



Gobierno del Estado de Yucatán
Secretaría de Educación Pública
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 31-A Mérida, Yuc.



**“El Aprendizaje de la Historia de Yucatán en el Sexto
Grado de Educación Primaria”**

GUADALUPE DEL CARMEN CASTRO MEDINA

**PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA
PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA**

**MERIDA, YUCATAN, MEXICO.
1995**

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Mérida, Yuc., 14 de octubre de 1995.

C. PROFR. (A) GUADALUPE DEL CARMEN CASTRO MEDINA.
PRESENTE.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta
Unidad y como resultado del análisis a su trabajo intitulado:

"EL APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DE YUCATAN EN
EL SEXTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA"

Opción PROPUESTA PEDAGOGICA a propuesta del C. Profr. (a)
Ligia María Espadas Sosa Secretario (a) de esta Comi-
sión, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos es-
tablecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se Dictamina favorablemente su trabajo y se le
autoriza a presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE,


MTRO. FREDDY J. ESPADAS SOSA.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION.

MTRO. FREDDY J. ESPADAS SOSA.
oct-94

FJES/LMES/mega



S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL
UNIDAD 311
MERIDA

DEDICATORIAS

A MI HIJA:

A quien dedico este trabajo,
ya que su presencia siempre
me impulsó a superarme
profesionalmente.

A MI ESPOSO:

Quien me apoyo en todo y por
todo, a quien debo tanto ya
que siempre estuvo conmigo
en las buenas y en las malas,
mi agradecimiento

A MIS PADRES:

Quienes me brindaron su apoyo
haciéndome trazar una meta,
misma que he alcanzado al
concluir la Licenciatura en
Educación Primaria.

INDICE

Páginas

INTRODUCCION

CAPITULO I	
DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO	1
A.-Planteamiento del objeto de estudio.....	1
B.-Formulación.....	4
C.-Delimitación del objeto de estudio.....	5
D.-Objetivo general.....	7
CAPITULO II	
JUSTIFICACION, OBJETIVOS E INTERESES POR ESTUDIAR	
EL PROBLEMA.....	8
A.-Referencia de trabajo docente.....	9
CAPITULO III	
REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES QUE EXPLICAN EL PROBLEMA.....	15
Marco teórico.....	15
A) Conceptualización del contenido seleccionado.....	15
a) Ubicación en el campo de conocimiento al que corresponde.....	15
b) Orígenes y desarrollo histórico.....	16
c) Relación con otros contenidos.....	26
d) Relación con el desarrollo cognoscitivo de los niños.....	28
e) La relación que ofrece de la realidad.....	30
f) Conceptualización de los sujetos del proceso enseñanza-aprendizaje.....	31
g) Concepto de práctica docente.....	31
h) El sujeto en el proceso enseñanza-aprendizaje.....	31
i) Relaciones entre maestro-alumno en el proceso enseñanza-aprendizaje.....	33
j) Concepción acerca de cómo se realiza el conocimiento del contenido seleccionado por parte del niño.....	34
k) Otro factor que interviene en el proceso de aprendizaje del niño.....	35
B.-MARCO CONTEXTUAL.....	36
a) Características de la comunidad.....	36
b) Elementos institucionales.....	37
c) Elementos administrativos.....	38
d) Elementos sociales.....	38
e) Características de la escuela.....	39
F) Características del grupo.....	40
CAPITULO IV	
ESTRATEGIAS DIDACTICAS METODOLOGICAS.....	41
Objetivos	43
Primera actividad.....	44
Segunda actividad.....	47

Tercera actividad.....	50
Cuarta actividad.....	53
Quinta actividad.....	56
Sexta actividad.....	59
Séptima actividad.....	62
Octava actividad.....	65
Novena actividad.....	68

CAPITULO V

CONGRUENCIA INTERNA DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA.....	71
---	----

A) Metodología utilizada en la elaboración de la propuesta.....	72
---	----

B) Posibles relaciones con problemas de enseñanza-aprendizaje de contenidos de otras asignaturas.....	74
---	----

Relación con otras ciencias.....	74
----------------------------------	----

C) resultados generales obtenidos en la aplicación de la propuesta pedagógica.....	75
--	----

D) Perspectivas, aplicación y evaluación.....	75
---	----

CONCLUSIONES.....	77
-------------------	----

BIBLIOGRAFIA

ANEXOS.

INTRODUCCION

Después de conocer el contenido de las diferentes antologías que estructuran el programa de estudios de la Universidad Pedagógica Nacional, LEP y LEPEP del plan 85, como maestra en servicio y reflexionando sobre la labor cotidiana que se desempeña ante un grupo escolar para favorecer el desarrollo integral del alumno, considero necesario planificar y evaluar actitudes que estén de acuerdo con la realidad del niño.

El maestro debe conocer realmente a sus alumnos sobre el entorno físico y social en que se desenvuelven, sus inquietudes, sus intereses, así como tener conocimiento de las diferentes corrientes teóricas, las técnicas o dinámicas, el uso correcto y adecuado de los recursos y materiales que están a su alcance para así tener alumnos críticos y reflexivos.

En la elaboración de este trabajo se tomó en cuenta los factores genéticos, psíquicos, pedagógicos y sociales a los cuales se encuentra el niño en su desarrollo integral, creándole habilidades, destrezas y capacidades para comprender y entender lo que se le enseña.

En el desarrollo de mi labor cotidiana, observé el problema que se daba en el aula escolar en el área de Ciencias Sociales. Me dí cuenta que los alumnos son muy reacios a estudiar Historia, tienen dificultad para leer lo acontecido tiempo atrás, razón por la que sienten poco interés hacia las Ciencias Sociales.

Seleccioné el problema del desinterés de los alumnos de 6° grado hacia el conocimiento de nuestro estado porque pude captar que a pesar de todos mis esfuerzos no logro que los alumnos se interesen en el estudio de dicho conocimiento tan importante para todos los yucatecos.

La estructura de este trabajo teórico-práctico está dividido en capítulos para la mejor organización de los elementos que de una u otra manera están implícitos en el problema a tratar.

En el primer capítulo se da un panorama general de este sencillo trabajo. En el segundo capítulo, a partir de la experiencia docente se dan a conocer las dificultades y el desinterés que presentan los alumnos para la adquisición del conocimiento sobre nuestro estado.

En el tercer capítulo denominado "Referencias Teóricas y Contextuales" se explica teóricamente el contenido curricular, los elementos y los sujetos que interactúan en el proceso enseñanza-aprendizaje.

En el cuarto capítulo denominado "Estrategia Metodológica-Didáctica" se proponen nueve sesiones organizadas con los objetivos, las actividades y la explicación metodológica así como los recursos, las sugerencias y la evaluación.

El quinto capítulo es un análisis personal respecto a la elaboración de esta propuesta, así como las perspectivas que expresan las posibilidades y condiciones de aplicación, sus alcances y sus limitaciones.

Por último se presentan las conclusiones generales, los anexos que ilustran y clarifican aspectos de la propuesta y la bibliografía básica en que se ha sustentado este trabajo.

CAPITULO I

I.- DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO

I.- PLANTEAMIENTO DEL OBJETO DE ESTUDIO

Esta propuesta habla de Yucatán, de sus paisajes y de su gente, de sus pueblos y ciudades, de sus riquezas y carencias.

El orgullo de ser yucateco proviene del hecho de pertenecer a un pueblo cuya historia y tradiciones le han dado una personalidad que lo distingue ante el mundo.

Claro es, que el honor de ser yucateco es ante todo una dignidad que no debe ser adquirida solo por leyes, sino debemos ganar personalmente en la lucha por la vida, demostrando diariamente una conducta y una hombría intachables que estén a la altura de nuestro Estado y nuestra Patria.

Luego entonces, no basta con ser yucateco, hay que aprender a serlo y merecerlo, ésto debe ser un objeto de estudio bello y voluntario. Esto se logra aprendiendo en nuestro sentir y actuar con el fin de asimilar todas las costumbres y tradiciones de nuestro bello Estado.

"En el pasado de nuestro estado y país podemos encontrar la explicación a muchos de los sucesos que ahora estamos viviendo.

Los yucatecos de hoy heredamos nuestro modo de ser y de pensar de nuestros ancestros, los yucatecos de ayer. Tanto los problemas como los logros actuales tuvieron sus origen en una larga y hermosa tarea; la de vivir juntos y luchar por tener un México mejor" (1)

"Todo ser humano aprecia su devenir cotidiano mediante relaciones con los sujetos cargados con diversas historias: locales, escolares, personales, laborales, costumbres, intereses y normas que sin adentrarse en su lógica, aparecen" (2)

Esto nos hace ver que para que una persona que está realmente interesada en la

(1) SEP "México es producto de su historia" Sexto grado de primaria, comisión nacional de libro de texto gratuitos. México 1988, p.166.

(2) Citlali Aguilar "La Sociedad y el Trabajo en la U.P.N." sexto semestre, SEP, México 1987, p. 186.

historia de su estado, la documentación previa de gran parte de dicha historia es muy importante en su vida diaria.

Además es necesario que conozca cuáles son las principales características ideológicas, costumbres y necesidades de su estado para poder transformarlos positivamente: por el bien de nuestra sociedad.

Por ejemplo:

Ser solidarios en casos de desastres, campañas ecológicas, etc, para poder mantener una sociedad sana con un ambiente sano. Ayudar a la gente campesina en la medida de nuestras posibilidades a provechar la tierra sembrando hortalizas, legumbres, etc., con el fin de que la situación económica no sea tan exigua, a estar bien informados de los sucesos nacionales e internacionales, a evitar infiltraciones de ideas extranjeras (vocabulario, comidas, canciones).

Orientar a toda la población sobre la importancia que tiene nuestro estado con sus costumbres, ideologías y bailes, lengua, etc, y fomentar la práctica de éstas para que no desaparezcan ya que nuestra cultura es de grandes riquezas y valores.

En la práctica docente hay que tomar en cuenta la socialización, ya que ahí se apoya el proceso enseñanza-aprendizaje, para lograr que el alumno adquiera ese amor y disposición para estudiar lo referente a su estado y así poder lograr un desarrollo integral, claro es, que como en cualquier actividad importante, se tropieza con varios obstáculos que impiden llevar a cabo con eficacia ese proyecto.

Por lo tanto, considero importante analizar esos obstáculos que impiden al niño adquirir los conocimientos adecuados para conocer su estado, tanto en el pasado como en el presente.

Estos impedimentos tienen su origen dentro de la comunidad, ya que ésta influye completamente en el comportamiento del niño que demuestra no tener ni la más mínima idea de la historia de su pueblo, esto se observa cuando demuestra a sus compañeros, una mínima disposición a participar y a cooperar.

Por consiguiente, resulta lógico que para el niño no representa nada importante actuar de manera correcta ante una situación determinada o ante la demostración de valores sociales emanadas de su pueblo, por lo que esta propuesta está dirigida a la búsqueda de alternativas para el conocimiento de nuestro estado: Yucatán.

Si el niño en su hogar aprende o escucha historias referentes a nuestro pueblo yucateco, al llegar a la escuela primaria adquirirá la necesidad de aprender todo lo referente a las Ciencias Sociales, ésto definitivamente facilitará la comprensión del contenido curricular pues el niño captará sin dificultad lo que se le quiere transmitir.

A través de la observación y análisis se ha podido detectar que los alumnos del sexto grado, grupo "A" de la escuela "Florinda Batista Espínola" por la influencia negativa de su medio no captan la importancia del conocimiento de nuestro estado.

Estas limitaciones que presentan los educandos se pueden constatar cuando se les habla de nuestro estado, sus costumbres, lengua, leyendas, etc., y ellos demuestran poco interés y a veces hasta se burlan cuando escuchan hablar a alguien en la lengua maya.

Es por lo expuesto anteriormente que surgen varias interrogantes:

¿ Cómo lograr que los alumnos,

- a) se interesen en la historia de nuestro estado?
- b) superen la influencia negativa de su medio ambiente?
- c) enriquezcan su conocimiento sobre la cultura de nuestro estado?
- d) conozcan cuáles son las tradiciones, costumbres, lengua, vestimenta, etc., de nuestros antepasados yucatecos?

Como resultado de todo lo antes mencionado, para superar el escaso conocimiento que tienen sobre nuestro estado el sexto grado, grupo "A" de la escuela "Florinda Batista Espínola", con clave 31DPRO774.A, ubicada en la calle 69 No. 200 de la colonia Azcorra en Mérida, Yucatán, se sugiere realizar una propuesta pedagógica con el siguiente planteamiento de estudio:

B.-¿COMO PUEDEN ADQUIRIR LOS CONOCIMIENTOS SOBRE LA HISTORIA DE YUCATAN, LOS ALUMNOS DEL SEXTO GRADO DE PRIMARIA?

C.- DELIMITACION DEL OBJETO DE ESTUDIO

El ser humano tiene una personalidad y comportamiento, compuesto por una variedad de influencias y factores que pueden ser psicológicos y sociológicos.

En la situación problemática que abordamos, los factores sociológicos son los que influyen de manera determinante en las causas que originan la problemática de la adquisición del conocimiento adecuado de nuestro estado.

Esto es, que el contexto social tiene una gran influencia sobre los alumnos, ya que es en él donde se desenvuelven la mayor parte del tiempo. Así que a pesar de que en el proceso enseñanza-aprendizaje, el alumno y el maestro tienen relación estrecha casi siempre el alumno tiende a desenvolverse mejor dentro de la colectividad donde vive.

Es decir, que a pesar de los esfuerzos de la comunidad educativa para lograr que el alumno reaccione positivamente en la adquisición de conocimientos, costumbres y tradiciones de nuestro estado, a la larga la influencia del contexto social es determinante en el interés que pudieran conservar los alumnos.

Claro es que el fenómeno educativo es esencialmente social y puede realizarse fuera de la comunidad humana.

"La comunidad es una agrupación de individuos situada en un territorio que cuenta con recursos naturales y humanos" (3)

Los factores sociales que ejercen un influjo educativo deliberado y consciente en la sociedad son:

a) La familia, que de acuerdo a su nivel cultural, va a educar a sus hijos en la escuela "Florinda Batista Espínola" a pesar de ser urbana y hallarse ubicada casi en el centro de la ciudad, concurren alumnos de bajos ingresos económicos, provenientes de las periferias. Esto se debe a que no logran matricularse en ninguna.

(3) Daniel Ramírez S. "La Patria y el Mexicano", 1er Curso Civismo Secundaria, México, 1986, p. 58.

escuela y debido a que el turno vespertino siempre está deficiente de alumnos, todos los que llegan siempre tienen un lugar para inscribirse, no importando el grado escolar.

Y por último, aunque parezca increíble, aún aquí en la ciudad existen padres analfabetas y desempleados, lo que perjudica a todos sus hijos en edad escolar ya que frecuentemente faltan por cuestiones económicas (falta de dinero para pasajes, cuadernos, etc) o por tener que contribuir al gasto familiar.

b) La escuela, quien debe contribuir a la formación integral de los alumnos, de acuerdo al programa oficial.

También debe ayudar a los padres de familia, inculcándoles la importancia que tiene para sus hijos el conocimiento de nuestra historia general y principalmente la de nuestra historia. Esta es la necesidad primordial que intenta descubrir esta propuesta entre los alumnos del sexto grado, grupo "A" que está constituida de la siguiente manera: 12 alumnos del sexo masculino y 16 del sexo femenino, cuyas edades oscilan entre 11 y 14 años de edad, haciendo un grupo heterogeneo en cuanto a edad y madurez (Anexo 1)

c) Las organizaciones culturales que existen en el entorno social son varias, debido a encontrarse la escuela situada en una zona urbana: hay 2 jardines de niños, 3 primarias, una secundaria estatal y academias de danza y ballet; todas trabajan en beneficio de la comunidad, sin embargo no todos los alumnos tienen facilidad de acceso a las mismas debido al lugar de donde provienen.

d) los medios masivos de comunicación, quienes lejos de proporcionarles actitudes positivas, propician la adquisición de modismos extranjeros, alejándose paulativamente de nuestras raíces culturales, como por ejemplo, el uso de la lengua maya.

Inclusive, hay personas que llegan al grado de ridiculizar a quienes se expresan con la lengua maya en lugar de hablar inglés.

Por lo tanto, todas las limitaciones culturales y sociales van creando barreras que impiden llevar a cabo todas las actividades sugeridas por el programa y las creadas por los maestros para lograr inculcar un ideal de amor hacia nuestra propia historia y sus valores.

Por último, considero que el objeto de estudio no tiene delimitación cerrada en el programa escolar, ya que el conocimiento de nuestra historia está implícita en las actividades sugeridas para el sexto grado de primaria en el área de Ciencias Sociales.

Por lo que se propuso el siguiente objetivo general:

D.-Promover en el educando el conocimiento de la historia de Yucatán, a través de nuestras leyendas, costumbres, lengua y tradiciones, para favorecer la adquisición de valores culturales y sociales propios de nuestro pueblo yucateco.

CAPITULO II

II.- JUSTIFICACION, OBJETIVOS E INTERESES POR ESTUDIAR EL PROBLEMA

Toda civilización tiene una definición geográfica, una historia, una organización social, económica y política, por lo tanto también tiene una ideología colectiva que es la que, en última instancia refleja sus pensamientos y su presencia en la historia.

"El papel de las masas populares en el proceso histórico es un elemento de suma importancia que debe analizarse a través de los cursos de historia; el pueblo es el creador de la historia...". (4)

Esto nos indica que sólo el pueblo es capaz de crear su historia a través de sus actos y costumbres y esto es precisamente lo que debemos inculcar en ellos, el interés de conocer su historia, de lo que hicieron todos sus antepasados, qué hacen los que ahora están forjando historia y lo que harán en el futuro en beneficio de toda la población, para así poder crear juntos una historia hermosa y digna de nuestro estado.

La historia de nuestro pueblo se forja día con día, en cada acto que realizamos y se manifiesta de muchas maneras en nuestro medio social, en el hogar y en la escuela al interactuar con los miembros de esa comunidad tan importante para toda la civilización.

Considero que el interés para estudiar este problema es obvio, ya que es necesario enseñarles a nuestros niños toda la importancia que encierra nuestra historia yucateca.

En nuestro estado hay hechos históricos que merecen la atención de los niños que viven en este lugar, que de una u otra manera resulta privilegiada, para ésto es indispensable que el niño conozca y aprenda a querer sus raíces desde nuestros antepasados mayas, la lengua maya y nuestras tradiciones y leyendas para que de esta manera empiece a comprender el presente, donde día a día los yucatecos debemos luchar por conservar tradiciones y riquezas naturales.

(4) Carlos Marx "Obras Escogidas" Editorial Progreso, Moscú, 1971, p.50

Otro aspecto a tratar en esta propuesta es que el niño debe conocer las características de la flora y fauna que poseemos para que aprenda a valorar y preservar las especies propias de la región, ya que muchas se encuentran en extinción.

Todo lo referente a nuestra gente, nuestras costumbres y tradiciones debe ser rescatado para y por todos los niños, ya que éstos darán la pauta para que en el presente y el futuro todos los yucatecos seamos conscientes de querer y defender a nuestro estado.

No debemos olvidar que estos niños que tenemos a nuestro cuidado, crearán conciencia positiva en la preservación de nuestras riquezas tanto materiales como naturales, si desde ahora tenemos el cuidado de orientarlos paso a paso sobre la importancia que tiene ser parte integrante de un estado como es el nuestro.

A.-REFERENCIA DE TRABAJO DOCENTE

"El trabajo es un proceso entre la naturaleza y el hombre, proceso en el que se realiza, regula y controla, mediante su propia acción, su intercambio de materias con la naturaleza" (5)

El trabajo del docente es mediante el proceso enseñanza-aprendizaje, en donde induce al alumno a interrelacionarse con la sociedad.

El trabajo del maestro consiste en vigilar el buen funcionamiento de la escuela y mejorar todo lo referente al alumnado.

El trabajo social del maestro siempre ha sido positivo en beneficio de la sociedad, ya que contribuye a que ésta avance según sus propias necesidades.

Al principio la educación era de carácter voluntario, tanto de parte del maestro como de parte del alumno y ahora la educación es un deber y una obligación del padre de familia brindársela a su hijo (a).

La participación real del maestro se da, por una parte, a través de la comunicación

(5) Carlos Marx "La Sociedad y el Trabajo en la Práctica Docente" Sexto Semestre U.P.N., México, 1987, p. 3

con los padres de padres de familia, cuando por medio de ellos nos enteramos de los alcances y cambios de conducta que el alumno observa, así como de sus deficiencias y adelantos.

Esto es sano, ya que de esta manera se adquieren críticas constructivas del trabajo del maestro y la forma como ellos desean que éste actúe.

El trabajo del maestro está dividido de acuerdo a las relaciones que tiene con las diversas agrupaciones sociales que le rodean, como por ejemplo:

La sociedad de estudiantes.- Esta vigila que el grupo trabaje en equipos y se reparta equitativamente el trabajo. Esto ocasiona que los alumnos trabajen de manera amena, se relacionen socialmente y al mismo tiempo se hagan más responsables.

IMPORTANCIA.-

La importancia de realizar esta propuesta radica en la explicación del por qué fue seleccionado este tema y es por haberme dado cuenta de una triste realidad, casi todos, por no decir ninguno de los alumnos del sexto grado sabe lo verdaderamente importante que es la historia de nuestro estado: Yucatán.

Esto es lo que debemos recalcar en estos niños, enseñarles las características propias de nuestra gente, de nuestras costumbres y tradiciones para que paulatinamente adquieran ese interés de conocer lo nuestro.

"La historia de tu tierra, desde que llegaron aquí los primeros hombres, mujeres y niños, te hará saber cómo ellos y otros que vivieron después fueron transformando poco a poco estos lugares. Conocerás sus planes, trabajos y batallas para aprovechar los recursos de la tierra y para organizar la sociedad". (6)

Con base en la afirmación anterior creo conveniente motivar a los niños, sin presionarlos, a conocer la historia de nuestros antepasados.

(6) Wilbert Gutierrez Espadas "Monografía Estatal de Yucatán" S.E.P., México, 1983, p.5

Para ellos resulta muy tedioso leer y leer historia que a la larga les parecerá poco interesante y olvidarán.

Por lo tanto, como maestros debemos coordinar actividades que conduzcan al niño a interesarse realmente en el conocimiento de hechos históricos que le aporten beneficio personal colectivo.

De esta manera él aprenderá poco a poco, mediante clases activas y no tediosas a investigar por sí mismo lo acontecido tiempo atrás en nuestra entidad.

Conocerá pueblos, cenotes, ruinas, ideologías y necesidades de gente que vive tan cerca y a la vez había estado tan lejos de su vida. Esto es lo realmente importante que conozca palmo a palmo, su entidad, su gente, sus creencias y su lengua, antes de conocer otros lugares, por más atractivos que parezcan.

La escuela es el lugar donde convergen todo tipo de relaciones y factores que influyen el proceso enseñanza-aprendizaje, por lo tanto es el lugar adecuado para propiciar que el alumno se supere en el aprendizaje de su historia, que a veces, por el nivel socioeconómico de su familia, se le dificulta en el hogar, a falta de documentación adecuada.

La escuela, por lo tanto, siempre estará presente en la ideología que se forme el alumno en el desarrollo de las actividades sociales y culturales sugeridas en cada uno de los temas del programa escolar.

METODOLOGIA.-

Para que no se den los problemas antes mencionados, opino que el maestro desde el momento de recibir su grupo, motive al alumno hablándole de sus costumbres, su vestimenta, su lengua, etc., de tal manera que lo induzca, sin que él se de cuenta al conocimiento de su historia.

La historia debe manejarse mediante leyendas, cuentos y representaciones para que el alumno se interese realmente y capte cabalmente lo que se le está enseñando, de esta manera en el transcurso del curso escolar el maestro podrá

observar el avance que tenga cada alumno a su cargo y considero, al menos en lo que a mí respecta que, en todo un curso escolar los resultados serán más satisfactorios.

SUGERENCIA.-

Considero necesario dedicar todo el curso escolar al estudio de nuestra historia, por supuesto sin atosigar a los niños y sin cansarlos.

De esta manera el alumno irá sintiendo la necesidad día con día de apropiarse más y más de conocimientos referentes a nuestro pueblo yucateco.

Desde luego, institucionalmente no es posible adecuar los programas a las necesidades de cada maestro pero ésto puede funcionar siempre y cuando el maestro está motivado realmente.

Otra cosa muy importante sería empezar a ver estos contenidos desde el 3er grado de primaria, ir aumentando paulatinamente los conocimientos hasta el sexto grado.

Así el alumno al llegar al último grado de primaria tendría los conocimientos necesarios para no sentirse aburrido y desinteresado.

Por último, la utilidad que pueda tener esta propuesta pedagógica es:

Que pueda servir de alternativa a maestros que tengan grupos similares, contribuyendo de esta forma a mejorar la calidad de la educación.

Las actividades de aprendizaje, considero que deben ser por descubrimiento, para que el niño busque respuestas por sí mismo y el aprendizaje sea más activo para él.

A veces las ilustraciones inducen al alumno a razonar y a tratar de encontrar explicaciones lógicas a todos los interrogantes que se le presentan.

Las actividades son clasificadas de acuerdo al apoyo que proporcionan a los diversos aspectos del proceso enseñanza-aprendizaje, los cuales son:

- 1.- Asimilación del conocimiento,
- 2.- Sistematización de información,
- 3.- Elaboración del conocimiento y,

4.- Aplicación del conocimiento al medio ambiente.

"Estas actividades cognoscitivas intervienen directamente en el aprendizaje de conocimientos o contenidos de una disciplina, tarea que tiene preeminencia en todo curriculum escolar" (7)

1.- ASIMILACION:

"Las actividades se han clasificado bajo el rublo asimilación, son aquéllas dirigidas principalmente a que el niño asimile y retenga la lección"(8)

Hacer resúmenes, contestar cuestionarios, escribir cuentos, dramatizar, hacer mapas y ubicar geográficamente la información adquirida, son las actividades más comunes de este tipo. También se repasan lecciones anteriores y se revisan temas vistos por el maestro.

2.- SISTEMATIZACION:

Se sistematiza la información requerida para caracterizar distintos sectores, dimensiones sociales y políticas, comparación de antes y después, jerarquías en las culturas antiguas, etc.

3.- ELABORACION DE CONOCIMIENTOS:

"En este tercer grupo se consideran las actividades que exigen elaborar el contenido obtenido transmitido por la elección mediante ejercicios de discusión y redacción de trabajos libres" (9)

Aquí el alumno tiene la libertad de crear dibujos o lo que quiera para poder transmitir los conocimientos adquiridos. Por ejemplo, al ver la división geográfica del estado, puede dibujar, elaborar maquetas o simplemente escribir libremente sobre el tema. Por supuesto considerando todos los elementos expuestos en el grupo. Puede dibujar o discutir sobre la flora y fauna del estado, la cual es muy diversa y hermosa.

(7) Ibidem, p. 73

(8) Ibidem, p. 74

(9) Regina E. Gibaja, Loc. Cit, p. 74

4.- APLICACION:

En esta categoría, las actividades se realizan con el interactuar del niño y la comunidad, es decir, se plantean problemas relacionados con el tema y los niños acuden a las personas de su comunidad para recabar información, por ejemplo: se plantean preguntas sobre:

- a) La lengua que hablan algunos habitantes, aparte del español.
- b) Las localidades que conozcan de nuestro estado.
- c) Los cultivos predominantes en nuestro estado, etc.

En realidad, el tema es tan extenso e interesante, que considero que una vez iniciadas las actividades, todo lo demás saldrá espontáneamente ya que la gente mayor se interesará en cosas tan bellas de nuestro estado

CAPITULO III

III.-REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES QUE EXPLICAN EL PROBLEMA.

I.- MARCO TEORICO.

A) CONCEPTUALIZACION DEL CONTENIDO SELECCIONADO.

a) UBICACION EN EL CAMPO DE CONOCIMIENTO AL QUE CORRESPONDE.

Esta propuesta, dada las condiciones de trabajo que tiene la sociedad, está sustentada en una corriente que busca una compaginación en la convivencia, es decir, consiste en socializar al ser humano.

"La sociedad está estratificada y admite la movilidad. El acceso a la educación es un punto estratégico en el cambio de estatus social". (10)

Por supuesto que la educación no se limita solamente a la escuela, en una sociedad influye la acción que realizan los grupos como: la familia, clase social, políticos, culturales, religiosos, etc.

El papel que desempeña la socialización del ser humano en el conocimiento de la historia de sus antepasados consiste en que, el individuo al estar en contacto directo con la sociedad, admite que necesita estar debidamente informado sobre las raíces de todos los individuos que le rodean, así como también requiere la colaboración de cada miembro de ésta para elaborar bien su historia. De esta manera, al no considerarse un ser sociable, no tendrá interés alguno en conocer leyendas, costumbres, tradiciones, etc., de su comunidad y mucho menos de su estado.

Por último, considero que el ser humano por el simple hecho de ser pensante tiene derecho a la socialización para que no se sienta marginado de su sociedad.

En este aspecto el rol del maestro es muy importante y decisivo, a veces alcanza dimensiones más importantes que la del padre, por ésto hay que aprovechar estas oportunidades para hacerle ver al alumno que es un ser eminentemente social, que se forma como tal a partir de diversas actividades sociales y que uno muy importante

(10) Magdalena Salomón Loc, Cit. p. 59

en estos momentos es conocer la historia con todos sus valores y finalidades de nuestro querido Yucatán.

"El objeto de la educación es desarrollar en cada individuo toda la perfección de que es susceptible". (11)

b) ORIGENES Y DESARROLLO HISTORICO.

"La historia es el estudio científico de la sucesión de acontecimientos pasados y las cosas memorables de la actividad humana". (12)

El conocimiento de nuestros hechos históricos contribuyen a querer más nuestra entidad. En Yucatán hay hechos realmente importantes pero hablaremos solamente de algunos, de lo contrario no terminaríamos.

Yucatán, denominada Tierra del Mayab, posee un territorio que guarda muchas sorpresas, exuberantes selvas, grandiosos cenotes y cavernas. Es además tierra del henequén, del faisán y del venado, del coral negro, de la cultura maya, así como de los hombres que han cantado y ofrecido su vida a este suelo.

"Nombrado antiguamente como Mayab. el Estado de Yucatán es una de las 32 entidades federativas que constituyen los Estados Unidos Mexicanos". (13)

Yucatán está situado en el extremo Este del país, exactamente en la parte Centro-Norte de la región conocida como Península de Yucatán, frente al Golfo de México. Completan la Península los estados de Campeche y Quintana Roo.

Yucatán, como se puede ver en los mapas de la República Mexicana tiene una situación geográfica privilegiada. (Anexo 2)

De acuerdo con latitud, en el territorio yucateco predomina el clima tropical, el adecuado para que en él se desarrolle una gran variedad de plantas y animales propios de este clima. Su situación frente al Golfo de México es muy importante

(11) Durkheim "La Sociedad y el Trabajo Práctica Docente", sexto semestre, Op.Cit. p.75

(12) J. Luis Bilbatua Ortega, séptimo semestre, Op. Cit. p. 48

(13) Baqueiro Preve, Serapio "Reseña geográfica del estado de Yucatán" Imprenta de Francisco Díaz de León, México 1881, p. 152

pues trajo como consecuencia que fueran las primeras tierras de México conocidas por los españoles. Además por estar situado frente al mar y porque la península es el punto más al Este del territorio nacional, en sus costas se encuentran dos puertos de gran importancia para el desarrollo pesquero y comercial de México: Progreso y Yucalpetén.

"Cuando los españoles llegaron a la Península de Yucatán en 1511, ésta formaba parte del mundo maya, en 1527 la Nueva España quedó compuesta por cinco provincias de la Gobernación de Yucatán, por tres provincias mayores: Yucatán, Campeche y Tabasco". (14)

Los límites actuales de Yucatán son : al norte el Golfo de México, hacia el este y sureste el estado de Quintana Roo y al oeste y suroeste el de Campeche.

Tiene una superficie de 38,402 Km² que representa el 2.2 % de la superficie total de la República Mexicana. Por su tamaño ocupa el decimonoveno lugar después de: Chihuahua, Sonora, Coahuila, Durango, Oaxaca, Jalisco, Tamaulipas, Zacatecas, Chiapas, Baja California, Nuevo León, San Luis Potosí, Michoacán, Sinaloa, Campeche y Quintana Roo.

Para facilitar la administración de un estado, éste se divide en municipios. Yucatán no es la excepción, se encuentra integrado por 106 municipios (Anexo 3). El más grande es Tizimín y el más pequeño Suma, ubicados respectivamente al este y al centro de la entidad. En el de Mérida se encuentra concentrada la mayor parte de la población, mientras que el de Telchac, Puerto es el menos poblado.

A diferencia de otras entidades en que predominan los nombres en español, el 90 % de los nombres municipales de Yucatán son de origen maya (Anexo 4).

En Yucatán abundan los cenotes, principalmente en el oeste, aunque también hay al este y al sur del mismo, cada población yucateca tiene uno o varios cenotes, todos

(14) Carrillo y Ancona, Crescencio "Compendio de Historia de Yucatán" Imp. de J.D. Espinosa e Hijos, México 1871, p. 132

son importantes, pero los más conocidos son: Xtoloc, cenote Dzibilchaltún, el de Valladolid, llamado Zaci; el de Hodzob, cerca de Izamal y muchos más.

También hay cavernas y grutas en donde se forman estalactitas y estalagmitas, solamente se diferencian en que las grutas tienen dos o más entradas.

El paisaje de las grutas y cavernas es muy hermoso. El acumulamiento de las calcitas en las diversas formaciones, da lugar a formas caprichosas que semejan distintas figuras. (Anexo 5)

Sobresalen las grutas de Sambulá en el Municipio de Motul, la 5 de mayo en el Municipio de Tekax y la de Lol-Tún en Oxkutzcab.

"Los mayas usaron las grutas y cavernas como baños o cuando había conflictos bélicos como refugio. También aprovecharon el agua filtrada: acomodaban un recipiente debajo de la estalactita y luego recogían el líquido que empleaban para distintos fines". (15)

En cuanto a su flora, en nuestro estado existen varios tipos de vegetación, desde las selvas hasta las cactáceas, sin embargo, se ha visto muy alterada por la acción del hombre que ha terminada con muchas hectáreas de selva para dedicarlas al cultivo del henequén, de la caña de azúcar, el maíz, el arroz y otros cultivos de importancia. El henequén es la planta característica de la flora yucateca (Anexos 6 y 7) y de la península.

Otros árboles característicos son : ramón, huaya, chakté, caoba, pukté, cheechem negro entre los más importantes.

"El pich es un árbol de hermoso follaje que llega a tener más de 30 metros de altura. Sus hojas miden 40 o 50 cms. de largo y sus originales flores son de color verde". (16)

(15) Morley Silvanus "La Civilización maya" Fondo de Cultura Económica, México, 1980, p. 490

(16) Instituto Nacional de Investigaciones "Recursos Bióticos" México 1989, p. 29

El yucateco aprovecha el pich de diferentes formas: las semillas sirven de alimento, el follaje da sombra al ganado, la pulpa de las vainas contienen saponina, un sustituto del jabón, la madera es empleada en la fabricación de muebles y con la goma del tronco se hacen remedios caseros que sirven para la cura de bronquitis y resfriado.

El achiote es también una planta muy importante en nuestro estado, ya que, además de colorante, se usa como un condimento indispensable en la comida yucateca. Se usa principalmente para darle sabor a ciertos platillos como la cochinita pibil, sopas, quesos y mantequillas.

Aprovechando la ocasión, cabe mencionar la fama que tiene la tradición culinaria en los hogares yucatecos (Anexos 8,9,10). Entre los guisados y antojitos regionales podemos mencionar el chilmole, los huevos motuleños, la cochinita y el pollo pibil, el frijol con puerco, entre otros.

En cuanto a la fauna yucateca ésta era muy rica y variada, muchas especies han corrido la misma suerte que el pavo y el venado, ya que 12 especies de aves y 30 de mamíferos son perseguidos por los amantes del deporte cinegético o práctica de la caza de animales silvestres.

"El estado de Yucatán es llamado la Tierra del faisán y del venado, en la actualidad por la explotación irracional que el hombre ha hecho, estas especies se encuentran en peligro de extinción". (17)

Los venados y el faisán pertenecen al grupo de animales, entre otros, que han sido objeto de la desmedida caza (Anexos 11, 12, 13). En el estado de Yucatán existen otras dos variedades de venados: el venado cola blanca o el yuco o temazate, viven principalmente en el centro y noreste del estado de Yucatán.

Sus enemigos naturales son: los pumas, los jaguares y el hombre. Este último es el

(17) Mediz Bolio, Antonio "La Tierra del Faisán y del Venado" Buenos Aires, Contreras y Sanz, 1922, p. 247

mayor y más peligroso de todos, ya que cualquier cazador considera que el venado es un trofeo extraordinario por su sabrosa carne y hermosa piel.

Como vemos, nuestra fauna se ha visto afectada por la intensa explotación y el abuso del hombre; a tal grado que ha llega a poner en peligro algunas especies como: la foca fraile (habita en las costas de Yucatán), flamencos, tortugas y lagartos (Río Lagartos). La fauna silvestre de Yucatán es muy rica, pero ante el peligro de la explotación irracional de quienes practican el deporte cinegético, nuestra "Tierra del faisán y del venado" se verá condenada a desaparecer.

Hay tantas cosas de qué hablar sobre nuestro estado que necesitaríamos un libro entero; por lo pronto nos abocamos a los puntos más importantes según mi criterio.

Yucatán tiene edificios famosos y arquitectónicos (Anexos 14,15,16,17) mismos que tienen una historia común en relación a hechos históricos que de una u otra forma influyen en nuestro devenir cotidiano.

También hubo hombres célebres en nuestra historia como Don Felipe Carrillo Puerto, quien impulsó las reformas sociales y repartió tierras, a pesar de que durante su administración tuvo que enfrentarse a dificultades económicas por las que atravesaba el estado a consecuencia de la disminución de la producción henequenera.

La labor legislativa de Carrillo Puerto fue muy importante para todos los yucatecos que vivieron en ese entonces, por eso hasta nuestras fechas la sola mención de su nombre nos da la idea de libertad (Anexos 18, 19)

Por último considero muy importante mencionar algunos aspectos de nuestros antepasados mayas, ya que ellos forman parte de nuestra historia.

"Todo cambia, todo fluye o se modifica en el universo, en México y también en nuestra entidad". (18)

(18) Civer Taboada, Miguel "Yucatán visto por Fray Alfonso" Mérida, Universidad de Yucatán, 1977, p. 130

Nuestros antepasados mayas observaron mucho antes que nosotros el fenómeno del cambio continuo y lo expresaron con estas palabras tomadas del libro Chilam Balam de Chumayel, libro donde se recogió la tradición oral de los antiguos mayas "Toda luna, todo año, todo día, todo viento camina y pasa. También toda sangre llega al lugar de la quietud como llega a su poder y a su trono".(19)

El hombre mismo tal y como hoy lo conocemos ha sido producto de una evolución de cientos de años, en un principio el hombre fue recolector, cazador y pescador. El empleo del fuego amplió las posibilidades de que usara productos de la tierra, mares y ríos, antes no aprovechados.

A medida que los hombres aumentaron en número se desplazaron hacia nuevas tierras en busca de alimentos, es decir, se vieron obligados a llevar una vida nómada.

En el caso particular del estado de yucatán, investigaciones recientes permiten decir que la prueba más antigua de la existencia del hombre y sus actividades se remonta aproximadamente al año 8,000 antes de nuestra era, como lo demuestran los hallazgos encontrados en las grutas de Lol-Tún al sur del estado a corta distancia de Oxkutzcab.

Entre los años 4,000 y 5,000 antes de nuestra era, los antepasados directos de los mayas llegaron en pequeños grupos acompañados de miembros de otros pueblos del mismo aspecto físico (cabeza redonda y baja estatura), a las tierras que después serían su asiento definitivo.

Su organización social se basaba en unidades no muy numerosas de individuos ligados entre sí por lazos de parentesco (clanes) que decían descender de un pasado común. Se comunicaban a través de una lengua común que es la maya.

Los mayas vivieron una etapa llamada agrícola, ya que la base fundamental de su

(19) "Libro del Chilam Balam de Chumayel" México, U.N.A.M. 1973, p. 183

economía la constituyeron: el cultivo del maíz, del frijol, el chile, el algodón, el henequén y la obtención del copal.

Estos agricultores mayas elaboraban objetos de barro, madera, hueso, obsidiana, jade y de conchas de mar.

Al convertirse en sedentarios, los pueblos mayas vivieron en aldeas pequeñas, más tarde cuando la población creció, éstas se subdividieron para crearse otras vinculadas entre sí por su origen.

"Los elementos que participaban en la agricultura tanto animales como vegetales fueron deificados. La lluvia adquirió singular importancia y representó, como el agua, una deidad, lo mismo que el sol, la luna y otros". (20)

Se comenzaron a construir pirámides truncadas y sobre ellos templos, inventaron una escritura y algunos elementos calendáricos, sistema relativo a la medición del tiempo, entre muchos otros logros en el campo del conocimiento.

"Hacia el año 320 de nuestra era, los mayas comenzaron a generar una cultura con características propias a partir de un nivel cultural común a todos los pueblos de Mesoamérica" (21)

Cuando hablamos de cultura maya nos referimos, por supuesto, a los logros obtenidos por este pueblo en el campo de la arquitectura urbanística, pintura, escultura, matemáticas, astronomía, etc.

Los avances obtenidos por los mayas han causado la admiración del mundo; hoy pueden admirarse las zonas arqueológicas de las grandes ciudades mayas tales como Kabah, Sayil, Dzibilchaltún, Uxmal, etc. en el estado de Yucatán. (Anexo 20)

La religión dominaba todos los aspectos de la cultura maya, el principal dios maya era Hunab o Hunab-Ku (un solo Dios), creador del mundo y de la unidad a partir del maíz. Otros dioses importantes eran Kulkán, Chaac, Yum Kay e Ixcheel.

(20) Morley Silvanus "La Civilización Maya", México, Fondo de Cultura Económica, 1970, p.490

(21) Pavía Lázaro "El Imperio de la Península Yucateca" México, Imp. de Eduardo Dublan, 1987, p. 80

Los mayas practicaban la agricultura de milpa y esto exigió la observación de la naturaleza, era necesario saber el momento oportuno para preparar el campo, para efectuar las siembras y para levantar las cosechas; así fue como surgieron los brujos (Hmenoob o Pulya) que por su mayor conocimiento de la naturaleza comenzaron a organizar las labores del campo y a dirigir la economía de cada grupo. Por el conocimiento práctico que tenían llegaron a dirigir el grupo dirigente que empezó a surgir en esa época.

"Los brujos comenzaron a cubrir las lagunas del conocimiento que existían, atribuyendo virtudes mágicas a todo lo que se daba en la naturaleza".(22)

Entre los años 987 al 1,007, aproximadamente, Ah Suytok Tutul Xiu, llegó a la ciudad de Uxmal en el siglo VII. Poco tiempo después, las tres ciudades importantes del período o etapa militarista en la zona del norte de la Península de Yucatán, se unieron en una triple alianza: Mayapán, Chichén Itzá y Uxmal, lograron extender su influencia política, cultural, comercial y militar al sur, hasta Centroamérica y al Oeste del artiplano central. En esta etapa de 987 a 1,461, junto al desarrollo militarista de las sociedades mayas, se dio un nuevo carácter a la producción artística y cultural. Los Cocomes, los Tutulxiu y los Itzaes, reunían tanto su propia cultura, como muchos otros elementos de otras culturas mesoamericanas, principalmente la influencia tolteca y más tarde, la mexicana. En un principio estos últimos dos grupos utilizaron el comercio como medio de penetración cultural en otros medios del área; aunque también los mayas recibieron y dieron en intercambio, no sólo mercancías materiales sino, sobre todo, elementos culturales en la religión, en el arte y en la organización política.

"El gran poder desarrollado por la triple alianza, duró poco tiempo puesto que Hunaal Ceel Cauich, Señor del mayab, derrotó a Chac Xib Chac, jefe de los Itzaes

(22) Betancourt Pérez, Antonio "Historias de Yucatán" Mérida, Edición del Gobierno de Yucatán, 1970, p. 283

en Chichén Itzá, quienes se vieron obligados a abandonar su ciudad y dirigirse a la isla de Tayasal (en el lago Petenitzá , al norte de Guatemala)". (23)

Existe una leyenda sobre las causas y las formas en que se dio este acontecimiento. La misma señala la importancia que en ese momento tenían los matrimonios para las alianzas entre los pueblos mayas, y se refiere al matrimonio fallido de la princesa Sac-Nicté, originaria de Mayapán, con Ulill, señor de Uxmal, por la intervención de Canek, señor de Chichén Itzá, ésto originó, según la leyenda, la lucha entre los pueblo, retirándose los Itzaes al norte de la Península de Yucatán. (Anexo 21)

Posteriormente, las contradicciones políticas y económicas de dominio y poder, hicieron que las relaciones entre Mayapán y Uxmal se deterioraran y a que el pueblo se rebelara. Con el guerrero Ah Xupan Xiu, al frente de los inconformes, entró en guerra contra Mayapán entre los años 1,441 y 1,461, siendo destruída la ciudad de los Cocomes, quienes emigraron a Sotuta, al centro del estado de Yucatán mientras que poco después los Tutulxiu de Uxmal se dirigieron a Maní.

A partir de ese momento la zona maya del norte de la Península se dividió en varios cacicazgos pequeños, hasta la primera llegada de los españoles a las costas de la Península de Yucatán en 1,517. Para entonces se formaron dos grupos: los Cocomes de Sotuta, al mando de Nachi Cocom y los Tutulxiu de Maní al mando de Ah Dzum. En 1,536, los primeros derrotaron a los segundos, tratando de reconstruir el poder perdido.

Diez años después, la zona sería conquistada por los españoles.

En el período agrícola, el comercio ganó prominencia, nuevas rutas comerciales fueron explotadas y se adaptaban las primeras unidades de cambio o monedas.

El comercio entre los mayas, llegó a su apogeo a través del establecimiento de puerto de intercambio y grandes mercados de transacciones a gran escala, compra

(23) "Libro del Chilam Balam de Chumayel" México, U.N.A.M. 1973, p. 184

de esclavos, préstamos y también por la consolidación de las grandes rutas marítimas alrededor de la Península de Yucatán. Fue en esta época cuando los mercaderes se convirtieron en miembros de la nobleza al contribuir a la acumulación de grandes riquezas destinadas al pago de tributos, al sostenimiento del estado y al cumplimiento del ritual religioso y mortuario. Los comerciantes se asociaron a la guerra para penetrar junto con los ejércitos de nuevos territorios susceptibles de ser integrados a las redes comerciales.

Los mercaderes se sirvieron del ejército para resolver ésta y otras situaciones parecidas, siendo utilizados a su vez por jefes militares, como embajadores y espías de regiones lejanas y desconocidas. Gracias a dichos informes se enteraban de las mejores rutas, recursos económicos y sistemas de defensa de otros pueblos.

Cabe aclarar que el comercio entre los pueblos prehispánicos estaba basado, en gran parte, en el intercambio de mercancías de lujo y artículos de primera necesidad y productos agrícolas. Abundaban el jade, y las conchas, las plumas, el oro y el cacao, al igual que otros alimentos básicos. También es importante destacar que este intercambio de tipo material, propició otro intelectual, que contribuyó al conocimiento de nuevas ideas y a la aceptación de otras culturas. (Anexo 22)

Los comerciantes de la Península de Yucatán llevaban mantas, plumas y otras mercancías a Honduras. Regresaban con artículos como el cacao.

A México-Tenochtitlán exportaban algodón, cera, miel y sal (extraída del norte de Yucatán). Según la relación de Motul, informe presentado por el encomendero de ese lugar, al monarca español Felipe II, se dice que este comercio era tan activo que los mercaderes de Yucatán tenían representantes en Honduras para que cuidaran de sus intereses. Hubo relaciones similares en lugares tan remotos como Colombia y Panamá.

Entre los mayas, la moneda principal era la semilla de cacao, aunque a veces utilizaban las hachuelas del cobre, las conchas rojas, las hachas de piedra, las

plumas y las cuencas de piedra. Por ser el cacao la moneda principal, las salinas y las plantaciones del Este eran de propiedad privada.

c) RELACION CON OTROS CONTENIDOS

HISTORIA. - Está conformada por los hechos y acontecimientos que de una manera u otra, vincula estrechamente a todos los miembros de una sociedad, en este caso, a todos los yucatecos.

CIENCIAS NATURALES. - Esta materia se relaciona ampliamente con el tema, ya que mediante ésta el niño conocerá la variedad de animales y plantas que constituyen nuestra naturaleza.

De esta manera ampliará sus conocimientos sobre la flora y la fauna predominantes en el estado; al mismo tiempo, tendrá conocimiento de las especies en extinción, estudiará sobre ellas y valorará la importancia que tiene preservar estas especies.

Se propondrán medidas que ayuden a acabar con la caza indiscriminada de animales tales como el pavo de monte, el venado, la tortuga, etc.

En la naturaleza también predominan las plantas y los cenotes que dan belleza a todo lo que nos rodea. También hay plantas como el henequén, que además de adornar el paisaje, fue base de la economía en la llamada zona henequenera, que abarca municipios de nuestro estado tales como Acancéh, Tecoh y Tekit.

GEOGRAFIA. - La Geografía juega un papel muy importante en esta propuesta, ya que a través de ella se realizarán actividades propias del tema.

Por medio de un mapa del país se ubicará geográficamente al estado de Yucatán, se conocerán sus límites y el lugar en que se encuentra en comparación con otros estados.

A través de la Geografía, el niño conocerá los 31 estados y el Distrito Federal que componen nuestro país. Medirá distancias entre estados que conoce y el suyo propio.

De esta manera se cumplirán los objetivos propuestos en este trabajo y con otros que están estrechamente relacionados y que figuran en el programa de sexto grado; para concluir, hay que recalcar que gracias a la Geografía el niño podrá observar el lugar que ocupa su entidad en nuestro país y la importancia que tiene su ubicación.

ESPAÑOL.- La relación que se da entre esta materia y varias actividades de esta propuesta es estrecha, debido a que en toda redacción o resumen habrá que vigilar la ortografía y la manera de emplear oraciones o palabras de acuerdo a lo que se vaya a realizar.

En la lectura y redacción de leyendas, el niño empleará signos lingüísticos y signos de puntuación, así como palabras literarias que lo ayudarán a mejorar su ortografía al mismo tiempo que su lenguaje.

Las reglas ortográficas y las formas de descripción y narración que maneja la materia de español, serán necesarias para el buen desempeño de las actividades que habrá de llevarse a la práctica en el transcurso de esta propuesta.

Por todo lo anterior, como se puede ver, la materia de español tendrá gran importancia en varias actividades propuestas.

CONTENIDOS IMPLICITOS:

IDEOLOGIA.- La ideología del estado dirige el progreso nacional y lo que éste nos inspire hará que el niño comprenda su historia.

Trata de promover cambios dentro de la estructura para lograr una transformación evolutiva de la estructura global.

"Esta ideología debe darse de manera indirecta por medio de la institución escolar que está expuesta a la influencia de amigos, familiares y medios de difusión". (24)

SOCIEDAD.- Esta es una organización humana que viven en forma adecuada, ligados por intereses comunes, de los cuales, de una u otra manera, siempre predomina una ideología.

(24) Ibidem, p. 56

SOCIALIZACION.- La socialización se puede realizar tanto en forma espontánea como dirigida. La espontánea se logra al interactuar con la familia, la comunidad y al tener contacto con los medios de comunicación. Generalmente, todos los actos de nuestra vida están dirigidos a la socialización, sólo que a veces no podemos darnos cuenta cabalmente.

La socialización dirigida se realiza en la escuela con el propósito de educar al niño, formándole una personalidad propia.

La socialización en nuestro estado se dificulta debido a las diferencias socioeconómicas y culturales que predominan.

CULTURA.- Esta es, todo lo que el hombre crea, aprende y produce en su beneficio.

La cultura es compartida y éso hace que podamos disfrutar todo lo que nuestros antepasados lograron por nosotros, aquí destaca la herencia histórica y cultural que nuestros antepasados mayas nos legaron y depende de nosotros aprovecharla y conservarla, así como ir transformando a nuestros descendientes.

d) RELACION CON EL DESARROLLO COGNOSCITIVO DE LOS NIÑOS

"El crecimiento del niño es un proceso muy regular y muy organizado, en su mayor parte, la estructura del organismo adulto está concentrada en los genes ". (25)

El crecimiento físico de los niños no se desarrolla de otra manera que no sea continuamente, en este crecimiento no existen etapas. Tampoco podemos decir que hallan pruebas satisfactorias de etapas discontinuas de desarrollo en el cerebro, sin embargo, pudieran darse etapas y períodos de descanso entre ellas.

En el campo del desarrollo cognitivo, hay más aplicación de etapas discontinuas, donde la discontinuidad pudiera ser más real que aparente.

Por ejemplo, un niño puede dar la solución de un problema por tanteos, pero de

(25) J.M. Tanner "Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar" U.P.N. México, 1987, p.18

repente cambia de táctica y razona de manera lógica, dando la solución correcta.

También en el desarrollo emocional se han descrito etapas, pero no se tiene conocimiento cierto sobre el punto.

En el desarrollo del niño no sólo varía el contenido de cada una de las formas de actividad infantil, sino que también son diferentes sus relaciones recíprocas.

La educación cumple su papel en el desarrollo del niño cuando ve el cumplimiento de nuevas tareas, cuya solución está asegurada de acuerdo a las posibilidades del niño y su madurez que precisa un esfuerzo para avanzar en su aprendizaje.

Considerando el proceso de desarrollo del niño como movimiento constante, hay que distinguir períodos de acumulaciones cuantitativas latentes y períodos subsiguientes.

El sistema actual de educación divide la infancia en períodos que vienen determinados por índices de edad:

- 1.- Período del recién nacido (0 a 1 año)
- 2.- Período de la infancia anterior a la preescolar (1 a 3 años)
- 3.- Período de la infancia preescolar (3 a 7 años)
- 4.- Período de la infancia escolar primaria (7 a 12 años)
- 5.- Período de la adolescencia o de la edad escolar media (12 a 15 años)

Estos períodos de infancia no deben confundirse con los estadios de desarrollo.

Los períodos de infancia son porciones de la vida del niño.

Los estadios son gradaciones o fases que caracterizan la reestructuración cualitativa que se produce normalmente en determinada etapa del desarrollo.

Piaget distingue cuatro períodos en el desarrollo de las estructuras cognoscitivas íntimamente unidos al desarrollo afectivo y social del niño.

_ El primer período, es el de la inteligencia sensoriomotriz (llega hasta los 24 meses), anterior al lenguaje y al pensamiento propiamente dicho.

_ El segundo período es el preoperatorio (llega hasta los 6 años). Aquí inicia el

simbolismo, es decir, el niño imita la acción. Aquí el niño toma conciencia del mundo, aunque deformada. El niño todavía es incapaz de despegarse de su acción para representarla. Aquí predomina el egocentrismo.

_ El tercer período es el de las operaciones concretas (se sitúa entre los 7 y 11 ó 12 años).

En este período se nota un gran avance en la socialización y objetivación del pensamiento. Es capaz de coordinar los diversos puntos de vista y de sacar conclusiones.

Los niños son capaces de una auténtica colaboración de grupo dejando a un lado la actividad individual.

_ El cuarto período es el de las operaciones formales (se sitúa en la adolescencia).

Aquí se desarrollan los procesos cognitivos y se da pie a nuevas relaciones sociales. También aparece el pensamiento formal.

e) LA RELACION QUE OFRECE DE LA REALIDAD.

Los niños que conforman el grupo donde se presenta la propuesta, se encuentra en el cuarto período, que es el de las operaciones formales, la principal característica del pensamiento a este nivel es la de tener la capacidad de prescindir de contenidos concretos para situar lo actual en una gama de posibilidades.

Aquí el adolescente utiliza los datos experimentales para formular hipótesis.

Ya no solamente confía en la realidad sino que ya tiene en cuenta lo que puede ser posible.

Piaget subraya que los progresos de la lógica en el adolescente van a la par que otros cambios de su pensamiento y de su personalidad en general, consecuentemente de los cambios operados en él para con la sociedad.

El niño deja de sentirse subordinado por el adulto, empieza a comprender que todo lo que haga redundará en un futuro prometedor para él así como para la sociedad en que se desenvuelve.

f) CONCEPTUALIZACION DE LOS SUJETOS DEL PROCESO ENSEÑANZA- APRENDIZAJE

g) CONCEPTO DE PRACTICA DOCENTE

La práctica docente es un proceso social de interacción educativa que se realiza en una institución escolar.

Allí convergen las características de los alumnos, la experiencia y la formación del maestro, las normas del instituto, etc.

En la práctica docente la experiencia presenta elementos objetivos como planes, programas, libros, aulas, normas, medios para la enseñanza, etc, también integra: intereses, necesidades, certezas, modelos, etc.

La práctica docente se vincula con el estado a través de la interacción social. En cada escuela hay políticas educativas que establecen normas y organizaciones de jerarquía, por eso cada escuela tiene su historia, tanto social como institucional.

La educación formal siempre se realiza a través de la práctica docente, dándose elementos implícitos y explícitos.

h) EL SUJETO EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

DEFINICION DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

El proceso enseñanza-aprendizaje se realiza en la práctica docente cuando se interrelacionan los elementos que constituyen la estructura didáctica. Estos son dichos elementos:

- 1.- Profesor,
- 2.- Alumno,
- 3.- Contenido,
- 4.- Objetivos y
- 5.- Estrategias.

En el proceso enseñanza-aprendizaje el alumno es el sujeto principal y éste requiere de la madurez adecuada para que pueda comprender los contenidos

derivados de objetivos que el profesor desea alcanzar mediante estrategias que emanan de su creatividad.

El papel del alumno es participar activamente para que pueda construir su aprendizaje. El maestro debe buscar alternativas que hagan partícipe al niño en las actividades ligadas a su realidad y a sus intereses.

"En el aprendizaje se debe dar plena apertura democrática al alumno y permitirle un aprendizaje de acuerdo a sus inquietudes y necesidades". (26)

El aprendizaje es el cambio de conducta, resultado de una experiencia o estimulación del medio ambiente. Hay dos tipos de aprendizaje, el innato y el aprendizaje del medio ambiente y la escuela.

El aprendizaje lo realiza el niño al observar su mundo, explorando e investigando, poniendo a prueba sus hipótesis. Desde el punto de vista biológico, el aprendizaje es la modificación del comportamiento, según las experiencias que influyan en el organismo.

Visto desde lo social el aprendizaje se define como la forma en que un individuo adquiere ciertos tipos de conducta estandarizadas. Esto es porque el aprendizaje se lleva a cabo a través de diversos agentes culturales, donde la familia es el más poderoso, le siguen la escuela, la religión, etc.

Se cree que el aprendizaje es una manera de transmitir la cultura, ya que el individuo que no aprende, es incapaz de relacionarse socialmente, lo que hará de él un desadaptado social.

(26) John Brubacher "Teorías del Aprendizaje" Segundo semestre, México, 1987, p.17

El estudio de mi problema presentado en la propuesta pedagógica, se enfoca en el aprendizaje psicogenético que presenta Piaget, como una psicología del desarrollo, en donde el niño entiende el mundo que lo rodea de una manera gradual.

A través de estadios es como el niño se va desarrollando y sufre cambios que lo ayudan a adaptarse adecuadamente a lo largo de su maduración.

En esta adaptación, adquiere nuevas experiencias que se ajustan de manera continua en su interior.

Todas estas experiencias benefician al niño centrandolo su personalidad y estabilizando su inteligencia.

LA RELACION TEORICA CON RESPECTO A LA PSICOGENETICA

Al niño se le debe capacitar para una preparación que contribuya a su desarrollo, éste debe ser un proceso activo porque el conocimiento se construye desde adentro. El pensamiento infantil tiene una forma de evolución propias que siempre hacen razonar y pensar.

Para lograr un aprendizaje total hay que tomar en cuenta no sólo el entorno social y cultural , sino también la edad mental del educando.

También como se ha repetido muchas veces en este trabajo, influye grandemente el nivel socioeconómico de las familias.

i) RELACIONES ENTRE MAESTRO-ALUMNO EN EL PROCESO ENSEÑANZA- APRENDIZAJE.

El maestro debe darle libertad al educando para relacionarse con materiales físicos que contribuyan a su enseñanza.

Debe darle a su personalidad caracteres que infundan confianza en los alumnos, de esta manera el niño se sentirá feliz en el ambiente escolar, provocando la comprensión del aprendizaje.

Esto contribuirá a que el maestro también se sienta a gusto y tenga iniciativas para crear técnicas, procedimientos y recursos didácticos, tomando en cuenta la institución escolar.

El maestro es para el alumno: la guía, el formador de carácter, de conciencia, de personalidad, etc., mientras que el alumno es para él, materia que debe encaminar positivamente, debe hacerlo razonar, pensar y comprender plenamente las características de su sociedad y de su propia historia.

En la interacción maestro-alumno hay que tomar en cuenta muchas cosas: como el tiempo disponible y los recursos que nos sirven para llevar a cabo la apropiación de conocimientos. El maestro debe hacer que el niño participe, intervenga, analice y razone con lógica.

"El que logra hacer pensar al alumno, es porque lo deja pensar a su manera, en vez de obligarlo a pensar a nuestra manera". (27)

j) CONCEPCION ACERCA DE COMO SE REALIZA EL CONOCIMIENTO DEL CONTENIDO SELECCIONADO POR PARTE DEL NIÑO

La enseñanza de la historia debe centrarse en dos actividades: la socialización y la actividad creadora (dramatizaciones, poesías, obras, etc)

SOCIALIZACION:

El niño es un ser social desde su nacimiento, se vincula con la sociedad primeramente con su familia y su grupo de amistades. Paulatinamente va aumentando su círculo social y ésta seguirá creciendo o disminuyendo según su nivel socioeconómico.

El niño aprende de esta manera que su sociedad está llena de defectos pero que también posee una historia bella y valiosa.

(27) Buisson "Pedagogía Sencilla" p. 53

ACTIVIDAD CREADORA:

Aquí el niño propone actividades que no le resulten tediosas, en coordinación con el maestro. Aprovechando la disposición del niño, el maestro debe organizar dramatizaciones en el aula, que se relacionen con el tema de la propuesta.

Por ejemplo: se puede improvisar una obra teatral, interpretando a la princesa Sac-Nicté de la leyenda maya, se pueden interpretar cantos referentes a Felipe Carrillo Puerto, etc.

También se proponen actividades como la construcción de maquetas con el mapa de Yucatán, con la flora y fauna del estado, con los cultivos más importantes como el henequén, etc.

k) OTRO FACTOR QUE INTERVIENE EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL NIÑO.

"En la metodología se utiliza el aprendizaje por descubrimiento, que constituye un aprendizaje real". (28)

El niño debe buscar respuestas por sí mismo, desde luego inducido por el maestro para que en el futuro pueda resolver problemas solo o en equipo.

Todas las actividades que incitan al niño a pensar deben ser primordiales en su aprendizaje. El método debe facilitarle siempre al niño un contacto más directo con la comunidad y su realidad.

Por lo tanto pienso que el método idóneo es el inductivo, ya que proviene de la escuela activa y pone la experiencia como base de un buen aprendizaje y en las Ciencias Sociales la experiencia que se pueda tener es muy importante para un buen aprovechamiento escolar.

El método inductivo en la enseñanza de la historia parece corresponder a su concepción del aprendizaje, mediante la investigación, la búsqueda autónoma de soluciones y el descubrimiento.

(28) Regina Gijaba, *Ibidem*, p. 63

B.- MARCO CONTEXTUAL

REFERENCIAS ACERCA DEL CONTEXTO SOCIAL E INSTITUCIONAL.

Para poder comprender la situación problemática "Adquisición de conocimientos sobre la historia de Yucatán, de los alumnos del sexto grado de educación primaria".

Considero necesario hacer referencia a las condiciones del contexto social e institucional en que se realiza el quehacer educativo.

a) CARACTERISTICAS DE LA COMUNIDAD

Este problema se presenta en la escuela primaria urbana federal con clave 31DPRO774.A "FLORINDA BATISTA ESPINOLA" turno vespertino, perteneciente a la zona escolar 03. Esta escuela fue fundada en el año 1969, por iniciativa de la Ford, Company en coordinación con la Secretaría de Educación Pública.

Al ser inaugurada en el año antes mencionado por el Gobernador Constitucional del estado Luis Torres Mesías, se le denominó escuela primaria "FLORINDA BATISTA ESPINOLA" en honor a una gran maestra oriunda de Campeche, quien tuvo una fructífera labor en beneficio de la niñez. (Anexo 23)

Como esta escuela fue patrocinada por la Ford, a la comunidad le dió por llamarla escuela Ford y hasta la fecha la gente la conoce de esta manera. La Compañía Ford hace honor a ese nombre ya que le da mantenimiento a este centro de trabajo, hace unos dos años cambió todo el mobiliario y mandó pintar toda la escuela y hasta la fecha está pendiente del funcionamiento de ésta (materialmente).

La escuela se encuentra ubicada en la calle 69 No. 200 de la colonia Azcorra, en Mérida, Yucatán, cuenta con todos los servicios: transporte, agua, electricidad, mobiliario adecuado, etc.

Lamentablemente no se puede decir lo mismo de la población escolar, ya que como mencioné anteriormente, por tratarse del turno vespertino acuden alumnos rechazados de otras escuelas, de las periferias de la ciudad.

Esto origina que el alumnado llegue tarde o en ocasiones falten hasta dos semanas

seguidas por tener que cuidar hermanitos o ponerse a trabajar temporalmente para ayudar a la precaria situación económica de su familia.

Seguramente parece algo ilógico que una escuela tan bien ubicada (geográficamente), tenga estos problemas entre su comunidad escolar.

La explicación es ésta:

La zona que rodea la escuela está en buenas condiciones socioeconómicas y culturales, pero lamentablemente la gente que vive allí no acude a este centro escolar.

Uno de los motivos principales es el turno, todos prefieren el matutino y otro motivo es que la gente de ciudad como sabe que en la tarde acude mucho niño humilde, no quiere rozar a sus hijos con los mismos, ésto lo origina la mal entendida diferencia de clases sociales.

En consecuencia, todo el alumnado proviene de clases sociales bajas y por lo mismo surgen problemas en cuanto a: inasistencias, analfabetismo de los padres, crisis económica, relación directa con los padres de familia, quienes muchas veces no llegamos a conocer, etc.

b) ELEMENTOS INSTITUCIONALES

En esta zona de la ciudad se cuenta con una escuela de educación preescolar denominada "Montes de Oca", allí se atienden más de 150 niños en edades de 4 a 6 años.

Cuenta también, con dos escuelas federales la "Florinda Batista Espínola" que labora en dos turnos (fundada en 1969) y la escuela primaria "Adolfina Cardeña".

En la actualidad la escuela "Florinda Batista Espínola" turno vespertino es de organización completa, cuenta con 321 alumnos, laboramos 13 maestros con grupo, un director efectivo, un conserje y una maestra auxiliar jubilada.

Hay trece grupos distribuidos de la siguiente manera: (29)

GRADOS	GRUPOS		
	"A"	"B"	INTEGRADO
1º	X	X	X
2º	X	X	
3º	X	X	
4º	X	X	
5º	X	X	
6º	X	X	

c) ELEMENTOS ADMINISTRATIVOS

Todos los elementos que allí laboramos trabajamos de acuerdo al programa escolar.

La maestra encargada del grupo integrado trabaja de acuerdo a un plan de trabajo elaborado de acuerdo a las necesidades de los educandos; ya que ese grupo se compone con niños que requieren de apoyo especial, con niños de lento aprendizaje y con repetidores de primer grado. La maestra es Licenciada en Educación Especial y es de gran apoyo para los maestros de este centro escolar.

El director cumple con sus funciones administrativas, además apoya a todo el personal docente en actividades extraescolares como excursiones, sociales y cívicas ya que éste contribuye a lograr una buena proyección hacia la sociedad.

d) ELEMENTOS SOCIALES

Aún cuando los alumnos de este centro escolar son de nivel socioeconómico bajo, todos poseen cuando menos un televisor y una grabadora que utilizan para su distracción.

La vida en el medio ambiente que rodea al educando transcurre con tranquilidad, la gente es humilde y trabajadora, lo único malo es que tienen familias muy numerosas

y eso hace que se les dificulte el acontecer de los días, ya que a veces no tienen para comer o para comprar sus útiles escolares.

Todo esto y la falta de educación escolar que tienen los padres de familia, repercute en la educación de sus hijos.

El analfabetismo y la falta de interés hacia el acontecer escolar en la vida de sus hijos hace más difícil la labor del maestro.

e) CARACTERISTICAS DE LA ESCUELA

"La escuela es un interactuar humano organizado que comprende una serie de acciones y divergentes de quienes se congregan en un edificio escolar, que proyectan una imagen y generan historias, provocan reacciones así como reciben influencias externas que reafirman o modifican su práctica cotidiana y la explican de diferente manera". (30)

La escuela es una institución que cumple una función social, donde se relacionan diferentes actividades tanto cívicas, sociales e históricas.

La escuela cuenta actualmente con 15 aulas, todas de mampostería, seis son de construcción antigua y las otras nueve son de construcción moderna. Servicios sanitarios, plaza cívica, cooperativa y una dirección. (Anexo 24)

Las primeras nueve aulas fueron construídas bajo el patrocinio de Ford Motors Company en 1969, las demás se han ido creando a través de los 26 años de vida que tiene la escuela.

Las últimas en construirse fueron las de la parte de atrás (donde están los 3os grados) con la colaboración de los padres de familia, la dirección de la escuela y la Ford, que hasta la fecha sigue colaborando en el mantenimiento de la escuela.

Las relaciones entre los maestros son de gran camaradería y ésto hace que el ambiente de trabajo sea agradable.

(30) U.P.N. "Guía de Trabajo, Escuela y Comunidad" LEPEP 85, México, p. 34

f) CARACTERISTICAS DEL GRUPO

El niño tiene su propio ambiente, en su grupo los intereses son generados principalmente por el juego, a través de éste cada integrante logra sentirse importante dentro del grupo ya que cada uno tiene su papel.

Aquí el alumno se olvida de las limitaciones que tiene en su entorno familiar (económicas, sociales, intelectuales, etc.) y se integra al grupo logrando hacer de éste, algo único e indispensable en su raquílica vida social.

CAPITULO IV

CAPITULO IV

ESTRATEGIAS DIDACTICAS-METODOLOGICAS

Con base al análisis reflexivo del capítulo relacionado a la conceptualización del proceso enseñanza-aprendizaje, en el cual están implícitos los capítulos anteriores, se ha facilitado la elaboración de una estrategia metodológica-didáctica, dirigida a replanear los programas de estudio, adaptándolas a las necesidades particulares del sexto grado, grupo "A", para solucionar la situación problemática ahí presentada; con ésto se pretenda que los alumnos adquieran los conocimientos necesarios que lo ubiquen en el papel que desempeña en su historia, además de concientizarlo de la importancia nacional que tienen los antecedentes históricos de su estado.

Dentro de la estrategia metodológica están implícitos todos los elementos que participan en el proceso enseñanza-aprendizaje, como son: alumnos, contenido, maestros, recursos, etc. En esta estrategia se registran las actividades relacionadas con los objetivos específicos referentes a la problemática mencionada. Considero que ésta está redactada de tal manera que pueda ser comprendida y utilizada por maestros de sexto grado, quienes con su creatividad, podrán adecuar los detalles faltantes.

En la estrategia metodológica didáctica, se hace una descripción de las actividades, de los recursos, de las interrelaciones, los roles del maestro y de los alumnos, etc.

También hay medios, que siendo bien utilizados, cumplen ciertas funciones en el proceso enseñanza-aprendizaje: interesar al grupo, motivarlo, fijar y retener conocimientos, facilitar la participación y fomentar el aprendizaje, evitando divagaciones.

"Se conoce con el nombre de medios, al conjunto de recursos materiales a que puede apelar el profesor o la estructura escolar para activar su proceso educativo, los medios son el fin, el logro de los objetivos educacionales". (31)

(31) Reynaldo Suárez D. "Medios de la Enseñanza" Tercer Semestre U.P.N., México, 1988, p. 5

La gran diversidad de medios de enseñanza-aprendizaje a nuestro alcance, permite la experimentación constante y una mayor oportunidad para hacer participar al alumno en forma crítica, en su propio proceso de aprendizaje.

Por supuesto que la selección de criterios debe de hacerse con criterios válidos, dando oportunidad de experimentar con ellos las diversas formas de realizar el proceso enseñanza-aprendizaje.

La sistematización del proceso educativo, pasa por tres momentos didácticos que hacen posible la estructuración del método de enseñanza y comprometen la labor del maestro y del alumno en un programa didáctico.

Estos tres momentos son:

La planeación, la realización y la evaluación del contenido de enseñanza. Estos momentos están basados en la convicción del maestro, tratando éste de alcanzar metas previamente estipuladas.

Aquí el aprendizaje ofrece posibilidades de establecer una comunicación total entre el alumno y el contexto que sirve como base de los conocimientos previos, éste hará que el alumno ordene y reestructure sus ideas. Así se dará el cambio de conducta significativo que resulta de la interacción entre un emisor y un perceptor, llamándose a éste un aprendizaje real.

"Los factores más importantes que intervienen en el proceso del aprendizaje son : madurez, experiencia, transmisión social y expresión". (32)

"Se aprende cuando se recibe, elabora e incorpora o rechaza información". (33)

(32) Gómez Carmen y Libori "Inventar, Descubrir...es posible" Ant. Matemáticas II, México, U.P.N., p. 192

(33) Rafael Santoyo "Medios de la Enseñanza" Op, Cit, p. 67

Para lograr las metas de esta propuesta pedagógica, se sugieren los siguientes objetivos:

OBJETIVO GENERAL

Proponer alternativas para que los alumnos del sexto grado adquieran los conocimientos necesarios sobre la historia de nuestro estado y apliquen todo lo aprendido en su vida cotidiana.

OBJETIVO PARTICULAR

Inducir al alumno hacia la adquisición de conocimientos relacionados con su historia: costumbres, lengua, tradiciones, antecedentes y aprenda a quererla y defenderla (en todos sus aspectos) en la vida cotidiana.

Ahora se presentan los objetivos específicos, con las actividades necesarias para el logro de éstas.

En la parte izquierda se desarrollan las actividades y en la derecha las explicaciones requeridas para justificar y fundamentar cada actividad.

Esta estructura servirá para tener una idea más clara y precisa de la aplicación de esta propuesta.

Las actividades se presentan a continuación en las siguientes páginas:

OBJETIVO ESPECIFICO.- Que nuestros alumnos ubiquen en nuestro país la situación geográfica de nuestro estado.

PRIMERA ACTIVIDAD

PASOS

1.- Investigar por equipos la ubicación correcta de nuestro estado en un mapa del país.

2.- Situar en el mapa los límites actuales de de nuestro estado: Yucatán.

FUNDAMENTACION

La investigación ayuda al niño a encontrar respuestas a interrogantes planteadas, además " el punto de partida idóneo para conocer nuestro estado, es el conocimiento de su geografía, ya que mediante el estudio y aplicación de esta ciencia, podemos situar al estado con sus municipios, localidades, suelos, costas, climas " (34)

El conocimiento del aspecto geográfico hará al niño valorar aún más nuestro estado, ya que podrá observar que Yucatán tiene una situación geográfica privilegiada de la cual aún se desconocen todas sus ventajas ,

(34) Secretaría de Educación Pública "Monografía Estatal de Yucatán" México, 1987, p.10

3.- Realizar la división municipal de nuestro estado, en un mapa del mismo.

4.- Exponer por equipos, en forma oral, todo lo investigado.

esto lo inducirá a que descubra hechos ignorados por él.

Con esta actividad el niño aumentará su creatividad e interés en las cosas de su estado, se dará cuenta que existen muchos lugares que no conoce y no sólo eso, advertirá que la mayoría de los nombres están en una lengua que no conoce (maya), lo que aumentará su curiosidad por saber más y más.

La exposición de ideas ayudará al exteriorizar sus ideas e intereses sobre el tema.

De esta forma se dará una lluvia de ideas entre los equipos que nos ayudará a sacar conclusiones más acertadas.

MEDIOS

Libros de consulta sobre la historia de Yucatán y mapas del estado.

EVALUACION

Se calificará de acuerdo al desenvolvimiento que tenga el alumno respecto al tema, cuando se expongan sus conclusiones.

ESCALA ESTIMATIVA

INTERES	2
---------	---

PARTICIPACION	3
---------------	---

ACTITUD	2
---------	---

CONOCIMIENTO	3
--------------	---

CONCLUSIONES

Al ubicar geográficamente a nuestro estado, el niño trabajó activamente, le dio gusto ver qué tan lejos tenía los otros estados y según ellos ver la forma tan bonita que tiene el nuestro sobre los demás.

Ubicó perfectamente los límites y después al exponer el tema me dí cuenta que había lugares en el estado que jamás había oído nombrar.

Otra cosa que resultó curiosa e interesante para ellos fue que los nombres de los municipios estaban en lengua maya, lo que motivó gran polémica, generalizando así todo el aprendizaje obtenido.

Al ubicar los límites del estado, también se dió cuenta de la cantidad de lugares que tiene nuestro país (los demás estados) y las distancias que hay entre uno y otro.

En la evaluación participó todo el grupo y se cumplieron con los objetivos. Los rasgos a calificar se analizaron en el grupo, para lograr de esta manera una calificación justa para cada uno de los integrantes del grupo.

OBJETIVO ESPECIFICO.- Que los alumnos conozcan a nuestros primeros antepasados, mismos que motivaron hechos históricos en nuestro país.

SEGUNDA ACTIVIDAD

PASOS

1.- Desarrollar una narración sobre nuestros antepasados mayas, los primeros pobladores de nuestro estado.

2.- Dialogar entre sus compañeros para intercambiar ideas, respecto a los motivos que tuvieron los mayas para hacer tales actos históricos.

FUNDAMENTACION

Esto permitirá el libre curso de las ideas del niño, lo cual le hará más reflexivo, analítico y dinámico.

Además conocerá las costumbres, lengua e ideas que tenían los mayas, así como su organización social y el papel tan importante que juegan en nuestra historia yucateca.

"El diálogo consiste en una intercomunicación entre personas sobre un tema determinado de antemano. Permite obtener datos diversos que hacen reflexionar al niño". (35)

Esto ayudará al niño a despejar

(35) Gustavo Cirigliano "Dinámico de Grupos y Educación" Editorial Humanitas, Buenos Aires, Argentina, p. 125.

3.- Identificar algunas características de la cultura maya, como las pirámides de Chichén Itzá y Uxmal, entre otras.

4.- Conocer los sistemas de escritura y numeración maya.

dudas y aclarar ideas respecto a los hechos históricos que vivieron los mayas.

Aquí se le dará al alumno una situación que lo estimulará a descubrir por sí mismo la importancia de la cultura maya, también lo motivará a querer conocer ruinas arqueológicas, como las pirámides de Chichén Itzá, Uxmal, Dzibilchaltún, etc. y esto es uno de los objetivos más importantes de la propuesta.

"La misteriosa escritura maya ideográfica, es aún indescifrable, se encuentra esculpida en estelas, tableros y códices". (36)

Con lo anterior, el alumno sentirá la necesidad de estudiar a fondo la escritura maya lo que lo inducirá a identificarse con la lengua maya, de la cual muchos se avergüenzan. (anexo 25)

Cuaderno, lápiz, planillas, libro de Historia de Yucatán.

Redacción sobre lo comprendido

MEDIOS

EVALUACION

(36) Morley Silvanus "La civilización Maya" México, Fondo de Cultura Económica, 1980, p. 490

de la cultura maya y sus
antecedentes.

ESCALA ESTIMATIVA

INTERPRETACION 2

COHERENCIA 4

INTERES 4

CONCLUSIONES

Al hacer la redacción del conocimiento adquirido, me di cuenta de lo interesante que resultó la clase para ellos, ya que conocer las costumbres e ideas que tenían nuestros antepasados, los hizo reflexionar y valorar todo lo que lucharon los mayas. El intercambio de ideas resultó satisfactorio, puesto que los niños demostraron saber mucho sobre el tema. Todos opinaron sobre la historia de los mayas y defendieron su posición con entusiasmo, llegando en ocasiones a la saña discusión para lograr conclusiones grupales que mucho favorecieron el aprendizaje del tema.

Una costumbre de los mayas que llamó mucho la atención fue la que tenían de comprometer a sus hijos en matrimonio desde que nacían, ésto lo hacían los reyes de cada pueblo como Chichén Itzá, Uxmal, Mayapán, etc.

Al evaluar la sesión se tomó en cuenta el interés que el alumno demostró en el tema y la coherencia de la redacción que se hizo al final de la clase.

OBJETIVO ESPECIFICO.- Lograr que los alumnos valoren adecuadamente la lengua maya.

TERCERA ACTIVIDAD

PASOS

1.- Revisar los nombres de los municipios del estado, enlistando todos los escritos en maya.

2.- Escribirán por equipos algunas palabras que conozcan en maya.

3.- Elaborar láminas con alguna figura y escribir el nombre en maya y en español, ejemplo:

FUNDAMENTACION

El estudio de estas palabras hará notar al alumno que el 90 % de los nombres de los municipios de nuestro estado son de origen maya.

Esto lo hará reflexionar sobre la importancia de esta lengua (olvidada en la ciudad), en nuestra entidad. (anexo 4)

El trabajo en equipo permitirá que enriquezcan su vocabulario en la lengua maya.

Les permitirá intercambiar ideas respecto a la forma de pronunciar y escribir dichas palabras.

Después escribirán el significado de esas palabras en español.

Aquí el alumno trabajará individualmente, pero en relación

UNO

1

JUN

4.- Escribir enunciados en maya, basándose en los dibujos anteriormente realizados.

MEDIOS

con el grupo, es decir, se permitirá el intercambio de ideas.

Mediante esta actividad todos participarán activamente como si fuera un juego y sin darse cuenta ni sentirlo como un deber, sabrán muchas palabras en maya y sentirán la necesidad de expresarlo, tanto en la escuela como en el hogar.

Este trabajo lo harán en su casa con el propósito de involucrar a la familia.

La gente que vive en las afueras, siempre proviene de los pueblos, por lo mismo conocen palabras mayas, sólo que no las dan a conocer porque se avergüenzan.

Sin embargo, al querer ayudar al niño, se promoverá el uso de la lengua maya en el hogar y el alumno ampliará su vocabulario.

Láminas, lápiz, cuaderno, padres de familia y relación con municipios del estado.

EVALUACION

Forma de elaborar sus dibujos,
palabras y enunciados en lengua
maya.

ESCALA ESTIMATIVA

PARTICIPACION	4
---------------	---

CONGRUENCIA	4
-------------	---

ORTOGRAFIA	2
------------	---

CONCLUSIONES

En este objetivo, la capacidad del niño para fijarse en el tipo de lengua en que están escritos los nombres de los municipios se puso de manifiesto, ya que causó interés en ellos el hecho de que la mayoría de los nombres esté escrito en lengua maya. En el aula, al escribir palabras en maya, cabe reconocer que fueron mínimas, es decir, apenas se sabían una que otra, por lo que hubo necesidad de recurrir a otras personas, como el director, los maestros, las venteras, etc.

Para ampliar su vocabulario en maya, se realizó una actividad en el hogar, que fue la de escribir enunciados, de esta manera se involucró a los padres de familia quienes colaboraron gustosamente.

Lo anterior se verificó en los excelentes trabajos que el alumnado presentó.

Los enunciados escritos se hicieron sin tomar muy en cuenta la ortografía correcta de la lengua y se recurrió más a la pronunciación y a como lo entendieron los niños.

La evaluación se realizó tomando en cuenta la realización de los enunciados y la participación del niño. La ortografía se valoró de acuerdo a las posibilidades del grupo.

OBJETIVO ESPECIFICO.- Que los alumnos conozcan la flora de su estado, principalmente la planta que tuvo más auge.

CUARTA ACTIVIDAD

PASOS

1.- Elaborar por equipos una lista de las plantas que predominan en su localidad (Mérida).

2.- Estudiar la monografía del henequén y sacar conclusiones por equipos (Anexo 26)

FUNDAMENTACION

Al trabajar de manera grupal se clarifican más las ideas del niño, con esta actividad se podrá dar cuenta de la gran variedad de plantas que existen en el estado, pero por tratarse de una escuela urbana, con seguridad no ubicarían la planta característica de nuestro estado.

En esta actividad el niño conocerá la planta característica del estado de Yucatán.

Identificará a la misma, sabrá para qué sirve la materia prima que se extrae de ella y los poderes curativos que tiene.

Identificará las especies de henequén que existen y los estados productores de éste

3.- Dibujar las plantas características del estado, incluyendo al henequén.

además de Yucatán,

Esta actividad favorece la creatividad del alumno y sus aptitudes manuales.

Aquí el alumno dibujará las plantas que se hallan mencionado en clase y explicará sus características principales.

Cuaderno, lápiz, monografía del henequén, colores, hojas en blanco.

Forma de participar e identificar las plantas características de nuestro estado.

El dibujo de las plantas.

MEDIOS

EVALUACION

ESCALA ESTIMATIVA

PARTICIPACION 2

INTERPRETACION 2

CONOCIMIENTO 3

APTITUD MANUAL 3

CONCLUSIONES

En esta actividad, como se previó, el niño enlistó muchas plantas. Después de hablar y dibujar sobre las mismas, de manera esporádica se mencionó el henequén,

pero esto dio pie para que el tema se tratara, así poco a poco se habló de sus propiedades curativas, características y variedades que hay en el estado.

De esta manera el alumno se dio cuenta de la importancia del henequén en nuestro estado. También se observó que hay otros lugares donde se cultiva el henequén, pero que esta planta es característica de nuestro estado. El niño reconoció la importancia de esta planta en tiempos pasados, por haber sido la fuente de trabajo de la región, conocida como zona henequenera.

La evaluación final se hizo tomando en cuenta la capacidad del niño para dibujar y la manera en que participó en la clase.

OBJETIVO ESPECIFICO.- Lograr que el educando haga conciencia sobre el peligro de extinción de algunas especies características de nuestro estado.

QUINTA ACTIVIDAD

PASOS

- 1.- Realizar dibujos de animales característicos del estado.

- 2.- Promover medidas para evitar la caza indiscriminada de animales en peligro de extinción.

- 3.- Realizar un periódico mural sobre el peligro de extinción de animales en el estado.

- 4.- Exhibir el periódico mural en toda la comunidad escolar, escoger un moderador

FUNDAMENTACION

Al realizar estos dibujos se recalca la importancia de cuidar a los animales que están en peligro de extinción. Esto creará conciencia para preservar la fauna de nuestro estado.

A discutir estas medidas el niño se concientiza sobre lo nocivo que resulta matar indiscriminadamente a los animales, ya que forman parte de nuestra ecología.

Se trabajará de manera grupal, con el fin de recopilar diversos materiales sobre el tema, esto ampliará la información que cada alumno tenga del tema.

Esta exposición permitirá que toda la comunidad escolar tenga

para aclarar dudas, si las hubiera, de algún elemento de dicha comunidad.

conocimiento del tema, ya que mediante la intervención del moderador, se aportarán ideas sobre el tema a todo aquél que lo requiera.

MEDIOS

Cartulinas, hojas, marcadores, colores, lápiz, dibujos.

EVALUACION

Participación en la elaboración del periódico mural y en la exposición.

ESCALA ESTIMATIVA

PARTICIPACION	2
---------------	---

CONGRUENCIA	2
-------------	---

CONOCIMIENTO	3
--------------	---

FLUIDEZ	3
---------	---

CONCLUSIONES

En esta actividad el alumno conoció la importancia que tiene cuidar a los animales en peligro de extinción como son el faisán y el venado, la tortuga y el pavo de monte, etc.

Hicieron dibujos de dichos animales para la elaboración del periódico mural, también enlistaron medidas para evitar la caza indiscriminada de los animales antes mencionados.

Al elaborar el periódico mural, la participación del grupo fue muy activa, ya que a

esas alturas el alumnado estaba muy interesado en el tema. Se exhibió el periódico mural y fue todo un éxito, el moderador estuvo pendiente para aclarar dudas y toda la comunidad escolar demostró gran interés.

La evaluación del trabajo realizado tanto en la elaboración del periódico mural, como la fluidez del alumno al expresarse, dio pie para la evaluación correspondiente.

OBJETIVO ESPECIFICO.- Promover que el alumno conozca los cenotes y grutas características de nuestro estado.

SEXTA ACTIVIDAD

PASOS

1.- Planear con los alumnos una salida a algún cenote cercano a la ciudad.

2.- Elegir el lugar y planear los detalles de la excursión.

3.- Concretar los detalles de la excursión.

4.- Llevar a cabo la excursión

FUNDAMENTACION

Al planear esta actividad, se fomentará el interés del niño por conocer algún cenote, que servirá para que conozca un poco más de nuestro estado.

Se elegirá un lugar de acuerdo a las posibilidades del grupo, tanto económicas como geográficas.

Mediante la selección del lugar, el alumno podrá participar aportando ideas.

Con ayuda del director se solicitará un camión y se aprovechará una invitación hecha por la SEP, para visitar el cenote de Dzibilchaltún.

Al llegar a este punto tan importante, se solicitará la colaboración de los padres de

familia para darles las facilidades necesarias a sus hijos. Aquí el padre de familia se involucrará en el tema y podrá aportar ideas que orienten al grupo.

MEDIOS

Camión, permisos del director, de los padres de familia, lápices y cuadernos.

EVALUACION

Comportamiento en la excursión y creatividad para aportar ideas.

ESCALA ESTIMATIVA

COMPORTAMIENTO 2

CREATIVIDAD 4

INTERES 2

OBSERVACION 2

CONCLUSIONES

Esta actividad motivó a los niños a participar más activamente, ya que todo les pareció una maravillosa experiencia que no todos tiene la oportunidad de vivir.

El lugar elegido fue Dzibilchaltún, primero por su cercanía y segundo porque se aprovechó una invitación hecha por la SEP, mediante un oficio dirigido a la dirección de la escuela. La excursión se llevó a cabo satisfactoriamente, los niños quedaron fascinados con todo lo que había en el lugar; lamentablemente no se permitió tomar

fotografías.

Nos ofrecieron un guía, quien se encargó de dirigirnos por todos los sitios del lugar. El cenote maravilló a los niños pero no se les permitió acercarse demasiado.

Una cosa que si nos extrañó bastante, fue que se permite a los visitantes bañarse en él.

El regreso fue de lo más feliz entre los comentarios y la algarabía de los niños.

Para evaluar esta actividad, se tomó en cuenta el comportamiento del niño durante el paseo y el interés demostrado ante las explicaciones del guía.

OBJETIVO ESPECIFICO.- Lograr que el alumno conozca las ruinas arqueológicas de su entidad, mediante excursiones a las mismas.

SEPTIMA ACTIVIDAD

PASOS

- 1.- Promover una excursión a las ruinas arqueológicas de Dzibilchaltún.
- 2.- Coordinar con las personas adecuadas esta excursión.
- 3.- Llevar a cabo la excursión.
- 4.- Explicación por equipos, de las experiencias

FUNDAMENTACION

Al promover esta actividad, se aprovechará la idea de visitar los cenotes del objetivo anterior, de esta manera se logrará una fusión de ideas que beneficiarán el aprendizaje de los alumnos.

La coordinación se dará con el fin de involucrar a los padres de familia y al director de la escuela, con las actividades extraescolares que a veces no aprueban por X motivo.

Se coordinará esta visita con la programada en la actividad anterior, con el fin de aprovechar las facilidades que se nos brindara por las autoridades correspondientes.

Esta actividad se canalizará de tal

vividas de la excursión, ante el grupo.

manera que todo el grupo participe. Es con el fin de aclarar ideas y compartir las experiencias que vivirán en la excursión.

MEDIOS

Camión, padres de familia, lápices y cuadernos.

EVALUACION

Comportamiento en el paseo y participación en la exposición de ideas.

ESCALA ESTIMATIVA

PARTICIPACION 2

COMPORTAMIENTO 3

CREATIVIDAD 2

INTERES 3

CONCLUSIONES

Esta actividad se llevó a cabo en fusión con la sexta, ésto fue debido a la similitud de los objetivos a lograr.

En el paseo los niños tuvieron oportunidad de entrar al museo, bajo la dirección de un guía que nos explicó detalladamente la historia que encierra ese sitio, después nos llevó a las ruinas, mismas que despertaron gran interés en los niños. Lamentablemente muchos niños no pudieron ir, pero con los comentarios que se originaron en el salón de clases, éstos pudieron conocer aunque sea de manera

imaginaria las ruinas de Dzibilchaltún.

En dichos comentarios se aclararon ideas y compartieron experiencias, tanto con los que se fueron al paseo como los que no pudieron asistir.

Se evaluó esta actividad tomando en cuenta el interés demostrado en el museo ante las explicaciones y el comportamiento del niño durante la excursión.

OBJETIVO ESPECIFICO.- Que el alumno, por medio de la experiencia, conozca y saboree las tradiciones culinarias del estado yucateco.

OCTAVA ACTIVIDAD

PASOS

1.- Por equipos, los niños escogerán algunas comidas típicas y las enlistarán.

2.- Después escogerán una por equipo para guisarla.

3.- Realizarán el guiso escogido.

FUNDAMENTACION

Se logrará mediante esta actividad que el niño participe en la elaboración de la lista de comidas típicas.

Se procurará que al hacer esta lista, el niño se dé cuenta de la gran riqueza cultural que representa la comida típica yucateca.

Con ésto se propondrá que el niño solicite la ayuda de sus padres para que se le oriente, sobre cuál guiso escogerán y los ingredientes que le servirán en la elaboración de su comida.

Se pretende que al llegar a este punto, el niño ya halla consultado con sus familiares sobre la manera de hacer X guiso y los

ingredientes que lleva, así logrará un conocimiento amplio e interesante del tema.

Aquí se recalcará la importancia que tienen nuestros platillos típicos en otros lugares del país.

Se observará la gran variedad y calidad de nuestra comida, así como la repercusión de ésta en todo el país.

Cuaderno, lápiz, trastes, parrillas, ingredientes

Se tomará en cuenta la participación activa y el interés que esta actividad despierte en el niño.

PARTICIPACION	3
---------------	---

CREATIVIDAD	3
-------------	---

INTERES	2
---------	---

DISPONIBILIDAD	2
----------------	---

4.- Exposición de comida típica yucateca en el aula, invitando a toda la comunidad escolar.

MEDIOS

EVALUACION

ESCALA ESTIMATIVA

CONCLUSIONES

Los niños participaron con entusiasmo en la elaboración de la lista de comidas típicas, saborearon los platos desde que empezamos a mencionarlos.

Después se integraron por equipos y escogieron una comida típica, para guisarla en el salón de clases.

Comentaron y sugirieron algunas, después apuntaron los ingredientes que necesitaban y los trastes indispensables para su guiso.

Se elaboraron gran variedad de platillos para que cada equipo presentara algo diferente.

Los platillos elaborados fueron: papadzules, pollo pibil, relleno, panuchos, etc.

La exposición culinaria en el aula escolar fue un éxito, todos los asistentes degustaron con placer y apetitos los platillos presentados. Los alumnos de grupo se encargaron de proporcionar platos, servilletas y tenedores a todo aquel que quisiera probar la comida que se presentó.

La evaluación en esta actividad se hizo de manera práctica, ya que se calificó la creatividad y la disponibilidad demostrada por el alumno en el momento mismo de preparar las comidas y exponerla dando la explicación adecuada a cada miembro de la comunidad escolar.

OBJETIVO ESPECIFICO.- Promover en el alumno interés hacia las leyendas propias de nuestros antepasados.

NOVENA ACTIVIDAD

PASOS

1.- Mencionar algunas leyendas que conozcan, sin importar su origen.

2.- Escoger una leyenda, propia de nuestro estado.

3.- Narrar ante el grupo la leyenda escogida.

4.- Concluir, dibujando a los personajes

FUNDAMENTACION

El propósito de esta actividad será conocer algunas leyendas que provengan de los mismos alumnos.

Esto lo hará reflexionar sobre la importancia que tiene en la historia de cada lugar, las leyendas.

Aquí el grupo trabajará en equipos se pretende que conozca leyendas que surgieron de nuestros antepasados, para valorarlas justamente.

El alumno conocerá las razones que tuvieron los personajes de la leyenda escogida para actuar como lo hicieron y cambiar el curso de la historia del Mayab.

Esto se hará con el propósito de

e la leyenda.

valorar la capacidad del niño para imaginar a los personajes que existieron en la Tierra del Mayab, como Chichén Itzá y Uxmal.

MEDIOS

Hojas, lápiz, colores, libros de leyendas.

EVALUACION

Forma de participar en la narración de leyendas y la elaboración de los dibujos.

ESCALA ESTIMATIVA

PARTICIPACION	2
---------------	---

CONOCIMIENTO	3
--------------	---

INTERPRETACION	2
----------------	---

APTITUD MANUAL	3
----------------	---

CONCLUSIONES

Al llevar a cabo esta actividad, se dieron a conocer pocas leyendas, surgieron unas muy bonitas que despertaron el interés de los niños.

Finalmente se escogió por el grupo la leyenda de la princesa Sac-Nicté (Anexo 21) misma que nos habla del amor entre la princesa de Mayapán y Canek, príncipe de Chichén Itzá. Los niños analizaron bien la leyenda para conocer el por qué se dieron hechos que cambiaron la historia del Mayab, como por ejemplo el abandono de la

ciudad de Chichén Itzá.

Por último dibujaron a los personajes principales de esta leyenda y anotaron sus opiniones sobre la importancia de las leyendas en cada entidad.

Al evaluar esta sesión se valoró adecuadamente la participación activa del niño en el relato de leyendas, así como su interés al escuchar.

La realización de los dibujos de los personajes centrales de la leyenda escogida, también se tomó en cuenta al hacer la evaluación correspondiente.

CAPITULO V

V.- ANALISIS, RESULTADOS Y PERSPECTIVAS.
CONGRUENCIA INTERNA DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA

Para analizar la relación adecuada entre los diversos aspectos que constituyen esta propuesta es conveniente esquematizar éstos:

MARCO CONTEXTUAL

SITUACION PROBLEMÁTICA

ESTRATEGIA
PROPUESTA DIDÁCTICA

MARCO TEÓRICO

APLICACION

CONCLUSIONES

El estudio de esta problemática se justifica debido a la dificultad que presentan los alumnos del sexto grado, grupo "A" de la escuela "Florinda Batista Espínola", ubicada en la calle 69 No. 200 de la colonia Azcorra en la ciudad de Mérida, Yucatán, en la adquisición del conocimiento de su historia, demuestran desinterés ante este conocimiento quizá porque temen aburrirse ante clases tediosas de historia.

El marco teórico está relacionado con la situación problemática desde el inicio de la misma, ya que los contenidos y actividades de los objetivos específicos están encaminados a la búsqueda del conocimiento histórico de la entidad. Se sugieren actividades amenas y divertidas para que el niño, mediante un quehacer agradable quiera y admire el pasado de su estado.

Como en todo estudio es necesario determinar objetivos y realizar investigaciones teóricas relacionadas con el problema. Para esto se integró un marco teórico con base a referencias de los materiales de estudio de la Licenciatura y a la monografía estatal del estado de Yucatán.

Esto es con el fin de fundamentar adecuadamente mi intervención con la propuesta pedagógica.

Las estrategias fueron realizadas en base a los objetivos, las referencias contextuales, tanto sociales como institucionales y también las referencias teóricas.

La aplicación de esta propuesta sirvió para darle validez a las conclusiones y para enriquecer la misma.

A.- METODOLOGIA UTILIZADA EN LA ELABORACION DE LA PROPUESTA.

Para construir una propuesta se reflexiona en el trabajo docente, se identifica uno con el campo de conocimiento que a nuestro juicio sea el más interesante, en este caso escogí el de las ciencias sociales.

Se formulan preguntas por escrito, mismas que representan problemas, dificultades

o dudas, así se promueven expectativas que nos sirvan como respuestas.

En el marco teórico se precisa la intervención de la ciencias sociales en el sentido de que es indispensable para el desarrollo integral del niño para que su participación y acción en el conocimiento de su historia sea eficaz y de gran valor cultural.

Para poder comprender qué es una propuesta pedagógica, es necesario identificar en los programas oficiales los objetivos generales, así como los específicos, en este caso, del sexto grado y relacionarlos con lo estudiado.

Se logra el bosquejo con la selección de la situación problemática en el contexto laboral, la justificación parte del marco teórico y la primera descripción de los objetivos.

Después se realiza la clarificación de los aspectos didácticos. Al integrarse esta información con mi práctica docente, se enriquecen las referencias y aparecen las primeras tentativas para las estrategias.

La estrategia metodológica didáctica se elabora en el cuarto capítulo, ésta contiene los procedimientos y las indicaciones para la acción, con estructura lógica de actividades.

En síntesis:

Partí de mi práctica docente, seleccioné una situación problemática del contexto institucional y social en que laboro, definí el problema con la formulación y delimitación, justifiqué el estudio.

Sin descuidar las referencias teóricas, conceptuales y contextuales, expresé los objetivos para luego elegir los recursos didácticos convenientes y definir la estrategia metodológica-didáctica con las actividades lógicas. Al terminar precisé perspectivas con alcances, limitaciones, condiciones, proyección futura, elaboré conclusiones, bibliografía, anexos, índice, portada que se han organizado a lo largo del trabajo.

Pero lo más importante sucederá en el grupo, en la escuela y en la comunidad cuando se lleve a cabo la propuesta.

La aplicación de la propuesta ya fue presentada. Elaboré el registro general de las sesiones, anexándole datos y documentos convenientes.

Como firme convicción expreso que la aplicación de los conocimientos pedagógicos a la realidad educativa, constituye el verdadero valor de la metodología empleada en la elaboración de la propuesta.

B) POSIBLES RELACIONES CON PROBLEMAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE CONTENIDOS DE OTRAS ASIGNATURAS

La propuesta abarca el conocimiento de la historia, de su entidad (costumbres, lengua, antecedentes, flora, fauna, etc) y por lo mismo tiene un fin formativo y social.

El conocimiento y la aplicación que haga de éstos, le será básico en todas las áreas.

La metodología de la estrategia didáctica (hablar libremente sobre hechos históricos, investigar, dramatizar, excursionar, cocinar, etc) y la actitud que tenga el docente en su intervención, se puede relacionar con varios problemas del alumno en el proceso enseñanza-aprendizaje como: desinterés, apatía, temor a participar, falta de comprensión, de cuestionamientos, de reflexiones, etc.

RELACION CON OTRAS CIENCIAS

En CIENCIAS NATURALES.- La historia de su comunidad se relaciona principalmente con: preservación de la flora y la fauna, que estudia las Ciencias Naturales.

En EDUCACION PARA LA SALUD.- Campañas ecológicas, alimentación adecuada, etc.

En GEOGRAFIA.- Ubicación contextual del estado, límites geográficos, división geográfica.

En ESPAÑOL.- Se relaciona en la forma correcta que tienen los alumnos para expresarse y redactar hechos históricos.

C) RESULTADOS GENERALES OBTENIDOS EN LA APLICACION DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA

Estoy muy satisfecha con los logros obtenidos con esta propuesta pedagógica. Comprobé los resultados y los alcances de los objetivos.

Los alumnos han logrado entender su historia y conocer hechos que ignoraban. Pero lo más importante es que se han interesado realmente en todas las actividades realizadas. Inclusive querían por sí mismos organizar más excursiones, platicar en maya, cocinar platillos, etc.

Con base a las intervenciones orales y a la participación entusiasta y activa de los alumnos, esta propuesta se fue enriqueciendo y verdaderamente la historia de nuestro estado es tan extensa que tenemos historia para otra propuesta.

La aplicación de las actividades se llevaron de acuerdo al orden programado, por supuesto esta propuesta empezó a aplicarse en el segundo semestre del ciclo escolar, sin embargo hubo tiempo para trabajar con calma y a gusto.

D) PERSPECTIVAS, APLICACION Y EVALUACION

Como proyección futura, considero que esta propuesta debe profundizarse teóricamente y contemplar la posibilidad de aplicarse en todas las escuelas donde se vive este problema.

La falta de conocimientos adecuados, predispone al niño a imitar a los demás,

adoptando actitudes malinchistas que hacen que desconozca el verdadero valor de su historia. Estos actos son:

- Hablar inglés
- Usar artículos importados, despreciando lo nuestro, entre otros.

La metodología propuesta puede utilizarse para otros problemas similares como: antecedentes históricos del país, costumbres y tradiciones de alguna región, etc.

El niño tiene muchas limitaciones y ésto hace que no sienta interés por conocer hechos históricos, ante ésto surgen inquietudes plasmadas en las siguientes preguntas:

¿cómo lograr que los alumnos?

- a) ¿expresen en su personalidad sus experiencias sociales?
- b) ¿superen la influencia negativa de su medio ambiente ?
- c) ¿enriquezcan su conocimiento sobre la historia de su entidad?

Creo que ésto debe lograrse con la aplicación de la propuesta, porque de lo contrario todo el trabajo resultaría negativo.

Para obtener mejores resultados al aplicar la propuesta, sugiero lo siguiente:

- Que se incluya en el programa oficial a partir del 3er grado de primaria, el análisis profundo de la historia del estado. (En cada uno de los que integran el país)
- Que no se limite el tiempo de aplicación, sino que las actividades sean periódicas para reforzar los propósitos.

CONCLUSIONES

Para que una propuesta pedagógica tenga éxito, debe partir del contexto en que vive el niño y terminar allí mismo, manifestándose lo aprendido en cambios de conducta y actitudes realistas y positivas.

Con base en mi experiencia docente y en el conocimiento del medio en que laboro, concluyo que sí es posible hacer que el niño conozca realmente sus raíces históricas, sin que ésto le resulte aburrido sino a base de actividades recreativas y amenas. Estos logran ahora extraer libremente sus opiniones respecto al tema, reflexionan y tiene juicios críticos y reflexivos referentes a sus antecedentes históricos y sociales.

Para que una propuesta tenga éxito es necesario que el maestro cumpla con su deber social que es el de formar hombres creativos, libres, justos, críticos, analíticos y responsables.

Es necesario que le haga ver a sus alumnos lo importante que es el conocimiento histórico y social de los hechos, sobre todo del medio que nos rodea.

Para mejorar la calidad de su trabajo, el maestro debe estudiar continuamente. Aunque, si no tiene vocación, es lo que el niño intuye en su realidad física y psíquica.

El reto más grande para el que quiere ser maestro y Licenciado en Educación, es lograr en la práctica docente un ambiente profesional agradable y ser trabajador, reflexivo y crítico, de lo contrario no podrá promover cambios favorables ni en el educando ni en la comunidad.

Esta propuesta pedagógica me ha permitido reflexionar en lo difícil que resulta sistematizar el trabajo cotidiano y evaluarlo si se pretende fundamentarlo teóricamente.

La coherencia entre la estructura metodológica didáctica y la fundamentación teórica es lo más valioso de la planificación, ya que hay que darle un enfoque práctico.

La elaboración de propuestas pedagógicas es muy importante ya que a través de ellas se rescata la experiencia del maestro, poniéndola al servicio del alumnado, de la comunidad y de sus compañeros maestros, transformando así la práctica docente.

BIBLIOGRAFIA BASICA

- BAQUEIRE Preve, Serapio "Reseña geográfica y estadística de Yucatán" México, Imprenta de Francisco Díaz de León 1881, p. 152
- BARBA Rafael "El henequén en Yucatán" México, Oficina tipográfica de la Secretaría de Fomento, 1985, p.98
- BETANCOURT Pérez, Antonio "Historia de Yucatán" Mérida, Edición del Gobierno del Estado de Yucatán, 1970, p.250
- BUISSON "Pedagogía sencilla" p.53
- CARLOS Marx "Obras escogidas" Moscú, Editorial Progreso, 1971, p.50
- CARLOS Marx "La sociedad y el trabajo en la práctica docente" México, U.P.N., 1987, p.3
- CITLALI Aguilar "La sociedad y el trabajo en la U.P.N." México, U.P.N., 1987, p.75
- DURKHEIM "La sociedad y el trabajo en la práctica docente" México, U.P.N., 1987, p.75
- EROSA Peniche, José A. "Exploraciones arqueológicas en Chichén Itzá", Mérida, Imprenta Guerra, 1946, p. 24
- IRIGOYEN Renán "Calendario de fiestas tradicionales en Yucatán" Mérida, Ediciones del Gobierno del Estado, 1976, p. 99
- J.M. Tanner "Desarrollo del niño y aprendizaje escolar" México, U.P.N., 1987, p.17
- JHON Brubacher "Teorías del aprendizaje" México, U.P.N., 1987, p 17
- MEDIZ Bolio, Antonio "La tierra del faisán y del venado" Buenos Aires, Contreras y Sanz, 1922, p. 247
- MORLEY Silvanus "La civilización maya", México, Fondo de Cultura Económica, 1980, p. 490
- REINALDO Suárez D. "Medios de la enseñanza" México, U.P.N., 1988, p. 5
- RUZ LHUILLIER Alberto "Chichén Itzá en la historia y el arte" Mérida, Luis Gutierrez Muñoz Editor, 1976, p 287
- SALAZAR Alvaro "Artículos amenos de Yucatán, acerca de su historia, leyendas y costumbres" Mérida, Alvaro Salazar, 1913, p. 68
- S.E.P. "Monografía del estado de Yucatán" México, enero, 1897
- S.E.P. "Libro del maestro sexto grado" México, 1993
- THOMPSON J. Eric S. "Grandeza y decadencia de los mayas" México, Ediciones de cultura popular, 1976, p 470
- U.N.A.M. "Libro del Chilam Balam de Chumayel" México, 1973, p. 183
- U.P.N. Guía de trabajo "Escuela y comunidad" México, 1987, p.34
- WYLLIS Andreus "Guía oficial de Dzibilchaltún" México, INAH-SEP, 1987, p. 68

ANEXOS

La tradición culinaria

Entre las tradiciones más difundidas y conservadas en los hogares yucatecos se encuentra la comida típica. Desde la época prehispánica hasta nuestros días han surgido condimentos, guisos y postres del agrado de grandes y chicos.

Las distintas variedades de chile, frijol, maíz, calabaza, cacao, armadillo, pescada, aves y venado fueron y son en buena medida la base de la alimentación del pueblo maya. Con el paso del tiempo la combinación de estos elementos, produjo los primeros guisos que han llegado, algunos, hasta nuestros días.

Durante la Colonia, el epazote originario de América fue utilizado junto con la cebolla y el ajo europeos para sazonar por igual sopas que guisados; en algunas regiones el epazote y la cebolla condimentaban a los frijoles. La variedad de productos alimenticios y especias europeas, junto con el impulso ganadero, dieron como resultado nuevos guisos y platillos de vistosa presentación y particular sabor.

La tradición culinaria muestra una parte de nuestra gran riqueza y herencia cultural. Como ejemplo de la variedad en la comida yucateca

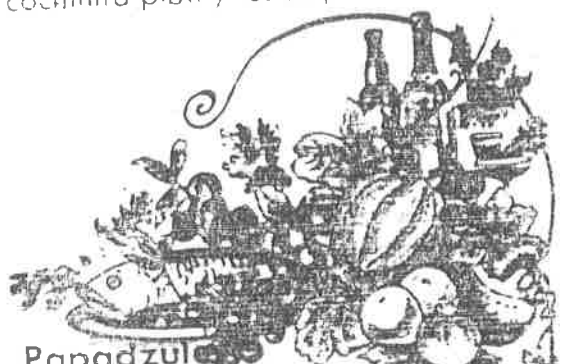


podemos nombrar entre sus sopas y caldos: el puchero de res con guarnición de verduras, el chicolomo con carne fresca de res, la sopa de maíz acompañada con tortillas tostadas o el arroz con frijol negro que también es conocido en toda México como moros contra cristianos.

Entre los guisados y antojitos regionales son saboreados el chilima, los nuevos matuleños, la cochinita y el pollo pibil, el frijol con puerco, los sesos rebozados, la carne de venado, la gallina o pavo rellena, el pebre, el salpimentado, el keyem o pozole maya, los papatzules, salbutes, panuchos, codzitos y el queso relleno de carne.

Algunos de los dulces, frutas y panes de nuestra comida son, los tamales yucatecos, el pan de almendra, los hojarascas o el pan de huevo, el chocolate preparado en casa, la horchata, el merengue y la miel. Y entre las frutas la guanabana, naranja agria, la lima, el limón, la jicama, el plátano y en general las frutas tropicales que al reunirse en una ensalada se conocen como xek de frutas.

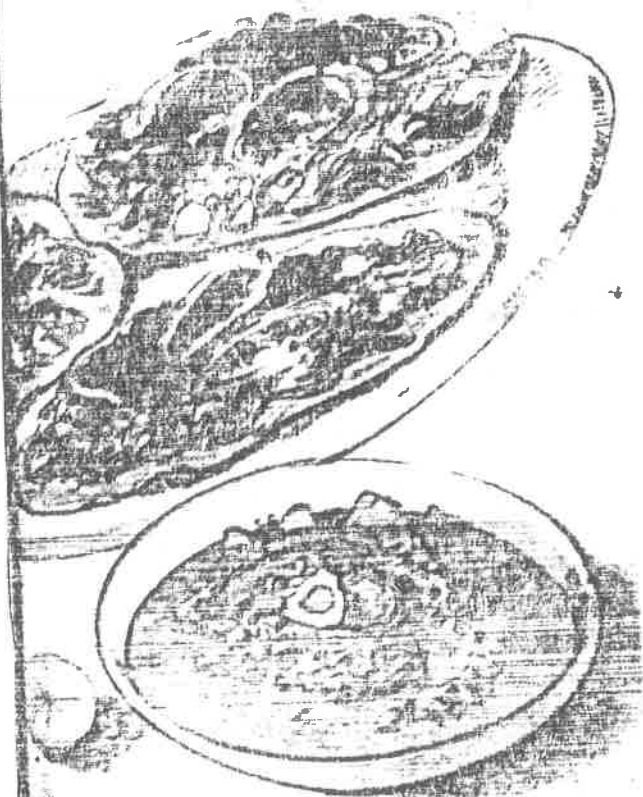
Finalmente veamos dos recetas de los platillos más conocidos de la cocina yucateca que actualmente han traspasado las fronteras de nuestra entidad y aun las de nuestra nación: la cochinita pibil y los papatzules.



Papatzules (seis personas)

- Tortilla chica y delgada _____ 24 piezas
- Semillas de una calabaza grande _____
- Epazote _____ 1 rama grande
- Huevos cocidos _____ 6
- Tomate _____ 100 gramos

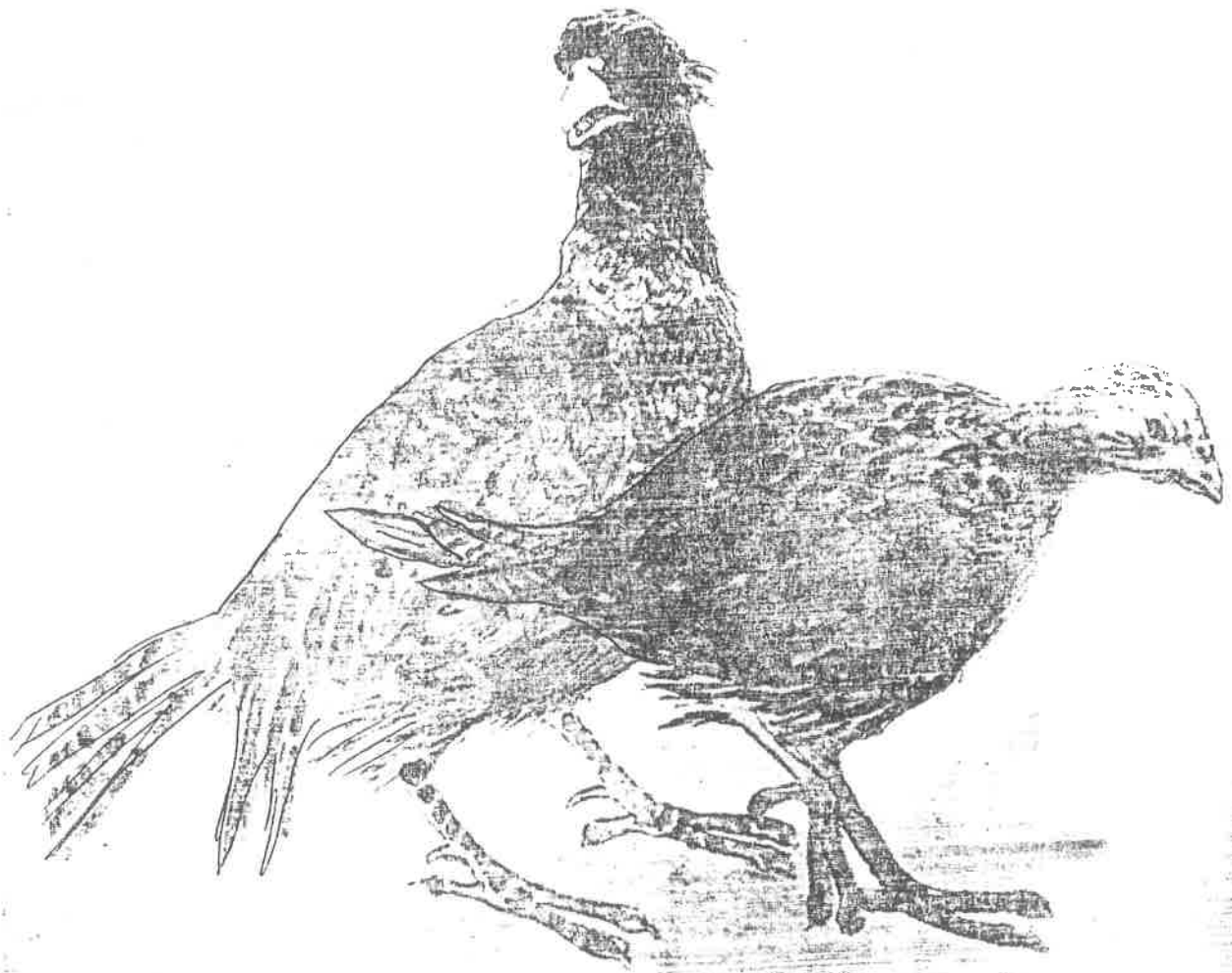
Se le quita la cascara a la semilla, se lava ligeramente, se pone al sol a que saque, se tuesta en una sartén con sal y se muele rociándola con el agua tibia en la que se hirvió el epazote; el aceite que va saltando se separa en una taza. La pepita molida se desbarata bien con la mano, en un poco de agua de epazote caliente y sal; debe quedar espesa. En esta salsa, se van mojando las tortillas, se les pone una tira de huevo cocido; se enrollan y se acomodan en un platón; se cubren con el resto de la pepita y el aceite que saltó; encima se coloca el tomate asado y molido.



Cochinita pibil (15 personas)

pimientos de castaña	30 granos
cominos	50 granos
oregano	10 nojitas
pasta de achiote	2 cabs
ajes rasados	2 cabezas
sal	al gusto
naranjas agrias	6
(o vinagre al gusto)	1
Hoja de platano	1
Cochinita chica	1

Después de que se ha matado a la cochinita se pone un buen fuego y se le quema el pelaje; luego se le echa agua hirviendo y se pela con un cuchillo, es decir, se raspa hasta que quede completamente blanca, procurando que las orejas y pezuñas queden limpias. Se abre, separando todos los menudos, los que se lavan muy bien con naranja agria, lo mismo que la cochinita, por dentro y por fuera. Luego se hacen bastantes tajadas en la carne y se unta bien con naranja y suficiente sal. Se muele muy bien la pimienta, los cominos, el oregano, el achiote, los ajos y sal; se desbarata la pasta con el resto de la naranja, adobando la cochinita muy bien por dentro y por fuera, devorándola así para que tome sabor. Se depositan nojas de platano en el fondo de una olla regular, colocándose encima la cochinita, valiéndola a adobar con el condimento y se cubre con la hoja de platano; después se mete en el pib por tres horas. Si no se puede meter en pib, se le pone a la olla una tapadera y se coloca al fuego, o se mete al horno, por el mismo tiempo, o sea tres horas, o hasta que suavice la cochinita. Ha de quedar sin caldo, solo con su manteca. El pib se prepara de la siguiente manera: Se hace un cuadrante en la tierra de un metro de profundidad; se le pone unos carbones encendidos y bastante leña seca y piedras grandes. Cuando la leña se enciende se agrega mas, de manera que quede el cuadrante completamente lleno de leña y se sopla para que surja la llama. Se espera que prenda toda la leña y se deja hasta que se consuma. Entonces se coloca la olla en medio, se cubre bien con unas pitas y se vuelve a tapar el cuadrante con la tierra que se sacó. Después de tres horas ya puede sacar la cochinita. No debe darse mas tiempo, porque se quema.

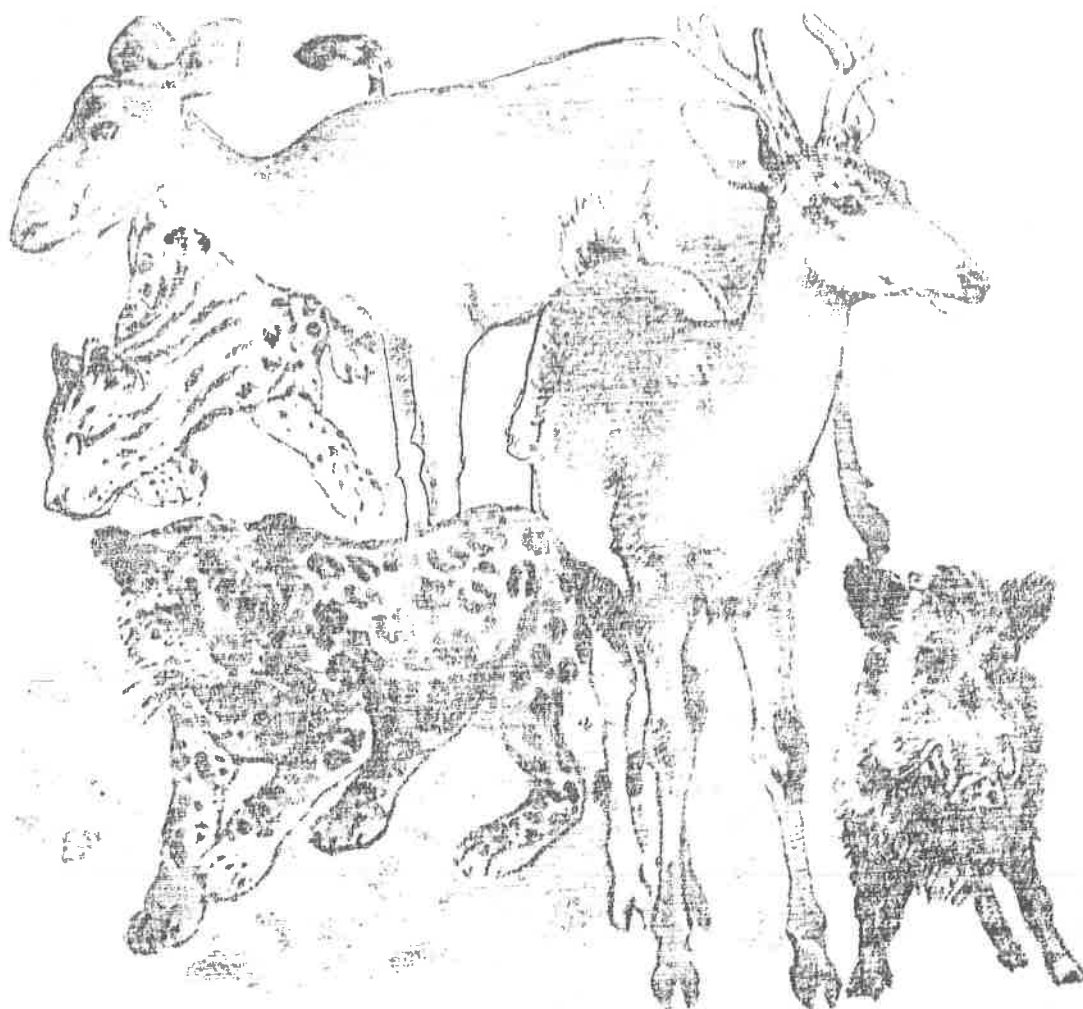


Pareja de faisanes

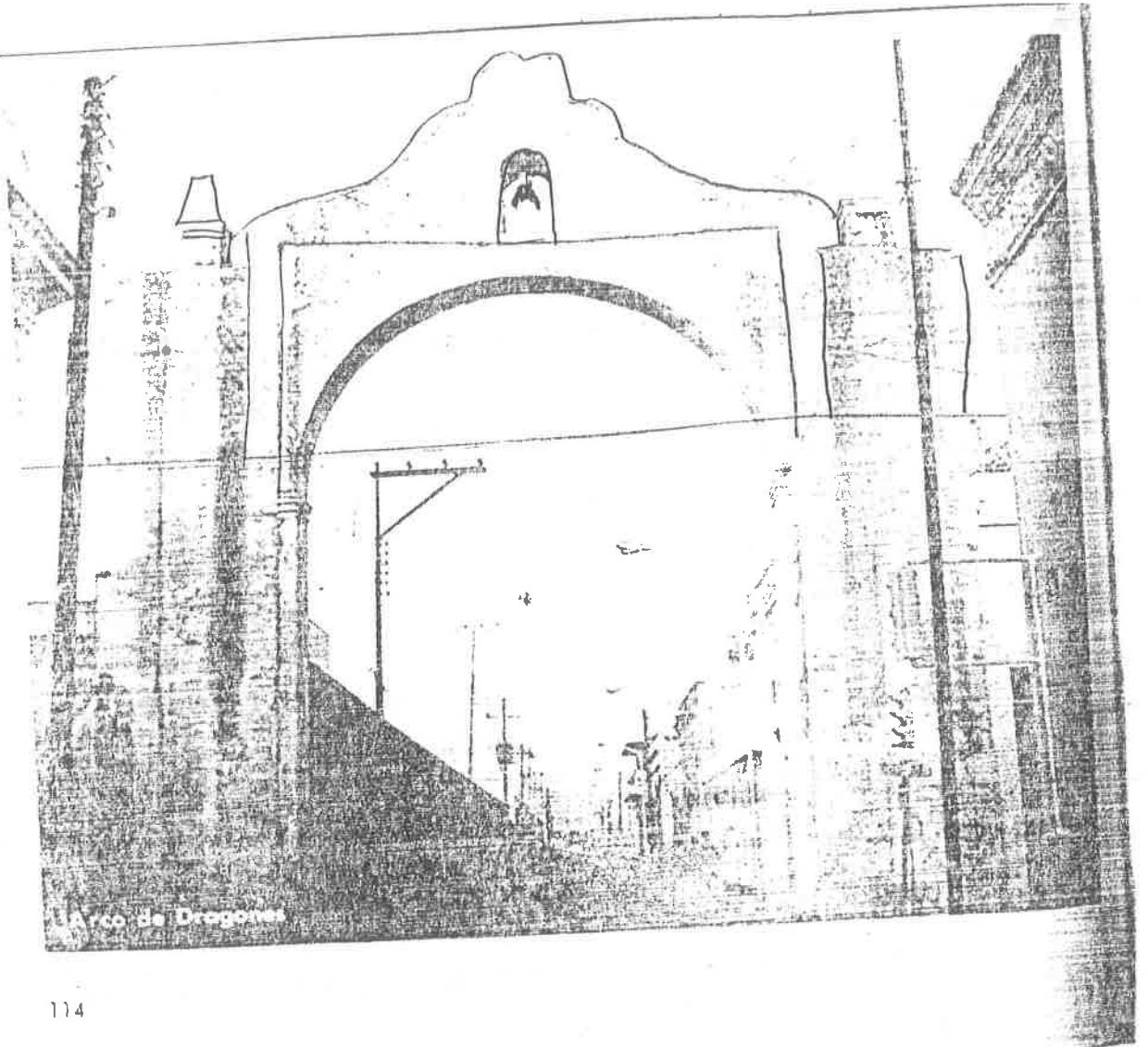


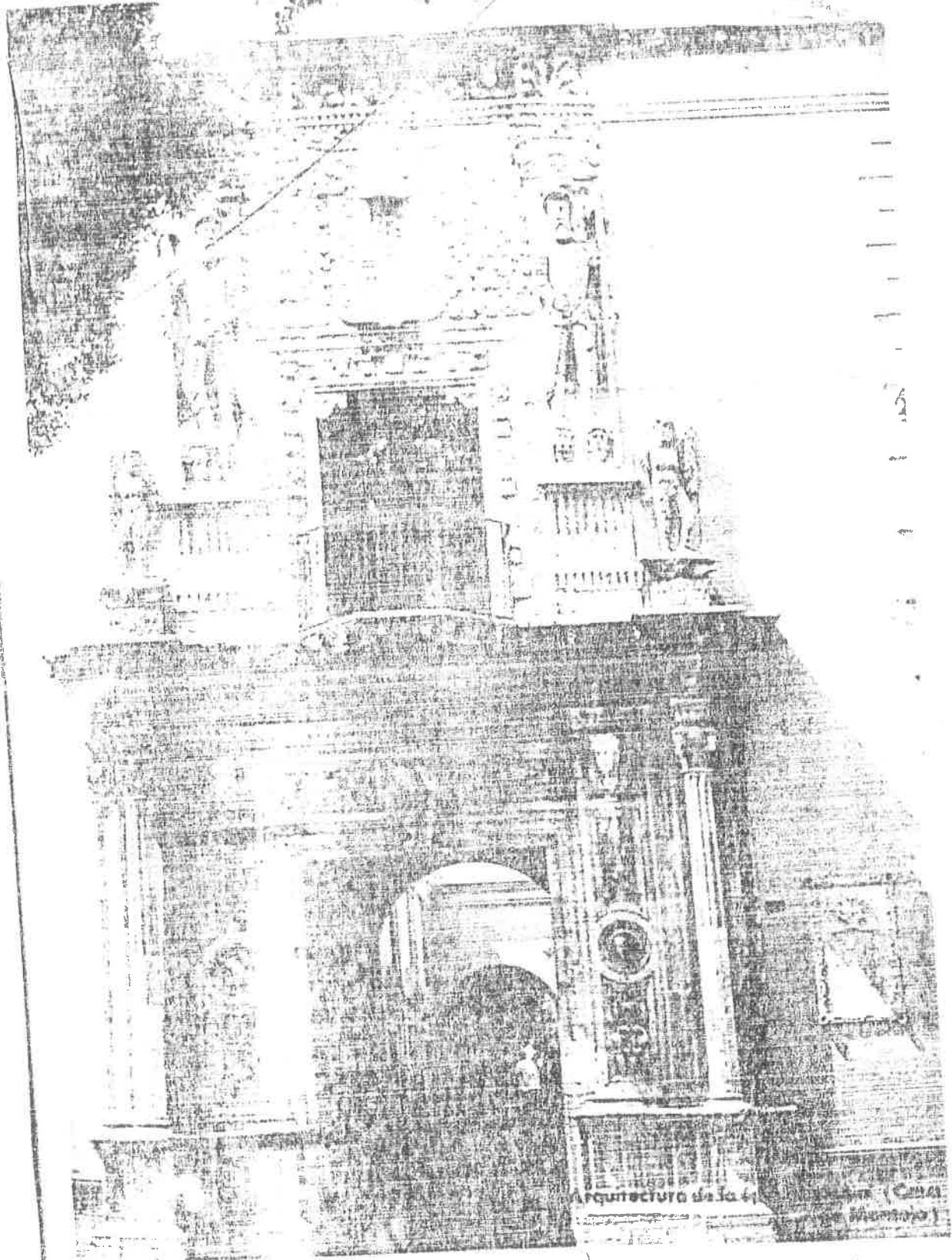
Pijiji, pordiz, chachalaca, codorniz,
chiviscayo

Anexo 13



Venadito rojo, tigrillo, jaguar,
venado cola blanca, jabalí





Casa de Montepío



Convento de Maní.



Catedral de Mérida.

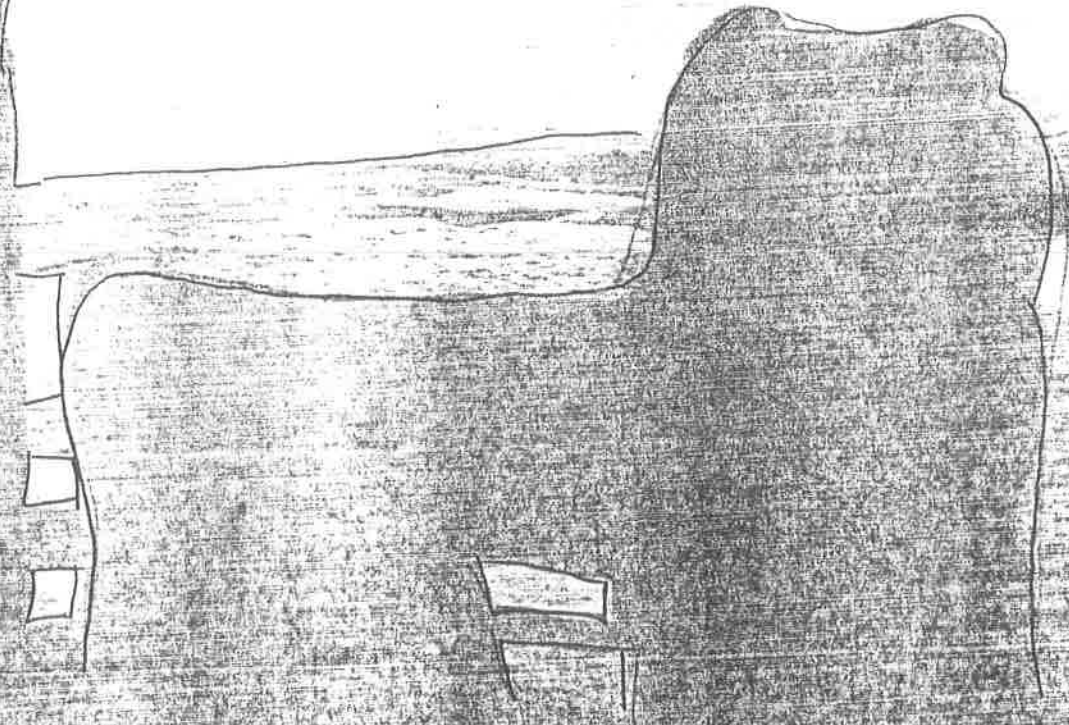
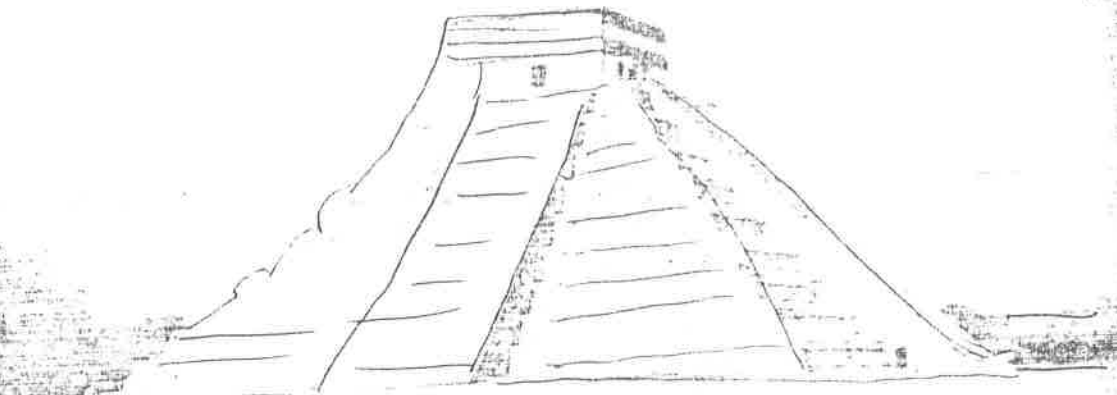


Francisco Carrillo Puente impulsó las reformas sociales

Carrillo Puerto repartió tierras



Chichén Itzá



Leyenda de la princesa Sac-Nicté

En el Mayab, cuando Chichén-Itzá, Uxmal y Mayapan se encontraban en su plenitud, nacieron en estas ciudades: Sac-Nicté o Blanca Flor, princesa de Mayapan e hija del rey Hunac-Ceel, Ulil, príncipe de Uxmal; y Canek, o Serpiente Negra, príncipe de Chichén-Itzá.

Cuando Sac-Nicté tenía cinco años (según cuenta la leyenda) dio de beber a un caminante y de pronto bruto de la jicara una flor. Luego, cuando cumplió dos veces cinco, iba caminando por un maizal y una paloma se posó en su hombro, le dio unos granos de maíz, lo besó en el pico y luego la soltó para que volara libre. Cuando cumplió tres veces cinco años conoció a Canek y se enamoró de él.

Por su parte, cuando Canek cumplió siete años, atrapo a una mariposa y la deshizo y esa noche soñó que se convertía en gusano.

Cuando cumplió dos veces siete, encontró un venado en una trampa de cazador y con su cuchillo sacrificó al animal, le extrajo el corazón, y lo ofreció a los dioses negros que ayudaban a los brujos. Esa noche soñó que era un tigre sediento. Pero cuando cumplió tres veces siete años, lo nombraron señor de los itzáes, y ese mismo día conoció a Sac-Nicté. Esta noche no durmió, sino que lloró de tristeza hasta el amanecer, porque se había enamorado de la princesa de Mayapan.

Ese fue el momento de la desilusión de Canek, pues sabía que Sac-Nicté estaba comprometida con Ulil, príncipe de Uxmal; y 37 días a partir de la fecha en que Canek tomara posesión del mando se llevaría a cabo la boda. Y así empezaron a llegar los mensajeros de Mayapan y Uxmal para invitar al señor de los itzáes a la ciudad de Uxmal a festejar la boda y consolidar la alianza.

Una noche, cuando Canek pensaba en su problema, apareció de pronto un viejecillo y le dijo en voz baja: "La flor Blanca esta esperándote entre las hojas frescas de las hojas de dejar que otro lo arranque para él? " Y

terminando de decir esto desapareció sin que nadie supiera lo ocurrido. Pronto, las piedras esculpidas que conmemoraban la boda se hicieron, poniendo las figuras de los futuros esposos, y en la parte de abajo escribieron: "De estos vendrá la grandeza del Mayab, y en ellos se asentará la paz y la abundancia de la tierra."

En Uxmal se preparó todo para la fiesta. De Mayapan salió la comitiva guiada por Hunac-Ceel, señor de los cocontes, y su hijo Sac-Nicté, quienes fueron recibidos desde el camino de Uxmal a Mayapan por el mismo señor de Uxmal. La fiesta se inició y por tres días llegaron convidados de muchas partes, portadores de bellós regalos: arribaron de Xibilba, Chacnahuatlán, Copán, Nachanacan, Yaax-Chilán, Zucquir y otros muchos pueblos cercanos y distantes; pero Canek, el señor de los itzáes, no llegó.

El tercer día, después de seguir esperando a Canek, decidieron dar comienzo a la ceremonia. Mas de pronto, el señor de los itzáes al frente de 60 guerreros principales, irrumpió como un relampago en el altar del templo mayor donde se efectuaba la boda arrebatando a Sac-Nicté de su padre y Ulil, y sin que nadie pudiera hacer nada, huyeron. En la ciudad de Uxmal había confusión, tanto por la fiesta como por el rapto, y para cuando Ulil reunió un grupo de guerreros para perseguir a Canek, ya no se pudo hacer nada.

Ulil y Hunac-Ceel se aliaron contra Canek; pero cuando llegaron a Chichén-Itzá, descubrieron que la ciudad estaba abandonada. Entonces, con furia, la incendiaron, saquearon y destruyeron; mientras, por la selva del sur de la península, Canek en compañía de Sac-Nicté guiaban a los itzáes rumbo a un nuevo destino: la isla de Tayasal, salvándose así los itzáes de la furia de sus antiguos aliados, y desde entonces quedo la ciudad de Chichén-Itzá abandonada, así como ahora la encontramos.

Ki, monografía de una planta

Gracias al henequén, se ha desarrollado social y económicamente nuestro estado, ya que su cultivo ha sido la base de la economía yucateca. Planta originaria de la península de Yucatán, los mayas aprovechaban su fibra en las labores textiles, y además extraían un líquido que ingerían como bebida refrescante.

Desde el punto de vista biológico, es una planta de la familia de las amarilidáceas, conocida en el medio científico como *Agave fourcroydes* que llega a medir entre dos y tres metros de diámetro. Sus hojas son largas, semejantes a una espada, miden 1.25 a 2.50 m. de largo y de ocho a 12 cm. de ancho y terminan en una espina; en sus bordes tienen pequeñas espinas de dos o tres centímetros de longitud. Se encuentran dispuestas en forma de roseta (como pétalos de una rosa). Sus flores son blancas, de siete centímetros de largo, todas ellas acomodadas en la punta de un tallo llamado varejón, de siete metros de altura.

La vida de la planta del henequén se extiende un cuarto de siglo y el primer corte de hojas para su explotación se inicia al quinto o sexto año, para terminar 20 años después. Precisamente, de las hojas se extrae la fibra; ésta es la materia prima que sirve para fabricar una enorme variedad de productos: alfombras, hamacas, brazos de hamacas, cabestros, fondos de camas y cotres, cestos, cordones, cortinas, costales, chicotes, hilos en atados o rollos, lazos, mecapaes,

morrales, sogas, sombreros, tapetes, cepillos, entre muchos otros.

Los desperdicios de la planta también se utilizan de varias formas. Los desechos de la raspa o bagazo sirven como forraje para el ganado; los troncos se queman y las cenizas constituyen un excelente abono para la tierra.

Es una planta medicinal, ya que el jugo de las hojas sirve como antiséptico para curar heridas y llagas. También se extrae de este jugo la saponina o jabón vegetal, que sirve para lavar la ropa en el agua salada y es, al mismo tiempo, un eficaz pegamento.

Existen varias especies de henequén. En la península y en el estado de Yucatán abunda el zac-ki; también destacan el yax-ki, bab-ki, chucum-ki, Cahum-ki y chelem-ki.

Aunque tradicionalmente el estado de Yucatán era el primer productor de henequén, en la actualidad otras entidades lo siembran y explotan con éxito: Campeche, Tamaulipas, Chiapas y Simlala.

Ki, monografía de una planta

Gracias al henequén, se ha desarrollado social y económicamente nuestro estado, ya que su cultivo ha sido la base de la economía yucateca. Planta originaria de la península de Yucatán, los mayas aprovechaban su fibra en las labores textiles, y además extraían un líquido que ingerían como bebida refrescante.

Desde el punto de vista biológico, es una planta de la familia de las amarilidáceas, conocida en el medio científico como *Agave fourcroydes* que llega a medir entre dos y tres metros de diámetro. Sus hojas son largas, semejantes a una espada, miden 1.25 a 2.50 m. de largo y de ocho a 12 cm. de ancho y terminan en una espina; en sus bordes tienen pequeñas espinas de dos o tres centímetros de longitud. Se encuentran dispuestas en forma de roseta (como pétalos de una rosa). Sus flores son blancas, de siete centímetros de largo, todas ellas acomodadas en la punta de un tallo llamado varejón de siete metros de altura.

La vida de la planta del henequén se extiende un cuarto de siglo y el primer corte de hojas para su explotación se inicia al quinto o sexto año, para terminar 20 años después. Precisamente, de las hojas se extrae la fibra; ésta es la materia prima que sirve para fabricar una enorme variedad de productos: alfombras, hamacas, brazos de hamacas, cabestros, fondos de camas y catres, cestos, cordones, cortinas, costales, chicotes, hilos en atados o rollos, lazos, mecopales,

morrales, sogas, sombreros, tapetes, cepillos, entre muchos otros.

Los desperdicios de la planta también se utilizan de varias formas. Los desechos de la raspa o bagazo sirven como forraje para el ganado; los troncos se queman y las cenizas constituyen un excelente abono para la tierra.

Es una planta medicinal, ya que el jugo de las hojas sirve como antiséptico para curar heridas y llagas. También se extrae de este jugo la saponina o jabón vegetal, que sirve para lavar la ropa en el agua salada y es, al mismo tiempo, un eficaz pegamento.

Existen varias especies de henequén. En la península y en el estado de Yucatán abunda el zac-ki; también destacan el yax-ki, bab-ki, chucum-ki, Cahum-ki y chelem-ki.

Aunque tradicionalmente el estado de Yucatán era el primer productor de henequén, en la actualidad otras entidades lo siembran y explotan con éxito: Campeche, Tamaulipas, Chiapas y Sinaloa.

Ki, monografía de una planta

Gracias al henequén, se ha desarrollado social y económicamente nuestro estado, ya que su cultivo ha sido la base de la economía yucateca. Planta originaria de la península de Yucatán, los mayas aprovechaban su fibra en las labores textiles, y además extraían un líquido que ingerían como bebida refrescante.

Desde el punto de vista biológico es una planta de la familia de las amarilidáceas, conocida en el medio científico como *Agave fourcroydes* que llega a medir entre dos y tres metros de diámetro. Sus hojas son largas, semejantes a una espada, miden 1.25 a 2.50 m. de largo y de ocho a 12 cm. de ancho y terminan en una espina; en sus bordes tienen pequeñas espinas de dos o tres centímetros de longitud. Se encuentran dispuestas en forma de roseta (como pétalos de una rosa). Sus flores son blancas, de siete centímetros de largo, todas ellas acomodadas en la punta de un tallo llamado varejón, de siete metros de altura.

La vida de la planta del henequén se extiende un cuarto de siglo y el primer corte de hojas para su explotación se inicia al quinto o sexto año, para terminar 20 años después. Precisamente, de las hojas se extrae la fibra; esta es la materia prima que sirve para fabricar una enorme variedad de productos: alfombras, hamacas, brazos de hamacas, cabestros, fondos de camas y cotes, cestos, cordones, cortinas, costales, chicotes, hilos en atados o rollos, lazos, mecapales,

morrales, sogas, sombreros, tapetes, cepillos, entre muchos otros.

Los desperdicios de la planta también se utilizan de varias formas. Los desechos de la raspa o bagozo sirven como forraje para el ganado; los troncos se queman y las cenizas constituyen un excelente abono para la tierra.

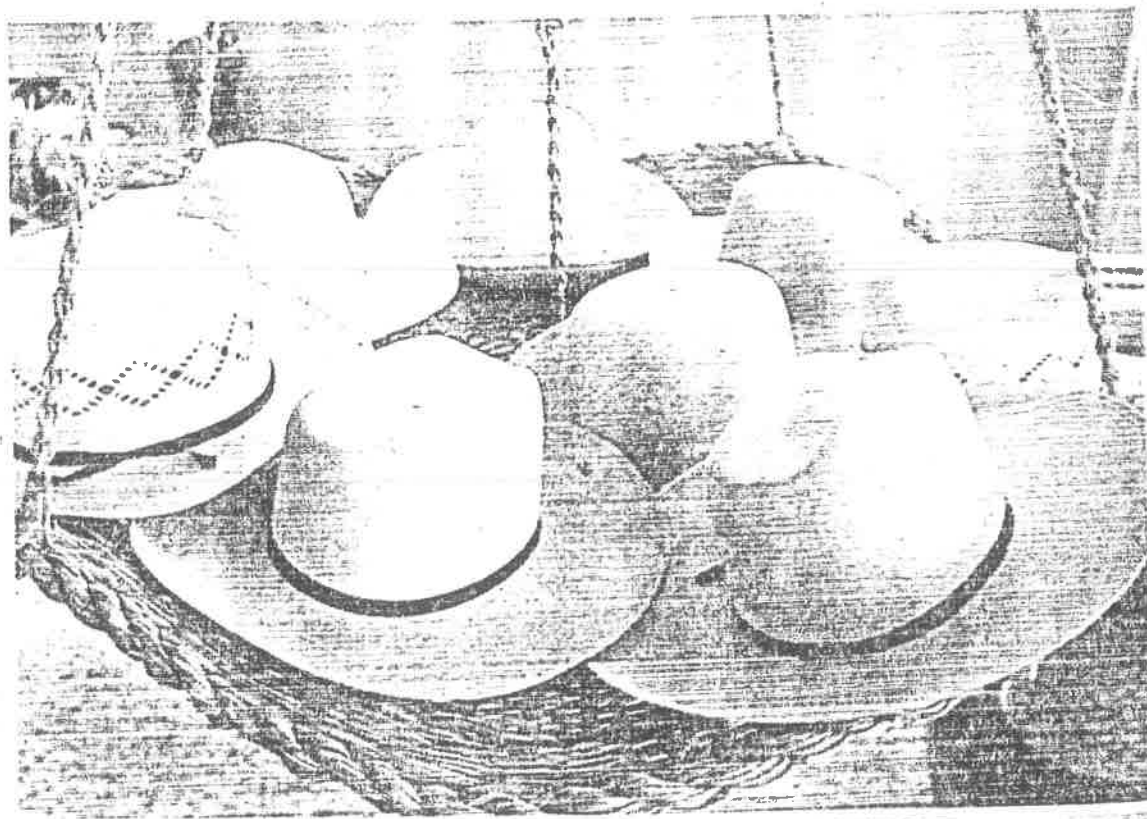
Es una planta medicinal, ya que el jugo de las hojas sirve como antiséptico para curar heridas y llagas. También se extrae de este jugo la saponina o jabón vegetal, que sirve para lavar la ropa en el agua salada y es, al mismo tiempo, un eficaz pegamento.

Existen varias especies de henequén. En la península y en el estado de Yucatán abunda el zac-ki; también destacan el yax-ki, bab-ki, chucum-ki, Cahum-ki y chelem-ki.

Aunque tradicionalmente el estado de Yucatán era el primer productor de henequén, en la actualidad otras entidades lo siembran y explotan con éxito: Campeche, Tamaulipas, Chiapas y Sinaloa.

Principales localidades y sus productos artesanales

Artesanías	Localidades
Guayaberas e hipiles o huipiles de algodón	Acanceh, Holacho, Izamal, Motil, Maxcanu, Sotuta, Teabo, Tekit, Tekom, Ticul y Mérida.
Hamacas de tenequen	Chemax, Chichimila, Tekom y Tixcacalcupul en el oriente de Yucatan.
Hamacas de algodón	Tixkokob, Cacaichen, Chumayel, Izamal, Mayapan, Pucuyul, Teabo, Tekit y Tip'ka.
Calzado y talabartería	Hunucma, Ticul, Valladolid.
Sombreros de palma	Tekox, Mérida, Calkin' y Ticul.
Alfarería	Maxcanu, Mama, Uayma y Ticul.
Tallado de madera	Dzitya, Mérida, Dzitnup y Valladolid.
Cestería	Holacho, Mérida.
Tallado de piedra	Tixualahun, Valladolid, Dzitya.
Objetos de hueso y carey	Cnabihau, Progreso, Cnuburná y Sisal.



Fiestas y ferias tradicionales de la región del Puuc

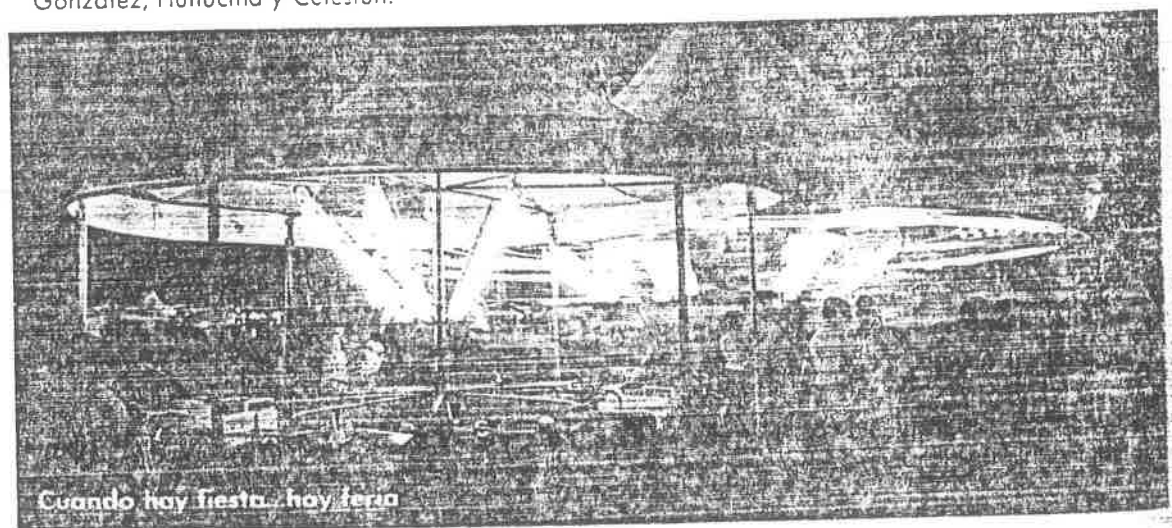
Fecha	Motivo	Localidad
2 de febrero	La candelaria Feria de maíz	Tzucucab
5 de abril	Fiesta de pascua Feria del tabaco	Ticul
10-16 agosto	Feria y fiesta tradicional	Oxkutzcab
13 noviembre	San Diego	Tekax
15-20 noviembre	Santiago apóstol Feria tradicional	Halacho

Los otros tres municipios que conforman esta región, Opichen, Muna y Santa Elena, también cuentan con sus propias fiestas.

Fiestas y ferias tradicionales del litoral

Fecha	Motivo	Localidad
6 y 10 de enero	Los reyes magos Feria tradicional	Tizimin
1 y 5 de febrero	San Felipe Feria tradicional	San Felipe
2 de febrero	La Candelaria	Chicxulub
15 de abril	La ascension Fiesta tradicional	Progreso
14 de julio	Buenaventura	Sinanche
4 y 9 de agosto	Santo Domingo de Guzmán	San Felipe
4 de octubre	San Francisco de Asís	Telchac (puerto) Telchac (pueblo)

Los otros municipios de esta zona costera son Ixil, Yobain, Dzidzantún, Dzilam de Bravo, Dzilam González, Hunucmá y Celestún.



Fiestas y ferias tradicionales de la región de los Cenotes

Fecha	Motivo	Lugar
4 y 6 de enero	Los reyes magos	Kixcocalcupul
10 de enero	La virgen de Buctzotz	Buctzotz
21 de enero	Fiesta tradicional	Dzitas
Ultimo domingo de enero	La purisima concepción	Temax
2 de febrero	La Candelaria	Dzan, Kanasin, Kantunil Techoh, Tekal de Venegas, Tunkas
18 de marzo	Cristo de la Mora	Mayapan
3 de abril	San Ildefonso	Izamal
10 de abril	Fiesta tradicional	Timucuy
29 de abril	Las tres cruces	Peto
1-3 mayo	La santa cruz	Maxcanú, Sacalúm, Chumayel
3 de mayo	Cristo de la trasfiguración	Teabo
1-5 mayo	Cristo de la trasfiguración	Techoh
8 de mayo	La purisima concepcion	Conkal
13-18 de mayo	Fiesta patronal	Mayapan
15 de mayo	San Isidro Labrador	Panabá
20 de mayo	Feria de las hamacas	Tekóm
20 de mayo	San Bernardino de Siena	Tixkokob
7-13 de junio	San Antonio de Padua Feria tradicional	Chemáx
13 de junio	San Antonio de Padua	Tekit, Tunkas
24 de junio	San Juan Bautista	Cuncunul
24-29 de junio	San Isidro Labrador	Panabá
24-29 de junio	San Pedro y San Pablo	Tekom
14 de julio	San Buenaventura	Homún
16 de julio	La Virgen del Carmen	Motúl
20-25 de julio	Santiago Apóstol	Rio Lagartos
24-25 de julio	La Candelaria	Dzán
25 de julio	Santiago Apóstol	Muxupip
25 de julio	San Cristóbal	Quintana Roo
4 de agosto	Santo Domingo de Guzmán	Uaymá
15 de agosto	Nuestra señora de Izamal	Izamal
15 de agosto	La asunción de la virgen	Sanahcat, Sudzal, Temozón
20 de agosto	Fiesta tradicional	Mani
23-24 de agosto	San Bartolomé	Seyé
8 de septiembre	La natividad de la virgen	Ucú, Cuzamá, Tixcocalcupul
14 de septiembre	Cristo de la trasfiguración	Teabo
16 de septiembre	Feria de san Ramón	Izamal
27 de septiembre	Feria del Cristo de las ampollas	Mérida
29 de septiembre	San Miguel	Hoctún, Maxcanú
18 de octubre	El Cristo de Sitalpech	Izamal
14-18 de diciembre	La virgen de la expectación	Dzemul
19-26 de diciembre	-Fiesta de navidad	Espita

Fuente: *Calendario de fiestas tradicionales*. Dirección General de Culturas Populares, Secretaría de Educación Pública, México, 1977.

Música de ayer y de hoy

La música, el canto y la danza siempre han acompañado a las ceremonias religiosas y a las fiestas populares. Nuestros antepasados prehispánicos conocieron y desarrollaron instrumentos como flautas, silbatos, caracoles sonoros, tambores de madera, caparazones de tortuga, sonajas y cascabeles, entre otros objetos musicales. Pronto unieron la música, el canto y la danza en los


ritos y celebraciones colectivas o individuales con el objeto de adorar a los dioses. Cada uno de ellos tenía su fecha, rito, ceremonia, música y cántos especiales. Llegada la fecha señalada en su calendario ritual o civil, el pueblo y sus dirigentes llevaban a cabo la celebración del acontecimiento.

Un ejemplo de este canto asociado desde época prehispánica al rito solar, es el canto al sol o Los Xtoles:

Xtoles

Versión de Ricardo Palma en

Flauta



Trascripción fonémica de Ignacio M. del Castillo
Traducción al castellano del Prof. Moisés Romero Castillo

Maya
 Conex, conex palaxen, xicubin, xicubin yocolquin
 Xala mayola xala mayola ea ea oh
 Conex, conex palaxen, xicubin, xicubin yocolquin

Trascripción fonémica
 koneš, koneš palešen, šikubin, šikubin yokolk'in
 šala mayola šala mayola ea ea oh o'
 koneš, koneš palešen, šikubin, šikubin yokolk'in.

Traducción
 Vamos, vamos muchachos, que ya el sol se está poniendo,
 šala mayola šala mayola ea ea o' (?)
 vamos, vamos muchachos, que ya el sol se está poniendo.

Los suelos de Yucatán

Mucho antes de la llegada de los españoles los mayas observaron los diferentes tipos de suelo de la península yucateca, sus características, propiedades y distribución. Al tal grado los conocieron que inclusive llegaron a establecer una clasificación, la cual es aceptada en la actualidad y reconocido ampliamente. Siguiendo la clasificación maya, se reconocen los siguientes tipos de suelos en el estado de Yucatán:

Arenas litorales. Son arenas muy finas que se encuentran en el litoral del estado. En estos suelos se desarrollan palmeras y manglares.

Tzekel. Este suelo es muy delgado y a unos cuantos centímetros se encuentra la roca caliza. Tiene buen drenaje y su textura es arcillosa. Se halla al sur de las arenas litorales y es apto para el cultivo de la caña dulce.

Tzekel-kankab. De mediano espesor, textura arcillosa y de buen drenaje, es el suelo que cubre la mayor parte del estado de Yucatán. En él se desarrollan con buenos rendimientos el cultivo del henequén y los arbustos.

Kankab-akalché. Este suelo se localiza en la región de la Sierrita. Contiene una capa de humus u hojarasca en descomposición, lo cual origina una capa de material fértil. El drenaje es deficiente y es recomendable para el desarrollo de cañaverales y el cultivo de arroz.

Entre el suelo y la roca madre de algunas regiones del estado de Yucatán, se localiza una tierra muy blanca llamada **sahkab**. Esta formada por arena caliza que se originó en aguas poco profundas cercanas al litoral. La arena retiene la humedad, y en su composición predominan el calcio, magnesio y potasio, los cuales ayudan al crecimiento del henequén. Tiene, además, muchas sustancias nutritivas. Su espesor varía entre uno y cinco metros.

El **sahkab** se encuentra en algunas oquedades llamadas **sahkaber**, de donde se extrae y sirve como cemento natural. Humedecido o mezclado con zacate se utiliza en las construcciones, embarros y paredes de vara, con lo cual se evitan las grietas; también se emplea en el revestimiento de las carreteras. Mezclado con cal y arcillos es un buen cemento; este fue usado en la construcción de Sayil, Labna, Kabáh, Uxmal y Chichén Itzá, antiguas ciudades mayas.

Con el fin de cuidar los suelos es necesario conservar la vegetación original que los cubre como pastizales y selvas, con lo cual se evitará la erosión del suelo. Además, debe realizarse la rotación de cultivos con el objeto de proporcionar más nutrientes y enriquecer el suelo, sin olvidar el abono de las tierras.

