



**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A**

✓
**ESTRATEGIAS QUE PROPICIAN LA IDENTIDAD NACIONAL
EN EL NIÑO DE TERCER GRADO DE EDUCACION PREESCOLAR**



BLANCA MARIA AVENA MERINO

**PROPUESTA PEDAGOGICA
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PREESCOLAR**

CHIHUAHUA, CHIH., ENERO DE 1996





UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

2019 16 10 96

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Chihuahua, Chih., a 20 de Enero de 1996.

C. PROFR.(A) BLANCA MARIA AVENA MERINO
Presente.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado ESTRATEGIAS QUE PROFICIAN LA IDENTIDAD NACIONAL EN EL NIÑO DE TERCER GRADO DE EDUCACION PREESCOLAR opción Propuesta Pedagógica a solicitud LIC. MOISES VAZQUEZ RIVERA

manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respectos por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD 08A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL. (ncvv)



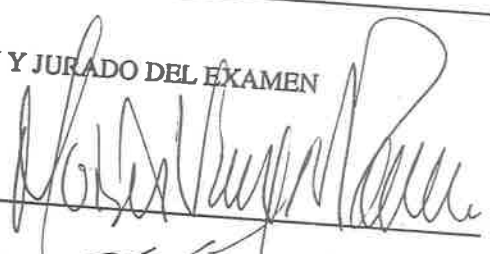
S. D. P.
Universidad Pedagógica Nacional
UNIDAD UPN 081
CHIHUAHUA, CHIH.

ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCION DEL (LA)

LIC. MOISES VAZQUEZ RIVERA

REVISADA Y APROBADA POR LA SIGUENTE COMISION Y JURADO DEL EXAMEN
PROFESIONAL.

PRESIDENTE: LIC. MOISES VAZQUEZ RIVERA



SECRETARIO: LIC. RAMON SAENZ GALAVIZ



VOCAL: LIC. SOCORRO DIAZ DOMINGUEZ

Ma. del Socorro Diaz S.

SUPLLENTE: LIC. VICTOR HUGO FABELA SALAS



CHIHUAHUA, CHIH., A 20 DE ENERO DE 1996.

DEDICATORIA

A mis papás, que con su paciencia e incentivo de ánimo me han ayudado a superar los momentos difíciles.

A mis compañeras de trabajo por sus valiosas aportaciones e ideas para la realización de esta propuesta.

INDICE

	Página
INTRODUCCION.....	7
I EL PROBLEMA	
A. Planteamiento del problema.....	9
B) Justificación.....	10
C) Objetivos.....	11
II MARCO TEORICO	
A. Nación y sociedad	
1. Concepto de nacionalidad.....	13
2. Identidad nacional.....	14
3. Factores que favorecen la integración de la nacionalidad.....	15
4. El juego.....	18
5. Comunidad.....	19
6. La escuela promotora del bien social.....	21
B. Construcción del conocimiento en el niño preescolar	
1. Teoría Psicogenética.....	22
2. Evolución psicológica del niño.....	24
3. Características del período preoperatorio.....	25
C. Proceso enseñanza-aprendizaje	
1. Interacción maestro-alumno.....	28
2. Evaluación en preescolar.....	29

III MARCO DE REFERENCIAS CONTEXTUALES

A. Contexto jurídico

1. Política educativa en preescolar..... 32
2. Artículo 3° Constitucional..... 34
3. Ley General de Educación..... 36
4. Programa vigente..... 37

B. Contexto escolar

1. Características sociales, económicas y culturales de la colonia..... 38
2. Institución escolar..... 39
3. Características del grupo..... 40

IV ESTRATEGIAS DIDACTICAS

- Estrategia No. 1 "Las calaveras"..... 41
- Estrategia No. 2 "Mi colonia"..... 43
- Estrategia No. 3 "Viva México"..... 45
- Estrategia No. 4 "Mi bandera"..... 47
- Estrategia No. 5 "Soy mexicano"..... 49
- Estrategia No. 6 "El patio de mi casa"..... 50
- Estrategia No. 7 "Paco el tarahumara"..... 52
- Estrategia No. 8 "La raspa"..... 54

CONCLUSIONES..... 56

BIBLIOGRAFIA..... 58

ANEXOS..... 60

INTRODUCCION

Se elabora esta propuesta con la finalidad de exponer la problemática de la construcción de noción de identidad nacional en el niño de tercer grado de educación preescolar, cómo se enfrenta a dicho problema y cómo el docente propicia situaciones por medio del juego a fin de orientar su labor educativa.

Consta de cuatro capítulos; en el primer capítulo se hace el planteamiento abordando la problemática de identidad nacional que se les presenta a los niños preescolares, se justifica y se plantean objetivos a lograr tanto para el alumno como para el docente.

En el segundo capítulo se hace referencia al objeto de conocimiento como es el concepto de nacionalidad, identidad nacional, los factores que favorecen la integración de la nacionalidad, mencionando los de mayor importancia en los individuos como la educación, su origen étnico, su lengua, su historial, por el lugar donde vive y las condiciones de salubridad, concepto de juego, de la comunidad que está compuesta por sus relaciones internas, histórico-social, por su territorio delimitado que ocupan los miembros, por sus recursos técnico-productivos, por su organización en grupos y subgrupos, por su estratificación social de origen y participación y a la escuela como promotora del bien social como una transformación y construcción del pueblo mexicano, viendo a la escuela como un factor de progreso.

Finalmente en el cuarto capítulo se elaboran varias estrategias con el propósito de dar posibles soluciones al problema planteado en las cuales se desarrolla la actividad, se plantea un objetivo a lograr, se especifica la función del docente y del alumno, los materiales que se usarán, concluyendo con una evaluación de logros y/o dificultades en dicha actividad.

I EL PROBLEMA

A. Planteamiento del problema

El Jardín de Niños forma parte de la comunidad en la cual el niño se encuentra inmerso; en este contexto social existen fiestas y eventos específicos que proporcionan elementos que se traducen en contenidos regionales, los cuales pueden abordarse a través de los proyectos.

Nuestro país es pluricultural, la riqueza de costumbres y tradiciones es patente en cada Estado de la República, en cada comunidad. El Jardín de Niños es un lugar adecuado para conservar y dar continuidad a la cultura propia, la cual proporciona al individuo el sentido de pertenencia e identidad.

Para fomentar la identidad nacional, de manera específica las conmemoraciones históricas, cívicas y culturales más importantes del país, representan el momento oportuno para iniciar y favorecer actitudes de respeto y amor a la Patria, mediante la participación de niños, padres de familia y comunidad.

Dichas conmemoraciones históricas, cívicas y culturales, el niño no logra comprenderlas debido a que son hechos que él no vivió, por lo que no hace una diferencia respecto del tiempo, ya que todavía no alcanza su maduración, únicamente el pasado inmediato y el presen-

te; además de que no encuentra relación e importancia con lo que vive a diario; por lo tanto, podemos derivar lo anteriormente expuesto en el siguiente cuestionamiento:

¿Cuáles estrategias didácticas pueden propiciar la noción de identidad nacional en los alumnos de tercer grado de educación preescolar?

B. Justificación

Después de varias luchas que se llevaron a cabo para que el país lograra ser independiente políticamente, México lo obtuvo; pero para algunos el ser mexicanos significaba poco, se sentían habitantes de una región, de una ciudad, de un pueblo, más que ciudadanos de un país.

Con el tiempo, poco a poco los habitantes de este país empezaron a sentirse mexicanos, al tomar conciencia de su pertenencia a la nación y la fueron afirmando con orgullo.

Durante el año existen fechas importantes que son recordadas y hasta festejadas, ya sea a nivel nacional, regional o familiar, en las que el niño desde temprana edad las vive y participa en actividades familiares tales como los cumpleaños y onomásticos, que son eventos que año con año se recuerdan y algunas veces se festejan, pasando a eventos sociales regionales como son las ferias, fiestas patronales de la comunidad, después los festejos tradicionales a nivel nacional como el

día de los fieles difuntos., el día del niño, el día de la madre, entre otros, para finalmente involucrar al niño como un mexicano más de la nación en las celebraciones cívicas por medio de los honores a la bandera todos los lunes, que son la pauta para que vaya adquiriendo el sentido de identidad nacional, al igual que el conmemorar cada fecha cívica que marca el calendario escolar por medio de dramatizaciones para su mejor comprensión.

Esta conciencia nacional es fruto de anhelos y fracasos compartidos, de intensas luchas sociales y de las acciones ejemplares de muchos individuos que forjaron la historia, pero también es sobre todo un producto de la educación y cultura, un resultado de lo que han aprendido y creado por todos y cada uno de los mexicanos con su personalidad, trabajo, historia y solidaridad.

C. Objetivos

Que el alumno:

- Adquiera el sentido de identidad nacional.
- Se involucre en los eventos de la comunidad.
- Sea un miembro activo ante el grupo.
- Se interrelacione para que se sienta parte de un grupo.

- Aprecie sus símbolos histórico-nacionales.

- Fortalezca y preserve sus costumbres y tradiciones regionales por medio del juego.

- Desarrolle criterios de análisis, reflexión y crítica ante acontecimientos cívicos, costumbres y tradiciones.

Que el docente:

- Consolide el sentido de pertenencia al grupo por medio del juego.

- Participe en acciones cívico-culturales.

- Tenga un amplio conocimiento socio-cultural de la comunidad y del país.

- Desarrolle en el alumno la sensibilidad de sentir el pasado como algo actual.

- Rescate las costumbres y tradiciones de la región y país por medio del baile, lengua, comida, vestimenta, artesanía y juegos tradicionales.

- Propicie el conocimiento y aprecio por los símbolos patrios, los momentos significativos de la historia local, regional y nacional.

II MARCO TEORICO

A. Nación y sociedad

1. Concepto de nacionalidad

Nacionalidad es el sentir que pertenecemos a nuestra nación, de que somos mexicanos, que debemos hacer algo por ella, que estamos unidos por lazos de origen étnico y compartimos una vida en común.

Desde el punto de vista jurídico, "la nacionalidad es la condición político-social que adquiere todo individuo por haber nacido dentro del territorio nacional"⁽¹⁾ o bien por haberla adquirido cumpliendo con los requisitos legales establecidos por la ley.

En términos sociológicos, la idea de nacionalidad que nos une surge de nuestro origen étnico, se fortalece con la convivencia, la cultura, la comunidad de intereses, de aspiraciones; ideales.

El verdadero sentido de nacionalidad se fortalece en el ejercicio de los derechos y el cumplimiento de las obligaciones consignadas en la Ley Suprema y en todas las que de ella emanen.

La formación de un auténtico patriota se inicia en la familia, en

(1) REYES, Martínez Daniel. Educación Cívica III. Editorial Kapelusz. p. 9

cuyo seno vivimos y recibimos las actitudes y valores esenciales que van modelando nuestra forma de ser. Tal es el caso del Dr. Mora que explica: "...los hábitos y costumbres que nos ha inspirado la educación, el género de vida que hemos adoptado, los objetos que nos rodean y sobre todo, las personas con que tratamos, contribuyen a la formación de nuestros juicios." (2) El amor por nuestros familiares, la observación de las costumbres, el respeto a las tradiciones y la vivencia de los valores constituyen los cimientos de esa conciencia de mexicanidad.

2. Identidad nacional

Se origina en las experiencias cívicas a través de nuestra existencia que han formado en nosotros sentimientos, ideas y actitudes que nos identifican: lenguaje, religión, costumbres y tradiciones, así como instituciones políticas y sociales: la familia, la escuela y la organización política.

En la medida en que las experiencias cívicas sean bien encauzadas por quienes educan y por nosotros mismos, nuestro nacionalismo será suficientemente firme como para que nos permita analizar nuestra realidad total y ser capaces de participar en su transformación. Uno de los factores básicos es lo relativo a nuestro pasado histórico, es decir, el conocimiento reflexivo de los hechos que han marcado rumbos precisos a la evolución de nuestro pueblo.

(2) ESCOBAR, Valenzuela Gustavo A. El liberalismo ilustrado del Dr. Mora. Antología: Formación Social Mexicana I, Vol. 1. UPN p. 218

El analizar las causas que originaron los hechos históricos que han transformado nuestra nación, valorar los cambios que se han operado y comprender la trascendencia que han tenido para la organización social y política de la nación, hace que nos unamos espiritualmente y compartamos esa realidad histórica.

La historia no debe considerarse como el simple relato de los hechos y acontecimientos pasados. Debe convertirse en el estudio crítico, reflexivo y orientador de acontecimientos, hechos y obras de los hombres, considerándolos a la luz de las circunstancias sociales, económicas, políticas y culturales en las que sucedieron para poder valorar su trascendencia.

Al entender el valor de los sufrimientos, los triunfos, las derrotas, las aspiraciones cristalizadas, las frustraciones de nuestro pueblo, las obras realizadas por nuestros hombres y la forma en que han generado la evolución nacional, hemos podido asimilar la esencia, la grandeza de nuestra mexicanidad y ello nos une porque comprendemos nuestro presente y podemos prever nuestro futuro.

Nuestra nación se representa por símbolos o emblemas cuyo significado condensa las ideas más apreciadas por el pueblo mexicano y son: el Escudo Nacional, la Bandera Nacional y el Himno Nacional.

3. Factores que favorecen la integración de la nacionalidad

Comprende todo lo grande, bello y significativo que existe en

nuestro país: su pueblo con su historia, sus costumbres, su acción revolucionaria, sus ideales, su tradición, sus bellezas naturales y sus riquezas, las que están en las entrañas de la tierra y las que brotan del trabajo del hombre, que le permiten elevar la vida humana, siendo de mayor relevancia la educación, el étnico, lingüístico, histórico, demográfico y de salubridad, los cuales se desglosan a continuación:

a. Educación

En el que la educación es factor determinante para la adquisición de conocimientos, así como para formar al hombre de manera que tenga sentido de solidaridad social.

Jesús Teja A. menciona que: "La educación es medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura; es proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad". (3)

b. Étnicos

Fueron los indígenas los que dieron su vida en aras de la nación con el ideal de acabar con la miseria, la insalubridad, la ignorancia y las injusticias sociales, pero se les tiene en el olvido. Actualmente el gobierno Federal, los Estados y Municipios, al lado la de ciudadanía y de la juventud progresista luchan por que los pobres sean menos pobres y los ricos menos inhumanos; se pretende sacar de la obscuridad

(3) TEJA, Andrade Jesús. Factores que favorecen la integración de la nacionalidad Educación cívica 3. Editorial Kapelusz Mexicana. p. 50

y de la miseria espantosa que los agobia a las comunidades indígenas que también tienen derecho al bien social, a la libertad y a la cultura. No se han logrado las metas, ya que los caciques regionales, los funcionarios deshonestos, los malos líderes, las autoridades arbitrarias han hecho demagogia y negocios lucrativos en perjuicio de este marginado sector; son parte de nuestra nacionalidad y por lo tanto hay que respetar su idioma y proporcionarles educación mediante la preparación de maestros bilingües.

c. Lingüísticos

Entra en polémica si se les debe dar un solo idioma a los indígenas: el español, si se les incorpora a la civilización y que olviden sus tradiciones. Lo más importante es que se les respete y estimule sus idiomas y dialectos, que se les proporcione en su lugar de origen educación, cultura, economía, ciencia, pero partiendo de todo lo útil, trascendente, valioso y digno que ellos tienen.

d. Históricos

Cuando se estimule a la persona del orgullo auténtico de ser mexicano, legado por las generaciones del pasado y el día en que se ubique a cada quien de acuerdo con su vocación cívica y profesional y de sus inclinaciones, para el bien social, entonces tendremos la oportunidad de formular nóminas interminables de genuinos héroes en el estudio, en el trabajo, en las recreaciones sanas y en la misión histórica de servir a los demás.

La historia de México no es sino la lucha del pasado de un pueblo, encabezado por sus mejores guías, en contra de la intervención y explotación de la actividad de algunas minorías reaccionarias, que siempre se han opuesto por sus intereses creados ilícitamente al progreso económico, social y cultural del país, pero que nunca han triunfado plenamente ni lo conseguirán, en virtud de que el espíritu, la mente y el corazón de los buenos mexicanos, siempre han revitalizado una conciencia nacional que jamás morirá.

e. Demográfico y de salubridad

En la medida en que las condiciones materiales y sociales mejoren, en esa dimensión la salubridad y la higiene del pueblo se superarán también; el aprovechamiento de la ciencia médica y de los recursos preventivos y curativos modernos correctamente aplicados; el hecho de encauzar adecuadamente la higiene personal como un proceso educativo y de servicio comunal, han dado como resultado que haya menor número de defunciones y mayor número de nacimientos. Los mexicanos serán más fuertes, más instruidos y de una calidad humana superior con lo cual el estudio, el trabajo y los deportes resultarán luminosos y efectivos.

4. El juego

El juego es una actividad propia de los animales y de los seres humanos; en los primeros representa el desarrollo de los instintos en su adaptación al mundo que los rodea, en tanto que para los humanos

adquiere un papel básico en su desarrollo social, intelectual y físico. "Es una manifestación que se da en determinados momentos, períodos, etapas de la vida y que de una u otra forma, está presente en las personas de diferentes culturas y estratos sociales". (4) Es una característica importante del infante que le concede el valor de ser el medio por el cual el niño conoce el mundo y la sociedad, lo prepara para la vida futura, para la adquisición de conceptos que sirven de estímulos en los procesos de aprendizaje del niño.

El juego en la educación preescolar es lúdico, es una actividad u operación que se realiza sólo con miras en sí mismos y no por el fin a que tiende, ni por el resultado que produce a través de la interacción juego-trabajo en el que adquiere nuevas experiencias y aprende por medio del hacer, las asimilia y las desarrolla, las une y las complica, propiciando las relaciones sociales que favorecen su desarrollo integral.

5. Comunidad

Se le considera al grupo de personas con ciertas características tanto históricas como sociales, que le dan una organización dentro de un área delimitada, se da una constante interacción y comprensión mutua entre los habitantes. Para Ricardo Pozas " la comunidad radica en una tradición, unidad y autonomía relativa del grupo, que funciona con una vida social organizada, apegada a normas consideradas hacia el progreso y que desde siempre se han practicado" (5) conside-

(4) S.E.P. Apuntes sobre el desarrollo infantil. Tema: El Juego. p. 4

(5) POZAS, Arciniegas Ricardo. El desarrollo de la comunidad. Antología: Escuela y Comunidad. UPN p. 120

rándose a la comunidad por cinco componentes y son:

Por sus relaciones internas histórico-sociales; con un pasado común del que se desprenden relaciones y normas de conducta con intereses comunes, con un sentido de solidaridad y formas de control que comprenden a todos los miembros.

Por el territorio delimitado que ocupan los miembros de la comunidad; en el que tiene dos funciones: una destinada a la construcción de viviendas, servicios y anexos, convirtiéndose en territorio urbano y la otra rural, destinada a la agricultura, ganadería, explotación de bosques.

Por sus recursos técnicos; que consisten en conocimientos, experiencias, utensilios, máquinas y herramientas para satisfacer las necesidades fundamentales como la alimentación, salud, vestido, vivienda, seguridad y recreación.

Por su organización en grupos y subgrupos; para satisfacer sus necesidades, como la familia, la iglesia, sindicatos, gobierno, cooperativas, partidos políticos, agrupamientos femeniles.

Por su estratificación social; por su origen los indios, mestizos, criollos, extranjeros; por su participación en las actividades productivas los campesinos, artesanos, obreros, burguesía, la clase media, alta y baja, los funcionarios públicos. A veces con intereses comunes pero en la mayoría de los casos con intereses opuestos y antagónicos.

Mediante la educación se tenderá al desarrollo de las capacidades del individuo para que se integre en la comunidad y sea apto para ejercer derechos y cumplir obligaciones; la tarea de educar entonces compete a la familia, la escuela y la comunidad, lo mismo que todos los medios de comunicación y demás instituciones, todas en conjunto para promover actitudes de aprecio y respeto por la sociedad.

6. La escuela promotora del bien social

La familia y la escuela tienen una tarea en común que cumplir la cual deberá planearse conjuntamente, puesto que es el educar, pero educar organizada y convenientemente; más el proceso educativo debe interesar a la comunidad, que es una institución reconocida igualmente como entidad educativa de importancia que circunda a la escuela e influye en ella.

Según Elsie Rockwell y Justa Ezpeleta, "es en el ámbito cotidiano donde se conserva la interrelación de las acciones y la unidad del sujeto donde se recupera la historia que carga de sentido a la práctica social, apoyándose en el pasado". (6)

Dentro de la escuela asisten variedad de alumnos de diferentes niveles socio-económicos, el aprendizaje que ahí se propicia no va de acuerdo a sus intereses, es importante que el docente sea sensible, comprenda y conozca el medio que rodea al niño y así organizar el

(6) EZPELETA, Justa y Elsie Rockwell. "Escuela y clases subalternas". Antología: Escuela y Comunidad. UPN p. 109

trabajo para una mejor calidad. Por lo que Bertín Giovanni considera "que el docente requiere de una preparación cultural, abierta, en tres sentidos: científico, de un progreso social; interdisciplinario en un ámbito más amplio y de un carácter pedagógico-didáctico en el que se trabaje en grupo, con una participación tanto del alumno y docente".⁽⁷⁾

Es en la escuela precisamente donde se forja la visión del futuro del pueblo mexicano y lo que el Estado invierta en ella no será un gasto, sino la mejor de las inversiones, por lo que la educación es un factor de progreso, un instrumento a través del cual se va a formar el nuevo hombre y la nueva sociedad.

Influyen intereses tanto del Estado, las clases sociales y la escuela, en que las relaciones que se dan son de una negociación constante. Se le considera a la escuela como una construcción y transformación social, en que los contenidos estarán basados en la realidad cotidiana.

B. Construcción del conocimiento en el niño preescolar

1. Teoría Psicogenética

Esta teoría establece que la mayor parte de las formas de conducta del adulto tienen su fundamento en lo aprendido durante los primeros años de su vida y que está en transformación continua en el cuadro de los modelos propuestos por los medios sociales en los cuales se

(7) BERTIN, Giovanni M. "Funciones del maestro en la Sociedad en transformación" Antología: Problemas de Educación y Sociedad en México. UPN p. 142

encuentra sumergido el niño por lo que para P. Malrieu

muchas de las relaciones entre el niño y los demás se llevan a cabo por aprendizajes de un mundo de operaciones de socialización, los gobierna de un modo directo cuando dichas relaciones conciernen a todos los procesos de aculturación que permiten al niño dominar el espacio, el tiempo, los conocimientos culturales cuyos grandes ejes orientan los temas de comunicación y les confiere forma. (8)

En el que el desarrollo es un proceso continuo a través del cual el niño construye su pensamiento y estructura progresivamente el conocimiento de su realidad en estrecha interacción con ella.

Simultáneamente en el contexto de relaciones adulto-niño, el desarrollo afectivo-social proporciona la base emocional que permite el desarrollo general. En el desarrollo del niño se considera que las estructuras cognoscitivas con características propias en cada estadio del desarrollo, tienen su origen en las de un nivel anterior y son a su vez punto de partida de las del nivel subsiguiente, de tal manera que estadios anteriores de menor conocimiento dan sustento al que sigue, el cual representa un progreso con respecto al anterior.

Es importante destacar el hecho de que el desarrollo integral se construye a través de la propia actividad del niño sobre los objetos, ya sean concretos, afectivos o sociales que constituyen su entorno vital. En la que se concibe "la relación que se establece entre el niño que

(8) MALRIEU, P. "El medio social y el desarrollo". Antología: Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. UPN p. 27

aprende y lo que aprende como una dinámica bidireccional".⁽⁹⁾ Por lo que dentro del enfoque psicogenético no cabe la idea de dirigir el aprendizaje del niño desde afuera, ya que el niño debe reflexionar a partir de las consecuencias de sus acciones y vaya enriqueciendo cada vez más el conocimiento del mundo que lo rodea.

Decía el gran pedagogo soviético A. S. Makarenko:

El trato cotidiano del niño con otras personas y, en primer lugar, con las de mayor edad, más experiencia, mayores conocimientos, más hábiles e ideológicamente más preparadas, debe ser, precisamente, considerado como el tipo humano específico de interacción con el medio social, como la causa principal del desarrollo de la conciencia del individuo en crecimiento.⁽¹⁰⁾

2. Evolución psicológica del niño

En la primera infancia el niño se basa en la observación y experimentación de hechos y acontecimientos para así comprender su significado; la actividad mental evoluciona de sistemas en sistemas, etapas o períodos en el que es un momento de la evolución mental y un tipo de comportamiento, un conjunto de aptitudes o caracteres que debe adquirir el niño para transformarse en adulto; por lo que toda evolución mental tiene su manera personal de pensar y sentir según Henri Wallon, "como un fin inevitable que corresponde a su medio y a su época".⁽¹¹⁾

El niño está en constante contacto con los objetos de conocimien-

(9) S.E.P. Cuaderno. Libro 1. Programa de educación preescolar. México, 1981. p. 41

(10) LIUBLISKAIA, A. A. "Leyes del desarrollo psíquico del niño". Antología: Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. UPN p. 41

(11) WALLON, H. "La evolución psicológica del niño". Antología: Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. UPN p. 113

to, concediéndoles una existencia y una actividad de acuerdo con la imagen que tiene de los suyos; una de las características fundamentales del niño es la de ser una personalidad en desarrollo, por lo cual Jesús Palacios cita:

... de etapa en etapa, la psicogénesis del niño muestra a través de la complejidad de los factores y de las funciones, a través de la diversidad y de la oposición de la crisis que la jalonan, una especie de unidad solidaria, tanto en el interior de cada una como entre todas ellas. Considerar al niño fragmentariamente es ir contra la naturaleza. En cada edad, el niño constituye un conjunto indisoluble y original. En la sucesión de las edades es siempre el mismo ser en curso de metamorfosis. Hecha de contrastes y de conflictos, la unidad infantil será tanto más susceptible de ampliaciones y de novedades. ⁽¹²⁾

3. Etapas o características del período preoperatorio

Tomando en consideración las características psicológicas del niño preescolar y el hecho de que su pensamiento se construye a partir de las acciones sobre los objetos concretos, desplazamientos de su propio cuerpo en el espacio, las interacciones con otros niños durante el juego espontáneo o dirigido; el período preoperatorio o período de organización y preparación de las operaciones concretas del pensamiento se extiende aproximadamente desde los dos o dos y medio años hasta los seis o siete.

Es importante tomar en cuenta este período, ya que puede considerarse como una etapa a través de la cual el niño va construyendo las estructuras que darán sustento a las operaciones concretas del pensamiento, a la estructuración paulatina de las categorías del objeto, del

(12) PALACIOS, Jesús. "Henri Wallon y educación infantil". Antología: Desarrollo del Niño y Aprendizaje. Escolar. UPN pp. 244-245.

tiempo, el espacio y la causalidad a partir de las acciones y no todavía como nociones del pensamiento, en el que se señalan los aspectos sobresalientes que caracterizan esta etapa del desarrollo los que propician la estructuración progresiva del pensamiento y en general de la personalidad del niño, siendo la función simbólica, las preoperaciones lógico-matemáticas y las operaciones infralógicas que consisten en:

a. La función simbólica

Consiste en la posibilidad de representar objetos, acontecimientos, personas, en ausencia de ellos, utilizando el juego simbólico, la expresión gráfica y el lenguaje.

El juego simbólico permite al niño reproducir las acciones que vive diariamente, lo cual es importante para su desarrollo en las cuatro dimensiones: afectiva, social, intelectual y física, siendo la primera actividad que realiza el niño siempre creando y recreando acontecimientos de manera espontánea. Cita Octavio Chamizo que: "...Incluso lo que los escolares puedan hacer de serio y de válido en clase tiene su origen en el juego, dado que lo que el niño pueda realizar como trabajo será falso y sin creatividad si no encontró en el primer espacio potencial, que es como la prefiguración de todos los playgrounds, esta parte del juego, que, de la manera más paradójica, es la condición de su verdad". (13)

(13) CHAMIZO, Octavio. "Juego o racionalidad". Antología: La sociedad y el trabajo en la práctica docente. UPN p. 87

Por lo que "el juego simbólico es una forma de expresar sus deseos, conflictos, elabora sus experiencias afectivas, se socializa con otros niños, disfruta, descubre, inventa, construye conocimientos". (14)

Es vital que asista a eventos cívicos como son los desfiles organizados por la comunidad, realice caracterizaciones de personajes de cuentos, narraciones y vivencias cotidianas, participe en dramatizaciones de hechos histórico-cívicos, rondas, cantos, costumbres y tradiciones; colabore en la elaboración de escenografía para su mejor comprensión de identidad nacional.

b. Operaciones lógico-matemáticas

Le permiten al niño ir conociendo su realidad de manera cada vez más objetiva en el que realiza operaciones independientemente de las acciones sobre objetos concretos, es decir, que no puede reflexionar sobre abstracciones, por lo que utiliza la clasificación, la seriación y la noción de conservación de número.

c. Operaciones infralógicas

Es cuando el niño realiza la localización de los objetos y de los eventos en el tiempo y en el espacio.

En la estructuración del tiempo es cuando se parte de una indiferenciación total en la que el niño mezcla el pasado y el futuro

(14) S.E.P. Folleto. "La calidad educativa en Preescolar. Una perspectiva teórica y metodológica: los niños como centro del proceso educativo". Programa específico del curso taller "La organización del espacio, materiales y tiempo en el jardín de niños". México, 1994.

está claro lo que le ocurre en el momento actual; de ahí la necesidad de que el niño comprenda la noción de identidad nacional por medio del juego, con dramatizaciones, exposición, danzas, juegos tradicionales, las conmemoraciones cívicas y eventos sociales-regionales como algo cotidiano que rodea al niño, su medio-comunidad (ver Anexo).

En la estructuración del espacio, en el que se parte de las estructuras topológicas de participación del orden (abierto-cerrado, dentro-fuera, entre otros), de las estructuras proyectivas y de las euclidianas como son las rectas, forma, ángulos, distancia, metro.

C. Proceso enseñanza-aprendizaje

1. Interacción maestro-alumno

Para el niño, entrar en la escuela es entrar en un mundo nuevo en el que deberá adquirir progresivamente un determinado número de conocimientos cada vez más complejos que le serán necesarios en una sociedad dada y cuyas bases son indispensables para la futura formación de todo individuo; el maestro propiciará sus conocimientos de manera pedagógicamente adecuada y el de responder a las transferencias del grupo o personalidad del alumno.

Durante el proceso de desarrollo del niño en el marco de su educación, con respecto a la identidad nacional los aspectos afectivo-sociales tienen un papel prioritario según Piaget, "ya que si el niño no tiene un equilibrio emocional, su desarrollo general se verá entorpeci-

do", (15) por lo que es imprescindible que se desenvuelva en un contexto de relaciones humanas favorables de tal manera que pueda desarrollar un sentimiento de confianza en los demás que de seguridad a sus acciones y a las relaciones con sus iguales y con los adultos para que se incorpore gradualmente a la vida social de tal manera que "las conmemoraciones históricas representan el momento oportuno para iniciar y favorecer actitudes de respeto y amor a la nación" (16) en diferentes actos cívicos dramatizados en los que se estimule su participación en dichos actos y a través de los proyectos de trabajo relacionados con los hechos más importantes de nuestro país.

2. Evaluación en preescolar

En preescolar la evaluación tiene un carácter cualitativo, se caracteriza por tomar en consideración los procesos didácticos y no los resultados concretos, ya que importa saber singularidades de las acciones del niño, su creatividad, socialización, acercamiento a su lenguaje y obtener una visión integral de la práctica educativa porque se considera al niño como una totalidad.

"Se evalúa con el fin de reafirmar acciones, modificar, analizar las formas de relación docente-alumno para saber el avance del proceso de desarrollo del niño, conocer sus logros, dificultades, sus intereses para de ahí implementar nuevas acciones" (17) que le permitirán llevar

(15) S.E.P. Programa de educación preescolar 1981. p. 21

(16) S.E.P. Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños. p. 38

(17) S.E.P. La evaluación en el jardín de niños. p. 13

para de ahí implementar nuevas acciones" (17) que le permitirán llevar a cabo una acción educativa más acorde a las necesidades y características de los niños de su grupo y favorezcan el desarrollo integral.

La evaluación se lleva a cabo considerando tres momentos: la evaluación inicial, la evaluación continua o permanente y la evaluación final.

La evaluación inicial se realiza al inicio del ciclo escolar, en el mes de septiembre, partiendo de la observación con el propósito de conocer a los alumnos en su forma de relacionarse, participación y expresión, lo que le gusta, le desagrada y molesta, así como las necesidades específicas del grupo, siendo el punto de partida del docente para orientar su práctica durante el ciclo escolar.

La evaluación continúa o permanente que consiste en la observación constante que el docente realiza de los niños con el propósito de evaluar el proceso educativo, llevando un registro en un cuaderno en el que se anotarán los avances y obstáculos que cada uno va teniendo, al igual que la autoevaluación grupal al término de cada proyecto con la participación de los niños, acción que se lleva a cabo a través de la reflexión y análisis grupal sobre los logros, problemas, formas de solución, que fue lo más significativo e importante del trabajo y la evaluación general al término de cada proyecto en el que el docente tomará en cuenta las observaciones diarias y toda aquella información que de cuenta del proceso que vivió el grupo al trabajar en el proyecto, en la planeación de los juegos y actividades que propician el desarrollo,

La evaluación final es la síntesis de las dos evaluaciones anteriores que permite determinar los logros, dificultades tanto individual como grupal al término del ciclo escolar, dicha síntesis permite al docente reflexionar sobre su trabajo a fin de reorientarlo en aquellos aspectos necesarios para el ciclo escolar siguiente, llevar de una manera cada vez más eficiente y no cometer los mismos errores que tuvo en el pasado.

III MARCO REFERENCIAL

A. Contexto Jurídico

1. Política Educativa en Educación Preescolar

Grandes pedagogos comenzaron a preocuparse por la educación de los niños antes de iniciar su instrucción primaria con el fin de evitar los defectos adquiridos en el abandono preescolar, sus tendencias eran las de crear para el niño una atmósfera de buena voluntad general, desarrollar los buenos hábitos sociales en los que "el niño sienta que vive en una sociedad de iguales y comprenda el valor que para él tiene su esfuerzo social y el que él mismo tiene por la humanidad". (1)

Los primeros establecimientos públicos atendieron a los niños abandonados por las madres obligadas a trabajar fuera de casa como fueron: asilos o guarderías, refugios, casas-cuna, escuelas de juego.

Siendo Froebel y Montessori quienes sentaron las bases de los Jardines de Niños bajo los siguientes postulados:

a) No sólo debe provocarse y favorecer el desarrollo del niño, sino además, alimentar y estimular dicho desenvolvimiento.

(1) DEL CAMPO, Martín Concepción. A tí educadora. Editorial Porrúa. p. 20

- b) Aprovechese en la educación ese impulso natural del niño hacia su perfección.
- c) Dar al niño plena libertad de acción.
- d) El docente debe desempeñar un papel pasivo ante la educación para que sean los niños los que actúen.
- e) No existe el niño *tipo*. Obsérvese mejor a cada uno.
- f) Colóquese al niño en un ambiente apropiado para el desarrollo armónico de sus facultades y
- g) Búsquese en la vida de la escuela, la semejanza más perfecta con la vida del hogar.

México recibió la influencia de la Escuela Activa Norteamericana en 1880 e inició sus reformas educativas en 1910; la Escuela Montessori se impuso entonces por sus tendencias a la libertad y a la autoeducación (1914-1920), sucediéndose con rapidez en toda la República Mexicana. Este adelanto notorio bajo todos los conceptos no siguió la misma gráfica en todos los Estados de la República, pues si bien es cierto que los Jardines de Niños en 1939 eran superiores a los de 1880, en cada Estado ese adelanto siguió caminos diferentes.

Ya de una manera formal escolarizada se pretendió llevar la educación preescolar a otros sectores de la sociedad (1981) que

carecían de ella, tales como las comunidades indígenas, rurales marginadas y rural-urbanas dándole prioridad a niños de cinco años que asistieran cuando menos un año de atención educativa antes de su ingreso a la primaria, siendo sus objetivos el desarrollo integral del niño en esta edad y se sientan las bases para sus aprendizajes posteriores, con la posibilidad de abatir en parte, la deserción y reprobación a niveles de primaria.

Para 1992 se considera necesaria una transformación del sistema educativo nacional para elevar la calidad de la educación, surgiendo el Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa, dicho acuerdo propone dentro del programa educativo el respeto a las necesidades e intereses de los niños, así como a su capacidad de expresión y juego, favoreciendo su proceso de socialización.

La necesidad de modernización de contenidos para "mejorar la calidad y distribuir los servicios educativos con criterios de mayor justicia y equidad en relación con su entorno físico y social" ⁽²⁾ repercutiendo en los métodos de enseñanza, las relaciones entre maestros, alumnos, padres de familia y sociedad y la función de la escuela en la sociedad y viceversa; fundamentados en el Artículo 3º Constitucional.

2. Artículo 3º Constitucional

Se ha considerado desde el Decreto Constitucional para la Libertad de la América Mexicana sancionado en Apatzingán en 1814 que "la

(2) S.E.P. Hacia un nuevo modelo educativo, Introducción. p. 13

instrucción de los ciudadanos es el medio más eficaz de vencer obstáculos para el progreso nacional en todos los órdenes".⁽³⁾ Corresponde a la generación liberal consolidar el avance más significativo en nuestra concepción educativa al establecer tanto la gratuidad y la obligatoriedad de la enseñanza primaria, como el laicismo en la escuela pública.

Una preocupación principal de las grandes luchas sociales ha sido lograr el aumento paulatino de la escolaridad considerada necesaria y obligatoria.

Con el fin de elevar la calidad de la educación de acuerdo a las necesidades y desarrollo del país y al desenvolvimiento de las oportunidades de mejoramiento social, se considera de importancia la formación del ser humano en sus primeros años, comprobándose que la educación preescolar reduce significativamente la reprobación y la deserción en los grados iniciales de la primaria y permite ingresar con una disposición mejor formada para la concentración y buen desempeño en las labores escolares, no siendo obligatoria la educación preescolar por la edad en que ingresan, dándosele la decisión a los padres de familia de proporcionarla ellos en su hogar o bien de que la reciban en los planteles adecuados.

El 18 de mayo de 1992 se convino por la Constitución y la Ley General de Educación que la educación secundaria también fuera obligatoria y así satisfacer las necesidades que impone una sociedad diver-

(3) S.E.P. Artículo 3º Constitucional y Ley General de Educación. p. 13

sificada, productiva y participativa como la del México de Hoy, quedando redactado de la siguiente manera el Artículo 3° Constitucional:

Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado-Federación, Estados y municipios impartirán educación preescolar, primaria y secundaria. La educación primaria y la secundaria son obligatorias. La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él a la vez, el amor a la Patria y la conciencia de la solidaridad internacional en la independencia y en la justicia. ⁽⁴⁾

3. Ley General de Educación

Es un documento de consenso entre todos los sectores sociales interesados en la educación, construido gracias a una resuelta participación, múltiples consultas, intercambios de opinión, diálogo positivo. Basada de la Ley reglamentaria del Artículo 3° Constitucional, se publicó en el Diario Oficial de la Federación el 13 de julio de 1993; asimismo es "un documento de compromiso con los principios y anhelos educativos que los mexicanos hemos forjado en el curso de nuestra historia". ⁽⁵⁾

Los mexicanos contamos ahora con un marco jurídico actualizado en materia educativa. Este marco jurídico reconoce y reafirma que el maestro ha sido, es y deberá seguir siendo promotor, coordinador y agente directo del proceso educativo. Por lo que toda normatividad que atañe a la educación ratifica que el magisterio nacional es protagonista en la formación de los niños y jóvenes que habrán de heredar la responsabilidad de velar por la soberanía y acrecentar la prosperidad y equidad sociales de México. Esta Ley General establece condi-

(4) Ibid. p. 27

(5) Ibid. p. 10

ciones que permiten elevar la escolaridad, promover la calidad educativa de acuerdo a las necesidades de desarrollo del país y ampliar las oportunidades de mejoramiento social con la participación de la Federación, Estados y Municipios del país, con plena libertad de expedir sus propias leyes según sus necesidades en congruencia con la propia Ley General de Educación.

4. Programa vigente

Para 1992 surge la modernización educativa en la que se pretende lograr una mejor calidad en beneficio de la vida cotidiana del alumno y de la sociedad en general, surgiendo el nuevo programa por proyectos o globalización, en el que se considera el desarrollo infantil como proceso integral (afectivo-social, motricidad y cognoscitivo) dependientes uno del otro; teniendo el niño relación con su entorno natural y social desde una perspectiva totalizadora en la cual "la realidad se le presenta en forma global y paulatinamente va diferenciándola del medio y distinguiendo los diversos elementos de la realidad en el proceso de constituirse como sujeto". (6)

Los objetivos del programa pretenden que el niño desarrolle:

- Su autonomía e identidad personal, requisitos indispensables para que progresivamente se reconozca en su identidad cultural y nacional.

- Formas sensibles de relación con la naturaleza que lo preparen

(6) S.E.P. Programa de educación preescolar 1992. p. 17

para el cuidado de la vida en las diversas manifestaciones;

- Su socialización a través del trabajo grupal y la cooperación con otros niños y adultos.

- Formas de expresión creativas a través del lenguaje, de su pensamiento y de su cuerpo, que le permitan adquirir aprendizajes formales.

- Un acercamiento sensible a los distintos campos del arte y la cultura, expresándose por medio de diversos materiales y técnicas.

Por lo que el trabajar por proyectos es planear tanto la educadora como alumnos juegos y actividades que respondan a las necesidades e intereses del desarrollo integral del niño, que se desenvuelva y se desarrollen en torno a una pregunta, un problema o la realización de una actividad concreta, en la que cada proyecto tiene una duración y complejidad diferentes; está abierto a las aportaciones de todo el grupo y requiere en forma permanente la coordinación y orientación de la educadora. Por lo anterior, se considera que es un programa activo, que propicia la participación tanto individual, por equipos, como grupal.

B. Contexto escolar

1. Características sociales, económicas y culturales de la colonia

El Jardín de Niños "Francisco Gabilondo Soler" del sistema

federalizado está ubicado en la Colonia C.T.M. de la Ciudad de Cuauhtémoc, Chih., en el que la mayoría de los habitantes se encuentran en un nivel socio-económico medio, en el que tanto la mamá y el papá desempeñan un trabajo fijo por el que perciben un salario que oscila entre uno y tres salarios mínimos, sus estudios académicos son en la mayoría técnicos y algunos profesionistas; su colaboración con respecto a la escuela y el aprendizaje de su hijo(a) es muy notoria, pues están al pendiente, a pesar de su trabajo se dan tiempo y cumplen con lo que se requiere.

2. Institucional escolar

La escuela tiene la función de proporcionar de una manera eficiente los elementos necesarios para la adquisición de una cultura básica tal y como ha sido definida por las autoridades nacionales tomando en cuenta las características e intereses de los miembros de la comunidad, según el nivel de desarrollo de las familias (socio-económico); la escuela entra en interacción con la comunidad no sólo a través de los alumnos a los cuales atiende directamente, ni de los mecanismos formales con los que cuenta para entablar relaciones con los padres de familia de la escuela, que son los que ayudan también a involucrar a la comunidad circundante a la escuela a participar; también a través de un sinnúmero de mecanismos informales y de otras instituciones como es en la elaboración de campañas, conferencias, eventos deportivos, culturales y cívicos.

El Jardín de Niños "Francisco Gabilondo Soler" consta de un perso-

nal de una Directora, cinco educadoras y un intendente, además del acompañante musical; todos en conjunto realizan su trabajo para beneficio de los niños y de la comunidad.

3. Características del grupo

En el grupo de 3° "B" que consta de 29 alumnos con edades entre los cinco y seis años hay 16 niñas y 13 niños. En el proceso enseñanza-aprendizaje considera las características del niño preescolar, el cual se encuentra en el período preoperatorio, por lo que las actividades están ligadas con el quehacer cotidiano, basadas en el juego para su mejor comprensión; dichas actividades surgen del propio interés de los niños al tener como referencia lo que ven o escuchan (medios de comunicación, familiares) en el que cada uno de ellos dialoga, expone, confronta y compara sus ideas ante los demás y de ahí unificarlas para decidir de una manera grupal lo que desean conocer y hacer, en el que cada quien le pone sentimiento o toque personal a los trabajos y exposiciones, aunque no todos lo llevan a cabo, ya que esperan pistas y sugerencias para después ellos realizarlo, a veces imitan al que se encuentra cerca o el que más les gustó.

El salón de clases consta de áreas de trabajo como son: de construcción, gráfico-plástico, biblioteca, de ciencias y dramatización, en el que el niño manipula y elige el material con que desea realizar sus trabajos cuando se acerca una fecha cívica o tradicional, regional, social.

IV ESTRATEGIAS DIDACTICAS

Las estrategias didácticas son acciones, actividades en estrecha relación del docente, grupo y alumnos, para desarrollar el trabajo que se realiza a diario y que le permiten al niño se apropie de los conocimientos escolares; formas de aprendizaje mediante las cuales se pretende encontrar una solución al problema planteado.

Se dan a conocer varias estrategias didácticas que permiten el intercambio de experiencias y conocimientos entre los alumnos y docente, en el que van teniendo un valor emocional y una referencia social, al mismo tiempo que desarrollan la capacidad de colaborar en equipo y de manera grupal. De ahí la importancia de que el alumno sea analítico de aquellos acontecimientos que se dan en su comunidad y los comprenda para que adquiera el sentido de identidad nacional por medio del juego.

Estrategia No. 1 "Las calaveras"

Objetivo:

Rescatar las tradiciones y costumbres del día de los fieles difuntos.

Tema:

Todos en colaboración, docente-alumnos y hasta los padres de familia aportan información sobre el día de los fieles difuntos, ya que al acercarse la fecha, algunos niños ya están enterados por los medios de comunicación y por los centros comerciales que hacen propaganda y si no es así, se les cuestiona qué tanto saben al respecto.

Se unifican las ideas y la más aceptable y fácil de comprender es por medio de la exposición de un altar eligiendo el nombre de alguien que fue importante, en honor a Francisco Gabilondo Soler, nombre que lleva el Jardín de Niños al que asisten y mejor conocido con el pseudónimo de *Cri-crí*, el compositor de centenares de canciones para niños, instructivas y de gran calidad.

Elaborando calaveras, coronas y comida típica de la región. Se les invita a los demás niños de los otros grupos, a los padres de familia del Jardín de Niños y comunidad en general para que acudan a ver la exposición y que conozcan esa tradición.

Actitud del docente:

Si del niño no surge la plática, la inicia el docente con una breve, pero clara plática sobre lo que saben del día de los fieles difuntos con preguntas como ¿Conocen el panteón?, ¿Qué hace a gente que va ahí?, ¿Por qué van?, entre otras.

Actividad del alumno:

Las respuestas de los niños son constractorias, ya que algunos comentan sobre el pedir Halloween (dulces) disfrazados de fantasmas y brujas por la noche, otros si están enterados de que se les hace una visita a familiares que ya fallecieron. Colaboran en la elaboración de flores y arreglos para el altar, traen material de su casa si es que en la escuela no hay lo que necesitan, además de la comida.

Materiales:

Cajas de leche vacías, cartulina, papel crepé, papel lustre y de china, velas, engrudo, comida la que deseen típica de la región.

Evaluación:

Es muy importante conocer las opiniones y puntos de vista de lo que sabe sobre el día de los fieles difuntos, que porponga cómo llevar a cabo la exposición y participe en la elaboración para conservar esa tradición.

Estrategia No. 2 "Mi colonia"

Objetivo:

Que el niño diferencie cómo es su colonia con la de otras colonias que existen en la ciudad y otras ciudades que haya visitado.

Tema:

El título surge cuando están hablando de cómo es su casa, qué automóvil tiene su papá y cuáles transitan por la colonia, además de las comparaciones con casas de sus familiares que viven en otras colonias y fuera de la ciudad, dando a conocer detalles significativos para ellos.

Luego se realiza una visita a pie por las partes más importantes de la colonia y casas de algunos de ellos para después el niño elabore una mini-colonia llamada maqueta, señalando detalles que identifican a su colonia.

Actividad de la educadora:

Como a todos les agrada que los demás conozcan su casa, se organizan visitas domiciliarias durante el ciclo escolar y para la elaboración de la maqueta se visitan más o menos cuatro casas de niños que viven cerca del Jardín; además de la visita por la colonia se les proporciona el material que necesiten y que crean adecuado para la maqueta y a veces se les hacen sugerencias.

Actividad del alumno:

Son ellos mismos quienes armarán casitas de cartón, ya que todas sean iguales, la construcción es de INFONAVIT, recolectarán ramitas y hojas verdes para imitar árboles, elaborarán señalamientos con la plastilina y pedazos de cartulina, al igual que los juegos mecánicos de

un parque público que hay en la colonia, además de palitos de madera; traerán de su casa carritos y trocas de juguete para después jugar en la maqueta.

Materiales:

Cartulina, plastilina, pegamento, ramas de árbol, juguetes pequeños como carros, trocas, camionetas, camiones, monitos y animalitos de plástico, entre otros.

Evaluación:

El conocer su comunidad y preservar aquellos aspectos importantes que la identifican permite al niño que se sienta de Cuauhtémoc, Chihuahua, México.

Estrategia No. 3 "Viva México"

Objetivo:

Diferenciar la forma de vestir y vivir de nuestros antepasados que lucharon por obtener una mejor vida, con la de hoy.

Tema:

El 20 de noviembre que es el aniversario de la Revolución Mexicana, es una fecha importante que se presta para interpretar escenas de

quienes lucharon por obtener una mejor vida. Hay una participación de los padres de familia, los docentes del centro de trabajo y los niños de los otros grupos.

Para la realización del evento, algunos se visten de revolucionarios y se colocan alrededor de una fogata los que quieren, por ahí se encuentran distribuidos utensilios, vasijas antiguas como son los jarros, guares, molcajetes, además de sarapes y rifles; otros bailan y cantan canciones revolucionarias como es la de "Adelita", logrando un ambiente de convivencia y diversión agradable.

Actividad del docente:

Organizar los eventos del día y el lugar para representar el cuadro revolucionario mexicano.

Actividad del alumno:

Participar en la elaboración de su vestimenta como son las carrilleras con sus balas de papel y cartoncillo y también en la colocación de los objetos que adornarán el cuadro revolucionario.

Materiales:

Utensilios y vasijas antiguas (guares, jarros, molcajetes, sarapes, rifles), todos con vestimenta revolucionaria, cassette con música revolucionaria, papel lustre, cartulina.

Evaluación:

Al hablar de hechos históricos cívicos que identifican la vida de los mexicanos el niño reflexiona y los escenifica con aprecio y orgullo.

Estrategia No. 4 "Mi bandera"

Objetivo:

Respetar y venerar el símbolo patrio que identifica a la nación mexicana.

Tema:

Es una rima a la bandera al hacer los honores todos los lunes y el día 24 de febrero de manera especial:

BANDERITA QUERIDA

Banderita, banderita,
banderita tricolor,
me recuerda al anciano
que hizo libre la nación;
tenía blanca la cabeza,
rojo el corazón y
de verde la esperanza
de ver libre a mi Nación.

Actividad de la educadora:

Darles a conocer pequeñas rimas que ellos comprendan y los hagan sentirse orgullosos de su bandera, sin necesidad de que se las aprendan de memoria.

Actividad del alumno:

Después de conocer la bandera de México, elaborará la propia como la desee y si puede y quiere la hará igual; lo mismo sucede con la rima.

Materiales:

Papel lustre o de china, un palito de madera o de los que se usan para las paletas, la bandera de México.

Evaluación:

Es importante que el niño aprecie y reconozca los símbolos patrios (Bandera de México, Escudo e Himno Nacional) como un mexicano mas asistiendo a eventos cívicos organizados por la escuela y comunidad, como son los honores a la bandera los lunes de cada semana, desfiles en fechas a conmemorar que identifican a la nación (16 de septiembre, 20 de noviembre, 24 de febrero, entre otras).

Estrategia No. 5 "Soy mexicano"

Objetivo:

Que el niño comprenda la importancia de querer a nuestro país y ayudar a todo aquél que lo necesita dentro de sus posibilidades.

Tema:

Para que el niño exprese ese sentimiento de sentirse mexicano se le relata la vida de Don Benito Juárez de una manera breve y clara como puede ser:

Don Benito Juárez nació en un pueblito llamado Guelatao, Oaxaca, de origen indígena que al quedar huérfano fue a vivir con un tío a quien le ayudaba cuidando un rebaño de ovejas; asistió a la escuela hasta recibirse de abogado, después fue Presidente de la República Mexicana y ayudó a todo aquél que era tratado injustamente; su lema:

"EL RESPETO AL DERECHO AJENO ES LA PAZ".

Actividad del docente:

Les relata la vida de ese personaje, los invita a participar dramatizando. les ayuda a elaborar los disfraces con la colaboración de los papás.

Actividad del alumno:

Cada niño elige el personaje que más le agrada, siendo ellos mismos los que preparen sus diálogos y movimientos al escenificar apegándose a lo más importante del relato que les hizo la educadora; los papeles a representar son: ovejas, un niños que representará a Don Benito Juárez cuando era niño y otro ya adulto, incluyendo además algo acerca de la llegada de la primavera (21 de marzo).

Materiales:

Son los propios niños disfrazados de ovejas, mariposas, conejos, flores y árboles; además de dos niños representando a Don Benito Juárez, un escritorio, una silla y la bandera nacional.

Evaluación:

Que el niño comprenda que si en verdad quiere a su país y a las personas que lo rodean, él puede ser alguien importante como lo fue Benito Juárez, que pensaba en ayudar a todo aquél que lo necesitaba, para el bienestar de la sociedad.

Estrtegia No. 6 "El patio de mi casa"

Objetivo:

Que el niño conozca y enseñe juegos y rondas tradicionales.

Tema:

Es una ronda-juego en la que participan todos, girando y cantando: "El patio de ... , -hasta donde dice- si sabe cojear..." en el centro se encuentra un niño(a) que será el cojito, dejan de girar y cantar, se acercan al niño del centro gritándole: "chocolate molinillo, tiene cara de zorrillo", se retiran cantando: "estirar, estirar, que el cojito va a pasar". Entonces el cojito saltará en un pie alrededor del círculo cantando: "dicen que soy ... -hasta donde dice- pisotón". Al terminar de cantar se detiene y el niño que se encuentra cerca de él pasará a ser el cojito; vuelve a empezar el juego. Su letra es:

EL PATIO DE MI CASA

El patio de mi casa
es particular,
se riega y se barre
como los demás

¡Agánchense
y vuélvanse a agachar!
que los agachaditos
sí saben cojear.

Chocolate, molinillo,
tiene cara de zorrillo,
estirar, estirar,
que el cojito pasará.

Dicen que soy cojito,
y si lo soy,
lo soy de mentiritas.
Ándale, ándale
que te doy un pisotón.

Actividad de la educadora:

Si los niños no conocen el juego y no saben las reglas a seguir, enseñárselos y ser un miembro más en el juego.

Actividad del alumno:

Jugarlo, compartir y si quieren, pueden modificar un poco las reglas del juego.

Material:

Son los propios niños, cassette y grabadora.

Evaluación:

Que sea el propio niño quien proponga, sugiera y modifique el juego un poco, tomando en consideración los intereses grupales, además de ser un miembro participador al que se le toma en cuenta sus opiniones e ideas frente al juego.

Estrategia No. 7 "Paco el tarahumara"

Objetivo:

Conocer la raza étnica de nuestro Estado y sus danzas.

Tema:

Bailarán y marcarán pasos de la danza tarahumara acompañados de un tambor, con vestimenta indígena (penacho-banda en la cabeza, guaraches y taparrabo).

Actividad de la educadora:

Proporcionará la música tarahumara, además de acompañarla con el tambor, si es que algún padre de familia no tiene en su casa o la consigue con amistades o parientes; al igual que enseñarle los pasos de la danza si es que los niños no sugieren por qué no los han visto o entre alumno-educadora.

Actividad del alumno:

Ser un miembro participativo y colaborador en la organización y preparación de la danza, que sugiera ideas y opiniones además de que baile.

Materiales:

Vestimentas de tarahumara, música en cassette, tambor.

Evaluación:

Es de gran importancia la participación del niño en danzas regio-

nales, que valore y conozca las costumbres del grupo étnico del Estado de Chihuahua: el tarahumara.

Estrategia No. 8 "La raspa"

Objetivo:

Que el niño participe y ejecute ritmos musicales tradicionales infantiles propios de su edad.

Tema:

Es una ronda infantil que se baila por parejas de frente agarrados de las manos darán un salto con el pie derecho y lo colocarán adelante y el izquierdo atrás, después alternarán; darán tres golpes con los pies y girarán la mano derecha en la cual lleva una tira de papel, lo mismo harán con la izquierda; cruzarán los brazos flexionando la cintura hacia adelante.

Finalmente alternarán los brazos hacia arriba y abajo. Se repiten los movimientos hasta terminar la música.

Actividad de la educadora:

Incentivarlos a que participen y hasta diseñar el vestuario de viejitos, conozcan ritmos bailables propios de su edad.

Actividad del alumno:

Bailar los ritmos de la música e inventar y modificar esos ritmos.

Materiales:

Papel crepé o listón de colores, cassette con música rítmica de la raspa, vestimenta de viejitos, los propios niños que bailarán.

Evaluación:

Por medio de bailes y juegos tradicionales, el niño se relaciona y se siente parte importante de un grupo, aceptación de iguales, en el que existe el respeto y compañerismo.

CONCLUSIONES

El niño preescolar es un ser en desarrollo que presenta características físicas, psicológicas y sociales propias, su personalidad se encuentra en proceso de construcción, posee una historia individual y social, producto de las relaciones que establece con su familia y miembros de la comunidad en que vive.

Considero que para que el niño de tercer grado de preescolar comprenda sus tradiciones, costumbres e identidad nacional, el juego y la dramatización son las bases que le permiten asimilarlos, pues es la edad en que el niño se apropia de todo lo que ve y escucha, no se le olvida, se le queda para siempre.

De ahí la importancia de preservar y fortalecer los valores y conocimientos, tal como son, sin desvirtuarlos de la realidad, aprovechar cada situación y fecha significativa en las que participe y aprecie los símbolos histórico-nacionales; a la vez hacerles ver las diferencias y comparaciones de las tradiciones, costumbres e historial del país vecino: Estados Unidos de América, ya que el estar cerca de México confunde al niño y se apropia de esos hechos como si fueran los de su país, en la mayoría de las veces por los medios masivos de comunicación (radio, televisión, prensa y centros comerciales), al igual que los propios miembros de la comunidad por desconocimiento en algunos y en otras veces por ser más atractivos en la forma en que se llevan a cabo.

Limitando a la escuela y docente el hacerles llegar esos hechos al niño y hasta a la comunidad; siempre se han realizado quizá sin la amplia difusión adecuada y por el simple hecho de que se tiene que hacer, sin darle la importancia de concientización, de sentir y valorarlos como algo que los identifica como mexicanos.

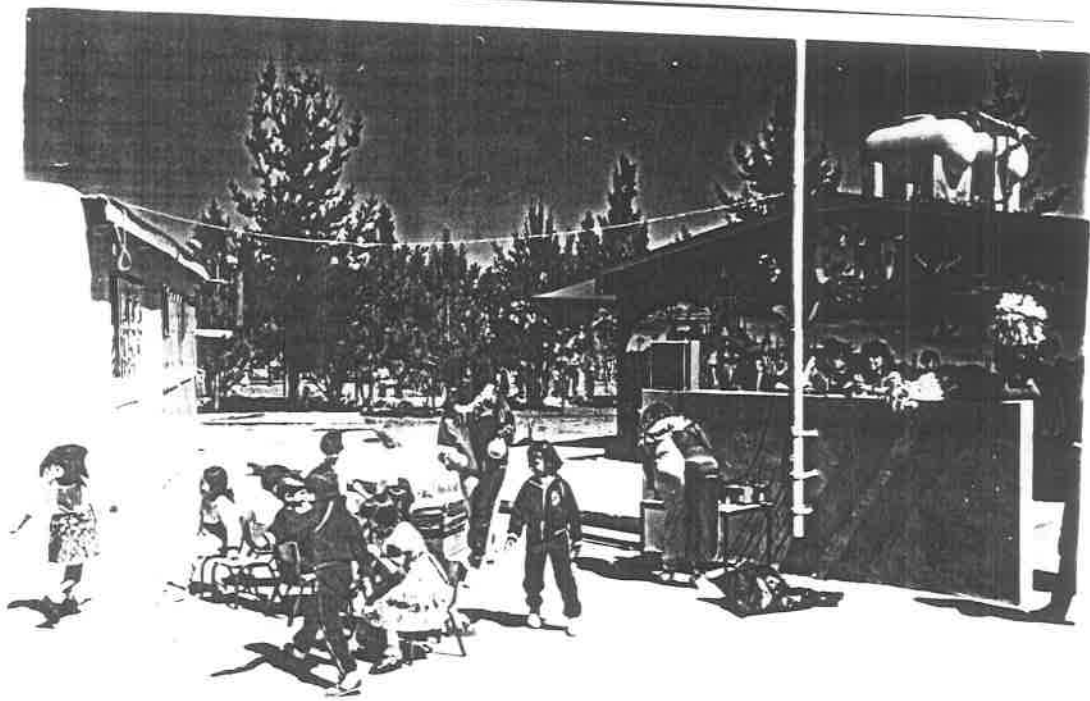
BIBLIOGRAFIA

- BERTIN, Giovanni M. "Funciones del maestro en la sociedad en transformación". Antología: Problemas de Educación y Sociedad en México. UPN México, 1988. 145p.
- CHAMIZO, Octavio. "Juego o racionalidad". Antología: La Sociedad y el Trabajo en la Práctica Docente. UPN México, 1986. 291 p.
- DEL CAMPO, Martín Concepción. A tí educadora. Editorial Porrúa p. 20
- ESCOBAR, Valenzuela Gustavo A. "El liberalismo ilustrado del Dr. Mora". Antología: Formación Social Mexicana I, Vol. 1. UPN México, 1986 443 p.
- EZPELETA, Justa y Rokwell Elsie. "Escuela y clases subalternas". Antología: Escuela y Comunidad. UPN México, 1985 242 p.
- LUBLISKAIA, A. "Leyes del desarrollo psíquico del niño". Antología: Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. UPN México, 1986 366 p.
- MALRIEU, P. "El medio social y el desarrollo". Antología: Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. UPN México, 1986 366 p.
- PALACIOS, Jesús. "H. Wallon y educación infantil". Antología: Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. UPN México, 1986 366 p.
- REYES, Martínez Daniel. Educación Cívica III. Editorial Kapelusz. México, 1982. 142 p.

- S.E.P. Artículo 3º Constitucional y Ley General de Educación. México, 1993. 94 p.
- S.E.P. Apuntes sobre el desarrollo infantil. Tema: El Juego. México, 1985. 33 p.
- S.E.P. Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños. México, 1993. 125 p.
- S.E.P. Hacia un nuevo modelo educativo. Ediciones periódicas S. R. L. México, 1991 167p.
- S.E.P. La evaluación en el jardín de niños. México, 1993. 45 p.
- S.E.P. Programa de educación preescolar 1981. Libro 1 México, 1981. 96 p.
- S.E.P. Programa de educación preescolar 1992. México, 1992. 90 p.
- S.E.P. Programa específico del curso taller "La organización del espacio, tiempo y materiales en el jardín de niños". Folleto. México, 1994. 46 p.
- TEJA, A. Jesús. Educación Cívica 3. Editorial Kapelusz Mexicana. México, 1987 303 p.
- WALLON, Henry. "La evolución psicológica del niño". Antología: Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. UPN México, 1986. 366 p.

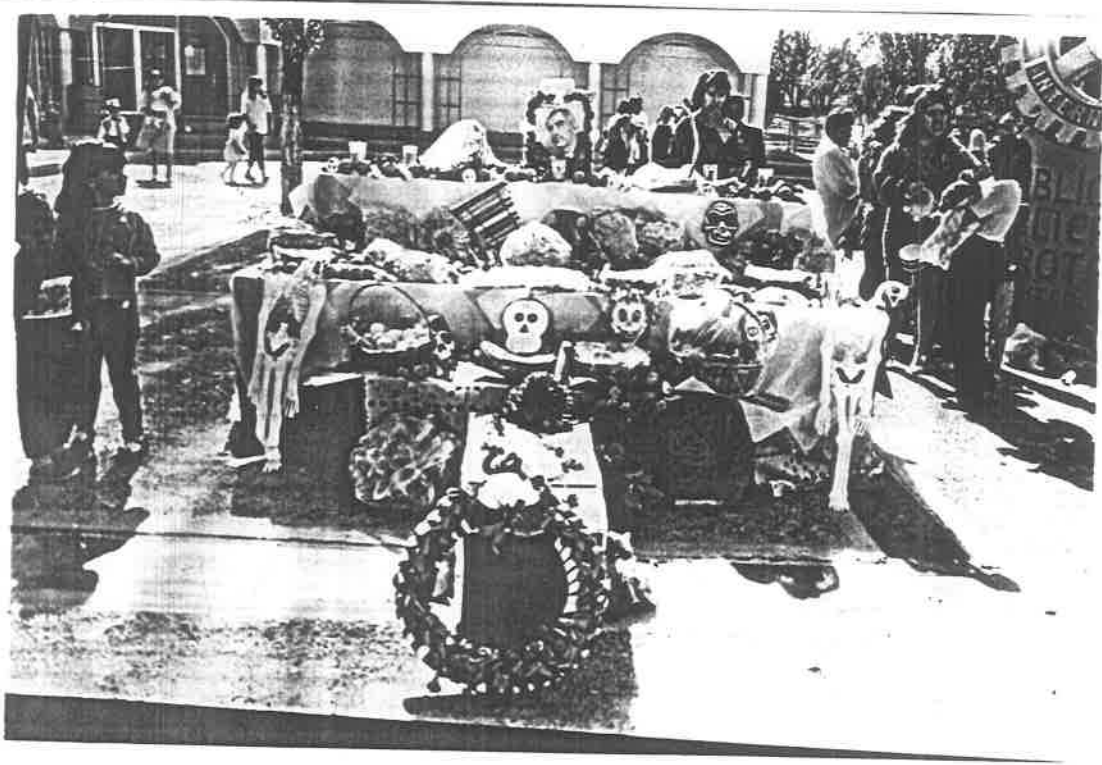
ANEXOS

FESTEJOS SOCIALES



"30 DE ABRIL, FESTEJANDO A LOS NIÑOS"

FESTEJOS TRADICIONALES



"2 DE NOVIEMBRE, ALTAR DE MUERTOS"

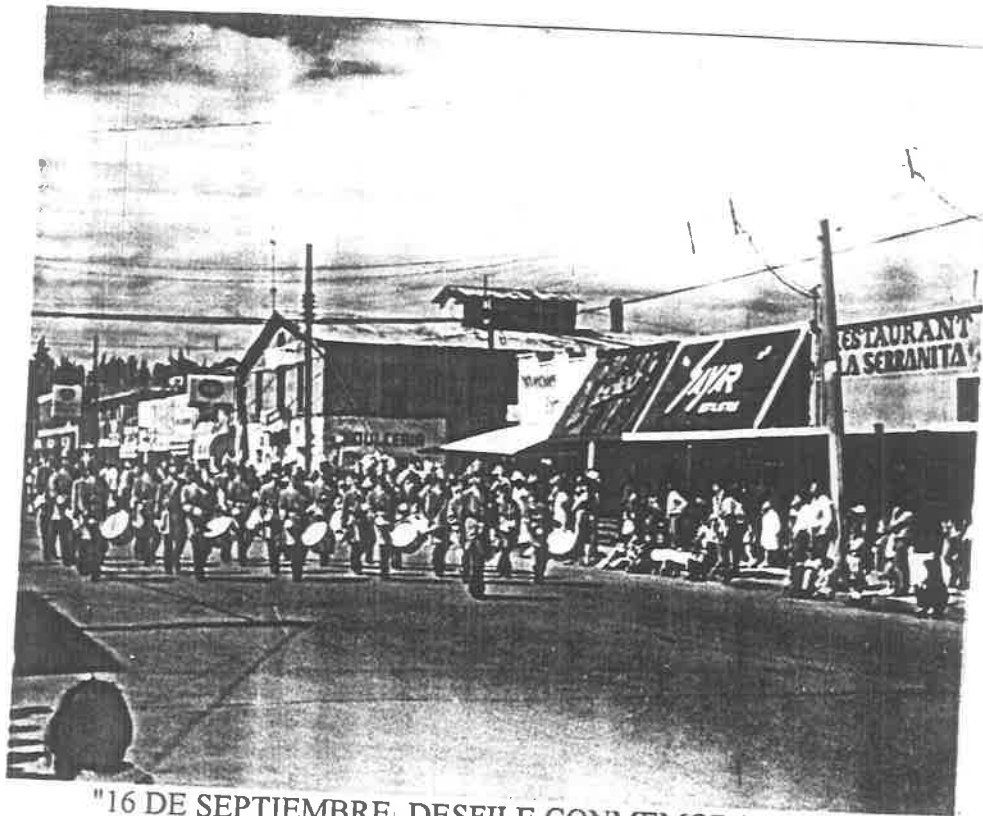


"MUSEO POPULAR RARAMURI"

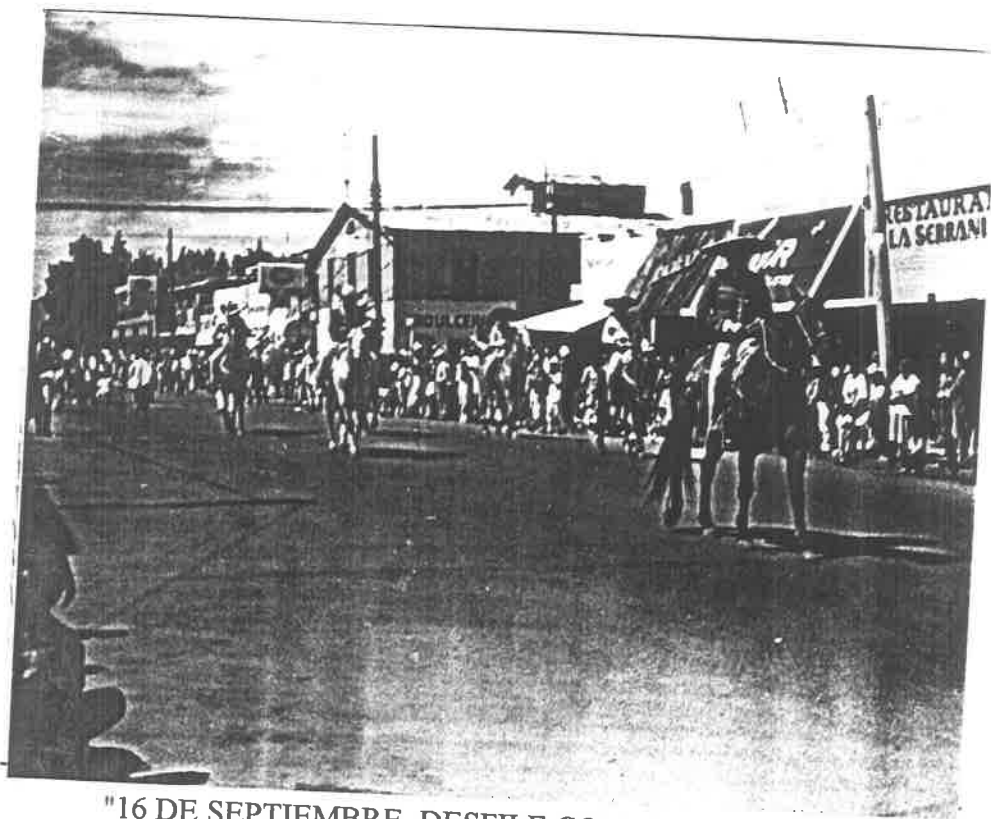
FESTEJOS CIVICOS



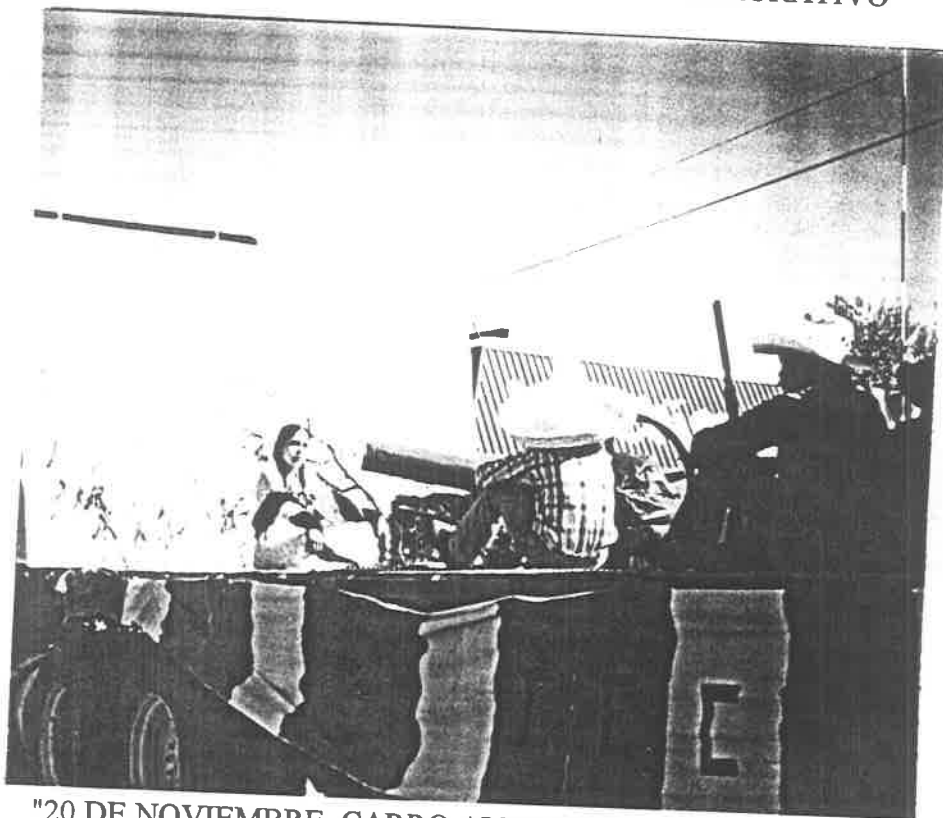
"16 DE SEPTIEMBRE, PERIODICO MURAL"



"16 DE SEPTIEMBRE, DESFILE CONMEMORATIVO"



"16 DE SEPTIEMBRE, DESFILE CONMEMORATIVO"



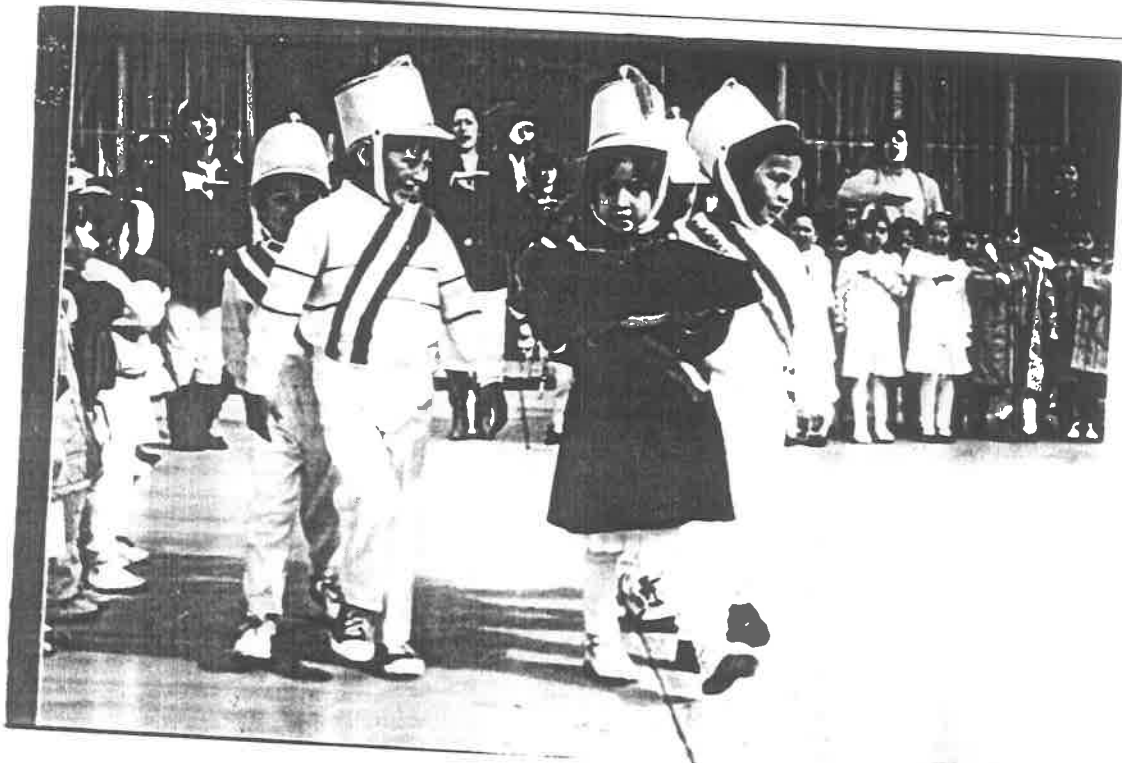
"20 DE NOVIEMBRE, CARRO ALEGORICO REVOLUCIONARIO"



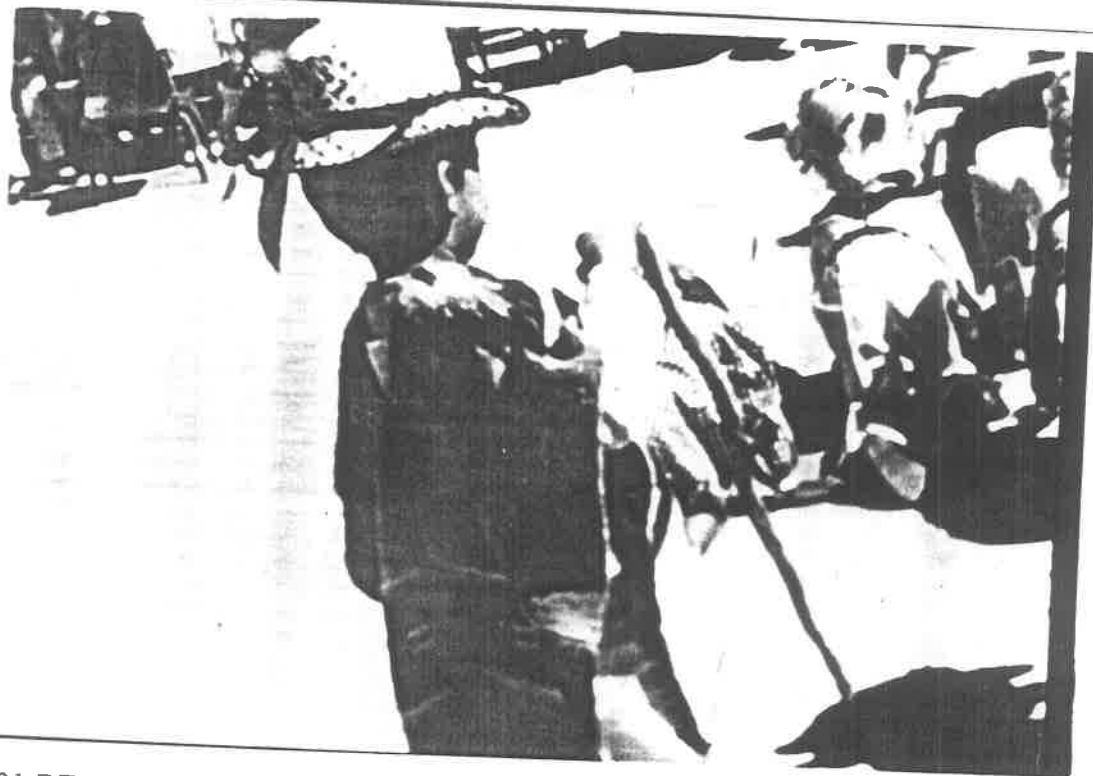
"20 DE NOVIEMBRE, UNA MAÑANA REVOLUCIONARIA"



"20 DE NOVIEMBRE, BAILABLE LA ADELITA"



"24 DE FEBRERO, HONORES A LA BANDERA"



"21 DE MARZO, ESCENIFICACION DE LA VIDA DE DON BENITO JUAREZ"