

Secretaría de Educación y Cultura



Universidad Pedagógica Nacional



Unidad 321. Zacatecas

✓
"Los centros de interés y proyectos como estrategias metodológicas para el estudio del civismo en la escuela primaria"



Propuesta Pedagógica

Que presenta para obtener el Título de

Licenciado en Educación Primaria

Alma Delia Sotelo Villegas

Guadalupe, Zacatecas., Enero de 1996



DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Guadalupe, Zac., 2 de febrero de 1996.

PROFRA. ALMA DELIA SOTELO VILLEGAS
P R E S E N T E .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis de su trabajo intitulado:

" LOS CENTROS DE INTERES Y PROYECTOS COMO ESTRATEGIAS METODOLOGICAS PARA EL ESTUDIO DEL CIVISMO EN LA ESCUELA PRIMARIA "

opción PROPUESTA PEDAGOGICA, avalada por el Asesor Profr. JOSE ANTONIO -- FALCON RAMOS, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.


PROFR. JOSE MANUEL RAMOS AVILA.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION

/mdjg.

DEDICATORIAS

FRANCISCA Y PASCUAL.

Mis padres, que en su hogar sostienen la balanza de valores, principios, unión, comprensión, comunicación y confianza que son la vida y esperanza de sus hijos:

Norma

Rosa

Olga

Alejandro

Lorena

Myrna

Mireya

ARLET, ELVA, NENA Y SILVIA

Mis amigas en espacio, tiempo y distancia.

Y.....

Al Maestro Rural

RECONOCIMIENTOS

Con especial y profunda gratitud al *Maestro J. Antonio Falcón Ramos*, por su participación activa y sus excelentes asesorías hacia este compendio de ideas escritas.

Agradezco la colaboración de los Maestros: *Salvador Ramírez, Francisco Vela Mota y Estela González Bugdud*; en la revisión y conformación de esta alternativa de trabajo.

Consideración, respeto y admiración por los *Docentes - Catedráticos* que en el transcurso de la Licenciatura me formaron y forjaron en ideas actuales y coherentes en la realidad de nuestra educación.

El mérito corresponde a mi *equipo de estudio, compañeros y compañeras* que en el ánimo superamos los ocho semestres, este logro también va por: Carmela, Elva, José Manuel, María de la Luz y Rocío.

El Grupo "A" de la generación 1991 - 1995 de LEPEP '85, con sede en Jerez, donde brotaron la calidad humana, el trabajo y la investigación.

Al empeño, ganas, entusiasmo de *los niños participantes en los proyectos*: Adriana, Lupita, Alejandra, Rutilio, Israel, Gris, Chayito, Jessika, Yuliana y Rocío.

INDICE

	Páginas
INTRODUCCIÓN	
I. MARCO REFERENCIAL	6
II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	13
1. PLANTEAMIENTO DE LA HIPÓTESIS	15
2. PROPÓSITOS DE LA INVESTIGACIÓN	15
III. MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL	17
A. ASPECTO SOCIO POLÍTICO	18
1. ARTÍCULO 3° CONSTITUCIONAL	19
2. LA EDUCACIÓN CÍVICA EN LA ESCUELA PRIMARIA	21
3. LOS VALORES	23
4. TEORÍA DEL DESARROLLO MORAL DEL INDIVIDUO	25
5. ASPECTO EPISTÉMICO: CONSTRUCTIVISMO	26
B. ASPECTO PSICOLÓGICO	28
1. CARACTERÍSTICAS FÍSICO - BIOLÓGICAS	28
2. CARACTERÍSTICAS PSICOLÓGICAS	30
3. ESTADIOS DEL DESARROLLO (Jean Piaget)	31
C. ASPECTO PEDAGÓGICO: PEDAGOGÍA OPERATORIA	34
1. DIDÁCTICA CRÍTICA	36
2. EVALUACIÓN EDUCATIVA	38

IV. PROPUESTA PEDAGÓGICA	40
A. PROPÓSITO GENERAL	44
B. DIDÁCTICA DE LA PROPUESTA POR SESIÓN	45
C. ROL DEL ALUMNO EN LA UNIDAD DIDÁCTICA	47
D. ROL DEL DOCENTE EN LA UNIDAD DIDÁCTICA	48
E. DISEÑO DE LA PLANEACIÓN	50
F. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	53
G. EVALUACIÓN	57
1. EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA	57
2. EVALUACIÓN PERMANENTE	58
3. EVALUACIÓN FINAL	58
4. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	59
V. MARCO OPERATIVO	70
A. ANÁLISIS DE RESULTADOS	71
VI. CONCLUSIONES	84
BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA	88
ANEXOS	91

INTRODUCCIÓN

La riqueza de un país está constituida por su gente y la educación como proceso social debe propiciar la formación integral de calidad en los individuos. La educación como proceso social, histórico y dinámico por medio del cual el individuo incorpora elementos del medio físico y social a su formación es el camino para que el ser humano desarrolle sus facultades y aptitudes y comprenda el mundo que lo rodea.

A lo largo de varios años la educación mexicana presenta grandes fallas de formación en todos sus niveles, sin exceptuar el nivel de primaria. La educación cívica como parte de la preparación que necesita la niñez mexicana, reviste aspectos medulares dentro de las relaciones familiares, escolares y sociales con las que se pretende formar, para que asuman su participación con responsabilidad dentro de los problemas de su comunidad.

Aunque la educación cívica propicia un conocimiento teórico para mejorar el comportamiento, esto se logra cuando se aplica a las situaciones de la vida diaria, cuando los niños saben sus obligaciones con sus padres, sus deberes como alumnos en la escuela y enfrentan los retos que les presenta la vida con actitudes positivas que resaltan sus valores y su condición de seres dignos y respetuosos ante sus semejantes.

El quehacer educativo, es sabido, debe responder a inquietudes y características del alumno; como educadores debemos a través de la construcción de conocimientos, acercar al alumno a la realidad que le toca vivir de acuerdo a sus intereses en relación con tópicos actuales de la sociedad a la que pertenece.

El civismo dentro de la escuela primaria carece de una auténtica formación que propicie la consolidación de metas comunes; por lo cual ha de partir de la interacción,

relación y socialización entre los individuos con el medio físico, procurando que la interpretación y la convivencia con el medio sea de manera armónica y con actitudes adecuadas para el desenvolvimiento social. En el aula, el docente debe fomentar el proceso de aprendizaje del civismo tanto en la interacción docente- alumno, como en las estrategias y medios didácticos que se utilicen para lograr los fines educativos.

Este trabajo, responde a las inquietudes e intereses de los alumnos con el diseño conjunto de proyectos escolares, con estrategias variadas para que los alumnos tengan la oportunidad de: ampliar sus conocimientos, consultar nuevas informaciones y aplicar sus aprendizajes a través de una práctica modificadora de la realidad. Se trata de abordar científicamente la problemática que enfrenta la enseñanza y que involucra al alumno, al docente y a la dinámica de trabajo en el grupo escolar. Esta propuesta explora el camino experimental, es decir una práctica sujeta a experiencia. Como investigación es un estudio cuasiexperimental que presenta las siguientes características; prospectivo, porque la información se recopila después de su planeación; se ubica como longitudinal, por el seguimiento continuo del proceso; además, la investigación es comparativa ya que intervienen dos poblaciones, una experimental y otra que fungió como testigo.

Se plantea una propuesta pedagógica para el trabajo docente, que supere las deficiencias del aprendizaje en bien de la educación por medio de una forma diferente de relación con el conocimiento, entre docente-alumnos y los contenidos de educación cívica. La pedagogía operatoria en este estudio, posibilita a los alumnos el acercamiento concreto a los contenidos que eligieron para el trabajo; también el constructivismo plantea una visión más adecuada para la formación del conocimiento,

que permite a los educandos enfrentar situaciones conflictivas a través de las que construyen su conocimiento.

Se trabajó con proyectos escolares planeados conjuntamente entre alumnos y docente, en ellos se plasman los asuntos de interés propuestos y que en conjunto conforman la alternativa idónea que logra rescatar y aplicar los elementos de las teorías antes citadas.

En el trabajo de grupo que se propone en esta investigación, se advierte responsabilidad, libertad, creatividad, experiencias del alumno, inquietudes e intereses de estudio. Conforme avanzó la operación de la propuesta, los niños lograron interrogar, investigar, reflexionar, comunicar y desarrollar diversas cualidades en las que expresa sus potencialidades. En el proceso de enseñanza aprendizaje desarrollado, el docente asesora, induce, facilita, diseña y explota el caudal de manifestaciones que los alumnos pueden comunicar en diferentes lenguajes.

La estrategia de proyectos escolares, abarca también opciones de enseñanza alternos y relevantes a los que tradicionalmente acostumbramos, entre ellas se incluyen; técnicas de participación y comunicación, juegos, investigación, elaboración de periódico mural, periódico espacial, construcción de obras para teatro guiñol y para escenificar; elaboración de un volante informativo, realización de entrevistas y campañas, así como la redacción de textos.

La redacción de textos se utilizó en esta propuesta para evaluar los resultados de su aplicación. Para realizar el trabajo planeado, se contó con dos grupos, uno experimental donde operó el proyecto de investigación y otro que sirvió de testigo y

que permite comparar, en un período de tiempo, los aprendizajes alcanzados en ambas poblaciones.

Para el análisis de los resultados, se utilizaron las pruebas de “F” de Fisher y la “t” de Student. Las pruebas se utilizaron para evaluar las diferencias entre poblaciones desde el diagnóstico, durante el proceso y final del experimento. Aún y cuando esta acción de investigación plantea un valor diferente estadísticamente entre grupos ($p < 0.05$), que indica las ventajas de la forma alterna de enseñanza del civismo en relación a las formas tradicionales; es necesario un cambio de actitud en la práctica docente y se requiere una suma de acciones que promuevan la calidad de la educación ya que sólo así lograremos que este México se acerque a la verdadera formación integral.

I. MARCO DE REFERENCIA

La Escuela Primaria "Justo Sierra Méndez" se encuentra en la comunidad de Cieneguitas, Jerez, Zacatecas, a 25 de kilómetros de la cabecera municipal.

En esta escuela la población que recibe educación es de 25 niños de primero a sexto grado. 17 niñas y 8 niños atendidos por un docente, con un trabajo que implica división de tiempo en dos secciones, lo cual plantea por sí mismo un gran trabajo por desarrollar. Los alumnos que abarca esta investigación son 10; 5 del 4º grado y 5 del 5º grado de educación primaria

La institución educativa abarca un terreno con una área de 100 metros por lado (1 ha). Cuenta con dos aulas largas construidas más o menos en 1939 en condiciones regulares, pero las cuales son inapropiadas por la superficie alargada que presentan y la escasez de ventilación; solo cuentan con dos ventanas de menos de un metro por lado cada una de ellas; que en el quehacer docente cotidiano la formación de valores refiere a juicios de reconocimiento hacia lo que se aprecia y que en este caso denota necesidades materiales de la escuela.

En el espacio de ésta escuela encontramos una cancha de usos múltiples; es decir, sirve para practicar deportes como voleibol, basquetbol, como patio de juego o como plazoleta, también cuenta con un teatro escolar al aire libre, un huerto con plantas de ornato, varios árboles y tres letrinas en buen estado físico; estos son elementos imprescindibles para el proceso de aprendizaje y por ende de valores formativos, en donde los alumnos practican juegos libres, organizados, concurren a actos cívicos y festivos. Cumplen con responsabilidades y obligaciones como el aseo del aula y el cuidado de plantas y árboles. El mobiliario es antiguo y pesado para

moverse en la dinámica grupal, lo cual si afecta el proceso de aprendizaje. porque los alumnos no trabajan con la comodidad deseada.

El desarrollo de éste grupo de niños recibe la influencia de diversas situaciones: en el aspecto biológico se advierte que la alimentación no presenta una dieta variada, porque se basa en productos como: el huevo, frijol, maíz, chile, nopales, leche y pastas debido a los bajos ingresos de los padres de familia de éstos niños que viven de la agricultura temporalera, de trabajos eventuales como jornaleros y de ingresos que reciben de Estados Unidos; lo cual advierte el valor de la dieta tradicional de alimentos mexicanos que tienen para las comunidades rurales.

Son muchas necesidades en la vida comunitaria y familiar de los niños; esta situación se agrava si tomamos en cuenta que el entorno es rural y por lo tanto precario y/o marginados de muchos servicios públicos (drenaje y agua potable): necesidades que existen porque la población vive desintegrada y no han cerrado filas en torno a la resolución de sus problemas.

La edad cronológica de los niños de cuarto año es en promedio de nueve años y medio; mientras que en quinto grado con diez y medio. La estatura para los alumnos de cuarto promedia un metro treinta y siete centímetros y en quinto un metro con cuarenta y siete centímetros. El peso corporal para cuarto es de veintiocho kilogramos y en quinto grado treinta y seis kilogramos, lo cual denota las características de crecimiento en individuos prepúberes. El reconocimiento de las diferencias y similitudes entre talla y sexo de los alumnos permite que estos se valoren adecuadamente y se integren al grupo de estudio conscientemente y de acuerdo a las expectativas que se forjen.

Las características de los alumnos que participaron en este estudio se presentan en la tabla siguiente.

TABLA 1. Edad, estatura y peso promedio de los alumnos de cuarto y quinto grado de educación primaria.¹

GRUPO	ALUMNOS	EDAD*	ESTATURA	PESO*
4° GRADO	1	9	1.36	27
	2	10	1.38	30
	3	11	1.48	33
	4	9	1.33	29.5
	5	9	1.31	22.5
TOTAL = 5	5	9.6	1.37	28.4
5° GRADO	1	10	1.44	39.5
	2	11	1.57	47
	3	12	1.49	35
	4	10	1.38	29
	5	10	1.45	33.5
TOTAL = 5	5	10.6	1.47	36.8

NOTA: Los datos corresponden a los alumnos, indistintamente del sexo de los mismos. Se toman en forma grupal, ya que la investigación no tiene el propósito de observar las diferencias del aprendizaje entre individuos de sexo diferente.

Como sabemos, el desarrollo físico o somático es acompañado por desarrollo intelectual y psíquico en los niños, es el entorno familiar donde se posibilita o limita la evolución del niño; es un espacio de formación esencial porque ahí donde transcurre la mayor parte de la vida del individuo. Además, en la escuela las experiencias escolares tienen una función formativa especial y se propician expectativas, se forja el carácter y la personalidad, donde los valores deben ser parte de la práctica diaria.

¹ REGISTROS GRUPALES. 1995. Escuela Primaria "Justo Sierra Méndez". Cieneguitas, Jerez, Zateacas., México.

La interacción social, también es base del desarrollo intelectual y en ella la relación de los escolares con sus padres se aprecian cordiales y en parte con respeto, pero sin un apoyo comprometido y continuo en la educación de sus hijos, ya sea en la realización o cumplimiento de tareas o de un verdadero compromiso por todo lo que emprendan. A la vez los vecinos, familiares y amigos influyen en la socialización que propician aspectos de educación informal que es la que más influye en los individuos.

En la actualidad la mayoría de éstos niños se ven absorbidos por espacios de tiempo prolongados por los medios de comunicación, sobre todo por el televisor al pasar varias horas frente a él; con un promedio de tiempo de cuatro a cinco horas por niño diariamente; con una programación de novelas con horario vespertino y diurno, caricaturas, películas y algunos otros programas, queda clara la absorción mental y la influencia que ejerce en la formación cultural.

Se da tratamiento a los valores cívicos, porque las conductas y actitudes en los alumnos de cuarto y quinto grado de educación primaria observadas en un lapso de tiempo de dos meses, tanto en el aula como en el entorno escolar muestran apatía, indiferencia, indisciplina y mal comportamiento ante situaciones de trabajo y recreación.

Los alumnos en honores a la bandera tienen una participación cívica no muy aceptable, además hacen uso de frases insultantes y de un vocabulario altisonante que forma parte de la cotidianeidad, también la desobediencia se hace presente dentro de las aulas y fuera de ellas. Las relaciones de estudio, compañerismo y amistad de este grupo además de dominar el relajo, se tornan violentas en parte destructivas, lo cual propicia relaciones no muy gratas ni muy favorables para el proceso de aprendizaje.

El conflicto apreciado se desarrolla con actitudes y valores mal encaminados hacia la mayoría de las actividades que se emprenden, debido en gran parte a la desunión en las que viven las familias de la localidad.

La apatía al trabajo de equipo o de integración grupal, a la convivencia en armonía a las relaciones cordiales enmarcadas en respeto, paz, libertad, responsabilidad y solidaridad conforman una situación preocupante porque no son posibles y la implementación de una labor docente que posibilite un cambio, es una prioridad, que debe surgir en la escuela y extenderse al contexto comunitario.

El trabajo escolar reviste como se sabe, una importancia mayúscula en la dinámica del proceso del aprendizaje, por la forma en que el docente la realiza para posibilitar la expresión del pensamiento, fomentar hábitos, actitudes, valores y conocimientos enmarcados en un dominio psicológico, pedagógico, social y de cultura general que propicie el pleno desarrollo de las potencialidades de los alumnos, las cuales se presentan en ocasiones bajo parámetro de la pedagogía operativa y en otras es solo un ejercicio rutinario y monótono debido a la preparación tradicionalista en que fuimos educados y que reproducimos con nuestra práctica cotidiana.

Preparar hombres y mujeres con un desarrollo integral de su personalidad que contribuya para mejorar la economía, la política y cultura de la comunidad son los retos para la vida. Esta es una tarea central de la escuela, el desarrollo de ésta labor obedece a un plan de estudio y a la programación de contenidos básicos por asignatura recientemente incluidos en los programas emanados de la modernización educativa y base de la planeación de clases.

La educación cívica en cuarto y quinto grado, sostiene en primer lugar el tipo de mexicano que debe prepararse para la vida social y cultural, y el ideal de que su comportamiento y valores se vean orientados a una formación consciente hacia las relaciones de convivencia e integración grupal ante la pérdida de valores que se dejan sentir. cuya preocupación retoma la escuela y muy especialmente este sencillo estudio.

El estudio del civismo se facilita de diversas maneras: estudios, trabajos dirigidos y libres, investigación, tareas, participación en honores; lecturas de fábulas, pensamientos y biografías que eleven el sentido patriótico moral y humano, actividades que no aseguran un éxito grupal debido al desinterés e indisciplina de la mayoría de los alumnos. La influencia de el hogar, comunidad y escuela deben crear ciudadanos con actitudes honradas y respetuosas de las personas de su entorno y que se preocupen por el mejoramiento y el bienestar social y económico de su entorno.

Las bases jurídicas (deber ser), de ésta materia se sustentan en los Artículos 3º, 27º y 123º que “consignan garantías sociales”², mientras que hay un sin fin de Artículos de la Constitución de 1917 que plantean “los derechos individuales o garantías de los mexicanos”³, que pretenden lograr; “que se conviva en sociedad, que se conozcan las leyes, los derechos sociales, los individuales, de los niños, las culturas de México, las relaciones que guarda con otros países, los problemas que enfrenta”⁴.

²TRILLAS Editores. “Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos”. México 1994. p.p. 205

³ TRILLAS. Editores. “Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos”. p.p. 205

⁴SEP. “Contenidos temáticos de educación cívica”. En: Plan y Programas de Estudio de Educación Básica. México, 1993. p 135-140.

II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Para superar el cúmulo de dificultades que en la acción cotidiana surgen, es necesaria una actitud diferente por parte de los docentes, alumnos y padres de familia, ya que la interacción pedagógica y el propio proceso de aprendizaje arroja alumnos carentes de una verdadera formación integral debido entre otras cosas a que:

- a). Los contenidos educativos no han sido adaptados a las condiciones reales de experiencia de los niños.
- b). Los intereses y necesidades de los escolares permanece en el olvido.
- c). El juego parte lúdica y creativa es cuestión de otros ambientes.
- d). El abuso de la transmisión conductista y tradicionalista continúa.
- e). La creatividad e imaginación no se desarrolla y explota.
- f). Los alumnos egresan del nivel primario con una formación mínima.
- g). Se han olvidado: las técnicas de socialización y el afecto.
- h). Se ha descuidado la integración grupal y por ende la social.
- i). Las actitudes indiferentes en relación al conocimiento avanza y por tanto éste no se socializa para transformar el medio, más bien individualiza y selecciona a los más aptos.
- j). Los agentes no formales cumplen con una función de enajenación inimaginable.
- k). Los contenidos referentes a lo natural y social no se tratan con igual relevancia que el español y las matemáticas por lo cual pocas veces se posibilitan y cuando ocurre, se abusa de las formas mecánicas y rutinarias.

Los valores cívicos en individuos responsables ante la sociedad están en crisis y ofrecen un cuadro social crítico y de gran preocupación; por lo cual se ofrece una alternativa de trabajo al interior del grupo escolar que rescate formas de participación

y actitudes solidarias con estrategias didácticas que promueven no sólo la construcción de conocimientos, sino la formación de valores.

Se parte de una interrogante principal, que para el caso de esta propuesta es la siguiente: *¿ Cómo influye la educación cívica en la formación de valores de los alumnos de cuarto y quinto grado de la Escuela Primaria "Justo Sierra Méndez", en Cieneguitas, Jerez, Zacatecas ?*

De ella se desprende el trabajo de la propuesta y lleva en principio a plantear la hipótesis de investigación, sobre la cual se desarrolla todo el proceso metodológico.

A. PLANTEAMIENTO DE LA HIPÓTESIS

Si se operativiza la Educación Cívica con centros de interés y proyectos como estrategias didácticas se mejorará el aprendizaje y se formarán valores en los alumnos de cuarto y quinto grado de la Escuela primaria "Justo Sierra Méndez" de la comunidad de Cieneguitas, Jerez, Zacatecas.

Variable Independiente (VI). Centros de interés y proyectos.

Variable Dependiente (VD). Promover la formación de conocimientos y valores cívicos.

B. PROPÓSITOS DE LA INVESTIGACIÓN

1. Promover los centros de interés en el grupo con supuestos teóricos que fomenten valores comunes.

2. Diseñar proyectos escolares cooperativamente que promuevan en los alumnos la construcción de conocimientos y la formación de valores cívicos.

3. Definir estrategias adecuadas que propicien la participación en la construcción del conocimiento y la formación de valores en los alumnos de cuarto y quinto grado.

III. MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

A. ASPECTO SOCIO POLÍTICO

Toda propuesta pedagógica debe expresar una concepción del mundo y del tipo de hombre que pretende formar para la convivencia social. Contexto imprescindible dentro del cual debemos fortalecer nuestra práctica, haciendo cada vez más conscientes a los individuos del cause de la historia de la sociedad y de las relaciones que se dan en su contacto promoviendo la armonía y el respeto a la integridad humana como parte fundamental que nos ayude a rescatar los valores y actitudes conscientes.

Quien pretenda formar hombres sin poseer la imagen previa y clara de éstos, de la visión y del universo, se empeña en una tarea superficial y aparente; por lo cual deben considerarse los hechos sociales, económicos y políticos, para forjar una práctica a través de la interacción, socialización e integración cultural.

La palabra socialización, se refiere al proceso por el que se adquiere la conducta social; es decir, el conjunto de pautas, de acción, de creencias y reglas que caracterizan al grupo al que se pertenece, donde el dominio de ciertas normas, medios de expresión, comunicación y consolidación de vínculos afectivos ubican y habilitan al individuo en derechos y obligaciones. La socialización es una tarea impostergable del sistema educativo y aunque se desarrolla formal e informalmente, la escuela debe participar eficazmente en ese proceso.

No cabe duda que la escuela responde a necesidades impuestas por la sociedad preparando de una manera concreta; la escuela forma para el trabajo planteando

conocimientos, actitudes, habilidades, pero de acuerdo al tipo de rol que juega el individuo; la escuela no es la misma para todos.

Es preciso cambiar la estructura vertical de la escuela con el propósito de facilitar la socialización, al ser una institución social, deben “desaparecer reglamentos rígidos y jerarquías inobjetables e intocables”⁵, por formas de participación de todos sus integrantes que acerquen al buen funcionamiento de las comunidades educativas a formas democráticas, donde la intervención del maestro atienda las actividades y la organización del trabajo en el interior del plantel con el fin de desterrar la idea de mando por parte del docente y de obediencia por parte del alumno.

Corresponde a los mentores proporcionar los elementos suficientes para facilitar ese cambio gradual y hacer que los niños actúen bajo un marco de justicia y democracia, procurando un reparto equitativo de la riqueza.

1. ARTÍCULO 3º CONSTITUCIONAL

La educación primaria es un proceso social abierto y dinámico con carácter formativo que sustenta su quehacer en el Artículo 3º de la Constitución y en el Artículo 5º de la Ley General de Educación. No olvidemos que el Artículo 3º Constitucional es la culminación del anhelo democrático de México, pues “permite concretar en valores educativos los elevados principios que sustenta, para que no sólo

⁵BONFIL, Ramón. Civismo, Socialización y Organización Escolar. Revista Mexicana de Pedagogía. N° 15. Dic. 1993. p. 19

sean pensados y sentidos”⁶, sino para convertirlos en acciones de paz, prosperidad, seguridad, libertad y fraternidad.

“El Plan y Programas de Estudio de 1993, recién elaborado plantea el derecho a una educación de calidad para todos los mexicanos, sustentada en el Artículo Tercero”⁷, con la oportunidad para que niños y jóvenes accedan a la enseñanza primaria y al cumplimiento de tareas específicas de formación.

En dichos planes los contenidos temáticos como propósito formativos a desarrollar refiere de manera sustantiva el aprecio y la práctica de valores en la vida personal y la convivencia social que es donde se ubica la investigación.

La concepción del ser humano que inspira a la educación debe responder a los objetivos sociales, económicos y políticos, en lo general y en lo particular habrán de traducirse en una educación integral con un desarrollo armónico que presupone el desenvolvimiento de las potencialidades somatopsíquicas propias del individuo; es decir, preparar al hombre para una vida de calidad con posibilidades de un trabajo productivo para cumplir sus proyectos personales.

“La escuela debe preparar al individuo para el mañana dándole instrumentos válidos para comprender el mundo en que ha de vivir a través de una práctica donde el maestro pueda proporcionar el aprendizaje y facilite la construcción del conocimiento de sus alumnos a partir de la comprensión de cómo se forman los conocimientos y a que leyes obedece el aprendizaje”⁸

⁶SOLÍS, Luna Benito. Importancia de la Educación Cívica. Periódico. El Maestro. México Febrero 1995. p. 4.

⁷SEP. Artículo 3º Constitución y Ley General de Educación. México 1993. p. 50.

⁸SEP. Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita. Antología UPN. México. 1990. p. 27

Lo anterior se logra conociendo el nivel de desarrollo en que se encuentra el niño y la manera como evoluciona el proceso de conocimiento. Se organizan así las estrategias de aprendizaje y se proporcionan los elementos necesarios, como el interés constante, la investigación, la creación y la recreación en la triple interacción maestro-alumno, alumno-maestro, alumno-alumno, para lograr el verdadero aprendizaje con enriquecimiento de la inteligencia y de la personalidad del sujeto que aprende.

Por tal efecto la Educación Cívica plantea una prioridad para desarrollar el talento, estimular la sensibilidad, destacar las convicciones positivas, poner énfasis en el desarrollo del carácter con el fin de capacitar al alumno para una vida con sentido social.

2. LA EDUCACIÓN CÍVICA EN LA ESCUELA PRIMARIA

La orientación de civismo en el modelo educativo vigente se desprende del Artículo 3º Constitucional;

“La educación impartida por el estado será laica y por tanto, se mantendrá ajena por completo a cualquier doctrina religiosa..., será democrática considerando a la democracia no solamente como una estructura jurídica y un régimen político, sino como un sistema de vida fundado en el constante mejoramiento económico, social y cultural del pueblo”⁹.

La educación cívica, “no debe ser una asignatura en los planes de estudio de los planteles de educación básica, sino una forma de vida, pues sólo así contribuirá a

⁹SEP. Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación . 1993. p. 27

la socialización de los educandos”¹⁰; la finalidad central de la educación es incorporar a las normas de la sociedad a todos sus individuos.

Benito Solis Luna, habla de la función cívica al encargarse de conocer y vigorizar los objetivos de la democracia mediante el conocimiento y la práctica de una cultura social elemental y política que permita: “superar el nivel cívico de la ciudadanía”¹¹, planteando al civismo como la clave para formar excelentes ciudadanos e integrarlos a una verdadera y auténtica democracia; transformando las prácticas cotidianas de la escuela con propuestas alternas e innovadoras.

Para ello la labor debe centrarse en el mínimo de aquellas propiedades de la personalidad que un hombre debe adquirir para ser responsable socialmente y por tanto, deben ser adquiridos por cada ciudadano.

El programa de Modernización Educativa 1989-1994 para educación primaria, “demanda educandos reflexivos, críticos, participativos y responsables de sus pautas y decisiones”¹², con lo que el alumno debe prepararse para una participación creativa y constructiva de su sociedad, que se supone, conozca las características de identidad nacional, derechos y obligaciones del individuo, así como la información de la organización política, económica y social del país. *¿Pero cuál es la realidad?*

El problema estriba en que hay un consenso mínimo hacia la auténtica formación cívica de los educandos y aunque esté estipulada por horas para que se

¹⁰G. BONFIL, Ramón. Civismo, Socialización y Organización Escolar. Revista Mexicana de Pedagogía. Núm 14 p. 17

¹¹SOLIS Luna, Benito. Importancia de la Educación Cívica. En: Periódico "El Maestro". Febrero 1995. p. 4.

¹² SOLIS Luna, Benito. Importancia de la educación cívica. p. 17.

imparta la Educación Cívica, en poco se cumple realmente con los propósitos enunciados en el Programa.

La formación de valores y actitudes sociales de integración, solidaridad, igualdad y responsabilidad son aspectos que organiza y orienta con actividades y conocimientos específicos de Educación Cívica en la escuela.

Se ha demostrado que la cooperación favorece al desarrollo del sentido moral en el niño, que regula el comportamiento en la acción entre el niño y las personas que le rodean; el juego colectivo es la fuerza de este control voluntario de su actuar.

3. LOS VALORES

La sociedad vive un aislamiento en donde la individualización de ideales y de los comportamientos es patente, por lo cual, la educación en la formación de los valores es una tarea central para los docentes en su quehacer cotidiano, en donde; “propongan políticas en las que el pueblo mantenga el marco mínimo necesario para la orientación de conductas”¹³. La escuela es el aparato ideológico del estado con el que mantienen la unidad cultural y el consenso moral de la nación.

La educación cívica, en el espacio escolar es promotora de valores, los cuales se han deteriorado en su esencia en los últimos tiempos, posiblemente por la influencia de los agentes no formales.

¹³WOLFFANG, Brezinka. Educación en los Valores. Revista Mexicana de Pedagogía No. 14. Agosto, 1993. p p. 8 - 14

Los valores se dan en el individuo a través de juicios y actitudes, se refiere a objetos y reconocimientos hacia lo que se quiere o aprecia o que se deshecha o acepta.

La palabra valor tiene múltiples significados. Valor es una toma de posición en la que intervienen aspectos volitivos emotivos y preferenciales.

Valor. Ante la vida diaria son bienes de distinta naturaleza percibidos como valiosos, que pueden ser objeto de una valoración o portadores de valor.

Valor, también se refiere a bienes de “una cultura normativa como: normas, ideales, directrices, fundamentos, credibilidad que dan sentido, o sea, bienes normativos de orientación”¹⁴; es decir, una clase de valores relacionados con la conciencia y el actuar.

Valores son; “la fuerza motriz de las actividades y decisiones; en el terreno educativo son elementos imprescindibles, para terminar mitos y procedimientos de aprendizaje”¹⁵; es decir, orientan las relaciones de la sociedad.

Recordemos que: “nuestra cosmovisión es al mismo tiempo una valoración”¹⁶, una posición psíquica que depende tanto de nuestras vivencias como de la conciencia donde se valora.

¹⁴WOLFGANG, Brezinka. Educación en los valores. p. 8.

¹⁵SEP. Perfiles de Desempeño. México, 199 p. 75.

¹⁶WOLFGANG, Brezinka. Educación en los Valores. p. 8.

Educación en los valores debe ser una meta de la escuela, porque se educarían convicciones, sentimientos y virtudes en los individuos como opciones para experimentar y actuar ante las exigencias múltiples, necesarias y justificadas que se dan dentro de la sociedad; esto permite al individuo que valore de manera realista las relaciones sociales plurales y contradictorias en las órdenes religiosas, ideológicas, morales, estéticas y políticas. Lo prepara para tomar actitudes de respeto y responsabilidad ante la vida. La labor escolar ha de proyectarse hacia ideales comunes y tomarlos en la vida.

4. TEORÍA DEL DESARROLLO MORAL DEL INDIVIDUO

Jean Piaget, plantea que existen dos estadios que explican el desarrollo moral de los niños, a uno lo denominó moral heterónoma, realismo moral o moral imperativa, al estadio dos, lo llamó moral autónomo o de cooperación.

El primer estadio, presenta una moral del niño dependiente de juicios valorativos de los adultos, donde el infante permanece estático, inmaduro e incapaz de expresar los cambios que mueven a la sociedad y aún a los criterios morales.

En el estadio dos, el nivel moral del niño incrementa sus posibilidades intelectuales y sus juicios morales; sus opiniones adquieren independencia ante la cooperación social. En base a ello, se enfatiza que el respeto y la igualdad en los alumnos, debe de construirse sobre los derechos y las obligaciones que rigen al grupo social del que forma parte.

Los estadios del desarrollo moral que plantea Piaget, muestran un proceso de evolución no sólo del pensamiento del niño, sino también de la moral, ya que se adquiere conciencia en forma paulatina y las normas morales presentan cierta flexibilidad conforme transcurre el tiempo (edad), hasta que se hacen reales y/o objetivas.

5. ASPECTO EPISTÉMICO: CONSTRUCTIVISMO

La epistemología es de importancia en la educación, sobre todo indica como se forman los conocimientos. Los filósofos se han preocupado siempre por el problema del conocimiento haciendo una y mil preguntas al respecto. “Se suele denominar epistemología a la disciplina filosófica que se ocupa del estudio del conocimiento”¹, y aunque hay tres tendencias acerca de lo anterior, la concepción epistemológica que sustenta el marco educativo es el constructivismo, en oposición al empirismo y racionalismo.

Los supuestos epistemológicos, son importantes en la planeación del currículum, presentación de la materia de estudio y en la pedagogía aplicada. La posición epistemológica determina el rol que se asigna a niños y a maestros como sujetos cognoscentes, la concepción del interés por los contenidos educativos como objeto de conocimiento, la relación pedagógica que vincula el binomio sujeto-objeto de conocimiento.

¹ DELVAL, Juan. Epistemología y Enseñanza. En: Educación y Cultura. SEP 1988 p. 99.

Como propuesta, sustenta una noción de aprendizaje como proceso de construcción social, que se fundamenta en el constructivismo donde la aproximación al conocimiento se caracteriza por ser. a). INTERACCIONISTA, el sujeto opera sobre el objeto de conocimiento con la finalidad de apropiarse, transformarlo y modificarlo. b). CONSTRUCTIVISTA porque es un proceso que se construye permanentemente y c). RELATIVISTA porque el conocimiento no es algo absoluto, eterno y dado para siempre, sino es relativo a un momento dado del proceso de construcción.

Para el constructivismo, el acto de conocimiento consiste en; “una apropiación progresiva del objeto por el sujeto, de tal manera que la asimilación del primero a las estructuras del segundo es indisoluble de la acomodación de éstas últimas a las características propias del sujeto”¹⁸.

Dentro del proceso activo de elaborar y asimilar los contenidos a través de una acción donde la actividad y las interacciones múltiples entre el alumno y las propiedades del objeto conocidos, son necesarias para favorecer el proceso de construcción.

El conocimiento de acuerdo a Piaget, no es absorbido pasivamente del ambiente, no se crea en la mente del niño, ni se desarrolla cuando él madura sino que “es construido por el niño a través de la interacción de sus estructuras mentales con el ambiente donde procesa y organiza la información e ideas de su entorno”¹⁹.

¹⁸DEV'AL, Juan . Epistemología y enseñanza. p. 100.

¹⁹DEV'AL, Juan. Epistemología y enseñanza p. 117.

El conocimiento surge de la interacción del niño con su medio ambiente, a través de la percepción que tiene de él, de las acciones que realiza y de las hipótesis e interpretaciones que construye, así como la comprobación de éstas en la realidad.

Aprendizaje y desarrollo son los procesos íntimamente relacionados porque el aprendizaje se construye de acuerdo a las etapas de desarrollo de cada niño, donde las organizaciones intelectuales progresivas permiten que las ideas o explicaciones a un mismo fenómeno sean diferentes.

En los individuos las estructuraciones y reestructuraciones del conocimiento son parte del proceso que comienza con una estructura o una forma de pensar propia de un nivel, donde cambios externos o formas ordinarias de pensar y asimilar las ideas proporcionan conflictos, desequilibrios que se compensan y resuelven mediante la propia actividad intelectual; de todo esto resulta una nueva forma de pensar y estructurar las cosas y una manera diferente de comprender con lo cual se crea un estado de equilibrio.

B. ASPECTO PSICOLÓGICO

1. CARACTERÍSTICAS FÍSICO-BIOLÓGICAS

INFANCIA. “Primera etapa en el desarrollo físico e intelectual de un ser humano que dura hasta la pubertad”²⁰. El proceso físico-biológico se considera en el individuo como un proceso regular y organizado que se realiza continuamente, que influye temporalmente en algunas etapas de crecimiento y a la vez están enlazadas a diferente ritmo, dependiendo de las circunstancias ambientales.

²⁰ OCEANO, Editores Diccionario Enciclopédico Uno. Colombia. p. 356.

“Es evidente que al ser el niño ante todo un organismo, su desarrollo está supeditado a leyes biológicas generales”²¹, donde tiene lugar la osificación de las diversas partes del esqueleto: vértebras, extremidades superiores e inferiores, las glándulas de secreción interna (tiroides, timo, hipófisis) y la interacción que aseguran un desarrollo normal para la mayoría de los niños, un crecimiento muy intenso en algunos niños en ciertos periodos como la rápida acumulación de peso y aumento de estatura; y para otros representa período de crisis tanto en talla y estatura que les ocasiona traumas psicológicos.

Considerando el crecimiento como el aumento de tamaño en los seres vivos debido a la multiplicación y desarrollo de las células en las que diferentes investigaciones muestran como la herencia y el medio ambiente, en especial la alimentación determinan la velocidad o límites de crecimiento; las vitaminas B y D, así como la T, permiten el desarrollo biológico del individuo.

La alimentación es un elemento fundamental en la determinación del desarrollo físico, lo cual debe ser inculcado a los padres de familia para que en la medida de las posibilidades, la favorezcan y faciliten el crecimiento a sus hijos durante esta etapa de desarrollo tan vital como lo es la infancia. Pero también en la pubertad ya que la transición al período adolescente será de manera normal y equilibrada en cuanto estatura, talla y peso, lo que les permitirá lograr un estado emocional estable. Se menciona cómo la alimentación balanceada y nutritiva, el ejercicio físico, el juego, el sueño sano son factores que pueden influir favorablemente en la maduración del organismo para que éste no presente aceleramientos o por el contrario se retarde.

²¹ LIUBLINSKARA, A. A. Desarrollo Psíquico del niño. En: Antología. UPN. Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. SEP México. 1987. p. 56.

Vayev, plantea que el cuerpo del niño entre los 7 a los 11-12 años de edad;

“elabora definitivamente su esquema corporal al tomar conciencia y controlar su movilización con vistas a la acción, a la vez tiene la posibilidad de relajamiento global y segmentario, logra la independencia de brazos y piernas con relación al tronco, la independencia de la derecha respecto de la izquierda, la independencia funcional de los diversos segmentos y elementos corporales, la transposición del conocimiento de sí, el conocimiento de los demás como aspectos válidos en su acción dentro de su medio”²².

2. CARACTERÍSTICAS PSICOLÓGICAS

J. Piaget y H. Wallon, presentan el desarrollo psíquico como una construcción progresiva que se produce por interacción entre el individuo y su medio ambiente.

El desarrollo psíquico, se inicia al nacer y concluye en la edad adulta; es comparable al crecimiento orgánico. En cuanto que el cuerpo evoluciona hasta alcanzar un nivel relativamente estable, caracterizado por el final del crecimiento y la madurez de los órganos, así el desarrollo psíquico marca la evolución hacia la forma de equilibrio representada por el espíritu adulto con una “progresiva equilibración en su perpetuo pasar de un estado de menor equilibrio a un estado de equilibrio superior”²³.

Al considerar el proceso de desarrollo del niño como movimiento constante en que se distinguen acumulaciones cuantitativas y sensibles reestructuraciones cualita-

²²OCEANO. Enciclopedia de la Psicología To mo I. Colombia. p. 86.

²³PIAGET, Jean. Seis Estudios de Psicología Ariel. Barcelona 1990 p. 11.

tivas en donde el desarrollo psíquico del niño se produce continuamente en el tiempo y lo cual no siempre se aprecia de momento inmediato o de manera externa, sino hasta que el individuo asimila y acomoda estas reestructuraciones a sus esquemas.

El proceso de vida de un individuo en cuanto a su personalidad, sus motivaciones, sus actitudes, actitud frente a la vida, situación actual, relaciones familiares y con la comunidad, emociones, etc., son parte del desarrollo psicológico en donde los acontecimientos de la vida del sujeto desde las épocas más tempranas de sus existencia repercuten en su personalidad y en su convivencia social, o mejor con los múltiples sucesos que actúan sobre la dotación biológica en el transcurso del desarrollo dan como resultado el aparato mental del sujeto.

3. ESTADIOS DEL DESARROLLO (Jean Piaget)

Las etapas que maneja Piaget, permiten hacer una distinción entre los aspectos del pensamiento de los niños, adolescentes y adultos. Destacan cuatro etapas fundamentales:

SENSORIOMOTRIZ. Va desde el nacimiento hasta los dos o tres años de edad. Durante esta etapa el niño llega a entender la relaciones medios-fines. En un principio los reflejos innatos son los que se ejercitan exclusivamente, pero luego se coordinan hábitos elementales.

PREOPERATORIA. Comprende desde los dos hasta los siete años de edad más o menos. El niño hace la conquista del símbolo. De su actividad motriz surge su actividad mental. Durante este período crítico adquiere el lenguaje y las funciones

simbólicas más activas. En un principio el niño es totalmente egocéntrico en sus representaciones, interpreta el significado de las palabras asimilándolas a sus esquemas cognoscitivos, más que acomodándolas a sus significados convencionales.

OPERACIONES CONCRETAS. En los primeros años escolares, el niño alcanza el nivel denominado por Piaget pensamiento operatorio concreto, con un trabajo mental o una evolución del pensamiento del niño que se va haciendo cada vez más complejo, con una clara tendencia hacia la abstracción.

El niño de educación primaria se sitúa de acuerdo a la clasificación piagetana en lo concreto, que abarca de los siete a los once años de edad con un gran avance en cuanto a socialización, y objetivación del pensamiento.

La capacidad de razonamiento que va trascendiendo en el niño al concebir los sucesivos estados de un fenómeno, de una transformación (modificaciones e invariantes), emplea el agrupamiento en problemas de seriación y clasificación, establece equivalencias numéricas, relaciona la duración y el espacio recogidos para comprender la idea de velocidad, las explicaciones de fenómenos físicos se vuelven más objetivas (causas-afectos).

El niño no se limita al cúmulo de informaciones, sino que las relaciona entre sí, y mediante la confrontación de enunciados verbales de las diferentes personas adquieren conciencia de su propio pensamiento con respecto al de otros; es decir, el niño no se queda limitado a su propio punto de vista, es capaz de coordinar diversas opiniones y sacar conclusiones.

“Las relaciones verbales que va desarrollando le permiten un lenguaje más rico y variado y una información lingüístico-cultural más amplia, que le da la opción de expresar sus monólogos y transformarlos en diálogos o en auténticas discusiones hasta que logra llegar a una autonomía del pensamiento”²⁴.

Los años intermedios del período escolar comparados con los anteriores o con los de la adolescencia, se caracterizan por una tranquilidad emocional, biológica y social, pero el pensamiento infantil no se estanca, sino que avanza paso a paso, en un principio razona sobre lo realmente dado (objetos) y no sobre lo virtual (expresiones); aunque la capacidad de razonar sobre enunciados puramente verbales y en hipótesis posiblemente lo alcanzan algunos niños de educación primaria hacia el final de ésta y ya que tienen el dominio del estadio inmediato-posterior que es el de las operaciones formales.

OPERACIONES FORMALES. Empieza hacia los once o doce años y se caracteriza por un sistema de estructuras cognoscitivas abstractas para los catorce o quince años de edad. Durante las operaciones formales, el adolescente presenta las operaciones cognoscitivas que se requieren en la lógica. Una diferencia de este período con el anterior, es la reflexión independiente de objetos al remplazarla por simples proposiciones.

Con las características cognoscitivas del individuo, la pedagogía operatoria respeta la esencia del mismo y permite preparar al sujeto para la vida, se le ayuda al niño a que construya sus propios sistemas de pensamiento y los errores no se consideran como fallas, sino como pasos necesarios en el proceso constructivo. No

²⁴ De AJURIAGUERRA, J. Manual de Psiquiatría. En: Antología. UPN. Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. SEP. México, 1987. p. 108.

olvidando que el proceso de aprendizaje y el desarrollo de las estructuras cognitivas se encuentran íntimamente ligadas a la afectividad, la socialización, intereses del niño, a un proceso de planeación y diseño de estrategias didácticas conjuntamente a realizarse entre docente y alumnos, a un proceso de evaluación continua y a una valoración objetiva de las acciones emprendidas por los involucrados en el proceso de aprendizaje.

C. ASPECTO PEDAGÓGICO: PEDAGOGÍA OPERATORIA

La Pedagogía, como arte de la educación establece la relación entre la teoría y práctica.

“Como alternativa a los sistemas de enseñanza tradicionales ha surgido la Pedagogía Operatoria que recoge el contenido científico de la Psicología Genética de Piaget y lo extiende a la práctica pedagógica en sus aspectos intelectuales de convivencia y sociales”²⁵.

Porque ayuda al niño a que construya sus ideas, donde los errores manifiestan los pasos necesarios para tal efecto. Para Monserrat Moreno, pedagogía operatoria significa; “establecer relaciones entre los datos y acontecimientos que suceden a nuestro alrededor para obtener una coherencia que atienda no sólo el campo intelectual, sino también lo afectivo y social”²⁶. Operar para permitir que el niño explote su curiosidad que ha de articularse a los intereses grupales y con ello se construya un aprendizaje para la convivencia democrática.

²⁵ MORENO, Monserrat. “Problemática docente”. En: Antología. Teorías del Aprendizaje. SEP. UPN. p. 378.

²⁶ MORENO, Monserrat. La pedagogía operatoria. En: Perfil Docente. Brevarios Educativos II. p. 16.

La pedagogía operatoria conduce al individuo al desarrollo de la capacidad de descubrir el conocimiento, como una necesidad de responder a problemas que surgen de su contexto y que la escuela ha de encausar en esfuerzos pedagógicos a fin de satisfacer las necesidades reales, sociales e intelectuales de los alumnos y que en este estudio apunta hacia el civismo.

Se han de elaborar conocimientos, desarrollar la inteligencia de la personalidad y dejar de ser reproductores de los conceptos elaborados por otros, en lo cual debe de obedecerse a los procesos necesarios para su construcción.

Dentro de este bosquejo los conocimientos que no son construidos o reconstruidos por el individuo y que son adquiridos de modo mecánico sólo se aplican a situaciones rutinarias semejantes a las adquiridas y pronto se olvidan, mientras las posibilidades de razonamiento y de múltiples aplicaciones necesitan que el individuo manipule y construya por sí mismo el conocimiento.

Es importante dejar que el niño sea creador, inventor, activo, dejar que formule sus propias hipótesis aunque sean erróneas, no olvidando que el niño tiene derecho a equivocarse, porque; “los errores son necesarios en la construcción intelectual, son intentos de explicación”²⁷, para acercarlo a un nuevo conocimiento a través de un proceso constructivo.

Todos los niños aprenden mejor si se les permite utilizar todos sus sentidos como vías para el aprendizaje. Lo cual debe combinarse con la constante interacción y roce grupal. La experiencia participativa según Piaget, significa;

²⁷ MORENO, Monserrat. “El Niño es Capaz de Inventar”. En: PACAEP. SEP. México, 1988. p. 525.

“un principio en el desarrollo de la inteligencia y se reitera porque la acción pedagógica sigue en lo verbal y debe sustituirse por la acción de permitir que los alumnos manipulen materiales, experimenten con ellos, que exploren campos desconocidos, disipen sus dudas, explayen su curiosidad e interés, dar espacios de discusiones, de comentario, en fin todo el cúmulo de estrategias para hacer a los alumnos, activos, imaginativos, creativos responsables, solidarios”²⁸.

Esta experiencia participativa, debe propiciar actitudes científicas dentro de una contexto real; investigaciones, “que enriquezcan sus conocimientos anteriores y permita avanzar hacia la comprensión y asimilación de otros nuevos”²⁹, a partir de las dudas en temas de interés general y que puedan partir de la experiencia de los alumnos, también en las posibles soluciones e hipótesis el contenido ha de desecharse o validarse.

1. DIDÁCTICA CRÍTICA

Es la aplicación de la pedagogía operatoria y del constructivismo en la forma de abordar los contenidos. Critica el trabajo docente tradicional y unidireccional y a la tecnología educativa planteando un trabajo docente constructivista, psicointelectivo, crítico reflexivo y de transformación. La didáctica crítica, “rechaza definitivamente que el docente se convierta en un reproductor o ejecutor de modelos de programas rígidos y prefabricados por departamentos de planeación o por expertos tecnólogos educativos”³⁰.

²⁸HENDRICK, Joanne. Educación Infantil. Tomo I. Ediciones CEAC. España. 1990. P. 7.

²⁹ SOLIS Luna, Benito. p. 16.

³⁰MORAN Oviedo, Porfirio. Propuesta de elaboración de programas de estudio en la didáctica tradicional, tecnología educativa y didáctica crítica. En: Antología. Planificación de las actividades docentes. UPN. SEP. 1988, p.p. 261 - 284

“La forma de trabajar en la escuela desde la perspectiva de la didáctica crítica, es todavía una propuesta en construcción”³¹. Por lo cual, los aportes de labor docente cotidianos en cuanto a sus supuestos teóricos que en ella infieren (la dinámica de la institución, los roles de sus miembros y el significado ideológico que subyace en todo ello), poco a poco van conformando su esquema conceptual..

El aprendizaje dentro de esta corriente es; “un proceso dialéctico, que se apoya en un movimiento que implica crisis, paralizaciones, retrocesos y resistencias al cambio”³², con la cual la evolución del desarrollo cognitivo del niño le permite la búsqueda de las respuestas satisfactorias para ubicarse y desenvolverse en su entorno, respuestas que se sustentan de manera global y conforme evolucionan las estructuras cognitivas del sujeto se siguen replanteando.

También supone desarrollar en el docente una auténtica actividad científica, apoyada en la investigación, el espíritu crítico y la autocrítica. Alumnos y docentes son participes de una misma realidad que involucra, interroga, cuestiona y conlleva la praxis hacia la reflexión acción.

La didáctica crítica, plantea al alumno como un “sujeto activo y cuestionador de la realidad o contexto que lo rodea, un sujeto comprometido con su grupo”³³, en la construcción de conocimientos de calidad y que este caso se refiere a aspectos cívicos. La relación maestro-alumno es una constante de interacción y participación donde se detectan necesidades e intereses reales de grupo. Los que se traducen en contenidos, el objeto de conocimiento o lo que Hilda Taba llama: “ideas básicas,

³¹PANZA González, Margarita y Otros: Fundamentación de la didáctica. En: Antología. Teoría de aprendizaje Tomo II. PAP. SEC. 1995. p.75

³²PANZA González, Margarita y otros: p. 76.

³³MELCHAKI Berkstein, Lilian. Gra: Enciclopedia Temática. En: Perfiles II, Zactecas, 1994 p. 18.

conceptos fundamentales y sistemas de pensamientos”³⁴, enfoque que los nuevos planes de educación primaria contemplan.

La necesidad de actualizar la información y enriquecerla constantemente en esta postura, exige cambios continuos en los que la misma realidad está inmersa y donde la planeación didáctica se entiende como quehacer docente en constante replanteamiento, susceptible de continuas modificaciones de todo un proceso de evaluación.

2. EVALUACIÓN EDUCATIVA

El propósito de evaluar cualquier actitud, actividad y aprendizaje en el ser humano, no es probar sino mejorar. Pero en realidad la evaluación no se realiza con esa perspectiva ya que se ha mostrado selectiva, sumativa y severa al aceptar juicios de valor y criterios muy variados a los grupos, favoreciendo a los individuos de más capacidad o más adaptados cuando se trata de emitir apreciaciones hacia alguna acción; olvidando que es para mejorar cuando se esté evaluando, aún cuando haya errores debe ser formativa e indicadora de cualidades y sobre todo que se debe considerar la participación del alumno en estrategias valorativas.

La evaluación educativa,

“Es el proceso sistemático institucionalizado no dependiente del criterio o la decisión de un maestro, sino de la contrastación del grado en que se logran los objetivos educacionales propuestos para un curso, una asignatura, o un grado escolar”³⁵.

³⁴PANZA González, Margarita y otros. Fundamentación de la Didáctica. En: Antología. Teorías del Aprendizaje Tomo II. PAP. SEC. Zac. 95 p 81.

³⁵SEP. Evaluación de la Práctica Docente. Antología. UPN. México, 1987. p. 173.

Este es el tipo de evaluación que transcurre dentro del proceso enseñanza-aprendizaje en el cual se distinguen claramente la medición, la comparación con un parámetro de objetivos donde los juicios de valor finalmente aportan una clasificación, pero con base en una programación de actividades.

Para dar un giro diferente en evaluación se debe retomar dentro de este proceso las consideraciones de evaluación con referencia al criterio que llevan implícito el desarrollo de los individuos, proporcionándoles todas las oportunidades posibles de acuerdo a la destreza que presentan para alcanzar metas y fines; además hay que retomar aspectos de la evaluación ampliada que se refiere a la interacción social directa y participante en la experiencia a través del contacto con los hechos, observándolos directamente y siendo partícipes de la realidad cotidiana.

IV. PROPUESTA PEDAGÓGICA

La educación es un sistema social donde está presente una percepción cultural que expresan los individuos en saberes, valores, conocimientos y tradiciones.

“Dicho contexto educativo plantea una acción integradora entre maestros, padres de familia, escuela, comunidad y la función sustantiva de el aprendizaje, que para hacerlo posible hay que hacer una interpretación conceptual entre planes y programas de estudio y la experiencia en relación a las dimensiones y ejes que definen la calidad de la educación”³⁶.

Los términos anteriores plantean una propuesta que se refiere a la presentación de un proyecto pedagógico teórico-práctico para cumplir con los “valores a fin de preservar la identidad, la participación y la democracia e igualmente formar para el mundo productivo”³⁷, la cual tiene su impacto en la institución y en los programas de estudio.

La visión, organización y diseño de este proyecto, apunta hacia las condiciones profesionales necesarias para aplicar la propuesta con una visión del docente de presentar situaciones de aprendizaje donde la socialización y participación sea hacia valores y actitudes sociales; ya que “el sistema industrial impone modos de vida y otros valores”³⁸, que están acabando con la identidad nacional de una manera preocupante. La propuesta pedagógica, como la alternativa modalidad u opción al trabajo del docente en los procesos de construcción y socialización de conocimiento, requiere de un compromiso congruente a la praxis del momento histórico, y que esté abierta a la innovación.

³⁶ESPINOSA Espinosa, Jaime. “ Actualización docente y cambio educacional”. Taller Gráfico Sección 16 SNTE Guadalajara 1994, p. p. 62-64.

³⁷ESPINOZA Espinoza, Jaime. “Actualización docente y cambio educacional”. p. 66.

³⁸PALACIOS; Jesús. “ La Cuestión Escolar”. Ed. LAIA. Barcelona. 1984, p. 561.

Por tal motivo, la alternativa que se señala se centra en aspectos del civismo, tales como la formación de valores y actitudes sociales de más interacción, participación, responsabilidad y creatividad dentro de una dinámica grupal activa, constructivista y formativa, que proporcionen un cambio educativo de calidad.

En este estudio se lleva el seguimiento de dos poblaciones, una de tipo experimental, donde se lleva la aplicación y el control de estrategias metodológicas; y otra población que es testigo y sirve de comparación entre los resultados de ambas.

El grupo experimental lo conforman alumnos de cuarto y quinto grado de la Escuela Primaria "Justo Sierra Méndez", donde se trabaja bajo parámetros constructivistas y sobre todo con temas de interés grupal.

El grupo testigo integrado también por alumnos de cuarto y quinto grado de la Escuela Primaria "Rafael Ramírez", de la comunidad de El Plan de Carillo donde la labor obedece a un trabajo conductista por parte del docente y una acción pasiva por parte del alumno.

GRUPO EXPERIMENTAL.		GRUPO TESTIGO.	
GRADO	POBLACIÓN	GRADO	POBLACIÓN
4º	5	4º	3
5º	5	5º	5

El tiempo para aplicación de la investigación comprende del 27 de marzo al 9 de junio, con 9 semanas de labor con sesiones de trabajo diarias de 60 a 180 minutos, dependiendo de las estrategias que se programan en los 6 proyectos

grupales que se planean. La información general de la propuesta se presenta en los cuadros siguientes.

CRONOGRAMA GENERAL: APLICACIÓN DE LA PROPUESTA

SOCIALIZACIÓN Dinámica: juegos, etc.	27 de marzo al 19 de junio de 1995
CONOCIMIENTOS Proyectos grupales	24 de abril al 9 de junio de 1995

Tiempo por sesión: De 60 a 180 minutos por día.

PROGRAMACIÓN POR PROYECTO

NOMBRE DEL PROYECTO	TIEMPO DE TRABAJO
Dinámica de socialización, integración y juegos	2 semanas 27 de marzo al 7 de abril de 1995
Derechos de los niños	1 semana 24 al 28 de abril de 1995
Derechos humanos	2 semanas 2 al 12 de mayo de 1995
Respeto, libertad, democracia y justicia social en México.	2 semanas 16 al 25 de mayo de 1995
La situación económica de México.	1 semana 29 de mayo al 2 de junio de 1995
La guerrilla de Chiapas.	1 semana 5 al 9 de junio de 1995

La programación de cada uno de los proyectos planeados y realizados se pueden ver en detalle en el apartado de Anexos, que se encuentra al final de este documento

A. PROPÓSITO GENERAL

Promover la construcción y socialización de conocimientos de la realidad que propicien la formación de valores y actitudes sociales.

PROPÓSITOS

- Que los alumnos:**
- Construyan sus conocimientos.
 - Manejen la información que rescaten de su medio de temas de interés.
 - Expresen sus sentimientos y pensamientos.
 - Hagan uso de cualidades humanas como inteligencia y talento en la interacción grupal.
 - Modifiquen actitudes a través de la formación de valores.
 - Expresen juicios de valor a partir de principios individuales y sociales.
 - Fortalezcan sus capacidades individuales de respeto y confianza en sí mismos.
 - Conozcan sus derechos y obligaciones.

Que el docente: Propicie los procesos de apropiación de valores se den sobre una dimensión de el trabajo en lo teórico y en lo metodológico.

- Intervenir en la definición, estructura y perspectivas didácticas que propicien la formación de valores.
- Oriente la vida escolar en torno a centros de interés y proyectos escolares.

- Guiar al alumno en la construcción de conocimientos significativos.
- Orientar en común acuerdo con los niños las estrategias.

PROPÓSITO DEL PROCESO DE APRENDIZAJE. Desarrollar una labor participativa, afectiva, crítica, constructiva entre maestro-alumnos con los conocimientos con que se interactúa.

B. DIDÁCTICA DE LA PROPUESTA POR SESIÓN

En la aplicación de la propuesta, se trató de crear un ambiente grupal, donde el aula se convirtió en un espacio para la reflexión, construcción y socialización de conocimientos, ello permite que el niño modifique sus actitudes y retoma diferentes valores útiles para la vida. Las actividades desarrolladas tienen gran trascendencia para el desarrollo de la investigación, la cual se llevó bajo los siguientes aspectos:

INTERÉS. El interés y la aceptación grupal hacia los contenidos que quieren trabajar los niños es imprescindible, porque el trabajo docente alcanza un mayor éxito y en base a los temas de interés que surgen, se proponen las estrategias conjuntamente entre los alumnos y maestros.

RESPONSABILIDAD. Es un valor importante que se asume al interior del grupo para respetar y solidarizarse en las diversas tareas, convenios y acuerdos de trabajo (individual, equipo, grupal), en el sentido del deber y no de exigir a cumplir forzosamente. Es por eso que los alumnos se responsabilizan de las actividades

como; investigar, elaborar sus escritos y hacer sus tareas de equipo, desarrollando un ambiente de armonía al interior del salón de clases.

LIBERTAD. Como principio en el proceso de aprendizaje el alumno actúa con autonomía e independencia en sus actitudes, pero con respeto a la libertad en el trabajo de sus compañeros, con lo cual el alumno adquiere confianza en sus actos cotidianos. Por lo tanto, en el grupo se propicia una acción de libertad que se expresa en las ideas; la confrontación de las mismas provoca en los alumnos una interacción respetuosa hacia el trabajo de sus compañeros.

CREATIVIDAD. El intento y oportunidad que tienen los niños de sugerir actividades concretas, les permite desarrollar ideas nuevas y diferentes, pero siempre en relación a actitudes propositivas que los llevan a alcanzar logros comunes, gracias a la libertad, responsabilidad y a las experiencias que se les brinda en la elección y desarrollo de los contenidos de carácter cívico que componen cada proyecto trabajado en la propuesta.

EXPERIENCIAS. En la propuesta se retoman todas las adquisiciones anteriores de aprendizaje de los alumnos, que son experiencias valiosas y la base para formación de nuevos conocimientos cívicos, los que están sujetos a cambios continuos de acuerdo a los procesos de equilibrio (adaptación y asimilación). La propuesta, se plantea rica en experiencias para los alumnos, con ello se pretende enriquecer y desarrollar el saber que cada uno de ellos ya tiene, y que en la nueva dinámica educativa se enriquece por la participación de equipos y del grupo en general.

C. ROL DEL ALUMNO EN LA UNIDAD DIDÁCTICA

La función del alumno para la educación conductista dentro del grupo escolar ha sido pasiva, sumisa y receptora. Por lo que es necesario un cambio en la conducción del aprendizaje, en esta propuesta se asume una postura diferente donde el niño construye aprendizajes con imaginación, creatividad y dentro de una dinámica grupal activa, por lo que el rol del alumno adquiere las siguientes características.

INTERROGA. El niño cuestiona y pregunta sobre las necesidades e intereses personales y grupales en relación a los contenidos o temas de su curiosidad, en este caso, sobre aspectos cívicos que se integran y dan forma a cada proyecto planeado para realizar la propuesta.

PARTICIPA. Para las actividades planeadas en la presente propuesta, a los alumnos se les considera como seres sociales, capaces de integrarse, adaptarse, colaborar, cooperar activamente y con agrado en las labores individuales, de equipo o grupo, según la estrategia programada. La participación en este sentido, se genera a partir de la libertad, responsabilidad y de acuerdo a las experiencias de aprendizaje que cada uno trae y que contribuyen al avance general del grupo escolar.

INVESTIGA. Esta actividad permite al alumno indagar en su entorno social y natural y consultar en fuentes bibliográficas que él elige en o los diferentes materiales que se proporcionan para disipar sus inquietudes y profundizar en los contenidos, lo cual le da la posibilidad de construir o ampliar sus conocimientos. Le permite reformular su punto de vista y sobre todo no depende de la opinión única del docente.

REFLEXIONA Y CRÍTICA. A través de la comunicación grupal, las interacciones espontáneas, diálogos organizados y del interrogatorio que se proponen en esta investigación, el niño expresa sus ideas, sentimientos y pensamientos que le permiten consolidar sus juicios y fortalecer sus actitudes críticas, en relación a los temas de educación cívica, que se abordan en el trabajo realizado. La discusión y análisis de las ideas que cada alumno en forma individual y por equipos presenta ante el grupo, permiten la reorientación y ampliación de los temas tratados, en ese proceso de diálogo permanente, se va enriqueciendo el aprendizaje.

ACTIVO. En las actividades que se proponen en este trabajo, se le brinda la posibilidad de operar en las situaciones de comunicación personales, de equipo o grupo y de actuar sobre los materiales; la actividad gira en torno a un objetivo básico, que el niño opere, manipule, ordene y comprenda el aprendizaje que va construyendo conforme se avanza en la aplicación de la propuesta.

D. ROL DEL DOCENTE EN LA UNIDAD DIDÁCTICA

Los docentes por mucho tiempo hemos sido programadores de objetivos y conductores de los mismos, atendiendo sólo a aprendizajes y conductas vistos como productos. Pero la realidad actual reclama un trabajo diferente por parte del docente; una acción escolar donde dominen aspectos de currículo escolar y que presente las experiencias de su labor educativa con base a las teorías pedagógicas y psicológicas que expliquen sus problemas en relación al aprendizaje, al conocimiento y al sujeto. Para acercarnos a esa nueva forma de actuar, en este trabajo de propuesta se plantea que el docente debe cumplir con acciones concretas, entre las que citaremos las siguientes:

DISEÑAR. Para cumplir con este perfil, el profesor debe planear y construir las estrategias didácticas en base a intereses y necesidades del grupo y que en este caso, se expresan en los 6 proyectos escolares. Cabe destacar la participación que en el diseño de los mismos tienen los alumnos, sobre todo en la fase inicial que orienta a la identificación de aquello que el educando quiere saber y conocer.

FACILITADOR. En esta investigación se asume una tarea en la dinámica de aprendizaje, se trata de propiciarlo en un ambiente donde el niño entre en un juego de actividad constante: crear las situaciones apropiadas para provocar la acción de los alumnos y con ello propiciar la construcción y recreación del aprendizaje. Pero ese aprendizaje debe ser aquel que interesa al alumno, solo así se puede decir que será significativo.

GUÍA. En el proceso de aprendizaje que se propone en este trabajo de investigación, el docente asesora e induce la forma de construir el conocimiento basado en una estrecha relación entre alumno-alumno, maestro-alumno, alumno-maestro. Se toma una función de acercamiento al conocimiento basada en la participación y la interrelación constante cuando se realizan investigaciones (consultas de información) y la comunicación o diálogo grupal.

CREATIVO. En este aspecto en la propuesta se recalca la importancia de la creatividad que todo docente debe tener y aplicar ya que permite al docente generar, imaginar, plasmar e inventar acciones diferentes e innovadoras en la práctica cotidiana, con las cuales mantiene el gusto e interés constante (motivación) en los niños por la clase.

E. DISEÑO DE LA PLANEACIÓN

Esta investigación plantea dos modelos de planeación, uno que se maneja para los niños y otro para el docente.

PRIMER DISEÑO. Parte de la idea que la didáctica constituye la estrategia que el docente genera para planear y sistematizar su labor. En este caso, la estrategia se basa en el método de proyectos, que consiste en la identificación de temas, definición de problemas y ejecución de un conjunto de acciones planeadas con la intención de encontrar respuestas a los planteamientos de los alumnos en relación a temas de interés.

Como guía didáctica el método de proyectos abarca los intereses de los niños por conocer temas y las actividades de acceso y participación que se relacionan al programa. Con la implementación de proyectos se generan situaciones donde el niño juega “un papel activo, crítico, creativo y responsable de su propio aprendizaje”³⁹.

Con una experiencia sensibilizadora realizada al inicio de la aplicación de la propuesta denominada, el círculo de la conversación y la realización de una asamblea grupal se determinaron los intereses y necesidades de conocimientos de los niños; surgieron a manera de preguntas y luego se transformaron en los contenidos de aprendizaje.

Para planear y organizar un proyecto se realizó una asamblea grupal en donde participan con voz y voto todos los niños para decidir con respecto a:

³⁹SEP. El Método de Proyectos como Propuesta Metodológica. En: Educación y Cultura. México, 1988. p. 76.

NOMBRE DEL PROYECTO. Los alumnos decidieron el nombre del proyecto y se anotó en forma breve.

INTERROGANTES DE LOS NIÑOS. En relación al tema de interés grupal, los niños formularon sus inquietudes por medio de preguntas, las cuales se anotaron tal y como las expresan ellos.

ACTIVIDADES QUE SUGIEREN. Se les pidió que propusieran acciones concretas, con las que se encuentren respuestas a sus planteamientos; explicándoles que no va a ser suficientes una sola acción, sino una serie de actividades para disipar las dudas.

CORRELACIÓN CON EL PROGRAMA. Se localizaron los “contenidos de Civismo 4° y 5° grado del plan de Estudio”⁴⁰, en relación con el tema, así como con los cuestionamientos realizados por los niños.

ACTIVIDADES FINALES. En este apartado el docente deshecha las estrategias que no corresponden a la temática del proyecto y anexa algunas otras que son relevantes para promover la creatividad y la proyección grupal, escolar y comunitaria.

SEGUNDO DISEÑO DE PLANEACIÓN. El que se presenta en este trabajo, maneja una organización y explicación más detallada de las estrategias a desarrollar, la cual abarca la planeación para varios días con un tema de interés grupal y la correlación con los contenidos de educación cívica. Modelo que presenta los aspectos siguientes:

⁴⁰SEP. Planes y Programas de Estudio 1993.

PROPÓSITO GENERAL. Metas que se pretenden alcanzar.

PROPÓSITOS. para alumnos y maestros como conceptos fundamentales con los que se va a interactuar.

PROPÓSITO DEL PROCESO DE APRENDIZAJE. Explica las acciones cotidianas implícitas y explícitas en el proceso.

CONTENIDOS. El contenido del conocimiento se centra en la educación cívica en 4° y 5° grado de educación primaria.

ORGANIZACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE. Se presenta un bosquejo claro y preciso de las diferentes actividades que por varios días se emprenden para el trabajo grupal.

MATERIALES Y RECURSOS. Los medios que permiten la eficaz realización de las acciones programadas, así como las fuentes de consulta idóneas.

EVALUACIÓN. En esta propuesta se hace mediante redacción de textos por tema de cada proyecto grupal.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN. Para este trabajo, se hace mediante un registro de observaciones en cuanto a conocimientos, socialización y destreza, así como un diario de anécdotas y una bitácora de trabajos.

Para la aplicación de esta propuesta, se planearon y organizaron 6 proyectos de trabajo a desarrollar en 9 semanas. Toda las actividades programadas para la realización de la propuesta que se enumeran y describen en párrafos anteriores, se encuentran detallados y explicados en los cuadros correspondientes al cronograma de actividades planeadas para cada proyecto en particular que abarcó la investigación. Se presentan para su consulta en el apartado de anexos al final de este documento.

F. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Las alternativas didácticas que se emplean en la ejecución de esta propuesta son de dos tipos:

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PERMANENTES. Llamadas así porque son parte del proceso de aprendizaje cotidiano y entre ellas aplicamos las siguientes :

A). DINÁMICAS DE INTEGRACIÓN. Estas permitieron la constitución del grupo como tal, propiciando un mayor acercamiento entre todos los participantes, por lo cual es importante su aplicación en el proceso de enseñanza aprendizaje que se desarrolle en forma cotidiana..

B). TÉCNICAS DE PARTICIPACIÓN Y COMUNICACIÓN. La interacción y comunicación constante fueron de utilidad para desarrollar estrategias de colaboración y trabajo en grupos que facilitaron el desempeño de todos los integrantes con actitudes de aprendizaje constructivistas, con lo que se auxilia la labor docente, entre las técnicas utilizadas en la propuesta se encuentran las siguientes.

JUEGOS. Es un medio por el cual el niño accede al aprendizaje, se utilizó porque estimula el pensamiento, la creatividad y la socialización de manera importante y permite la permanencia de los niños por espacios de tiempo más prolongados.

INVESTIGACIÓN. Como medio de aprendizaje se fundamentan y sustentan los contenidos y las ideas de los temas que son de interés de los alumnos. Cuando los alumnos las realizan, se promueve la construcción y apropiación de conocimientos. La investigación o búsqueda de información, se convierte así en un medio para acercar a los alumnos a la actividad científica, es decir, en la medida que el niño necesita dar explicaciones a sus interrogantes, en esa misma medida recurre a la consulta para ampliar su visión del problema o temática que trata de entender por ello. En la propuesta, se tomó como un medio para provocar un acercamiento del alumno al conocimiento, que él mismo necesita ampliar y comprender para después poder expresar en los textos que se elaboraron y que se utilizaron para evaluar los resultados de la aplicación de esta propuesta.

REDACCIÓN DE TEXTOS. La redacción de textos tiene la pretensión de que los niños liberen sus emociones, ideas y algunos aspectos de investigación y profundización de conocimientos de acuerdo a los diferentes temas sociales que se abordan y que se plasman en escritos sencillos y coherentes. La redacción de textos se utilizó como la estrategia para observar el avance del aprendizaje, en ellos el niño expresa lo que comprende respecto a la problemática social que trata de cubrir esta propuesta, los textos se convierten por ello en el objetivo de análisis de los resultados y sirvió para comparar el aprendizaje de las ciencias sociales entre los grupos experimental y testigo. En los cuadros que se presentan en páginas posteriores se

pueden observar las categorías y los indicadores de análisis que se construyeron para observar los resultados de la operacinalización de esta investigación.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS RELEVANTES. Se denominan así, por la importancia que revisten al destacar y proyectar los temas cívicos abordados en esta propuesta. Entre las que se utilizaron podemos mencionar las siguientes:

PERIÓDICO MURAL. Fue utilizado “como medio de comunicación visual formado por imágenes y textos”⁴¹, puesto en un lugar fijo (en un tablero), que se usó para dar a conocer mensajes sobre tópicos de civismo, el cual lo integraron los niños a su agrado y con parte de los textos que ellos elaboraron y que fueron el producto de la forma de trabajo que se planeó y organizó en esta investigación.

PERIÓDICO ESPACIAL. Es una alternativa donde se expresa y desarrolla una idea con creatividad, imaginación y con las aportaciones de todo el grupo, en un espacio abierto, su función es más formativa que informativa ya que para su elaboración se contó con las aportaciones de cada uno de los alumnos del grupo en el que se trabajo la propuesta. Las dos formas de periódico utilizadas, se utilizaron con la finalidad de exponer al público (comunidad escolar), el producto del trabajo individual, de equipo y grupal que promueve la propuesta.

DRAMATIZACIONES. La expresión y caracterización de personajes de acuerdo a la problemática y situaciones presentes en los contenidos e investigaciones y la

⁴¹ILCE. “Manual de Planeación de Medios de Comunicación”. En: Antología. Medios para la Enseñanza. México. 1990. p. 303.

realidad inmediata se realizó mediante la construcción de guiones teatrales, donde los alumnos expresaron y caracterizaron lo que a su juicio es relevante.

TEATRO GUIÑOL. Con el manejo de títeres, “se animan situaciones reales e imaginarias que presentan la opción de entender y conocer mejor el entorno del niño, además de propiciar el juicio crítico”⁴², sobre acontecimientos de su vida cotidiana, donde los alumnos expresan y reflejan el aprendizaje o conocimiento que adquieren y que son capaces de exponer ante sus compañeros de grupo y de escuela.

VOLANTES. Se utilizaron como medio de difusión de mensajes que ofrecen una valoración reflexiva en torno a una situación dada, se pretende provocar un cambio de actitud en la persona que lo recibe, regularmente los alumnos presentaron algunos comentarios o recomendaciones de manera crítica y analítica.

CAMPAÑA. Esfuerzo que los alumnos realizaron para proyectar mensajes, en este caso el de concientizar a la comunidad sobre aspectos de preocupación local. La actividad se acompañó de pancartas o carteles con lemas y expresiones para llamar la atención sobre problemas observados en la población.

ENTREVISTA. Es una técnica útil en situaciones diversas, supone un diálogo entre dos personas para rescatar información y preferencias de “x” tema, es una actividad que acompañó al proceso de investigación realizado por los alumnos sobre todo para rescatar la opinión y el saber de los miembros de la comunidad, es un recurso que enriquece las ideas de los alumnos por la diversidad de respuestas que reciben con respecto a un tema o contenido que se trata al interior de la escuela.

⁴²ILCE. “Manual de planeación de medios de comunicación”. p. 306.

G. EVALUACIÓN

La evaluación en la práctica docente juega un papel importante para el proceso de aprendizaje al tomar las decisiones que inciden en el grupo, alumno y programa. Por lo regular los modelos de evaluación responden al tradicionalismo y al conductismo y son insuficientes e inadecuados para comprender en amplitud los fenómenos.

La evaluación, según J. Cardinet, “debe ser ampliada y total a la vez, analizar los fenómenos de manera integral con instrumentos y técnicas que den evidencia de la amplitud con que se estudian”⁴³.

Para este caso, la evaluación de la parte experimental de la propuesta abarca tres momentos: diagnóstica, permanente y final y trata de ser extensiva a las diversas situaciones que propicie la interacción pedagógica y la construcción de conocimientos cívicos, con lo cual se espera se cimientan valores fraternos en los individuos inmersos en la investigación.

1. EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

CONTRASTACIÓN GRUPAL. Se realizó un diagnóstico inicial por medio de un texto cuyos indicadores a evaluar fueron los mismos para el grupo experimental y para el grupo testigo; para poder establecer al inicio del experimento la igualdad de características y poder contrastar los resultados del método tradicional y un trabajo alternativo; el que plantea esta propuesta.

⁴³GEPHANT, William. La Evaluación Ampliada En: Antología. Criterios de Evaluación SEP. México. 1988, p. 78.

2. EVALUACIÓN PERMANENTE

CONTRASTACIÓN GRUPAL. GRUPO EXPERIMENTAL. En este grupo se realizan cinco evaluaciones al término de cada proyecto escolar, cuya variable es la redacción de textos; en ellos se determinó el avance del aprendizaje y el comportamiento del mismo durante el tiempo que se aplicó la propuesta o trabajo experimental; las evaluaciones se realizaron en un período de tres meses.

A nivel grupo, diariamente se registraron observaciones individuales con los que se llenaron los cuadros diseñados para recabar la información; en las observaciones realizadas se incluyeron los tres aspectos que abarca el aprendizaje y que son: la socialización, el conocimiento y las destrezas. Los formatos (cuadros de registro), se presentan para su consulta en el apartado de los anexos. También se realizaron observaciones en un diario anecdótico y una bitácora para archivar los diversos materiales que posteriormente fueron analizados.

3. EVALUACIÓN FINAL

CONTRASTACIÓN GRUPAL. A las dos poblaciones (grupo experimental y testigo), se les realizó una evaluación final con respecto al conocimiento por medio de textos, que expresan el aprendizaje logrado por los alumnos. Los datos observados y registrados, se analizaron con procedimientos de estadística básica (promedios, desviación estándar y varianzas de los promedios), que posteriormente fueron utilizados para establecer las diferencias entre grupos por medio de las pruebas de "F" de Fisher y "t" de Student recomendados para estudios donde las poblaciones o muestras son pequeñas, es decir, menores a 30 elementos.

GRUPO EXPERIMENTAL. En este grupo, se evalúa el texto libre para ver el avance en el proceso de construcción de conocimientos de civismo durante el proceso o tiempo de aplicación de la propuesta. Además se evalúa en cuanto a participación (socialización) y destrezas.

4. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

CONTRASTACIÓN GRUPAL. Para la evaluación del conocimiento que se expresó en los textos (destreza para redactar), en el diagnóstico, permanente y final se construyeron las categorías e indicadores de análisis que se presentan en los cuadros siguientes; con ellos se procedió a evaluar los textos tanto del grupo experimental como del testigo. En éste grupo, la evaluación del texto sólo se realizó en la evaluación inicial y la final, dada la falta de tiempo para evaluar permanentemente el proceso completo en ambos grupo. Se debe aclarar que en el grupo testigo, se pidió al profesor que tratara los mismos temas que se plantean en la propuesta y se permitiera realizar las evaluaciones con los mismos instrumentos diseñados para el grupo experimental.

Se entiende pues, que la diferencia entre grupos es la forma o metodología empleada por el profesor lo que se trata de comparar y su resultado en el aprendizaje de la educación cívica. A continuación se presentan los criterios de evaluación diseñados para observar el avance de la aplicación de la propuesta, registrado en los textos que elaboraron los alumnos de los dos grupos comparados.

REDACCIÓN DE TEXTOS		
CONTENIDO	INVESTIGACIÓN	4 PUNTOS
	IDEAS - PENSAMIENTOS (*)	4 PUNTOS
	SENTIMIENTOS	2 PUNTOS
		TOTAL: 10 PUNTOS
REDACCIÓN	COHERENTE	2 PUNTOS
	ORTOGRAFÍA(**)	2 PUNTOS
	CRATIVIDAD	2 PUNTOS
	LIMPIEZA	2 PUNTOS
	PRESENTACIÓN	2 PUNTOS
		TOTAL: 10 PUNTOS

(*), (**). A estos conceptos, se les otorgó una calificación en base a indicadores que dan una idea de los avances alcanzados con la aplicación de la propuesta.

IDEAS -PENSAMIENTOS		FALTAS DE ORTOGRAFÍA	
CALIFICACIÓN	INDICADORES	CALIFICACION	INDICADORES
4 PUNTOS	9 - 10 IDEAS/ TEXTO	2 PUNTOS	1 - 5 ERRORES/TEXTO
3 PUNTOS	6 - 8 IDEAS/TEXTO	1 PUNTO	6 -10 ERRORES/TEXTO
2 PUNTOS	3 - 5 IDEAS/TEXTO	0 PUNTOS	+ 11 ERRORES/TEXTO
1 PUNTO	1 - 2 IDEAS/TEXTO		

CRONOGRAMA PARA DOS SEMANAS

PRIMER PROYECTO

DINÁMICAS DE SOCIALIZACIÓN, INTEGRACIÓN Y JUEGOS.

DINÁMICA Y/O ESTRATEGIA A DESARROLLAR	DURACIÓN	FECHA DE REALIZACIÓN
Círculos de la conversación	60 MINUTOS	27 de marzo de 1995
Lo que se de ti	60 MINUTOS	28 de marzo de 1995
El pozo de los deseos	60 MINUTOS	29 de marzo de 1995
Propones un juego !!	90 MINUTOS	30 de marzo de 1995
La silueta	180 MINUTOS	31 de marzo de 1995
Otra vez a conversar. Método de proyectos	90 MINUTOS	3 de abril de 1995
Juegos de mesa	90 MINUTOS	4 de abril de 1995
Viajes y amigos imaginarios	60 MINUTOS	5 de abril de 1995
De excursión	4 A 5 HORAS	6 de abril de 1995
Pintura colectiva	60 MINUTOS	7 de abril de 1995

La planeación, organización y ejecución de los seis proyectos escolares rescatados mediante interrogantes planteadas por los niños (centros de interés), permitieron el manejo de los dos diseños de planeación que aparecen con: propósitos generales, propósitos específicos para el alumno y el docente, contenidos del área de civismo que se abordan tanto con los alumnos de 4º grado como con los del 5º grado; la organización del proceso de aprendizaje con las estrategias propuestas por los alumnos y docente; tiempo estimado de aplicación, materiales, fuentes de consulta (bibliográfica y hemerográfica, audiovisuales, etnográficas) y redacción de textos al final de cada proyecto para evaluar el avance de los aprendizajes, de igual forma se señalan los instrumentos de evaluación diseñados para observar cada actividad.

Es importante señalar que los cuadros que contienen toda esta información respecto a la planeación de la propuesta y las actividades desarrolladas desde la planeación, ejecución y término de la misma. Cada proyecto trabajado por el grupo experimental, se presenta en detalle al final del trabajo en el apartado de los anexos.

Dado que la propuesta busca la socialización del grupo escolar, en el grupo experimental, se aplicaron varias técnicas grupales, que permitieran familiarizar al alumno con la dinámica que plantea esta propuesta; entre las técnicas utilizadas destacan las siguientes.

EL CÍRCULO DE LA CONVERSACIÓN

OBJETIVO. A través de la conversación se trató de llevar a los alumnos a un diálogo que los integrara como grupo y al mismo tiempo, promover la armonía que permita la socialización y el respeto a las opiniones de los demás integrantes del grupo.

ACCIONES. Conjuntamente alumnos y maestra forman un círculo en donde se contestan las siguientes preguntas:

Mi juego favorito es...

Estoy contento si...

Me pongo triste cuando...

Lo que más me gusta de mí mismo es...

Me gustaría ser cuando sea grande...

Me preocupa que mi escuela...

Se asignaron turno a cada niño para que respondiera las preguntas que se presentaron en un escrito visible. Es importante escuchar atentamente a cada participante sin interrumpirlo.

REGLA. Que todos participen y no se paren del círculo hasta que se concluya con la dinámica.

MATERIALES. Papel bond donde se plasmaron las preguntas.

RECURSOS HUMANOS. Maestra y alumnos del grupo.

TIEMPO. 60 minutos.

EVALUACIÓN. Con los parámetros diseñados para evaluar la socialización.

LO QUE SE DE TI.

OBJETIVO. Se realizó para que los alumnos fueran capaces de reconocer las actitudes negativas que los conducen a adquirir antivalores que no permiten la interacción del grupo. Por otro lado, con la intención de que hicieran uso de la redacción de textos cortos, para afirmar las características que conforman su personalidad en sentido positivo.

ACCIONES. Los integrantes del grupo se ponen de pie. A cada integrante se le colocó en la espalda una hoja de papel con su nombre escrito. Se intercambiaron

frases en la hoja entre todos los integrantes del grupo; escribiendo lo que sabían del niño o lo que se piensa de él en relación a su comportamientos y a su actitud dentro del espacio escolar. Cuando todos los niños intercambiaron mensajes se formó un círculo y se les pidió leer las características que describen al compañero y que más les gustaron. Los escritos se colocaron en un espacio visible por todos los niños para que tengan la oportunidad de leerlos.

REDACCIÓN DE UN TEXTO. Las características que mejor los describen.

MATERIALES. Hojas. Lápiz. Recursos Humanos.

TIEMPO. 60 minutos.

EVALUACIÓN. Con los parámetros que se señalan para evaluar la socialización.

EL POZO DE LOS DESEOS.

OBJETIVOS. Ayudar al niño a que defina con claridad los objetivos que lo lleven a alcanzar una meta. Pedagógicamente, la participación de los alumnos en la elección de los temas que conformaron los proyectos, fue decisiva, por lo tanto, la dinámica permitió ir en búsqueda de las alternativas de trabajo.

ACCIONES. Sentados en círculo, se indicó que están en el borde del pozo de los deseos (imaginariamente) y cada alumno por turno formule los siguientes deseos, para que todos sean alcanzados por ellos.

Si pudiera ser un animal sería	porque...
Si pudiera ser flor sería	porque...
Si pudiera ser color sería	porque...
Si pudiera ser alimento sería	porque...
Si pudiera ser comunidad sería	porque...

REGLA. Que todos escuchen.

REDACCIÓN DE UN TEXTO. Sobre el deseo o deseos a concretar.

MATERIALES. Papel bond con reflexiones. Recursos Humanos.

TIEMPO. 60 minutos.

EVALUACIÓN. Con los parámetros diseñados para la socialización.

PROPONES UN JUEGO !

OBJETIVOS. Lograr la participación a través de animación y concentración, para que los alumnos de manera intrínseca acepten y respeten las reglas que ellos mismos propusieron.

ACCIONES. Se propuso a cada integrante del grupo, que imitara el comportamiento y lenguaje de un animal. En seguida se invitó a los niños a pensar y por turnos proponer un juego o actividad al grupo para desarrollar dentro o fuera del salón. Se induce a los niños a convertirse en instructores para que apliquen su actividad, motivando a todos los demás niños para que colaboren y participen activamente con sus compañeros.

REGLA. Todos los niños deben proponer algún juego.

REDACCIÓN DE UN TEXTO. Sobre el juego que propusieron y la respuesta de sus compañeros.

MATERIALES. Recursos Humanos.

TIEMPO. 90 minutos.

EVALUACIÓN. Con los parámetros propuestos para la socialización.

LA SILUETA.

OBJETIVO. La técnica es relevante ya que a través de ella, el alumno reconoce las actitudes negativas y positivas que cada uno de nosotros mostramos en el

comportamiento ante el grupo al que pertenecemos, al mismo tiempo, permite la incorporación a la vida diaria de los valores que maneja la asignatura de educación cívica.

ACCIONES. Perfilar la silueta de cada alumno en papel estraza (el niño se acuesta sobre papel en la posición que el elija), el maestro perfila con color negro la silueta.

Cada niño iluminó la silueta a su agrado.

El niño pintó y destacó aquellos detalles y rasgos físicos que cree lo caracterizan.

Cada alumno, dentro de su silueta expresó en una palabra la actitud de su comportamiento que más le agrada y fuera de su silueta otra palabra que expresó lo que no le gusta de su persona. Los trabajos se colgaron y explicaron al grupo de manera individual, lo que expresa en su silueta para que aprenda sobre sí y conozca a los demás compañeros más profundamente.

REDACCIÓN DE UN TEXTO. Mi silueta.

MATERIALES: Papel estraza., Colores. Resistol, Recursos Humanos.

TIEMPO. 180 minutos.

EVALUACIÓN. Con los indicadores diseñados para la participación.

OTRA VEZ A CONVERSAR.

OBJETIVO. El diálogo, como medio de comunicación fue importante pues a través de él, los alumnos logran hacer intercambio de ideas, mismas que sirvieron de base para la elección de los temas a trabajar en los proyectos.

ACCIONES. Los alumnos prepararon y desarrollaron los siguientes temas:

Lo que más me gusta de mi amigo es...

La cooperación y ayuda a los demás son importantes porque...

Soy distinto a los demás porque ...

Soy como los demás porque ...

Después de un tiempo (15 minutos) de reflexión, prepararon su exposición. En seguida se les dejó que conversaran lo que ellos quisieran aprender en la escuela; que reflexionen y que de tarea, por escrito formulen sus preguntas y sus dudas. (MÉTODO DE PROYECTOS).

REDACCIÓN DE UN TEXTO. Sobre el tema que elijan.

MATERIALES. Papel bond. Recursos Humanos.

TIEMPO. 90 minutos

EVALUACIÓN. Con los indicadores propuestos para la socialización.

JUEGO DE MESA.

OBJETIVOS. Sirvieron para que los alumnos logaran la integración grupal y la participación individual.

ACCIONES. Los niños formaron tres equipos de trabajo, se permitió su integración en un juego (lotería, oca y dominó).

En su cuaderno registraron el recorrido que lograron en juego.

Los alumnos propusieron sus reglas en los juegos, rompiendo con los esquemas tradicionales.

Los juegos se intercambiaron para que todos participaran e interactuaran.

REDACCIÓN DE UN TEXTO. Sobre los juegos o un recorrido en un juego, el cual pudieran convertirlo en cuento.

MATERIALES. Lotería, Ocas y Dominó.

TIEMPO. 90 minutos.

EVALUACIÓN. Con los indicadores para la participación.

VIAJES Y AMIGOS IMAGINARIOS.

OBJETIVOS. Se pretendió propiciar el desarrollo de la habilidad creativa, la imaginación, a partir de las potencialidades que todo individuo tiene pero que pocas veces hacemos que aflore.

ACCIONES. Se realizaron ejercicios de estiramiento y relajación. Acostados o sentados con las manos entrelazadas y con los ojos cerrados, inspirar y aspirar lentamente.

Narración. (maestro). Imagínense un lugar especial (música de fondo) un lugar preferido, el que a ustedes les gustaría ir, en cualquier parte, en el mar, en un bosque, en el espacio, en una ciudad o en el campo, elija un lugar. Ahora con su imaginación empiecen a caminar en ese lugar, véanlo bien, toquen lo hay y escuchen lo que ahí pasa. En ese lugar sigan caminando, no se detengan porque más adelante está una casa, véanla y entren en ella y van a encontrar una habitación especial. En una pared hay una puerta que se abre hacia arriba, la puerta se abre lentamente y a medida que se va abriendo, aparece un amigo especial que nunca han visto antes. Ahora que se abrió la puerta véanlo poco a poco primero los pies, sus rodillas, cintura, sus manos, su cuello, su cara, véanle sus ojos. El es un amigo él está siempre aquí en este lugar especial para cuando necesiten hablarle o verle vuelvan a visitarlo. Ahora poco a poco dejen de verlo caminen y cierren la puerta, salgan de la casa y regresen de su salón. Al final cada niño narró su experiencia y redactó un texto.

REDACCIÓN DE UN TEXTO. Viaje y amigo imaginario.

MATERIALES. Grabadora, Cassette. Recursos Humanos.

TIEMPO. 60 minutos.

EVALUACIÓN. Con los indicadores para la socialización.

EXCURSIÓN.

OBJETIVO. La actividad, permitió primeramente, que los niños se organizaran y establecieron las normas básicas para promover una relación e interacción adecuada durante el paseo. La organización es uno de los pasos importantes para la toma de decisiones tanto en lo individual como en lo grupal para lograr los objetivos propuestos.

ACCIONES. Los niños organizaron y decidieron participar en un paseo en grupo. Formar comisiones para la excursión, como: guía principal, auxiliares. Los niños elaboraron su código de reglas para el paseo, así mismo fijaron las tareas o castigos para quienes no se integren plenamente al paseo. Los alumnos opinan y deciden que actividades y juegos se van a realizar en la excursión.

REDACCIÓN DE UN TEXTO. Mi excursión.

MATERIALES. Pelotas, cuerdas, botiquín médico. Recursos Humanos.

TIEMPO. 4 - 5 horas.

EVALUACIÓN. Con los indicadores propuestos para la participación.

PINTURA COLECTIVA.

OBJETIVO. Permitted el desarrollo de una idea grupal; por medio de la pintura se promueve el respeto por las formas y figuras que cada integrante expresa, además se promueve la libertad para expresar y confrontar ideas contradictorias sobre un mismo tema. La aplicación de la técnica, busca que el grupo respete la idea de su compañero y le de continuidad al trabajo sin salirse de la temática que se esta tratando; cada punto de vista de un compañero, debe enriquecer la opinión del otro y en conjunto toda actividad mejora o es productiva si cada uno del grupo aporta componentes o elementos faltantes para lograr los propósitos del trabajo.

ACCIONES. Se prepararon en recipientes; pintura líquida de color: rojo, verde, amarillo y azul. El grupo se dividió en dos equipos de trabajos, donde cada integrante tomó un recipiente con un color de los arriba mencionados. En una cartulina, cada uno de los equipos dibujó algo que les agradó, al término del tiempo de uso de un color, se pasó a otro color, y así sucesivamente hasta todos los niños realizaron la actividad y la creación de equipo fue terminada. Posteriormente elaboraron cuentos y/o descripciones orales con respecto a los trabajos realizados.

REDACCIÓN DE UN TEXTO o un cuento con la pintura de equipo.

MATERIALES. Pintura y cartulina. Recursos Humanos.

TIEMPO. 60 minutos.

EVALUACIÓN. Con los indicadores propuestos para la participación.

V. MARCO OPERATIVO

A. ANÁLISIS DE RESULTADOS

El marco operativo es, el marco ideal para interpretar los datos e informaciones captados en el proceso de la investigación, con la cual se contrasta la hipótesis de trabajo y se determinan los resultados del método activo que aborda esta propuesta en comparación a situaciones de aprendizaje conductistas y/o tradicionalistas, caracterizados por la pasividad de los alumnos.

Los resultados del análisis que se hace de la operativización de la propuesta que permite la socialización de los alumnos y por ende las actitudes de participación solidaria y democrática, se dividen para una mayor explicación en tres grandes aspectos, en los cuales se valoran; la labor en la que intervienen alumnos y docente en relación al proceso de aprendizaje.

VALORACIÓN DIAGNÓSTICA EN AMBAS POBLACIONES

Se refiere a las dos poblaciones que se utilizaron para la comparación de las formas o métodos distintos de abordar el proceso enseñanza aprendizaje; la testigo con 8 individuos y la experimental con 10 individuos, ambas formadas por alumnos de cuarto y quinto grado de educación primaria con características de multigrado.

Para comparar o determinar la igualdad inicial de condiciones en relación al conocimiento, se aplicó una evaluación diagnóstica a las dos poblaciones, en la cual los alumnos presentaron un texto que se evaluó bajo dos aspectos; contenido y redacción. De ella se obtuvieron los siguientes resultados.

GRUPO EXPERIMENTAL

Media = 4.5

Desviación Estándar = 1.09

Varianza = 1.1881

GRUPO TESTIGO

Media = 4.6

Desviación Estándar = 0.61

Varianza = 0.3721

La comparación de los valores (promedio y varianzas), se realizó mediante una Prueba "F" seguida de "t" para la comparación de dos promedios con varianzas heterogéneas. La prueba "F", determina la varianza o dispersión de los datos del grupo con respecto al promedio; la "t" de Student, determina la verdadera diferencia entre promedios poblacionales o muestrales.

La prueba "F" de Fisher, mostró que las varianzas son iguales y/o homogéneas ya que la "F" calculada es de 3.1929, y es menor con respecto al "F" de tablas (4.74). La prueba indica que: cuando la "F" calculada es \leq (menor o igual) a la "F" de tablas, se debe concluir que las varianzas de los datos son iguales. Después de realizar este procedimiento, se comprueba la verdadera diferencia entre los promedios, por medio de "t" de student para muestras con varianza homogénea.

La "t" calculada es de 0.2313, menor a la "t" de tablas (2.120), por lo cual no hay diferencias significativas ($p > 0.05$), en la redacción de textos en ambas poblaciones y por lo tanto los promedios poblacionales son iguales. Los procedimientos estadísticos (completos), se pueden consultar en el apartado de Anexos. Habrá que recordar que para proceder en cualquier experimento, se debe considerar la igualdad inicial entre grupos a contrastar, es decir, tratar de que las poblaciones que formen parte de la investigación sean lo más parecidas posibles, en

este caso, se cumple al considera 2 grupos multigrado con un mismo promedio de aprendizaje. La diferencia numérica de cada grupo (n), por los procedimientos aplicados, es considerada por la técnica de “t” de Student, la que determina y estima los posibles errores debido a las “n” diferentes entre grupos.

VALORACIÓN PERMANENTE: POBLACIÓN EXPERIMENTAL. Se desarrolló un trabajo pedagógico alternativo al tradicional, que incluyó los seis proyectos siguientes.

1. Dinámicas de Socialización, integración y juegos.
2. Los derechos de los niños.
3. Los derechos de los humanos.
4. Respeto, Libertad, democracia y justicia.
5. La situación económica de México.
6. La guerrilla en Chiapas.

El período de tres meses en el cual se aplicó la propuesta, permitió la expresión escrita a los alumnos, mediante la entrega de textos (que reflejan el conocimiento adquirido por los alumnos), al finalizar cada uno de los seis proyectos; así mismo, se valoró la participación individual, en equipo y grupal; la interacción con el conocimiento y la investigación que asumieron los alumnos, así como las destrezas que mostraban en la diferentes estrategias que se implementaron y que se describen en páginas anteriores.

Los datos que sustentan este apartado contienen promedios que infieren la socialización, el conocimiento y las destrezas en lo seis proyecto que abarca esta

propuesta, datos que se recabaron diariamente para observar y apoyar el desempeño de los educandos. La información se presenta en cuadros, que expresan no sólo números, sino valores cualitativos que representan para el proceso de aprendizaje bajo criterios de una pedagogía activa.

Cuadro 1. Media, Desviación estándar y varianza correspondiente al conocimiento (expresado en los textos), de las dos poblaciones estudiadas. Grupo experimental (+) y Grupo testigo (++)

PROYECTOS EVALUADOS						
GRUPO	1	2	3	4	5	6
(+) X	4.5	5.15	5.15	6.9	6.6	6.85
S	1.09	1.72	1.65	2.14	1.13	1.81
S ²	1.1818	2.9584	2.7225	4.5796	1.7161	3.2761
(++) X	4.6					4.8
S	0.61					0.86
S ²	0.3721					0.7396

(+) Grupo experimental. (++) Grupo Testigo.

CUADRO No 2. Calificaciones observadas durante la aplicación de la propuesta. Valores promedio correspondientes a Socialización, Conocimientos y destrezas del grupo experimental.

NÚMERO DE PROYECTOS EVALUADOS							
ASPECTO A CALIFICAR	PROMEDIO	1	2	3	4	5	6
SOCIALIZACIÓN	X	7.86**	8.06	8.01	8.67	9.3	9.3
CONOCIMIENTOS	X	4.5	5.15	5.15	6.9	6.6	6.85
DESTREZAS	X	4.6	6.7	8.05	8.5	8.5	8.9

**NOTA. Dado que la participación del alumno se considera básica para su aprendizaje, al inicio de la propuesta se trabajó intensamente con el grupo experimental. Se parte del hecho que la educación tradicional no promueve la integración del grupo, por lo que los valores iniciales corresponden a "0" y una vez que inició la aplicación de propuesta, con las técnicas de dinámica grupal, se observa el comportamiento del grupo experimental.

En el primer proyecto, que duró dos semanas, se presentó una socialización e integración aceptables, donde la cooperación y ayuda a los demás tiene importancia para la realización del trabajo con responsabilidad y reglas impuestas por el grupo; también las actitudes de comunicación, participación activa y respeto formaron parte de la evaluación realizada.

Se rescata el hecho gracias al cual, “las interacciones entre el niño y su entorno ponen de manifiesto que la cooperación suministra las bases del desarrollo del razonamiento moral del niño”⁴⁴.

En esta evaluación el conocimiento y las destrezas están a un nivel cualitativo más bajo y es la socialización del grupo el aspecto que se evidencia como eje central del proceso que promueve la aplicación de la propuesta. Los datos se pueden ver en detalle en los cuadros No 1 y 2.

Los Derechos de los Niños, proyecto de trabajo que integró las sugerencias del grupo tales como: investigación y preparar material para exponer, son los elementos con los que elaboraron frases cortas con el contenido sustancial de sus derechos y los dibujos correspondientes para integrar el periódico espacial. Aquí tres alumnos dan una explicación amplia e ilustrativa y con seguridad en sí; cinco alumnos leen la información que recabaron y dos muestran una participación mínima.

El respeto, la democracia y la solidaridad forman parte de los valores que propicia este trabajo por medio de las funciones psicoafectivas, sociales e

⁴⁴VYGOTSKY, L.S. El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. En *Antología: Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar*. UPN. SEP. México. 1987. p. 300.

individuales para que los niños accedan al conocimiento con base en sus intereses y necesidades. Para este proyecto, se destacó la exposición de los Derechos Humanos preparada por diez niños aún con deficiencias de comunicación de las ideas (algunos niños explicaron con seguridad, leyeron sus escritos).

Para este proyecto se diseñaron 5 guiones de teatro, con observaciones hechas por los niños en donde se refieren a la violación de uno o varios de los derechos humanos; para los guiones utilizaron más de 5 personajes por obra; se prepararon los títeres planos en base a los modelos que encontraron en los libros que investigaron; dibujaron e iluminaron a los personajes de acuerdo a sus criterios. Este trabajo hizo patente la creatividad, limpieza, imaginación, entusiasmo, intercomunicación, participación activa, actitudes solidarias, democracia, libertad y respeto por el trabajo individual y grupal .

Para entender frases y conceptos abstractos como: libertad, justicia, respeto y democracia; los alumnos además de profundizar en información y sondear mediante entrevista la opinión de los alumnos hacia dichos términos, se realizó un trabajo de imitación de acciones que superan con creces el límite de sus propias capacidades y gracias a esto, los alumnos se observaron con disposición para realizar más tareas en colectividad, por las actitudes de los alumnos, se puede afirmar que los métodos concretos de imitación son “necesarios e inevitables para desarrollar el pensamiento abstracto del niño”⁴⁵.

El proyecto con características vivas, permitió que los alumnos a partir de sus referencias (vida diaria, actuar cotidiano), representaran parte de la vida social (calle

⁴⁵ VYGOSTKY, L. S. El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. p. 299.

con un escenario comercial: cantina, florería, consultorio, sala de belleza, nevería, vigilancia, limpieza, cárcel, vida del Presidente de la República; lo cual se ambientó con objetos y se realizó bajo diálogos coherentes), en donde se trató de representar la vida democrática, el respeto al medio físico y social, lo justo y lo injusto, lo bueno y lo malo.

Llevar la vida desde el punto de vista de los valores materiales, dentro de la cultura tecnológica y consumista que propone al hombre realizador no basta; requiere de valores espirituales y humanos donde los sentimientos, la conciencia y el pensamiento reflexivo sobrepasen la balanza a ambos criterios. El proyecto La Crisis Económica de México, plantea esta lucha, esta disyuntiva, este contraste social y de formación y con lo cual se logró que los alumnos hicieron propuestas concretas con ideas claras para la comunidad mediante volantes y una campaña concientizadora, donde el individuo sea responsable de su sociedad, de sus actos y valores de manera realista en relación a su entorno físico y social.

El aprendizaje humano, presupone una naturaleza social que facilita la comprensión de los problemas específicos de la población, los cuales obedecen a una crisis de orientación, crisis de ideales en lo personal y social.

La situación de guerrilla en Chiapas y el interés grupal por abordar lecturas al respecto, nos planteó la urgencia de asumir los ideales comunes; aborda también las actitudes deseables para la mejor convivencia, la reflexión y crítica ante sucesos socio-políticos y la concientización sobre las pautas y roles de comportamiento entre el niño y las personas que lo rodean para favorecer su desarrollo moral y humano.

VALORACIÓN FINAL

Muestra los resultados que alcanzó el grupo experimental bajo la influencia de situaciones constructivas, operatorias y críticas para el aprendizaje, en contraste con los espacios de participación pasivos, donde el alumno se desenvuelve bajo esquemas educativos tradicionalistas y/o conductistas.

La evaluación final, comprende la redacción de un texto por cada integrante de las dos poblaciones en estudio, en el que se atribuye criterios al contenido (conocimiento) de lo redactado por cada alumno. Los valores observados son:

EXPERIMENTAL

Media = 6.85

D. S. = 1.81

Varianza = 3.2761

TESTIGO

Media = 4.8

D. S. = 0.86

Varianza = 0.7396

El análisis de datos grupales se realiza mediante la prueba de "F"; se encontró una "F" calculada de 4.4295, menor a la "F" de tablas (4.74). Posteriormente se realizó la prueba de "t" Student para comparar dos promedios de poblaciones.

Del análisis de los datos, la "t" calculada fue de 2.936 mayor a la "t" de tablas. Por lo cual se concluye; que existen diferencias significativas ($p < 0.05$), entre los promedios de las poblaciones estudiadas y se considera que las poblaciones son diferentes y ello se determina por la metodología implementada en la aplicación de esta propuesta. Los análisis detallados de los procedimientos estadísticos utilizados se presentan en el apartado de los anexos.

En el grupo experimental las diversas estrategias permiten que el conocimiento sea mayor que en el grupo control, lo cual da validez a las cualidades que plantea la propuesta pedagógica que se plantea.

La evolución gradual que se observa en la variable redacción de texto, pudiera destacarse al proceso natural de los alumnos; aunque consideramos que de acuerdo a Piaget, los desequilibrios y regresiones que se evidencian en la gráfica 1, obedecen a errores necesarios para que el alumno equilibre sus esquemas de pensamiento (asimilación y acomodación) y los adapte para desequilibrios sucesivos. Aún así, la tendencia ascendente, indica el éxito que aseguran los espacios y situaciones diferentes de trabajo, con base en intereses y necesidades grupales.

GRUPO EXPERIMENTAL Y LA REDACCIÓN DE TEXTOS

La construcción de textos, donde el contenido se entiende como conocimiento, se uso como estrategia de evaluación en los seis proyectos escolares con alumnos de cuarto y quinto grado de Educación Primaria, en la Escuela “Justo Sierra Méndez” de la comunidad de Cieneguitas, Jerez., Zacatecas. Donde la influencia del civismo en la formación de valores como trabajo grupal, responsabilidad, respeto, solidaridad, libertad y tolerancia partieron de las acciones y relaciones cotidianas con el entorno: personas, cosas y contenidos educativos con los que se interactuó.

El interés grupal se desarrollo bajo un tratamiento vivencial, con experiencias significativas, creativas, colectivas y de cooperación donde los acuerdos, el diálogo y la confianza permitieron un cambio en la actitud del grupo hacia el trabajo y hacia la

interacción con el medio físico y social; la investigación se realizó entre los meses de marzo y junio de 1995.

La primera evaluación, en la Gráfica No 1, muestra el nivel de expresión escrita que los alumnos presentan al inicio de esta alternativa pedagógica.

La segunda valoración de los textos, presenta un repunte de calidad debido al interés que se propició con las dinámicas de integración, juegos y entretenimientos.

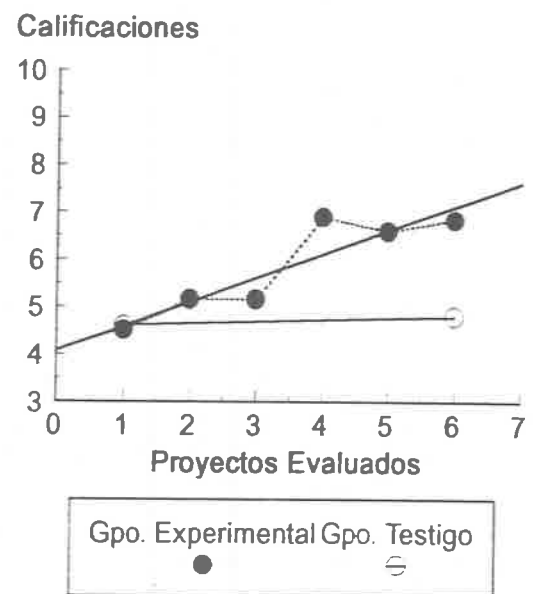
En la tercera evaluación se presenta el mismo promedio que la anterior, lo cual indica la adaptación al trabajo de proyectos por parte del grupo, estabilidad y acoplamiento a las nuevas formas de interacción con el contenido (conocimientos, socialización y destrezas), como bases para formar y afianzar valores en el trabajo escolar.

La cuarta evaluación corresponde al Proyecto: Respeto, Libertad, Democracia y Justicia, que se despegó notablemente debido a: la independencia grupal, a la imitación de acciones que supera con creces el límite de las capacidades de los alumnos con lo que se logró entender frases y conceptos abstractos con métodos concretos de imitación que son “necesarios para desarrollar el pensamiento abstracto del niño”⁴⁶, y que reflejaron en la redacción de sus escritos. Aquí, es necesario resaltar el hecho que evidencian las evaluaciones; la dispersión de los datos alrededor del promedio (cuadro No 1, columna 5), ponen de manifiesto la gran disparidad que existe entre los alumnos en relación a los valores constitucionales, que son producto de la conceptualización particular que de cada uno de ellos tienen los niños y que

⁴⁶ VYGOSTKY. L.S. El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. p. 299

tiene relación con la apropiación del concepto y la puesta en práctica de los mismos. Sabemos que la adquisición y práctica de valores se determinan en gran medida por el núcleo social al que pertenecemos y que su transmisión y/o práctica es cultural, por ello, no es posible observar cambios radicales en los comportamientos a corto tiempo; para que ello suceda, debemos someternos a una práctica cotidiana de nuestros valores, siempre y cuando antes exista una apropiación o comprensión de lo que son y lo que significan para la vida social. En ello, la participación de todos y cada uno de nosotros tiene importancia capital siempre y cuando “hagamos” lo que “decimos”, es decir, realizar una praxis que le de coherencia a lo teoría y a la práctica.

Gráfica 1. Comportamiento del conocimiento expresado en los textos correspondientes a los grupos experimental y testigo.

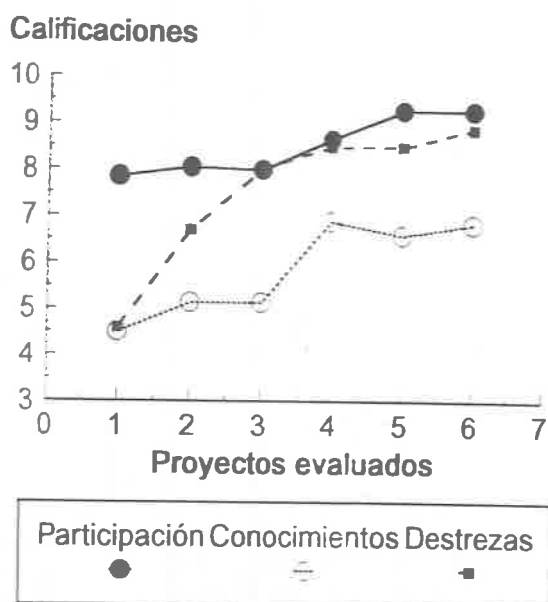


Nota: En el grupo experimental, la línea continua corresponde a la tendencia observada en los datos. La evaluación 1, corresponde al diagnóstico y la 6, a la evaluación final.

Las evidencias escritas, en la quinta evaluación, de acuerdo a Piaget, y en relación al proceso evolutivo hasta la cuarta valoración, presentan desequilibrios y regresiones que son considerados errores necesarios para que el alumno equilibre sus esquemas de pensamiento (asimilación y acomodación), recordando que el niño constantemente estructura sus formas de pensar y valorar el entorno. También aquí se dio más libertad a los alumnos en la dinámica grupal.

En la última evaluación, después del conflicto de la evaluación anterior y aludiendo al proceso natural de aprendizaje de los alumnos, a los espacios diferentes de trabajo con base en intereses y necesidades grupales aglutinados en la alternativa pedagógica bajo criterios constructivistas, no sólo permite observar la escalada ascendente en la elaboración de textos, sino destaca un cambio de actitud hacia los valores del trabajo grupal e individual, para lograr el aprendizaje.

Gráfica 2. Comportamiento de los valores promedio (X), correspondientes a la participación, conocimientos y destrezas en el grupo experimental, durante la aplicación de la propuesta.

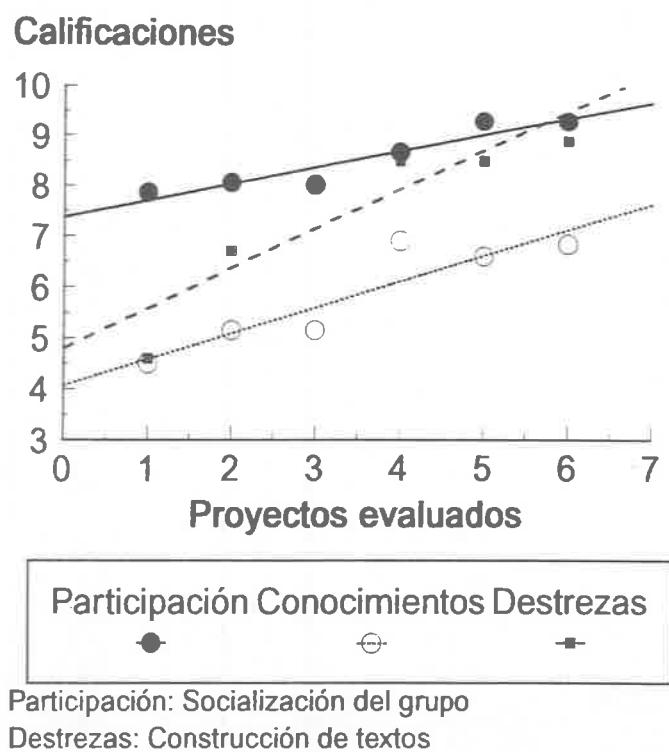


Participación: Socialización del grupo
 Destrezas: Construcción de textos

GRUPO TESTIGO.

Las evaluaciones que se indican en la variable redacción de textos, realizadas al inicio y al final de la investigación, muestran una diferencia en promedios poco significativas. Lo que lleva a confirmar que el trabajo guiado con parámetros conductistas, tradicionalistas; no alcanzó en este periodo de tiempo el nivel observado en el grupo experimental, tanto en alumnos de 4° y 5° grado. En este grupo (multigrado), de la Escuela Primaria “Adolfo López Mateos” de la comunidad Plan de Carrillo, del municipio de Jerez, Zac., los indicadores permanecen sin variaciones, casi fijos; con una tendencia a la uniformidad y la curva del aprendizaje mantiene una tendencia al crecimiento, pero menos pronunciada que la observada en el grupo donde se aplicó la propuesta.

Gráfica 3. Tendencia observada de los valores promedio (X), correspondientes a la participación, conocimientos y destrezas en el grupo experimental, durante la aplicación de la propuesta.



VI. CONCLUSIONES

Las estrategias de enseñanza aprendizaje aglutinadas en los proyectos escolares, permiten que el conocimiento (expresado en los textos), sea mayor en comparación con las formas tradicionales de enseñanza del civismo en la escuela primaria. Además, la formación de valores como; trabajo grupal, responsabilidad, respeto, solidaridad, libertad y tolerancia se favorecen por las acciones y las relaciones cotidianas que establece el niño con su entorno, contenidos de aprendizaje y las personas del medio social.

Los cambios de actitud del grupo hacia el trabajo y la interacción social se logran por las experiencias significativas, creativas y de cooperación en las que los niños participan. Los centros de interés y los proyectos, plantean un aprendizaje que se basa en la investigación documental y de campo (entrevistas) para solucionar dudas de los alumnos, con ello es posible un mejor acercamiento al conocimiento, dado que, el aprendizaje del grupo escolar no depende exclusivamente del profesor y del libro de texto.

Los registros o observaciones realizadas día con día por parte del docente, permiten apreciar y evaluar los avances y retrocesos en el aprendizaje de sus alumnos; ello permite ver la evolución individual y grupal, sobre todo cuando se introducen cambios sustanciales al proceso enseñanza aprendizaje.

Los textos, producto de la reflexión y la investigación del alumno, representan una alternativa viable para observar el conocimiento que adquiere el alumno, y constituye una forma diferente para evaluar con mayor objetividad el aprovechamiento escolar de los niños.

Las actividades donde es necesario que el niño exponga sus ideas a la crítica grupal, favorecen la integración del conocimiento ya que permiten ampliarlo y reconstruirlo en base a las observaciones de los demás. Además, promueven las relaciones de cooperación, respeto y libertad necesarios para lograr objetivos comunes.

Las formas de trabajo del docente, determinan en gran medida el éxito o fracaso escolar, por ello, se plantea la necesidad general de practicar una docencia basada en la reflexión y la crítica, que permita cambiar la actitud del docente hacia la labor que desempeña. De igual forma, es necesario que el profesor adquiera una preparación académica sólida en lo teórico y lo metodológico, para ofrecer una mejor formación de las generaciones futuras de ciudadanos.

La Modernización Educativa plantea una formación integral para que el educando, comprenda los ritmos de la sociedad y del desarrollo, por lo cual la educación debe contribuir con propuestas pedagógicas que cumplan con este fin, como ésta que sugiere la participación cívica con alumnos de educación primaria.

El trabajo con criterios activos como alternativa a lo tradicional, es la guía del proceso de aprendizaje con un compromiso de investigación y praxis.

La construcción del conocimiento que responde a intereses y necesidades grupales, con una dinámica de participación es un aspecto sustantivo en la formación de los individuos.

La socialización e interacción permite que los alumnos asuman actitudes y valores que los doten de bases firmes para ser ciudadanos conocedores de sus derechos y de los deberes de los demás, responsables en el cumplimiento de sus obligaciones, libres, cooperativos y tolerantes, es decir, ciudadanos capacitados para participar en la democracia.

BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

CONSEJO NACIONAL TÉCNICO DE LA EDUCACIÓN. El maestro. N° 58.
México. Febrero 1995. p. 12

ESPINOSA Espinosa, Jaime. Actualización Docente y cambio Educativo. Talleres Gráficos Sección 16 SNTE. Guadalajara, Jal., México. 1994. 102 p.

GOMBER, Publicaciones. Revista Pedagógica. Breviarios Educativos II. Zacatecas., México. 1994. 105 p.

HENDRICK, Joanne. Educación infantil I. Editorial CEAC. Barcelona, España. 1990. 224 p.

JEREZ Talavera, Humberto. Revista Mexicana de Pedagogía. Tomos 14, 15 y 18. México. 1993 y 1994. 32, 32 y 48 p.

OCEÁNO, Editores. Diccionario enciclopédico ilustrado UNO. Colombia. 1993.

OCEÁNO, Editores. Enciclopedia de psicología. Tomo I. Colombia. 1993. 146 p.

PALACIOS, Jesús. La cuestión escolar. Editorial LAIA. Barcelona, España. 1984. 561 p.

PIAGET, Jean. Seis estudios de psicología. Editorial ARIEL, Cuarta reimpresión. Barcelona, España. 1990. 227 p.

SEC. UPN. Antología. Teorías de aprendizaje Tomo 1. 1987. 450 p.

SEC. UPN. Antología. Teorías de aprendizaje. Tomo 2. Primera reimpresión. Zacatecas, México. 1994. 87 p.

SEP. Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación. México. 1993. 94 p.

SEP. Educación y Cultura. PACAEP. 1988. 572 p.

SEP. Perfiles de Desempeño para Preescolar, Primaria y Secundaria. México. 1991. 85 p.

SEP. Plan y programas de estudio. Educación Básica. México. 1993. 164 p.

SEP. Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita. México. 1990. 96 p.

SEP. UPN. Antología. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. México. 1987. 366 p.

SEP. UPN. Antología. Evaluación de la práctica docente. México. 1988. 335. p

SEP. UPN. Antología. Evaluación educativa. Primera edición. México. 1987. 340 p.

SEP. UPN. Antología. Medios para la enseñanza. Primera edición. México. 1990. 321 p.

SEP. UPN. Antología. Planificación de actividades docentes. 1986. 286 p.

ANEXOS

CRONOGRAMA POR PROYECTOS

NOMBRE DEL PROYECTO	TIEMPO DE TRABAJO
DINÁMICA DE SOCIALIZACIÓN, INTEGRACIÓN Y JUEGOS	2 SEMANAS. 27 DE MARZO AL 7 DE ABRIL DE 1995
DERECHOS DE LOS NIÑOS	1 SEMANA 24 AL 28 DE ABRIL DE 1995
DERECHOS HUMANOS	2 SEMANAS 2 AL 12 DE MAYO DE 1995
RESPECTO, LIBERTAD, DEMOCRACIA Y JUSTICIA SOCIAL EN MÉXICO	2 SEMANAS 16 AL 25 DE MAYO DE 1995
LA SITUACIÓN ECONÓMICA DE MÉXICO	1 SEMANA 29 DE MAYO AL 2 DE JUNIO DE 1995
LA GUERRILLA DE CHIAPAS	1 SEMANA 5 AL 9 DE JUNIO DE 1995

DINÁMICAS DE INTEGRACIÓN, SOCIALIZACIÓN Y JUEGOS

PROPÓSITO GENERAL	CONTENIDOS	PROPÓSITOS	ORGANIZACIÓN DEL PROCESO DE A.	MATERIALES	EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Promover la construcción y socialización de conocimientos de la realidad que propicien la formación de valores y actitudes sociales	La importancia de la participación cívica.	<p>ALUMNO Desarrollar su formación integral, hagan uso de sus cualidades humanas como inteligencia y talento en la interacción grupal. Expresen sus sentimientos y pensamientos.</p> <p>MAESTRO Propiciar la socialización de conocimientos atendiendo a intereses del niño</p> <p>PROCESO. Desarrollar una labor participativa, constructiva, creativa y crítica entre maestro alumno con los conocimientos con que interactúan.</p>	<p>Integración y socialización del grupo con la aplicación de las siguientes dinámicas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El círculo de la conversación (inicio) 2. Lo que se de ti. 3. El pozo de los deseos. 4. Propones un juego. 5. La silueta 6. Otra vez a conversar (temas propuestos por los niños, se comienzan a planear en base a intereses). (Proyectos) 7. Juegos de mesa (oca, dominó, lotería). 8. Amigos imaginarios. 9. De Excursion. 10. Pintura colectiva. <p>· En la aplicación de cada estrategia los niños construirán textos.</p>	<p>Hojas Papel estraza Colores Resistol Pintura Revistas Cartulina Grabadora Cassettes</p>	Reducción texto (escala descrita en páginas anteriores).	Observaciones diarias. Registro de Socialización.

CRONOGRAMA PARA DOS SEMANAS

DINÁMICA Y/O ESTRATEGIA A DESARROLLAR	DURACIÓN	FECHA
CIRCULOS DE LA CONVERSACIÓN	60 MINUTOS	27 DE MARZO DE 1995
LO QUE SE DE TI	60 MINUTOS	28 DE MARZO DE 1995
EL POZO DE LOS DESEOS	60 MINUTOS	29 DE MARZO DE 1995
PROPONES UN JUEGO	90 MINUTOS	30 DE MARZO DE 1995
LA SILUETA	180 MINUTOS	31 DE MARZO DE 1995
OTRA VEZ A CONVERSAR MÉTODO DE PROYECTOS	90 MINUTOS	3 DE ABRIL DE 1995
JUEGOS DE MESA	90 MINUTOS	4 DE ABRIL DE 1995
VIAJES Y AMIGOS IMAGINARIOS	60 MINUTOS	5 DE ABRIL DE 1995
DE EXCURSIÓN	4-5 HORAS	6 DE ABRIL DE 1995
PINTURA COLECTIVA	60 MINUTOS	7 DE ABRIL DE 1995

PROYECTO. LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS

INTERROGANTES DE LOS NIÑOS	ACTIVIDADES QUE PROPONEN LOS NIÑOS	CORRELACIÓN CON EL PROGRAMA	ACTIVIDADES FINALES
¿ Por qué los niños tenemos derechos ?	Leer libros de historia	Los derechos de los niños	Las propuestas por los niños
¿ Qué son los derechos de los niños?	Leer el libro de quinto grado de español	Declaración de 1959 (4º grado)	Investigación en otras fuentes
¿ Cuáles son los derechos de los niños?	Preguntar a personas mayores	Convención de 1989 (5º grado)	Periódico espacial Texto libre (individual)
¿ Quién hizo los derechos de los niños?			Elaboración de pancartas Elaboración de dibujos

LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS.

PROPOSITO GENERAL	CONTENIDOS	PROPOSITOS	ORGANIZACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE	MATERIALES	EVALUACIÓN	FUENTES DE CONSULTA	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p>Trabajar la construcción y socialización de la realidad que perciben la formación de valores y actitudes sociales.</p>	<p>Los derechos de la Niñez Declaración de 1959 Convención de 1989.</p>	<p>ALUMNOS: Expresar sus sentimientos y pensamientos Modifican actitudes a través de la formación de valores MAESTRO: Propiciar la socialización de conocimientos atendiendo intereses del niño. PROCESO A.</p>	<p>Con el nombre de cada niño realizan individualmente un ejercicio integrador en donde manifiestan cosas del grado de los niños. Forman binos y realizan la investigación en el libro de Quinto año de Español sobre la Declaración de 1959 (versión original). Preparan material para la exposición grupal.</p>	<p>Hojas Cartulinas Colores Clips Cordal Clavos</p>	<p>Redacción de un texto sobre los derechos de los niños. (Lectura descripta en párrafos anteriores)</p>	<p>Libro de texto: Español, 5º Grado Libro de texto integrador Páginas: 14, 17, 18, 27, 32, 33, 38, 43, 51, 54, 44, 76, 88, 93, 95, 96, 103, 118, 135.</p>	<p>Observaciones diarias Registros de socialización Registros de conocimientos Registro de destrezas Bitácora.</p>
		<p>Desarrollar una labor participativa, constructiva, crítica y creativa entre maestro-elevado con los conocimientos que interactúan.</p>	<p>Forman equipos de trabajo y elaboran en fruses cartar y cantándole los derechos de los niños. Elaborar una puntería y una ilustración por cada frase importante, en relación a los derechos de los niños. Armar un periódico español.</p>				

LOS DERECHOS HUMANOS

PROPOSITO GENERAL	CONTENIDOS	PROPOSITOS	ORGANIZACION DEL PROCESO APRENDIZAJE	MATERIALES DE	EVALUACION	FUENTES DE CONSULTA	INSTRUMENTOS DE EVALUACION
Percepcion de la realidad que propiciara la formacion de valores y actitudes.	Los derechos sociales	ALTERNOS: Intercambiar sus experiencias individuales de respeto y confianza en sí mismos. Expresar juicios de valor a partir de principios individuales y sociales, con sus derechos y obligaciones.	Realizar la investigación en la Biblioteca Universital de los Derechos Humanos de la (CNU) en versión original y en versión cartable, de manera individual, por medio de preguntas. Hacer una rifa de 3 artículos por niño para que den la explicación al grupo, mientras los demás niños rescatan ideas.	Hojas Colores Curtin Cartulina Fichas Resistol Repostas Pabillos Dibujos	Reducción de un texto sobre los Derechos Humanos (así como describa en páginas anteriores)	Diccionarios Constitucion Política de los Estados Unidos Mexicanos ABC de los derechos humanos	Observaciones diarias Registro de socialización Registro de conversaciones Registro de destrezas Bitácora
		MAESTRO: Intercambiar la socialización de experiencias adquiridas atendiendo a intereses del niño. PROYECTIVO: Desarrollar una labor participativa, constructiva, creativa y crítica entre M-A, con los contenidos con que interactúan.	Elaborar los dibujos de los personajes que dan vida al guión central. Ensayar y presentar la obra a la comunidad escolar.				

PROYECTO: JUSTICIA, LIBERTAD, RESPETO Y DEMOCRACIA.

INTERROGANTES DE LOS NIÑOS	ACTIVIDADES QUE PROPONEN LOS NIÑOS	CORRELACIÓN CON EL PROGRAMA	ACTIVIDADES FINALES
¿ Qué es el respeto ?	Investigar en el diccionario	6° La justicia se procura y se administra	Investigación
¿ Por qué debemos respetar a los mayores ?	Investigar en el periódico	4° El respeto a los derechos humanos	Representar la vida en prisión
¿ A quien más se debe respetar?'		5° Derechos de libertad	Representar la vida de los mayores
¿ Qué es la libertad?'		5° Procedimientos para la administración de justicia	Respetar la tarea del presidente de la República
¿ Por qué somos libres ?			Redactar textos
¿ Qué es la democracia?'			
¿ Qué es la justicia?'			
¿ En México cómo se realiza la justicia?'			