

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 271

✓  
COMO AYUDAR A NIÑOS CON  
PROBLEMAS DE HIPERACTIVIDAD  
EN EDAD PREESCOLAR

Laura Elena Mendoza Collado



Villahermosa, Tabasco, 1995

MMA 31/10/96



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 271

COMO AYUDAR A NIÑOS CON PROBLEMAS DE  
HIPERACTIVIDAD EN EDAD PREESCOLAR

LAURA ELENA MENDOZA COLLADO

PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA PARA  
OBTENER EL TITULO DE LICENCIADA EN  
EDUCACION PREESCOLAR.

Villahermosa, Tabasco, 1994

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Villahermosa, Tabasco, a 22 de Octubre de 1994.

Profr. (a) LAURA ELENA MENDOZA COLLADO

( Nombre del egresado )

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación alternativa: PROPUESTA PEDAGOGICA  
titulado: " COMO AYUDAR A NIÑOS CON PROBLEMAS DE HIPERACTIVIDAD EN EDAD PREESCOLAR "

presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del examen profesional, por lo que deberá entregar diez ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE  
El Presidente de la Comisión



S.E.P.

Virginia Del C. Domínguez  
LIC. VIRGINIA DEL C. DOMÍNGUEZ EN 271  
VILLAHERMOSA, TAB.

## I N D I C E

	Pág.
INTRODUCCION.....	1
1. CARACTERISTICAS DEL NIÑO EN EDAD PREESCOLAR.....	4
1.1 Primer período evolutivo.....	5
1.2 Segundo período evolutivo.....	10
2. EL NIÑO HIPERACTIVO.....	14
2.1 Concepto de hiperactividad.....	14
2.2 Origen de la hiperactividad.....	15
3. PEDAGOGICA DEL NIÑO HIPERACTIVO.....	24
4. MARCO REFERENCIAL.....	31
4.1 Comunidad.....	31
4.2 Escuela.....	35
4.3 Grupo escolar.....	36
5. PROPUESTA PEDAGOGICA Y ESTRATEGIAS METODOLOGICAS.....	39
6. APLICACION Y ANALISIS.....	42
CONCLUSIONES.....	50
SUGERENCIAS.....	52
BIBLIOGRAFIA.....	53

## INTRODUCCION

La elaboración del presente trabajo es motivo de gran satisfacción para mí, pues constituyó un testimonio escrito de mis investigaciones así como de mis experiencias vividas durante la aplicación de mi propuesta pedagógica.

Esta surgió en base a la observación que realicé a una de mis alumnas que resultó con problemas de conducta hiperactiva para la que elaboré una serie de actividades encausadas a detectar el origen de la hiperactividad, así como llevar a la práctica los medios educativos para resolver los problemas de los niños hiperactivos.

Resultaría imperdonable no hacer mención en este modesto trabajo, el significado e importancia que tienen los planes y programas de estudio de la educación preescolar aunque de manera muy generalizada asentaré lo siguiente: Abarcan el estudio y desarrollo de las tres esferas que integran la personalidad del individuo, sientan las bases sólidas de la educación primaria, despiertan los intereses no desarrollados en los infantes, relacionan al niño con un mundo social más amplio, constituyen un puente de transmisión entre el medio familiar y el medio escolar, (segundo medio social de individuo) en otras palabras como primera etapa educacional buscas formar realmente a un ser humano, con sentimiento de solidaridad social, cultural y de confraternidad universal.

Quiero hacer mención especial en ese compendio de experien

cias personales uno de los grandes problemas educacionales de - nuestros días, de ayer y probablemente de mañana; cuando estu - diaba en primaria veía como castigaban a los niños porque no po - dían estarse quietos en ningún lugar del salón, y nuestros maes - tros no comprendían el porqué de esa conducta, de allí venían - los malos tratos verbales, físicos y emocionales los cuales le - jos de ayudar hacían más grandes las grietas del proceso de en - señanza aprendizaje.

Cuántos traumas se originan en los niños por no dar un tra - to adecuado, por no conocer los múltiples factores que intervie - nen en la personalidad del niño, uno de ellos puede ser la con - ducta hiperactiva.

Quise hacer mención de ésto por que en el grupo que me to - có dirigir me encontré con una niña que padece este transtorno - emocional.

Ahora bien los invito a transitar por el laberinto de mis - investigaciones y experiencias personales, presentadas en 6 ca - pítulos los cuales he dividido como sigue.

En el primer capítulo expongo las características de los - niños en edad preescolar, las cuales se hacen en el desarrollo - de la inteligencia según Piaget y menciona cuatro períodos evo - lutivos.

El primero corresponde a la inteligencia de carácter prác - tico ya que carece de pensamiento lógico, también se refiere al desarrollo de la motricidad y de la sensibilidad.

Expongo en el segundo capítulo todo lo relacionado con el-

tema que hoy me ocupa la hiperactividad, conceptos y orígenes - de la misma en el cual se exponen teorías de varios autores los cuales han definido que la hiperactividad es un tipo de conducta que se caracteriza por la excesiva movilidad del sujeto y el bajo aprovechamiento escolar.

El tercer capítulo nos habla de la pedagogía del niño y su enfoque educativo sobre el niño hiperactivo.

El cuarto capítulo contiene el ambiente sociocultural, económico y político de la escuela, comunidad y de mi grupo escolar.

El contenido del quinto capítulo se refiere a las actividades de mi propuesta pedagógica, la cual tiene como único objetivo brindar alternativas para la resolución de los problemas de conducta hiperactiva.

Para concluir en el sexto capítulo les expongo mis experiencias vividas durante los meses de enero a junio de 1994, en la realización de la aplicación y análisis de mi propuesta.

## 1. CARACTERISTICAS DEL NIÑO EN EDAD PREESCOLAR

El desarrollo de la inteligencia según Piaget comprende - cuatro grandes períodos ligados al desarrollo de la afectividad y de la socialización del niño los cuales son: período sensorio - motor, período preoperacional, la etapa de las operaciones concretas y la etapa de las operaciones formales; pero para el objeto de nuestro estudio interesan únicamente el primero y el segundo. Es por eso que enseguida mencionaremos dichos períodos.

El primer período que abarca hasta los 24 meses, es el de la inteligencia-sensorio-motriz, los niños atraviesan por un período de reflejos, las tendencias de los reflejos no están vinculadas a tendencias por instintos a la nutrición, manifiestan reacciones simples en defensa, aparecen los primeros hábitos elementales.

No repiten simplemente las reacciones por medio de reflejos, sino incrementan nuevos estímulos que pasan a ser adquiridos. Es el momento para aprender nuevos modelos de obrar. Experimentan sus sensaciones, percepciones y movimientos exteriorizados del mismo niño, Piaget los determina como "esquemas de acción".

A partir de los 5 ó 6 meses se van multiplicando y diferenciando los comportamientos anteriores. El niño va incorporando nuevos objetos que percibe a los esquemas de acción ya formados (asimilación), así como también transformar los esquemas de acción. El niño produce un doble juego de asimilación y acomoda -



ción por lo que se va adaptando a su medio.

Basta con que se presenten nuevos movimientos y causen satisfacción en el niño para que los repita.

Al coordinar diferentes movimientos y percepciones se forman nuevos esquemas de mayor amplitud. Cabe afirmar que los diversos esquemas constituyen una estructura cognitiva elemental.

Durante el período sensoriomotriz todo lo que siente y percibe se asimila en las actividades infantiles. Todo lo vincula al mundo exterior razones por la cual Piaget habla de un egocentrismo integral. (1)

Con las coordinaciones posteriores se fundamentan categorías de nuevos conocimientos, como son; categorías de objetos, espacio, tiempo y causalidad, lo que le permitirá ir objetivando todo lo que su mundo exterior con respecto a su mismo cuerpo. El niño percibe nuevos objetos y se interesan por ellos.

Al finalizar su primer año, el niño ya es capaz de manejar nuevos objetos como soporte para su mismo cuerpo.

### 1.1 Primer período evolutivo

El primer período evolutivo corresponde a la inteligencia sensorio motriz en el cual pudimos analizar que el niño posee solo inteligencia práctica ya que no aparece el pensamiento concreto ni lógico y matemático.

(1) U.P.N., "Estadios del desarrollo según J. Piaget", Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, Antología, p. 106.

A éste puede llamársele período sensorio-motor porque a falta -- de función simbólica, el lactante no presenta todavía pensamientos ni afectividad ligada a representaciones que permitan evocar las personas o los objetos ausentes. (2)

El niño al relacionarse con su medio ambiente logra esquemas sensorio-motores, los cuales los apropia ya sea al succión de los labios, tomar, frotar, apartar o acercar determinado objeto etc., de esta forma el niño va comprendiendo que se chupa, que se frota, se come. Es así como el niño al actuar sobre su mundo circundante interioriza e integra cada uno de sus esquemas al oír, mirar y manipular los diferentes objetos, el niño elabora sus mecanismos de asimilación o el pensamiento.

El desarrollo de la inteligencia sensorio motriz se mencionan seis estadios según Piaget:

Primer estadio:

Piaget menciona que el período que va del nacimiento a la adquisición del lenguaje está marcado por un desarrollo mental extraordinario. Y consiste en una conquista a través de las percepciones y los movimientos de todo el universo práctico que rodea al niño pequeño. Esta "asimilación sensorio-motriz" del mundo exterior inmediato, sufre en diez y ocho meses a dos años toda una revolución copernicana en pequeña escala. (3)

El primer estadio comprende de cero a un mes de nacido, en el niño responde a sus necesidades o estímulos por medio de los ejercicios, reflejos y sus reacciones primarias. Como por ejemplo para satisfacer su necesidad de alimentarse, el recién nacido --

(2) PIAGET, Jean, "Nivel senso-motor", en Matemáticas en la escuela, I. Antología, p. 234.

(3) PIAGET, Jean, Seis estudios de psicología, p. 19

haya la forma de acomodar los movimientos de su boca al tamaño - del pezón de la madre y de acuerdo a la acantidad de leche será - el grado de succión. El niño después de ensayar el chupeteo lo - gra la asimilación reproductora o funcional porque al chupar -- otros objetos él finalmente identifica el pezón.

Segundo estadio.- Aquí se constituyen los primeros hábitos, que dependen directamente de una actividad de sujeto, como en el caso precedente, o parecen impuestos desde el exterior como el - de los condicionamientos. (4)

Este estadio es denominado 2 de los primeros hábitos y abarca desde un mes hasta los cuatro meses y medio y los fines para lograr aquel objeto. Por lo tanto no se puede confundir hábitos - con inteligencia.

También es característico de este nivel que un niño al escuchar el llanto de otro trate de reproducirlo, esto puede ser una respuesta del sentido auditivo, y así comienza la imitación en - el desarrollo del niño.

Tercer estadio.- Presenta las transiciones siguientes a partir del momento, hacia los cuatro meses y medio, por término medio, en que hay coordinación entre la visión y la aprehensión. (5)

Así podemos entender que el niño ejercita sus esquemas de - mirar, manipular y atrapar cosas, y las va entregando poco a poco a las reacciones primarias del estadio anterior.

(4) PIAGET, Jean, "Nivel senso-motor", en Matemáticas en la escuela, I, Antología, pp. 237-238.

(5) Idem.

La especie de transferencia entre la reacción circular en torno al objeto en movimiento, trae consigo, la llegada de la inteligencia en el estadio siguiente:

Primero; porque debido a la coordinación ojo-mano, los diferentes espacios aislados del primero y segundo estadio; bucal, anal, táctil, auditivo y los demás se integran en sistemas; y segundo dichos sistemas de orden singular y primario proveen la integración del grupo.

Por medio de su sensibilidad y motricidad el niño actúa sobre las cosas y seres vivos que los rodean, ya que éstos ejercen acciones sobre él.

La imitación y el juego tienen un papel muy importante en la estructuración de la conducta y de la inteligencia del niño ya que esto lo logra a través de la vista, el gusto, el oído, las manos y todo el cuerpo.

En este estadio el niño imita solo aquellos movimientos que han sido adquiridos con anterioridad siempre y cuando estén localizados dentro de su campo visual.

Cuarto estadio

Se observan actos más completos de inteligencias prácticas.- Se le impone al sujeto una finalidad previa, independientemente de los medios que vaya a emplear: por ejemplo, alcanzar un objeto demasiado lejano o que va a desaparecer bajo una sábana o un cojín. Esos medios son, después solamente, intentados o buscados, y ello, en conjunto, a título de medios; p. ej.: coger la mano de un adulto y llevarla hacia el objeto que se ha de alcanzar, o levantar lo que tapa el objeto oculto. (6)

(6) PIAGET, Jean, "Nivel senso-motor", en Matemáticas en la escuela, I, Antología, p.238.

Este estadio se observa de los ocho o nueve hasta los once o doce meses y es denominada de "coordinación de los esquemas secundarios". Aquí surgen las primeras manifestaciones de la inteligencia, solo que en ella no hay inventos ni descubrimientos sino simple aplicación de los medios conocidos.

En el estadio anterior el niño jalaba directamente el cordón para mover los juguetes, ahora el niño se vale de los esquemas de tomar, empujar, frotar y golpear para lograr un fin.

En este nivel el juego se caracteriza porque el niño los repita únicamente por el gozo de hacerlo.

#### Quinto estadio

Se señala a las conductas precedentes una reacción esencial: la búsqueda de medios nuevos por diferenciación de los esquemas conocidos. A este respecto, puede citarse lo que llamamos conducta del soporte: si un objeto demasiado lejano se halla sobre una alfombra, el niño, después de haber intentado en vano alcanzar directamente el objetivo, puede lograr coger una esquina del tapiz (por casualidad o con ayuda); y observando entonces una relación entre los movimientos de la alfombra y los del objeto, llega, poco a poco, a tirar de la alfombra para conseguirlo. (7)

Este estadio es denominado de diferenciación de los esquemas de acción por reacción circular terciaria y descubrimiento de nuevos medios. Se prolonga aproximadamente de los once a doce meses hasta el año y medio.

La acción circular terciaria se puede observar en el niño cuando este sigue con la vista la trayectoria de un objeto al caer y cuando el niño arroja un objeto desde diferentes sitios y de diversas formas, así el niño inicia el tanteo y el ensayo, al

(7) PIAGET, Jean, "Nivel senso-motor", en Matemáticas en la escuela, I. Antología, p. 238.

actuar sobre los objetos mediante la experiencia directa, el niño percibe nuevas cualidades.

A través de su propio desplazamiento el niño localiza los objetos y establece relaciones como por ejemplo, colocar sobre, en el interior, fuera, adelante, detrás, etc.

Sexto estadio

Señala el término del período seso-motor y la transición con el período siguiente: el niño se hace capaz de encontrar medios nuevos, no ya sólo por tanteos exteriores o materiales, sino por combinaciones interiorizadas que desembo- can en una comprensión repentina o insht. (8)

Este comprende entre el año y medio y los dos años de edad es denominado estadio de comienzo de la interiorización de los esquemas y solución de algunos problemas con detención de la acción y comprensión fresca. Aquí el niño ya no experimenta sino que inventa en base a su coordinación anterior y activa.

Como el niño ya es imitador puede repetir de manera rápida- movimientos que él observe.

## 1.2 Segundo período evolutivo

Período Preoperativo.- Este período comprenden aproximada- mente hasta los seis años.

Al iniciar las primeras representaciones elementales, como- son acciones, coordinadas interiormente, todo va muy relacionado con su lenguaje, pensamiento y comportamiento.

(8) PIAGET, Jean, "Nivel senso-motor", en Matemáticas en la es - cuela, I. Antología, p. 238.

El niño al año y medio, ya imita algunos comportamientos -- con las partes de su cuerpo aunque no las perciba todavía por -- ejemplo, fruncir la frente o mover la boca. Imita sin tener modelos presentes (imitación diferida). Acciones mediante las cuales toma posesiones del mundo siendo un soporte muy necesario para su representación. A medida que practica imitaciones y representaciones el niño podrá realizar los actos "simbólicos". El niño ya es capaz de utilizar un objeto para realizar acciones como sustitutos de otro objeto. Aquí Piaget hace mención del inicio - del simbolismo donde el niño utiliza un objeto cualquiera, para sustituirlos por otro, ejemplo: una piedra la puede utilizar como una almohada, y el niño imita la acción de dormir sobre ella - apoyando la cabeza.

La función simbólica juega un papel muy importante en el desarrollo del niño que fluctúa entre los tres y siete años de vida, ya que a través del juego simbólico el niño expresa lo que - el conoce de su mundo circundante aunque su representación a veces no es verdadera, porque el niño de ésta edad todavía no comprende bien el porqué de algunas situaciones pero que lo impresionan de alguna manera.

El juego simbólico le permite al niño adoptarse en el terreno intelectual y afectivo, ya que a veces el niño vive situaciones que le provocan penas, que le son desagradables y él a través del juego los transforma en situaciones placenteras y agradables.

Por medio de la palabra el niño interioriza diversas situaciones sociales.

El niño de este período todavía no logra una objetividad -- ya que su pensamiento egócentrico no se lo permite porque él se aferra a lo que percibe del objeto en función.

El niño no da marcha atrás porque por medio de sus senso -- percepciones visuales y auditivas el niño sigue una línea recta, y esto es el pensamiento irreversible.

Al enfrentarse a experiencias concretas de la vida diaria -- no termina de comprender algo lógico, debido a su irreversibilidad el niño observa aspectos de un todo sin analizar sus partes.

Para alcanzar los conceptos, el niño tiene que integrar dentro de su inteligencia la noción de agrupación; hay en ella idea del objeto, pero no la del grupo, o conjunto de objetos para nombrar lo anterior, se pide al infante que introduzca igual número de canicas en dos vasos de la misma forma y tamaño; el niño coloca en el primer vaso de la misma forma y tamaño una canica -- con la mano derecha y otro en el segundo con la mano izquierda y así continúa hasta el término de su tarea.

En seguida se cambian las canicas de uno de los vasos a -- otro de forma alargada y entonces el niño de cuatro o cinco --- años, puede afirmar que el último recipiente tiene más canicas, -- aún estando seguro de no haber puesto ni quitado.

El niño tiene la idea de la conservación de un sólo objeto -- pero le falta la de grupo, clase o conjunto.

A este esquematismo prelógico puede llamársele pensamiento -- intuitivo.

El segundo período se caracteriza por el pensamiento egocén -- trico expresado a través del animismo, el artificialismo y el --



realismo. Y está compuesto por dos estadios el preconceptual y el perceptivo o intuitivo.

El estadio preconceptual que comprende de los dos a los cuatro años de edad. Se desarrolla principalmente la constancia-perceptiva y la representación a través del dibujo, el lenguaje, los sueños y el juego simbólico, los primeros intentos de conceptualización, adquieren conocimientos generales más no específica cosa por cosa. (9)

El estadio perceptivo o intuitivo. Parte de los cuatro a siete años. Van apareciendo conocimientos prelógicos, quiere decir que no dan respuestas con exactitud pero aparece un conocimiento más claro, inicia ensayos donde comete errores pero modifica, el cual lo va conduciendo a descubrimientos lógicos.

(9) FLORES Villasana, Genoveva, Cómo educar a niños con problemas de aprendizaje, tomo 3, p. 104.

## 2. EL NIÑO HIPERACTIVO

### 2.1 Concepto de hiperactividad

Para aclarar que es la hiperactividad consideramos en nuestra investigación algunos conceptos.

Hiperactividad.- Es la actitud exagerada, sobreactividad.

Hiperactividad.- Es el exceso de actividad física o muscular que se produce, bien en sujetos que no han alcanzado una suficiente maduración psicomotriz. Entre las formas físicas de manifestarse están los cambios constantes de lugar, la afición a tocar todo, la presencia de un movimiento muscular continuo y la falta de coordinación psicomotriz. La característica común a todas las formas es la falta de capacidad para inhibir las respuestas motoras.

La hiperactividad constituye un fenómeno natural en niños pequeños, hasta los siete años, pero a partir de tal edad la manifestación frecuente de hiperactividad no controlada por el propio sujeto, suele constituirse un síntoma que conviene analizar. La hiperactividad aparece frecuentemente asociadas a deficiencias mentales, filosóficas o afectivas, siendo estas últimas las que con mayor frecuencia constituyen el factor desencadenante. Los fenómenos de la hiperactividad suele producirse como síntomas de desajustes emocionales y en muchas ocasiones constituyen mecanismos de compensación o huidas de vivencias angustiosas.

También es característica de los ataques epilépticos con --

vulsivos de los sujetos maniáticos y de los estados fóbicos en los que el sujeto aumenta su actividad, con la ilusión de evadirse a su propia angustia anterior.

Según los más importantes científicos especializados en este campo, se formuló la siguiente definición, la cual ha sido aportada para beneficio de los niños que padecen este tipo de conducta hiperactiva: El término disfunción cerebral mínima se aplica a los niños de inteligencia normal, o por encima de la normal que tiene algún impedimento para el aprendizaje o problema de conducta que van de lo leve a lo grave y que se asocian a desviaciones del sistema Nervioso Central. Dichos científicos indican que tales desviaciones se pueden deber a alteraciones en la percepción, lenguaje memoria y control de la atención o bien a modificaciones del impulso o de las funciones motoras.

Hipercinesia.- Es el término genérico en que se engloban las alteraciones caracterizadas por un aumento de motilidad automática.

Hiperquinecia.- Aumento de la rapidez y amplitud de movimientos evolutivos, movimientos anormales, amplios, bruscos, rítmicos que sobrevienen durante el movimiento voluntario sin que exista actividad anormal alguna durante el reposo.

## 2.2 Origen de la hiperactividad

Muchas anécdotas consignan en la literatura más antigua de varias partes del mundo indican claramente que el niño hiperacti

vo ha existido desde hace mucho tiempo en todas las regiones del globo y en cada raza con una prevalencia muy similar. La hiperactividad no es nada nuevo siempre ha existido, y es problema que afecta a ciertos niños en todo el mundo.

La epidemiología del síndrome hiperactivo varía mucho de uno y otros investigadores: Masland estimula su aparición en el 10% de la población escolar, mientras que otros en el estado de Montgomery, en Maryland, Estados Unidos, lo estiman en el 20% suele afectar más a los niños que a las niñas. -  
(1)

La hiperactividad es la movilidad excesiva y la forma más común de trastorno y se menciona con frecuencia en los informes de evaluación psicoeducativas de niños que tienen dificultad en el aprendizaje.

Según W.D.Wall los niños hiperactivos se muestran agresivos con alguien que los molesta en cualquier momento, la forma como responde es cruel, destructora y líderes:

La hiperactividad se ha definido por la incapacidad para fijar la atención durante un período prolongado, por la inquietud y la impulsividad en los niños. El problema hiperactivo presupone un problema sanitario, sin embargo este complejo síndrome es motivo de problema de incapacidad en la escuela, en la familia y aún en la sociedad. (2)

W.D. Wall menciona que los niños con este tipo de problemas manifiestan cambios de conducta como son:

. Se distraen fácilmente.

- 
- (1) FLORES Villasana, Genoveva, Cómo educar a niños con problemas de aprendizaje, tomo 3, p. 26  
(2) FLORES Villasana, Genoveva, Cómo educar a niños con problemas de aprendizaje, tomo 3, p. 64

- . Se muestran inquietos, en continuo movimiento.
- . Cambian de actividad sin terminar la anterior.
- . Molestan a los demás niños.
- . Hacen al payaso para llamar la atención.

Así también menciona que los padres cuando observan a sus - hijos los juzgan de flojos, desobedientes, los tratan con violencia y hasta los castigan sin saber el fondo del problema.

Por otro lado el maestro juzga al niño con problema de hiperactividad como un niño problema, que no tiene buen aprendizaje y representa una conducta pésima. Finalmente lo etiqueta como deficiente mental, cuando en realidad puede ser un niño con mucha-inteligencia absoluta normal. Esta forma como juzgan los padres- y los maestros afectan considerablemente la personalidad de es - tos niños.

También Straus menciona que cuando el maestro o educador no toma en cuenta las dificultades de los niños con daño cerebral, - sus progresos son pocos, su ejecución inadecuada y su conducta - problemática.

Según Straus el niño hiperactivo tiene transtornos tanto físico como mental porque el daño en la estructura cerebral - ha producido como consecuencia una dificultad para el aprendizaje. Cuando el maestro o educador no toma en cuenta es - tas dificultades específicas, sus progresos son escasos, su ejecución inadecuada y su conducta problemática. (3)

Dependerá mucho de la preparación que tengan los maestros - para atender en el nivel y necesidades de cada niño. Debe ser un

---

(3) FLORES Villasana, Genoveva, Cómo educar a niños con proble-  
mas de aprendizaje, tomo 3, p. 65

maestro que muestre confianza de aceptar y ayudar a los niños - con problemas de hiperactividad.

Por otra parte muchas anécdotas plasmadas en la literatura más antigua de varias partes del mundo indican claramente que - el niño hiperactivo ha existido desde hace mucho tiempo en to - das las regiones del globo y en cada raza, con características muy similares. Los cuentos de hadas y las historias para los ni - ños describen en las diferentes edades personajes que hoy pode - mos identificar como los niños hiperactivos. Estos se describen como niños que siempre están en dificultad, siempre activos - que nunca toman experiencias de todos aquellos desastres que - propician, que nunca son niños modelos ante sus compañeros; pre - sentan una conducta que se caracteriza por la violencia se des - conoce como destructiva y está fichada como negativa.

Existe una fuerte tendencia universal de los conocimientos entre toda la gente que viven en las complejas sociedades urba - nas donde la literatura es esencial para el funcionamiento dia - rio, ahora se prohíbe que los niños muy pequeños trabajen cuan - do existen familias muy numerosas son casos raros, ya que las - familias modernas son aquellas que sólo tienen de dos a tres hi - jos los cuales se educan con responsabilidad para la vida, el - niño hiperactivo con su incapacidad para ajustarse al ambiente - escolar debe ser ahora ayudado a permanecer en la escuela y a -- recibir educación en vez de ser rechazado.

Para esclarecer este problema la Asociación Americana Psi -- quiatría en la segunda edición del manual del diagnóstico y esta

dística de los trastornos mentales, público en 1960 esta definición. Domeena C. Renshaw considera que:

La hiperactividad es un trastorno que se caracteriza por - inquietud, distractibilidad y poca capacidad de atención, - especialmente mejora en la adolescencia. Si esta conducta - está causada por lesión orgánica del cerebro, de ser diagnosticada bajo el nombre de síndrome cerebral orgánica. - (4)

Aclara Domeena C. Renshaw que esta definición no ayuda mucho a esclarecer el problema de hiperactividad, ya que el término hiperactivo se usa para describir el comportamiento relativo a la conducta, es decir la hiperactividad, la distractibilidad y la escasa capacidad de atención. En cambio al hablar de - difusión cerebral mínima se señala una deficiencia entre los - procesos del pensamiento el aprendizaje y la ejecución motora.

La lesión cerebral mínima es cuando existe alguna deficiencia en el tejido cerebral, cosa que sólo se especula del - problema o algunas veces de deriva de hallazgos clínicos donde - se descubren signos neurológicos, de ahí se determina que puede existir sin que haya lesión en los tejidos aunque todo esto en - ocasiones no son 100% verdaderos.

Existen niños que no pueden estar quietos ni por un momento, siempre ocasionan problemas con sus padres, maestros y compañeros.

Los padres se preocupan por las actitudes de sus hijos y - recurren con los maestros, médicos, etcétera; para recibir o - orientación sobre el problema que tanto afecta al núcleo fami -

(4) RNSAHAW, Domeena C., El niño hiperactivo, p. 62.

liar y al medio social en que se desenvuelve el niño.

Para Stewart la hiperactividad es la conducta de un niño seriamente perturbado, con frecuencia los trastornos emocionales vienen después de la aparición del comportamiento hiperactivo. Sin embargo, básicamente el síndrome no es una enfermedad ni un trastorno emocional, es un conjunto de rasgos de la personalidad que aparecen normalmente en todos los niños pero con mayor intensidad aproximadamente en el 4% de la población escolar. (5)

Así como también el mismo autor Stewart menciona en 1973 - que los niños hiperactivos representan el final de un espectro de tipo de personalidad, son más activos que los niños normales especialmente al presentarse ante situaciones en el salón de clases, excitables, impacientes y con mucha facilidad a distraerse, características que le traen problemas en la vida diaria especialmente en la escuela.

Los niños hiperactivos casi tienen una inteligencia normal o superior a la normal, pero no se centra al realizar sus tareas escolares, por lo tanto no pueden demostrar lo que saben. Para estos niños es difícil mantenerse quietos y oír toda una lección completa o terminar una tarea, cuando se presentan actividades nuevas sólo dan respuestas a la ligera sin saber si es lo correcto o adecuado al tema que se trata.

Afirma Cruickshank que el niño con daño cerebral manifiesta ciertas características, entre las que se encuentra -

(5) PAPALIA, Diane E., El mundo del niño, Tomo 3, p. 582.



Son: la distractibilidad, la desinhibición motora, la disociación, la perturbación de las relaciones figura fondo la perseverancia, la falta de un concepto de sí mismo y una imagen corporal bien desarrollada. (6)

Cruickshank explica que la distractibilidad describe como falta de control, esta permite prolongar la atención en una tarea, así también la distractibilidad es una característica esencial de esos niños y comprende dentro de ella la desinhibición-motora, esta la describe como la incapacidad del niño para responder a estímulos que produzcan actividad motora. La separación o incapacidad de separar las cosas en su totalidad, supone que es parte de la distractibilidad, que la perturbación de figura fondo está estrechamente relacionada con la distractibilidad, y que la perseverancia impide el aprendizaje y la describe como incapacidad para pensar.

Finalmente considera como importante esos niños los conceptos de sí mismos y la imagen corporal, si estos niños carecen de un concepto adecuado es muy difícil que comprenden. Cruickshank opina que después de detectar el problema en un niño es fácil enfocar un programa educativo según la dificultad específica de cada niño, facilitándole así su aprovechamiento educativo. Algunos autores ingleses opinan que la hiperactividad se basa en una lesión cerebral mínima.

El Síndrome Hiperquinético, es un término empleado por los autores de habla inglesa pero aún no aceptado por otros

(6) MYERS, Patricia I y Donald D. Hammill, Cómo educar a niños con problemas de aprendizaje, tomo 2, p. 329.

escuelas. La explicación de este Síndrome, se presenta como una figura sintomática sobre un fondo de desorganización - general, cuya patogenia se describe como unívoca es decir, - con el origen de esta desorganización de fondo.

Son muchas las opiniones que hemos comparado otra vez de - nuestra investigación teórica, ya que algunos autores opinan que los niños con éste tipo de conducta son reportados con frecuencia con retraso escolar pero la conclusión a que llegan es que - son niños con un nivel mental normal.

En 1972 D.P, Cantwell realizó un estudio comparativo de padres de niños hiperkinéticos con padres de un grupo de control - y descubrió que el 10% de los padres de niños hiperkinéticos según sus investigaciones, habían sido también hiperkinéticos y - que el 50% de ellos padecían una enfermedad mental, "la prevalencia de enfermedad mental era mayor en los padres que en las madres." (8)

En 1973, Morrison y Stewart hicieron un estudio comparativo con tres grupos de niños, uno de ellos, era hiperactivo, los - cuales vivían con sus padres naturales, un grupo de pequeños hiperactivos, adoptados y que habían sido separados de sus padres biológicos al nacer y con los que no tuvieron ningún contacto y - un grupo de control integrado por infantes que no eran hiperactivos. Al comparar la familia de los tres grupos, estos estudios hallaron mayor porcentaje de alcoholismo, sociopatía e histeria en el primer grupo que en los dos restantes. Así mismo mayor

(7) TOVAR Acosta, Héctor, Problemas comunes de salud mental, - pp. 78-81.

(8) AJURRIA Guerra, J.D., Manual de psiquiatría infantil, p. - 245.

número de familia del grupo biológico era hiperactiva, como los pequeños, más que los familiares de los otros grupos. Morrison y Stewart afirman que existe una transmisión multifactorial del síndrome mediante la cual interactúan los elementos genéticos, hormonales y del ambiente. Según ellos, los múltiples aspectos del síndrome se deben a un origen poligenético donde un número de genes los transmite y no uno exclusivamente. (9)

Es claro que la hiperactividad es en gran parte hereditaria (aunque probablemente poligénica), no sólo porque los casos se repiten en las familias, sino también porque se han visto que los padres biológicos de los niños hiperactivos suelen ser más propensos a otros tres trastornos, psicopatía, alcoholismo e histeria que tienen características comunes con la hiperactividad.

(9) KINSBURNE, M.Y. Kaplan, P.J., Problemas de atención y aprendizaje en niños, p. 224.

### 3. PEDAGOGIA DEL NIÑO HIPERACTIVO

Según Stewart y Wender los padres pueden ser de gran ayuda para que los niños hiperactivos puedan superar y mejorar su conducta, también el Jardín de Niños juega un papel muy importante en la rehabilitación de los niños con problemas hiperactivos, pero tanto la familia como el Jardín deberán emplear técnicas especiales para solucionar este tipo de problema, dichas técnicas deberán reunir muchas cualidades como por ejemplo: no lesionar la personalidad del niño.

Algo prioritario en estos casos es que los padres y maestros comprendan y acepten la forma de conducta del niño, luego deberán seleccionar actividades específicas como por ejemplo: que el niño analice la tarea por fracciones pequeñas y además adecuar las actividades físicas del programa de tal manera que el niño rinda mejores resultados y sin forzarlos demasiado.

Menciona Stewart y Wender que en ocasiones para tranquilizar a los niños se le suministra algunas drogas, las cuales lejos de ayudarlos pueden traer reacciones secundarias ya que este tipo de conducta es una enfermedad no médica, se deben buscar otros medios menos dañinos para ayudar a esos niños y como último recurso administrar las drogas estimulantes, algunos padres creen que los fármacos ayudan al niño a mejorar su atención y concentración en las tareas diarias, pero tal creencia es errónea.

Stewart y Wender han investigado y experimentado en estudios del comportamiento, esperan un notable efecto del pla

cer cuando un tratamiento implica un cambio del patrón alimenticio de una familia, más una mayor atención que se preste a un niño hiperactivo mediante compras y cocinas especiales que se requieran para preparar la dieta. (1)

En los últimos años se han preocupado investigadores para ayudar a estos niños con problemas de hiperactividad y mejorar sus comportamientos, para ello han utilizado suministro de dietas libres de colorantes y sabores artificiales.

Como las primeras declaraciones de mejoras arrancan de los padres después de haber suministrado una dieta libre o aditivos. Sin embargo esos testimonios parecen responder a un efecto de placebo. Posteriormente se le dan medicamentos que no contengan medicación real, pero el paciente al pensar que está tomando un medicamento piensa que ya se siente bien por el sólo hecho de tomar el medicamento.

Domeena manifiesta que el niño debe ser respetado sobre todo los miles de problemas que presente, así como también al momento que el niño desee expresar sus inquietudes escucharlo con atención, darle explicaciones lógicas y acordes a su edad, pues esto le corresponde a las personas que se encuentran más cerca del niño, como son padres, abuelos, hermanos, etc., y en casos donde la familia ya no pueda ayudar, o por lo menos solucionar el problema de estos niños. Tendrán que recurrir con especialistas, como son, médicos, profesores, enfermeras, trabajadoras sociales donde recibirán el apoyo cómo tratar a los niños con hiperactividad.

Cuando recurren con el médico será él quién tenga primero--

(1) PAPALIA, Diane E., El mundo del niño, tomo 3, p. 584.

una plática con sus padres del niño, ya obtenida esta referencia del problema que presenta su hijo, se pasa al niño que platique directamente con el médico será él quién dará indicaciones al mismo niño sobre como se está comportando y que sus padres le han pedido que les ayude para mejorar el comportamiento y para poder cambiar de conducta.

Tendrá que tomar algunos medicamentos, así como también él tendrá que ayudar y poner algo de su parte.

Este método es muy adecuado para niños entre los tres y los trece años de edad, pues lo correcto es hablarle al niño de frente más no hablar del niño frente a él que no es lo mismo.

Para todo esto es necesario como ya se dijo anteriormente que ayuden todas las personas que se encuentran alrededor del niño. Pues de lo contrario será un niño rechazado por todo donde nadie lo ayude y será expulsado de por vida de la familia, de la escuela y de la misma sociedad.

Las costumbres que se tenían de internar a éstos niños sin brindarle amor y comprensión hasta fechas muy recientes como en 1960, estos niños sólo han permanecido encerrados, donde en vez de mejorar empeoran.

A continuación mencionaremos los métodos específicos que Cruickshank como alternativa para lograr óptimos resultados en el proceso enseñanza-aprendizaje dichos métodos siguen un enfoque multisensorial o sea que con estos métodos se favorecen simultáneamente a más de una modalidad sensorial.

Tomando en cuenta que estos niños no logran discriminar visualmente; la maestra deberá proporcionarle a los niños tareas

donde el niño percibe los objetos de manera global.

Cruickshank propone al niño que se le dote de colorantes - variados ya que su percepción cromática está intacta. El educando empezará por distinguir formas y colores al proporcionarle - material diversos luego continuará con armar y descomponer rompecabezas, pautas y tablas de clavijas. Al igualar colores, dibujos, números y letras ayuda al niño a coordinar las manos y los ojos, una de las actividades muy recomendadas es la de recortes de cartón en línea recta y luego formas geométricas.

Para aquellos niños que no distinguen correctamente los sonidos es muy necesario proporcionarles un programa de entrenamiento auditivo los cuales se iniciarán con ejercicios auditivos como son: la discriminación de sonidos burdos contrastantes y discriminación entre sonidos, después el niño deberá escuchar poesías o tonadas familiares y llevar partes faltantes.

Para ayudar al niño en su desarrollo de la percepción táctil se les proporcionará material elaborando con papel de lija y liso, de esta forma el niño distinguirá lo suave y lo áspero y lo blando y lo duro; reconocer formas de madera al tacto y escribir con el dedo.

Según Strauss Lehtinen un buen ambiente educativo para niños con daño cerebral mínimo es el que a continuación se describe:

- a) Pocos estímulos auditivos y visuales no necesarios.
- b) Reducir el espacio ambiental.
- c) Estructurar un programa diario y aplicarlo correctamente
- d) Que el material didáctico sea atractivo para aumentar el

estímulo motivante.

Lehtinen basó sus métodos de tratamiento educativos en los estudios clínicos y psicológicos de Strauss, se observan los objetos que producen las perturbaciones generales en determinados campos perceptuales sobre el aprendizaje. El niño con lesión cerebral, al poseer una organización mental distinta y trastornos característicos en la percepción, al formar conceptos y conductas, responde anormalmente a los estímulos de su ambiente. No controla sus reacciones si se encuentra en una situación de estimulaciones constantes, como es en el aula normal, reacciona de una manera indirecta. Gran parte de los problemas educativos y emocionales de ese niño será el resultado de su inestabilidad orgánica y de su distractibilidad.

Su comportamiento no le permite adaptarse al grupo normal y aprender, lo que le conduce a fracasos y repercute en problemas emocionales y una conducta aún peor.

En términos generales la lista de perturbaciones que Strauss presenta incluye: distractibilidad, perturbaciones perceptuales, trastornos del pensamiento y trastornos conductuales. Al niño problema así catalogado, lo considera hiperactivo y la descripción que hace de los trastornos característicos de ese niño se conoce actualmente "síndrome de Strauss". (2)

Strauss estudia las complicadas perturbaciones psicomotoras que desempeñan partes tan importantes en la conducta de los niños.

Aunque tuviera un maestro comprensible y le hiciera ajustes -

(2) MYERS, Patricia I y Donalds D. Hammill, cómo educar a niños con problemas de aprendizaje, tomo 2, p. 320



tes dentro del aula, no alcanza a asimilar como un niño normal - tendrá que ser atendido especialmente, Lehtinen buscando formas - como ayudar al niño hiperactivo se dirigió en dos direcciones: - a) manipulación y control del ambiente y ejercicios del control - voluntario.

Para lograr un buen ambiente exige que el grupo del aula - sea pequeño con un número máximo de doce alumnos, mientras que - el aula sea grande para que el niño se pueda sentar a distancia - entre niño y niño, en el aula no debe haber materiales que esti - mulen al niño visualmente, las ventanas estarán tapadas y la ro - pa que lleve el maestro será completamente sencilla sin adornos. Si es necesario se coloca al niño con la cara hacia la pared. El niño no tendrá a su alcance más que lo necesario.

Es en esa forma como éstos niños logran alcanzar los prime - ros requisitos académicos en formas adecuadas. Al disminuir la - hiperactividad y la distractibilidad aumenta el grado de aprendi - zaje. La interacción entre el control externo y el aprendizaje - es recíproco, si existe control se aprende y si se aprende se - lleva un control aún mayor. Finalmente la dirección debe ser del mismo interior del niño, a medida que vaya superando sus pertur - baciones orgánicas se le irá retirando las protecciones, se jun - tarán los pupitres a sus compañeros e irán apareciendo decorados y periódicos murales.

Una vez logrado el control de dirección conductual, Lehti - nen procede a los métodos de enseñanza, que se basarán en las - capacidades del niño. Opina que primero se debe atacar las per - turbaciones orgánicas, sin emplear procedimientos psicoterapéuti

cos para controlar los conflictos emocionales ni enfoque que amplié los intereses y la motivación.

Aunque la autora Patricia I. Mayers está en desacuerdo que se trate primero sus áreas fuertes, si por lo contrario primero se debe tratar sus áreas débiles.

Además señala Lehtinen, que en los niños con lesión cerebral se debe diferenciar entre el problema que presenta un niño-pequeño que empieza su experiencia escolar y el problema que presenta un niño mayor que ya lleva más tiempo con el problema.

El enfoque teórico es el mismo para uno y otro, pero el método es distinto. Al niño pequeño se le enseña con materiales que lo preparen por ellos mismo, al niño mayor se le aplicará un método esencial correctivo. Aquí Lehtinen hace hincapié en algo muy importante aunque muchas de las técnicas que se emplean en grupos de niños mayores son standar, el problema se orienta de otra manera. Aquí se reclama más en las correcciones de dificultad.

#### 4. MARCO REFERENCIAL

##### 4.1 Comunidad

La ciudad de Tacotalpa, Tabasco se encuentra ubicada en la región de la sierra la cual está formada por cuatro municipios que son: Teapa, Jalapa, Tacotalpa y Macuspana. La ciudad de Tacotalpa se encuentra a 75 km., de distancia de la capital del estado que es la ciudad de Villahermosa, Tabasco.

Tacotalpa limita al norte con el municipio de Jalapa, Tab. al sur con Chiapas, al este con Macuspana, Tab., y al oeste con Teapa, Tab., y se encuentra ubicada en la parte sur del estado de Tabasco. Sus primeros habitantes fueron Nahoasa Tarascos y ellos le asignaron el nombre de Tacotalpa, que es una contracción del vocablo "tlacotalpan" cuyo significado es: "En tierra de jaras o breñales".

Debido a la exuberante vegetación y a la gran cantidad de ríos, arroyos, lagunas y pantanos; las lluvias son muy frecuentes y esto origina que el clima predominante de esta comunidad sea templado.

En esta comunidad fuentes de trabajo predominantes son: al bañilería, en un 15%, pintura en un 5%, obreros un 10%, empleados un 8%, campesinos un 12%, técnicos un 15%, comerciantes un 20% y profesionales un 15%, no omito manifestar que como la comunidad es urbana los padres de familia que conforman esta comu nidad son concientes de la importancia que representan que sus-

hijos se preparen académicamente, por ello me atrevo a afirmar que en esta comunidad no se explota el trabajo infantil para de vengar un salario, esta comunidad cuenta con un comercio variado entre los que puedo mencionar abarrotes, ferreterías, materiales para construcción, farmacias, refaccionarias, supermercados de auto servicio, bonetería, papelería y expendios de telas y de ropa confeccionadas.

Tacotalpa cuenta con seis mil habitantes en su cabecera municipal. Esta comunidad representa un bajo porcentaje de emigración permanente y periódica el cual puede cuantificar con un 2% la inmigración permanente y periódica la puedo señalar con un porcentaje de 8% ya que esta comunidad se encuentra en etapa de expansión demográfica y territorial.

Esta comunidad cuenta con obras públicas: calles bien trazadas, avenidas, plaza cívica, mercados, panteón municipal, rastro, edificios y oficinas públicas. La vía de comunicación con la que cuenta para su mejor desarrollo económico, social y cultural es terrestre; y sus medios de transportes son: líneas de camiones de servicios colectivos, permisionarios de la sierra, ferrocarriles, taxis y vehículos de servicios particular.

El tipo de vivienda que predomina en esta comunidad es de block, cemento, arena, cal y la estructura de los techos es de madera y láminas. La mayoría de las viviendas son de una planta y la minoría son de dos, tres y cuatro pisos.

La mayoría de las familias que conforman a esta comunidad se componen de cuatro a cinco miembros familiares incluyendo hi

jos y padres, esto es debido a la oportuna información referente a los beneficios que otorga la planificación familiar (la familia pequeña vive mejor). Esta comunidad conserva sus raíces tradicionales como es la que el hombre debe trabajar para el sostén de la familia y la mujer debe dedicarse a las labores del hogar este es el motivo por el cual solamente un 2% de las mujeres desempeñan trabajos devengando salarios fuera del hogar.

La base alimenticia de los habitantes de esta comunidad está basada en: carne de res, de cerdo, pescado, leguminosas, frutas y verduras. Esto se debe a que su medio geográfico, social y económico, así se lo permite. En esta comunidad las personas viven en una forma ligera; con telas delgadas por lo regular y que el clima es templado o caluroso.

Los habitantes de esta comunidad, celebran las fiestas tradicionales como son: el carnaval, la navidad, el año nuevo y la fiesta del lugar la que se hace en honor a la virgen de la Asunción, a dicha feria acuden visitantes de los diferentes municipios, como son: Teapa, Jalapa, Macuspana, etc.

En esta comunidad se han solidarizado las diferentes instituciones educativas en coordinación con el H. Ayuntamiento, para hacer campañas por-escrito y haciendo marchas por las diferentes calles y avenidas de la comunidad, invitando a la ciudadanía, jóvenes y niños, para erradicar el alcoholismo y los vicios.

En esta comunidad, tal vez por su pequeño entorno territo-

rial o la distancia que lo separa de la capital del estado no presenta grandes problemas en el renglón de delincuencia infantil, juvenil o adulta, pues no se presenta en potencia.

Los habitantes de esta comunidad se dedican en poca escala a la agricultura teniendo como cultivo principal: yuca, maíz, frijol, rábano, plátano, etc.

En el renglón educativo cuenta con dos escuelas primarias, una preparatoria, dos jardines de niños, dos escuelas secundarias, una academia y un centro de computación. Estos planteles educativos albergan en sus aulas a un total de doscientos cincuenta alumnos o más que se están preparando arduamente, para que en un mañana sean verdaderos fomentadores del progreso de su comunidad.

Esta comunidad se ha velado por apoyar a la constante de preparación académica, en las diferentes ramas del saber, y para ello, contamos con una biblioteca pública y una casa de la cultura; la biblioteca cuenta con una cantidad de tres mil ejemplares los cuales versan de las diferentes ramas del saber universal. La población habla el español, aunque existen tres personas que hablan el zapoteco y unas cinco el maya.

Tacotalpa debe su nombre a los primeros habitantes los cuales fueron de origen nahuatl o totonaca; y fue fundada aproximadamente en el siglo VIII de la era cristiana.

Las autoridades sanitarias en esta comunidad, se ha destacado por las incansables campañas para erradicar la existencia de charcos, pantanos y basureris, que aparte de brindar mal as-

pecto físico, son un foco encendido de contaminación ambiental.

Al mismo tiempo han dado pláticas al núcleo poblacional - destacando la importancia que reviste el tener sanitarios, gracias a ello esta comunidad cuenta con un 100% con este servicio.

La topografía del terreno de ésta comunidad es netamente - plano y su hidrografía es muy nutrida ya que cuenta con ríos, - lagunas y arroyos.

En el aspecto industrial cuenta con el ingenio dos patrias cuya materia prima es la caña de azúcar.

#### 4.2 Escuela

Mi escuela es el templo del saber donde cotidianamente conviovo con la niñez, compartiendo con ellos los momentos de nostalgias y alegrías. Mi escuela es el segundo hogar de los niños - donde vienen ha abrevar en la fuente del saber.

El jardín de niños Mercedes Lanz de González, con clave: - 27DJNO166V del sistema federal perteneciente a la zona de educación Preescolar N° 37, coordinada por el sector escolar N° 15,- se encuentra construido en una porción de terreno de 150 m<sup>2</sup> el-cual fué donado por el Ing. Benjamín Méndez Torrano presidente-municipal en el año de 1983 (ver anexos 3 y 4).-

Este plantel cuenta con ocho aulas de servicio, dos sanitarios, una dirección, una plaza cívica, un chapoteadero, un arenero, un teatro al aire libre, un monumento a la bandera, el -cual se encuentra ubicado en la avenida Francisco A.Lanz Cazals

s-n, de Tacotalpa, Tab. Limita al norte con el terreno urbano - de la Sra. Julieta Arpaíz de Zárate, al sur con el parque la - choquita, al oeste con la av. Francisco A. Lanz Cazals.

En lo que respecta a recursos humanos mi jardín de niños - cuenta con una directiva, seis docentes frente a grupo, una niñera, dos conserjes y un maestro de enseñanza musical. Por lo - tanto es un jardín de niños de organización completa.

Cuenta con una población escolar de 195 niños de los cua - les 102 son mujeres y 93 hombres.

#### 4.3 Grupo escolar

Es el espacio donde diariamente dirijo y oriento la ense - ñanza-aprendizaje de los niños. Es el pequeño entorno social - donde aplico mis experiencias de mi noble profesión de la docencia, adquiridas a través de los años transitados por el escabroso camino de mi profesión; mi salón de clases es el ambiente educativo donde coordino mis experiencias, el apoyo de los pa - dres de familia así como el interés de las vivencias de mis niños autoridades cíviles y educativas, y la ineludible participación de los niños lucho con voluntad creadora y espíritu de servicio nacionalista, por hacer germinar la semilla del saber en las conciencias fértiles de los educandos.

Para desempeñar tan noble tarea; cuento con 16 hombres y - 14 mujeres los cuales hacen un total de 30 alumnos.

Mi cometido en el interior del aula es despertar en el ni-



ño las habilidades y aptitudes que serán las que determinen la verdadera personalidad del futuro adulto.

Para alcanzar este propósito, me doy a la tarea de seleccionar los intereses de mis alumnos y de canalizarlos a las diferentes áreas de trabajo de acuerdo a las ambiciones del niño; cabe mencionar que en mi salón de clases existen 4 áreas de trabajo: área de dramatización, área de la naturaleza

En mi salón de clases se vive un ambiente agradable y sin grandes complicaciones ya que mi grupo es homogéneo, respecto a su edad cronológico, al estar en contacto directo con mis alumnos fomento los lazos afectuosos entre ellos para que puedan manifestar sus ideas libremente cuando lo consideren oportuno.

Cuando estamos en clases se originan distintas relaciones las cuales determinan el tipo de ambiente en el que se establece los lazos afectivos de compañerismo, ya que el sólo hecho de cambiar del seno familiar al escolar, cambia la conducta.

Mis alumnos se manifiestan de distintas maneras, algunas veces con alegría y entusiasmo de acuerdo a las actividades que realizan; en otras se sienten tímidos y retraídos debido quizás a la manera en que le presento las actividades, todo depende de la motivación que sienta hacia las cosas que vaya a realizar.

Para mí es muy importante antes de tomar ciertas medidas para solucionar el problema de aquellos alumnos que ocasionan en el aula la indisciplina, tener una visión general de la vida que han llevado y llevan fuera del jardín, ya que si tomo medidas de

represión sin tener el conocimiento del porqué de ese comportamiento estará ocasionando una injusticia, la cual traería graves consecuencias en la conducta que posteriormente reflejará el alumno; es decir "castigar" sin antes tener conocimientos de los problemas que ocasiona tal comportamiento.

Cabe mencionar que en mi salón de clases existe una niña que presenta características de conducta hiperactiva.

## 5. PROPUESTA PEDAGOGICA Y ESTRATEGICAS METODOLOGICAS

La presente va con el fin de alcanzar los objetivos de aprendizaje de acuerdo con los sistemas didácticos, con el único propósito de que los alumnos al terminar el ciclo escolar sean capaces de demostrar que han logrado alcanzarlos, y con ello han modificado su conducta en el salón de clases, en el hogar y en todo momento de su vida cotidiana, esencia misma del proceso enseñanza-aprendizaje.

Tomando en consideración que la salud física y mental es fundamental para los procesos educativos se logren de manera positiva, motivo de profunda preocupación la conducta negativa que presenta una mis alumnas de tercer grado de este plantel la cual por medio de la observación directa en las actividades dentro del aula así como en los juegos libres pude detectar que ella padece una conducta hiperactiva.

Para conocer más a fondo los motivos de la conducta de la niña, visité a la señora y durante la platica me enteré que la niña, tiene tres hermanos de los cuales ella ocupa el segundo lugar está niña es de bajos recursos económicos y el padre es adicto a las bebidas embriagantes y es un matrimonio con bases no muy sólidas, ya que en ocasiones se separa y se reconcilian nuevamente.

Para estar segura si mi observación en el salón es correcta respecto a la conducta de la niña le hice unas preguntas específicas a la madre de la niña.

Realizaré una plática para fomentar los sentimientos positivos de los niños del grupo hacia Alina Sugeidi.

Como la niña se mueve de un lado para otro durante la mañana de clases he decidido ayudarla aprovechando y encausando su potencial a la hora de realizar las actividades en el área de gráfico plástico, le pediré a la niña que me ayude a repetir el material a cada uno de los niños con el fin de mantenerla ocupada.

Al realizar la actividad realcionada con el tema que se este tratando como por ejemplo la vivienda, en la cual los niños-- debe decorar las diferentes partes de una casa, le proporcionaré materiales diversos y de un extenso colorido, es más procuraré siempre sobre salga el color claro para tratar de calmar a la niña. Después de la hora de recreo la niña se muestra más inquieta y rebelde pues no logro sentarla en ninguna parte del salón, ella golpea duro las mesas y corre por todos lados, por eso propongo invitarla a cantar en el salón de música y movimiento o sí así lo prefiere, allí mismo con sus demás compañeros además le pediré a la niña que me ayude a dirigir la canción titulada "Cuando tengas muchas ganas de" (ver anexo no.2)

Esta canción con ejecución de movimientos ayudará a la niña a sacar la energía acumulada y que la descontrola emocionalmente.

Como ha esta niña le dura muy poco tiempo la atención es por ello que no logra captar las instrucciones dadas para realizar las actividades de lecto-escritura, para ayudarla proponga aislarla del grupo acomodandola en una mesita con su respectiva

silla en un determinado lugar del salón de clases viendo hacia la pared, para lograr que se concentre en su actividad.

He observado que esta niña tiene problemas de coordinación motriz y pienso que para ayudarla me puedo apoyar en las actividades de educación física, invitaré a la niña para que me ayude a dirigir la rutina de activación colectiva con el único fin de brindarle una atención especial para el desarrollo de su actividad motora ya que esta fundamental para su desarrollo mental.

Cabe aclarar que la rutina de activación colectiva se realiza diariamente con todos los niños del plantel, teniendo como máxima duración 5 minutos y se realiza con música rítmica.

Cuando ésta niña se salga del salón de clases y no desee volver la tomaré de la mano y la llevaré a visitar las distintas áreas del jardín de niños para que se relaje y acepte estar dentro del salón.

He determinado que para ayudarla en su censo persecuciones-realizaré actividades en el área de construcción con bloques de madera de diferentes colores y tamaños, así como tablas de diferentes colores y tamaños, así como diferentes textura, de manera lograré que la niña aprenda los conceptos de forma, tamaño, color y peso; invitaré a la niña a que construya con los bloques y las tablas lo que ella desee de acuerdo a sus intereses.

## 6. APLICACION Y ANALISIS

Conociendo la historia de México y analizando los diferentes cambios que ha sufrido la educación en nuestro País, cuya conformación se debe a la sapeincia de generaciones pasadas y que cada época en que se han aplicado esos conocimientos en la enseñanza aprendizaje de la niñez estudiosa de México han sabido rendir saludables frutos al haber hecho germinar los objetivos fundamentales de los planes y programas de cada etapa evolutiva de la educación.

En el momento histórico que nos está tocando vivir la educación ha sido fortalecida con las innovaciones de la ciencia y la tecnología, no solo de nuestro País sino también de naciones Europeas como fué Francia y Chile de centro América.

A pesar de las innovaciones, del esfuerzo conjunto de gobierno, maestros y padres de familia, la educación que se imparte en las aulas del saber encuentra ciertos obstáculos que no permiten alcanzar en un 100% los objetivos específicos de la misma como son:

La marcada diferencia que existe en los estratos sociales donde se encuentran ubicadas las instituciones educativas.

La pobreza que impera en los hogares de los educandos; la promiscuidad que existe en muchos núcleos familiares; el bajo nivel educativo y cultural de los padres de familia, la falta de aplicación del artículo 3ro., constitucional; los diferentes dialectos que se hablan y que se hablaron en el País y que han-

dejado secuelas lingüísticas; la deserción escolar y los problemas de conducta en los educandos como es la hiperactividad, que es un problema de tipo social ya que afecta las relaciones interpersonales de mi grupo escolar.

Tomando en consideración la magnitud del problema que confronto en la conducción del proceso educativo, al detectar que una de mis alumnas presenta este tipo de conducta; la hiperactividad es el centro de interés que me motivó para elaborar una propuesta la cual tiene como objetivo ayudar a niños con problemas de conducta hiperactiva en edad preescolar específicamente a la niña Alina Sugeide para la cual elaboré las siguientes actividades:

- Visita a los padres de la niña para conocer más a fondo su problemática.
- Plática con el grupo para favorecer los sentimientos de los niños hacia Alina.
- Repartir materiales (Control Emocional)
- Proporcionarles materiales variados y ricos en colorido, resaltando los colores claros.
- Dirigirá cantos con movimientos fuertes para calmar a la niña.
- Aislarla del grupo (Para favorecer su atención).
- Favorecer su coordinación motriz.
- Favorecer sus sensopercepciones.

Para iniciar la aplicación de mi propuesta solicité la autorización a la autoridad correspondiente la cual me dió su aprobación y todo su apoyo. Ella demostró mucho interés por las-

actividades a realizar para ayudar a la niña a superar su problema de conducta.

El día 24 de enero de 1994 dí inicio a la aplicación de mi propuesta, para ello visité el hogar de los padres de la niña - con problemas de conducta hiperactiva, con la finalidad de conocer más de cerca la conducta de la niña, para este fin elaboré de antemano un cuestionario (ver anexo 1) el cual contiene preguntas que a mi juicio son importantes para comprender mejor la conducta de Alina, después de haber intercambiado impresiones - con los papás de la niña sobre el problema que me ocupa, me cuenta que la madre de la niña se resiste a aceptar que su hija padece de conducta anormal; durante las preguntas efectuadas me dió la impresión que ella estaba lista para proteger a su hija, pero sus respuestas tienen mucho valor para el desarrollo de mi propuesta.

Los niños llegan al salón representando variados tipos de conductas dentro de lo normal, la niña que hay en mi centro de interés se llama Alina Sugeidi.

Inicié mis labores con una plática con los niños del grupo acerca de la amistad, todo esto con la finalidad de conocer los sentimientos que tienen hacia la niña con problema; le narré un cuento y luego les pedí que me digieran el nombre de sus amigos, seguidamente se tomaron de la mano con sus amigos y pasaron al frente, algunos se agruparon de cuatro de cinco niños, pero no sucedió así con Alina ya que ésta se quedó parada viendo para afuera, le pregunté que si cual de todos era su amiga o amigo y ella me respondió Charito y Adriana pero no las habló -



después les pregunté que si estimaban a Alina y Juanito contestó que sí pero que Alina les pegaba y les jalaba sus trabajos - y que era mala, entonces tomé a Alina y la llevé al centro del salón y le pregunté por que hacía eso y la motivé para que actuara de otra manera, a los niños del grupo les platiqué que Alina no es mala sino que está enferma y que necesita ayuda y apoyo de todos nosotros, los niños digeron que sí me apoyarían - para curar a Alina; hoy le pedí a la niña que me ayudara a repetir el material, para hacer los germinadores pero no me dió resultado ya que Alina; sólo le repartió a unos pocos niños y se salió del salón.

Durante todo el mes de enero y parte del mes de marzo estuve aplicando las diferentes actividades de mi propuesta sin obtener resultados satisfactorios, pero a principios de abril del presente año fuí observando que la niña tenía un cambio de conducta satisfactorio, ella permanece más tiempo sentada en su lugar, termina su trabajo de lecto escritura y ya no se sale del salón aunque a veces todavía les pega a sus compañeros y destruye uno que otro material.

Al demostrarle mucha dedicación y afecto a esta niña pude darme cuenta que Alina necesita mucho carino positivo, comprensión es muy necesario que se le dé confianza para que ella logre superar ese problema por el que esta pasando; Alina es muy cariñosa conmigo a veces se acerca a mí y me platica cosas o acontecimientos que a ella la motivan mucho ya sea negativa o positivamente.

En el festival del día de las madres logré que participara en un bailable y se comportó de manera adecuada.

He observado que a esta niña se le facilita más realizar - actividades de lecto escritura que a los otros niños de mi grupo, ya que copia muy bien un pequeño texto; con mucha satisfacción puedo decir que al demostrarle interés y cariño la niña se interesó más en hacer mejor las cosas, a veces tuve que aislarla de los equipos de trabajo pero no me arrepiento ya que esa - terapia fué muy positiva para ayudar a Alina a superar su problema.

Durante el mes de junio seguí muy de cerca el modo de conducirse de la niña y cuando me daba cuenta de que está estaba - un poco alterada me daba a la tarea de ocuparla con actividades que a ella le gustarán, estoy convencida de que las actividades que más favorecen a los niños hiperactivos son las que implican movimientos bruscos como por ejemplo: Golpear, marchar, trotar, rodar, aplaudir con fuerza, o bién participa activamente cuando se trata de trasladar muebles o arreglar el salón, he observado que esta niña la mantiene muy interesada cuando realiza la búsqueda de materiales para llevar a cabo las actividades del proyecto a veces se mete a la bodega y saca diversos objetos y me los enseña para que le diga si se usarán o no y todos los objetos que no se utilizan los vuelve a acomodar en su lugar.

Al solicitarle a la niña que me ayudara a dirigir la canción "cuando tengas ganas de ", (ver anexo 2) fué con la única - intención de controlar sus impulsos ya que dicha canción implica movimientos que no se utilizan los vuelve a acomodar en lugar.

Las actividades que le repetí a la niña en el transcurso de éste mes fueron las siguientes:

Discriminación de texturas, para lo cual me apuré con materiales diversos como por ejemplo, lija, esponja, peluche, cartón, madera, etc., para favorecer su psicomotricidad le apliqué las siguientes actividades: Rutinas de activación colectiva así como la fisiología, también me apoyé en ejercicios musculares en primer lugar ejercitando los músculos de la mano (motricidad fina) estas actividades primero se dibujan en el aire y luego se pasan a la hoja de papel, en mi opinión esto le sirvió mucho a la niña ya que como dije antes Alina va muy bien en las actividades lecto escritura.

Alina ha tenido muchos cambios en su conducta, podría asegurar sin lugar a dudas que en un 80%, le quedan algunas manifestaciones de descontrol emocional pero ya son más controlables.

Y es así como he concluído esta noble tarea "Ayudar a esta niña con problemas de conducta hiperactiva".

Considero necesario realizar una evaluación de mi trabajo realizado. La escuela de la vida me ha enseñado a través de los 14 años que llevo de desempeñarme en el trabajo de la docencia; que los pasos fundamentales para alcanzar los objetivos y metas propuestas en cualquier trabajo organizado son la observación, la experimentación y el análisis. Pero la experiencia del trabajo cotidiano me demostró que la aplicación adecuada de las ac -

tividades planeada son las que conllevan a lograr alcanzar los objetivos y metas propuestas.

Para alcanzar con verdadera satisfacción profesional los valores educativos que quiero infringir en la mente fértil de los niños es premisa fundamental que como mentora de la educación autoevalué mi nivel cultural el decoro moral que reviste mi personalidad y el valor estimático que siento por mi ética profesional.

Con verdadera convicción manifiesto que el error que puedo cometer en la aplicación de mi propuesta, no opacará las virtudes que ésta encierra en su contenido, pero considero prioritario detectar errores para corregirlos en lo oportunamente, y aceptarlos con madurez profesional, para que redunde en beneficio de las nuevas generaciones que son los verdaderos timoneles de la Patria.

El trabajo que he realizado en la aplicación de mi propuesta "como ayudar a niños con problemas de hiperactividad en edad preescolar" durante los meses de enero a junio, me obligó a enfrentarse con voluntad creadora y espíritu profesional múltiples obstáculos, pero este esfuerzo ha tenido grandes recompensas como fué haber ayudado a superar a una niña su problema de conducta hiperactiva.

Al haber realizado la presente con dedicación y esmero pude autoevaluarme como docente autocriticando mi actuación profesional en relación a la aplicación de las actividades realizadas ya que durante los meses de enero, febrero y parte del mes de marzo no obtuve los resultados esperados pero esto se debió-

a que no utilice los medios adecuados, pero gracias a la auto - evaluación que realicé de mi trabajo docente, puede corregir a tiempo estas deficiencias. Con preocupación y tristeza puedo afirmar que la madre de la niña nunca fué accesible a mis peticiones de apoyo ya que ella es de bajo nivel cultural, que no le permite aceptar que su hija padece de conducta anormal y que requiere mucha atención y cuidados especiales como por ejemplo: no permitir que la niña sea testigo de las discusiones entre sus padres o demás familiares ya que ha mi forma de valorar la conducta de Alina me dí cuenta que la madre vive cargada de -- problemas familiares ya que el esposo se dedica a ingerir bebidas embriagantes, también en lo económico aparentan una situación que no va con su realidad, también la señora es golpeada y humillada por el esposo y todo esto lo observa la niña y hasta toma partido, pero psicológicamente la afecta en gran manera, como la que suscribe tiene amistad con un especialista en enfermedades para niños, él me observó a la niña problema y me explicó que no le encuentra enfermedad cerebral ya que no ha requerido esta niña de tratamientos orales como (anfetamina, fenobahital, o dexedrina) para controlarla, el Pediatra me aseguró que con mucha atención superará esta niña su problema.

Por tal motivo puedo asegurar que el problema que presenta esta niña si puede ser superado cuando llegue a la edad indicada por los psiconalistas como Piaget que señala que la hiperactividad debe desaparecer a los 7 años de edad.

## CONCLUSIONES

Al consultar diferentes obras de psicología he podido concluir que la conducta hiperactiva es un fenómeno natural que se distingue por la excesiva movilidad muscular del niño que la padece y que le impide de alguna manera integrarse al grupo sin que éste lo rechace por la forma tan negativa de conducirse.

Algunas de las causas que originan este tipo de conducta son: Transtornos postnatales, estas causas postnatales incluyen todos los factores que influyen sobre el niño después de nacido. También puede ser originado por la herencia de varios genes, por anoxia cerebral que es cuando el oxígeno no penetra al cerebro en el momento oportuno, otro factor es la difusión cerebral mínima o daño cerebral, así como el medio ambiente que rodea al niño.

A trabajar con una niña que padece este tipo de conducta hiperactiva pienso que es esencial reconocer que la meta primordial de su educación no es llenarla de conocimientos sino ocuparse de su ajuste emocional personal.

El haber observado diariamente a esta niña y esta más relacionada con sus familiares puedo concluir que su problema de conducta se debe a los problemas familiares que ella casi a diario tiene que enfrentar y que ella en su subconsciente no acepta ni entiende.

Para finalizar este trabajo concluyo que a la niña con problema se le favoreció en su conducta hasta en un 80%, con dedi-

cación, esmero, respeto hacia su persona y mucho interés en sus trabajo diarios para darle confianza y seguridad.

## SUGERENCIAS

Para orientar y comprender a los niños que padecen problemas de conducta hiperactiva deben tomarse muy en cuenta varios aspectos: Investigar si alguno de sus familiares cercanos es hiperactivo, neurótico, alcohólico, drogadicto o nervioso, debemos conocer que tipos de enfermedades padeció la madre durante su embarazo, también es de mucha importancia saber si su nacimiento fué normal o con problemas, y por último, conocer el entorno social y familiar que rodean al niño.

En base a las respuestas de estas interrogantes planifican actividades que tengan como objetivo no solo mantener quieto al niño o alejado del grupo sino que se le apliquen actividades con mayor grado de dificultad que a los niños de conducta normal.

Considero produnte recomendar a mis compañeros maestros que para brindarle una mejor atención a los niños con problemas hiperactivos un mejor aprovechamiento tengan en cuenta los siguientes puntos:

- Amor hacia el niño problema.
- Atención y respeto hacia la personalidad del niño.
- Brindarle confianza y;
- Tomar muy en cuenta que cada niño es un ser único e irreplicable y que merece respeto.

Es recomendable que en última instancia se canalicen a estos niños a centros educativos especializados para ayudarlos me



mejor a superar este tipo de problemas y además por que serían-  
mejorar atendidos dado el número de alumnos que es muy restrin-  
gidos.

## B I B L I O G R A F I A

- AJURRIAGUERRA, J.D., Manual de Psiquiatría Infantil, Toray-Mason, Ed. España, 1983, p. 245 -
- FLORES Villasana, Genoveva, Cómo educar a niños con problemas de aprendizaje. Editores de México, S.A. de C.V. Tomo 3, p. 104 -
- KINSPURNEIM, Y KAPLAN, P.J., Problemas de atención y aprendizaje en niños. Edit. La Prensa Médica Mexicana, México, 1983, p. 224 -
- MYERS, Patricia I y Donaldo, Hamill, Cómo educar a niños con problemas de aprendizaje. Editores de México, S.A. de C.V.- Tomo 2, p. 329 -
- PIAGET, Jean, "Nivel senso-motor", En Matemáticas en la escuela-I. Antología, México 1988, p. 234
- PIAGET, Jean, Seis estudios de psicología, Edit. Ariel, Barcelona, S.A., p. 19
- PIAGET, Jean, "Estudios del desarrollo según J.Piaget," Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, Antología, México 1986, p. 106
- PAPALIA, Diana E., El mundo del niño. Tomo 3, p.582. (R-2)
- RENSHAN, Domeena C., El niño hiperactivo, Edit. La Prensa Médica Mexicana, México, 1977, p. 62
- TOVAR Acosta, Héctor, Problemas comunes de salud mental, p.p. 78-81 (R-e) -

A N E X O S

134172

ANEXO No. 1

ENTREVISTA

1.- Señora ¿Cómo fué su embarazo?

R= Fué normal aunque con algunas molestias propias de mi estado.

2.- ¿Padeció usted alguna enfermedad durante su embarazo?

R= No, ninguna.

3.- Señora ¿A la hora del parto tuvo usted problemas?

R= Fíjese maestra que fué uno de mis mejores partos.

4.- ¿Cuándo nació la niña lloró al instante o tardó en hacerlo?

R= Lloró inmediatamente maestra.

5.- ¿A qué hora se duerme diariamente?

R= Eso sí, se duerme muy tarde no quiere dormir.

6.- ¿Cómo es el sueño de su hija?

R= Normal.

7.- Cuando le da sus alimentos a la niña ¿se sienta hasta terminarlos?

R= Sí pero a veces se levanta y tengo que castigarla para que coma.

8.- ¿Qué tiempo vé la televisión su hija?

R= Ratitos, casi no ve la tele.

9.- Señora ¿Su niña es inquieta o calmada?

R= Mire maestra mi hija es como cualquier niño sano lleno de energía, es traviesa claro está, pero es una niña normal.

10.- ¿Cuáles son las relaciones que lleva con sus hermanitos?

R= Buenas, pero no los deja en paz, es algo inquieta.

11.- ¿Cuándo llora tarda llorando?

R= Ay, si es llorona pero normal.

12.- ¿Es normal su llanto o lo hace a gritos?

R= A veces como cualquier niño.

13.- ¿Se interesa usted y su esposo por las actividades que realiza su hija?

R= Sí, a veces.

14.- Señora ¿Cuándo discute con su esposo la niña está presente?

R= Pues como la casa es chica sí lo oyen a veces.

15.- ¿Juegan con ella?

R= No porque el papá trabaja y yo pues me mantengo ocupada.

ANEXO No. 2

CUANDO TENGAS MUCHAS GANAS DE

Cuando tengas muchas ganas de aplaudir  
cuando tengas muchas ganas de aplaudir  
cuando tengas la razón y no pongas atención  
no te quedes con las ganas de aplaudir.

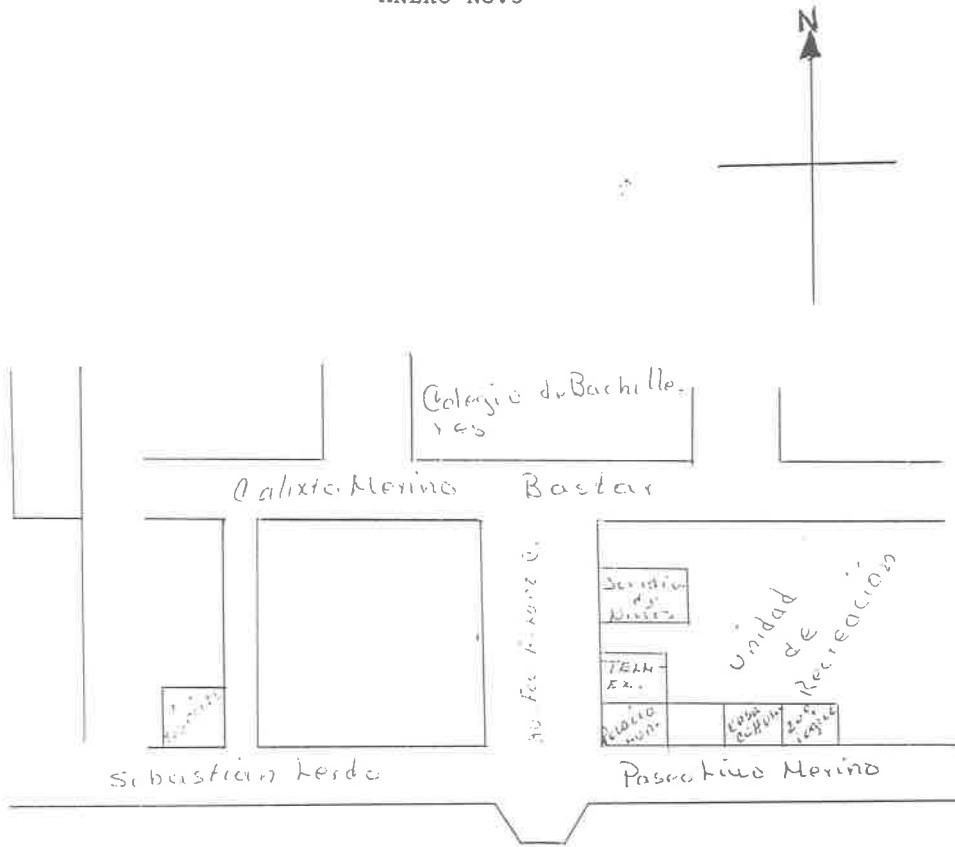
Cuando tengas muchas ganas de trotar  
cuando tengas muchas ganas de trotar  
cuando tengas la razón y no pongas atención  
no te quedes con las ganas de trotar.

Cuando tengas muchas ganas de gritar  
cuando tengas muchas ganas de gritar  
cuando tengas la razón y no pongas atención  
no te quedes con las ganas de gritar.

Cuando tengas muchas ganas de golpear  
cuando tengas muchas ganas de golpear  
cuando tengas la razón y no pongas atención  
no te quedes con las ganas de golpear.

Cuando tengas muchas ganas de reír  
cuando tengas muchas ganas de reír  
cuando tengas la razón y no pongas atención  
no te quedes con las ganas de reír.

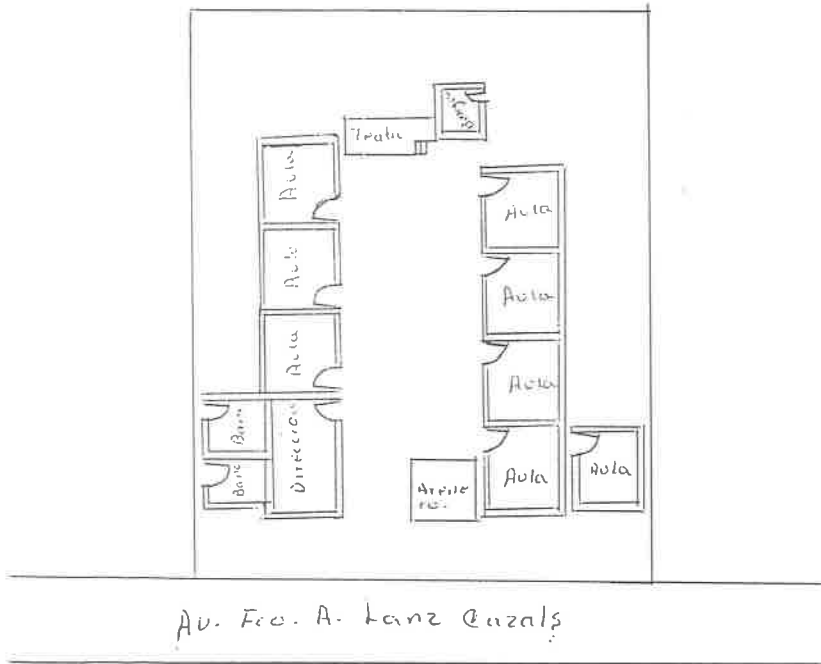
ANEXO No. 3



PLANO DE LOCALIZACIÓN DEL JARDIN DE NIÑOS:

"MERCEDES LANZ DE GONZALES" .

ANEXO No. 4



PLANO DEL JARDIN DE NIÑOS "MERCEDES LANZ DE GONZALES".  
UBICADO EN: AV.FRANCISCO A.LANZ CAZALS S/N.  
TACOTALPA, TABASCO.