



UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

SECRETARIA DE EDUCACION, CULTURA Y DEPORTE



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD U.P.N. 042

*EL DESARROLLO ORDENADO DE LAS HABILIDADES
DEL PENSAMIENTO POR MEDIO DE LA LECTURA.*

ARGENTINA GARRIDO PERALTA.

*Propuesta Pedagógica que se presenta
para obtener el título de Licenciada
en Educación Primaria.*

Cd. del Carmen, Cam; Julio de 1993

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

CIUDAD DEL CARMEN, CAMPECHE A 7 DE JULIO de 1953

C. PROF. (A) ARGENTINA GARRIDO PERALTA
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes --
Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación al -
ternativa PROPUESTA PEDAGOGICA
titulado EL DES. ORDENADO DE LAS HABILIDADES DEL PENS. POR MEDIO DE LA LECTURA
presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obli-
gan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del --
Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez ejemplares como par-
te de su expediente al solicitar el examen.

A T E N T A M E N T E

El Presidente de la Comisión



S. E. P.
Universidad Pedagógica
Nacional
Unidad 042
Cd. del Carmen, Camp.


PROFR. WILLIAMS A. SOSA CELIS
DTOR. DE LA UNIDAD UPN 042

CON CARIÑO A MI MADRE Y HERMANOS
POR SU APOYO INCONDICIONAL.

A MIS HIJOS MALCOLM EDUARDO Y=
MARIA GABRIELA QUE SON LA FUER
ZA QUE ME LLEVO A LOGRAR MI -=
PROPOSITO.

A MI PADRE, CUYO RECUERDO DE
BONDAD Y PACIENCIA SIEMPRE =
ESTA PRESENTE.

" El mundo de la Palabra fluye del mundo mismo; a través de la Lectura que de él hacemos " .

PAULO FREIRE.

INDICE

	Pags.
INTRODUCCION -----	6
1. FORMULACION DEL PROBLEMA -----	9
1.1 Presentaciòn del Problema -----	10
1.2 Delimitaciòn -----	12
1.3 Fundamentaciòn y Justificaciòn -----	15
1.4 Objetivos -----	17
2. MARCO CONTEXTUAL -----	18
2.1 Antecedentes -----	19
2.2 Condiciones Situacionales -----	24
3. MARCO TEORICO -----	27
3.1 Exposiciòn Tècnica General -----	28
3.2 Argumentaciòn Tècnica Especìfica -----	34
4. ANALISIS INTERPRETATIVO -----	44
5. PROPUESTA PEDAGOGICA -----	49
CONCLUSIONES -----	54
ANEXOS-----	59
GLOSARIO-----	63
BIBLIOGRAFIA -----	68

INTRODUCCION

I N T R O D U C C I O N

Dentro del proceso de la creaciòn del conocimiento del lenguaje, la comprensiòn es importante porque a travès de ella se crean las estructuras lingüísticas; es decir, que la comprensiòn es la base de todo aprendizaje, incluyendo el de la lectura.

La importancia de lo descrito anteriormente ha sido la pauta para exponer a travès de este trabajo de investigaciòn, cómo es que los pequeños lectores reflejan su habilidad al momento de leer el texto, es decir, cómo controlan y coordinan sus informaciones.

Segùn los resultados de ciertas investigaciones acerca de los procesos de aprendizaje, se demuestra que los niños no llegan a la escuela como hojas en blanco; sino que cuando asisten a ella, llevan consigo un conjunto de conocimientos específicos. El maestro debe tomar en cuenta que el usuario del lenguaje trae consigo, además de experiencias, cierta competencia lingüística, la cual se debe aprovechar para que los niños usen los recursos con que cuentan y así construyan sobre sus propias fuerzas y capacidades.

El marco teórico de esta propuesta pedagógica se fundamenta en aportaciones técnicas muy importantes, como son los trabajos de Jean Piaget, que se derivan y a la vez sistematizan de la teoría Psicogenética, la cual hace referencia a factores que intervienen en el proceso de adquisiciòn de conocimientos, entre =

ellos: la maduración, la experiencia, la transmisión social y el proceso de equilibrio.

En la medida en que estos elementos se interrelacionan dependen la manera en que cada individuo realizará sus acciones = y reflexiones; lo cual conduce a una heterogeneidad en el aprendizaje, ya que los factores que inciden en cada niño no son los mismos porque varían de acuerdo con las condiciones particulares del contexto en que se desenvuelven.

Por otra parte, la influencia de la Teoría Psicolingüística que tiene como destacado exponente a Noam Chomsky, permite conocer y explicar más amplia y acertadamente la naturaleza de la producción y la comprensión de los mensajes lingüísticos y, en general, la relación entre lenguaje y pensamiento.

En las últimas investigaciones la Lectura es considerada como un acto inteligente de búsqueda de significado en que el lector, además del conocimiento del código alfabético convencional, pone en juego otras referencias que le permiten extraer el significado total de lo que lee.

Basándose en las exposiciones hechas con anterioridad, se diseñó una Propuesta Pedagógica que se aplicó en la escuela Juan Bautista Caldera, con alumnos del 5º Grado. La puesta en práctica de la estrategia arrojó resultados altamente satisfactorios. Al presentarla en este trabajo no se busca plantear fórmulas rígidas de enseñanza; lo que se pretende es que el educador tome en cuenta las aportaciones técnicas mencionadas, o las sugeren-

cias y conocimientos dados a lo largo de este trabajo, para in-
componan o adaptan a su pràctica cotidiana los elementos que le=
permitan conocer a fondo el proceso de lectura y así poden orien-
tan a sus alumnos sin entorpecer su desarrollo natural.

Si se considera que la comprensión de la lectura es un in-
valioso instrumento en el progreso intelectual, no se debe pender
de vista todo lo que se ha expuesto; para que los maestros pue-
dan realizar un análisis detallado que les ayude a seleccionar =
lo que màs convenga a su labor Docente o quizá a encontrar pau-
tas para diseñan otras alternativas que permitan demostrar por =
què se dice que la realización de la lectura es un acto inteli-
gente de búsqueda de significado.

La iniciativa y la experiencia del maestro son factores de
terminantes para el cambio; se precisa por eso, tener la capaci-
dad de enfrentar nuevas experiencias y la madurez suficiente pa
ra asimilar conocimientos nuevos. Estos son retos que todo educa-
don debe afrontar en favor de la educación.

1. FORMULACION DEL PROBLEMA

ESQUEMA DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA

I. FORMULACION DEL PROBLEMA.

1.1 PRESENTACION DEL PROBLEMA.-

La capacidad de expresarse a través del lenguaje es en el hombre una facultad innata. Pero esa facultad, en sí misma, es poca cosa si no llega a desarrollarse. Y esto sólo puede lograrse por medio de un continuo adiestramiento y ejercitación.

Es por esto que el maestro que concede a sus alumnos continuas oportunidades de expresión y que, a la vez sabe fomentar en ellos el placer de la lectura cosechará muy pronto los frutos.

Verá cómo crece su vocabulario, cómo se flexibiliza la construcción de sus frases, cómo su lenguaje se va haciendo más apto para expresar conceptos cada vez más complejos. Poco a poco, los alumnos se irán acercando a esa posesión de su lengua.

Podemos decir, entonces, que una de las grandes metas en México debe ser, la de desarrollar en los alumnos la habilidad de hablar y escribir de manera clara y precisa, lo cual equivale a desarrollar en los alumnos la claridad y precisión del pensamiento. Es un proceso que debe iniciarse desde el primer escalón, desde el primer año de la escuela primaria. Lenguaje y Pensamiento deben crecer con el niño a la par de los conocimientos que va adquiriendo.

Dentro del proceso de la creaci3n del conocimiento del lenguaje la comprensi3n es importante., porque a trav3s de la comprensi3n se crea el conocimiento y las estructuras lingüísticas; es decir, que la comprensi3n es la base de todo aprendizaje, incluyendo el aprendizaje de la Lectura.

Mediante la comprensi3n los niños aprenden a leer, desarrollan su habilidad para el lenguaje hablado, y comienzan sus primeras elaboraciones de una teoría del mundo.

Aprender a leer requiere del dominio de un conjunto complejo de conceptos y habilidades a varios niveles de un sistema jerárquico, (palabras, frases, oraciones, párrafos e historia).

En primera aproximaci3n, se puede pensar que el procesamiento de los símbolos escritos en el transcurso de la actividad de lectura comienza necesariamente con letras y sigue luego hacia las oraciones y más allá.

" Se trata del procesamiento de diferentes niveles de estructura de texto que tiene lugar paralela e interactivamente y no secuencial y aditivamente como podríamos suponer. " (1)

La lectura es proceso paralelo e interactivo porque: En =

1.- U.P.N. El lenguaje en la escuela. México, Ed. Fernández Ediciones, 1991. p. 103

la lectura; la información se toma visualmente y varias letras o varias palabras, son vistas al mismo tiempo mientras el ojo queda estacionario. Un movimiento brusco desplaza entonces el foco y otro grupo de letras es visto.

En tanto que el proceso secuencial y aditivo se refiere a la escritura; en la que los movimientos de la mano producen una a una las letras, inclusive trazo por trazo.

" La lectura es un proceso continuo y gradual, que implica el desarrollo ordenado de las habilidades del pensamiento. No sólo trae consigo la absorción de ideas, sino también la creación de ideas. " (/)

Pensando que en la práctica docente no se le da la debida importancia al poder enriquecedor de la Lectura., surge la siguiente inquietud:

¿ QUE PROCESOS DEBEN EMPLEARSE PARA QUE LOS NIÑOS DESARROLLEN SUS HABILIDADES COGNOSCITIVAS POR MEDIO DE LA COMPRESION DE LA LECTURA ?

1.- S.E.P. Libro de Español del maestro. México, 1981. p. 61

1.2 DELIMITACION DEL PROBLEMA.-

Los niños que aprenden a leer y escribir llevan consigo diferentes contextos internos en calidad y cantidad de situaciones en las que han participado fuera de la escuela, pero que a la vez es de suma importancia su implicación para la práctica escolar.

Las investigaciones muestran que hay procesos de orden superior (significado) que influyen en los llamados procesos de orden inferior (reconocer palabras). Por ejemplo, la misma palabra podrá ser mejor interpretada cuando se presente más adelante en la oración, que cuando se presenta al principio del texto porque el lector tiene más información acumulada para predecir lo que la palabra puede ser. Puede decirse, entonces, que el contexto psicológico interno está conformado por una comprensión de unidades de texto más extensas que las que el lector está enfocando perceptualmente en un momento dado.

" La Escuela presenta uno de los espacios en donde se encuentran el proceso individual o psicogenético y el histórico o sociogenético de construcción del conocimiento., un lugar en que, en tradición piagetiana, el sujeto construye su propio conocimiento para apropiarse del conocimiento de otros. " (/)

1.- U.P.N. El Lenguaje en la escuela. México, Ed. Fernández Ediciones, 1991. p. 103

Dentro de la escuela los conocimientos no existen en abstracto para que los niños los asimilen. Asumen determinada forma y se le dan al niño para que haga algo con ellos, para que los use de cierta manera.

Respecto a la situación problemática en estudio; ésta aparece citada en el programa establecido por la Secretaría de Educación Pública, donde se hace referencia a la adquisición plena de una lengua, la cual implica el desarrollo armonioso de cuatro habilidades lingüísticas básicas: hablar, entender, escribir y leer.

Las actividades propuestas para la práctica y la enseñanza de la lengua en el quinto grado de educación primaria comprenden cinco aspectos:

- a).- Expresión oral y expresión escrita.
- b).- Fonología y Ortografía.
- c).- Nociones de Lingüística.
- d).- Lectura
- e).- Iniciación a la Literatura.

La verificación empírica del problema planteado, se realizará en el aspecto de lectura a nivel microeducativo en el 5º grado, Grupo "C" de la Escuela Primaria Urbana " Juan Bautista Caldera " con clave 04DPR0328W; ubicada en la zona escolar 022 de Ciudad del Carmen, Municipio del Estado de Campeche, Año Escolar 1992 - 1993.

1.3 FUNDAMENTACION Y JUSTIFICACION.-

" La lecto-escritura aparece como eje del proceso escolar de apropiación, tanto por ser el conocimiento inicial y más importante que se transmite escolarmente como por ser instrumental en el aprendizaje de otros conocimientos. Al aproximarnos a los usos escolares de la lengua dentro de este proceso., es útil tener en cuenta las perspectivas de la investigación psicolingüística y social sobre la lecto-escritura " (1)

El aspecto de la Lectura en el programa de estudio se ha subdividido en dos secciones: lectura básica y lectura de estudio.

En la lectura básica se hace una división del proceso de la comprensión de la lectura en tres partes, cuyos objetivos son que el niño sea capaz de leer literalmente, de interpretar y de criticar.

La lectura de estudio tiene por objeto desarrollar en los niños las habilidades necesarias para utilizar la lectura como un instrumento de aprendizaje.

Por este doble camino se conseguirá que los niños sean cada vez más capaces de realizar una lectura independiente y =

1.- U.P.N. El Lenguaje en la Escuela. VI Semestre. México, 1982

Pág. 118

fructífera en cualquier rama del saber humano.

En virtud de la ignorancia hacia los procesos conectos -- en la enseñanza de la lectura para desarrollan las habilidades = cognitivas de los alumnos, surge el interés hacia el problema que se ha planteado, con el propósito de convertirlo en objeto = de estudio, y de encontrar alternativas de solución que sean de = interés para todos los maestros que hayan observado las mismas = dificultades en sus alumnos en cuanto a la capacidad en la reali = zación de una lectura conecta y su utilización como instrumento en el aprendizaje.

1.4 OBJETIVOS.-

En el aspecto de lectura se persiguen dos metas, por un lado, la comprensión de la información a través del razonamiento y por otro, la aplicación de esta información.

El objetivo general es el de interpretar, resumir, comparar y establecer relaciones lógicas mediante el comentario, obtener información en textos, mapas, planos, anuncios e instructivos.

Los alcances y dimensiones en que se van a orientar y enfocan todas las metas que se pretende lograr son:

- Conocen la realidad del proceso de lectura para poder orientar a los alumnos.
- Desarrollan en los niños habilidades necesarias para que puedan utilizar la lectura como instrumento de aprendizaje.
- Utilizan libros que estén de acuerdo a los niveles de comprensión de los niños.
- Encuentran alternativas metodológicas y didácticas para fomentar en los pequeños lectores el placer por la lectura.
- Proponen soluciones relativas al problema de comprensión de los signos escritos y los procesos adecuados para lograr el desarrollo de habilidades cognitivas por medio de la lectura.

2. MARCO CONTEXTUAL

2. MARCO CONTEXTUAL.-

2.1 ANTECEDENTES

En el año de 1962 comienzan a producirse cambios sumamente importantes con respecto a nuestra manera de comprender los procesos de adquisición de la lengua oral en el niño. Hasta esa época la mayor parte de los estudios sobre el lenguaje infantil se ocupaba predominantemente del léxico, es decir, de la cantidad y variedad de palabras utilizadas por el niño.

El modelo tradicional de la adquisición del lenguaje dice que en el niño existe una tendencia a la imitación. Y el medio social que rodea al niño tiende a reforzar selectivamente las emisiones vocálicas del niño que corresponden a sonidos o pausas del lenguaje de ese medio social.

La visión actual del proceso es totalmente diferente; en lugar de un niño pasivo, aparece uno que trata de comprender la naturaleza del lenguaje que se habla a su alrededor. En lugar de un niño que recibe poco a poco un lenguaje fabricado por otros, aparece un niño que reconstruye por sí mismo el lenguaje, tomando selectivamente la información que le provee el medio.

Tradicionalmente, desde la perspectiva pedagógica, el problema del aprendizaje de la lectura y escritura ha sido planteado como una cuestión de métodos. La preocupación de los educadores se ha orientado hacia la búsqueda del mejor o más eficaz de

ellos, suscitándose así una polémica en torno a dos tipos fundamentales de métodos: sintéticos que parten de elementos menores a la palabra y analíticos que parten de la palabra o de unidades mayores.

Casi todos los métodos implican una selectividad en el tipo de letra y en la secuencia fonológica y léxica, bajo el supuesto de que se aprende procediendo de lo fácil a lo difícil. Casi todos definen como problema central la relación fonema-grafía. En la lectura, la mayoría de los métodos están denominados por la preocupación de hacer conocer en primer lugar = cuanto antes los elementos representados por las letras o sonidos, de manera que permitan al niño reunirlos para conseguir todas las combinaciones posibles de lectura.

El aprendizaje de la lectura y la escritura es considerado como un proceso psicológico (percepción e interpretación de = símbolos gráficos). Como un proceso lingüístico (en el cual = el conocimiento de las probabilidades secuenciales de los textos escritos desempeña un papel importante). Como un proceso = social (que siempre tiene lugar en contextos organizados culturalmente con fines sociales y personales).

Desde este punto de vista el autor Cazden incluye tanto = las condiciones externas que influyen en la naturaleza de los eventos de lecto=escritura en la escuela y lo que los niños = aprenden de ellos en un término que se llama Contexto.

Por lo tanto, puede decirse que la apropiación de la lec

to-escritura se lleva a cabo en dos contextos: el contexto interno (mental) y el contexto externo (social).

Històricamente la escuela ha establecido una distinción entre aprender a leer y leer para aprender. Estas categorías definen una forma de ver el proceso de apropiación y uso de la lectura y escritura, el cual ejerce una fuerte influencia en las concepciones técnicas y pedagógicas acerca de la lecto-escritura. Sin embargo, la investigación psicolingüística reconstruye un proceso de adquisición de la lectura en que no se disocia el aprender a leer, con leer para aprender, en el sentido de leer para comprender el significado de un texto.

Un lector competente debe ser cada vez más independiente del signo gráfico para poder leer con fluidez y comprensión, lo importante es lo que él lleva al texto escrito., es decir, el conocimiento contextual y temático que permite anticipar y encontrar el sentido de lo que está leyendo.

El punto de mayor discusión y controversia pedagógica en toda la primaria, es la expresión formal en los programas del primer grado y el método que se usa en ese año para que los niños aprendan a leer.

Esto es debido a que la comunicación pedagógica en el proceso de aprendizaje de la lectura no toma en cuenta la realidad social y lingüística de las aulas, por lo que ocasiona que las interacciones verbales entre el maestro y los alumnos corresponda a diferentes situaciones de comunicación.

Si se toma en cuenta lo anterior, es conveniente señalar = que hay alumnos capaces de desplegar una buena dosis de virtuo=
sismo lingüístico; en tanto que otros niños permanecen al mar=
gen del proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura.

Para Freinet; " Leer es la conclusión de un proceso de eva=
luación natural que va del lenguaje a la expresión gráfica, a la
expresión escrita y a la aprehensión del pensamiento escrito o =
impreso que es la verdadera Lectura " (1)

Por ello pregonan un método natural que a partir de tècni=
cas de vida privilegiadas permita acceder a la expresión escrita,
a la lectura sin poseer mecanismos complejos como son los propo=
cionados por el medio social y que a la vez animan el medio esco=
lar. Así estimulado, cada niño intenta comprender o adivinar a =
través de los signos, el pensamiento a las indicaciones que éstos
expresan.

De antemano se sabe que leer no es sólo contemplar signos=
y palabras, sino que es necesario comprender lo que está escri=
to.

Por lo tanto puede decirse, que ha sido difícil encontrar=

1.- Helène Romian. Aprender a leer en tres años. Argentina, Ed.=
Gedisa, 1982. p. 142

el método adecuado a las necesidades de la realidad educativa en el aprendizaje de la Lectura en la Escuela Primaria en México. = Por eso, una de las tareas fundamentales de la educación es hacer que el educando desarrolle la capacidad de expresarse en su lengua y de comprender lo que otros hablan y escriben.

2.2 CONDICIONES SITUACIONALES.-

Para dar un panorama referente al objeto de estudio , se describen las condiciones que se suceden en torno a la problemática.

Este problema será tratado en una escuela situada en la parte sureste de una de las islas más habitadas de la República Mexicana. Dicha isla la rodea el Golfo de México y la Laguna de Términos.

Los primeros habitantes de Ciudad del Carmen, según algunos historiadores, fueron de la raza maya Quiché., que la usaban como centro ceremonial. La expedición de Don Antón de Alaminos se concentra en una gran laguna, la cual denominan de Términos por suponer que allí terminaba la Península de Yucatán., fue más tarde cuando la Isla se convierte en refugio de pinatas, siendo desalojados un dieciseis de Julio por Don Alonso Felipe de Andrade.

Ciudad del Carmen es un Municipio que pertenece al Estado de Campeche. Dicho Estado tiene como límites territoriales: al Norte el Golfo de México, al Noroeste y este el Municipio de Champotón., al Sur la República de Guatemala y el Estado de Tabasco.

En cuanto a la economía de la Ciudad tenemos que a través del tiempo han sido diversos los productos que se han explotado , entre ellos se puede mencionar : el palo de tinte, chi-

cle, coco, camarón, etc. Los más importantes son el camarón y el de más actualidad el petróleo, debido a las fuentes de trabajo que generan.

Es conveniente tomar en cuenta que en los últimos años = la industria petrolera ha tenido una expansión en sus actividades ; no obstante los beneficios que proporciona el país y al Estado, ha traído como consecuencia el encarecimiento de la vida en Ciudad del Carmen y el crecimiento de las zonas marginadas en la población actual

Cerca del centro de la Ciudad, en la Calle 25 No. 16 se localiza la Escuela Primaria Urbana Juan Bautista Caldera; en esta Escuela funcionan dos turnos., siendo en el matutino donde se ubica el grupo escolar en estudio; se labora con un total de mil alumnos en veinticuatro grupos de primero a sexto = grado. Entre el personal docente se cuenta con veinticuatro = maestros, una directora, una secretaria y cinco intendentes.

Las características específicas del grupo escolar son = las siguientes: consta de cuarenta y dos alumnos en total 23 = hombres y 19 mujeres, cuyas edades varían entre los diez y trece años de edad.

Algunos alumnos carecen de suficiente experiencia extra-escolar tanto en calidad como en cantidad, debido a que = proceden de familia de nivel medio

La clase social en la cual se desenvuelven los niños tiene

ne gran influencia en cuanto a la facilidad o dificultad que ma
nifiesten para poder leer de manera precisa. Esto es debido a =
que para comprender la Lectura es necesario llevar conociemien=
tos extraescolares al texto para poder comprenderlo.

La escuela ocupa un papel muy importante en el proceso de
la apropiación de la lectura, desde el primer grado donde in=
gresan los niños y en todo el transcurso en que asisten a la es=
cuela primaria.

Este proceso es difícil de alcanzar debido al ambiente po=
co enriquecedor en que se desenvuelven los alumnos. Esto se de=
be a que pocos de ellos cuentan con biblioteca en sus casas o con
libros que los ayudarán a acrecentar el gusto por la lectura. =
Por lo tanto, lograr que los niños desarrollen habilidades nece
sarias para la apropiación de la lectura no es fácil.

Las características del contexto donde se desarrolla la=
problemática, determinarán de alguna manera la veracidad de la=
realidad educativa y el avance o dificultades que se presenten=
en los logros que se pretenden alcanzar.

3. MARCO TEORICO

3. MARCO TEORICO.-

3.1 EXPOSICION TEORICA GENERAL.-

En 1920, Piaget, entonces un brillante joven graduado en Biología y Psicología, fue invitado a trabajar con niños de una escuela experimental de París con el propósito de llegar a estandarizar una prueba de Lógica. En lugar de atacar al problema desde el ángulo de expectativas típicas de la gente adulta., Piaget prestó atención a lo que los niños realmente estaban diciendo. Pronto quedó tan fascinado por los patrones surgidos de las respuestas incorrectas que emprendió sus propios estudios intentando poder revelar alguna vez el mecanismo del pensamiento detrás de esos errores. La fascinación lo llevó al estudio de toda una vida sobre cómo los niños ven el mundo., cómo organizan y reorganizan sus pensamientos acerca de lo que los rodea. Desde entonces, Piaget publicó más de 35 libros y numerosos artículos en los que describió sus hallazgos.

La personalidad de Jean Piaget (Suiza 1896) ocupa uno de los lugares más relevantes de la psicología contemporánea y, sin lugar a dudas, el más destacado en el campo de la psicología infantil. Antes de publicar sus hallazgos acerca del desarrollo cognitivo del niño desde 1927., se dedicó durante un tiempo a la Zoología.

En su método de Investigación observa el entorno del niño y su conducta, formula una hipótesis concerniente a las estructuras, plantea el problema de manera diferente, presentando de mo-

do distinto los materiales.

Realizó estudios sobre la evolución del psiquismo desde el recién nacido hasta la adolescencia, así como investigaciones sobre lenguaje, pensamiento, noción del equilibrio entre otras.

" Las observaciones y formulaciones de Piaget constituyen hoy un centro definido de intereses técnicos y profesionales en el terreno de la psicología, sus teorías son más bien cognitivas que asociacionistas, en esencia, conciernen más a la estructura que al contenido. Explican cómo trabaja la mente y no lo que hace. Se ocupan más de la comprensión de la conducta que de su predicción y control. " (1)

Las investigaciones acerca de los procesos de aprendizaje, especialmente en Piaget, han demostrado que los niños no llegan a la Escuela como hojas en blanco sobre las cuales la escuela escribe los conocimientos. Sus estudios muestran que los niños llegan al sistema escolar con un conjunto de conocimientos estructurados. Se trata de un proceso de construcción en el cual el niño desarrolla estructuras cada vez más complejas.

El término estructura se refiere a las propiedades sistemáticas de un hecho, abarcando todos los aspectos de un acto ,=

1.- U.P.N. John Phillips. Los Orígenes del intelecto según Piaget. La Matemática en la Escuela I. México, 1988. p. 227

sean internos o externos. Su función se refiere a los modos de interactuar con el ambiente que son heredados biológicamente como resultado de la interacción de todos los sistemas biológicos.

Existen dos funciones básicas; organización y adaptación. Cada acto es organizado, y el aspecto dinámico de la organización es la adaptación.

Las estructuras son transitorias; si no fuera así, no habría desarrollo. Piaget considera las estructuras como mediadoras entre las funciones invariables de la conducta y su contenido.

Se ha señalado dentro del campo de la Teoría de la Comunicación., que no existe un encuentro humano (en este caso maestro-alumno) sin estructura , ya que cuando hay interacción humana, los participantes buscan siempre una lógica y un orden en las ideas, un acuerdo en el trabajo.

" La Escuela debe propiciar situaciones de aprendizaje en las que se integren las experiencias y conocimientos que el alumno posee. Es necesario que el maestro reconozca y valore estos conocimientos y experiencias , por la importancia que esto tiene para que el alumno adquiera mayor seguridad en sí mismo." (/)

1.- S.E.P. Documento sobre la enseñanza de las ciencias sociales
Proyectos Académicos. México, Ed. Proyecto SEAP, 1987. p. 8

Pana facilitar la construcción de las estructuras cognitivas y para poder evaluar los avances en la estructuración de los conceptos, el maestro debe propiciar situaciones educativas que permitan la participación activa del alumno y su expresión más espontánea. Esto propicia la intervención oportuna del maestro para apoyar el aprendizaje de los niños. Las relaciones entre maestro y educando son de gran importancia para la organización, presentación y realización de las tareas.

Lo anterior se apoya en los planteamientos de la Pedagogía Moderna que insiste en la importancia del aprendizaje activo y la incorporación de la experiencia de los educandos. Asimismo deben organizarse situaciones colectivas como trabajos y discusiones.

El trabajo en grupo apoya el aprendizaje cognoscitivo, porque permite la interacción en este sentido, es decir el intercambio de experiencias y conocimientos, Esto implica para los alumnos un valor emocional y una referencia social.

" Los alumnos llegan a la escuela sabiendo muchas cosas = particularmente los que asisten a la primaria (9-14), por su edad y sus experiencias de trabajo poseen un conocimiento amplio del medio social en que viven. El maestro debe aprovechar estas experiencias promoviendo su discusión y utilizándolas como punto de partida para el estudio del tema o problema a tratar. " (1)

1.- S.E.P. Documento sobre la enseñanza de las ciencias sociales =
Los Proyectos Académicos. México, Ed. Proyecto SEAP. 1987 p.10

El maestro se convierte en el organizador de situaciones = de aprendizaje que propician una participación activa del alumno y que permiten a éste ir construyendo una explicación cada vez = más elaborada acerca del mundo que le rodea.

Piaget considera dañino cualquier intento por acelerar el = desarrollo de los niños., él se preocupa por el proceso espontáneo del desarrollo natural como un todo, que puede ser facilitado por experiencias ricas y variadas en un mayor período de tiempo. Así la comprensión de las nociones de conservación, clasificación, ordenación, etc. se desarrollan no como respuesta específica a tareas aisladas, sino como una parte de la red coordinada de ideas, entre ellas las adquiridas de la vida y la experiencia. (ver anexo 1)

En vez de acelerar ciegamente al niño hacia períodos avanzados, intenta que los maestros le den oportunidades a los niños para explorar al máximo el alcance de su pensamiento en un período dado, construyendo así una base sólida para los períodos que siguen.

La teoría de Piaget proporciona a los maestros lineamientos valiosos para la selección de actividades que estén dentro = de las capacidades intelectuales de cada niño. Sus estudios describen específicamente los niveles de comprensión infantiles. = Situación que no es contemplada en los libros de texto debido a = que el alcance de la mayoría de ellos muestra algunas deficien-

cias cuando se estudian desde la òptica de Piaget.

Muchos libros de texto para niños estàn hechos por gente = que muestra un pensamiento formal, personas que tienen dificultades para identificarse con sus formas primitivas de pensar.

Sin embargo los libros de texto no reflejan las necesidades de los niños. Por ejemplo, en los libros de texto para adquirir la lecto-escritura surgen a la vista requisitos perceptuales prematuros. A menudo parece que los libros estàn mäs preparados = para impresionar a los adultos.

Si se quiere que el aprendizaje tenga fuerza suficiente para traspasar las murallas de la escuela y sustituir el inaccesible vacío intelectual por la comprensión de la realidad con todas sus contradicciones e intereses, es necesario que el programa escolar surja de los intereses y necesidades expresadas por = los propios niños y discutidos y sistematizados por los maestros. Se necesita construir, a partir de una nueva realidad, un modelo pedagógico que responda a los intereses vitales de la mayoría de los individuos.

3.2 ARGUMENTACION TEORICA ESPECIFICA

Piaget observò que los niños tienen su propia manera de averiguar cosas, de organizar sus ideas o recordar una presentaciòn visual. Aun cuando se interesò mucho por lo que saben los niños, su mayor preocupaciòn era averiguar como llegan los niños al conocimiento que tienen.

En sus estudios acerca del desarrollo del pensamiento afirma que: " El desarrollo intelectual es un proceso en el cual las ideas son reestructuradas y mejoradas como resultado de una interacciòn del individuo con el medio ambiente ".(1)

De acuerdo a las recomendaciones de Piaget., un adulto debe registrar las descripciones orales del niño y leèrnelas despues., de esta manera, como el niño ha tenido la experiencia que se describe con sus propias palabras, mejora su habilidad para leen el contenido. Cuando se da cuenta que sus experiencias se han plasmado en forma escrita, es motivado a leen, gana un vocabulario visual que es fabricado a su deseo y pronto podrà leen sus propias descripciones de eventos. Muchas de esas experiencias forman un puente natural entre la lectura y el lenguaje oral.

1.- Ed Labinowics. Introducciòn a Piaget. Mèxico, Fondo Educativo Interamericano, 1984. p. 19

" Los materiales de lectura no provienen de los libros de texto sino que se desarrollan directamente de los propios pensamientos del niño. Sus expresiones orales y escritas tienen sus bases en su medio ambiente físico y social. A través de esta transición natural a la lectura, el niño obtiene la impresión de que sus propios pensamientos valen la pena de ser expresados. Una vez que se ve él mismo como un autor., se empieza a interesarse en el material de lectura escrito por otros autores en la clase y después en el mundo ." (1)

El siguiente esquema representa la transición natural hacia la lectura en el pensamiento del niño:

- a) Lo que puedo hacer b) Lo que puedo pensar c) Lo que puedo decir
 Lo puedo pensar Lo puedo hablar Lo puedo escribir
- d) Lo que puedo escribir, lo puedo leer. e) Puedo leer lo que puedo escribir y lo que otra gente puede =
 Las palabras me recuerdan lo que hice escribir para que yo lea.
 pensar y dije.

Aun cuando Piaget no ha hecho referencia directa a los métodos de enseñanza de la lectura, su interés educativo se centra en los métodos de aprendizaje naturales globales, tales como el enfoque de experiencias en el lenguaje descrito arriba, o en el enfoque psicolingüístico. Al mismo tiempo, el trabajo de Pia-

1.- Ed Labinowics. Op. Cit. p. 175

get no favorece ningùn mètodo que sirva como introducciòn a la =
lectura ejercitando habilidades ajenas al significado de las pa=
labras., como sucede con el enfoque fonètico de la lectura.

Una vez que los niños han sido iniciados en el proceso de=
lectura y sus sistemas perceptuales y lògicos les permiten un =
grado mayor de búsqueda sistemàtica (edad 7 años), los niños =
en forma natural aumentan su capacidad para analizar el signifi=
cado de las palabras.

Piaget dice que: " Si un niño està bien lateralizado, si =
su equilibrio emocional es adecuado; si tiene una buena descriimi=
naciòn visual y auditiva, si su cociente intelectual es nòrmal, =
si su articulaciòn tambièn es adecuada, entonces tambièn es pro=
bable que aprenda a leer y escribir sin dificultades." (1)

Respecto a lo anterior puede decirse que no se trata de in=
troducir al niño en situaciones conflictivas; sino en detectar =
cuáles son los momentos de contradicciones y dificultades que se
le presentan en la apropiaciòn de la lecto-escritura para ayudar
le a avanzar en el sentido de una nueva reestructuraciòn de a==
prendizaje.

"Todo maestro està al tanto, ademàs, de la existencia de co=
sas que, en ciertas etapas, le es imposible hacer comprender a =

1.- U.P.N. Tècnicas y recursos de Investigaciòn II. Mèxico, 1988.

p. 21

sus alumnos. Estos no saben lo bastante. A partir de las investigaciones de Piaget también puede reconocerse que hay tipos de comprensión inexistentes en ciertas etapas del desarrollo del niño." (1)

Sin embargo, según la opinión de muchos expertos, el niño nace dueño de ciertas expectativas, necesidades y modos de enfrentarse al mundo y reacciona ante él. Mediante logros y decepciones aprende lo que es el mundo. Termina por captar el hecho de que los actos significan consecuencias, que las secuencias llevan un orden y que la conducta está gobernada por reglas. Sobre estos asideros iniciales el maestro ayuda al niño a comprender.

"El maestro no debe considerarse, alguien que moldea un trozo de cera o escribe sobre una página en blanco, sino alguien que interactúa con un niño que, por voluntad propia, está explorando ya el mundo, incluyendo las personas que lo rodean. Para bien o para mal, el maestro imprimirá su marca en el niño y eso es todo. Y es más suficiente". (2)

La aplicación de la teoría de Piaget al salón de clases tiene validez real. En otras palabras, una evaluación indica que

1.- U.P.N. Desarrollo Lingüístico y currículum escolar. VII Semestre. México, 1988. p. 27

2.- IDEM

no sólo es razonable pensar en aplicar al salón de clases, sino que la teoría misma parece tener un gran poder para mejorar la educación. Mientras tanto, existe un creciente número de maestros que a través de su experiencia personal, encuentran que las aplicaciones de la teoría de Piaget en la enseñanza son muy fructíferas.

" A partir de criterios que se han descubierto empíricamente puede distinguirse cuatro grandes estadios en el desarrollo de la lógica del niño:

- 1.- Del nacimiento hasta 1 1/2 - 2 años, puede hablarse de un período sensoriomotor, anterior al lenguaje, en el que no hay aún ni operaciones propiamente dichas ni lógica, pero en el que las acciones se organizan según ciertas estructuras que anuncian o preparan la reversibilidad y la constitución de invariantes.
- 2.- de 2 a 7 - 8 años, empieza el pensamiento acompañado del lenguaje, el juego simbólico. Esta representación creciente consiste en gran parte en una interiorización progresiva de las acciones, hasta entonces ejecutadas de forma puramente material o sensoriomotriz.
- 3.- Hacia los 7 - 8 años, por término medio (estas edades medias dependen de los medios sociales y escolares) el niño logra, tras interesantes fases de transición, la constitución de una lógica y de estructuras operatorias que llamaremos concretas. Significa que a ese nivel, que es por tanto el de

Los inicios de una lógica propiamente dicha, las operacio-== nes no se refieren aún a proposiciones, o enunciados verbales, sino a los objetos mismos que se limitan a clasificar = a senian, a poner en correspondencia.

4.- Hacia los 11 - 12 años con un relleno de equilibrio hacia == los 14 - 15, nuevas operaciones aparecen por generalizaci n= gradual a partir de las ya citadas: son las operaciones de = la lógica de proposiciones que pueden, en adelante, referir_{se} se a simples enunciados verbales o proposiciones es decir, a simples hipótesis, y no ya exclusivamente a objetos. El razo_{namiento} hipotético - deductivo se hace, pues posible y con= el la constitución de una lógica formal, es decir, aplicable a cualquier contenido." (/)

Las últimas investigaciones sobre lectura muestran que en esta tarea intervienen muchos factores, adem s de aquellos meramente perceptuales. La influencia de la Psicoling stica ha permitido conocer y explicar más amplia y acentadamente la naturaleza de la relaci n lenguaje y pensamiento, así como la producción y comprensi n de los signos ling sticos. La participación del = lector implica una actividad inteligente en la que éste trata = de controlar y coordinar diversas informaciones para obtener sig_{nificados} del texto.

1.- Jean Piaget. Seis Estudios de Psicología. M xico, Ariel Seix Bernal, 1974. pp. 262, 263, 264.

Cuando una persona se enfrenta a un texto en busca de información, no sólo requiere tener conocimientos respecto a las formas gráficas y a la oralización correspondiente. Si su propósito es obtener significado a partir de lo impreso, el lector debe poner en juego una serie de informaciones que el texto en cuestión no provee. Se trata de conocimientos que el lector posee con anterioridad.

Los estudios lingüísticos actuales han demostrado que leer es un acto inteligente de búsqueda de significado en el que el lector, además del conocimiento del código alfabético convencional, pone en juego otros conocimientos que le permiten extraer el significado total de lo que lee.

El lector toma del texto un mínimo de información visual ya que tanto el cerebro como el ojo humano no son capaces de captar todos los signos gráficos que contiene el texto. La información no visual tiene un mayor peso en la búsqueda de significado, pues el lector desarrolla una serie de habilidades a las que se les llama estrategias de lectura: muestreo, predicción, anticipación, inferencia, confirmación y autoconexión.

El muestreo es la habilidad que le permite al lector seleccionar las formas gráficas que son los índices informativos más importantes es decir que obtiene más información de las consonantes que de las vocales, de las sílabas iniciales de una palabra que de las finales etc.

La predicción consiste en prever el final de una histo-

ria antes de terminan de leerla.

La anticipación le permite al lector adelantarse a las palabras que va leyendo y saber cuales continúan. Se adivina = lo que continúa por el significado de lo leído, después de un artículo esperamos un sustantivo porque así se estructura nuetra lengua.

La inferencia es la habilidad de deducir información no explícita en el texto.

El lector confirma o rechaza lo predicho, inferido o anticipado de acuerdo al sentido de lo que se lee o de acuerdo a la estructura del lenguaje. Cuando la confirmación le muestra al lector que algunas de sus estrategias no fue adecuada, regresa al lugar del error y se autocorrige.

Por otra parte; el énfasis de la Psicolingüística contemporánea en los aspectos sintácticos fue no solamente porque se trataba de un tema prácticamente inexplorado hasta entonces, = sino fundamentalmente, porque la nueva Psicolingüística se == constituye al poderoso impacto de la Teoría Lingüística de == Noam Chomsky (1974 - 1976). Este propone la Gramática Generativa, dando así un lugar central y privilegiado al componente sintáctico. Los Psicólogos tomaron ese modelo como punto de == partida tratando de probar su realidad Psicológica.

Difícilmente la escuela hubiera podido asumir este saber lingüístico del niño antes de que la Psicolingüística lo hubiera puesto en evidencia. Ahora ya no se puede actuar obligando al =

niño a ignorar todo lo que sabe acerca de su lengua. Es precisamente por esto que se necesita proceder a una revisión completa de las ideas sobre el aprendizaje de la lengua oral y escrita.

A partir de los descubrimientos de la Psicolingüística Contemporánea, en 1971 tiene lugar en Estados Unidos una conferencia sobre la relación entre el habla y el aprendizaje de la lectura., que constituye el primer intento global en este sentido. Desde entonces autores como Kenneth Goodman, Frank Smith, Charles Read y Carol Chomsky, han producido varios trabajos importantes sobre este problema.

" Existen dos aspectos importantes del desarrollo de la Lingüística en la actualidad. En primer lugar, la investigación Psicolingüística ha contribuido a clarificar sobre todos los problemas teóricos concernientes a la gramática. En segundo lugar, las aplicaciones de la Psicolingüística a la enseñanza del lenguaje han sido hasta ahora menos numerosas y han tenido un carácter más provisional que las investigaciones sobre la psicología de la gramática." (1)

Según lo dicho anteriormente, la Psicolingüística se interesa fundamentalmente por el estudio de las características dinámicas y los componentes típicos del comportamiento verbal., es =

1.- Renzo Titone. Psicolingüística Aplicada. Buenos Aires, Ed. = Kapeluz, 1976. p. 18

decir, de la calidad de la Psicología del comunicante.

Para comprender la naturaleza de los procesos de adquisición de conocimiento acerca de la lengua oral y escrita., es necesario tomar en cuenta la pertinencia de la teoría Psicogenética de Jean Piaget y las conceptualizaciones de la Psicolingüística Contemporánea para contribuir a solucionar los problemas = de aprendizaje de la lecto-escritura en América Latina y evitar así que el sistema escolar siga produciendo futuros analfabetas.

4. ANALISIS INTERPRETATIVO

4. ANALISIS INTERPRETATIVO.-

A través del tiempo muchos han sido los científicos que == han investigado sobre el origen del Lenguaje como medio de comunicación eminentemente humana; si fuera posible analizan cada == punto de vista podría saberse que sus conceptos no son dados al= azar, sino que les ha llevado toda una vida de trabajo y estudio para poder hacer ciertas referencias del sistema Lingüístico con el que los hombres pueden establecer relaciones.

Como puede apreciarse, el Lenguaje juega un importante pa= pel en la organización de las acciones del ser humano con el am= biente que le rodea. Por lo que, además, ha despertado para su = estudio grandes contradicciones en Psicólogos y Pedagogos.

Es conveniente señalar que el Lenguaje como manifestación= innata del hombre no puede apartarse de toda esa interacción Lin= güística que conlleva la naturaleza del niño con los adultos, ya que es la que le proporciona la visión del ambiente que le rodea y de la sociedad a la que pertenece.

Precisamente es el Lenguaje del seno familiar o mejor di== cho del materno el que va a proporcionar al niño todo tipo de expe= riencias que lo ayudarán a penetrar el pequeño mundo en el que = se mueve en un principio, el cual le dará la pauta para su futu= ro desarrollo cognoscitivo, afectivo y social en su conformación hacia la vida adulta.

Hay que tener presente que el niño necesita de ciertas es=

estructuras mentales que requiere alcanzan, mediante un proceso lento y complejo, tanto interno como externo, previo a la adquisición de la lectura y escritura; en él se involucran una serie de experiencias y observaciones diversas, por lo que es necesario que los maestros tomen en cuenta las características particulares del educando que llega por primera vez a la escuela; a un medio diferente del que proviene

De antemano se sabe que un niño puede interpretar un texto presentado por medio de dibujos aunque aún no conozca el significado de los signos gráficos. Es así como desde pequeños puede despertarse en ellos el gusto por los libros y a la vez de la lectura.

En la Práctica Docente de muchos maestros no se le ha sabido dar la importancia que merece la Comprensión de la Lectura como instrumento de aprendizaje, ya que esto no sólo es importante en el área de Español, sino en todas las demás materias de estudio.

En la labor Educativa, los educadores tienen equivocado el concepto de la importancia del acto de leer el texto de manera correcta, pues la mayoría piensa que cuando un niño lee rápido es porque ya sabe interpretar correctamente, lo que sucede es que ignoran que el proceso consiste en comprender el contenido del texto, aunque haya sustituciones por parte del lector. Hay que hacer notar que no sólo los niños sustituyen palabras sino que también los buenos lectores adultos lo hacen.

De lo anterior se sabe que los compañeros del salón se mojan del niño que lee lento o del que piensan se equivocó. Ahora se sabe que esto no es motivo de burla, significa que el pequeño lector se va adentrando en otro nivel dentro del campo de la Lectura.

En cuanto a las características del grupo en estudio puede decirse que cada alumno es diferente en lo que a experiencias extraescolares se refiere, así la importancia del acto de leer adquiere una dimensión diferente porque además de que es necesario comprender la idea del texto, se precisa crear ideas en el momento de realizar la Lectura; y no todos pueden hacerlo.

A partir de las investigaciones de Piaget puede reconocerse que hay tipos de Comprensión inexistentes en ciertas etapas del desarrollo de los niños. Piaget considera que no es conveniente acelerar ciegamente el desarrollo de los niños hacia períodos avanzados; su mayor preocupación consiste en facilitar ese proceso espontáneo y natural, el cual va a ser adquirido por experiencias ricas y variadas, adquiridas de la vida y de la interacción con el medio ambiente. Muchas de esas experiencias forman un puente natural entre la Lectura y el Lenguaje Oral.

Además, intenta que los maestros den oportunidades a los niños para explorar al máximo el alcance de su pensamiento en un período dado, construyendo una base más sólida para los pe-

niños que siguen.

Ciertamente toda base firme en la educación de los niños = tendrá buenos frutos en el futuro escolar de los alumnos.

En el caso de los niños del salón de clases, puede decirse que esa base no es muy firme; no obstante se trata de que ellos = se vayan integrando poco a poco a la manera de trabajar y a lo = que se pretende hacer con ellos, de tal forma que la Labor Docen = te sea fructífera.

Los estudios Psicolingüísticos son los que han proporciona = do pautas interesantes a los maestros para asumir con entendi = miento el saber lingüístico de los niños cuando llegan a la es = cuela, ya que precisamente es en el pensamiento del niño donde = se va conformando poco a poco esa transición natural hacia la = Lectura.

Al hacer un análisis de la realidad educativa, es de notar = se que la mayoría de los maestros desconocen el enfoque de la = teoría Psicogenética de Jean Piaget y los conceptos de la Psico = lingüística contemporánea, y si es que algunos las conocen no sa = ben cómo llevarlas a la práctica. Es posible que debido a esto = se haga más difícil el saber interpretar la forma en que leen = los niños y por qué debe darse toda la importancia al Proceso = de la Lectura en la Escuela Primaria y a su poder enriquecedor en la adquisición de las habilidades cognitivas.

5. PROPUESTA PEDAGOGICA

5.- PROPUESTA PEDAGOGICA.

Despuès de haber realizado una Investigaciòn Técnico pràctica y un anàlisis de interpretaciòn en tonno al contexto de la problemàtica planteada, se considera conveniente proponer ciertas alternativas que puedan servir de apoyo a posibles soluciones con el fin de superar en los alumnos las deficiencias que presentan en el proceso de la Lectura.

Los alcances y dimensiones en que se enfocaron los objetivos, se han logrado alcanzar positivamente a travès de un ejercicio en el que se utilizan como eje primordial las palabras -- claves, èste se realiza en diversas materias con alumnos del grupo en estudio.

De acuerdo a errores observados en los lectores infantiles, se proponen a consideraciòn de los maestros, determinadas sugerencias para que los niños adquieran una mayor Comprensiòn de la Lectura. Esto es, para que los niños puedan darle el significado correcto a los signos escritos.

Se considera que cuando el lector es capaz de localizar las ideas principales de un texto, quiere decir, que es el momento en el cual se ha apropiado del proceso correcto de la Lecto - escritura.

Por lo anterior, se presenta a continuaciòn el ejercicio que se està realizando en el salòn de clases, con el propòsito de lograr que los niños adquieran mayor comprensiòn en el significado de lo que leen, lo cual demuestra que el ejercicio a

Los alumnos en el proceso de lectura día día, los ayuda a alcanzar una mejor adquisición en las habilidades cognitivas; lo que conlleva a una rápida localización de ideas principales no sólo en el área de Español sino en todas las demás materias.

El ejercicio que se propone puede presentarse de las siguientes maneras:

- a) Se hace una lectura general del tema.
- b) Se explica el contenido y además las palabras nuevas.
- c) Las palabras de difícil significado se localizan en el diccionario.
- d) Se realiza la explicación necesaria para que los niños tengan la noción de lo que es una idea principal.
- e) En un principio se subrayan las ideas principales con ayuda del maestro. Poco a poco se hace menos indispensable esa ayuda.
- f) Se copian en el cuaderno las ideas principales que se subrayaron en el libro.
- g) No se debe pasar al siguiente punto hasta que los niños ya se hayan dado cuenta de lo que es una idea principal.
- h) Se comienzan a dar palabras claves para que los alumnos localicen las ideas principales del contenido del texto leído. (este punto es el más importante del ejercicio; además a los niños les gusta mucho hacerlo). Pueden darse palabras del principio, en medio o del final de la idea principal. En ocasiones puede darse una palabra clave o también dos, tres o las convenientes; no deben darse muchas palabras claves.

- i) Siempre deben copiarse las ideas principales en el cuaderno y subrayar en la idea la palabra o palabras claves.
- j) Al llegar aquí puede repetirse el punto (e) pero sin la ayuda del maestro.
- k) El maestro debe leer en voz alta las ideas principales para comparar si las que hicieron los alumnos son las correctas. (ver anexo 2)

Es conveniente hacer notar que todo este procedimiento = ha llevado la mayor parte del período escolar. Se precisa señalar que cuando se llega al dominio de la localización de las = ideas principales por parte de los alumnos se ha logrado lo = propuesto . Los resultados que se han obtenido con los alumnos han sido satisfactorios.

Otras recomendaciones para favorecer el proceso de Lectura, pueden ser:

- 1.- El maestro debe conocer a fondo lo que es el proceso de = lectura para poder orientar a sus alumnos. Por ejemplo, = cuando los niños están leyendo no se deben interrumpir = constantemente.
- 2.- Mediante la Biblioteca del salón se favorece el gusto por = la Lectura.
- 3.- El material que se ofrece a los niños debe ser variado e = interesante como: periódicos, libros, revistas, folletos = etc.
- 4.- Los libros que se utilizan deben ser de acuerdo a los ni = veles de intereses escolares; y esto es de acuerdo a la =

edad, sin presentar ciertas complejidades que impidan su comprensión al leerlos.

5.- El contenido de los textos debe estar asociado con momentos felices de la vida del niño, como cuando descubre los libros de cuentos infantiles. Sólo así se podrán crear mejores condiciones para generar el gusto por la lectura.

6.- No hay que olvidar que los niños proceden de diversos contextos familiares que los hace ser diferentes; por consiguiente, traen distintas experiencias extraescolares que son las que utilizarán en el momento de leer el texto; siendo así cada alumno imprimirá características peculiares en el momento de realizar su lectura.

C O N C L U S I O N E S

CONCLUSIONES .-

Haciendo referencia a algunas consideraciones pedagógicas a partir de datos aportados por investigaciones técnico-prácticas acerca de las deficiencias que se presentan sobre las formas de Comprensión que elabora el niño al apropiarse de la Lectura; se concluye que mucho puede atribuirse a las diferencias individuales que existen en cada uno de ellos.

Lo anterior permite valorar el proceso de Lectura-escritura dentro del ámbito escolar y a la vez reconocen y aceptan la importancia de las experiencias que los niños tienen fuera de la escuela, creando un puente natural dentro del hogar y la escuela permitiendo asumir actitudes por parte de los maestros que ayuden a cada niño a propiciarse de la lecto-escritura como una forma de comunicación útil y significativa dentro y fuera de su vida escolar.

La lectura es considerada como un valioso instrumento del progreso intelectual, ya que debido a la lectura el individuo puede ampliar sus experiencias y enriquecer considerablemente su lenguaje.

Cuando los niños son capaces de leer correctamente; se logra una revalorización de los mismos, una verdadera socialización de los más tímidos, un estímulo muy grande para progresar en la Lectura. Lo anterior permite medir hasta qué punto se puede clasificar a los niños en niveles de adquisiciones escolares y hasta qué punto varían sus intereses de lector; constatándose

así que los niños se convierten en buenos lectores cuando verdaderamente les interesa el tema y cuando la estructura de las frases del texto no sobrepasan el nivel de Comprensión.

Leer es saber interpretar el texto, a la vez que extraer su significado; además el lector trae hacia el texto todas sus ideas y concepciones que hacen que él se transporte por medio de la información asimilada; cuya consecuencia es el desarrollo de la capacidad de la Lectura. Esto no se refiere al proceso de aprender a leer sino al desarrollo de habilidades cognitivas resultantes de la comprensión de la Lectura como un proceso.

Por este motivo, durante el desarrollo del trabajo, se intentó mostrar algunos aspectos que han sido llevados a la práctica, en lo que se refiere a la comprensión de la lectura; pretendiendo colaborar en la Labor Docente de algunos maestros y, al mismo tiempo, generar nuevos propósitos en la difícil tarea educativa como algo inacabado y en evolución permanente, donde cada día pueden apuntarse ideas nuevas y adaptadas a las necesidades del momento que se vive en el medio educativo de México.

A continuación se presentan las conclusiones de la Investigación Técnico-práctica en la vida cotidiana escolar acerca de las dificultades que presentan los alumnos en la interpretación de los signos escritos:

1.- El camino para conseguir mejores logros en lecto-escritura tiene que ver con la motivación inicial de los niños, pero-

más con nuestros esfuerzos para dirigir sus energías sin destruir las y para acrecentar la confianza de los niños en su propia capacidad.

2.- El proceso del aprendizaje de la Lectura-escritura se manifiesta en el cerebro del niño como una transición natural mediante la cual éste va dominando poco a poco su lenguaje hasta llegar a perfeccionarlo, a través de la capacidad de leer.

3.- No todos los alumnos a nuestro cargo tienen el mismo grado de percepción de las unidades significativas del texto,; por lo que el maestro debe dedicarse al niño que más lo necesita.

4.- La lectura tiene su base en experiencias extraescolares; siendo así, es conveniente ampliar el contexto para todos los niños leyéndoles desde antes de que puedan leer por sí mismos.

5.- Las diferencias individuales determinan los avances o dificultades que presentan los niños en la comprensión del significado de todo lo que está escrito.

6.- Es necesario que el maestro conduzca a los alumnos a encontrar placer por la lectura a través de una buena historia, haciendo uso de otros libros donde pueda leerle a los niños diversos textos, sin concretarse a los que aparecen en los libros de uso cotidiano.

El hábito y amor hacia la lectura, como valioso instrumento que enriquece poderosamente nuestro lenguaje, es la mejor llave =

que podemos entregarle a un niño para abrir el mundo de la cultura universal. Algo que requiere de solidez de cimientos y que sólo los libros pueden dar.

Lo anterior se ilustra con el bello pensamiento que don Jaime Torres Bodet dijo acerca de los libros: " El libro, maestro mudo pero constante, hasta en la hoguera en donde lo arrojan los dictadores, su cuerpo estoico, quemado en vano, desprende luz ". Y es la verdad.

A N E X O S

Anexo 1

Factores de la Comprensión	Internos	carácter psicológico	Factores intelectivos " afectivos " volitivos Imaginación Fantasía
		carácter biológico	Vista Debilidad física Algunos más
	Externos	El medio social El medio familiar El medio escolar	
		Texto	forma contenido

Anexo 2

" LA HERENCIA PREHISPANICA "

Instrucciones.- De acuerdo a las palabras claves localiza las == ideas principales del texto.

- 1.- Los Españoles
- 2.- La Conquista
- 3.- Los Glifos
- 4.- El Còdice de Dnesde
- 5.- El Conocimiento Astronòmico
- 6.- El Mèxico antiguo
- 7.- Los cultivos
- 8.- Los Pueblos de Mesoamènica
- 9.- La grana cochinilla
- 10.- La alfabetia
- 11.- El territorio Nacional
- 12.- 56 lenguas antiguas.

- Ideas Principales -

1.- Los españoles destruyeron gran parte de los templos, -= las imàgenes y los libros de los indios.

2.- La conquista trajo una tremenda mortandad pero sobreviviò una parte de la poblaciòn india.

3.- Los glifos de los nahuas y mixtecos representaban ideas, nùmeros, fechas, nombres de dioses, personas y lugares e ideas = sobre el hombre y la naturaleza.

4.- El Còdice de Dresde, escrito por los mayas de Yucatàn en el siglo XIII, es uno de los libros astronòmicos mesoamericanos màs interesantes que sobreviven.

5.- El conocimientos astronòmico fue fundamental para forjar la idea que los indìgenas tenían del origen del mundo, su forma y la funciòn del hombre en la tierra.

6.- Otras ciencias cultivadas en el Mèxico antiguo fueron: la medicina, la botànica, la zoologìa, la geografìa y lo que hoy llamamos ecologìa, la relaciòn del hombre con su medio ambiente.

7.- El màs importante de los legados mesoamericanos està en los cultivos que crearon los indios.

8.- Los pueblos de mesoamèrica practicaban la herbolaria y descubrieron muchas plantas medicinales que hoy se siguen empleando.

9.- Un colorante de origen animal es la grana cochinilla que da un color rojo.

10.- La Alfameria fue muy difundida en el Mèxico antiguo.

11.- La poblaciòn de habla indìgena actual es de cinco millones de habitantes y vive en todo el territorio Nacional.

12.- Los indios de Mèxico hablan unas 56 lenguas antiguas: nahuatl, maya, tarasco, mazahua, otomì, totonaca, zapoteco, mixteco, mixe, huave, mazateco, mayo, y tanahumana, entre otras.

G L O S A R I O

G L O S A R I O

1.- Adaptación:

En el proceso de adaptación; Piaget considera dos aspectos opuestos y complementarios a un tiempo: = la asimilación o integración de las influencias = externas a las propias estructuras de la persona, y la acomodación o transformación de las propias = estructuras en función de los cambios del medio = ambiente.

2.- Ambiente:

En términos genéricos el ambiente es la suma total = de condiciones e influencias externas que afectan = a la vida y desarrollo de un organismo.

3.- Aprendizaje:

Proceso mediante el cual un sujeto adquiere destre = zas o habilidades prácticas, incorpora contenidos = informativos, o adopta nuevas estrategias de cono = cimiento y/o acción.

4.- Comprensión Lectora:

Captación del significado completo del mensaje == transmitido por un texto leído. Es uno de los obje = tivos que se han de lograr en la enseñanza de la = lectura.

5.- Contexto:

En un sentido general se dice del entorno en el que transcurre cualquier hecho o acontecimiento y que generalmente incide o influye en su desarrollo.

6.- Contexto Lingüístico:

Conjunto de elementos lingüísticos que acompañan a una palabra o una frase. En sentido más amplio designa el conjunto de elementos extralingüísticos que rodean a la comunicación humana.

7.- Estructuras:

Son resultados tanto de las acciones intencionales de los sujetos como de las consecuencias no intencionales de la acción. Y una vez constituidas influyen en los actores sociales produciendo regularidades observables en su comportamiento.

8.- Lingüística:

Es la ciencia que estudia el lenguaje articulado por medio de paradigmas o modelos es decir, estudia el fenómeno del lenguaje o la formación, clasificación y distribución de las lenguas antiguas y modernas valiéndose de la gramática comparada y de la particular de cada lengua o familia de lenguas.

9.- Lenguaje:

Conjunto de sonidos articulados con que el hombre manifiesta

nifiesta lo que piensa o siente.

10.- Lectura:

Es la captación del mensaje del autor y su valoración crítica.

11.- Parágrafo:

Parágrafo.

12.- Proceso Secuencial:

Continuidad, sucesión ordenada.

13.- Proceso aditivo:

Proceso gradual, desde la preescritura hasta la forma gráfica del adulto.

14.- Psicolingüística:

Literalmente significa estudio psicológico de los hechos lingüísticos; ésta surge hacia 1960 para designar un conjunto de estudios que pretendían apoyar, -- desde la experimentación psicológica, las ideas de == N. Chomsky sobre la generación y transformación de == las frases.

15.- Percepción:

Análisis interpretativo de un conjunto de datos, a == partir del cual el sujeto obtiene información.

16.- Proceso:

Evaluación de un fenómeno a través de varias etapas==

conducentes a un determinado resultado. Se utiliza en un amplísimo campo y abarca toda evolución de la realidad biológica, psíquica, social y educativa.

17.- Teoría asociacionista:

Teoría psicológica sostenida principalmente por algunos pensadores ingleses, que explica todos los fenómenos psíquicos por las leyes de la asociación de las ideas.

18.- Teoría Cognitiva:

Se aplica al estudio del pensamiento, se refiere a los modos como reacciona un sujeto para encontrar soluciones originales a problemas. En lingüística se ocupa de las reglas que los hablantes utilizan para producir y comprender un lenguaje.

19.- Teoría Psicogenética:

En esta teoría se proporcionan modelos de cómo se forman los conocimientos y cómo se produce la formación de las estructuras intelectuales, la obra de Piaget constituye un fundamento sólido e indispensable para el establecimiento de una pedagogía que se adapte a las necesidades y a la posibilidad de comprensión de los individuos en las diferentes edades.

BIBLIOGRAFIA

B I B L I O G R A F I A

- CARDENAS, Eduardo y ROSALES, Luis. Gran diccionario enciclopèdico ilustrado. 10 volùmenes. Barcelona, Ed. Modenna --- INC. New York N.Y. 1972. 510 pp.
- CLIFFORD, Margaret. Enciclopedia pràctica de La pedagogia. Fundamentos y desarrollo. Vol. 1, España, Ed. Océano, 1982. 260 pp.
- LABINOWICS, Ed. Introducción a Piaget. Traductor: Humberto López Pineda. 4 ed; México, Ed. Fondo Educativo Interamericano, 1984. 275 pp.
- PIAGET, Jean. Seis estudios de Psicología. México, Ed. Ariel --- Seix Bernal, 1974. 208 pp.
- _____. Estudio de Psicología Genética. Buenos Aires, Ed. Emecú, 1973. 368 pp.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Libro de Español del Maestro. = México, 1981. 125 pp.
- _____. Programa de educación primaria 5º Grado. México, 1990. 298 pp.
- _____. Documento sobre la enseñanza de las ciencias sociales. Proyectos Académicos. México, Ed. Proyecto SEAP, 1987. 13 pp.
- TEBEROSKY, Ana. Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. 2 ed; México, Ed. Siglo XXI, 1980. 407 pp.

TITONE, Renzo. Psicolingüística Aplicada. Buenos Aires, Ed. Kapeluz, 1976. 187 pp.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Desarrollo Lingüístico y currículum escolar. México, Ed. Fernández Editores, 1990. 264 pp.

_____. El Lenguaje en la escuela. México, Ed. Fernández Editores, 1991. 138 pp.

_____. El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. México, Ed. Winko impresiones, 1988. 409 pp.

_____. Técnicas y recursos de investigación II. México, Ed. Impre Roer, S.A., 1988. 398 pp.