

*SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 321*

*"LA COMPRESIÓN DE LA LECTURA, EN EL PROCESO  
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN ALUMNOS DEL SEXTO GRADO  
DE EDUCACION PRIMARIA".*

*TESIS*

*que presenta:*

*J. Jesús Villegas de Santiago*

*para obtener:*

*EL TITULO DE LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA*



*Guadalupe, Zac., Julio de 1995.*



SEC

MA GOMEZ



UNIDAD UPN 321

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Guadalupe, Zac., 22 de Julio de 1995.

PROFR. J. JESUS VILLEGAS DE SANTIAGO  
P R E S E N T E .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis de su trabajo intitulado:

" LA COMPRESION DE LA LECTURA, EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN ALUMNOS DEL SEXTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA ".

Opción T E S I S, avalada por la Asesora PROFRA. ELENA MACIAS GOMEZ, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

PROFR. JOSE MANUEL RAMOS AVILA  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION

/mar.

## *DEDICATORIA*

*A las Profesoras Eloísa y Elena  
que me brindaron su apoyo para  
la realización del presente trabajo.*

*Con respeto y agradecimiento*

## *EN ESPECIAL:*

*A mis hijos: Jesús, Edgar y Nidia Karina  
que con su comprensión y cariño me motivan  
e impulsan para superar los retos y dificultades  
que se me presentan.*

## INDICE

<i>INTRODUCCION</i>	1
<i>I.- MARCO SITUACIONAL</i>	4
<i>A) La institución</i>	4
<i>B) El alumno de sexto grado</i>	7
<i>C) La práctica docente</i>	10
1.- <i>Organización</i>	11
2.- <i>Motivación</i>	11
3.- <i>Desarrollo</i>	12
4.- <i>Evaluación</i>	12
5.- <i>Retroalimentación</i>	13
<i>II.- DESCRIPCION DEL OBJETO DE ESTUDIO</i>	15
<i>III.- MARCO TEORICO</i>	19
<i>A) Evolución y desarrollo del niño entre los 6 y los 12 años</i>	19
<i>B) Lenguaje</i>	25
1.- <i>Antecedentes y adquisición</i>	25
2.- <i>Importancia en la educación</i>	29
3.- <i>Enseñanza en la escuela primaria</i>	32
4.- <i>Apropiación y uso</i>	36
<i>C) Lectura</i>	40
1.- <i>Importancia</i>	40

2.- Tipos	42
a) Lectura oral	43
1.- Práctica o corriente	44
2.- Expresiva	45
3.- De auditorio	46
4.- Para memorización	48
5.- De escenificación	50
b) Lectura en silencio	51
1.- Recreativa	51
2.- De información	52
3.- De estudio	52
4.- De consulta	54
5.- Valorativa o crítica	54
3.- Finalidades	56
4.- Proceso de adquisición	59
5.- Factores que intervienen en la comprensión	61
a) Internos	64
b) Externos	66
6.- Objetivos con respecto a la lectura	69
D) Fines de la educación básica	65
E) Importancia de la evaluación en el proceso enseñanza-aprendizaje	81
1.- Evaluación diagnóstica	82
2.- Evaluación formativa	83
3.- Evaluación sumativa	83
IV.- CONCLUSIONES	85
V.- BIBLIOGRAFIA	89

## INTRODUCCION

*Este trabajo se elaboró con la firme intención de abordar la problemática que representa la comprensión de la lectura y sus implicaciones en el proceso enseñanza-aprendizaje de los alumnos del sexto grado de educación primaria.*

*Realizarlo no fue tarea fácil y mucho menos se piensa que se llegó a la solución total o que está concluido. La labor del docente es por lo regular algo inacabado, entre más se investiga al respecto se va dando uno cuenta de la dificultad que se presenta para darlo por concluido.*

*Los temas planteados y que se trató de analizarlos y explicarlos de una forma explícita fueron los siguientes:*

*Marco situacional, en esta parte se menciona a la institución, su estructura, las relaciones entre el personal docente, de que manera están distribuidos los grupos, los anexos con los que cuenta la Escuela que fue utilizada para la realización de este trabajo.*

*También se aborda mediante una explicación las características, necesidades e intereses del alumno de sexto grado de educación primaria. Se describe de manera sencilla, como es planeada, desarrollada y evaluada la práctica docente.*

*En la segunda parte del trabajo se analiza y explica por qué la selección del tema, así como sus aplicaciones en el proceso enseñanza-aprendizaje. El conocer la problemática de la práctica docente nos da una directriz para planear el trabajo y obtener resultados más satisfactorios.*

*La tercera parte engloba el marco teórico en que se sustenta este trabajo, abarca las diferentes teorías, tipos y formas de adquisición del lenguaje y de la lectura.*

*Es indudable que para explicar el aprendizaje se tiene que optar por una teoría psicológica que la enmarque. No se trata de describir todas las teorías posibles, esto nos llevaría a desarrollar un tratado sobre el aprendizaje, lo cual no es posible por las limitantes de tiempo e insuficiente dominio de éstas.*

*Se optó por apoyarse en la teoría constructivista de Jean Piaget, debido a que ésta resalta una nueva relación entre el maestro y el alumno.*

*La evaluación permite al maestro conocer el grado de aprovechamiento y desarrollo del alumno, detectando cómo evolucionan los procesos particulares de cada uno de los conocimientos que se pretende que el alumno haga suyos, le organizará un programa de aprendizaje que le proporcione los elementos necesarios para que logre el educando un real aprendizaje, es decir un enriquecimiento del intelecto y de la personalidad total del individuo.*

*El real aprendizaje supone una comprensión -cada vez más amplia- de los objetos de estudio que se asimilan, de su significado y de su aplicación en la resolución de problemas cotidianos.*

*El sexto grado de educación primaria tiene para los alumnos una importancia fundamental, pues perciben una responsabilidad frente a la necesidad de concluir su instrucción primaria. Su desempeño, tanto en la vida como en sus futuros estudios, dependen*

*en gran medida de la capacidad de asimilar información y de expresarse correctamente mediante la lengua escrita. Por ello estas capacidades, más que los conocimientos particulares deben recibir una atención prioritaria durante toda su formación escolar.*

*En el diseño y desarrollo del presente trabajo: "La comprensión de la lectura, en el proceso enseñanza-aprendizaje en alumnos de sexto grado de educación primaria". Se tomó en cuenta la gran responsabilidad asignada al profesor de grupo. El objetivo principal es estimular la reflexión que fortalezca el convencimiento de hacer un esfuerzo permanente, para lograr el desarrollo integral y armónico de los educandos, como lo estipula el Artículo Tercero Constitucional y la Ley General de Educación.*

*Tanto maestros como alumnos se han preguntado alguna vez ¿qué relación se puede encontrar entre el texto o lección que se lee y nuestra vida diaria?. Esto refleja lo lejos que estamos de poder manejarnos con una clara conciencia y de dar a la lectura el lugar relevante que le corresponde.*

*Se parte de la tesis de que a mayor comprensión de lo que se lee, el grado de aprendizaje de los alumnos es mejor. Efectivamente, la lectura cumple con variadas funciones que van desde el rigor académico enmarcado en los programas, hasta el simple placer de recrearse, pero considero que la función primordial de la lectura está centrada en darnos los elementos y herramientas necesarias para conocer el pasado, vivir el presente y pensar en el futuro.*

## CAPITULO I

### MARCO SITUACIONAL

#### *A).-La Institución*

*La escuela representa para el niño un ámbito especial que le aporta conocimientos nuevos para su formación, en ella respetará ciertas normas, así como nuevos horarios, tareas que realizará en su hogar y otras muchas actividades.*

*El medio social que se describe a continuación, cuenta con niños de diferentes rumbos de la Ciudad de Zacatecas, por lo cual sus experiencias son variadas, pero igualmente significativas en su desempeño escolar.*

*Se buscan los medios más útiles, de manera que las experiencias adquiridas por el alumno, le resulten de provecho para apropiarse de algún conocimiento nuevo.*

*La Escuela Primaria "Benito Juárez" Turno Matutino de la Ciudad de Zacatecas, cuenta con una planta de 31 maestros en total, los cuales se encuentran distribuidos de la siguiente manera:*

<i>No. Progr.</i>	<i>Grado que atiende</i>	<i>No.de Alumnos</i>
1	1° "A"	33
2	1° "B"	32
3	1° "C"	36
4	1° "D"	30
5	1° "E"	33
6	2° "A"	34
7	2° "B"	35
8	2° "C"	35
9	2° "D"	34
10	3° "A"	40
11	3° "B"	39
12	3° "C"	40
13	3° "D"	41
14	3° "E"	37
15	4° "A"	39
16	4° "B"	39
17	4° "C"	38
18	4° "D"	37
19	4° "E"	38
20	5° "A"	42
21	5° "B"	44
22	5° "C"	44
23	5° "D"	42
24	6° "A"	44
25	6° "B"	41
26	6° "C"	41
27	6° "D"	46
28	MAESTRO DE EDUCACIÓN FÍSICA	
29	MAESTRO DE EDUCACIÓN FÍSICA	
30	MAESTRA DE GRUPOS INTEGRADOS	
31	MAESTRA ENCARGADA DE BIBLIOTECA	

a).- *Las relaciones de trabajo que se desarrollan entre el personal que labora en la institución, se llevan de manera cordial, siendo mínimas las dificultades que se presentan a lo largo del período escolar.*

b).- *Los padres de familia, cooperan en la mayor parte de las actividades que se realizan en el interior del plantel e intervienen poco en el desarrollo del trabajo en el aula, así como en lo referente a las clases que imparte el docente, pero son de gran ayuda en el apoyo que brindan a sus hijos en la realización de tareas, y en el tratar de enseñarles algún conocimiento nuevo en su casa.*

*La convivencia existente entre padres de familia-alumnos-profesor es estrecha y se está en constante comunicación ya que resulta beneficiosa para un mejor aprovechamiento del alumno, y a la vez para un trabajo de mayor calidad desarrollado por el docente.*

c).- *La dirección de la Escuela es atendida por un Director y una Subdirectora, los cuales poco intervienen en el trabajo dentro del aula, ya que por lo general se dedican al control de la estadística escolar, y representan una especie de enlace entre la parte oficial -autoridades educativas- y el personal docente.*

*Aquí es importante señalar que desgraciadamente la dirección de la escuela desempeña preferentemente actividades administrativas y de control, olvidando su labor técnico-pedagógico como es el asesorar en las actividades docentes a los maestros que así lo requieran.*

*El trabajo a desarrollar durante una semana se plantea de*

*manera grupal, de acuerdo al grado que se atiende para comentar los avances, así como las expectativas y experiencias de cada uno de los maestros se platican, comentan, exponen dificultades y resultados obtenidos con determinada actividad. Se pretende, que por grados, se presente el mismo plan de trabajo, pues así lo informa y solicita la Dirección de la Escuela, aunque se elaboran los planes uniformes, cada grupo presenta sus propias características.*

*En lo que se refiere a la organización de la Escuela, cada maestro atiende una comisión, designada por el consejo técnico consultivo, las cuales pueden ser: higiene y salubridad, disciplina, cooperativa escolar, puntualidad y asistencia, periódico mural, acción social, etcétera. Cada uno de los maestros comisionados, es responsable de su funcionamiento.*

*Se cuenta con una maestra encargada de la atención de los alumnos con problemas de aprendizaje.*

*Se dispone de una biblioteca, la cual es atendida por una profesora que presta servicio a todo alumno o docente que lo solicite.*

*La escuela se encuentra ubicada en el centro de la Ciudad de Zacatecas, pertenece a una clase social media-baja.*

#### *B).- El Alumno de Sexto Grado*

*Hablar del alumno del Sexto Grado de Educación Primaria, es describir como percibe el mundo que lo rodea y como se*

*relaciona con él, pues hay una serie de procesos imperceptibles que se van desarrollando hasta el punto de manifestarse de manera evidente en cambios sorprendentes que muestran fuera y dentro del aula escolar.*

*Estos cambios se observan en las actividades que realiza y en su forma de ser, integran aspectos físicos, intelectuales y emocionales, es conveniente que sean analizados y conocidos por el maestro para tenerlos presentes en la planeación de sus actividades y en la relación que establezca con sus alumnos.*

*El niño, al iniciar su educación escolar, interactúa con el medio del cual forma parte, mostrando una serie de capacidades que van superando a lo largo de su estancia en la Escuela Primaria, en la medida que se enfrenta a nuevas situaciones.*

*En este período su cuerpo está en intenso crecimiento, sus tejidos y órganos se van modificando.*

*La estructura ósea es flexible, lo que le da la posibilidad de practicar movimientos variados. Así mismo se fortalecen y desarrollan desde los músculos grandes hasta los más pequeños, y en este sentido aumentan su volumen y fuerza, por lo que, en los primeros grados ejercitan su coordinación motriz gruesa, mientras que en los últimos grados realizan la coordinación motriz fina sin dificultad.*

*Por esto es importante la vigilancia de posturas adecuadas a sus actividades físicas, como el sentarse, correr, saltar, caminar y pararse entre otras.*

*Su desarrollo mental y físico, le permite reconocer y apropiarse de los objetos que forman su entorno, primero percibiendo únicamente lo llamativo del objeto-forma, tamaño-color; es decir, cualidades gruesas, hasta llegar a la observación con un proceso que se dirige a un fin de manera intencionada. La atención se inicia fijándola por corto tiempo, hasta mantenerla por períodos más largos, facilitándole observar con mayor detenimiento las cualidades de los objetos. Lo anterior se facilita cuando el alumno ya es capaz, no sólo de recordar la información tal como se le presenta, es decir, sin elaborar, sino cuando adquiere métodos para asimilarla y relacionarla con lo ya conocido.*

*Las explicaciones elaboradas sobre los fenómenos, en este período, han recorrido un largo trayecto, iniciándose en el pensamiento mágico e intuitivo, hasta considerar más variables para encontrar la solución a problemas, y sus hipótesis tienen características formales, aunque todavía tenga la necesidad de apoyarse en modelos reales.*

*El desarrollo del ser humano es un proceso continuo y no es todavía posible determinar con precisión el paso de una etapa a otra. Con todas las limitaciones que esto supone, las teorías e investigaciones que se han realizado sobre el desarrollo infantil han logrado conjuntar una serie de características generales del niño que ayudan a todo docente a tomar medidas y/o estrategias apropiadas par el proceso evolutivo de los educandos.*

*El maestro que atiende el sexto grado, se encuentra con alumnos de once y doce años de edad promedio, en la etapa de transición de una infancia en vías de desaparecer a un comienzo*

*de preadolescencia. El alumno bajo los efectos de la crisis de la pubertad, pierde la serenidad interior, la espontaneidad y la estabilidad de la que antes gozaba.*

*La interacción que experimenta con sus compañeros y el adulto, también sufre una serie de cambios. Si al principio el entorno existe como parte de sí mismo y los demás son objetos que procuran bienestar o interfieren en sus deseos, después comprende que las personas son independientes de él. Entonces participa en su grupo y continúa un proceso de socialización hasta lograr cierta autonomía, entender y tener sentido del deber, justicia y responsabilidad.*

### *C).- La Práctica Docente*

*La labor educativa que se realiza en el sexto grado de educación primaria de la Escuela Benito Juárez, la cual es atendida por cuatro profesores en lo general se planifica y desarrolla en los siguientes aspectos:*

- 1.- Organización.*
- 2.- Motivación.*
- 3.- Desarrollo.*
- 4.- Evaluación.*
- 5.- Retroalimentación.*

*A continuación se describe la manera como se desarrollan los anteriores aspectos, partiendo de un tema en particular seleccionado previo acuerdo de los maestros que atienden éste grado.*

*1.- Organización.- Los grupos están conformados por alumnos con una edad promedio de 12 años. Esto facilita en algo, como se organizan los grupos ya que son parecidos los intereses e inquietudes de los alumnos.*

*La hora de entrada a la escuela es a las 8:00 am y se tiene por norma formar en el patio principal a todos los grupos. La formación se hace por grado y grupo, dando las indicaciones el maestro encargado de la guardia escolar, éste es el que da las indicaciones y toques para entrar a clases, salida al recreo, así como la salida a sus casas.*

*Aproximadamente a las 8:10 en el mismo patio se realiza una actividad de gimnasia que se le conoce como "rutina" la cual motiva e interesa al niño por realizarla, pues se le entrega un banderín al finalizar la semana al grupo que la realiza con mayor regularidad y sobre todo que participen todos los alumnos.*

*En seguida se da la entrada al salón de clases y dentro de éste es donde realmente se realizan una serie de actividades, las cuales son planificadas de acuerdo a los intereses y necesidades del niño.*

*El pase de lista se efectúa día a día y es registrada en un documento para tener un control de asistencia de cada uno de los alumnos. Se procede a aplicar alguna técnica grupal de acuerdo a las necesidades y actividades que se realizarán, se les dan indicaciones precisas para que puedan llevar a cabo el trabajo sin ninguna complicación.*

*2.- Motivación.- Para interesar al niño de la manera más adecuada y no pierda el interés por el tema que se trate y*

*logre captar el contenido de conocimientos, se realiza por medio de pláticas, cuentos, adivinanzas y juegos, esto permite lograr mejores resultados en cuanto al aprendizaje de los alumnos.*

*Se inicia por lo general con una serie de cuestionamientos de acuerdo a las experiencias que han tenido los niños en cuanto al tema que se desee abordar.*

*3.- Desarrollo.- Tema la familia. Los alumnos escriben en su cuaderno las actividades que realizan sus familiares dentro y fuera del hogar y luego comentan cada uno frente al grupo para que se den cuenta que no todas las actividades realizadas dentro de una familia son las mismas de una a otra y que cada miembro de la familia tiene un rol diferente de acuerdo a sus intereses.*

*Se dan cuenta de que cada uno de los padres de familia desempeña un trabajo para las necesidades y sostenimiento del hogar, como: la compra de alimentos, vestuario, educación y esparcimiento. La madre es la encargada de el buen funcionamiento del hogar como hacer la comida, lavar, planchar, entre otras, para lograr un ambiente agradable y adecuado para que vivan felices y en armonía. En algunos casos se menciona que se cuenta con personas que viven en el mismo hogar, como tíos, abuelos, primos, etcétera, que también son integrantes de su familia, los cuales realizan alguna actividad.*

*De manera oral se expresó cuales son las actividades que realiza cada uno de los niños participantes dentro de su familia, se mencionó que son los encargados de estudiar, así como de ayudar a sus padres en algunas tareas que se les encomienda.*

*4.- Evaluación.- Una actividad preponderante dentro*

*del proceso enseñanza-aprendizaje es lo que se refiere a la evaluación. Esta tiene la finalidad de proveer al maestro de aquellos elementos que le posibiliten conocer el grado de avance que el niño va alcanzando, así como la detección de problemas en el aprendizaje a fin de tomar una decisión adecuada y pertinente para superarla.*

*Con el trabajo desarrollado los niños se dieron cuenta de la importancia que tiene para todo ser humano la familia. Se realizó un periódico mural en el cual cada uno de los alumnos aportó un trabajo relacionado al tema, como: un dibujo o escrito donde se mencione o dibuje algo relacionado sobre su familia.*

*5.- Retroalimentación.- De acuerdo a las características del aprendizaje, un alumno puede mostrar deficiencias en él mismo; sin embargo al recibir el apoyo necesario y lograr los aprendizajes, implica reconocer su capacidad de acceso a otros más complejos. Así, también, sí a pesar de la realimentación necesita más tiempo o apoyo especial por su ritmo de aprendizaje, el docente, puede optar porque continúe el trabajo en el mismo grado.*

*Uno de los aspectos que se pretenden favorecer al abordar el tema de la familia es conocer las características y funciones más importantes que definen a la familia. Así como promover la identificación del niño con los grupos sociales con los que interactúa -familia, grupo escolar, escuela y comunidad-.*

*Se busca que en los grupos en los que participa el niño se promueva una participación solidaria y responsable cuya base sea el respeto entre los miembros que los conforman, así como de las normas existentes en los mismos; con lo que se establece*

*relación en armonía con sus compañeros.*

*Es importante dentro de la práctica escolar, observar cómo se comporta el niño al trabajar por equipos, no es lo mismo que cuando trabaja él solo, se encuentran niños que no saben hacerlo por equipos, y ni siquiera pueden integrarse a alguno, su falta de madurez y de comunicación con sus compañeros se hace evidente y se les tiene que indicar desde qué es un equipo y para qué se forma, así como qué se pretende con ello. Tratar de integrar equipos en alguna clase siempre va a resultar de gran ayuda, pues el niño aprende mucho de la interacción que tiene con sus compañeros, se podría decir que les presta más atención a éstos que a la clase que trata de impartir el docente aprende con más facilidad lo que le comenten, pues aquí no se le obliga a nada, le presta atención porque así lo desea.*

## CAPITULO II

### DESCRIPCIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

*El presente trabajo se enfoca con alumnos de el 6° de educación primaria y se relaciona con la lectura, por considerarla fundamental para la comprensión y aprovechamiento en cada una de las áreas que integran el programa oficial.*

*En el nivel de educación básica un aspecto que se dificulta a los alumnos es lo referente a la comprensión de lo que leen. Este trabajo surge a partir de una realidad a la cual se enfrentan tanto los docentes que atienden el sexto grado, así como los alumnos que lo cursan. Esto se manifiesta desde el principio del año escolar al detectar que la mayoría de los educandos presentan serías deificiencias, así como un marcado desinterés por comprender los textos que se le presentan.*

*En el desarrollo de éste trabajo se aborda la importancia de la comprensión de lo que el niño lee en el que la comunicación se presenta como un factor de suma importancia así como la interacción que realiza con sus compañeros la cual le brinda nuevas experiencias que enriquecen su vocabulario.*

*El tratamiento de este trabajo es de suma importancia para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje pues, si el niño comprende lo que lee, le será más fácil elaborar los trabajos que le son requeridos, ya que el hacer y el comprender son procesos que se compenetran, y esto a su vez elevará la calidad de su aprendizaje.*

*El enriquecimiento del lenguaje se da a través de la lectura, ya que le permite al educando, formular un balance sobre lo que conoce con lo que la lectura le ofrece. Uno de los propósitos de este trabajo es analizar en el proceso enseñanza-aprendizaje los recursos que se pueden emplear.*

*Se apoyará para su estudio el presente trabajo en la teoría psicogenética de Jean Piaget, ya que es a través de ésta, que se conocen los métodos, técnicas y procedimientos que se hacen indispensables para conducir eficazmente la enseñanza.*

*En las aulas escolares, año con año se debe despertar el interés por el proceso de comprensión de la lectura, pues hay que insistir a los alumnos que es la llave para entender lo que escriben otras personas.*

*En el sexto grado, efectivamente el alumno encuentra relaciones del lenguaje escrito, en el que él ya se ha familiarizado anteriormente para que ahora lo conduzca a comprenderlo mediante la lectura y lo utilice como un medio eficaz de comunicación.*

*Para los fines didácticos, es necesario comprender, que para ayudar al niño a desarrollar sus capacidades lingüísticas, lo importante no es enseñarlo a hablar, cosa que ya sabe, sino llevarlo a que descubra y comprenda como es el lenguaje y para que sirva. Esto significa enfrentarlo a la lengua como objeto de conocimiento.*

*En nuestros días se sabe que la base y el marco de referencia para este proceso es el lenguaje oral que el niño va adquiriendo y*

*enriqueciendo de acuerdo a su desarrollo psicomotriz, para el cual los objetivos que se persiguen, en el presente trabajo, son los siguientes:*

*- Definir con mayor precisión los valores y fines de la educación primaria, así como los medios necesarios para su realización.*

*- Comprender como se desarrollan en el niño aptitudes y habilidades en el dominio de la lectura.*

*- Buscar en forma adecuada y sistemática, actividades necesarias que propicien ese desarrollo.*

*- Promover en el niño del 6° grado, la necesidad de la comprensión de los textos que maneja para que el aprendizaje sea más significativo, vinculando a la realidad en que éste se desenvuelve, con los conocimientos que adquiere por medio de la lectura.*

*- A través de la comprensión de la lectura lograr que el alumno descubra que el lenguaje oral y escrito es el medio más eficaz de comunicación.*

*- Dada la necesidad existente, este trabajo busca la manera de proponer estrategias y alternativas para involucrar a los niños de una forma adecuada en la comprensión de la lectura.*

*Lo más importante en la enseñanza del Español es promover la natural y espontánea participación del niño. El cual debe tener confianza en sí mismo, y sobre todo, en sus intervenciones en la clase dedicada a esta área.*

*Esto le permitirá entender que el lenguaje que maneja y adquiere, es producto de su propio esfuerzo, de su propia inteligencia e iniciativa.*

*La labor del maestro es encaminar y/o señalar caminos para lograr el mejor uso de la lectura y hacer ver al alumno que el uso de la lectura se relaciona con el pensamiento. Y su utilización se extiende a toda la vida del hombre, y se puede decir que no acaba nunca.*

*La lectura es uno de los instrumentos básicos para el progreso de la humanidad, de ahí que se puede afirmar, que ocupa un lugar tan destacado en las actividades escolares encaminadas al perfeccionismo del idioma.*

*Además la necesidad de su enseñanza viene erigida por su valor cultural y social, así por ser un elemento de vital importancia, el saber leer.*

*La comprensión del lenguaje escrito, se realiza en primer lugar, a través del lenguaje hablado, pero este camino se va adquiriendo, hasta que este mismo lenguaje desaparece como vínculo intermedio y así el lenguaje escrito se convierte en simbolismo directo.*

*A mayor comprensión de la lectura, aumentará el rendimiento académico del alumno y así se lograrán mejores resultados en el proceso enseñanza-aprendizaje.*

### CAPITULO III MARCO TEÓRICO

#### *A) Evolución y desarrollo del niño entre los 6 y los 12 años.*

*Desde el nacimiento, el niño tiene como primer experiencia de comunicación el llanto, más tarde y poco a poco va imitando los sonidos guturales que percibe, iniciando a la vez el balbuceo, el cual le permitirá posteriormente formar pequeñas palabras. Todo esto hará posible una comunicación más amplia con las personas que lo rodean.*

*Esto pone de manifiesto que el niño desde su concepción y hasta alcanzar su edad adulta, es un ser individualizado a crecer física, afectiva, social e intelectualmente. Este proceso de desarrollo y maduración se ve afectado a través de sus vivencias, descubrimiento e investigaciones personales.*

*Apoyados en el concepto de Piaget acerca del desarrollo intelectual se considera que dicho desarrollo se inicia al nacer y posteriormente requiere de una organización que le permita ir construyendo nuevas formas que marchan hacia un equilibrio entre las estructuras internas y el medio.*

*"Piaget concibe el desarrollo intelectual como un proceso continuo de organización y reorganización de estructuras, de modo que cada nueva organización integra en si misma a la anterior"<sup>1</sup>*

---

<sup>1</sup> PHILLIPS Jr., John L. "Los orígenes del intelecto según Piaget. Introducción a los conceptos básicos sobre la teoría de Jean Piaget", en Antología U.P.N., En la matemática en la escuela I, pág. 231.

*Las transformaciones que se producen son producto de los procesos complementarios de asimilación, acomodación y equilibración para lograr una mejor adaptación; el proceso intelectual es acumulativo en el que nuevas experiencias se incrustan en los esquemas ya existentes, transformando a su vez a éstos.*

*"Jean Piaget da gran importancia a la adaptación que, siendo característica de todo ser vivo, según su grado de desarrollo tendrá diversas formas o estructuras. En el proceso de adaptación hay que considerar de dos aspectos, opuestos y complementarios a un tiempo: la asimilación o integración de lo meramente externo a las propias estructuras de la persona y la acomodación o transformación de las propias estructuras en función de los cambios del exterior. Jean Piaget introduce el concepto equilibración para explicar el mecanismo regulador entre el ser humano y su medio"<sup>2</sup>.*

*El funcionamiento de este mecanismo es: el niño proyecta en su medio los esquemas, innatos -en principio biológico- por ejemplo su necesidad de alimento hace que busque una gratificación que satisfaga su necesidad por medio del pecho materno, el niño asimila esta experiencia a la mente, la cual a su vez se acomoda a esta nueva experiencia.*

*Este mecanismo se repite en todos los estudios. Una vez adaptado el niño a un medio vuelve a proyectar este esquema retomado y acomodarse a una nueva experiencia, estas acomodaciones y asimilaciones se hacen complejas progresivamente a medida que la edad del niño es mayor.*

---

<sup>2</sup> J. de Ajuriaguerra. *"Manual de psiquiatría infantil. El desarrollo infantil según la psicología genética"* en *Antología U.P.N., Desarrollo del niño y aprendizaje escolar*, pág. 90.

*Piaget divide el desarrollo en cuatro estadios que se caracterizan por la aparición de estructuras diferentes de un período a otro:*

*1.- Período sensorio-motor: Se extiende aproximadamente desde el nacimiento hasta los dos años.*

*El nombre de esta etapa vincula el movimiento con estímulos percibidos por medio de los sentidos.*

*Es un período de reflejos en el que la inteligencia existe, el niño aprende al explorar corporalmente el espacio, cuando se maneja y examina los objetos; al oír, al tocar, al oler, al probar y al ver las cosas que lo rodean. Durante este período la inteligencia del infante realiza grandes progresos.*

*"Durante el período sensorio-motriz todo lo sentido y percibido se asimilará a la actividad infantil. El mismo cuerpo infantil no está disociado del mundo exterior, razón por la cual Piaget habla de un egocentrismo integral"<sup>3</sup>.*

*2.- Período preoperatorio: Dura de los dos años hasta los siete años. Como indica el nombre es el período anterior al pensamiento lógico u operacional. El niño está centrado en sí mismo, es egocéntrico. Su aprendizaje requiere de experiencias con los objetos y las cosas. El niño empieza a pensar que no están presentes. En esta etapa el niño razona desde lo general a lo particular. Aparece la representación en la acción, el lenguaje hablado y el pensamiento prelógico.*

---

<sup>3</sup> J. de Ajuriaguerra. *"Manual de psiquiatría infantil. Estudios del desarrollo según Jean Piaget"* en Antología U.P.N., *Desarrollo del niño y aprendizaje escolar*, pág. 107.

*Se inicia el simbolismo entre los 3 y los 7 años. O sea, la función simbólica; que nace debido a que la limitación interiorizada puede ser ya evocada en ausencia de las acciones que en principio crearon a las imitaciones.*

*"La función simbólica tiene un gran desarrollo entre los 3 y los 7 años... el niño todavía es incapaz de prescindir de su propio punto de vista. Sigue aferrado a sus sucesivas percepciones, que todavía no sabe relacionar entre sí"<sup>4</sup>.*

*3.- Período de las operaciones concretas: Se sitúa entre los 7 y los once años. Ahora el niño puede razonar lógicamente sobre cosas e ideas. Esta etapa va más allá de las capacidades preescolares. El niño puede pensar en un acto e imaginárselo, cuando no se ha realizado.*

*Las operaciones concretas son acciones mentales que se han convertido en internas en la mente. Gracias a estas operaciones los datos inmediatos pueden reestructurarse en nuevas formas mentales.*

*"En esta edad, el niño no sólo es objeto receptivo de transmisión de la información lingüístico-cultural en el sentido único. Surgen nuevas relaciones entre niños y adultos y especialmente entre los mismo niños. Piaget habla de una evolución de la conducta en el sentido de la cooperación"<sup>5</sup>.*

*En este período los niños son capaces de realizar procesos lógicos elementales, razonando en forma deductiva de la premisa a la conclusión. Pero sólo pueden aplicar la lógica a*

---

<sup>4</sup> *Ibid.*

<sup>5</sup> *Ibid.*

*formas o acontecimientos elementales o a percepciones y representaciones concretas. Les es muy difícil todavía pensar en términos abstractos.*

*En las operaciones concretas el niño utiliza ya estructuras de conjunto que constituyen la base funcional del pensamiento lógico-abstracto, al principio dichas estructuras son elementales y rudimentarias y no permiten todavía al individuo utilizar combinaciones generales abstractas.*

*Un niño de siete a diez años puede ordenar una serie de objetos atendiendo a su altura o su longitud, y resolver problemas verbales como el siguiente: - Juan es más alto que Pedro, y Carlos es más bajo que Pedro; ¿quién es más alto? ¿Juan o Carlos?. En síntesis, el niños en este período va aprendiendo poco a poco a utilizar estructuras de conjunto, que constituyen la base funcional del pensamiento lógico.*

*El niño de once años empieza a exhibir nuevas formas de conducta que señalan, al mismo tiempo la despedida de la infancia y su próximo ingreso a la etapa de la adolescencia. Es un personaje inquieto y curioso que intenta afirmar su personalidad y profundizar en la comprensión del mundo de los adultos.*

*No es fácil apreciar cambios importantes en su evolución intelectual, en comparación con la capacidad de razonamiento que manifestaba unos años atrás. Sin embargo está poniendo fin a su paso por este período -operaciones concretas- y a punto de inciar la fase del desarrollo cognitivo: El estadio de las operaciones formales.*

4.- *Período de las operaciones formales: Aproximadamente a los once y doce años, el niño ha ido superando las anteriores etapas del desarrollo cognitivo e inicia el estado de las operaciones formales, que el mismo Piaget definió como el punto más alto que alcanza cualitativamente todo individuo en su desarrollo intelectual. Los progresos posteriores serán únicamente cuantitativos.*

*En este período el individuo puede separar de los contenidos reales la forma lógica de los juicios, y son capaces de razonar sobre conceptos abstractos y razonamientos no comprobados, en las que el sujeto cree a título de hipótesis.*

*Piaget al igual que la mayoría de los investigadores establecen divisiones de edad con cierta cautela.*

*El mismo autor ha afirmado que es absurdo dedicarse deliberadamente "a enseñar" estas etapas a los niños.*

*Piensa que dichas etapas evolucionan paso a paso en el desarrollo del niño, a medida que usa cosas y se familiariza con su ambiente.*

*"J. Piaget subraya que los progresos de la lógica del adolescente van a la par con otros cambios del pensamiento y de toda su personalidad en general, consecuencia de las transformaciones operada por esta época en sus relaciones con la sociedad. Piensa que hay que tener en cuenta dos factores que siempre van unidos: Los cambios de su pensamiento y la inserción de la sociedad adulta, que obliga a una total refundición de la personalidad"<sup>6</sup>.*

---

6 *Ibid.*

## B) Lenguaje

### 1.- Antecedentes y Adquisición

*Cuanto más experiencia adquiere el hombre, cuanto más conoce cosas diferentes, desde ángulos distintos, más rico debe hacerse su lenguaje. Puede decirse que los primeros medios de expresión lingüística también eran simples imitaciones.*

*Sin el trabajo y sin la experiencia de utilización de instrumentos, el hombre nunca habría podido desarrollar el lenguaje ni siquiera como imitación de la naturaleza ni como sistema de señales para representar actividades.*

*El ser humano por su condición de ser social ha sentido la necesidad de establecer comunicación con sus semejantes. Desde los albores de la civilización esta necesidad ha estimulado su ingenio para inventar numerosos sistemas, que le permitan expresar sus mensajes.*

*El lenguaje apareció junto con los instrumentos de trabajo. Son muchas las teorías que se tienen a cerca del origen del lenguaje, algunas son:*

*"Herder formuló que "incluso como animal el hombre disponía ya de un lenguaje. Las sensaciones salvajes, violentas y dolorosas de su cuerpo y las fuertes pasiones de su alma se expresaban directamente con gritos y sonidos salvajes e inarticulados". Mauthner sostenía que "el lenguaje surgió de los "sonidos reflejos" pero añadía que la imitación también fue un elemento esencial en el lenguaje". Pávlov definió "el lenguaje "como un sistema de reflejos y de señales condicionados" Bücher dedujo "que el habla había surgido de las acciones reflejos de los órganos vocales, debidos al esfuerzo muscular que implica la*

*utilización de instrumentos"*<sup>7</sup>.

*El lenguaje está presente en todo: la risa, el llanto, el baile, el canto, todos son signos y por lo tanto serán aptos para la comunicación. La capacidad simbólica frente a los hechos es la característica esencial del lenguaje humano, pues sólo mediante este proceso ha logrado el hombre formular una representación lingüística.*

*En la actualidad se considera que el lenguaje no es sólo un medio de comunicación, mediante el intercambio de señales basadas en un código, sino que es una manera de pensar, de estructurar un contenido, reflejo de la realidad en que se vive.*

*"El momento más significativo en el curso del desarrollo intelectual, que da a luz las formas más puramente humanas de la inteligencia práctica y abstracta, es cuando el lenguaje y la actividad práctica, las líneas de desarrollo antes completamente independientes, convergen"*<sup>8</sup>.

*Mucho antes de que el niño llegue a dominar su propia conducta, comienza a dominar su contexto social con la ayuda del lenguaje, la conversación surge como algo espontáneo que está presente en todos los actos que realiza el niño con sus semejantes.*

*Para los niños el hablar es tan importante como el actuar, si no se le permitiera hablar, los niños pequeños no podrían realizar ninguna tarea encomendada.*

---

<sup>7</sup> Ernest Fisher. *"El Lenguaje"* en Antología U.P.N.; *"El lenguaje de la escuela"*, pág. 11.

<sup>8</sup> L.S. Vigotski. *"Instrumento y símbolo en el desarrollo del niño"* en Antología U.P.N.; *"El lenguaje en la escuela"*, pág. 36.

*"El lenguaje controla el comportamiento del pequeño, Así, pues con la ayuda del lenguaje, los niños adquieren la capacidad de ser sujetos y objetos de su propia conducta"<sup>9</sup>.*

*El desarrollo del lenguaje sólo se logrará mediante la estimulación y promoción de la perceptibilidad, la creatividad y la criticidad de las formas de expresión. La realización del lenguaje comprende, aspectos expresivos y comprensivos. En el lenguaje oral, ponemos en juego el circuito del habla.*

*El lenguaje hablado, da al sujeto la capacidad de transformar las conductas materiales en pensamiento, puede sustituir las acciones por una sola palabra y viceversa.*

*A medida que la edad aumenta, el lenguaje va adoptando una finalidad comunicativa. A los cinco años, la curiosidad del niño por cuanto lo rodea es inabarcable; sus preguntas se proyectan entonces sobre los adultos con reiteración y constancia muy acusadas; escuchan con el mayor agrado, cualquier respuesta y no distinguen la verdad de las explicaciones más o menos fabuladas.*

*Aprendemos primero a hablar y luego a leer y a escribir, en este orden aparecieron el habla y la escritura en la historia de la humanidad.*

*Durante muchos siglos el habla fue suficiente para cubrir las necesidades de comunicación del hombre, pero un día sintió la necesidad de contar con alguna forma de representar las*

---

<sup>9</sup> *Ibid.*

*palabras e inventó la escritura.*

*La lengua hablada constituye el instrumento comunicativo por excelencia; la lengua escrita es el vehículo más apto para la conservación del pensamiento, y la transformación del conocimiento.*

*"A diferencia de lo que ocurre con la enseñanza del lenguaje hablado, en el que los niños avanzan espontáneamente, el lenguaje escrito se basa en una instrucción artificial. El lenguaje escrito consiste en un sistema de signos que designan los sonidos y las palabras del lenguaje hablado, y que a su vez, son signos de relaciones y entidades reales. El dominio de este complejo sistema de signos no puede realizarse de modo puramente mecánico y externo, sino que más bien es la culminación de un largo proceso de desarrollo de determinadas y complejas funciones de la conducta del niño"<sup>10</sup>.*

*La teoría lingüística ha establecido el siguiente trinomio de la comunicación humana.*

*Emisor....Mensaje....Receptor*

*El espíritu social del hombre acomoda, transforma y reacomoda las piezas que componen la comunidad convirtiéndolos en nuevos instrumentos comunicativos. En realidad, todas las cosas que el hombre ha creado para su preservación son elementos informativos aunque no constituyen señales o signos de un código.*

*El hombre en la comunicación hablada o escrita también es comunicación visual o sonora, es decir concreta. Transmitir una comunicación por medio de la representación*

---

<sup>10</sup> L. S. Vigotski. "La prehistoria del lenguaje escrito" en Antología U.P.N.; "El lenguaje de la escuela", pág. 61.

*simbólica abstracta constituye una revolución en las relaciones del aprendizaje y de la comunicación.*

## *2.- Importancia en la Educación*

*El lenguaje nos hace diferentes de los demás seres vivos, mediante éste, el ser humano expresa sus deseos, sentimientos e inquietudes.*

*La adquisición y dominio del lenguaje, necesita un largo y permanente aprendizaje, que todo hombre inicia desde que es muy pequeño. Se apropia del lenguaje, primero mediante un proceso de imitación de los labios de la madre y de los demás familiares y luego se va ampliando y enriqueciendo, en la medida en que se extienden sus contactos sociales.*

*"El mismo medio de comunicación mediante el que se realiza la educación -el lenguaje- nunca puede ser neutral, de que impone un punto de vista no sólo acerca del mundo al que se refiere, sino también, sobre el empleo de la mente con respecto a este mundo. El lenguaje impone necesariamente una perspectiva desde la que se ven las cosas y una postura hacia lo que se ve"<sup>11</sup>.*

*El lenguaje en su proceso enseñanza-aprendizaje, no debe considerarse como una lista de palabras más o menos bien clasificadas, sino como una variedad de formas que le permitan al hombre comunicar su sentir y su pensamiento.*

*Una de las funciones más importantes de la escuela primaria, es enseñar a los niños a utilizar su lenguaje con un cierto*

---

<sup>11</sup> Jerome Bruner. "El lenguaje en la educación" en Antología U.P.N.; "El lenguaje en la escuela", pág. 42.

*grado de perfección, que le permita entender y darse a entender con los seres que le rodean, ya sea en forma oral o escrita, dicho de otra manera, la enseñanza del lenguaje, debe abarcar la capacitación de los niños para expresarse tanto de forma oral como escrita.*

*"El lenguaje de la educación es el lenguaje de la creación de la cultura, no únicamente del consumo o adquisición del conocimiento. Es una época en la que nuestras instituciones educativas han dado lugar a la marginación dentro del proceso de educación, nada podría ser más práctico que observar de nuevo, a la luz de las modernas ideas en lingüística y en filosofía del lenguaje, las consecuencias de nuestro modo actual de hablar en la escuela y sus posibles transformaciones"<sup>12</sup>.*

*Algunos de los propósitos u objetivos que todo maestro debe perseguir en el proceso enseñanza-aprendizaje del lenguaje son:*

*a).- Ayudar a los niños a interesarse a que se capaciten para que pueda comunicar a los demás en una forma correcta sus ideas y sentimientos, por medio de la palabra hablada o escrita.*

*b).- Fomentar en el alumno, la costumbre de expresarse con naturalidad, utilizando un lenguaje sencillo pero correcto.*

*c).- Realizar variados ejercicios ortográficos y de*

---

12 *Ibíd.*

*redacción, para eliminar muchos de los errores que son más frecuentes en el lenguaje escrito.*

*d).- Formar en los alumnos el hábito de escuchar atentamente y con interés, cuando alguien les esté hablando, es importante señalar que el maestro tiene la obligación de poner el ejemplo.*

*Por último es necesario precisar, que lo más importante en el proceso enseñanza-aprendizaje del lenguaje, es promover que el niño se exprese en una forma natural y espontánea.*

*Cabe hacer mención que no son todos los propósitos u objetivos que deben de perseguirse, existen muchos más que los planes y programas oficiales nos enmarcan, además otro factor que influye en el seguimiento o elaboración, es la experiencia y buena disposición del docente.*

*El lenguaje es la base y complemento de todo quehacer dentro de la escuela, además es un elemento primordial para que todo individuo se relacione con sus semejantes que le permitirá desenvolverse mejor en su contexto social.*

*Es necesario que todos los docentes comprendamos que para ayudar a los niños a desarrollar sus capacidades lingüísticas, es fundamental que el alumno descubra y comprenda cómo es y para qué sirve el lenguaje.*

*La adquisición plena de una lengua implica el desarrollo armonioso de las cuatro habilidades lingüísticas*

*básicas: hablar, entender, escribir y leer. Nosotros como maestros, concedemos a los alumnos continuas oportunidades de expresarse oral y por escrito, además debemos fomentar en ellos el placer de la lectura, para ver cómo aumenta su vocabulario, cómo se agiliza la construcción de sus frases, cómo puede expresar conceptos cada vez más complejos.*

*En la formación lingüística del niño, el ingreso a la escuela primaria es un paso importante, porque es donde con otros niños refuerza su capacidad dialógica; amplía su ámbito de socialización; aprende a escribir y a leer; es decir aprende a manejar la lengua por medio de un sistema de signos gráficos, en forma convencional.*

### *3.- Enseñanza en la Escuela Primaria*

*Gran parte de nuestra vida es lenguaje. A través de él nos comunicamos con los demás y descubrimos el mundo. Por ello, la lengua desempeña una función clave dentro del proceso educativo. No sólo es una área de estudio; está presente en todas las otras y su dominio condiciona en cierto modo el aprendizaje general. la mayoría de los casos en que aprendemos las matemáticas, las ciencias naturales, ciencias sociales y todas las áreas que abarca el programa lo hacemos sobre todo a través de la lengua.*

*Por eso una de las tareas fundamentales de la educación es hacer que el educando desarrolle la capacidad de expresarse en su idioma y de comprender lo que otros hablan o escriben.*

*El lenguaje como todo proceso social, se utiliza en una comunidad de acuerdo con ciertas normas e ideales; algunas de éstas resultan flexibles porque reflejan los cambios que experimenta la lengua, y toman en cuenta las tendencias de uso de sus habitantes y comunidades respectivas.*

*Se pretende pues, que los niños se acerquen a la lengua como a un hecho digno de atención y de estudio. Esto sólo será posible si ésta se acerca a ellos; esa lengua que van a estudiar debe ser la misma que ellos conocen, la que oyen todos los días.*

*La finalidad principal del proceso de enseñanza-aprendizaje del lenguaje, es formar sujetos capaces de comunicarse con plenitud. La tarea fundamental de la escuela, sobre todo a nivel básico, ha de ser capacitar al educando para que logre un dominio del lenguaje en sus formas; oral y escrito y en sus dos aspectos: expresivo y comprensivo de cada uno de ellos.*

*El logro de este objetivo implica que el estudiante sea capaz de expresar con originalidad sus ideas en forma oral, decodificar mensajes orales y hacer esto mismo en forma escrita. Mediante el logro de estos objetivos se puede adentrar en cualquiera de las áreas del saber humano.*

*La enseñanza debe atender, en primer lugar, a la determinación del nivel lingüístico del escolar. En cuanto al vocabulario, este nivel difiere mucho de unos individuos a otros. Las principales causas de las diferencias son la inteligencia, el sexo, la edad y el ambiente, aunque de hecho si se igualan otros factores persisten las diferencias entre los sujetos.*

*"Los adultos no sólo corrigen el lenguaje de los niños; les proporcionan modelos relevantes en un lenguaje adulto, para la elaboración del significado que los niños tratan de expresar en su propia manera tentativa. El punto crítico de esta interacción está en el significado que se comparte; el adulto debe ser capaz de comprender lo que el niño está diciendo"*<sup>13</sup>.

*Los primeros cursos escolares de nivel primaria, las frases formadas por los vocablos objetos de enseñanza han de tocar aspectos que sean muy conocidos por los niños. Para ello el ambiente inmediato debe ser observado desde diferentes perspectivas. Posteriormente se irá ampliando el campo de acción de los ejercicios, hasta llegar al momento en que cualquier tema, surgido al azar o intencionalmente, sirva para que los escolares enriquezcan su vocabulario.*

*"Ampliar el vocabulario del niño por cualesquiera medios que resulten más efectivos, ayudarlo en el empleo de un diccionario, familiarizarlo con la amplia gama de diccionarios existentes tanto técnicos como generales, es un modo muy importante de mejorar su comprensión"*<sup>14</sup>.

*En el nivel de la educación primaria, se pretende iniciar al alumno en la estructura de la lengua y capacitarle para valorar los recursos estilísticos utilizados en la producción literaria. En la enseñanza del idioma, la escuela tiene que proponerse una serie de objetivos y metas de muy variada índole entre ellos tenemos:*

- a) Crear actitudes positivas hacia la comunidad.*
- b) Lograr una mayor capacitación en la vida de la*

---

<sup>13</sup> Frank Smith. "Aprendizaje acerca del mundo y del lenguaje" en Antología U.P.N.; Desarrollo lingüístico y currículum escolar, pág. 7.

<sup>14</sup> John Pasmore. "Enseñanza de la comprensión" en Antología U.P.N., Desarrollo lingüístico y currículum escolar, pág. 17.

*comunidad.*

*c) Capacitar para la apreciación de valores morales y sociales.*

*d) Respetar la originalidad y espontaneidad.*

*e) Ampliar los intereses infantiles y la fluidez de expresión.*

*El desarrollo de la capacidad comunicativa o el progreso en cualquier campo del conocimiento están condicionados por la mayor o menor riqueza del vocabulario que posea el individuo. El aspecto oral del lenguaje hace necesaria la enseñanza de la elocución y de la conversación sobre una temática sin perder la ilación del asunto y ayudarlos a adquirir hábitos de pensamiento consecutivo.*

*Con el logro de estos objetivos y la transformación de la práctica docente debemos interesar al niño a que invente y reinvente, descubra y redescubra y construya el conocimiento, para desarrollar su inteligencia y capacidad para resolver sus problemas sociales y materiales de manera interactiva entre sus condiscípulos, maestros y padres de familia, con lo cual se ha de convertir en un ser activo, crítico y reflexivo de su entorno en general.*

*Para lograr los propósitos que persigue la escuela es necesario que los docentes en la tarea de la enseñanza del lenguaje tengamos presentes los siguientes objetivos:*

*a) Capacitar a los niños para hablar, conversar y*

*discutir satisfactoriamente.*

*b) Capacitar a los niños para que, hablando o escribiendo, lleguen a expresar sus ideas.*

*c) Ayudarles a adquirir la costumbre de hablar con naturalidad.*

*d) Eliminar en los niños los errores que son frecuentes en el lenguaje escrito, habituarlos a hablar y escribir siempre con corrección.*

*e) Formar el hábito de escuchar a los demás.*

*f) Desarrollar la habilidad para hablar continuadamente.*

#### *4.- Apropriación y Uso*

*Se da el nombre de lenguaje al conjunto de medios más o menos sitematizados de que el hombre se vale para comunicarse con sus semejantes. Es una medio con el cual se pueden comunicar diferentes formas de pensamientos, así como estados de ánimo. Se llama lenguaje a la traducción del pensamiento por medio de la palabra oral o escrita.*

*La palabra no es ni el único ni el más antigüo sistema de signos convencionales, no se nace sabiendo el idioma; su adquisición y su dominio relacionan un logro y permanente aprendizaje que el hombre inicia desde su nacimiento.*

*Una de las tareas fundamentales de la educación básica es enseñar a los niños a usar la lengua materna con cierta destreza para que pueda comunicarse de manera fluida con sus semejantes; el ambiente social es un factor importante y es el que facilita el aprendizaje lingüístico y el que dota de mayor o menor riqueza el vocabulario infantil.*

*El resultado más evidente de la aparición del lenguaje es el que permite un intercambio y una comunicación permanente entre los individuos. Es sabido que el lactante aprende poco a poco a imitar sin que exista una técnica hereditaria de ella.*

*La capacidad específica humana de desarrollar el lenguaje ayuda al niño a proveerse de instrumentos auxiliares para la resolución de tareas difíciles, a vencer la acción impulsiva, a planear una solución del problema antes de su ejecución y dominar la propia conducta. Los signos lingüísticos sirven a los niños en primer lugar y sobre todo, como un medio de contacto social con las personas, de acuerdo a sus intereses.*

*El profesor debe ayudar a los niños a descubrirse con orgullo para que de esta manera puedan expresar lo que más les agrada de sí mismos sin ningún complejo, esto les dará seguridad al realizar ciertas acciones y les facilitará otras, como la de poder conocer a sus amigos de manera más directa así como a sus familiares.*

*El dejar hablar al niño, lo que el piensa y siente, le facilitará al profesor su clase. El niño podrá ir descubriendo por medio de la lengua que es importante conocer sus reglas.*

*"Nuestro lenguaje está lleno de reglas que nunca se nos enseñaron. Todo lo que se nos enseña debe estar relacionado con lo que ya sabemos, si queremos darle sentido, los niños no siempre encuentran fácil o incluso necesario aprender que tratamos de enseñarles, pero consideran la ausencia de aprendizaje totalmente intolerable"*<sup>15</sup>.

*Las cuales irá descubriendo el niño a través de la interacción constante que realiza con sus compañeros de clase, con sus familiares, así como con su profesor, podrá darle sentido a sus palabras y entenderá que todo lo que se nos enseña está relacionado con lo que ya sabemos, el niño a la edad escolar es comunicativo por naturaleza, quiere hablar nada más de él y que todos lo escuchen y presten atención, si siente algún rechazo, después será difícil que vuelva a participar.*

*"Antes de llegar a dominar su propia conducta, el niño comienza a dominar su entorno con la ayuda del lenguaje...el lenguaje no sólo acompaña a la actividad práctica, sino que también desempeña un papel específico en su realización...los niños resuelven tareas prácticas con la ayuda del lenguaje, así como con la de sus ojos y sus manos"*<sup>16</sup>.

*Esto posibilita otras relaciones con su entorno, además de la nueva organización de su conducta por medio de éstas el niño descubre el significado de palabras desconocidas para él, así como significados nuevos a palabras ya conocidas, lo mismo que de elaborar sus propios mensajes en forma cada vez más compleja. Es importante orientar al niño para que comprenda que el desarrollo del lenguaje es un instrumento privilegiado de expresión y comunicación, los conocimientos que el niño tiene sobre el*

---

<sup>15</sup> Frank Smith. "Aprendizaje acerca del mundo y del lenguaje" en Antología U.P.N., El lenguaje en la escuela, pág. 36

<sup>16</sup> L. S. Vigotski. "Instrumento y símbolo en el desarrollo del niño" en Antología U.P.N., El lenguaje en la escuela, pág. 36.

*lenguaje los adquiere de manera natural, en juegos tradicionales que aparecen en las comunidades infantiles y que le son agradables. El profesor debe facilitar y favorecer este tipo de actividades porque el niño se sentirá más identificado con sus compañeros de juego e irá conociendo poco a poco su cultura.*

*"La capacidad específicamente humana de desarrollar el lenguaje ayuda al niño a proveerse de instrumentos auxiliares para la resolución de tareas difíciles, a vencer la acción impulsiva, a planear una solución del problema antes de su ejecución y a dominar su propia conducta"<sup>17</sup>.*

*El profesor debe ayudar al niño a describir de manera oral su fantasía, a saber que existen personajes dentro de ésta que pueden ser imaginarios pero que a través de estas narraciones pueden surgir ideas que lo ayudarán más adelante a tratar de narrar historias que tienen lugar fuera de un mundo real, pero que pueden hablar a cerca de ellos sin temor a que su relato cause risa entre sus compañeros por lo que tendrán que entender que cuando alguno de éstos tenga la palabra el sabrá escucharlo y no podrá hacer ningún comentario hasta que él mismo deje de hablar, las intervenciones que haga deben ser de acuerdo al tema que se trate.*

*Se puede favorecer el desarrollo del lenguaje de diferentes maneras, como pueden ser:*

*- Vincular el lenguaje con la experiencia del niño para que tengan un significado para él.*

*- El lenguaje se forma a partir de situaciones cotidianas útiles y significativas, éste evoluciona con las conversaciones espontáneas que realiza el niño con sus*

---

<sup>17</sup> *Ibid.* pág. 40.

*compañeros y personas adultas.*

*- En la planeación de actividades, favorecer la expresión oral de manera significativa.*

*- Llevar una secuencia entre lo que el niño sabe, lo que le interesa saber y lo que es necesario que sepa.*

*- Se debe poner cuidado no sólo en lo que el niño dice sino también en lo que intenta decir.*

*"Los niños no aprenden el lenguaje para darle sentido a las palabras; ellos le dan sentido a las palabras y a las oraciones para aprender el lenguaje"<sup>18</sup>.*

## *C) Lectura*

### *1.- Importancia*

*Cuando el niño se apropia de la lectura se le debe fomentar por parte del maestro el gusto por leer y de que el alumno comprenda que ésta le va a resultar útil para todo el resto de su vida, que le ayudará a entender lo que otras personas expresan de manera escrita.*

---

<sup>18</sup> Frank Smith. *"Aprendizaje acerca del mundo y del lenguaje"* en Antología U.P.N., Desarrollo lingüístico y currículum escolar, pág. 8.

*"Tradicionalmente se ha considerado a la lectura como un acto puramente mecánico, en el cual el lector pasa sus ojos sobre lo impreso, recibiendo y registrando un flujo de imágenes perceptivo-visuales y traduciendo grafías en sonidos. La enseñanza tradicional ha llevado a los niños a reproducir los sonidos del habla pidiendo que éstos se repitan en voz alta palabra por palabra"<sup>19</sup>.*

*La lectura debe representar para el niño una conducta inteligente en donde encuentra diversas informaciones con el fin de obtener un significado que le resulte importante para su desarrollo intelectual.*

*"La participación del lector no se reduce a una tarea mecánica, implica una actividad inteligente en la que éste trata de coordinar y controlar diversas informaciones para obtener el significado del texto"<sup>20</sup>.*

*La lectura constituye el aspecto comprensivo del lenguaje escrito. Su objetivo fundamental es capacitar a la persona para captar en un texto escrito las ideas que el autor a querido comunicar.*

*Leer no significa simplemente pronunciar un conjunto de sonidos de manera sucesiva, sino más bien, asociar signos y sonidos a las ideas precisas, a elementos de la experiencia personal.*

*Asociar signos-significados-sonidos-experiencia, son momentos esenciales del proceso de la lectura. Esta asociación no es fácil de lograrse inmediatamente en los alumnos; ha de considerarse como un objetivo a lograr de manera gradual, sistemática e intencional. Además de este objetivo fundamental hay*

---

<sup>19</sup> Margarita Gómez P. *"Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura"* en *Antología U.P.N., Desarrollo lingüístico y currículum escolar*, pág. 75.

<sup>20</sup> *Ibid.*

*otros aspectos que conviene comprender y aprender al desarrollar la capacidad lectora, agrado por la lectura, saber utilizarla y despertar el gusto estético.*

*Es necesario que los niños lean para que puedan comunicarse a través de la lectura escrita y entender lo que otros han escrito.*

*"Para leer es necesario comunicar; para escribir es necesario leer. Esta trilogía -leer, comunicar, escribir- se nos aparece como el fundamento mismo de toda nuestra enseñanza, como la imperiosa necesidad que debemos despertar y provocar"<sup>21</sup>*

*Antes que nada se debe tratar que el niño descubra el placer por la lectura y de que entienda que de esto dependerá en mucho su superación personal.*

## *2.- Tipos*

*La lectura en términos generales es una actividad del lenguaje que envuelve todo un complejo de acciones, hábitos, actitudes, capacidad y conocimientos que es necesario desarrollar para alcanzar los objetivos propuestos.*

*Tal complejo tiene un cúmulo de íntimas relaciones con otras actividades escolares y extraescolares que se traducen en correlaciones constantes de carácter interno y externo que es necesario tomar en cuenta para la conducción de la actividad.*

*"La lectura forma hombres cultos, pone en sus manos la ciencia, la*

---

<sup>21</sup> G.F.E.N. *"Dar el poder de leer a los alumnos del primer ciclo"* en Antología U.P.N., *El lenguaje en la escuela*, pág. 95.

*técnica y el arte. Esta es una de las aceveraciones más justas y verdaderas"*<sup>22</sup>.

*En todo escrito encuentra el lector la sensibilidad palpitante de quien lo dió a luz, aún en los temas más áridos y escuetos como puede ser la exposición de un problema matemático, ahí estará latente, aún cuando muchos no la adviertan, la inquietud devoradora del autor al iniciar el planteamiento y el júbilo al encontrar la solución.*

*Por medio de la lectura el conglomerado social conoce la historia de su pueblo y de la humanidad; visita con la imaginación países ignotos y se entera de las costumbres y de la geografía. La lectura acorta las distancias e informa de las grandes noticias mundiales; hace palpar de emoción a quienes inspira la belleza de un poema.*

*"Los maestros cuidarán de poner en manos de sus discípulos obras de valor, ya en el contenido, ya en la forma, y cuando se trata de la literatura realista o picaresca, deben asesorarlos para que midan siempre el aspecto positivo del tema"*<sup>23</sup>

*Por la forma en que se realiza la lectura puede ser lectura oral o lectura en silencio.*

*a) Lectura oral.- Este tipo de lectura nos permite interpretar a buena velocidad cualquier página impresa, tanto para informarse como para adquirir las fases desconocidas de la vida.*

---

<sup>22</sup> Ramiro Cisneros. *"La lectura informa, forma y recrea"* en *Didáctica de lecto-escritura*, pág. 381.

<sup>23</sup> *Ibid.*

*1.- Lectura de práctica o corriente. Dentro del ámbito de la lectura oral consideramos a la lectura corriente como aquella que sirva de práctica para leer palabras y frases con la misma rapidez con que nos expresamos en la forma natural de hablar.*

*Su objetivo fundamental está en conseguir una serie de habilidades que son indispensables para alcanzar la comprensión total o parcial del contenido con la rapidez y comprensión necesarias.*

*Sirve de base a los demás tipos de lectura oral y su práctica indispensable es específica de los primeros años de la escuela. Al alcanzarse sus objetivos deja de ser simple práctica para convertirse en expresiva o de comprensión.*

*Ciertamente, en la práctica no debe olvidarse la comprensión, pero en este tipo de lectura no es el objetivo central, sino secundario. La eliminación de errores en la pronunciación, la captación de signos con cierta rapidez, la aprehensión de significados en relación con los signos.*

*Además de la finalidad principal que enunciamos en la definición, la lectura de práctica se propone como actividades concretas las siguientes:*

- El movimiento rápido y normal de los ojos.*
- Amplitud de la visualización para dar mayor alcance a la percepción.*
- Pronunciación y articulación correcta y*

*clara de las palabras.*

*- Elevación de la voz.*

*2.- Lectura expresiva. Es aquella en la cual, por medio de las inflexiones y tono de la voz, se interpretan los pensamientos, sentimientos e intenciones que puso el autor.*

*En la evolución del dominio de la lectura corriente y de la comprensión de ésta, paulatinamente se va adquiriendo el conocimiento de la intención y sentimientos que un autor pone en sus escritos.*

*En este paulatino tránsito cuando la lectura de práctica se va transformando y perfeccionando hasta convertirse en expresiva.*

*La interpretación expresiva de la lectura está a razón directa de la comprensión, de la aprehensión, de la captación del contenido en sus aspectos afectivo e intelectual. Cuando el niño ha adquirido la interacción o producción y ha liberado su intelecto de la sujeción de aplicar su energía a los órganos fundadores para la pronunciación, está en mejores condiciones para comprender el contenido y cuando ya es posible esto y percibe lo sentimental, lo afectivo, lo intelectual, está preparado para expresarlo a través de sus propias palabras, de sus propias formas lingüísticas y tratará de emplear las mismas palabras que le autor usó, no porque ignore otras, sino por que quiere ser fiel al pensamiento percibido.*

*La lectura expresiva supone una serie de asociaciones que se conjugan para construir el significado o el*

*fondo que se quiso plasmar en las palabras; por ello también es conveniente que en la práctica se entere al niño en el descubrimiento del orden y la organización de las ideas y pensamiento del contenido.*

*Los objetivos de la lectura expresiva están contenidos dentro de su misma definición; es decir, el niño debe adquirir la habilidad de expresar los sentimientos y pensamientos que el autor plasmó en el escrito.*

*También el niño debe aprender a modular y articular convenientemente las palabras, a dar entonación correspondiente a cada expresión, a leer rápida o lentamente cuando se necesite, a levantar la voz o hablar quedo.*

*Cuando el niño ha conseguido los objetivos de la lectura expresiva, es porque ha alcanzado un alto grado de comprensión del contenido de cada una de las partes de la lectura y en su totalidad. Ciertamente aquí influyen decisivamente la madurez mental y el grado de inteligencia del educando.*

*La lectura deberá ser constante y evaluada, pues representa la plataforma donde se sustentarán otras actividades relacionadas con el lenguaje.*

*3.- Lectura de auditorio. Una de las situaciones que con frecuencia tiene que afrontar un alumno, un maestro o cualquier persona en el término cultural o en el ámbito de las relaciones sociales es la de presentarse ante un auditorio para leer o hacer comprender el contenido de un oficio, circular, texto, etcétera.*

*Llegar a ella requiere de todo un proceso definido que se inicia con el dominio de la lectura corriente y de adquisición de hábitos y actitudes específicas, y termina con la transferencia clara y precisa del lector a un auditorio de los pensamientos y emociones de una lectura cualquiera que esta sea.*

*La meta fundamental es la que se desprende de la misma caracterización de la lectura. Su objetivo es que el alumno adquiera la habilidad de hacer comprender con claridad y precisión, matices emotivos o sentimentales, el texto de un escrito cualquiera que este sea puede informar y recrear a un oyente o auditorio.*

*Junto a esta finalidad es vital cuidar se desarrollen hábitos de lectura y de relaciones sociales; eliminación del temor al público y expresarse ante los demás. Se coadyuba también, a la formación de la personalidad del niño, asimilándole nuevas formas de conducta con variadas experiencias de comunicación oral y de presentación ante los demás.*

*Durante el desarrollo de la lectura deben hacerse a los alumnos las observaciones, correcciones y explicaciones relativas, de tal manera que a cada presentación, en cada lectura, el niño va adquiriendo los conocimientos necesarios y las experiencias indispensables para mejorar gradualmente su lectura de auditorio.*

*En ellas está determinado el objetivo por el tipo del contenido del texto. Si éste es de carácter informativo, la lectura será de información; si es de contenido más emotivo que narrativo, la lectura será de base expresiva; si el asunto es de una*

*narración, la forma de leer se condicionará a ella.*

*Los maestros debemos crear en los alumnos un verdadero interés y entusiasmo para enfrentarse a un auditorio y a participar en estas sesiones, pero siempre con los elementos orales apropiados y las lecturas preparadas con anticipación.*

*Para este tipo de lectura deben utilizarse los libros de texto de todas las áreas, circulares, oficios, crónicas, periodísticas, cuentos, etcétera.*

*4.- Lectura para memorización. Podemos designarla como aquella que hacemos con el propósito de memorizar algo escrito, frase, sentencia, poema.*

*No es fácil determinar en que campo hemos de situarla ya que es el proceso más bien que la caracteriza y es éste quien nos dice si cae en el terreno de la lectura en silencio, sea una u otra la que predomine.*

*Lo memorizado puede ser empleado como elementos para hacer juicios, para repetirse en público, tenerlo presente para intercalarlo en una intervención oral improvisada. Pero aunque es importante ese objetivo inmediato, lo que nos interesa en este caso es la lectura en sí y no para que nos servirá lo memorizado. Esto nos indica que la meta inmediata y primordial es la memorización.*

*A través de ella podemos ejercitar la comprensión, desarrollamos nuestra atención y nos deleitamos y nos recreamos.*

*Es también importante por que la profundidad que logramos en la comprensión nos obliga a reflexionar en los pensamientos y cultura en buena parte de nuestro buen gusto. También enriquece el vocabulario y al practicarla nos ayuda a corregir nuestra pronunciación y expresividad.*

*En la escuela primaria, la memorización de textos suele ser un simple medio para que el niño se presente a recitar poemas en las fiestas o en las conmemoraciones. La idea es demasiado estrecha pues su práctica tiene varios fines. Cada texto ha de estar de acuerdo con los intereses del lector, pues así podrá identificarse con diversas formas expresivas.*

*Para una memorización es necesario que los textos sean cortos, sobre todo si hemos de iniciar a los alumnos. Cada lección estará a la altura de la comprensión del grupo en cuanto a vocabulario, giros lingüísticos e imágenes. Cada imagen, en el momento correspondiente habrá de explicarse y reconstruirse con las palabras propias del educando.*

*Los niños tienen una gran capacidad retentiva de memorización y esto puede aprovecharse para la integración plena de su personalidad, pero no ha de abusarse de las capacidades del educando.*

*El interés debe sostenerse durante toda la memorización y esto puede aprovecharse sólo a través de la gradual intensificación. De la comprensión del texto.*

*Por último creemos que la memorización de textos diversos juega un papel importantísimo en la conformación*

*ideomática de las personas y en la adquisición de conocimientos básicos humanos. Su frecuente práctica desarrolla la capacidad retentiva y enriquece el mundo interior individual. Si creemos que es una necesidad en la educación; pero sólo si la memorización es de textos o conocimientos verdaderamente útiles y constructivos del entendimiento y espíritu humanos; de otra manera será inútil practicarla.*

*5.- Lectura de escenificación. Escenificar es dar a una serie de obras o hechos una unidad de acción, de tal manera que pueda ser representada en teatro. Esta tiene como característica fundamental el diálogo, pero en ocasiones el protagonista habla sólo para sí, entonces se llama monólogo.*

*La representación teatral supone la memorización de un texto, pero en el proceso de ensayos previos toma cuerpo un tipo de lectura que por sus caracteres distintivos lleva el nombre de lectura de escenificación.*

*Para llegar a ella en forma tal es necesario todo proceso que nace desde la iniciación de la mecanización de la lectura. El dominio de la lectura expresiva es su base esencial y no requiere forzosamente de una memorización, puesto que el texto estará siempre a la vista.*

*Consiste, este tipo de lectura en la expresión teatral, exagerada o de tintes representativos, de un texto literario. Tiene máxima importancia los tonos de la voz, los matices emotivos, la intencionalidad señalada, los movimientos de la mano libre, los gestos, el brillo de los ojos, etcétera.*

*La lectura de escenificación no difiere de la*

*expresiva en el proceso de enseñanza. Los pasos a seguir y los objetivos son prácticamente los mismos. Las actividades varían únicamente en cuanto que en este caso son específicas, pero pueden presentar mayor variabilidad, más interés y mejores perspectivas de motivación espontánea.*

*b) Lectura en silencio.- Ultimamente se le ha dado mucha importancia a la lectura en silencio ya que se logra la comprensión a una velocidad mayor que en la oral, pues en esta última, la atención está dirigida a la pronunciación y análisis fonético.*

*La lectura en silencio al igual que en la oral requiere de la percepción y entendimiento de las palabras. Además se le considera un buen auxiliar para resolver los problemas cotidianos que requieren de consulta.*

*En la lectura en silencio los tipos más usuales son:*

*1.- La lectura recreativa. Es el tipo de lectura cuyo principal objetivo es proporcionar el deleite al lector; se emplea como diversión y como medio para vivir con la imaginación, hechos fantásticos e imaginarios.*

*Durante la lectura de recreación predomina una actitud complementativa, imaginativa y emotiva. Debe practicarse en base a los siguientes puntos: selección de textos, punto de partida, desarrollo psíquico, procedimientos y recursos didácticos.*

*Para seleccionar los textos que deberán emplearse, los maestros debemos leer y comprender a fondo los libros para así graduar y adecuar las lecturas a cada uno de los*

*grados de la escuela primaria.*

*Esta graduación no se basa sólo en la edad o intereses del niño, sino que debe considerarse también el adelanto de los alumnos en el campo de la lectura en silencio.*

*La producción de los libros y revistas es actualmente suficiente y satisface los variados intereses y capacidades de los alumnos, no obstante debe elaborarse una lista de ellos y adquirirlos por el procedimiento de compra o en bibliotecas.*

*2.- Lectura de información. La lectura de información tiene como objetivo principal, la necesidad de mantenerse informado, se ofrece a través de periódicos, revistas y libros.*

*En esta lectura no se requiere de una atención profunda porque no está destinada al aprendizaje.*

*La producción de periódicos, revistas y libros destinados a la información representa el mayor volumen; así como el número de personas que participan en su elaboración y el número de personas que la consumen.*

*Se correlacionan fácilmente con otros aspectos del lenguaje y del arte, hay reportajes que son verdaderas obras literarias.*

*3.- Lectura de estudio. Esta lectura la usamos para aprender obligatoria o voluntariamente, en textos, manuales, cuadernos de trabajo, resúmenes, etcétera.*

*La actitud que la hace es: crítica, concentrada, retentiva, selectiva, analítica y propositiva.*

*En términos generales, esta lectura es más constructiva y recreativa, pues al establecer correlaciones con otros tipos de lectura u otros aspectos del lenguaje, éste se convierte en lectura mixta.*

*Como lectura en silencio, la lectura de estudio reclama de estos requisitos:*

*- Construir, signo lingüístico, habilidad para reconocer los signos gráficos sin dificultad.*

*- Atención, en este caso profunda y reflexiva.*

*- Comprensión es describir el universo expresivo de las palabras, penetrar en el contenido anímico de estas.*

*- Buenos hábitos, estar bien sentados, en un lugar apacible, bien iluminado, etcétera.*

*Para la lectura de estudios dirigido se sugiere el manejo de guías sencillas de aprendizaje.*

*Conviene más, insistir en que la lectura de estudio sobre todo cuando ésta es larga se hará mejor si hay posibilidad de hacerla en grupo.*

*4.- Lectura de consulta. En el marco de la lectura en silencio debemos considerar la consulta; ésta queda caracterizada como la actividad por medio de la cual se resuelve una duda o se amplía un conocimiento. Decimos entonces que la lectura de consulta tiene como objetivo fundamental resolver una duda completa o ampliar un conocimiento determinado.*

*En este sentido se afirma que, en el ámbito escolar la lectura de consulta promueve la investigación personal a través de la lectura silenciosa que el alumno, bajo la dirección del maestro, realiza con sentido de consulta.*

*De manera natural la lectura de consulta logra las correlaciones necesarias con otras formas de lectura, al mismo tiempo que lo hace con otras actividades de la vida escolar y de la vida en general.*

*El dominio absoluto de esta dirección de lectura de comprensión no se logra en los seis años que el niño permanece en la escuela primaria, pero es urgente iniciarla desde el primer año, ello es posible a condición de que haya, por parte del maestro una disposición ánimo favorable para estimularla y dirigirla sistemáticamente.*

*5.- Lectura valorativa o crítica. Es un tipo de lectura en silencio que tiende a analizar y juzgar los valores de un esquema dado y los que se encuentran en el material señalado, establecer comparación, ejercitar el juicio crítico, desarrollar la capacidad de atención, manejar elementos para recomendar o no la lectura de una obra, descubrir valores desconocidos.*

*Sus características pueden ser las siguientes:*

*- Sintácticas. Si está escrita en períodos amplios o cortos, si en frases breves o largas; si el lenguaje es coloquial, técnico o figurado; si es de exposición clara; si la sucesión de frases o períodos resulta ágil y amena.*

*- Morfológicas. Si ofrece riqueza en la composición y derivación de las palabras; si aplica adecuadamente los tiempos verbales; si predominan ciertos tiempos de los verbos, si maneja con corrección las formas no verbales.*

*- Léxicas. El vocabulario puede ser rico, pobre o variado.*

*- Fonológicas. Ritmo acústico en el corte de las frases. Si hay fluidez o tropiezos frecuentes.*

*Han de seleccionarse adecuadamente los materiales de conformidad con la capacidad de los niños.*

*De acuerdo a lo antes expuesto se puede afirmar que conforme el niño pasa de un estadio de desarrollo menor a uno mayor, se incrementará la comprensión de la lectura y a medida que aumenta el dominio oral, irá adquiriendo su capacidad para dominar la lectura en silencio y al mismo tiempo comprenderá los textos aptos para su edad.*

*En los primeros grados de educación primaria predomina la lectura oral, no así en los últimos grado, siendo en éstos la lectura en silencio lo que más se practica.*

*Es de suma importancia que los docentes utilicen una metodología adecuada para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura.*

### *3.- Finalidades*

*Cuando el maestro ha explorado y determinado de alguna forma la capacidad de los alumnos para iniciarse en el aprendizaje de la lectura, sin duda encontrará ciertas deficiencias por diversas causas: puede ser que algunos tengan escasos antecedentes de escolarización; otros que procedan de ambientes familiares que no les interese la lectura, etcétera.*

*Como un intento en nivelar en lo posible los antecedentes de capacitación previa de los alumnos, se recomienda una etapa de preparación para la lectura que será más o menos intensa según las características de cada grupo.*

*"La lectura exige un trabajo mental que según el maestro Carrillo comprende tres parte: la comprensión, la posesión y la representación. No se puede expresar claramente lo que no se comprende, por lo mismo el que lee debe entender el pensamiento que tiene que enunciar. El maestro debe enseñar que leer no es repetir lo que dice el libro, sino expresar sus propios pensamientos"<sup>24</sup>.*

*Una de las finalidades que debe tener presente el maestro es lograr que sus alumnos interpreten lo que leen, para esto debe procurarse que el párrafo que se lee se haya entendido y que asimilen los pensamientos de lo leído. Hacer que el alumno*

---

<sup>24</sup> Dolores Uribe Torres. *"El método"* en *Didáctica de la lecto-escritura*, pág. 178.

*descubra los objetos que le rodean y luego retratarlos en su imaginación.*

*"La enseñanza de la lectura debe acostumbrar el maestro a sus discípulos a formar pinturas mentales de los objetos, y a leer con una entonación tal como si descubrieran aquella pintura interior"<sup>25</sup>*

*Uno de los aspectos del lenguaje que más se le dificulta al docente y al alumno, es precisamente el proceso de la lectura, por esta razón el maestro, al planificar las actividades referentes a este aspecto ha de tomar en cuenta los siguientes principios:*

*a) La actividades de la lectura deben ser programadas de manera que lleven implícito el logro de aprendizaje significativo, que responda a experiencias, necesidades y curiosidad de los estudiantes, de tal forma que le resulten atractivos.*

*b) El desarrollo de la capacidad lectora se logra en forma progresiva, las actividades para promoverlo deben ser programadas de manera gradual y sistemática.*

*c) El avance en el dominio de la lectura se logra mediante la práctica constante.*

*d) El proceso de la lectura implica el análisis y la síntesis en la metodología que se elija, deben estar contemplados estas dos fases como complementarias.*

*e) El ritmo de aprendizaje es diferente en cada individuo.*

---

<sup>25</sup> *Ibíd.*

*f) El material que se emplea en el proceso de la lectura es un factor de suma importancia; por consiguiente, debe ser cuidadosamente seleccionada de acuerdo a las características de los alumnos.*

*Cada maestro, también debe tener presente los objetivos que va a lograr con los alumnos respecto a la lectura, pues algunos de ellos deben tomarse en cuenta y son los siguientes:*

*a) Impulsar o fortalecer la comprensión del educando enriqueciéndolo culturalmente.*

*b) Contribuir a formar el hábito del estudio y consulta constantes.*

*c) Familiarizar al educando con el empleo y el manejo de los diversos materiales para la resolución de un problema.*

*d) Interpretar cualquier página impresa, tanto para informarse como para adquirir las fases desconocidas de la vida.*

*e) Conocer los avances científicos que tienen como fin el bienestar de la humanidad.*

*Si tomamos en cuenta los principios y objetivos anteriores se logrará que los alumnos avancen en el aspecto de la lectura y sobre todo que comprendan lo que leen, pues es la base para obtener cualquier aprendizaje en cualquier área de estudio.*

#### *4.- Proceso de Adquisición*

*La posesión de la lectura en el mundo moderno, no debe ser un privilegio circunscrito a cierto número de personas; es la necesidad imperiosa o urgente de los hombres; sin ella, quedarían fuera de los adelantos científicos y del progreso.*

*La lectura es un medio privilegiado de comunicación, conocimiento y formación. La necesidad de leer, no ha sido creada en todos los adultos por nuestra sociedad en la que el trabajo manual y el trabajo intelectual se oponen; en la que la cultura general y especialización se excluyen con demasiada frecuencia en vez de complementarse.*

*Saber leer no es nato en el niño, sino que resulta del aprendizaje y depende de una multiplicidad de factores que la sociología ha demostrado que existen de manera desigual según las capas sociales.*

*"La lectura es un proceso continuo y gradual, que implica el desarrollo ordenado de las habilidades del pensamiento. No sólo trae consigo la absorción, sino también la creación de ideas"<sup>26</sup>*

*Las últimas investigaciones sobre lectura, muestran que en esta tarea intervienen muchos factores, además de aquellos que son puramente perceptuales. La influencia de la psicolingüística ha permitido conocer más amplia y acertadamente la naturaleza del proceso de lectura. La participación del lector no se reduce a una tarea mecánica. Implica una actividad inteligente en la que éste*

---

<sup>26</sup> SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA, Sección 4. "Lecturas en español, sexto grado" Libro para el maestro, pég. 88.

*trata de controlar y coordinar diversas informaciones para obtener el significado del texto.*

*Cuando una persona se enfrenta a un texto en busca de información, sólo requiere tener conocimiento respecto a las formas gráficas o a la oralización correspondiente. Si su propósito es obtener significado a partir de lo impreso, el lector debe de poner en juego una serie de informaciones que el texto en cuestión no provee; se trata de conocimientos que éste posee con anterioridad.*

*La adquisición de la lectura en el alumno será más comprensible para éste si la realiza a través de la lengua con el que se comunica con sus semejantes. La eficiencia en el aprendizaje dependerá si el contenido de lo que el alumno lee le ayude a pensar más y mejor, la actitud del docente será de manifestar que reconoce y aprecia los esfuerzos del niño y lo estimula constantemente.*

*"K. Goodman y Y. Goodman cuestionan la práctica docente orientada a evitar que el niño produzca errores. Ellos consideran que la meta en la instrucción de la lectura no es eliminar los desaciertos, sino ayudar al niño a producir la clase de errores que caracterizan a los lectores eficientes"<sup>27</sup>*

*Es importante que el docente entienda que el niño va a cometer ciertos errores al estar apropiándose de la lectura, pero éstos deben considerarse como algo natural y que el alumno se dé cuenta de que los cometió y debe de superarlos.*

---

<sup>27</sup> Margarita Gómez P. "Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura" en Antología U.P.N.; Desarrollo lingüístico y currículum escolar, pág. 80.

## 5.- Factores que Intervienen en la Comprensión

*Existen dos fuentes de información esenciales en la lectura, las fuentes visuales y las no visuales.*

*La información visual se refiere a los signos impresos en un texto, percibidos a través de los ojos. Un lector debe reconocer las formas gráficas que le brindarán cierta información. sin embargo, ésta no es suficiente, el lector debe también utilizar la información no visual, aquello que está detrás de los ojos. Esto se refiere al conocimiento del lenguaje en que se ha escrito el texto, al conocimiento que se tiene del tema o materia que se trate, entre otras cosas.*

*"Smith considera que los niños aprenden a leer únicamente leyendo. Por lo tanto, la forma de hacerles fácil el aprendizaje es, facilitándoles la lectura, tratando de responder a lo que el niño está tratando de hacer. Esto requiere conocimientos de comprensión del proceso de lectura, así como tolerancia, sensibilidad y paciencia para poder brindar al niño la información y retroalimentación necesaria en el momento adecuado"<sup>28</sup>.*

*Es importante hacer comprender a los niños que lo escrito tiene su significado, si no hay una búsqueda de significado, no se puede hablar de que existe predicción, ni comprensión, ni aprendizaje.*

*El maestro es la persona más indicada para facilitar la lectura, pero esto no implica el utilizar material aparentemente sencillo pero carente de significado, como el que se encuentra con frecuencia en algunas escuelas, como por ejemplo los siguientes enunciados:*

---

<sup>28</sup> *Ibíd. pág. 83.*

*"Mi mamá me ama",  
"Susi asea su oso", etcétera.*

*Es necesario ayudar al niño a entender que cualquier material impreso tiene su significado y el niño lo debe adaptar a sus propios intereses permitiéndole cometer errores, sin penalizarlo ni interrumpirlo constantemente.*

*El aprendizaje de la lectura comienza cuando van descubriéndose y desarrollándose las funciones del lenguaje escrito y como leer, es sobre todo la búsqueda de significados, el lector debe tener un propósito para buscarlos.*

*La comprensión de la lectura se alcanza más fácilmente cuando la atención del alumno se concentra en el contenido de los materiales y no en la lectura misma. Comprender lo que se lee implica desarrollar estrategias para obtener sentido, así como esquemas de la información representada en los textos, se sugiere por lo tanto, que el material de trabajo sea variado, útil e interesante, como cuentos, periódicos, recetas y sobre todo, que represente un significado para el lector. Que comprenda la importancia de la lectura y que encuentren placer y satisfacción por ella.*

*Los signos gráficos son una transcripción de los fonéticos. La palabra impresa es una transcripción de la palabra hablada. Es tarea nuestra propiciar que el niño logre establecer un puente entre la palabra impresa y la hablada.*

*El alumno aprenderá gradualmente que cuando observa una fila de letras que forman la palabra impresa, puede*

*pronunciar la palabra hablada que le corresponde.*

*Cuando el estudiante logre captar las ideas expuestas por el autor, con la simple revisión de un página, entonces se puede afirmar que el alumno domina el instrumento de comunicación llamado lectura.*

*El hombre actual se encuentra en un mundo en el cual cada día surgen más avances tecnológicos, poblado de imágenes y sobre todo, de sonidos que forman parte indisoluble del lenguaje diario.*

*Corresponde a la escuela adaptar este cambio a los intereses de los niños y sobre todo lograr por medio de la lectura la plena realización del lenguaje oral en su aspecto expresivo y comprensivo.*

*La persona cuando lee va asociando el significado de las palabras; así logra comprender las ideas expresadas por el autor a la vez que reacciona ante esas ideas, aceptándola y rechazándolas.*

*En este proceso integral de la lectura, pueden diferenciarse cuatro componentes:*

- a) Percepción de los signos gráficos.*
- b) Comprensión de las ideas contenidas en esos signos.*
- c) Respuesta emotiva ante esas ideas.*

*d) Aceptación o rechazo de las ideas después de haberlas analizado y contrastado.*

*Un buen desempeño en la comprensión de la lectura le servirá al lector para acostumbrarse a comprender todo lo que lee, lo que no entiende preguntarlo a su maestro y ésta será la misión más importante del maestro, lograr que los niños se acostumbren a no quedarse con ninguna duda.*

*Por lo antes expuesto se pueden clasificar los factores que intervienen en la comprensión de la lectura en internos y externos como se explica a continuación:*

*a) Factores internos*

*Los factores internos, tanto de carácter psicológico como biológico ayudan a la formación de la función lingüística en un determinado individuo que incluye además, la transformación de la capacidad pensante e intelectual del hombre, ya que según Piaget, un nivel lingüístico determinado corresponde a un nivel mental específico y viceversa, es decir, en el desarrollo psicológico y biológico de un individuo, las funciones se desenvuelven como si fueran un todo estructurado.*

*Los factores internos de carácter psicológico son:*

*1.- Intelectivos: Considerando a éstos como la capacidad de entender y /o comprender lo que a un individuo se le presenta o que lee, sin necesidad de estar repitiendo la misma actividad. La comprensión se manifiesta cuando se aplica de forma razonada lo que se entendió.*

2.- *Afectivos: Están determinados por el grado de atención y estímulo que reciben los individuos a partir de su infancia. Su intervención en la comprensión de la lectura es importante ya que el niño que recibe la atención y el cuidado debido por parte de sus familiares cercanos, manifiesta mayor interés por sobresalir en el desempeño de sus actividades escolares.*

3.- *Volitivos: Es la disposición voluntaria que tiene el alumno para realizar cualquier actividad. Se considera como el entusiasmo o decaimiento que manifiesta el niño por comprender lo que lee.*

*Se consideran como factores internos de carácter biológico los siguientes:*

1.- *Imaginación: Es la capacidad de imaginar que tiene todo individuo, para representar los hechos y personajes que aparecen en el texto que está leyendo. Le permite adelantar juicios personales de lo que lee.*

2.- *Vista: Es el sentido que permite visualizar todo lo que nos rodea, para la comprensión en la lectura es importante que se le formen hábitos referentes al cuidado y adecuado uso de éste. La interpretación que el alumno hace acerca del mundo que le rodea es distinto a la de un adulto, por lo tanto el profesor debe interrogarlo - al alumno- a cerca de lo que ve y qué relación tiene con lo que aprendió.*

3.- *Habilidad física: Al encontrarse el niño en el sexto grado de educación primaria, tienen a lugar importantes cambios fisiológicos y morfológicos mutuamente relacionados, por*

*los que pasan todos los niños de ambos sexos entre, básicamente, los once y los trece años de edad.*

*La comprensión de la lectura mejora cuando el alumno está libre de tensiones y conflictos, ésto se logra mediante la libre práctica de algún deporte que le permita desarrollar su habilidad física.*

### *b) Factores externos*

*El medio social, es un factor externo que junto con lo familiar y escolar determinan de alguna forma la capacidad de los alumnos para iniciarse en el aprendizaje de la lectura y ésta capacidad presentará ciertas deficiencias o aptitudes según los antecedentes de escolarización, o dependiendo del ambiente familiar, si contribuye o no a despertar el interés por la lectura.*

*Con un intento de nivelar la lectura de los alumnos se recomienda una etapa de preparación que será más o menos intensa según las características de cada grupo.*

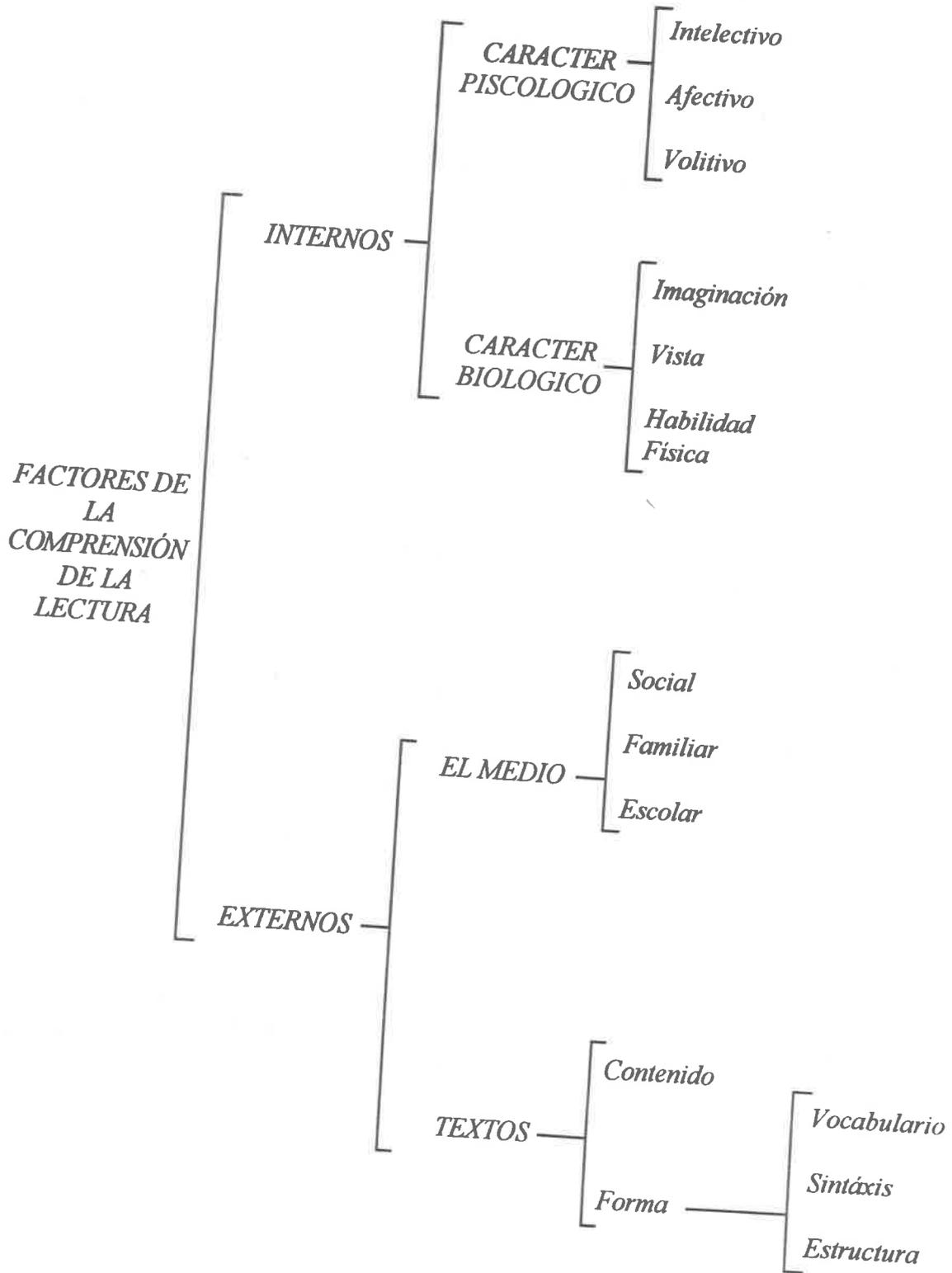
*Otro factor externo que interviene en la comprensión de la lectura es el tipo de texto y las características que presenta en su contenido y forma, como son: el empleo de un vocabulario adecuado, presentar cierta estructura sintáctica, esta se refiere a las reglas que cualquier usuario del lenguaje sabe que rigen el orden de las secuencias de palabras y oraciones, que concuerden el artículo con el sustantivo, así como el adjetivo con el género y número entre otras.*

*El maestro debe estar preparado para ayudar a los niños a desarrollar ciertas estrategias que los problemas de la*

*lectura requieran, se debe tomar en cuenta lo que el niño trae consigo, experiencias, competencia lingüística, etcétera. Con la finalidad de que el niño ponga en juego estos recursos y así construya el conocimiento sobre sus propias fuerzas y capacidades.*

*Es necesario también, que el maestro conduzca a los niños a encontrar el placer por la lectura, ya que el placer de una buena historia abrirá el apetito para más, la satisfacción de encontrar la información necesaria estimulará al lector a recurrir a la lectura como medio de información. Además, es conveniente ayudar a los niños a desarrollar la competencia en la lectura crítica, ya que esto les brindará el criterio apropiado para poder juzgar lo que están leyendo en términos de plausibilidad, credibilidad, etcétera.*

*Por último, cabe mencionar que la lectura es el medio más importante en la adquisición de conocimientos y experiencias para colocar la niño en las puertas de un mundo pletórico de maravillas.*



## *6.- Objetivos con Respecto a la Lectura*

*Objetivos específicos para el aspecto de la lectura que marca el programa de educación primaria en el sexto grado.*

*El desarrollo del ser humano es continuo y no es posible determinar con precisión el paso de una etapa evolutiva a otra, menos aún las diferencias entre un grado escolar y otro. Con todas las limitaciones que éste supone, las investigaciones que se han realizado dentro del campo de la psicología en el, aspecto evolutivo de las personas, siempre representarán para el maestro un marco de referencia de suma utilidad.*

*Los aspectos positivos que caracterizan a esta etapa son: una importante capacidad de abstracción, un gran despliegue de actividad, extroversión, autonomía efectiva y un cierto equilibrio psicológico que se altera en la preadolescencia.*

*El preadolescente busca su identidad y para ello pone en crisis distintos aspectos de su personalidad. De aquí surge la necesidad de una atenta observación por parte del maestro para saber cuando una táctica resulta prematura y cuando otra ya es inoperante.*

*Es importante que el maestro de sexto grado tome en cuenta todo lo antes expuesto para la planeación de las actividades dentro de su grupo, y con ello pueda alcanzar los objetivos que se proponga.*

*Como antecedente del programa actual que se trabajó (hasta el año de 1992), señalaba que: el desarrollo de la lengua responde a un concepto general de lo que debe ser la educación*

*que tiene la finalidad de conducir al desarrollo integral del hombre, como individuo y como ser social.*

*Las actividades propuestas para la práctica y la enseñanza de la lengua en el sexto grado de educación primaria comprendían cinco aspectos:*

*a) Expresión oral y expresión escrita.*

*b) Fonología y ortografía.*

*c) Nociones de lingüística.*

*d) Lectura.*

*e) Iniciación a la lectura.*

*La lengua oral es la herramienta básica a través de la cual el niño revela su interés, intercambia experiencias, adquiere conocimientos, expresa sentimientos y se interrelaciona con los demás. Por ello es importante que se le brinden oportunidades para que desarrolle su capacidad de manifestarse oralmente a través de una práctica continua.*

*Lengua escrita.*

*Comprensión de la lectura. De acuerdo al año de 1995 el aspecto de la lectura se subdivide en dos lecciones: lectura básica y lectura de estudio.*

*La lectura básica en sexto grado, puede ser válida en el estudio de contenidos literarios, de manera que este aspecto apoye*

*a la lectura en sí. Cuando el niño lee, interpreta y crítica el texto, de esta forma profundiza y aplica los distintos conocimientos que ha manejado anteriormente.*

*Conviene que la lectura de estudio se destina a la investigación que puede relacionarse con temas de otras áreas, a fin de que sea una actividad creativa, en la que el niño obtenga información para resúmenes, informes, cuestionarios, etcétera; complementándola con lectura de mapas, planos y gráficas que acompañen a los textos, con el propósito de precisar y enriquecer los datos.*

*El aspecto de iniciación a la literatura considera a la lectura no sólo como un instrumento de información, sino como fuente de placer; no como un medio para un fin, sino como un fin en sí mismo. En otras palabras se ocupa de la lectura por la lectura.*

*Desde este punto de vista, el acto de leer irá más allá de la pura comprensión; pondrá en movimiento las habilidades del pensamiento, la sensibilidad del niño, sus emociones e imaginación; y a menudo se convertirá en un estímulo que lo llevará a escribir, a crear literatura, en sí a producir.*

*En el aspecto de la lectura de sexto grado se pretende que el alumno sea capaz de:*

*1.- Establecer relaciones lógicas en la lectura básica partiendo del contenido de diferentes textos, confrontándolo con la realidad.*

*Actividades:*

- *Relacione el contenido de un texto con la vida real.*

- *Realice críticas y responda preguntas sobre un texto de manera escrita.*

- *Haga descripciones del contenido de un texto y de situaciones que se le presenten en la vida real.*

2.- *Identificar y ordenar ideas principales en un texto.*

*Actividades:*

- *Relacione títulos con fragmentos de un texto.*

- *Dibuje la escena que más le interese de la narración de un cuento y la describa en forma oral.*

- *Obtenga los datos más importantes de alguna noticia de un periódico.*

- *Escuche la narración de un cuento y luego comente lo más importante y la secuencia de los hechos.*

3.- *Interpretar textos localizando en ellos los detalles específicos.*

*Actividades:*

- *Interprete el contenido de algunos textos que se*

*le presenten.*

*4.- Reconozca la información específica de textos.*

*Actividades:*

- Lea un texto y seleccione de una lista de enunciados los que correspondan a la información del texto leído.*
- Investigue si la información de los enunciados que no correspondieron con el contenido del texto es falsa o cierta.*
- Compare su trabajo con el de sus compañeros.*

*5.- Obtener información de distintas fuentes.*

*Actividades:*

- Lea un texto y conteste preguntas sobre la problemática que plantea el texto.*
- Elabore un informe a partir de una investigación documental, sobre un tema específico.*
- Reconozca el tipo de información que proporciona el directorio telefónico.*

*6.- Interpretar textos y organizar información.*

*Actividades:*

- Interprete el contenido de un texto al contestar*

*un cuestionario.*

*- Organice en una ficha-resumen una información biográfica.*

*- Relacione enunciados con ilustraciones a partir del contenido de un texto.*

*7.- Interpretar mapas a partir de textos y elaborar fichas bibliográficas.*

*Actividades:*

*- Aplique en mapas la información extraída de un texto.*

*- Identifique la información que contiene una ficha bibliográfica.*

*- Elabore fichas bibliográficas.*

*El sexto grado es el final del ciclo de educación primaria y por tanto se aprovecha como profundización y culminación de contenidos que se han tratado en grados anteriores para que el niño concrete sus conocimientos.*

*Es necesario que el maestro enfoque el aprendizaje hacia la aplicación de estos en los distintos aspectos del área de Español.*

*Mientras más se favorezca la interacción grupal y se deje libre al niño para que el él mismo proponga y diseñe su*

*participación con el trabajo, más favorecerá su socialización y autonomía. Se debe tener a la autoafirmación del alumno como ser activo, con la iniciativa que resuelva por sí mismo sus propios problemas.*

*Haciéndose una comparación con el problema actual se encuentra cierta similitud.*

### *C) Fines de la Educación Básica*

*La filosofía educativa mexicana emerge de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y se condensa en el Artículo 3° Constitucional que plantea como fines de la educación primordialmente la convivencia humana, el desarrollo armónico del individuo y de la sociedad, la identidad nacional y en ellos el amor a la patria, la solidaridad internacional en la independencia y en la justicia. Estos fines no señalan escuetamente logros por conseguir, sino que expresan al mismo tiempo un filosofía, una manera de ver a la sociedad y a la historia, una interpretación de la conciencia social, se señala también el perfil de un producto por obtener, pero sobre todo define el sentido y el carácter del proceso educativo total.*

*"Artículo 3°.- Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado-Federación, Estados y Municipios impartirán educación preescolar, primaria y secundaria. La educación primaria y secundaria son obligatorias. La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez el amor a la patria y a la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia"<sup>29</sup>.*

---

<sup>29</sup> SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA, Artículo 3° Constitucional y la Ley General de Educación, pág. 27.

*Definir las metas de la educación es tarea siempre inacabada. En efecto, la discusión sobre los fines de la educación ha sido y será siempre parte del debate social, y lógicamente, anterior al establecimiento de esquemas educativos concretos, aunque en la práctica sea difícil deslindar el debate social y filosófico del debate meramente pedagógico. Es natural, pues aunque recogidos en espacios externos al ámbito educativo, los fines por su propio carácter inevitablemente se absorben en el armazón completo de un proceso educativo y llegan a ser parte de su forma propia.*

*Por estas razones, los fines desempeñan una práctica educativa no sólo en el papel de orientadores constantes que usualmente desempeña, sino también en el de generadores de la misma. No son desde luego los únicos elementos que como fundamentales y aún primarios, en cuanto expresan un marco referencial, social y filosófico, y en cuanto enuncia pretensiones de valor global, es decir, son los que ponen en marcha la actividad de construir, implementar y llevar a la práctica cierto modelo y se construye en un entorno en el que la sociedad propicia el desarrollo del individuo.*

*A partir de este examen y reflexión, la búsqueda de la convivencia humana, el desarrollo armónico del individuo y el mejoramiento económico, social y cultural del pueblo, así como la construcción de las condiciones para que esto sea posible a través de la formación de los individuos y grupos, aparece como una gran meta a la que aspira nuestra educación. Al dar este tipo de orientación fundamental, el Artículo 3º Constitucional señala que el enfoque educativo mexicano es integral en cuanto al desarrollo del individuo y de la sociedad, armonizando lo social y*

*comunitario con lo personal en permanente búsqueda de equilibrio, de la misma manera que el espíritu constitucional entreverá sin privilegios las garantías sociales. Esto se verifica no sólo en el enunciado escueto del proyecto educativo en el Artículo 3º Constitucional, sino en las garantías individuales, una de cuyas finalidades consiste en asegurarse de la convivencia humana en un permanente esfuerzo por robustecer la formación del individuo en la libertad y la lucha contra la ignorancia.*

*Rescatar como claves para definir los fines educativos a la convivencia, el mejoramiento económico, social y cultural del pueblo, el desarrollo integral del individuo proviene del texto mismo del Artículo 3º Constitucional releído en términos de nuestros actuales procesos. Son varios los ámbitos en los cuales se despliegan estos valores, donde se hacen realidad más precisa y cotidiana en el que el área educativa concreta deben ser continuo centro de atención formadora: el Artículo 3º Constitucional menciona los principales, como una ilustración de lo que al hablar de valores quiere decir y proponer.*

*El precio por la dignidad de la persona es le primero como base en la que descanzan las posibilidades de convivir, de desarrollarnos y promover bienestar individual y social, al permitirnos reconocer derechos, aceptar límites a nuestros deseos, dialogar, conciliar y fundamentar en general a las relaciones humanas.*

*El Artículo 3º Constitucional habla del aprecio a la dignidad de la familia ya que es ésta el espacio original y privilegiado de convivencias y núcleo social, pues reclama especial atención. Una internacionalidad de construir procesos educativos persistentes debe mirar hacia ámbitos en el que aparece la familia como parte*

*esencial de la vida. En el que de tantas maneras puede lesionarse o acrecentarse; en el que puede ser cimiento para el futuro del convivir en grupos sociales más amplios y abiertos. Mirar desde luego, no alude a una mera actitud contemplativa o informativa, sino que pide un interés activo del proceso de acudir, por robustecer apreciaciones y valoraciones positivas respecto a la familia por el ejercicio de buscar solución a los problemas que en ella surgen; por la disposición a remediarlos con generosidad.*

*Por otra parte, dentro de la historia de la cultura mexicana, la familia ha sido un valor de nuestra tradición y lo sigue siendo en muchas situaciones. Los mexicanos hemos encontrado un centro importante de vida, un motivo de preocupación que vale la pena, una fuente de apoyo y a la vez un espacio permanente de aprendizaje. Esto nos lleva a quien se eduque en la escuela, reciba en ella orientación, motivación, información, acordes con el fomento y espacio de la relación familiar.*

*Más allá del núcleo familiar el Artículo 3º Constitucional pide que robustezca a través de la relación, la convicción del interés general de la sociedad, como camino que hace posible la convivencia y que es al mismo tiempo una de sus expresiones más decisivas. Se trata de que lo individual, sin perder su valor propio, y el ámbito que le corresponde, sepa autoregularse frente al interés general pide y sepa colaborar con convicción en lo que es de beneficio común.*

*Como elemento valora por aprender el Artículo 3º Constitucional menciona también al sustentar los ideales de fraternidad de igualdad, de derechos, y ellos referidos a todos los seres humanos más allá de las comunidades locales y aún nacionales, desconociendo privilegios de razas, sectas, grupos,*

*sexos o individuos, hasta llegar al aprendizaje de la sociedad internacional. Sin embargo el Artículo 3° Constitucional encarga adecuadamente a los educadores el insistir en ese ideal, en el cuadro de finalidades fundamentales del proceso educativo, y pretende que el modelo educativo mexicano lo asuma y no lo pierda de vista en su práctica diaria.*

*La educación, según del Artículo 3° Constitucional exige un doble e interrelacionado proceso.*

*- Desarrollo armónico del individuo.*

*- Desarrollo armónico de la sociedad.*

*Ambos en consecuencia entran a formar parte clave de las finalidades de nuestra educación, aunque de diferentes maneras. El desarrollo armónico del individuo se asume como tercera especificación del quehacer educativo en la perspectiva de una convivencia nacional y mundial.*

*En cuanto al desarrollo social, no es necesario aclarar que es una condición de convivencia y que muchas maneras de condicionar también el desarrollo de las facultades del individuo. En este sentido los aportes que al mismo tiempo pueden hacer el proceso escolar, son también parte del desarrollo humano y la convivencia guardando por ello un lugar entre los fines del primer orden en la educación. Pero, por otra parte, el desarrollo social depende de muchos otros factores además del educativo, y en este otro sentido la educación no puede dejar de cumplir la parte primordial que le corresponde, sin la cual el logro del desarrollo no es posible.*

*La convivencia humana y el desarrollo individual y social, añade a sus propósitos fundamentales el de la formación de una identidad nacional en quien se educa.*

*Mencionada de varias formas en el Artículo 3º Constitucional, la consecuencia, de la identidad nacional forma parte de los grandes propósitos de índole esencial en nuestra educación. Siendo una meta final de primera importancia debe ser parte del aprendizaje y estímulo durante el proceso educativo.*

*La formación de la identidad nacional implica el reforzamiento permanente de la identidad personal, en cuanto a ésta le permite identificarse con su familia, con su entorno, con su lugar de origen y con su país. Como algunos elementos que contribuyen a la formación de una identidad nacional, se mencionan el amor a la patria, la comprensión de los problemas de entorno social, el interés por el aprovechamiento de nuestra cultura, todo ello no es posible sin aprendizaje de justicia, democracia e independencia que, al consignar una formación nacionalista, nos invita a que no sea exclusivista, sino capaz de abrirse al modo de ser de otros pueblos y grupos, a sus problemas, a la fraternidad con ellos, sustentando precisamente en estas relaciones la soberanía nacional como elemento educativo que exige aprendizaje iendo desde el aprendizaje de la autonomía individual que se vincula con la responsabilidad y el compromiso de actuar con eficiencia, hasta el aprender a vivir la independencia sin perder la identidad, como individuo y como grupo social y por lo mismo como nación.*

*Todo esto con la finalidad de que el niño adquiriera los elementos fundamentales de la cultura, y al mismo tiempo garantizar el desenvolvimiento y participación responsable en la*

*sociedad.*

*Los fines que la educación básica persigue son la adquisición de los elementos fundamentales de la cultura, a fin de propiciar el desarrollo armónico del educando y garantizar su desenvolvimiento, participación responsable en la sociedad.*

### *E) Importancia de la Evaluación en el Proceso Enseñanza-Aprendizaje*

*Evaluar es un acto constante que coordinado con el aprendizaje y la enseñanza, posibilita conocer lo que se hace, cómo se hace y qué falta por hacer, considerando contenidos, procedimientos didácticos, avances en el aprendizaje y recursos materiales que permiten el logro de los propósitos educativos.*

*Sin embargo, no es fácil concretarlo en el aula escolar, y más aún cuando se limita a la asignación de calificaciones, que al otorgarlas, implica etiquetar al alumno.*

*El maestro, al llevar a cabo la evaluación, tiene la responsabilidad de inducir la formación del alumno y detectar sus logros porque debe considerar que el aprendizaje que muestra en determinado momento no representa solamente el dominio de reconocimientos parciales, sino que refleja un proceso donde el manejo de nueva información le permite enfrentarse con otros elementos a diversas situaciones.*

*La evaluación tiene como función obtener información suficiente sobre el avance y logros del alumno, para adecuar los procedimientos y estrategias de enseñanza a sus características y*

*situaciones de aprendizaje.*

*El aprendizaje es un proceso que lleva al alumno a la adquisición de habilidades, actitudes, hábitos y conocimientos sencillos, a la comprensión de otros más complejos.*

### *1.- Evaluación Diagnóstica*

*Para que la evaluación represente un apoyo real se sugiere que se realice desde el primer día de clases, explorando el aprendizaje con base en observaciones, ejercicios y actividades, para detectar las actitudes, habilidades y conocimientos que posee el alumno al inicio del grado, y para que el maestro registre con las anotaciones convenientes su avance y precise los apoyos necesarios en aquellas cosas donde repercutir en la acción del aprendizaje del grado.*

*En caso contrario cuando estos se presentan con un dominio aceptable, puede iniciar su planeación para abordar nuevos contenidos.*

*"Dadas las características y las finalidades que persigue la evaluación diagnóstica, es obvio que no debe asignársele una calificación, ni debe promediarse o afectar de ninguna manera la calificación que el alumno obtendrá en el curso"<sup>30</sup>*

---

<sup>30</sup> Javier Olmedo. "Evaluación del aprendizaje" en Antología U.P.N., Evaluación de la práctica docente, pág. 290.

## 2.- Evaluación Formativa

*"La evaluación formativa no pretende "calificar" al alumno ni centra su atención en los resultados, sino que se enfoca hacia los procesos y trata de poner en manifiesto los puntos débiles, los errores y las deficiencias, de modo que el alumno pueda corregir, aclarar y resolver los problemas que entorpecen su avance"*<sup>31</sup>

*La evaluación formativa básicamente identifica debilidades de aprendizaje antes de la completación de la instrucción durante un segmento del curso, que bien puede ser una unidad, un capítulo o una lección.*

*La evaluación formativa constituye real y efectivamente una parte integral del proceso enseñanza-aprendizaje.*

*Para llevar a cabo una evaluación formativa adecuada, los evaluadores deben de ser profundos conocedores de las prácticas reales del aula.*

## 3.- Evaluación sumativa

*"Este tipo de evaluación se enfoca a los objetivos generales o fundamentales de un curso, es decir a aquellos que implican el mayor grado de complejidad o de integración. No se refiere sólo a los conocimientos que debe haber logrado un alumno, sino también a lo que debe ser capaz de hacer con esos conocimientos o bien a las habilidades que debe poseer, o a las tareas que debe ser capaz de desarrollar"*<sup>32</sup>.

*El propósito primario de la evaluación sumativa es calificar a los estudiantes de acuerdo a su rendimiento en relación*

---

<sup>31</sup> Ibid.

<sup>32</sup> Ibid.

*con las metas del curso.*

*La evaluación sumativa permite las comparaciones con otras experiencias curriculares comparativas.*

*La práctica de la evaluación en la escuela primaria adquiere gran importancia y debe ser utilizada constantemente y no de manera esporádica, porque por este medio se conoce el avance del alumno, así como donde debe recibir mayor apoyo.*

## CONCLUSIONES

*Como resultado de este trabajo, se pone a consideración las siguientes conclusiones con el único fin de resaltar la importancia que tiene la comprensión de la lectura en la educación de los niños que cursan el sexto grado de nivel primaria.*

*La labor de todo docente no debe concentrarse a cumplir un horario y transmitir una a una las actividades que marca el programa vigente, sino que debe ir más allá, buscar una constante actualización que le permita un actuar conciente, pleno de confianza y seguridad, alejado de la duda y la mentira.*

*Por eso la práctica docente debe auxiliar al alumno a la construcción de su propio conocimiento, de ahí que todo maestro que trabaje en educación primaria debe estar conciente que la metodología para la enseñanza se apoya en la realidad del niño, para que en función de sus intereses, necesidades y características todo le resulte más atractivo.*

*Al realizar este trabajo se optó por el área del lenguaje debido a la importancia que representa para toda la formación del individuo el acostumbrarse a leer. Lo verdaderamente necesario es que el niño se forme el hábito de la lectura para que enriquezca sus experiencias lingüísticas y aumente su vocabulario.*

*Una tarea de todo docente, consiste en detectar las causas que originan los posibles desajustes que el alumno tenga en lo referente al aprendizaje de cualquier materia, pero no es suficiente el sólo encontrarlas, sino que se deben buscar las posibles soluciones para poder obtener resultados satisfactorios en su labor*

*educativa.*

*La práctica docente debe ser capaz de hacer sentir al niño, que es agradable y provechosa la función que la escuela desempeña.*

*Los niños y los jóvenes encuentran en la lectura la manera de entrar en el mundo maravillosos de la fantasía, además les permite conocer la historia de su pueblo y de la humanidad, se enteran de las costumbres y de la geografía, entre otras cosas.*

*Comprender lo que se lee es un problema que continua en pie después de la enseñanza primaria y que se debe, según las observaciones realizadas en este trabajo, a los errores cometidos por el maestro al enseñar a leer y a escribir y a la falta de conducción adecuada de la lectura en todos los grados de la escuela primaria. Cuenta de manera especial el método de lectura y la técnica aplicada, así como el hecho absurdo de aislar el aprendizaje de la lectura de las actividades comprendidas en el programa, tratándolas como si constituyeran una materia ajena al hacer diario del niño.*

*Por lo anterior, se considera de suma importancia ejercitar al niño en la comprensión de la lectura, desde el momento en que se inicia en su aprendizaje hasta concluir su educación primaria, así como también aplicar la lectura de comprensión en todas las ocasiones en las cuales se requiera, sin importar que se trate de actividades artísticas, prácticas o de cualquier índole.*

*Es recomendable acostumbrar al niño a leer textos productos de sus acciones y experiencias, ponerlo en contacto con libros, revistas y periódicos, guiarlo en la comprensión de los párrafos*

*que no entienda mediante la explicación de términos desconocidos para él o de contenido poco claro, a la vez se le inducirá a usar los términos y expresiones ajenos a su lenguaje hasta que los incorpore a su vocabulario y los use con la mayor naturalidad.*

*Se hace necesario elegir lecturas adecuadas a las necesidades e intereses de los alumnos y dosificarlos de acuerdo con la madurez emocional y psicológica de los educandos, para poder obtener resultados satisfactorios.*

*Con relación al aspecto filosófico en que se sustenta este trabajo, se expresa la siguiente conclusión:*

*Los cambios legales y reales derivados de la Ley General de Educación y el Artículo Tercero Constitucional son muchos pero hasta cierto punto dispersos. No se ha consolidado el marco necesario para derivar consensualmente el conjunto ordenado y articulado de finalidades socioeducativas y metas programáticas que debe cumplir nuestra educación, ni los principios pedagógicos que las conduzcan en la práctica.*

*Por lo anterior, se sugiere que todos los docentes revisemos el texto constitucional para buscar las estrategias necesarias que permitan su cabal cumplimiento. Así como instrumentar mecanismo adecuados y condiciones propicias para que los padres de familia y tutores cumplan con la obligación de enviar a sus hijos a la escuela.*

*Se deben realizar evaluación continuas para ir observando la evolución del aprovechamiento de los alumnos, mediante el análisis de los resultados obtenidos en cada una de ellas. La evaluación permite conocer los errores para corregirlos,*

*los obstáculos para superarlos y los aciertos para mejorarlos.*

## BIBLIOGRAFIA

AJURIAGUERRA, J. "Manual de psiquiatría infantil. Estudios del desarrollo según Jean Piaget" en Antología U.P.N., Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, México 1986.

BRUNER, Jérôme. "El lenguaje en la educación" en Antología U.P.N., El lenguaje en la escuela, México 1988.

CISNEROS, Ramiro. "La lectura informa, forma y recrea" en Didáctica de lecto-escritura, México.

FISHER, Ernest. "El lenguaje" en Antología U.P.N., El lenguaje en la escuela, México 1988.

FREIRE, Paul. "La importancia del acto de leer" en Antología U.P.N., Desarrollo lingüístico y currículum escolar, México 1988.

G.F.E.N. "Dar el poder de leer a los alumnos del primer ciclo" en Antología U.P.N., El lenguaje en la escuela, México.

GOMEZ PALACIOS, Margarita. "Consideraciones teóricas acerca de la lectura" en Antología U.P.N., Desarrollo lingüístico y currículum escolar, México 1988.

GOODMAN, Yetta. "El desarrollo de la escritura en niños muy pequeños" en Antología U.P.N., Desarrollo lingüístico y currículum escolar, México 1988.

LARROYO, F. "Didáctica general contemporánea" Ed. Porrúa, México 1988.

*investigación documental y U.P.N., México 1985.*

*VIGOTSKI, L.S. "Instrumento y símbolo en el desarrollo del niño" en Antología U.P.N., El lenguaje en la escuela, México 1988*

*VIGOTSKI, L.S. "La prehistoria del lenguaje escrito" en Antología U.P.N., El lenguaje en la escuela, México 1988.*