

Secretaría de Educación Pública

*Autonomía Intelectual y Emocional
del Niño Preescolar*

Martha Alba Mata Uribe

*Propuesta Pedagógica Presentada para Obtener el
Título de Licenciado en Educación Preescolar*

Hgo. del Parral, Chih. 1995

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

HGO. DEL PARRAL , CHIH. , 11 de MAYO DE 1995

C. PROFR. (A) MARTHA ALBA MATA URIBE

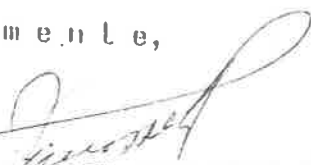
P R E S E N T E:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta
Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo--
intitulado: "AUTONOMIA INTELECTUAL Y EMOCIONAL DEL NINO PREESCOLAR".

, opción PROPUESTA PEDAGOGICA
a propuesta del asesor C. Profr. (B) EDGARDO GONZALEZ URANGA
manifiesto a usted que reúne los requisitos
académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le
autoriza a presentar su examen profesional.

A t e n t a m e n t e,


PROFR. JESUS MIGUEL NAVARRETE PALMA
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD U P N

INDICE

Página

INTRODUCCION

I. DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO

A. Planteamiento del problema.....	4
B. Justificación.....	5
C. Objetivos.....	9

II. FUNDAMENTACION TEORICO CONTEXTUAL

A. Marco Contextual.....	11
B. Marco Referencial.....	21
C. Marco Teórico	
1. Aspecto Filosófico.....	31
2. Aspecto Social.....	35
3. Aspecto Psicológico.....	42
4. Aspecto Pedagógico.....	52
5. Socioafectividad y autonomía.....	54

III. ESTRATEGIAS METODOLOGICO DIDACTICAS

A. Instrumentación Didáctica.....	58
B. Situaciones de Aprendizaje.....	67
C. Actividades Específicas.....	71
D. Evaluación de Educación Preescolar.....	83

IV. CONCLUSIONES.....

87

ANEXOS.....

89

BIBLIOGRAFIA

INTRODUCCION

La sociedad en que un niño en proceso de formación de su personalidad se desenvuelve, con mucha frecuencia es un mundo cargado de dogmas, imposiciones y rituales que tiene que afrontar; en el ámbito cultural y familiar a un infante se le brindan muy escasas oportunidades de aportar opiniones o tomar decisiones por pequeñas que sean, inclusive se les excluye de conversaciones por considerar que son incapaces de comprender conceptos o situaciones.

Con esta realidad, se está formando un individuo que será gobernado por otros tanto en el plano intelectual como emocional. Por ello la institución preescolar debe retomar su labor educativa y no perder de vista su objetivo primordial: Promover el desarrollo integral de los educandos, lograr que sean capaces de analizar críticamente las situaciones que se le presenten, emitir juicios y tomar decisiones propias; aunque en muy diversos ámbitos se conduzca al niño a la heteronomía.

De aquí la inquietud de hacer un análisis de esta situación encontrada y problemática que se presenta en el Jardín de Niños y lo que queda por hacer a la educadora para proponer acciones favorecedoras de la adquisición de la autonomía del niño preescolar.

Surge así la presente propuesta pedagógica, que está estructurada de la siguiente manera:

En la definición del objeto de estudio, su justificación y objetivos, se expone y delimita la problemática elegida, que surge

del análisis de algunas situaciones que se observan en el quehacer de la educadora en relación al manejo de la socioafectividad dentro del aula, separando con frecuencia emociones e inteligencia, sentimientos y aprendizajes.

Se hace una reflexión respecto a las características del niño y como se relaciona con el conocimiento social, destacando el papel que aquí juega el nivel preescolar y la necesidad de que la educadora lo favorezca adecuadamente para que el niño construya su autonomía, la importancia de éste en el pensamiento del infante y en los niveles posteriores.

Esta exposición se traduce en objetivos que delimitan los alcances de la propuesta y contemplando a los participantes del proceso educativo como son educador, educando y contenidos.

Ahora bien es preciso comprender que toda problemática que se vislumbra es parte y producto de una serie de factores que se entrelazan para conformarla, de ahí la necesidad de conocer el ámbito físico, social, político y cultural en que esta surge y se pretende solucionar, lo que se hace en el marco contextual.

Además se requiere analizar la práctica docente y sus características generales, pues para reformular su quehacer el maestro debe percatarse de la infinidad de usos, roles, ritos y costumbres de educador y educando que se dan dentro del aula y de la gran carga ideológica que contienen y que se exponen en el marco referencial.

En el marco teórico se pretende hacer un examen con sentido crítico de los diferentes enfoques que sustentan este trabajo, considerando que la teoría permite hacer una delimitación precisa de cualquier objeto de estudio y le da sentido como tal; se ana

liza la educación desde diferentes enfoques:

En un Aspecto Filosófico se aborda el problema epistemológico, indagando acerca de las posturas que la humanidad ha adoptado - al respecto en su afán por entender como es que el ser llega al conocimiento y que son el empirismo, el racionalismo y el Materialismo Dialéctico.

Posteriormente se analiza la función que cumple la educación como institución en la sociedad también desde diferentes enfoques como el funcionalismo, la Teoría de la Reproducción y la Teoría de la Resistencia analizando los postulados de cada uno de ellos y obteniendo conclusiones.

Así pues, en un intento por explicar las formas y condiciones - en que el individuo adquiere aprendizajes, se exponen planteamientos de las teorías psicológicas del aprendizaje como el conductismo, las teorías cognitivas y la epistemología genética. - Esta última es la que da soporte al presente trabajo, apoyándose de las investigaciones del psicólogo suizo J. Piaget en relación al desarrollo del niño y como construye su conocimiento, - específicamente el conocimiento social.

Finalmente se trata de concretizar estos enfoques teóricos en las estrategias metodológico-didácticas; presentando líneas generales de acción docente y situaciones de aprendizaje específicas con las que se pretende favorecer un desarrollo adecuado - de la socioafectividad y el logro de la autonomía; y con ello el desarrollo integral del educando, que debe ser el objetivo - primordial de toda educación verdadera.

I. DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO

A. Planteamiento del problema

Una auténtica educación se preocupa por propiciar el desarrollo integral de los individuos, es decir, por la estructuración progresiva de la personalidad, lo que implica el desarrollo de aspectos psicomotor, cognoscitivo y afectivo, asimismo su consecuente adaptación a la vida social.

Educar tiene la finalidad de permitir al niño desplegar una mente capaz de pensar con independencia y creatividad, de construir una personalidad descentrada y desarrollar sentimientos morales que la lleven a la reciprocidad en todo tipo de relación social.

Se trata pues de formar seres autónomos con libertad de acción y de decisión, con capacidad de reflexionar críticamente sobre su medio ambiente natural y social, de tal manera que tenga oportunidad de conocer su realidad concreta, la posición que ocupa en la sociedad, analizar sus necesidades, posibilidades o limitaciones para adaptarse a ella o bien para transformarla.

El niño en edad preescolar es un sujeto cognoscente, activo y creador que indaga e investiga todo lo que le rodea, asimismo, desde la más temprana edad establece interacciones con los demás y puede decirse que el entorno social es una segunda naturaleza que moldea al niño, pues a través del intercambio con sus semejantes, adquiere diferentes formas de responder a su medio y de incorporarse a grupos sociales.

Corresponde al nivel preescolar como espacio educativo que es,

crear un ambiente de aprendizaje en el cual el educando interactúe de tal manera que obtenga saberes útiles y significativos que le permitan desarrollarse más ampliamente en todos los aspectos de su vida, que le faciliten su incorporación a la vida social, a través de entender a sus semejantes, sentirse parte de un grupo, y trabajar por él, sin dejar de visualizarse como individuo con capacidades y limitaciones específicas, expresar su opinión con seguridad y confianza; y escuchar otros puntos de vista que le permitan obtener conclusiones y nuevas perspectivas, tomar decisiones y sentirse respetado para que obtenga su independencia y autonomía.

Bajo estas consideraciones es apremiante:

Proponer alternativas de acción encaminadas a favorecer en el niño de educación preescolar la obtención paulatina de su autonomía intelectual y emocional. Lo que se hace necesario dadas las características específicas y los requerimientos que al respecto se presentan en la interacción educador-educando y en el entorno social del Jardín de Niños Programa Especial de Mesa de San Rafael, Guadalupe y Calvo. Además con el afán de no fraccionar los aspectos del desarrollo o el conocimiento, es menester enfocar el tema como un contenido a tratar durante el transcurso de todo el ciclo escolar y aprovechando al máximo las posibilidades educativas de cualquier situación problemática que se presente.

B. Justificación

La educación tiene un destacado papel en toda sociedad, en tanto

proporcione los elementos necesarios para la adquisición de conocimientos y promueva la creación de mejores condiciones de vida. A la educación preescolar en México actualmente se le ha concedido el apoyo y la significación que amerita. Se expone que el Jardín de Infantes cumple una función eminentemente educativa y pedagógica de cabal importancia, ya que la edad preescolar es un período formativo trascendental en la vida de los individuos, por ello en la época presente constituye la base del sistema educativo de todo país que se interese por la educación de su sociedad.

Este nivel educativo, como primera institución de educación formal brinda al niño atención escolarizada previa a su ingreso a la escuela primaria y basándose en teorías psicológicas y pedagógicas adecuadas debe proporcionarle elementos que le faciliten la adquisición de conocimientos de toda índole, entre ellos el de la socioafectividad.

Uno de los objetivos primordiales de la educación formal es lograr que el niño obtenga una paulatina comprensión del mundo que lo rodea, situación que no será posible si al niño en formación no se le da oportunidad de participar e interactuar con otros, de cooperar en pequeños grupos para incorporarse al trabajo colectivo; de expresar sus ideas y opiniones sintiéndose respetado; de convertirse en un ser autónomo. Pues la autonomía es un factor indispensable para entender el mundo circundante, para incorporarse a la vida social activa en que se desarrolla el diario vivir de los seres humanos.

Es indiscutible el valor de las relaciones entre adultos y ni-

ños en las que los primeros -padres, maestros, etcétera- por -razones de salud, protección y seguridad tratan de regular externamente las actividades y comportamientos de los infantes, dándole instrucciones de conducta ya establecidas, es decir el -adulto prescribe lo que es necesario que el niño haga, que con extrema frecuencia se ve forzado a disciplinarse a determinadas reglas que no le son posible entender.

No hay que perder de vista que el niño es un ser único e irrepetible y como tal demanda y merece respeto. La acción constante de los adultos para que el niño obedezca sus reglas y se ajuste a sus valores, le impide cuestionar o examinar ciertas situaciones y el contexto en que se dan; así como exponer sus puntos de vista y convicciones propias; condición que lo somete a lo que los -otros- expongan o afirmen, con la consecuente desconfianza de sus pensamientos y sentimientos; contribuyendo de esta manera a la formación de individuos dependientes y conformistas, capaces de hacer sólo la voluntad de otros, sin cuestionar la autoridad, con la que se convierte en un ser pasivo cuyos aprendizajes siempre tendrán que conducirse desde afuera, y ante las -situaciones problemáticas que se le presenten, sólo podrá dar -respuestas automáticas e irreflexivas.

Con todo esto hay un total atropello a la personalidad del educando, lejos del respeto a sus características y necesidades -tan mencionadas en todo programa educativo.

Por otro lado, en la práctica profesional del docente de educación preescolar con frecuencia se observa la tendencia a pensar en emociones e inteligencia como dos cosas separadas, se consi-

dera que para responder a las necesidades emocionales y afectivas tienen que dejarse de lado las metas cognitivas, o que la escuela es para promover aprendizajes formales, y el desarrollo de la moral está fuera de su alcance, compete a la familia y a otras instituciones.

Es menester liberarse de este pensamiento, ya que ninguna acción en el plano intelectual o físico puede darse disociado de la afectividad, no es posible observar comportamientos o actitudes que sólo sean afectivos o puramente intelectuales.

La educadora en su quehacer cotidiano no en pocas ocasiones promueve las relaciones de unilateridad, donde el niño respeta al adulto; y de heteronomía, es decir, el niño es gobernado por otros, pues constantemente se le dan indicaciones de lo que tiene que hacer, sin darle oportunidad de examinar las situaciones o de decidir sus acciones, ni de resolver conflictos entre sus iguales; los niños son considerados como adultos chiquitos y se desconoce su proceso de desarrollo. Este conjunto de situaciones representa un obstáculo para que el niño logre su autonomía. La sanción tan utilizada en el ámbito escolar y familiar propicia patrones de comportamiento heterónomos, pues el educando está siempre dispuesto a acatar órdenes sin cuestionar, por temor al castigo.

La autonomía puede ser penosa para quienes han crecido en un sistema autoritario... ¿cómo enseñar autonomía, si se trata más que nada de una actitud, de una posición práctica, y no de un postulado pedagógico?... Se trata entonces de vivirla.

Sin embargo, es necesario analizar que existen determinados con

dicionantes como las características socio culturales del grupo, las condiciones geográficas de la zona, los recursos del jardín, las exigencias institucionales, planes y programas, así como la formación que haya recibido la educadora; que ejercen su influencia en la orientación que se da a la práctica docente y en la actitud que se tome ante los educandos, para hacerlos seres dependientes o independientes.

Toda esta gama de elementos cobra ciertos significados en los que cada maestro puede y debe demarcar sus alcances y limitaciones, manifestando su propia autonomía o heteronomía, pues proviene de la reflexión y de un ambiente que la propicie.

Formar seres autónomos, independientes intelectual y emocionalmente es una de las tareas más bellas, ambiciosas, arduas y complejas de una práctica docente y educativa consciente; esto le dará al individuo elementos que le permitan lograr un mejor desarrollo en todos los campos de su vida, y contribuirá a la estructuración de una sociedad más reflexiva y libre.

C. Objetivos

Dada la importancia de la función y responsabilidad del docente de educación preescolar en lo referente al desarrollo del niño, así como en el plano de lo social, es conveniente plantearse determinados objetivos que se pretenden lograr con la puesta en práctica del presente trabajo.

Se considera medular:

Hacer una reconceptualización del proceso de desarrollo del niño preescolar para valorar la importancia de construir la socio

afectividad en un ambiente cordial y de libertad.

Proponer alternativas en las que el niño tenga oportunidad de interactuar con niños y adultos de tal manera que pueda expresar sus puntos de vista y escuchar otros; para obtener conclusiones; tomar decisiones individuales y grupales; y participar en la solución de problemas que se presenten.

II. FUNDAMENTACION TEORICO CONTEXTUAL

A. Marco Contextual

La problemática que aquí se plantea desde luego no se presenta de manera aislada, sino que es parte y producto de una interacción de elementos que confluyen para conformar esta situación específica.

En toda práctica educativa convergen una serie de factores sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales que ejercen su influencia sobre lo que los educandos aprenden y como lo hacen; panorama que el profesional de la educación debe conocer y analizar para entender su práctica docente como parte de una realidad inmersa en un contexto socio histórico y político más amplio.

Primero es necesario visualizar la educación como un fenómeno conformado social e históricamente que sólo es posible explicar dentro del contexto particular en que se da, pues tiene una estrecha relación con el comportamiento social y económico de la sociedad de que se trate.

Por lo tanto, los problemas que se presenten, las soluciones que se propongan o los cambios que se den al interior del sistema educativo, no son producto de un pequeño equipo técnico, se amerita buscar más allá, pues son más bien los resultados de tradiciones y acciones que traducen las políticas educativas vigentes en prácticas educativas concretas que están condicionadas siempre por el contexto social y político general.

Además el entorno material del sujeto, las posibilidades reales

que le brinda el medio, la calidad y cantidad de experiencias - de aprendizaje, su acceso a los canales de la cultura, la ideología y valores que imperan, son elementos importantes en la - formación de los individuos y que no pueden dejarse de lado en una práctica docente honesta.

Resulta indispensable entonces circunscribirse en un marco socioeconómico y político a nivel nacional, regional y local.

En la economía mexicana los años 80's fueron de crisis profunda y se consideró como década perdida para el desarrollo con una - inflación altísima, constante devaluación de la moneda y un rezago grave en el pago de la deuda externa, la situación fue agobiante, por lo que en política económica se dió un giro histórico, de ser un estado paternalista, se tomaron una serie de medidas con concepciones neoliberales que perseguían un cambio estructural; así la economía nacional empezó a reorganizarse, aunque sus nexos con el exterior estaban ya definidos por sus relaciones con los Estados Unidos de América y ante el planteamiento de que ningún país puede permanecer aislado en el marco de - relaciones internacionales que se han venido dando, se crea un tratado de libre comercio quizá sólo para dar reconocimiento - formal a una situación que ya existía: México aporta materia - prima y mano de obra, Estados Unidos de América tecnología y capital.

La firma del tratado trilateral de libre comercio entre Canadá, Estados Unidos de América y México tiene grandes implicaciones a un futuro inmediato. Para algunos México tiene una posición - privilegiada al tener la oportunidad de ser partícipe de un tra

tado de semejantes dimensiones y no se puede ni siquiera contemplar la idea de menospreciar esta coyuntura para salir del subdesarrollo y ésta es una realidad que es preciso recordar, México es un país en vías de desarrollo, por lo cual requiere de establecer relaciones con las potencias desarrolladas; ya que carece de tecnología de punta, grandes capitales, etcétera; y este vínculo no puede ser más que de dependencia en todos los niveles y con todo lo que esto significa.

Bajo la existencia inminente de un Tratado de Libre Comercio es menester provocar una serie de cambios que son necesarios para preparar a México como escenario adecuado al nuevo orden político y los que seguirá experimentando como consecuencia de este proceso de integración y apertura económica. Por ejemplo debe mantenerse una paz social, aunque para ello tengan que acallarse los reclamos del trabajador y todo lo que se tenga que hacer para que México resulte un país atractivo a la inversión extranjera.

Reconociendo a la educación como un proceso social que se encuentra en estrecha relación con el resto de los acontecimientos sociales y que tiende a reflejar la dinámica y estructura del sistema que la contiene, es posible establecer que la política educativa que se ha adoptado, corresponde a los requerimientos y condiciones que el sistema demanda.

Es aquí donde se inscribe el programa para la modernización educativa que expresa el proyecto de la iniciativa privada y la política internacional; dada la necesidad de crear un marco jurídico e institucional que propicie una integración y coadyuve a la estructuración del nuevo estilo de vida.

El gobierno mexicano se ha visto obligado a reorientar la educación en todos los niveles. Algunos cambios que pueden observarse se refieren a una modificación en la estructura del discurso educativo oficial, anteriormente se hablaba de contribuir al desarrollo armónico de la personalidad de los individuos, formar seres críticos y reflexivos; por el contrario ahora, eficiencia, excelencia y cobertura son los conceptos centrales; la idea de privatizar la educación y suprimir los libros de texto gratuitos, la participación de la iniciativa en planes y programas son una serie de estrategias que están indicando el rumbo de la educación dentro del nuevo orden mundial que ha impuesto el país hegemónico del Tratado de Libre Comercio.

Con todos estos cambios se persiguen ciertos objetivos, como preparar mano de obra calificada para el proceso de industrialización que vendrá en todas las ramas de la economía, que los profesionistas mexicanos cuenten con una competitividad técnica ante los expertos extranjeros; que esta nueva educación permita ejercer un papel aceptable en el campo de la investigación y los productos nacionales puedan tener un mejor nivel de competencia.

Paralelamente se han implementado algunos mecanismos con el afán de mejorar la funcionalidad de la educación superior, pues es el vínculo más cercano entre la escuela y el trabajo, por ejemplo a las universidades y tecnológicos se les da pauta de elitizarse, se exige una excelencia terminal y una serie de normas con las que se excluye de toda posibilidad de ingreso a los jóvenes de la clase media y baja.

Bajo estas circunstancias, para las familias de obreros, campesinos y clases marginadas sólo se vislumbra un panorama desolador pues quedando excluidos de la educación oficial, se convierten en individuos que no pueden ofrecer una mano de obra calificada, mucho menos podrá aspirar a puestos de trabajo superiores ni serán consumidores importantes en este mercado que se pretende crear.

En el programa para la Modernización Educativa se expone: "Que la educación tendrá que servir de motor en la generación de las nuevas ideas y actitudes acordes con los nuevos tiempos, deberá impulsar los ajustes para lograr una nueva estructura productiva."¹

Pero es muy conveniente reflexionar acerca de estas ideas y estructura que se pretende conformar.

Se procura introducir nuevas ideas a través de revalorizar hechos y aspectos de la historia mexicana, como la paz social y la inversión extranjera que condujeron al -progreso- durante el porfiriato, esa historia se presenta de manera fragmentada con un punto de vista unilateral que encierra criterios ideológicos negando al individuo la posibilidad de analizar críticamente y entender su papel en la sociedad.

Se quiere presentar al Tratado de Libre Comercio como un hecho que trae grandes beneficios sin dar a la población elementos que le permitan formarse un juicio real y de las consecuencias negativas que puede acarrear, y aquí intervienen los medios masivos

(1) Programa para la modernización educativa. pp. 14

de comunicación nacional, pues bombardean al pueblo con publicidad e información que sólo llevan a la enajenación, ya que son un medio importante para formar conciencias de acuerdo con lo que el Estado demande.

Paralelamente los hechos sociales y económicos que se han venido presentando en la región norte de la República, dejan ver una línea de acción en congruencia con la política nacional, hay una apertura casi total a la inversión extranjera, la empresa maquiladora ha significado un exitoso programa de desarrollo regional, no se escuchan las demandas y protestas de los sectores más desfavorecidos, el campesino se está viendo asfixiado y obligado a buscar otros caminos en la esfera productiva; las escuelas de educación superior han sufrido reestructuraciones, han sido escenario de conflictos políticos y la matrícula se ha restringido.

Entonces, ¿la educación ha de convertirse sólo en instrumento del Estado para construir una sociedad irreflexiva, conformista y apta para la sobreexplotación?

Dentro de este contexto de crisis económica, política y de valores es apremiable examinar lo que queda por hacer en una práctica docente concretizada en un tiempo y en un espacio específicos pues lo educativo es un ámbito en el que se puede luchar para que el pueblo enfrente de la mejor manera la sociedad de consumo que se está creando y las desventajas en que lo deja este Tratado de Libre Comercio, pues puede ser un espacio que propicie el pensamiento reflexivo, lo que es fundamental en la formación de los individuos y de las sociedades libres e independien

tes.

Por lo que es indispensable conocer también las características del medio material y social específico en que se llevará a cabo la presente propuesta pedagógica.

Se trata de un Jardín de Niños enclavado en la región serrana de Guadalupe y Calvo, al sur del Estado de Chihuahua. La comunidad de Mesa de San Rafael es una población rural cuya economía está basada en la industria forestal, casi la totalidad de la población económicamente activa se encuentra relacionada con ella, y con una organización ejidal se han podido obtener ciertos beneficios, que sin embargo distan mucho de elevar realmente el nivel de vida de los habitantes, por el contrario la región en general está atravesando por una crisis económica seria, pues esta industria constituye la única fuente de empleo, la agricultura y fruticultura son practicadas para el autoconsumo familiar y el comercio en pequeño ha sido el sostén de algunas familias. Esta región se encuentra incluida en el plan estatal de infraestructura carretera -Gran Visión-, y aunque este camino no se encuentra en óptimas condiciones es la única vía de acceso terrestre y lo que permite a los ejidatarios el transporte y la industrialización de su madera.

Entre la población existe mucha desinformación o una concepción lejana a la realidad en relación a la situación nacional y al momento histórico que se vive, quizá no porque se carezca de interés al respecto, sino por la influencia de los medios masivos de comunicación que aquí se tiene, y que son muy escasos.

El alcoholismo y el narcotráfico son situaciones problemáticas

en las que esta región se encuentra involucrada, con todas las implicaciones sociales que esto conlleva, y observándose con frecuencia hechos y comportamientos de agresividad.

La marginación es un factor que no pasa desapercibido en esta comunidad, se carece de algunos servicios públicos importantes, como energía eléctrica, agua potable y drenaje, por lo que se utilizan fosas sépticas.

Se cuenta con servicio médico y una clínica de IMSS Solidari-
dad; el Instituto Nacional para la Educación de los Adultos ofrece sus servicios de primaria y secundaria abierta teniendo una demanda considerable en estos momentos; el promedio de escolaridad de la población es de cuarto grado de primaria aproximadamente, aunque también existe cierto grado de analfabetismo; la educación secundaria es el máximo nivel educativo que existe. La familia como base de la organización social, aquí es visualizada como un grupo unido y solidario, se ha convertido en una institución que educa según las normas del sistema social, es transmisora de ciertos valores, de respeto a los mayores, de acatar órdenes sin cuestionarlas, de obedecer jerarquías, etcétera.

Como en la mayoría de las comunidades rurales marginadas la autoridad familiar radica únicamente en el padre, quien es el que tiene la última palabra en cualquier situación y el encargado de resolver los problemas que enfrenta la familia; a la madre sólo se le permite dedicarse a las labores del hogar y los hijos sólo obedecen las disposiciones dictadas, pues los niños son considerados como seres carentes de voz y voto, que no pueden -

pensar o tomar decisiones por sí mismos; el infante de acuerdo a las costumbres de la región en una muestra de la -buena educación- que posee, respeta a los adultos dejándose conducir hacia los rumbos que ellos le determinan.

Inmerso en el contexto descrito, al niño de esta región se le ofrecen escasas oportunidades de interactuar con su medio material y social, con lo que se le limita como participante activo de su propio conocimiento y para obtener su autonomía, pues esta serie de situaciones junto al panorama general del país se confabulan para formar individuos conformistas y dependientes - intelectual y emocionalmente.

De ahí la necesidad de que el Jardín de Niños retome su labor educativa, debe crear un ambiente en donde el niño sienta seguridad y confianza para expresar sus afectos y puntos de vista, que se le escuche y se valoren sus ideas y opiniones para desarrollar la autonomía, pues es un factor indispensable para reflexionar sobre la realidad circundante y se puede estar en condiciones de adaptarse a ella o de transformarla.

Resulta conveniente además conocer el jardín de niños en que se aplicará el presente trabajo.

La educación preescolar es un servicio que se ofrece hace doce años en la comunidad de Mesa de San Rafael que en un inicio se mostraba un tanto renuente y apática a este nivel pues se desconocía su metodología y la función que cumple en el sistema educativo, sin embargo ahora se valora su labor e importancia para el desarrollo de los infantes aunque no cabalmente pues en ocasiones se considera que los niños van al Jardín a -jugar, a en-

tretenerse-.

Gracias al trabajo desempeñado por las educadoras a lo largo de doce ciclos escolares se tiene una proyección favorable con padres de familia y comunidad en general, que se traduce en una disposición para participar en actividades que se requieran para un mejor funcionamiento del jardín.

Este jardín de niños es unitario, por lo que solamente cuenta con una aula de tamaño regular pero se trata de aprovechar el espacio de la mejor manera, tiene iluminación y ventilación suficiente, y el mobiliario con el que se trabaja es el adecuado para la edad de los preescolares.

Dadas las condiciones geográficas y económicas de la región, no es fácil la obtención de recursos didácticos y materiales propios del trabajo cotidiano dentro del aula; afortunadamente en compensación a ésto se cuenta con gran variedad de materiales de la naturaleza y algunos de desuso, que se trata de utilizarlos explotando sus posibilidades educativas. El área de recreo que es muy amplia se comparte con la escuela primaria del lugar por lo que los niños tienen la oportunidad de interaccionar con infantes de diversas edades y maestros.

Actualmente se trabaja con un grupo de 24 educandos de tercer grado; estos niños son el eje central del proceso enseñanza-aprendizaje, se involucran y tienen interés en participar en las actividades de la comunidad escolar.

Es un grupo donde después de un proceso de integración se ha establecido la comunicación y relaciones afectivas entre educandos y educadora y aunque no son niños muy propositivos, cuando

se sienten en un ambiente de confianza y seguridad, se convierten en seres activos interesados por conocer todo lo que les rodea, por integrar y descubrir cosas nuevas, preguntar, explorar y participar.

B. Marco Referencial

Conceptualmente "la educación es el medio de cohesión social - por excelencia en perspectiva histórica permite conservar y enriquecer la cultura, vincula a las viejas generaciones con las nuevas y garantiza así la permanencia de las sociedades en el tiempo."² Además trata de incorporar a todas las clases y sectores de la población a las pautas culturales hegemónicas, por lo que es un agente decisivo de integración. De ahí la preocupación especial del estado por organizar la educación de su pueblo.

La clase gobernante construye su sistema educativo con la función de concretizar la relación educación sociedad y de sistematizar el contenido de la política educativa inscrita en un proyecto de sociedad por parte de quien gobierna, es un conjunto de disposiciones oficiales que constituyen una doctrina coherente y utiliza instrumentos para alcanzar los objetivos propuestos por lo que requiere de definir conceptos básicos (como educación, desarrollo, aprendizaje, hombre, sociedad, etcétera) de afianzar ciertos valores, de establecer acciones para el logro de los objetivos, de determinar las relaciones en el proceso complejo de la educación.

(2) UPN. Política educativa. p. 19

En México el sustento jurídico de la educación está contenido en el Artículo Tercero Constitucional, donde se expone que la educación debe desarrollar armónicamente las facultades del ser humano y fomentar el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional en la independencia y en la justicia que debe ser democrática, laica, gratuita y obligatoria, y que se funde en el progreso científico y luche contra la ignorancia.

El sistema educativo, que abarca todos los procesos educativos que se dan en la sociedad, se concretiza y toma particular personalidad dentro del sistema escolar, que engloba a las instituciones que tienen la intención de educar.

La escuela entonces se convierte en un centro digno de análisis profundo por ser el sitio donde sucede la educación formal. Es un espacio para los conocimientos científicos, se aprenden nuevas cosas y adquieren capacidades, pero también es un lugar donde los alumnos se sientan, escuchan, obedecen órdenes, levantan la mano, esperan turnos, están en filas, se les aprueba o desaprueba... y con ello es un instrumento del Estado para conservar la estabilidad social y consolidar su dominio, pues permite que la ideología dominante se vaya infiltrando en el proceso educativo y fijando en la conciencia de los individuos de manera tan sutil y perspicaz que con mucha frecuencia pasa desapercibida por los mismos sujetos participantes, pues es parte de una vida cotidiana aunque necesaria, tan monótona y bien estructurada que puede resultar asfixiante.

De ahí que el educador que tenga intenciones de tomar conciencia

real de su labor y reorganizar su saber y hacer concreto como maestro, requiere analizar su práctica docente desde un enfoque - de la cotidianidad.

Es necesario articular el análisis particular de la vida cotidiana del aula con el análisis global de la sociedad, pues no - se puede considerar que el salón de clases con sus actores e interacciones constituya un mundo social autónomo con sus propias reglas de juego y que sólo es producto de interpretaciones, - construcciones y negociaciones de los sujetos interactuantes.

Aunque el campo escolar es un campo estructurado con instancias, niveles, reglas, reacciones de fuerza y poder específicamente - escolares, esa especificidad no quita que todo esto se encuentre moldeado sobre los patrones propios de los niveles más genera- les de la sociedad, como estructura de clases, modo de produc- ción relaciones de dominación, etcétera y que afectan la prácti- ca cotidiana en el aula escolar.

La vida cotidiana es el conjunto de actividades que concretizan la reproducción de los hombres particulares, y con ello se hace posible la reproducción social. "Aún las capacidades para tras- cender al ámbito inmediato, para ligarse al movimiento social - son adquiridas o generadas en el curso de la vida cotidiana. - Por ello puede decirse que en la vida cotidiana se reproduce la existencia de la sociedad, se asegura la continuidad de la espe- cie humana."³

La vida cotidiana se manifiesta como una realidad interpretada

por los hombres para dar sentido a un mundo coherente, esta realidad se da por establecida como única e imperiosa y para quienes la viven es evidente e incuestionable, es el mundo por excelencia, que se aprehende como algo objetivado y ya establecido unilateralmente, hechos y situaciones existen y están designados como tales con independencia de otros hechos y con anterioridad a los individuos involucrados; se tienen significados comunes, lo que facilita la comunicación y el establecimiento de relaciones para conformar la estructura social.

Dentro de la educación esta serie de situaciones cobran especial relevancia que permiten entender lo que pasa en el aula y el edificio escolar; y para lograr un acercamiento más próximo a la cotidianidad en la práctica docente, se amerita observar otros factores dignos de mención.

Es preciso recordar que todos los hechos de la vida cotidiana no suceden de manera aislada o autónoma, sino que son parte y producto de ciertas relaciones, normas, costumbres, etcétera no son dadas a priori, tienen su propia historia.

"Sólo en el ámbito de la vida cotidiana los hombres se apropian de usos, prácticas y concepciones, cada una de las cuales es -
síntesis de relaciones sociales construídas en el pasado."⁴

Para comprender el presente se requiere buscar en el pasado el sentido que da forma a lo actual, cada institución social como la escuela es síntesis de otros sectores sociales involucrados, de prácticas y concepciones en las distintas circunstancias.

(4) Ibidem

Un breve examen de la historia educativa de las sociedades deja ver como el Estado ordena la enseñanza y crea su sistema de educación en armonía con sus formas de vida y peculiaridades históricas, económicas y políticas en favor de sus intereses de clase poderosa. En México no se ha dado una excepción, se han hecho reajustes y estructurado diferentes tipos de escuela según las necesidades del momento histórico específico.

Desafortunadamente en este país se carece de un proyecto educativo bien definido y a largo plazo, con frecuencia las reformas realizadas, sólo son motivadas por teorías en boga o necesidades inmediatas sin importar la idiosincracia propia del mexicano.

Actualmente el proyecto impuesto oficialmente llamado Modernización Educativa obedece a una situación internacional acorde a las necesidades de una nueva fase de reproducción del sistema dominante.

Asimismo, en los diferentes momentos de la educación existe un nivel normativo que establece modelos y concepciones de lo que -debe ser- el papel del maestro, asignándole roles distintos según las circunstancias, por ejemplo en un tiempo necesario el modelo de maestro respondía al ideal del apóstol de la enseñanza con una mística casi evangélica; posteriormente puede desempeñar funciones políticas combatiendo en favor del pueblo solucionando sus problemas; luego se dictamina que el trabajo docente debe limitarse a la enseñanza dentro del aula; actualmente el maestro es un trabajador más con todos los derechos que le corresponden y un guía y conductor del proceso enseñanza-aprendi

zaje.

Así toda práctica docente es histórica pues refleja un proceso de apropiación y construcción en el que se entrecruzan prácticas sociales y educativas, y biografías personales; algunos factores pueden hacer parecer homogéneo el trabajo de los maestros, pero cada práctica docente adquiere un contenido específico al insertarse en determinadas condiciones materiales y humanas destacando el contexto social y las características, costumbres y experiencias de quienes participan, pues en esta integración se reflejan los aprendizajes adquiridos tanto en la educación formal como en la formación personal, que no se desligan en la actuación de educadores y educandos como tales, y que no son seres deshistorizados.

Por otro lado la escuela juega un papel destacado como transmisora y reforzadora de determinados valores que con mucha frecuencia tienen un trasfondo ideológico hegemónico definiendo lo -bueno-, lo -malo- según convenga, por ejemplo: -la autoridad siempre tiene la razón-, -las reformas son buenas-, -la desobediencia es mala-, etcétera. El docente se esmera por ser un -buen maestro- cumpliendo con los lineamientos que el sistema determina sin cuestionarlos; se forma un concepto de -alumno ideal- y en base a éste orienta el comportamiento de sus educandos para formar buenos ciudadanos -obedientes, disciplinados, responsables, etcétera-, con lo que se participa activamente en el proyecto de dominación estatal.

Es pertinente reflexionar sobre las relaciones sociales que se establecen en el ámbito educativo, pues como en toda estructura

social, los individuos se relacionan entre sí al hablar, al comunicarse por diversidad de motivos.

En la práctica docente se dan un sinnúmero de interacciones entre niños preescolares, docentes, autoridades educativas y de la comunidad, padres de familia, etcétera, todos ellos interactúan en un aquí y un ahora compartido, negociando continuamente aprendizajes y comportamientos.

En ese diario interactuar el docente de educación preescolar cotidianamente manifiesta la manera en que aprehende a los otros, por ejemplo sus alumnos son niños que sólo cometen errores y se les debe indicar lo que hay que hacer y conducirlos, son incapaces de resolver conflictos o tomar decisiones, etcétera. Desafortunadamente estas son concepciones que se observan ordinariamente, y lo más grave es que el educando lo percibe y llega a apropiarse de ello.

La institución escolar puede visualizarse como una institución social que responde a las características de la sociedad en que se encuentra, por lo que determina algunos ejes rectores de la actividad en la escuela como programas, contenidos, formas de trabajo pedagógico, las relaciones entre los sujetos inmersos, es decir, el Estado define contenidos, asigna funciones, ordena y separa para diferenciar labores y definir relaciones sociales. En toda práctica docente se encuentran presentes los elementos descritos, que irrumpen para hacer de esa práctica parte de una cotidianidad arrasadora. Por ejemplo en la escuela se ejecutan planes y programas, se tratan contenidos sin propiciar la reflexión sobre los mismos, se presentan como lo verdadero, lo -

acabado, sin estimar el contexto en que se efectúa el proceso enseñanza-aprendizaje, se considera que el maestro es el que -enseña- y el alumno el que -aprende-, se utilizan ciertas metodologías suponiendo que son las más acertadas para lograr los objetivos marcados, sin necesidad de ampliar temas según el interés de los educandos ni adecuar métodos o actividades de acuerdo a las características y necesidades del medio en que se efectúa el proceso enseñanza aprendizaje.

Asimismo, dentro del aula se siguen reglas y normas que la sociedad marca como adecuadas para la convivencia grupal y garantizando con ello la reproducción del sistema social.

Con frecuencia entre los educadores integrantes de este contexto educativo funciona un sistema de relaciones de poder en el cual la autoridad tiene una estructura piramidal bien delimitada: Inspectora, Directora, Educadora; cada una tiene que aceptar órdenes y disposiciones de sus superiores sin oportunidad de cuestionar los lineamientos establecidos, aunque estén distantes de la realidad concreta del quehacer docente.

Esta verticalidad de los mecanismos de autoridad, trasciende dentro del aula, pues aunque la educadora los critica reproduce estas relaciones de poder con sus alumnos.

La diversidad de roles que juega la educadora en el salón de clase tiene que ver con su formación profesional y de trabajo, pues en este ámbito se le presentan relaciones de imposición de órdenes por quienes tienen el poder y la sabiduría, por lo que en el aula puede actuar como un severo vigilante y juez en las actuaciones de los preescolares, pero al mismo tiempo su condi-

ción de mujer, la edad de los niños con los que trabaja y la identificación psicológica con la figura materna le hacen tener actitudes maternalistas afectivas, y estas posturas encontradas no dejan de desconcertar a los educandos.

Aunque la educación preescolar es valorada oficialmente y se ha extendido a muy diversos ámbitos de la sociedad, en algunos sectores los niños no tienen acceso al jardín debido a las interpretaciones que se han hecho de esta institución ya que se establecen ciertos acuerdos y requerimientos de tipo económico e ideológico con lo que no todas las familias ven en él una posibilidad educativa a su alcance.

En la época presente se ha reconocido que el jardín de niños participa grandemente en el proceso de desarrollo de los individuos, por lo que se debe crear un ambiente favorable de tal suerte, que el niño desarrolle: Su autonomía e identidad personal, su socialización a través del trabajo y cooperación grupal, formas de expresión creativas a través del lenguaje y su pensamiento que le permitan adquirir aprendizajes formales, un acercamiento a los distintos campos del arte y la cultura, así como formas sensibles de relación con la naturaleza. Todo esto constituye los objetivos del programa vigente de Educación Preescolar, el cual se circunscribe en el programa para la Modernización Educativa, aunque es una propuesta de trabajo flexible de acuerdo al medio en que se concretice, no deja de ser también un documento normativo para orientar la práctica educativa en este nivel.

A través del trabajo por proyectos se le da preeminencia al tra

bajo y a la cooperación grupal sobre otros aspectos del desarrollo, lo que concuerda con las transformaciones económicas, políticas y sociales que se han puesto en marcha. Lo que se aprende y la forma como se trabaja en el Jardín de Niños, se presenta - como lo válido, lo mejor, implícitamente se invalidan otras formas de trabajo, conocimientos y experiencias que se tengan fuera del ámbito escolar así que el niño tiene que desconfiar de su propia forma de pensar y actuar, aprendiendo sólo las concepciones autorizadas del mundo y la sociedad, apropiándose de usos y conocimientos que son inseparables de la formación de las relaciones sociales que indican y aseguran la pertenencia a la clase y se actúa de acuerdo a ese rol.

C. Marco Teórico

"Una teoría se refiere a un ordenamiento sistemático de ideas acerca de un determinado sector de la investigación."⁵

Para delimitar y especificar un objeto de estudio es necesario recurrir a una serie de conocimientos previos acerca de éste, se trata de hacer una exposición y análisis de las teorías y enfoques en los que se fundamenta ese objeto de estudio, pues presentar sus elementos significativos y explicativos permite efectuar un examen crítico y más objetivo, así como establecer un correcto encuadre de la problemática planteada, ya que la teoría desempeña un papel fundamental para el conocimiento real, resumiendo hechos conocidos y estableciendo una uniformidad general

(5) UPN. Técnicas y Recursos de Investigación. II. p. 30

más allá de las observaciones inmediatas.

Además una formulación teórica permite al pensamiento tener una visión del conjunto de la realidad y no quedarse sólo en elementos fragmentados de la totalidad, sólo de esta manera cobra sentido el análisis de los procesos y hechos.

Por ello la pertinencia de visualizar el fenómeno de la educación desde diferentes enfoques, resultando de vital importancia analizar algunos postulados y concepciones que dan luz para entender este complejo proceso, ya que no es posible ignorar que en todo acto educativo se encuentran implicados una serie de factores de orden filosófico, psicológico, pedagógico y social; y que son determinantes del rumbo que toma esa educación.

1. Aspecto Filosófico

A través de la historia y las diferentes sociedades, la educación tiene una estrecha relación con el tipo de hombre que se desea formar.

La filosofía expresa el modo como los hombres de una época conciben su relación con los hombres y con el mundo, y de acuerdo con sus intereses y con la exigencia de superar el pasado buscando una coherencia y unidad cada vez mayores, por lo que cambian los problemas que trata, el modo de practicarla, sus relaciones y funciones, como parte de una realidad social, responde a necesidades sociales con un orden temporal y racional.

La filosofía está en estrecha relación con los hombres en una situación histórica concreta de una sociedad determinada cumpliendo una función social: Contribuye a una aceptación o rechazo del

mundo, a dejarlo como está o a intentar transformarlo, señala - el lugar a los hombres en el ámbito que discurre la vida humana: La naturaleza y la sociedad, por lo que es innegable que toda - filosofía tiene un contenido ideológico.

Así pues, la filosofía es una lectura interesada del mundo, es una manera de interpretar los hechos y fenómenos que se presentan adoptando posturas ante ello.

El hombre en su afán por entender la realidad que lo rodea, ha buscado maneras para explicarla y enfrentarla; ha tenido una - preocupación especial para investigar como es que el ser llega al conocimiento y se ha encontrado con el problema epistemológico, ante el cual se ha adoptado diversas posturas y posiciones filosóficas antagónicas.

La cuestión de las relaciones entre el ser y el pensamiento, la naturaleza y el espíritu, el sujeto y el objeto de conocimiento ha sido cuestión fundamental en la filosofía, se trata de indagar cual de estos términos es primordial, el ser o el pensamiento, la naturaleza o el espíritu, el sujeto o el objeto de conocimiento.

Es necesario tener como punto de partida que el conocimiento es un hecho indiscutible que sucede en la vida diariamente de los seres humanos y establecer que en términos filosóficos, el sujeto es el hombre que obra y conoce; el objeto es aquello hacia lo que el sujeto orienta la actividad cognoscente, los seres - conocidos.

Los filósofos empiristas consideran a la mente como un gran espejo que sólo tiene que recibir los reflejos exteriores, se pos

tula que el intelecto se moldea únicamente en función de la experiencia, explicando que todo proviene del medio externo.

Se considera que el conocimiento se construye a partir de elementos derivados directamente de la experiencia sin existir limitaciones previas, pues para la adquisición del conocimiento sólo tienen que actuar los sentidos, entrar en contacto con el mundo. Al sujeto se le concede un papel esencialmente pasivo, pues sólo tiene que someterse a las influencias exteriores. El intelecto del sujeto al nacer es una tabula rasa en donde las experiencias son las que actúan para formar conocimientos cada vez mayores.

Se piensa el mundo externo como separado del sujeto, aunque en aquel se incluya el cuerpo del sujeto, en esta perspectiva, el conocimiento objetivo sólo es el resultado de una serie de registros perceptivos, asociaciones motoras y descripciones verbales que participan para producir una copia figurativa de los objetos y sus conexiones, por lo que mientras más exactas sean las copias, más válido será el resultado obtenido. Aquí la inteligencia cumple la función de archivar y corregir la información recabada, y sus contenidos vienen de afuera.

Opuestamente, en el racionalismo se expone que el conocimiento se funda en gran parte de la razón, que se debe desconfiar de los sentidos pues sólo permiten percibir una realidad ambigua y es la razón la que permite descubrir sus engaños.

El individuo cuenta con ideas innatas que le permiten acceder al conocimiento sin necesidad de estar en contacto con las experiencias, es decir, el sujeto descubre el conocimiento a partir

de los datos o situaciones que se le presentan, aquí los conocimientos previos cobran gran relevancia pues sin un fondo de conocimientos no tiene significado lo que se está aprendiendo y deja de ser un objeto posible de aprendizaje, lo que implica - una operación puramente intelectual. Entonces se postula que el sujeto nace equipado con ciertas funciones básicas que le permiten la adquisición de conocimientos y que sólo basta llenarlos de información con lo que se le atribuye una gran importancia a los factores internos del aprendizaje y se disminuyen - los externos; poniendo especial énfasis en el sujeto cognoscente, pues se le concede un papel activo.

Pero en el diario vivir, el ser humano al indagar con detenimiento, puede percatarse de que todo ente es al mismo tiempo - lo que es y otro distinto, se encuentra con que los polos de - un planteamiento pese a su antagonismo se penetran recíprocamente, causas y efectos se juntan y se diluyen, cambian constantemente de sitio, lo que ahora es efecto, se convierte luego en causa y viceversa.

Esto es la dialéctica que enfoca las cosas y sus imágenes en - sus conexiones, en su dinámica, en su proceso de génesis y caducidad, considera que todo fluye, que todo se haya sujeto a - un proceso constante de transformación, de incesante nacimiento y expiración. Concibe el mundo de la naturaleza y la sociedad como un proceso en constante movimiento, cambio y desarrollo, poniendo de relieve la estrecha conexión entre el proceso de movimiento y desarrollo.

"Sólo siguiendo la senda dialéctica, no perdiendo jamás de vis

ta las innumerables acciones y reacciones generales del devenir y del perecer, de los cambios, de avance y de retroceso, llegamos a una concepción exacta del universo, de su desarrollo y del desarrollo de la humanidad, así como la imagen proyectada por ese desarrollo en las cabezas de los hombres.⁶"

Una postura de esta magnitud es la que permite comprender la actividad gnoseológica del sujeto, pues el Materialismo Dialéctico establece que todo objeto de conocimiento existe con independencia del sujeto cognoscente, y viceversa, pero a la vez los considera formando una unidad, pues ambos actúan y reaccionan continuamente uno sobre otro; el ser actúa sobre las cosas, las expresa, las prueba, ellas se resisten o ceden a su acción, el individuo los conoce y aprende a conocerlos.

Lejos de existir un abismo insalvable entre ambos, sujeto y objeto se encuentran en una constante interacción dialéctica, haciendo alusión a la relación entre dos elementos que son partes de un mismo todo.

2. Aspecto Social

Resulta conveniente analizar la función de la educación en la sociedad, pues lejos de ser un fenómeno aislado, tiene importantes repercusiones en diversos ámbitos y es un medio fundamental para la estructuración de la sociedad que se pretenda.

Al juzgar a la educación como un fenómeno social y un proceso con dimensión espacial y temporal, no se puede reducir el pro-

(6) UPN. Sociedad, Pensamiento y Educación I. p. 229

ceso de enseñanza-aprendizaje sólo a las relaciones directas en tre maestro-alumno, para definirla debe establecerse la ligazón interna con el cuerpo del sistema de relaciones sociales - del que es parte articulada y constituyente.

Además la educación es resultante y condicionante del conjunto de determinaciones sociales como estructura económica, jurídica, política, cultural e ideológica del sistema al que pertenece y que define su naturaleza y características.

Así pues, es pertinente exponer algunos postulados relativos a la sociología de la educación, definiendo a la sociología como ciencia de las instituciones sociales y dado que la educación - puede considerarse como una estructura institucional.

Un enfoque funcionalista, defendido principalmente por Emile - Durkheim expone que la educación es el vehículo para que el ser humano logre el máximo perfeccionamiento como individuo desarrollando ciertos valores pero con vinculación a las condiciones histórico sociales. La educación varía según tiempos y espacios, cada sociedad tiene un sistema educativo dependiendo - de su organización política, ideologías, grado de desarrollo, - etcétera; por ello para esclarecer lo que debe ser la educación hay que definir los fines que debe tener; en que consiste, a que tiende, a que necesidades humanas debe responder, así - la educación es visualizada como funcional al sistema, como - acción transmisora de un código sistemático que se impone al individuo; como proceso porque esa acción transforma de manera continua y permanente; y como institución porque sistematiza - sus acciones a través de disposiciones y métodos que se concreu

tizan en un sistema educativo.

La acción educativa es una acción social objetiva que consiste en maneras de actuar, pensar y sentir, y que son impuestas coercitivamente a los individuos, pues su función principal es la socialización metódica de la generación joven a través de la acción externa de la generación adulta con la finalidad de que el ser individual se vaya convirtiendo en un ser social y moldeando a las necesidades objetivas del contexto, con lo que se asegura la supervivencia y continuidad generacional.

Otra función de la educación es la homogenización, pues la vida social no es posible si se carece de una cierta homogeneidad, la que perpetúa y refuerza la educación, fijando en el niño las formas semejantes esenciales que demanda la vida colectiva, y suscitando ciertos estados físicos, intelectuales y morales que la sociedad política y el medio social al que está destinado le reclaman y que considera como necesarios en todos sus miembros. La educación concretiza el modelo ideal de hombre que la sociedad determina, pues en todo pueblo existen ciertas ideas, sentimientos y prácticas que la educación debe inculcar a todos sus integrantes, cualquiera que sea la categoría social a la que pertenece.

Paralelamente se expone que toda cooperación sin una cierta diversidad sería imposible, por lo que la educación también varía de una casta a otra, del campo a la ciudad, del burgués al obrero, pues el lugar que se ocupe en la sociedad o la profesión que se desempeñe reclaman actitudes y conocimientos específicos, haciéndose necesaria la diversificación en la educa-

ción.

El funcionalismo parte del supuesto de que un sistema educativo ofrece las mismas oportunidades a todos los niños para ser educados, no cuestiona al sistema educativo, ni el conocimiento y valores que se imparten, por el contrario, acepta la visión cultural de la escuela como la adecuada, con lo que margina y pone en desventaja a todos aquellos cuya definición de la realidad es diferente.

Un enfoque Estructural-Funcionalista limita el fenómeno educativo a la escuela, pretende mostrar que las instituciones persisten porque poseen una estructura y cumplen una función; en el ámbito educativo se analizan los mecanismos mediante los que la estructura escolar persiste como institución social. Se expone que la clase escolar, según Parsons, debe funcionar para internalizar en sus alumnos las capacidades y cualidades que se requieren para que cumplan sus futuros roles de adulto, es un agente educativo de las personalidades individuales con la finalidad de situar estos recursos humanos en la estructura de roles de la sociedad adulta, siendo la escuela el instrumento máximo que otorga las destrezas necesarias para la asignación de status y es la instancia que decide la posición en el complejo campo de ocupaciones, pues distribuye el potencial humano, cuyo criterio de selección más importante es el récord de cumplimiento escolar; se gana un status con el cumplimiento diferencial de las tareas impuestas, los logros son recompensados o castigados de acuerdo a la evaluación de profesores y directivos, que son agentes del sistema escolar y del mundo adul

to, lo que se convierte en una base de selección para las futuras posiciones en la sociedad.

Las funciones de socialización que cumple la clase escolar es desarrollar en los individuos ciertos compromisos y capacidades que son prerequisites para el cumplimiento de sus funciones futuras, ésto es compromiso para ciertos valores de la sociedad, para desempeñar un rol específico en la estructura social y las cpacidades como competencia o habilidad para las tareas del rol asignado y la responsabilidad o la capacidad de convivir y adoptar comportamientos congruentes a ese rol.

Esta perspectiva pone de manifiesto que las instituciones educativas cumplen en gran medida con la función política que les es asginada; ofrece una explicación más profunda de las bases sociales del rendimiento escolar, partiendo del principio de - la competencia desigual con que inician su ascenso escolar los diferentes grupos sociales y relacionando el impacto de las diversas formas de discriminación con la distribución desigual - de los recursos políticos y económicos.

Por otro lado, la Teoría de la Reproducción y las explicaciones que ofrece acerca del papel y función de la educación en - la sociedad, han permitido entender con mayor amplitud la naturaleza y su relación con la clase dominante, analiza la manera en que las escuelas funcionan como instrumentos de reproducción social y cultural, legitimando la racionalidad capitalista y - apoyando las prácticas sociales dominantes. Esta teoría permite visualizar el papel de la educación en la reproducción de la división social del trabajo; señala aspectos de la enseñanza -

con intereses político hegemónicos y de control social; y hace explícito el funcionamiento de los procesos de reproducción social y cultural en la esfera política, señalando contradicciones.

Sin embargo, esta teoría no proporciona elementos sólidos para desarrollar una pedagogía radical, pues no destaca el complejo de relaciones existentes entre la escuela y otras instituciones, y se denota una visión de las clases subordinadas como incapaces de reconstruir sus condiciones de aprendizaje, de trabajo y de vida.

Por lo que es necesario ir más allá de las teorías de la reproducción, se requiere investigar en el factor humano y la experiencia para analizar la relación entre escuelas y clase dominante, buscar una opción de pedagogía emancipadora.

Surge así la Teoría de la Resistencia, centrándose en nociones de conflicto y lucha intentan demostrar que los artificios para la reproducción social y cultural no son inamovibles y que tienen elementos de oposición que se manifiestan parcialmente. La resistencia es una crítica a la escuela como institución destaçando actividades y prácticas sociales con implicaciones políticas y culturales. Analizan la manera en que las estructuras socio-económicas dominantes funcionan para dar forma a las experiencias de la vida cotidiana de los estudiantes, se considera que los planes de estudio no sólo están al servicio de intereses hegemónicos, también tienen posibilidades de emancipación; para analizar el funcionamiento interno de la escuela - las categorías básicas son la teoría crítica y la intervención

humana poniendo énfasis en las tensiones y conflictos que se dan en las relaciones casa, escuela y lugar de trabajo.

Se tiene un concepto de educación donde se considera que la subordinación de la clase obrera es parte del proceso de autoformación como tal y no sólo el resultado de coacciones ideológicas y estructurales dentro de las relaciones capitalistas. Se analiza cómo al promover ciertas formas de resistencia se promueven también formas de reproducción, por ejemplo: Cuando los jóvenes rechazan la primacía del trabajo intelectual cierran la posibilidad de obtener otros conocimientos y se niega el pensamiento crítico como herramienta de transformación social.

Se hace énfasis en la naturaleza activa y transformadora de las culturas, de los sujetos sociales, y de la clase obrera como generadora de formas de conocimiento colectivo y cultural ambiguas y complejas que pueden ser base del cambio político. Al analizar como la clase y la cultura se combinan, se ofrece una política cultural y se señala la posibilidad de construir una pedagogía radical capaz de vincular una política de lo concreto con los procesos de reproducción y con la dinámica de la transformación social.

Así pues, esta teoría proporciona elementos para penetrar en la manera en que los grupos subordinados se enfrentan al fracaso escolar y señala el camino para concebir una pedagogía crítica. Con una noción dialéctica se define a la dominación como un proceso ni estático ni completo, y los oprimidos no son seres pasivos al encararlo, se destaca que se debe conocer ampliamente

te sobre la manera en que los individuos enfrentan la conexión entre su experiencia y las estructuras de dominio y coacción. "El concepto de resistencia debe tener una función reveladora que contenga una crítica de la dominación y que proporcione - oportunidades teóricas para la autorreflexión y para la lucha - en favor de la emancipación individual y social."⁷

La resistencia debe partir de una actitud crítica que analice las formas de dominio contra las que reacciona, y valore la necesidad de una libertad por la que se lucha, no se trata de un comportamiento de oposición, sino de un modo de investigar con autocrítica y conciencia de lo que se persigue: Elevar la conciencia radical y la actitud crítica colectiva.

3. Aspecto Psicológico

Entonces es fácil percatarse de que los métodos de enseñanza y organización escolar de cualquier sociedad, no son producto - del azar, sino que están determinados por una serie de factores dependientes entre sí y que se modifican unos a otros, dependen de la estructura socioeconómica y de las concepciones que se tengan sobre lo que es el conocimiento y como se obtiene, - es decir, influye la posición epistemológica que se adopte y - que está presente en todo momento, ya sea de manera explícita o implícita.

Al surgir la psicología como disciplina independiente esta hereda la problemática filosófica y la disputa entre las posicio

(7) UPN. La sociedad y el trabajo en la Práctica Docente I. p. 136

nes racionalista y empirista para abordar la cuestión de la for
mación del conocimiento. Así la cuestión del aprendizaje se -
convierte en el tema central de la psicología, derivándose de
ello las teorías psicológicas del aprendizaje, y que tienen es
trecha relación con las posiciones filosóficas mencionadas.

Una teoría conductista surge de un enfoque empirista; para es-
tos psicólogos el aprendizaje es un cambio más o menos perma-
nente de la conducta produciéndose como resultado de la ejerci
tación. La conducta es definida como la actividad observable -
de los músculos o glándulas de secreción externa manifestada,
por ejemplo: Movimientos del cuerpo o aparición de lágrimas, -
sudor, saliva, etcétera; se compone de los actos resultantes -
de fuerzas o estímulos que se ejercen sobre un organismo.

Los conductistas emplean la conducta observable como dato prin
cipal, presumen que todo cambio de comportamiento es aprendiza
je y que cualquier aprendizaje debe manifestarse con un cambio
de conducta. Aquí el aprendizaje es esencialmente un proceso -
en el cual deben modificarse las conductas verbales y no verba
les a través de imprimir sobre los organismos flexibles y pasí
vos, ciertos patrones de reacción.

Se considera que un niño o cualquier educando es algo que debe
moldearse de la manera adecuada y en la dirección deseada a -
través de ciertas "conductas que incluyan los adultos que ense
ñan, muestran, dirigen, guían, disponen, manipulan, recompen-
san, castigan, y a veces obligan a niños y jóvenes a efectuar -
determinadas actividades."⁸

La enseñanza está determinada por las condiciones ambientales conductuales que establezcan los adultos y que garanticen que los jóvenes logren las metas previstas. El docente orientado - de esta manera se preocupará por modificar las conductas de - sus alumnos en la dirección deseada, dándole los estímulos ade cuados en el momento preciso. Entonces, todo aprendizaje es un condicionamiento estímulo-respuesta.

Las teorías cognitivas del aprendizaje, los psicólogos del campo de la Gestalt, consideran el aprendizaje como un proceso de desarrollo de ideas nuevas o una modificación de las antiguas, aquí la palabra insight cobra importancia y se convierte en el método de resolución ante una situación problemática, se produ ce cuando un individuo, para lograr sus fines se da cuenta de que existen maneras diferentes de utilizar los elementos de su entorno, incluyendo su propia estructura corporal.

El aprendizaje es una empresa intencional, exploradora, imaginativa y creativa, es un cambio persistente de los conocimientos, capacidades, actitudes, valores o creencias que no neces ariamente deben reflejarse en cambios de conducta manifiesta.

Esta psicología es heredera del racionalismo, se habla de un - aprendizaje por comprensión, dándole énfasis a la percepción, se expone que se obtienen conocimientos por medio de los senti dos, pero que el ser no se limita a obtener información del ex terior, sino que debe ser organizada y en la mente existen for mas a priori sin las cuales no se podrían organizar los datos - que se obtienen a través de los sentidos.

Aquí se le concede toda la importancia al sujeto que aprende, es considerado un ser activo que sólo tiene que ejercer su acción sobre el objeto de conocimiento para adquirir aprendizajes.

En conciliación a estas posturas surge la epistemología genética del psicólogo suizo Jean Piaget que supera en este marco a la metafísica racionalista, que pone el acento en que el conocimiento procede del sujeto, y el empirismo, que le da relevancia al objeto. La epistemología genética pone el acento en la interacción entre el sujeto y el objeto, y esta interacción va evolucionando progresivamente, de tal manera que hay etapas de interacción cada vez más evolucionadas.

Entonces, todo proceso de conocimiento implica la interacción entre el individuo o sujeto cognoscente, y el objeto de conocimiento, se establece una relación bidireccional ($S \leftrightarrow O$) y en ello entran en juego los mecanismos de asimilación, que es la acción del niño sobre el objeto en su afán de incorporarlo a los conocimientos anteriores; y de acomodación o modificación que el niño sufre después de la acción del objeto sobre éste. Es decir, el dato externo es asimilado a la estructura interna cognitiva integrándolo a ella, y el ajuste de ese esquema que tiene que hacer la estructura a la situación particular, da origen a la acomodación, esta estructura se transforma para dar lugar a una nueva, y así sucesivamente.

Cuando se logra un equilibrio entre asimilación y acomodación se logra la adaptación; pero el equilibrio total no es posible alcanzarlo, para ello necesitaría asimilarse todo el universo.

Se trata de un proceso progresivo de equilibración.

En una exposición más detallada, esta teoría hace un análisis de la génesis de los procesos y mecanismos involucrados en la adquisición del conocimiento, en función del desarrollo del individuo; se estudian "las nociones y estructuras operatorias - elementales que se constituyen a lo largo del desarrollo del - individuo y que propician la transformación de un estado de conocimiento general inferior a uno superior.⁹" Así se construye una epistemología que analiza la construcción evolutiva del conocimiento como producto de la interacción del sujeto con el - objeto para explorar la génesis y condiciones de un estado de conocimiento a otro.

Es una psicología del desarrollo que intenta explicar de manera lógica y consistente como es que el recién nacido que llega a un mundo por completo desconocido para él, consigue entender - ese mundo y moverse competentemente dentro de él.

Ciertos razonamientos que son sencillos para el adulto, están fuera del alcance del niño, pues en ciertos niveles de pensamiento se tienen conceptos diferentes; la capacidad de un infante para aprender algo está limitada por los instrumentos - mentales que posee, es decir los procesos internos que cada individuo utiliza para percibir y estructurar la realidad. Se supone la existencia de una serie interna de principios de organización con los que una persona trata de construir su entendimiento del mundo, esos principios cambian radical y paulatina-

(9) Ibidem p. 239

mente desde el nacimiento hasta la madurez a través de los procesos de adaptación y organización.

Jean Piaget expone que desde el nacimiento una persona busca - los medios para adaptarse más satisfactoriamente al entorno, - lo que supone una constante búsqueda de nuevas formas para aceptar con mayor eficiencia ese entorno y para lo que se requiere del proceso de asimilación y del de acomodación.

La asimilación se presenta cuando una persona hace uso de ciertas conductas que son naturales o aprendidas, es utilizar lo - que ya se sabe o se puede hacer al enfrentarse a una situación nueva, es el proceso en el que se integran datos nuevos al aprendizaje anterior.

La acomodación se da cuando el individuo descubre que el resultado de actuar sobre un objeto con una conducta aprendida no - es satisfactorio y tiene que desarrollar un nuevo procedimiento, es decir se tiene que alterar las categorías del pensamiento o modificar alguna actividad por ciertas demandas ambientales.

Esta forma de adaptación lleva hacia cambios de organización en la estructura cognitiva del individuo. Conforme se organiza la conducta para hacerse más compleja y adecuada al entorno, los procesos mentales se vuelven también más organizados y se desarrollan nuevos esquemas, que son esas estructuras internas consideradas como cimientos del pensamiento.

En ese desarrollo desempeñan un destacado papel cuatro factores que a continuación se examinan:

La maduración, que es el conjunto de procesos de crecimiento -

orgánico que brinda las condiciones fisiológicas necesarias para que se produzca el desarrollo biológico y psicológico. Para poder asimilar y estructurar la información que proporciona el ambiente, el individuo requiere de ciertas condiciones fisiológicas y que hacen posible la intervención de otros factores necesarios para el aprendizaje.

La experiencia, que se refiere a las vivencias que tienen lugar cuando el niño interactúa con el ambiente, al explorar y manipular objetos y aplicar sobre ellos distintas acciones adquiere dos tipos de conocimiento: El conocimiento físico que son las características de los objetos como color, tamaño, forma, textura, etcétera,; y el conocimiento lógico matemático que son las relaciones lógicas que el niño construye con los objetos a partir de las acciones que realiza y las comparaciones que establece. Estas relaciones lógicas no son parte de los objetos, existen cuando hay un sujeto que las construya. La transmisión social, es un tipo de conocimiento que el niño enfrenta con cierta dificultad, pues es arbitrario ya que no existe ninguna lógica que lo sustente; se adquiere al interactuar con la sociedad circundante. Jean Piaget no lo definió explícitamente pero influye en todo aprendizaje y en el desarrollo de los individuos, se refiere a todas aquellas convenciones creadas por el hombre, es decir el legado cultural de la humanidad como son el lenguaje oral y escrito, diversas formas de expresión, normas y valores sociales, tradiciones, costumbres, etcétera.

El proceso de equilibración, es el acto de búsqueda de un en-

tendimiento cada vez más organizado de la realidad. Cuando un hecho no encaja en los esquemas del individuo se produce un desequilibrio por lo que se aplican diversos esquemas se adecúan otros para encontrar el equilibrio, contribuyendo al cambio del pensamiento y al progreso.

Pero todos estos procesos carecerían de validez si no se toman en cuenta la interacción del sujeto con el objeto en el acto de conocer. La tesis central de esta teoría es la interacción sujeto-objeto, el conocimiento que se adquiriera dependerá de la organización del sujeto y el objeto de conocimiento.

Se expone que el objeto sólo puede llegar a conocerse por medio de las actividades que el sujeto realiza para aproximarse a él que no es un dato inmediato que sea alcanzado de manera espontánea, pero un constante acercamiento lleva a la construcción de esquemas cognoscitivos cada vez más elaborados. Se le otorga la misma prioridad al objeto y al sujeto cognoscente, niega la supremacía de alguno de ellos, más bien, se establece una relación bidireccional entre ambos, ($S \leftrightarrow O$).

Esta teoría concibe el aprendizaje como un proceso mental a través del cual el infante descubre y construye el conocimiento mediante las acciones y reflexiones que hace al interactuar con los objetos, acontecimientos, fenómenos y situaciones que despiertan su interés. Para que se produzca un aprendizaje, no basta que alguien lo transmita a otro por medio de explicaciones, éste sólo se da a través de la propia actividad del niño sobre los objetos de conocimiento ya sean físicos, afectivos o sociales que constituyen su ambiente.

Así pues la obtención de todo conocimiento incluyendo el afectivo social, es el resultado de la propia actividad del sujeto; y un sujeto activo no es el que realiza únicamente desplazamientos físicos, es el que compara, incluye, ordena, categoriza, reformula, reorganiza, tanto en acción efectiva como en acción interiorizada.

De acuerdo a esta teoría se distinguen cuatro estadios o períodos en el desarrollo de las estructuras cognitivas:

1. Período sensoriomotor, que comprende del nacimiento a los 24 meses, es anterior al lenguaje y al pensamiento propiamente dicho, su forma de conocer el mundo es a través de los sentidos.
2. Período preoperatorio, comprende de los dos a los seis o siete años aproximadamente, aquí el niño tiene la posibilidad de representaciones elementales, empieza a tomar conciencia del mundo.
3. Período de operaciones concretas, es desde los siete a los once o doce años, recurre a la propia acción, ya sabe descen- trar, lo que tiene efectos tanto en lo afectivo como en lo cog- nitivo.
4. Período de operaciones formales, que va desde los 12 años - aproximadamente, aquí hace su aparición el pensamiento formal, haciendo posible la coordinación de operaciones que anteriormen- te no existían.

El niño preescolar, se encuentra en el Período Preoperatorio - por lo que es conveniente analizar las características que aquí se observan con la finalidad de tener un conocimiento amplio de su personalidad, posibilidades y limitaciones, pues el papel -

que los adultos asumen, entre ellos el de la educadora, puede ser un factor decisivo en su desarrollo afectivo, social e intelectual.

En este período se encuentra la dificultad de reconstruir en el plano del pensamiento y por medio de la representación lo que ya se había adquirido en el plano de las acciones (período sensoriomotriz). Aquí se va dando una diferenciación progresiva entre el niño como sujeto que conoce y los objetos de conocimiento con los que interactúa, proceso que se inicia desde una total indiferenciación entre ambos, hasta llegar a diferenciarse, pero aún en el ámbito de la actividad concreta.

Las representaciones elementales indican un progreso importante en el pensamiento y comportamiento del niño; antes de los dos años la acción da soporte a la representación, al desarrollarse la imitación y la representación se pueden realizar los actos simbólicos integrando objetos en sus esquemas de acción como sustitutos de otros dando inicio al simbolismo; al resolver problemas no puede despegarse de la acción, utiliza mímica en gran medida.

La función simbólica se desarrolla grandemente entre los tres y siete años a través de actividades lúdicas, que le permiten tomar conciencia del mundo aunque deformada; para el niño el juego es un medio para expresar situaciones de su interés, ya que no puede separar acción y pensamiento, y el juego simbólico es así un medio de adaptación intelectual y afectivo.

El período preoperatorio se caracteriza por un egocentrismo intelectual en donde el niño es incapaz de prescindir de su pro-

pio punto de vista, y se aferra a sucesivas percepciones que no puede relacionar entre sí; pues el pensamiento es unidireccional, se presta atención a lo que se observa y escucha sin poder dar marcha atrás, es decir, es un pensamiento irreversible en el que no se puede omitir la intuición directa, e integrar en un único acto del pensamiento los diversos aspectos del fenómeno observado.

Hay que considerar que el comportamiento del niño se ve afectado por la subjetividad de su punto de vista y porque no es capaz de situarse en la perspectiva de los demás.

Para tener un conocimiento acerca de como piensa el niño y la representación que tiene del mundo, puede resultar adecuado realizar un análisis de las preguntas que hace, pues ésto revela su deseo de conocer la causa y la finalidad de las cosas que le interesan y asimila a su propia actividad.

4. Aspecto Pedagógico

Una alternativa que rescata el contenido científico de la psicogenética trasladándolo a la práctica pedagógica en el aspecto intelectual y social lo constituye la Pedagogía Operatoria.

Operar, de donde toma su nombre esta pedagogía significa establecer relaciones entre datos y acontecimientos que se le presentan al individuo, con la finalidad de darles coherencia tanto en el terreno intelectual como en lo afectivo y social. El niño se organiza en su mundo circundante y logra la comprensión del mismo gracias a la posibilidad que tiene de realizar operaciones mentales paulatinamente complejas, convirtiendo el univer

so en operable o susceptible de ser racionalizado. Lo que hace posible la comprensión de los fenómenos externos al individuo - es precisamente la construcción de las estructuras operatorias del pensamiento y permiten entender el conocimiento como necesidad para responder a problemas de la realidad y satisfacer necesidades sociales e intelectuales.

La Pedagogía Operatoria plantea la necesidad de que el individuo construya sus conocimientos, lo que sólo se da en relación con el mundo circundante, por lo que la enseñanza debe estar ligada íntimamente a su realidad inmediata, surgir de sus intereses y establecer relaciones entre todos los acontecimientos que se dan a su alrededor, entre el mundo escolar y todo lo demás - para que pueda consolidar o cambiar sus cogniciones, ya que el aprendizaje que sucede a través de la interacción sujeto-objeto, es un proceso con aciertos y errores que se construye tanto dentro como fuera de la escuela y que permite elevarse continuamente.

El docente debe considerar que lo que el niño observa, experimenta o se le explica lo interpreta de manera diferente al adulto, de acuerdo a sus estructuras intelectuales y evolución, lo que debe conocerse, respetarse y guiarse para obtener mejores - logros y facilitarle la adquisición del conocimiento, creando - situaciones en las que el educando tenga posibilidades de acción y sienta confianza para observar, cuestionar, expresar dudas, - reflexionar, etcétera.

El educando como individuo activo y creador que es, debe participar en la elección de los temas de trabajo a realizar dentro

de la escuela, esto para desarrollar su curiosidad e interés, para que sea capaz de tomar decisiones y aprenda a defender su propio punto de vista aportando argumentos, pero al mismo tiempo que aprenda a respetar las decisiones del grupo. Se trata entonces de aprender a actuar con conocimiento de causa, analizando el por qué y el para qué de las acciones, debe permitirse al niño que construya instrumentos de análisis y una actitud crítica para que sea capaz de aportar alternativas de solución. Además en este proceso deben tomarse en cuenta la institución escolar y considerarse como factor de apoyo a estas actividades, debe verse a la comunidad en general y padres de familia como factores que ejercen su influencia en el proceso enseñanza aprendizaje; el curriculum debe ser flexible, capaz de adaptarse para transformar las condiciones de vida del educando.

5. Socioafectividad y Autonomía

Retomando el conocimiento social, es necesario recordar que el niño presenta especial dificultad para reconstruirlo, pues se sustenta en una lógica invariable, es decir, se caracteriza por ser arbitrario, ya que proviene del consenso socio-cultural que lo rodea. Asimismo el aprendizaje de reglas y valores es un proceso que el niño construye en sus relaciones con los adultos.

"La sociedad tiene la obligación de transformar a través de la educación las posibilidades innatas del niño en realizaciones afectivas útiles a él y a la sociedad"¹⁰, así pues, debe preo-

(10) SEP. La docencia y la afectividad. p. 28

cuparse por el pleno desarrollo de la personalidad del niño, - esto es, las funciones mentales y el aspecto afectivo.

La afectividad se exterioriza y el desarrollo ligado a los estímulos y relaciones con el medio social, tiene que ver con los valores, sentimientos, preferencias individuales y del grupo social, además constituye el motivo de las relaciones interpersonales.

Para Jean Piaget la condición afectiva es de vital importancia en el desarrollo. Lo considera como el móvil dinámico de toda conducta; no existen actos puramente intelectuales ni puramente afectivos, tanto el intelecto como el afecto contribuyen a la adaptación del niño al ambiente.

Se pueden considerar tres fases de la formación de la afectividad que corresponden con el desarrollo intelectual:

. Al estadio de la inteligencia sensomotora le corresponde en el plano afectivo la formación de sentimientos elementales, que evolucionan al relacionarse con objetos del ambiente.

. Al estadio del pensamiento simbólico, en el plano afectivo le corresponde la crisis de la relación con el mundo exterior y de más personas con quienes comienza a entrar en contacto.

. Al estadio del pensamiento lógico concreto corresponde la formación de la voluntad y la afirmación de la independencia.

En el desarrollo de la socioafectividad se observan tres procesos fundamentales que corresponden a la etapa en la cual podría ubicarse el niño de 5 a 6 años de edad y se encuentran íntimamente ligados con el desarrollo cognoscitivo:

El proceso mediante el cual el niño adquiere autonomía, donde -

formará sentimientos morales fundados en el respeto mutuo. Este proceso de autonomía se inicia con la formación de sentimientos morales fundados en el respeto unilateral, el respeto es - una mezcla de amor y temor pues el niño respeta a las personas que siente superiores a él y basta que ellas den órdenes para que se conviertan en obligatorias y engendren el sentimiento - del deber; la primera moral del niño es la obediencia, y el - primer criterio del bien es la voluntad de los padres.

Así la forma en que el niño valore su conducta depende principalmente de este respeto unilateral y estos sentimientos morales son heterónomos, -ser gobernado por otros-.

El proceso de adquisición de conciencia de grupo o posibilidades de tomar en cuenta a otros y coordinarse con ellos; pero - la incorporación paulatina a grupos sociales diferentes al familiar supone una estructura en el desarrollo de la socioafectividad, el niño puede tomar en cuenta el punto de vista de - sus semejantes; sus sentimientos morales cambian porque adquieren cierta autonomía; ya no sólo se acatan las normas de los - adultos, ahora los acuerdos tomados entre los niños cobran importancia, aparece la voluntad como posibilidad de imponerse a sí mismo ciertas acciones.

La conciencia de grupo demanda un respeto mutuo, poder actuar de acuerdo a lo establecido asimilando normas y preceptos, tomando en cuenta puntos de vista ajenos al propio y al lograr - coordinarlos se presenta una verdadera cooperación, en la que el individuo se percibe como parte del grupo, y el grupo percibe a sus miembros como partes de él, lo que conlleva a cierta

estabilidad emocional.

Por último la función semiótica, que posibilita la representación mental de objetos ausentes a través de símbolos que tienen alguna semejanza con significados arbitrarios o convencionales; aquí el juego es un indicador que permite identificar las características manifestadas.

En el juego simbólico el niño expresa la manera en que asimila la realidad a través de representaciones e imitaciones utilizando símbolos propios, por lo que el juego es egocéntrico. - Posteriormente en el juego de reglas se pasa a utilizar signos convencionales ya que implica actividades colectivas más de carácter social que individual.

El proceso de adquisición de la autonomía tiene implícito el proceso de adquisición de la cooperación y el respeto a las reglas del juego, pues son actividades que conducen a la descentración. La finalidad educativa en el desarrollo afectivo social, es facilitar en cada educando el logro de la autonomía, que se manifiesta tanto en lo intelectual como en lo moral.

"El desarrollo de la autonomía significa llegar a ser capaz de actuar y pensar por sí mismo con sentido crítico, teniendo en cuenta otros puntos de vista diferentes al propio, tanto en el ámbito moral como intelectual."¹¹

(11) Ibidem. p. 45

III. ESTRATEGIAS METODOLOGICO DIDACTICAS

A. Instrumentación Didáctica

El educador que tenga el propósito de obtener resultados óptimos en su práctica profesional reconoce la necesidad imperante de realizar la planificación de las actividades docentes de una manera sistemática y consciente.

Aquí cobra especial importancia la planeación didáctica entendiéndola "como un quehacer docente en constante replanteamiento susceptible de continuas modificaciones, producto de revisiones de todo proceso de evaluación"¹²; pues en la relación maestro-alumno, el proceso enseñanza-aprendizaje no debe dejarse a la deriva y es responsabilidad del docente la organización de actividades que permitan la obtención de aprendizajes verdaderos, sin olvidar además que lo que acontece en el aula es una actividad circunstanciada por una gama de determinaciones institucionales y sociales.

Resulta oportuno exponer las diferentes alternativas para la planificación docente y sus implicaciones con la finalidad de tomar una opción congruente con los sustentos teóricos expuestos.

En la didáctica tradicional el profesor recibe los programas ya hechos por expertos o comisiones especializadas, y su misión se reduce a ejecutarlo, aquí el aprendizaje es entendido como la capacidad para retener y repetir información, el educando -

(12) UPN. Planificación de las actividades docentes. p. 264

es el que no sabe, debe escuchar y memorizar; el maestro es el que tiene la palabra y la sabiduría, es el mediador entre el saber y los educandos.

Los objetivos son formulados con ambigüedad y a manera de grandes metas más orientadas a la enseñanza que al aprendizaje, los contenidos se manejan a través de temas o unidades considerados como algo estático, acabado y legitimado. Que el profesor expone y explica cayendo en el verbalismo, transmite conocimientos y comprueba resultados, convirtiendo al alumno en un espectador que hace esfuerzos de repetición y memorización. A la evaluación se le da una función mecánica, aplicando exámenes para asignar una calificación al final del curso, viendola como una actividad terminal sin mayor importancia y con una posición estática en el proceso enseñanza aprendizaje.

Todo esto se sustenta en concepciones y actuaciones que lejos de propiciar el desarrollo integral de los individuos, fomenta la inmovilidad de pensamiento y la conformidad, forma el hombre que el sistema social establecido requiere.

Por otro lado la tecnología educativa con la pretensión, de superar los problemas de la escuela tradicional, con postulados de la psicología conductista, considera al aprendizaje como las modificaciones que el sujeto observa a través de acciones específicas, y la enseñanza es el control de la situación en que ocurre el aprendizaje por lo que se brinda una amplia gama de técnicas para que el buen maestro controle, dirija, oriente, y manipule el aprendizaje.

Los objetivos deben describir y delimitar con claridad y preci-

sión las conductas que se espera que el estudiante logre al final del curso o temas a tratar, que son algo ya dado y validado por la institución y los expertos; profesor y alumno no los someten a discusión ni cuestionamiento, se institucionalizan y acatan pasivamente, en un ambiente que está previamente organizado, el profesor dispone de eventos para lograr la conducta deseada y controlar estímulos y reforzamientos.

La evaluación cumple la función de verificar y/o comprobar los aprendizajes que se plantean en los objetivos, buscando evidencias y relacionadas con las conductas que se expresen; para - ello se elaboran pruebas objetivas como instrumentos que - avalen, den objetividad y confiabilidad al aprendizaje observable y medible.

Aún con todas estas innovaciones la tecnología educativa no supera las concepciones mecanicistas sobre el conocimiento, el - aprendizaje y la enseñanza, considera al educando como un ente aislado y fragmentado.

Una propuesta que plantea el análisis crítico de la práctica - docente, de la dinámica de la institución, de los roles de sus miembros y de la significación ideológica que subyace en todo este complejo de relaciones, la constituye la Didáctica Crítica.

Aquí los programas de estudio adquieren una dimensión diferente en el aspecto teórico, en su interpretación y aplicación, pues son considerados como propuestas de aprendizaje sobre las que el estudiante debe trabajar, pero no deben verse como proposiciones acabadas ni exhaustivas en las que el docente se -

convierte en un reproductor o ejecutor de programas rígidos y prefabricados, por el contrario debe ser una herramienta básica de trabajo con carácter dinámico y flexible en donde el maestro debe verse involucrado participando en la elaboración de su propio programa, partiendo de la interpretación de los lineamientos generales pero adecuándolo a las características y necesidades de su práctica cotidiana.

Esto es el resultado del análisis y la reflexión con lo que se pretende desarrollar en el docente una actividad científica que se apoye en la investigación, la crítica y la autocrítica.

Esta didáctica reclama una concepción dialéctica del aprendizaje pues el sujeto en el proceso de aprender debe recorrer un camino que implica crisis, retrocesos, resistencias, avances y que al apropiarse y transformar el objeto de conocimiento entran en juego sus características específicas como ser humano concreto con experiencias, posibilidades y limitaciones, que participa para modificar el objeto y modificarse a sí mismo, - pues lo hace íntegramente en toda situación que interviene.

Una didáctica crítica considera parte de su quehacer el análisis de los fines de la educación, y deja de centrar su atención en el proceso enseñanza-aprendizaje donde se involucran - exclusivamente el docente y el alumno sin perder de vista que esta actividad no debe asumirse como ascéptica, descargada de connotaciones ideológicas y políticas, por lo que debe involucrarse en todos los ámbitos que convergen en la práctica docente.

En el proceso enseñanza-aprendizaje se deben establecer objeti

vos que sean útiles para maestro y alumno en el desarrollo de su trabajo y en relación con la solución de problemas, sin dejar de visualizar que deben funcionar para determinar la intencionalidad del acto educativo y explícitar en forma clara y con fundamento los aprendizajes que se pretenden promover, expresándolos con nitidez y que incorpore el objeto de conocimiento.

Los contenidos son un aspecto fundamental de la tarea docente, pues encierran el problema ideológico, por lo que el maestro debe someterlos a constante revisión y replanteamiento, además considerando que todo conocimiento está en evolución permanente se debe tener cuidado de no presentarlos como verdades acabadas ni de manera fragmentada pues los acontecimientos no se dan aislados, se deben buscar las relaciones e interacciones en que se manifiestan para promover en los educandos las operaciones de análisis y síntesis por lo que es necesario seleccionar las experiencias idóneas para que el alumno realmente opere en el conocimiento, responsabilidad que compete al docente, pues debe convertirse en un promotor del aprendizaje; pero también al alumno pues se reclama de ambos la investigación, análisis, reflexión y discusión.

Esta situación puede organizarse de acuerdo a 3 momentos metodológicos:

En un intento de aproximarse al objeto de conocimiento están las actividades de apertura, que proporcionan una percepción global del fenómeno.

Para identificar el objeto se requiere un análisis a través de

las actividades de desarrollo, buscando información, haciendo un análisis para hacer síntesis parciales y generalizar.

Las actividades de culminación permiten reconstruir el objeto de estudio en una nueva síntesis final, pero inicial para posteriores aprendizajes.

La evaluación se entiende como un proceso eminentemente didáctico que debe coadyuvar a mejorar la calidad de la práctica pedagógica y no una alternativa que se reduzca a propuestas instrumentales en manos de personal -experto-, deben participar activamente docente y alumnos.

El profesional de la educación debe tomar en cuenta todas estas consideraciones al momento de elaborar la planificación de sus actividades docentes, pero aunado a esto debe estimar que no trabaja con simples conjuntos de individuos sino un grupo - donde se establece una red de comunicaciones impresionante y - se dan infinidad de interacciones que influyen en las metas - cognoscitivas.

Es innegable que el ambiente que se crea en el aula y la organización que se tenga pueden ser condicionantes sobre el éxito o fracaso del grupo de aprendizaje. Es importante comprender - que las relaciones entre niños y maestros afectan el desarrollo de los ambientes de aprendizaje, y que las interacciones en el salón pueden estimular o retardar la adquisición de conocimientos, pues esta relación es la base del trabajo organizacional que se necesita para llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje; propiciar la comunicación grupal cara a cara, resulta positivo para crear un ambiente favorable.

En donde las relaciones de confianza ocurren, aprender es una posibilidad, sin duda son la base de las relaciones humanas y especialmente en educación; estas se logran a través de esfuerzos y con una interacción de reciprocidad y un clima cordial; pero con una frecuencia a la confianza se le imprime un acento de intimidación, convirtiéndola en coerción disfrazada.

Para ello es necesario crear un ambiente de libertad, entendiéndola como el gobierno de sí mismo por sí mismo, que implica educar el sentido de responsabilidad en cada uno, y de esta manera la autoridad de los educadores será un medio para conducir al niño a la satisfacción de sus necesidades como la libertad, pues la autoridad sólo es válida en la medida en que se ejerce en el sentido de la vida del niño, su papel debe ser propiciar la maduración del individuo.

La confianza y la libertad son entonces medios pedagógicos de trascendencia en el quehacer docente. Los pequeños deben tener confianza para expresar exactamente lo que piensan en una situación de aprendizaje o de conflicto, pues sólo así se puede percibir lo que pasa por su mente, los datos esenciales para conocer su etapa de desarrollo y guiarlo en su proceso, lo que se dará en un ambiente de libertad responsable.

Producir un medio con estas características es tarea que corresponde en gran medida al docente, pero además debe ser un auténtico facilitador del aprendizaje.

Es imprescindible tener entendimiento acerca de las etapas evolutivas en la construcción del conocimiento, comprometido con el diagnóstico del estado intelectual y emocional del ni-

ño, y aunque el educando debe ser artífice de su propio razonamiento, el docente debe ser el guía y provocador de actividades significativas incorporándose al grupo como un miembro más, pero que orienta la participación y propicia que el niño comparta y confronte sus ideas y problemas a que se enfrenta, pues para aprender se necesita información, lo que puede provenir no sólo del maestro, sino de los mismos niños que requieren de establecer comunicación, intercambiar experiencias, y cotejar opiniones, pues hablar, hacer el trabajo y ver el de otros tiene un gran valor en el proceso de aprendizaje, permite comparar - otros puntos de vista y encontrar diversas formas de solucionar un problema: pero la confrontación de opiniones debe manejarse con cuidado para no caer en una forma de competencia entre los miembros del grupo, pues esto estimula la agresividad y falsos sentimientos, eliminando el compañerismo y dificultando el trabajo en el grupo; para evitar esto es necesario escuchar a todos y hacer sentir que todas las opiniones valen igual, y no sólo las -mejores- son tomadas en cuenta.

El maestro debe apreciar los esfuerzos de los alumnos y valorar el trabajo realizado sin criticarlo, pues para avanzar en los conocimientos necesita comprensión y estímulos sin reclamar exigencias exageradas cuando los logros no se manifiestan inmediatamente, ya que el niño requiere de tiempo para realizar actividades, encontrar respuestas, lo que es de acuerdo a su propio ritmo de desarrollo y el docente debe tener presente, pues trabaja con individuos en formación que le merecen todo su respeto.

Toca al docente además dejar actuar al niño, dejar interaccionar y manipular el objeto de conocimiento, pero que esto no se convierta en un simple -dejar hacer- sino en un dejar manipular con un objetivo educativo, hay que cuestionar al educando en situaciones de conflicto y de interés para él, teniendo cuidado de plantear las preguntas adecuadas para no darle la respuesta ni a través de gestos de aprobación o desaprobación con la finalidad de propiciar la reflexión y ayudarlo a superar la etapa de desarrollo en la que se encuentre.

El alumno debe ser considerado como un ser social, real y concreto producto de una sociedad específica y en un momento histórico determinado, pues lejos de ser un individuo descontextualizado tiene su propia historia y necesidades.

Reiteradamente se ha manifestado que el niño debe ser constructor de su propio aprendizaje lo que sólo se podrá lograr si se le concede un papel activo para construir las bases de la estructuración del pensamiento, es decir debe ser un investigador incansable que pregunte, explore, ensaye, construya hipótesis, que piense y busque respuestas para explicarse y comprender lo que le rodea.

El niño preescolar especialmente comete muchos -errores- de acuerdo a la lógica del adulto, pero esos errores si expresan una hipótesis particular del niño en alguna situación será útil en el proceso de aprendizaje y con una actitud adecuada del maestro, si se le permite comprobarla se le está dando la posibilidad de crear, de inventar, sin someterse a criterios de autoridad que le impidan pensar, alentando además su iniciativa y -

curiosidad tan natural y necesarias en el pensamiento.

Considerando que el aprendizaje verdadero surge del interés de los alumnos, deben ser quienes elijan el tema de trabajo, proponer los contenidos, actividades, técnicas, etcétera.

Es conveniente no perder de vista que el educando debe ser participante activo de su propio aprendizaje, y éste no debe ser producto mecánico de algo incomprensible; que el niño, como ser dinámico por naturaleza, en su actividad responde como una totalidad indisociable en lo que se despliegan todos los aspectos de su desarrollo, asimismo la educación propugna por la incorporación del niño o una vida social activa o una vida con otros, no ante otros.

Las acciones que se realicen con este objeto deben tomar en cuenta el desarrollo global del niño y no considerarlos aisladamente, sino dentro de situaciones y experiencias significativas y globalizadoras que se den en un contexto agradable.

B. Situaciones de Aprendizaje

Para lograr el desarrollo de la autonomía del preescolar, tanto en el plano intelectual como emocional es indispensable que se desenvuelva en un marco de relaciones humanas acogedor, para desarrollar sentimientos de confianza hacia los demás y dar seguridad en sus acciones y relaciones con sus iguales y adultos, se demanda una diligente atención a sus emociones y afectos, a la calidad de sus interacciones sociales que lo conduzcan al logro progresivo de esa independencia.

Puede resultar favorable tomar en cuenta ciertas líneas genera

les de acción que propicien el desarrollo paulatino de la autonomía.

En primera instancia es necesario crear dentro del aula y el jardín de niños en general un ambiente favorable, referente al espacio físico y a las relaciones establecidas entre niños y educadora y entre los mismos niños.

Es conveniente propiciar la participación y cooperación grupal que reditúen en la espontaneidad y creatividad del niño. No se trata de que el papel de la educadora sea un -dejar hacer- ya que el hacer sin límites conlleva a un espontaneísmo indiscriminado; tampoco hay que tomar una posición rígida o autoritaria, pues se le niega la participación al niño y se le hace dependiente de la acción directa de la educadora.

"La primera forma de relación de los niños con su entorno social es heterónoma"¹³ situación que es reforzada a través de las sanciones que pueden ser castigos o premios, y conllevan a la conformidad pues ésto da seguridad y respetabilidad y todo lo que tiene que hacer es obedecer; además también se puede provocar la rebelión, por lo que deben evitarse este tipo de sanciones.

En cambio pueden implementarse las sanciones por reciprocidad que están relacionadas con la acción que queremos sancionar y con el punto de vista del niño; se trata de motivarlo a construir reglas de conducta a través de la coordinación de puntos de vista. Ejemplo: A un niño que está muy inquieto, el maestro

(13) Ibidem p. 46

puede indicarle: Si quieres puedes salir y volver cuando desees hacer lo que los demás están haciendo; esto permite al niño relacionar su acción con sus necesidades y las de los demás y le da la opción de construir sus reglas y las del grupo.

Otra actividad apropiada puede ser la indemnización; cuando un niño derrama pintura en el suelo se le puede decir ¿qué hay que hacer en este caso?... limpiar, pues adelante... Cuando no hay temor a ser castigado y puede ver el punto de vista del otro, el niño está dispuesto a realizarla.

Pero para que los acuerdos sean realmente grupales hay que incitar a todos los niños a dar sugerencias, a reflexionar en conjunto sobre las posibilidades de llevarlo a cabo y discutir sobre ellas para elegir lo más adecuado.

Es necesario animar al niño a que sea cada vez más autónomo en su relación con los adultos; para lo que se requiere darle oportunidad de elegir y tomar decisiones pequeñas; darle opciones reales que puedan cumplirse, y respetar esa decisión sin imponer el criterio del educador. Que el niño escuche lo que se le dice y que sepa el porqué de la actuación de los adultos que lo rodean.

Es indispensable propiciar que el niño se relacione y resuelva conflictos interpersonales tratando de coordinar su punto de vista con el de los demás.

Si el niño dice lo que siente y sabe que lo van a escuchar y a respetar, así aprenderá a escuchar y a respetar, se dará cuenta que hay otros que piensan como él y otros de manera diferente, pero esta interacción será negativa si se interrumpe, cri-

tica o agrade a los que no comparten nuestro punto de vista. Para lograr una aceptación positiva es esencial que el ambiente comunique aceptación y seguridad.

Además es importante no dar como incuestionable o terminados - los conocimientos, hay que dirigir al niño para que él sea - quien los elabore a través de la educación escolarizada y la - experiencia individual, de esta manera podrá ser partícipe de la evaluación de su propio proceso. Enseñar verdades hechas - puede privar a los niños de la posibilidad de desarrollar autonomía intelectual.

Cuando se les da oportunidad de interactuar con otros, se corrigen de manera autónoma, y tratan de explicar su razonamiento, para lo que tiene que hacer una descentración.

Cuando tiene la posibilidad de coordinar su punto de vista con el de otro, el niño frecuentemente puede percibir su error, en cambio cuando su respuesta es corregida por otro se le niega - la posibilidad de corregir su propio proceso de razonamiento y cometerá el mismo error más adelante.

Los debates entre los niños son buenos, porque los alienta a - relacionar diferentes opiniones y los anima a movilizar la totalidad de su conocimiento para defender su posición.

En los conflictos sociales que surgen cotidianamente en el grupo escolar, es conveniente estimular a los niños a que interactúen, pues escuchar la versión de los demás sobre lo sucedido y detenerse a explorar los sentimientos, ayuda a que el conflicto sea resuelto por ellos mismos; cuando el grupo está involucrado en un conflicto emocional, se puede aprovechar la situa-

ción para un aprendizaje social y afectivo.

C. Actividades Específicas

La movilidad física que el niño despliega le permite extraer experiencias y enriquecer sus conocimientos, desde su nacimiento desarrolla habilidades motoras que lo llevan a controlar progresivamente su actividad corporal. Al descubrir la posibilidad de desplazamientos propios, manejo y equilibrio de su cuerpo lo conducen a una independencia que lo hace experimentar seguridad y satisfacción, aumentando su intercambio con el medio circundante y la adaptación de su acción a nuevas situaciones.

El niño preescolar tiene necesidad de realizar proezas físicas y movimientos que utiliza para interactuar y relacionarse más intensamente con el mundo. La acción le permite expresar sus emociones y pensamientos, aumenta su habilidad y le permite percatarse de sus alcances y limitaciones corporales; al ser más independiente en el aspecto sensoriomotriz es más autónomo en sus actos y se expresa con mayor seguridad.

Así pues, ejecutar acciones corporales que aumentan las habilidades motrices simples y complejas conducen al educando a encontrar diversidad de formas de expresión e interacción y adquirir seguridad emocional. El desarrollo de habilidades motrices y perceptuales, capacidades orgánico funcionales y de adaptación físico motora da al niño la oportunidad de descubrir y reconocer su propio cuerpo, diferenciarse y establecer relación con el medio; pero más allá de esto el pequeño estructura

internamente un sentimiento de plenitud, de existencia, de ser; lo que favorece grandemente la autonomía y la adopción de un sentimiento de seguridad y autoafirmación. Con todas estas implicaciones, para favorecer el logro de la autonomía en el pre-escolar, un principio básico puede ser el conocimiento pleno, dominio y valoración de su cuerpo.

Por otro lado, la realidad que el niño percibe tiene necesidad de representarla y en ello manifiesta lo que ha integrado a nivel cognitivo y emocional, esas producciones corporales y gráfico plásticas son una muestra de control y logro de su cuerpo así como de su comprensión del mundo, le dan la posibilidad de crear y expresarse, lo que favorece su autoestima y sentimiento de plenitud y seguridad, pues son un testimonio de su acción. Respetando esas producciones y escuchando lo que quiere expresar se le da al niño confianza y seguridad para seguirlo haciendo, lo que propicia que él valore sus ideas propias y formas de expresión.

Se considera pertinente incorporar la música a todas estas actividades pues se visualiza como un elemento que fortalece el desarrollo integral de los individuos, estimula los aspectos de la personalidad, facilita la integración, cooperación y comunicación dentro de un grupo. Incita al niño a participar con toda su potencialidad de expresión y creación, exterioriza ideas y sentimientos y se atienden aspectos como sensibilidad y autonomía.

Descubrimiento del cuerpo

Con esta actividad se pretende que el niño tome conciencia de su cuerpo, sus posibilidades y limitaciones.

En un espacio adecuado, los niños y educadora realizarán desplazamientos amplios, que pueden ser acompañados de música. - Con una formación libre, involucrando todo el cuerpo, se realizarán movimientos rápidos y lentos, bruscos y suaves, rítmicos y arrítmicos, desordenados y ordenados; además hacer torsiones, flexiones, rotaciones, brincos, caminando, corriendo, gateando, rodando, etcétera. Cuestionar sobre que otros movimientos se pueden hacer y las indicaciones podrá darlas cualquier participante.

Cabeza y cara

Cerrar los ojos y tocarse su cabeza y cara, realizar diversidad de movimientos con frente, cejas, párpados, ojos, orejas, mejillas, nariz, boca, labios, lengua, mandíbula, cuello; descubrir sus posibilidades y utilidad como mirar, llorar, oír, - oler, morder, hablar, cantar, sonreír, gritar, etcétera.

Brazos y manos

Realizar diversos movimientos con hombros, antebrazo, codo, muñeca, manos, palma, dedos, uñas, descubrir su utilidad y posibilidades, como tocar, sentir, cargar, subir, bajar, aventar, - abrazar, saludar, escribir, etcétera.

Tronco

Identificar su espalda, pecho, abdomen, glúteos; reconocer su utilidad y posibilidades de movimiento....

Piernas y pie

Conocer sus muslos, rodillas, pantorrillas, tobillos, talón, -
empeine, plantas, dedos; descubrir su utilidad y posibilidades
de movimiento como gatear, caminar, correr, hincarse, patear,
bailar, etcétera con diferentes ritmos y posiciones.

Mi cuerpo

En un espacio amplio se debe crear un ambiente cordial y de -
tranquilidad a través del silencio y una música suave, con una
voz modulada por parte de quien dirija la actividad. Los parti -
cipantes eligen una posición cómoda sentados en el suelo con -
una formación libre se les invita a relajar por completo su -
cuerpo, con los ojos cerrados y pensando en algo agradable, -
luego se invita a sentir plenamente los dedos de los pies, mo -
verlos lentamente, a sentir los pies, tobillos, pantorrilla, -
la rodilla, los muslos, los glúteos, la espalda, el pecho, los
hombros, brazos, manos, dedos; posteriormente cada parte de la
cara tocarla moviéndose al ritmo de la música, concentrándose
en escuchar, luego en mirar lo que hay a nuestro alrededor, -
aún con los ojos cerrados, en oler y respirar, en percibir el
ambiente creado, hacer ver a cada quien la belleza y perfec -
ción de su cuerpo, con todo el significado afectivo y carga -
emocional que esto tiene. Se abren los ojos y cada quien se -
reúne con el compañero más cercano, sentados de frente con las
piernas extendidas se toma una pelota pequeña y se recorre el
cuerpo con ella, luego el del compañero, sentados, hincados y

finalmente de pie, se forma un círculo para mirarse cara a cara se intercambian experiencias y puntos de vista en relación a la actividad.

Respetar nuestro espacio

Los participantes toman una posición cómoda sentados en el suelo con una hoja de papel periódico y sin intervenir en el espacio de los demás, con los ojos cerrados, música suave y una voz lenta por parte de quien dirige la actividad para lograr una relajación corporal y emocional utilizando ejercicios de respiración, enseguida se toma el periódico y cada quien lo mueve a su pulso, luego olerlo, oirlo, leerlo con el tacto y sin abrir los ojos, ahora arrugarlo y volver a percibirlo, finalmente se elabora con él una pelotita. Se ponen de pie, abren los ojos y se observa el espacio que cada quien ocupa y las **d**istancias para aventar la pelota hacia arriba dejándola caer al piso luego alcanzarla respetando el espacio de los demás **-** compañeros, calculando la distancia que los separa de ella para trasladarse con uno, tres o cinco pasos para recuperarla, **-** regresar a su lugar sin chocar con nadie.

Variante:

Lanzar la pelota con las manos hacia atrás, recuperarla y quedarse ahí; todos pasan la pelota a un compañero cercano, lo que propicia que algunos niños reciban varias pelotas y otros ninguna; se plantea: todos deben tener una pelota, ¿cómo hacer para que así sea?, se cuestiona a quienes tengan más de una pelota como hacer para entregar a un compañero que no tenga y sin

intervenir en el espacio de los demás. Cada quien encontrará solución, podrá ser pateando, aventando, caminando, etcétera, después se le puede agregar un grado de dificultad, no deberán utilizar manos ni pies.

Para concluir, se forman en círculo para que cada quien exprese su vivencia personal; haciendo reflexiones relacionadas con el respeto a los demás para una mejor convivencia.

Conocimiento de sí

Se pretende que cada niño se identifique como un ser único e irrepetible.

Cuestionar: ¿Sí todos los seres humanos somos semejantes, cómo hacemos para reconocernos, para no confundir a Maricela con Tania?

Se propicia que cada niño se observe físicamente con detenimiento en espejos de diferentes tamaños, observa cada parte de su cuerpo para descubrir semejanzas y diferencias con sus compañeros como tamaño, color de piel, ojos, cabello, voz, etcétera, cada quien se describirá y dará detalles de su familia, su casa, lugar donde nació, lo que le gusta y no le gusta, lo que hace en las tardes, etcétera.

En el salón previamente acondicionado sin obstáculos y con música suave, todo el grupo caminará despacio y libremente con los ojos vendados hasta encontrar un compañero, se pondrán en parejas frente a frente, sin hablar ni hacer ruido se tocarán hasta descubrir de quién se trata, se quitan la venda y cuentan su experiencia al no poder ver y como hicieron para identificar al otro.

Cada quien toma una hoja de papel manila o cartulinas, la colocan en el piso y se acuestan encima de ella para que su pareja dibuje el contorno de su cuerpo, entre ambos completarán la figura y plasmarán detalles de la personalidad de cada uno con pinceles, estambres, telas o materiales que ellos elijan para que cada silueta quede plenamente identificada. Se pegarán en el salón para que todos se observen e intercambien experiencias.

Aceptación de los otros

En un espacio amplio se procede a pegar entre sí tantas cartulinas como participantes y se dejan en el piso; cada quien se coloca frente a una cartulina contando con crayolas, acuarelas, o diversos materiales que se propongan, que los niños escuchen y -sientan- una música suave (instrumental), que dejen que su mano se guíe por ella y plasmen en la cartulina lo que les transmite, la música deberá ir subiendo de intensidad y se sugiere que se cambie de color en el trabajo.

Al terminar la música cada quien avanza un espacio, observa la obra que está plasmada, trata de interpretarla y continuar lo que el otro había iniciado pero imprimiéndole un toque personal dejándose llevar por otra música distinta. Enseguida avanza lentamente para observar cada obra creada y tratar de interpretarla, cada quien eligirá una con la que se identifique o le comunique algo, independientemente de que él haya participado o no en ese dibujo.

Se procede a pegar el mural en el salón, se ponen en círculo escuchando una música suave, empiezan a aplaudir con un ritmo lento a rápido para empezar a intercambiar puntos de vista en rela

ción a lo que quiso expresar quien inició la obra y lo que interpretó quien la concluyó, además hacer reflexiones de por qué se eligió determinada obra aunque no se haya participado en ella, rescatando el gran valor y aceptación de los diversos puntos de vista y de lo que otros hacen.

El campamento

Una experiencia que estimula en el niño el sentido de comunidad, necesidad de ayuda mutua, responsabilidad común y participación en grupo, la constituye el campamento escolar y puede convertirse en una actividad que influya profundamente en su desarrollo integral, pues el hecho de estar fuera de casa por una noche, sin la protección familiar y conviviendo con sus compañeros de grupo es una vivencia extraordinaria y una magnífica oportunidad para reconocer, valorar y poner en práctica sus capacidades individuales, propiciando su autonomía.

Con el campamento se persiguen ciertos objetivos tomando en cuenta los intereses del niño, brindando experiencias creativas, con sentido humano, social y con responsabilidad infantil y el trabajo mutuo.

El campamento pretende:

- . Fomentar la convivencia infantil y el trabajo colectivo.
- . Satisfacer los intereses del niño por medio recreativo.
- . Encauzar el aprendizaje a través de la recreación y la diversión.
- . Poner al niño en contacto con la naturaleza y fomentarle el respeto a ella.
- . Fomentar su autonomía.

. Fomentar la relación maestro-alumno y niño-niño.

Para lograr óptimos resultados en la realización del campamento se requiere una adecuada organización; los pasos a seguir son:

. Tener conocimiento previo del lugar.

. Motivar a niños y padres de familia con pláticas sobre las actividades a realizar en el campamento, visualizar los beneficios que se obtienen.

. Solicitar el permiso que se requiere a las autoridades inmediatas, anexando programa de actividades y permisos de los padres de familia debidamente firmados.

. Preparar salones o tiendas de campaña de acuerdo al número de participantes.

. Contar con un botiquín.

. Cada participante requiere de cierto equipo (cobertores, almohada, lámpara, un cambio de ropa, jabón, toalla, crema, peine, cepillo y pasta dental; no llevar utensilios punzocortantes ni envases de vidrio).

Guía para el desarrollo del programa de actividades en el campamento.

. Recepción

Verificar que el niño lleve el equipo solicitado y marcado con su nombre.

Organizar patrullas e informar al alumno a cual patrulla pertenece.

Indicar el lugar donde dormirán para que coloquen las cosas en su lugar.

Cada alumno deberá responsabilizarse de su equipo y prendas.

Indicar las áreas a utilizar y delimitar zonas de peligro o

restricción.

Tomar acuerdos sobre el compromiso en el campamento.

Indicar el programa en un lugar visible.

. Bienvenida a los participantes

. Realización de dinámicas y juegos rompe-hielo

Desatar el nudo:

Se requiere una cuerda a la que se le harán nudos sencillos, el alumno deberá desatar al tiempo que dará datos personales (nombre, edad, nombre de sus padres, hermanos, lo que le gusta, lo que no le gusta, etcétera).

. Composición de la porra y banderín.

Componer una porra y banderín que identifique a cada patrulla.

. Participación en juegos organizados.

La culebra

Cada patrulla formará un equipo; los integrantes se ponen en fila con las piernas separadas y las manos apoyadas en los hombros del niño de adelante, el último de la fila pasa por entre las piernas de los niños y se coloca adelante con la misma posición, gana el equipo que llegue primero a la meta.

. Asignación de tiendas y organización del equipo personal.

Dar indicaciones del salón o tienda de campaña que ocupará cada patrulla y preparar el lugar para dormir con un breve descanso.

. Preparación de un número por patrullas para la fogata.

Puede ser una canción, chiste actuado, escenificación de un cuento, etcétera.

. Aseo personal.

Lavarse las manos.

. Cena

Los niños participarán ayudando a servir la cena y recogiendo utensilios.

. Fogata

Antes de esta actividad hablar con los niños sobre la construcción, encendido y control de la fogata y tomar las precauciones debidas.

Cantos de fogata:

La fogata la fogata

nos une, nos une

vengan, vengan

todos, todos

contentos, contentos.

Las fogatas encienden

de la amistad la llama

los amigos que están aquí

nunca nunca se olvidarán.

Búsqueda del tesoro escondido.

Por patrullas iniciar la búsqueda del tesoro escondido, cada niño con su lámpara.

(cada niño buscará premios previamente colocados en lugares conocidos por ellos mismos y que no ofrezcan riesgos).

. Aseo personal

Cepillarse los dientes, ponerse la pijama, etcétera.

. Toque de queda

Silencio para dormir

. Levantarse y vestirse

Brindar la ayuda mínima posible a los alumnos para vestirse y asearse (ponerse abajo de su ropa traje de baño o ropa adecuada para recreación acuática).

. Gimnasia matutina

Puede ser caminata, juegos predeportivos y gimnásticos

. Desayuno

. Descanso por patrullas

Arreglar tiendas, doblar cobijas, checar que cada niño tenga reunido su equipo

. Cambio de ropa

Quitarse la ropa para la actividad acuática.

Se puede realizar por medio de juegos; dando órdenes.

quitarse los tenis por patrulla

quitarse la camiseta

quitarse el pantalón

quitarse las calcetines.

Gana la patrulla que haga la fila más larga de ropa.

. Recreación acuática

Cada patrulla realizará actividades y juegos dentro del agua

. Cambio de ropa

Secarse y vestirse con lo mínimo de ayuda posible.

. Organización del equipo personal

Terminar de empacar, indicando un lugar para objetos extraviados.

. Expresión gráfico-plástica

Permitir que el niño exprese sus vivencias y experiencias en esta actividad a través de diferentes técnicas y contando con diversos materiales.

. Clausura.

D. Evaluación en Educación Preescolar

Un elemento central en todo proceso educativo lo constituye la evaluación, que en el jardín de niños toma características muy específicas y que deben analizarse si se quiere efectuar una práctica enriquecedora.

Al momento de presentarse discusiones referentes a la evaluación en el ámbito educativo con frecuencia se escuchan concepciones instrumentalistas, básicamente se muestra preocupación por el resultado final de un proceso o por el control de aprendizajes y asignación de notas, convirtiéndola en una actividad mecánica e intrascendente, y constituyendo más bien una teoría de la medición, pero al medir sólo se pretende determinar un número a los fenómenos valiéndose de la comparación con unidades previamente establecidas. Es necesario evitar esta confusión, pues una verdadera evaluación va más allá, representa una compleja tarea en la que están involucrados directamente los conceptos de aprendizaje y de hombre que se tengan.

Si el aprendizaje es entendido como un proceso, un conjunto de acciones que se orientan hacia determinado fin, y en el que el alumno que actúa debe visualizarse como una totalidad indisoluble que está aprendiendo cuando expresa dudas, plantea hipótesis, enfrenta obstáculos con temores y retrocesos, explora objetos y acontecimientos para obtener conclusiones y practicarlas; entonces estas concepciones deben conducir a que se visualice la evaluación como un proceso amplio, complejo y profundo que abarca todo el acontecer de un grupo -y sus integrantes- sus problemas, miedos, evasiones, ansiedades, satisfaccio

nes, heterogeneidades, etcétera."¹⁴ Se trata de hacer un seguimiento del proceso de desarrollo del niño con el fin de orientar y reorientar la acción educativa en beneficio de los aprendizajes de los alumnos, de ninguna manera se trata de aprobarlo o desaprobarlo.

Por ello la evaluación no deben realizarla personas ajenas al grupo de aprendizaje o a la experiencia educativa, por el contrario, es adecuado que los participantes de este proceso tomen de manera alternada el papel de sujetos y objetos de la evaluación, para ser agentes activos de su propio proceso enseñanza aprendizaje.

Así pues, en educación preescolar la evaluación cobra un matiz especial, toma en cuenta los aspectos externos del educando y desde luego los procesos internos que en él operan al construir su conocimiento interactuando con su realidad, pretende valorar aspectos generales y específicos de su desarrollo, formas de pensar, de resolver problemas, de relacionarse, etcétera. Es decir se preocupa por aspectos eminentemente cualitativos para los cuales se requiere de criterios basados principalmente en la observación, que debe realizarse de manera continua.

Para dar cuenta de ese proceso de desarrollo, resulta conveniente realizar la evaluación en 3 momentos del ciclo escolar; al inicio para obtener datos que permitan conocer el punto de partida del acto educativo; a la mitad del ciclo la evaluación intermedia permitirá identificar avances o retrocesos en cada ni

(14) UPN. Evaluación de la práctica docente. p. 265

ño y a nivel grupal para replantearse acciones, la evaluación final permite analizar los cambios logrados en el año escolar. La base de estas evaluaciones debe ser la evaluación permanente, es decir la observación constante que la educadora realiza para detectar avances y dificultades que manifiesta el niño en los aspectos de su desarrollo, a través de un registro de prácticas, dudas y logros de manera individual y grupal.

Ahora bien, dado que la observación se convierte en una herramienta primordial del docente para valorar a sus alumnos y el proceso educativo, debe realizarse de manera organizada y sistemática para no exponerse a errores o que se convierta en una actividad simplista. Debe ser consistente para que aporte elementos que permitan comprender actitudes o comportamientos que indiquen por qué el alumno puede o no resolver conflictos, realizar o no determinadas actividades, superar obstáculos, relacionarse, etcétera.

Bajo estas consideraciones, resulta conveniente idear estrategias que funcionen para este fin, por ejemplo, valerse de la observación espontánea, que no requiere de previa preparación y rescata procesos individuales o grupales muy obvios o que destacan por sí solos; pero también es necesario realizar una observación dirigida para averiguar ciertos aspectos del desarrollo del niño, centrando la atención en los puntos específicos de interés.

Particularmente para detectar el proceso de adquisición de la autonomía intelectual y emocional del niño preescolar puede resultar adecuada una guía de observación (ver anexo No. 1); que

puede aplicarse en los 3 momentos del ciclo escolar arriba mencionados.

Por otro lado resultaría muy enriquecedor la realización de la autoevaluación donde cada niño valore sus propios logros, limitaciones o formas de pensar y sentir, diferentes a los demás, - pero igualmente valiosas y la necesidad de respetarse mutuamente. Además la coevaluación permitirá tanto a niños como docente realizar valoraciones de manera conjunta, y el educador podrá ser evaluado por los educandos.

La educadora, como conductor del proceso enseñanza aprendizaje también debe involucrarse en esta tarea, por lo que se propone la guía de autoevaluación para el docente de educación preescolar. (ver anexo No. 2).

IV. CONCLUSIONES

El mundo ideológico político y cultural en que se desarrolla el niño lo orienta a dejarse conducir por los demás sin necesidad de entrar en conflicto y detenerse a cuestionar órdenes recibidas y situaciones vivenciadas, la realidad es que la sociedad en general no parece tener una preocupación por que sus miembros se conviertan en seres libres de pensamiento, con capacidad para conducir su destino, por el contrario, el niño desde pequeño cumple disposiciones de sus padres y no se escuchan sus opiniones.

Asimismo en el ámbito escolar el alumno es empequeñecido y aniquilado cuando se le limita a convertirse en un ser pasivo acatando órdenes externas y sometiéndose a una disciplina impuesta pues la escuela es una instancia socializadora y favorecedora del desarrollo de los individuos, pero también está inserta en una sociedad que por inercia tiende a presentar a sus miembros patrones de comportamiento heterónomos que obstaculizan la adquisición de la autonomía y la cooperación, en cambio propician el trabajo individual y la sumisión ante los adultos o sus -superiores-.

Entonces las relaciones que se presentan cotidianamente dentro del aula entre profesor y alumno tiene importantes implicaciones pues pueden ser favorecedoras o entorpecedoras de la adquisición de la autonomía del niño, por ello se requiere de que el docente realice una reflexión de su quehacer y sobre que tanto promueve la reciprocidad en sus relaciones, la resolu-

ción de conflictos entre los educandos, la organización de las actividades por los niños, la oportunidad de coordinar puntos de vista basándose en el respeto mutuo, etcétera.

Cabe destacar que en todo lo que el niño realiza, actúa en su totalidad, por lo que la actitud de la educadora, el ambiente creado en el aula y el jardín de niños en general, las relaciones que se establezcan, etcétera, son situaciones que influyen en el niño positiva o negativamente para el logro de su autonomía así que no es necesario que se organicen actividades específicas y exclusivamente de ese rubro.

Por otro lado, las situaciones aquí propuestas de ninguna manera constituyen algo único, acabado o exhaustivo, y no debe considerarse que solucionarán cabalmente la problemática analizada, constituyen un complemento y un apoyo que además estará sujeto a modificaciones determinadas por las condiciones particulares del niño a quien vayan dirigidas, la educadora que las ponga en práctica y las características específicas del medio en que se concreten.

ANEXO No. 1

GUIA DE OBSERVACION

El niño de tercer grado de educación preescolar del Jardín de Niños Programa Especial de Mesa de San Rafael, Guadalupe y Calvo:

- . Toma la iniciativa para proponer ideas al momento de organizar las actividades, o es pasivo y dependiente.
- . Le es fácil compartir materiales o le cuesta trabajo hacerlo.
- . Participa y coopera con entusiasmo en actividades de grupos pequeños o le resulta incómodo.
- . Le resulta fácil relacionarse con un grupo o tiende a aislarse.
- . Es capaz de defender su forma de pensar y expresarse o se deja influenciar fácilmente por otro.
- . Puede sostener una pequeña conversación escuchando a los otros.
- . Puede proponer solución a conflictos entre iguales o situaciones problemáticas.
- . Expresa con seguridad y confianza sus ideas y afectos.
- . Intenta comprender el punto de vista de los otros o le resulta imposible .
- . Respeta otras formas de pensar y sentir.

ANEXO No. 2

Deben valorarse actitudes o sentimientos al conducir la práctica cotidiana:

- . Al relacionarse con los niños, los escucha y permite que se expresen.
- . Toma en cuenta sus opiniones y sugerencias al organizar las actividades.
- . Muestra preferencias individuales o brinda la misma oportunidad a todos los niños.
- . Trata de integrar a los niños de manera grupal.
- . Crea un ambiente de relaciones cordiales entre niño-educadora-padres de familia.
- . Valora positivamente los esfuerzos de los niños.

BIBLIOGRAFIA

- PIAGET Jean. Paquete del autor. Editora Xalco, 1988
- Seis estudios de psicología, Barcelona, Gráficas
Diamante 1971, pp. 199
- S.E.P. Actividades psicomotrices en el Jardín de Niños, México
1991, pp. 40
- Lectura de apoyo, México, litografía Helio, 1992, pp. -
119
- La docencia y la afectividad, México, Litográfica Delto
1988, pp. 94
- Programa de educación preescolar, Libros 1 y 3, México
1991
- Programa de educación preescolar, México, Litográfica -
Helio, 1992, pp. 223
- U. P. N. Antología. Análisis de la práctica docente, México -
1987, pp. 366
- Antología. Grupo escolar, México 1985, pp. 245
- Antología. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar.
México 1986. pp. 366
- Antología. La sociedad y el trabajo en la práctica do-
cente. México 1988. pp. 291
- Antología. Planificación de las actividades docentes,
México 1986, pp. 286
- Antología. Política educativa, México 1987, pp. 335
- Antología. Sociedad, pensamiento y educación. I. Méxi-
co 1990, pp. 433.