

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIDAD 07A
SUBSEDE SAN CRISTOBAL DE LAS CASAS
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

✓
"LA ENSEÑANZA DE LA CLASIFICACION Y SERIACION EN EL
NIÑO DE EDUCACION PREESCOLAR INDIGENA"

PROPUESTA PEDAGOGICA

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:

**LICENCIADO EN EDUCACION PREESCOLAR
PARA EL MEDIO INDIGENA**

PRESENTA:

JOSE JIMENEZ DIAZ

GENERACION 1990 - 1995

"DRA. NANCY MODIANO RUBINOVA"



SAN CRISTOBAL DE LAS CASAS, CHIAPAS, SEPTIEMBRE DE 1995

MMA 28/10/96

DICTAMEN PARA TITULACIÓN

Tuxtla Gutiérrez, Chiapas 11 de Agosto de 1995


C.
JOSE JIMENEZ DIAZ
PRESENTE:

El que suscribe, presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: "La enseñanza de la clasificación y seriación en el niño de educación preescolar indígena" -

opción Propuesta Pedagógica
a propuesta del asesor C. Lic. Héctor O. Flores Paniagua

manifiesto a usted que reúne las pertinencias pedagógicas, para dictaminarlo favorablemente y autorizarle presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


MC. JOSE FRANCISCO NIGENDA PEREZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
UNIDAD 071
Tuxtla Gutiérrez, Chiapas.

JFNP/GTH/vgr.

D E D I C A T O R I A S

A MIS PADRES:

Sr. Lorenzo Jiménez López y Sra. Flor Díaz Gómez, quienes con su ejemplo y comprensión crearon en mí el deseo de superación, a ellos mi eterno agradecimiento.

A MI ESPOSA:

Rosa Hernández Jiménez, por su apoyo y comprensión para la culminación de mi carrera, a ella mi cariño y eterno agradecimiento.

A MIS MAESTROS:

Con admiración y gratitud por haberme brindado sus conocimientos. Gracias queridos maestros.

A MI QUERIDA E INOLVIDABLE:

Universidad Pedagógica Nacional por haberme brindado la oportunidad de culminar mi formación profesional.

INTRODUCCION

La presente propuesta pedagógica que hoy presento para obtener el Título de Licenciado en Educación Preescolar, es el fruto de la experiencia docente adquirida durante 15 años de labor desarrollada en la ardua y noble tarea de educar, la cual requiere de personas capaces y con vocación de servicio a la comunidad; pues la tarea del educador no es nada fácil, sino un largo camino lleno de obstáculos que el maestro deberá vencer para lograr un desarrollo armónico e integral en el niño.

El rezago educativo por el que atraviesa nuestro estado, se debe en gran parte a la falta de capacidad e iniciativa de los docentes, quienes en su mayoría carecen de la vocación necesaria para ejercer la docencia, pues, en el caso particular de la educación preescolar indígena, una gran mayoría de educadores no cuenta con el perfil adecuado para ejercer esta noble tarea, debido a que la Dirección General de Educación Indígena ha contratado personal que únicamente cuenta con estudios de Secundaria y Bachillerato.

Tomando en consideración lo antes expuesto y como futuro Licenciado en Educación Preescolar, surge la necesidad de elaborar este pequeño trabajo, con el cual se pretenden aportar algunas alternativas pedagógicas para la enseñanza de las nociones de seriación y clasificación en el Jardín de Niños Indígena. Para lo cual, se ha tomado como punto de partida el conocimiento que el docente debe tener acerca del desarrollo intelectual del niño, la manera en que éste aprende; así como el conocimiento y valoración de la práctica docente; para proponer algunas estrategias pedagógicas, que como el juego, en este caso, puedan ayudar a hacer más atractivo y dinámico el proceso enseñanza-aprendizaje.

Finalmente, quiero recalcar que esta propuesta no pretende ser un recetario de cocina que debe seguirse al pie de la letra, sino que está sujeta a los cambios que el docente considere necesarios para obtener mejores resultados; para con esto formar futuros ciudadanos capaces, reflexivos, analíticos y críticos que puedan sacar adelante a nuestra querida Patria.

EL SUSTENTANTE

JOSE JIMENEZ DIAZ

I N D I C E

| | PAGINA |
|---------------------------------------|--------|
| PORTADA | |
| DEDICATORIAS | |
| INTRODUCCION..... | 1 |
| PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA..... | 3 |
| OBJETIVOS..... | 5 |
| JUSTIFICACION DE LA PROBLEMÁTICA..... | 7 |

CAPITULO I

REFERENTES CONTEXTUALES

| | |
|---|----|
| 1.1. Descripción de la Comunidad..... | 9 |
| 1.2. Aspecto Económico..... | 10 |
| 1.3. Aspecto Social..... | 11 |
| 1.4. Contexto Institucional..... | 12 |
| 1.5. El Grupo Escolar..... | 12 |
| 1.6. Planes y Programas de Estudio..... | 13 |

CAPITULO II

FUNDAMENTACION TEORICA

| | |
|--|----|
| 2.1. Referentes de la Construcción del Conocimiento y el Aprendizaje Escolar..... | 15 |
| 2.1.1. Construcción del Conocimiento..... | 15 |
| 2.1.2. Etapas de Desarrollo en el Niño..... | 17 |
| 2.1.3. Percepción y Conocimiento..... | 21 |
| 2.2. Intereses y Necesidades del Niño..... | 23 |

| | |
|---|----|
| 2.3. Importancia de la Motivación..... | 24 |
| 2.4. Interacción del Problema con otras áreas del conocimiento..... | 26 |
| 2.5. Conceptos Básicos del Contenido..... | 27 |
| 2.5.1. Naturaleza del Conocimiento Matemático..... | 27 |
| 2.5.2. La Seriación..... | 29 |
| 2.5.3. La Clasificación..... | 31 |

CAPITULO III

EL MAESTRO Y SU PRACTICA DOCENTE

| | |
|--|----|
| 3.1. Relación Maestro-Alumno..... | 36 |
| 3.2. Relación Maestro-Maestro..... | 37 |
| 3.3. Relación Alumno-Contenido..... | 37 |
| 3.4. Relación Alumno-Alumno..... | 38 |
| 3.5. Relación Maestro-Contexto Social..... | 38 |

CAPITULO IV

ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA LA SOLUCION DEL PROBLEMA

| | |
|---|----|
| 4.1. Bloque: Juegos y Actividades Matemáticas..... | 41 |
| 4.2. Organización del Grupo..... | 42 |
| 4.3. Motivación..... | 43 |
| 4.4. Estrategias Pedagógicas para la Enseñanza de la Clasificación y Seriación..... | 45 |
| 4.5. Recursos de Apoyo..... | 50 |
| 4.6. Evaluación..... | 51 |
| CONCLUSIONES..... | 53 |
| SUGERENCIAS..... | 55 |

| | |
|-------------------|----|
| BIBLIOGRAFIA..... | 57 |
| ANEXOS..... | 59 |

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Adecuar el trabajo de la escuela a la realidad social y cultural del niño, para responder a sus necesidades y expectativas, para convertir la enseñanza en mensajes con sentido, donde el niño sea el principal protagonista; es una de las necesidades urgentes de resolver para lograr elevar la calidad de la enseñanza.

Ante esta necesidad, es preciso que el educador conozca el ambiente en donde desarrolla su práctica docente, a fin de establecer medios para convertir este conocimiento en experiencias pedagógicas que permitan la participación activa del niño y del maestro en el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje, tomando como punto de partida el medio ambiente físico y social en el que se desarrolla la práctica docente, sin desvincularse de la realidad, ya que el interactuar del hombre con la naturaleza produce un proceso dinámico que le permite transformar su realidad para su propio beneficio.

Al desarrollar su práctica docente el educador se enfrenta a un sinnúmero de problemas, los cuales debe vencer para lograr el objetivo deseado; entre esta gama de situaciones problemáticas, los relacionados con las matemáticas son los más sobresalientes, por lo que resulta de vital importancia proponer alternativas de solución a esta problemática que por muchas generaciones hemos venido arrastrando; es por eso que en este trabajo se pretende dar respuesta a la siguiente interrogante: ¿Será que el juego como estrategia pedagógica favorece la adquisición de las nociones de seriación y clasificación, aprovechando las capacidades naturales

del preescolar del 2o. grado del Jardín de Niños "LOS DORADOS DE VILLA", ubicado en la comunidad de Las Ollas, municipio de Chamula, Chiapas, en el ciclo escolar 1994-1995?.

OBJETIVOS

Para tener una visión más amplia y precisa de la propuesta pedagógica, resulta indispensable plantearse los objetivos que se pretenden alcanzar, tanto de manera general como en forma específica.

OBJETIVO GENERAL.

- * Utilizar el juego como estrategia metodológica, para implementar actividades concretas, a través de las cuales el niño preescolar indígena llegue a comprender por sí mismo las nociones de seriación y clasificación.
- * Comprender la importancia del juego en la adquisición de las nociones de seriación y clasificación, de manera espontánea en el niño de edad preescolar.
- * Relacionar el aprendizaje de las matemáticas con las situaciones de la vida real.
- * Tomar en consideración el nivel de madurez y desarrollo del niño en la planeación de actividades para su aprendizaje.
- * Lograr una mayor comprensión de las nociones matemáticas, para formar niños más reflexivos.

- * Propiciar que los niños puedan transferir su comprensión en tareas cotidianas utilizando recursos de su entorno aplicando las nociones de seriación y clasificación.

JUSTIFICACION DE LA PROBLEMÁTICA

La educación es por excelencia un fenómeno social dinámico, pues se va construyendo a cada momento, a medida que los grupos sociales van cambiando y desarrollando su propia cultura; es por eso que el docente no puede permanecer ajeno a estos cambios; sino que también debe hacerles frente, actualizando sus conocimientos de manera periódica para responder adecuadamente a la noble tarea que esa sociedad le ha encomendado para transformarla.

Analizar el contexto social donde se desarrolla la labor docente, resulta indispensable para poder comprender la magnitud de los problemas educativos; lo cual implica aceptar el rol social que al educador le corresponda como formador de las generaciones nuevas para afrontar los cambios del futuro, aprovechando de manera óptima los recursos de su entorno natural y social, permitiendo que lo aprendido pueda revertirse en la solución de sus problemas que en su vida futura se le presenten; es decir, que lo que aprenda en la escuela lo use de manera práctica para sí mismo.

Uno de los pilares más sólidos en el proceso educativo escolarizado lo constituye sin duda alguna la educación inicial que se imparte en el Jardín de Niños, en la que juega un papel fundamental la construcción de los primeros conocimientos matemáticos como lo son la Clasificación y la Seriación; pues en la actualidad se le considera a las matemáticas una herramienta indispensable para comprender casi todas las áreas del conocimiento; por lo que es necesario que el educador busque estrategias adecuadas para su enseñanza.

Si consideramos la deficiencia en la metodología de las matemáticas en el jardín de infantes, como elemento que afecta a la educación, veremos que nos encontramos ante una grave situación, pues es bien sabido que la metodología que aplicamos en el desarrollo de nuestra práctica docente es totalmente deficiente, ya que los planes de estudio y programas no han constituido los problemas centrales para mejorar la calidad de la educación preescolar en el medio indígena, debido a que los problemas fundamentales se centran en el uso del tiempo, la simulación de la enseñanza y el aprendizaje, el burocratismo desmedido y las malas condiciones del magisterio, la insuficiencia en su formación y capacitación y las dificultades en el acceso a materiales educativos actualizados.

De esta manera la enseñanza de las primeras nociones matemáticas en el jardín de niños se sigue orientado hacia la mecanización y memorización de conceptos, sin tomar en consideración su aspecto funcional a partir de situaciones de la vida real y de los intereses del niño; por lo que formamos personas que durante toda su vida detestan las matemáticas; por lo antes expuesto, se justifica que en el presente trabajo se planteen algunas estrategias metodológicas para solucionar este problema que tanto daño ha hecho a la niñez de nuestro país y en especial al niño del medio indígena; quien debe aprender los conceptos matemáticos en su propia lengua, con el fin de lograr mejores resultados en su aprovechamiento.

CAPITULO I

REFERENTES CONTEXTUALES

1.1. DESCRIPCION DE LA COMUNIDAD.

La comunidad de Las Ollas del municipio de Chamula, Chiapas, se localiza al noreste de la ciudad de San Cristóbal de Las Casas, a unos 16 Km rumbo a la carretera que conduce a Tenejapa, a unos 28 Km de distancia de la cabecera municipal.

Limita en sus cuatro puntos cardinales con los siguientes lugares: al norte, con la comunidad de Crucero; al sur, con Nichnamtic, ambas del mismo municipio; al este, con Banavil, municipio de Tenejapa y al oeste, con la comunidad de Yutosil, municipio de Chamula.

Esta comunidad cuenta con escasa vegetación, la mayor parte de sus tierras son campos destinados a la agricultura, actividad predominante de la mayoría de sus habitantes, existiendo además una gran extensión de lomeríos y planicies que sirven de marco a la bella vegetación que rodea a la comunidad.

Su hidrografía lo constituyen pozos y manantiales en los cuales se abastecen los habitantes del lugar, quienes en su mayoría tienen que recorrer grandes distancias para poder surtirse de este preciado líquido, en la temporada de lluvias que comprende los meses de mayo a octubre, abundan pequeños arroyos que son aprovechados por los habitantes para uso doméstico.

El clima de esta comunidad es frío, por estar ubicada a gran altura, principalmente en los meses de noviembre a enero, la temperatura baja hasta 4 grados bajo cero, por lo que los campos en esta época, se cubren de cierzo, a lo que comúnmente le llamamos helada, terminando con toda la vegetación, pues el intenso frío quema todo tipo de plantas, lo cual ocasiona que muchos de los animales de pastoreo mueran por la escasez de alimento.

1.2. ASPECTO ECONOMICO.

La actividad principal de los habitantes de esta comunidad es el cultivo del maíz y frijol, en pequeñas cantidades para el consumo familiar, debido a la mala calidad de la tierra y la escasez de agua; por lo que además de esta actividad se dedican al pastoreo de ganado lanar, del cual aprovechan su lana para confección de sus prendas de vestir; además de las actividades anteriores, los hombres emigran a las fincas del Soconusco y a otras partes del estado en busca de trabajo para poder cubrir las necesidades más indispensables para su subsistencia.

En términos generales podemos afirmar que la gran mayoría de habitantes son de clase económicamente baja, pues sus ingresos familiares apenas alcanzan para medio comer y medio vestir.

1.3. ASPECTO SOCIAL.

La comunidad de Las Ollas, municipio de Chamula, cuenta con una población de 1,282 habitantes, según datos obtenidos en el último censo de población; todos ellos hablantes de la lengua tsotsil, y con un nivel de escolaridad bajo, debido a la poca influencia que ha tenido la escuela y a la falta de recursos económicos, que obliga a una gran mayoría de familias a emigrar a diferentes partes de la geografía chiapaneca en busca de mejores oportunidades de trabajo.

En cuanto a la religión, el pueblo chamula profesa la católica, por lo que esta comunidad no puede ser la excepción, pues de lo contrario toda familia que profese otra religión ajena a la católica, es expulsada de la misma; esta comunidad al igual que la cabecera municipal es celosa de sus costumbres y tradiciones, entre las que sobresalen la celebración del Carnaval que es admirado por una gran cantidad de turistas nacionales y extranjeros, por la autenticidad de sus ritos profanos y religiosos. Otra de las festividades de mucho colorido para el pueblo Chamula es la celebración de la fiesta en honor al santo patrono San Juan, además de los anteriores también se celebra con mucho entusiasmo el día dedicado a sus difuntos (quin-santo).

En lo referente al aspecto político de la comunidad, ésta es gobernada por un Agente Municipal que es elegido un asamblea general y ratificado por el Presidente Municipal, además de esta autoridad es también respetado el Presidente de la Asociación de Padres de Familia y el Consejo de Ancianos; la totalidad de la población es de afiliación priista, pues al igual que la religión quien no pertenezca a este partido es expulsado.

1.4. CONTEXTO INSTITUCIONAL.

El Jardín de Niños "LOS DORADOS DE VILLA", Clave: 07DCC0319F, fue creado por la necesidad de atender a la población escolar de 3 a 6 años de edad, esta institución escolar pertenece al Sistema de Educación Indígena y en la actualidad cuenta con 3 aulas que fueron construidas conforme a las normas higiénicas y pedagógicas que establece la Secretaría de Educación Pública, en las cuales se atienden a un total de 42 niños que se encuentran distribuidos en tres grupos, uno de primer grado, uno de segundo y uno de tercero; el mobiliario con que cuenta el Jardín es suficiente y adecuado a las características y edades de los niños; en cuanto a los anexos escolares se cuenta con plaza cívica, sanitarios, monumento a la bandera y casa del maestro.

1.5. EL GRUPO ESCOLAR.

En el período escolar 1994-1995, se inscribieron 20 niños y 22 niñas en total 42, con niños de 3 a 5 años de edad y todos son hablantes de la lengua materna tsotsil. El grupo al cual fui asignado fue el grupo "B" con 10 niños y 11 niñas en total 21.

Con esta cantidad de niños se formaron dos grupos y dos educadores y uno de ellos comisionado como Director con grupo, quien es el enlace con el Supervisor de Zona; así como es el responsable de rendir los datos estadísticos y ver que el personal cumpla con sus obligaciones con el grupo bajo su cargo.

Además del Jardín de niños existe una escuela primaria de organización completa; con 10 grupos del primero al sexto grado y un Director Técnico, en este centro educativo trabajan maestros bilingües.

1.6. PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIO.

Con respecto a los planes y programas de estudio para el medio indígena, en realidad no existen hasta la fecha, se siguen manejando los programas nacionales de educación preescolar y otros folletos que apoyan a la práctica docente.

En realidad la educación preescolar indígena se creó en el año de 1978; en ese momento el INI contrató promotores para castellanizar a la comunidad infantil; siendo Presidente de la República Mexicana el C. Lic. José López Portillo, desde esa época y hasta la fecha no se ha impreso ningún plan y programa propios del medio indígena, desde luego han pasado varias autoridades educativas, ninguna de ellas se ha preocupado por crear planes y programas adecuados al medio indígena del país.

Más sin embargo, a pesar de que no existe un programa de educación preescolar específico para desarrollarse en el medio indígena, el programa actual constituye una propuesta de trabajo para los educadores, que ofrecen cierta flexibilidad para que pueda aplicarse en las distintas regiones del país y en consecuencia a las diferentes etnias existentes; pues entre sus principios considera el respeto a las necesidades e intereses del niño, así como su capacidad de expresión y juego.

Por otra parte, los programas de educación preescolar se muestran también un tanto "abiertos" a las adecuaciones que el docente considere pertinentes; así como a la introducción de contenidos propios de la región y de las etnias donde se desarrolla la labor educativa; sin embargo, nada de esto se ha hecho por parte del educador, quien en la mayoría de los casos, los sigue al pie de la letra como recetarios de cocina.

Los contenidos del programa oficial, dedicándose únicamente a la reproducción de las ideas de la clase dominante, que de una u otra forma se encuentran inmersas en los planes y programas; la educación e introducción de contenidos regionales, no ha sido posible en gran parte por la falta de conocimientos sobre la materia por parte del educador; así como a las exigencias e incompreensión de las autoridades educativas, quienes muchas veces por desconocimiento de sus funciones obligan al docente a cumplir fielmente con el programa, aunque los resultados no sean satisfactorios.

CAPITULO II

FUNDAMENTACION TEORICA

2.1. REFERENTES DE LA CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO Y EL APRENDIZAJE ESCOLAR.

2.1.1. Construcción del Conocimiento.

Jean Piaget, es el teórico que abre una nueva corriente de estudio en relación con el conocimiento, en general, y de los sujetos, en particular. Esta corriente es llamada "epistemología genética" en relación con el conocimiento en general y, en particular "psicología genética". En términos muy generales significa el proceso por medio del cual el conocimiento pasa de un estado menor a un estado superior. Los planteamientos de este enfoque están basados principalmente en la psicología infantil.

Se denomina, pues, psicología genética al estudio del desarrollo de las funciones mentales, en tanto que dicho desarrollo puede aportar un enfoque al problema central que es el de las "operaciones intelectuales", que es donde ubica Piaget el problema del conocimiento. En este sentido, se puede decir, de alguna manera, que este autor es un cognoscitivista; que en oposición a muchas corrientes tradicionales, plantea que el conocimiento es un proceso y no un estado; pues éste es el producto de una interacción constante entre el objeto y el sujeto.

El pasar de un conocimiento menor a uno mayor es medido por las acciones del sujeto, a las que Piaget llama "operaciones". De hecho, el sujeto se plantea como

un ser en búsqueda del equilibrio, pero un equilibrio activo y dinámico. El sujeto humano está siempre en contacto con el mundo exterior que lo expone a una serie de perturbaciones que lo llevan a buscar el equilibrio; y en esta búsqueda juega un papel importante el conocimiento.

El niño, desde que nace empieza a estar en relación directa con el mundo externo, y su desarrollo psíquico y biológico consiste en una marcha hacia el equilibrio; por lo tanto, el desarrollo es, de alguna manera, un constante ir de un estado de equilibrio menor a uno superior. Todo el conocimiento del niño, en este enfoque, se va a dar por una necesidad de adaptación al medio desde que se nace.

El sujeto, en su intento de adaptarse, tiende a incorporar a las personas y las cosas, lo que en términos piagetianos se denomina "asimilación"; y, por otra parte, a reajustar lo que conoce, con base en transformaciones ocasionadas, lo que es llamado "acomodación". Se llama, adaptación al equilibrio de tales asimilaciones y acomodaciones.

Es importante considerar también el papel que juega la inteligencia en la teoría de Piaget, para entender el proceso de conocimiento. La inteligencia tiene dos funciones esenciales en este proceso, que son: La de comprender y la de inventar resoluciones a problemas; funciones que son inseparables, puesto que para comprender cualquier acontecimiento es necesario reconstruir las transformaciones, lo cual supone la intervención de la invención. Los acontecimientos, entonces, son producto de las acciones del sujeto en términos de la adaptación; por tanto, conocer es actuar sobre los objetos y transformarlos, para captar los mecanismos de esta

transformación en vinculación con las acciones transformadoras mismas; conocer, es pues, asimilar lo real a estructuras de transformación.

2.1.2. Etapas de Desarrollo en el Niño.

Para establecer que todo desarrollo es una adaptación al medio ambiente, es necesario considerar las etapas del desarrollo infantil como el proceso de equilibración que se da con base en estados; sus ritos de equilibrio, que dan como resultado el paso de un estado a otro. El desarrollo está íntimamente relacionado con la edad, vida afectiva, vida intelectual y desarrollo fisiológico.

El estudio de la psicogénesis del conocimiento marca tres grandes etapas: La primera etapa es la de la función semiótica (entre 1 año y medio y 2 años), con la que viene una interiorización de las imágenes y la aparición del lenguaje. La segunda es la que marca el inicio de las operaciones concretas, referida a objetos concretos y transformaciones reales. La tercera es la de las operaciones formales, en donde el conocimiento sobrepasa lo real y donde lo más importante es que no se necesita de la mediación de lo concreto.

Piaget marca seis estadios de desarrollo que traen la aparición de estructuras que se van construyendo sucesivamente y marcan claramente el conocimiento como proceso.

- a) Estadio de los reflejos, aspectos hereditarios y las primeras tendencias instintivas, como la nutrición.

- b) Estadio de los primeros hábitos, como las primeras percepciones organizadas y los sentimientos diferenciados.
- c) Estadio de la inteligencia sensorio-motriz o práctica (es anterior al lenguaje).
- d) El estadio de la inteligencia intuitiva, de los sentimientos inter-individuales y de las relaciones sociales o de sumisión al adulto. Aparece el lenguaje y abarca de los 2 a los 7 años.
- e) Estadio de las operaciones intelectuales concretas, aparición de la lógica y de los sentimientos morales y de cooperación. Va de los 7 a los 11 a 12 años, aproximadamente.
- f) Estadio de las operaciones intelectuales abstractas, abarca la adolescencia.

En el período que va del nacimiento a la aparición del lenguaje, existe un gran desarrollo mental, y puede decirse, a grandes rasgos, que el sujeto se apropia del mundo que lo rodea, mediante las percepciones y los movimientos que se llevan a cabo en una "asimilación sensorio-motriz". La evolución del niño se va realizando en estos 2 primeros años, con base en funciones motrices y cognitivas.

En el período de los 2 a los 7 años, el niño, con la adquisición del lenguaje, sufre grandes modificaciones en su desarrollo: adquiere la capacidad de reconstruir sus acciones pasadas y anticipar las futuras, gracias a la presentación verbal; con esto viene un intercambio que marca el inicio de la socialización de la acción; una

interiorización de la palabra, un lenguaje interior y un sistema de signos; y por último, una interiorización de la acción. La aparición del lenguaje trae consigo la comunicación entre los individuos, y a su vez, es uno de los factores más importantes en el desarrollo cognitivo.

La distinción entre las dos formas de asimilación: mediante esquemas sensorio-motrices y mediante conceptos, consiste en que la primera todavía distingue mal los caracteres de las acciones del sujeto relativas a estos objetos, mientras que las acciones del segundo esquema se refieren sólo a los objetos (estando presentes o ausentes).

Cuando el niño recorre el período que va de los 7 a los 12 años, llega a adquirir nuevas formas de organización que le dan un equilibrio más estable que en los períodos anteriores. La inteligencia como coordinación de operaciones se manifiesta claramente en los avances que tiene el niño en el nivel de la socialización y en la capacidad de cooperación; ya no confunde su punto de vista con el de los demás.

Para entender esta evolución es necesario tener claro cómo se da el paso de las intuiciones a las operaciones; entendiendo por éstas últimas cualquier acción. La transformación se da cuando las operaciones constituyen sistemas de conjunto, componibles y reversibles a la vez.

Vemos pues que la unidad profunda de los procesos de desarrollo en el niño, desde la construcción del universo práctico debido a la inteligencia sensorio-motriz hasta la reconstrucción del mundo por el pensamiento formal, nos hacen ver

claramente que todo conocimiento es un proceso continuo; que toda situación egocéntrica e inmediata va adquiriendo una coordinación y una estructura más amplia de relaciones y de nociones; de tal manera que, la tendencia de toda actividad humana, según Piaget, es la marcha hacia el equilibrio.

Otro planteamiento importante en este enfoque es el de la relación de la Psicogénesis con la Biogénesis, el cual señala que el organismo constituye el punto de partida del sujeto y de sus operaciones. La unión entre las estructuras del sujeto y las de la realidad material se realiza en el interior del organismo y no sólo a través de las experiencias o exteriores.

El lenguaje constituye un elemento de suma importancia en la psicogénesis del conocimiento. El lenguaje es, al nacer el niño, al igual que otros mecanismos motores, solamente una posibilidad, y el comienzo de su adquisición se da alrededor de dos años. A partir de aquí, lenguaje y pensamiento están íntimamente relacionados en todas las etapas del desarrollo.

Cuando el niño puede utilizar el lenguaje, las palabras se convierten en mediadoras de la acción. Junto con la aparición del lenguaje aparece en el niño el juego simbólico, pero es independiente de éste; se puede decir que existe una función simbólica más amplia en el lenguaje y que engloba, además de los sistemas de signos verbales, todo sistema de símbolos. La característica principal de la función simbólica es una diferenciación de los significantes (signos y símbolos) y los significados (objetos o acontecimientos, ambos esquemáticos o conceptualizados).

Observa Piaget que el lenguaje no basta para explicar el pensamiento, ya que las estructuras de éste tienen sus raíces en la acción y en mecanismos sensorio-motores más profundos que el lenguaje. Se puede concluir que entre lenguaje y el pensamiento existe un círculo genético, de tal manera que ambos están en una formación solidaria y en una acción recíproca, pero ambos dependen de la inteligencia que es anterior e independiente.

2.1.3. Percepción y Conocimiento.

Piaget plantea: *"nuestros conocimientos no provienen únicamente de la sensación ni de la percepción, sino de la totalidad de la acción con respecto de la cual la percepción sólo constituye la función de la señalización"*(1)

Dice Piaget que siempre que se opera sobre un objeto, se le está transformando, y que existen dos formas de hacerlo: una consiste en modificar sus posiciones, es la acción llamada física; la otra consiste en enriquecer el objeto con propiedades y relaciones nuevas, y son las acciones llamadas lógico-matemáticas. En estas dos formas de operar está el origen de nuestro conocimiento y no sólo en nuestras percepciones.

Señala también la existencia de dos tipos de experiencia en el conocimiento:

(1) PIAGET, Jean. El tiempo y el desarrollo intelectual del niño. Pág. 145.

- a) La experiencia física, que responde a una concepción clásica de conocer, que consiste en actuar sobre objetos para extraer un conocimiento por abstracción a partir de los mismos objetos.
- b) La experiencia lógico-matemática, que consiste en operar sobre los objetos, pero sacando conocimientos a partir de la acción, que empieza a darle elementos que no poseía por sí mismo. Es en este sentido que el conocimiento se extrae de la acción y no de las propiedades físicas de los objetos.

Ahora bien, si la acción y la inteligencia recíprocamente transforman la percepción y ésta, en lugar de ser autónoma, es estructurada cada vez de forma más estrecha por los niveles de pensamientos sensorio-motriz, preoperacional y operacional, la hipótesis del origen sensorial debe considerarse como falsa en el campo perceptivo. De aquí que la percepción no debe de ser reducida a una lectura de datos sensoriales, sino debe considerarse como una organización que prefigura la inteligencia y está constantemente influida por ésta.

El conocimiento no viene nunca exclusivamente de la percepción, sino también de los esquemas de acción. Por otra parte, la percepción misma no consiste en una simple lectura, sino en una organización activa en la que intervienen esquemas de acciones o de operaciones.

Es importante señalar, también, aunque sea brevemente que a partir de la Psicología Genética, Piaget intenta elaborar su teoría sobre el conocimiento en general, a la que llama Epistemología Genética, aplicando y derivando una serie de

principios de la Psicología al igual que de algunas disciplinas como la Historia y la Lógica, entre otras.

2.2. INTERESES Y NECESIDADES DEL NIÑO.

Uno de los intereses y necesidades del niño es el juego, porque éste desempeña un papel muy importante y vital en la formación de los niños, ya sea libre o dirigido, además con el juego genera sus múltiples posibilidades de aprendizaje, por ejemplo: enriquecen su pensamiento, desarrollan su lenguaje, despierta su espíritu de observación y favorecen su desarrollo corporal. El juego es un medio de educación porque fortalece y ama la naturaleza de los niños; ya que en el jardín se propicia en cualquiera de los juegos, ya sea dirigido, libre, de suerte o una competencia.

El mismo plan y programa vigente sugiere trabajar por proyectos, implementando los bloques de juegos y actividades, que responden a las necesidades e intereses de los niños. Cualquier proyecto que se desarrolle deberá ser elegido por los niños y el docente, tomando en consideración las necesidades e intereses del niño; pues al ser significativos para ellos, permitirán abordarlos con agrado y por supuesto se obtendrán mejores resultados en el desarrollo del integral del niño.

Asimismo, el niño se familiariza con las tres áreas o esferas de conocimientos; es decir, área cognoscitiva, área psicomotriz y área afectivo-social; además es de suma importancia que el docente conozca la etapa de desarrollo en la

que se encuentran sus alumnos, en el caso particular de esta propuesta, la etapa preoperatoria, donde el niño empieza a usar algunos principios sencillos de lógica para expresar sus experiencias, donde la imitación y el juego simbólico juegan un papel muy importante, también se considera importante empezar a relacionar al niño con otros individuos, a fin de ir reduciendo el egocentrismo característico de esta edad.

Es pues, importante que el educador tenga un amplio conocimiento acerca del desarrollo y evaluación del niño, para saber cuáles son sus intereses y necesidades y de esa manera planificar sus actividades, de lo contrario se estará trabajando sobre un terreno árido que jamás dará buenos frutos.

2.3. IMPORTANCIA DE LA MOTIVACION.

La motivación tiene como fin crear y mantener la actitud de interés en el que aprende, este estado permanente de atención, es indispensable para adelantar en el conocimiento.

Asimismo, la actitud que se debe fomentar y/o propiciar es la del éxito, porque este estímulo ayuda a realizar el máximo esfuerzo por parte del individuo.

La conciencia del éxito, da confianza en sí mismo, apoya y empuja al que aprende, realizando a la vez nuevos esfuerzos. El maestro debe incentivar al educando sus éxitos, para que éste no asuma posteriormente y en la realización de cualquier actividad una actitud pasiva.

La eficiencia del aprendizaje y la preparación que se le dé al educando para que adquiera hábitos de estudio, supone una aplicación de técnicas, métodos o medios adecuados de acuerdo con la naturaleza de las asignaturas.

El buen uso y adecuado de los materiales y a través de la motivación, hace despertar ese deseo en el infante para realizar sus actividades.

Como el aprendizaje es un concepto hipotético o una variable intermedia que inferimos al observar la conducta, así también la motivación, la cual deducimos del comportamiento motivado, pero nunca observamos la motivación en sí, como tampoco podemos observar la inteligencia, sino el comportamiento inteligente.

Con toda la motivación brindada, se puede manipular, haciendo variar una serie de factores, como por ejemplo: probando alimento o de agua a un animal, o presentando un incentivo particular a un escolar; observamos ciertos cambios o alteraciones en su comportamiento, como un aprendizaje más rápido, o ya sea de mayor nivel de agilidad, menor número de errores, etc.

Podemos definir la motivación como un proceso que provoca cierto comportamiento, mantiene la atención, la actividad, deseo, interés a la modificación.

Este estudio se caracteriza no sólo por los motivos que estimulan a estudiar, a realizar una actividad, sino también por los métodos, técnicas, medios con que se llevan a cabo las tareas que se le plantean al educando. La asimilación del conocimiento y la formación de representaciones y conceptos, depende de que el

escolar sepa actuar o hacerlo actuar de acuerdo con las tareas planeadas y en la medida que él domina las operaciones mentales que le son necesarias. Estas operaciones mentales y las actividades, las forma el maestro en el proceso de la enseñanza, y a pesar de su extraordinaria variedad como lo han demostrado las investigaciones, es necesario e indispensable que la motivación perdure, desde que empiezan las actividades escolares hasta que terminan.

Cabe recalcar o hacer mención que para que se tenga el buen aprendizaje del alumno, el maestro dará todo de sí mismo, no sólo físico, conocimientos, su moral, su apoyo; sino también, un sinnúmero de factores que intervienen o influirán dentro de la enseñanza y a través de la motivación obtendrá el resultado esperado y satisfactorio de aprovechamiento del educando.

2.4. INTERACCION DEL PROBLEMA CON OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO.

Nuestra vida cotidiana está impregnada por el pensamiento matemático que se extiende por todo lo que nos rodea; pues el ser humano se sirve de la matemática como una herramienta más para entender su mundo y para buscar transformaciones positivas del mismo, tanto en lo concreto como en lo abstracto; así tenemos que para estudiar la realidad el hombre se ve precisado a utilizar diversos modelos, con los cuales trata de reproducir el comportamiento de objetos y fenómenos naturales, en las cuales utiliza las matemáticas.

Desde tiempos muy remotos, las matemáticas han tenido un papel primordial en el desarrollo de los pueblos, pues como ya hemos mencionado a lo largo de este

trabajo, éstas se encuentran inmersas en casi todas las actividades que el hombre realiza, y por lo mismo, en casi todas las disciplinas del saber humano, como: la música, la arquitectura, la astronomía, la física, la química, las ciencias sociales, etc., ahora bien, dentro del jardín de niños, que es el caso que nos ocupa, las matemáticas y en especial las actividades de clasificación y seriación, se relacionan con todos los demás aspectos del desarrollo del niño, como son el lenguaje, el socio-afectivo, el de la naturaleza y en general todas aquellas actividades que tiendan a lograr el desarrollo integral del preescolar.

2.5. CONCEPTOS BASICOS DEL CONTENIDO.

2.5.1. Naturaleza del Conocimiento Matemático.

"El conocimiento matemático es algo más que la simple expresión numérica o la índole del cálculo. Por su naturaleza deductiva, en su adquisición y dominio intervienen todos los procesos del pensamiento lógico"(2).

La matemática es ante todo algo mental, por lo cual el hombre construye su pensamiento a través de la experiencia, ejerciendo acciones sobre objetos en especial concretos; los cuales le permiten desarrollar el pensamiento y al mismo tiempo adquirir los conceptos matemáticos. Estos no son ni deben ser totalmente terminados, sino construirlos a partir de situaciones reales para observarlas y después tomar conciencia de los elementos que en ella intervienen, lo que permite a

(2) PENCHANSKI de Bosch. El Jardín de Infantes de Hoy. P. 329.

los niños estar en contacto con la cultura matemática mucho antes de que la escuela la transmita de forma organizada.

Antes de acudir a la escuela habrá de tener ya la oportunidad de hacer meditaciones de las cantidades y su representación. Desde muy pequeño se dedica con gran entusiasmo a contar, con esta actividad aprende a individualizar y a ordenar los objetos y empieza a dar sentido a la serie de números que va aprendiendo a recitar muy hábilmente en su casa o en la escuela y que no acabará nunca de dominar sino hasta la adolescencia, tras un laborioso proceso de experiencias.

Las cantidades van formando parte del mundo que le rodea y como todo elemento de su medio, despertando el interés en él.

"Para el infante, de 2 a 3 años de edad, los números son como unas letras, ya que son unos atributos de los objetos denominados y que no tienen ningún sentido indicarles o nombrarles cantidades sino varios"(3).

Esto quiere decir que los números le servirán para contar y distinguir que las letras son para leer; por lo que irá haciendo diferenciación entre el sistema de numeración y el sistema de escritura.

La diferenciación que hay entre el proceso de adquisición del sistema de numeración en lo que se refiere al niño y el desarrollo histórico que ha tenido el sistema de numeración, ha sido de suma importancia a medida que va

(3) MORENO, Monserrat. La Pedagogía Operatoria. P. 94.

transcurriendo el tiempo; para toda persona interesada en la construcción de su conocimiento, ya que esto le ha permitido mecanizar.

Mientras que el proceso cultural ha tomado mayor auge por las necesidades de la historia y de la ciencia que ha tenido que depender de ellas, pero sin ser capaz de resolver por sí mismo sus cosas, sin necesidad de depender de otras personas.

2.5.2. La Seriación.

"La seriación es una operación en función de la cual se establecen y ordenan las diferencias existentes relativas a una determinada característica de los objetos, o sea, se efectúa un ordenamiento según las diferencias crecientes o decrecientes"(4).

Esta operación es fundamental al igual que la clasificación, ya que es la que le va ayudar al niño a pasar en la formación del concepto de número que constituye uno de los aspectos principales del pensamiento lógico. Aquí logra hacer diferenciaciones tales como el de tamaño, grosor, color, temperatura, etc., utilizando diversos objetos con los que puede accionar. Para esto es necesario que pase por una serie de estadios, siendo éstos los siguientes:

En el primer estadio; es de 5 años aproximadamente, cuando el niño todavía no logra establecer las relaciones de "mayor" que... a "menor que, y como resultado no puede ordenar una serie completa de objetos del más grande al más pequeño o

(4) ARROYO de Yaschine, Op. cit. P. 34.

del más grueso al más delgado, del más frío al más caliente y viceversa, pero sí hace tríos de elementos o parejas.

En el segundo estadio; que inicia aproximadamente de 5 a 6 y medio o 7 años, el niño logra construir series de 10 elementos mediante el ensayo y error, o sea, que escoge un elemento y otro para después compararlo con el anterior, diciendo así el lugar que ocupará en función a la comparación hecha.

No puede entrar a la seriación, sino que la va obteniendo a medida que va estableciendo relaciones entre un elemento y otro, sin utilizar métodos y técnicas.

En el tercer estadio que es a partir de los 6 ó 7 años de edad aproximadamente, el niño ya puede construir la serie siguiendo los pasos que debe pasar para lograr construir la serie, que ahora lo hace de una forma sistemática, es decir, va teniendo un orden de lo más grande a lo más pequeño, del más grueso, al más delgado o a la inversa.

Aquí el método que utiliza es operatorio, es decir, el niño hace relaciones lógicas al pensar que un elemento cualquiera que sea mayor que los anteriores es menor que los siguientes, esto quiere decir, que se da cuenta que el elemento que ocupa el último lugar es mayor y viceversa, distingue el más grueso, el más oscuro o el más áspero, etc., todo esto lo hace accionando sobre el objeto, ya sea sintiéndolo, oliéndolo, por medio de sus sentidos, de la experiencia y de acuerdo a su medio.

Como consecuencia de todo lo anterior el pequeño ya ha construido las dos relaciones principales, que son la transitividad y la reversibilidad.

La transitividad; consiste en establecer la relación que existe entre dos elementos que no han sido previamente comparados siguiendo un orden lógico, llegando a una sola conclusión. La reversibilidad, consiste en que toda operación sigue un proceso a la inversa, es decir, el niño logra establecer relaciones de lo más grande a lo más chico o al contrario, de lo más chico a lo más grande, sin perder la cantidad o el orden, al igual que una suma corresponde a una operación inversa como es la resta.

Para que el niño pueda pasar al siguiente estadio tendrá que alcanzar a construir una serie de elementos en forma creciente, comenzando del primero al cuarto o quinto lugar, en este caso el niño le proporciona un nombre a cada uno, pequeño, un poco pequeño, mediano y grande.

2.5.3. La Clasificación.

Esta operación es un agrupamiento fundamental, cuyas raíces pueden buscarse en las asimilaciones propias de los esquemas sensoriales de su cuerpo y por medio de sus sentidos, los pequeños pueden formar colecciones de figuras; es decir, que dispone de las cosas no por sus semejanzas y diferencias solamente, sino ordenándolas especialmente en filas, en cuadrados, en círculos; o sea, por la forma, de manera que su colección implica por sí misma una figura en el espacio, la cual sirve de expresión perceptiva o imaginada a la extensión de la clase.

"Por lo que respecta a la segunda etapa que es la de colecciones no figurativas: (que no tienen forma) pequeños conjuntos sin forma en el espacio que se diferencian en los subconjuntos"(5).

La clasificación parece presentarse entonces en una forma racional (desde los 5 y medio a los 6 años de edad), pero aún no acierta a responder según el encaje de donde hay más elementos; este encaje de clases de extensión se manifiesta hacia los 8 años y se caracteriza entonces la clasificación operatoria.

"La clasificación constituye una serie de relaciones mentales, en función de las cuales los objetos se reúnen por semejanzas, se separan por diferencias, se define la pertenencia del objeto a una clase y se incluyen en ellas subclases"(6).

En suma, las relaciones que se establecen son las de semejanza, diferencia, pertenencia e inclusión.

La construcción de esta operación pasa necesariamente por tres estadios que son los siguientes:

Primer estadio: inicia aproximadamente hasta los 5 años y medio; los niños realizan colecciones figurales, o sea, reúnen objetos formando una figura en el espacio y estableciendo relaciones de conveniencia. Estas colecciones figurales pueden realizarse en varias direcciones, ya sea en forma horizontal, vertical, diagonal, formando así figuras más complejas o completas como: Cuadrados, círculos y triángulos, representando otros tipos de objetos.

(5) Ibidem, Pág. 105.

(6) Ibidem, Págs. 31-32.

El segundo estadio comprende de 5 y medio a 7 años aproximadamente. En este período el niño comienza a reunir objetos, formando pequeños conjuntos, se nota que toma en cuenta las diferencias entre los objetos formando conjuntos varios, separándolos y tratando que los elementos de cada conjunto tengan un parecido entre sí. Partiendo de los pequeños conjuntos, basados en un solo criterio, los reúne para formar colecciones grandes, o sea, reúne las subclases para construir clases. A veces partiendo de colecciones grandes que luego se subdividen.

Tomando en cuenta lo anterior, en la forma de actuar del niño se puede decir que ha logrado la noción de pertenencia de clase, esto se refiere que la pertenencia es la relación que existe entre un elemento y la clase de la que forma parte, de manera que cumpla la propiedad en base a la cual se habrá formado la clase. Aunque no maneja la relación de inclusión, no puede determinar el conjunto donde hay más elementos que donde hay menos.

En lo que se refiere al tercer estadio, la clasificación es parecida a la que se utiliza con los adultos que generalmente no se llega a alcanzar en la etapa de preescolar, es por eso que se tiene que poner más atención en este estadio, para construir todas las relaciones que comprenden en la operación clasificatoria, hasta llegar a la inclusión de clases.

La inclusión es la relación que existe entre la clase y la subclase de la que forma parte.

La clase lógica es el producto de la clasificación operatoria, ésta tiene dos principales propiedades que son: La comprensión y la extensión.

La comprensión está fundamentada en las relaciones de pertenencia y de inclusión, se sabe que un elemento pertenece o no a una clase, cumpla o no con el atributo en la cual se forma la clase. Por otra parte, se considera que una subclase está incluida dentro de una clase, en la medida que todos los elementos que participen en la propiedad y además que se definan en la clase, y tengan por lo menos un atributo, que les permita diferenciarse de los otros elementos que pertenecen a otras subclases de la misma clase.

Cuando la clasificación ha llegado a ser operatoria, la comprensión puede llegar a ampliarse y viceversa.

Es por eso que la clasificación se presenta siempre y permanentemente en las personas, o sea, en todas las actividades que ellas realicen.

Para clasificar un determinado grupo de objetos, el niño necesita saber coordinar dos dimensiones para formar el concepto de clase.

- a) Necesita percibir los criterios que definen la clase y
- b) El niño deberá ser capaz de elegir todos aquellos objetos que concuerden con los criterios de selección.

"La característica de la etapa preoperacional es el centramiento; es decir, los infantes separan objetos a partir de una sola cualidad como: la redondez, digamos la forma que tiene éste o la figura, no pueden ser capaces de reorganizarlos o partir de otra como el color negro"(7).

Los pequeños en esta etapa son caprichosos y más espontáneos en asociar por casualidad, cuando quieren clasificar.

En la etapa del operacional concreto, los niños más grandes saben identificar los límites de una situación y también regular la acción de acuerdo a dichos límites; en esta etapa se puede saber con más claridad y exactitud, la reacción del niño, en la medida que sus pensamientos comienzan a seguir una lógica y comprensión del universo.

El niño que se halla en la etapa de las operaciones concretas puede darse cuenta de que algunas clases están relacionadas entre sí, de manera jerárquica; también se percata de que los atributos específicos y los objetos pueden pertenecer a más de una clase, o a más de una relación.

(7) NEWMAN y Newman. Desarrollo del niño. Pág. 236.

CAPITULO III

EL MAESTRO Y SU PRACTICA DOCENTE

3.1. RELACION MAESTRO-ALUMNO.

El principio general que debe tener presente el maestro es el de reducir el poder de los adultos en tanto sea posible, y propiciar el intercambio de puntos de vista con los niños; esto significa suprimir hasta donde sea posible los premios y castigos como medio para ejercer el poder; pues si sometemos a los niños a nuestro control les estamos impidiendo tomar decisiones autónomas basados en lo que ellos creen correcto. La reducción del poder de los adultos, no significa que el maestro se quede sin ningún poder y los niños hagan lo que se les venga en gana; pues el maestro es el responsable de la disciplina del grupo; pero sin embargo, el maestro generalmente usa ese poder en forma desmedida; así pues dentro de una pedagogía constructivista, se requiere que el maestro sea una persona paciente y dejar que el niño vaya tomando gradualmente sus propias decisiones y sobre todo comprender la forma de ser de cada niño, para lograr que éste descubra su propio mundo, que exprese sus sentimientos, que opine con confianza, que forme su propio criterio, el profesor nunca debe actuar por los niños; es decir, no debe hacerles el trabajo más fácil sino darles cierto grado de dificultad de acuerdo a su desarrollo intelectual, a fin de que sea el niño quien descubra la utilidad de los conocimientos.

Así pues la relación maestro-alumno deja de ser aquella forma represiva surgida de la pedagogía tradicional, en la que el docente era el eje entorno al cual se generaban las actividades y el alumno se convertía en un objeto pasivo y receptor; para revertirse los papeles, ya que la pedagogía con un enfoque constructivista

considera que es el alumno a quien se debe tomar en consideración para toda actividad escolar, poniendo al maestro en segundo lugar, como el orientador y el guía del alumno.

3.2. RELACION MAESTRO-MAESTRO.

La actividad docente como un proceso social complejo de interrelaciones entre los actores del proceso de enseñanza-aprendizaje, considera la relación maestro-maestro; como una forma de contribuir a la obtención de mejores resultados, es por eso que en la práctica docente debe existir una relación de cordialidad y ayuda entre el grupo de docentes; pues este tipo de relaciones son reflejadas en los alumnos, quienes por la edad en que se encuentran son demasiado observadores, en muchas ocasiones tratan de imitar la actuación de su maestro. Por esa razón, los educadores deberán tener el cuidado necesario de su comportamiento ante los niños, observando siempre relaciones que propicien un clima de armonía y estabilidad en la institución; ya que de lo contrario se creará un ambiente tenso y desagradable en la convivencia de los maestros, lo cual repercutirá de manera negativa en el aprovechamiento y desarrollo integral del educando.

3.3. RELACION ALUMNO-CONTENIDO.

La relación alumno-contenido, poniendo al niño en situaciones en las que manipule, observe, analice y concluya, hasta alcanzar por medio de la práctica y no de la repetición o memorización del aprendizaje.

Los contenidos que se presentan en el plan y programa de estudios, han sido organizados con una continuidad inductiva, que va de lo conocido a lo desconocido, introduciendo al niño en un sentido de aprendizaje significativo; más sin embargo, estos contenidos no se adquieren de igual forma, sino que el aprendizaje unos niños lo captan de una manera y otros de otra.

3.4. RELACION ALUMNO-ALUMNO.

El niño es un ser social que siente la necesidad de incorporarse a un grupo social para lograr objetivos comunes; es por eso que la educación debe ser tomada como un quehacer social, donde el ser humano se sociabiliza constantemente, se integra a un grupo social el cual tiene los mismos fines, en este caso, adquirir conocimientos, convivir con sus integrantes, intercambiar ideas y formas de pensar, para alcanzar de esta manera un desarrollo integral que le permita desenvolverse con éxito en su vida futura.

3.5. RELACION MAESTRO-CONTEXTO SOCIAL.

La escuela no sólo debe desarrollar la habilidad de las personas para hacer las cosas mejor, sino también desarrollar su voluntad de hacer mejor las cosas y para ello es necesario que la escuela tenga contacto con la comunidad.

Lamentablemente todavía nos encontramos con una gran cantidad de docentes que consideran a la escuela como algo aislado del mundo que la rodea, concretándose a ejercer su función dentro de cuatro paredes, pensando que una aula silenciosa con alumnos ocupados en tareas escritas o escuchando, es señal de que existe un profesor competente y un buen alumno, ordenado, sumiso, atento, deseoso de escuchar y escribir; en este proceso puede perjudicarse al niño en su desarrollo, y no podrá aprender a ser un miembro activo que participe en una comunidad de adultos.

Para evitar el aislamiento de la escuela con la comunidad, es necesario una constante y responsable interacción de ambas y es el profesor quien tiene que jugar un importante papel para lograr esa interacción; por lo cual, deberá formar parte de la lucha del pueblo por una vida mejor. Para lograr esto es necesario que abandone el tradicional aislamiento de la escuela, identificándose con las aspiraciones de la comunidad.

Por lo tanto, una de las funciones del profesor, en su esfuerzo por promover una interacción fructífera entre la escuela y la comunidad, será la de identificar las fuentes de cultura tradicional y procurar que las personas que poseen esas tradiciones participen de alguna manera en el proceso educativo, con el fin de conservar la cultura, motivando a sus alumnos para perfeccionar sus propias habilidades en la conservación de la lengua nativa, la música, el arte; y adquirir en sentido de su historia, aprender a respetar, en lugar de despreciar su herencia cultural.

Así pues la nueva función del profesor requiere que éste sea cada vez más consciente de las realidades de la vida de la comunidad y de la dinámica de la sociedad local.

CAPITULO IV

ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA LA SOLUCION DEL PROBLEMA

4.1. BLOQUE: JUEGOS Y ACTIVIDADES MATEMATICAS.

Para un mejor desarrollo de las actividades, el Programa de Educación Preescolar presenta una organización de juegos y actividades relacionadas con los distintos aspectos del desarrollo infantil, a lo que se le conoce como organización por bloques, la cual no se contrapone con el principio de globalización.

El tema que aborda la presente propuesta pedagógica, se ubica dentro del bloque de juegos y actividades; las actividades previstas en este bloque, permiten que el niño pueda establecer las distintas relaciones entre personas, objetos y situaciones de su entorno; estas actividades ofrecen la oportunidad de entrar en relación con una gran diversidad de objetos desde la perspectiva de sus formas y relaciones en el espacio; por lo cual, el docente tratará de desarrollar actividades que requieran de materiales interesantes para ser manipulados, transformados y utilizados en distintas sesiones; por esta razón el docente debe propiciar actividades y reflexiones que resultan interesantes para el niño, así como aplicar dinámicas adecuadas a los intereses del preescolar; con el fin de cuestionar los razonamientos del infante sobre lo que hace, aprovechar el interés espontáneo de los niños para que el conteo que haga de los objetos tenga sentido para ellos.

"La manipulación de objetos ofrece un gran cúmulo de experiencias para captar cualidades y propiedades de los mismos, observar sus semejanzas y

diferencias, por lo tanto, las acciones y operaciones mentales que debe realizar el niño son:

-Nombrarlos -Agruparlos -Seleccionarlos
 -Diferenciarlos -Ordenarlos -Repartirlos
 -Quitarlos -Incluirlos -Compararlos
 -Relacionarlos -Contarlos -Medirlos"(8).

Todas estas actividades resultan interesantes y con sentido para el niño, si se realizan con las dinámicas y recursos adecuados que permitan el conocimiento de los objetos de su entorno y la posibilidad de establecer relaciones entre ellos.

4.2. ORGANIZACION DEL GRUPO.

El proceso enseñanza-aprendizaje ha sido motivo de múltiples estudios por seguidores de diferentes corrientes psicológicas, pedagógicas y sociológicas, los cuales coinciden en que el hombre es un ser eminentemente social, productor y producto de relaciones sociales, inmerso dentro de una realidad histórica determinada; por lo cual el aprendizaje y la docencia debe darse dentro del marco de un aprendizaje social, en el que se ubique el docente y al estudiante como seres sociales que integran un grupo que busca la transformación del conocimiento, tomando en cuenta que aprender es elaborar el conocimiento, ya que éste no está dado ni acabado, por lo que la interacción y el grupo, son el medio y la fuente de experiencias más adecuadas que posibilitan el aprendizaje.

(8) DGEP/SEP. Programa de Educación Preescolar. Pág. 47.

Por otra parte, tomando en cuenta que el enfoque constructivista del aprendizaje, considera que el eje de la actividad escolar lo constituye el educando que interactúa dentro de un grupo escolar; para el desarrollo de esta propuesta se organizará el grupo en equipos a fin de propiciar el aprendizaje grupal en el aula, con la aplicación de algunas técnicas grupales sencillas como el cuchicheo, con el propósito de que el preescolar asuma en cierta forma la responsabilidad de su proceso de aprendizaje y al mismo tiempo aprenda a interaccionar, a comunicarse, a observar, a complementarse, unos con los otros y a separar obstáculos que a lo largo del proceso pueden detener su aprendizaje.

Para lograr resultados positivos en esta dinámica propuesta para conducir el proceso enseñanza-aprendizaje, será necesario que el educador tenga una nueva visión de su labor docente, olvidando la exposición tradicional que lo ubicaba en el centro de toda actividad; retomando el papel de coordinador del proceso de aprendizaje, orientando e informando para facilitar su adquisición por los propios intereses del niño, a fin de que se sienta capaz de aportar sus experiencias y opiniones, propiciando así de manera efectiva que el niño y el profesor se integren para llevar a cabo juntos la experiencia de aprender.

4.3. MOTIVACION.

Despertar el interés del niño por aprender y mantenerlo para acrecentar sus deseos, sus impulsos y sostener una actividad permanente, es de suma importancia para lograr un buen resultado en el proceso enseñanza-aprendizaje; es por eso que el educador debe tener siempre presente que la motivación es un elemento

indispensable en el desarrollo de sus actividades dentro y fuera del aula y que ésta debe ser permanente; por lo cual, se debe echar mano de todos aquellos recursos que tenga a su alcance, para satisfacer las necesidades del niño.

El juego es una forma auxiliar y primordial para el desarrollo de las actividades en el jardín de niños, ya que va formando al preescolar de una manera activa y dinámica, al mismo tiempo que logra el objetivo dentro del aprendizaje; pues el juego como motivación suministra estímulos que despiertan el interés por realizar las diferentes actividades. Obviamente la motivación juega un papel importante en el aprendizaje, ya que los niños que son motivados trabajan con un propósito y con energía; así pues el educador que puede mantener a sus alumnos motivados, ha ganado la mayor parte de la realización de las actividades y en la asimilación del aprendizaje.

En la etapa preescolar el juego es un instrumento importante de motivación; pues a través de éste el niño libera sus energías, soluciona sus problemas y logra un mayor aprovechamiento, al participar de forma activa en la construcción de su aprendizaje; por esta razón, el maestro deberá tener siempre presente que su labor docente la debe realizar no sólo dentro del aula, sino fuera de ella para que el niño tenga la oportunidad de aprender en un ambiente natural a través del juego, que es el interés predominante en la edad preescolar.

4.4. ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA CLASIFICACION Y SERIACION.

Tradicionalmente la enseñanza de las nociones de seriación y clasificación en el jardín de niños se inicia por los conceptos y representación gráfica, y posteriormente se aplica en algunas situaciones problemáticas de la vida real o en la mayoría de los casos se pasa inadvertida esta aplicación, haciendo que el niño aprenda estos conceptos de manera mecánica y abstracta.

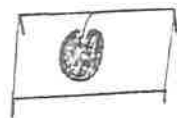
Ahora bien, dentro de la perspectiva de la pedagogía constructivista, la aplicación y la manipulación de objetos reales no debe ser el punto de llegada, sino el de inicio, ya que aprender las nociones de seriación y clasificación no es solamente su apreciación simbólica, sino que debe relacionarse con la manipulación de objetos y su aplicación de manera significativa en el contexto en que se desenvuelve el preescolar.

En base a lo señalado, surge la necesidad de plantear algunos criterios pedagógicos para la enseñanza de los conceptos de seriación y clasificación en educación preescolar.

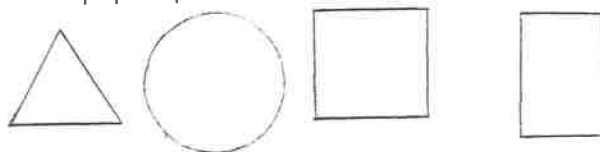
- Primeramente el docente debe propiciar una actividad en la que los niños sugieran o elijan el título del proyecto a realizar, procurando que éste sea adecuado a los objetivos que se pretenden alcanzar.

- Una vez que docente y alumnos se hayan puesto de acuerdo respecto al proyecto a realizar, se procederá a la elaboración del friso con las actividades que el niño sugiera, desde luego con la ayuda del educador.
- Después de elaborar el friso, se procederá a la provisión de los materiales necesarios para el desarrollo de las actividades, en este caso se sugiere la realización de un recorrido por la comunidad a fin de recolectar algunos materiales naturales y de desecho que existen en el lugar.
- Con los materiales recolectados se realizarán diversas actividades de clasificación, a fin de que sean colocadas en el área correspondiente.
- Una vez que se tengan clasificados los materiales se procederán a realizar las diferentes actividades programadas, para lo cual se sugiere echar mano de diversos juegos, como el que a continuación describimos.
- Para la enseñanza de la clasificación se jugará a la tiendita, para lo cual es necesario tener suficiente material.
- Se dividen a los alumnos en pequeños equipos.
- Se les proporcionan los materiales necesarios a cada equipo.
- Una vez que tengan el material se les indicará qué clase de productos van a vender.

- Posteriormente se pide a un alumno que compre un artículo con determinada característica, por ejemplo: una manzana roja y la coloque sobre el escritorio, luego se pedirá a otro niño que haga lo mismo y coloque el artículo donde le corresponda.



- Luego se pedirá que pasen a clasificar los objetos por su forma, tamaño y color, por cada acierto el equipo ganará un punto y por cada error perderá uno, ganará el equipo que acumule más puntos.



- De la misma manera y con los mismos objetos se pedirá que los niños jueguen a colocarlos, ordenándoles de mayor a menor tamaño y de menor a mayor tamaño.

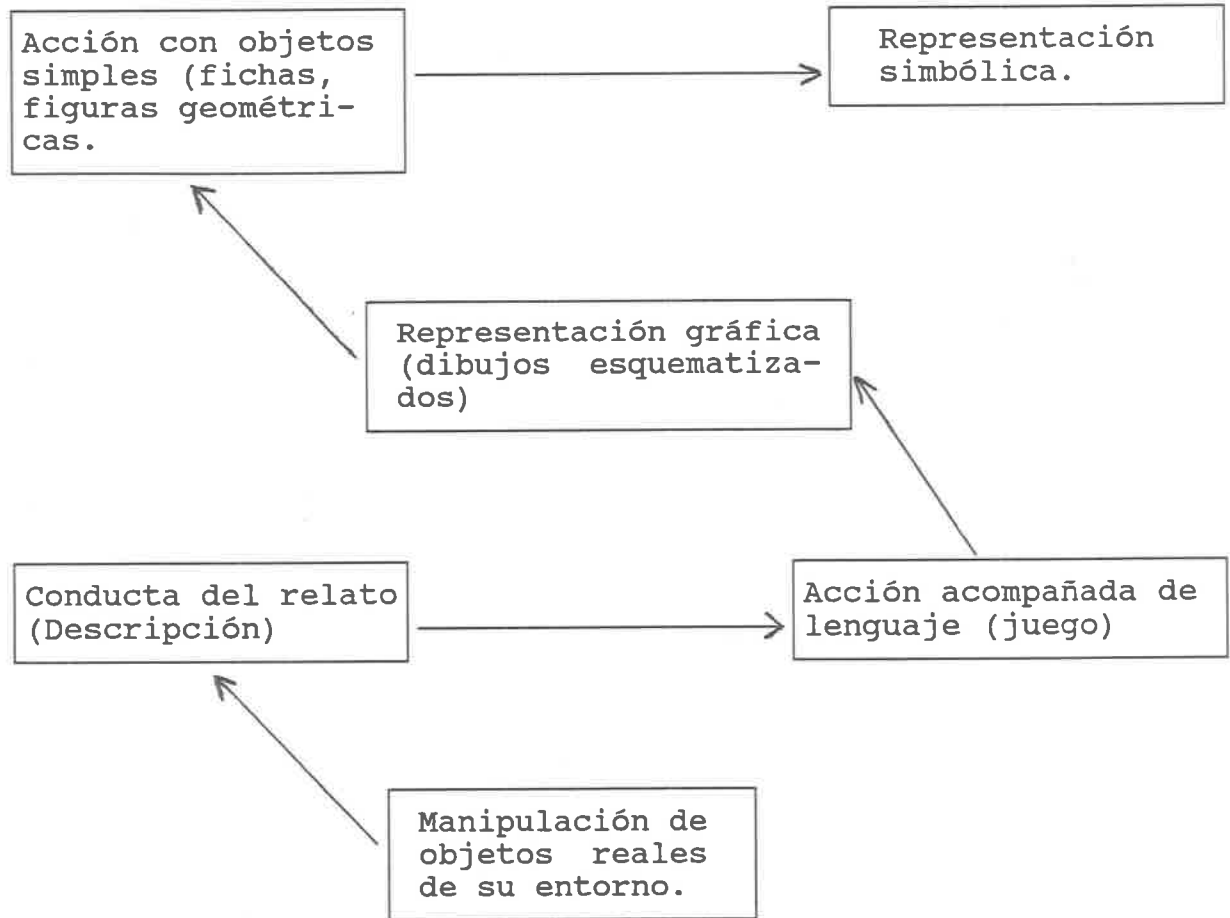


- Después de haber jugado y manipulado los objetos, se procede a realizar un juego en la cancha del jardín, en donde los niños por equipos colocarán en un recipiente fichas de diferente tamaño y color.
- Luego vaciarán los recipientes y en un dibujo que el maestro hará en el piso de la cancha, los niños jugarán a colocarlos en el lugar que le corresponda de acuerdo a la forma, tamaño y color, de manera que queden ordenados de mayor a menor y viceversa; con lo cual estarán poniendo en práctica los conceptos de clasificación y seriación.

- Posteriormente es conveniente que el niño elabore en algún material fácil de cortar, diferentes figuras de los objetos que manipula y juegue a la lotería con sus compañeros; así como el armado de rompecabezas, en ellos que relacione las figuras por su forma, tamaño y color.

- Finalmente debe pasarse a la etapa de abstracción, para lo cual se hará la representación simbólica en el pizarrón y se ejecutará con diferentes ejercicios utilizando las formas de las cosas que le rodean.

En síntesis, para que el niño se apropie del conocimiento de una manera sencilla y práctica, se sugiere seguir el siguiente esquema en el desarrollo de las actividades sugeridas por los niños en el proyecto, utilizando para ello de preferencia el juego para mantener motivado al alumno.



4.5. RECURSOS DE APOYO.

Con respecto a los recursos de apoyo se utilizarán los siguientes materiales, tales como:

- Piedritas de diferentes formas, texturas, tamaños, etc.
- Hojas de diferentes árboles, tamaños, figuras y colores.
- Maderas: pedazos de diferentes tamaños, formas y colores.
- Palitos de diferentes tamaños.
- Flores de diferentes colores y tamaños.
- Objetos diversos como lapiceros, lápices, sacapuntas, gomas, corcholatas, gises, colores y semillas.
- Zacates de diferentes tamaños (grande, chico, largo y corto).
- Piñas de ocote de diferentes tamaños.
- Frutas de diferentes árboles silvestres y domésticos.

Todos estos recursos de apoyo darán mayor riqueza durante el desarrollo del proyecto.

4.6. EVALUACION.

La evaluación en el jardín de niños es entendida como un proceso permanente de carácter cualitativo, con el cual se pretende obtener una visión integral de la práctica docente; a fin de conocer no sólo los logros parciales o finales, sino para obtener información acerca de cómo se han desarrollado las acciones educativas, cuáles fueron los logros y cuáles los obstáculos; por lo que no sólo se evalúa al alumno, sino también al docente, a los recursos, a los técnicos, etc., es decir, se evalúan todos aquellos elementos que intervienen en el proceso educativo.

En educación preescolar la observación constituye uno de los medios más adecuados para evaluar el desarrollo del niño; esta observación se recomienda llevarla a cabo a través de diferentes actividades como el juego libre, actividades de rutina, etc., ya sea de manera individual, en pequeños grupos o el total del grupo; otra forma de evaluación es a través de la producción del niño, dibujo, pintura, modelado y representaciones gráficas, entre otros.

Aunque la evaluación es un proceso permanente con fines de un registro sistemático, en la práctica pueden señalarse diferentes momentos para su realización, tales como: la evaluación inicial, la evaluación grupal al término de cada proyecto y la evaluación final.

En el caso de la presente propuesta pedagógica, la evaluación inicial se llevó a cabo como su nombre lo indica, al inicio del curso, a través de la ficha de

identificación y la entrevista con los padres de familia; así como de las observaciones realizadas durante las primeras semanas de trabajo.

En lo relativo a la evaluación grupal, ésta se llevó a cabo a través de pláticas con los alumnos en las que explicaron de manera libre sus sentimientos e ideas, problemas, conflictos, hallazgos, recordando cuando trabajaron el proyecto. Una vez terminado éste, se evaluó de manera general como se indica en el anexo No. 1.

Para tener una idea más clara sobre la manera en que se realizó la evaluación de la propuesta (proyecto) en los anexos se muestran algunos cuadros auxiliares que se utilizaron.

CONCLUSIONES

Después de haber realizado la propuesta pedagógica, se notó que el estudio del medio favorece profundamente la labor que el maestro desarrolla dentro de su comunidad.

Por medio de esto, el maestro conoce los problemas de su comunidad, así como los factores positivos y negativos de la educación que se encierra en no dar cabida al adelanto.

Sabemos positivamente que el maestro como agente de cambio debe buscar todas las fuentes necesarias para la solución del problema educativo de su comunidad.

Se analiza,, que no es nada más encerrarse dentro de las cuatro paredes del aula para dictar las clases; sino que debe de estar en constante actividad para que los alumnos no sean meramente receptores de conocimientos, sino que sean actores de su propia cultura, que aprendan por medio de la investigación.

Las clases que imparta el maestro deben ser bien planeadas, para que obtenga los mejores resultados y esto sólo se logrará mediante la aplicación correcta de la metodología adecuada que debe de conocer profundamente, pues si el maestro sólo trata de improvisar los conocimientos o las clases que va a impartir, su fracaso será rotundo y el aprovechamiento de los niños será nulo por completo.

La realización del trabajo escolar, debe estar basado en la planeación, y por lo tanto, se deben utilizar todos los recursos de apoyo que estén al alcance de los educandos.

SUGERENCIAS

Las sugerencias que se hacen con respecto a la labor docente se detallan en los siguientes puntos:

- 1.- Que todo maestro para que pueda laborar debidamente y con un porcentaje de aprovechamiento suficientemente alto, debe ser más responsable, pues debe de conocer muy bien el medio donde labora, principalmente los factores positivos que ayudan al proceso educativo y esto sólo se logra por medio de la dedicación al trabajo y el cumplimiento del deber.
- 2.- Para poder desarrollar la labor docente, se debe conocer con bastante exactitud la metodología que se va a aplicar, los procesos, procedimientos y técnicas que se van a emplear, para así aumentar el valor de la propia personalidad del maestro, para poder quitar ese concepto que tiene la sociedad de que "los maestros son únicamente cobradores de sueldos y no trabajadores".
- 3.- Asimismo, se deben conocer y dominar los conceptos de las áreas de trabajo en que se va a enseñar y dedicarse más al estudio, consultando diferentes libros para desarrollar la labor educativa.
- 4.- Que se planeen debidamente sus clases mediante la elaboración de frisos, para que así tenga un buen desarrollo y una buena evaluación, pues si sólo va a improvisar, su enseñanza es un perfecto fracaso.

- 5.- Para la realización del trabajo escolar, se deben ocupar todos los recursos necesarios para obtener un nivel bastante alto de aprovechamiento en los niños.

FUENTES DE INFORMACION Y CONSULTA.

1. ARROYO de Yaschine, Margarita y Robles, Martha. Programa de Educación Preescolar. Septiembre, 1981.
2. KLAUSMEIER, Goodwin. Psicología Educativa. Ed. Harla, México. 1977.
3. MIRA, Ma. Rosa. Matemática "viva" en el parvulario. 1989.
4. MORENO, Monserrat. La pedagogía operatoria.
5. NEWMAN y Newman. Desarrollo del niño. Edit. Limusa. México. 1983.
6. PASALAGUA Noria, Ma. del Rosario. Matemáticas para mí. En: Libro para el maestro de educación preescolar indígena. DGEI/SEP. México. 1991.
7. PENCHANSKI de Bosch, Lidia. El jardín de infantes de hoy. Edit. Hermes. Buenos Aires, Argentina. 1990.
8. PIAGET, Jean. El tiempo y el desarrollo intelectual del niño. En: Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Antología básica. UPN-SEP. México, D.F. 1992.
9. DGEP/SEP. Programa de Educación Preescolar. México, D.F. 1992.
10. DGEI/SEP. Manual de actividades técnicas. México. 1990.

11. La importancia de la lógica-matemática en el desarrollo cognitivo. En:
Iniciación a la Matemática.

A N E X O S

GUIA DE LAS ESCALAS ESTIMATIVAS DE ACUERDO A LA APLICACION DE ESTIMULOS DE JUEGOS Y ACTIVIDADES PARA LA NOCION DE CLASIFICACION Y SERIACION, CON LOS NIÑOS DEL 2o. Y 3o. GRADO EN EL JARDIN DE NIÑOS "LOS DORADOS DE VILLA", C.C.T. 07DCCC0319F, UBICADO EN LA COMUNIDAD DE LAS OLLAS, MUNICIPIO DE CHAMULA, CHIAPAS.

| N/P. | NOMBRE DEL ALUMNO | UTILIZA SU PERCEPCION Y MEMORIA VISUAL. | | | UTILIZA SU CAPACIDAD DE ORDENAR A PARTIR DE UNA IDEA GLOBAL. | | | UTILIZA SUS CONOCIMIENTOS DE LA VIDA DIARIA. | | | OBSERVA LAS SEMEJANZAS Y DIFERENCIAS ENTRE LOS OBJETOS | | | CLASIFICA OBJETOS Y RECONOCE SUS PROPIEDADES. | | | EVALUACION |
|------|--------------------------|---|---|---|--|---|---|--|---|---|--|---|---|---|---|---|------------|
| | | B | R | N | B | R | N | B | R | N | B | R | N | B | R | N | |
| 01 | Collazo Gómez Martha | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | B |
| 02 | De la Cruz Gómez Juan | | X | | X | | | | X | | | | | | X | | R |
| 03 | De la Cruz Gómez Mateo | X | | | X | | | X | | | | | | X | | | B |
| 04 | De la Cruz Hdez. Micaela | | X | | X | | | | X | | | X | | | X | | R |
| 05 | Díaz Hernández Julio | | X | | X | | | | X | | | X | | | X | | B |
| 06 | Díaz Ruíz María Hilaria | X | | | | X | | | | | | | | X | | | B |
| 07 | Gómez Díaz Catalina | X | | | X | | | | | | | | | X | | | B |
| 08 | Gómez Díaz Matea | X | | | | X | | | X | | | | | X | | | B |
| 09 | Gómez Gómez Petrona | | X | | X | | | | X | | | | | | X | | R |
| 10 | Gómez Jiménez José | | X | | X | | | | | X | | | | | X | | R |
| 11 | Gómez Ruíz Juana | | X | | X | | | | X | | | | | X | | | B |
| 12 | Hernández Díaz Andrea | X | | | X | | | | | | | | | | X | | B |
| 13 | Hernández López Diego | | X | | X | | | | X | | | | | X | | | R |
| 14 | López Gómez Manuel | X | | | X | | | | | | | | | | X | | B |
| 15 | Méndez de la Cruz Mario | | X | | | X | | | | X | | | | | X | | B |
| 16 | Méndez Gómez Adriana | X | | | X | | | | X | | | | | X | | | B |

GUIA DE LAS ESCALAS ESTIMATIVAS DE ACUERDO A LA APLICACION DE ESTIMULOS DE JUEGOS Y ACTIVIDADES PARA LA NOCION DE CLASIFICACION Y SERIACION, CON LOS NIÑOS DEL 20. Y 30. GRADO EN EL JARDIN DE NIÑOS "LOS DORADOS DE VILLA", C.G.T. 070CC0319F, UBICADO EN LA COMUNIDAD DE LAS OLLAS, MUNICIPIO DE CHAMULA, CHIAPAS.

| N/P. NOMBRE DEL ALUMNO | UTILIZA SU PERCEPCION Y MEMORIA VISUAL. | | | UTILIZA SU CAPACIDAD DE ORDENAR A PARTIR DE UNA IDEA GLOBAL. | | | UTILIZA SUS CONOCIMIENTOS DE LA VIDA DIARIA. | | | OBSERVA LAS SEMEJANZAS Y DIFERENCIAS ENTRE LOS OBJETOS | | | CLASIFICA OBJETOS Y RECONOCE SUS PROPIEDADES. | | | EVALUACION |
|------------------------------|---|---|---|--|---|---|--|---|---|--|---|---|---|---|---|------------|
| | B | R | N | B | R | N | B | R | N | B | R | N | B | R | N | |
| 17 Pérez Gómez Fernando | | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | R |
| 18 Pérez Ramos Elena | X | | | | X | | | X | | X | | | | X | | B |
| 19 Sántiz de la Cruz Alfredo | X | | | X | | | | X | | X | | | X | | | B |
| 20 Sántiz Rufz Cristina | | X | | | X | | | X | | X | | | | X | | R |
| 21 Sántiz Sántiz Lucio | X | | | X | | | | X | | X | | | X | | | B |

SIMBOLOGIA

B= Bien

R= Regular

N= Deficiente

FORMA DE EVALUACION DE ACUERDO AL PROYECTO.

| N/P. | NOMBRE DEL ALUMNO | IDENTIFICA MAYOR A MENOR. | | | CLASIFICA COLORES. | | | IDENTIFICA FIGURAS. | | | CLASIFICA FORMAS. | | | EVALUA- CION. |
|------|---------------------------|------------------------------|---|---|-----------------------|---|---|------------------------|---|---|----------------------|---|---|------------------|
| | | B | R | N | B | R | N | B | R | N | B | R | N | |
| 01 | Collazo Gómez Martha | X | | | X | | | X | | | X | | | B |
| 02 | De la Cruz Gómez Juan | | X | | | X | | X | | | | X | | R |
| 03 | De la Cruz Gómez Mateo | X | | | X | | | X | | | X | | | B |
| 04 | De la Cruz Hdez. Micaela | | X | | | X | | | X | | | X | | R |
| 05 | Díaz Hernández Julio | X | | | X | | | | X | | X | | | B |
| 06 | Díaz Ruíz María Hilaria | X | | | X | | | X | | | | X | | B |
| 07 | Gómez Díaz Catalina | X | | | X | | | X | | | X | | | B |
| 08 | Gómez Díaz Matea | X | | | X | | | | X | | X | | | B |
| 09 | Gómez Gómez Petrona | X | | | | | X | | | | | X | | R |
| 10 | Gómez Jiménez José | | X | | | X | | | X | | | X | | R |
| 11 | Gómez Ruíz Juana | X | | | | X | | | X | | | | X | B |
| 12 | Hernández Díaz Andrea | | X | | X | | | X | | | X | | | B |
| 13 | Hernández López Diego | | X | | | X | | | | X | | X | | R |
| 14 | López Gómez Manuel | X | | | | X | | | X | | | X | | B |
| 15 | Méndez de la Cruz Mario | X | | | X | | | | X | | | X | | B |
| 16 | Méndez Gómez Adriana | X | | | X | | | X | | | X | | | B |
| 17 | Pérez Gómez Fernando | | X | | | X | | | | X | | | X | R |
| 18 | Pérez Ramos Elena | X | | | X | | | X | | | | X | | B |
| 19 | Sántiz de la Cruz Alfredo | X | | | X | | | X | | | X | | X | B |
| 20 | Sántiz Ruíz Cristina | | X | | | X | | | X | | | X | | R |

FORMA DE EVALUACION DE ACUERDO AL PROYECTO.

| N/P. | NOMBRE DEL ALUMNO | IDENTIFICA MAYOR A MENOR. | CLASIFICA COLORES. | IDENTIFICA FIGURAS. | CLASIFICA FORMAS. | EVALUA- CION. |
|------|---------------------|------------------------------|-----------------------|------------------------|----------------------|------------------|
| | | B R N | B R N | B R N | B R N | |
| 21 | Sántiz Sántiz Lucio | X | X | X | X | B |

SIMBOLOGIA

B= Bien

R= Regular

N= Deficiente

PLANO DE LA ESCUELA DEL J.N. LOS DORADOS DE VILLA

