

UNIDAD 07A

TUXTLA GUTIERREZ, CHIAPAS.

✓
LA INDUCCION Y DEDUCCION PARA LA RECUPERACION DE LA
HISTORIA PERSONAL Y FAMILIAR DEL DOCENTE Y ALUMNOS
EN 2o. GRADO DE EDUCACION PRIMARIA BILINGUE

PROPUESTA PEDAGOGICA

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE

L I C E N C I A D O E N

Educación Primaria para el Medio Indígena

P R E S E N T A

Isabel Ramírez Martínez



DICTAMEN PARA TITULACIÓN

Tuxtla Gutiérrez, Chiapas 6 de Febrero de 1996

C.

ISABEL RAMIREZ MARTINEZ

PRESENTE:

El que suscribe, presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: "La inducción y deducción para la recuperación de la historia personal y familiar del docente y alumnos en 2º grado de educación primaria bilingüe".

_____ , opción Propuesta Pedagógica
a propuesta del asesor C. LIC. ARTURO CABALLERO ALEGRIA

_____ , manifiesto a usted que reúne las pertinencias pedagógicas, para dictaminarlo favorablemente y autorizarle presentar su examen profesional.



ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 07A Tuxtla Gutiérrez, Chiapas
MC. JOSE FRANCISCO NIGENDA PEREZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
UPN, UNIDAD 07A

JFNP/C. GS/TVgr.

I N D I C E

PAGS.

PRESENTACION	
1. JUSTIFICACION	1
2. ANALISIS DEL PROBLEMA	2
2.1 Análisis del Plan y Programa de Educación Prima- ria	7
2.1.1 Perfil de egreso	11
2.1.2 Estructuras curriculares	14
2.1.3 Fases curriculares	17
2.1.4 Organización del plan de estudios	18
3. ALTERNATIVA PEDAGOGICA	21
3.1 Objetivos	24
3.2 Contenidos	24
3.3 Estrategias metodológico-didácticas	25
3.3.1 Descripción del método elegido	25
3.3.2 Objetivos del método	28
3.3.3 Cuadro sinóptico del método	29
3.3.4 Descripción de los procedimientos	31
3.3.5 Descripción de las actividades	36
3.3.6 Recursos didácticos	41
3.3.7 Tiempo	42
3.3.8 Evaluación del aprendizaje	43
3.3.9 Evaluación sumativa y formativa	45
4. FUNDAMENTACION DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA	47
4.1 Contexto comunitario y escolar	47
4.1.1 Condiciones socio-económicas de la comunidad ...	48
4.1.2 Características socio-culturales	50
4.1.3 Contexto educativo	53
4.2 Propósitos	59

	PAGS.
4.3 ARGUMENTACION DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA	62
4.3.1 Estrategias metodológico-didácticas	64
5. PERSPECTIVA DE LA PROPUESTA	67
CITAS BIBLIOGRAFICAS	69
BIBLIOGRAFIA	70
ANEXOS	

P R E S E N T A C I O N

El docente indígena es un ser social que hace todo lo posible por transmitir su visión del mundo y los conocimientos adquiridos desde su formación y permanente transición intelectual. A pesar de las dificultades que enfrenta en su práctica docente, logra conducir el proceso enseñanza-aprendizaje sorteando la adversidad socio-cultural de los educandos. Como parte de ello y de mis experiencias como maestra bilingüe de la lengua chol, a través de la convivencia social dentro y fuera del espacio escolar, logré observar que la adquisición de los elementos del aprendizaje se da en situaciones difíciles de subsanar.

Este pequeño escrito propone algunos recursos para dar respuestas a las inquietudes del docente y fortalecer en los educandos la actitud de reconocer la función del Campo de lo Social como una disciplina a difundir con mayor responsabilidad en los primeros grados de educación primaria.

La mentalidad de ser un maestro bilingüe implica adecuar los contenidos curriculares con la sociedad y los saberes étnicos. Como alternativa, estructuré esta Propuesta Pedagógica para la recuperación de la historia personal y familiar por parte del docente y educandos para abordar el Campo de lo Social en la Educación Primaria Bilingüe, Región Chol. Se involucran: alumnos, maestros, asesores, padres de familia y los colegas de la formación profesional, quienes concedieron medios para integrar la Propuesta Pedagógica con los siguientes apartados: Justificación, Análisis del Problema, Alternativa Pedagógica, Fundamentación de la Propuesta Pedagógica y la

Perspectiva Pedagógica.

La formalización de la Propuesta Pedagógica en el Campo - de lo Social está sustentada con los recursos adquiridos en la formación académica, de los elementos teóricos, de las investigaciones del campo y de las fuentes bibliográficas. Mediante - ellos se obtuvieron los fundamentos que enriquecieron el contenido de cada uno de los apartados, con un lenguaje sencillo y - siempre con la intención de hacer llegar esta información a -- los maestros bilingües y de ellos surjan reacciones reflexivas pero de manera constructiva; porque la identidad étnica nos hace pensar en lo que hemos sido, en lo que somos y en lo que -- pretendemos ser.

En este conjunto de actividades realizadas según mi con-- cepción personal, conglomera alternativas para la recuperación de la historia personal y familiar en el proceso enseñanza-a-- prendizaje entre los niños de menor edad.

El objetivo medular para el docente es: reconocerse como- maestro bilingüe que trabaja en favor de la identidad étnica.

1. J U S T I F I C A C I O N

Generalmente el aspecto histórico en los primeros grados de educación primaria, no se concibe como enseñanza-aprendizaje formal, esto es debido a la carencia de valores e de elementos pedagógicos para el fomento de la enseñanza histórica, donde el docente debe preguntarse: ¿Cómo se debe enseñar la historia en los educandos de menor edad? se observa que el campo de lo social es menospreciado por la manera en que se enseña, sumergido en una verbalización sin que el docente se esfuerce -- por integrarlo como parte medular de la construcción social -- del niño indígena.

El haber elegido este problema educativo, es porque es necesario valorar el contexto social que conforma la historia -- personal y familiar, situar a los educandos en la noción evolutiva del tiempo vivido, hacer pensar a las generaciones en el cambio social, generar una perspectiva común de rescatar los -- estilos de formación cognoscitiva donde prevalezcan criterios -- de ser parte esencial del proceso histórico en toda la dimensión de la palabra.

Por las razones antes expuestas, he decidido integrar -- una alternativa pedagógica fundada en mi práctica docente con niños indígenas pertenecientes a la etnia chol, para tratar de recuperar la historia personal y familiar que les permita entenderse como sujetos históricos que interactúan entre sí para satisfacer sus necesidades tanto materiales como culturales.

2. ANALISIS DEL PROBLEMA

Como docente bilingüe en el medio indígena, tengo a mi -- cargo la conducción de un grupo de niños de segundo grado de e ducación primaria bilingüe de la escuela "Profr. Rafael Castro Ramos" ubicada en la comunidad de Yevalchén, municipio de Tumbalá del estado de Chiapas; de la población constituida por -- 586 habitantes, 88 son alumnos inscritos en la escuela antes -- mencionada.

El centro pedagógico donde acontece la situación problemá tica, se caracteriza por ser de organización escolar incomple ta, contando con tres maestros bilingües que pertenecen al mis mo grupo y cultura de la comunidad que atienden el primero, se gundo y el multigrado de tercero-cuarto grados. Por la cerca-- nía con la cabecera municipal, muchos padres de familia deci-- den enviar a sus hijos a cursar los últimos años a otras escue las.

El caso específico a tratar es: la falta de programación de actividades del docente para la recuperación de la historia personal y familiar, que limita el aprendizaje de los alumnos de segundo grado de educación primaria bilingüe. Al respecto,-- van implícitas las características socio-culturales del docen te, del grupo especificado y la actuación ante el contexto de la historia de la cultura indígena chol.

El total de los 29 niños inscritos en el segundo grado -- son hablantes de su lengua materna y constantemente la emplean como enlace de comunicación oral en todos los ámbitos sociales pero dentro de la transformación social de los niños han adqui rido algunos elementos lingüísticos del español.

Aproximadamente un 95% de los habitantes de la comunidad ya cuentan con vestimentas modificadas, el resto conserva la vestimenta regional usada sobre todo por las mujeres de mayor edad.

La base alimenticia de las familias es el maíz y sus derivados, frijol, verduras, café y ocasionalmente incluyen leche, carne, queso y pan, que posiblemente pueden ser un complemento para los que realmente tienen la posibilidad económica de adquirirlos. Con este sistema de nutrición, los niños indígenas tienen un desarrollo físico deficiente, en realidad las condiciones de vida en que se sitúan es crítico; las familias son numerosas, los hijos de menor edad son propensos a las enfermedades prevenibles, no utilizan calzados ni ropas adecuadas para las temporadas de frío, no reciben apoyo en la realización de las tareas escolares y no son obligados de acudir a la escuela.

Ante esta situación de la docencia que cotidianamente acontece en la práctica, es inevitable asumir la responsabilidad de recobrar el funcionamiento de los contenidos de la historia y a temprana edad dar a conocer la estructura social de cada individuo.

Plantear su aplicación y el sustento del mismo por parte del docente exige revisar los contenidos generales que emanan del nuevo Plan y Programa vigente, en el caso específico del bloque histórico de segundo grado y los complementos para su aplicación.

Al abordar esta situación educativa, se vislumbran diversas causas y consecuencias sociales; hace necesario que los sujetos involucrados contribuyan a enriquecer las aptitudes y ac

titudes de los alumnos y el maestro considere las formas en — que pueda abordar los contenidos.

De esta práctica docente surge el comportamiento crítico—del proceso enseñanza—aprendizaje, desde un punto de vista analítico, en la problemática influye los factores humanos, económicos, geográficos, culturales y los recursos materiales.

El docente, quien funge como monitor de la educación, en ocasiones por no contar con nuevas perspectivas de cómo enfo—car la enseñanza del campo de la historia, lo considera sin valor para el aprendizaje de los alumnos.

El comportamiento cualitativo del docente indígena, depende de de la formación académica y de la sensibilidad del mismo; — los educandos por las condiciones sociales, pasan a ser agentes que atraviesan una multiplicidad de dificultades; por ejemple las características psico—sociales de cada individuo, la — disciplina, la educación familiar, la nutrición y los intereses cognoscitivos de los niños indígenas choles.

La magnitud de la práctica docente en su desarrollo, obliga a considerar los recursos psicopedagógicos, en el caso específico del maestro bilingüe es notoria la carencia de: grado — académico, vocación, intereses y cualidades de ser maestro; el no contar con estos principales medios, origina el desconocimiento de la práctica docente y el desarrollo de la misma.

Las características de ser un maestro bilingüe y el asumir un compromiso tan complejo como el de conducir un grupo de niños indígenas; hace crisis en el proceso de cómo encaminar a los educandos ante los contenidos escolares, entonces se hace—todo lo posible por desarrollar una enseñanza "reproductera",—

poniendo mayor atención a las asignaturas de español y matemáticas.

En el contexto educativo es necesario reconocer los aspectos cualitativos como docente y los principios morales de los alumnos; también cabe mencionar que existe distanciamiento en el momento de las actividades escolares, donde se presencia -- una actitud negativa de incorporarse con los demás compañeros, siempre distinguiéndose por sexos, lo que impide lograr un -- círculo de convivencia escolar, (aunque la aspiración del docente sea alcanzar la integración social de todos los niños). Ante este comportamiento, el maestro por más que desee ser dinámico y generar el desarrollo socio-afectivo de los educandos, no tiene ninguna posibilidad de alcanzarlo. Además cabe aclarar que no todos los niños tienen posibilidades de adquirir mayor desenvolvimiento en las destrezas y en la comprensión de los contenidos, debido a circunstancias que padece el niño en su entorno social, físico y psicológico.

Sobrellevar el desarrollo académico, es vivir en dimensiones de contrariedad, porque a veces la propia sociedad propicia situaciones que atraviesan el contexto social y los elementos involucrados en la tarea educativa se transforman en agentes que impiden el logro de una educación armoniosa, en donde interfiere: la política administrativa de la educación, el sistema de gobierno, las organizaciones políticas, la actualización del magisterio bilingüe y la relación maestro-maestro, -- maestro-contenidos, maestro alumno, alumno-alumno, maestro-padres de familia y padres e hijos.

Menciono la política administrativa de la educación por -- carencias de materiales en las regiones más apartadas de las --

zonas indígenas por ejemplo: los libros de texto gratuitos, -- plan y programa del maestro y los diversos útiles escolares.

Las políticas del gobierno influyen en el terreno de la - educación indígena al fijar los precios insuficientes para algunos productos agrícolas, al permitir el alza en el precio de los diferentes productos básicos para el sostenimiento de la - familia rural, al establecer el salario mínimo de los trabajadores y el insuficiente apoyo al fomento del sistema educativo.

En las acciones políticas de las comunidades indígenas se conjugan factores como: la pobreza, la tenencia de la tierra, - crisis económica, la identidad cultural, la militancia parti-- dista y la crisis educativa. El pronunciamiento de las accio-- nes políticas interfiere las tareas académicas, dichas inicia-- tivas surgen desde la autoridad municipal, de los padres de fa-- milia y también de los docentes.

El programa de actualización para el maestro bilingüe ayu-- da a unificar criterios, conocer los elementos metodológicos - para encauzar la enseñanza bilingüe; para su aprovechamiento y enriquecimiento debería de ser más constante, con un tiempo -- más prolongado, para todas las asignaturas y con mayores exi-- gencias para los participantes. Hasta hoy se ha considerado co-- mo algo secundario y más como un medio para obtener mayores -- percepciones económicas.

En la comunicación maestro-maestro, no se da la prioridad de establecer un diálogo para solventar conflictos de la prác-- tica docente, debatir algunos contenidos complicados de abor-- dar o cómo adecuar y enriquecer el aprendizaje; el docente por su egocentrismo y conformismo no comparte su experiencia de ac-- tividades. Al intentar canalizar una situación académica asume

versidad cultural y lingüística de la sociedad mexicana.

Reformulación tras reformulación, la crisis educativa no se puede subsanar porque constantemente se acrecenta. Las constantes modificaciones de los contenidos curriculares quizá beneficien a algunos sectores de la sociedad, pero no a aquellos grupos con determinantes geográficas y socioculturales adversas; para ellos el problema no está en las reformulaciones de contenidos, si no en la diversidad de dificultades que obstruyen la formación integral de los individuos, involucrando a todos los agentes implicados en la educación: gobierno, SEP, maestro, padres de familia y alumnos.

Las nuevas propuestas pedagógicas se fundamentan en cuatro vertientes principales: histórica, filosófica, jurídica y política, cada apartado con sus principios teóricos que aportan nociones sobre la conducción de la docencia.

Las manifestaciones retóricas de la vertiente histórica avalan las demandas educativas añejas, encabezados por dirigentes revolucionarios que postularon: "escuela para todos", desde entonces el centro educativo es conceptualizado para el mejoramiento de las condiciones de vida, progreso de la sociedad e igualdad de acceso para todos.

Al valorar estas concepciones históricas cabe preguntarse: ¿cuáles escuelas para todos?, ¿cuál mejoramiento de vida e igualdad de acceso? La desigualdad social es tan enorme que se requiere de un reajuste de privilegios que permita mayor oportunidad de apropiación académica. Al hacer referencia de los acontecimientos sociales, se sustenta que la escuela es la conducción de las nuevas formas de convivencia humana, ¿cuál convivencia?, si desde el principio en las doctrinas educativas -

los indígenas no fueron considerados con sus particularidades que los hace diferente de los demás grupos sociales, por ejemplo: aspectos relacionados con la lengua indígena, tradiciones, organización e ingresos económicos, ubicación geográfica y otras necesidades que los afectan desde hace siglos. A juicio personal, entre los grupos étnicos existe menor porcentaje de aprovechamiento, no tanto por no poseer capacidad intelectual, si no por los múltiples problemas que a diario enfrentan.

En el aspecto filosófico se afirma que la educación abre espacios para luchar contra la ignorancia, condición necesaria para el ejercicio de la libertad, la justicia y la democracia.

Al considerar la escuela como espacio para abatir la ignrancia, me pregunto: ¿cuál ignorancia?, si el ser humano se -- constituye de sabidurías, denominadas experiencias informales; por más humilde que sea una persona, siempre es dueña de su -- propio conocimiento de la vida; entonces la escuela no es para luchar contra la ignorancia si no para asimilar, fundamentar, -- enriquecer y sustentar los conocimientos ya poseídos. Lo lamentable es que no todos los sectores sociales acuden a cimentar sus potencialidades intelectuales.

La incertidumbre: ¿a través de la educación se alcanza la libertad, justicia y democracia?, ¿será que esas maravillas de términos filosóficos existen en los grupos indígenas? La otra visión para los grupos étnicos es el dilema de la identidad étnica y la participación en la vida nacional; sin embargo, para los indígenas el campo educativo y el aprovechamiento del mismo, es un camino tan reducido, no por ser perezosos sino por -- las condiciones socioeconómicas, es falso que nosotros los indígenas seamos un lastre para el desarrollo político, social, --

económico y educativo de la vida del país. ; No ! las limitantes de la formación académica están en la imposibilidad de poder incorporarse en condiciones de igualdad.

En el ámbito jurídico, el Artículo Tercero Constitucional ampara el derecho a una educación para todos los mexicanos y - la obligación del Estado de ofrecerla.

El sustento jurídico de la educación, desde su aparición-hasta la actualidad, el ejercicio de sus principios jamás ha - sido cumplido; la falta de su ejecución es debido a que las -- propias autoridades gubernamentales son los primeros en violar lo. Hoy en día, no se ha podido establecer la obligatoriedad - para todos los mexicanos aunque exista la fundamentación jurídica. En todas las edades brilla el analfabetismo y más aún en las regiones indígenas.

La reforma del Artículo Tercero Constitucional señala la obligatoriedad de la educación secundaria. Desde una observación crítica, se presenta una imposibilidad de cumplir porque muchos ciudadanos no cuentan con la primaria terminada; entonces, los dispositivos jurídicos no se han cumplido bajo una corresponsabilidad de los mexicanos: gobierno-ciudadanos.

Desde la vertiente política se anota que debe proporcionarse una educación de calidad mediante la conjunción de esfuerzos entre gobierno, maestros, padres de familia e intelectuales.

Los agentes implicados en la formulación educativa, deberían de asumir responsabilidades comprometedoras y no idealistas-positivistas. En este contexto, se observa que el gobierno no cumple las promesas políticas; los maestros son conformistas y

reproductores de contenidos; los padres de familia no consideran la educación como algo importante y los intelectuales estructuran modelos educativos desvinculados de las necesidades de los sectores sociales.

2.1.1 PERFIL DE EGRESO

La innovación del Plan de Estudios de Educación Primaria contempla que el individuo, en forma gradual, debe poseer conocimientos, habilidades y actitudes individuales estableciendo los siguientes parámetros:

1. Adquirir y desarrollar habilidades intelectuales permanentemente y con independencia, actuar con eficacia e iniciativa en la vida cotidiana (lectura, escritura, expresión oral, búsqueda y selección de información y aplicación de las matemáticas a la realidad).

En el primer aspecto inclinado a desarrollar en los educandos habilidades en la estructura intelectual y otras cualidades de la actividad psicomotriz fina, la postura crítica es: las recetas dadas para su aplicación y logro difiere en cuanto a las condiciones socioculturales de los múltiples grupos étnicos del país. Los diseños son elaborados pensando en sectores sociales que cuentan con medios adecuados para el aprovechamiento de los contenidos curriculares; como docente indígena y del medio indígena, sin postular ideas pesimistas, considero que la realidad cotidiana de los grupos étnicos es tan diferente como se imagina desde un cúbiculo intelectual.

Al tener contacto con los contenidos, el niño indígena -- los percibe como ajenos a su ámbito social, esto es así por --

las particularidades del individuo y porque se convierte en objeto de una aculturación académica, donde se ven forzados a adoptar una segunda lengua y formar parte de un currículum estereotipado.

2. Adquirir conocimientos fundamentales para comprender - los fenómenos naturales, relacionados con la preservación de - la salud, la protección del medio ambiente, el uso racional de los recursos naturales y aquéllos que proporcionan una visión-organizada de la historia y la geografía de México.

La formalización de los conocimientos étnicos, se debe analizar desde el origen para emprender las nuevas perspectivas que valoran el entorno natural. Las actitudes de los grupos étnicos hacia la naturaleza siempre han sido juzgados injustamente como causantes de los diversos fenómenos que deterioran el medio ambiente; a estas alturas los indígenas asumen un comportamiento mucho más cauteloso con la naturaleza, ellos son respetuosos con el uso racional del suelo y de sus componentes, - al tomar una actitud que afecta a la naturaleza, lo han hecho por necesidad, porque el indio vive del frijol, del maíz y de sus derivados y no de las hamburguesas.

Si se piensa que a través de la educación se puede inculcar un espíritu para el uso moderado de la naturaleza, es necesario proporcionar una formación mucho más sistematizadas para los indígenas; poner en vigencia la frase célebre de los políticos y gobiernos sexenales: "Escuela para todos"; los indígenas no son los transformadores de la naturaleza, con ella interactúan por necesidad humana.

En relación con la salud, lógicamente los educandos obtendrán nuevas informaciones sobre el cuidado de la salud, ¿pero-

con qué recursos?, si las dolencias de la pobreza se ensañan - más en las comunidades indígenas.

En el manejo de la historia y la geografía de México, la prioridad está en cimentar primero el entorno histórico y geofísico de su medio, después introducir los acontecimientos regionales, estatales y nacionales, sin la exigencia de conocer los sucesos internacionales.

3. Formación ética mediante el conocimiento de sus derechos y deberes, la práctica de valores en la vida personal, en sus relaciones con los demás y como integrantes de la comunidad nacional.

En todo ámbito escolar, uno de los propósitos por alcanzar es sistematizar toda noción de la vida; que el ser humano se constituya desde las primeras manifestaciones personales en los valores de la conducta humana. Desde esta observación, un grupo étnico cuenta con sus propios derechos y deberes y es posible sustentarlos bajo conocimientos académicos, sin dar falsas informaciones respecto al derecho y los deberes ante la vida nacional.

En el medio indígena estos conceptos deben introducirse - como parte de la formación del hombre, es posible propiciar un acercamiento hacia los valores que se practican en la sociedad nacional. En este punto debe señalarse que el indígena sigue - bajo el yugo de la discriminación, de la desigualdad social, - de la marginación cultural y de la vida política.

4. Desarrollar actitudes que propicien el aprecio y disfrute de las artes, el ejercicio físico y deportivo.

No se le da importancia ni se incorporan a la organiza---

ción escolar los valores estéticos de los grupos étnicos, esta es una de las causas de su menosprecio y extinción. Paradójicamente se dice que la formación del niño es integral; el docente bilingüe los trata superficialmente o no sabe qué recursos emplear y se inclina por los contenidos teóricos.

2.1.2 ESTRUCTURAS CURRICULARES

a) Líneas curriculares

La organización de los contenidos, ordenados por ejes temáticos de cada asignatura, con características secuencializadas desde los primeros grados a sexto grado, ofrecen conocimientos de manera fundamentada y formalizada a los educandos para que sucesivamente obtengan elementos teóricos en los grados posteriores.

La opción medular consiste en desarrollar las habilidades y actitudes mediante las estrategias metodológico-didácticas del docente durante la conducción del proceso enseñanza-aprendizaje.

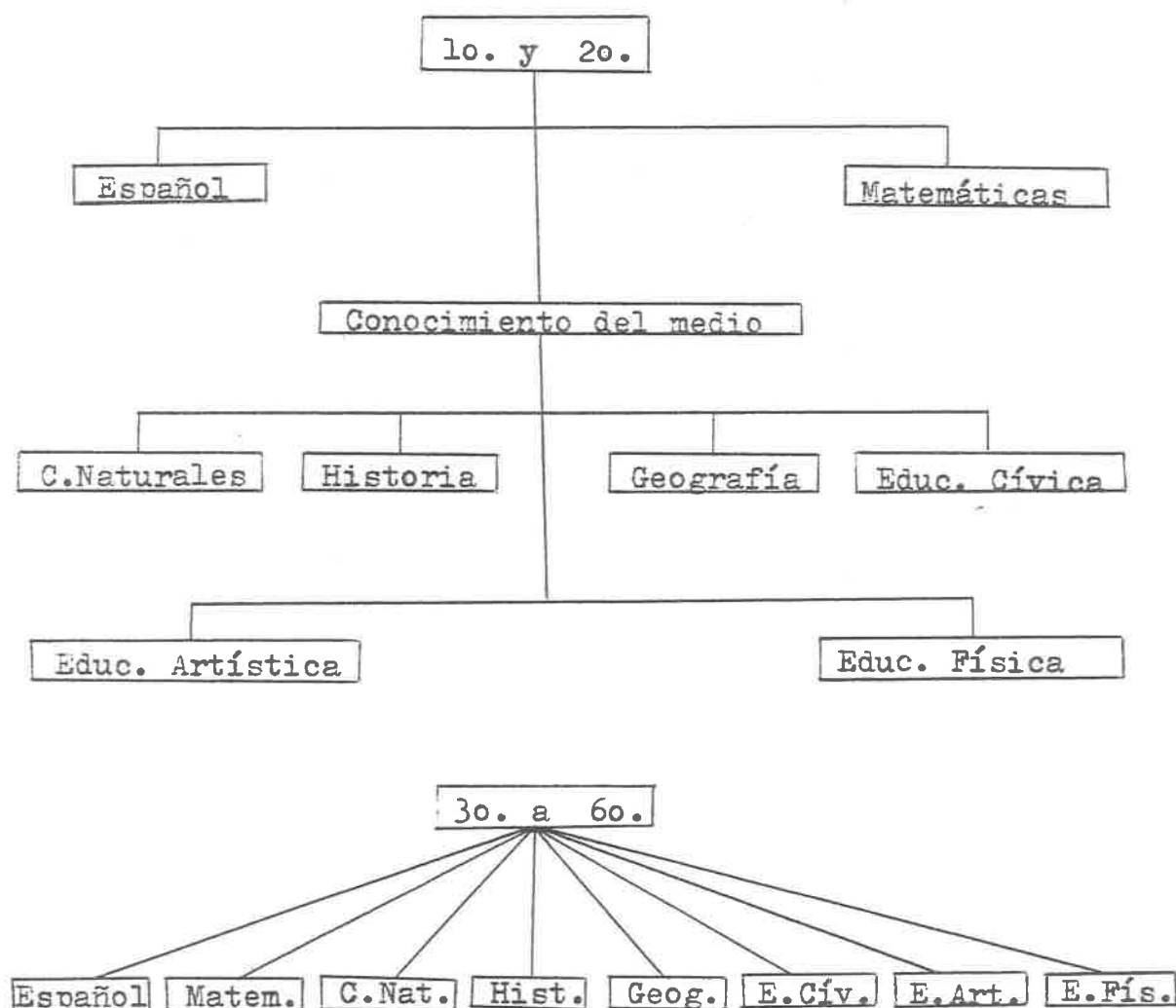
Contar con esta expectativa a aplicar, la apertura del análisis es efectuar nuevas integraciones de contenidos étnicos; para el educador son formas de revitalización y de asumir la responsabilidad de la encomienda de ser un docente indígena, necesariamente el modelo educativo debe de ser diferente, sin la enajenación de la reproducción de los contenidos destinados para otros sectores sociales.

La estructura de la educación primaria en general, se constituye de elementos suficientemente reforzados para obtener aprendizajes significativos para todos los individuos. Con las mismas iniciativas se desprenderán los estilos educativos-

para la educación bilingüe, siempre y cuando el maestro le dé otro sentido a su práctica docente, tratando de reinvidicar la enseñanza bilingüe.

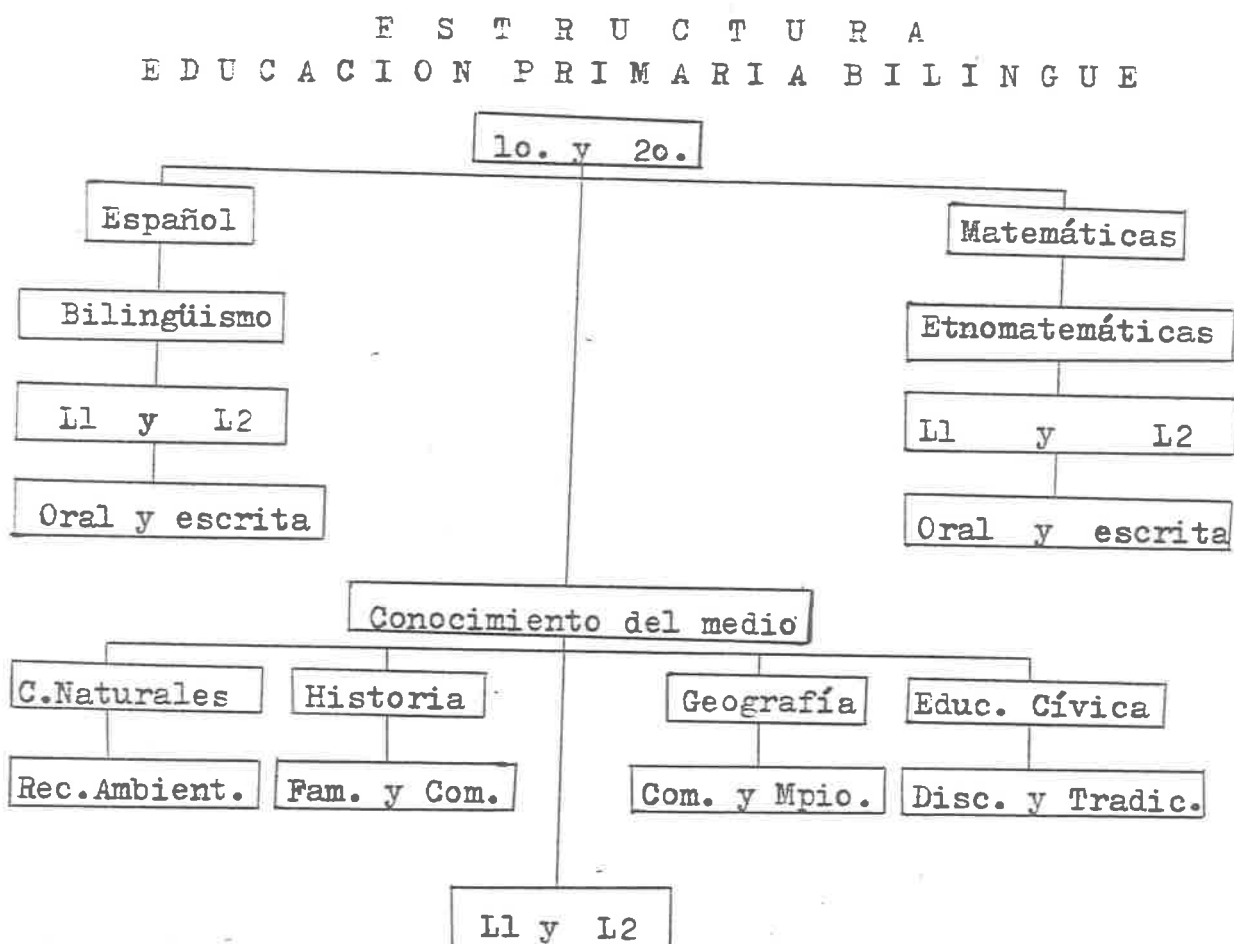
La estructura curricular se caracteriza por contar con -- dos vertientes, de primero y segundo grado y de tercero a sexto, con sus propios ejes temáticos.

E S T R U C T U R A
E D U C A C I O N P R I M A R I A G E N E R A L



Poseer y estructurar la concepción de una educación primaria bilingüe, condiciona al docente a responder con recursos metodológicos el enriquecimiento del contenido curricular y la incorporación de los valores étnicos; para lograrlo, será mediante la aplicación del método de la equivalencia lingüística, que surge de una alternancia de enseñanza-aprendizaje en L1 y L2 -- (lengua indígena y lengua española) y como producto la capacidad de comprensión de las lecturas y la habilidad de la escritura en ambas lenguas.

La composición de los contenidos curriculares en el medio indígena se reflejarán de la siguiente forma:



2.1.3 FASES CURRICULARES

El Plan y Programa de Educación Primaria, consta de seis-
grados académicos que permite obtener una conducción psicopeda-
gógica gradual que principia de 1o., 2o., 3o., 4o., 5o., y 6o.;
dentro de esta estructura se subdivide en tres ciclos, caracte-
rizado de la siguiente forma:

Primer ciclo: 1o. y 2o.

En esta primera fase académica da facultad de desarrollar
en los niños una formación integral, donde se persigue la madu-
ración en cuanto a la destreza, psicomotriz fina y demás facul-
tades físico-intelectual, los cuales lleva una conducción se-
cuencializada hasta segundo grado.

Segundo ciclo: 3o. y 4o.

Consiste en que el desarrollo académico de los educandos-
y conforme el crecimiento integral, enriquezca sus conocimien-
tos en cuanto al razonamiento lógico-matemático y otros, a ma-
nera que los aprendizajes logren un ritmo más sustentado y for-
mal en cada asignatura.

Tercer ciclo: 5o. y 6o.

En la educación primaria es la fase terminal, implica en-
los educandos a profundizar y problematizar el conjunto de co-
nocimientos adquiridos en los ciclos anteriores, asimismo el a-
lumno será más capaz de enfrentarse a nuevos aprendizajes, don-
de se requiere su potencialidad intelectual, porque la cons-
trucción de sus conocimientos es de una forma secuencializada,
en todas las asignaturas que diseña el Plan de Estudio 1993, -
donde ampara la conducción pedagógica que en el principio de -
sus apartados persigue el objetivo de desarrollar habilidades,

destrezas, aptitudes, actitudes y la responsabilidad en el aprendizaje continuo.

2.1.4 ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

Después de las modificaciones curriculares y ratificando que la rutina académica es de: 200 días laborables, 4 horas de clase al día. Con un tiempo de trabajo escolar que alcanzará a 800 horas anuales, representa un incremento significativo en relación a las 650 horas de actividad efectiva que se puede alcanzar como promedio durante la jornada escolar.

Los diagramas de la organización de las asignaturas establecen la distribución del tiempo. El maestro asumirá flexibilidad en la utilización diaria del tiempo, lograr la articulación, equilibrio y continuidad en el tratamiento de los contenidos y que durante la semana se respeten las prioridades establecidas.

EDUCACION PRIMARIA PLAN 1993 DISTRIBUCION DEL TIEMPO DE TRABAJO/PRIMER Y SEGUNDO GRADO

ASIGNATURA	HORAS ANUALES	HORAS SEMANALES
Español	360	9
Matemáticas	240	6
Conocimiento del medio Trabajo integrado: Ciencias Naturales Historia Geografía Educación Cívica	120	3
Educación Artística	40	1
Educación Física	40	1
Total.....	800	20

DISTRIBUCION DEL TIEMPO DE TRABAJO/ TERCERO A SEXTO GRADO

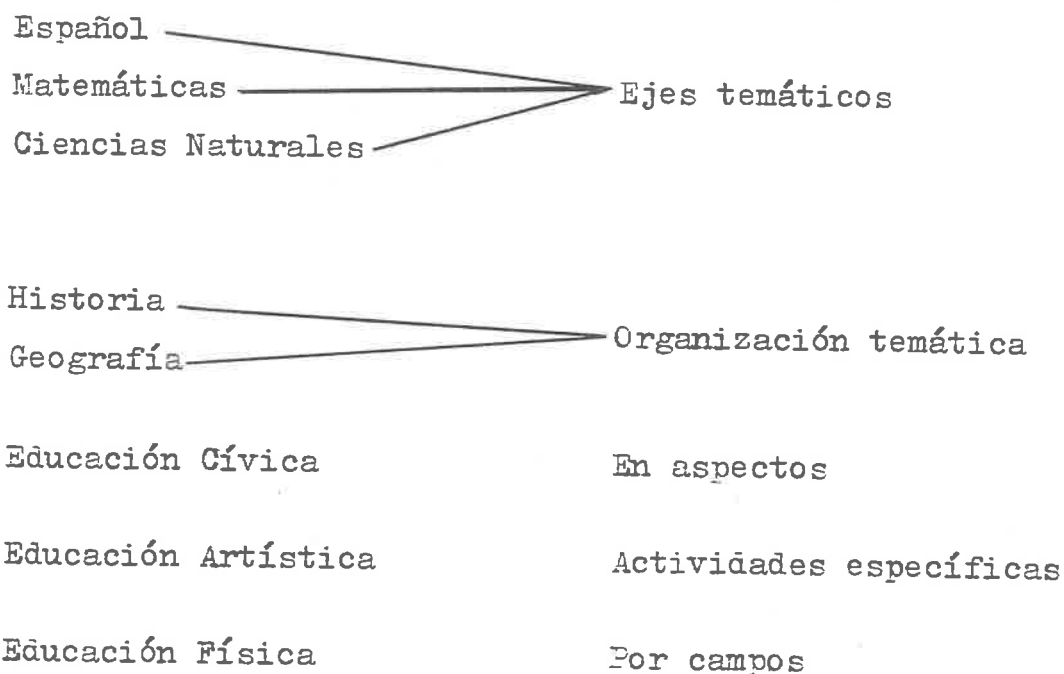
ASIGNATURA	HORAS ANUALES	HORAS SEMANALES
Español	240	6
Matemáticas	200	5
Ciencias Naturales	120	3
Historia	60	1.5
Geografía	60	1.5
Educación Cívica	40	1
Educación Artística	40	1
Educación Física	40	1
Total.....	800	20

La prioridad es el dominio de la lectura, la escritura y - la expresión oral; en los primeros grados debe cubrirse 45% del tiempo escolar, con la finalidad de asegurar un logro en la alfabetización firme y duradera. Del tercero a sexto grado, cubrir el 30% de las actividades e intensificar la práctica con otras asignaturas.

En los nuevos programas del estudio, el propósito central es propiciar en los niños que desarrollen sus capacidades de comunicación en la lengua hablada y escritura.

La enseñanza de las matemáticas pone mayor énfasis en la formación de habilidades para la resolución de problemas y el desarrollo del razonamiento matemático a partir de situaciones problemáticas y la organización de las operaciones que se realizan con la asignatura: la medición, la geometría, los procesos de cambio en las nociones de razón y proporción, el tratamiento de información y el trabajo sobre la predicción y azar.

La organización de los contenidos del Plan y Programa de -
Estudio de Educación Primaria, para su aplicación se sujeta con
los siguientes procedimientos:



En la diversificación de la organización del Plan de Estudio, la mayor importancia se enfoca a la asignatura de español y matemáticas; de los horarios establecidos oficialmente existe la necesidad de la intervención del docente bilingüe en incorporar los recursos étnicos y formar parte del currículum escolar.

Con esta observación, se conduce a cubrir más horarios laborables para las zonas indígenas y de aquellos docentes indígenas con espíritu de una revalorización cultural.

3. ALTERNATIVA PEDAGOGICA

El campo de la docencia, por su magnitud se presentan dificultades para desarrollar los contenidos curriculares que dispone la Secretaría de Educación Pública; antes de ejecutar las acciones es necesario la intervención por parte del docente para tomar una actitud de revisión, selección y adecuación de los contenidos hacia el contexto escolar.

Al conducir los contenidos, se requiere la sensibilidad del docente para efectuar la interacción entre los educandos, con ellos compartir ambas responsabilidades en el momento de la ejecución de actividades.

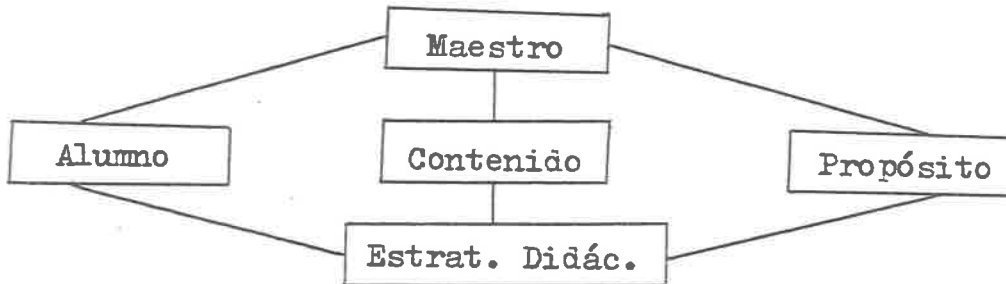
En el desencadenamiento del aprendizaje, inevitablemente se necesita establecer trabajos académicos que coadyuven la participación de los alumnos, ya sea en equipos, parejas, individual o grupal; de esta forma, los alumnos comparten las experiencias y los niveles de aprendizajes que individualmente poseen.

La realización de cualquier contenido del bloque histórico, necesariamente se reajusta en la utilización de diversos materiales escolares, seleccionados con la región, de manera que estos materiales estén al alcance de los alumnos, con base en su aplicación proporcionará mayor aprovechamiento en los contenidos de la historia.

Contar con elementos suficientes, como es el caso de la interacción maestro-contenido, maestro-alumno, alumno-alumno, alumno-contenido, alumno-materiales y la creatividad del maestro, propiciará el interés en los alumnos; posiblemente inicien sus propias intervenciones exponiendo sus ideas y dibujos, propiciar la confianza para colaborar en cualquier actividad, son-

las posibles formas en que los educandos van generando estabilidad en el mundo escolar.

Las particularidades sociales de los elementos implicados en la problemática elegida, conlleva formular la estructura de una propuesta que obtenga respuestas favorables en la revalorización de la historia en los primeros grados de educación primaria, sugiriendo comprender el crucigrama de la docencia (ver figura), posteriormente postular un cierto estilo de principios pedagógicos donde el propio maestro comprenda sus acciones hacia el campo educativo.



PROPUESTA GENERAL

Ante la situación conflictiva, el docente se enfrenta con dificultades para enfocar la enseñanza y los educandos lograr el aprendizaje de los contenidos de la historia. La observación y el análisis personal, invoca una reflexión que permita reconocer el criterio de ser maestro indígena de un grupo de niños, con las mismas estructuras culturales; se propone partir de ello la programación de actividades que restablezca la recuperación de los valores históricos, fundamentado en el Plan y Programa del maestro sobre las formas de cómo revitalizar la historia personal y familiar.

Partiendo del eje temático del campo de la historia, proyectar actividades que contengan flexibilidad para rescatar los elementos que favorezcan la conducción de nociones de la historia hacia los niños de temprana edad; de esta manera despertar el interés en el contexto en que ellos conviven y en los cambios que sufre cada grupo social; como alternativas generales propongo lo siguiente:

1. La adecuación de los contenidos de la historia hacia el grupo escolar.
2. Que el docente sea responsable en la planeación de actividades del aspecto histórico.
3. Que el educador recupere los valores históricos personales y familiares.
4. Generar entre maestro y alumno la responsabilidad de comprender e interpretar el campo de la historia.
5. Construir mayor interacción entre maestro y alumno.
6. Darle importancia al fomento de la enseñanza-aprendizaje de los contenidos de la historia en los primeros grados de educación primaria.
7. Fomentar en los niños el interés sobre el aprendizaje de las evoluciones sociales.
8. La elección de un método adecuado para propiciar la enseñanza-aprendizaje de la historia.
9. Buscar los procesos de indagación sobre las vivencias culturales de los educandos.
10. Considerar las experiencias de los niños para integrar los en la formación escolar.
11. Sensibilizar tanto el docente como el educando del valor de rescatar el estudio de la historia.
12. Propiciar en los niños de menor edad la aceptación de-

la realidad social.

En esta propuesta, pueden estar los principios para reco--brar los valores de la historia personal y familiar, responsabilidad que recae directamente en el docente bilingüe.

3.1 O B J E T I V O S

- Que el docente indígena implemente y aplique estrategias metodológicas para encauzar el proceso enseñanza-aprendizaje en el campo de la historia.
- Lograr que los educandos de segundo grado valoren, conozcan y acepten los procesos de la historia personal y familiar.
- Que los niños de segundo grado de educación primaria asimilen los acontecimientos cotidianos con los contenidos-escolares.
- Que los alumnos adopten actitudes y adquieran aptitudes, habilidades para aprehender los elementos de la historia.
- Propiciar el estudio sistemático de la historia como elemento constante que promoverá la adquisición progresiva-de esquemas de ordenamiento para organizar nuevos conocimientos sociales.

Los objetivos de la propuesta pedagógica, se lograrán me--diante la aplicación de los contenidos del Plan y Programa de Educación Primaria correspondiente al campo de lo social, con el bloque histórico, sustentadas con los siguientes contenidos:

3.2 C O N T E N I D O S

1. Regreso a la escuela, el tiempo transcurrido desde el - ingreso a primer grado.

2. Principales acontecimientos en la historia personal y familiar.
3. Edades de los padres, abuelos y otros familiares.
4. El cambio en las costumbres, en las actividades diarias de la familia, forma de preparar los alimentos, utensilios de la casa, el trabajo, la vivienda y el transporte.

3.3 ESTRATEGIAS METODOLOGICO-DIDACTICAS

3.3.1 DESCRIPCION DEL METODO ELEGIDO

Fomentar la revalorización del Campo de lo Social, obligando al docente conocer con amplitud la situación que acontece en el desarrollo académico; requiere principios positivos, actitud de responsabilidad. De ello surgirá la selección de contenidos, la elección de estrategias que comprende la elección del método y los medios. Determinar que método se debe ejecutar y que medios seleccionar para la realización de una determinada tarea.

La elección del método de enseñanza, se sujeta a tres elementos: el profesor, el estudiante y los medios.

El profesor, catalogado como agente observador, reflexivo, crítico, analítico y mediador ante el conjunto de los contenidos curriculares; sus criterios conducen a un buen desarrollo pedagógico. El profesor es quien posee amplio conocimiento sobre el tema elegido, así como del dominio y adecuación del método, los objetivos, las características del grupo, los recursos disponibles y el análisis de las ventajas y desventajas del método.

El estudiante es la parte principal para la aplicación del método, considerando todas las dimensiones psicogenéticas del

grupo; exige al docente indígena asumir con sutileza el enfoque de uno de los tantos métodos del proceso enseñanza-aprendizaje; los educandos son los principales indicadores de los resultados obtenidos durante el aspecto formativo.

Los medios son el conjunto de recursos materiales que permitirán el desenvolvimiento del método, esencialmente apoyan al maestro para activar el proceso educativo.

Conforme las características del grupo escolar, del medio-geográfico, de la situación problemática abordada y del criterio personal, conviene elegir el método inductivo y deductivo; su aplicación ayudará al docente y a los educandos a retomar la importancia de los sucesos históricos de la vida personal y familiar.

El método inductivo parte de la observación de uno o varios hechos, en los primeros pasos con la intuición; conduce al alumno de los efectos a las causas; la conclusión que debe obtener el alumno, se basa de un procedimiento lógico y didáctico.

Con el método inductivo se llega a una generalización, operación por la cual se hace extensivo a una clase de objetos lo que se ha observado en un individuo o en algunos casos particulares.

En este caso el docente sustenta una enseñanza conforme — las experiencias, hábitos, actitudes, habilidades del niño y en general aquello que constituye su entorno cultural. La aplicación implica conocer el contenido a tratar y hacer una correspondencia entre los saberes del niño e ir comprobando con los contenidos teóricos.

El método deductivo es un medio de explicación y aplica--

ción de las verdades obtenidas a través de las ciencias, en primer lugar atiende el concepto y después al objeto; primero expone una ley o conclusión general, después su aplicación en el hecho; contar con capacidad creciente de abstracción y capacidad para generalizar. Comienza por lo complejo, se sustenta en la síntesis, en el procedimiento lógico, parte del todo para culminar en el objeto particular.

La deducción es ante todo un medio de demostración. Se parte de premisas que se suponen seguras, las que se basan su certeza, las consecuencias deducidas, pero si la deducción demuestra, raras veces descubre.

El método deductivo, es aplicable siempre y cuando que las aptitudes, habilidades, actitudes y destrezas del individuo permitan abordar determinado contenido, considerando dentro de la conducción pedagógica; el docente será cauteloso ante el grupo escolar, sin causar discriminación, objetivamente los indivi--- duos presentan características psicológicas con diversidad de desarrollo intelectual, lo cual origina diferentes niveles de de aprendizaje.

Al comprender los procesos, permite brindar una enseñanza compleja, abarca la aplicación y explicación de un todo, donde el niño actúa con mentalidad abstracta e irá ampliando la com--- prensión, tratando de que los niños discriminen todo tipo de información, concluyendo con las afirmaciones hasta conocer el ob--- jeto de estudio o del tema que se está analizando, de lo gene--- ral para culminar con la realidad.

3.3.2 OBJETIVOS DEL METODO

Identificando el método inductivo-deductivo para subsanar dificultades del proceso enseñanza-aprendizaje, la intención es obtener mayores resultados en la enseñanza del maestro y en el aprendizaje del alumno; la elección del método especificado opta por los siguientes objetivos:

I N D U C T I V O

- Que el docente genere enseñanza con base en el desarrollo cognitivo del educando.

- Que el docente propicie una conducción pedagógica de acuerdo con la realidad social del alumno y establezca la coexistencia con los contenidos formales del currículum escolar.

- Que el educando vierta los saberes extraídos desde el contexto social.

- Propiciar la participación del alumno en el desarrollo académico.

- Que el propio alumno se valore a sí mismo para hallar el sentido de su formación escolar.

D E D U C T I V O

- Que el docente sepa cómo propiciar una enseñanza sustentada en leyes y premisas.

- Que el docente rescate los elementos esenciales que permitan a los educandos apropiarse de los procesos para comprender la información abstracta de cualquier contenido.

- El alumno desarrolle todos sus facultades tanto físicas como psicológicas.

- Que el educando desde temprana edad, adopte criterio reflexivos y una actitud intrapsicológica.

3.3.3 CUADRO SINOPTICO DEL METODO ELEGIDO

Contenidos	Estrategias Método Medios	Profesor Estudiante	Inductivo Deductivo	Objetivos Caracterís- ticas del- grupo.
Procedimientos	Dinámica del grupo Aprovechamiento Naturaleza de la materia Objetivos que se persiguen Tiempo disponible Recursos y condiciones			
Medios	Selección Utilidad Presentación	Disponibilidad Aptitud Eficiencia Ambientación	Forma de presen- tación Mensaje Estudiante si-- tuado Cambio de acti- tud	

Después de conocer los aspectos y características del método designado, auxiliándose con ciertas estrategias metodológicas que permitan dinamizar la transmisión y apropiación de los contenidos, se requiere y se sugiere proceder de la siguiente forma:

- Empezar un determinado contenido con el grupo escolar, consiste en principiar con una presentación respecto al tema a-revisar, una breve introducción, partir de la realidad y del -- contexto social de los niños.
- Establecer los medios de comunicación entre maestro y a-lumno con reciprocidad de responsabilidades en las tareas esco-lares.
- Con base en interrogaciones del docente dirigido a los a-lumnos, que viertan las experiencias vividas, cuidando que ten-gan coherencia con el tema.
- Mediante la presentación de láminas ilustrativas que con- tengan los elementos del tema que se está tratando, interiori--zar el significado, para que los niños inicien sus pequeñas re- flexiones y preguntas.
- Individualmente los alumnos revisarán los temas seleccio- nados y con los mismos compaginar las experiencias, asimismo -- comprobarán sus formas de comprender las informaciones que con- tienen los libros escolares.
- Emplear lecturas, fajillas con frases históricas, mane--jar símbolos escritos en el tablero, realizar comentarios y di- bujos para reforzar las habilidades de los niños.
- Abordar contenidos con exposiciones por equipos, para -- que los participantes aprendan a compartir sus actividades y ma- nifestar sus observaciones en cualquier exposición de trabajo.
- Proceder a la realización de un contenido donde el docen- te principie y considere las experiencias de los educandos, co- rrelacionar y hacer valer tanto la realidad académica como la - realidad social. Dotar al individuo de algo importante: identi- ficar sus saberes e integrarlos a la formación escolar con el - propósito de conservar la nueva filosofía educativa: " Aprender-

haciendo y viviendo en contacto con la realidad".

- A través de las visitas domiciliarias, emprender temas - tratando que los educandos adquirieran los modos de observar, por ejemplo: el estilo de las casas, de que materiales están hechas cuántas casas tiene cada familia, cuántos viven y con quiénes - viven y cuáles y porqué son las diferencias entre una y otras - viviendas visitadas, qué animales tienen.

- Intensificar el uso de la representación gráfica de los temas a tratar y realizar pequeñas descripciones tanto orales - como escritas, con la finalidad de lograr confianza en el círculo socio-escolar.

- Abordar contenidos promoviendo descripciones del objeto de estudio que surgen del tema central, ejercer rondas de participaciones con interrogaciones al grupo y exposiciones individuales de sus ideas; estas actividades fomentarán en los niños - habilidades más organizadas.

3.3.4 DESCRIPCION DE LOS PROCEDIMIENTOS

El procedimiento es la manera de hacer llegar los contenidos hacia el grupo, se constituye de elementos que facilitan el acceso a los objetivos propuestos; al especificar los contenidos, se sugiere manejar los siguientes procedimientos:

Expositivo: permite expresar todas las ideas que el alumno posee, hace posible la comprensión e interpretación de un sinfín de conocimientos, ya sea en forma de una pequeña conclusión escrita, dibujos o representaciones mediante el uso de las láminas; logra en el educando la seguridad de interactuar con el grupo y desarrolla sus pequeñas nociones en la exposición de una actividad.

Formación de equipos: permite mayor compartimiento de saberes, deberes, participación, distribución, organización y socialización de los alumnos; proporcionando mayor flexibilidad en la elaboración o abordaje de contenidos de cualquier índole. En ocasiones entre los educandos se suscitan casos de discriminación, la formación de equipos de trabajo da la posibilidad de crear un ambiente favorable en el proceso enseñanza-aprendizaje conservando el criterio de "aprender juntos".

Interrogatorio: la importancia de este procedimiento consiste en problematizar o estimular la reflexión, conocer los diversos puntos de vistas y verificar el nivel de aprendizaje logrado. El uso de las interrogaciones se realiza en forma breve, clara y precisa, bien sea por parte del educador al educando, educando-educando, educando-educador; con este procedimiento, es factible recapitular o sintetizar lo expuesto.

Interpretación de láminas: consiste en presentar algún material que contenga los elementos esenciales del tema, aplicándolo antes o después del contenido, en forma escrita o ilustrada (simbólica); su elaboración debe ser cuidadosa. Es necesario conocer las peculiaridades de los alumnos para que en la lámina se utilicen palabras sencillas dependiendo del grado donde será aplicado, se representarán personajes, objetos o conceptos extraídos del tema; dicha actividad bien puede realizarla el docente o el alumno con el apoyo del maestro.

Lectura individual y comentada: conducir a los educandos sobre las formas de realizar una lectura, los propios alumnos intentarán comprender toda clase de lecturas, identificar los personajes y los objetos que intervienen en el tema, aunque los niños de temprana edad no obtengan resultados satisfactorios, se familiarizan en la revisión de lecturas; deben utilizarse --

todos los recursos posibles, por ejemplo: folletos, revistas, - periódicos, libros diversos y frases escritas en el pizarrón.

Desarrollar el hábito de la lectura: este procedimiento ayuda a obtener la capacidad de analizar cualquier actividad; se realizarán juntamente con el maestro; los alumnos explicarán el texto leído con la ayuda del docente.

Corrillos: su empleo permite llegar al conocimiento de un tema y promueve la comunicación y la participación de todo el grupo se forma equipos de trabajo con 6 u 8 elementos; anticipadamente se da a conocer el tema, los pequeños formulan interrogaciones de manera breve, el maestro circulará con el fin de observar cómo están trabajando los equipos y al mismo tiempo los auxilian en caso necesario.

Con las estrategias, métodos y procedimientos del mismo, - se implementan actividades inherentes a las características de cada uno de los contenidos:

EL REGRESO A LA ESCUELA: EL TIEMPO TRANSCURRIDO DESDE EL - INGRESO AL PRIMER GRADO.

A C T I V I D A D E S

Presentación del tema a tratar.

Breve explicación del tema por el maestro.

Lluvia de ideas por parte de los alumnos.

Que individualmente los niños diferencien las actividades de primero y segundo grado.

Que los niños se dibujen así mismo, según su crecimiento dentro de la escuela.

Revisar textos de historia relacionados con el tema.

Hacer comentarios del contenido leído.

PRINCIPALES ACONTECIMIENTOS EN LA HISTORIA PERSONAL Y FAMILIAR.

Presentación del tema a revisar.

Con la técnica lluvia de ideas, los niños vierten sus experiencias.

Presentación de láminas que contengan dibujos de cómo se desarrollan conforme el tiempo pasa.

Que el niño comente todo aquello que ha observado y experimentado en su vida cotidiana tanto personal y familiar.

Formar equipos para dibujar cómo surge una familia y quiénes lo integran.

Recortar libros, revistas y periódicos y pegar los personajes que integran una familia.

Exposición de trabajos por equipos.

Revisar temas del libro de historia para fundamentar sus trabajos e ideas.

EDADES DE LOS PADRES, ABUELOS Y OTROS FAMILIARES.

A C T I V I D A D E S

Breve explicación del tema por parte del maestro.

Mediante preguntas orales del maestro, los niños comentan las edades de sus padres, abuelos, hermanos y otros familiares.

Presentar láminas donde aparezcan personas de diferentes edades.

Explicar el porqué las diferencias en edades.

Integrar equipos de trabajo para dibujar a los padres, abuelos y demás familiares de los niños.

Exposición de los trabajos elaborados en equipo.

Revisar lecturas del libro de historia y llegar a una sencilla conclusión del tema tratado.

EL CAMBIO EN LAS COSTUMBRES, LAS ACTIVIDADES DIARIAS DE LA FAMILIA, FORMA DE PREPARAR ALIMENTOS, LOS UTENSILIOS DE LA CASA, EL TRABAJO, LA VIVIENDA Y EL TRANSPORTE.

A C T I V I D A D E S

Presentación y explicación del tema por el maestro.

Realizar visitas domiciliarias para diferenciar las viviendas.

Observar y mencionar las diversas actividades cotidianas que hace la familia.

Enlistar y dibujar los alimentos que los alumnos más consumen, cómo y quién los prepara.

Individualmente los alumnos dibujan o recortan de los libros o periódicos todos aquellos utensilios de la casa.

Se pegan los recortes en papel bond y dicen para qué se usa cada objeto.

Cada alumno menciona y enlista los trabajos que realiza -- cada miembro de la familia y establecer diferencias.

Cada educando dibujan su propia casa, cuántas tiene, para qué sirven, cómo y con qué se construyen, quién las hace y quiénes viven en ella.

Formar equipos para representar los tipos de casas que existe en la comunidad rural.

Con la iniciativa del docente, mencionan qué es un transporte, para qué sirve, quiénes lo tienen, qué tipos de transporte existe en la comunidad y si no hay, cómo hacen para transportar sus productos.

Formar equipos de trabajo para dibujar los medios de transporte que más usan y existen en la comunidad, de la misma forma explican mediante escrito qué es un transporte.

3.3.5 DESCRIPCION DE ACTIVIDADES CONFORME CONTENIDOS ESPECIFICADOS Y SUJETANDOSE CON LA CARTA DESCRIPTIVA ELABORADA

CONTENIDO I:- El regreso a la escuela: el tiempo transcurrido desde el ingreso al primer grado.

1.1 Al principiar la enseñanza del contenido, se hace la presentación del tema, posteriormente una breve explicación ante el grupo, para que de esta manera tengan pequeñas nociones al respecto.

1.2 Al abordar dicha actividad, se le da acceso a los educandos de verter sus experiencias en forma individual, a modo de que todos los integrantes del grupo participen.

1.3 Con la iniciativa del docente, juntamente con los alumnos, señalan que responsabilidad o actividades existen y diferenciar entre el primero y segundo grado de educación primaria; explicándole que en primer grado fue una etapa de maduración de la habilidad psicomotriz fina, como el trazo de las letras, el sonido y lectura de las mismas, actividad artística, coros rondas, poesía, dibujos, juegos dirigidos; dar a conocer que conforme los años pasan, los trabajos van cambiando, por ejemplo:- en segundo grado se necesita más responsabilidad, puntualidad y cumplimiento en las actividades.

1.4 Para que los niños tengan idea de sí mismos, se les --

pide que se dibujen recordando la talla que tuvieron en primer grado, qué tanto se desarrollaron en las vacaciones y qué tamaño tienen ahora en segundo grado. Entre ellos se explicarán por qué crecen conforme el tiempo transcurre.

1.5 Para sustentar las actividades anteriores, se revisarán los textos del libro de historia integrado de segundo grado, para que los niños visualicen, observen, comparen y acepten lo que hayan realizado, tratando de fomentar la importancia de la vida escolar. Se realizarán comentarios, preguntas, rondas de participaciones de los educandos y el maestro.

1.6 Después de la lectura individual, el docente dará las conclusiones de lo leído.

CONTENIDO II:- Principales acontecimientos en la historia personal y familiar.

2. La secuencia de la enseñanza-aprendizaje da principio con la presentación del tema por parte del maestro, al mismo tiempo explica en qué consiste un acontecimiento e historia personal y familiar.

2.1 Con la aplicación de la lluvia de ideas dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, los niños construyan ideas sobre el tema y exponen ante sus compañeros.

2.2 Presentar ante el grupo una lámina donde aparezcan las etapas del desarrollo individual y familiar; los alumnos comentan las diferencias del desarrollo que se da conforme el tiempo transcurre.

2.3 Propiciar la participación del grupo para comentar lo que han observado y lo que les ha sucedido en su vida personal-

y familiar.

2.4 Formar equipos de trabajo para que expresen mediante dibujo, cómo surge la familia, porqué se le dice familia, cómo se forma una familia y quiénes lo integran.

2.5 Indicar a los alumnos un tiempo limitado para que busquen materiales impresos con personajes de una familia, por ejemplo: libros, periódicos, revistas o folletos para recortar y pegar en el papel bond o cartulina; esta actividad permite mayor socialización entre los niños sin distinción de sexo.

2.6 Después de la actividad anterior, se forman pequeños equipos, entre ellos elijan un trabajo bien elaborado para exponerlo ante el grupo y estimular con aplausos.

2.7 Para fundamentar las actividades, el maestro indicará las lecturas seleccionadas del libro de historia, con los alumnos se comprueban los conocimientos, describiendo todo lo que observen en las lecturas, ya sea en forma oral o en sencillos escritos.

CONTENIDO III:- Edades de los padres, abuelos y otros familiares.

3. Como inicio de toda actividad, en primer término se hace la presentación del tema con un sencillo enfoque general.

3.1 El docente preguntará: ¿Cómo son tus padres? (bajos, altos, gordos, flacos, etc), ¿cuántos años tienen?, ¿tienes abuelitos?, ¿conoces su edad?, ¿tienes hermanos?, ¿son mayores o menores que tú?.

3.2 Se les presenta una lámina donde aparezcan personas --

con diversas edades; los niños observan, comentan y clasifican las personas dibujadas, transcribiéndolas al cuaderno de dibujo.

3.3 Después de que los niños hayan observado las diferencias de edades, se da a conocer que todo ser humano nace, crece se desarrolla, reproduce, envejece y muere; explicándole que — conforme el tiempo pasa, el ser humano va cambiando su aspecto-físico; los alumnos confrontarán sus edades con el de las personas que aparecen en la lámina.

3.4 Individualmente los niños dibujan y colorean los padres, abuelos y otros familiares según las edades, dicho ejercicio les permite observar y ubicar a las personas de acuerdo con su edad.

3.5 Que cada alumno exponga sus dibujos, mencionando cuántos años tienen cada uno de sus familiares, cómo se llaman y — quiénes son, qué hacen, viven todos ¿si e no? ¿por qué?.

3.6 Después de todas las actividades, dirigir preguntas a los alumnos para observar el porcentaje de aprendizaje que obtuvieron y con las respuestas del grupo, concluir el tema tratado con ideas que permitan llegar a una conclusión entre maestros y alumnos.

CONTENIDO IV:- El cambio en las costumbres, las actividades diarias de la familia, forma de preparar los alimentos, los utensilios de la casa, el trabajo, la vivienda y el transporte.

4. El docente indígena primero debe dialogar con los niños en la lengua materna para dar a conocer el tema y lo relacionará con el medio donde los niños habitan, los modos de vivir, la

organización política y social, las fiestas escolares, familiares y religiosas.

4.1 Se realizarán visitas domiciliarias para observar las diferencias sociales, se hace reaccionar a los niños mediante preguntas: ¿quiénes son?, ¿qué hacen?, ¿cómo viven?, ¿qué comen? ¿cuántos son?, ¿cuántos hombres y mujeres existen en esa familia?.

4.2 Con el coro escolar de "Don Pirulí", se propicia la observación de las diversas actividades cotidianas de la familia, el porqué los abuelos, los padres, hermanos y otros familiares, con el tiempo y conforme las edades, desempeñan diversos trabajos, los alumnos enumeran los tipos de trabajos que se practican en la familia y la comunidad.

4.3 Se presenta una lámina con dibujos que contengan los alimentos que más consumen los educandos; en forma oral responderán: ¿qué comieron antes de venir a la escuela?, ¿qué es lo que más consumen?, ¿cómo lo comen?, ¿con qué lo preparan?, ¿qué sabor tiene? Después individualmente anotan y dibujan los alimentos que ingieren y dicen quién y cómo los preparan.

4.4 Con el ejemplo de los objetos que se utilizan en la escuela, se encausan conversaciones para que los niños mencionen todo aquello que existe en el salón de clase; a partir del ejemplo, se disponen actividades de acuerdo con el tema que se está tratando.

4.5 Los alumnos dibujarán todos aquellos utensilios que tienen en su casa, los recortan de algunos libros, periódicos, revistas o folletos, los pegan en papel bond, escriben el nombre de cada objeto y para qué se usan.

4.6 Como dinámica de grupo se organiza el coro escolar "A-casita", con el propósito de que los alumnos tomen el sentido de la actividad a realizar; enseguida se pide a cada uno de ellos que dibuje su casa y que explique cómo y qué materiales se necesitan para construirla, quién la hace y quiénes viven en ella. Se reparten entre los niños dulces de sabores o colores para formar 6 o más equipos de cuatro o cinco elementos, cada equipo anotará los diferentes tipos de materiales que se utilizan para construir las casas que existen en la comunidad y dibujan los tipos de casas de su entorno ambiental; cada trabajo se colocará en la pared del salón de clases.

4.7 Con el coro infantil "El saludo", se hace la presentación del último tema de la unidad que es el transporte; se promueven conversaciones o preguntas entre los alumnos como: ¿alguna vez has viajado?, ¿con quién, a dónde y por que medio?, ¿cómo se transportan las cosechas?.

Se entregan hojas blancas a los alumnos para que individualmente dibujen, pinten y escriban el nombre de los transportes que se utilizan en la comunidad. De algunos libros, periódicos, revistas o folletos se recortan y se pegan en el papel bond los tipos de transporte más conocidos, los trabajos se colocan en la pared del salón de clases.

3.3.6 RECURSOS DIDACTICOS

El empleo del material didáctico es y debe de ser sistematizado y organizado de acuerdo con las tareas académicas; valorado como vehículo para la dinamización de la enseñanza-aprendizaje, permite hacer del acto educativo un proceso activo, contribuyendo a fortalecer la eficacia del aprendizaje. Facilitan-

entre otros aspectos: una mejor comunicación entre maestros y alumnos, una mayor asimilación de los conocimientos y experiencias ejercitando las habilidades, destrezas e inteligencia de los educandos. Para esta propuesta pedagógica se anotan los siguientes recursos didácticos:

Recursos materiales: pizarrón, gis blanco y de colores, borrador, libro integrado de segundo grado, libros varios, folletos, periódicos, cuadernos, papel revolución, hojas blancas, papel bond, cartulina, papel lustre, lápiz, marcadores, colores, gomas de borrar, tijeras, lapiceros, reglas, diurex, resistol, semillas de: calabaza, frijol, maíz y otras, zacates, palitos, algunas golosinas y pedazos de cartón.

Recursos humanos: la colaboración de los padres de familia del maestro y de los mismos alumnos formarán la parte medular de los recursos didácticos.

Recursos financieros: los gastos para la adquisición de los materiales son cubiertos por el docente, la dirección de la escuela y por los padres de familia.

3.3.7 T I E M P O

La aplicación de los contenidos seleccionados, estrategias método, procedimientos, actividades y recursos didácticos dependerá de la organización de las otras asignaturas; el propio desarrollo de las actividades requiere de flexibilidad y posibilidades de adecuación de acuerdo con las características sociales de los niños.

La distribución de los días hábiles y horas de actividades se interrelaciona con el espacio físico y los medios de apoyo;-

la duración y el ritmo de las actividades tiene que sujetarse a las necesidades de los niños y el grupo.

Para poner en práctica la propuesta debe considerarse el campo de lo social como eje principal sobre cual gira la necesidad de conceder tiempos disponibles con el fin de realizar las actividades programadas para revalorizar la historia personal y familiar. Se proponen los siguientes días y horarios:

DIAS HABILES	HORARIO DE ACTIVIDADES
Lunes	9:00 a 10:00 horas (2 veces) 11:30 a 12:30 y de 12:00 a 13:00 horas
Martes	10:00 a 11:00 horas (2 veces)
Miércoles	9:00 a 10:00 y de 10:00 a 11:00 horas 12:00 a 13:00 horas
Jueves	12:00 a 13:00 horas (2 veces)
Viernes	9:00 a 10:00 horas (2 veces) 10:00 a 11:00 horas

Los cronogramas de actividades se sujetaron a las condiciones pedagógicas del docente, respetando el rendimiento de los educandos y evitando el agotamiento físico y mental. El desarrollo de los contenidos y las actividades programadas, ocupó un mayor número de días debido a las interferencias de otras asignaturas, sin desvirtuar la continuidad del aprendizaje de los educandos.

3.3.8 EVALUACION DEL APRENDIZAJE

Para llegar a comprobaciones se requiere de capacidad crítica antes de utilizar cualquier tipo de evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje, para verificar el aprovechamiento de los

educandos y el rendimiento del docente.

La evaluación educativa es aprendizaje, se convierte en -- una actividad crítica que concluye en la formación del alumno -- como sujeto con capacidad para manejar conocimientos con una -- mente organizada sin mecanización. Toda conducción pedagógica -- está sustentada en una evaluación, no como medio de presión -- para el aprendizaje, sino como elemento razonable de lograr la -- adecuación del mismo.

Al retomar la evaluación en calidad de actividad crítica -- conviene precisar que no existe ninguna norma fija de evalua--- ción si no que dependerá de la situación reflexiva del maestro -- y del grupo; no debe pensarse la evaluación como forma de pena- -- lización para los alumnos ni como recurso para restarles puntos -- en sus calificaciones. Significa comprender la aproximación de -- los conocimientos que constantemente los alumnos logran dentro -- de la conducción académica, indicando no sólo en qué falla sino -- porqué y de qué modo se puede superar si existiesen dificulta-- -- des en el proceso enseñanza-aprendizaje. En la antología El cam -- po de lo social y educación indígena III, encontramos la idea -- de Juan Manuel Alvarez Méndez (pág. 167), donde señala que: "La -- nota sirve para la administración burocrática del saber, pero -- no representa el saber" y en el mismo texto Crombach (1980, -- -- pág. 174) señala que "El evaluador es un educador, su éxito de- -- be ser juzgado por lo que otros aprenden".

La evaluación no es ni puede ser apéndice de la enseñanza, es parte de la enseñanza y del aprendizaje.

Para cuantificar la enseñanza del maestro y el aprendizaje del grupo, elegí dos formas de evaluación: la sumativa y la for- -- mativa.

3.3.9 EVALUACION SUMATIVA Y FORMATIVA

S U M A T I V A

Es una forma de evaluación que permite lograr habilidades en los alumnos, obtener créditos en el aprendizaje y otorgar estímulos según los intereses individuales que adquiere cada educando.

Teóricamente se determina como medio de control del alumno en primera instancia; pero a la vez medio por el cual es controlado el profesor. La aplicación de esta evaluación se guiará -- por los siguientes aspectos:

	PUNTOS
1. Participación individual, equipo y grupal.....	3
2. Entrega de trabajo individual, equipo y grupal...	3
3. Asistencia y disciplina escolar.....	1
4. Examen escrito u oral.....	<u>3</u>
Total.....	10
C A L I F I C A C I O N E S: MAXIMO <u>10</u> MINIMO <u>5</u>	

F O R M A T I V A

Resulta ser una forma adecuada de evaluar determinado aprendizaje, constantemente sistematiza actividades que ayuda al sujeto a crecer y a desarrollarse intelectual, afectiva, moral y socialmente. Contribuye a clarificar con certeza los avances que el alumno adquiere durante el proceso de formación académica.

La evaluación formativa concede la oportunidad de ejercer una actividad interactiva entre docente y educando; pretende enriquecer y mejorar las actuaciones futuras del alumno, la capacidad que cada sujeto posee; se califica a través de la corrección de tareas, ejercicios, del examen o del nivel de aprendizaje que obtiene el individuo ante la práctica docente.

La evaluación formativa procura detallar, precisar, verificar y mantener la estrategia o sustituirla por otra, siempre y cuando se obtengan respuestas beneficiosas tanto para el educando como para el educador.

Cabe afirmar que su aplicación no consiste en cuantificar el proceso educativo, sino observar el aprendizaje en términos de éxito y de fracaso, después de asumir responsabilidad relevantes con la decisión de dar y aprender; porque el profesor debe ser un crítico y no un simple calificador. La complejidad de la docencia, suele interpretarse como un conjunto delicado a desarrollar, debe entenderse que la evaluación formativa, facilita mayor flexibilidad para detectar errores y corregir las actividades en el momento de los actos; la función del docente en el marco de la enseñanza-aprendizaje considera los siguientes aspectos:

1. Señalar y corregir erratas en los diversos ejercicios de los alumnos.
2. Dar a conocer el avance del aprendizaje de cada educando.
3. El maestro y el alumno están en continua evaluación para observar el porcentaje de aprovechamiento de la enseñanza-aprendizaje.

OBSERVACION

En el caso particular, surgieron obstáculos que no favorecieron el abordaje adecuado de los contenidos seleccionados. Incidieron fenómenos naturales como la precipitación pluvial, la actividad productiva de los padres de familia, los asuntos administrativos, oficiales o sindicales que provocaron interrupciones en la enseñanza.

Una alternativa para subsanar estas situaciones encontradas en la aplicación de la propuesta pedagógica, consistió en establecer criterios para realizar la práctica docente no a grandes rasgos, sino en disponer de estilos para emprender una enseñanza cualitativa y no cuantitativa de acuerdo con el contexto educativo, observando el desarrollo de los demás ejes o asignaturas, correlacionando con contenidos similares al campo de lo social e incluyendo la retroalimentación en caso necesario.

4. FUNDAMENTACION DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA

4.1 CONTEXTO COMUNITARIO Y ESCOLAR EN QUE SE ELABORA LA PROPUESTA PEDAGOGICA.

La comunidad de Yevalchén pertenece al municipio de Tumbalá Chiapas y se localiza en la parte norte del estado. Al norte limita con la cabecera municipal, al sureste con Palenque, al suroeste con Yajalón y al noroeste con Tila.

Cuenta con una extensión de 30X20 hectáreas conformada de planicies rodeadas de altas montañas con pequeños arroyos y manantiales que abastecen de agua a sus habitantes. El clima es templado-húmedo, con precipitaciones pluviales todo el año. En-

otoño e invierno se registran fuertes descensos en la temperatura y en primavera y verano el clima se vuelve caluroso.

Entre la flora de la zona se localiza árboles de diferentes especies como: caoba, cedro, ciprés, liquidámbar, laurel, frijolillo, nogal, pino y corcho. Frutales como: café, cacaté, mangos zapotes, guayaba, plátano, guanábana, naranja, toronja, limón, lima, mandarina y otros.

La rica fauna silvestre cuenta con mamíferos como: mapache, ardilla, armadillo, conejo, tlacuache, zorro, zorrillo, tigrillo y venado. Aves: paloma, chachalaca, tucán, calandria, tecolote, colibrí, golondrina, zopilote, zanate, pájaro carpintero y petirrojo. Reptiles: nauyaca, coralillo, iguana, lagartija, salamandra y tortuga terrestre.

4.1.1 CONDICIONES SOCIOECONOMICAS DE LA COMUNIDAD

Según el Censo General de Población 1994-1995 Yevalchén --- cuenta con 586 habitantes, clasificado por edades de la siguiente forma:

R A N G O S D E E D A D E S .

A Ñ O S	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
1. De 0 a 3	<u>17</u>	<u>8</u>	<u>25</u>
2. De 4	<u>14</u>	<u>12</u>	<u>26</u>
3. De 5	<u>26</u>	<u>16</u>	<u>42</u>
4. De 6 a 14	<u>51</u>	<u>56</u>	<u>107</u>
5. De 15 a 44	<u>74</u>	<u>79</u>	<u>153</u>
6. De 45 o más	<u>124</u>	<u>109</u>	<u>233</u>
Total	<u>306</u>	<u>280</u>	<u>586</u>

Las viviendas están construidas con materiales propios del medio. El piso es de tierra; en las paredes se utilizan adobe, -carrizo, palos de corcho, tablas de madera y en ocasiones cartón los techos son de zacate, lámina galvanizada y de cartón.

La producción de maíz y frijol no alcanza a cubrir las necesidades de las familias, en parte debido a lo accidentado del terreno que es propicio para el cultivo del café, actividad económica predominante de la población.

Cada productor obtiene anualmente entre 0.5 a una tonelada de café, cosecha que es comprada casi en su totalidad por los acaparadores de la cabecera municipal; aunque existe una asociación de exportadores, no les beneficia por los malos manejos de sus administradores. También reciben apoyos de algunas dependencias y programas oficiales como Instituto Nacional Indigenista, Crédito a la palabra y Procampo, pero son insuficientes y en muchos casos estos recursos son utilizados para adquirir bienes de consumo familiar. Es frecuente que acudan a prestamistas que les cobran entre el 15 y 20% de interés mensuales sobre el capital. A esto hay que agregar la crisis en los mercados internacionales del café. Para complementar el ingreso familiar, algunos campesinos emigran para vender su fuerza de trabajo, otros se ocupan en oficios como pequeños comerciantes, carpinteros y albañiles.

Las mujeres se ocupan de los quehaceres domésticos; desde temprana edad, las niñas son instruidas en los trabajos del hogar también se ocupan en la crianza de aves de corral que venden dentro o fuera de la comunidad para ayudar en los gastos más urgentes de la familia. En su mayoría las mujeres de distintas edades contribuyen en las tareas agrícolas en las temporadas de siembra y cosecha.

La comunidad cuenta con los siguientes servicios: agua entubada, electrificación, dos centros pedagógicos: el Centro de Educación Preescolar "El Niño Artillero", que atiende a 44 niños y la Escuela Primaria Bilingüe "Profr. Rafael Castro Ramos", con 88 alumnos; también existe una brecha, que actualmente está en pésimas condiciones, sin que las autoridades se comprometan a concluir la obra.

4.1.2 CARACTERISTICAS SOCIO-CULTURALES

Los campesinos realizan sus trabajos individuales, con la ayuda de los miembros de la propia familia y también se practica la "mano vuelta".

Durante la cosecha del café, algunos de ellos y según las hectáreas que posean, contratan personas para recoger el grano, la forma de pago es por medida, comunmente denominada "lata"; cada trabajador obtiene entre N\$ 10.00 y N\$ 20.00 diarios. Como ya mencioné, en estas actividades intervienen también las mujeres lo que ocasiona el abandono del hogar y de los hijos, causando inasistencias escolares, desnutrición, falta de higiene personal y habitacional.

En la realización de las obras comunitarias actúan en forma colectiva, aquél que no cumple con las responsabilidades es sancionado según el salario mínimo entre los habitantes o bien se limita su derecho como ciudadano ante el apoyo de las autoridades.

Las personas de la comunidad que pertenecen a algunas congregaciones religiosas, actúan de manera dócil, se ven obligados a realizar cooperaciones económicas, donar una parte de sus pro-

ductos agrícolas, construir alguna obra; los crédulos son disciplinados hasta en los últimos detalles, comportamiento que deja abandonado el cuidado de sus propias familias.

Los cargos públicos son ocupados por personas destacadas -- dentro de la misma comunidad que postulan ideologías adoptadas -- desde el exterior o de sus propios principios políticos. El nombramiento de las autoridades como: el Juez rural municipal, el representante ejidal, los patronatos de obras, los representantes de préstamos, las autoridades de los consorcios religiosos y la asociación de padres de familia, se realiza en una forma democrática, siempre respetando la decisión mayoritaria de los asambleístas.

Domina el Partido Revolucionario Institucional, sin oposición de algún partido político, pero en el núcleo de la comunidad contradictoriamente se presenta una acción política autoritaria, debido a los malos entendimientos y la oposición participativa que en algunas ocasiones impone decisiones a las diferentes autoridades, posteriormente la minoría se disciplinan a la mayoría en beneficio de la comunidad.

En el interior de la comunidad se establecen normas internas de castigos y pagos por sanciones a quienes cometen delitos-- dependiendo de la magnitud de los actos cometidos, las penas son impuestos por las autoridades del lugar, considerando la opinión del juez rural municipal. La aplicación de justicia es flexible-- y se resuelve al interior de la comunidad; en caso de que no exista capacidad para resolver algún problema, se turna a la cabecera municipal.

En ésta bella comunidad, cada núcleo familiar esta compuesto de cinco a doce personas, no admiten ningún tipo de control --

en el número de hijos que procrean debido a la dominación religiosa y los padres de familia se han vuelto conformistas ante esta situación.

En el interior de la comunidad se da la estratificación social, los maestros, presbíteros y algunos empleados representan un 3% de las familias con medios para cubrir medianamente sus necesidades y el 97% restante está en condiciones difíciles de subsistencia.

Entre las costumbres que hacen recordar y valorar la herencia de los primeros fundadores de Yevalchén, se encuentran las fiestas religiosas conocidas como: Acción de gracias a la siembra, fiestas de elotes, primicia de los productos, la fiesta del diezmo de tapisca y la fiesta de rozadura.

Independientemente de la diversidad religiosa, los miembros de la comunidad muestran una tendencia moral y espiritual homogénea. La totalidad de los habitantes practican el matrimonio civil y religioso, los contrayentes cumplen con las normas y los padres de la novia, siguiendo la costumbre del grupo social, gastan hasta cuatro o cinco mil nuevos pesos para agradar con una lujosa fiesta.

El proceso de aculturación se ha presentado de una forma desfavorable eliminando las hermosas indumentarias que portaban los antecesores; hace tiempo los hombres se distinguían por sus pantalones y camisas de manta blanca; las mujeres por sus enaguas negras adornadas con franjas de listones de colores llamativos, variado de acuerdo con los gustos de cada mujer indígena, las blusas de manta blanca con sus coloridos encajes y figuras bordadas por ellas mismas. Vestuarios que permitían economizar por la calidad de las telas. Hoy en día, las nuevas generaciones

prefieren las vestimentas modernas.

La lengua vernácula que es la lengua Chol se emplea tanto en el seno familiar como en la comunidad, pero los medios masivos de comunicación y la interacción social, exigen el empleo del español para satisfacer algunas necesidades. La aculturación promueve la segunda lengua, sin desplazar a la lengua indígena. Así, coexisten monolingües, bilingües incipientes y bilingües competentes.

El uso de la lengua vernácula, tradicionalmente se manifiesta en forma oral, sin tradición escrita; en el caso de la segunda lengua, se emplea tanto en forma oral como en la escrita y su presencia se nota en las generaciones más recientes, sin discriminar a la lengua materna. Esta se considera como un valioso elemento de la identidad étnica.

4.1.3 CONTEXTO EDUCATIVO

La Escuela Primaria Bilingüe "Profr. Rafael Castro Ramos" está construida con materiales de concreto, techo de lámina y ventanas pequeñas; el espacio es reducido y cuenta con muebles binarios. Los alumnos de segundo grado solo cuentan con un libro de español lecturas, los pocos recursos didácticos que la escuela tiene no son empleados por los docentes.

La escuela es incompleta, cuenta con tres docentes bilingües que pertenecen al mismo grupo étnico y atienden a 88 niños indígenas choles. De acuerdo con los datos estadísticos del periodo escolar de 1994-1995, existen primero y segundo grado y un multigrado de tercero y cuarto. A continuación se especifican los datos correspondientes (ver pág. siguiente):

CENSO ESCOLAR DE 1994-1995

GRADO	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
1. Primero	<u>14</u>	<u>16</u>	<u>30</u>
2. Segundo	<u>17</u>	<u>12</u>	<u>29</u>
3. Tercero	<u>8</u>	<u>12</u>	<u>20</u>
4. Cuarto	<u>6</u>	<u>3</u>	<u>9</u>
Total de alumnos	<u>45</u>	<u>43</u>	<u>88</u>

EIDADES POR GRADOS

PRIMERO				SEGUNDO			
AÑOS	HOMBRES	MUJERES	TOTAL	AÑOS	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
6	<u>7</u>	<u>6</u>	<u>13</u>	7	<u>6</u>	<u>4</u>	<u>10</u>
7	<u>4</u>	<u>7</u>	<u>11</u>	8	<u>5</u>	<u>3</u>	<u>8</u>
8	<u>2</u>	<u>0</u>	<u>2</u>	9	<u>3</u>	<u>2</u>	<u>5</u>
9	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>2</u>	10	<u>2</u>	<u>1</u>	<u>3</u>
12	<u>0</u>	<u>1</u>	<u>1</u>	11	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>2</u>
13	<u>0</u>	<u>1</u>	<u>1</u>	12	<u>0</u>	<u>1</u>	<u>1</u>
Total	<u>14</u>	<u>16</u>	<u>30</u>	Total	<u>17</u>	<u>12</u>	<u>29</u>

TERCERO				CUARTO			
8	<u>4</u>	<u>3</u>	<u>7</u>	9	<u>4</u>	<u>2</u>	<u>6</u>
9	<u>1</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	11	<u>0</u>	<u>1</u>	<u>1</u>
10	<u>2</u>	<u>4</u>	<u>6</u>	13	<u>2</u>	<u>0</u>	<u>2</u>
11	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>2</u>	Total	<u>6</u>	<u>3</u>	<u>9</u>
12	<u>0</u>	<u>1</u>	<u>1</u>				
Total	<u>8</u>	<u>12</u>	<u>20</u>				

La comunidad escolar emplea la lengua materna como vehículo de comunicación y a través de los procesos de formación, los educandos se apropian regularmente del español.

Al inicio del periodo escolar, de los 88 alumnos, el 88.6% son hablantes monolingües de la lengua chol y 11.4% restante son niños bilingües; en el trayecto escolar los educandos se acercan a la segunda lengua aunque con pocos aprendizajes, los niños logran ser productores informales del español.

En el aula, los niños prefieren emplear el chol, al detectar este comportamiento lingüístico el maestro bilingüe tiene la oportunidad para reforzar los saberes étnicos de los educandos indígenas; desde luego que el docente debe promover el uso de ambas lenguas en forma paralela, introduciendo la tradición escrita de la lengua materna y ofreciendo la traducción en español. Es importante este aspecto en la práctica docente porque forma parte de la cultura de los grupos de educandos y es necesario incorporarlo en la revalorización de la historia personal y familiar.

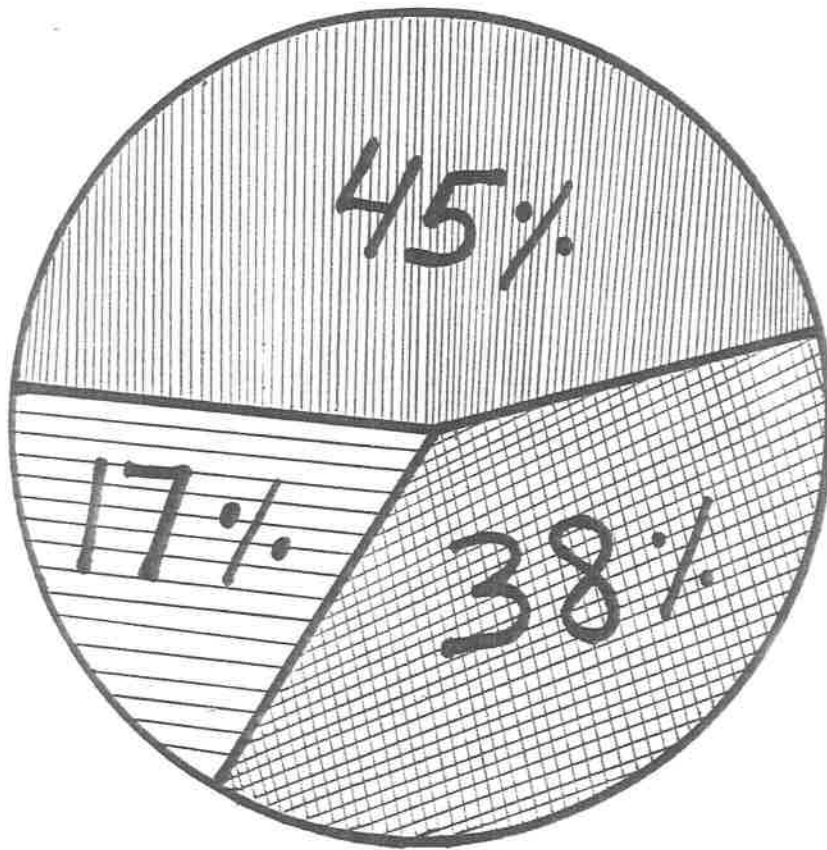
Para conocer un poco sobre la condición lingüística de los alumnos de segundo grado, se presenta la siguiente relación que contiene el nivel de bilingüismo de cada uno de ellos.

NOMBRES	SEXO	EDAD	M.I	B.I	B
01. Alvaro Alvaro Isabela	F	8		X	
02. Alvaro Meneses Carlos Manuel	M	9			X
03. Alvaro Meneses Rosa	F	11			X
04. Arcos Guzmán Antonio	M	7	X		
05. Arcos Guzmán Catalina	F	12	X		
06. Arcos Guzmán José	M	10	X		
07. Arcos Méndez Alida	F	8	X		
08. Arcos Méndez Maribel	F	7		X	
09. Arcos Peñate Caralambic	M	7		X	
10. Díaz Méndez Antonio Amadeo	M	8		X	
11. Díaz Méndez Pedro Abenamar	M	8		X	
12. Guzmán Díaz Lucía	F	10			X
13. Guzmán Vazquez Mateo	M	7	X		
14. Guzmán Velasco Rigoberto	M	8	X		
15. Jiménez Gómez Manuel	M	9	X		
16. Jiménez Guzmán María	F	7	X		
17. López Sánchez Rosemberg	M	9		X	
18. Méndez Alvaro Daniel	M	7		X	
19. Méndez Peñate Ana María	F	7		X	
20. Méndez Sánchez Victor Manuel	M	7		X	
21. Méndez Díaz Maribel	F	7		X	
22. Meneses Alvaro Willians	M	8			X
23. Meneses Peñate Natan	M	9			X
24. Peñate Alvaro Juan José	M	8		X	
25. Peñate López Jesiel	M	8		X	
26. Solís Arcos Alma Yanet	F	7		X	
27. Torrez Alvaro Anita	F	13	X		
28. Torrez Alvaro Aacuec	M	9	X		
29. Velasco Méndez Magdalena	F	10	X		

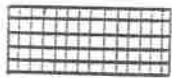
Totales 11 13 5

MI= Monolingüe indígena BI= Bilingüe incipiente B= Bilingüe.

El contexto lingüístico del grupo de segundo grado con el que se realiza la propuesta pedagógica muestra los siguientes porcentajes:



Bilingües incipientes



Monolingüe indígena



Bilingües

De los 46 padres de familia, únicamente el 33% de ellos contribuyen a mantener el ambiente escolar, actitud que manifiesta irresponsabilidad y afecta al servicio educativo. Con frecuencia intento desempeñar una función comunitaria, programando actividades donde se espera la participación de los padres de familia y los vecinos, sin obtener respuesta positiva.

En el campo de la docencia el educador es quien ejecuta y dictamina los contenidos a abordar y decide las actividades conforme las condiciones del grupo; al respecto cabe mencionar que se obtienen aprendizajes deficientes por dificultades en algunos alumnos disléxicos y con problemas psicológicos y también por la falta de una comunicación adecuada entre maestro y alumno.

En la relación entre alumnos se observa un egocentrismo natural en esta etapa de la vida de los niños, también interactúan cotidianamente en sus actividades lúdicas. En el aula se emplea la actividad de estructura cooperativa, pero los niños contribuyen con desgano. Porque hay alumnos que carecen de elementos de socialización y no participan en todos los ámbitos del quehacer escolar. Algunos de ellos asumen la responsabilidad de realizar un buen trabajo y con ello enorgullecerse al recibir los estímulos pero sin compartir el aprendizaje con los demás, también entre alumnos se clasifican de superiores e inferiores.

En la relación alumno-maestro el comportamiento infantil no siempre es de acercamiento voluntario, la herencia cultural los hace distanciarse del docente y normalmente es éste el que establece la comunicación e intensifica la participación, busca estrategias de cómo hacer que los niños cooperen y colaboren en el ámbito escolar.

Después de haber especificado las características sociales de los elementos involucrados en la formalización de esta propuesta pedagógica, puede decirse que las dificultades para enfocar el proceso enseñanza-aprendizaje en el campo de lo social reside principalmente en el choque cultural y lingüístico entre la identidad étnica del grupo y la identidad nacional, - evidente en la construcción intelectual del niño; a esto hay - que agregar las dificultades en la interacción maestro, alumnos, padres de familia. Por ello se justifica partir en la enseñanza de este campo, con la historia personal y familiar.

4.2 P R O P O S I T O S

a) De la enseñanza del campo

La propuesta espera que el docente asuma el compromiso de documentarse, adaptar y conocer las características de los diseños curriculares, con una actitud de: revisión, dosificación adecuada, organización y selección de los contenidos del programa. Que otorgue al espacio escolar el significado de convivencias cognitivas de los niños indígenas que conllevan a la adquisición de saberes significativos donde la actividad está en función del interés del sujeto por el acto que realiza.

El objetivo principal es desarrollar en los educandos habilidades de comprensión y aceptación de los acontecimientos sociales con observaciones críticas y reflexivas. Es importante fomentar las actividades compartidas, el trabajo en equipo y la relación entre iguales para disminuir el egocentrismo de los niños y adoptar actitudes diferentes a la enseñanza pasiva y verbalista.

La función principal de la historia es permitir al alumno conocer en profundidad otras formas de vivir y trabajar, de relacionarse y organizarse con los elementos sociales, con otros modos de pensar, de sentir, de crecer, de observar y de reflexionar ante el cambio social; de enriquecer su experiencia personal mediante el conocimiento de los casos particulares (familia, comunidad, pueblo, Estado y Nación) y con ello hacer comprender que la historia es parte de la vida social y que en ella se sustentan las nuevas formas de vivir.

b) De la propuesta pedagógica en sí misma

El marco referencial de la propuesta pedagógica, tiene como objetivos principales:

- El docente indígena, como agente implicado en la problemática del proceso enseñanza-aprendizaje, optará por nuevos modelos de conducción, con una actitud crítica, capacidad en la reformulación de las estructuras curriculares y habilidades para el enfoque de los contenidos y sus actividades.

- Lograr que el maestro bilingüe recapacite en las acciones académicas, con base en teorías y metodologías de la enseñanza y aprendizaje; es decir que el propio docente descubra el sentido y nociones del porque la historia y para qué enseñarla.

- Con la selección y adecuación de los contenidos de la historia, ratificar la valoración histórica de la vida humana; propiciar que los niños indígenas reconozcan su propia historia cultural y acepten su identidad étnica.

- Inculcar valores como: libertad, confianza e igualdad,-

conforme el desarrollo de los educandos.

Con la recuperación de la historia personal y familiar aprenderán que son sujetos con derechos y deberes dentro del -- grupo social, que existe limitantes que rigen las actuaciones-- personales y que son necesarias la disciplina y la responsabi-- lidad social.

La propuesta pedagógica contiene un enfoque regional, tra-- tando de rescatar aquellos elementos históricos tal vez en -- desuso, pero que están en constante contacto con el alumno, -- esta circunstancias sociales hacen recobrar y valorar las his-- torias cotidianas en la vida del niño indígena; con la propues-- ta diseñada, se intenta enriquecer y formalizar las experien-- cias socioculturales de los educandos del medio indígena; con ello, existe mayor probabilidad de responder a las necesidades socioculturales de los mismos, porque el contenido general de la propuesta sugiere un proceso enseñanza-aprendizaje con base en las experiencias reales del grupo escolar, relacionado con el contenido del programa del campo de lo social.

A juicio personal y por la propia situación crítica que -- prevalece la idea de ser docente, el dominio de los contenidos de la historia ha sido una de las dificultades en el desarro-- llo de la práctica, por carecer de una estructura conceptual -- en el manejo de la enseñanza del campo de lo social y por con-- secuencia se imponen los contenidos a enseñar. Ahora bien, con las perspectivas planteadas en la propuesta, se busca superar-- esta problemática programando actividades sobre la recupera--- ción de la historia personal y familiar. De este modo, el edu-- cador asumirá su responsabilidad en la enseñanza de la histo-- ria que debe servir para involucrarse con la realidad social.

A estas alturas, como docente indígena, la actitud reflexiva y la actitud interventora al conjunto de los contenidos del aprendizaje para el campo de lo social, conlleva un encadenamiento tanto con el propósito personal y como con el propósito del currículum escolar que la asignatura contiene.

4.3 ARGUMENTACION DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA

Hasta aquí me he referido a algunos problemas relacionados con la práctica docente tales como causas sociales, psicológicas, pedagógicas y económicas. A continuación presento mis concepciones personales sobre las nociones de enseñanza y aprendizaje.

Enseñanza es todo aquello que se enfoca en transmitir información para la adquisición sobre los contenidos curriculares con ciertos procedimientos, hacia un grupo social y que sea útil para el desarrollo y formación intelectual de una persona.

En el momento de la realización de la enseñanza, es necesaria la existencia: del enseñante, del educando, de los contenidos y los diversos medios que contribuyen en la aplicación. En primera instancia, el enseñante estructura una acción; desde una perspectiva se dice que la tarea del docente es un acto solitario: "El maestro sabe y sabe lo que le conviene saber al alumno".¹

La enseñanza consiste en facilitar conocimientos, mediante la instrumentación de actividades y ejercicios; el educador debe desempeñarse como: organizador, observador, facilitador, moderador e interventor. Debe identificar la estructura de las

materias y disciplinas con el fin de poder enseñar a los alumnos. También debe propiciar que los implicados capten el papel que desempeñan en el proceso de construcción del conocimiento.

El aprendizaje queda enfatizado en aquellos conocimientos que adquieren los grupos de educandos sea propiciado o no por ciertos medios pedagógicos; significa aprender nuevas cosas -- por medio de otras personas. Se caracteriza como la apropiación de conocimientos teóricamente organizados que enriquecen la estructura psicológica del educando o de cualquier persona y suele surgir dentro del espacio escolar o en el contexto social.

La adquisición y el desarrollo del aprendizaje puede darse desde una perspectiva interpsicológica, posteriormente el niño actuará de forma intrapsicológica, dependiendo de la habilidad intelectual del propio receptor.²

El concepto de aprendizaje comprende de una gran dimensión de recursos que coadyuvan con mayor flexibilidad en el -- trabajo del maestro y en la formación de los educandos. Se aprende mediante actividades secuencializadas que permiten llegar al producto final con ciertos estímulos o situaciones desencadenantes.

El aprendizaje es más un proceso que un resultado. Todo -- aprendizaje consiste en una serie de acciones orientadas hacia determinadas metas, acciones que involucran la totalidad de -- las conductas del ser humano ante estímulos externos e internos.³

Una persona aprende cuando se le plantea dudas, formula -- hipótesis, es decir cuando se producen modificaciones y reestructuraciones en su conducta. El aprendizaje se concibe como-

un proceso dialéctico donde es necesario aprovechar las experiencias para que el alumno realmente opere sobre el conocimiento y que el profesor deje de ser el mediador entre el conocimiento y el grupo para convertirse en un promotor de aprendizaje a través de una relación más cooperativa.⁴

4.3.1 ESTRATEGIAS METODOLOGICO-DIDACTICAS

Al recapitular lo estructurado, según mi concepción personal sobre la enseñanza-aprendizaje, el docente debe considerar tres elementos principales: ¿qué enseñar?, ¿cómo enseñar? y ¿para qué enseñar?.¹

Las estrategias metodológico-didácticas establecidas conforme interpretación individual, surgieron de la problemática cotidiana, en el manejo de los contenidos y en la convivencia con los niños indígenas.

Como docente indígena concluí que para ayudar en la formación de los alumnos debía de responder a las siguientes interrogantes: ¿qué es realmente enseñar?, ¿qué significa y cómo surge el aprendizaje?, ¿cómo se construyen las estrategias de la enseñanza-aprendizaje? y qué fines se persiguen en la aplicación de un determinado contenido.²

Las respuestas me permitirían brindar una docencia con más creatividad. Toda acción en el marco educacional requiere de un conocimiento previo de la estructura general del currículum escolar; esto permite programar actividades que, como en el caso particular del campo de lo social, valoren y hagan consciente la historia personal y familiar.

Al llegar a la escuela, el niño ya es dueño de un cúmulo-

de experiencias sociales, por ejemplo: sabe que es una persona, de que tiene una familia, que vive en una casa y reconoce los alimentos y su procedencia. Estos múltiples conocimientos asistemáticos y sistemáticos van desarrollando sus propias destrezas, comportamientos y los valores inculcados desde el seno familiar.

Dentro de las estrategias metodológico-didácticas establecidas para el desarrollo de los contenidos y actividades que constituye la propuesta pedagógica, los cuales se dió principio con la designación de la metodología, la dinámica de grupo, técnicas grupales y técnicas didácticas, permitiendo que el proceso enseñanza-aprendizaje surja con la interacción del sujeto pensante con el objeto de estudio, elementos importantes en la conducción pedagógica y originando el uso de los procedimientos para encauzar las formas de abordar los contenidos del aprendizaje.

Con la observación cautelosa sobre las características del grupo escolar, propuse estrategias metodológico-didácticas que coadyuven el desarrollo psicogenético del educando y como educador conceptualizar las formas de propiciar una enseñanza-aprendizaje adecuada, considerando las siguientes estrategias: dinámica de grupo, el método inductivo-deductivo, la interacción del docente en cada contenido a aplicar, la interacción de maestro y alumno; técnica grupal: el uso de las interrogaciones dentro del grupo, presentación de láminas, enseñanza individualizada, símbolos escritos, abordar contenidos con exposiciones, experiencias directas, visitas domiciliarias, presentaciones gráficas y la descripción general sobre algún objeto de estudio y técnicas didácticas (procedimientos) como: expositivas, interro

gativas, dirigidas y el estudio dirigido.³

La elección de las estrategias, actividades y de los recursos didácticos se optó un comportamiento flexible, respetando en primer término el conocimiento respecto a la estructura del plan y programa de estudio de educación primaria, las condiciones socioeconómicas del grupo escolar, el contexto lingüístico, el desarrollo biopsicosocial de los educandos (habilidades, actitudes, experiencias y valores), el medio geográfico, las condiciones físicas del espacio educativo y los recursos didácticos: elementos que contribuyeron en el diseño de las estrategias para el fortalecimiento y eficacia del aprendizaje, los cuales sustituyeron la simple memorización y verbalización de la práctica docente, coadyuvando a realizar el trabajo de reconstrucción histórica.

5. PERSPECTIVAS DE LA PROPUESTA

La actitud crítica, analítica y reflexiva del docente para contemplar un conjunto de respuestas o alternativas ante -- las dificultades que atraviesa la práctica docente en la educación bilingüe bicultural; avances en consultas teóricas, el asesoramiento, la participación de los alumnos y padres de familia y la recopilación de los diversos datos históricos, permitieron sustentar la estructuración de la propuesta pedagógica.

No obstante las complicaciones enfrentadas, fue posible -- aplicar los contenidos de la propuesta y puedo decir que obtuve resultados positivos. Pero en este aspecto es importante señalar la necesidad de contar con espacios para la difusión y -- el intercambio de las experiencias, porque me pregunto: ¿quién más va a leer mi propuesta?, ¿qué beneficios puede ofrecer a -- mis compañeros maestros?, ¿cómo enterarme de los problemas y -- soluciones que han encontrado en su trabajo en el aula, sean -- egresados o no de la UPN?. Estos cuestionamientos me los planteo a partir de tomar conciencia de que la responsabilidad de -- ser docente en el medio indígena es cada vez más compleja.

También es claro que generar propuesta pedagógica implica dar respuestas comprometidas; que el maestro debe dejar su papel de ser un simple lector y reproductor de contenidos ajenos a las necesidades de los niños indígenas. Nuestra contribución es indispensable porque a diario vivimos los acontecimientos -- de la comunidad y si no sabemos interpretar estos elementos -- culturales y sociales debemos buscar estrategias de capacitación.

Es indispensable reconocer los valores que caracterizan a

nuestros grupos étnicos y observarlos en su relación con la so ci dad mexicana que se dice plurilingüe y pluricultural; para-
ello, deben multiplicarse esfuerzos para disminuir y superar -
la desigualdad y la discriminación socio-económica hacia los -
grupos indígenas, pues siguen siendo considerados como obstácul os
del desarrollo educativo y el progreso nacional.

Preocupamos por tener una buena formación como docente --
nos permitirá intervenir en la elaboración de los contenidos -
curriculares para entregar a la comunidad infantil de nuestros
grupos étnicos una verdadera educación bilingüe intercultural.

CITAS BIBLIOGRAFICAS

4. FUNDAMENTACION DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA

4.3 ARGUMENTACION DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA

- 1 COLL, Cesar; Actividad e Interactividad en el proceso enseñanza-aprendizaje, en: Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula, México, SEP, 1992, pp.67-83
- 2 VYGOTSKY, L.S. Conceptos básicos de la teoría del aprendizaje, en: Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula, México, SEP, 1992, pp. 15-41
- 3 MORAN Oviedo, Porfirio; Propuesta de evaluación y acreditación del proceso enseñanza-aprendizaje en la perspectiva de la didáctica crítica. Tomo 2, México, ediciones Gernika 1986, pp. 235-273
- 4 Idem. p. 222

4.3.1 ESTRATEGIAS METODOLOGICO-DIDACTICAS

- 1 LLOPIS, Carmen y Clemente Carral; Las ciencias sociales en el aula, Edit. Narcea, S.A, Madrid, 1986, p. 71
- 2 DOMINGUEZ, Jesús; ¿Para qué enseñar historia?, ¿Que enseñar de la historia?, en: Carretero, Mario, et al. La enseñanza de las ciencias sociales, Madrid, Visor, 1989, pp. - 97-120
- 3 ORTEGA F; Ríos M, y Garcia J; en: Técnicas didácticas, -- ENEP, Iztacala, UNAM, pp. 15-39

B I B L I O G R A F I A

- ALVAREZ Balandra, Arturo, Alvarez Tenorio, Virginia y otros. - La propuesta pedagógica como opción de titulación, Instructivo para el egresado, UPN México, 1992.
- CAZARES Hernández, Laura, Christen, María y otros. Técnicas - actuales de investigación documental, Trillas, México, 1991.
- Enciclopedia Técnica de la Educación. Vol. V Santillana, 1975, pp. 239-248.
- SEP. Educación Básica, Primaria plan y programa de estudio -- 1993. México, 1993.
- SEP-UPN. El campo de lo social y educación indígena III, 1a. y 2a. parte, antología básica y guía de trabajo, México, 1994.
- SEP-UPN. Matemáticas y educación indígena III, antología complementaria, México, 1994.
- SEP-UPN. Estrategias para el desarrollo pluricultural de la -- lengua oral y escrita II, antología complementaria, México, -- 1993.
- SEP-UPN. Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula, antología básica, México, 1992.
- SEP-UPN. Metodología de la investigación I, antología básica, -- México, 1991.
- SUAREZ Díaz, Reynaldo. Selección de Estrategias de Enseñanza - aprendizaje en la educación, Trillas, México, 1982.

S.E.CH

DIRECCION DE EDUCACION ELEMENTAL.
DEPARTAMENTO DE EDUCACION INDIGENA.

JEFATURA: TILA ZONA NO. 155 CABECERA: TUMBALA ESCUELA: PROF. RAFAEL CASTRO RAMOS CLAVE DE C.T.: 07DPB0285K
 CARTA DESCRIPTIVA DE: SEGUNDO GRADO GRUPO: A UNIDAD: 1 NOMBRE: EL TIEMPO EN LA HISTORIA PERSONAL Y FAMILIAR.
 ASIGNATURA: HISTORIA PROPOSITO GENERAL DE LA UNIDAD: PROFICIAR LA IMPORTANCIA DE CONOCER Y RECUPERAR LA VA-
 LORACION DE LA HISTORIA PERSONAL Y FAMILIAR COMO PARTE DE LA EVOLUCION SOCIAL.

CONTENIDO	ESTRATEGIAS METODOLOGICO-DIDACTICAS	PROPUESTAS DE ACTIVIDADES	RECURSOS DIDACTICOS	TIEMPO	SUG. DE EVAL.	OBSERV.
1.El regreso a la escuela: el tiempo transcurrido desde el ingreso al primer grado. 1.Inductivo-deductivo 2.Intervención del docente en cada contenido a aplicar. 3.Interacción de maestro-alumno. 4.El uso de las interrogaciones dentro del grupo. 5.Presentación de láminas. 6.Enseñanza individualizada. 7.Símbolos escritos. 8.Abordar contenidos con exposiciones. 9.Experiencias directas. 10.Visitas domiciliarias. 11.Representaciones gráficas. 12.Descripción general sobre algún objeto de estudio a tratar.	1.Presentación del tema a tratar. 1.1.Breve explicación del tema por el maestro. 1.2.Lluvia de ideas por parte de los alumnos. 1.3.Individualmente los niños diferencian las actividades de 1o. y 2o. grado y el por qué. 1.4.Los niños se dibujan ellos mismos, según el crecimiento dentro de la escuela. 1.5.Revisar texto de historia acorde con el tema. 1.6.Hacer comentarios del contenido leído.	Pizarrón, gis, borrador. Cuaderno de raya y de dibujo, lápiz, goma para borrar, libro de texto. Periódicos, hojas blancas, colores tijeras, mariscol y marcadores.	Lunes: 11:30 a 12:30 Miércoles 10:00 a 11:00 Viernes 9:00 a 10:00.	SUMATIVA 1.Participación individual, equipo y grupal. 3 Puntos. 2.Entrega de trabajo bajo individual equipo y grupal 3 Puntos. 3.Asistencia y disciplina escolar. 1 Punto. 4.Examen escrito u oral. 3 Puntos.		
	P R O C E D I M I E N T O S -Expositivo -Formación de equipos. -Interrogatorio -Lectura individual y comentada.					

CONTENIDO	ESTRATEGIAS METODOLOGICO-DIDACTICAS	PROPUESTAS DE ACTIVIDADES	RECURSOS DIDACTICOS	TIEMPO	SUG. DE EVAL.	OBSERV.
<p>2. Principales acontecimientos en la historia personal y familiar.</p>	<p>ESTRATEGIAS METODOLOGICO-DIDACTICAS</p> <p>- Interpretación de láminas. - Corrillos.</p>	<p>2. Presentación del tema a revisar.</p> <p>2.1. Con la lluvia de ideas, los niños vierten sus experiencias.</p> <p>2.2. Presentación de láminas que contenga dibujos de cómo se desarrolla conforme el tiempo pasa.</p> <p>2.3. Que el niño comente todo aquello que ha observado y experimentado en su vida cotidiana tanto personal y familiar.</p> <p>2.4. Formar equipos para dibujar cómo surge una familia y quiénes lo integran.</p> <p>2.5. Recortar libros, periódicos y pegar los personajes que integra una familia.</p> <p>2.6. Exposición de trabajos por equipos.</p> <p>2.7. Revisar temas del libro de historia para fundamentar los trabajos y sus ideas.</p>	<p>Pizarrón, gis blanco y de colores, borrador.</p> <p>Papel bond, cartulina, hojas blancas, cuadernos, marcadores, lápiz, resistol, tijeras.</p> <p>Libro de texto y de otros grados.</p> <p>Periódicos, diurex y revistas.</p> <p>Visitas domiciliarias.</p>	<p>Martes</p> <p>10:00 a 11:00.</p> <p>Jueves</p> <p>12:00 a 1:00.</p> <p>Lunes</p> <p>9:00 a 10:00.</p>	<p>Total: 10 Puntos</p> <p>CALIFICACIONES</p> <p>Maximo: 10</p> <p>Mínimo: 5</p>	

CONTENIDO	ESTRATEGIAS METODOLOGICO-DIDACTICAS	PROPUESTA DE ACTIVIDADES	RECURSOS DIDACTICOS	TIEMPO	SUG. DE EVAL.	OBSERV.
<p>3. Las edades de los padres, abuelos, hermanos y otros familiares.</p>		<p>3. Breve explicación del tema por parte del maestro. 3.1. Mediante preguntas orales por el maestro, los niños comentan sobre las edades de los padres, abuelos, hermanos y otros familiares. 3.2. Presentar láminas ilustradas donde aparezcan personas de diferentes edades. 3.3. Explicar el porqué las diferencias de edades. 3.4. Integrar equipos de trabajos para dibujar los padres, abuelos y demás familiares de los niños. 3.5. Exposición de los trabajos elaborados en equipo. 3.6. Revisar lecturas del libro de historia y llegar a una sencilla conclusión del tema tratado.</p>	<p>Proyector, pizarra, colores, lápiz, borrador, Cuaderno de rayas y de dibujo, marcadores, hojas blancas, papel bond, goma para borrar, tijeras y resaca. Libro del alumno y otros.</p>	<p>Miércoles 9:00 a 10:00. Viernes: 10:00 a 11:00. Lunes: 12:00 a 1:00.</p>	<p>FORMATIVA: - Señalar y corregir errores de los alumnos. - Dar a conocer el avance del aprendizaje de cada uno de ellos. - Maestro-alumno en continua evaluación para la observación del porcentaje de aprovechamiento de la enseñanza-aprendizaje.</p>	

CONTENIDO	ESTRATEGIAS METODOLOGICO-DIDACTICAS	PROPUESTAS DE ACTIVIDADES	RECURSOS DIDACTICOS	TIEMPO	SUG. DE EVAL.	OBSERV.
<p>4. El cambio en las costumbres, las actividades diarias de la familia, la forma de preparar los alimentos, los utensilios de la casa, el trabajo, la vivienda y el transporte.</p>		<p>4. Presentación y explicación del tema por el maestro.</p> <p>4.1. Realizar visitas domiciliarias para diferenciar las viviendas.</p> <p>4.2. Observar y mencionar qué diversas actividades cotidianas hace la familia.</p> <p>4.3. Enlistar y dibujar los alimentos que los alumnos más consumen, cómo y quién los prepara?.</p> <p>4.4. Individualmente los alumnos dibujan y recortan en libros o periódicos todos aquellos utensilios de la casa.</p> <p>4.5. Se pegan recortes en el papel bond y dicen para qué se usa cada objeto.</p>	<p>Pizarrón, gises de colores, borrador.</p> <p>Cuadernos de raya y de dibujo, lápiz, colores, marcadores.</p> <p>Hojas blancas papel bond, diurex, resistol, tijeras.</p> <p>Libros de textos ya utilizados y del niño.</p> <p>Papel lustre, hojas de árbol, palitos, zacates, cartón.</p>	<p>Martes: 10:00 a 11:00.</p> <p>Jueves: 12:00 a 1:00 p.m.</p> <p>Lunes: 9:00 a 10:00.</p>		

CONTENIDO	ESTRATEGIAS METODOLOGICO-DIDACTICAS	PROPUESTAS DE ACTIVIDADES	RECURSOS DIDACTICOS	TIEMPO	SUG. DE EVAL.	OBSERV.
		<p>4.5. Cada educando dibujan su propia casa, cuántas tiene, para qué sirven, cómo y con qué se construyen, quiénes las hace y quienes viven en ella.</p> <p>4.7. Con la iniciativa del docente aclare qué es un transporte, para qué sirve, quiénes lo tienen, qué tipos de transporte existen en la comunidad y si no hay, cómo hacen para transportar sus productos.</p>	<p>Semillas de frijol, maíz, calabaza, pimientos, etc.</p> <p>Algunas familias.</p>	<p>Miércoles: 12:00 a 1:00.</p> <p>Viernes: 9:00 a 10:00.</p>		

LUGAR Y FECHA:

MAESTRO (A) DE GRUPO

Vo. Bo.
DIRECTOR DE LA ESCUELA.

PROFR (A). ISABEL RAMIREZ MARTINEZ

PROFR (A). ANTONIO ARCOS ORTIZ