

**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
SERVICIOS EDUCATIVOS  
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 08-A**

**LA INFLUENCIA DE FACTORES ESCOLARES Y  
EXTRAESCOLARES EN EL DESEMPEÑO  
ESCOLAR DEL NIÑO**



**MARIO ALONSO PTASNIK HERNANDEZ**

**TESINA, MODALIDAD ENSAYO PARA OBTENER EL TITULO  
DE LICENCIADO EN EDUCACION BASICA**

**DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION**

Chihuahua, Chih., a 28 de Febrero de 1996.

C. PROFR.(A) **MARIO ALONSO PTASNIK HERNANDEZ**  
Presente.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado "LA INFLUENCIA DE FACTORES ESCOLARES Y EXTRAESCOLARES EN EL DESEMPEÑO ESCOLAR DEL NIÑO",

opción: TESIS a solicitud del C. LIC. RAMON MANUEL SAENZ GALAVIZ,

manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

**ATENTAMENTE**  
**"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**



S. E. P.

Universidad Pedagógica Nacional

UNIDAD UPN 081

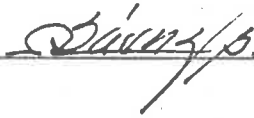
CHIHUAHUA, CHIH.

**PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI**  
**PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION**  
**DE LA UNIDAD 08A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA**  
**NACIONAL.**

ESTA TESINA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCION DEL  
LIC. RAMON MANUEL SAENZ GALAVIZ

REVISADA Y APROBADA POR LA SIGUIENTE COMISION Y JURADO DEL EXAMEN PROFESIONAL.

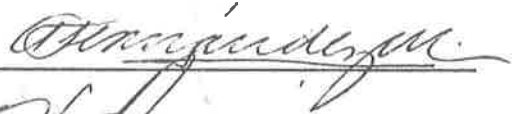
PRESIDENTE: LIC. RAMON MANUEL SAENZ GALAVIZ



SECRETARIO: LIC. LEOPOLDO CORONADO RESENDEZ



VOCAL : LIC. ALICIA FERNANDEZ MARTINEZ



SUPLENTE: LIC. HERMILA LOYA CHAVEZ



CHIHUAHUA. CHIH., A 28 DE FEBRERO DE 1996.

# LA INFLUENCIA DE FACTORES ESCOLARES Y EXTRAESCOLARES EN EL DESEMPEÑO ESCOLAR DEL NIÑO.

	Página
INTRODUCCION _____	6
DESARROLLO _____	9
Desempeño escolar _____	9
Esferas del aprendizaje _____	10
Función de la escuela _____	11
Enfoque psicosociológico de la educación _____	14
Influencia del grupo escolar _____	16
Relaciones maestro-alumno _____	17
Disciplina _____	18
La evaluación _____	21
El psicoanálisis y la escuela _____	22
Problemas físicos _____	27
CONCLUSIONES _____	30
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS _____	33

## LA INFLUENCIA DE FACTORES ESCOLARES Y EXTRAESCOLARES EN EL DESEMPEÑO ESCOLAR DEL NIÑO.

Todo efecto siempre es antecedido por una causa, y la educación, como un proceso dinámico, no es ajena a esta ley, pues todas las acciones que se emprendan en este campo, lógicamente producirán consecuencias cuya naturaleza corresponderá a los actos que las originaron.

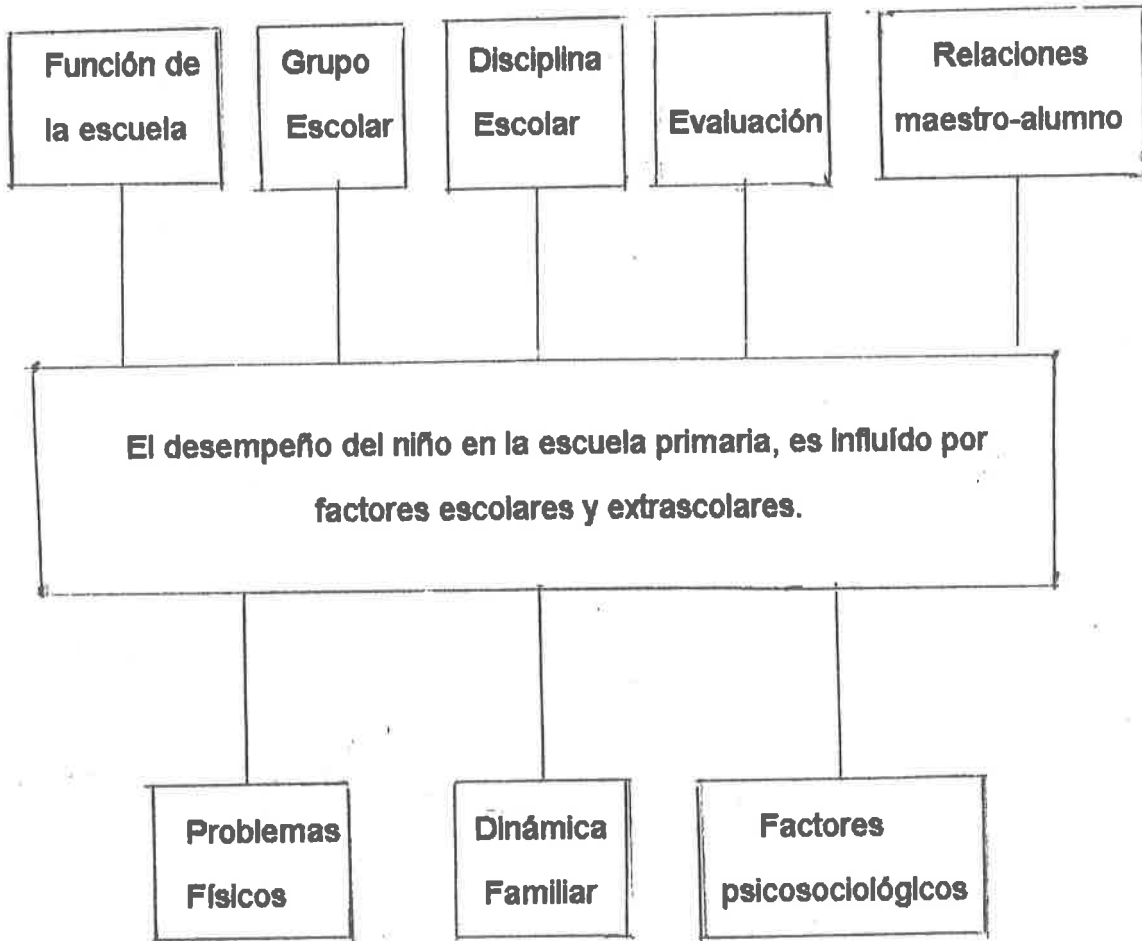
En el ámbito educativo convergen e interactúan entre sí una gran diversidad de elementos que afectan la tarea pedagógica ya sea positiva o negativamente y que en su totalidad conforman y estructuran el contexto en el que se inscribe el proceso enseñanza-aprendizaje. Dichos elementos, (alumnos, padres de familia, directivos, maestros, contenidos programáticos, entre otros) en su interacción e interinfluencia, definen y dan carácter a una vasta problemática educativa, por ejemplo: reprobación, inasistencia, bajo rendimiento, deserción, hiperactividad; problemática detectada por los docentes en el diario quehacer educativo y que no siempre es analizada de la manera más conveniente.

El propósito primordial asumido en la elaboración de este trabajo consiste en sustentar la idea de que el desempeño escolar del niño en la escuela primaria es influido por factores escolares y extraescolares, con el apoyo de algunos teóricos importantes como Wallon, Vigotsky, Brenecke, Deutsch, entre otros.

Los aspectos que conforman el presente trabajo fueron clasificados no por orden de importancia, más bien atienden a una secuencia que los ubica según la categoría a la que corresponden, secuencia en la que es posible agruparlos en factores pedagógicos, socioeconómicos, biológicos y psicológicos.

A continuación se esquematizan los factores antes mencionados, haciéndose notar mediante líneas su influencia en el desempeño escolar, haciendo la aclaración que estos no están jerarquizados, así mismo éstos no se pueden

encontrar independientes unos de otros, sino forman una mutua interacción e interrelación entre ellos. Resulta pertinente agregar que los factores que aparecen en la parte superior del rectángulo central se consideran de tipo escolar, y los que aparecen abajo, de tipo extraescolar.



Se pretende que este ensayo sea básicamente el producto de una adecuada vinculación entre la teoría y la práctica docente, interpretando a ésta no como un concepto terminado, sino como un proceso que continuamente se encuentra sujeto a cambio de acuerdo con los elementos que en él participan. Y reiterando la importancia que en adelante significará el hablar de la diaria experiencia docente, resulta pertinente efectuar una somera descripción, básicamente a modo de referencia, de la escuela primaria, lugar donde se aborda

la problemática; ya que muchas de las experiencias en ella vividas dieron la pauta a seguir en la selección del tema que sustenta, define y orienta el presente trabajo.

La escuela Primaria Federal "Angela Peralta" se localiza en la Colonia Reforma de Ciudad Cuauhtémoc, Chihuahua. Tiene en la actualidad un total de 596 alumnos distribuidos en 17 grupos, lo que proporciona un número aproximado de 35 niños por grupo. El personal que ahí labora se compone de 22 trabajadores: 17 profesores con grupo, dos maestras, con dirección y subdirección respectivamente, un profesor de Educación Física y dos Intendentes. Los servicios con que cuenta la escuela son agua, luz, drenaje y teléfono. Actualmente la Colonia Reforma es la más extensa territorialmente hablando y también la más populosa de la Ciudad. Su población es gente que en su gran mayoría emigró del medio rural hacia el urbano en busca de más oportunidades y mejores condiciones de vida y que se desempeñan en diversas actividades económicas percibiendo un salario tan bajo que les permite, de una manera por demás raquítica, cubrir las más elementales de sus necesidades. Tales condiciones que imperan en esta área poblacional conducen a la conformación de un muy bajo nivel de vida tanto socioeconómico como cultural, que a su vez provoca severos problemas de desintegración familiar como por ejemplo emigración de padres de familia a los Estados Unidos en calidad de indocumentados, madres solteras, niños subempleados, alcoholismo, drogadicción, etc. Todo el conjunto de datos expuesto anteriormente permite una mejor apreciación de las condiciones materiales y sociales que circundan a la escuela y también de la situación económica y familiar de la mayoría de los alumnos. De entre la problemática social, uno de los aspectos que más negativamente inciden en el ámbito escolar, es el de las madres solteras, quienes al verse obligadas a trabajar para poder sostener a su familia, difícilmente pueden estar al pendiente de la situación escolar de sus hijos, de su desempeño escolar.

## **Desempeño escolar.**

En general, hablar de desempeño escolar significa abarcar todas las actividades escolares y extraescolares que el alumno realiza durante el proceso enseñanza-aprendizaje. Dentro de la escuela se puede mencionar la actividad desarrollada por el niño tanto dentro del salón de clases como fuera de él y fuera de la escuela principalmente la realización de tareas escolares que los alumnos llevan a cabo en su hogar y la consecución de materiales que continuamente se les encargan. Pero el desempeño escolar no sólo está compuesto por las actividades que el alumno realiza, sino también por las relaciones que las enmarcan, es decir, hablar de desempeño escolar también incluye el modo de relacionarse de el niño con las demás personas, con sus compañeros de grupo, con sus amigos de la escuela, con su maestro, con la directora y con todos los que lo rodean. Concluyendo, entonces, se puede afirmar que un idóneo desempeño escolar pretende alcanzar no tan sólo conocimientos, sino también ciertos hábitos, actitudes y destrezas.

Si bien es cierto que al definir lo que es el desempeño escolar se adentra a un campo de acción bastante amplio, al involucrar y enumerar los factores que intervienen en dicho desempeño, entramos a un terreno más amplio aún. Entre otros factores se pueden citar los siguientes: familia, nivel socioeconómico, contenidos programáticos, técnicas metodológicas, problemas fisiológicos y en general se puede incluir hasta a la política educativa.

De los elementos humanos que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje (alumno, familia, maestro, comunidad y grupo escolares), el niño es la pieza principal, pues en torno a él giran todas las interacciones que se dan en el campo pedagógico; él constituye el núcleo de cualquier análisis que sobre materia educativa se realice, el punto de referencia de cualquier método didáctico que se



Implemente y de cualquier doctrina pedagógica. En tal sentido, el presente trabajo no puede ser la excepción, pues ha conferido al niño la importancia que ya se mencionó, se enuncian a continuación algunas de sus características más generales.

### **Esferas del aprendizaje.**

H. Wallon afirma que el niño aprende con todo su ser, a través de todo su organismo, que se le debe de concebir como una unidad biopsicosociológica, como una totalidad, que en él existe una mutua interinfluencia e interdependencia de los distintos factores que integran su personalidad, por lo que se va contra la naturaleza infantil cuando lo estudiamos fragmentariamente.

Desde el punto de vista pedagógico, el aprendizaje puede ser coordinado, en orden de complejidad, en tres esferas: motora, emocional e intelectual; o lo que es lo mismo, en los aspectos psicomotriz, socioafectivo y cognitivo. Ningún aprendizaje puede darse mediante sólo alguno de estos aspectos; lo que puede suceder es que en algunos casos exista el predominio de uno de ellos sobre los otros dos, pero invariablemente intervienen los tres. Este planteamiento se puede reafirmar y explicar con un ilustrativo ejemplo que a continuación se expone. Se pretende que el alumno conozca, aprecie y distinga el relieve físico de nuestro país; es decir, que se apropie de un conocimiento geográfico, (aspecto cognitivo), para lo que comienza a elaborar, sobre madera y con plastilina, una maqueta que representará a las cadenas montañosas, llanuras, altiplanicies, depresiones, mesetas, ríos y lagos que integran la geografía de México, con lo que se está procediendo a realizar una serie de actividades que en general les agradan a los niños, motivantes, (aspecto afectivo), como recortar el mapa para calcarlo en la tabla y posteriormente moldear la plastilina para darle forma al relieve

especificado con anterioridad, (actividad que principalmente requiere de la motricidad).

Se puede afirmar que en este ejemplo el aspecto que primordialmente se pretende reforzar es el aspecto cognitivo, pues como ya se mencionó, el alumno realizará una serie de actividades con el propósito de construir un conocimiento, sin que ello implique relegar totalmente ni al aspecto afectivo ni al motriz.

A partir de aquí se procederá a exponer y analizar la interacción que se produce entre el niño y algunos elementos como la escuela, el grupo escolar, el maestro, la familia y los planes de estudio. Se inicia con la función socializadora de la escuela; más adelante, dentro de esta función, se analiza la primordial labor del maestro. Cabe especificar que estos aspectos se pueden considerar como factores pedagógicos.

#### **Función de la escuela.**

La escuela no debe olvidar jamás que los niños que actualmente acuden a ella, llegado su momento serán los adultos que ocuparán el mercado de trabajo y que tomarán las decisiones propias de un ciudadano y que por ello debe dar gran importancia a los hechos tanto económicos como sociales, buscando para ellos una explicación objetiva y científica, contextualizándolos en la vida diaria del niño, en su realidad más inmediata, partiendo de sus experiencias cotidianas; también debe preocuparse por propiciar en los alumnos el espíritu crítico y el aprendizaje activo de la libertad y la responsabilidad.

Otro aspecto que la escuela debe considerar es que el niño no es un ente aislado, sino todo lo contrario: un ser que se encuentra inmerso en un grupo social en el que debe integrarse y adaptarse, en el que debe cumplir con la exigencia de practicar el respeto mutuo, la cooperación y la reciprocidad. De igual manera,

la escuela nunca deberá ignorar que el niño debe asimilar el patrimonio cultural de la humanidad, así como conocer sus normas, leyes e instituciones. Es indispensable que estas necesidades del niño sean satisfechas si se desea que el niño se integre normal y satisfactoriamente a la sociedad.

Todo esto hace que a la escuela le sea conferido un papel privilegiado tanto en el desarrollo del niño como en su inserción en la sociedad y en la cultura. Esta institución debe, continuamente, recordar lo que supone para la vida del niño. Claparede reafirma esta posición al enfatizar: "La escuela no debe preparar al niño para la vida, sino ser su vida misma". (1)

Tan es cierto que la escuela es toda la vida del niño, que cuando se convierte en alumno, ésta moldea y transforma su vida, sus horarios, sus intereses, su espontaneidad, sus sentimientos y sus pensamientos; la escuela absorbe a todos los niños y los introduce a un medio que al principio les es extraño, pero al cual deben dedicar su mejor esfuerzo, lo que comienza a delinear y definir un incipiente pero significativo desempeño escolar.

En base a lo anterior se infiere la enorme responsabilidad que contrae la escuela al recibir a los alumnos, pues quienes a ella ingresan llevan consigo todas sus características psicosociológicas, (de las que se hablará en su momento preciso), y además llegan a ser un claro reflejo de las condiciones sociales y materiales que en la institución prevalecen.

Cuando el niño ingresa a la escuela lleva con él una especie de "etiqueta familiar", es decir, se puede afirmar con un alto grado de seguridad que muchas de sus actitudes, hábitos y comportamientos muestran una clara realidad que se vive en su hogar.

(1) CLAPAREDE, E. La escuela nueva. En antología: Pedagogía: bases psicológicas. p. 147.

De igual manera, cuando el niño actúe en la sociedad, lo hará "etiquetado" por la escuela; será un reflejo, cuantitativa y cualitativamente, del nivel educativo alcanzado.

Alcanzando tal magnitud la importancia de la escuela, y siendo tan decisiva su influencia en la formación de futuros ciudadanos, esta institución debe contemplar o considerar el cúmulo de factores que coexisten y coactúan con ella, en vez de ignorarlos o no apreciarlos en lo que valen. Sobre el particular, Henry Wallon afirma:

"No debe ser el maestro quien diga: ignoro cuál es su condición social, como viven sus familias; desconozco lo que serán el día de mañana. Para su porvenir sólo creo en su éxito en la escuela". (2)

La escuela, en este sentido, no puede ni debe permanecer cerrada a los problemas de la sociedad; si bien ella no puede solucionarlos, de ninguna manera debe olvidarlos.

Pero la comunidad debe entrar a la escuela no sólo con sus problemas sino también, y de manera más general, con sus temas. No existe más educación natural que la que llega al niño con su medio social y natural, que viene siendo la realidad sobre la que se apoya el desarrollo infantil y las posibilidades de intervención adulta. Dicha intervención, por parte de los docentes, se produce desde el momento en que ciertos contenidos educativos son adaptados a la realidad y experiencia concretas del niño, a su entorno físico y social y no a la inversa.

Por tanto, cuando la educación no toma en cuenta el medio del niño, está actuando contra su naturaleza, está atentando contra la propia evolución natural infantil. La escuela, en consecuencia, debe enraizar la educación en su medio

---

(2) PALACIOS, Jesus. Condiciones evolutivas de la educación. En antología: El niño: aprendizaje y desarrollo. p. 115.

circundante, en el medio en el que vive el niño; buscar en este medio los temas para la educación, los problemas que al niño le son pertinentes. Incumbe al maestro coordinar el aprendizaje de tal manera que éste se realice partiendo de la base permanente que debe constituir la vida misma del niño en el medio en que se desarrolla.

#### **Enfoque psicosociológico de la educación.**

La escuela es un ambiente en el que todo lo observado por el niño se selecciona, ordena y utiliza con el fin de incidir en el aprendizaje. El tipo de objetos elegidos y el modo de utilizarlos varía considerablemente de una sociedad a otra porque la escuela, lo mismo que la sociedad, es una combinación de las personas, el tiempo y el lugar. Los niños que ingresan en las escuelas mexicanas consideran objetos acordes a su cultura, lo que los diferencia de escolares de otras nacionalidades. Por tanto, el desempeño escolar estará influido por los objetos que valde la cultura a la que pertenece.

El ambiente escolar está compuesto por las instalaciones materiales (edificios, aulas, pupitres, bibliotecas, laboratorios y un conjunto de recursos de enseñanza), por el curriculum, o sea el contenido de lo que se enseña y por las personas (alumnos, maestros, directivos, Intendentes, y fuera de la escuela, los padres y otros ciudadanos), es decir, en lo anterior se destaca los tres componentes del ambiente escolar que: son instalaciones materiales, curriculum y las personas. Estos tres componentes del ambiente escolar tienen una medida de influencia sobre lo que los alumnos aprenden y la eficiencia con que lo hacen.

Investigaciones realizadas por C. S. Brebeck señalan que las variaciones en los recursos materiales y los planes de estudio de las escuelas cuentan relativamente poco para las variaciones en el desempeño escolar de los alumnos.

Las instalaciones adecuadas y los buenos planes de estudio son deseables, pero aparentemente no son decisivos en cuanto a determinar la eficiencia con la que los alumnos aprenden. La influencia de los maestros, en cambio, sí es determinante en el rendimiento de los alumnos, pues la calidad de los primeros tiene una relación más notable con el rendimiento de éstos. Así mismo estas investigaciones indican que la influencia de los maestros es progresivamente mayor en los grados superiores, consecuentemente existe un mejor desempeño escolar de los alumnos en estos grados.

Haciendo referencia al estudiante, su progreso se relaciona estrechamente con los antecedentes y aspiraciones educacionales de los otros estudiantes de la escuela; o sea, la influencia de estudiante a estudiante probablemente supere a la de todos los otros factores ambientales combinados. Así por ejemplo niños de una determinada extracción familiar, enviados a escuelas de composición social diferente, alcanzarán niveles de progresos muy diferentes. Esto se puede apreciar claramente en la escuela primaria mencionada en párrafos anteriores, la Escuela Primaria Federal Angela Peralta, pues ante un nivel socioeconómico y cultural muy similar, o sea, demasiado bajo, muchos de sus alumnos sólo tratan de lograr su certificado de educación primaria para posteriormente emplearse en lo que puedan, como por ejemplo en las maquiladoras que existen en la ciudad.

Al parecer, los objetos de estudio más importantes considerados por los estudiantes en las escuelas son las otras personas; la enseñanza y el aprendizaje son actos sociales. Surgen en la interacción humana y florecen entre personas. Esto no quiere decir que sólo se pueda aprender ante la presencia física de otro. También se puede aprender mediante el pensamiento reflexivo, la lectura, la actitud crítica y los recursos audiovisuales. Pero estas formas de aprender resultan posibles gracias a los intercambios de la sociedad humana.

### **Influencia del grupo escolar sobre el niño.**

Considerando la importancia que para el niño constituyen sus compañeros (grupo escolar), influencia decisiva en la formación de su carácter, muchas fallas en la integración de la personalidad, resultan como consecuencia del conflicto entre los grupos (familia, amigos, grupo escolar) diferentes a los que pertenece el niño, mientras que otras provienen de conflictos entre los gustos del niño y los aceptados por el grupo. Sería muy importante para la educación tener la seguridad de que la influencia del grupo no es excesiva y que la actuación de éste resulta más beneficiosa que desfavorable.

La mayor parte de los alumnos se halla sometida a la influencia de dos clases distintas de grupo que pueden ser llamadas respectivamente el grupo mayor y el grupo menor. El grupo mayor no está compuesto únicamente de alumnos, sino de la totalidad de la sociedad a la que pertenece el niño. Se encuentra determinado principalmente por el hogar del niño, excepto cuando se produce un conflicto entre hogar y escuela. Durante el tiempo que el niño pasa en la escuela, el grupo mayor tiene, sin embargo menos importancia que el grupo menor formado por sus compañeros. Todo conjunto de seres humanos que cotidianamente conviven, desarrolla un sentimiento de unidad que se distingue por una cierta uniformidad de conducta que es instintiva, y por una hostilidad hacia elementos que no pertenezcan a su grupo.

Todo niño al entrar por primera vez a la escuela tiene que pasar por determinado periodo durante el cual es visto con recelo y enemistad por los que ya se han incorporado al grupo escolar. Si el niño no se distingue por algo peculiar, de inmediato será aceptado como uno del grupo y comenzará a actuar tal como lo hacen los demás, a sentir y pensar como ellos. Si por el contrario, de algún modo es distinto, puede suceder lo siguiente: ser el jefe del grupo o convertirse en un ser

distinto que será perseguido. De esta manera el niño adquiere durante su estancia en la escuela una rápida y casi instintiva comprensión de las características que debe reunir para que el grupo lo acepte.

La influencia que el grupo escolar guarda en relación con el desempeño escolar del niño es profunda, pues toda actividad que el niño realice en el aula tendrá características que reflejarán el grado de integración logrado en su grupo, el índice de aceptación por sus compañeros y el nivel de conocimientos y habilidades que sus amigos posean.

#### **Relaciones maestro-alumno.**

Así como las relaciones con sus compañeros de aula son relevantes en el desempeño escolar del infante, también las relaciones maestro-alumno revisten una gran trascendencia en el rendimiento escolar de los niños, pues el conjunto de actividades efectuadas por ellos estarán supeditadas a la formación académica y cultural de su maestro, al tipo de corriente educativa que asuma, y en general al modo de relacionarse con sus alumnos.

Las relaciones entre un maestro y sus alumnos se pueden definir en tres tipos: relaciones autoritarias, tolerantes y democráticas. Cada forma de relación produce dentro del aula un tipo distinto de situación que se caracteriza por sus resultados más o menos predecibles y por la opinión del maestro sobre cómo aprenden sus alumnos, además, un tipo de relación particular de los alumnos con un maestro conlleva a la relación del maestro con la cultura. Mientras que un maestro autoritario se considera a sí mismo como un arquitecto o como un conservador de la cultura, los democráticos verán su papel cultural como el de líderes, cuya finalidad principal será constituirse en coordinadores del aprendizaje, en propiciadores de situaciones que despierten en el niño el interés por aprender.



Un maestro tolerante verá a la cultura como un mal necesario que deberá pasarse por alto o neutralizarse hasta donde sea posible.

En una relación autoritaria el maestro ejerce un control firme y centralizado, dirige estrechamente los actos de sus alumnos, realiza toda la planeación para la clase y da todas las órdenes; además les dice a sus alumnos lo que deben de hacer y de pensar. En una clase autoritaria el maestro es el único ser activo y sus alumnos solamente receptores pasivos de Información e Instrucción. Además, cuando el maestro no se encuentra, sus alumnos no son capaces de trabajar solos, se hacen dependientes en exceso.

Una relación tolerante se ubica justamente en el extremo opuesto; se caracteriza en muchos casos por la apatía e Indiferencia del maestro, quien no dirige en lo absoluto. Los alumnos deciden lo que desean hacer y cómo hacerlo. El maestro sólo responde preguntas; sin embargo, en una relación tolerante, los alumnos se forman con una marcada Inseguridad y a menudo solicitan ayuda.

Podría decirse que una situación democrática de enseñanza-aprendizaje se sitúa en medio de las relaciones autoritarias y tolerantes, ya que el maestro desempeña el papel de líder democrático del grupo. Da y toma ideas con respeto, sus ideas están sujetas a crítica por parte de los alumnos, lo mismo que sucede con las ideas de ellos. Los alumnos y su maestro aprenden juntos. Se les estimula a los alumnos para que piensen por ellos mismos.

### **Disciplina.**

Existe una condición áulica indispensable para la observancia de un deseable desempeño escolar: la disciplina. Sin ella, ninguna actividad emprendida por el hombre llegaría a feliz término; pero hablar de disciplina por sí mismo, es hablar de un término subjetivo, bajo el cual se halla la concepción de quien guía el

proceso enseñanza-aprendizaje; para una mejor comprensión sobre el particular, Antonio Ballesteros(3) afirma que existen dos tipos de disciplina: disciplina externa e interna. La primera de ellas pretende garantizar el orden exterior formal, lo que comúnmente se llama orden material de las clases. Esta disciplina es impuesta a los niños por agentes externos como los padres, los maestros y en general las personas mayores. Se caracteriza principalmente por autoritaria. A esta clase de disciplina también se le conoce como disciplina coactiva. Los niños han de guardar silencio, han de estarse quietos en sus bancas, han de evitar que con sus movimientos, con su inquietud, con su alboroto, se perturbe el orden de la clase. La disciplina externa es represiva, actúa por medio de premios (reforzar ciertas conductas como el estímulo de aparecer en los cuadros de honor) y de castigos (privarlos del recreo, lastimar el amor propio y la prohibición del juego) entre los que se incluyen los físicos y corporales. Cabe señalar que una conducta reprimida vía el castigo con el propósito de corregirla, aparecerá posteriormente después de un tiempo con mayor intensidad. Dewey(4) considera: "La palabra escuela es, para padres y maestros, sinónimo de disciplina, de niños quietos, de filas de niños sentados en sus pupitres, inmóviles, atendiendo al maestro y respondiendo sólo cuando se les habla a ellos."

Continuando con la clasificación de Ballesteros, la disciplina interna o disciplina funcional no solamente es distinta en conceptos, sino totalmente opuesta al de la disciplina externa y se funda básicamente bajo el principio de que el orden que es producto de la imposición además de romper con las reglas morales, es a futuro causa de un desorden más profundo y de una mayor duración y trascendencia. En esta disciplina las actividades del niño se adaptan espontánea y

(3) BALLESTEROS, Antonio. La disciplina. En antología. Pedagogía: bases psicológicas. p. 105.

(4) DEWEY, John. La disciplina escolar. En antología: Pedagogía: bases psicológicas. p. 105.

libremente a los propósitos de la escuela, rompe definitivamente con las formas externas y tradicionales de organización al basarse en la libertad y autonomía del alumno. No son indispensables ni el silencio absoluto, ni la inmovilidad, ni la atención puramente formal del niño para que pueda realizarse el trabajo provechoso de la escuela. No es necesaria tampoco la coacción de los premios y los castigos.

Resumiendo a la disciplina externa en su funcionalidad le corresponde una imagen autoritaria del docente, es producto de la imposición, y al igual que los maestros autoritarios, se vale de factores externos. Por su parte la disciplina interna se retroalimenta de una relación maestro alumno democrática, de colegiar de igual manera las ideas, consensar vía el razonamiento y la convicción, las normas que permitirán un orden que posibilite y favorezca el ambiente áulico, el proceso enseñanza aprendizaje, las relaciones alumno alumno, por citar algunas.

De las situaciones áulicas anteriormente manejadas, (relaciones maestro alumno, tipos de disciplina), se pueden desprender la influencia de dos tipos de escuela, una la tradicionalista y otra la escuela activa (nueva).

Corresponde a la primera un rol de maestro autoritario, una disciplina de tipo externo, que presenta el objeto de conocimiento descontextualizado del medio natural y social, unilateral, homogeneizante, donde el alumno es receptor y cumple las tareas sólo donde, cuando y como se le indican. En cambio hablar de escuela activa equivale hablar de rol del maestro, ajustado a relaciones democráticas con sus alumnos, a considerar las diferencias de sus alumnos, de sustituir la palabra del adulto, donde se sustentaba la escuela tradicionalista, por la vital actividad del niño, correspondiendo a esta escuela una disciplina de orden interno o funcional.

## Evaluación.

Estos dos tipos de escuela, evidentemente antagónicos, no sólo difieren en los aspectos hasta aquí tratados, ya que también la evaluación es susceptible a la influencia de esas dos formas de concebir la educación.

Para la educación tradicionalista, la evaluación constituía el paso final, la fase terminal del proceso de enseñanza. Se remitía casi totalmente al aspecto cuantitativo, enfocado únicamente a los conocimientos adquiridos por el alumno y al final sólo era reducido a una nota en una escala ya fuera de números o letras.

En la educación activa, en cambio, se considera que la evaluación debe estar presente no sólo al final, sino antes (evaluación diagnóstica), durante (evaluación formativa) y al final (evaluación sumativa) del proceso enseñanza-aprendizaje. En esta corriente educativa la evaluación no sólo sirve para medir los conocimientos (cuantitativa) sino que también toma en cuenta los hábitos y las actitudes de los alumnos (cualitativa), por lo que se consolida como una evaluación integral, ésta permite conocer el camino que sigue el niño en la construcción del conocimiento y permite orientar y/o reorientar la práctica educativa; constituyéndose de esta manera en un proceso.

Según M. Deutsch (5) desde la perspectiva de la psicología social, la educación tiene lugar dentro de un medio social organizado mediante procesos interpersonales. Esto significa que ninguno de los participantes en la trama de relaciones interpersonales (padre-hijo, alumno-alumno, maestro-alumno, maestro-maestro, directivo-padres, etc.), que comprende el complejo educacional, puede ser considerado correctamente como un objeto pasivo, inerte. Así, la forma en que un alumno responde en el aula estará determinada por factores tales como la

---

(5) DEUTSCH, M. Enfoque psicosociológico de la educación. En antología: Pedagogía: la práctica docente. p. 111.

concordancia entre sus fines y los del maestro y por las reacciones, para él significativas, de los otros (alumnos, padres, maestros, etc) ante su comportamiento. Puede ver a su maestro como un benefactor al que hay que valorar, y sus amigos y su familia pueden estimular esta opinión; o puede verlo como un enemigo que intenta imponerle valores que le son extraños. Una respuesta pasiva e inerte por parte de un alumno reflejará más bien resistencia a una situación que él percibe como carente de posibilidades para sí, antes que ausencia de motivación y sentimiento. De la misma manera, la respuesta de un maestro ante las decisiones provenientes de una autoridad superior puede tomar diversas formas como sumisión formal, cooperación total, resistencia pasiva o desafío abierto. La forma depende mucho de las expectativas creadas sobre las alternativas que se le ofrecen y de cómo evalúe dichas alternativas.

Los puntos de vista y el comportamiento tanto de los estudiantes como de los maestros, están influidos por varios factores: las normas de comportamiento establecidas por grupos informales a los cuales unos y otros pertenecen, las estructuras y ambientes sociales creados en el aula por diferentes tipos de políticas escolares y de estilos de liderazgo, el ambiente intraorganizacional de la escuela y las influencias extraescolares que emanan de la familia, de la comunidad y de la sociedad. El enfoque psicológico y social considera a la familia como una pieza imprescindible en el proceso enseñanza-aprendizaje; por tanto, resulta indispensable llevar a cabo algunas consideraciones sobre este relevante núcleo al que acertadamente los sociólogos llaman la célula fundamental de la sociedad. Dichas consideraciones, en este caso, corresponden a un aspecto eminentemente psicosocial.

#### El psicoanálisis y la escuela.

Hablar de psicoanálisis implica aludir a una teoría interesante, amplia y compleja; interesante porque aporta valiosos datos, muy útiles para lograr llegar a

la comprensión y explicación de diversas conductas infantiles y, amplia y compleja porque involucra la interpretación de las interrelaciones que se producen entre diferentes agentes como los niños, su familia y su escuela. Concretamente, la necesidad de recurrir a dicha teoría se debe a los requerimientos de la práctica docente diaria para explicar diversas actitudes de los niños.

Según Anna Freud, (6) cuando el niño es desprendido de su hogar e incorporado a la escuela, su vida en general sufre una profunda y brusca transformación. Esta transformación sería más progresiva y gradual; y por tanto más benéfica para el niño, si los padres del niño pudieran querer antes a su maestra y alegrarse de confiarle a su hijo. Si estuvieran convencidos de que la entrada de éste a la escuela es una gran fortuna, se lograría dar otro importante paso; el niño, confiando en sus padres, vería en la maestra a su nueva madre, lo que le ayudaría a integrarse más fácil y rápidamente tanto a ella como a su nuevo medio. Si se cumplen estas condiciones, el niño transferirá rápidamente a su maestra el afecto que siente por su madre, idealizándola todavía más. Hará gustoso todo lo que la primera le proponga, le pida o le imponga siempre que esto responda a una necesidad o a una posibilidad, pues un niño intenta hacer cualquier cosa por una persona a la que quiere y admira, hasta las renuncias que se le impongan es capaz de aceptar, por amor; de ahí que en muchas ocasiones se intente obligar al niño a realizar o no realizar algo bajo la "temible" amenaza de ya no quererlo nunca más, lo cual significa usar el amor como un instrumento para lograr algún propósito por parte del adulto.

Se puede comprender que este sentimiento afectivo familiar, (amor), sea anulado en el niño cuando se instala en la escuela y comienza su proceso de aprendizaje, ya sea porque a la nueva educadora o le importa demasiado poco, o

(6) FREUD, Anna. La vida instintiva del niño. En antología: EL niño: aprendizaje y desarrollo. p. 87.

2257A.P.

no sabe, o no es capaz, de favorecer la transferencia de los sentimientos de amor de los padres en el alumno, hacia ella. Todo ésto puede suscitarse debido a que inicialmente el niño puede reflejar en sus actos, sentimientos hacia su maestra más hostiles, que de cariño; pues la maestra no siempre hereda de la relación padres-hijo, los sentimientos positivos que se necesitan para propiciar una relación favorable con el alumno, y que permita el desarrollo de una colaboración armoniosa y fructífera entre el alumno y su maestra.

Otros sentimientos negativos que el niño puede manifestar, por mencionar algunos, son: odio, desconfianza, necesidades de venganza, (hacia sus padres), los cuales entre más reprimidos estén, más peligro producen de que aquel confunda a sus padres y a su maestra. Resulta muy comprensible establecer que si un niño se encuentra en pleno conflicto contra su padre, lo transferirá hacia su maestro, o a quien quiera que sea el sustituto de su padre, a pesar de que dicho sustituto colabore en poco o en nada para producir este tipo de reacción, (conflicto). Lo expuesto anteriormente se puede apreciar en un gran número de casos, observados en el quehacer cotidiano; es conveniente señalar que es probable que se den algunas excepciones al respecto, por ejemplo, existen docentes en quienes el alumno rebelado encuentra a un padre mejor o alumnas incomprendidas en su hogar que encuentran en su maestra a la madre ideal. Este tipo de situaciones afectivas favorece enormemente a la educación y al desempeño escolar en sí; sin embargo, estas situaciones no son lo más deseable, ya que el maestro, quien es exageradamente idealizado por parte de los alumnos, adquiere, automática e implícitamente una enorme responsabilidad que más bien dicho se podría tomar como una pesada carga, debido a que se pueden producir graves decepciones en los alumnos cuando descubren los defectos de sus maestros, dolorosos desengaños al darse cuenta que aquella persona a la cual admiraban no es como ellos pensaban que era, derrumbándose así, en algunos

casos por completo, su admiración por alguien. Además, estas situaciones de las que estamos hablando, pueden generar en el educando serios conflictos de conciencia, pues se pueden reprochar a sí mismos el querer más a su maestra que a su madre o a su maestro que a su padre. Cabe hacer mención al respecto que en ciertos casos los padres acentúan este reproche al manifestar sus celos hacia el maestro o la maestra queridos.

Todas estas cuestiones no son asunto nuevo para los docentes, pues las han conocido y abordado desde hace mucho tiempo; lo que el psicoanálisis aporta de nuevo al quehacer pedagógico es una intuición más profunda sobre los dramas afectivos familiares que algunas situaciones ocultan (por ejemplo, complejo de Edipo), y un mayor campo de acción para el maestro, en su diaria relación con el alumno, ante manifestaciones indeseables por parte de éste, es decir, el maestro toma elementos del psicoanálisis, principalmente cuando le es posible discernir las causas de algunos comportamientos que los niños asumen, y los utiliza como estrategias para tratar de corregir o solucionar ciertas situaciones o conductas en cierta forma anómalas. En conclusión, se puede apreciar un significativo avance en este sentido cuando el maestro logra comprender que muchas revueltas u oposiciones de los alumnos en contra de él, en realidad no son tal, no son contra él, sino que en el fondo van dirigidas al padre de los alumnos, a quien el maestro está representando.

Hasta aquí se ha hecho mención reiteradamente de la relación existente entre el hogar y la escuela y los efectos, principalmente psicosociológicos que emanan de tal relación, lo que hace posible ponderar la importancia de la familia en el proceso enseñanza-aprendizaje, interiorizar la importancia que tiene el que el maestro no debe ignorar a la familia de los educandos, sino que es su obligación conocer a todas y cada una de ellas. Esto no resulta tan difícil como a primera vista puede parecer, pues los alumnos aportan a sus maestros valiosos



datos con su habitual comportamiento que permiten formarse una imagen muy aproximada de ciertas condiciones que privan en los hogares de los primeros; además de todas las situaciones familiares que el docente puede inferir de tan sólo una charla informal con los padres.

De tal suerte, el conocimiento de las relaciones afectivas familiares permite la solución de muchos problemas escolares, incluso cuando aparentemente no existen dramas ni situaciones visiblemente anormales.

Es precisamente aquí donde y cuando procede citar la posición que Anna Freud conserva al respecto:

"Debemos tratar de explicar la conducta escolar del niño a través del trato recibido en su hogar."(7)

De ahí la importancia de que el docente tenga conocimiento de las condiciones que imperan en el hogar de los alumnos, principalmente de aquellos cuyo desempeño escolar no sea satisfactorio, pues ello le permitirá implementar estrategias y/o alternativas, como realizar entrevistas y reuniones con los padres de familia, donde la comunicación bidireccional maestro-padre de familia permita coadyuvar en el proceso enseñanza-aprendizaje, o en aquellos casos que se requiera una atención más especializada, canalizarlos al psicólogo infantil o a quien corresponda tendientes a disminuir la amplia problemática escolar y, sobre todo, tomar en cuenta las limitaciones que puedan presentar los alumnos.

Otro factor indispensable que el docente debe considerar al momento de definir sus expectativas sobre cada uno de sus alumnos, sobre su desempeño escolar, es el desarrollo intelectual del niño. El desarrollo psíquico que comienza al nacer y concluye en la edad adulta es comparable al crecimiento orgánico, pues al igual que éste, principalmente consiste en una marcha hacia el equilibrio. Así como el cuerpo evoluciona hasta alcanzar un nivel relativamente estable, (7) *Ibidem.* p. 88.

caracterizado por el final del crecimiento y la maduración de los órganos, así también la vida mental puede concebirse como la evolución hacia una forma final de equilibrio representada por el espíritu adulto. El desarrollo es, por lo tanto, en cierto modo una progresiva equilibración, un constante pasar de un estado de menor equilibrio a un estado de equilibrio superior. Desde el aspecto de la inteligencia, es fácil, por ejemplo, contrastar las ideas infantiles con las ideas adultas pues mientras que las primeras muestran una marcada inestabilidad e incoherencia, las últimas se caracterizan por su orden y coherencia, por definir la razón adulta. También en el terreno de la vida afectiva se puede observar que el equilibrio de los sentimientos muchas veces aumenta con la edad; asimismo las relaciones sociales también se rigen por los anteriores principios que muestran una gradual y progresiva estabilización. Si no se atiende el desarrollo mental del niño, se corre el riesgo de no respetar su natural proceso de evolución mental y al momento de interpretar y evaluar su desempeño escolar, caer en errores de apreciación, de juzgamiento.

#### **Problemas físicos.**

Resulta conveniente agregar a los factores que ya se han expuesto y que influyen en el desempeño escolar de los educandos, el que constituye los problemas físicos, los cuales se pueden agrupar de manera muy general en dos clases: problemas orgánicos congénitos y problemas orgánicos adquiridos. Los problemas orgánicos mencionados en primer término son los que presenta el bebé desde el momento de su nacimiento, entre los que se pueden mencionar los influidos por factores hereditarios. Mientras tanto los problemas orgánicos adquiridos se pueden subagrupar en los resultantes de enfermedades que dejan secuelas bastante considerables, como las consecuencias que produce la polio,

los resultantes de deficiencias nutricionales y los producidos por accidentes. Cabe destacar que los principales problemas orgánicos que se detectan en el aula y que perjudican notoriamente el desempeño escolar del educando son los de carácter audiovisual.

Se puede definir todo lo expuesto hasta el momento como una conjunción entre experiencias obtenidas en la práctica docente cotidiana y la teoría o corriente educativa de algunos autores importantes, en donde se analizan algunos factores, tanto escolares como extraescolares, que influyen en el desempeño escolar del alumno. Entre los factores de tipo escolar se pueden enumerar: influencia del grupo, nivel socioeconómico y cultural de sus compañeros de grupo, preparación de su maestro, contenidos programáticos, y las condiciones materiales de la escuela.

Mientras que entre los factores extraescolares que influyen en el desempeño escolar se pueden citar: nivel socioeconómico y cultural de la familia del alumno, desintegración familiar, problemas orgánicos, entre otros

Como continuamente se ha afirmado, todos los factores citados influyen, en mayor o menor grado, en el desempeño escolar del niño, pero como en su oportuno momento se expuso, los factores escolares más importantes son su maestro y la relación del niño con sus compañeros de grupo, y el nivel socioeconómico y cultural de su familia, (extraescolar). Esto puede ser respaldado por situaciones evidentes que se pueden detectar en un medio como el descrito al inicio de este trabajo, (colonia periférica), pues muchos niños se tienen que subemplear para aportar algún dinero extra a su casa, las madres de muchos alumnos trabajan en su mayoría turnos de ocho horas diarias, (principalmente madres solteras), lo que lógicamente conlleva a un descuido y desatención de muchas madres hacia sus hijos y de muchos alumnos hacia la escuela, lo que evidentemente perturba y obstruye un deseable desempeño escolar. En base a

tantos argumentos, a tantas experiencias, se puede afirmar con seguridad que el desempeño escolar de los alumnos es influido determinantemente por factores de orden tanto escolar como extraescolar. La revisión cualitativa y cuantitativa de dichos elementos permite una mayor reflexión, visualización, apreciación y por consiguiente, comprensión general sobre este trabajo e incluso, porqué no decirlo, hasta puede llegar a auxiliar en la estimación de los alcances y limitaciones que presenta.

En primer término se realiza una interpretación cuantitativa globalizada de los factores que influyen el desempeño escolar del niño, ordenada básicamente según la cantidad de espacio ocupado por ellos. Así tenemos que el niño fué el tema más abarcativo, seguido por los factores psicológicos y sociales. En tercer término se habló sobre la escuela y el maestro. En nivel de extensión se continuó con la evaluación, luego con el factor socioeconómico y el menor espacio lo constituyó el referente a contenidos de aprendizaje. Se hace hincapié en que este orden no necesariamente corresponde al orden estructural presentado en el trabajo, sino la referencia cuantitativa tocante a lo que se habló sobre cada factor.

En segundo término se enfocan los mismos factores, pero ahora desde una perspectiva cualitativa: la más abundante enunciación sobre algunos de ellos no forzosamente significa que su influencia en el desempeño escolar del niño sea mayor, sino que se consideró que era conveniente abundar sobre ellos porque no siempre corresponde su contemplación, sobre todo en la toma de decisiones por parte del docente, con su importancia. Por ejemplo, es muy fácil castigar a un niño porque se negó a hacer determinada actividad, como el aseo del salón, sin indagar las causas, que es muy factible que provengan de su hogar, que originan ese acto de rebeldía.

## Conclusiones.

A continuación se exponen, indistintamente, algunas conclusiones y sugerencias que surgen del análisis del presente ensayo y que aluden a algunos elementos que están relacionados con el proceso enseñanza-aprendizaje como los maestros, los padres de familia y los contenidos programáticos.

Es necesario que el docente investigue las características que conforman el entorno del niño como las ambientales, sociales, económicas, culturales y afectivas, y no sólo se concrete a su labor dentro del aula. Para esto se puede valer de entrevistas con los padres de familia, sobre todo basadas en pláticas informales, en charlas, las cuales son de una gran utilidad en la implementación de estrategias por parte del docente, enfocadas principalmente en la atención a los niños cuyo desempeño escolar deja mucho que desear.

Otra sugerencia que se hace al docente es la de que analice más a fondo las ventajas y desventajas que presentan la educación tradicionalista y la educación activa, que las sopesen en la balanza y se incline por la que mejores resultados dé, sujetos éstos en base a los intereses y necesidades de los niños. Otro renglón que el docente debe considerar y ajustar en función de los niños es el de la disciplina. Tratar de lograr una progresiva movilización de la disciplina coercitiva a la disciplina interna o funcional, pues es ésta la que mejor se ajusta a, se vuelve a repetir, las necesidades e intereses de los niños.

También es indispensable, si se quiere alcanzar un nivel mayor de calidad en la educación, que el docente reconsidere sus instrumentos y recursos con que evalúa, con lo que indudablemente afectaría más positivamente el desempeño escolar de los alumnos, esto en el caso en que se opte por una evaluación más integral, sobre todo de índole más cuantitativa que aquella en la que casi en su totalidad mide sólo los conocimientos.

En el aula es frecuente que se detecten en los alumnos problemas o deficiencias de tipo orgánico, como los problemas audiovisuales, por lo que se recomienda al docente que implemente medidas para su detección y posteriormente se encauce a los niños que los tengan al especialista competente; y yendo un poco más allá, tratar de auxiliar a aquellas familias que no cuenten con los recursos económicos necesarios para hacer frente a estas situaciones.

Es muy común que al niño se le estudie fragmentariamente, atentando así contra su evolución natural infantil, ignorando que es una unidad indisoluble, una totalidad bio-psico-sociológica. Por lo que se recomienda que el docente cuente con una mayor preparación y actualización constante para frenar tales anomalías, lo que también lograría concientizar al docente de que no es correcto tratar de homogeneizar al grupo, pues éste se compone de alumnos quienes presentan condiciones muy particulares y diferencias naturales entre sí; es decir, el grupo escolar es heterogéneo por naturaleza. Otra sugerencia que se hace al maestro es que propicie situaciones que estimulen en el niño también los aspectos afectivos y psicomotrices, todo encaminado a eficientar el desempeño escolar de los alumnos.

Todas las anteriores sugerencias hechas al docente se pueden resumir en la proposición de que éste reconsidere su concepto de práctica docente, que no la defina como un término acabado, sino que es susceptible de mejorarse o empeorarse diariamente. Que se contextualice en su medio circundante y atienda los condicionantes físicos y sociales que la afectan, que confronte e intercambie experiencias con sus compañeros maestros, lo que seguramente enriquecerá y ampliará su visión que tenga de la amplia problemática escolar y a su vez producirá en los alumnos hábitos y actitudes más razonados, más concientizados, más interiorizados, que producirán futuros ciudadanos con un mayor grado de autonomía y socialización.

En las conclusiones y sugerencias que involucran a los padres de familia, se debe tomar en cuenta su nivel socioeconómico y cultural, pues de él depende la sensibilidad y disponibilidad que presenten aquellos para modificar, cuando así se requiera, las relaciones con sus hijos, recomendándose al respecto un mayor espacio de tiempo dedicado a éstos con el objeto de conocerlos y ayudarlos mejor.

Como parte final, se sugiere a las autoridades educativas correspondientes que no impriman tanta información (exceso de contenidos) tanto en los libros de texto como en el currículum, pues esto propicia una educación más informativa que formativa.

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.

ARRECILLAS Casas, Alejandro. "La función socializadora de la escuela". En revista UPN, punto y aparte, No. 11, México, 1995.

BALLESTEROS, Antonio. "La disciplina". En Antología: Pedagogía: bases psicológicas. SEP-UPN, México, 1987.

CLAPAREDE, Eduard. "La escuela nueva". En Antología: Pedagogía: bases psicológicas. SEP-UPN, México, 1987.

DEUTSCH, M. "Enfoque psicosociológico de la educación". En Antología: Pedagogía: la práctica docente. SEP-UPN, México, 1981.

DEWEY, John. "La disciplina escolar". En Antología: Pedagogía: bases psicológicas. SEP-UPN, México, 1987.

DOBSON, James. Atrevete a disciplinar, México, 1989.

FREUD, Anna. "La vida instintiva del niño". En Antología: El niño: aprendizaje y desarrollo. SEP-UPN. México, 1993.

NEILL, A.S. Padres problema y los problemas de los padres. México, 1980.

PALACIOS, Jesus. "Condiciones evolutivas de la educación". En Antología: El niño: aprendizaje y desarrollo. SEP-UPN. México, 1993.

RUIZ Amaya, Armando. "La familia". En revista mensual, Maestro Mexicano, México, 1995.

2057A P.