



GOBIERNO DEL ESTADO DE TAMAULIPAS
SECRETARIA DE EDUCACION, CULTURA Y DEPORTE
SUBSECRETARIA DE SERVICIOS EDUCATIVOS



DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR, SUPERIOR Y EXTRAESCOLAR
COORDINACION ESTATAL DE UNIDADES UPN

Unidad MATAMOROS



**Propuesta didáctica para favorecer el proceso
de enseñanza - aprendizaje de la lectura de com-
prensión en los alumnos de segundo grado
de educación primaria**

María Teresa Castillo de León

Propuesta pedagógica presentada para obtener el título de
Licenciada en Educación Primaria

H. Matamoros, Tamaulipas

Agosto de 1995



SECRETARIA DE EDUCACION CULTURA Y DEPORTE

SUBSECRETARIA DE SERVICIOS EDUCATIVOS
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR, SUPERIOR Y EXTRAESCOLAR
UNIDAD UPN - H. MATAMOROS, TAM.



2. de agosto de 1995

DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACION

C. PROFRA.
MARIA TERESA CASTILLO DE LEON
P R E S E N T E :

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: PROPUESTA DIDACTICA PARA FAVORECER EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA LECTURA DE COMPRENSION EN LOS ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA, opción: Propuesta Pedagógica, a propuesta de su asesor - C. Profr. Mario Andrés Meléndez Baldazo, manifiesto a usted - que reúne los requisitos académicos establecidos por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A t e n t a m e n t e :

LS

PROFR. LUIS CARRERA
Director de la Comisión
de Titulación.



SECUDE
Subsecretaría de Servicios Educativos
Dirección de Educación Media-Superior,
Superior y Extraescolar
- UNIDAD UPN -
H. Matamoros, Tam.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

I.	DEFINICIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO.....	1
	A) Selección.....	1
	B) Delimitación.....	6
	C) Caracterización.....	15
II.	JUSTIFICACIÓN.....	21
III.	OBJETIVOS.....	24
IV.	REFERENCIAS TEÓRICAS Y CONTEXTUALES QUE EXPLICAN EL PROBLEMA.....	26
	A) La lectura de comprensión como objeto de estudio.....	27
	B) Condiciones del ámbito institucional.....	50
	C) Contexto Social.....	62
	D) Los sujetos que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje.....	67
	1. Los alumnos.....	67
	2. El maestro.....	71
V.	ESTRATEGIAS METODOLÓGICO-DIDÁCTICAS.....	76
	A) Elementos que participan en el proceso de enseñanza-aprendizaje.....	77

ÍNDICE (cont.)

B) Ejemplo de una planificación de actividades docentes en relación al objeto de estudio.....	120
VI. ANÁLISIS DE LA CONGRUENCIA DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA.....	127
VII. ANÁLISIS DE LA METODOLOGÍA UTILIZADA PARA LA ELABORACIÓN DE LA PROPUESTA.....	130
VIII. POSIBLES RELACIONES DE LA PROPUESTA CON OTROS CAMPOS DEL CONOCIMIENTO.....	133
X. PERSPECTIVAS DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA.....	135
CONCLUSIONES.....	137
BIBLIOGRAFÍA	

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo se realizó pensando en los compañeros maestros que atienden los grupos de segundo año, así como en los alumnos que cursan este grado escolar de Educación Primaria y que en su quehacer educativo se enfrentan a la situación problemática de la comprensión de los materiales impresos.

En la estructuración del contenido de la presente propuesta pedagógica, se enuncian secciones que facilitan su entendimiento.

El desarrollo de este estudio presenta un enfoque psicogenético en el que se hace relevancia a la participación dinámica del alumno. En él se aplicaron la observación y la investigación documental. Pretende auxiliar al docente en su quehacer diario y al niño en el logro de su aprendizaje.

La sección teórica contiene la recopilación de las distintas aportaciones de autores que se han encargado de realizar estudios de importancia relacionados con la comprensión de la lectura en los alumnos de segundo grado.

En el apartado metodológico-didáctico se sugieren situaciones de aprendizaje, así como estrategias que pueden ser llevadas a la práctica si así se desea, para que el alumno goce de los textos que lee y favorezca su comprensión.

I. DEFINICIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

A) Selección

La escuela juega un rol muy importante dentro de la sociedad, pues es una institución formadora de individuos con el objetivo de desarrollar en forma armónica y amplia las facultades, destrezas y aptitudes del alumno. Esto, en ocasiones se ve obstaculizado por las situaciones que se suscitan día con día dentro del aula.

El trabajo del maestro ha tenido diversos enfoques de acuerdo al momento histórico en que se vive. En su función se han presentado cambios. En décadas anteriores se le consideraba el líder de la comunidad, el apóstol de la educación. En esta época de grandes cambios educativos y adelantos científicos se le reconoce como a un trabajador de la enseñanza educativa, asignándole un espacio que es el lugar áulico escolar, donde desempeña su tarea cotidiana, que es la de conducir a los alumnos para lograr el conocimiento y desarrollo de sus potencialidades cognitivas, socioafectivas y psicomotrices así como también aptitudes, habilidades y destrezas que integrarán su personalidad futura.

El desempeño del docente en el salón de clase se rige a través de lineamientos institucionales, en donde la ideología de las clases

dominantes se hará presente por conducto de los programas oficiales elaborados y distribuidos por medio de la Secretaría de Educación Pública, quien tiene la función que le ha encomendado el Estado, de vigilar y controlar la educación que se hace llegar a los alumnos.

En la práctica docente, durante varios años se ha observado que a pesar de los cambios y adelantos que se han dado en el aspecto científico, cultural y educativo, el maestro sigue utilizando sus procedimientos tradicionales, en donde al niño no se le da libertad de expresarse abiertamente ya que es reprimido por el maestro quien cree ser el único capaz de hacer y decir las cosas correctamente.

En su trabajo cotidiano el maestro ha observado como le resulta difícil al niño el poder expresarse entre sus compañeros en el salón de clase, ya que se observa que está habituado a permanecer pasivo, callado, a esperar que todo se le de ya elaborado. Todos estos son aspectos de una pedagogía tradicional que el docente, con su forma de conducir la enseñanza, ha plasmado en los alumnos.

El maestro, al realizar sus planificaciones, no ha contemplado la posibilidad de darle al niño la oportunidad y tiempo de que comprenda y analice las actividades que está llevando a cabo para que en un momento dado sea capaz de proponer soluciones adecuadas a cualquier tipo de problema que se le presente.

Aspecto importante que se ha presentado en el ámbito escolar en los diferentes grados de Educación Primaria, es que el alumno presenta gran dificultad al leer y lograr comprender las diferentes tareas que marcan los contenidos programáticos de las asignaturas de Español.

Al analizar el trabajo docente y la experiencia adquirida en una larga trayectoria de desempeño profesional en los distintos grados del nivel primario y en los que se ha tenido que atender diversas disposiciones como son actividades administrativas, comisiones extraclase, aunado a éstos el trabajo que se desempeña con los alumnos en el aula, y es ahí donde se percibe la diversidad de nuestros alumnos con relación a su capacidad de aprendizaje, se aprecia que algunos muestran más habilidades que otros, ya que cada sujeto cognoscente posee un desarrollo psíquico y mental diferente, repercutiendo todo esto en el desempeño de la labor del educador.

Estas vivencias nos orientan a tener una visión sobre la problemática, detectando en cuál de las asignaturas los alumnos presentan más dificultades para lograr su aprendizaje, concluyendo que los educandos muestran una serie de deficiencias, en el proceso de enseñanza aprendizaje relacionado con la lectura de comprensión.

El maestro ha descuidado en su quehacer diario la importancia que representa el hecho de que el alumno realice una lectura, pero no sólo

que la ejecute sino que logre captar su mensaje. Regularmente, el docente ordena al niño iniciar la lectura pero no le presta la atención requerida a la actividad que se está llevando a cabo y esto hace que el niño se distraiga o pierda el interés en lo que está realizando imposibilitando la comprensión de lo leído.

Al observar la dificultad que se presenta para que el alumno logre comprender lo que lee se busca una solución a este aspecto tan importante en el lenguaje ya que repercute en todos los niveles educativos; y es en la escuela primaria donde se deben iniciar las bases en las que florecerán los futuros aprendizajes y después de las observaciones que se llevan a cabo en la práctica docente de este nivel educativo, resultó importante lograr seleccionar un problema, el cual forma parte del área de Español. Se tomó en consideración este apartado por ser de gran importancia ya que al apropiarse de la lectura podrá lograr el claro entendimiento de las distintas asignaturas del programa oficial.

¿CÓMO FAVORECER EL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DE LA LECTURA DE COMPRENSIÓN EN LOS ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA?

Este contenido ha sido considerado como una problemática, por este

motivo se delimitó para ubicarlo en un plano real y de esta forma facilitar la profundidad en los aspectos que vendrán a dar la pauta para la solución más adecuada, así como proporcionar sugerencias y alternativas de solución que puedan ser llevadas al salón de clase para facilitar el aprendizaje del niño.

El docente deberá tener presente que el niño al ingresar a la escuela por primera vez ya cuenta con conocimientos sobre su lengua materna así como noción de cuales son sus usos.

Corresponderá a la escuela ampliar estos conocimientos, orientándolo a que los utilice de la forma más adecuada, y tener siempre presente que los niños prestarán más atención en la lectura y escritura cuando se despierte en ellos el interés en lo que realizan y descubran la utilidad que les puede proporcionar al llevarlo en su práctica diaria.

El niño en el primer ciclo de educación primaria vive un proceso de adaptación, ya que no le resulta fácil acoplarse a las exigencias por las que tiene que pasar para aprender en la escuela. De ahí la importancia de la vinculación de los primeros dos grados para otorgarle al niño el tiempo considerado como necesario y una continuidad en su aprendizaje hasta lograr apropiarse de la lectura y escritura.

En segundo grado ya sabe leer o descifrar contenidos de textos, corresponde al maestro guiarlo para que lo haga correctamente, para que

logre comprender lo que está leyendo. Es importante que en este grado se les proporcionen experiencias con más frecuencia sobre lecturas y exploración de textos y orientarlos en su tarea para lograr apropiarse del contenido.

B) Delimitación

La institución formal, en esta caso la escuela, brinda a todos los individuos la posibilidad de tener acceso a la cultura conociendo y utilizando los diferentes tipos de lenguaje como es el oral y el escrito.

Resulta imposible poder abordar en forma total las diferentes actividades que conforman el lenguaje, pero tomando en cuenta su nivel de importancia se le dió prioridad al hecho de favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura de comprensión en el alumno de segundo grado.

Es necesario definir el lugar preciso en donde se presenta el problema, así mismo detectar los factores que lo ocasionan de esta manera fundamentar el por qué se le ha dado importancia para verlo como un objeto de estudio.

Al delimitar el problema nos damos cuenta que se origina en el salón de clase, frente a los alumnos, se encuentra enfocado al área de Español en el grupo de segundo grado de educación primaria precisamente en

lengua escrita y recreación literaria, en donde los alumnos muestran gran dificultad para captar el contenido de un texto, si logran hacerlo son escasas las referencias que aportan al respecto.

A partir del período escolar 1992-1993 la Secretaría envió un texto de contenidos básicos en donde se pide al maestro dé prioridad a la enseñanza y práctica de la lectura de comprensión en el alumno. La comprensión de la lectura es la interpretación de los diferentes textos y que continuamente representa un serio obstáculo para el educando al realizar sus tareas.

El presente contenido de aprendizaje lo llevamos a la práctica tomando como base el programa antiguo, pero en septiembre de 1993 nos hacen llegar un nuevo plan de estudios, implementándose en los grupos de primer, tercero y quinto. En su segunda fase cubre a los grados de segundo, cuarto y sexto llevándose a la práctica a partir de septiembre de 1994. Hay un nuevo replanteamiento que cambia el enfoque de áreas por asignaturas. Éste fue el motivo por el cual se elaboraron otros libros de texto gratuitos, los cuales tienen su fundamento en las aportaciones de la teoría psicogenética de Jean Piaget así como en la pedagogía operatoria, que se hacen presentes en la modernización que tiene como objetivo principal elevar la calidad de la educación en nuestro país.

Los libros de texto gratuitos con los que actualmente trabajan los

alumnos de los distintos grados cuentan con una variedad de ejercicios sobre el lenguaje oral, en donde el niño podrá leer, analizar y expresar las ideas centrales del texto, todo esto con el propósito de darle prioridad a las actividades que antes no eran tomadas en cuenta y que ahora por primera ocasión se le ha dado gran relevancia, considerando quizá que la lectura y la comprensión de ésta es la base para el desarrollo de cualquier actividad de la escuela como de la vida diaria, teniendo participación en las demás asignaturas del programa.

Pero es importante mencionar que si el alumno y maestro se concretan sólo a los libros que son enviados por la Secretaría de Educación Pública, su marco de referencia se vería limitado, su campo de conocimiento carecería de otras alternativas para favorecer el entendimiento de dichos conocimientos. Por eso es necesario que el maestro adopte algunas veces, distintos tipos de texto que terminen con esas limitaciones y logre así llevar a cabo el objetivo completo de la lecto-escritura dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Actualmente uno de los objetivos de más valor de la asignatura de Español es que nuestros alumnos engrandezcan y cultiven la capacidad de comunicación, tanto del lenguaje oral como escrito, y lo lleven a la práctica en su vida diaria.

Las asignaturas que conforman el nuevo programa escolar de segundo

grado son: Español, Matemáticas, Conocimiento del Medio, (que integra a Ciencias Naturales, Historia, Geografía, Educación Cívica), Educación Artística y Educación Física. Nos enfocaremos a la asignatura de Español en el segundo grado de educación primaria donde situamos la problemática que es objeto de estudio. Esta materia se forma en torno a cuatro apartados que han sido denominados ejes temáticos.

Lengua hablada. En éste apartado se le da importancia a que el niño se exprese en forma oral, darle libertad para que se atreva a expresar sus ideas, basándose en sus vivencias.

Lengua escrita. Este eje es muy importante ya que en él se menciona el proceso de la escritura. Éstas son actividades que se desarrollan al mismo tiempo y se entrelazan en la comprensión, por eso se considera necesario que el niño ejercite la redacción escribiendo lo que logre comprender.

Recreación literaria. Está íntimamente relacionada con la lengua oral y escrita. Este eje temático propone que el niño goce de distintos textos y se recree al realizar lecturas de cuentos y poemas que lo motiven a interesarse por la literatura y la narración de textos, en los que pueda favorecer la comprensión.

Reflexión sobre la lengua. Este es el eje en el cual se presenta la gramática y la lingüística, se inicia el manejo del género y número hasta

situarse en el enunciado y sus respectivos elementos.

Existe una correlación entre los cuatro ejes temáticos ya que unos a otros se complementan.

La situación problemática la situamos en el eje temático de la lengua escrita y recreación literaria; la lectura de comprensión de los textos, cuentos, fábulas, folletos, revistas, etc., por los niños de segundo grado de instrucción primaria.

Este contenido se ha considerado de importancia ya que hay una interrelación en el proceso de la lecto-escritura, siendo estos dos factores puntos esenciales para que el niño logre comprender y comunicarse con su entorno.

Al hacer una revisión del nuevo programa escolar se observa que los contenidos programáticos, se enfocan a la lengua oral y escrita. Dado que éstas serán la base para alcanzar el conocimiento de otras asignaturas que deberán iniciarse a partir de la experiencia del niño, conduciéndolo para lograr el conocimiento a través de actividades donde la intervención tanto del maestro como del niño se consideran de importancia para llegar al conocimiento. El alumno deberá colaborar, participar, discutir, formulándose sus propias hipótesis, las que podrá analizar, rechazarlas o verificarlas a través de una confrontación grupal; será la manera en que su formación sea completa, donde se lleve a la

práctica la crítica, la reflexión y el análisis.

Los contenidos y actividades deberán estar integrados partiendo de la realidad del alumno, con el propósito de desarrollar su capacidad lectoras utilizando diversas actividades del grupo.

En el desarrollo de las actividades educativas se le da al maestro una libertad, en apariencia solamente, para llevar a la práctica las distintas tareas del lenguaje, pero al mismo tiempo se ven limitadas al llevar a cabo una confrontación como usualmente llamamos entre la parte oficial quién le señala al maestro sesiones determinadas para hacer llegar a sus alumnos los distintos temas de aprendizajes, minimizando el tiempo a las actividades que por su importancia, deberán ser retomadas de nuevo por los alumnos, haciéndose necesaria una retroalimentación grupal.

El programa de segundo año cuenta con una gran variedad de contenidos, que si el maestro analiza y los lleva a la práctica favorecerán el logro de la comprensión de la lectura. El niño podrá ejecutar distintas acciones, por ejemplo: realizar periódicamente lecturas de cuentos, practicar ejercicios de comprensión, anticipación de una lectura, predicción a partir de una imagen, dramatización y escenificación de alguna fábula o cualquiera otra lectura que se haya seleccionado previamente. Esto servirá para que se vaya familiarizando con el término comprensión y hacer a un lado la educación tradicionalista en la que el

niño efectuaba lecturas sin ningún sentido, que no le despertaban el deseo de leer ni le proporcionaban elementos que propiciaran el logro de la comprensión.

Sin embargo, esta forma de enseñar se sigue aplicando a los alumnos porque los maestros tienen sus formas muy diversas de desempeñar sus labores y hay quienes piensan que estos procedimientos son los más adecuados ya que han proporcionado mejores aprovechamientos en sus grupos poniendo como muestra su trabajo docente. Este puede ser el motivo de las dificultades en los educandos para llevar a cabo una lectura en la que logren la comprensión, ya que hay educadores a quien sólo les interesa que los niños lean, que descifren, sin darle demasiada importancia a esta actividad ya que no se fomentan los hábitos en forma continua.

En la Esc. Gral. Lauro Villar, Turno Matutino en la cual se ha desempeñado la labor docente por varios años, se puede confirmar el gran problema que presentan los niños al no poder comprender las lecturas, las instrucciones y las actividades que se dan por escrito. Esta incapacidad repercute en el logro del aprendizaje.

Las condiciones materiales del edificio escolar se consideran como aceptables ya que su construcción es amplia al igual que sus patios. El mobiliario no es muy cómodo ya que son bancos binarios, así como las

condiciones en las que labora el docente en el desarrollo de sus actividades no son del todo favorables, ya que es muy poco el apoyo que brinda el padre de familia, lo cual no permite que se logre completamente el éxito que se pretende. Aunado a todos estos elementos están también los problemas que existen en su entorno familiar, proviniendo éstos de hogares de bajos recursos económicos. De la misma manera influye la forma tradicionalista en que muchos de los maestros transmiten los conocimientos, aún cuando se ha remarcado cambiar esta formalidad por una educación activa, más sin embargo, se dispone de un horario no muy amplio, el establecido previamente por los programas, y la cotidianidad en la que siempre desarrolla su trabajo, no le da oportunidad de prestar el tiempo indispensable a cada contenido programático que requieren de una interrelación con la lengua escrita y recreación literaria, que los conduce a realizar todo tan rápido que no se pueden implementar actividades en donde el niño tenga la libertad para manipular libros y objetos que favorezcan sus aprendizajes.

Estas normatividades son factores que también influyen en el docente conduciéndolo a desempeñar sus tareas en forma tradicional, en donde el alumno sólo se le da tiempo de ejecutar lecturas en forma mecánica.

Otro de los factores desfavorables que influyen en la enseñanza, es la realidad social que vive el maestro quien constantemente se ve afectado

por el aspecto económico, viéndose en la necesidad de desempeñar otras actividades que generalmente son ajenas a la labor educativa. Esto trae como consecuencia el descuido del grupo, la falta de preparación de su clase y la del material didáctico para la misma.

Todos estos elementos propician a que se forme el marco rutinario del maestro, donde se vuelve verbalista, expositor e impositor del conocimiento educativo en sus alumnos convirtiendo a éstos en seres pasivos receptivos del aprendizaje escolar.

Otro aspecto desfavorable que por su importancia se debe mencionar es el referente al currículum escolar que se cierra sólo a los contenidos que se deben enseñar, sin prestar la atención debida a las necesidades e intereses del alumno. Como se puede deducir, prevalece una pedagogía donde sólo cuenta la memoria y se aplica el examen para mostrar el resultado de lo aprendido por los alumnos.

Corresponde al maestro la tarea de proyectar su quehacer docente de una manera más atractiva, donde haya participación del niño, crear una variedad de actividades las cuales lo motiven, siendo éstas dinámicas y no monótonas. Es importante que todo docente tenga presente que el sujeto se apropiará sólo de aquello que satisfaga sus intereses y necesidades.

Al interiorizar con el programa de 2o. grado y precisamente en la

asignatura de español, donde se encuentra la problemática en la que se centra este trabajo, se ha seleccionado la presente información: en lo referente a la iniciación de la literatura, se desea ampliar las experiencias de los alumnos a través de la lectura, comprensión e interpretación de textos literarios que sean acordes a su nivel e interés, ya que como se ha mencionado, el niño muestra dificultades para lograr la comprensión de la lectura quizá porque no se le han facilitado las fuentes adecuadas.

C) Caracterización

El propósito principal de la comunicación oral en la escuela primaria es la de lograr una mayor eficacia comunicativa, la cual le permita al niño hablar en forma espontánea, al mismo tiempo que participe en el diálogo y discusiones, que logre expresarse haciéndolo en forma clara, coherente y completa.

El alumno se encuentra con lo difícil que le resulta el captar y describir las ideas centrales de algún texto. Se considera para que el niño logre abstraer el significado es necesario que comprenda lo que se circunscribe.

Al aprender el niño a leer y escribir, el maestro debe insistir en el mejoramiento de la comprensión de la lectura. Estos son los aspectos que nos marca el programa, pero la realidad que vive el maestro y el alumno

es otra muy diferente, ya que la misma secretaría continuamente carga de trabajo extra clase al docente, como son los concursos, los cuales sólo sirven para poner en evidencia el desempeño del docente y la capacidad del alumno ante aquellos que en su momento se ven favorecidos en la aplicación de un examen. Esta forma de valorar el aprendizaje no es la adecuada ya que se está convirtiendo al niño en un sujeto mecanizado, un almacén de conocimientos.

Aunado a todos estos factores que afectan al desarrollo y aprendizaje del alumno viene la falta de una planificación adecuada ya que se puede apreciar que no se le da la importancia que requieren los contenidos de la asignatura de español en especial a la lectura, ya que el niño la realiza de una manera automática, sin alcanzar a lograr la comprensión de lo leído. El docente debe propiciar en el alumno una actitud crítica de lo que se lee y fomentar el hábito y placer por la lectura.

Continuamente se comete el error de considerar que tras haber cursado el primer grado de educación primaria el niño ya puede ser tomado en cuenta como un sujeto apto para realizar la lectura de cualquier texto que tenga a su alcance. Pero los resultados de las observaciones que se han hecho en los alumnos han arrojado un bajo rendimiento en la comprensión de lo que leen. Y el éxito o fracaso alcanzados en esta actividad dependen en gran parte de la metodología

que el maestro haya utilizado para motivar las actividades que favorezcan una correcta y completa lectura, en la que el alumno pueda ser capaz de lograr la comprensión.

Al darnos cuenta de que gran parte del contenido del texto es desconocido y que el significado de algunas terminologías no son comunes en el lenguaje del niño, nos convencemos que leer no es precisamente recibir lo que un escrito nos muestra, sino que la finalidad que se persigue es lograr la interpretación y que pueda ser expresada utilizando un lenguaje común en el que las ideas se centren en el tema visto.

Los niños presentan dificultades para apropiarse de la lectura en el primer ciclo escolar ya que no son favorecidos en sus hogares con los materiales necesarios, como libros, revistas, folletos, cuentos en donde encuentre lecturas de su agrado y los instruya despertando en ellos el deseo y gusto por llevarlas a la práctica.

Es muy importante la participación de los padres de familia en la educación de sus hijos, pero en la Col. Lauro Villar, debido a su nivel económico ambos padres trabajan, descuidando de esa forma el aprovechamiento escolar del educando. También se observa que no tienen interés en colaborar en la enseñanza de sus hijos, siendo éstos, elementos desfavorables que impiden alcanzar los objetivos que se

pretenden.

En esta escuela se observa que los niños tienen poco interés por participar en clase, les falta más iniciativa en sus trabajos, descuidan mucho sus tareas encomendadas, los materiales educativos que se les solicita no son llevados en su totalidad, ya que sus recursos económicos son limitados, esto entorpece la labor del maestro, el cual debe buscar nuevas alternativas para motivarlos y despertar en ellos el deseo de superación.

La comprensión de la lectura es un problema real en el niño, el cual es la parte importante de nuestra sociedad, por ese motivo debemos ayudarlo a que sienta el gusto por llegar a realizarla con propiedad, facilitándole el material más sencillo, llamativo e ilustrativo que seguramente no posee en su casa y que la escuela, que también es su albergue, tiene la oportunidad de brindarle, me refiero a la biblioteca "El Rincón de Lecturas". La escuela cuenta con este medio educativo, pero anteriormente el niño no tenía acceso a él porque podría maltratarse o colocarse fuera de lugar. Afortunadamente esta actitud de la maestra comisionada de la actividad, ha cambiado al comprender cuál es la función de este medio educativo por lo que el niño actualmente puede hacer uso de los libros que sean de su agrado y acorde a su gusto.

Los maestros no se han interesado por formar en sus grupos una

biblioteca a la cual el niño pueda acudir en el momento que le resulte más apropiado para realizar alguna lectura, ya que no se cuenta con el mobiliario para montarla. Si este tipo de motivación lo tuvieran los alumnos se podría lograr que se interesaran por la lectura literaria, esto lo ayudaría a estar en contacto con los diferentes textos lo cual vendría a contribuir a la comprensión y lograr así la interpretación de los distintos materiales impresos y favorecer en el educando una actitud crítica de lo leído.

El docente debe orientar al niño, dándole confianza ante sus demás compañeros, ya que si éste tiene dificultades para realizar la lectura o lo hace muy mal, esto propiciará que se sienta inferior ante ellos o pueda llegar hasta acomplejarse y mostrar abiertamente una actitud de poco interés, quizá de desagrado ante la lectura o actividad en la que tenga que utilizarla.

Se observa que el niño no tiene ningún deseo en llevar a cabo la práctica de la lectura y posiblemente esto se deba a que el maestro no le ofrece libros amenos, alegres, divertidos y sobre todo actuales y adecuados a su edad y capacidad. Si se practica la lectura frecuentemente tendrá más posibilidad de ejecutarla cada vez mejor.

Si el niño tiene dificultad para leer y no logra la comprensión debe haber causas que originan el problema; como la confusión de palabras,

expresiones incomprensibles por falta de conocimiento, no lograr la concentración, las técnicas utilizadas por el maestro no son suficientes para motivar al niño para lograr alcanzar la comprensión de lo que lee.

Concretizando, el presente trabajo desea dar a conocer su punto de vista crítico, ya que no se acepta la lectura tal y como se muestra a la vista en el trabajo docente, sino que se propone encontrar los medios más adecuados para que el educando efectivamente lleve a cabo una buena lectura en la que logre la comprensión.

II. JUSTIFICACIÓN

La educación actual exige del maestro mayor calidad y eficacia en el proceso de enseñanza-aprendizaje para satisfacer las necesidades culturales de la sociedad mexicana. Es por ello que se ha decidido realizar este trabajo de propuesta pedagógica para proporcionar algunas estrategias que el maestro pueda llevar a la práctica.

Se ha considerado de gran importancia así como oportuno el problema que se menciona anteriormente, debido a que en la práctica docente se observa la dificultad que se presenta para lograr una lectura que favorezca la comprensión en los alumnos de segundo grado de educación primaria, siendo ahí donde surge el interés por estudiar esta situación problemática; pues se considera que es un factor determinante en el aprendizaje del alumno, ya que la lectura de comprensión es una actividad que se presenta en todas las asignaturas del programa educativo por tal motivo es importante que el alumno logre realizarla con propiedad.

Al analizar el programa de segundo grado de Educación Primaria se observa que no son muy amplios los contenidos relacionados con la comprensión y algunos otros en los que implícitamente deberá realizarse esta actividad.

Los maestros en la escuela no le dan la debida importancia a la práctica de estos contenidos. Quizá esto se deba a lo extenso del programa y es poco el tiempo que se le dedica a esta actividad lectora.

A la escuela primaria le corresponde iniciar al niño en el uso correcto del lenguaje oral con el objeto de ampliar sus posibilidades de expresión y comprensión, y es en el segundo grado de educación primaria en donde el niño reafirma las bases de como lograr captar el contenido de un texto, así como el de ampliar el seguimiento que trae del primer año.

El segundo grado se considera la base de la comprensión lectora porque a esta altura el niño ya ejecuta el descifrado de textos. Será labor del maestro aplicar las técnicas más adecuadas para que los alumnos vayan familiarizándose con los elementos que deben dominar para lograr la comprensión.

Otro de los motivos por los que se desea llevar a cabo este trabajo es buscar las causas por las que en realidad el niño no se interesa por la lectura y muestra dificultad al término de ésta para distinguir cuál es la idea central del tema.

En la educación formal hay otro factor que influye y es el empleo de procesos de enseñanza-aprendizaje tradicionales utilizados por el maestro, cuando debieran implementarse actividades más novedosas y de interés para lograr motivar al alumno.

El niño debe aprender a expresarse en forma oral y exponer ante sus compañeros lo que logró captar.

El interés por encontrar algunas estrategias metodológicas que puedan implementarse con otras para buscar y encontrar una solución adecuada a esta problemática, es la de aportar sugerencias nuevas a los docentes que se preocupan al ver que sus alumnos presentan dificultad al realizar actividades sobre lectura que será la que les ayude a lograr la comprensión de forma total y completa.

Es importante que los procesos de aprendizaje que implementen sean útiles y significativos, recordando que la educación primaria ostenta un carácter formativo y no informativo y que es a través de su labor que el niño aprende y recibe los elementos necesarios para lograr su formación. Es de gran importancia que en el transcurso de la vida del niño, ya sea en la escuela o en el medio en el cual se desarrolla, busque, forme y generalice los conocimientos y que utilice el lenguaje oral como un medio eficiente de comunicación y comprensión.

Por lo tanto el objetivo principal de esta propuesta es la de beneficiar a los docentes interesados en comprender esta problemática y aportar nuevas ideas para que se tomen en cuenta dentro de su rol de actividades educativas, teniendo así mas opciones para enfrentar los problemas que se vayan suscitando en su práctica diaria.

III. OBJETIVOS

La preocupación de la escuela moderna, es crear individuos íntegros; que posean personalidad y hábitos de disciplina y trabajo con iniciativa propia.

En toda actividad nos fijamos objetivos y metas a lograr. Ésta es una forma de saber a donde se encamina nuestro trabajo, de investigación. Si no fuera así, podría perderse la orientación del propósito trazado.

Con este trabajo propositivo se pretenden alcanzar los siguientes objetivos:

- Colaborar a elevar la calidad educativa, proporcionando alternativas de aprendizaje.
- Contribuir a la superación y actualización del docente haciéndole llegar algunas técnicas de enseñanza que actualicen su práctica educativa.
- Promover la interacción del educando con diversos materiales de lectura que favorezcan su comprensión.
- Favorecer en el alumno la libertad de expresión de una forma natural, para motivarle a que se interese por la lectura con fines recreativos, mediante la comprensión y la comunicación.
- Que los maestros se preocupen por conocer, dominar y llevar a la

práctica nuevas estrategias y técnicas para la aplicación de la lectura, para que el alumno se interese en leer y comprender mejor lo que se propone.

- Proporcionar a los docentes de segundo año de educación primaria un apoyo didáctico para el mejoramiento de la lectura de comprensión como un medio de expresión y comunicación hacia su entorno.

IV. REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES QUE EXPLICAN EL PROBLEMA

Las referencias teóricas permiten darle un fundamento a la presente propuesta pedagógica, después de estructurar los distintos elementos que intervienen para lograr entender el proceso que se sigue en la lectura de comprensión como contenido de aprendizaje.

El contexto es uno de los aspectos de gran importancia que facilitan lograr la comprensión de esta problemática ya que es el que da a conocer la situación del ámbito socioeconómico, familiar e institucional donde el educando ha ido formando su personalidad.

En los maestros existe el compromiso de buscar los medios para conocer los problemas cotidianos en los que están inmersos los alumnos.

La experiencia docente contribuye para que los maestros identifiquen y atiendan los problemas más comunes que se presentan en el proceso de enseñanza-aprendizaje, sobre todo cuando esa tarea diaria se ve enriquecida con apoyos teóricos que nos aportan personas que han participado en la tarea de encontrar respuesta a las distintas interrogantes relacionadas con la problemática educativa, especialmente en relación con el desarrollo del educando, en sus aspectos físicos, social, psicológico y cognoscitivo, apoyos que nos conducirán a reconstruir el objeto de estudio inmerso en un marco teórico, institucional y social.

A) La lectura de comprensión como objeto de estudio

La escuela es un lugar de encuentro donde el alumno se integra a la cultura y a la sociedad mediante una educación formal sugerida en un programa oficial que incluye objetivos, contenidos y un enfoque didáctico.

La educación debe tener como finalidad primordial la de mantener el bienestar del hombre, haciendo conciencia de que para lograrlo es necesaria su intervención, su participación. Sólo de esta manera observamos que el proceso educativo necesita de las acciones en forma directa de todos los que están involucrados en el acto de educar. Debe manifestar su tendencia hacia un desarrollo global e integral, que viva en un constante cambio y situar al ser humano dentro de su propio rol cambiante.

Al respecto la aportación que parece la más acertada sobre el concepto de filosofía de hombre y educación es la Paulo Freire que se expone en el siguiente texto:

Podemos decir que educar es hacer al hombre más hombre, más humano. Y será más hombre en la medida en que es más libre para convertirse en protagonista de su propia historia: transformando la realidad sin limitarse a ser un objeto más de un mundo hecho y manipulado por otros. Este ser libre supone buscar, percibir, escoger otras opciones. Y estas opciones libres posibles sólo se descubren si hay en primer lugar una toma de conciencia seguida, en un proceso de profundización, por una reflexión crítica sobre el mundo y sus relaciones.

Esta reflexión nos permite objetivar el mundo, verlo desde afuera para integrarnos y relacionarnos libremente con él, sin vernos abocados a una mera acomodación. El hombre no es un ser de adaptación sino de decisión. ⁽¹⁾

Estas palabras tienen un gran valor ya que el maestro puede llevarlas a la práctica y despertar en el alumno el deseo de ser un investigador, un sujeto crítico y reflexivo que se interese en descubrir el por qué de las cosas, no esperar a que todo se le de ya elaborado, que participe en la construcción de su conocimiento.

En la educación informal se observa que el alumno constantemente va adquiriendo experiencias de su entorno por lo tanto se encuentra en un aprendizaje continuo ya que interactúa frecuentemente con su familia y la comunidad. El alumno tiene contacto con el lenguaje oral y escrito a través de los mensajes que se utilizan para lograr la comunicación entre unos y otros ya que en todos se presenta la necesidad de conocer las ideas de los demás y hacer llegar las propias. En ocasiones hay gran dificultad en lograr captarlas o interpretarlas, tal vez porque la enseñanza que se ha recibido no fue la correcta y adecuada o quizá esa dificultad sea ocasionada por la influencia del medio socio-cultural que rodea al

⁽¹⁾ José I. Ruiz Olabuénaga y otros. Qué Pretende Paulo Freire: Su Filosofía del Hombre y la Educación. Antología UPN. Medios para la Enseñanza. p. 235

sujeto, el cual desde pequeño ha recibido escasas experiencias de su contexto social.

Hay que recordar que nuestros alumnos al ingresar a la escuela ya conocen y usan su lengua. Basado en esto, se hace saber que la reflexión teórica con relación a su uso no se hará sobre algo ajeno y desconocido, sino sobre lo que ya posee el niño y que la reflexión que se haga sobre el conocimiento de la lectura le servirá para alcanzar un mayor grado de madurez en su uso. De ahí que las actividades que tiendan a favorecer el buen logro de ésta, deberán ser las adecuadas al niño así como a su realidad para que de esta forma siempre esté motivado y dispuesto a emprender la lectura en forma práctica y que le sea de utilidad, logrando la formación de buenos lectores en la escuela primaria.

Esta propuesta de trabajo ha sido enfocada a uno de los contenidos de la asignatura de español: la lectura de comprensión a la cual no se le ha dado la importancia que requiere ya que esta área ha venido dando mayor importancia a la transmisión de normas lingüísticas sin preocuparse en conocer si el niño cuenta ya con el dominio de la técnica de la lecto-escritura, que se debe considerar como la base para el inicio progresivo en la asimilación e interpretación de todo conocimiento.

Al conceptualizar el término de la palabra leer es importante aclarar que este proceso no sólo es un escrito con la finalidad de enterarse de su

contenido, sino que ésta debe ser considerada como una actividad la cual debe de disfrutar tratando de lograr la comprensión de su contenido.

¿Cuándo comienza un niño su aprendizaje de la lectura y la escritura? Generalmente se ha llegado a creer que dicho proceso se inicia al momento de que el niño asiste a la escuela.

Pero al observar las manifestaciones primarias del niño sobre estos aprendizajes, nos damos cuenta de que éstos se iniciaron mucho antes de llegar a la escuela en su interacción con el medio que el rodea. De ahí la importancia que el maestro debe dar a las etapas que atraviesa el pensamiento infantil. Y al ingresar por primera ocasión a un grupo escolar, el docente debe partir de lo que el educando ya conoce.

Piaget, por medio de sus estudios, ha demostrado que al niño no se le debe considerar como un ser pasivo, receptor de conocimientos impartidos, pues interacciona con todo lo que le rodea, le agrada ordenar, indagar, manipular objetos, se atreve a hacer comparaciones de relaciones a las que puede hacer semejantes entre sí.

Este es el niño de nuestra época, activo capaz de crear y enfrentarse desde muy pequeño a convivir con distintos tipos de grafías. Los niños que viven en la ciudad tienen más oportunidades de interactuar dentro y fuera de sus hogares con distintos tipos de anuncios, de productos, así como observar en la calle los diferentes letreros. Este tipo de

acercamiento visual también se da en los niños que viven en el campo o que son de bajos recursos pero con un poco de limitación ya que sus oportunidades son más escasas. Nos damos cuenta que este proceso es largo, pero el niño lo vive y lo adquiere mucho antes de ingresar a la escuela.

La práctica de la lengua oral es algo que ejecuta el alumno antes de que adquiera la educación básica. Podemos observar que el niño a esa edad es capaz de observar un dibujo y le asigna un nombre, aunque todavía no está capacitado para leerlo.

La lectura de la cual está rodeado el alumno antecederá siempre a la lectura de la palabra. La lectura de un texto no puede hacer a un lado las vivencias pasadas.

El niño no debe aprender de memoria el contenido de un texto, o la descripción de un objeto determinado, lo esencial es captar el significado completamente. El acto de realizar una memorización mecánica no forma parte del conocimiento que se pretende sobre el objeto. El maestro debe considerar el medio en el que se desenvuelve el alumno con el deseo de adaptar un lenguaje que resulte adecuado y entendible a su nivel.

Antes de que los educandos se dispongan a leer, se debe propiciar un ambiente agradable el cual favorezca la reflexión y comprensión de lo que pretende llevar a cabo y en donde las aportaciones del alumno son

importantes.

En el transcurso de la apropiación de la lectura es importante conocer los distintos niveles de conceptualización por los que atraviesa el niño al inicio de su educación primaria. Ésta se presenta en cuatro niveles:

Primer nivel. El niño no encuentra diferencia entre la imagen y el texto que se le presenta. Si se le pide que lea, puede señalar el dibujo o el texto y logrará interpretar el texto a partir de la imagen que se le presenta. En este nivel el niño no encuentra ningún significado si el texto no cuenta con imágenes.

Segundo nivel. En este nivel para el niño el texto sólo representa el nombre de los objetos, cuando pretende realizar la interpretación de palabras, las cuales se hacen acompañar por imágenes el texto viene siendo la etiqueta que le corresponde a ese dibujo.

Tercer nivel. El niño toma en cuenta las características, como son la continuidad, longitud de la palabra y la diferencia que hay entre las letras mismas que utilizará para confirmar o rechazar una anticipación cuando realiza una lectura de algunos enunciados con imágenes, empieza a considerar ciertos rasgos como son la longitud, cantidad de renglones o partes del texto, colocando en cada parte un nombre o un enunciado sin tomar en cuenta las palabras de menos de tres letras.

Cuarto nivel. Inicia la búsqueda de una correspondencia término a

término tomando en cuenta fragmentos gráficos y sonoros. Al realizar lecturas de oraciones con imagen cuando ya se le ha dado nombre al texto, este es segmentado en sílabas para hacerse corresponder de igual forma con el texto. Las partes de los enunciados el niño las hace en sujeto y predicado, o sujeto, verbo y complemento.

Para que nuestros alumnos aprendan a leer y escribir, es necesario que antes analice el lenguaje oral que da cuenta de cómo todas las palabras están formadas por secuencias de sílabas y de sonidos, que descubra y perciba que a cada sonido del lenguaje oral se le asigna una grafía.

El sujeto en su vida cotidiana implementa y lleva a la práctica distintos tipos de lecturas los cuales se mencionan a continuación.

Lectura de Comprensión. Ha de entenderse por aquella que permite captar la relación que existe entre el significado y significante y ayuda a obtener las ideas principales de un texto determinado, además de dar apoyo a los elementos básicos para la adquisición de conocimientos.

Lectura Dinámica. Este tipo de lectura surge como una necesidad de la época que se vive y consiste en saber leer más y mejor, pues es considerada como una de las habilidades de mayor valor que puede poseer y desarrollar el hombre moderno.

Lectura Activa. Es el hecho de ejecutar una lectura con determinado

propósito. El interés de esta debe estar motivado hacia determinada meta.

Al hacer uso de los distintos tipos de lectura, se debe tomar en consideración tres tipos de información, la grafofonética, que se puede observar que es representada a través de las formas gráficas y la relación existente entre los sonidos y su entonación, los cuales se muestran por medio de letras, signos de puntuación, espacios. Todos estos elementos forman parte de la información que es considerada como la visual, por Smith. Otro tipo de información que también es considerada como importante es la sintáctica, la cual establece un orden en las palabras y enunciados. Esto indica la relación que debe darse entre sustantivos y adjetivos así como los verbos y sus complementos correspondientes, los cuales pueden ser el objeto directo, indirecto o circunstancial.

El siguiente tipo de información que debe ser considerada es la semántica, la cual está compuesta por las ideas, vocabulario, así como el contenido del tema al que pertenece la lectura. Las informaciones sintáctica y semántica vienen siendo lo que Smith considera como la información no visual.

Es muy importante que el maestro detecte el grado de información con que cuentan sus alumnos al ejecutar una lectura, si es capaz de lograr extraer el contenido de un texto al momento de participar como lector, se

podrá apreciar si el niño adquiere información visual que será la que adquiere a través de la vista o el otro tipo de información llamada no visual que es la que se refiere al contenido del texto. Estos aspectos los podrá lograr el niño de acuerdo a las habilidades que desarrolle así como a la experiencia con que cuente como lector, será la base para que el alumno decida cual estrategia utilizar, porque todos sin darse cuenta están implementando estrategias al llevar a cabo una lectura.

Cuando se lleva a cabo una lectura, el sujeto ejecuta en su cerebro varias acciones como es la de interpretar, construir y reconstruir a través de un proceso en donde se mezclen los distintos tipos de información y cuando se logra establecer una interacción con el texto dará como resultado una coordinación de capacidades en el individuo lo cual favorecerá a realizar una lectura en donde se logre una comprensión implementando las estrategias que explica Margarita Gómez Palacio. ⁽²⁾

Al lograr desarrollar una buena lectura no sólo el alumno saldrá beneficiado sino también el docente. Respecto al niño tendrá más facilidad para apropiarse del contenido de cualquier texto, teniendo como base sus conocimientos y experiencias de la vida, adquiridas de su

⁽²⁾ Margarita Gómez Palacio. Estrategia Pedagógica para Superar las Dificultades en el Dominio del Sistema de Escritura. Antología UPN. Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. pp. 77-80

contexto social, cultural, familiar así como el escolar.

El maestro adquirirá un concepto constructivo sobre la lectura de comprensión el cual en su momento lo podrá proyectar para favorecer el aprendizaje de sus alumnos y de esta forma colaborar para lograr una mejor calidad de la lectura. Todos estos aspectos serían fáciles de lograr al llevar a cabo el uso de las estrategias necesarias. "Una estrategia se define como un esquema amplio para obtener, evaluar y utilizar información." ⁽³⁾

Las estrategias son elementos que al desarrollar y sufrir una interacción con el texto y a medida que la lectura se va llevando a cabo, pueden implementarse algunos cambios de ideas para utilizar cualquier otra estrategia, como se menciona a continuación: muestreo, es en donde el sujeto lector se da a la tarea de seleccionar algunos índices que le proporcionen mayor información y productividad (aquí el lector se dará cuenta que las consonantes le proporcionan más ventajas sobre la información por ser mayor su número) descartando los índices con más repetición (en este caso las vocales que su aparición es más constante por ser sólo 5).

El sujeto al usar la predicción podrá predecir o pronosticar el final de

⁽³⁾ Idem. p. 77

una historia o el contenido de un texto. Otra de las estrategias que se ponen en práctica es la de anticipación; ésta tiene una relación con la mencionada anteriormente, ya que a medida que se realiza la lectura se van formando anticipaciones de los siguientes párrafos. La anticipación se verá más favorecida mientras menos información no visual posea el lector.

La inferencia se da cuando el alumno deduce la información que no está implícita en el texto. Entonces el lector la utiliza ya que le permite inferir causas o consecuencias de una situación dada.

Toda estrategia necesita de comprobación ya sea para afirmar o rechazar las hipótesis planteadas con anterioridad como son las predicciones, anticipaciones y la inferencia; para llevarla a cabo el lector utiliza la confirmación.

La autocorrección es la última de las estrategias y será utilizada en cuanto el lector se de cuenta que las anticipaciones que se llevaron a cabo no concuerdan con el texto, dando tiempo a encontrar el error o buscar la información adecuada para realizar la corrección necesaria.

Margarita Gómez Palacio ⁽⁴⁾ hace una crítica a los docentes que consideran en un momento dado como desaciertos cometidos en la

⁽⁴⁾ Margarita Gómez Palacio. Op.Cit. p. 83

lectura, ocurriendo esto cuando llegan a pensar que los errores son indicadores de problemas que provienen del cerebro. Esto ocurre cuando no ejecutan una buena lectura ya que inventan palabras o su lectura no es tan rápida como se desea ni se le permite cometer errores; y pone a consideración que la comprensión de la lectura se puede efectuar utilizando cualquier texto que sea considerado como importante, tomando en cuenta con anterioridad las características del autor así como también lo impreso.

La actividad de la lectura es una tarea agradable, sobre todo cuando se logra entender el contenido del texto, por lo tanto al desarrollar en el sujeto cognoscente una capacidad de análisis, no sólo se le proporcionará una amplia gama de experiencias, las cuales han de mejorar su comprensión, sino que logrará transformar el acto de leer en algo agradable.

En este trabajo que se realiza, el término comprender surge como una interrogante. Esta palabra ha causado tanta polémica entre maestros y psicólogos de una manera hasta cierto punto confusa ya que no se ha logrado definir con claridad. Y siendo este término la pieza clave en este trabajo se presentan algunas definiciones.

Comprender es:

Percibir el significado, captar la idea, entender.

Captar en forma clara un hecho.

Entender a través de conocimiento del lenguaje.

Los conceptos expuestos anteriormente sólo pueden ser utilizados para conocer el significado de la palabra discutida (comprender) más no se presentan como una explicación que sugiera la forma de llevarlos al campo de estudio, es sólo una manera de observar los actos reales de la persona a la que llamamos acción psicológica percibida en el logro de la asimilación de un algo.

Tomando en consideración toda esta terminología se puede llegar a pensar que la comprensión resulta de la experimentación y de una motivación adecuada; la reflexión es uno de los elementos que completan mejor este concepto ya que nos da la oportunidad de tener una actitud más crítica así como creativa, original e imaginativa.

El niño trae consigo experiencias sobre la lengua escrita y esto hace que sienta el deseo natural de aprender lo cual viene a favorecer el proceso de aprendizaje sobre la lectura. Es el maestro a quien corresponde utilizar todas las instancias para orientar y buscar relacionarlo con las experiencias que posee así como son los conceptos y vocabulario, con la finalidad de que los educandos logren comprender la importancia de la lectura y la utilidad que les puede proporcionar para lograr la adquisición de nuevos conocimientos, los cuales se van dando

en el niño, de acuerdo a la etapa de su desarrollo intelectual.

El niño para alcanzar su desarrollo completo atraviesa varios estadios, los cuales debe vivir plenamente así como disfrutarlos, ya que en ellos se van sentando las bases para aprendizajes posteriores.

El maestro debe conocer estos estadios de sus alumnos ya que al tomar en consideración estas etapas puede contar con un marco de referencia donde conocerá el grado de madurez del grupo con el cual desempeña su labor docente.

Si el maestro toma en cuenta estos aspectos, podrá llevar a cabo una planificación de contenidos y actividades que contribuyan a mejorar la experiencia y avance progresivo de los niños.

Al respecto el psicólogo suizo Jean Piaget ⁽⁵⁾ mostró gran interés por entender y explicar la naturaleza del pensamiento y el razonamiento del niño, gran parte de su vida la dedicó al estudio de la conducta infantil. Realizó diversas investigaciones las cuales lo llevaron a afirmar que cualquier niño normal atraviesa cuatro estadios durante su desarrollo cognitivo. Las edades en las cuales se puede considerar cada estadio son: sensorio-motriz (nacimiento hasta los 18/24 meses) estadio preoperatorio (de 2 a 7 años aproximadamente) estadio de las operaciones

⁽⁵⁾ J. de Ajuriaguerra. Manual de Psiquiatría Infantil. Antología UPN. Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar pp. 106-110

concretas (de 7 a 11 años), el estadio de las operaciones formales (de 11 a 15 años).

Se considera prudente otorgarle un margen de edades a cada una de estas etapas del desarrollo ya que se observan diferencias en el ritmo con el que el niño avanza durante cada una de ellas. Esto le permite al sujeto estructurar su pensamiento previo para pasar a otra etapa.

En este trabajo destacan las características de los niños que están en edades entre los 7 y 11 años que son los que se toman en cuenta para la elaboración de esta propuesta enfocada al grupo de 2o. año. El niño de este grado comienza a tener gran interés por conocer y lograr ampliar su vocabulario. Se favorece su habilidad de expresión tanto oral como escrita y al mismo tiempo es capaz de llevar un orden lógico en la exposición de ideas.

La escuela constituye para el alumno un motivador lingüístico de gran magnitud, los enfrenta a la necesidad inevitable de tener que adquirir y poner en práctica diariamente distintas palabras y conceptos, ayudándolos a que adquieran un conocimiento global del mundo ya sea del medio natural así como social.

El fin que se propone la comunicación oral durante la instrucción primaria es el de poder lograr una mayor eficacia comunicativa en donde al niño se le de la oportunidad de hablar espontáneamente, que se le

despierte el deseo por la participación tanto en diálogos como en discusiones, que manifieste opiniones, que sus expresiones logren ser claras, coherentes y completas.

Estos son los propósitos que la escuela pretende desarrollar en el niño pero que se ven influenciados por el medio ambiente que le rodea, ya que en éstos influyen distintos factores como son los económicos, sociales y culturales de su contexto familiar.

Las instituciones escolares pueden influir favorable o desfavorablemente a lo largo del desarrollo del lenguaje oral ya sea proporcionado o impidiendo el crecimiento de diversos conceptos formales o funcionales del lenguaje.

Sería importante si las escuelas llevaran a la práctica diversos métodos y materiales que se ajusten al desarrollo conceptual del alumno las destrezas de la lectura podrían desarrollarse de forma fluida y natural.

El elemento clave de una destreza es el proceso de investigación de todo el conjunto de conductas que constituyen la habilidad total.

La integración se aprende mediante la práctica. Sólo es posible practicar la integración cuando se ejercita la destreza en su totalidad. ⁽⁶⁾

⁽⁶⁾ John Dawing. La Influencia de la Escuela en el Aprendizaje Escolar, en Nuevas Perspectivas sobre los Procesos de Lectura y Escritura.

La lectura es considerada como una destreza en donde a mayor integración se puede lograr mayores progresos en adquirir una destreza o habilidad.

La lectura de comprensión juega un papel muy importante ya que es el objetivo de todo lector cuando este selecciona un texto. En el trabajo cotidiano del maestro y del alumno se ha observado que la lectura es una de las actividades más descuidadas y poco practicadas que se realizan en una forma rutinaria y obligatoria, donde el alumno lee uno tras otro en forma monótona hasta que se decide dar por terminada la ejecución de la actividad, sin que se preocupe por cuestionar al niño para saber si logró obtener algún significado del texto.

Frank Smith ⁽⁷⁾ da importancia a la lectura al señalar que los educandos deben de tener presente que lo escrito es importante porque todo tiene una finalidad al emplearse o interpretarse.

Una de las inquietudes en relación con el objeto de estudio es indagar las razones de por qué el alumno pocas veces se detiene a reflexionar ante el contenido de alguna lectura determinada, muestra muy poco interés cuando se trata de expresar sus ideas principales. Cuando se

⁽⁷⁾ Margarita Gómez Palacio. Estrategias Pedagógicas para superar las Dificultades en el Dominio del Sistema de Escritura. Antología UPN. Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. p. 84

lleva cabo una actividad sobre lectura la realiza pero limitándose sólo al contenido del texto no se preocupa por investigar o preguntar algunos términos que no comprende.

Algunos maestros consideran que la actividad relacionada con la comprensión de la lectura es algo que le corresponde sólo a la escuela, y no toma en cuenta aspectos de la vivencias del alumno. El niño debe realizar la lectura con agrado e interés para formarse como un usuario experto de la comprensión en donde a cualquier texto le de una interpretación adecuada.

El progreso de una buena lectura ayudará al niño a convertirse en un buen lector, en donde la comprensión ocupa un lugar primordial ya que cuando el individuo logra llegar a la comprensión es capaz de construir y reconstruir sus estructuras mentales convirtiéndose en un sujeto activo y útil para la sociedad. "Comprender, es descubrir o reconstruir por redescubrimiento y habría que desplegar a tales necesidades si quiere, en el futuro formar individuos capaces de producción o de creación y no solamente de repeticiones." ⁽⁸⁾

Comúnmente la lectura ha sido llevada a la práctica como una actividad cotidiana en la que el sujeto sólo la utiliza porque para él

⁽⁸⁾ J. de Ajuriaguerra. Manual de Psiquiatría Infantil. Antología UPN. Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar p. 328

representa una necesidad para lograr comunicarse. Sin embargo, el propósito principal que pretende la lectura es que el alumno logre la comprensión de un texto determinado ya sea para disfrutar su contenido o utilizar la información que contiene.

Actualmente una de las exigencias que tienen más demanda de la sociedad hacia la escuela primaria es que el niño logre la apropiación de la lectura y la escritura y que sea capaz de llevarla a la práctica en su vida diaria.

Tomando en consideración estas demandas, los encargados de la elaboración de planes y programas después de haber hecho los estudios correspondientes, ponen en marcha el Acuerdo para la Modernización de la Educación Básica, iniciándose en 1992. Dentro de este acuerdo se invita a los docentes a dar más prioridad a la asignatura de español, dedicándole más horas de trabajo así como el desarrollo de más actividades que favorezcan esta área, y que sus esfuerzos se enfoquen en cinco puntos que por su importancia han sido considerados como esenciales; entre estos se encuentra uno de gran importancia que dice: "Fortalecer el dominio de la lectura, la escritura y la expresión oral, es decir, orientar a las generaciones jóvenes hacia un uso eficaz y creativo de la lengua oral y escrita, tanto en los estudios como en la vida

cotidiana.”⁽⁹⁾

En la educación, la lectura y la comprensión juegan un papel muy importante y fundamental en el que nuestras escuelas logran que lleguen a apropiarse de la lectura y la escritura según las destrezas y habilidades del educando, pero el resultado de las distintas formas de conducir la enseñanza han logrado que los alumnos se acostumbren a leer sin lograr la comprensión, se ha detectado que la mayor parte de los niños que cursan la instrucción básica o superior son incapaces de encontrar un verdadero significado y sentido a la lectura. Tradicionalmente el maestro ha considerado la actividad lectora como el hecho de realizar un acto mecánico en donde lo único que se hace es pasar su vista por lo impreso y traducir las grafías en sonidos.

La instrucción tradicional de la lectura basada en la enseñanza de rasgos ortográficos, nombres de letras relacionados con los sonidos, etc, no toman en cuenta la forma en que opera el proceso de lectura ni los motivos, ni la manera en que las personas aprenden una lengua.⁽¹⁰⁾

Otra muestra de la actividad de la enseñanza tradicional de la lectura

⁽⁹⁾ SEP. Educación Primaria Contenidos Básicos. p. 6

⁽¹⁰⁾ Margarita Gómez Palacio. Estrategias Pedagógicas para Superar las Dificultades en el Dominio del Sistema de Escritura. Antología UPN. Desarrollo Lingüístico y Curriculum Escolar. p. 84

es la que se utiliza en el alumno donde se le enseña a reproducir los diferentes sonidos del habla solicitándole que estos sean expuestos en voz alta, palabra por palabra y en ocasiones se comete el error de pedir al niño que lea sílaba por sílaba, aquí se puede hacer una comparación entre ser un buen lector o un buen descifrador el cual no comete errores. A esto se le llama comúnmente práctica del descifrado, la cual se encuentra desligada por completo del propósito fundamental de la lectura que es la búsqueda de significado y lograr la comprensión del texto. "Los niños aprenden a leer únicamente leyendo. Por lo tanto la forma de hacerles fácil el aprendizaje es facilitándoles la lectura tratando de responder a lo que el niño está tratando de hacer." ⁽¹¹⁾

Al llevar a cabo la enseñanza de la lectura de una manera mecánica y pasiva, el niño es capaz de lograr leer correctamente y sin cometer errores en las palabras leídas de un texto, pero sin comprender siquiera lo que en él se expresa. Esto da origen a la desvinculación de la técnica de la lectura, del significado y el sentido del libro.

La acción de leer viene a ser la interpretación de un texto y no sólo deletrearlo. Esto implica que el alumno realice una búsqueda de información del contenido del texto analizado tomando como base las

⁽¹¹⁾ Margarita Gómez Palacio. *Op cit.* p. 83.

experiencias y vivencias del entorno exterior.

El objetivo de la lectura para lograr la comprensión es la reconstrucción del significado.

Generalmente nos encontramos que cuando se manejan actividades que se relacionan con la lengua oral lo hacemos en una forma aislada, alejados de las situaciones de aprendizaje y desvinculadas de las necesidades reales del niño por lo que se pierde el interés para ellos, ya que se les priva de la oportunidad de que investigue, observe, explore, que sea capaz de plantear hipótesis y ponerlas a prueba. El alumno debe tener la libertad para que interactúe con los objetos de conocimiento como lo sugiere la Pedagogía Operatoria basada en la psicología genética de Piaget, cuyos objetivos esenciales son:

- Todos los aprendizajes deben basarse en las necesidades y tomar en cuenta los intereses del niño.
- Es de gran importancia tomar en consideración en cualquiera de los aprendizajes la génesis de la adquisición de conocimientos.
- Debe dársele importancia a que sea el propio niño quien se encargue de llevar a cabo la elaboración de la construcción de cada proceso de aprendizaje, en el que se incluyan tanto los aciertos como los errores ya que también éstos son pasos necesarios en toda la construcción intelectual.

- Las relaciones sociales y afectivas también los podemos utilizar como tema básico de aprendizaje.

Es el maestro en su práctica docente quien debe crear un ambiente el cual favorezca el desarrollo del proceso que sigue la lecto-escritura, poniendo al alcance del niño elementos alfabetizadores que motiven al educando. El papel del maestro consistirá en ser un guía, orientador y generador de aprendizajes.

FUNDAMENTOS PSICOLÓGICOS Y PEDAGÓGICOS DE LA LECTURA

Con la pedagogía operatoria se pretende mejorar la calidad educativa, ya que actualmente es vista como una alternativa para la enseñanza, en la cual se debe considerar principalmente los intereses y necesidades del niño, siendo éste inquieto por naturaleza, curioso y capaz de propiciar su propio aprendizaje, obteniendo los mejores resultados que se desean. Esto se dará sin pensar en acortar tiempo, y reducir esfuerzos, sino con la certeza de alcanzar la eficiencia y el éxito.

Se sugiere que los aprendizajes posean un sentido amplio y práctico en la escuela para que el niño pueda aplicarlo en su contexto. De esta manera se estará hablando de un aprendizaje útil al individuo.

Para la teoría psicogenética, el conocimiento es un proceso espontáneo que está relacionado con el desarrollo genético del individuo. Por consiguiente, el desarrollo de las estructuras es efectuado por medio

de la "asimilación" y "acomodación".

La "asimilación" se da cuando el sujeto es capaz de cambiar algunos elementos o cosas del medio y puede incorporarlos a su forma de pensar.

La "acomodación" ocurre, por el contrario, cuando el individuo requiere de cambiar su forma de pensar o conducta a causa de alguna experiencia dada.

La "adaptación" ocurrirá cada que se desarrolle una actividad entre el individuo y el medio y ésta es capaz de cambiarlo, de tal forma que al presentarse acciones posteriores, el sujeto pueda responder de una mejor forma.

B) Condiciones del ámbito institucional

Para dar una imagen más clara y precisa del contenido de este trabajo es importante conocer el contexto institucional en el que se encuentra inmersa la labor educativa.

A la escuela primaria se le considera como el lugar encargado de proporcionar una educación abierta y dinámica que cuente con un carácter formativo y le ayude al niño a lograr una formación integral tomando en cuenta su desarrollo intelectual, físico y afectivo. La escuela se propone objetivos como son el de desarrollar en el niño la reflexión, la conciencia crítica, que conozca sus derechos y obligaciones y sea una

persona útil a la sociedad y la familia.

En México la educación se rige por leyes y estatutos que están establecidos en la Constitución. El Artículo 3o. y la Ley General de Educación son documentos que establecen que toda institución educativa posee un carácter oficial y que los planes y programas de estudio tienen validez en todo el país.

Los docentes, para impartir una educación, siguen las normas y lineamientos marcados en un programa curricular oficial que proponen a la institución y al maestro lo adaptan a las necesidades del educando, pues su papel no debe ser sólo el de informar si no la de formar en el alumno un cúmulo de actitudes que le permitan desenvolverse activamente y poder llevar a la práctica los conocimientos que la educación formal le proporciona y debe proyectarlos a través de las formas de conducirse ante los demás.

El individuo se encuentra inmerso en una educación permanente pues desde su infancia la recibe por parte de su familia y el ámbito sociocultural este es el aspecto informal de la educación que pasará a ser formativo al ingresar el niño a la institución escolar. Esta educación deberá ser vigilada y apoyada por el padre de familia desde su casa y al maestro le corresponde dirigirla en la escuela.

El grupo escolar en el cual se encuentra ubicada la problemática es el

2do. año "B" de la Escuela General Lauro Villar turno matutino, que está ubicada en la colonia del mismo nombre al oriente de esta ciudad de H. Matamoros. Esta escuela empezó a funcionar en septiembre de 1979, y debido a la demanda de alumnos que solicitan su ingreso al plantel no fueron suficientes las aulas para darles la atención educativa, por lo que hubo la necesidad de formar otros grupos que serían atendidos en el horario vespertino. Estos dos turnos eran atendido por el mismo director. En 1982 autoriza la SEP la creación del turno vespertino con su director correspondiente.

La institución actualmente cuenta con una población de 580 alumnos que son atendidos, por el Director, la subdirectora y quince maestros con grupo, un maestro de educación física, un auxiliar de computación y dos trabajadores de intendencia dando un total de 21 elementos que se encargan de llevar a la práctica una educación más activa y dinámica a los alumnos.

La organización de la institución es buena en cuanto al desempeño de actividades que lleva a cabo el maestro. La distribución de grupos la realiza el Director, considerando en algunos casos según él las habilidades y experiencia del maestro, o porque se le solicita un grupo en especial, lo cual ocasiona cierta inconformidad en los compañeros maestros. Otra de las inconformidades que se le manifiestan al Director

es que algunos maestros atienden grupos con un número muy elevado de alumnos y ésto dificulta al docente su tarea ya que le es imposible dedicarles más atención a aquellos niños que no logran acercarse al mismo nivel de aprovechamiento de sus compañeros. Esta postura que toma el Director apoyada por la supervisión escolar, de sobrecargar los grupos argumentando que un maestro tiene la obligación de atender hasta 50 alumnos si es necesario, es perjudicial para los alumnos porque no pueden recibir apoyo por parte del maestro en forma especial, esto ocasiona que el docente no logre sus propósitos de salir adelante con el grupo completo.

El edificio escolar cuenta con 15 aulas, dos direcciones, dos bodegas, dos cuartos pequeños donde funcionan las cooperativas escolares, atendidas anteriormente por los maestros, ahora se hace cargo la asociación de padres de familia.

Se cuenta con un teatro al aire libre donde se realizan las fiestas cívicas, así como un salón para uso exclusivo de computación. A este salón acuden los niños de cada grupo una vez a la semana a conocer algún tema nuevo en la computadora o la video, el maestro la utiliza como un medio para reafirmar o llevar a cabo la retroalimentación de algún contenido didáctico impartido, lo cual favorece para que al niño se le facilite la comprensión de algún tema tratado que para él haya

representado dificultad. El conocimiento al niño le llegará por medio del manejo de "diskettes" que son aproximadamente 150, la videoteca cuenta con varios temas educativos, como son la Revolución, la Independencia, Senda de Gloria, estos temas son vistos por los alumnos de 4o. a 6o. grado aquí su comprensión se verá favorecida a través de algunas imágenes y enunciados ilustrados.

Para los alumnos de 1o. a 3er. grado se cuenta con una enciclopedia de temas ilustrativos donde el niño puede ver temas acordes a su edad a través del video. Estas dos obras construidas son recientes y se lograron llevar a cabo con el proyecto de Solidaridad y la colaboración de los padres de familia.

La iluminación que reciben los salones es buena, no así la ventilación ya que en algunos salones en tiempo de verano los niños y el maestro hacen esfuerzos para permanecer ahí desarrollando sus actividades soportando el calor; los patios y la cancha son amplios, lo que le permiten al niño que se desplace a la hora de recreo con tranquilidad sin temor a sufrir algún accidente. Los bebederos y sanitarios están en buenas condiciones y son suficientes para los alumnos. También se cuenta con un jardín escolar que es atendido por los alumnos.

Las condiciones materiales de una escuela y las relaciones que llevan a cabo sus miembros fijan las características y la cotidianeidad de cada

institución, no es el docente quien determina las condiciones ni la dirección del plantel, el solo contribuye al cambio.

El ámbito institucional también está formado por las autoridades educativas normas y reglas a que están sujetas las dependencias educativas oficiales.

El maestro se fundamenta para realizar el desarrollo de actividades y contenidos en los planes y programas de estudio vigentes, contenidos básicos, Libro de Texto para los alumnos, libros de apoyo para el docente. Así mismo medios didácticos; Rincones de Lectura, Rotafolio con carteles, láminas ilustradas con diferentes temas donados por la SEP, que sirven para reforzamiento de un contenido con los niños. Los documentos importantes que el maestro debe tener para el desarrollo de sus actividades son: su registro de asistencia, su planeación de contenidos programáticos, así como los medios que le faciliten el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para organizar la planeación y llevar a cabo las actividades de enseñanza el maestro se basa en los contenidos, objetivos y enfoques correspondientes a su grado.

Los programas y libros de texto nos indican que su uso y aplicación pueden ser flexible y ajustarse a las necesidades y características de cada escuela así como del grupo escolar, pero el maestro en la práctica

se enfrenta a la contradicción, ya que algunas autoridades educativas exigen al docente a seguir una calendarización de contenido programáticos que deben hacerse llegar a los alumnos en determinado tiempo.

La justificación que se da a esta situación es que a los alumnos al término del año escolar se le somete a presentar dos exámenes, uno de concurso por parte del Estado y otro como requisito que cuenta para otorgar una calificación y evaluación al maestro que supuestamente favorecerá a los docentes que tengan su plaza en el sistema de carrera magisterial. La aplicación de exámenes es una muestra más del autoritarismo escolar y estos hábitos que se están formando en el alumno, condicionan a los sujetos para una actuación no democrática en la sociedad.

Los maestros ante estas disposiciones tienen que acatar las órdenes del sistema educativo, exigir a sus alumnos y al padre de familia que no ha tomado en cuenta las necesidades y características del educando, esto propicia que el proceso de enseñanza-aprendizaje que practique el maestro se de en forma rutinaria, conductista y tradicional. "La escuela es la estructura en la que la sociedad entera expresa y actualiza su autorita-

rismo y su obra de conformación frente a las jóvenes generaciones.”⁽¹²⁾

El maestro se puede decidir y poner en práctica otra forma de llevar a cabo su trabajo, tomando en cuenta a sus alumnos y utilizar su iniciativa y creatividad para organizar su planeación la evaluación y el desarrollo académico, tomando en cuenta las experiencias, el nivel de aprendizaje y conocimientos de sus alumnos. Esto favorecerá el logro de una enseñanza liberadora y creativa.

El ambiente de trabajo que se vive en la escuela generalmente es agradable, aunque en algunas ocasiones esta cordialidad se rompe por asuntos político-sindicales que se mezclan con la amistad y compañerismo o porque el director no defiende del todo la postura de su personal ante el padre de familia, dejando en evidencia el trabajo del maestro ante ellos, esto propicia el rompimiento de una relación de trabajo, así mismo el maestro no vive su autonomía y toma de decisiones que le corresponden y que pueden ser consideradas como eje principal para el buen funcionamiento de una escuela.

Los alumnos de esta escuela han sido distribuidos por grupos ya que es la forma de organización social e institucional que se lleva a la práctica originada por la masificación de la instrucción educativa.

⁽¹²⁾ Humberto Hernández García. El Autoritarismo Escolar, en Revista Punto y Aparte, p. 35

El niño antes de ir a la escuela participa en grupos, en donde el puede elegir a sus amigos de juego, de esta forma va adquiriendo conocimiento de lo que es la convivencia entre compañeros. Al ingresar a la educación preescolar, la normatividad establece que a partir de esa etapa el niño debe ser distribuído en grupos escolares tomando en cuenta la edad. Posteriormente, se hará lo mismo al ingresar a la escuela primaria y al ingresar a otras instituciones superiores, se dará cuenta de que no podrá escoger a sus compañeros de salón y tendrá que buscar la forma más atractiva de aprender a convivir dentro de él.

El grupo de 2o. año B está integrado por 50 alumnos algunos de ellos son de nuevo ingreso, ya que vienen de otras escuelas, o son repetidores, pero se observa que su integración entre los compañeros es rápida lo cual les permite continuar con el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Dentro del grupo hay alumnos con distintos niveles de aprendizaje por lo que el maestro tiene que trabajar bastante para intentar llevarlos a un mismo ritmo de trabajo, para esto será necesaria una motivación constante de parte del docente y una actitud de disposición por parte del alumno.

La escuela debe brindar apoyos con materiales de lectura educativa y recreativa ya que en su mayoría no cuentan con los elementos

necesarios dentro de su contexto familiar para fomentar en el niño el deseo e interés por la lectura, y la institución es el lugar de encuentro donde aprende de sus compañeros y del maestro a compartir la creatividad y a ser responsable. Es ahí donde se le prepara y aprende a ser miembro de una sociedad.

Es importante mencionar que la Educación Primaria ha sido beneficiada por dos proyectos que últimamente la Secretaría de Educación Pública ha puesto en marcha con la finalidad de favorecer la lectura de comprensión. Este nivel ha recibido las valiosas aportaciones de los proyectos como el de la "Propuesta para el Aprendizaje de la Lengua Escrita." Este trabajo surgió para dar apoyo a las necesidades de este campo de lecto-escritura y respaldado por la Dirección General de Educación Especial estando al frente para dirigir este proyecto tan importante la Directora Margarita Gómez Palacio Muñoz. Su propósito esencial es el de orientar al docente en el desarrollo del proceso que todo niño sigue para alcanzar el aprendizaje del sistema de escritura y lectura. En esta ciudad de Matamoros hace ya varios años que se trabaja con esta propuesta, a través de una coordinación la cual se encarga de organizar talleres, atendiendo maestros en los turnos matutino y vespertino, actualmente estos talleres se efectúan en el anterior Museo del Maíz, hoy SECUDE, el fin fundamental de esta propuesta está en la flexibilidad que

presenta para llevarla a cabo en la práctica, esta consiste en que cada docente considerando las características individuales de su grupo pueda crear las actividades que se ajusten a cada momento de su trabajo docente. Esta propuesta posee un fichero de la asignatura de Español que podrán utilizar los grados de 1ero. y 2do. Este manual presenta al maestro una gran variedad de actividades muy diversas y completas, lo componen 107 fichas, también posee un manual donde se muestra la "Propuesta para el Aprendizaje de la Lengua Escrita", cuenta así mismo con la guía de evaluación, que se lleva a cabo en el transcurso de todo el año, a los alumnos se les aplica cuatro evaluaciones, unas de manera colectivas y otras de forma individual.

Al llevarse a cabo estos talleres de PALEM, el maestro tiene la libertad para intercambiar ideas, formas de llevar a cabo algunas actividades, experiencias, algunos juegos, coros y adivinanzas.

Al término de estos talleres, el docente puede exponer sus conclusiones a las que ha llegado al finalizar la sesión, estas actividades coadyuvarán al enriquecimiento del proceso enseñanza-aprendizaje.

Al finalizar el año escolar se lleva a cabo una exposición con trabajos elaborados y creados por los niños habiendo utilizado material de desuso, también se presentan los cuadernos de las actividades de los alumnos.

Como se puede observar se ha recibido un mayor apoyo estos últimos

años en lo concerniente a la práctica de la lectura de comprensión, ya que la Secretaría de Educación Pública se ha interesado en despertar en el educando el deseo de desarrollar una buena lectura y para ello se ha puesto en práctica otro nuevo proyecto que el sistema institucional ha puesto en manos de las escuelas primarias denominándolo "Rincones de Lectura". El presente proyecto ha entrado en actividad en gran cantidad de escuelas de esta ciudad de Matamoros. Este proyecto tiene como tarea principal el de encontrar un espacio adecuado en el cual el niño vaya desarrollando el gusto por la lectura, esto le ayudará a formarse una visión más amplia y completa del mundo en que vive, porque al llevar a cabo esta tarea pondrá en juego diversos elementos como será el poder lograr la concentración, prestar atención, aprenderá a observar, ampliar su léxico, podrá adquirir y asimilar la información más reciente, logrará mejorar su capacidad de expresión ya sea en forma oral o escrita.

El propósito fundamental de este proyecto llamado "Rincones de Lectura" es que nuestros alumnos disfruten con cada uno de los textos que ahí encuentre. Esto favorecerá una estrecha relación del libro con su lector.

Las escuelas de Matamoros se han beneficiado con este proyecto ya que cada una de ellas posee un paquete de libros que formarán la biblioteca de "Rincones de Lectura".

La escuela pertenece a la zona escolar número 18. En esta ciudad las zonas están sectorizadas, seguramente con la finalidad de dar un mayor apoyo tanto a los directivos como a los maestros; esta supervisión escolar forma parte del sector 7.

C) Contexto Social

En cada institución el desempeño del maestro tiene sus propias características, la labor que llevan a cabo es distinta a cualquier otra, ya que cada una se desarrolla de acuerdo al lugar donde está inmersa, así como del ámbito de la comunidad a la que pertenece. El desempeño laboral se edifica en la cotidianeidad de la escuela y se determina según las condiciones materiales de la institución, las relaciones que se dan en ella, y la interacción con la comunidad.

El lugar donde está ubicada la escuela Lauro Villar Turno Matutino, está considerada como una colonia de escasos recursos es representativa con relación a la gran cantidad de mano de obra que trabaja para las maquiladoras.

Entre los factores ambientales influyen notablemente el status socio-económico, las condiciones culturales y educativas de la familia, así como la composición de esta. Todos estos factores son determinantes en el desarrollo y logro del aprendizaje.

La apropiación que el niño hace de la lectura no se puede considerar como un proceso en el que la escuela sea la única que participa por lo que es importante se realice un análisis de los aspectos sociales en el cual el alumno se ve involucrado afectando en forma directa su formación.

Es necesario que se tome en consideración la relación que se presenta entre la escuela y los elementos que forman parte del entorno del niño y que es en base a estos donde surgen y formulan los planteamientos en los cuales se apoya el nivel de familiarización que el alumno tiene en la comprensión de textos.

Sin duda la adquisición que hace el niño sobre la lectura como un elemento decisivo para lograr la comunicación con las personas que le rodean, dependerá de la cultura, del medio ambiente donde se desenvuelve el sujeto, ya que de esta dependerá el nivel de alfabetismo que posea el niño así como la capacidad y desarrollo de la comprensión.

El logro de estos conocimientos y habilidades dependerá en gran parte de la preparación y educación de los integrantes de la familia. Si se considera que el educando no está habituado a practicar la lectura como una actividad en la cual logre comprender su contenido y apropiarse de ella como un proceso inherente a su desarrollo integral, éste carecerá de las experiencias que le conceden conocer el campo de acción de estos contenidos que se realizan en las prácticas escolares y puede presentarse

la situación de que los considere ajenos a su trabajo diario.

La fuente de trabajo que en su mayor porcentaje ocupa la mano de obra de los jefes de familia son las maquiladoras.

Las personas laboran en diferentes turnos establecidos y cuando ambos padres abandonan el hogar para desempeñar sus labores, descuidan por completo a sus hijos, desatendiendo sus necesidades escolares.

El grado de escolaridad de la comunidad es el mínimo en algunas personas que terminaron su instrucción primaria; el promedio de personas que terminaron sus estudios de secundaria es bajo y otra parte de la población no tuvieron la oportunidad de asistir a la escuela. Pero desafortunadamente no muestran interés en prepararse y lograr superarse, ya que su nivel de ingresos es muy bajo y consideran que prepararse es perder el tiempo, porque para ellos es mejor desarrollar una actividad que les reditue ingresos ahora para solventar sus necesidades económicas.

Al realizar un análisis de la situación se percibe que esta problemática afecta al niño por falta de apoyo de los padres de familia con respecto a las actividades escolares que se realizan ya que éste cree que su responsabilidad se reduce a enviar a su hijo a la escuela únicamente.

La familia juega un papel muy importante en la educación pues es aquí

donde el niño pasa más tiempo y en convivencia con sus padres se fija objetivos y se da cuenta que al asistir a la escuela podrá lograrlos. Los padres de familia han llegado a considerar a la escuela como el único lugar donde el niño con ayuda del maestro aprenderá a leer y escribir, pero debe tener en consideración que la educación se inicia en el medio donde crece y se desenvuelve el niño, donde interactúa con lo que le rodea y las situaciones que surgen son el fruto de esta relación.

Es importante mencionar que el contexto familiar como la institución escolar persiguen un mismo fin ya que ambos se proponen alcanzar a lograr un proceso integral del niño, que será el resultado del interés que impongan las partes involucradas.

Debido a la escasa cultura como a su bajo nivel económico, los hogares de los niños del grupo escolar en donde se presentó esta inquietud, no tienen a su alcance los estímulos necesarios, como son el poder contar con libros, folletos diversos y revistas que hagan posible la familiarización del niño con la lectura que logre favorecer su comprensión, esto trae como consecuencia el desinterés por aprender a interpretar lo leído.

En esta comunidad no cuentan como se mencionó anteriormente con los medios impresos que sean los apropiados al nivel de maduración del niño, que respondan a sus intereses propios de la edad, esta es una de las

razones por la que la lectura no se ve favorecida.

Los padres de familia ignoran la importancia que tiene el hecho de dedicar tiempo a su hijo para orientarlo y apoyarlo en especial en el hábito de una buena lectura en la que vaya intentado interpretar lo leído, donde se le ayude a esclarecer dudas que se le presenten con respecto al contenido o al significado de alguna palabra desconocida para él, lo cual le facilitará la comprensión del texto.

Otro aspecto de gran significado e importancia con el contexto familiar es el nivel económico que está siempre presente en los hogares y que en esta población es generalmente bajo ya que las familias están formadas por varios miembros y en donde los ingresos son los de un salario mínimo y en ocasiones éste es aportado sólo por el padre, esto trae como consecuencia que se carezca de los medios para proporcionarles a sus hijos los útiles necesarios que serán indispensables en su salón de clase como son: tijeras, colores, sacapuntas, lápices, plumones, resistol, los cuadernos que sean necesarios, etc.

El maestro hace uso de los materiales didácticos que tiene a su alcance los cuales no son suficientes, pero que de alguna forma le permitirán desarrollar su trabajo y el logro del aprendizaje de sus alumnos. En ocasiones el maestro se ve en la necesidad de aportar parte de su sueldo para adquirir algunos artículos que le son indispensables y

que no cuenta con ellos.

La comunicación que se da entre padres e hijos podría definirse como limitada, ya que su acercamiento se hace presente cuando el niño se hace acreedor de una llamada de atención, ya sea cuando el niño se porta mal o cuando sus calificaciones no son buenas. Esta actitud del padre de familia se ve reflejada en el bajo rendimiento escolar de su hijo y es el resultado de los diferentes problemas que se presentan en el seno de los hogares del alumno, como son los desajustes en el matrimonio, problemas económicos, la diferencia de horarios en sus trabajos, desinterés, falta de preparación, todos estos problemas influyen en el logro de las posibilidades para que el alumno se fortalezca y logre el aprendizaje deseado.

D) Los sujetos que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje

1. Los alumnos

Los alumnos que integran el grupo escolar en donde ha surgido el interés por elaborar este trabajo son niños con un promedio de edad de siete años, están ubicados en el nivel de madurez cognitivo de la iniciación de las operaciones concretas. El niño de esta edad tiene necesidades y características que el maestro debe conocer, llevando una constante observación de sus actitudes, si fuera posible en forma

individual nos proporcionaría grandes resultados, pero debido al número tan elevado de alumnos y a lo extenso de los planes y programas se dificulta llevar a cabo una tarea en forma individualizada.

Los alumnos que integran este grupo escolar tienen características similares ya que pertenecen al mismo sector donde el nivel socio-económico y cultural es igual.

Delinear la evolución psicológica del educando no es tarea fácil por lo que es importante que se analicen algunas aportaciones de psicólogos.

Analizando los planteamientos de Jean Piaget su importancia se enfoca al desarrollo infantil en donde se le da relevancia a lo cognitivo, deben tomarse en consideración y favorecerse los factores psicomotrices, afectivos y sociales que intervienen en el aprendizaje del educando.

Se ha demostrado gran interés por los problemas del aprendizaje, sobre el desarrollo intelectual del niño. Estos aspectos nos han servido de base para señalar los diferentes niveles de maduración por los que pasan nuestros alumnos. Las ideas principales de psicogenética se basan en la concepción acerca del desarrollo del sujeto y del aprendizaje; siendo el desarrollo psíquico del niño un proceso continuo de construcción de las estructuras cognitivas las cuales no han sido preformadas en el sujeto sino que se deben desarrollar y construir en diferentes períodos que serán subsecuentes al desarrollo.

El desarrollo del niño depende de varios aspectos, tanto biológico como de la interrelación que tiene con el medio ambiente que le rodea.

En el segundo grado empieza a salir del egocentrismo afectivo y cuenta ya con la capacidad de comprender los sentimientos de sus compañeros, hace comparaciones de las opiniones de éstos con las suyas: El carácter individualista y subjetivo es remplazado por una conducta que toma el aspecto objetivo de las cosas y las relaciones sociales individuales. En esta etapa es objeto receptivo de transmisión lingüístico-cultural. Se desarrollan nuevas relaciones entre los niños y adultos, principalmente entre los mismo niños. Se valora y autocrítica, tomando conciencia de sus limitaciones, esto le facilita enfrentarse con su medio.

A esta edad llevan un gran avance en cuanto a la socialización y objetividad, son cooperativistas. Cuando llegan al segundo grado ya vienen más socializados por lo que les agrada trabajar en equipo, esta postura debe ser aprovechada por el maestro y crear un ambiente de participación para que adquiera confianza y logre sentirse como un miembro más que forman el grupo escolar, le gusta proponer y aceptar reglas en el trabajo y el juego.

El niño a esta edad tiene intensa actividad, el aspecto psicomotriz se ve favorecido por las actividades de coordinación motriz gruesa y fina. Su cuerpo es normal en tamaño y su equilibrio postural es firme, identifica las

partes que lo forman así como la ubicación entre derecha e izquierda.

A los alumnos les gusta participar en juegos con sus compañeros e inventar otros donde implante reglamentos arbitrarios, pero lo importante es que tiene la gracia de mantener la unidad en el juego en el caso de que se presente algún conflicto.

Se interesa por adquirir más aprendizajes y cumplir con sus trabajos escolares, dándose cuenta de las ventajas que obtendría al aparecer como un alumno responsable.

Una forma de favorecer el aprendizaje es que el alumno tenga disponibilidad, saber a qué va a la escuela y para qué debe tener conciencia de sus propias necesidades.

"El niño de segundo año es más reflexivo que el de primero, piensa un poco antes de hablar y es capaz de retener su atención por periodos más largos." ⁽¹³⁾ Dependiendo de las facilidades que se le den al niño desarrollar su autoconfianza, la libertad y el sentir seguridad, podrá adaptarse con mayor rapidez al trabajo del grupo.

El maestro debe apoyar y alentar a sus alumnos, respetar sus individualidades personales, ayudando a motivarlos y a que crezca su interés por inventar, ser creativo y aprender. "Aprender es un actividad; que no

⁽¹³⁾ SEP. Algunas Consideraciones Acerca del Niño de Segundo Grado. Libro Para el Maestro, Segundo Grado, p. 51

es algo vacío, no es un pedazo de cera donde se imprimen caracteres; es una actividad mental y psicológica, en el cual la afectividad, es decir, la presentación del conocimiento es más importante que la transmisión.”⁽¹⁴⁾

El maestro debe valorar los logros de sus alumnos ya que será importante para favorecer su autoestima que le impulsará a intentar hacer cada vez mejor su trabajo y a sentirse importante al ver los logros obtenidos. La convivencia diaria del ambiente escolar se debe favorecer para que los alumnos logren identificarse como miembros de los diferentes grupos, como es la familia, los amigos, y el grupo escolar. Esta interacción ayudará a facilitar las diferentes actividades lingüísticas.

2. El maestro

El maestro se enfrenta a su trabajo diario en la escuela que es el espacio donde interactúa con sus alumnos y propicia el apropiamiento de ideas, costumbres y formas de comportarse de sus alumnos.

El docente se forma no sólo con las prácticas y conocimientos teórico-pedagógicos que se adquieren en la escuela normal, también forman parte de esa imagen profesional el conjunto de elementos que adquiere en la práctica diaria como son conocimientos y habilidades que se logran

⁽¹⁴⁾ Michel Lobrot. Revista Pedagógica, UPN, p. 1

a través de la interacción que se crea con las autoridades educativas, maestros, padres de familia y alumnos, estos elementos intervienen en la realización de la tarea que lleva a cabo y aspectos generales de su vida personal.

Su imagen es determinada también por diversos factores, como son el familiar, su status social y la preparación cultural que ha recibido de manera formal o informal. La labor que desempeña es una actividad que viéndola del punto de vista superficial parece un trabajo cualquiera, pero no lo es, en primer lugar por el material humano a quien va encaminada esta labor así como el objetivo propuesto que es el de formar las generaciones del futuro.

El área en la cual desarrolla su labor engloba diversos aspectos, como son los sociales, políticos económicos, físicos, etc. del ámbito escolar como extraescolar, por este motivo su labor es una tarea difícil de llevar a cabo y de ser valorada por la sociedad.

Pero el maestro no debe desanimarse por ese concepto que se tiene de su desempeño profesional, lo que debe interesar para él es la orientación y el conocimiento que pueda proporcionar al niño, con el fin de que logre desarrollar su capacidad reflexiva, crítica con una iniciativa constante, capaz de analizar y resolver sus problemas e integrarse a la sociedad a la cual pertenece.

En el trabajo docente los maestros tenemos un margen de decisiones personales en el que aportamos y sugerimos nuestras concepciones. Elsie Rockwell define al maestro como "la persona que posee un razonamiento, intereses y reflexiones propias, que decide y actúa de manera significativa." ⁽¹⁵⁾

El maestro en su quehacer diario se enfrenta al conflicto de la forma que debe tomar su postura, como actuar ante las normas oficiales que le hacen llegar a través de documentos, que le indican cuál debe ser el modelo del maestro que se pretende de él, pero la realidad es que no sólo se está sujeto a estas normas y reglas su tarea diaria es favorecida o entorpecida por la condiciones materiales de la escuela, así como de las relaciones que se suscitan en su interior. "En la institución escolar normativamente se maneja un modelo de maestro, pero en la práctica la propia organización estructural y políticas de la institución imponen algo diferente." ⁽¹⁶⁾

El ser maestro implica una gran responsabilidad, su misión es la de sembrar el saber en sus alumnos, ser su guía, orientador, que los

⁽¹⁵⁾ Elsie Rockwell. "El maestro como sujeto", en: Ser maestro, estudios sobre el trabajo docente en Antología, Sociedad y Trabajo de los sujetos en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje, p. 21-23

⁽¹⁶⁾ Ruth Mercado Maldonado. El Trabajo Cotidiano del Maestro en la Escuela Primaria. Antología UPN. Escuela y Comunidad. p. 39

conducirá a lograr un conocimiento gradual y sistematizado que desarrollará sus habilidades, conocimientos destrezas y aptitudes que favorecen la formación de su personalidad.

La labor docente está presente en los distintos niveles educativos. El desempeño del maestro aparte de estar regido por normas institucionales, planes y programas de estudio, en donde va implícita la política educativa del gobierno, se enfrenta a otro condicionante que influye en el trabajo diario que son los padres de familia que se han formado sus propias concepciones del trabajo escolar ejerciendo influencia sobre el maestro.

De esta forma las prácticas educativas del maestro las determinan distintos factores como el ambiente escolar que está formado por las relaciones y prácticas institucionalizadas, donde el currículum oficial es un aspecto normativo, lo que viene a definir el trabajo cotidiano es una integración compleja en la que intervienen decisiones, tanto políticas como administrativas, tradiciones, costumbres y algunas otras. "Entendemos a la institución escolar en su sentido más amplio como una institución social que responde en términos generales a las características de la sociedad en que se encuentra." ⁽¹⁷⁾

El desempeño del maestro debe estar encaminado por una parte a

⁽¹⁷⁾ Ruth Mercado Maldonado. *Op Cit*, p. 37

cumplir con lo que le imponen las clases dominantes y es el Estado quien lo usa como un instrumento de la educación para asegurar su dominio y de esa forma lograr una estabilidad social completa, y la escuela es un órgano que implícitamente es utilizada como un sistema de control.

El niño como un sujeto de formación queda en manos del maestro quien tiene el deber de brindarle los medios necesarios para lograr la superación y el progreso y que en un futuro está preparado para luchar y enfrentarse a disminuir el poder de las clases dominantes. Sin embargo, quien debe iniciar este cambio es el maestro, llevando a cabo un análisis detallado de los contenidos programáticos para encontrar los elementos implícitos y tratar de formar en los alumnos personas críticas, analíticas y reflexivas donde su formación se base y ampare en el razonamiento de la vida real.

En la escuela el maestro es considerado como el responsable de propiciar situaciones de aprendizaje con la finalidad de que el alumno logre relacionar los conocimientos adquiridos con los que posee con anterioridad y llevarlos a la práctica; un ejemplo sería cuando el niño realiza una lectura de un texto el ya posee un horizonte más amplio del ambiente que le rodea y contará con un vocabulario más extenso y un pensamiento crítico, tendrá la capacidad de comprender el contenido de dicho texto y aumentar la información que le otorgue.

V. ESTRATEGIAS METODOLÓGICO-DIDÁCTICAS

El quehacer que desempeña el maestro es una actividad que siempre se ha caracterizado por su relevancia ya que su objetivo es el de participar en la formación de las generaciones futuras que la sociedad exige.

Tomando en consideración estas demandas, es necesario implementar cambios metodológicos en los que el docente se aleje de la educación tradicionalista para dar paso a un nuevo enfoque liberador que propone la escuela nueva en la que el papel del docente será el de un guía promotor de la enseñanza de la niñez en donde los dos adquieran conocimientos, dando paso al desarrollo afectivo, social, psicológico y cognitivo sembrando en los alumnos inquietudes por averiguar, experimentar, analizar e investigar colaborando, ejerciendo acción sobre los objetos propiciará su conocimiento, comprenderá la importancia de razonar de reflexionar y tomar una actitud crítica.

Todo esto se puede lograr y para ello el docente se deberá dar a la tarea de llevar a la práctica métodos que le proporcionen mejores logros, como son los activos, ampliados y los medios de enseñanza, así como las técnicas deberán ser seleccionadas con anticipación y mucho cuidado; teniendo siempre presente las características del alumno, sus expe-

riencias, necesidades e intereses.

El propósito de la pedagogía de la escuela nueva exige un cambio de la forma de aprender. El aprendizaje se lleva a cabo a través de continuos avances, tropiezos, actividad, dándose una interrelación maestro-alumno, esta será la forma en que deba efectuarse el proceso de enseñanza-aprendizaje, en donde se le dará mayor importancia al proceso que seguirá el alumno para construir su conocimiento. Esta será la fórmula para obtener un verdadero aprendizaje.

Es necesario hacer una reflexión sobre nuestro desempeño docente, esta será la pauta a seguir para enriquecer la labor educativa ya que cambiar y transformarla será responsabilidad del maestro y alumnos.

Es importante que el educador tenga un conocimiento más amplio de los elementos que están inmersos en la educación, como con las situaciones de aprendizaje, estrategias didácticas que ayudarán a solucionar la situación problemática planteada, haciendo más operativa la enseñanza del contenido y preparando un diseño de las estrategias metodológicas las cuales pueden ser una alternativa en la labor educativa.

A) Elementos que participan en el proceso enseñanza-aprendizaje

1. Crítica y valoración de prácticas pedagógicas

En esta época en la que se han suscitado cambios en los programas de estudio en donde al área de español se le ha dado una apertura más amplia en el aspecto del lenguaje, es necesario realizar una crítica de las prácticas docentes en el aula escolar donde el maestro aún sigue haciendo uso de la diadáctica tradicional conservando un concepto equivocado sobre lo que es el aprendizaje ya que lo estima como la capacidad que posee el educando para retener y repetir la información recibida sin considerar elementos importantes como son la maduración, el interés, las experiencias con que cuenta, y el desarrollo evolutivo del pensamiento del niño. Sabemos que los contenidos ya están elaborados y enmarcados en un programa oficial y el alumno sólo tendrá la opción de adquirirlos en forma mecánica haciendo uso de su memoria. No se le ha dado tiempo al alumno de que analice y discuta. El docente se ha dedicado a hacer llegar los conocimientos a sus alumnos de una manera fría, utilizando el verbalismo sin dejar paso al razonamiento y la acción, se trabaja en forma rutinaria ya que no se implementan dinámicas grupales que rompan la monotonía, sigue predominando el autoritarismo en los salones de clase. El alumno es receptor de conocimientos, concretándose a transcribir lo que le expone el maestro, se muestra pasivo, no interactúa sobre el objeto de conocimientos, todo se le muestra ya elaborado.

El maestro utiliza medios de enseñanza restringidos como son el pizarrón, gis, los libros de texto, láminas; estos medios son los más difíciles ya que dificultan el logro del aprendizaje de los alumnos por considerarlos abstractos y monótonos carentes de motivación.

Los medios no son seleccionados ni acordes a las situaciones de aprendizaje que se promuevan ni a la actividad de los alumnos todo es preparado como en el caso del lenguaje como una costumbre que se tiene que llevar a cabo, leer lecturas que no interesan al niño, sin ningún mensaje etc. Al alumno no se le explica cual es la importancia de aprender a leer para lograr comprender y reflexionar sobre lo leído.

La evaluación es otro de los puntos dignos de analizar y criticar en esta forma tradicionalista del desempeño docente. La evaluación se ocupa de la verificación o comprobación de los aprendizajes planteados en los objetivos. Es una actividad que trata de la medición de conocimientos, a través de las pruebas objetivas, donde se emite un juicio cuantitativo del proceso de aprendizaje, sin tomar en cuenta el proceso que vivió el alumno para lograr el objetivo. Esta medición del conocimiento se hace llegar en una boleta de calificación.

Estas situaciones sólo lograrán propiciar en el alumno la formación de actitudes de inseguridad, dependencia, un ser conformista y la aceptación crítica de la realidad. El examen es una prueba más del autoritarismo ya

que constituye un mecanismo de control y dominación. Por eso es importante que el maestro reflexione con respecto a su práctica docente y cambie el enfoque tradicional a otro modelo, la didáctica crítica, la cual tiene como propósito esencial el de introducir un tipo de educación que despierte en el pensamiento del sujeto una actitud reflexiva que de paso a la comprensión crítica de su realidad. La enseñanza deberá tener un horizonte renovado y significativo, que motive a lograr el aprendizaje, que sea su experiencia que lo guíe y aprenda por si mismo a encontrar solución a sus problemas construyendo su propio conocimiento; por eso es importante que el maestro promueva estrategias didácticas donde predominen actividades que consideren las experiencias de los alumnos, que se implementen los diálogos ya que por medio de éste pueden compartir los intereses, necesidades y conocimientos que tienen los integrantes del proceso educativo.

Esto ayudará a que se de la discusión, el análisis, la confrontación de ideas, llegar a la crítica y la reflexión que permitan lograr el razonamiento.

Es importante mantener una relación horizontal en el grupo por medio de una interrelación dinámica entre los que conviven en él. De esta forma el proceso de enseñanza aprendizaje se puede generar como constructivo e interactivo en el cual el sujeto opera sobre el objeto de conocimiento apropiándose de él.

En esta propuesta las situaciones de aprendizaje deberán elaborarse tomando en cuenta al alumno, y deben desarrollarse en un ambiente de confianza, respeto, donde se persiga el mismo fin; lograr el aprendizaje, en el cual el alumno descubra y construya el conocimiento por medio de acciones y reflexiones las cuales se darán, al interactuar con los objetos, acontecimientos y situaciones que motiven su interés.

El maestro debe dejar de ser el mediador entre el conocimiento y los alumnos, su papel será de promotor de aprendizajes a través de una relación más cooperativa. El papel del maestro exige una actitud científica apoyada en la investigación, el espíritu crítico y la autocrítica del alumno, se espera un auténtico compromiso de participar para construir su propio aprendizaje.

La evaluación en este enfoque debe ser una tarea constante, diaria, permanente, que permita avanzar y reflexionar.

La calificación final de un curso no se debe considerar como algo terminante, sino parte de un proceso de evaluación que puede continuar en el siguiente curso. El maestro ha de orientar al alumno a aplicar los conocimientos adquiridos ante situaciones que se le presenten.

En la planificación de actividades se deben buscar nuevas estrategias didácticas en las que se debe pensar, no solo en el docente sino, en el alumno y tener presente que la forma mas idónea de enseñar es conducir

a aprender por sí mismos.

2. Selección y organización de contenidos

Al inicio del año escolar se organizaron los contenidos llevando a cabo una jerarquización para calendarizarlos distribuyéndolos por bimestres.

La propuesta oficial contiene una cantidad amplia de contenidos los cuales antes de llegar al maestro ya fueron seleccionados. El docente tiene la tarea de llevar a cabo su organización y distribución, ya que todos los aspectos que contiene el programa deberán ser hechos llegar al alumno.

Los contenidos pueden ser conceptualizados como un conjunto de aprendizajes, que deberán ser adquiridos por el alumno en un tiempo propuesto; el maestro debe realizar este trabajo con gran cuidado tratando de que haya una relación entre los contenidos de las distintas áreas con el propósito de que el trabajo sea correlacionado entre sí, esto ayudará a que los aprendizajes escolares den mejores frutos.

Actualmente una de las actividades de la educación es propiciar que el educando mejore la capacidad de comunicarse en su lengua tanto en forma oral como escrita.

El aspecto más sobresaliente de la educación primaria de la asignatura de español, es la enseñanza de la lecto-escritura considerada como el eje del proceso de apropiación de aprendizajes que se producen

en la escuela, siendo la base para la asimilación de muchos conocimientos. La asignatura de español consta de muchos contenidos a los que por su importancia se les dedica más tiempo. El maestro deberá analizar muy bien para realizar una buena distribución de horarios tratando de darles a todos los contenidos la debida importancia. En los grados de primero y segundo, como son considerados como la base de la lecto-escritura se dedican 9 horas a la semana a la asignatura de español dando un total de 360 horas en el ciclo escolar.

La reforma educativa pretende en su nuevo enfoque que se le de atención a todas las áreas del programa, ya que el Artículo 3o. Constitucional propone para el niño un conocimiento más adecuado y significativo.

Al llevar a cabo la dosificación de contenidos del programa oficial el propósito es darle a cada asignatura el tiempo que se establece pero ya en la cotidianeidad del salón el maestro se da cuenta que es poco el tiempo que se le asigna a los distintos contenidos y vuelve a darse otra nueva organización recortando el tiempo a las actividades artísticas tecnológicas y de educación física que por lo extenso del programa muchas veces el docente las relega, lo cual no debería presentarse, si se toma en consideración que la educación tiene como finalidad la formación completa del educando.

En la Zona escolar en la que laboro los docente se reúnen en equipos de trabajo de acuerdo al grado que se atiende y teniendo la calendarización correspondiente se dan a la tarea de realizar la organización que se considere adecuada, sin eliminar ningún contenido del programa ya que el maestro se ha concientizado de que todo contenido es necesario e importante para el niño.

Lo que se ha propuesto el maestro es aportar y organizar actividades como sugerencias de trabajo, que si son aceptadas se llevan a la práctica, o el docente puede crear las suyas propias.

Con relación a los temas históricos al realizar la organización el maestro los va anexando conforme se va dando el momento histórico-social con el propósito de que se trate de vivir el momento un poco más objetivo y en la fecha más precisa.

La asignatura de español en el segundo grado cuenta con los aspectos de tomar en cuenta como parte central del proceso de apropiación de la lectura estando en estrecha relación con el primer grado y para dar continuidad a dicho proceso de lectura y escritura es importante fortalecer los contenidos que se dieron en el primer grado con el fin de lograr un uso más significativo y duradero de la lectura y escritura.

En el campo de español es importante practicar la lectura, la expresión oral, expresión escrita y recreación literaria. Importante se presenta la

propuesta de que los docentes aprovechen las materias del programa de estudios vigente como espacios valiosos y necesarios para llevar a cabo la actividad sobre el lenguaje oral y escrito.

Cabe mencionar que el currículo oficial presenta al educando como parte principal del proceso educativo enseñanza-aprendizaje. En este sentido el maestro tiene el compromiso de crear un ambiente de confianza en el cual el niño pueda expresarse en forma libre todas las experiencias que ha tomado de la realidad.

3. Concepción de Aprendizaje

El aprendizaje en su mayor parte se produce dentro de un contexto social ya que el sujeto está capacitado para poder enseñarse a sí mismo, pero lo que aprendería sería poco con un contenido pobre, ya que si se atiende a sus propios recursos el aprendizaje no sería amplio, ya que le faltaría la aportación de otros quienes podran proponer otras vivencias y conocimientos vistos desde otros ángulos.

El aprendizaje es una modificación de la conducta que se basa en experiencias que nos llevan a determinado conocimiento, se va adquiriendo poco a poco durante la vida y en ocasiones se ve afectado por un gran número de factores, quedará impreso en la memoria y será puesto en práctica después si se presentan situaciones parecidas a lo aprendido.

En el aprendizaje el sujeto debe practicar activamente para que sea él quien busque sus conclusiones personales hasta que llegue al fin que se propone.

Para lograr el aprendizaje el objeto debe estar bien definido para que se marquen bien las rutas que se van a seguir para llegar a él y así obtener el aprendizaje.

La pedagogía moderna señala que el aprendizaje ha de darse, tomando en cuenta los intereses, las inquietudes y necesidades del niño. Es de ahí de donde se debe partir, pero no se han tomado en cuenta estas sugerencias, han sido relegadas, las hemos apartado de la forma de conducir el aprendizaje al anticiparnos al creer que la forma en que se ha venido trabajando tradicionalmente ha de llamar la atención del alumno. Desafortunadamente nos hemos dado cuenta más tarde de que nunca logramos despertar el interés del niño por realizar una buena lectura o si en un principio se sintió motivado a llevarla a la práctica este interés poco a poco desapareció con la forma tradicional y conductista que ha implementado el maestro.

El aprendizaje escolar se consigue cuando los alumnos se apropien de un conocimiento que les va a ayudar a cambiar su comportamiento o su manera de resolver algún problema; esto no es cosa de un momento o de un día se va presentando gradualmente, conforme el alumno avanza en

su etapa escolar, debiendo contar con muchos reforzadores, que lo ayuden a recordar el momento en que fue adquirido, y de qué forma lo ha aplicado con anterioridad para que él obtenga tal aprendizaje, debe desenvolverse en buenas condiciones ambientales, tanto psicológicas como sociales, es necesario que el momento sea el propicio. De esto dependerán los buenos resultados, asimismo el docente debe estar en la mejor disposición de querer proporcionar dicho conocimiento.

Debe existir una buena relación maestro-alumno que haga del salón de clase un lugar agradable en donde el niño esté contento. Se debe cuidar que los alumnos tengan a su alcance los recursos que se necesitan para que se dé el aprendizaje.

Es importante explicar al niño la necesidad de aprender aquello y para qué le va a ser útil en la vida, motivarlo para despertar su interés por lo que no conoce y que en ese momento puede aprender, orientarlo a participar activamente, que exprese sus opiniones o experiencias que tenga sobre determinado tema.

Se puede concluir que aprender es algo que se da en el interior de la persona como resultado de un enfrentamiento formal o de las circunstancias y se manifiestan por medio de conductas observables.

4. Relación sujeto-objeto

La educación ha tenido como tarea principal la de lograr el desarrollo

integral del individuo, preparándolo para que sea capaz de transformar y modificar su entorno.

La escuela ha sido considerada como la transmisora de conocimientos. El maestro y el alumno son los sujetos de la enseñanza, éste opera sobre el objeto de estudio para apropiarse de él. Actualmente se considera al alumno como sujeto principal en el quehacer docente.

La perspectiva de la escuela innovadora activa en su nuevo enfoque hace la consideración al docente para que éste deje de ser un simple transmisor de conocimientos en donde él es el único sujeto activo en el proceso de la enseñanza para que pase a ser un promotor mediador del aprendizaje, en donde se considera al alumno un sujeto escolar activo, donde a ambos participan en la elaboración del conocimiento y aprenden al mismo tiempo.

Al alumno también se le considera un sujeto cognoscente, el cual participa activamente, ya que pregunta, construye hipótesis, razona y comprende todo lo que le rodea, llegando a hacer comparación de sus ideas, para después modificarlas si es necesario, admitiendo sus fallas al interactuar sobre el objeto de conocimiento que es la lectura de comprensión tomando en cuenta su desarrollo evolutivo.

La lectura de comprensión viene siendo el objeto de conocimiento que el sujeto se propone lograr, sosteniéndose en las reflexiones con relación

a ella.

La interacción sujeto-objeto no es algo inmediato que se pueda lograr de manera espontánea. El aprendizaje del conocimiento es adquirido dependiendo del acoplamiento y organización del sujeto y el objeto de conocimiento.

Los continuos acercamientos que se dan hacia el objeto generarán la construcción del conocimiento concediéndole la misma igualdad entre el sujeto y el objeto habiendo una interrelación entre los dos y el medio ambiente. Por lo tanto para que un conocimiento se logre el sujeto deberá operar sobre el objeto dándose una reciprocidad.

Un sujeto intelectualmente activo, no es un sujeto que hace muchas cosas, ni un sujeto que tiene una actividad observable. Un sujeto activo es un sujeto que compara, incluye, ordena, categoriza, reformula, comprueba, formula hipótesis, reorganiza, etc., en acción interiorizada (pensamiento) o en acción efectiva (según su nivel de desarrollo).⁽¹⁸⁾

Los niños aprenden haciendo, en una interacción que debe ser siempre dinámica y activa, relacionada con su medio ambiente lograr la habilidad y capacidad de alcanzar la comprensión de la lectura.

⁽¹⁸⁾ Emilia Ferreiro; A. Teberosky, cit. por SEP. La Lecto-escritura en el Nivel Preescolar. Antología El Maestro y las Situaciones de Aprendizaje de la Lengua. p. 288

5. Roles de los sujetos escolares

Las partes involucradas en el logro del desempeño educativo y que de manera directa participan en el proceso educativo son los sujetos escolares quienes deberán desempeñar un rol determinado en el que deberán establecerse aspectos a cumplir como obligaciones, deberes, derechos y compromisos que al llevarse a cabo en la práctica favorecerá el proceso de aprendizaje.

El alumno, el maestro y los padres de familia son los sujetos escolares que deberán cumplir con los roles que les corresponde.

Rol del alumno. Tomando en cuenta las aportaciones de la teoría Psicogenética y la Pedagogía Operatoria, la cual brinda al niño la oportunidad de ser él quien actúe de manera analítica crítica, reflexiva e investigadora, ésta será la base para que vaya conformando sus conocimientos y se apropie del aprendizaje de una forma natural y espontánea.

Es importante señalar que las distintas actividades, que se proponen para apoyar la comprensión lectora, así como para favorecer la investigación del alumno en equipos de trabajo y con su grupo, deberán tomarse en cuenta cada que elabore una planificación el maestro.

En este trabajo propuesto se pretende que la actividad del alumno sea la siguiente:

- Aprovechar las diferentes fuentes de lectura que se le proporcionan por parte de la biblioteca escolar "Rincones de Lectura".
- Que se de a la tarea de elaborar sus hipótesis, que compare y experimente, que confronte sus ideas.
- Se comprometa a practicar la lectura con el fin de lograr la comprensión de textos dentro y fuera de la escuela.
- Que se comprometan a leer y tratar de comprender situaciones significativas para él.
- Que participe activamente en la elaboración de periódicos murales donde exponga trabajos sobre temas comprendidos.
- Colaborará en las distintas dinámicas grupales tales como formación de equipos, en donde se de el intercambio y confrontación de ideas entre los integrantes y llegar a la formulación de conclusiones.
- Participará con sus compañeros y maestro en el logro del aprendizaje, a través de actividades grupales e individuales

Rol del maestro. Es importante el concepto que el docente tenga sobre el desarrollo del niño. Esto influirá notablemente al proponer estrategias de aprendizaje que utilizará de alternativas para enriquecer su trabajo diario siendo estos de acuerdo al nivel de madurez del alumno, para que en realidad cumplan su función.

El maestro debe facilitar al alumno materiales que lo motiven a lograr

la reflexión y análisis de todos los elementos que intervienen en el proceso del logro de una buena lectura que favorezca la comprensión del niño, que conozca cuál es el beneficio que obtiene en su vida práctica, todo esto por medio de propuestas didácticas que respondan a los intereses y necesidades del alumno tomando en cuenta su nivel cognoscitivo.

El papel del maestro dentro del proceso educativo deberá ser:

- Creará un ambiente de relaciones donde los niños hablen con libertad y se sientan seguros para expresar sus ideas y emociones, así como para que se escuchen respetuosamente unos a otros.
- El papel del maestro en su salón de clase consistirá en conocer, comprender los procesos de desarrollo del niño, los cuales deben tomar como base al elaborar las actividades de lecto-escritura.
- Comprender que los errores de los alumnos forman parte de su proceso de aprendizaje.
- Conducir al niño a la reflexión en la búsqueda de respuestas sin llegar a proporcionarle la solución.
- Pedir el apoyo de los padres de familia para que participen en las distintas actividades para cubrir las necesidades de la escuela.
- Deberá ser el promotor de aprendizajes de sus alumnos, encauzándolos, guiándolos en el logro de su aprendizaje.
- Se dará a la tarea de seleccionar los contenidos programáticos,

mostrando como relevantes aquellos de importancia que interesen a sus alumnos.

- Promoverá la comunicación entre los niños, el diálogo y la información necesarios para llegar a la realización de actividades de aprendizaje.
- Organizará la planificación de sus actividades diarias implementando los métodos y técnicas de enseñanza, así como la utilización de recursos didácticos con que cuente, tomando en cuenta que sean los más adecuados y que los lleven a lograr los resultados propuestos en su enseñanza.
- Conducirá el proceso del aprendizaje dentro de un clima favorecedor en su salón de clase contando con las condiciones mas apropiadas para que los niños se interesen por la lectura y logren alcanzar la comprensión de ésta.
- Fomentará en sus alumnos los valores de disciplina, responsabilidad, orden, democracia, bondad, belleza, competitividad y laboriosidad.
- Promoverá entre sus alumnos una interrelación que contribuya a lograr el aprendizaje de ambos (alumno- maestro).
- Conducirá el aprendizaje de la lectura de una forma amena poniendo a su alcance textos que respondan a sus intereses, lo cual requerirá por parte del niño comprensión y conocimiento del proceso de lectura. Asimismo, le dará el apoyo, información y retroalimentación que sea

necesaria en el momento preciso.

Rol de los padres de familia. Otro de los elementos importantes que coadyuvan en la preparación para la lecto-escritura, lo forman los padres de familia, los cuales se han caracterizado como los sujetos que apoyan los aprendizajes de sus hijos en los hogares, proporcionándoles experiencias sobre lectura y escritura. Considerando que el educando el mayor tiempo lo pasa en su casa, se le ha asignado un papel a los padres de familia, el cual está enfocado a su permanente colaboración para entablar el diálogo con el maestro, sobre el conocimiento que tienen de sus hijos y los distintos materiales que han servido de instrumento para favorecer la lectura en el hogar. Para lograr este aspecto debemos sensibilizarlos y concientizarlos para que en forma continua se informen sobre los logros y dificultades de sus hijos; es importante que los padres de familia conozcan por medio del diálogo o la observación directa, el trabajo que lleva a cabo el maestro, algunas de las actividades que se realizan en el salón de clase y que se refieren a la lectura que favorecerá la comprensión en el niño y constatará en que forma se práctica y apoyen nuestro trabajo en beneficio de sus hijos.

Dependiendo del apoyo y la atención que la escuela primaria obtenga del padre de familia, serán los avances y progresos que el maestro logre en la educación de sus hijos y se establezca la estrecha relación entre el

educador, los alumnos y padres de familia.

El rol del padre de familia para la realización de este trabajo se centra en los aspectos siguientes:

- Colaboración permanente del padre de familia apoyando las actividades que se realizan para mejorar la lectura y lograr la comprensión de esta.
- Apoyar a sus hijos materialmente, dotándolos de los utensilios necesarios para el trabajo en la escuela.
- Visitar en forma periódica la institución escolar para conocer el aprovechamiento de sus hijos y apoyarlos en su aprendizaje.
- Que el padre de familia aprenda en que podrá respaldar la labor de la escuela en su casa.
- Auxiliar dentro de sus posibilidades a toda clase de preguntas que su hijo les haga con relación a culaquier texto.

6. Planificación de las actividades docentes

La actividad educativa del maestro es la de llevar a cabo una buena organización y planeación del proceso de enseñanza aprendizaje, de tal forma que sea el propio niño el que descubra y aplique el conocimiento en su hogar, en la comunidad y en la propia institución. En este proceso los protagonistas involucrados son el maestro, el alumno y la escuela. Hay gran cantidad de materiales impresos que el maestro debe aprovechar

para que el niño se de cuenta que para llegar a comprender su contexto social cultural y económico es importante lograr llegar a la conceptualización e interiorización del proceso de lecto-escritura, será la base para que se logre un desarrollo completo como individuo.

En el desempeño docente no es suficiente con que el maestro tenga una idea de lo que se propone realizar para obtener buenos logros, sino que es necesario buscar la mejor forma posible de llevarlo a cabo, en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El maestro lleva a cabo en la práctica educativa la planificación de actividades docentes, pero este proceso ha tenido que ser modificado, al igual que los libros de texto de enseñanza primaria, los cambios sufridos han sido notables como se puede apreciar a partir de 1993, con el acuerdo Nacional para la Modernización Educativa en el País.

Se puede observar en los programas anteriores que contenían objetivos generales, particulares y específicos, así como el proporcionar las actividades ya elaboradas a los docentes, con la muestra de una tecnología educativa que al parecer se pretende hacer a un lado definitivamente. Actualmente se quiere dar un nuevo enfoque a la didáctica, en donde se da la oportunidad de poder realizar un análisis crítico al trabajo docente y en la que no se acepta que los maestros sean solo reproductores de modelos repetitivos ya establecidos.

Actualmente los programas que componen el plan de estudios y a partir de 1993, proporciona a los docentes la libertad de ser ellos quienes planifiquen y elaboren sus actividades, donde se propongan nuevas estrategias didácticas que "son así mismo propuestas de aprendizajes mínimas que el estudiante debe alcanzar en un determinado tiempo, pero de ninguna manera se consideran exhaustivas y menos aun proposiciones acabadas". ⁽¹⁹⁾

Los objetivos o metas que se pretenden lograr en el transcurso de las actividades no llevan en sí el saber acabado o el estricto punto de llegada que forzosamente se tenga que alcanzar. Esto nos da un marco de referencia, hacia donde puede ser dirigida la lucha sin ser por ello inflexibles o sistematizadas.

Lo significativo del análisis de la práctica docente está en la necesidad de llevar a cabo replanteamientos e implementaciones de estrategias que ayuden a lograr el proceso del educando, es por esto la importancia de llevar a cabo una revisión detallada de todo el proceso que esta encierra.

Cada grupo escolar vive una situación particular que determine sus condiciones de aprendizajes, y éstas, lejos de ser

⁽¹⁹⁾ Porfirio Morán Oviedo. Propuesta de Elaboración de Programas de Estudio en la Didáctica Tradicional, Tecnología Educativa y Didáctica Crítica. Antología UPN. Planificación de las Actividades Docentes. p. 263

exclusivamente individuales de carácter metodológico, están conformadas por una serie de situaciones sociales e históricas que es necesario conocer para poder comprender y llevar a cabo una propuesta didáctica pertinente. ⁽²⁰⁾

Es el maestro quien deberá adecuar los contenidos programáticos a los alumnos de su grupo, de una forma que éstos satisfagan las necesidades y características del niño, tratando de establecer una relación entre lo que se pretende alcanzar y el nivel cognoscitivo del alumno.

Considerando las acciones que se pretende como una opción en la nueva perspectiva de la didáctica en la que el maestro tenga la libertad de llevar a cabo su trabajo docente, estando éste en constante enriquecimiento y revisión con la finalidad de rectificarlo y favorecerlo, es preciso que se tomen en cuenta tres momentos en los que se señalan situaciones de aprendizaje que den mejores logros en los alumnos.

1. Un primer momento será en el que el docente inicie la organización de todos los elementos que estarán presentes en el proceso de aprendizajes, sin conocer aun el material humano que estará a su cargo, viendolo así la planeación, principia en el momento en el que se le asigne

⁽²⁰⁾ Ángel Díaz Barriga. Una Propuesta Metodológica para la Elaboración de Programas de Estudio. Antología UPN. Planificación de las Actividades Docentes. p. 232

el grupo y le sean entregados planes y programas de estudio, en donde se dará a la tarea de dosificar y seleccionar los contenidos distribuyéndolos por bimestres, unidades, mes o semana.

2. En este segundo momento, el maestro se dará a la tarea de planificar en base a las características y necesidades verdaderas de su grupo, en donde implementará situaciones de aprendizaje que serán acompañadas de los recursos necesarios para lograr el aprendizaje de los alumnos.

3. En el tercer momento se parte de la realidad que vive el grupo y tomando en cuenta el interés que manifiestan los alumnos, se reformulará la planificación didáctica conjuntamente con los participantes.

Al planificar, el maestro debe considerar cada una de estas etapas ya que de la atención que se muestre a ellos se obtendrán los apoyos que mejoren el aprendizaje de los alumnos. Al llevar a cabo una planeación, ésta debe involucrar a maestros y alumnos a investigar, seleccionar y organizar las distintas actividades que se realizarán en clase, podrán plantearse objetivos y proponerse alcanzar una meta que pueda lograrse en determinado tiempo.

Por lo tanto, planificar es organizar o adecuar los recursos o medios y que de esta manera el educando logre aprender lo que se ha propuesto, "pues de nada servirá el concebir en la planificación los fines y las accio-

nes para alcanzarlos, si en el momento que el alumno va a comenzar a trabajar en sus tareas de aprendizaje, no cuenta con las situaciones y recursos para ello. ⁽²¹⁾

La planificación es importante en el trabajo docente si el propósito es lograr un alto rendimiento en los alumnos.

7. Objetivos

Al elaborar esta propuesta didáctica se tiene la intención de hacer cambiar en el docente, el alumno y en el padre de familia el concepto tradicional de la práctica de la lectura.

La finalidad de lograr la comprensión en la lectura es la de formar buenos lectores que tengan la habilidad de captar de un texto las diversas informaciones que contienen con el objeto de adquirir un significado amplio de lo leído.

Tomando en consideración las técnicas de enseñanza, las estrategias didácticas y las situaciones de aprendizaje, los objetivos que se pretenden lograr son los siguientes:

- a) Lograr que el alumno de segundo año de educación primaria comprenda lo que lee, mostrando una actitud de agrado y placer al hacerlo.

⁽²¹⁾ Luis G. Moncayo G. Sistematización del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje. Antología UPN. Planificación de las Actividades Docentes. p. 87

- b) Propiciar en el educando la apropiación de una actitud de análisis, crítica y reflexión ante cualquier texto.
- c) Hacer sentir al niño que la lectura es un medio de consulta, de estudio y comprender que a través de esta podrá ampliar o agrandar su vocabulario.
- d) Concientizar a directivos, maestros de grupo, alumnos y padres de familia que a través de la lectura logrará aprender mas para engrandecer el acervo cultural, expresar nuestros conocimientos, pensamientos, ideas o mensajes que queremos hacer llegar a los demás, disfrutar del gusto de leer entre otras cosas.
- e) Promover el respeto a los alumnos como personas capaces de pensar y reflexionar sobre sus hipótesis, corrigiendo cada vez que cometan errores al dialogar con sus compañeros.
- f) Orientar al maestro en el apoyo y motivación a sus alumnos para que se interesen por la lectura y logren una buena comprensión de ésta.
- g) Motivar a los maestros para que conozcan y comprendan el proceso que siguen los educandos para llegar a la adquisición y dominio de la lectura, propiciando actividades favorecedoras que nazcan de su interés y que lo conduzcan al descubrimiento y utilización de una buena lectura.

8. Técnicas de enseñanza

El maestro, con el fin de hacer mas eficaz y fácil el conocimiento a sus alumnos se pregunta constantemente qué técnicas de enseñanza implementar que le redituen mejores resultados y tener la oportunidad de alcanzar los objetivos propuestos en el logro del aprendizaje.

Las técnicas de enseñanza o procedimientos que selecciona el maestro para hacer llegar los conocimientos a sus alumnos deben ser seleccionadas con gran cuidado y atendiendo a la realidad que vive el educando, de lo contrario resultarán inútiles o de poco valor.

El procedimiento se considera como la ruta que se debe seguir para llegar al logro de los objetivos, es visto también como el diseño que se utiliza para propiciar el aprendizaje.

Ya está probado que no hay un procedimiento único. Cada profesor puede diseñar una forma diferente de propiciar el aprendizaje, de acuerdo con el análisis de las diversas variables que determinan la situación particular de docencia que vive. Estas variables estan dadas por el contexto social donde se genera el acto educativo, por las finalidades y características de la institución en que trabaja el docente, por las características de los alumnos, en cuanto a edad, intereses y preparación por la naturaleza de los aprendizajes que pretende lograr. ⁽²²⁾

Se recomienda que el aprendizaje del niño debe iniciarse a partir de

⁽²²⁾ Margarita Pansza. Los Medios de Enseñanza-Aprendizaje. Antología UPN. Medios para la Enseñanza. p. 273

una expresión concreta hacia sus partes por lo que al utilizar las distintas técnicas se debe de tomar en cuenta lo anterior.

El maestro en su trabajo diario hace uso de algunas técnicas ⁽²³⁾, pero en este trabajo nos vamos enfocar a las que podrán favorecer a mejorar la formación de lectores que tiene sus antecedentes enraizados en la enseñanza tradicional que ha rodeado este objeto de estudio y en el que por muchos años la lectura se ha llevado a la práctica como un acto mecánico en el que nos conformamos con que el alumno asocie y memorice sonidos y gráficas para lograr la formación de palabras llevando a la lectura a convertirse en un acto no deseado por el alumno.

El maestro quien en su práctica enseña de esta forma y no trata de aplicar las técnicas adecuadas ignora el propósito fundamental de tan importante actividad.

Para favorecer la comprensión en el niño de segundo grado se sugiere llevar a la práctica las siguientes técnicas:

- La lectura comentada. Se llevará a cabo después de haber realizado la lectura de un texto, con el propósito de que se comenten y aclaren

⁽²³⁾ C.F., Martín Arredondo Galván. Procedimientos para Propiciar el Aprendizaje de las Ciencias Histórico-Sociales. Antología UPN. Medios para la Enseñanza. pp. 17-24. S.E.P. Tecnología Educativa. Segundo y Tercer Curso para la Licenciatura en la Educación Preescolar y Primaria. pp. 108-111

los aspectos que se consideran importantes.

Este procedimiento ayudará a facilitar la comprensión de los materiales que muestran dificultad, reforzando y haciendo énfasis en los conocimientos que el niño posee.

Al realizar esta actividad ayudará a motivar al niño que se interese en leer distintos textos. Favorecerá asimismo el desarrollo en el alumno las capacidades de analizar y criticar llegando a la reflexión. Se recomienda la participación de todo el grupo.

- Técnica del diálogo. Su finalidad no es la de exigir conocimientos sino conducir a la reflexión. Posee un carácter constructivo amplio y educativo. A través de estas técnicas el alumno es conducido a reflexionar sobre los temas que se ha tratado, siendo él mismo quien evalúe la veracidad de éstos y plantee nuevas proposiciones. El mayor valor del diálogo está en hacer que el educando sienta que es capaz de pensar.
- Lluvia de ideas. Tiene por objeto propiciar el desarrollo y ejercitar la imaginación creativa, principio de innovaciones, descubrimientos, o nuevas soluciones.

"La lluvia de ideas" es una técnica de grupo en la que se propone dejar al alumno desenvolverse en un clima completamente informal, donde prevalezca la completa libertad para manifestar lo que deseen.

Con esta técnica afloran las experiencias, puntos de vista de los alumnos, los estimula para que participen con autonomía y libre expresión.

- La Dramatización. Brinda a los educandos oportunidades de aumentar su comprensión al ocupar o situarse en el lugar de otros personajes. Para el desarrollo de esta técnica se recomienda que los niños participen en la organización y decidan por sí mismos lo que les gustaría representar.

La dramatización es un importante recurso audiovisual que favorece la formación y el desarrollo de la expresión personal del niño. Ofrece excelentes oportunidades de desenvolvimiento de la personalidad del alumno por medio de la expresión, sugestión y autorealización del alumno en condiciones muy benéficas.

- Técnica lectura de comprensión. Es considerada de gran importancia y para tener un concepto más claro de ella debemos tener conocimiento de sus bases teóricas, como la de la palabra eje de la técnica que es "comprensión" que etimológicamente quiere decir "alcanzar o captar algo". En realidad toda lectura a realizar debiera tener un carácter de ser una "Lectura de comprensión", ya que su fin primordial es de captar el significado de las palabras que puedan resultar comprensibles para él y las personas que posean un nivel

semejante.

- Técnica las tres lecturas. Para lograr su objetivo es importante llevar a la práctica tres tipos de lectura.
 - ▣ Estructural
 - ▣ Interpretativa
 - ▣ Crítica
- Estructural. En este tipo de lectura el lector trata de observar las partes que integran el todo como es su contenido y la forma en que está estructurada.
- Lectura interpretativa. Esta es considerada como la lectura formal. Al realizarla se dará la comunicación entre el autor y el lector, quien deberá tener un amplio conocimiento del significado de todas las palabras y tratar de darles el sentido correcto con respecto al texto y lo que el autor se propone hacerles entender.
- Lectura crítica. Su fin es capacitar al alumno para formular opiniones de acuerdo al contenido del tema.

9. Los recursos didácticos

Los recursos didácticos son aquellos medios auxiliares que el maestro emplea con la intención de lograr un objetivo. La educación persigue una meta o un propósito a obtener en el desarrollo de una unidad o al finalizar el ciclo escolar. Para alcanzar esa meta es necesario utilizar los medios

de enseñanza más adecuados que lo componen las distintas técnicas, recursos y procedimientos que el docente utiliza en la práctica, en el trabajo diario con el deseo de facilitar y obtener mejores rendimientos del alumno en el aprendizaje.

El maestro debe tener especial cuidado al hacer la selección y la manera en que éstos serán utilizados en forma adecuada, esta no es una tarea fácil, ya que siempre influirá el contexto en donde serán aplicados, y el docente tendrá que hacer uso de su habilidad para hacer una correcta aplicación en donde el niño use sólo aquello que le sirva para enfrentarse a nuevas situaciones y le proporcione una respuesta satisfactoria la cual les de la oportunidad de alcanzar los objetivos que se hayan propuesto fundamentándose y buscando apoyo en la Didáctica Crítica, determinando que el docente y sus alumnos empleen en el logro del proceso enseñanza aprendizaje sea más activo, eficaz y dinámico serán considerados como medios de enseñanza o recursos didácticos.

Los recursos didácticos deben ofrecer al alumno una variedad muy amplia de experiencias significativas en su vida escolar.

Los medios utilizados en la enseñanza tendrán como función primordial despertar el interés del grupo, motivándolo, estimulándolos a participar, enfocar y hacer más práctico y fácil el aprendizaje, impedir las divagaciones y no caer en el verbalismo y engrandecer el marco de

referencia del educando.

Dependiendo de los medios y estrategias didácticas que se implementen serán los logros, y los medios activos favorecen la clase haciéndola más dinámica, dando como resultado un aprendizaje mas efectivo y duradero. Estos medios son los que propone la pedagogía moderna, que pretende lograr que el alumno participe eficazmente conduciendo su experiencia con el propósito de que llegue a aprender por si mismo, fomentando el hábito a realizar la investigación, la reflexión, su fin es que el niño aprenda haciendo.

El ambiente del salón de clase deberá ser altamente alfabetizador, respondiendo de esta forma a la necesidades de los alumnos y les brinde la oportunidad de familiarizarse con la lectura y les de la oportunidad de comprender la función tan importante de este elemento en sus prácticas diarias.

Es importante la formación de una biblioteca en el salón de clase sobre lecturas y otra donde se desarrolle la escritura y la lectura con el propósito de confrontar estos aspectos, y donde el niño tenga la libertad de actuar en forma individual o en equipos, para lograr la interpretación y comprensión de textos que más les interesen, despertando en él las necesidad de aprender más y comprender mejor.

Los medios que utilice el maestro para lograr la comprensión de textos

deberán ser en todo momento los más fáciles y eficaces. Es por esto que en la presente situación problemática se les propondrá a los maestros los siguientes medios.

E. Dale ⁽²⁴⁾ los ha jerarquizado de los más abstractos, son los mas difíciles pero requieren de poco tiempo. Y los mas concretos dispondrán de más tiempo pero son mas fáciles. Dale hace referencia a los medios para enseñanza clasificándolos según su importancia de la siguiente manera.

Restringidos: Símbolos escritos

Símbolos visuales

Símbolos orales

Imágenes fijas

Ampliados: Audiovisuales

Experiencias simuladas

Experiencias directas

Considerando el objeto de estudio y fundamentándose en la Teoría Psicogenética que toma como pilar la construcción del conocimiento del alumno, siendo éste quien realice su propio aprendizaje, se proponen los siguientes medios para el logro del aprendizaje.

⁽²⁴⁾ Reynaldo Suárez Díaz. Selección de Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje. Antología UPN. Medios para la Enseñanza. p. 5

- Experiencias directas, donde el niño tenga a su alcance y manipule una variada gama de textos, folletos, cuentos y revistas que contendrá su biblioteca "Rincones de Lectura" o la de su salón.
- Experiencias simuladas, donde el niño tendrá amplia libertad de llevar a la práctica dramatizaciones y representaciones espontáneas de lo que haya logrado comprender de la lectura de algún texto.
- Imágenes fijas, con carteles, dibujos en tableros elaborados por los niños sobre lo que hayan comprendido después de realizar una lectura.
- Símbolos orales, discusiones en el grupo acerca de lo que hayan captado y comprendido al efectuar lecturas. Se puede también realizar conferencias sobre la comprensión de algún tema.
- Símbolos escritos, utilizar el lenguaje escrito para plasmar lo comprendido.

No hay que olvidar que para que se de un verdadero aprendizaje deberá el alumno sentirlo como algo necesario que en un momento dado satisfaga sus necesidades, e intereses muy personales, se deberá tener en mente que sólo se aprende lo que se considera verdaderamente deseado y se muestra en forma objetiva y clara, visto desde ese punto de vista los medios de enseñanza utilizados deberán ser elegidos y presentados por el educador ya que dependiendo de la calidad del

mensaje será la eficacia de éstos en el aprendizaje del alumno.

10. Las situaciones del aprendizaje

Tomando en cuenta que las actividades son acciones concretas dirigidas a lograr un fin, éstas deben ser realizadas por el alumno y guiadas por su maestro.

Las actividades de aprendizaje deben ser una interrelación de los objetivos, contenidos, técnicas, recursos didácticos, conductas que aportan experiencias en donde el niño sea capaz de elaborar su conocimiento, importando el proceso realizado y no el resultado que se obtenga.

Corresponde al maestro en su quehacer docente promover situaciones de aprendizaje en donde el niño sea un sujeto activo y creativo y de esa manera se forme su conocimiento, haciendo a un lado las metodologías implementadas que son generalmente tradicionales, como son el indicar que los niños lean silabeando o de corrido sin saber si el niño realiza esta actividad con interés de abstraer contenido de la lectura o la ejecute sólo por cumplir con la orden de su maestro. Al implementarse medios activos así como técnicas más apropiadas, la enseñanza será nueva, innovadora, en la cual se implemente una pedagogía operatoria en donde el sujeto interactúa y participa a través de su experiencia, la acción edifica su conocimiento.

En la actualidad se busca lograr una educación de calidad en donde el niño desarrolle su capacidad de comprensión; por lo que el docente debe actualizarse día con día, ya que esto representa un reto en el desempeño de su tarea educativa, la cual debe perfeccionarse con el fin de llevar al éxito a sus alumnos y participar en el mejoramiento de la educación, aportando sugerencias de actividades que conduzcan al logro de los objetivos.

En la presente propuesta se propone una serie de actividades estratégicas de aprendizaje que coadyuvaran a facilitar en los alumnos de segundo grado su nivel comprensivo.

Organización de la biblioteca del aula. Podrán participar todos los alumnos, maestro y padres de familia, donando libros, cuentos, fábulas, revistas etc., con el fin de contar con una gran variedad de materiales ilustrativos que logren despertar el interés del niño y lo motiven a iniciarse en la actividad lectora.

Al contar con una biblioteca en el salón de clase el niño tendrá más oportunidad de interactuar con distintas fuentes de información que lo motiven a leer.

Para el control adecuado de la biblioteca se puede elaborar un reglamento sencillo y colocarlo en la pared; el maestro lo leerá algunas veces a los niños para que tengan presente las indicaciones que deberá

seguir para su uso adecuado.

Serán múltiples las ventajas que se obtengan con una biblioteca en el aula, ya que su objetivo será el de proporcionar un espacio libre donde el niño se convierta en lector y disfrute al hojear y leer libros lo cual le ayudará a lograr la comprensión con mayor rapidez.

Representaciones Dramáticas. Se sugiere en esta actividad que los alumnos después de haber realizado la lectura de un texto lo muestren a sus compañeros y maestro por medio de escenificaciones representando los personajes y lo más importante de lo que haya leído y alcanzado a comprender.

Seguir instrucciones escritas. Se le dan al niño instrucciones sobre la realización de la elaboración de una receta de frutas (o cualquier otra), deberá leerla y al comprenderla irá ejecutandola paso a paso hasta lograr terminar de elaborarla.

Anticipación de un texto basándose en la imagen.

Aprovechar las visitas, paseos y excursiones para motivar a los niños a anticipar el significado de anuncios, carteles, letreros, señales de tránsito.

Narración. El niño dará a conocer lo comprendido por medio de esta actividad. Comentará sobre algunos cuentos conocidos que haya leído, películas, paseos en los cuales haya participado, actividades realizadas

durante el día, con el fin de que exponga ante sus compañeros el contenido de las actividades.

Manejar los libros del "Rincón de Lecturas". Leer cuentos, libros que despierten su imaginación.

Audición de textos. Se puede llevar a cabo, realizando visitas a otros salones de su mismo grado o ciclo. Esta actividad le permitirá al alumno participar ante un auditorio mas formal. Puede ser realizada por el maestro, algún alumno, o padre de familia.

Prácticas de lecturas en voz alta de algunos textos breves.

Ejecución de acciones en donde ponga en práctica la comprensión de intrucciones escritas con relación a la ejecución de un juego.

Leer una historia todos los días. Para favorecer el hábito por la lectura, el maestro deberá leer a sus alumnos una pequeña historia o cuento todos los días, que previamente seleccionará, el niño puede intervenir haciendo preguntas que el educador deberá contestar ya que esto le ayudará a ampliar el vocabulario al alumno, y propiciará una discusión entre el grupo acerca del contenido y significado del texto. Al participar este tipo de actividades el niño podrá ir predicando con mayor facilidad al escuchar una lectura. Es importante darle un lugar permanente a la lectura en las aulas escolares.

Leer es una actividad agradable, mas aún si logramos entender lo que

nos muestra el texto, por lo tanto al preocuparnos por desarrollar en nuestros alumnos una capacidad de análisis crítico, no solamente se les dotará de un conjunto de experiencias las cuales habrán de ayudar a mejorar su comprensión, sino que le ayudará a transformar la tarea de leer en algo mas agradable y le brindará beneficios en sus distintas actividades.

11. Evaluación

Al mencionar el proceso de aprendizaje que sigue el niño para poder desarrollar su capacidad comprensiva de textos, se hace presente el tema de tanta controversia entre los maestros la evaluación del aprendizaje, como parte íntimamente ligada al proceso educativo, ya que nos ayuda a determinar los logros alcanzados por el alumno.

Las situaciones y actividades de aprendizaje que se han propuesto se enmarcan en la pedagogía operatoria, cuyo fin hace énfasis en el desarrollo continuo de procesos vividos mas que resultados, menciona lo importante que es la observación un registro diario donde se lleven a cabo las anotaciones del trabajo cotidiano, esto tiene más valor que la aplicación de exámenes para atribuir una calificación, observándose una diferencia entre lo que es acreditación y evaluación. "La acreditación se relaciona con la necesidad institucional de certificar los conocimientos;

está referida a ciertos resultados de aprendizaje." ⁽²⁵⁾

Al llevar a la práctica esta observación nos damos cuenta que la evaluación deberá ser vista como un proceso sistemático y continuo que tiene como finalidad, aportar la información para lograr mejorar el proceso educativo.

Es importante que la evaluación se aplique tomando en consideración los adelantos de cada alumno en relación con el mismo y siempre tener presente que el nivel de desarrollo es distinto en cada uno de ellos, para esto se propone realizar fichas de observación en donde se harán anotaciones de las actitudes de interés mostradas por el niño; como la colaboración en equipos, la disposición e interés que reflejan en la ejecución de lecturas de los distintos textos, esto nos indicará la pauta de sus avances que al mismo tiempo nos ayudará a apoyar al niño y mejorar la calidad del aprendizaje, permitiéndole llegar a la reflexión conjuntamente con sus compañeros y maestro con relación a los logros y dificultades, y conocer las posibles causas de éstos.

Es importante que el maestro aplique a sus alumnos una evaluación, en donde ésta sea un proceso de carácter cualitativo permanente e integral, lo cual nos permitirá intentar alcanzar una visión global del

⁽²⁵⁾ Ángel Díaz Barriga. Didáctica y Currículum. Antología UPN. Evaluación en la Práctica. p. 239

trabajo educativo.

Evaluar es llevar a cabo un análisis de los avances, logros así como los obstáculos y dificultades que se hacen presente al realizar las situaciones de aprendizajes en el salón de clase, esto nos ayudará a realizar más adelante un replantamiento y consideración de las actividades que favorecieron para lograr mejores alcances, al mismo tiempo tener la oportunidad de saber cuál es el desarrollo de los niños en relación a los adelantos, tropiezos y restricciones que se hicieron presentes en el desarrollo de su aprendizaje.

Al poder lograr entender así la evaluación nos daremos cuenta que lo que se busca no es sólo otorgar un número por medio del cual serán medidos los aspectos del desarrollo del alumno, sino tener una visión más amplia la cual globalice su avance en forma progresiva, pretendiendo llegar a la interpretación de los aspectos obtenidos a través de distintos instrumentos de análisis de esos procesos.

El maestro, al conducir el proceso del aprendizaje, debe empezar por evaluar cuál es la situación real que vive el alumno, conocer algunas estrategias y técnicas aplicados a la enseñanza, cuál es la relación de maestro-alumno, con qué materiales se pretende trabajar, esto le facilitará valorar lo obtenido.

El papel del docente en la evaluación debe ser de un amplio criterio y

tomar en cuenta todos los elementos que se hicieron presentes en el proceso del aprendizaje, valorar la participación, disposición al realizar actividades que marcan las distintas técnicas grupales, así como la utilización de los medios de enseñanza que se le facilitaron.

Para evaluar la situación problemática propuesta, serán tomados en cuenta los siguientes tipos de evaluación ⁽²⁶⁾ que servirán de orientación al docente:

Evaluación diagnóstica. Deberá realizarse a través de la observación. Ésta puede ser la actitud y disposición que muestra el grupo antes de empezar una clase, para tener una idea de la preparación y antecedentes que posee el niño, propiciando charlas e intercambios de experiencias.

Evaluación formativa. Se llevará a cabo conforme el curso va transcurriendo, en el proceso de enseñanza-aprendizaje para detectar las fallas, deficiencias y problemas que se manifestaron al ir avanzando, así mismo se deberán reforzar y retroalimentar las conductas.

Evaluación sumatoria. Ésta la realizará el maestro cada que lo considere necesario, ya que al dar por concluido un tema, una unidad o

⁽²⁶⁾ C.F. Porfirio Morán Oviedo. Propuesta de evaluación y acrecentación en el proceso de enseñanza-aprendizaje desde una perspectiva grupal en Antología UPN. Evaluación en la práctica docente. pp. 259-278. Javier Olmedo. Evaluación del aprendizaje en Antología Evaluación en la práctica docente. pp. 281-290

un bimestre, con el fin de proporcionar una calificación del aprendizaje del alumno.

Es importante que al finalizar una actividad pueda llevarse a cabo una autoevaluación, donde se evaluará la participación, empeño, que hizo falta, que se logró y que no se pudo obtener, retroalimentando de esa manera el maestro su trabajo docente.

Otra forma que el alumno puede implementar para evaluarse es la coevaluación, la cual la realizará intercambiando los trabajos, comentando entre ellos cuál les parece mejor, más completa, etc.

VI. ANÁLISIS DE LA CONGRUENCIA DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA

La propuesta pedagógica es vista como un documento formativo que ha sido plenamente estructurado, tomando como puntos básicos aspectos psicopedagógicos, sociales, culturales: tiene como fin el poder fortalecer el trabajo docente, con relación a un contenido educativo por medio de una reconsideración y reconstrucción de conceptos.

Para llegar a determinar la definición del objeto de estudio se llevó a cabo un análisis y reflexión con relación a la práctica docente, determinando la elección de una problemática inmersa en el aspecto educativo y que sus consecuencias repercuten en el aprendizaje del alumno como es lograr la comprensión de textos.

En la parte justificativa de este trabajo se señalan las causas por las cuales se le dio prioridad a este objeto de estudio, lo cual nos conduce a plantearnos objetivos a lograr para favorecer este contenido programático.

En esta propuesta didáctica resalta el enfoque psicogenético por considerarse el más completo y detallado, ya que nos presenta en forma clara cómo interactúan los factores biológicos, psicológicos y sociales en el sujeto para lograr el conocimiento de aprendizajes.

Este trabajo se inclina por la opción de las valiosas aportaciones de la

pedagogía operatoria, pues ésta toma la actividad del niño como base para la formación de sus propios conocimientos a través de las experiencias y vivencias personales en las distintas situaciones del aprendizaje.

Para favorecer este acercamiento que debe darse entre alumno y contenido han sido considerados ciertos elementos favorecedores de la Didáctica Crítica, aunque cabe mencionar que en la práctica cotidiana del maestro y alumno no se puede conducir por una línea de trabajo solamente, ya que los distintos contenidos que se desarrollan son un reto en el desempeño diario. Por esto en ocasiones el maestro se ve en la necesidad de hacer uso del verbalismo en determinadas situaciones escolares.

Con relación a la metodología que se sugiere para la aplicación de alternativas didácticas, ésta propone que el niño participe activamente en su proceso de apropiación de aprendizajes, en donde la actividad sea desarrollada por ellos mismos y el maestro sea el guía, dando oportunidad al alumno a usar su creatividad y pensamiento reflexivo.

También se hizo necesario el uso de la investigación documental, para reunir los elementos más importantes que facilitaran la elaboración de la propuesta.

El haber seleccionado el objeto de estudio a través del análisis de la

práctica cotidiana y considerando la experiencia docente, así como las aportaciones de algunos autores que han coadyuvado a mejorar el aspecto educativo por medio de sus recomendaciones que se hacen llegar en el presente trabajo, en el que se proponen estrategias dinámicas, se puede constatar la congruencia interna de los aspectos que componen la Propuesta Didáctica, en la cual el alumno es el sujeto principal de la enseñanza.

VII. ANÁLISIS DE LA METODOLOGÍA UTILIZADA PARA LA ELABORACIÓN DE LA PROPUESTA

El deseo de llevar a cabo una investigación no es trabajo que sólo pueda nacer del interés de un científico ya que el ser humano es curioso por naturaleza y se preocupa por conocer y descubrir la raíz de lo que ha llamado su atención, con la finalidad de buscar y proponer perspectivas de solución que faciliten su trabajo.

El docente en su quehacer educativo hace uso de la investigación al enfrentarse ante las distintas dificultades de la enseñanza que presenta algunos contenidos de aprendizaje, así como de los medios que implementa si estos son los adecuados o no le proporcionan ni motivan a lograr conocimientos. El maestro se interesa por buscar actividades que le proporcionen mejores resultados al ponerlos en práctica en su grupo.

En el desarrollo de este trabajo pedagógico, la metodología que se empleó fue la observación, que se llevó a cabo sobre un problema que se presentó en el plantel educativo, con los alumnos de segundo grado, sobre el contenido de aprendizaje, la lectura de comprensión, que es un elemento importante para lograr el entendimiento de los distintos materiales impresos.

También se utilizó la entrevista con los alumnos del grupo para saber si lograban comprender lo que leían. Para esto se les plantearon algunas

preguntas como: ¿te gustó la lectura?, ¿qué fue lo que más te llamó la atención?, ¿recuerdas los personajes que participaron?, ¿te parecieron algunas palabras difíciles de entender?, ¿te gusta leer?, ¿sí?, ¿por qué?, ¿no?, ¿por qué?, llegando a la conclusión que a una gran mayoría de alumnos, las lecturas no les parecen muy llamativas o de su agrado.

Asimismo, se entrevistaron compañeros maestros para conocer su punto de vista sobre esta problemática que repercute en el aprendizaje de cualquier asignatura.

Sus comentarios vienen a corroborar que efectivamente al niño se le dificulta lograr la comprensión de lo que lee y que sería importante buscar algunas técnicas y actividades que lograran favorecer el logro de éste.

Después de conocer el punto de vista de alumnos y maestros, fue mayor el interés por buscar una posible solución a este problema.

Para la realización de un trabajo más completo, se hizo uso de la investigación documental. De tal manera que se empezó a seleccionar libros, revistas, periódicos y documentos que pudieran proporcionar elementos al respecto.

Después de leer y seleccionar algunas lecturas y aportaciones relacionadas con el tema, se elaboraron fichas bibliográficas en tarjetas de 15 x 12.5 y fichas de trabajo de 17 x 20. En ellas se hicieron anotaciones como síntesis y citas que apoyaran el trabajo. Se analizaron

y se fueron organizando en un fichero para utilizarlas en el momento requerido.

Al contar con el mayor material posible se dio inicio a la elaboración de esta propuesta pedagógica.

Elemento importante que contribuyó para el desarrollo de este trabajo fueron los talleres pedagógicos llevados a cabo en los tres últimos semestres, en donde hubo participación del equipo de maestros, alumnos y el asesor del campo de lenguaje. Se dialogó acerca de los elementos que coadyuvarían a la formación de esta propuesta.

Es importante mencionar las aportaciones de los compañeros maestros y cuerpo de asesores que en cada sesión semanal y durante cuatro años ininterrumpidos presentaron un análisis crítico de las distintas lecturas que contenían las antologías lo cual sirvió para enriquecer la práctica diaria del docente en el salón de clase.

VIII. POSIBLES RELACIONES DE LA PROPUESTA CON OTROS CAMPOS DEL CONOCIMIENTO

La actividad de la comprensión lectora tiene relación con las distintas asignaturas de la propuesta oficial y de acciones cotidianas del alumno, ya que el lenguaje forma y es parte necesaria en la vida del individuo.

La comprensión de la lectura es un aspecto importante del área de español y el logro de ésta favorecerá todas las actividades que se proponga desarrollar el alumno.

La lectura y comprensión de ésta es un medio indispensable que el ser humano pretende lograr porque es algo inherente a su desenvolvimiento diario, de ahí la importancia que se le debe dar en el salón de clase.

En el grupo de segundo grado, se relaciona con las matemáticas porque para poder expresar el desarrollo de cualquier ejecución, el niño debe hacer uso primero de la comprensión de las instrucciones que se le presentan y después realizar lo que se le indica siendo esta la base para el logro de objetivos propuestos a alcanzar.

En conocimiento del medio que incluye Ciencias Naturales, Historia, Geografía y Civismo, el niño también hará uso de la lectura, así como de la comprensión de las distintas situaciones que se le presentan, para ubicarlas en el tiempo y espacio que a cada una le corresponde.

Educación Artística. En esta asignatura, el alumno podrá poner en

práctica las distintas formas de expresión sonora, plástica, corporal y teatral. Ésta ha sido una actividad que el hombre ha utilizado desde la antigüedad, ya que es una forma de comunicar sus experiencias de acciones comprendidas.

Educación Física. Para lograr llevar a cabo instrucciones escritas sobre el desarrollo de algún evento. El niño aprende a través del juego y jugará mejor cuando logre comprender con claridad las indicaciones que se le presentan.

Se considera el lenguaje como el medio de comunicación que el ser humano practica a cada momento, por eso es visto como el aspecto número uno en el que todas las materias giran a su entorno estableciendo una correlación y permitiendo que los contenidos no se fragmenten y fluyan en forma espontánea y natural.

IX. PERSPECTIVAS DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA

Una de las habilidades que se puede decir la más importante por su aplicación y utilidad en la vida del niño es que éste llegue a ser un hábil lector, logrando con ello la comprensión de cualquier fuente informativa, ya que con ello tendrá más posibilidades de adquirir nuevos conocimientos. Éstos pueden ser de carácter informativo o recreativo.

Al concluir este trabajo de propuesta se pretende mejorar el trabajo docente del maestro frente a su grupo escolar proporcionándole alternativas a su desempeño para favorecer el logro de estos actos en sus educandos.

La culminación de esta propuesta ha sido el resultado tanto del maestro como de los asesores que desean encontrar y proporcionar nuevas alternativas para mejorar el nivel profesional de los alumnos.

Se considera importante aplicar este trabajo en el grupo de segundo año con la seguridad de que se obtendrán los resultados esperados y no quede rezagado como un trabajo más, sino que su contenido sea tomado en cuenta con el fin de mejorar la labor educativa.

Se pretende dar a conocer este trabajo a los compañeros maestros que laboran en la escuela primaria en donde surgió este objeto de estudio, quienes siempre han mostrado interés por conocer todo aquello que

pueda favorecer y apoyar el proceso de aprendizaje del niño.

Se planea dar a conocer esta propuesta a los docentes de la Zona Escolar No. 18, con el apoyo de la supervisora escolar, quien siempre ha exhortado a los compañeros a buscar nuevas alternativas de apoyo metodológico-didácticas en el desarrollo de las distintas situaciones de aprendizaje.

CONCLUSIONES

- Sin duda que los alumnos que practican la lectura de comprensión se muestran más creativos y su personalidad se forma con un criterio amplio del mundo que le rodea.
- La lectura de comprensión es y será uno de los elementos básicos para la adquisición de todo conocimiento, si se logra que los alumnos comprendan lo que leen, este aprenderá a juzgar y mostrará una actitud crítica ante cualquier fuente informativa.
- Para favorecer este proceso se debe tener presente la buena y correcta utilización de los medios de enseñanza, así como el uso de las técnicas más adecuadas.
- Este trabajo está enfocado a desarrollar en el niño la habilidad de poder percibir con rapidez la idea central de un tema. Ésta será la forma de asegurarle una correcta comprensión de lo que ha leído.
- Para que el niño se sienta motivado a practicar la lectura, será necesario partir de sus intereses y experiencias, así como poner a su alcance el material adecuado y suficiente para que la actividad la lleve a cabo con agrado.
- Las actividades que han sido propuestas tienen como finalidad favorecer la comprensión, el pensamiento reflexivo, la conciencia

crítica y el deseo de investigación del alumno.

BIBLIOGRAFÍA

- ALONSO Tapia, Jesús. Motivación y Aprendizaje en el Aula. México, Ed. Santillana, S.A., 1992. p. 328
- Diccionario de las Ciencias de la Educación. 2 tomos. México, 1993. Ed. Santillana. p. 1528
- FERREIRO, Emilia; GÓMEZ P., Margarita (compiladores). Nuevas Perspectivas sobre los Procesos de la Lectura y Escritura. México. Octava Edición. Ed. Siglo XXI, 1992. p. 35
- GIL Muñoz, Carlos. Causas del Fracaso Escolar. Madrid, CVS Ediciones, S.A., 1975. p. 162
- G. Nerici, Imideo. Hacia una Didáctica General Dinámica. Buenos Aires. Editorial Kapelucks. Segunda Edición, 1973. p. 535
- PIAGET, Jean. Seis Estudios de Psicología. [Pr. Nuria Petit]. México. Editorial Seix Barral, S.A. 1985. p. 227
- SASTRIAS, Martha. Cómo Motivar a los Niños a Leer. México, Ed. Pax. Primera Edición. 1993. p. 180
- S.E.P. Avance Programático, Segundo Grado. México. Ed. Ideas. Primera Edición. 1994. p. 125
- S.E.P. Libro para el Maestro, Segundo Grado. México, Talleres de la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Cuarta Edición, 1985. p. 459
- S.E.P. Planes y Programas de Estudio de Educación Básica Primaria. México, Editorial Fernández. Primera Edición. 1993. p. 164

BIBLIOGRAFÍA (cont.)

- S.E.P. Programa de Educación Primaria, Contenidos Básicos. México. Editorial Fernández, S.A. Primera Edición, 1993. p. 103
- S.E.P. Tecnología Educativa. México, Buffete Editoria, S.A. 1976. p. 478
- U.P.N. Antología Análisis de la Práctica Docente. México. Editorial Xalco, S.A. de C.V. Primera Edición. 1987. p. 223
- U.P.N. Antología Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. México. Talleres de Imprenta Ajusco. Primera Edición. 1986. p. 366.
- U.P.N. Antología Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. México. Talleres de GRAFOMAGNA, S.A. de C.V. Primera Edición. 1988. p. 264
- U.P.N. Antología El Lenguaje en la Escuela. México. Talleres de GRAFOMAGNA, S.A. de C.V. Primera Edición. 1988. p. 138
- U.P.N. Antología El Maestro y las Situaciones de Aprendizaje de la Lengua. México. Talleres de GRAFOMAGNA, S.A. de C.V. Primera Edición. 1988. p. 409.
- U.P.N. Antología Escuela y Comunidad. México. Cía. Litográfica Rendón, S.A. Primera Edición. 1985. p. 242
- U.P.N. Antología Evaluación en la Práctica Docente. México. Editora Xalco, S.A. de C.V. Segunda Reimpresión. 1990. p. 335
- U.P.N. Antología y Guía de Trabajo La Sociedad y el Trabajo en la Práctica Docente. México. Editora Xalco, S.A. de C.V. Segunda Edición. 1990. p. 332
- U.P.N. Antología Medios para la Enseñanza. México. Talleres de Impresión Roer, S.A. Primera Edición. 1986. p. 315

BIBLIOGRAFÍA (cont.)

U.P.N. Antología Planificación de las Actividades Docentes. México. Fernández Editores, S.A. de C.V. Primera Edición. 1986. p. 290

U.P.N. Antología Teorías de Aprendizaje. México. Talleres de Imprenta Ajusco. Primera Edición. 1986. p. 450

U.P.N. Antología Técnicas y Recursos de Investigación I. México. Cía. Litográfica Rendón, S.A. Primera Edición. 1985. p. 241