividades que los lleven a la asimilación de un contenido. Las situaciones problemáticas deben responder a las motivaciones de los niños y del maestro, así como a las circunstancias que prevalezcan en el momento en que se da el aprendizaje.
- b) *Desarrollo de clase.* Este es el momento en el que se descubren, transmiten, desarrollan o afirman conocimientos, hábitos, habilidades y actitudes por medio del tratamiento de un contenido. Es el tiempo en que el maestro aplica técnicas, diversas estrategias de trabajo, ya sea en forma individual, en equipo o grupal y es también el instante en que los medios y recursos didácticos han de facilitar el análisis y comprensión del objeto de estudio.
- c) *Evidencias de aprendizaje.* Estos son los productos mediante los cuales los alumnos

expresan por escrito y oralmente las ideas que obtuvieron o ampliaron durante la realización de las experiencias de aprendizaje. Estos productos pueden ser dibujos, textos, narraciones, maquetas, cuentos, juegos, etc.

- d) *Evaluar*. La evaluación es la actividad constante que realiza el maestro para determinar si se ha logrado el objetivo que se propuso alcanzar con sus alumnos, esta actividad le permite señalar cuáles fueron los aciertos y errores que favorecieron u obstaculizaron su trabajo ya que y es en este momento cuando los productos y evidencias de aprendizaje van adquiriendo un valor práctico para el niño y un punto más de referencia para la organización y planificación de otros contenidos escolares por parte del maestro.

Desde la visión de la propuesta oficial, los contenidos de aprendizaje de Historia, Geografía, Ciencias Naturales y Educación Cívica se estudian de manera global a partir de varios temas centrales que permiten su interrelación.

## **2. Situación de aprendizaje: La familia**

A continuación se dan ejemplos de estrategias didácticas para trabajar contenidos de histórico-sociales con niños de segundo grado de educación primaria.

### **a. Primer ejemplo**

*Propósito*. Que el niño reconozca los cambios en las costumbres y las actividades diarias de la familia a lo largo del tiempo.

### *Primera sesión.*

El maestro motivará a los niños con una plática y comentarios diversos acerca de la familia y sus costumbres a través del tiempo; buscando la participación grupal por medio de cuestionamientos.

- ¿Qué es una familia?
  - ¿Quiénes forman una familia?
  - ¿Qué hacen los miembros de tu familia?
  - ¿Cuáles son las costumbres de tu familia?
  - ¿Qué costumbres han cambiado con el paso del tiempo en tu familia (antes-ahora)?
- Después de haber escuchado a los niños y observar que se agotan las respuestas o se pierde el interés, se les pedirá que en sus cuadernos dibujen o escriban sobre las preguntas acerca de su familia y sus costumbres a través del paso del tiempo.
  - Enseguida se les guiará a los alumnos para que en equipo dialoguen y comparen sus trabajos, y así pueden observar las semejanzas y diferencias de una familia y otra en relación a sus costumbres.

### *Segunda sesión.*

- El maestro preguntará a los niños qué harían ellos para enterarse de cosas que sucedieron en su familia antes de que ellos nacieran. Luego invitará a los niños a observar las ilustraciones que están en el pizarrón.
- Les pedirá también que digan por qué creen que cuanto más ha vivido una persona,

recuerda más cosas.

– Luego preguntará:

- ¿Es esta señora de la edad de tu mamá?
- ¿Cuál tiene más edad?
- ¿Se acordará de cuando era niña?
- ¿Cómo le hace la abuela para recordar cosas pasadas?
- ¿Alguna vez te ha platicado una persona mayor a qué jugaba cuando era pequeña?
- ¿Y cuando iba a la escuela?
- ¿Qué te ha contado?

Los niños tendrán de este modo oportunidad de expresar algunos conocimientos que hayan recibido sobre algunas costumbres y actividades a través del tiempo.

Para proporcionar a los niños mayor información y para avivar su interés, el maestro podrá hacer un breve relato autobiográfico de su niñez y de sus costumbres.

El propósito es que a los niños les quede claro que las personas mayores pasan por la etapa de la infancia, que fueron a la escuela para aprender y que además conservan recuerdos de su pasado en cuanto a sus costumbres y actividades diarias (por fotografías, utensilios, objetos, etc.).

Una vez terminado el relato, el maestro preguntará:

- ¿Hacía tu papá lo mismo que haces tú cuando él era niño?
- ¿A qué escuela iba?

- ¿Cómo era la escuela?
- ¿Dónde vivían tu papá y tu mamá?

Como a los niños en algunas ocasiones se les dificulta dar respuestas a este tipo de cuestionamientos, el maestro preguntará nuevamente:

- ¿Qué hacemos para averiguarlos?
- ¿A quién debemos preguntar?
- ¿Te gustaría hacerlo?

Si los niños no encuentran la respuesta, el maestro puede sugerirles que habrá que preguntarles a los papás o a otras personas que los hayan conocido cuando eran niños.

El maestro pedirá a los niños que acudan con sus padres o abuelos para preguntarles acerca de sus costumbres y actividades que hacían cuando eran pequeños.

Les entregará dos tarjetas a cada alumno, una para sus papás y otra para sus abuelos para que los entrevisten en sus casas.

Entrevista a: _____ que tiene _____ años Me dijo que acostumbra _____ Una costumbre que ha perdido es: _____ _____ _____
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

– El maestro encargará a los niños que lleven unos dibujos o recortes sobre los resultados de esta entrevista, la cual debe tener dos partes:

1. Lo que dijo que acostumbra hacer.

## 2. La cotumbre que ha perdido.

### *Tercera sesión.*

- En otra actividad posterior, el maestro pedirá a los niños que den lectura a sus entrevistas, permitiéndoles expresar libremente sus respuestas.
- Enseguida se guiará a los alumnos para exponer sus dibujos o recortes sobre las costumbres de la familia y aquellas que se han perdido, para formar un mural con los trabajos realizados en el grupo (las costumbres de antes y las de ahora).

### *Actividad complementaria.*

Se sugiere invitar a alguna persona mayor para que les hable a los alumnos acerca de las costumbres del pasado en la comunidad y cómo han ido cambiando a lo largo del tiempo. Es importante que los niños interroguen libremente al visitante.

Para la evaluación de este contenido, el maestro observará detenidamente la participación de los niños en la elaboración de los trabajos de exposición en el mural de las costumbres de antes y ahora.

### **b. Segundo ejemplo**

*Propósito.* Que el niño reconozca la función de la familia en la satisfacción de las necesidades básicas de sus miembros (alimentación, vivienda, vestido, salud) para que valore lo que esta institución le proporciona.

### *Primera sesión.*

El maestro motivará a los niños con una plática y comentarios diversos acerca de la

familia, para conocer la noción que sobre la misma tienen estos niños, les hará algunos de los cuestionamientos siguientes:

- ¿Qué es una familia?
- ¿Qué se necesita para tener una familia?
- Si una persona llega a tu casa de visita, ¿forma parte de tu familia?
- ¿Los papás son tu familia?
- ¿Qué trabajos hace tu papá?
- ¿Qué quehacer hace tu mamá?
- ¿Quién hace los trabajos más importantes, el papá o la mamá?
- ¿A quién quieres más, a tu mamá o a tu papá? ¿Por qué?

– Después de haber escuchado a los niños y observar que se agotan las respuestas o se pierde el interés, se les pedirá que en sus cuadernos escriban lo que ellos deseen contar acerca de la familia y complementen el escrito con el dibujo de su familia.

– Enseguida se les guiará a los alumnos para que en equipo peguen sus producciones en algunos espacios del salón, es decir, que elaboren una exposición con sus trabajos.

– Posteriormente, se les pedirá que observen todas las ilustraciones y expliquen en qué se parecen o en qué son diferentes sus familias y las familias de otros niños.

– A continuación, todos los niños junto con el maestro elaborarán un pequeño relato acerca de las familias. También inventarán nombres a los personajes que hayan escogido para incluirlos en su relato.

– En otra actividad posterior, el maestro pedirá a los niños que se organicen en equipos para jugar a “La Familia”, y así cada equipo realizará una dramatización ante los demás para representar algún pasaje de la vida familiar. Es importante que se les deje a los niños en libertad para inventar y crear los diálogos, pues de esta manera se fortalece su expresión oral, escrita, la creatividad y la asimilación de contenidos.

### *Segunda sesión.*

– Previamente organizados los niños en equipos, el maestro anotará en varias tarjetas algunas de las necesidades básicas de los miembros de la familia, estas tarjetas las dará a conocer a los alumnos para que éstos fomen equipos de trabajo y realicen las actividades que se les soliciten.

Vivienda

Vestido

Alimentación

Salud

El profesor ayudará y guiará a cada equipo, dándoles a los alumnos pautas para que inicien sus trabajos y motivándolos a la vez para utilizar el material y recursos que previamente han seleccionado (revistas, libros, estampas, cuentos, fotografías, coros, etc.).

Vivienda

¿Para qué le sirve la casa a tu familia?

¿Quiénes se han preocupado porque tengas donde vivir?

¿La casa donde vives es de tus papás o pagan renta?

¿Tú qué haces para ayudar a que tu casa esté limpia?

¿Te gusta estar en tu casa? ¿Por qué?

### Alimentación

¿Quién compra la comida en tu casa?

¿Quién prepara los alimentos?

¿Qué alimentos tomas en tu casa por la mañana?

¿Qué comes cuando regresas de la escuela?

¿Todas las personas necesitan comer? ¿Por qué?

### Vestido

¿Quién te compra tu ropa?

¿Dónde la compran?

¿Dónde se hace la ropa que vistes?

¿Conoces alguna fábrica de ropa?

¿Quién te enseñó a vestirte?

¿Cuidas tu ropa? ¿Por qué?

## Salud

¿Alguna vez te has enfermado?

¿Qué sentías en tu cuerpo?

¿Quién te cuidó?

¿Te llevaron con el doctor?

¿Qué debes hacer para que no te enfermes?

Después de haber realizado cada equipo sus trabajos, el maestro solicitará a los alumnos que realicen una plática con los demás compañeros para que les muestren sus trabajos y respondan a lo que otros niños les pregunten. Este proceso se sugiere que dure varias sesiones hasta que los niños vayan asimilando los conceptos más significativos.

Es recomendable que los niños lleven algunas de estas preguntas de tarea para cuestionar a sus padres y así irlos involucrando en el conocimiento y comprensión de estos contenidos escolares.

Con los trabajos de los niños se van realizando exposiciones sobre la vivienda, alimentación, vestido y la salud, de preferencia, se buscará un espacio fuera del salón (pasillos, teatro, periódico mural), y se invitarán a los padres de familia para que opinen acerca de estos trabajos.

En las actividades realizadas por los niños, el maestro es el mejor observador del proceso de aprendizaje, por tal razón, necesita ir evaluando de diversas formas lo que

acontece en estas acciones y con la mayor objetividad detectar los problemas que se presenten en torno al desarrollo de los contenidos.

Mediante un registro continuo, el maestro irá anotando observaciones importantes en cuanto a las participaciones y desenvolvimiento que presenten los alumnos al realizar en las distintas actividades planeadas y con ello hacer una evaluación objetiva y periódica en el transcurso del desarrollo del contenido y las actividades de interés y creatividad de sus alumnos; así como también analizar aquellas estrategias que fueron motivo de dificultad para el niño y con esto realizar escalas estimativas sobre los resultados obtenidos en el proceso del aprendizaje de los educandos.

En el apartado de Anexos se dan a conocer formas de cómo se puede llevar a cabo la evaluación de los contenidos curriculares ejemplificados (ver Anexos 2 y 3).

## **VI. METODOLOGÍA UTILIZADA PARA LA ELABORACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA**

Todo trabajo de investigación, como lo es una propuesta pedagógica, requiere de una metodología para saber cómo realizarlo, qué pasos se deben seguir, qué instrumentos hay que utilizar y cómo se van a interpretar los referentes teóricos para posteriormente determinar las estrategias metodológicas que se van a seguir.

En la presente propuesta pedagógica se seleccionó el método etnográfico como el más apropiado para este trabajo, ya que se considera que el mismo permite explicar desde dentro del grupo escolar lo que ahí sucede y además porque este método puede conciliarse de mejor manera con el estudio de las ciencias humanas.

En la elaboración de este trabajo, se llevaron a cabo dos procesos de investigación. El primero consistió en la revisión, análisis, comprensión, constatación y crítica de diversos artículos y lecturas de textos, mismos que fueron seleccionados para explicarse y explicar el problema objeto de estudio. En este proceso se fueron elaborando fichas de trabajo, como las de resumen, de paráfrasis, mixtas y comentario para rescatar las aportaciones que se consideraban pertinentes en este estudio.

Otro momento fue el de la exploración directa del hecho, el cual se vivió en base a la observación directa de los niños del grupo escolar a partir de la aplicación de un instrumento diagnóstico de medición enviado por la inspección escolar donde pudo evidenciarse la complejidad que éste presentaba para el alumno ya que al ir contestando al mismo, iban dejando muchas preguntas sin contestar por no tener una respuesta

concreta y memorizada para ese examen. También se llevaron a cabo pláticas y comentarios informales con otros docentes del mismo grado para intercambiar ideas sobre por qué los niños no retienen los contenidos de aprendizaje en la asignatura de historia, cuáles estrategias, recursos y medios didácticos utilizan en la enseñanza de esta materia.

Las observaciones realizadas en los procesos de enseñanza-aprendizaje fueron de gran importancia ya que resultaron un valioso auxiliar para la culminación de este trabajo, pues fue por medio de ellas como se pudo detectar el problema objeto de estudio de esta propuesta pedagógica.

## VII. RELACIÓN DEL CONTENIDO DE LA PROPUESTA CON OTRAS ÁREAS DEL CONOCIMIENTO

Desde los primeros años de vida, el niño inicia una de las experiencias fundamentales para su desarrollo, la de relacionarse con las personas que le rodean, como es en el caso de su familia y posteriormente con los compañeros de la escuela y la comunidad. El ingreso a una institución escolar representa para el niño un paso importante en el proceso de socialización que abarcará toda su vida, ya que es ahí donde irán cobrando sentido la noción de pertenencia, grupo, normas, reglas etc.

Al planificar el contenido didáctico en relación a la familia, se puede observar que en el momento de su puesta en práctica, el profesor, además de estimular o fortalecer el conocimiento histórico del niño a través de las diferentes estrategias, guiará al alumno hacia la adquisición de nuevos aprendizajes por medio de los contenidos vistos en las distintas áreas del conocimiento.

Al motivar a los alumnos mediante las estrategias metológicas para enriquecer y acrecentar su conocimiento histórico social, se constatará cómo los contenidos de ésta asignatura se articulan estableciendo una relación continua y variada entre los objetivos de diversas materias de la educación primaria. En el caso de la asignatura de historia se pone particular atención a las relaciones entre el proceso histórico y el medio geográfico, pretendiendo con ello que los alumnos reconozcan la influencia del medio sobre el desarrollo de su familia.

Otra área del conocimiento relacionada con la propuesta pedagógica, es la educación

artística, al realizar el alumno representaciones con movimientos corporales, improvisación de secuencias de actos, movimientos diversos, composiciones plásticas como dibujos, exposiciones, representación de estados de ánimo a través de cuentos y situaciones de la vida cotidiana. De igual forma, se pretende fortalecer la lectura, expresión oral y escrita, al inventar algún pequeño cuento o texto y leerlo a los compañeros de su grupo.

En sí, la propuesta pedagógica se relaciona con muchos aspectos del saber, pero la relación entre los contenidos de historia y los de educación cívica quizá sean los que con mayor frecuencia se pudieran establecer. El énfasis se lleva hacia la asimilación de valores y el desarrollo de actitudes de respeto para con la familia, ya que se considera que ello contribuirá para que los alumnos interactúen entre sí, registren hechos de su vida diaria, reflexionen en torno a los mismos y participen en actividades de interés para el grupo, para la escuela y para su comunidad.

## VIII. CONGRUENCIA INTERNA DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA

En el desempeño del trabajo docente, surge la necesidad de que el profesor analice y comprenda las teorías psicológicas que explican cómo se da el aprendizaje, para que posteriormente pueda comprender las teorías pedagógicas que guían el proceso enseñanza-aprendizaje. El maestro necesita propiciar, que el niño vaya desarrollando su pensamiento, sus destrezas motoras y su capacidad socio-afectiva, ya que estas actitudes cuando evolucionan en su conjunto, llevan al ser humano hacia el desenvolvimiento integral de su personalidad.

Una propuesta pedagógica, está conformada por elementos sistemáticos y estructurales que constituyen un auxiliar al trabajo del maestro en los procesos de invención y reelaboración del conocimiento que los niños viven en las sesiones de trabajo.

Para la realización de esta propuesta pedagógica se llevó a cabo un análisis cuidadoso de las diferentes teorías del aprendizaje, así como la relación teoría-práctica, para conocer cómo entiende el niño el conocimiento histórico social, y así ir posteriormente conformando nuevos conceptos en su esquema interno.

La elaboración del marco teórico permitió tomar una postura psicológica, determinándose, la teoría psicogenética, por ser la que aporta mayores elementos que le permiten al profesor, conocer cómo desarrolla el niño su inteligencia y así propiciar procesos de creación y recreación del conocimiento.

En cuanto a la postura pedagógica, se seleccionaron las aportaciones de una pedagogía

dialéctica y constructiva para implementar el proceso de aprendizaje del niño y darle a éste la oportunidad de que construya, elabore y reinvente el conocimiento y donde al docente le corresponda dirigirlo hacia la satisfacción de las necesidades reales.

El que el niño, manipule e interaccione con el objeto de estudio es la puesta en práctica de la psicología genética, pues de acuerdo a las aportaciones de J. Piaget, el niño organiza y comprende el mundo que lo rodea gracias a las operaciones mentales que realiza.

Como se podrá ver, al tomar una postura psicológica y pedagógica se considera que existe una relación interna entre los diferentes elementos que conforman este trabajo, puesto que al reflexionar en torno a la práctica docente, el rol del alumno y del profesor giran en torno a un interés común: lograr nuevos aprendizajes en un clima de interacción, respeto mutuo, gusto por el trabajo, etc.

## **IX. PERSPECTIVAS DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA**

El presente trabajo de propuesta pedagógica se realiza como apoyo didáctico que ayude a mejorar la educación. Tiene como finalidad sugerirle al docente diversas alternativas de participación con los alumnos, otros maestros, padres de familia y la comunidad.

No se pretende hacer un cambio por completo al trabajo que se ha venido llevando a cabo hasta el momento, porque esta es una tarea muy compleja, sino enriquecer el mismo con los nuevos elementos teórico-metodológicos que sobre el desarrollo del niño y del proceso de enseñanza-aprendizaje se han ido conformando.

Una de las más importantes perspectivas de este trabajo es la de difundir esta propuesta pedagógica con compañeros maestros de segundo grado de la segunda zona escolar de Anáhuac, Tam., y observar si es posible que encuentren en ella una motivación a su trabajo docente que los lleve a implementar diversas alternativas y estrategias didácticas para lograr un conocimiento más real y objetivo de la historia.

Es importante que el profesor retome en su trabajo cotidiano elementos teórico-metodológicos y lleve a la práctica docente aquellas estrategias de enseñanza, que vayan acordes con los tiempos de la educación actual y para lo cual es necesario que mantenga una actitud abierta y crítica y sobre todo, esté dispuesto a la innovación de su trabajo pedagógico, porque sólo de esta forma podrá lograr mejorar la calidad en la educación, cuando menos en su realidad escolar.

## CONCLUSIONES

A continuación se dan a conocer algunas conclusiones a que se llegó al término de este trabajo.

- ◆ El docente debe ser honesto con sus logros y fracasos, porque de ellos dependen los cambios y transformaciones dentro de la práctica docente.
- ◆ Es preciso que en el proceso de enseñanza-aprendizaje se le dé al alumno un papel eminentemente activo, donde el maestro propicie que los contenidos de aprendizaje sean accesibles para éste, eliminando obstáculos en el proceso, marcándole pautas que sean generadoras de nuevas ideas y sobre todo, donde se vincule la realidad del alumno en su contexto social con los contenidos escolares.
- ◆ Que la asignatura de historia en el segundo grado de educación primaria, no sea una materia que en su enseñanza privilegie los datos, las fechas y los nombres, fomentando con ello el aprendizaje memorístico, sino que sea una enseñanza abierta y objetiva de la cultura histórica.
- ◆ Que la utilización de una verdadera planeación, así como el uso oportuno y adecuado de los medios y recursos didácticos sean elementos importantes en el quehacer cotidiano del maestro, para que su práctica docente sea creativa e interesante y además motive al niño a apropiarse del conocimiento histórico de una manera objetiva.
- ◆ Que el profesor utilice una evaluación sistemática donde tome en cuenta las características de flexibilidad y apertura de la misma y así mediante una amplia

elaboración de instrumentos de evaluación use con los alumnos los adelantos y retrocesos que se presentan y que se van dando en el aprendizaje.

- ◆ La participación consciente del maestro es indispensable en el aula y en la escuela en general para integrar los elementos que propicien el desarrollo integral del alumno, por lo que se concluye este trabajo aceptando que en el momento en que el profesor tenga una autestima de su persona y de su profesión, podrá sentir seguridad de lo que hace y además estará dispuesto a intentar cosas nuevas en una relación sincera y afectiva con otras personas.

## BIBLIOGRAFÍA

- BUENO, Miguel. Principios de Filosofía I. México, 1979. Editorial Patria, S.A. p. 289
- Diccionario de las Ciencias de la Educación. Editorial Nuevas Técnicas Educativas, 1984. p. 1102
- GARZÓN Galindo, Armando. Diccionario Enciclopédico Visual. Colombia, 1991. Ed. Lerner. p. 1991
- Reader's Digest. Gran Diccionario Enciclopédico Ilustrado. México, 1987. Editorial Mexicana. p. 4100
- S.E.P. Guía para el Maestro de Segundo Grado. Educación Primaria. México, 1992. Ed. Ultra, S.A. p. 199
- S.E.P. Ley General de Educación México. Ed. Populibro, S.A. de C.V., 1993. p. 94
- S.E.P. Plan y Programas de Estudio Educación Básica Primaria. México, 1993. Fernández Editores. p. 164
- U.P.N. Análisis de la Práctica Docente. México, 1987. Ed. Roer, S.A. p.223
- U.P.N. Desarrollo del Aprendizaje Escolar. México, 1986. p. 366
- U.P.N. Evaluación de la Práctica Docente. México, 1990. Fernández Editores. p. 340
- U.P.N. La Sociedad y el Trabajo en la Práctica Docente I. México, 1993. Ed. Xalco, S.A. de C.V. p. 332
- U.P.N. La Sociedad y el Trabajo en la Práctica Docente II. México, 1990. Fernández Editores. p. 289
- U.P.N. La Sociedad y el Trabajo en la Práctica Docente III. México, 1988. Fernández Editores. p. 443
- U.P.N. Medios para la Enseñanza. México, 1990. Fernández Editores. p. 320
- U.P.N. Planificación de las Actividades Docentes. México, 1990. Fernández Editores. p. 286

U.P.N. Redacción e Investigación Documental I. (Manual) México, 1988. Ed. Prisma Mexicana, S.A. p. 233

U.P.N. Sociedad, Pensamiento y Educación I. México, 1990. Editorial Xalco. p. 433

U.P.N. Sociedad, Pensamiento y Educación II. México, 1993. Impresos Roer. p. 266

U.P.N. Teorías de Aprendizaje. México, 1993. Editorial Xalco. p. 450

## GLOSARIO

**Aprendizaje.** Proceso mediante el cual un sujeto adquiere destrezas o habilidades prácticas, incorpora contenidos o adopta nuevas estrategias de conocimiento y/o acción.

**Conocimiento.** Se concibe como un proceso, que recibe el nombre de cognición o proceso cognitivo. Es todo aquel que transforma el material sensible que recibe del entorno, codificándolo, almacenándolo y recuperándolo en comportamientos adaptativos.

**Contexto.** En un sentido general se dice del entorno en el que transcurre cualquier hecho o acontecimiento y que generalmente incide o influye en su desarrollo.

**Currículum.** Es el equivalente a los contenidos de las materias que se han de adquirir a lo largo de un ciclo educativo.

**Dialéctica.** Formalización de las normas de discusión y como modo de desarrollo de la realidad y del conocimiento mismo. Método con el que se intenta la descripción y el entendimiento de la realidad como algo empírico.

**Diálogo.** Dinámica de grupo, que consiste en una discusión llevada a cabo ante un grupo, por dos personas capaces de sostener una conversación equilibrada y expresiva sobre un tema específico.

**Enseñanza.** Su objetivo es promover aprendizaje eficaz. Relación entre los elementos personales del proceso educativo y que se manifiestan a través de la presentación por el profesor de la materia o aspectos de enseñanza.

**Estrategia.** Planteamiento del conjunto de las directrices a seguir en cada una de las fases de un proceso, guardando estrecha relación con los objetivos que se pretenden lograr.

**Evaluación.** Actividad sistemática y continua, integrada dentro del proceso educativo, que tiene por objeto proporcionar la máxima información para mejorar este proceso.

**Evidencia.** La evidencia es como criterio de certeza y criterio de verdad, así como aquel tipo peculiar de conocimiento que fundamenta los demás conocimientos debido a su intrínseco valor de verdad y seguridad.

**Examen.** Actividad que pretende valorar los conocimientos que poseen los alumnos después de la enseñanza impartida.

**Historia.** Suma de elementos políticos, sociales, económicos, religiosos, culturales e

ideológicos, cada uno de los cuales puede ser examinado desde distintas perspectivas científicas, pero que en su conjunto y en toda la riqueza de sus múltiples complicaciones constituyen objeto histórico.

**Individuo.** Es considerado como una entidad singular e irrepetible, de la cual pueden enunciarse determinados atributos que sólo se dicen de él.

**Materialismo.** Tendencia de pensamiento. Doctrina filosófica que postula que toda la realidad es de carácter material o corporal.

**Metodología.** Hechos esenciales del proceso de aprendizaje que pone de manifiesto un variado número de procedimientos, criterios, recursos técnicos y normas prácticas que el profesor puede utilizar en cada caso.

**Objetividad.** Cualidad inherente a lo objetivo frente a lo subjetivo o puramente especulativo. Se habla de objetividad en la ciencia o el proceso de investigación cuando una y otro están fundados en el objeto y de acuerdo con leyes estables y controladas que permiten hacer previsiones.

**Planificación.** Prever con precisión unas metas y los medios congruentes para alcanzarlas. Racionalizar la acción humana dentro de una pauta temporal en función del logro de unos fines bien definidos que se consideran valiosos.

**Proceso.** Evolución de un fenómeno a través de varias etapas conducentes a un determinado resultado.

**Recursos didácticos.** Puntos de apoyo que instalamos en la corriente del aprendizaje para que cada alumno alcance o se aproxime a sus techos discentes.

**Rendimiento.** Nivel de conocimientos de un alumno, medido en una prueba de evaluación.

**Sociedad.** Estilo o modo de vida típico de la especie humana en las que la mayoría de sus miembros comparte patrones similares de conducta, los mismos gustos, las mismas opiniones y hábitos.

ANEXOS

## Anexo 1

### HISTORIA

**A** INSTRUCCIONES: Subraya la respuesta correcta

- 1.- ¿Quiénes han luchado mucho por sus derechos y deben tener un buen salario, seguridad y salud, porque son ellos los que producen los artículos y los servicios que necesitamos en nuestra vida diaria?  
LOS GOBERNADORES                      LOS TRABAJADORES                      LOS BARRENDEROS
- 2.- ¿Qué se celebra el día 10. de mayo?  
LA BATALLA DE PUEBLA                      EL DÍA DEL TRABAJO
- 3.- ¿Qué país mandó un ejército a invadir nuestro territorio porque quería que México fuera gobernado por un emperador extranjero?  
FRANCIA                      ESTADOS UNIDOS                      ALEMANIA
- 4.- ¿En qué lugar las tropas mexicanas se defendieron y derrotaron al ejército invasor?  
EN VERACRUZ                      EN QUERÉTARO                      EN PUEBLA
- 5.- ¿Qué día se celebra esa victoria mexicana?  
EL 10. DE MAYO                      EL 5 DE MAYO

Anexo 2

ESCALA DE ACTITUDES DEL NIÑO EN EL PROCESO  
DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE

Nombre del Alumno: \_\_\_\_\_

	Siempre	Algunas veces	Nunca
- Participa en los trabajos de manera espontánea y creativa.			
- Ayuda a sus compañeros en la elaboración de trabajos.			
- Muestra entusiasmo por las actividades de equipo.			

Bloque: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Tema: \_\_\_\_\_

Situación de Aprendizaje: \_\_\_\_\_

### Anexo 3

#### REGISTRO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJES EN EL NIÑO DE 2o. GRADO

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_

Bloque: \_\_\_\_\_

Situación de Aprendizaje: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

- Los trabajos que realiza van mostrando evolución de su pensamiento: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

- Los conceptos que se trabajan en la clase van cobrando un sentido real en su pensamiento y acción: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

- Se ubica en el espacio y tiempo próximo: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

- Da muestras de ir substituyendo la intuición por la inteligencia: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## Anexo 4

### Guía de entrevista realizada con maestros del segundo grado que laboran en la Zona Escolar 02 de Anáhuac, Tam.

FECHA: \_\_\_\_\_

ESCUELA: \_\_\_\_\_

1. ¿Que metodología utiliza en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia?
2. ¿Qué medios y recursos didácticos utiliza para enseñar la historia?
3. ¿Cómo evalúa los contenidos de aprendizaje de la asignatura de historia?
4. ¿Involucra a los padres de familia en la comprensión de los contenidos de historia?
5. ¿Qué valor cree usted que tienen para el alumno los hechos históricos estudiados?

## Anexo 5

### Guía de entrevista realizada a directores de escuelas primarias de la Zona Escolar 02 de Anáhuac, Tam.

1. ¿Qué propósito educativo considera que cubre la asignatura de Historia en la educación primaria?
2. ¿Ha leído algún artículo o texto que le de sugerencias didácticas para apoyar a los maestros acerca de la metodología de la Historia?
3. ¿La escuela que usted dirige cuenta con medios y recursos didácticos que auxilien al maestro en la enseñanza de la Historia?
4. ¿Podrían los niños recibir ayuda de sus padres para tratar los contenidos de Historia?

Anexo 6

Pruebas enviadas por la inspección escolar para ser aplicadas  
a los niños de segundo grado

FEBRERO: 2º GRADO  
HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIVISMO

1.- ¿Qué documento se hizo el 5 de febrero de 1917?

---

2.- ¿Qué día se celebra el Día de la Bandera?

---

3.- Fíjate en el número de días que tiene cada mes y  
escribe el nombre que le corresponde:

D	L	M	M	J	V	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28		

D	L	M	M	J	V	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

D	L	M	M	J	V	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

4.- Tú, ¿cuándo naciste?

a) Año: \_\_\_\_\_

b) Mes: \_\_\_\_\_

c) Día: \_\_\_\_\_

5.- ¿Qué edad tienes?

---

6.- Escribe el nombre de una localidad vecina a la tuya:

---

7.- ¿Cómo se llama tu localidad?

---

8.- ¿Sabes cuál es su significado?

---

- Observa el siguiente dibujo y contesta las preguntas:



9.- ¿Cómo se llama el personaje que está en el dibujo?

---

10.- ¿Qué quiere decir: "EL RESPETO AL DERECHO AJENO ES LA PAZ"?

---

---

## Anexo 7

- Contesta:

1.- ¿Qué cambios ha sufrido tu escuela con el tiempo?

---

---

2.- ¿Qué cambios ha tenido tu localidad con el tiempo?

---

---

3.- ¿Quién ha realizado los cambios mencionados?

---

- Observa el siguiente dibujo y contesta las preguntas.



4.- ¿Qué expresidente está en el dibujo?

---

5.- ¿Qué cosa sobresaliente realizó durante su mandato?

---

## Anexo 8

- Contesta:

1.- ¿Cómo se llama la localidad donde vives?

---

2.- En tu localidad: ¿Existen testimonios del pasado?

---

3.- ¿De qué tipo son esos testimonios? (Construcción, utensilios o vestido)

---

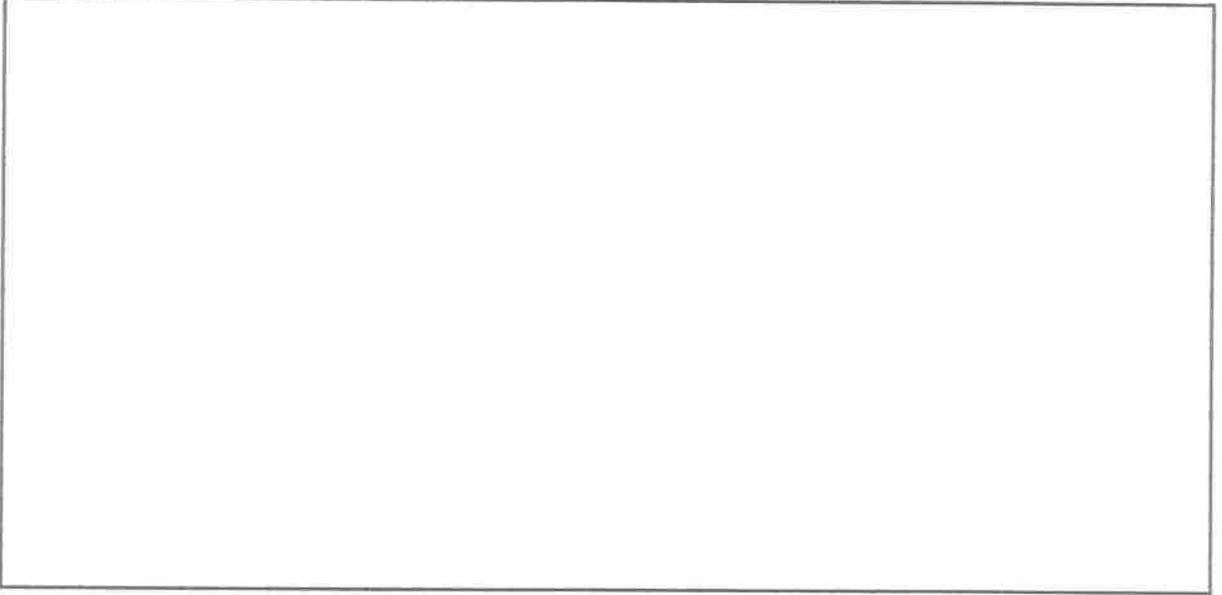
4.- La localidad donde vives, ¿a qué municipio pertenece?

---

5.- El municipio al que pertenece tu localidad, ¿a qué Estado pertenece?

---

6.- Dibuja un medio de transporte que exista en tu localidad.



## Anexo 9

### Prueba Cinco

CIENCIAS SOCIALES.- (Educación Cívica).

1.- CONTESTA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:

- a) ¿Cómo se llama el municipio donde vives? \_\_\_\_\_  
b) ¿Cuáles son los colores de nuestra Bandera? \_\_\_\_\_

2.- SUBRAYA LA RESPUESTA CORRECTA A CADA PREGUNTA:

- a) ¿Qué se celebra el 24 de febrero?  
LA CONSTITUCIÓN    LA BANDERA    EL EJÉRCITO NACIONAL
- b) En el centro de nuestra Bandera está dibujado:  
EL ESCUDO NACIONAL    EL PALACIO FEDERAL    EL ESTADIO AZTECA
- c) Al pasar o estar frente a nosotros la Bandera Nacional, debemos mantener la posición de estar  
SENTADOS                      PLATICANDO                      FIRMES

3.- PON UNA X EN EL PARÉNTESIS DE LO QUE ES UNA NECESIDAD EN TU LOCALIDAD.

- (    ) Construir muchos edificios  
(    ) Abrir más salas de cine  
(    ) Mantener limpia la comunidad

4.- CONTESTA LA SIGUIENTE PREGUNTA:

¿Qué símbolo de nuestra Patria representa la Independencia?

5.- ESCRIBE EN LA LÍNEA “5 de febrero”, “10 de febrero” o “28 de febrero”, según sea lo correcto.

SE CELEBRA LA CONSTITUCIÓN \_\_\_\_\_